



Nicomedes Gómez
Mad. S. MCMXXIX.

Emmil Jannings

el coloso astro de la pantalla, que en breve admiraremos en una película que se proyectará en el Royalty

Precios sin
competencia



ALMACEN DE MADERAS



Facilidades
en el pago

MANUEL GARCÍA DEL MORAL

*Maderas de todas clases para Carpintería, Obras
Muebles, Carros, Carrocetas, Juguetes, etc*

MOBILA

Inmenso surtido en Jácenas,
Tablones y Vigas de las renom-
bradas marcas ANSLEY y
Mc INNIS.

En breve llegará el vapor
CARDONIA con madera inme-
jorable para carpintería.



HAYA

en Tablas, BARRAS y Cuadradillo

ROBLE TORNIN

ABETO FRESNO

RAYOS Y PINAS



FLANDES

El vapor MASILIA acaba de
descargar para este almacén ca-
lidad superior marca CAREL.

También estos días llegará el va-
por NEPTUN con cargamento
para este almacén de madera
SUECIA de las reconocidas mar-
cas S. W. K. y S. U. B.



Especialidad de esta Casa — HAYA evaporizada desde 175 pesetas el metro cúbico

Además esta casa tiene a la venta:

**CARBONES
MINERALES
ACEITES PESADOS:
FUEL-OIL**

**Lubrificantes y
grasas ALBANY**

para toda clase de autos y maquinarias

Almacén y Despacho:


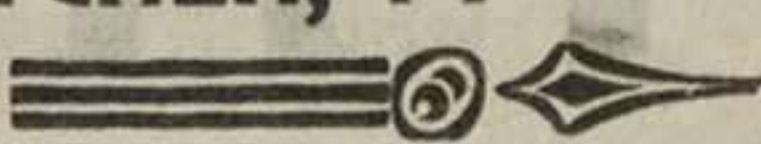
Calle San Vicente *(antes carretera de Albaida)* **letra A**

Telegramas telefonemas: CAMPROA - Teléfono 34

-- **GANDIA** --

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANONIMA - MADRID, ALCALA, 14

◀  EDIFICIO DE SU PROPIEDAD  ▶

Capital, 50.000.000 -- Reservas, 35.988.067.51

Realiza toda clase de operaciones de Banca—compra y vende por cuenta de su cliente valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre al mismo

INTERES QUE ABONA

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100	—	a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100
» a 8 días vista 3 por 100	—	a 6 » » 4 por 100
Cuentas al año	—	4 y 1/2 por 100

CAJA DE AHORROS



Interés 4 por 100 acumulando los intereses el
30 de Junio y el 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA: PLAZA CABO PASTOR, 2

Sucursales, y Agencias
en todas las ciudades de España

URALITA, S. .A

Cubiertas - Revestimiento - Tuberías

◀  AGENCIA EN GANDIA  ▶

Canalejas, 7 .- .- Teléfono 53

Imprenta PALMER

Tiene el gusto de
ofrecerle su casa



Gran surtido en
PAPELERIA y
objetos de escritorio



MAYOR, 38

GANDIA

ENRIQUE
MUÑOZ PONS
FABRICA
DE BALDOSAS HI-
DRAULICAS Y
MATERIALES
PARA OBRAS

Especialidad en mosa-
- cos estilo Romano -

PRECIOS ECONOMICOS

Puente viejo de Oliva
GANDIA

POMADA
DE NTRA. SRA. DE LA LECHE

De venta en farmacias



(Marca Registrada)

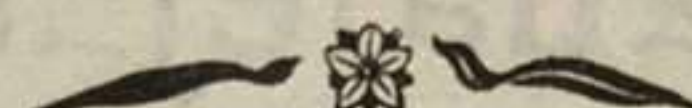
Tratamiento eficaz de la Mamitis o Mastitis

Tumores de los pechos, represas de la leche, pelo de teta, etc.

Preparado en el Laboratorio

FARMACEUTICO Pérez Martí
GANDIA (Valencia)

De no encontrarlo pídalo al preparado



BAYREN

SEMANARIO GANDIENSE

Año III

SABADO 21 DE SEPTIEMBRE DE 1929

Núm. 112

SUSCRIPCION

GANDIA: Trimestre - 1'25 Pesetas

ID. Año - 5 id.

Fuera de Gandia - 6'50 id.

Fundador: JOSE VILA GARCIA

NUMERO SUELTO:
15 CENTIMOS

Director: LUIS E. TOMAS GONZALEZ

REDACCION Y
ADMINISTRACION

Canónigo Morell, 3

**Este número ha
sido revisado
por la
CENSURA.**

Cuidemos de los niños

Cuando aparezcan estas líneas habrán sido abiertas ya las escuelas públicas. Los niños habrán dado ya comienzo a sus tareas escolares y ellos son los que en determinados puntos de la ciudad, donde están situadas las escuelas—párvulos de las Hermanas Carmelitas de la caridad, calles del Hospital y Canónigo Morell, las de las Escuelas Pías—dan vida con su infantil algazara y juegos y travесuras a los parajes que han permanecido tranquilos durante los calores del verano.

Las bandadas de niños de caras alegres, con la cartera de los libros al hombro colgada van, a determinadas horas, a circular por toda la ciudad. A las once de la mañana y a las cuatro y media de la tarde (las doce y cinco y media mientras en vigor se halle el horario vera-

niago) son centenares de niños los que al sentirse sueltos después de unas horas de la escolar reclusión, no piensan en más que jugar, retozando un rato por las calles adyacentes a las de las escuelas. Los niños— todos lo sabemos porque todos hemos sido niños—cuando están en sus juegos se abstraen como abstraerse puede el hombre que realiza el más difícil y enrevesado trabajo. Para el niño entonces no existe más que el juego que le entretiene dominándole hasta el extremo de hacerle olvidar cuantos peligros le rodean.

Hemos podido observar, por sernos las circunstancias favorables para ello, que en los parajes referidos a los que los niños afluyen, antes y después de las horas de entrada y salida a la escuela, hay mucho tránsito de caballerías—este es el menos peligroso—y de vehículos (muchos automóviles entre ellos). Si los conductores de los autos fuesen humanos y considerasen los peligros, de sobra estarían estos comentarios; pero como van a velocidad multable señalamos este peligro por creerlo remediable por un procedimiento sencillo, nada costoso y a nuestro entender, eficaz; y no es nuevo, no; va por la mente que es puesto en práctica en algún país.

En las proximidades de los

parajes donde más niños circunstancialmente se reúnen deberían colocarse unos cartelones indicadores: «Peligro, conductor. Escuelas». Pero el cartelón debiera ser de esos que no ofrecen dudas ni excusas a quien infringiese la llamada preventiva ante un peligro evitable, moderando por unos momentos la marcha de un vehículo cuyo conductor o sus ocupantes en cien ocasiones no van a ningún sitio. La Providencia—lo hemos comprobado—no cesa de actuar continuada y eficazmente, evitando con su mano invisible mil y un accidentes a los niños que recién salidos de las escuelas, y son cientos desde los cinco o seis años hasta los ocho.

Sería conveniente también, señores autoridades, que un guardia, el que preste servicio en las barriadas donde enclavadas están las escuelas, vigilen durante las horas señaladas la salida de los niños y si no cuaja lo del cartelón el guardia que dé señales a los automovilistas anunciando el peligro.

Bien saben sus señorías que las Escuelas Pías se hallan situadas precisamente en donde el movimienno de autos es grande sobre toda ponderación. Ahí están, pues, las advertencias que quedan hechas.

Y de la mano nos conduce el asunto con una suavidad sub-

yugadora a hablar de la necesidad de un parque, jardín o glorieta o lo que sea en donde los niños puedan permanecer alejados del peligro que de continuo ofrece la moderna circulación siempre creciente.

Es un problema, como el de más número de escuelas, que está por resolver. Los niños se ven sueltos por esas calles, en las que llevan a cabo sus travesuras que en ocasiones envuelven molestias para los vecinos y transeuntes. Expuestos siempre a mil percances, respirando la polvareda de esas rúas van libérrimos siendo a veces algún grupo la pesadilla de más de un guardia y la preocupación de algún vecino. Se ven a los niños con algún zagalón que baraja en mano, juegan alguna que otra «perra» y esto es deprimente y para los niños pudiera ser enormemente perjudicial. Estos niños—no digamos todos—de tener un sitio para ellos y lo frecuentasen, allí jugarían a los propios de los niños ya que serían más los que a jugar les invitaran. Para este objeto, cerrándola al tránsito podría habilitarse la Plaza del rey don Jaime.

De ser, evitaríase que los niños con las ansias de expansión y libertad fuesen también al río en donde el pasado sábado—sin ir mas lejos y hechos cantan—por un verdadero milagro no se ahogaron dos hermanitos. El caso fué que tras una prenda de ropa se lanzó una niña que no tendría más de ocho años y fué arrastrada por la corriente; al advertirlo un su hermano, también de corta edad, tiróse a salvar a su hermana y los dos fueron arrastrados por no tener fuerzas, dada su escasa edad, para resistir la de la corriente. Unas buenas personas—angeles de la guarda en este caso—sacaron del agua a los niños. Según nuestros informes son mu-

chos los que al río bajan a cazar con cañas «mares» y «parots» (libélulas) que abundan allí en esta época, lo cual indica abandono por parte de quienes debieran interesarse más por saber los lugares que sus hijos frecuentan para sus juegos. En verdad que sobre algunos padres no podemos lanzar acusación alguna, pues, tienen la cotidiana obligación de ganar su pan; mas si existiese el parque jardín o lo que fuese los niños tendrían donde reunirse.

El Ayuntamiento que desea iniciativas para llevarlas a la práctica; consejos y observaciones sobre particulares de tanta precisión para la ciudad; el Ayuntamiento que aspira al máximo embellecimiento del pueblo por él regido no echará en olvido estos extremos que si pobremente expuestos por el último aficionado a escritor, y por esto sin importancia, tienen la enorme trascendencia de que son pura realidad, girones de la vida ciudadana que aquí he intentado trasladar. Y esperamos tranquilos se desarrollen los acontecimientos. El Ayuntamiento tendrá en cuenta estas espontáneas advertencias e incluirá en el presupuesto extraordinario algún pequeño crédito cuya inversión redunde en beneficio de los niños.

Y que no sólo de alcantari-llado vive el hombre.

RADIO



SIN PILAS NI ACUMULADORES

Casa Paniagua

Mayor, 67

GANDIA



Nuestros Poetas

BREVE

...y el pianista filósofo
abrió la boca de un cráneo
deslizó sus dedos ágiles
sobre los dientes fantásticos
y saltó el sonido gélido,
misterioso, abracadábrico
del intróito cadavérico,
de un hueco terrible cántico.

A placer por la necrópolis
bailaban los fuegos fátuos.

S. SOLER SOLER

(Del libro en prepa-
ración «Ráfaga»)

QUEDA PROHIBIDA

la reproducción de los trabajos de este semanario, mientras no se indique: «De BAYREN semanario gandiense»

Letrasfemeninas

¿Cual es su hombre ideal?

Que tenga unos ojos azules y pepueños, de esos que miran rápidos y como queriendo salirse de su sitio, circundados por pequeñas pestañas.

Rojos sus cabellos como el color del fuego. Estatura mas bien baja que alta y que sea algo grueso.

Feo, porque estos son los mas simpáticos, y rico, para que recompense sus defectos físicos.

Algo amanerado y que sepa hacer las faenas de la casa. Que tenga 27 o 28 años y que las relaciones duren tan sólo dos meses.

Todo lo que he dicho es al revés para que así mejor me entiendan.

CONCHA

ROYALTY

— DOMINGO 22 —

El Hombre que ríe

por Conrad Veid y Mary Phillin

— LUNES —

-: Oro sucio :-

por Anna May y Heinrich George

— MIÉRCOLES 25 —

Legionarios

por Lewis Stone, Norman Kerry y Mary Nolan

— VIERNES 27 —

: La Terrible Lola :

Graciosísima comedia



Mulier mulieris

El pelo corto

Tal vez se diga que un tema al parecer frívolo como el del precedente título no vale la pena de que se le dedique un artículo. Nada merece el desdén si en algo nos puede interesar.

El peinado ha sido siempre uno de los más eficaces medios de que se ha valido la mujer para subvugar al hombre. Unos rizos coquetonamente dispuestos hicieron marear al impertérrito y despreocupado Napoleón y claudicar estrepitosamente al propio Balzar, el temible y recalcitrante misógino.

Desde Eva que la Historia sagrada nos la representa con la cabellera suelta hasta el pelo corto de la actualidad ha pasa-

do el tocado de la mujer, a través de los siglos por infinidad de fases, muchas de ellas absurdas que no han servido más que para atormentarla. Los sobrios peinados de las clásicas Grecia y Roma, las trenzas medioevales, las empolvadas pelucas de nuestras damas del siglo XVIII y los enormes promontorios y «castañas» del siglo XIX, con que se adornaban la cabeza, lo atestiguan.

Pero la mujer actual, prescindiendo de prejuicios pugna por liberarse de tal tiranía. Claro es que tal imperioso deseo tiene sus impugnadores. Un uso que ha venido imperando durante tantos siglos es muy natural que tenga sus defensores, lo que contribuye a que muchas no adopten las nuevas formas. Unas por modestia; otras por el qué dirán y la mayor parte por

no ir contra los convencionalismos sociales.

Pero la comodidad, la higiene y la estética lo exigen y demandan.

Poco se perderá cuando desaparezcan los «pirris» que por ahí aun quedan, lo mismo que el crepé añadidos y postizos con que antiestéticamente recargan las cabezas.

Y no les arredren tampoco las diatribas de los hombres que, sin derecho a coquetear, han incurrido en su peinado en más veleidades si cabe que las mujeres.

Díganlo sinó las melenas que en lo antiguo se usaron; las monstruosas y empolvadas pelucas, emplastradas de pomadas con que nuestros graves antepasados adornaban sus chamorras para ostentarlas en saraos al compás del minuè y que tenían

que fijarse en el pericráneo con engrudo que al agriarse, despedía un repugnante y fétido olor mal disimulado con esencias y perfumes. Y en tiempos relativamente modernos las largas guedejas de los majos y manolos protegidas por redcillas; los tufos, las chenchas, panitorios y coletas en los toreros.

Mianos, pues, a la obra sin consideración a la edad ni condición y preparad o'50 ptas. todas las semanas para recortadura del pelo de vuestras ebúrneas cervices mientras que figaro maliciosamente, y altamente satisfecho exclamará *in petto*: mientras me llenéis el cajón os cercenaré el pelo cuanto queráis.

RAFAEL ARIAS

SE VENDE

la casa número 17 de la Avenida de Colón. Construida recientemente de nueva planta. Razón en la posada del «BLANCO», Carretera de Valencia.

Memadas

Si se pudiese a la vez oír recitar a Berta Singerman, interpretar una danza *ad hoc* a la malograda Isidora Duncan, y animar el conjunto con una charla lírica el gran García Sanchis; había para volverse imbécil de tanto soñar.

Se observa, que el primer mes de noviazgo, el novio habla en la reja, se está tres horas de pie, y parece (y algunos lo logran) que va a retorcer los hierros. Al tercer mes hay que darle una silla porque el pobre le cansa. Y al medio año, si no le ofrecen una «chaise longue»,

no vuelve mas.

No me explico como serían las mozas de aquellos tiempos, que por un detalle tan nimio, como ofrecer un poco de agua o regalarle una flor a ruegos del caminante, le conquistaban; pues las de hoy a pesar de exhibirlo todo y hacer mil zalamerías, no logran ni siquiera emocionarle.

«Y mi amigo, contó una vez más su sueño... Aquel sueño del corazón de de oro, que al posarlo en un estuche de sedas y encajes ignoraba que rezumase «ácido clorhídrico» y el pobre se corrompió».

«Quien ríe del amor ageno, llorará el suyo.» No hay nadie que se ría del amor, han sido falsos alardes de quien no lo ha sentido nunca.

Y vaya la última memada por hoy, dedicada en su fondo a aquel que un día pretendió confundir nobles aspiraciones con ruindad de corazón.

La crítica encierra en sí una diversidad de gusto u opinión con la cosa criticada. El chismeo no encierra mas que envidia y maldad, a veces mal encubierta y peor disimulada con el calificativo de crítica. Esta es patrimonio, generalmente, de personas intelectuales y sólo la emplean en divergencias exentas de mala idea. El chismeo es dominio de gente plebeya e ineducada; se anida en la lengua viperina de personas que sólo abren la boca para sembrar el terrible virus de su ponzoña. Del uno al otro hay como del cielo a la tierra. La primera forma las pintorescas disparidades que dinamizan la Humanidad como innúmeras diferencias de potencial. Lo segundo es un cieno y su inmundicia cuya cloaca lo mismo puede ser un club de

voluptuosos butacones que un lavadero de aguas jabonosas y mal olientes.

La crítica es permitida por ser una selección de cosas. El chismeo debía ser perseguido como un tráfico de estupefacientes; si ello ocurriera de seguro se encontrarían más personas muertas de rabia al no poder murmurar, que cadáveres de morfínómanos suicidas. Y es que se habrían mordido a sí mismos, como el alacrán encerrado en un círculo de fuego.

S. y K. PETROFF

Prosa moderna

Visión modernista de nuestro paseo

(Conclusión)

Aunque por la pista pasara alguien que no pusiera interés en ninguna mirada ni en ningún saludo, habría por necesidad de cruzar aquel espacio, rompiendo esos hilos inexistentes que necesariamente se encontrarían en su persona, nacidos de los ojos de los paseantes de ambos sexos—principalmente del curioso sexo femenino—y de los individuos sentados en las butacas de los cafés.

Y las miradas penetran, desnudan a veces. Miradas que escudriñan y quieren ver en el rostro un dolor o una alegría—más un dolor que una alegría.—Miradas amables que a veces pretenden atraer: descubrir un asunto de amor. El desenlace de una novela vivida. El desenlace de un asunto económico. El desenlace de unos amores. Y miradas de soslayo o de reajo que pretenden sus dueños que no sean miradas, para que no crean que hay interés en mirar. ¡Apariencia, mentira de ojos! Y en

fin, los ojos sobredichos, de este modo tienen una misión muy importante en el paseo.

Aquí se descubre al pueblo. Nadie da un paso bueno o malo sin que las miradas le interroguen y pretendan adivinar, descubrir, historiar. Y sucede a las miradas la crítica, los comentarios casi siempre llenos de errores y suposiciones falsas.

¿Y la boca? Las bocas responden a las miradas. Bocas sonrisas, bocas seriedad, impasibilidad. A veces sonrisas, porque la dueña de la boca está convencida que, sonrisa, como le hizo creer algún guasón, es su única y esencial gracia. Otras veces sirven para aparentar alegría y despreocupación que, en realidad, no existen. Otras veces las sonrisas responden a un verdadero estado de ánimo.

En las butacas de los bares se habla y se mira también. Y se critica.

Un individuo.—Dios nos libre de una tormenta y de una mujer como esa, con deseos de novio formal.

Una joven.—Mira aquel del pantalón gris; se había creído que yo le quería. ¡Pobre hombre! Si será fatuo.

Una casada.—No saludo porque son familia insignificante aquí en Gandía. Ellos, claro, me saludan. Pero no quiero relaciones de esa especie.

Otra joven.—¿Habéis visto el pobre que serio que está desde que Maruja le calabaceó? Si estaba enamorado como una tórtola.

Un joven.—Fuí, me enamoré, me declaré y lo demás ya lo dirá aquella chica que pasa por allá. Sinó preguntadle que grado de tontería tuvo mi declaración compuesta de tres palabras que no digo para que no la aprendais. ¡Pobre chica!

Y miradas y sonrisas y críticas, todo esto en medio de una

policromía de trajes y otra policromía—permitid la palabra—de pensamientos más o menos frívolos. Esto es el paseo.

M. MARTINEZ RIBES

Ecós de la ciudad

Se comenta con júbilo la hazaña que presenciaron los vecinos del Arrabal el día 18 del que cursa. Serían sobre las tres de la tarde y en el momento de sonar un tremendo estampido que resultó ser un feroz rayo, que se las fué a entender con el bizarro reloj del campanario notaron a este último como dejaba k. o. la exhalación que vencida y avergonzada fué a herir a una infeliz sirvienta, que a Dios gracias no lo fué de mucha importancia, y desapareció para siempre.

Entre los espectadores se hallaba un extranjero que propuso la compra del héroe batallador, diciendo que de su cuerpo mecánico haría una soberbia pianola capaz de llevarse el mayor premio de una exposición.

Por nuestra parte pronto dimos nuestro voto y pedimos sea un hecho, para que en la próxima feria venga el nuevo reloj deseado, dando gracias mil anticipadas al que ordene que lo traigan.

Señor Alcalde: Hay muchas canales que dan la ducha cuando llueve peor que si canal no hubiera. ¿Será necesario volver a repetirlo?

Hay algunos brutos, señor Alcalde, que manejan tan mal el volante del coche que nos embrutan nuestros modestos trajes y portadas. Aunque sean de casa ¿por qué no se les echa el guante sin miras de favoritismo?

Con estas lluvias apenas vemos las siluetas de los policías,

¿será por falta de valor o de impermeables?

SEVERINO

...pero es verdad

Teníamos un más alto concepto de los sentimientos que en el pueblo deben existir siempre latentes y que han de ser exhibidos cuando la ocasión lo reclame, y hemos podido comprobar que de existir aquellos, no se demuestran. El pasado 15, en el paseo de las Germanías, con ocasión de celebrarse un festival, la banda Unión Musical que lo amenizaba, interpretó el Himno Regional y, luego, la Marcha Real Española. Pocos, muy pocos, fueron los del público callejero que escuchó los himnos, que se levantaran de los asientos que ocupaban y unos pocos más, también contados, los que descubrieron sus cabezas. Aquellos y estos eran el blanco de las miradas y su actitud fue juzgada con una sonrisa burlona de algunos; de parte de otros un gesto de sorpresa era su comentario. Señores, en pleno siglo XX en que todo el mundo cree hallarse capacitado de su misión en la sociedad en cuyo seno vive; en una población que blasona de hallarse a la cabeza de las más progresivas, moral y materialmente, lo descrito descorazona; pensar que esos sentimientos de respetuoso amor a la región y a la Patria se encuentran tan en decadencia, horroriza. De no achacarlo a grosería, lo que no creemos, a la ignorancia es debido. ¡Siempre la ignorancia! Es triste...

Cuando a la sociedad se le adormiten o mueran—aun peor—los sentimientos patrióticos correrá por el camino de la indiferencia a la ruina y desorganización más espantosas.

Dietario Cinematográfico

por un AFICIONADO

Sábado 14.—Serrano.—«Legado Trágico». Buena película cuya acción se desarrolla en Irlanda. Bien presentada. Víctor Mac Laglen y los demás intérpretes bien en sus respectivos papeles. En general gustó.

Domingo 15.—Serrano.—«La ley del hampa». Argumento que se desarrolla en los bajos fondos sociales. Buen reparto en el que destacan Olive Brooks, Bárbara Bancroft y el popular Tomasín. Como cada uno tiene su gusto; para unos fué una buena película, para otros solamente aceptable.

Domingo, 15.—Royalty.—«Su mayor victoria». Mary Philbin, Lionel Barrymore y Don Alvarado, son los principales intérpretes de esta buena producción cinematográfica.

Bien vestida y mejor interpretada, aunque algo pesada en algunos momentos. Como la de Serrano tuvo sus partidarios en pro y en contra.

Lunes 16.—Royalty.—«A caza del hombre». A pesar de lo sugestivo del título y figurar como principal protagonista Tom Moore, esta película que quieren que sea comedia, no es más que lo que en valenciano llamamos una película «tochaeta».

Martes 17.—Serrano.—«La manicura». Una regular película interpretada por la deliciosa Bebe Daniels. El público al anuncio de una de sus artistas predilectas acudió al cine con la esperanza de ver una buena comedia. Aunque salió algo defraudado por ser la película algo anticuada no la censuró.

Miércoles 18.—Royalty.—«La expatriada. Un error judicial es el motivo de este drama cinematográfico, regularmente presentado e interpretado. Gustó a

algunos.

Jueves 19.—Serrano.—«Lindos modales». Gloria Swanson es la principal protagonista de esta comedia, que por la forma de presentarla se ve que tiene algunos años. No gustó a todos.

Viernes 20.—Royalty.—«¡Vaya niña!» Preciosa comedia de la vida moderna. Bien desarrollada. Gustó.

Preludio

No creas, paciente lector, amable y siempre bella lectora, que el título que encabeza estas líneas, se refiere a algún bello momento musical que va a interpretarse.

Se trata de una agradable tarde transcurrida el pasado domingo en el «chalet» de nuestro estimado amigo Alejo Llorens que organizó una simpática reunión, preludio de otra que ha de celebrarse mañana con motivo de un bautizo—el de la recién nacida sobrina de dicho señor—y que promete ser un acontecimiento, del cual daremos detallada cuenta en nuestro próximo número, Dios mediante.

Y como estas reuniones su principal aliciente que las hace agradables son el elemento femenino, los jóvenes tuvieron buen cuidado de que no faltara una buena representación de simpáticas gandienses, formada por las atrayentes, subyugadoras y simpatiquísimas señoritas Amparito y Pepita Pellicer, María y Amelia Moreno, Anita y Carmen Miret, Amparito Malonda, Amparito y María Escrivá, Fina Romero, Concha Puig, Consuelito Gimeno, Conchita Ibáñez, Purita Hernandis, Mercedes Martínez y María Domingo, uniéndose al final a la reunión la siempre encantadora

Angeles Malonda.

Hubo baile ¿cómo no? en la terraza del susodicho «chalet» salpicado algunas veces por ligeras partículas de fina lluvia duradera como relámpagos. Hubo pastas y licores para las bellas y los feos, ¡caray! nos habíamos ¡olvidado de ellos, Joaquín e Hibernón García, Bordes, Domingo, Fuster, Ferragut, Terrades, Vercher y otros que sentimos no recordar, fueron los que procuraron hacer agradable la tarde a tanta beldad.

Una reunión en fin, digno preludio del acto de mañana,
MAC DONALD

1.ª vuelta ciclista a Levante
patrocinada por
EL PUEBLO
con la cooperación de la
Peña Ciclista Excursionista

PUBLICACIONES

«La Ciudad», semanario que se edita en Manises, ha llegado a nuestra redacción. Al desearle muchos éxitos en su vida, establecemos gustosísimos el intercambio.

Reciba la redacción del colega nuestro saludo.

Terminado el plazo por el que fué suspendido nuestro simpático colega «Rebeldías» de Utiel, llega a nuestra redacción con nuevos arrestos y más bríos y aferrado a su laudable propósito que tiene por lema, el derrocamiento de la iniquidad.

Agradecemos a «Rebeldías» el benevolente concepto que tiene formado de nuestro querido semanario.

NOTICIAS

A raíz de un rumor por esta ciudad circulado de que existe una epidemia tífica, rumor que en forma de denuncia llegó hasta el Gobierno civil de la provincia, hemos podido hablar referente al tal con el doctor Melis, subdelegado de Medicina e inspector municipal de Sanidad, y nos ha manifestado que el estado de sanidad gandiense es envidiable. En verdad que se han presentado unos casos esporádicos de tifoideas y sólo dos seguidos de defunción; que en los demás casos ha desaparecido el peligro y algunos han sido dados de alta. Que antes de llegar a noticia del gobernador el asunto que nos ocupa, había expuesto lo que aquí ocurriera, llegando a esta, como consecuencia de un comunicado del señor Melis la brigada provincial de Sanidad, cuyo bacteriólogo doctor Sanchís Bayarry llevóse unas muestras de agua, que es la que ha producido estos casos, para analizarla. En prueba de sus asertos dice que en Agosto han ocurrido seis defunciones por enfermedad y una de accidente; en Julio, seis defunciones, lo cual, añade, es digno de mención y muy notable.

Ya hablando de cuestiones sanitarias, le indicamos algo referente a unos estercoleros próximos a la ciudad. Nos contestó que una denuncia recibida por escrito la comprobó e informó, cuyo informe presentó al Consistorio, y hasta hoy en que los estercoleros siguen preocupando y siendo un serio peligro para la salud porque el Ayuntamiento, al parecer, no ha hecho caso de la denuncia e informe presentados.

Gustosamente hacemos esta referencia que deja las cosas en su lugar y a salvo el prestigio del cargo que ocupa el señor Melis, prestigioso médico y ce-

Teatro Serrano

SEMANA
Metro-Goldwin-Mayer

Domingo 22 de Septiembre

Filibusteros Modernos

por el gran artista John Gilbert

— MARTES 24 —

NOVIO POSTIZO

por Marion Davies

— JUEVES 26 —

A QUIEN DIOS NO DA HIJOS...

por Marl Danc, George Botlmw y Charlotte Greenwood.

— SÁBADO 28 —

BAJO EL AGUILA IMPERIAL

por Ralp Forbes - Marcelline Day y su perro RELAMPAGO

loso inspector municipal de Sanidad.

NOTA de la CENSURA

Inmediatamente que tuvimos noticia de la existencia de un estercolero en las proximidades de la ciudad, dimos las órdenes oportuas para que el dueño lo hiciera desaparecer, consiguiendo que lo trasladara a unos dos o tres kilómetros de Gandía.

**

Según referencias, el gran Circo Parish—uno de los mejores del mundo, después del Krone—se instalará en nuestra ciudad los días de la próxima feria.

También hemos oído rumores de que se están haciendo gestiones para traer una plaza de toros desmontable, en la que se daría alguna novillada de postín.

Aldeano y Toledo son los nombres que se barajan para una combinación.

Celebraremos sea verdad tanta belleza.

*

DE SOCIEDAD

Salió de viaje de recreo para Barcelona, París y otras capitales el digno Director del Banco Español de Crédito, sucursal de esta plaza, don José Sorribes, en compañía de su distinguida esposa y su encantadora hija.

Celebraremos tengan feliz viaje y retorno.

**

Atentamente nos participa don F. Javier Cebrián y Boronat oficial de la administración de correos de ésta, haber tomado posesión de la jefatura de la misma. Al felicitarle le auguramos éxitos en el desempeño de tan delicado cargo, por su reconocida competencia y bien sabe el señor Cebrián como todo el personal de correos que están a su disposición estas columnas para cuanto redunde en bien del servicio con cuyo mejoramiento ganan el comercio e industria gandienses.

**

Después de pasar unos días en Canals, con motivo de la feria de aquella población, han regresado don Antonio Sancho Morales y su distinguida señora doña Julia Ferrer Peiró, con sus encantadoras sobrinas Fuensanta Sanz y Mercedes Sancho.

Celebramos contarlos otra vez entre nosotros y que hayan tenido un feliz viaje.

**

Ha salido para Barcelona la bella y simpática señorita Isabel Moratal.

Le deseamos feliz viaje.

IMP. B. PALMER — GANDIA

Manuel Fuster Paniagua

S. M. A.

Al público en general

Y tiene el gusto de ofrecerles su recién inaugurado gran Taller Mecánico de Reparación y Construcción de toda clase de maquinaria.

En este taller se hacen toda clase de trabajos en hierro y acero, poseyendo los más modernos y potentes aparatos para tal objeto.

Presupuestos gratis. — Gran economía en los precios

Manuel Fuster Paniagua

Aprovecha esta ocasión para poner a su disposición su taller instalado en la calle de Barig, N.º 11 (frente a la serrería Gasque)

———— G A N D I A ————

Fábrica de Somiers—JOSE PENADES

Cambio de telas y reformas de toda clase de
somiers. — Camas campaña y telas sueltas

CANOVAS DEL CASTILLO, 15

———— G A N D I A ————

Corredor de fincas matriculado

TENGO A LA VENTA: Varias fincas grandes y pequeñas en plantación de Naranjos tierra huerta en plena producción.

Varias fincas grandes y pequeñas tierra seco y varias parcelas de tierra en todas las partidas de este término de Gandía y fuera de éste.

TENGO una infinidad de casas a la venta en Gandía punto céntrico, algunas de estas pueden servir para industria, talleres o sucursal de Banco etc. y algunas en los pueblos cercanos y una POSADA en Gandía en gran producción.

20.000 metros cuadrados de tierra lindes paseo Doctor Gómez Ferrer, calle de Barig y vía de Alcoy.

TENGO ORDEN de colocar 60.000 duros. Hago prestamos sobre Hipotecas.

SE ALQUILA: Casa local grande en aguas abundantes de motor.

HORAS DE DESPACHO DE 11 A 1 Y DE 5 A 8 (~) DIRIGIRSE

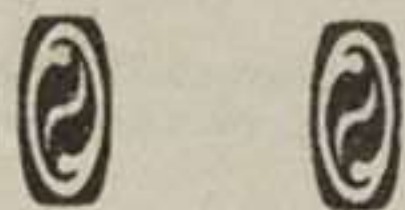
Calle de San Vicente núm. 37 (antes carretera de Albaida)

GANDIA

TALLER

de Reparación de Neumáticos y Venta de Accesorios para Automóviles

JOSE M.^a JUAN

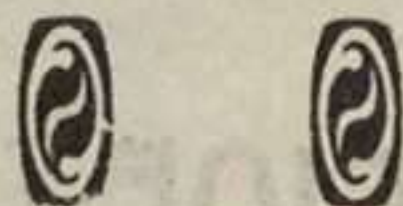


Taller sistema moderno, de vulcanización a vapor de Cámaras y cubiertas.

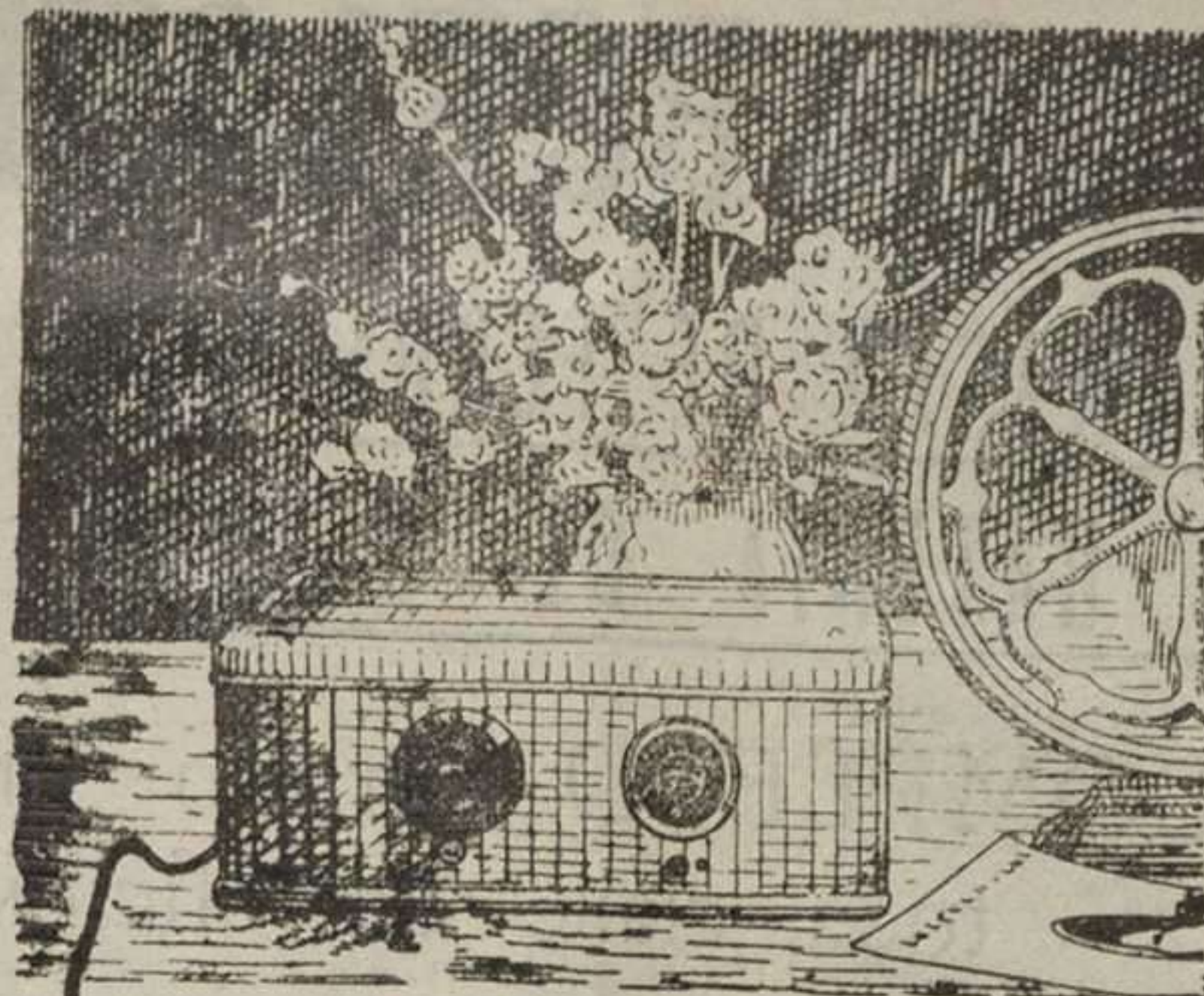
Grandes existencias de Cubiertas y Cámaras Goodyar, Goodrich y Firestone y gran surtido en piezas de recambio para automóvil a precios económicos

Garantía en los trabajos

Prontitud y esmero en los encargos



Canalejas, 52 — GANDIA



Oiga una audición

con el nuevo aparato dinámico

ATWATER KENT

de ocho lámparas sin pilas ni acumulador

Ya sea lo que escuche: Sinfonía, Canto, Jazz, Sport, todos quieren oírlo con sonido limpio, claro, fiel y agradable. — **Atwater Kent.**

La maravilla de los radio-escuchas reúne todas estas cualidades. — SOLICITE UNA AUDICION EN

CASA PANIAGUA

PRIMO DE RIVERA, n.º 76 — GANDIA

CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión

Sometida al protectorado e inspección del Gobierno, por mediación de los Ministerios de la Gobernación y del Trabajo, Comercio e Industria y Comarcana del Crédito Marítimo.

Sucursal en Gandía: Calle San Francisco de Borja, 93

AHORRO: INTERESES QUE ABONA || Otras Operaciones que realiza

Libretas ordinarias, a la vista.	3,60	por cien
a tres meses vista.	3,70	»
a seis meses vista.	3,80	»
Libretas obreras, a la vista.	3,80	»
a seis meses vista.	4,00	»
Libretas corporativas, a la vista.	3,60	»
de finalidad social.	3,80	»
de enseñanza.	3,80	»
de Cooperativas de Casas Baratas.	4,00	»
Láminas anuales.	4,00	»
a plazo indefinido.	4,50	»
a cinco años.	5,00	»
Cuentas de Ahorro, a la vista.	2,65	»
a ocho días vista.	2,75	»
a un mes vista.	3,00	»

Seguros:

Retiro obligatorio.-Régimen de mejoras complementario del obligatorio para anticipar la edad de retiro; aumento de pensión y formación de Capital Herencia. - Pensiones de Vejez, a capital abandonado y reservado. - Rentas vitalicias, inmediatas y diferidas. - Dotes infantiles a los 20 y 25 años.

Diversas;

Préstamos y créditos hipotecarios a interés reducido.-Fomento de Construcción de Escuelas nacionales y Casas baratas y económicas.-Repoblación Forestal.

El máximo de saldo con derecho a intereses en las libretas ordinarias y obreras, es de 30.000 pesetas y de 50.000 pesetas para libretas corporativas. No existe límite en el número de operaciones a realizar, ni en la cuantía de las imposiciones ni de los reintegros.

La BARCELONESA-Vicente F. García

ALMACEN DE FERRETERIA
Y BATERIA DE COCINA



TELEFONO, 52 (GANDIA
VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL

COMPLETO surtido en Herrajes y Herramientas para toda clase de oficios.

COMPLETISIMO surtido en Puntas de París, Alambres, Tornillos, Pulverizadores para árboles y viñas, Cocinas económicas, Molinos de café, Lavabos, etc., etc.

AGENTE exclusivo de venta directa e indirecta para esta región de las acreditadas puertas metálicas de los fabricantes S. A. M. MAS BAGA.

SOLICITE TARIFAS DE PRECIOS

Fermín Romaguera - Garage España

El mejor, más cómodo y céntrico con cabinas independientes. Reparaciones electromecánicas y lavado de autos—Habierto dia y noche,

C. SAN RAFAEL (antiguo trinquete)

GANDIA

ANONIMA SANGIS

Materiales eléctricos a precios de Fábrica.
Motores **HEEMAF** de doble arrollamiento reconocidos mundialmente como los mejores.



Motores de aceites pesados DIESEL, G.M.A. arranque en frío. Máquinas BRUNSWICH para hielo y frío. Lámparas **PHILIPS**.

Taller de reparaciones de toda clase de maquinaria eléctrica.

JUAN ANDRES, 16

GANDIA

Radio - Mecánica - Electricidad

🌀 CASA 🌀

ENRIQUE PERALTA



EXCLUSIVA DE PRODUCTOS PHILIPS-RADIO

Grandes amplificadores gramofónos

Propios para salones - Bares, cafés, cines, etc.

Pida presupuesto y demostraciones que se

— le dará gratis —



MONTAJE, TRANSFORMACION Y REPARACION DE APARATOS DE RADIO

REPARACION DE TODA CLASE DE APARATOS ELECTRICOS

CARGA DE ACUMULADORES

ESPECIALIDAD EN

BATERIAS DE AUTOMOVILES



San Pascual, 19 - GANDIA

AGENCIA OFICIAL *Ford*

CAMIONES para 2, 3 y 3 y media toneladas de carga

FORD - DUREX

los mas económicos de coste y operación

Las extensiones «**DUREX**» convierten el camión «**FORD**» en un vehículo de **SEIS RUEDAS** doblando su capacidad normal.

El éxito insuperable alcanzado por nuestro sistema flexible de seis ruedas, está basado en el principio de «arrastre» tan remoto, como la misma acción del transporte. Con una misma cantidad de energía y en un mismo intervalo de tiempo, puede transportarse por «arrastre» un peso tres veces mayor que el que pueda transportarse por «conducción».

Un chasis de seis ruedas proporciona en todos casos un confort y comodidad doble del que podía proporcionar un chasis de cuatro ruedas al circular por el mismo camino.

El único camión que no está en competencia con el Ford seis ruedas, es el camión Ford de serie. Por un coste tan reducido no puede adquirirse de ninguna otra marca, mayor rendimiento.

VENTAS A CREDITO DE COCHES - CAMIONES - TRACTORES, ENTREGA INMEDIATA
Stok general de piezas de recambio. Neumáticos y bandajes de todas marcas. Taller de reparaciones de toda clase de automóviles. Reparación y carga de baterías para automóviles y radio.

SOLICITE DEMOSTRACIONES Y CONSULTE PRESUPUESTOS A

EZEQUIEL DE SELGAS

Agente del **FORD** el auto universal

EN GANDIA

Canalejas, número 32 al 36
Teléfono número 38



EN ONTENIENTE

Plaza de la Concepción
Teléfono número 22



EN JATIVA

Garage Alameda
Teléfono número 35

Sub-Agencia en ALCÚDIA DE CRISPINS
Carretera de Valencia — Teléfono núm. 5

En todas estas agencias se encontrará cuanto precisa en el ramo automovilista.

— Servicio continuo de venta de gasolina y lubricantes —