

Bayren



SEMENARIO GANDIENSE

JUEVES 24 NOVIEMBRE 1927 Precio 15 céntimos

AÑO I

NÚM. 22

TALLER

de REPARACION de
BICICLETAS
y ALQUILER de las
MISMAS

SALVADOR **C**ARBO

— Bicycletas y accesorios de todas clases —

¡CICLISTAS!

Este taller garantiza
bicycletas y reparacio-
[-] nes [-]

VISITADLO Y OS CONVENCEREIS

Canalejas, 22 y **Alcalá de
Olmo**

Fons Saenz de Juana



Catálogos-Audición ventade GRAMOFONOS, discos
Agujas de todas clases y Audición mensual
del suplemento de las novedades

PACO ESPI

VENTAS AL CONTADO Y APLAZOS
San Pascual, 6 — GANDIA



JOSE GALIANA BRINES
Aparejador titular de bras
Mayor, 54
GANDIA

COMPANIA DE
SEGUROS
AGENTE
BAUTISTA CHAFER
LA UNION Y
EL FENIX
ESPAÑOL
- GANDIA -

BAR
SAN SEBASTIAN
SITUADO EN EL PUNTO
MAS DELICIOSO DE LA
CIUDAD
* * *

Los mejores Licores y helados; Gambas frescas y toda clase de Mariscos y la excelente cerveza de la casa **Moritz EPIDOR**
* * *

Se sirven Bodas y Bautizos.
* * *

Todos los dias grandes
conciertos tarde y noche

RESERVADO

para el

BANCO

ESPAÑOL

DE

CREDITO

GARAGE GANDIA

Situado en la

Calle de CERVANTES (E isanchó)

*Espacioso local, único en Gandía que tiene cabinas. — Stock,
piezas y coches CHEVROLET*

SERVICIO DE COCHES DE ALQUILER

TELÉFONO 11

Para informes

VICENTE JUAN

- FERMIN ROMAGUERA -

GARAGE == == ESPAÑA

C. S. RAFAEL (antiguo trinquete)

El mejor, más cómodo y
céntrico con cabinas inde-

pendientes

Reparaciones Electrome-
cánicas y lavado de autos

*Abierto día
y noche*

Fernando Pérez Martí

Medicina y Cirugía en general
Enfermedades de los ojos

CLINICA: GOMEZ FERREK, 1 (frente a las
Ursulinas, al final del Paseo Germanías)

CONSULTA DE 10 A 1
todos los días.

SOLUCION DAKIN

(Agua de la Guerra)

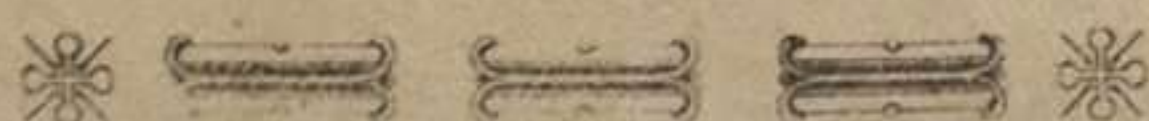
- PREPARADA POR ELÉCTROLISIS

Titulación Cloruro en estado na-
ciente 0'5 por 100

Líquido usado con ventaja sobre
todos los antisépticos, en particu-
lar para la curación de heridas

FARMACIA

-: ANGELES MALONDA



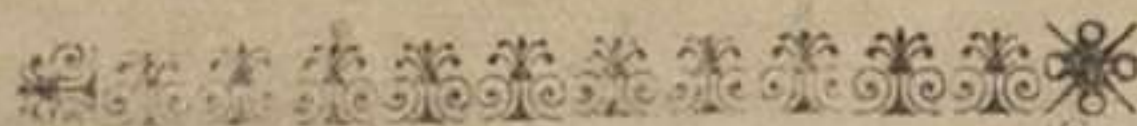
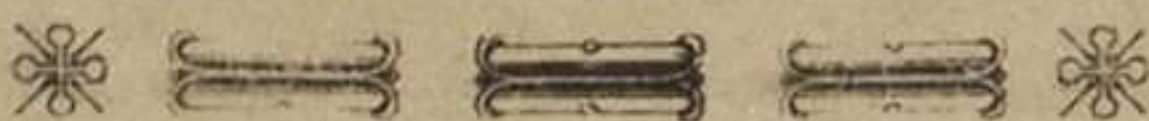
Confitería
Pastelería y Chocolatería

BENJAMIN BRAVO

Presenta todos los días
 finísimos dulces. Origina-
 les artículos para re-
 galos. El mejor choco-
 late y helado exquisito.
 Salón de meriendas.

Servicio especial a do-
 micilio para Bodas.
 Bautizos y Comuniones.

JUAN ANDRÉS, 9
Gandía



FABRICA

DE GASEOSAS, SIFONES
Y JARABES

DEPOSITO DE LA
CERVEZA MORITZ, S.A.

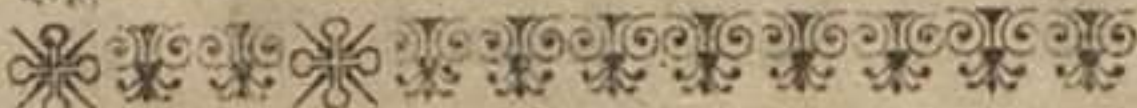
de Barcelona

ENRIQUE FERRI GREGORI

Teléfono núm. 125

DESPACHO: S. JOSE, 1

ALMOINES (Gandía)



URALITA S. A.
 Cubiertas-*Revestimiento*-Tuberías
 Agencia en Gandía *Canalejas, 7*
 Teléfono 53

DR. V. CARDONA
 MEDICINA EN GENE-
 RAL Y ESPECIALIS-
 TA EN NIÑOS
 MARQUES DEL DUERO, (frente
 al Hotel Ferrocarril)

EL 51 CASA GRAS
 MANUFACTURA DE
 HOJALATA
 C. Primo de Rivera, 5 — Gandía

BAYREN

SEMANARIO GANDIENSE

Año I | Jueves 24 de noviembre de 1927 | Núm. 22

SUSCRIPCION

En Gandía: Trimestre . . . 1'25 pesetas
Id. Año 5 Id.
Fuera de Gandía: Año . . . 6.50 Id.

NUMERO SUELTO
15 CÉNTIMOS

REDACCION Y ADMINISTRACION
IMP. VDA. DE PIO LLORET
JUAN ANDRES 5

Homenaje a la mujer



Sra. Rosario Femenia

Mujer morena; en tu
(rostro
se muestra fuerte y sincero
el sentir dulce y fragante
que vive puro en tu pecho;
y en tus ojos que fulguran,
brillan miradas de fuego
que demuestran el encanto
de tu ido atrado anhelo,
anhelo de cautivar
y hacer de los hombres
(siervos
que por prestarte tributo
se arrodillen de amor lle-
(nos
Mujer morena encantado
por tu airoso rostro bello,
beso la tierra que pisas
mientras improviso ver-
(sos . . .
Besa tus dedos en pago
y dame a besar tus dedos.



Las Escuelas

○○○○○○○○

Continuación

Los responsables de que muchos hijos de Gandía no hayan asistido a la escuela, lo somos todos por no haberle dado todas las escuelas a que es acreedora. Forma única de exigir de las autoridades el cumplimiento de la ley sobre asistencia escolar. Por eso a Gandía nos hemos dirigido, llevados por nuestro gran cariño hacia ella. Nunca ha pasado por nuestra mente, el que ello pudiese molestar a nadie; ni aún a los que tienen sus colegios establecidos en esta; bien demostramos que, dándole a Gandía las escuelas que le pertenecen para que quede satisfecho su derecho indiscutible, quedan suficientes alumnos para llenarlas. ¿A qué, pues esa obstrucción a que se satisfaga un derecho que como gandienses reclamamos?

La escuela es un templo, lo dijimos por labios de Luis Bello. Apurando el análisis, el articulista se mete con los dioses y las diosas. Alla él con sus caprichosas interpretaciones. Pero no se esfuerce en la rebusca de determinadas intenciones en nosotros, porque no existen. No necesitamos de maza y clavo para ser comprendidos es nuestro convencimiento como quedó transcrito.

A Gandía le corresponden dos templos o *grupos escolares*, de doce grados cada uno. Esto es, de seis

grados para cada sexo en cada *grupo escolar* (aquí el análisis le falló al articulista) El R. D. de 8 de junio de 1910, entre otras cosas dice: «... el número de secciones o grados no debe ser inferior a seis...» refiriéndose a las escuelas graduadas naturalmente.

Y en cuanto a que nadie sabe que es lo que se enseña en el 4.º 5.º y más grados, dejando bien dormidito al *poeta* diremos: (sin Pedagogía ni tratado alguno sin revistas, leyendo solamente el Diccionario. Espasa tomo 20 página 1029) «Las secciones que debe comprender una escuela graduada pueden reducirse a siete como número máximo atendiendo a los tres grandes *ciclos* que abraza la evolución de las facultades mentales del niño durante la edad escolar...» y las explica seguidamente.

«Primer *ciclo* o *perceptivo* lo divide en tres grados: Primero de *impresión*, segundo de *atención reflexiva* y tercero de *imitación*. Segundo *ciclo* o *conceptivo* lo divide en dos grados: Primero de *comprensión* y segundo de *definición*. Tercer *ciclo* o *racional* lo divide en dos grados: Primero de *expresión oral* y segundo de *expresión escrita*.»

Aun más; continuamente se leen en Prensa, noticias referentes a los grados de las escuelas graduadas. Bien recientes, en «El Sol» del día 24 de octubre, en su página segunda se lee: «... Mas de un año que se modificó el sistema de provisión de las vacantes en las escuelas

MAQUINAS PARA ESCRIBIR «TORPEDO» Casa Pastor



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
LA SEÑORITA

Palmira Moreno Gracia

que falleció el día 18 de los corrientes

A LOS 24 AÑOS DE EDAD

fortalecida con los auxilios espirituales

R. I. P.

Su afligidísimos madre, hermanos hermanos políticos, y D. Joaquín García Romaguera y familia, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan la tengan presente en sus oraciones.

graduadas de seis o mas grados. . .
«¿El Estado tiene como figuras decorativas a estos maestros? Usted tan práctico nos sacara de este atolladero.

¿Vamos a tener la pretensión de admitir que todos los individuos de la edad escolar de Gandia, caben en condiciones de higiene y aun de disciplina, en los locales que para escuelas cuenta en la actualidad? ¿No? Pues hay que construir otros que suplan la carencia, hasta donde tenga derecho nuestra población por lo menos.

Pero si es que aún hay mas; nosotros, incluso estando Gandia dotada de todas las escuelas a que tiene derecho, aun pediríamos mayor número y perfección de las mismas

creación de escuelas especiales cantinas y roperos escolares, bibliotecas etc. etc. . . como ya hemos ido diciendo. ¡No faltaba mas! Queremos por todo y sobre todo ser buenos gandienses muy amantes de nuestra *patria chica*.

¿Desde cuando es mal año por mucho trigo?

Sumamente complacidos participamos al paladín Marytierra que comentaremos gustosos su atinada advertencia.

J. Pérez Cañadas, Practicante municipal en medicina y cirugía, Loreto, 22 Gandia Servicios en clínica y a domicilio

MEJORES POZALES—PASTOR—C. CANONIGO NOGUERA, 37

Más sobre el Puerto

•••••

Se está promoviendo una campaña sobre el Puerto de esta Ciudad, en varios sectores de la prensa local y de la Provincia, que no puede pasar en silencio para este periódico, sobre todo ya que en él se ha publicado un artículo que ha apasionado a los lectores de BAYREN, cuya opinión es conveniente recoger.

Sin perjuicio de lo que digan sobre este tema Señores entendidos en la materia, cortestando a Don Juan Beltrán, séanos permitido también hechar nuestro cuarto a espadas.

El artículo de Don Juan Beltrán, no nos ha convencido, como no ha convencido a nadie. Es más, diremos que nos ha sorprendido su contenido porque aún recordábamos el que publicó el mismo señor, en el número extraordinario de nuestro periódico, hará poco más de un mes. Y séanos permitido decir, que Don Juan Beltrán es poco consecuente en sus teorías y opiniones.

Este último artículo escrito por el Sr. Beltrán, influenciado o asesorado seguramente por elementos interesados en el asunto del Puerto, ya no legos en la materia, muy veladamente, muy solapadamente deja entrever amenazas que nosotros recogemos y contestamos con lo poco que vamos a decir.

La suerte de la Compañía propietaria del Puerto, querido Beltrán es y ha sido desde que este existe, que los comerciantes, industriales, entidades y Autoridades de esta Ciudad, no se han unido, ni intentado siquiera, para seguir una campaña bien orientada contra aquella Compañía. Si esto se hubiera hecho, puede, casi seguro, que a estas horas la referida Compañía no tuviese nada que ver, ni que hacer en esta Ciudad.

No nos causa miedo, ni temor alguno el que la Compañía propietaria llevase a efecto alguna de las amenazas, que con temor parece indicarnos el Sr. Beltrán, no. Muy al contrario, nos regocija y nos alegra, porque eso sería prender fuego a la mecha de la indignación que rebosa en los pechos de todos los amantes de esta hermosa tierra, digna de mejor suerte y mejor Compañía, y haría que esa unión de comerciantes, industriales, entidades y Autoridades, de que antes hemos hablado fuese un hecho. Esto es lo que hace falta, un hecho un poco violento por parte de la Compañía, que sirva de revulsivo, a ver si la modorra que caracteriza la gente de esta tierra, desaparece despertando con la indignación, el alma ciudadana.

Esté tranquilo queridísimo amigo Beltrán, que no se atreverá la Compañía, pase lo que pase, a llevar a efecto ninguna de esas amenazas que V. menciona, y que tanto miedo parecen, causarle. Sabe muy bien el peligro que correría

LOZA, CRISTAL, FERRETERIA = CASA PASTOR

en ese caso. Hay que estar a la defensiva y no exasperar a la opinión.

¡Ojalá no fuese así! porque por ahí vendría el resurgimiento del Puerto y de Gandía.

La Enseñanza

○○○○@○○○○

En este semanario inició un esclarecido colaborador una campaña Pro-Escuelas la que motivó muchas discusiones y múltiples comentarios Rindiendo culto a la verdad y con los respetos que merecen los comentaristas, me permito manifestarle que no han llegado a convencerme. Unos por que se han ceñido, sin proceder, única y exclusivamente al estilo del articulista; otros porque no han tenido el valor cívico suficiente para confesar que el problema de enseñanza, hállase en Gandía sino total, casi abandonado.

Sería necio creer que es patrimonio de una clase social determinada el de dar a la sociedad personas aptas para emprender los difíciles senderos de una carrera. Si esto es una verdad que no procede demostrarla ¿por que en nuestra patria chica pretenden en momento de egoísmo o en instantes de terquedad privar a la clase media y baja de los alimentos sagrados del bachiller superior.? ¿Si esto sigue podrá dentro de unos lustros uno de los distinguidos comentaristas de «Revista de Gandía», decir como hoy, que de Gandía han

salido tantas y tantas personas de carrera?. Yo, puesta la mano en el corazón, creo que no.

Como Gandienses. como amantes de la Cultura, en vez de criticar al que en un momento de patriotismo lanza una idea anidada en los corazones de todos, debemos apoyarle, obligación tenemos de llevar nuestro insignificante grano de arena para interesar a los Poderes Públicos que no dejen olvidada una ciudad de la importancia de Gandía.

Escuelas de primera enseñanza creo que tenemos bastantes; pero también estoy convencido que el profesorado, en número, es exiguo.

Un distrito de la categoría del nuestro debe albergar mayores aspiraciones que la de tener únicamente atendida la enseñanza primaria. Ya que los beneméritos Escolapios, quizás por razones imperiosas desconocidas por mi, se ven obligados a desatender los estudios de los bachilleres superiores, debemos aunar voluntades para pedir, siguiendo las huellas trazadas por Alcoy y Játiva, ó un Instituto de Segunda enseñanza ó un colegio con personal competente que haga las veces de los queridos hijos de San José de Calasanz.

Reconozcamos que mi compañero de colaboración merece sincera alabanza por ser el primero, después de un lapso de tiempo considerable, que ha tratado asunto de tanto interés. Dejemos la crítica de ciertos estilos literarios; abandonemos caminos que no condu-

cen a ningún resultado práctico; emprendamos, al lado de nuestras Autoridades, una campaña sencilla, pero repleta de vigor, para ver si conseguimos lo que por tantos títulos merece nuestro querido distrito: No tener abandonada la segunda enseñanza.

Eniño IMAR
Gandia Noviembre de 1927

Soliloquios

○○○○○○○○

La sociedad en que desarrollamos nuestra vida, amiga mía, es arbitrariamente complicada, exige, colectivamente a un miembro de los que la componen, obre en determinado sentido y según norma señalada ya por innúmeras generaciones. Nadie se atreve a echar en cara a esa Sociedad lo mal que procede, lo censurable de su modo de producirse; es un monstruo, de mil cabezas, que en ocasiones oímos en nuestro cerebro gritar en desentonada algarabía, horrorizante siempre precedida por el heráldico «dicen»—¿Quién dice?...

Es una fiera. Entre sus garras, desmenuza honras y sus liccicos se untan de humeante sangre y se relame; y cuando ya ha destrozado una vida y una honra, busca otra presa; ¿no la encuentra? la inventa. Su obresión es roer, pringarse sus garras, oír con sádica delectación los gritos desesperados de su víctima...

ESCEVOLA

EL PUERTO

○○○○○○○○

En el número de BAYREN correspondiente al 17 del actual, se inserta un artículo de nuestro amigo D. Juan Beltrán tratando de la cuestión del Puerto.

En dicho trabajo, se pretende salir al paso a la patriótica campaña que se está llevando a cabo para conseguir revierta al Estado la concesión del Puerto que explota una Compañía Extranjera.

Los argumentos nos eran ya conocidos por haberlos esgrimido, con anterioridad, la Dirección de la Compañía. Será coincidencia o sugestión, pero así es.

Nosotros, por sí acaso, al contestar al Sr. Beltrán, hacemos extensiva nuestra réplica a la Dirección de la Compañía.

Dice el articulista, que en el Puerto, lo UNICO que falta (son sus palabras) es la construcción de muelles al Norte, muelles al Sur, obras de defensa, calado y otras menudencias. ¡Comprendemos Sr Beltrán! Lo UNICO que falta es un Puerto.

¿De veras cree el Sr. Beltrán que la Compañía tiene potencia económica y la voluntad necesaria para hacer eso?

Dice el articulista, que en la consecución de esas mejoras, van aunadas las voluntades, tanto de los perjudicados como de la Dirección, de la Compañía y que el objetivo (leemos la dificultad) está en el Consejo de Administración.

VISITE Casa Pastor, donde encontrara lo que desea

¿Podría decirnos el Sr. Beltrán si el Consejo de Administración pone dificultades al arreglo de goteras, alumbrado, puertas y demás pequeñeces? Pues por cosas de esas, el comercio de exportación tiene periódicamente batallas con la Compañía.

En cuanto a la insuficiencia de tinglados, dice el amigo Beltrán que habría mucho que discutir. Eso tal vez tenga que discutir para los que desde su casa hacen números y cubican los tinglados como si en ellos se tuviera que almacenar oxígeno. Para los que conocemos prácticamente el asunto no tiene discusión posible.

A renglón seguido, viene la amenaza de la Compañía; Gravaremos la paralización, suprimiremos a los embarcadores o caballeteros, dicen. Ya lo saben los caballeteros y los comerciantes. Cuando se piden las mejoras inaplazables que exige, el tráfico, la Compañía sale con la coacción y la amenaza. Y ponemos esto a cuenta de la Compañía porque podemos hacerlo.

¿Y de donde le viene a la Compañía ese derecho indiscutible al caballetero único? El Sr. Beltrán no lo sabe.

Respecto a la alusión personal y un tanto despectiva de que nos hace objeto, nada hemos de contestar puesto que el autor nos ha dado explicaciones tan espontáneas como satisfactorias. Solo esperamos de su caballerosidad que esas manifestaciones las haga en público como nos ha ofrecido.

En el resto del artículo nos invita al abandono de la campaña y a llevar las cosas confidencialmente para cuando sea oportuno, al camino de la solución que por ahora se calla y que nosotros no esperamos que nos diga nunca.

Nosotros Sr. Beltrán, tenemos nuestra solución y sospechamos con fundamento que ésta es compartida por mucha gente. *La reversión al Estado.*

El solo hecho de que el Estado reparta periódicamente cuantiosas subvenciones para todos los puertos de España, menos para el de Gandía, por ser de una Compañía particular, es una razón decisiva a favor de nuestra aspiración.

El Puerto para el Estado o para Gandía. Eso es lo patriótico y lo conveniente.

Nadie puede argumentar contra este con razones atendibles. Invitamos a quien quiera a razonar lo contrario. Y que esto es muy factible; no lo dude el Sr. Beltrán. Si le dicen lo contrario, le engañan.

Al amigo Beltrán, nos permitimos aconsejarle que no ponga su firma al pie de esa clase de escritos. El ha fustigado mucho a la Compañía y ahora su actitud representa un radical cambio de frente. Acaso nuestra solución le ha parecido un poco fuerte. ¿Y por qué?

Nada de secretos ni confidencias. Mucha sinceridad y mucha publicidad.

Quien tenga algo que decir que lo diga con su firma y bajo su responsabilidad y quien no, que se calle y oiga, que sobre este asunto es mucho lo que se puede decir.

Gandía 21 Noviembre 1927

Palmer

MAQUINAS PARA ESCRIBIR. MOLLE. CASA PASTOR.

Nuestros paseos de antañazo

•••••

El primitivo Parque—El Paseo del Cuartel—El Prado—La carretera de Valencia—Paseo de las Germanías.—

Recuerdo como un ensueño que el suelo que hoy ocupa la manzana de casas situada a la izquierda del arranque de la carretera de Valencia, donde estaba al anterior matadero público, era un lugar poblado de copudos y altos chopos, plátanos y ilorones sauces, que al reflejar lánguidamente sus ramas y follaje en la ancha acequia, hoy cubierta, que junto allí discurre, le daban un aspecto sumamente apacible a este, hasta hace medio siglo, jardín público.

Allí acudirían nuestras hermosas transabuelas a lucir sus papalinas y miriñaques y tras ellas nuestros no menos apreciabilísimos tatarabuelos para hacerles cocos y declararles sus amores.

Otro jardín hubo en lo que hoy es plaza del Cabo Pastor, de doble anchura que hoy, debido a que entonces aún no existían el repeso público, Pescadería, Almacenes municipales y Parque de bomberos.

A este jardín se le conocía por el del Cuartel, ignoro por que motivo.

El tercero fué el llamado «Prado» hoy calle de Canalejas. Este terreno fué antiguamente «vall» como aquí se llamó al foso que rodeaba a la muralla el cual era inunda-

do cuando había temores de un ataque a la población, para hacerla más inexpugnable.

En esta vía se celebraba el mercado de hortalizas al por mayor para la exportación y por este motivo al trasladarlo a la gran plaza que hoy ocupa pasó a esta tal denominación.

El primitivo Prado tuvo también una magnífica arboleda que fué talada durante la revolución de Septiembre. (1868).

Cuando esta calle estuvo completamente poblada la gente sintió ya desvío hacia ella y eligió como lugar de esparcimiento la carretera de Valencia hasta el puente, de cuyo trecho tenía el Ayuntamiento gran cuidado.

Por fin hace unos cuarenta años empezó a urbanizarse el Paseo de las Germanías el cual paulatinamente ha ido formándose con las edificaciones y mejorándose por allá el año 1893 con la fuente monumental y alumbrado eléctrico y ahora con el asfaltado del tramo central, hermoseamiento que continuará progresivamente hasta convertirlo en un Elíseo.

R. A.

¿Quereis aprender a ahorrar para el porvenir? Estudiad **LOS PREVISORES**, que están al alcance de todos. Para informes.

PEDRO LAPORTA

USAD LAS HOJAS DE AFEITAR DE CASA PASTOR

DE TODO UN POCO

•••••

¿Han visto Vdes, que cosa tan rara? Si no fuera por que de vez en cuando llueve, nadie se enteraría de que la mayoría de las canales están agujereadas y cae mucha agua. Amén de muchas casas que aún no han puesto la canal. ¿Veremos si se arreglan?

El asunto teatral sigue sin resolver y nosotros sin poder ocuparnos de que se quiten las casetas del Prado o Plaza Benedicto XV (antes «BAYREN»)

A consecuencia del último huracán, en el Prado fué tronchado un árbol (sin anunciarlo a la vecindad) solo falta ahora un buen matemático para la extracción de raíces.

La brigada de la P. U. ha dado un repaso a la calle de Maldonado Pero tan *mal-donado* que está intransitable

Lessie

CERAMICA POTRIENSE

ANTONIO Vte. AZNAR

POTRIES

Hacemos notar que. . .

Los paraguas, en moda, que hoy usan las pollas mas o menos bien (los paraguas ¿eh?) semejan *porritas* de municipal.

Un amigo, dice que están muy bien las chicas así con esas *porritas*.

Sigue el cine llenándose y eso que no hay calefacción central ¡que si la hubiese!

No le sale al colaborador el cuarto verso. Pregúntenselo y verán como es verdad.

Lo del puerto trae *estela* Campañas no faltarán.

ALFILERAZOS

Clinica de Medicina y Cirugía general

Se prestan Servicios facultativos y domicilio por el Médico D. Rafael Perelló, al precio módico de dos pesetas por visita desde las 7 de la mañana hasta las 8 de la noche. Desde esa hora en adelante se considerará como extraordinaria

Se admiten igualas por años al precio mínimo de 25 ptas.

Visita en su clínica particular de 12 a 2 a 5 ptas.

Calle de San Francisco de Borja 81—Gandia.

BUENOS BOZALES—PASTOR—CANONIGO NOGUERA N.º 37

La Mujer en el

Hogar Doméstico

Por el reverendo padre JUAN ALVENTOSA

O. F. M.

(Continuación)

Razón tenían las mujeres aquellas para exclamar en la Medea de Eurípides: Entre todos los vivientes somos nosotras, las mujeres, la raza mas abyecta“.

Los pueblos sentados en las tinieblas de la muerte, dice Isaías, vieron una gran luz, y esa luz, que es el Evangelio cristiano, fue la que iluminó las inteligencias de los que estaban sentados en aquellas sombras; y penetrando los insondables abismos del ser humano llegó, por vías desconocidas hasta entonces, al corazón, disipó las tinieblas que se habían posado en aquel sagrado recinto, derribó, como chispa eléctrica, los ídolos de aquel templo, y recogiendo amorosamente a la mujer degradada, hecha añicos o los pies de aquellos dioses de barro, para levantarla cristiana y dignificada, erigióla un templo, el hogar doméstico, y en el templo un altar donde elevaran las plegarias de sus hijos y el incienso del amor de su marido.

En la primera creación de la mujer Dios formó su cuerpo de una costilla de Adán y se la presentó por compañera; en esta segunda creación, todavía más noble si cabe, Dios toma sus reliquias, arrojadas por manos profanas al cieno

del corazón humano, abandonado al vicio, y uniendolas amorosamente las aproxima a su corazón para vivificarlas e infundirles nueva vida presetado otra vez la mujer al hombre evangélico, como la primera vez en los albores de la humanidad, por su compañera.

Esa es la personalidad de la mujer en el hogar doméstico, esa es su posición en la familia. Es el medio ser que se abandona amorosamente en los brazos de otro medio para que de tal indisoluble unión, broten nuevos gérmenes de vida que sean acabada expresión de las suyas propias. Se la llama esposa, se la llama madre.

Estudiemos esta doble misión de la mujer en el hogar como espontánea consecuencia de su misma posición y personalidad.

LA ESPOSA

En todos los amenos jardines, donde la naturaleza y el hombre, colaboran para hacer germinar las flores, anidan las hadas, saturando el ambiente de ensueños. Existe en el mundo un sólo paraíso, en cuya comparación los jardines son como macetas sin plantas ni flores; ese paraíso es el hogar doméstico, en el ¡como podían faltar

las hadas! Dice un proverbio toscano que "una casa sin mujer es lo mismo que una linterna sin luz". Y es muy cierto.

Yo no concibo el hombre solo sino por un acto de heroísmo que viene de Dios, por el cual se recluye en un convento, donde, en la soledad y penumbra del claustro o al borde del manantial inexhausto de vida eterna del sagrario, ahoga las ansias del bien terrenal. A poco que ahondemos en el estudio de las facultades psicológicas del corazón del hombre nos convenceremos de esta incontrastable verdad. Dios que sabe esto mismo, puesto que creó al hombre y con el su corazón inmenso, tan grande que debajo del cielo no hay cosa que lo llene, pensó ya en los albores de la historia humana, remediar convenientemente este vacío.

Miltón, el iluminado poeta de las primeras auroras, es quien pone en boca de la protagonista de su "Paraiso Perdido", nuestra primera madre, la narración de cuanto le sucedió cuando Dios la creó para que fuera la compañera inseparable del hombre." Yo me acuerdo muchas veces de aquel día en que, saliendo del primer sueño, me hallé acostada a la sombra, rodeada de flores, sin saber donde estaba, quien era, ni cuando o como había sido traída a este sitio. No lejos de aquí se oía el murmullo del agua caer en la concavidad de una roca. Despeñándose por una húmeda cascada, se reunía toda el agua allí cerca, tan pura como los espacios del firmamento. Llena de timidez

me acerqué a este lugar, me senté sobre su verde ribera para mirar el transparente lago que me pareció otro cielo. Al instante que bajé hacia las olas, apareció una sombra en el húmedo espejo, que se inclinaba hacia mi, como yo hacia ella. Me estremecí, y se estremeció también, acerqué de nuevo la cabeza, y volvió inmediatamente la misma imagen, mirándome con simpatía y amor. Aún estarían fijos mis ojos en aquella figura, y me hubiera consumido un vano deseo, a no haber oído una voz en el desierto: "Tu, hermosa criatura, me decía, tu misma eres el objeto que ves: contigo huyes y vuelve a aparecer, pero sígueme, y te conduciré adonde no eludirá tus brazos una sombra vana, y donde hallarás a aquel de quien eres imagen. Tuyo será siempre, le darás una multitud de hijos semeiantes a ti y serás llamada madre del género humano." ¿Que pude hacer yo oídas estas palabras? Obedecer y echar a andar conducida de un impulso invisible. Pronto le divisé bajo de un plátano. ¡oh! ¡Cuan alto y hermoso me pareciste! Sin embargo, hallé en ti menos belleza y ternura que en la graciosa fantasma que vi en el reflejo del agua. Quise huir, me seguiste, y levantando tu voz, gritaste: "Vuelve, hermosa Eva, ¿sabes de quien huyes? Tu eres la misma carne y hueso del que huyes. Para darte el ser he suministrado la parte vital más próxima a mi corazón, para que estuvieses después a mi lado eternamente.

(continuará)

A LOS LECTORES

En el pasado número, por un error de ajuste, en la cuarta columna del trabajo LA MUJER EN EL HOGAR DOMESTICO después de la cuarta línea que termina «Capítulo XI» debe añadirse lo siguiente:

y el pueblo hebreo después de la vocación de Habraham se gobernaron por un régimen patriarcal teocrático, como lo demuestra con evidencia el autor sagrado en cada una de las series históricas cuando escribe: estas son las generaciones "o este es el libro de la generación", en que las personas y los hechos se refieren a los hombres con exclusión de las mujeres, como jefes de familia.

El matriarcado fue peculiar de los pueblos más icultos, de tal manera que, a medida que la civilización penetraba en los mismos, evolucionaban rápidamente hacia el patriarcado; ejemplo evidente de de esta aserción nos lo ofrecen los griegos que en algunos de sus primitivas poemas, como los de Homero, todavía se conservan reminiscencias matriarcales, y Bachofen nos dice que, en los primeros tiempos de la civilización helénica, aun se encontraban vestigios del régimen patriarcal en Megara, Lesbos, Lemnos, hasta el triunfo definitivo de Apolo sobre las Erinnis, que nos refiere una famosa leyenda de tiempos del Rey Cecrops.

Tenemos el gusto de saber este error en atención a nuestros estimados lectores quedando con ello completo el párrafo.

Tonterías Gómez sernistas

por
K. Melo

○○○○○○○○

Áquella noche en medio de la animación y alegrías de aquel barrio apartado y bullanguero que ardía en fiestas, músicas y tracas, yo solitario y triste, vagando a la ventura de aquí para allá donde me llevaba la gente parecía un alma en pena condenada a vagar errante durante toda una eternidad.

Aquéel anocheecer, me pareció hecha de aljófraes y diamantes; sin embargo era fea y desgarrada. Para mí, no obstante, solo existe tal como me la imaginé aquella tarde, a la luz crepuscular del día agonizante.

El hombre que en su juventud, no amó más que a los libros, al blanquear su cabeza, se dió cuenta de que su corazón estaba aún joven y virgen; y ofrecía aquel su amor sincero, y el único de su vida a una niña traviesa y morena que recogió del Hospicio.

MOVIMIENTO DE POBLACION
REGISTRO CIVIL

Del 17 del pasado al 23 del actual
Nacimientos 8
Defunciones 5
Matrimonios 2

MAQUINA PARA ESCRIBIR «UNDERWOOD»

VICENTE FRASQUET JORDÁ

ABOGADO

Despacho S. Francisco de Borja, 85
Consulta, 10 á 13 GANDIA

NOTICIAS

○○○○○○○○

Señor Alcalde: Notamos con verdadero sentimiento, que algunas calles de Gandía están hechas un asqueroso lodazal, intransitables muchas y cuando pasa algún auto por ellas a los peatones se les erizan los pelos, ya que esperan cambie de color el traje.

A propósito de autos: Son varios, más especialmente uno, cuyo propietario conductor es bastante conocido, que corren por las calles de la Ciudad, que se las pelan exponiendo a los que caminamos a un constante peligro, solo por deseo de los dichos señores o de llegar pronto o de estrellarse, ¿No podría este evitarse?. ¿Las multas para cuando son?

UNA PITILLERA DE PLATA

Se regalará a quien recorra todas las calles de Gandía a pié, y se presente en nuestra Redacción con los zapatos botas o alpargatas limpios.

Queda excluido del concurso nuestro amigo Angelito López.

De plácemes esta la Empresa de teatros de esta localidad. Desde algunos días nos sorprende cada noche con notables producciones cinematográficas como «Sandi» «Pies

de Arcilla» y otras. Lo que desalienta según la Empresa es que concurre poco público siendo así que transcurre la velada amenamente.

EN LAS ESCUELAS PIAS

Como la fiesta de S. José de Calasanz, Fundador de las Escuelas Pías es el 27 de Agosto, fecha comprendida en pleno periodo de vacaciones, los Padres Escolapios, llevados de su ferviente amor su santo Padre y a los niños que frecuentan sus escuelas, solicitaron y obtuvieron del Romano Pontífice la celebración del Patrocinio de S. José de Calasanz en el día 27 de Noviembre.

Con este motivo, el domingo próximo a las 8 y media de la mañana se celebrará Misa solemne en honor del Padre Mentor de la infancia predicando el P. Francisco Crespo, Rector del colegio.

En la misma Iglesia y a las diez y media se celebrará la función religiosa solemnisima que los músicos gandienses dedican a la excelsa patrona Santa Cecilia. Le interpretará la Misa de Pascuas del Maestro Gounod cantando las glorias de la martir Cecilia el Dr. Vicente Martí Palanca Coadjutor de la Colegial.

En la Inspección de Vigilancia de esta ciudad, hay un llavero que contiene once llaves que han sido encontradas en la via pública por un agente de la autoridad, las cuales estan a disposición del dueño que se le hayan extraviado.

MAQUINAS PARA ESCRIBIR «TORPEDO» Casa Pastor

Jueves—SIBERIA drama por Alma Rubens y Edmunda Love

Viernes—QUE ESCANDALO por Dolores del Rio

Sábado—CARNE DE MAR por George O'Brien y Billie Dove

Domingo—SOBRE EL CIELO DE MONTE CARLO por Betty Balfour

Lunes—TODOS ACABAN GARANDORE, por Ossi Oswald

Martes—LEONES A MI por Douglas Maclean

Miercoles—BUENA Y TRAVIESA por Pola Negri

Jueves—«Erase una vez un principe» por George O'Brien

NOTA:—La Empresa suplica la perdonen si por causas ajenas a su voluntad tiene que alterar alguna fecha.

Como verán nuestros lectores hoy publicamos sobre la cuestión palpitante «Puerto» dos trabajos.

Uno del Sr. Palmer; otro de esta Redacción. La coincidencia del Sr. Palmer que se presenta la opinión pública e interesa en el asunto directamente con la nuestra es notable.

Que conste que nos hemos dado cuenta cuando ambos trabajos han pasado a cajas. Nos congratula que nuestra opinión corra pareja con la tan generalizada, expuesta por el Sr. Palmer.

ULTIMA HORA

Se nos asegura que ya han llegado las mangas.

Nuestra enhorabuena.

En los pasados días fuimos visitados por un viento huracanado, que llegó a tomar caracteres alarmantes por lo recio que soplabá. Produjo en nuestra huerta algunos daños, arrancando, el que no desvencijaba, los cobertizos de los planteles, causando bastantes daños. Naranja también ha tirado bastante; en la población causó desperfectos en persianas y vidrieres; arrancó un árbol en el Prado como arrancaría también algunos en el campo, ¡Ya pasó!

DE SOCIEDAD

Después de un largo viaje ha regresado feliz mente la bella y simpática señorita Luisita Rivas.

Sea bienvenida.

Imp. Vda. de Pío Lloret—GANDIA

LOZA, CRISTAL, FERRETERIA = CASA PASTOR

DE MIS HORAS DULCES

A. M. M. C. cariñosamente.

COPLAS

○○○○③○○○○

— 1 —

Rosas, claveles, jazmines . . .
vengan, vengan muchas flores
que quiero formar guirnalda
para unir los corazones.

— 2 —

Miro el fondo de sus ojos
y no se ¡Dios! lo que siento
que viviendo lloro . . . lloro . . .
y río, río muriendo . . .

— 3 —

Calla, calla corazón,
paciencia, no saltes tanto,
que no debe tardar mucho
la reina de tu entusiasmo.

— 4 —

¡Cómo río cuando ries!
¡Cuando cantas cómo canto!
¡Cómo lloro cuando lloras!
¡Como me amas! ¡como te amo!

— 5 —

No te apures madre mía
aunque me halles muy enfermo!
he de vivir si ella vive,
si ella no muere, no muero. . .

— 6 —

Cada una de mis coplas
es un suspiro, es un beso,
es una risa, es un lloro,
es . . . que vivo, y es . . . que quiero

— 7 —

Me despreciaste por pobre
y con un rico te fuiste,
y hoy regresas sin riquezas
y sin honra . . . que es lo triste.

SALVADOR SOLER
Oliva

EDICTO

○○○○②○○○○

DON RAFAEL RIPOLL CABRERA, General de Artillería, Alcalde Presidente del Exmo. Ayuntamiento de la ciudad de Gandía.

HAGO SABER: Que en virtud de las bases letras D. y F. de las que rigen el empréstito Municipal de CIENTO VEINTICINCO MIL PESETAS, emisión de ocho de Mayo de mil novecientos cinco el día treinta del corriente a las doce horas, con intervención del Notario Público y en el Salón de sesiones de esta Casa Consistorial, se procederá según lo acordado al efecto, por la Comisión Permanente, a la amortización de diez obligaciones que corresponde al año en curso.

Los números de las obligaciones que han de entrar en sorteo son los siguientes: 3-4-12-20-21-23-25-34-36-37-45-59-60-64-68-76-77-80--82-83-84-86-92-94-96-97-98-110-111--113-115-122-127-128-129-134-135--137-138-140-141-143-145-148-153--158-160-164-165-166-169-171-179--180-181-183-185-198-205-206-210--213-230-233-235-237-241-242-243--245-248-249-252-254-259-265-276--267-270-279-291-299-303-305-309--318-319-330-332-333-334-342-344--348-349-350-351-353-356-364-367--371-374-376-379-380-384-387-389--390-391-392-393-397-402-405-408--410-412-414-415-422-426-432-433--437-438-440-441-442-446-447-450--453-454-457-468-473-474-475-477 -

487-488-489-490-492-493-495-498 y 500.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados y de cuantos en derecho pueda convenirles.

Gandía a 22 de Noviembre de 1927

El Alcalde,
Rafael RIPOLL

ALCALDIA CONSTITUCIONAL
DE GANDIA
EDICTO

◊◊◊◊◊◊◊◊

Habiéndose solicitado autorización por D. Viceate Puig Sorita vecino de esta ciudad para instalar un motor eléctrico de 3 | 4 de caballo de fuerza, marca «Siemens» en la casa n.º 25 de la calle de Cabanilles destinado a extraer agua para usos domésticos de un pozo existente en dicha casa, se anuncia al público que ha quedado abierto juicio contradictorio, que finalizará por el transcurso de los QUINCE DIAS HABILES siguientes a aquel en que se inserte este edicto en el Boletín Oficial de la provincia durante cuyo término podrán deducirse reclamaciones contra la proyectada instalación, en la Secretaria de este Ayuntamiento, en la inteligencia de que terminado dicho plazo que vence el día SIETE DE DICIEMBRE PROXIMO resolverá la Corporación lo que estime procedente en justicia.

Gandía 21 de Noviembre de 1927

El Alcalde,
RAFAEL RIPOLL

Hemos recibido atento B.L. M del culto letrado D. Vicente Frasquet Jordá quien nos ofrece su despacho abierto en San Francisco de Borja 85.

Al propio tiempo que agradecemos su deferencia le deseamos éxitos en su profesión.

Suscripción para hacer unas
andas a la Virgen de los
Desamparados

Suma anterior	--	4.200	»
D. ^a Josefa Pascual	—	100	»
D. Luis Forrat	—	500	»
Vn. sacerdote gandiense	--	10	»
D. Ricardo Quiles	—	10	»
Un gandiense	—	2	»
D. Andrés Escrivá Pbro.	—	5	»
D. Ambrosio Giner	--	20	»
Total		<u>4.847</u>	

Sigue abierta la suscripción.

BAYREN
Literario
Información
local y del
distrito
ANUNCIOS

DESDE EL TERCIO

Recuerdos. . .

III

Los tres, Juan, Octavio y yo, fumamos y charlamos.

Cerca, otro grupo, canta y ríe. . .

Juan, con acento grave, empezó de esta manera:

—Yo vivía venturoso, feliz con propios y extraños; yo durante muchos años, fui buen padre y buen esposo . . . Ella entonces me adoraba y de veras me quería y, nunca, nunca llegué a pensar que, más tarde, cuando afanoso trabajaba sin descanso por llevar a mi hogar ese pedazo de pan que tantas veces trae consigo crímenes, cuando sudoroso y fatigado llegaba a casa a un nido, y ella solícita pagaba mi cansancio con una caricia; entonces, ya no sentía el peso de la jornada y nunca, repito, llegué a creer que más tarde aquella mujer, la madre de mi hijo había de traicionarme.

Mas el destino, esa maldita condición humana, es negra y cruel. ¡Cuántas veces amarga nuestra existencia cuando nos sonrío la felicidad! . . .

Y un día, triste y fatal, marché al trabajo como siempre.

Al salir había tenido la precaución de dejar abierta una ventana.

Llegué a la mina.

Y como en días anteriores observé que el encargado marchaba al pueblo y ¡siempre cuando ya llegaba! . . .

Empuñando la pala ví aquel hombre deslizarse camino abajo y ¡un vértigo me asaltó! . . . En breve lucha ¡yo no sé lo que pensé! Lo cierto es que abandonané el trabajo, y corrí al pueblo. Al llegar a mi casa aún estaba cerrada, y escalando la reja entré por la ventana. Sin respirar bajaba por la escalera, pues iba a convencerme y alejar de mí la duda que me mataba. Más de pronto oigo chasquidos de besos, y ¡ya no sé que más sentí! . . .

Loco y ciego bajé los escalones de dos en dos o de cinco en cinco.

Empujé la puerta, y ¡allí los ví! . . . Más . . . ¡allí se quedarón! . . .

Dos, cuatro, ¡que sé yo! las veces que hundí el acero en sus pechos. ¡Al clavarlo, buscaba acertar sus corazones para partirlos, como ellos habían partido el mío! . . .

En la habitación de enfrente dormía mi hijo y al ruido, naturalmente, despertó . . .

—¡Padre! . . .

—¡Hijo! . . .

Arroje el puñal y lo tomé en brazos, lo apreté contra mi pecho y lo abracé por última vez . . . ¡Pobre Pedro! ¡pobre hijo mío! ¡que habrá sido de tí . . . ?

II

Llegó la vsta causa y todos declararon contra mí. El fiscal pidió reclusión perpétua, y ¡ni una sola voz se levantó en mi defensas!

Me llevaron al presidio . . . ¡Qué amargos fueron los días que en él estuve! Cinco años largos que me parecieron siglos . . .

MAQUINA PARA ESCRIBIR «UNDERWOOD»

Mi hijo, al perder sus padres, lo había perdido todo, y la hipocresía vestida de caridad humana, ¡lo llevó a un asilo! . . .

III

—¡Siga, siga usted! . . .—dice Octavio que, pálido y nervioso, oía con interés la narración del pobre Juan.

—Aquella vida,—prosigue Juan—no podía durar por más tiempo. ¡Había que huir! ¡huir o morir! . . . Al fin me escape, y ganada la frontera, ya estaba salvado . . . Llegué a Francia, y compré un periódico español.

Juan saca de su cartera un papel ya mugriento, y dice:—Esto es el recorte que relata mi fuga del presidio. Leéd.

Toma Octavio aquél papel resinoso y lee ávido y con marcado in-

terés a medida que crece su actitud descompuesta. ¿Buscaba un nombre, el verdadero nombre, el verdadero nombre de Juan?

De pronto, se levanta. Y con los ojos desmesuradamente abiertos, clavados en Juan, lleno de terror, exclama:

—¿Luego usted fue quien mató a mi madre! . . .

—¿Qué! . . .

—¿Padre! . . .

—¿Hijo! . . .

Y los dos, llorando, se abrazaron . . .

El grupo, que allí cerca estaba, sigue riendo y bebiendo . . . Al rasgueo de una guitarra, con sentáxis musical, entonan la *Madelón*.

E. CASTILLO

Legionario de la 6.^a

Alhucemas

RESERVADO

para

el

GARAGE

“LEVANTE”



Confortada con los auxilios espirituales, el 18 del que cursa exhaló su último aliento la bellísima señorita Palmira Moreno Gracia, sumiendo en el mayor desconsuelo a sus familiares que en ella idolatraban.

Por su afabilidad tan grande como su simpatía era admirada. Cuando la vida le sonreía prometiéndole

la felicidad en plazo no lejano corta la implacable muerte el hilo de su existencia en plena juventud pletórica de ilusiones.

A su familia y en especial a nuestro estimado D. José García nuestro pésame más sentido.

En paz descansa la señorita Palmira Moreno.



- ... que cierto aspirante a escultor también quiere su papel. . .
- ... que Li paggiel será un número en el programa. . .
- ... que esto es lo que falta saber. . .
- ... que *todo* dice que va perfectamente. . .
- ... que les gusta el paño. . .
- ... que se planea. . .
- ... que se reunen en cierto bar de a chavo. . .
- ... que usa patillas que encantan. . .
- ... que eclipsará a cierto tocayo célebre. . .
- ... que llegará a donde quiera llegar. . .
- ... que ay! pollo geométrico no me mires así. . .
- ... que que bien que estamos. . .
- ... que mi mamá si que quiere. . .
- ... que, hombre, mas atrevimien-
- to. . .
- ... que el traje ya ha llegado. . .
- ... que le faltan las mangas. . .
- ... que se tendrá que hacer un chaleco turco. . .
- ... que el zapatero sigue sin ir. . .
- ... que se tendrá que hacer un bando. . .
- ... que se enfada si le llaman Cuquerella. . .
- ... que le gusta más Codoñer. . .
- ... que te aspen. . .
- ... que o se lo dices o te lo digo. . .
- ... que tiene miedo a declararse. . .
- ... para Café y Azúcar Olmos Mayor, 41. . .
- ... que los Rodolfos Valentinos (a) Casola empujaban . . .
- ... que no quiere ir hasta que no se vayan. . .
- ... que es un primo. . .

Emilio Boix Pla

GRAN FABRICA de Flores y plantas artificiales. Artículos de Azahar para Comuniones y Bodas

- **Para todos antos** -
Gran surtido en cruces, lamparitas, Angelitos, Ramitos, Pensamientos y Coronas de diez pesetas

PLAZA REY D. JAIME, 17
(Placeta del Segó)

GANDIA

«San Blas»

Fábrica de Hielo completamente esterilizado
Se recomienda por su pureza

JOSE RIB S POTRIUS

GERMANIAS, 15 - TELEFONO 32
GANDIA

TALLER DE BORDADOS

DIRIGIDO POR

- **ENCARNACION PEIRO** -

Especialidad en vainica, pues posee la mejor máquina conocida. Se venden máquinas a plazos y al contado marca DURCOPP

Duque Carlos de Borja, 58 GANDIA

Stok general de sus piezas de recambio

Neumáticos y bandajes de todas marcas.

AGENCIA

OFICIAL

de cesorios para toda clase de automóviles camiones

COCHES CAMIONES Y TRACTORES

TALLER DE REPARACIONES E. DE SELGAS

C. CANALEJAS, 32, 34, 36

GANDIA
Valencia

Teléfono núm. 38 G. —

ACEITES Y GRASAS DE TODAS CLASES Y MARCAS

==: Venta con dos años de crédito :==



REGINA

HOTEL

VALENCIA

EL MEJOR
CEMENTO PORTLAND
REZOLA

DE SAN SEBASTIAN

Representante en Gandía

GONZALO LOPEZ

Depósito: CALLE DEL PATRIARCA JUAN DE RIBERA
(TRAVESIA DE LA CARRETERA DEL GRAO) ENSANCHE

siempre lo más nuevo

CAMISERIA

“QUILIS”

Gabanes, Impermeables y «Trincheras». — Gèneros de punto
Confección perfecta en camisas a medida.

CASTELAR 7
VALENCIA

BAR

“OLIMPIA”

Casa Paco

* * *

Se sirven pesayunos aperitivos licores, vermouth, y toda clase de refrescos, sin olvidar su fresca, limpia y acreditada cerveza marca

“MORITZ,”



NO CONFUNDIRSE

CALLE

CHANZOR

(SEVILLA)

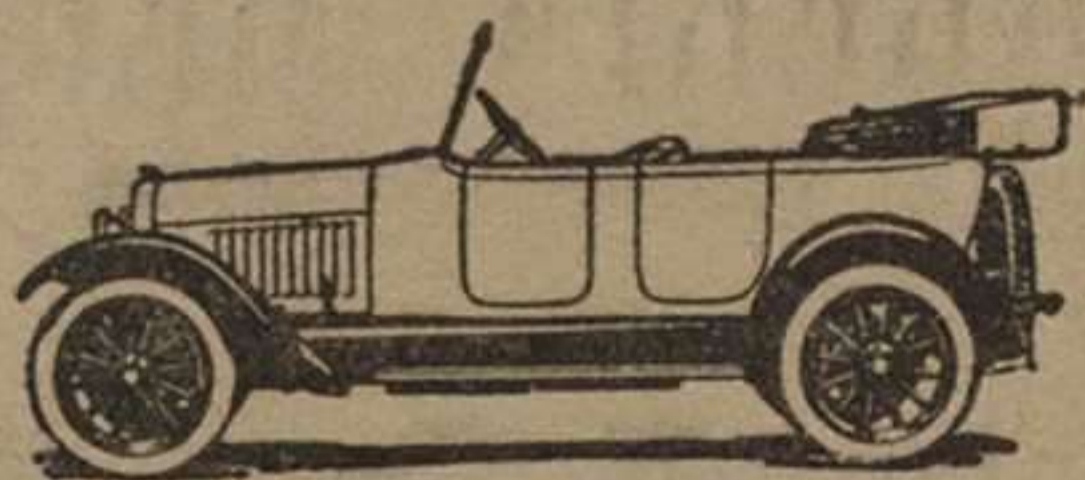
RESERVADO PARA EL

CENTRO GENERAL DE SEGUROS

ALFARO, 3
(Casa rocha)

GANDIA

Taller de reparación de AUTOMOVILES



SEBASTIÁN DENIA
Calle González, 16 y 18
(Junto al puente de Oliva) **GANDIA**

Casa **MANOLO**

Fábrica de Baldosas y
trabajos de piedra artificial

Donde encontrarán las últimas novedades en PISOS elegantes y económicos. Para convencerse hay que visitar la casa MANOLO en el Camino del Grao, Frente al Chalet de París o en la calle de Alfonso XIII en el antiguo local de la antigua aserrería de Meló donde tiene instalada la Fabricación.

También ontrará el **Cemento Portland Ostend** que es el que se emplea en las obras de más importancia del Mundo y el que no tiene competencia por su buena calidad

ALMACEN DE MADERAS Y
ASERRERIA MECANICA

ENRIQUE MELO MAYOR



Maderas Rusia, Sue-
cia, Austria, América
y cajas envases



Almacén y despacho: Frente a la Esta-
Avenida de Alfonso XIII ción

Teléfono 6

RESERVADO

PARA

EL

COMERCIO


DE

TEJIDOS

DE

JOAQUIN

MORA



Interesante a los :: ::
:: :: automovilistas

GARAGE "VICTORIA"

PROPIEDAD DE

J. B. AVELLA

:: Espaciosas cabinas ::
Gran servicios de lavado
de coches

Se admiten encargos

TELEFONO N.º 15

Maldonado, 3 -- GANDIA

