

REVISTA DE GANDIA

PERIODICO CONSAGRADO AL DIVINO CORAZÓN DE JESÚS

ORGANO OFICIAL DE LOS SINDICATOS AGRICOLAS DE LA REGION

SE PUBLICA TODOS LOS SÁBADOS CON LA COMPETENTE CENSURA ECLESIASTICA

Año X.

Precios de suscripción:

En Gandía, un año 2 ptas.
Fuera de G. 2'50 »

Gandía 26 de Junio de 1909

Correspondencia:

C. del Beato Andrés Hibernón, núm. 2
GANDÍA

Núm. 477

Línea de vapores de Salinas y Schafer. Servicio rápido, fijo y semanal entre los puertos de Gandía y Barcelona por el vapor español



VICENTE SALINAS

admitiendo carga, y pasajeros y fletes corridos para Cete, Marsella y Génova, con trasbordo en Barcelona.

Saldrá de Gandía, directo para Barcelona: todos los sábados á las seis de la tarde. Saldrá de Barcelona para Denia y Gandía, todos los martes á las seis de la tarde.

Precios de los pasajes:

GANDIA Á BARCELONA

En cámara 15 pesetas
En cubierta 7'50 »

Armadores: Salinas y Schafer, Pasaje de la Paz, 10 bis 1.º 1.ª

Consignatario en Gandía: Ramón Perelló calle de San Francisco de Borja, 81.

PRIMERA COMUNION

Para esta clase de trabajos ofrece el acreditado fotógrafo Juan Ibañez una elegante y preciosa decoración, que se aparta de las vulgaridades empleadas hasta el día.

Especialidad en retratos al carbón, bromuro y platino.

Se venden postales de Gandía y su huerta, en brillo, fabricación alemana, al ínfimo precio de cinco céntimos.

Gabinete fotográfico

DE

JUAN IBAÑEZ

CALLE MAYOR, 44.—GANDÍA.

DIRECTORIO

DE

EDILES CRISTIANOS

I

Próximo ya el día en que han de constituirse los Ayuntamientos con los concejales recientemente elegidos, nos parece de la mayor oportunidad y muy útil á todos y singularmente á los concejales «católicos», con este glorioso nombre clasificados por la prensa de todos los partidos, atendiendo á la representación social de sus electores y carácter peculiar con que fueron elegidos, el trasladar á nuestras columnas la reseña auténtica que hizo el B. Fr. Diego de Cádiz, de la exhortación, que, invitado, dirigió el 28 de Noviembre de 1778 al Cabildo municipal de la nobilísima ciudad de Ecija sobre las «obligaciones de la autoridad local para con su pueblo». Aquí verán nuestros lectores cuánto importa á la prosperidad y felicidad públicas, la cabal inteligencia de la doctrina católica y recta aplicación al régimen local: y también, cuán grande y bienhechora es la enseñanza del misionero católico y su influencia aún en el orden de los negocios temporales.

«Principié (dice el santo capuchino en carta del 1.º de Diciembre de 1778 á su director espiritual) con ardientia

de espíritu por la expresión de los Santos Padres y Sagradas Escrituras de lo difícil de salvarse un juez, capitular ó padre de la república: seguí proponiéndole cuánto debía ser su miedo de perderse, etc., y cuánta su deuda á cumplir sus obligaciones. Fué el asunto «La obligación de un senado con su pueblo», que se llena con el celo en orden á sus costumbres y con la solicitud de sus temporalidades.

«En el «celo» hablé fortísimamente contra el abuso de tolerar escándalos en las personas ilustres á quienes por respetos humanos ni se reprendía ni se castigaba. Dije para esto mucho, especialmente la ley del Evangelio: *si oculos tuos*, etc., confirmada con la reprobación de los ángeles malos, con el caso de Saul contra su hijo Jonatás, y más del Eterno Padre con su Unigénito, grité: *Si proprio Filio suo non perceptit Deus* ¿se atreve Vuestra Señoría á perdonar ó disimular un pecador porque es poderoso? Hablé contra otros varios abusos ó pecados públicos del pueblo, asegurando que sólo su tolerancia bastaba para que sus señorías no pudiesen salvarse, etc.; traje el *tolle cunctos*... por igual disimulo: dije mucho y no es fácil referir la fuerza interior y exterior con que hablaba, etc.

«En la solicitud de los temporalidades, propuse el ejemplo de José en Egipto: de Dios nuestro Señor, con su pueblo: de Cristo nuestro bien, con las turbas, etc.

«Cargué la consideración en los abastos, pósitos, pesos, medidas, oficios de escribanos, etc.

«Me paré en la costosísima obra de la *Casa de las comedias*, no habiendo aquí un hospital para enfermos, una casa de crianza para niños huérfanos, ni cuarteles suficientes para los soldados, etc. Levanté el grito para decir no podían sus señorías, sin arriesgar y perder su alma, atender á dichas obras abandonando estas otras, aún prescindiendo de las fatales consecuencias en lo espiritual, etc.

«Ya creo llevaría hora y media de sermón: y para concluirlo fui confirmándolo con ejemplos terribles de la Divina Escritura: *Et erit anima tua pro anima ejus Et sanguinem ejus de manu tua requiram*, y que la vida más justa en lo peculiar ó personal era perdida si no se le agregaba este celo y solicitud por el pueblo, confirmé con el caso de Heli, á quien juró Dios por su divinidad que no le perdonaría, y que muriendo de repente, dice San Crisóstomo, que de *libro viúe delectus est*, por su omisión.

«Llamé la atención á sus didcordias y al conocimiento del estado del pueblo; traje el pasaje del Profeta con Achab cuando le dijo: *Hoc est judicium tuum* etc.: la parábola de Natan á David y el *Tu illi vir*: tomé el Santo Cristo, les dije se estuviesen sentados y (oh Padre de mi corazón *irruít in me spiritus furoris oris!*) con furor extraño, como ebrio de ira santa: ¡Este es aquel Dios—dije con grito formidable—que no teme á los poderios del mundo... (y el santo misionero

lo confirmó con los ejemplos de la Historia Antigua de egipcios, asirios y babilonios).

«Este es aquel Dios;—dije segunda vez con mayor grito y dando un furioso golpe sobre la mesa con el pié de la Cruz—Proseguí tres ó cuatro minutos con aquel ardor, y templado algo, puse la Cruz sobre la mesa y dando golpes con ella tendida, dije que Aquel así despedazado y muerto sería el Juez ante quien comparecerían; que El era el oprimido en el pobre... el abandonado en el huérfano... el perseguido en el inocente. Esa es, esa es, Señor, véalo Vuestra Señoría, la luz que necesita para su acertada resolución». Es decir, para cumplir sus obligaciones con el pueblo y para bien de todos.

Por si alguno cayera en la tentación de hacer rechiffa de esta exhortación en la que el santo misionero supo compendiar un acertado plan de administración comunal, pondremos aquí estas palabras de Menéndez Pelayo acerca del B. Fray Diego de Cádiz:

«Para juzgar—dice—de los portentosos frutos de aquella su elocuencia, que fueron tales como no los vió nunca el *ágora* de Atenas ni el *foro* de Roma ni el *parlamento* inglés, hasta acudir á la memoria y á la tradición de los ancianos. Ellos nos dirán que á la voz de Fr. Diego de Cádiz (á quien atribuyen hasta don de lenguas) se henchían los confesonarios, soltaba ó devolvía el bandido su presa, rompía el adúltero los lazos de la carne, abominaba el blasfemo su prevaricación antigua, y diez mil oyentes rompían á un tiempo en lágrimas y sollozos. Quintana le oyó y quedó admirado, y todavía en su vejez gustaba de recordar aquel asombro, según cuentan los que le conocieron... Orador más popular en todos los sentidos de la palabra, nunca lo hubo... Desde entonces acá, palabra más elocuente y encendida no ha sonado en los ámbitos de España »

A.

NOTAS DE VIAJE

BELLAS ARTES

Sorolla y Zuloaga.

I

Los periódicos os habrán informado de la brillante victoria que Sorolla y Zuloaga han obtenido entre el pueblo americano. Pero esa escueta noticia, inserta entre las informaciones telegráficas, apenas se lee ó se la da una ojeada á la ligera. El triunfo de ambos artistas, sobre todo de nuestro gran Sorolla, debiera haber ocupado la atención de España entera, y las revistas, periódicos é ilustraciones, haciendo comentarios, hubieran rendido el honor que merecen tales genios. Porque parad mientes en que á voz en grito nos quejamos del atraso de España; que sólo se nos concede unas pulgadas de avance sobre nuestros vecinos del Estracho, y que el Pirineo es barrera asaz infranqueable para que la europeización entre en ella, y verdaderamente es desconsoladora esa consideración por parte de aquellos que, más interesados en importar algo exótico, vocean

nuestras deficiencias sin percatarse de lo bueno que tenemos. Al escucharles, podría decirse que:

Oyendo hablar á un hombre, fácil es conocer dónde vió la luz del sol:

si os alaba á Inglaterra, es un inglés;
si os habla mal de Prusia, es un francés;
si os habla mal de España, es español.

Y es preciso vivir lejos de esa *atrasada* nación para escuchar las alabanzas que los extraños nos prodigan, después de admirar á nuestros adalides en todos los ramos de la actividad humana.

¡Cuántas veces solemos decir en las tertulias de crítica ajena como gran honor para una persona, que su nombre es más conocido en el extranjero que en su propio país! Nos contentamos con esa especie de jeremiadas, sin que nos decidamos al más mínimo esfuerzo para averiguar el por qué de la nominación. Así es en literatura, en ciencias exactas, de investigación y en las manifestaciones artísticas. Oímos los nombres de un Menéndez y Pelayo, Echegaray, Hinojosa, Ramón y Cajal, Rusinol, Sorolla y Zuloaga, encomiados y enaltecidos, y con frecuencia en la soledad de nuestro aposento, nos sonrojamos de vergüenza por la ignorancia en que vivimos respecto á tales personas. En ella todos tenemos la culpa; esa especie de negligencia en lo que representa cultura ó educación se traduce en todas las clases, y bueno es que de vez en cuando las exclamaciones de asombro de los de *fuera de casa* ante nuestras propias obras, nos lleven á hacer examen de conciencia y reparar nuestras torpezas.

**

Sorolla y Zuloaga son por eso más conocidos en América que en España. No hay familia de Nueva-York, y aún me atrevería á decir del Este, que no conozca esos dos nombres y haya visitado las Exposiciones de sus obras, ó por lo menos visto las reproducciones que de los principales cuadros publicaron los periódicos en las ediciones dominicales. Ellos son los *pioneers* ó avanzadas de una reputación gloriosa para España, presentando en sus lienzos trozos de Patria, que á borbotones irradian luz y vida, matices y sombras del alma ibérica, arrancados al pueblo por la poderosa fuerza de su observación. El azar me ha deparado seguir á Sorolla en su carrera triunfal, pues circunstancialmente vi la Exposición de sus cuadros en la Galería parisina de Georges Petit, en 1906; más tarde en la Galería Crafon de Londres y ahora en marzo último en la *Hispanic Society*, donde merced á la munificencia del fundador de dicha Sociedad, Sorolla ha expuesto sus obras. Excusado es decir que estas Exposiciones han sido la consagración mundial de su genio, y habiendo comenzado por vencer al público más difícil en crítica artística, como es el parisino, los éxitos de Londres y América quedaban descontados. Pero los franceses admiraban á Sorolla comparándola con Zuloaga, y presentar estos dos artistas en el mismo palenque, lo conceptúo como una herejía artística. Aunque cultivadores del mismo arte siguen tendencias bastante heterogéneas, y por eso es muy difícil juzgar á uno de ellos con la concepción del otro. Ambos llegaron al vértice de la gloria, y de querer troquelar una medalla de honor, tendríamos que presentarlos á la manera de Jano: sus dos mascarones en la figura del Triunfo. ¿Cuáles son esas direcciones en que sobresalen el pintor valenciano y guipuzcoano? No se necesita ser de un alambicado sentido crítico para distinguirlas. Los cuadros del primero representan aire, vida, alegría, una Naturaleza pródiga de dichas; los otros no materializan el asunto, los personajes cautivan por lo que de espiritual hay en ellos.

La vida en ambos artistas ha patinado su conciencia estética. Sorolla atraído por la fuerza mágica del medio ambiente, siente la necesidad de trasladarlo al lienzo, y por pre-

cisión ha de terminar en el impresionismo. La concepción de su primera obra «El Dos de Mayo», lo revela; él no se satisface con la lectura de hechos y episodios de nuestra gran epopeya, quiere verla con sus propios ojos, y prepara en la plaza de Toros una reconstitución plástica de aquella heroica defensa.

Realista en sumo grado, no hulla una adecuación completa de su ser en los moldes que las antiguas escuelas empleaban para la enseñanza. Por eso las cualidades de Sorolla no encuentran expansión en Roma, y necesita ver la revolución causada por Bastien-Lepage y Meuzel con su impresionismo, para comprender que sólo ese camino debe tomar. Desde entonces Sorolla es ardiente adepto de la escuela naturalista; pinta lo que ve, librando sus lienzos de la banalidad por el mismo fiel sentido con que traduce lo real, reuniendo las dos cualidades más difíciles del artista: la sinceridad y la simpatía. Por la primera, nos presenta los temas inconfundibles, que reconocemos al primer golpe de vista, pero sin ese servilismo de la realidad en que caen quienes no poseen el preciado don de nuestro pintor y que llena sus lienzos de encanto y simpatía. «En arte, lo lógico es siempre superior a lo alegórico», decía el malogrado Gaviot, y ese puede ser el principio absoluto que Sorolla practica. Nada que no esté de acuerdo con la Naturaleza, y fiel a esa máxima, ha sobrepuesto a los mismos franceses, que han caído en su mayor parte en el antiestético *procédé de la tache*, entendiéndolo que el impresionismo es algo confuso, indistinto, de una vibración cromática irritante.

La paleta de Sorolla es muy sencilla; el negro es casi en absoluto desechado; carece de esa fluidez que le ofrecen el azul ó el violeta, el verde y el amarillo, que, mezclados por su mágico pincel, dan la transparencia, la originalidad y la belleza. Su visión y su pincel—*une main aussi prompte à peindre que le regard à percevoir*—identifican su propósito de interpretar la verdad, sin que ello suponga un hercúleo esfuerzo en el artista. *Il peint aussi naturellement qu'il parle, sans même se douter qu'il en puisse être autrement et que le tour de force perpétuel ne soit pas l'habitude de tout peintre.* Así el artista nos ha transmitido toda una serie de escenas de admirable sencillez, como «Un día feliz», «Besando la reliquia», «Cosiendo la vela», «Sacando la barca», tomadas todas de las costumbres de su tierra. Pero estas potentes cualidades de reproducir la Naturaleza, no han privado a Sorolla de presentar algunos lienzos de un sentido moral muy exquisito. Dejando aparte el trabajo de pensionado «El entierro del Salvador», obra forzada por los prejuicios de escuela, que no deja de tener una tonalidad perfecta, «Otra Margarita», «La trata de blancas» y «Triste herencia», bastarían a caracterizarle como psicólogo de las miserias humanas, que él hace más comprensibles por la misma realidad con que las presenta.

Dos de esos cuadros vinieron a enriquecer los Museos americanos de San Luis y la iglesia de la Asunción, en Nueva York, y la contemplación de la angustia mortal en que los remordimientos sumen a la infanticida madre y la vista de esos seres desvalidos, víctimas del vicio, hace pensar en la fina observación del autor para sondear las desdichas de los hombres, y destruye la hiperbólica alabanza de una revista francesa, que juzgaba a Sorolla como «*une brute qui peint comme un Dieu*».

Hoy día Sorolla se presenta como el «Fénix de los ingenios», con una fecundidad asombrosa. Retratos de personas reales, aristócratas, literatos, hombres de Estado, escenas de la vida marinera, infantil; las playas levantinas de resplandeciente sol, las áridas estepas castellanas, todo ha sido objeto de su estudio en más de cuatrocientos lienzos, que los americanos han admirado, tributándole el mayor homenaje que pintor moderno haya recibido, desfilando diariamente por el Museo Hispánico más de quince mil personas.

L. GARCÍA GUIJARRO

Nueva York, mayo de 1909.

BENDICIÓN E INAUGURACIÓN DE LA Iglesia parroquial de Alquería de la Condesa

Con motivo de la inauguración de la nueva iglesia parroquial, se celebrarán en dicho pueblo magníficas y solemnes fiestas desde el 26 al 30 del corriente mes, con arreglo al siguiente programa:

Día 26.—A las cuatro de la tarde hará su entrada en la población la banda Primitiva de Albaida, tocando alegres pasodobles. A las cinco se organizará la comitiva para recibir solemnemente al excelentísimo y reve-

rendísimo señor Arzobispo de Valencia, que, revestido de ornamentos pontificales, procederá a la bendición de la nueva iglesia.

Día 27.—A las nueve solemne función religiosa, oficiando de pontifical el excelentísimo señor Arzobispo, que en dicho acto estrenará un precioso Caliz, regalo de don Alfonso XIII a la parroquia, ocupando la cátedra del Espíritu Santo el famoso orador sagrado P. Calasanz Rabaza, Provincial de las Escuelas Pías. La orquesta de Santa Cecilia de Albaida, reforzada con elementos de la capital, interpretará la gran partitura del maestro Guilmard, y *Te Deum* de Eslava. A las cinco de la tarde inauguración de la nueva pila bautismal, costeadá por el benemérito hijo de dicho pueblo D. Juan Bautista Catalá Alandete, quien apadrinará, con su distinguida esposa, al último niño que nazca antes del mencionado día.

Día 28.—A las nueve, fiesta al Santísimo Cristo del Amparo por sus mayores, oficiando el M. I. Sr. D. José Barbarrós, Chantre de Valencia, y sermón por el muy elocuente orador D. Enrique Sánchez. Se cantará la Misa de Gounod. Por la tarde a la hora de costumbre, se celebrará procesión general.

Día 30.—A las nueve, fiesta a la Divina Aurora, por los jóvenes del pueblo, Misa en *mi bemol* de Eslava; oficiará el M. I. Sr. don Constantino Tormo, Penitenciario de Valencia, ocupando la sagrada cátedra el Muy I. Sr. Dr. D. Juan Garrido, Canónigo Magistral. Por la tarde procesión general.

Estas fiestas serán amenizadas por la banda de música de la localidad y por la laudada banda de Santa Cecilia de Albaida, que a su excelente presentación une un repertorio escogido. Esta banda dará todas las noches conciertos en la plaza, interpretando, bajo la dirección de D. José María Bellver, obras de Wagner, Massenet, Parés y otros autores clásicos, y también las variaciones para varios instrumentos que dió a conocer en Valencia la banda de la Guardia Republicana de París.

Habrán además dianas, pasacalles, cabalgatas, cuecañas y bailes populares, elevación de globos y fantoches, castillos de fuegos artificiales, cuerdas y *tracas* a cargo del piro-técnico de la localidad.

Nota.—El pueblo estará adornado con arcos de triunfo, y la junta de fiestas ofrece premios en metálico a las calles y fachadas adornadas con más arte.

La comisión.

CRONICA DE LA SEMANA

Sigue lo de Marruecos siendo el tema obligado de las conversaciones y cada cual ha hecho y hace comentarios a su antojo; pero por lo general a ciegas y sin conocimiento de causa; porque según se deja entender, no son muchos los que conocen la cosa por dentro. De modo que aunque no han cesado de correr noticias, más ó menos alarmantes, el público las recibe a título de inventario, por eso mismo que está convencido que son invenciones de los aficionados desconocedores de la verdad. Sin embargo, y aunque el Gobierno se las promete muy felices y no hay día que no dé una ú otra seguridad de que nada grave ha de suceder tampoco nos debemos dejar llevar de semejantes optimismos que por otra parte está bien que el Gobierno los utilice para sus fines, porque cuando el río suena agua lleva y en el caso presente han sonado mucho los tres millones de pesetas perdidas a espaldas del parlamento, y no poco ruido están haciendo todavía los soldados que pasan el estrecho, ya sean quince mil ó treinta mil los que lo hayan de pasar. Pidamos pues, a Dios que aunque pasen los soldados del estrecho, a ellos ni a la Nación nos suceda nada grave.

Otro de los asuntos de la semana que más han dado que hablar y sigue siendo el tema de muchas conversaciones, ha sido el nombramiento de D. Bartolomé Felíu para delegado del Sr. Duque de Madrid, que ha sorprendido extraordinariamente; no porque el Sr. Felíu no sea hombre digno bajo todos conceptos de la altísima distinción que acaba de merecer, sino porque como dentro del partido los hay tan eminentes como por ejemplo el Sr. Mella, muchos no esperaban la designación que se ha hecho. Dentro de la disciplina del partido tradicionalista no cabe la discusión de esa clase de nombramientos, ni hay tampoco en el caso presente motivo para discutirlo, tanto más, cuanto que aún dentro del régimen constitucional, como hizo observar muy bien *El Correo Español*, es el soberano quien las hace. Pero no hay para qué decir, cuánto han pinchado los periódicos liberales para meter zizaña dentro del campo carlista, sin que hasta la hora presente hayan logrado una sola voz en sentido de queja, censura ó desagrado contra su supremo jefe. Es de advertir que el Sr. Felíu viene a suceder al Sr. Barrio y Mier, de quien era ya el

brazo derecho, y cuyo estado gravísimo de salud ha hecho necesaria la sustitución.

La familia real cuenta ya con un nuevo vásiago, que vendrá desde luego a aumentar la llamada lista civil. Con este motivo los republicanos harán comentarios, sacarán sus cuentas y pondrán el grito en el cielo, ponderando los gastos espantosos que nos cuesta la monarquía, cuando con unas cuantas pesetas tendríamos más presidentes de la República que dedos en las dos manos, que nos darían igual ó mejor servicio. Pero ellos siempre se callan y nunca cuentan el agua que se sale por los demás agujeros, porque ¡cuidado que nos costaron caros los vidrios rotos durante el corto tiempo que duró el Gobierno de la República en España y gracias que se la llevó presto el viento.

Una cosa parecida sucede en el presupuesto del clero y el gasto horroroso que hacen los frailes en sus buenos tiempos, pues no pasa día que los liberales no saquen a relucir el cuento, pero se callan que aquellos frailes entonces y ahora el clero son la única valla que contiene al crimen, y no quieren confesar, aunque es claro como la luz del sol, que por haber secuestrado su influencia y a pesar de multiplicarse y centuplicarse cada día el ejército, la guardia civil y la policía pública y secreta, de a pie y de a caballo los crímenes crecen a la par, los presidios están repletos de gente, y lo peor es que no se ve el medio de poner remedio por más vigilancia que se ejerza, de modo que para algo servían los frailes, y lo mismo conseguiría el clero con su influencia si no viviéramos en tiempos y con gobiernos liberales.

La cuestión torera se ha puesto también en un punto que no puede tirar más, porque ya no es cosa de llamarla fiesta Nacional, sino el crimen de la Nación. Y la verdad es que no se concibe que el Gobierno tolere por más tiempo ese escándalo público de los toros, en que no pasa día que no ocurran graves desgracias. El Sr. La Cierva, dice que va a poner remedio a la cosa y hará muy bien, porque mientras no se pongan tales trabas al torero, que no pueda salir a la plaza sin acreditar de una manera cierta y formal su competencia, no acabará el escándalo y y las desgracias.

La salud de Moret ha sido la nota más graciosa de estos días. Dijeron que el jefe del partido liberal se retiraba de la política por prescripción facultativa; pero la cosa no era cierta sino inventada; y ¿qué sucedió? Pues que a Moret le cogió un pánico horroroso cuando lo supo, y desde Granada comenzó a gritar por medio de su adlátere Sr. La Chica, señores: que no estoy malo, que no me retiro, gozo de muy buena salud; y por si acaso algún interesado lo pone en duda, allá voy, y se vino a Madrid, y pasó la nota correspondiente a toda la familia liberal diciendo: Recibo a todas horas, a todos los amigos, y resuelvo toda clase de asuntos políticos.

¿Verdad que a un hombre así de animoso y trabajador, es lástima el empeño que tienen en matarle, digo en sustituirle determinados elementos? ¡Que gracia la de Moret! ¡Que crueldad la de sus futuros herederos!

NOTICIAS

El lunes último la Junta del Sindicato de riegos de la Huerta de Gandía, acordó vacar los cargos de vocales que corresponde cesar con arreglo al reglamento y al propio tiempo comunicar este acuerdo a los alcaldes de los pueblos de las respectivas secciones a quienes interesa.

Los individuos de la Junta que cesan son: el presidente D. José Martí de Ves y Cardona, de Oliva, D. José M.^a Company, de Gandía, D. Salvador Frasquet, de Rafelcofer, y D. Juan Bautista Peyró de Fuente Encarroz, cuatro de los siete que forman la Junta.

Es conveniente se tomen interés los agricultores, propietarios de doce hanegadas de tierra huerta enclayada en alguno de los términos de las secciones dichas que son los que tienen derecho a tomar parte en las elecciones de compromisos ó en la de vocales.

Sensible es oír quejar a muchos labradores de las disposiciones que adopta la Junta del Sindicato y ver que cuando se presenta la ocasión no se percatan de la necesidad que hay de elegir personal apto, activo y abnegado para procurar el bien común en orden a los riegos. Sacudan, siquiera sea por una vez la apatía que domina a la gran mayoría de agricultores de este distrito, y cuando despierten no sea para pedir a algún alcalde de oposición una corrida de vaquillas y crear un conflicto, no; aviven las energías y la inteligencia para conseguir como en la ocasión presente una buena administración en las aguas, que es asunto de vitalísimo interés para la huerta. Nos consta que hay voz en el Sindicato que no acude nunca a las sesiones que celebra la Junta; esto deben averi-

guarlo los regantes y no elegirle jamás para el desempeño de cargo tan importante. Conque, a votar y conocer bien a quien se vota.

Ayer en el rápido de la tarde llegó a nuestra Ciudad el Excmo. Sr. Arzobispo de Valencia, acompañado del M. I. Sr. Andia, Canónigo de Madrid y del M. I. Sr. D. José Marco, su Capellán y Canónigo de la Colegiata de San Bartolomé de Valencia.

En la estación esperaban a S. E. comisiones del Ayuntamiento, Clero parroquial, de las Ordenes religiosas de PP. Escolapios y Jesuitas, Cura y Ayuntamiento de Alquería de la Condesa, distinguidas personalidades y numeroso público que recibió a su Prelado con el entusiasmo de siempre; en carruajes y acompañados por la banda municipal dirigió la comitiva a la residencia de los PP. Jesuitas, donde se hospeda el Sr. Arzobispo.

Ya es sabido que el objeto que le trae en esta ocasión a Gandía es bendecir solemnemente la nueva Iglesia parroquial de Alquería de la Condesa, según se detalla en el programa que de las fiestas que con este motivo celebra publicamos en otro lugar.

Esta mañana ha celebrado Misa y dado la Comunión en la Capilla de las Religiosas Esclavas de Benirredrá.

Una comisión de vecinos de este pueblo ha aprovechado la ocasión para manifestar su gratitud al Prelado por el importante donativo que les ha hecho atenuar los daños causados por el pedrisco.

El miércoles 30 de Junio a las 10 de la mañana dará principio el retiro mensual para señores Sacerdotes, en el Palacio del Santo Duque.

Tierno y conmovedor en sumo grado fué el acto de recibir el lunes último la primera Comunión en la capilla del Colegio de Madres Ursulinas de nuestra ciudad las señoritas educandas, Carmencita Ros Planas, Leonor Llopis Oltra, Rosario Morant Castelló, Conchita Castelló Gomez Trevijano, y Carmencita García Guijarro.

La Capilla adornada con guirnaldas de blancas flores que se extendían por todo su ámbito y cuajada de plantas y de luces fué ocupada en la parte destinada al público por las distinguidas familias de las alumnas comulgantes cuyos elegantes vestidos, velos y coronas blancas tanto hacían resaltar los encantos de su belleza é inocencia. Durante la Misa las alumnas del Colegio y algunas señoritas que a él han pertenecido, acompañadas del armonium, entonaron preciosos y variados cánticos alusivos a la solemnidad del acto, y al terminar, el celoso Sr. Cura Arcipreste, D. José Bono pronunció sentida y oportuna plática, y leídos con firme y alta voz los actos de Fe y Amor a Jesús Sacramentado, fué repartido el Pan Eucarístico por el celebrante Sr. Coadjutor D. Juan Peyró.

Tan enamorado acto tuvo su complemento por la tarde con la renovación de las promesas del Bautismo que hicieron las primocomulgantes y bendición y reserva del Santísimo Sacramento.

Felicitemos cordialmente a estas señoritas, a sus padres y familias, y a la piadosa é ilustrada Comunidad de Madres Ursulinas por tan religiosa solemnidad.

Por tratarse del querido amigo y distinguido compatriota al que se refiere el siguiente suelto publicado el lunes por el periódico de la capital que en él se cita, con especial complacencia lo reproducimos en REVISTA DE GANDIA, como hemos tenido satisfacción suma en insertar en todos sus números los geniales é importantes artículos a que se refiere el aludido periódico.

Con mucho gusto hemos leído unas notas sobre la España de ahora, que nuestro distinguido amigo y compatriota el joven profesor auxiliar de la Universidad Central, don Luis García Guijarro, ha publicado en la *Yale Review*, revista americana de los profesores de la Universidad de Yale. Lo titula *Spain since 1898*, y limitándose a la concisión que una revista exige, hace un estudio sociológico por demás interesante de nuestra situación política a raíz del desastre colonial, la orientación que los hombres de Estado han dado a su gobierno, la obra social que comienza a abrirse paso, y termina con unas consideraciones sobre lo porvenir y la necesidad de atender con preferencia a la educación.

«Nuestro pueblo tiene un alma virgen que cultivar, dice, y el cuidado de orientarle convenientemente es la obra a que se han de consagrar las clases directoras, tomando si es preciso ejemplos allende las fronteras, pero poniendo especial interés en que las instituciones que copie se adapten al espíritu de la raza para que no haya un divorcio

perpetuo entre los medios de educación y los educandos.

Nuestros lectores conocen al Sr. García Guijarro por los interesantes estudios sociológicos sobre los Estados-Unidos é importantes artículos de arte, que viene publicando *Las Provincias*. En aquella inmensa República se halla comisionado para hacer estudios sobre la sociología americana, y hay que reconocer el acierto del gobierno en la elección, pues además del espíritu de observación que caracteriza á nuestro distinguido colaborador y paisano, posee una cultura extraordinaria, cimentada en brillantes estudios de Derecho y Filología y Letras, y completada en Universidades extranjeras, que le coloca en excelentes condiciones de aportar al acervo científico patrio los grandes avances de otros pueblos en las complejas y variadas ramas de los estudios sociológicos, hoy tan preponderantes.

Como anunciamos á nuestros lectores, el domingo último por la noche se representaron en el teatro de la Unión Católica Gandiense, el cuadro dramático en un acto, original de José Yáskón, *Una limosna por Dios*, y el lindísimo juguete *Parada y Fonda*.

Los jóvenes que tomaron parte en la representación de dichas obras, pusieron de manifiesto la extraordinaria ductibilidad de sus facultades artísticas, pues lo mismo se hacen aplaudir en el género cómico que en el dramático. No exageramos al afirmar que las escenas más culminantes de *Una limosna por Dios*, salieron bordadas, y eso que tienen gran intensidad dramática.

La segunda representación de *Parada y Fonda*, obtuvo un éxito mayor que la primera. Los numerosos espectadores vieron grandemente los regocijados cultos chistes que esmaltan la citada obrita, saliendo muy complacidos y con deseos de volver.

Se cuenta con la cooperación de otros valiosísimos elementos para poner en escena á la mayor brevedad posible, zarzuelitas en un acto, y acaso algunas obras en dos. Al indicado fin se están seleccionando las que sean más cultas y más morales ya que el único objeto que persigue la Unión Católica es proporcionar un rato agradable á los socios y, en lo que quepa, instruirles, apartándoles de otros teatros en los que por desgracia tanto peligran la honestidad y las buenas costumbres.

Nuevamente felicitamos á los artistas y á la Junta del expresado Círculo.

Con verdadero sentimiento nos vemos precisados á dejar para el número siguiente, la reseña que recibimos ayer de la Asamblea reformista de la instrucción nacional, por tener hecho el ajuste del presente número.

Adelantamos nuestro regocijo por el fracaso que en sus aviesos fines ha sufrido la Junta organizadora, y del triunfo moral obtenido por los católicos.

Los periódicos de todas clases, hablan estos días del fallecimiento del ilustre hombre público y gran patrio D. Matías Barrio y Mier, diputado y gefe en el Congreso de la minoría carlista, y Delegado de D. Carlos en la dirección del partido en España.

La muerte del señor Barrio y Mier es una pérdida, y una pérdida notable no sólo para la Comunión Carlista sino para todos los católicos, y por eso el sentimiento es general.

Dios le haya acogido en su seno, y suscite en España hombres de fé tan íntegra y arraiga como el finado, para que ocupen los vacíos que dejan los que mueren en las filas harto desmembradas de los católicos de acción.

A nuestros lectores suplicamos una oración.

Con gran solemnidad ha celebrado el Apostolado de la Oración de Señoras, instituido en la Colegial, el Triduo que anualmente dedica al Divino Corazón de Jesús.

El altar con la artística y soberana imagen del Titular rodeado de luces y de flores producía un efecto admirable.

Los actos han estado muy concurridos y el P. Faustino Seguí en sus cuatro sermones hizo una labor meritisima enalteciendo la acción social de la mujer como hija, como madre y como esposa, y haciendo arrancar la grandeza y sublimidad á la que hoy está levantada de la influencia salvadora que ejercen en el mundo la doctrina del Corazón de Jesús.

La procesión fué un acto muy hermoso y edificante.

Con verdadero interés seguimos enterándonos en nuestro muy estimado colega *La Defensa* de Alcoy de la campaña indigna que tomando por blanco y pretexto la honorabilí-

sima persona del señor Arcipreste realizan los elementos canalejista por medio de su órgano en la prensa «Heraldo de Alcoy» contra la piedad de aquel pueblo eminentemente religioso.

La suposición que según vemos en el diario católico *La Defensa* resulta gratuita y falsa, de que el señor Arcipreste llamó anticatólicos á los anticlericales, es todo el fundamento que aquellos elementos tienen para poner una serie de actos que pugnan con la historia y tradicional piedad de Alcoy y para tratar á la primera autoridad eclesiástica con un descomedimiento y una descortesía jamás usada en aquella Ciudad aún por los elementos más avanzados; cuando aún de ser cierto lo que suponen, no debieran entonces enfadarse los canalejistas de Alcoy contra el señor Arcipreste, sino contra las leyes de la lógica, y contra los Prelados y contra todos los católicos, que han sacado ya hace tiempo, esa consecuencia de los principios anticlericales.

Lo que ocurre en esta polémica muy digno de estudio es que una cuestión doctrinal que en todo caso debiera haberse debatido en el orden de las ideas la malicia de alguien la ha convertido en pura cuestión personal. Lo cual quiere decir que en Alcoy los anticlericales no se atreven á dar la batalla á los católicos con la fuerza de la razón; pero tratan de imponérselos por la razón de la fuerza, haciendo si pueden una víctima de la persona que tan dignamente ejerce la autoridad eclesiástica... Lo mismo que aquí en tiempos no muy lejanos que conviene tener en la memoria para evitar reincidencias.

La sección de Srtas. Camaceras de Jesús Sacramentado, formada por alumnas del Colegio del Carmen de Gandía, ha distribuido los trabajos hechos, en este año, para Iglesias pobres en la forma siguiente:

GRAO

Amito con cintas, 1; Juego de corporales, 1; Purificadores, 2; Lavabos, 2; Hijuelas, 2; Palias, 2; Cinta pintada para cucharita 1.

MARCHUQUERA

Lo mismo que á la Iglesia del Grao.

BARIG

Igual que la anterior, menos cinta para cucharita.

PALMERA

Igual, menos amito

DAIMUZ

Juego de corporales, 1; Lavabos, 2; Hijuela, 1; Palia, 1.

CASTELLONET

Lavabo, 1; Hijuclass, 2; Palias 2.

ALMISERAT

Lavabo, 1; Palia, 1; Hijuela 1.

Constituyen la junta directiva:

Presidenta, señorita Carmen Durá., Vice-Presidenta, señorita M.^a Josefa Gregori., Secretaria, señorita Elvira Rignón Reig., Vice-Secretaria, señorita Consuelo Planes Ferrer., Tesorera, Amparo Forrat Soldevila., Vice-Tesorera, Anita Serra de la Orden.

Encargadas de patrones y depósitos de existencias, señoritas Concha Gómez Gomis, y María Dolores Pallares.

Colectoras de sellos, señoritas Elisa Coll García, y Andreina Bovio Vallino. Estas señoritas han coleccionado durante este año 17.600 sellos.

El día de San Justo celebrase en uno de los espaciosos salones del Colegio del Carmen un obsequio poético musical al Corazón Sacratísimo de Jesús por las señoritas alumnas del Colegio del Carmen, que resultó una verdadera solemnidad artística.

Sentimos carecer de espacio para ocuparnos con la extensión debida de tan solemne acto. Diremos únicamente que las precoces artistas cumplieron su cometido á maravilla, cosechando grandes aplausos de la distinguida concurrencia. A estos unimos los nuestros muy modestos, pero muy efusivos.

Según nuestras noticias ya se ha firmado la oportuna R. O. nombrando Alcalde de Gandía, á D. Teodosio Carpi Cervelló. Este acto de estricta justicia en las excepcionales condiciones que reúne el agraciado para el desempeño de tan espinoso y difícil cargo ha satisfecho y sido recibido con general aplauso.

Reciba el Sr. Carpi nuestro más sincero y entusiasta parabién y ójala podamos aplaudir siempre como hasta ahora, su feliz y acertada labor al frente del Municipio.

Para la reparación de la Iglesia de Barig.—De la testamentaria de D. Pascual Gomis, se han dado 300 ptas. Idem del excelentísimo señor Arzobispo, 250. Parece que aquel piadoso vecindario se ha animado mucho para la restauración de su templo con tan importantes donativos.

El día 24 del corriente por la tarde se pusieron á nadar en el mar frente al Grao de Gandía dos muchachos de Bellreguart que al parecer entendían poco de natación, y uno de ellos se ahogó y el compañero estuvo bien cerca de correr la misma suerte. Muy sensible fué la muerte del joven y ha de ser mayor la pena para sus padres al pensar que si lo hubieran tenido en su compañía no hubiera ocurrido el fallecimiento del hijo en la forma dicha. Advertimos á los padres familia que lo que pasó con los chicos dichos hubiera podido repetirse; vimos el jueves en el puerto á centenares de muchachos de 9 á 15 años, sin padres que les acompañaran. No todos los jovencuelos nadaban, pero hubo muchas docenas de éstos que pasaron entre los almacenes y los barcos anclados en el puerto; la explanada ó paseo no mide más de 10 metros, había dos vías ocupadas, un tren á la descarga, la máquina haciendo maniobras, los caballetes ocupados por las cajas que continuamente transportaban las compañías de cargadores, personal parado, algunos procedían de los 7 vapores, la draga y dos barcos de vela mallorquines que había dicha tarde en el puerto, y con todo lo dicho comprenderán nuestros lectores que los paseantes constituían un estorbo á todos los trabajadores y corrieron peligro de ser atropellados. Celebráramos que los padres procuraran conocer más los peligros que corren sus hijos.

El día 28 del corriente dará la primera Conferencia agraria en el salón de Actos de la Exposición el presidente de la Federación de Levante D. Mannel Lasala. Seguirán á este médico agricultor, en el uso de la palabra, en días que ya se anunciarán, otros señores propietarios y publicistas que darán á conocer sus conocimientos acerca de materias interesantes para esta región.

CRÓNICA RELIGIOSA

Iglesia Colegial.

Día 27 de Junio. Domingo IV después de Pentecostés.—A las 8 y media después de tercia, dobla con sermón por D. Pascual Bretó, al Sagrado Corazón de Jesús, á intención de una familia devota.

Martes 29 de Junio.—A la misma hora, misa cantada por el Rvdo. Clero y sermón; revistiendo las horas canónicas del día anterior y de hoy la solemnidad propia de esta festividad.

NOTA.—Se gana indulgencia plenaria por la visita á los siete altares en esta Iglesia matriz.

Iglesia del Palacio del Santo Duque

Día 27 de Junio.—Por la mañana á las 7 y media misa de comunión general en la capilla interior.—A las 9 y media misa solemne, predicando el R. P. Remigio Vilariño S. J.

Por la tarde á las 5, trisagio á la Santísima Trinidad y procesión. Oficiará en la reserva el Excmo. é Ilmo Sr. Arzobispo.

Jueves 1.º de Julio.—A las 7 de la tarde Hora Santa

Viernes 2 de Julio —A las 7 Misa de primer viernes

SE ALQUILA

una magnífica casa situada en la plaza del Colegio de las Escuelas Pías, número 12, compuesta de amplia entrada, ancho y despejado patio y extensa cochera con puerta á la calle del Duque Carlos de Borja.

Darán razón en la misma casa y en esta Redacción.

Conocida es de todos nuestros lectores la terrible plaga que en la actualidad ataca á los naranjos; plaga que de no combatirse con rapidez vá á determinar la destrucción de los mismos una de las más importantes fuentes de riqueza de nuestra región.

Con el fin de que todos los que se dediquen al cultivo del árbol del dorado fruto se apresuren á tomar las medidas que crean más convenientes, les damos con gusto la noticia, de haber visto un aparato, última invención del célebre ingeniero Mr. Sarrgesojj, para pulverizar los naranjos y destruir el *poll-roig*, *serpeta* etc, etc. Resulta la pulverización tan perfecta, que haciendo uso de una buena substancia que ataque dichos terribles parásitos, auguramos el más feliz resultado de los hasta ahora conseguidos.

Dicho aparato se encuentra de venta ó alquiler á disposición de los señores agricultores, en casa de José Grás (hijo) calle Mayor—Gandía.

FRANCISCO DIEGUEZ AGENTE DE ADUANAS GANDIA

Si queréis tener niños sanos y robustos, dadles la

DENTICINA ADROVER

Les facilita el babeo durante el periodo crítico de su dentición.

—Les cura las enfermedades ocasionadas por el babeo, aparte de que les fortifica.

Preco: UNA peseta caja

Pídase en todas las farmacias.—Al por mayor: J. ADROVER, farmacéutico, GANDIA.

Servicio especial



Vapores directos

CONSIGNATARIOS: Mascarell y Compañía, S. en C.—GANDIA.

PLATERIA GRAMAGE

Plaza del Rey D. Jaime núm. 15.

Inmenso surtido en cubiertos de metal blanco y plata, pendientes, sortijas de oro y plata, medallas de iguales metales, con incrustaciones de la mayor parte del Santoral venerado en esta Región, pulseras, relojes-pulseras para señoras y caballeros, y en general todos cuantos artículos abarca este comercio, incluso objetos para el Culto Divino.

RAMON SANCHO

Fábrica de pisos hidráulicos perfeccionados de Ramon Sancho. Avenida del Marqués de Campo, 1 y 3 duplicado, Gandía.

Depósito de materiales para construcciones, ladrillos, yeso y tierra refractaria; trabajos de porlant y granito en pilas, aceras, etcétera; pisos hidráulicos, vidriados y azulejos; cemento rápido, y lento de Barcelona, macetas, tubos y toda clase de trabajos de alfarería.

Se garantizan los materiales de esta casa. Papeles pintados para decorar habitaciones. Representante casa Gil y Cámara de Valencia.

AGENCIA DE NEGOCIOS

QUINTIN CATALINA LLORIA

Para la colocación de capitales, compra y venta de fincas, operaciones divisorias de herencias, cobro de créditos, representaciones, apoderamientos, reclamaciones á las compañías ferroviarias, certificados de actos de última voluntad, seguros y contraseguros de vida, incendios, quintas, dotes, accidentes del trabajo y responsabilidad civil, dirigirse á la agencia en Gandía, Plaza de Loreto, número 12, primero

TALLERES DE ESCULTURA. TALLA Y DORADO

de

JOSE MARTINEZ

Se construyen y restauran toda clase de imágenes, Altares, Retablos, Andas, Frontales y Doseles.

Se restauran Templos, se limpia el oro viejo por el procedimiento más adelantado hasta hoy, y todo lo perteneciente al culto Divino.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Calle de la Cofradía, núm. 6, GANDIA.

Miguel Morell Ballester

+ + Agente de Negocios + +

Para colocación de capitales, compra y venta de fincas rústicas y urbanas y otros efectos, dirigirse al Agente en Gandía C. Alcoy n.º 2-2.º

Ofrece en venta varias casas y solares, huertas y huertos, secanos y arrozales, y en alquiler casas en esta ciudad.

Imprenta de San Francisco de Borja C. del Beato Andrés Hibernón.—GANDIA.

LA BARCELONESA

FERRETERIA Y BATERIA DE COCINA

RAFAEL GARCIA. Calle Canaléjas (antes Mar) 28, GANDIA

Herrajes completos para obras, herramientas de todas clases para artes y oficios, telas metálicas y para somiers, espino artificial, tornillos de todas clases, cadenas, alambres, ollas, cacerolas, orinales, sartenes, planchas para ropa de todas clases, hornillos para planchar, neveras, heladoras americanas, y alemanas, cubiertos y cuchillos de varias clases y demás objetos propios para cocina, cafés y fondas. Inmenso surtido en perfumería extranjera y objetos para regalos. Pozales y baños galvanizados á precios muy reducidos. Puntas de paris para la confección de cajas con descuentos especiales. Pólvara, cartuchos, tacos y perdigones, de todas clases.

LINEA REGULAR DE VAPORES

Para el transporte de naranja á granel y otras frutas desde los Puertos de—Valencia—Cullera—Gandía al de CETTE.

Salidas bisemanales directas, por los magníficos Vapores:

“CULLERA,” “ANTONIA,” “COMERCIO,”

De rápida marcha y ventiladas bodegas preparadas al efecto y dispuestas en compartimientos. Combinación excelente y ventajosa para todas las poblaciones de la Ribera, Huerta—Gandía y la Plana, que consigue adelantar en algunos días la llegada de la fruta á todas las poblaciones de Francia, Alemania, Suiza etc. con importantes economías. Tarifas á forfait, desde wagón en los puertos de embarque hasta sobre wagón y reexpeditos en Cette para sus destinos. Este servicio regirá durante la actual temporada. Informes, tarifas combinaciones y toda clase de datos. Sres. A. FERRER PESET y HERMANOS. VALENCIA (GRAO). D. ANTONIO GORGONIO. CULLERA. D. FRANCISCO DIEGUEZ. Gandía. D. PEDRO P. SUÑER. CETTE.

Explotaciones avícolas de D. Salvador Castelló Carreres, Arenys de Mar (Bar.)

R. granja Paraíso, Arenys de Mar. Mauro Castelló Calabulg (Gerona)

Criaderos y venta de Aves y animales de corral.—Parques zoológicos ó de avicultura de razas selectas y perfeccionadas, españolas y extranjeras.—Talleres de construcción de incubadores artificiales y Material avícola sistemas perfeccionados, únicos con Real Privilegio de invención en España.—Estudio y formación de Presupuestos, Planos y Proyectos de instalaciones avícolas para industriales y aficionados.—Publicaciones sobre avicultura, Libros y Periódicos.—Primer y único criadero especial en España de conejos gigantes de Flandes, raza perfectamente aclimatada y de gran producto.—Palomares de reproducción y educación de Palomas Mensajeras, raza pura belga, agraciada con dos primeros premios del Ministerio de la Guerra, entre otras numerosas recompensas.—Venta de consuelda forrajera gigante del Cancaro, nuevo y excelente forraje para terrenos de poco riego y hasta algo secos.—Fábrica de “Rancho Castelló,” alimento para aves de corral. Incubadoras artificiales sistema “PARAISO,” las más perfeccionadas. Utensilios para incubadoras. Hidro-Madres Invernaderos y Parques. Gallineros Artefactos y accesorios de Avicultura, Palomas Mensajeras Belgas. Huevos para incubar desde el 1.º Enero hasta el 15 de Julio de cada año seleccionados de las razas: Castellana Negra, Prat, Prat blanca, Faverolles, Malinas blancas, Brahona bochinchina, Plymouth Rovk, Ocas de Tolosa, Patos de Ruan, Faisán dorado y plateado, Fenix, Iokohama. Especialidad en aves y animales de corral, pídanse catálogos. Consuelda forrajera, nuevo forraje para toda clase de ganado.

RANCHO CASTELLÓ Con patente de invención

Nuevo alimento para toda clase de aves de corral á base de harinas de primeras substancias aminalizadas y hortaliizas desecadas “Sanidad,” “Producción,” “Economía,” D. José Tomás Sanjuán y Castillo.—Granja “El Progreso,” GANDIA

“LA INTERNACIONAL,”

COMPANÍA DE SEGUROS MARÍTIMOS DOMICILIADA EN DÜSSELDORF

Representante único en la provincia de Valencia, EXCELENTISIMO SEÑOR MARQUES DE CARO. Informará en Gandía, D. JOSÉ DELGADO, C. Juan Andrés n.º 6.

EL DENTISTA

TORRES

que vivía en la calle Mayor se ha trasladado al Paseo de las Germanías, número 15 1.º-GANDIA

Posee el nuevo invento de las dentaduras Lisor Eexsin sin paladar. Operaciones sin ningún dolor. Horas de consulta: de 9 á 12 mañana y de 3 á 6 tarde.

José Beltran Baidal

* Agente de Aduanas *

Calle San Pascual

GANDIA

La borrachera no existe ya

Se manda gratuitamente una muestra de este Coza maravilloso.



Se puede tomar en café, té, leche, licor, cerveza, agua ó en alimentos, sin saberlo el bebedor.

TENGAN CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES! EL POLVO COZA SOLO ES EFICAZ CONTRA LA EMBRIAGUEZ.

El polvo COZA produce el efecto maravilloso de disipar al borracho del alcohol (cerveza, vino, ajeno, etc.) Obra tan silenciosamente y con tanta seguridad que la mujer, hermana ó hija del bebedor, pueden administrárselo sin saberlo él y sin que se necesite decirle, lo que determinó su cura. El polvo COZA ha reconciliado millares de familias, ha salvado millares de hombres del oprobio y del deshonor y les ha vuelto ciudadanos vigorosos y hombres de negocios muy capaces; ha conducido á más de un joven por el camino derecho de la felicidad, y prolongado muchos años la vida de ciertas personas. El instituto que posee este polvo maravilloso, envía gratuitamente, á quien lo pida, un libro de testimonios y una muestra. El polvo COZA es garantizado inofensivo. El polvo COZA se encuentra en todas las farmacias y en los depósitos al pie indicados. Los depositarios no dan muestras, más dan gratuitamente el libro de testimonios á los que se presenten en su farmacia.

COZA HOUSE, 10, Wardour Street, LONDRES 395, INGLATERRA.

Depósitos: En Gandía: Farmacia del Sr. J. Adover, Mayor 34.

REVISTA DE GANDIA

SEMANARIO CONSAGRADO AL DIVINO CORAZON DE JESUS

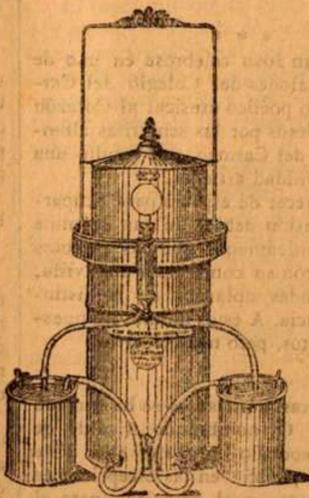
PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Gandia un año 2 pesetas Fuera de Gandia 2'50

LAMPISTERIA DE JOSE GRAS C. Mayor, 51

GANDIA

GASOGENOS DE GAS ACETILENO CON PATENTE DE INVENCION.



FERRETERIA, ALAMBRE, ESPINO Y TORNILLOS CACEROLAS, OLLAS, SARTENES Y CAFETERAS

Carburo de calcio

TUBOS DE HIERRO, PLOMO. CERRAJAS VARIAS, CANASTILLOS DE VARIAS CLASES, PESAS Y MEDIDAS SISTEMA DECIMAL CHANGLOS DE GOMA Y CRISTALES PLANOS.

CATECISMO DEL P. VIVES EDICION VALENCIANA-CASTELLANA

Se vende en Valencia en el Palacio Arzobispal, y en Gandía en la Redacción de esta Revista, calle del Beato Andrés Hibernón, número 2, al precio de 15 céntimos ejemplar, rebajando el 5 por ciento por cada 100, el 12 por cada 500 y el 25 por cada 1.000.