



Woman
BAYREN



MARION DAVIES colossal artista de la "METRO G. C."


CENTIMOS PIEZA

95

Pendientes, collares, im-
perdibles, gemelos, etc. etc.

Extenso surtido en joyería, pla-
tería, relojería y objetos de re-
galo que son regalados de verdad

95

Los precios le dejarán a usted frío  ES SORPRENDENTE



MAXIMINO ALONSO



Plaza del Palacio, 8 (frente a los PP. Jesuitas)

NO OLVIDE SON PRECIOS ESCALOFRIANTES LOS DE ESTA CASA



CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión

Sometida al protectorado de los Ministros de la Gobernación y del Trabajo, Comercio e Industria

Sucursal en Gandía: Calle San Francisco de Borja, 93

INTERESES QUE ABONA

Libretas ordinarias, a la vista.	3,60	por cien
a tres meses vista	3,70	»
a seis meses vista.	3,80	»
Libretas obreras, a la vista.	3,80	»
a seis meses vista.	4,00	»
Libretas corporativas, a la vista.	3,60	»
de finalidad social.	3,80	»
de enseñanza.	3,80	»
de Cooperativas de Casas Baratas.	4,00	»
Láminas anuales.	4,00	»
a plazo indefinido.	4,50	»
a cinco años.	5,00	»
Cuentas de Ahorro, a la vista.	2,65	»
a ocho días vista.	2,75	»
a un mes vista.	3,00	»

El máximo de saldo con derecho a intereses en las libretas ordinarias y obreras, es de 30.000 pesetas, y de 50.000 pesetas para las libretas corporativas. No existe límite en el número de operaciones a realizar, ni en la cuantía de las imposiciones ni de los reintegros.

Los intereses se abonan en las libretas desde el lunes siguiente al de la imposición, y en las cuentas desde el siguiente día del ingreso,

BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

SOCIEDAD ANONIMA - MADRID, ALCALA, 14

Capital, 50.000.000 -- Reservas, 27.603.214'91

Realiza toda clase de operaciones de Banca—Compra y vende por cuenta de sus clientes valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre la misma

INTERES QUE ABONA

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100	—	a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100
» a 8 días vista 3 por 100	—	a 6 » » 4 por 100
Cuentas al año	—	4 y 1/2 por 100

CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 acumulando los intereses el 30 de Junio y el 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA: PLAZA CABO PASTOR, 2

Sucursales, y Agencias
en todas las ciudades de España

URALITA, S. A.

Cubiertas

Revestimiento

Tuberías

Agencia en Gándia

Canalejas, 7 -- Teléfono 53

TINTORERIA DE SAN FRANCISCO DE BORJA

JOSE FRANCO NOVELL

Se limpian y tiñen toda clase de prendas de vestir, lana, seda y algodón a precios baratísimos. Especialidad del negro al color.

Plaza de Benedicto 15.

(Prado)-GANDIA

Imprenta PALMER

Tiene el gusto de
ofrecerle su casa



Gran surtido en
PAPELERIA y
objetos de escritorio



MAYOR, 38

GANDIA

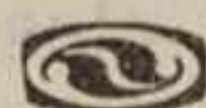
© GARAGE ©

- España -

FERMIN ROMAGUERA

Carretera Albaida
Teléfono n.º 72

GANDIA



Reparaciones mecánicas
eléctricas.



Lavado de coches.



Especialidad en alumbrado
de coches, dinamos, magne-
tos, acumuladores y carga
de los mismos.



POMADA
DE NTRA. SRA. DE LA LECHE

Tratamiento eficaz de



la Mamitis o Mastiti

(Marca Registrada)

*Tumores de los pechos, repre-
sas de la leche, pelo de teta, etc'*

Preparado por MIGUEL PEREZ

FARMACEUTICO
GANDIA (Valencia)

De no encontrarlo pídalo al preparador

BAYREN

SEMANARIO GANDIENSE

Año III

JUEVES 4 DE ABRIL DE 1929

Núm. 88

No se devuelven los originales aunque no se publiquen

SUSCRIPCION

GANDIA: Trimestre - 1'25 Pesetas
ID. Año - 5 id.
Fuera de Gandia - 6'50 id.

NUMERO SUELTO:
15 CENTIMOS

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Calle del Canónigo
Morell, número 3

**Este número ha
sido revisado
por la
CENSURA.**

La circulación en Gandía

La repetida frecuencia con que se suceden gravísimos atropellos en la vía pública; el incremento insospechado que adquieren en Gandía los modernos medios de transporte y el peligro incesante en que todo peatón se encuentra cuando tiene que trasladarse de un punto a otro por el interior de la población, nos han hecho fijar nuestra atención y meditar un poco acerca de lo que aquí podría hacerse para aminorar cuanto sea posible el peligro a que constantemente nos vemos expuestos.

No somos de los que esperamos a que ocurra uno o más graves accidentes para después clamar contra las autoridades por su mayor o menor despreocupación en el asunto. Ni queremos, con nuestro silencio, oír ayes dolorosos ni ver derramar caras lágrimas a la vista de un ser querido brutalmente atropellado. Queremos más prevenir

que curar porque nos parece mucho mejor.

Cuando el carro, el volquete, el coche, la tartana, la galera, etc., eran los únicos medios de transporte empleados por la agricultura y el comercio, los accidentes eran contadísimos, aun en las grandes urbes, debido única y exclusivamente a la poca velocidad que aquellos llevaban; pero desde que el auto, el camión, el autobús y la camioneta se han adueñado de las calles y caminos, horroriza el sinnúmero de accidentes que diariamente vienen ocurriendo sin que nos fijemos lo bastante para comprender que causan mayores estragos que una epidemia.

De entre todo género de accidentes derivados de la circulación; nos fijaremos solamente en los atropellos, por haber observado que en la mayor parte de los casos la víctima es un ser inconsciente, débil, muy frágil; el niño o niña. Y ello es tan natural que a nadie debe sorprender.

Quien haya convivido con niños sabrá la pasmosa movilidad de que están dotados, así como la falta casi absoluta de reflexión para conocer y alejarse del peligro. Son mariposas que revolotean sin cesar, no permaneciendo en un mismo sitio ni dos segundos, buscando todos los peligros en vez de huir de

ellos como si una mano fatal los condujese hasta hacerlos víctimas de su inconsciencia. Cuando los niños se hallan entregados al juego, es tan grande el placer que experimentan, que hacen abstracción de cuanto los rodea y no ven, ni oyen, ni piensan en otra cosa que en aquel juego que tanto les deleita. ¿Y qué extraño es, pues, que se eche encima el auto sin percibirse ellos? De ahí, la necesidad de hacer algo para guardarlos, ya que ellos no saben ni pueden guardarse.

Oigo repetir, con frecuencia, que el mismo niño fué el culpable del accidente; y yo, que me paso la vida entre los niños, afirmo casi en absoluto que el niño o niña atropellados no son culpables. ¿Cómo hacer culpables a seres inconscientes? Lo serán las personas encargadas de su cuidado o vigilancia, o el conductor del vehículo; pero el niño, no.

Mas esa vigilancia, cada día más necesaria, es en muchos casos imposible de ejercer. Son tan grandes las exigencias de la vida, que el padre, la madre, los hermanos mayores y las hermanas, en fin, todos, salen de su domicilio en busca del trabajo, quedando los pequeñuelos abandonados; esto es la verdad. Valiera más prescindir del jornal que gana la madre o una hermana y que estuviese en ca-

sa al cuidado de ésta y de los niños, pues, en muchas ocasiones, evitarían enfermedades y accidentes, no precisamente atropellos, que valen mucho más que el jornal. La vigilancia conveniente para los niños solo pueden ejercerla debidamente las familias de posición desahogada; y aun éstas, creen tener bien cuidados sus hijitos en manos mercenarias y nada hay más lejos de la verdad, lo vemos diariamente.

Señores Concejales: ¡qué papel tan excelente harían en Gandía varias escuelas de párvulos! ¡Cuántas enfermedades y cuántos accidentes de todo género se evitarían los infantitos de tres a ocho años! ¡Qué bien estarían los pequeñuelos en los días festivos y de vacación dentro de su parque infantil libres de todo peligro para el cuerpo y para el espíritu! ¿No te parece, lector querido, que es de malísimo efecto gastar miles y miles de pesetas en fallas y que no haya una peseta para adquirir terrenos para guardar bien a nuestros propios hijos? ¿Es acaso que nos vamos dando a pensar con los pies y no con la cabeza? Necesarias son las fiestas, las fallas, el bullicio, la alegría, ya que todo ello viene a ser como una válvula de escape para el dolor y un alto placentero en la ruda pelea por la vida. Pero tanto o más lo son las escuelas de párvulos, las graduadas y el parque infantil donde la niñez de Gandía tenga lo que nadie le negará, EDUCACION en la más amplia acepción del vocablo.

SALVADOR PARDILLOS

Aparatos y accesorios para
RADIOTELEFONIA

CASA PERALTA

San Pascual, 9 y 11

NUESTROS POETAS

¡Guitarra mía...!

¡Cómo ríe y llora bajo mis caricias
Mi dulce guitarra!
¡Cómo se extremece de dicha ó de pena!
¡Cómo gime y canta...!
Cuando el gozo tierno me llena la vida
Ella me acompaña,
Pues también el gozo resuena en mis cuerdas,
Llenando su caja
De fina madera, de notas ardientes,
De notas ardientes que llegan al alma.
Cuando la trizteza de un cruel desengaño
Me hiere... me mata...
Ella llora... llora... se rompen de pena
Sus cuerdas amadas
Bajo la presión de mis dedos nerviosos
Que su airoso mástil recorren, abarcan...
Yo al compás gallardo de sus dulces notas
Entoné las coplas que mi mente creara
Bajo la silente maravilla bruja
De la noche bella, augusta, estrellada,
Ofrendadas todas al querer mas puro
Que mi pecho guarda,
Al querer dichoso de mi madrecita
Y al cariño suave de mi novia amada;
Por eso a medida que va mi instrumento
Desgranando notas melodiosas, claras,
Van saliendo copias que son como risas,
Que son como lloros ¡ay! de mi garganta,
Que son como gritos,
Que son como lágrimas
Que al fin y la postre de lágrimas, gritos,
Y lloros y risas se forma nuestra alma...
Sé mi compañera como hasta hoy lo has sido
Que yo te venero guitarra adorada
Porque tienes forma de mujer garrida,
Por eso mis brazos dichosos te abrazan
Con mimos de amantes,
Con caricias sabias...
Sé mi compañera, que yo te idolatro...
Mis coplas amantes dichosa acompaña,
Gime mientras gimo,
Si es que canto, canta...
¡Sé mi compañera
Guitarra... guitarra!

SALVADOR SOLER SOLER



P.C.-N.C.

BEBIDA
ESPUMOSA
PRECIO 0'30
BOTELLA

PÍDASE EN BARES CAFÉS ETC

SE VENDEN PUERTAS

en buen uso procedentes de derribo y **DEPOSITOS DE ZINC** para agua,

Razón



JOAQUIN GARCIA

Calle de Oliva (carrer de Baix) núm. 1 - GANDIA

Gandia retrospectiva

Sus adelantos modernos

El Puerto

A los que presenciamos la construcción del Puerto allá por el año 1890 y siguiente no nos extraña ver, junto a la carretera de Valencia, a cosa de tres kilómetros de nuestra ciudad y en las proximidades del cerco de Bayren, un monte que presenta en su frente un gran tajo. Es el paraje conocido por la *Pedrera*; bendito e histórico lugar—se me ocurre exclamar epifonémicamente—en cuyas cercanías tuvo Gandía su cuna; que fué el escenario de su reconquista del poder agareno en 1240, con la expugnación del morisco Castillo de Bayren por el gran rey don Jaime el Conquistador y modernamente la gran vena de donde se extrajo toda la roca necesaria para la construcción del Puerto.

Propóngome siempre no ser difuso, pero la asociación de ideas va enlazando recuerdos ocurriendo con esto lo mismo que con las cerezas que unas traeno llevan consigo a otras.

Habida cuenta la gran cantidad de piedra que se requería, fué el barreno con dinamita el sistema que se adoptó para volar la necesaria a las obras, y siendo la distancia de la cantera al lugar del emplazamiento de la dársena de unos tres kilómetros en línea recta y el volumen de los peñascos que habían de utilizarse, considerable y que se calculaba en unas 51.000 metros cúbicos, había necesidad de construir un camino de hierro provisional para su transporte. Por cierto que la locomotora destinada al arrastre de las sencillas vagonetas que transportaban las rocas, por su estructura especial, vino o hacerse célebre, si cabe aplicar tal calificativo a

una máquina. Se la bautizó con el sobrenombre de «La Chocolatera», la cual, aunque diminuta, era de gran potencia motriz. Todavía puede verse arriada junto a la puerta de entrada a los talleres de reparación del ferro-carril de Alcoy

Como otras cosas que atañen a nuestra historia debiera figurar este artefacto en un museo de carácter local para conocimiento de la posteridad. De no haber disuadido al anterior director de la Compañía, Mr. Lin, con quien tenía relaciones de amistad, hubiera sido vendida, juntamente con otros efectos inservibles, como hierro viejo.

«La Chocolatera» no merecía tan triste sino por cuanto, como diligente hormiguita, fué acarreado durante dos años, sin interrupción, las grandes moles de piedra que hoy forman las escolleras y el muelle.

(Continuará)

RAFAEL ARIAS

BAR OLYMPIA

CASA PACO

A cargo de Francisco Escriche

APERITIVOS
TAPAS — VERMOUTH y Cerveza de las mejores marcas.

SE SIRVEN DESAYUNOS

CHA ZOR, 4 (SEVILLA)
Y FRENTE PASEO
GERMANIAS

Vaya a este **BAR**,
donde le servira el
simpático

“ **GOLIAT** “

EDICTO

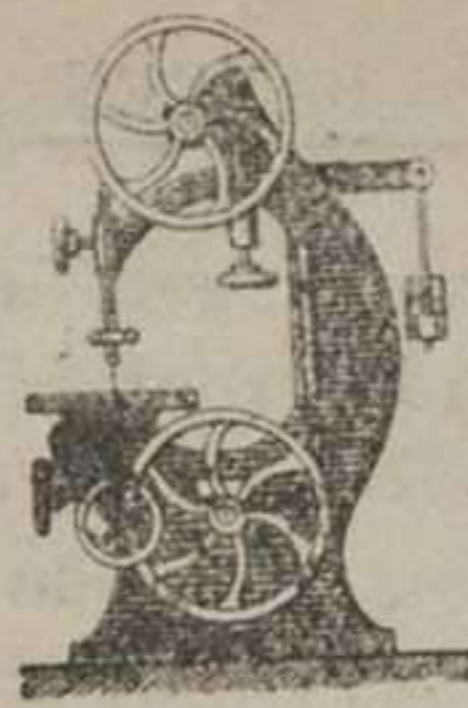
Aprobado el proyecto de presupuesto extraordinario formado para mejoras de la ciudad, se hallará expuesto dicho documento en la Secretaría municipal por término de ocho días, en que podrá ser examinado por cuantos lo deseen, y durante cuyo período y otros ocho días más podrán formularse cuantas reclamaciones u observaciones estimen convenientes los contribuyentes o entidades interesadas.

Lo que se hace público por medio del presente a los efectos del artículo 5.º del Reglamento 23 de Agosto de 1924 y para general conocimiento.

Gandia 3 de Abril de 1929

El Alcalde Accidental - IGNACIO MARTINEZ

Almacén de
Maderas



Aserrería
Mecánica

de

ENRIQUE MELO MAYOR

Maderas de Rusia, Suecia, Austria.
América y Cajas envases

¡GRAN OCASION!

Se venden tablones de todas clases, a precios sumamente económicos procedentes del derribo de la Plaza de Toros.

No desperdicien la ocasión de adquirir buena madera a precios muy baratos.

ALMACEN Y DESPACHO:
AVENIDA DE ALFONSO XIII
(FRENTE A LA ESTACION)

TELEFONO Núm. 6

GANDIA

Ya estoy aquí...

...no te amohines, lector! Después de una obligada ausencia, ausencia ocasionada por un quítame allá esas vigas, aquí me tienes nuevamente. Y cuan bien me sentaba—¡te lo aseguro!—el no tirar de pluma ni de lápiz. Exento de preocupaciones era mi vida algo así como debió ser la estancia en Capua por las delicias que gozaba, y si no que se lo pregunten a don Aníbal, aquel general cartaginés que, con los saguntinos, inventó el festejo valenciano de las fallas.

Sí, señor. Ya estoy aquí dispuesto —no del todo decidido ¿eh?—a seguir emborronando cuartillas y más cuartillas sobre cien asuntos, los que salgan. Y hecha esta presentación, vamos al asunto. Y como estamos en la semana grande o mayor o santa y por no desentonar ya que en esta semana se canta bajo y se cantarán saetas y habrán cornetas y tambores, yo también quiero hacer sonar mi corneta, golpear el parche de un tambor y cantar una saeta todo así, bajito; sin estridores.

Vamos a hacer sonar la corneta. Que conste que no quiero entablar con el alguacil número uno competencia alguna ni menos con el alguacil—escolá que cuando se ha lanzado a tocar la corneta para echar algún pregón *s' ha quedao solo*. ¡Nada de eso! Claro y ¡tan claro! que tratándose de cosas del Excelentísimo Ayuntamiento, ellos son los que debieran hacer sonar la turuta, no los que por cero, cero, cero, tenemos casi la puñalera obligación de surtir el semanario de insulseces como la presente. ¡Creo que jamás escribí verdad tan grande!

Y vaya el trompetazo: Gandía va a convertirse en una ciudad

«alegre y confiada». Va a tener alcantarillado propio, suyo, pagado con los fondos ordinarios. ¿Lo tenemos entendido así? Nada de grandes empréstitos.

Va el redoble: Pon, porrón, (esto del porrón, no es el porrón que usan por esos tabernáculos para beber el aguedino líquido) es el redoble del tambor ¡claro que imitado! como «Cascabel» de los Quintero lo remeda. Es la alegría popular al enterarse del impuesto sobre canales, rejas y balcones—uniremos los dos corazones.—Pues si que estoy zompo y eso que es la vez primera, después de una ausencia que me presento nuevamente, creía que estaba cantando aquello de Ay Pepita me voy al servicio... Se habla de que muchos cuando en su domicilio se presenta el simpático recaudador del más simpático arbitrio (¿¡? !??? ¡¡!) se sube a la *figurita* y hasta indignado tira violentamente el almuerzo y del interior de un «vil panecillo» aparece una *sardinópolis* más o menos decente o unos cuantos ajos tiernos. En país de hambre, sientan mal impuestos. No tienes canalera paga; que tienes canalera y esta desagua sobre la acera, paga; que la reja sale de nivel de la pared, paga; que tienes un *rétulo* voladizo, paga. Si no quieres pagar ya lo sabes...

También es tiempo de saetas, yo deso cantar; no mi voz es desagradable, desagradabilísima. Pero pienso escribir una saeta ya que todo el mundo ha prometido escribirlas y algunas señoritas cantarlas. Va mi saeta. Claro que entra el *míralo* y el *cargaito* etc. etc.

Míralo por donde viene
Cargaito de fagín.

Sino se lo dan tan pronto
Paratán, paratán, tén.

EL CURIOSO ESCUDRIÑADOR

Educación

Para don Joaquín Sendra Sendra
A usted van dedicados estos mal hilvanados párrafos seguro sabrá interpretar el fin que me induce escribirlos; si logro el objeto me daré por satisfecho. — — —

I

Doquiera se tienda la vista en todos los aspectos sociales pronto veremos las consecuencias de la deficiente educación, y aunque es vastísimo el campo a tratar de esta materia y a todos, absolutamente a todos, nos está encomendada la misión educativa séame permitido en estos dos artículos, enfocar el asunto bajo el punto de vista del «Derecho y del Deber, demostrando que la caridad humana desempeña gran papel en esta cuestión.

Existe en esta ciudad uno de esos templos que sintetizan la filosofía del Crucificado, que no es sólo Fe y Cultura, sino Amor y Caridad, conocido por asilo dedicado a unas pobres criaturas recogidas del arroyo que es el cobijo de los hijos sin padre, de los niños que no sintieron jamás en sus mejillas el beso maternal. Mas, muy a pesar mío, y con gran extrañeza, me enteré que sólo se admiten niñas en esa Beneficencia municipal sin tener en cuenta que cuando de huérfanos se trate el sexo y número no tiene más que un límite: la Caridad.

Pues huérfanos son esas criaturas que la miseria echa al arroyo y que el vicio recoge; esas criaturas que nunca recibieron una caricia, que sufrieron desde que la luz hirió sus ojos hambre y frío, que no tuvieron nunca hogar y familia, que en vez de oraciones aprendieron blasfemias que no creyeron en Dios porque nadie les

enseñó a pronunciar su nombre. Son esos pobres seres, víctimas de infame explotación que vemos por las calles implorando con voz quejumbrosa la caridad pública, y que, entregados al vicio, manchadas de fango, sin pudor ni freno, la sociedad las rechaza con desprecio y asco, esa sociedad que no tuvo para ellas una mano compasiva que guiara sus primeros pasos por la senda de la honradez y de la virtud.

Pero huérfanos son también; aun más tristes, aun más desgraciados, aquellos a quienes la suerte dejó sin padres. Estos llevan en su mismo infortunio una protección que casi nunca la sociedad les niega; conservan en su corazón el recuerdo querido de los que le dieron el ser, y en sus infantiles plegarias ven en la eterna mansión, donde todo es bondad y misericordia, a sus padres que ruegan por ellos y les amparan en sus miserias y desdichas.

Huérfanos son, y que pudiéramos llamar los huérfanos de la ley, los hijos de los criminales, de aquellos que la justicia ha condenado y separado de la sociedad. Esos niños, que no son huérfanos en el sentido estricto de la palabra, porque viven sus padres y no tienen, por tanto, derecho a ser recogidos en los hospicios, son en el sentido moral más que huérfanos, porque sobre no tener padres, que les fueron arrebatados por la prisión, sufren las consecuencias de la repulsión que aquellos inspiran y llevan por todas partes la marca del pecado que no cometieron. Son siempre los hijos del ladrón o del asesino. Estos desdichados, abandonados muchas veces por sus madres o en peores condiciones todavía si permanecen con ellas, criados en la miseria, teniendo ante sus ojos el vicio el desenfreno y hasta el crimen

son indefectiblemente seres condenados desde la cuna a poblar las cárceles y los presidios. Sin casa y sin alimento, medio desnudos, vagando por las calles, durmiendo en el rincón de una puerta o entre los escombros de un derribo, abrasados por el sol o tiritando de frío, espectadores de dichas que ellos nunca disfrutaron, llevando quizá como germen hereditario la tendencia al crimen que la educación no corrigió; esos seres que son un peligro social, tanto más grande cuanto que en su odio a la sociedad hay tal vez un fondo de razón, un sentimiento de justificada protesta.

Toda esta infancia desvalida tiene un derecho: el de ser amparado en los templos de la caridad humana para recibir educación benéfica, aprendiendo toda clase de labores y oficios propios de su sexo; inculcarles el sentimiento religioso en el corazón para que vean a Dios en el Amor y Padre de todos, lo mismo de los grandes que de los pequeños, lo mismo de los poderosos que de los necesitados; que aprendan que el amor de Dios es el que ha cubierto su desnudez, el que ha satisfecho su sed y su hambre, el que ha trocado en caricias y halagos los golpes y desprecios; que aprendan a trabajar, y verán en el trabajo contento y bienestar y cumplimiento del deber; que sean hombres útiles a la sociedad, y todos, absolutamente todos, tendrían una ocupación con la que luego se ganarían el pan.

Aunque una idea educativa me induce a escribir el presente trabajo no es mi ánimo resumir consideraciones y, por hoy sólo digo:

No discuto si es la herencia o el ejemplo, si son las condiciones innatas o la influencia del medio los factores que contribuyen a la criminalidad. Entre

cierto número de niños recogidos del arroyo y amparados benéfica, encontraréis hijos de ladrones, de falsarios, de homicidas, de asesinos, de envenenadores, de salteadores de caminos, en una palabra, procedencia de todo lo más corrompido, de todo lo más abyecto de la sociedad. La religión, el trabajo, el ejemplo y el amor, son el Jordán de todas sus impurezas, los elementos de su completa regeneración. La química extrae de las escorias más inmundas, los perfumes más exquisitos, los sabores más delicados: ¿Por qué ha de ser menos poderosa esa química moral que se llama educación? ¿Quién sabe el oro que pueda esconderse en el fango social! Vosotros los ricos, vosotros los legisladores, vosotros los hombres de ciencia, cuando veais a esos niños que hoy se embriagan, que mañana roban, que después asesinan, preguntaos a vosotros mismos antes de juzgarlos, si vuestro oro se empleó siempre en remediar la miseria, si vuestras leyes se inspiraron alguna vez en el corazón, si vuestra ciencia se acordó por ventura de esa cosa que se llama alma y que tan poderosamente influye en la materia. Poned todos la mano en vuestra conciencia, y antes de aplicar la medicina del presidio, ensayad la higiene de la educación.

F. GREGORI CHULIA
Maestro nacional

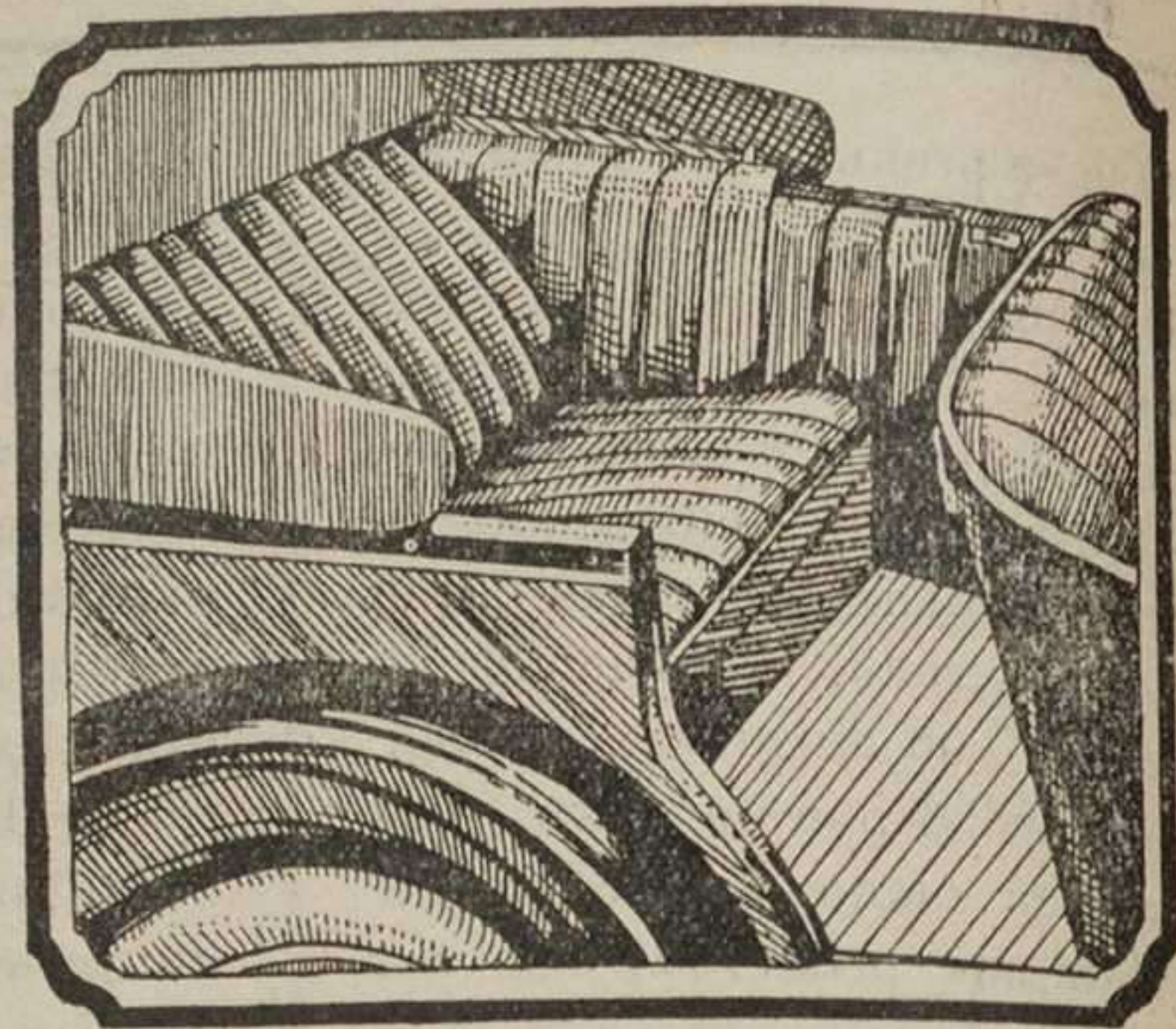
Cemento Portland REZOLA
Representante **GOZALO LOPEZ**
Calle del Patriarca Juan de Ribera
(Travesía de la carretera del Grao)

ENSANCHE—GANDIA



TAPICERIA

de toda clase de muebles de lujo
de carrocerías y automóviles
— de —



J. MESTRE

CANALEJAS, 52 — GANDIA

¡NOVIOS! antes de adquirir **MUEBLES** vea los de

GONZALO GARCIA

ARZOBISPO COMPANY, 10 — GANDIA

Bonita exposición en Dormitorios, Comedores,
Juegos de junco y mimbre, Escritorios, etc.

GRAN SURTIDO — **PRECIOS ECONOMICOS**

Aunque no sea mas que por curiosi-
dad visite usted esta acreditada **CASA**

PRECIOS DE FABRICA



NADIE DEBE COMPRAR SUS COSAS SIN ANTES VISITAR

EL CISNE

MAYOR, 42. - GANDIA

*En donde el público encontrará inmenso
surtido en sombreros, gorras y camisería.
Soberbio Stok de medias y calcetines.
Perfumería, Artículos de piel y de regalo.*

**CAMISAS, CALZONCILLOS
Y PIJAMAS A MEDIDA**

Precios LIMITADISIMOS

EL CISNE

MAYOR. 42. GANDIA

EL CISNE

MAYOR. 42

Rápida

PRIMAVERA

Luz, sol limpio y hermoso en cielo azul, sin un celaje. Los árboles muestran inflados botones de vida que revientan por el preñaturo suave calor del sol riante y sin el abrigo de invierno. Los regatos, habiendo roto sus cárceles de vidrio-de hielo—corren juguetones acariciando las colgaduras de verdor de las márgenes de los arroyos. Los regatos murmuran tierna y suave canción que semeja un himno ditirámico a la primavera, que

es vida, que es alegría, que es luz, que simboliza juventud con sus risas—los cantos de los pájaros que se alegran al verla llegar en su carro adornado de guirnaldas de flores—con su vida, con su alegría, con su luz de sol limpio, claro, vivificante.

Ave, Primavera...

*Jorge Silva
y Poeta*

“Al qu’ es burla...”

Nuestro redactor S. Soler Soler, el poeta que llena nuestras páginas de exquisiteces literarias, estrenó una comedia en valenciano y en verso, titulada «Al qu’ es burla».

No somos quien, parte interesada, para juzgar; vayan estas opiniones emitidas por la Prensa de la Capital. Realizóse el estreno en el teatro Moderno.

De «El Mercantil Valenciano»

Acto continuo se estrenó «Al qu’ es burla...», de Estanislao Alberola y Salvador Soler Soler, hermosa comedia en un acto y en verso impecable.

¿Asunto?... Dolores sufre en silencio junto a su hija, fruto de sus amores con un mal hombre que la abandonó, huyendo a América, los desprecios de su madrastra. Y ésta no se le regatea, sin que acierte a impedirlo por falta de energía su padre. Y la infeliz se ve vejada hasta por su propio hermano. En la casa vive Andrehuet, deforme, corcovado, lleno el cuerpo de fealdades, mas ¡ay! con un alma en la que caben holgadamente

todas las noblezas y las generosidades todas.

Y este hombre siente bullirlas en su seno cuando ve a Dolores despreciada, despedida de la casa, y a la niña humillada por las amiguitas de la calle, y a la degraada acude a ofrecer, temeroso de que ni ello le acepten, reconocedor de sus fealdades físicas, su nombre honrado para la nena, el nombre de padre por el que, irónicas, le preguntan por el pueblo.

Y es entonces cuando el hermano, cuya esposa va a dar a luz, le increpa y se le burla y llega a golpear a Andrehuet cuando éste defiende a Dolores más que a su dignidad herida. Pero el padre pone freno al desmán.

Poco a poco pierde la suicida abulia que consentía los atropellos, impone su autoridad, y Dolores—¿enamorada?... ¡quien sabe!... Agradecida, sí subyugada por la nobleza del pobretico, sí—corre a sus brazos ante la estupefacción de todos primero y el abrazo de todos después.

El hijo de Batiste, el hermano de Dolores, nace jorobadito. «Al qu’ es burla...», pero Andrés

le hará humilde y bueno de alma.

La obra es fuerte, henchida de noble emoción, y su éxito fué clamoroso. Bastaría para acreditar a Alberola si no lo estuviera; bastará para acreditar al joven Salvador Soler Soler, que en tan apreciable compañía ha hecho brillantemente su bautismo escénico.

Al caer el telón, los autores, en el proscenio, fueron ovacionados, ofreciendo éstos la ovación a los intérpretes.

Esta obra es digna hermana de «Cansonera» y será representada muchas veces con éxito creciente,

ALPARGATERA VALENCIANA



Gran surtido en alpargatas de todas clases, a precios verdaderamente económicos.

Siempre más barato que nadie.

Visitad esta casa y os convenceréis.



Unica sucursal en Gandía
RAUSELL, 13

RADIO



SIN PILAS NI ACUMULADORES

Casa Paniagua

Mayor 67

GANDIA

Lea V. BAYREN

ALMACEN DE FERRETERIA Y BATERIA DE COCINA

MIGUEL PASTOR

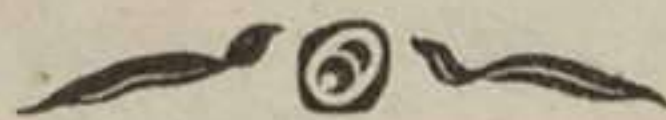
CANONIGO NOGUERA, 37



GANDIA

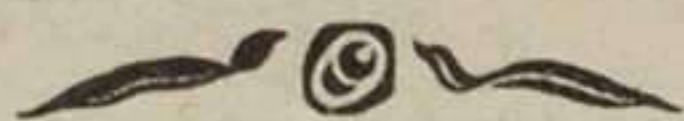
VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL FERRETERIA

*Herrajes para obras, fallebas forjadas, pasadores, cenadinas, puntas de Paris
hornillos, telas metálicas, llamadores, HERRAMIENTAS.*



BATERIA DE COCINA

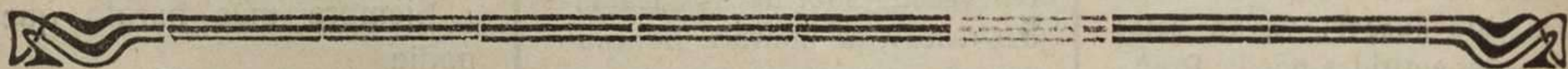
*Ollas y cacerolas de la marca del Jarro, PORCELANA A PESO, fiambreras
sartenes, pozales, baños, cubiertos alpaca, cuchillos, ollas hterro, tijeras.*



Artículos de fantasía para regalo

*Juegos de café a 9 pesetas, siempre novedades, Vasos cristal para agua a 0'35
pesetas, Azucareros cristal tapa y asa niquelada a 1 peseta, Tazas para café
porcelana finísima a 8 pesetas docena e infinidad de artículos a precios de fábrica.*

CASA PASTOR CANONIGO NOGUERA, 37 GANDIA



Anúnciese V. en



“ BAYREN ”

si quiere vender mucho



Extracto de cuentas Falla calle Primo de Rivera - 1928-29

INGRESOS

Recaudado según libreta Banco Vizcaya n.º 168	Pesetas
Por varios donativos 16 corriente	3.336'20
Por anuncios venta de Llibrets	96
	150
Total ingresos	3.582'20

GASTOS

Manuel Hernández, artista de la falla	Pesetas
Vicente Alandete, por confección banderas	1.275
José Ferrer, papel para banderas	25
Paloma, jornales	5
Juan José Bernabeu, factura materiales	5
Arenero Puig	14'80
Banda Música de Jeresa	13
Dulzainero	950
Servicios Bomberos y autocuba	60
20 gruesas tronaors	25
Miguel Pastor, su factura	75
Derechos Sociedad Autores (Música)	6
Pirótecnico Bellreguart, por 1.300 metros traca	10
Eduardo Payá, su factura de tronaors	690
Vicente Domenech, su factura por rotura de un cristal	18
Gastos plantá falla y cena artistas y ayudantes	2
Pagado al cobrador de la falla	48'40
Juan Bta. Palmer, su factura llibrets	42
	150
Total gastos	3.414'20

RESUMEN

Importan los Ingresos	Pesetas
Importan los Gastos	3.582'20
	3.414'20
Existencia en efectivo	168'00

El Presidente,
José Melina

El Secretario,
Juan José Bernabeu

Gandía 31 de Marzo de 1929

Comisión nombrada para 1929 y 1930

Presidente, don José M.ª Molina — Vice, don Ligorio Ferrer — Tesorero, don Benito Orihuel — Secretario, don Juan José Bernabeu — Vice, don Manolo Martínez — Contador, don Ignacio Moreno Vocales. don Joaquín Mora, don José Bañuls, don Vicente Miñana, don Ricardo Novell, don Joaquín Serra, don Alejos Llorens, don Enrique García, don Juan Bta. Palmer, don Juan Bta. Ferrandis. don Federico Roselló, don Joaquín Miñana, don Ricardo Quiles.
Cobrador: don José Soler.

Jesús García Castelló

PRACTICANTE EN MEDICINA

— Y CIRUGIA —

(Inyecciones, curas, etc. etc).

Moran, 12

GANDIA



Alcaldía Constitucional
de Gandia

EDICTO

Habiéndose solicitado autorización por D. José Cano Mayans vecino de Gandía para instalar 3 motores eléctricos de 10 caballos de fuerza, en una

casa sin n.º de la Avenida de Pío XI, destinado al accionamiento de tres aparatos de aserrar maderas de 100 centímetros de volante, y sustituir el transformador que actualmente tiene instalado, por otro de 60 Kw. se anuncia al público que ha quedado abierto juicio contradictorio, que finalizará por el transcurso de los **QUINCE DIAS HABLES** siguientes a aquel en que se inserte este edicto en el Boletín Oficial de la provincia, durante cuyo término podrán deducirse reclamaciones contra la proyectada instalación, en la Secretaría de este Ayuntamiento en la inteligencia de que terminado dicho plazo que vence el día dieciseis de Abril próximo, resolverá la Corporación lo que estime procedente en justicia.

Gandía 30 de Marzo de 1929

El alcalde accidental,
Ignacio Martínez

- Por ausentarme

DEPENDIENTES: *Ahora es la ocasión de establecerse. Se vende, se traspasa y se dan facilidades para el pago.*

Buen comercio en el centro de la población, con venta diaria de 150 ptas.

— MAYOR, 41 —

OLMOS
GANDIA

Alcaldía Constitucional
de Gandia

EDICTO

Don Ignacio Martínez López, Farmacéutico, Alcalde Presidente accidental del Excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad de Gandía.

HIJO DE PERFECTO SENDRA

ALMACEN DE MADERAS - Importación directa desde origen

Haya	Flandes	(Pino rojo de Suecia y Rusia)
Nogal-Satén	Mobila	(Revoltones, tablones y chásenas)
Nogal del país	Abeto	(Viguetas, tablas tablones)
Caoba	Pino del país	
Roble	Tilo	

Acabo de descargar el vapor "MELITA", el que me ha traído un importante cargo de HAYA NATURAL y HAYA VAPORADA en todos los gruesos y también ABETO en tablas y tablones

TODAS MIS MADERAS SON A PRECIOS SIN POSIBLE COMPETENCIA

Calle San Rafael, 6
(Frente al Teatro Serrano)

Teléfono 129

GANDIA

HAGO SABER: Que aprobado por la Comisión Permanente el proyecto de construcción de cincuenta nichos en el Cementerio Municipal, y acordada su ejecución mediante subasta, se hace público a los efectos del artículo 25 del Reglamento sobre Contratación Municipal de 2 de Julio de 1924, para que durante el plazo de tres días puedan presentarse las reclamaciones que se estimen pertinentes, advirtiéndose que después de trascurrido dicho plazo no se atenderá ninguna que se produzca

Gandía, 27 de Marzo de 1929.

Ignacio MARTINEZ

Teatrales

De nuevo el simpático Paco Sanz con sus graciosos muñecos viene a desgranar el colorido de su arte sin rival en las tablas del

TEATRO SERRANO - GANDIA

VIERNES 5 Abril **LA VIDA DE UNA ACTRIZ** Bárbara Bedford y John Patrich

SABADO 6 Abril **Una cana al aire** delicia comedia de la vida moderna y actuación del celebrado ventriloco **SANZ**

DOMINGO 7 Abril **Policías sin esposas y SANZ**

LUNES 8 Abril **El caballero del ring y SANZ**

MIERCOLES 10 Abril **LA VIRGEN DE LAS AMAZONAS**

VIERNES 12 Abril **UN DRAMA EN EL CIRCO**

DOMINGO: 10 Abril: El Acontecimiento mayor de la temporada

El Gran Combate El poema de los héroes de la aviación Sublime interpretación de Collen Moore y Gary Cooper

teatro que tantas veces pisó.

El Teatro Serrano será de nuevo escenario en donde el famoso ventriloco deleitará al público gandiense que cariñoso siempre ha aplaudido al artista

sin rival. Se anuncia su reaparición para el día próximo sábado día 6 que no dudamos será un éxito de verdad.

IMP. B. PALMER - GANDIA

LA INDUSTRIAL
MECANICA



Taller de Reparación y
Construcción de toda clase
de maquinaria



Agustin David



CALLE REAL GANDIA

AGENCIA
OFICIAL

Ford

Stok general de sus piezas de recambio
Neumáticos y bandajes de todas marcas
Accesorios para toda clase de automóviles
y camiones.

COCHES - CAMIONES - TRACTORES

VENTAS A CREDITO

E. DE SELGAS

Canalejas, 32, 34 y 36 | GANDIA
TELEFONO 38 G.

Aceites y grasas de todas
clases y marcas

REPARACION Y CARGA DE BATERIAS
PARA AUTOMOVILES Y RADIO

¿Sabe V.?

Proximamente apertura del nuevo local adquirido para la
Drogueria el "AGUILA" de **LEONARDO GARCIA**.

Donde encontrará el público la mas completa economia en
drogas y productos químicos para industria artes y fotografia.
Inmenso surtido en pinceles, pinturas, barnices, anilinas
y esponjas.

Extensísimo surtido en colonias, lociones, extractos, esencias,
jabones y polvos de tocador del pais y extranjeros.

No confundirse el "AGUILA"

Primo de Rivera, 73 (allado de Imprenta Sr. Ferrer)

GANDIA

La BARCELONESA-Vicente F. García

ALMACEN DE FERRETERIA
Y BATERIA DE COCINA



TELEFONO 52 GANDIA
VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL

COMPLETO surtido «Herrajes» para obras.

COMPLETO surtido de Herramientas para cerrajeros, carpinteros, ebanistas, hojalateros, albañiles y otros oficios de las mejores «Marcas» del Pais y Extranjeras,

COMPLETISIMO surtido en **Puntas de París**, Alambres, Telas metálicas, Tornillos, Roblones, Cadenas Cojinetes, Automáticos, Metal antifricción, Estaño, Pasta al estaño, Placas soldar, Pulverizadores par árboles y viñas, Azufradoras, Quinales diferenciales, Básculas y Balanzas, Hornillos, Estufas, Tostadores para café, Molinos café y especias, Cocinas económicas, Cubos y Baños, Waters-Clossets, Lavabos, etc.

COMPLETO surtido Gomas en plancha para juntas, tubos; Cartón amianto, kligerit y gris para juntas; Empaquetaduras cáñamo seco, engrasado y amianto; Uniones correa, engrasadores, cabos algodón; Lámparas «Petromax», etc.

AGENTE exclusivo de venta directa e indirecta para esta Región de las acreditadas puertas metálicas de los fabricantes S. A. M. MAS BAGA.



SOLICITE TARIFAS DE PRECIOS



ZAPATERIA J. PUIG

SAN PASCUAL, 1

GANDIA

Siempre modelos nuevos

Especialidad y prontitud en las medidas

Zapatillas suaves para pies delicados, única en su clase

Zapatillas reclamo color y negro - Caballero, 7.75 ptas.; Señora, 5.75 id.

No equivocarse: SAN PASCUAL, 1

~ IRIS BAR ~

(Recién inaugurado)

El más céntrico de Gandía

**Aperitivos, Bocadillos,
Resopones, Café, y
Licores de las marcas
mas acreditadas**

(Abierto hasta la madrugada)

Germanías, 24

En casa particular para tratarlos como familia se desean uno o dos caballeros.

Pensión completa **23** ptas. semana.

C. S. Fran.º de Borja 33-1.º

Portland artificial

LANDFORT

D. José Fradera Camps

Unico depositario y agente de venta

RAMON SANCHO

Marqués de Campo, 1 y 3

GANDIA

Precios sin
competencia



ALMACEN DE MADERAS



Facilidades
en el pago

MANUEL GARCÍA DEL MORAL

*Maderas de todas clases para Carpintería, Construcción Obras,
— Muebles, Carros, Carrocetas, Juguetes, etc. —*

MOBILA

Acabo de descargar del vapor "West Armagosa" 700 toneladas de tablón y vigueta y en la próxima semana recibiré el vapor "Cardonia" con un cargamento de 4x9, 3x9 y viguetas, como también en breve llegará a este Puerto de Gandia otro cargamento exclusivamente para esta casa, con toda clase de medidas y escuadrias

Acabo de descargar en este Puerto del vapor "Melita" un cargamento de 864 metros cúbicos de HAYA de Slavania, evaporizada y natural. CUADRADILLOS y BARRAS, ROBLE, TORNIN, ABETO de Bosnia y PINO NEGRO

FLANDES

Hay un surtido inmenso en todas las escuadrias y tengo contratados varios cargamentos para la primavera.



TORNIN es madera especial para juguetes y trabajos de torno.
Finas, Rayos y Barras - Gran surtido de madera seca

Además esta casa tiene a la venta:

CARBONES
MINERALES
ACEITES PESADOS:
FUEL-OIL

Lubrificantes y
grasas ALBANY

para toda clase de autos y maquinarias

Almacén y despacho:
Calle San Vicente, (antes carretera de Albaida) **letra A**

Telegramas y telefonemas: **CAMPROA** - Teléfono 134

-- **GANDIA** --



Radio - Mecánica - Electricidad

CASA

ENRIQUE PERALTA

Exclusiva de Productos

PHILIPS -- RADIO



Representante de la

ASOCIACION NACIONAL

de Radio - Difusión



MONTAJE, TRANSFORMACION Y REPARACION de APARATOS de RADIO



REPARACION DE TODA CLASE DE APARATOS ELECTRICOS

CARGA DE ACUMULADORES

ESPECIALIDAD EN BATERIAS DE AUTOMOVILES San Pascual, 19 - GANDIA