

R-267



**El Monte Carmelo**  
**REVISTA RELIGIOSA**



dirigida por  
 PP. CARMELITAS  
 Descalzos.

AÑO XIV. ◉ ◉ NUM. 301.

15 DE ENERO DE 1913



Tipografía de El Monte Carmelo-Burgos.



## — SUMARIO —

La devoción del Niño Jesús de Praga, por Fr. Claudio de Jesús Crucificado...	41
El Monte Carmelo, por Fr. Mínimo del Carmelo.....	48
Progresos del Catolicismo en las Islas británicas, por Fr. Casimiro de la Virgen del Carmen, C. D.....	56
Desde mi Celda.—Cartas a un joven, por Fr. Lucas de San José, C. D.....	61
Sección Canónica: La reforma del Oficio divino según la Bula «Divino afflatu», por Fr. David de la I. Concepción, C. D.....	63
Nueva vida de Santa Teresa, por Fr. Silverio de Sta. Teresa, C. D.....	68
Crónica Carmelitana: Por mediación de Sor Teresita: Carta interesante.—Bodas de Plata.—Dos veladas literarias.—Muerte del P. Gerardo Beccaro, C. D.—Profesiones religiosas.—Neurología.....	71
Crónica General: ROMA: Nuevo reglamento de la Unión popular.—ESTADOS UNIDOS: Un testimonio más en favor de la Iglesia católica.—AUSTRIA: En honor del Santísimo Sacramento.—ALEMANIA: Prohibición laudable.—POLONIA: Contra la mala Prensa.—FRANCIA: Aspiraciones y frutos de la escuela laica.—ESPAÑA: D. Miguel Mir.—Nuevo Director de la Academia de la Historia.—Peregrinación a las fiestas constantinianas de Roma y al Congreso Eucarístico de Malta.—Nota política.....	75

### GRABADO

Milagroso Niño Jesús de Praga, que se venera en el convento de PP. Carmelitas de Alba de Tormes.

---

## LA MARGARITA EN LOECHES ANTIBILIOSA, ANTIHEREPTICA, ANTIESCROFULOSA, ANTIPARASITARIA Y EN ALTO GRADO RECONSTITUYENTE

Según la PERLA DE SAN CARLOS, Dr. D. Rafael Martínez Molina, con esta agua se tiene la salud á domicilio.

En el último año se han vendido más de DOS MILLONES de purgas.

La clínica es la gran piedra de toque en las aguas minerales, y ésta cuenta CINCUENTA AÑOS DE USO GENERAL Y CON GRANDES RESULTADOS para las enfermedades que expresa la etiqueta y hoja clínica que se da gratis.

Depósito central: Madrid, Jardines, 15, bajo, derecha, y también se vende en todas las farmacias y droguerías. Su gran caudal de agua permite al GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS estar abierto del 15 de Junio al 15 de Septiembre.

---

## VELAS DE CERA PARA EL CULTO

LITURGICAS—GARANTIZADAS.      MARCAS REGISTRADAS

Calidad **MAXIMA**, para las DOS velas de la Santa Misa y Cirio Pascual.

Calidad **NOTABILÍ**, para las demás velas del Altar.

Fabricadas según interpretación **AUTENTICA** del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos, fecha 14 de Diciembre de 1904.

**RESULTADO** completamente nuevo y tan perfecto, que arden y se consumen desde el principio al fin, con la misma igualdad y limpieza que las más excelentes bujías esteáricas.

Envíos á Ultramar.

FABRICANTE: **QUINTIN RUIZ DE GAUNA**  
**VITORIA (ESPAÑA)**





## THEOLOGIA DOGMATICO-SCHOLASTICA

AC MENTEM S. THOMAE AQUINATIS. AUCTORE P. VALENTINO AB ASSUMPTIONE, CARMELITA EXCALCEATO. V. I. THEOLOGIA FUNDAMENTALIS. SUPERIORUM FACULTATE. BURGIS, TYPOGRAPHIA «EL MONTE CARMELO», 1910.  
UN TOMO EN 4.º DE 714 PÁGINAS. PRECIO: 10 PESETAS.

...Este es en síntesis el plan desarrollado por el autor de esta obra en proposiciones concisas, claras y lógicamente encadenadas, en un latín que no desmerece de la generalidad de los demás teólogos, tanto españoles como extranjeros. Su erudición es vasta y escogida, antigua y moderna. Tiene la obra un interesante apéndice sobre el *modernismo teológico*, última manifestación herética condenada por la Iglesia...

(P. J. Monasterio, *España y América*, Tomo IV, pág. 172)

«...Materia tan amplia se desarrolla sin tropiezo, con facilidad y buen orden, por el método rigurosamente escolástico, que tanto sirve para desentrañar las cuestiones. Lo que más parece sobresalir en esta parte de la obra es la plenitud, por decirlo así, de la doctrina de los escritores modernos, manifestada en la abundancia y fidelidad de citas, el criterio sanísimo que lleva el autor á escoger las opiniones más seguras y la oportuna refutación de los errores modernos, especialmente de los modernistas, en sus lugares respectivos».

(Razón y Fe, Tomo XXVIII, pág. 524)

...Obra es esta que leída deja muy buena impresión. Se distingue por la solidez de la doctrina: ésta ya nos lo hacía esperar su rótulo. El autor posee una erudición muy extensa y de buena ley, cosa poco común en nuestra patria. Otra cualidad que acredita al P. Valentín de pensador es un espíritu científico mesurado y sereno, que sabe llevar una cuestión á su resolución final sin palabras ampulosas ni salidas de tono. El estilo es sencillo y claro; el orden tan lógico que se sigue sin esfuerzo la marcha del autor... Concluamos, la obra del P. Valentín es de las mejores que pueden presentarse para servir de texto, formará el día que esté acabada un monumento de la ciencia teológica española, y honrará la escuela tomista carmelitana que tantas muestras tiene dadas de su valer.

(Fr. E. Colunga, O. P. *La Ciencia Tomista*, Tomo II, pág. 341)

## PLATICAS DOGMATICO-MORALES

EN QUE SE EXPLICAN LOS PRINCIPALES MISTERIOS DE LA RELIGIÓN, POR EL PADRE JOSÉ DEL SALVADOR, C. D. TIPOGRAFÍA DE «EL MONTE CARMELO» BURGOS. TRES PESETAS CADA TOMO EN RÚSTICA Y SUSCRIBIÉNDOSE Á TODA LA OBRA Y PAGANDO POR ANTICIPADO, 15 PESETAS.

### LOS DOS PRIMEROS TOMOS O EXPOSICION DEL SIMBOLO

En dos tomitos, de buena aunque económica impresión, publicados por la Tipografía de EL MONTE CARMELO de Burgos, se dan estas instrucciones en número de cincuenta y seis, y en ellas se desgranán, por decirlo así, de palabra en palabra, todas las verdades del símbolo cristiano, con escogida erudición, bíblica y patristica, adecuada aplicación de la doctrina dogmática á la conducta moral del oyente ó lector y bien preparada moción de afectos al fin de cada una de las piezas. Su composición es tal que puede servir lo mismo para el púlpito que para la catequística y aun para la privada meditación de todo fiel cristiano. De alguno de los puntos se da más de una explicación, llegando el caso de que sean hasta siete sobre una misma materia, como por ejemplo, en la que trata de la constitución y notas de la Iglesia católica. A la Pasión de Cristo nuestro Señor se dedican once pláticas, al Espíritu Santo tres y siete á la Vida pública del Salvador. Esto indicamos para que se vea la amplitud con que vienen expuestos en dicha obra los artículos del Símbolo de la fe y su utilidad para los fines arriba apuntados...

(Sardá y Salvany, *Revista Popular de 6 de Julio*)



# AGUA DEL CARMEN

Espiritu de Melisa de los Carmelitas Descalzos, elaborado según la antigua y primitiva fórmula de la Orden.



Espiritu de Melisa, F.<sup>a</sup> Ofc. E.—M. Nadal, Farmacéutico, Tarragona.

Este maravilloso **ELIXIR** es el antídoto que un farmacéutico Carmelita descalzo compuso en el siglo XVII contra la peste que asolaba á Roma.

La experiencia secular de tan eficaz remedio justifica tan sobradamente su reputación universal, que huelga todo encomio.

Se destila de yerbas selectas y aromáticas, siendo eminentemente corroborantes y carminativas todas las sustancias que entran en su elaboración.

Antiespasmódico de eficacia inmediata en los **DESMA-YOS, SINCOPEs, DESVANECIMIENTOS y ATAQUES NERVIO-SOS.**

Es indispensable á las personas en peligro de **APO-PLERIA.**

No tiene rival contra los desarreglos del aparato digestivo é intestinos.

Es insustituible en las **INDISPOSICIONES PERIODICAS DE LA MUJER** y en el **HISTERISMO.**

Es muy eficaz contra la **DIARREA.**

Es preservativo excelente contra las enfermedades **EPIDEMICAS y CONTAGIOSAS.** En caso de **COLERA** la curación del atacado depende del acertado uso de este prodigioso **LIXIR.**

*Es necesaria á las familias que veranean, y á los viajeros, turistas, cazadores, militares y navegantes,*

Porque es el más excelente remedio conocido en casos de **MAREO;**

Porque sana y desinfecta el agua;

Porque es el **primero** y más seguro recurso contra todo desarreglo digestivo, herida ó accidente inesperado, bastando su eficacia para la cura total, ó deteniendo el progreso del mal para dar tiempo á la intervención facultativa.

## ADVERTENCIA IMPORTANTE

El uso general y gran éxito obtenido por nuestro **ELIXIR**, ha inducido á muchos á imitarlo dentro y fuera de España, ofreciéndolo al público con los nombres de **AGUA DE LOS CARMELITAS, AGUA CARMELITANA, EAU DES CARMES** y otros semejantes.

No es garantía de legitimidad ilustrar prospectos con Santos de la Orden, ni con las condecoraciones y distinciones concedidas en pasados tiempos á los PP. Carmelitas en Francia. **LOS PP. CARMELITAS NO ELABORAN EN LA ACTUALIDAD AGUA DEL CARMEN EN FRANCIA;** tampoco importan en España la que producen sus laboratorios de **BÉLGICA, ITALIA y PALESTINA.** Sólo la Orden del Carmen posee el gran secreto de su **MODUS FACIENDI**, esto es, de

los procedimientos de elaboración que dotan al Elixir de esa eficacia asombrosa y delicado aroma jamás conseguido por productos similares. Por tanto, sólo el «Agua del Carmen» de los Carmelitas Descalzos de Tarragona, elaborada por la Sociedad Elíos, es la genuina y tradicional de la Orden. Cuantos necesiten utilizar y deseen apreciar la superior virtud curativa de tan singular remedio, **USEN EXCLUSIVAMENTE** nuestra **AGUA DEL CARMEN.** Para no equivocarla, fíjense bien en la «marca» y botellín que lleva grabado en relieve el **ESCUDO DE LA ORDEN** y las palabras «Agua del Carmen de los Carmelitas Descalzos». —Tarragona.

Véndese en todas las farmacias y droguerías al precio de **1.50 pts.** la botella. Únicos concesionarios para la venta en España

**PLANS Y PRAT.**—Teléfono 3536.—Pasaje Batlló, 3, BARCELONA L. C.









MILAGROSO NIÑO JESÚS DE PRAGA QUE SE VENERA EN EL CONVENTO  
DE PADRES CARMELITAS DE ALBA DE TORMES.



# EL MONTE CARMELO

REVISTA RELIGIOSA

Año XIV

15 de Enero de 1913

Núm. 301

## LA DEVOCION AL NIÑO JESUS DE PRAGA



COMO si la divina Providencia, que en lo más hondo del dolor ha escondido gozos inefables para sus servidores, quisiera alegrar la tristeza de estos días oscuros y de estas noches interminables de invierno con sus hielos y escarchas, con sus nieblas y constantes lluvias y nieves, ha hecho que el mes de Enero fuera mes de la devoción al Niño Jesús, devoción encantadora y alegre por serlo de la inocente y bulliciosa niñez. Mas, entre todas las advocaciones del divino infante, ninguna tan popular como la del Niño de Praga, según numerosos programas y reseñas de triduos y novenas que a nuestra Redacción llegan lo atestiguan, en los cuales aparecen los nombres ya ilustres de los más elocuentes predicadores de la Descalcez en España, que no tienen reparo, antes con gusto ponen su augusta palabra en servicio de esta simpática devoción. Ellos han sido el despertador que nos ha hecho coger la pluma, para decir también nosotros a los numerosos y entusiastas devotos del divino infante de Praga cuatro palabras desde las columnas de esta nuestra Revista, que tantas veces de él ha hablado.

### El secreto de la Providencia.

A los que creemos que Dios con su providencia gobierna este mundo, sobre todo el mundo moral, y que la historia no es hecha por el hombre sin que antes Dios la haya descrito en su divina mente y haya ordenado que la humanidad obre y le trace la ruta que deberá seguir, nos es muy agradable buscar la causa que, según la mente divina, explica los sucesos humanos y aun divinos, porque también hay historia de lo divino, si la historia trata de los hechos. ¿Qué? ¿no es Dios la causa poderosa que a todas partes extiende su acción y dispone y ordena y manda y mueve a las otras causas para que obren, y muchas veces sin tener cuenta con sus exigencias naturales, sobre toda su naturaleza,



usando de aquella palabra para quien todas las cosas son como vivas, les intima su voluntad y les hace que suspendan su curso o le sigan más rápidamente y fuera del camino que su naturaleza les dicta? Ahora bien: todo aquel que obra tiene un fin, y su mismo modo de obrar y el tiempo en que obra han de tener su razón, la cual es un secreto para los que presencian el desarrollo de los hechos. A esa razón por la que Dios ha querido que tal cosa sea y que sea de tal modo y no de otro, en tal tiempo y no más pronto ni más tarde, se llama *secreto de la Providencia*.

### ¿Tiene Dios costumbres?

Un gran teólogo ha tenido la audacia santa de titular un opúsculo suyo: *De las costumbres divinas*. No quiere ésto decir que Dios pueda habituarse a un determinado modo de obrar ni pensar, porque entonces podría ser de buena o mala vida, bien o mal intencionado: sino que él ha querido que las cosas sean de una manera y no de otra, y determinó al mismo tiempo dejarles que sigan su camino, si una razón muy poderosa no dictare lo contrario; y hasta quiso él trazarse en este andar de las cosas un modo de obrar en ellas; y por eso él tiene un modo determinado de obrar según los sucesos, a lo cual podemos llamar uso divino, y por lo tanto decir que Dios tiene costumbre de obrar de esta o de la otra manera. Así, acostumbra a decirse, que a las grandes crisis Dios suele oponer grandes reacciones, porque no quiere él que la naturaleza perezca, sino que se enmiende y purifique; y que a las grandes inundaciones de corrupción y de mal, suele oponer fuentes perennes de inocencia y de bondad.

### La llave del secreto.

Si reflexionamos un poquito sobre la formación de nuestros juicios buenos o malos acerca de las personas, hallaremos que el criterio que seguimos es el de sus costumbres. Tal, decimos, ha obrado por ésto y no por lo otro, y hasta muchas veces solemos añadir: *Y no puede ser de otra manera, porque un peral no da manzanas y de tal árbol tal fruto*. ¡Tan natural es al sentir común el dicho de la filosofía, que en los casos repentinos se obra según la costumbre! Pues lo mismo en proporción puede decirse de Dios. Si queréis saber por qué obra en tal caso, fijaos por qué suele obrar en otros casos semejantes. Así podréis averiguar una razón por la que Dios puede haber obrado y tendréis la única llave humanamente posible para descubrir el secreto de la Providencia.



## El Niño Jesús de Praga.

Una corriente de entusiasmo hacia este divino infante invade hoy al mundo entero. No es sólo en las naciones de Europa, sino en América y hasta en los apartados lugares de misiones donde se venera al Niño Jesús de Praga. Los ecos de inocentes niños llenan nuestras iglesias; y mezcladas con las suyas voces varoniles, repiten entusiasmados:

O santo Bambino,  
O dolce Sovrano  
Dai monti e dal piano  
T' acclamano Re;  
E Re d' ogni gente,  
El Re d' ogni mare;  
Le grazie piú rare  
Attendon da Te!  
O vago Bambino.  
Che al modo sorrìdi.  
E i cuori conquidi,  
Coll' alma virtù. (1)

A tus plantas ¡oh Niño de Praga!  
Ya no existe en la vida dolor:  
Nuestro pecho de dicha se inflama;  
Nuestro ser se conmueve de amor.

.....  
No me dejes, bellissimo Niño,  
Te lo pido postrado a tu altar;  
Vale más tu amistad, tu cariño,  
Que las perlas que encierra la mar. (2)

## El Niño Jesús de Praga

### en las comunidades religiosas.

No pretendo yo revelar aquí la devoción que en nuestra Orden existe a este divino infante: hanlo hecho ya mejores plumas. Y ¿cómo podía faltar esta devoción en una Orden que la propaga con entusiasmo por todas partes y a la cual plugo a Dios constituir en reveladora de sus bondades? Baste decir que el Niño Jesús de Praga tiene numerosas almas devotas en el claustro, que propagan su devoción entre las niñas y niños encargados a sus cuidados. Las religiosas de la Visita-

1 Himno italiano del Niño Jesús de Praga, que suele cantarse en las funciones de su Archicofradía.

2 Himno compuesto por el Sr. Lectoral de Avila.



ción se glorían de haber sido las primeras, después de la Orden del Carmen, en conocerle y amarle. En los oratorios privados de muchas religiosas de distintas congregaciones vese su hermosa imagen; y mas de una vez hemos escuchado cómo la comunidad, al retirarse por la mañana después de la oración a sus quehaceres, se encomendaban al divino niño rezando en voz alta su oración. Nos referimos aquí, principalmente, a la benemérita asociación religiosa, vulgo *Doroteas*, a quienes tuvimos el gusto de celebrar el verano pasado la santa misa en Roma.



S. HILARIO SACALM.—PEREGRINACIÓN AL PRIMER SANTUARIO HISPANO-AMERICANO DEDICADO AL NIÑO JESÚS DE PRAGA.

### En la prensa.

Hoy que con tanto cuidado se buscan por la prensa las manifestaciones de la opinión y de la vida de los pueblos, no podían faltar sus órganos a una devoción tan popular como la del Niño Jesús de Praga. El número, años de existencia y sobre todo las nacionalidades a que las revistas pertenecen, prueban evidentemente la extensión y arraigo de la devoción y son medios eficacísimos que la propagan. En Bélgica nuestros PP. publican una revista del Niño Jesús de Praga, que lleva ya muchos años de existencia. Ocho lleva *Il Messaggero del S. Bambino Gesù di Praga*, publicado en Arenzano (Italia-Li-



guria), donde existe un santuario erigido por un exvoto del pueblo italiano. *El Mensajero del Niño Jesús de Praga*, de Barcelona, (1) tiene doce años de vida y cada vez aumenta en volumen e importancia. Además de estos, que pudieran llamarse órganos de la devoción, son muchos los periódicos que han publicado y publican prodigios de la misma y muchas también las revistas propias y extrañas que, ora con relatos de gracias obtenidas, ora con hermosas incisiones, ora con bien razonados artículos sostienen y propagan esta devoción; y todo induce a creer que arraigará y llegará a ser una de las más populares y extendidas, si ya no lo es al presente.

### Es también el cielo.

Por regla general el pueblo acude a los santos cuya invocación le es más eficaz. ¿Cómo hubiera acudido al Niño de Praga, si no hubiera sentido la eficacia de su protección? Hoy es una niña que pide la conversión de su padre o de su hermano; mañana una madre que suplica postrada ante la hermosa imagen que bendiga y proteja a sus hijos; otro día es un empedernido pecador que ha sentido ablandársele el pecho, por una gracia que del divino infante recibió. El pueblo cristiano no se engaña al acudir con verdadera confianza al objeto de su devoción. ¿Por qué, pues, acude con tanta franqueza y con tan firme esperanza al Niño Jesús de Praga? En los cepillos de las asociaciones aparecen cada mes numerosas papeletas, que anuncian las gracias recibidas por su protección. Es también el cielo quien mira complacido esta devoción, y quiere que se arraigue y propague por el mundo; es él quien nos exhorta con su callado, pero persuasivo lenguaje, a que acudamos al divino infante, confirmando así las palabras de su lema: *Cuanto más me honréis, más os favoreceré.*

### A través de los libros.

Confirma aún más la solidez de esta devoción, el número de libros y de sus ediciones, en lo que se ve cómo el pueblo busca enterarse de eso mismo que ama y los medios de hacer más eficaces y prácticos su oración y su entusiasmo. No citaré más que libros nacionales y estos pocos, los que basten para probar mi intento. Es magistral y lleno de unción, como del corazón apostólico que lo inspiró, *El Niño Jesús de Praga*, del P. Ludovico de los Sagrados Corazones,

1 El Sr. Director de esta revista, Dr. D. Juan B. Montalt y Codina, entusiasta devoto del Niño Jesús de Praga, ha trabajado últimamente por levantarle una ermita, a la cual ha organizado una simpática romería de que da cuenta el número de Diciembre de 1911. Así consigue extender por el pueblo la devoción al sagrado infante y atraer hacia él a los pobres aldeanos, en cuyos corazones ejerce un encanto especial; y uniendo a la ermita una selecta biblioteca popular, hace obra social al par que religiosa.



conocido de toda España por sus magníficas y profundas conferencias, pues muy bien podemos afirmar que recorre en triunfo la nación, triunfo mucho más glorioso y eficaz que el de los vencedores romanos, pues éste supone la victoria sobre el error y la conquista de los corazones para la virtud y para la religión. El P. Ludovico tiene al Niño Jesús de Praga por el *Amor de sus amores*, y muy bien lo manifiesta en esta obra suya, que tanta aceptación ha tenido y de la cual se han hecho en poco tiempo varias ediciones de muchos ejemplares. Seis ediciones tiene hechas el P. Buenaventura de la Asunción de su obra *Devoción al Milagroso Niño Jesús de Praga*, que ha venido a ser como el manual de sus numerosos devotos.

### Hay, pues, providencia secreta.

Esta es la consecuencia legítima que se sigue de todo lo dicho. Una devoción que es el imán de todos los corazones, que es protegida por el cielo, que forma una corriente ya avasalladora hacia el bien, que intenta atraer a Jesús los corazones puros, para que los proteja y defienda y los libre de mal antes de que en él caigan; una devoción que gana el tierno y aun no maliciado espíritu del niño, y le ofrece el ideal de la verdad y de la virtud y el camino verdadero por donde ha de llegar a él, ¿puede dejar de tener alguna secreta razón entre las razones de la providencia universal y externa de Dios? ¿No será dicha devoción el reactivo contra la crisis actual de las doctrinas y de la moralidad? ¿No será como el faro que nos muestra el verdadero camino del cielo, que es Jesucristo, hoy que con tan gruesas brumas de error, con un error nebuloso envuelto como entre las gasas de una pseudo-crítica histórica, se pretende oscurecerle y aun robarle de nuestros ojos?

### Examinemos las circunstancias.

Ciego tendrá que ser quien no vea que hoy los enemigos de la religión, que pretenden sobre las ruinas de la verdadera Iglesia levantar una nueva o a lo menos oponer a ella una contra-iglesia, la ciudad de Satanás, al cual públicamente se le canta y da culto, del cual se hacen panegíricos que son a la vez el panegírico de la rebelión; ciego, repito, tendrá que ser quien no vea la táctica de estos enemigos, que, para conquistar a la humanidad y torcerla a su bando, empiezan por torcer sus raíces y retoños, que son los niños, valiéndose para ésto del poder de las naciones que con maña conquistaron, y fundados en un absolutismo más absorbente que el de los antiguos Césares, pues llegan hasta hacer obligatoria la enseñanza, quitando a los padres la libertad, que el derecho natural les da, de educar, según crean conve-



niente, a sus hijos. Una vez alcanzado ésto, lo que quieren es quitar a Jesucristo de la enseñanza y que el niño no sepa nada de su religión ni de su credo ni de su moral, antes adquiriera prejuicios arraigadísimos contra toda iglesia y confesión.

### **Ahí está el secreto.**

El niño Jesús de Praga con sus encantos exteriores y con sus gracias gana los sentidos de la niñez, y después ganará sus corazones, y los prejuicios desaparecerán; y el niño, dispuesto en la voluntad, dejará conquistar por la verdad divina su inteligencia; y, probando el secreto encanto de Jesús, que nadie prueba mejor que las almas inocentes, irá tras de él y le seguirá donde quiera que vaya y formará un bullicioso coro como el de las Vírgenes, en derredor del Cordero Inmaculado. Aquí está el secreto.

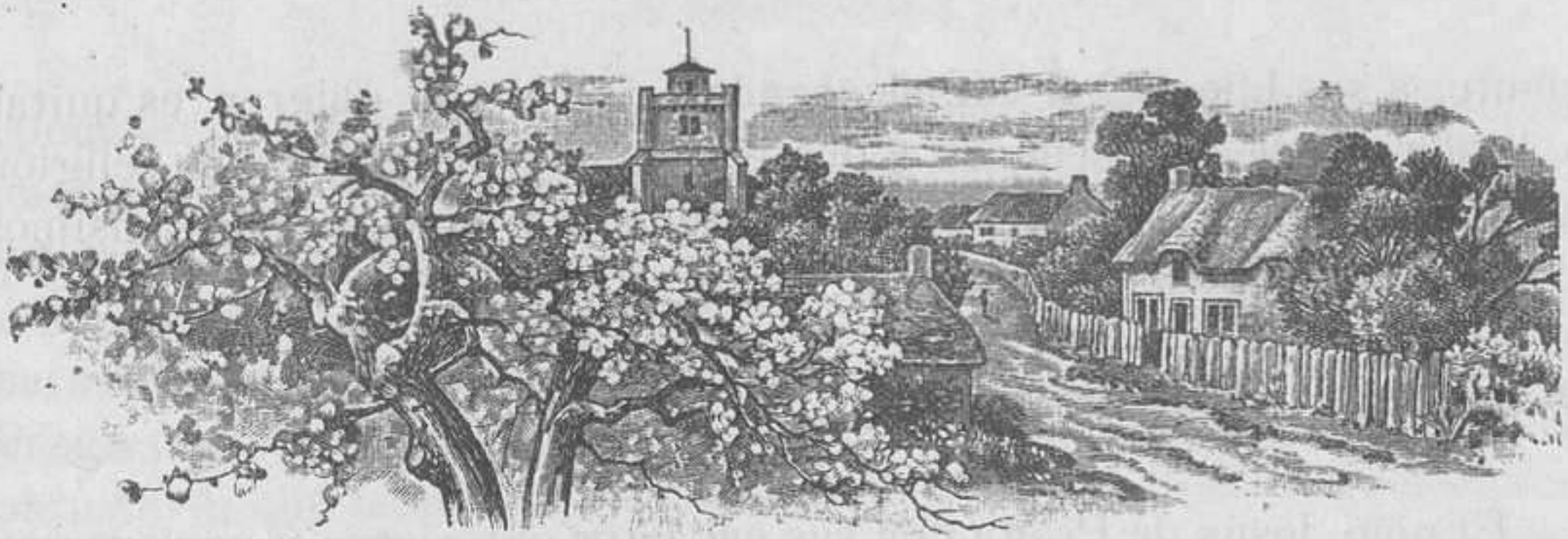
### **Despleguemos banderas.**

Pues el cielo nos convida a ello, él nos ayuda, despleguemos sin miedo la bandera de la devoción a! Niño Jesús de Praga. Hagámosla práctica y eficaz, para que por su medio Dios-hombre penetre en la sociedad y la vivifique con su religión. No temamos las contrariedades; el pedernal hace saltar la chispa; el crisol manifiesta los quilates del oro. Después de la prueba, ¿quién osará resistir a la evidencia? No temamos. Si Dios está por nosotros, ¿qué podrán hacer los que se nos opongan? Despleguemos, pues, sin corbadía las banderas de nuestra devoción y vayamos a conquistar la niñez y el mundo todo por medio del Niño Jesús de Praga.

FR. CLAUDIO DE JESÚS CRUCIFICADO, C. D.







# EL MONTE CARMELO

(APUNTES PARA SU HISTORIA)

## V

*Infancia y juventud de Elías.—Escuelas de profetas.—Su origen y organización.—Los hijos de los profetas.—Seminarios de profetismo.—Gruta de Elías en el Promontorio del Carmelo.—El Khader.—La arqueología en favor de nuestras tradiciones.—El Profeta del «Ignis ardens» salió del Carmelo cuando fué á presentarse al rey Achab.*



ANTES de ver entrar en escena al Profeta de Dios Elías, necesitamos echar una rápida ojeada por el escenario de sus operaciones, á manera de decir, para formarnos cabal cuenta de los sucesos que se van a desarrollar a nuestra vista.

Cabe aquí preguntar, ante todo: ¿En dónde pasó el Profeta los primeros años de su vida?

Nada nos dicen los Libros santos acerca de ello de una manera positiva y concreta; pero bien se deja colegir por lo que nos dicen y por las circunstancias de que aparece rodeado el personaje principal de nuestra Historia.

Por poco que se conozca la Escritura Sagrada, y por pocas nociones que se tengan de Geografía Palestiniana, se podrá comprender que no es aventurado decir, como decimos nosotros, que Elías se educó en las escuelas proféticas de Galaad, que pasó luego al Carmelo a fundar estas escuelas, y que de las soledades del Carmelo salía cuando se presentó, como enviado del Dios siempre viviente, ante los ojos del impío rey Achab (1).

1 Vid. Lezana, Tom. I.—Annal ad ann. 3123, n. 9.



Nada se sabe tampoco a ciencia cierta sobre el origen de dichas escuelas, pues la primera vez que de ellas se hace mención en la Santa Biblia, es para decir Samuel a Saúl, cuando aquel acababa de ungirle como primer rey de Israel, que entre las señales de que su elección era del cielo, al pasar por Gábaa vería descender de la montaña una bandada de profetas que cantarían himnos y salmos, acompañándose con sus instrumentos músicos, como sucedió, en efecto, según cuentan los mismos Libros santos (1).

Ahora bien: los padres de San Elías, concedores de la futura grandeza de su hijo, según dijimos en el artículo anterior, no perdonaron nada para darle una educación conforme a los designios de Dios, a la condición del niño y al puesto que su padre tenía en el pueblo, pues era gobernador del país de Galaad; y justamente en este país existía una de las más célebres Escuelas proféticas desde los tiempos de Samuel, y en esta escuela es de creer que recibiese educación completa y esmerada el que había de ser demoleedor incansable de la idolatría en el pueblo de Israel (2).

Después de pasar Elías los años de su infancia y juventud en las Escuelas proféticas de Galaad, el espíritu del Señor vino sobre él y pasó al Carmelo a fundar otras, por ser el lugar propicio e incomparable para los fines que se proponía. Esto se echa de ver en la revelación que le hizo Abdías, el intendente de Achab, cuando por segunda vez Elías iba a presentarse ante el Rey.—¿Por ventura no te han dicho, señor mío, lo que hice cuando Jezabel hacía morir a los profetas del Señor, cómo escondí en cuevas cien hombres de estos profetas de Jehováh, cincuenta en una y cincuenta en otra y los alimenté con pan y agua? (3).

Elías venía entonces de Sarepta, la ciudad fenicia donde había estado por orden de Dios; y el lugar del encuentro con Abdías, primero, y luego con Achab, fué en las inmediaciones del Carmelo.

Las cuevas de que hablaba Abdías no podían ser en este caso otras que las de nuestro santo Monte, donde hay cuevas en que pueden ocultarse muy bien cincuenta, cien y más personas, y donde Elías debía de tener ya la residencia, por el hecho de citar al pueblo con su Rey en las alturas del Carmelo.

Eran estas Escuelas una especie de Academias, Universidades y Templos, todo ello en una pieza: allí se cantaban cánticos de alabanzas al Señor, se explicaban las Sagradas Escrituras y aun hay quien dice que se enseñaban todas las demás ciencias (4).

En la primera época de estas Escuelas, es decir, desde Samuel a

1 I Reg. X, 5-6, 10-13.

2 Felipe de la Sma. Trinidad, «Decor Carmeli», p. 3.

3 III. Reg. XVIII, 4 y 13.

4 Rohrbacher, *Hist. Univ. de l'Eglise Catholique*, t. II, livr. XIV.



Elías, parece ser que se concretaban solamente al canto de himnos acompañados con instrumentos musicales y a la lectura de los Libros santos, siendo de advertir que solamente se decía entonces Escuela de los Profetas; pero desde San Elías empezaron a hablar las Escrituras de *hijos de los profetas*, cosa que visiblemente manifiesta sucesión y de aquí que se dice a Elías en el *Eclesiástico*: «Prophetas faciam sucesores post te». Haré Profetas para que te sucedan (1).

Por eso los comentadores, siguiendo a los Santos Padres, en especial a San Jerónimo (2) y a San Isidoro (3), tenían en este segundo período a tales Escuelas por verdaderos monasterios, donde los monjes se ejercitaban, bajo la autoridad de un superior, en todas las prácticas de la vida religiosa.

Algunos las han llamado «Casas de interpretación»; otros han visto en los hijos de los profetas, jóvenes que se dedicaban al estudio de la Filosofía y de la Teodicea, escuchando las lecciones de un sabio maestro en escuelas y academias edificadas en la soledad, donde se enseñaban ciencias religiosas, con preferencia a las profanas.

Hay quien cree que eran a modo de escuelas normales, de donde salían los maestros y catequistas para instruir al pueblo.

Y, en fin, muchos críticos modernos hacen de estas escuelas verdaderos seminarios de profetismo, en los cuales los jóvenes se preparaban a la misión profética por medio de ejercicios apropiados bajo la dirección de un jefe bien experimentado. No hay duda que Dios llama a quien quiere al ministerio profético, pero conforme a los principios de Santo Tomás (4), esta vocación, tan divina y todo como era, tenía de ordinario su preparación providencial en las Escuelas de los profetas. No todos los profetas han salido de estas escuelas; pero estos institutos fueron a menudo los medios de que Dios se valió para la elección de sus enviados (5).

Mientras las habitaciones que los hijos de los profetas tenían a orillas del Jordán no parecen propias más que para un destino pasajero, según Mangenot (6), nuestras cuevas y grutas del Carmelo fueron escogidas y destinadas para una permanencia estable y duradera, por

1 *Eccl.*, c. XLVIII, v. 8.

2 *Epist.* 58 ad Paulinum, n. 5, y 125 ad Rusticum monachum.

3 *De Ecclesiasticis Officiis*, lib II, cap. XVI.

4 *Summa Theologica*, II-II, quaest. 172, art. IV.

5 Véase el artículo «Ecoles de Prophètes» escrito por E. Mangenot e insertado en el *Dictionnaire de la Bible*, Vigoroux, de donde hemos tomado algunos de estos apuntes; y para mayor abundamiento, allí se citan, entre otras, las siguientes obras, que pueden consultarse sobre este punto interesantísimo para nuestra Historia: *Histoire de la revelation biblique*, t. I, p. 304, Haneberg; *De Sinagoga Vetere*, Vitringa, p. 349-361; *Les prophètes d'Israel*; *Quatre siecles de lutte contre l'idolâtrie*, 1892, París, p. 14-18; *De prophetarum Scholis*, Schwebel-Mieg, 1833; *Les livres des Rois*, París, 1884, t. I, p. 67-75, Clair; *Manuel biblique*, Vigoroux, 1896, t. II, p. 103-104.

6 En el lugar citado.



haberlas formado para este propósito, por decirlo así, la divina Providencia.

Primeramente Elías reunía a sus discípulos en torno de la gruta que le servía de habitación sobre la cima del Promontorio: allí tuvo lugar el Origen de la Orden, la dedicación de la misma a la Virgen Inmaculada y el principio del culto de María.

Así se explica que en este lugar y sobre la gruta del Profeta, erigiesen los Carmelitas el primer templo a María, asociando de este modo el culto de San Elías al de la Virgen Santísima.

Como el triunfo sobre los Sacerdotes de Baal fué ruidoso y completo, los discípulos del Profeta aumentaron de una manera extraordinaria, por lo cual, resultando pequeña su gruta, Elías buscó otra más amplia y espaciosa y la encontró a la medida de su deseo al pie del mismo Promontorio y muy cerca del mar.

La tradición judía, la cristiana y la musulmática distinguen perfectamente estos dos lugares dedicados al Santo y los tienen en grande veneración: la gruta de la cumbre como mansión o vivienda habitual del Profeta, y la gruta de abajo como lugar donde enseñaba y donde consultaba al Oráculo divino, y por eso la llaman «Sinagoga de San Elías» y más comunmente con el nombre árabe de «El-Khader», el siempre *verdeante* o viviente entre los Profetas.

Como estas dos grutas representan un papel importante en nuestra Historia, vamos a describirlas aquí tal y como se encuentran en la actualidad, que viene a ser casi lo mismo en su interior, de como las dejó el solitario del Carmelo, guardando para cada lugar oportuno, según orden cronológico, su historia correspondiente.

En la meseta del Promontorio y mirando al mar por parte del Norte, está la gruta de San Elías. El Santo Profeta podía contemplar desde la puerta de su cueva en las noches serenas, tan numerosas en el Oriente, la Estrella Polar, y de día podía ver, en el lejano horizonte, el pico del gran Hermón coronado de nieves perpetuas y la larga cordillera del Líbano cubierta asimismo con manto de blanca nieve.

Hoy la cueva está debajo del altar mayor de la Basílica y hay que descender a ella bajando cinco peldaños de escalinata de mármol blanco. La figura de la gruta no puede ser más irregular en las líneas, y pudiera ser la de un trapecoide si no resultara bastante curva la del fondo, donde el Santo tenía el lecho tallado en la misma roca y el cual nos sirve hoy de altar. El lado derecho según se entra mide cuatro pasos, el izquierdo siete, y la diagonal mayor que se puede tirar entre los vértices opuestos, viene a medir unos nueve pasos. La altura varía también; tiene a la entrada poco más de metro y medio, se eleva luego suavemente y no pasa de tres metros en la parte más alta.

Si la entrada ha sufrido varias reformas a través de los siglos y de las vicisitudes por que ha pasado el Carmelo, creemos, en cambio, que



el interior no ha sufrido otra alteración que la de colocar la mesa de mármol del altar sobre la roca viva donde dormía el Profeta, y la de abrir en el piso una piscina y una fosa sepulcral.

No es fácil que hubiera más mobiliario del que hay ahora en una gruta donde no se ve ni un asiento formado de la roca, lo cual era muy conforme a un hombre de fuego, vestido con pobres pieles, con la cabellera al viento y sólo cuidadoso de celar la honra y gloria de Dios.

Fr. Juan Bautista de San Alejo (1) dice en su *Compendio Istórico* que antiguamente hubo en la gruta una pintura de N. P. S. Elías y que en su tiempo (1766) todavía se conocían algunos pequeños vestigios. Hoy no queda ni señal de tal pintura, pero sí hay en el altar una imagen de talla muy expresiva del Santo Profeta, de regular tamaño, y otra más pequeña de alabastro que representa a la Inmaculada. Y ¿dónde podían juntarse mejor y recibir culto en un mismo altar, el Profeta de la Inmaculada y la Inmaculada del Carmelo?...

Delante de la gruta de Elías por todo el promontorio, estaban las cavernas de los hijos de los profetas (2), y todos a una señal del maestro bajaban a la Sinagoga o Escuela a cantar salmos y cánticos al Señor: *Conveniebant namque ibi in unum ad psalmos, cantica et hymnos, corde et ore, ac cum instrumentis musicis in laudem Dei canendos* (3).

Tal es el origen de la gruta «El-Khader». El-Khader está a unos trescientos metros de distancia de la habitación de Elías, y se baja por un sendero que serpentea, montaña abajo, en forma de zig-zag.

Cuando se llega, se echa de ver enseguida que, si al principio esta gruta fué obra de la naturaleza, la mano del hombre la ha labrado después con tanto esmero y tan hábilmente, que ha podido formar de ella un hermoso salón rectangular que mide catorce metros de largo por ocho de ancho. De altura tiene cuatro metros con veinte centímetros.

Los muros están perfectamente alisados, y en la parte alta corre por todo el rectángulo una graciosa cornisa. No se sabe con exactitud a qué fecha se remonta este excelente trabajo. Hay quien cree que fué obra de los esenios de la época herodiana, y otros, con más razón

1 No confundirle con Fr. Juan Bautista del Smo. Sacramento, llamado también *Frascati*, del lugar de su nacimiento, restaurador que fué del actual monasterio. Fr. Juan B. de San Alejo es autor de un «*Compendio Istórico dello stato antico e moderno del Carmelo — Torino-1780*». Este religioso converso exploró palmo a palmo la Santa Montaña, hizo ya algunas excavaciones, como veremos más adelante, y nos dió una descripción bastante detallada de la topografía del Carmelo tal como estaba en su tiempo.

A propósito de lo que arriba decimos, véase el *Compendio* pág. 305 y 371.

2 «Tra quelle que erano a Settentrione, la piu grande que serviva a noi di cucina, di refettorio e di chiesa, mediante certi muri divisorii, ella é caduta l'anno 1769, nondimeno è rimasa intera la capella e l'altare del S. Profeta».—Aut Cit. pág. 392.

3 De Inst. Prim. Monach.—J. de Jerusalém.



a mi ver, dicen que fué hecho este trabajo por los monjes griegos del Carmelo en la época de Constantino. «De todos modos, esta artística obra delata una antigüedad indudable, y tanto la Historia como el examen del monumento manifiestan que esta gruta fué, desde los primeros siglos del Cristianismo, uno de los santuarios más visitados de Tierra Santa.» (1)

Las paredes de *El-Khader* están llenas de grafitos e inscripciones en hebreo, griego, latín, árabe y turco. Aunque hoy aparecen muy borrosas y por lo tanto ilegibles, tenemos una copia de las más antiguas que se remontan a los primeros siglos del Cristianismo. La mayor parte de estas inscripciones son griegas, y fueron reproducidas y estudiadas en 1821 por el Dr. Scholz, profesor de la Universidad de Bonn, quien las publicó en su *Reise* o Viaje por el Oriente. Aparecieron también en la Revista Alemana *Los Santos Lugares* órgano de la Sociedad del Santo Sepulcro—1822—Colonia.—

La obra del Dr. Scholz es hoy muy rara, según nos dice el Padre María José, C. D. en la Revista «Estudios Carmelitanos», donde advierte también, que el sabio alemán hizo notar ya, que la ausencia de formas redondeadas en la mayor parte de las letras griegas, permite fijar la fecha de estas inscripciones y hacerlas remontar hasta los primeros siglos de nuestra era, (III y IV).

Los Padres Asuncionistas de Jerusalén son de parecer que las hay de todas las épocas, pero que las más antiguas datan del IV o V siglo del Cristianismo. En ellas—dicen—se leen los nombres que estaban más en uso por aquel tiempo. (2)

1 Así lo aseguran, entre otros, los ilustres profesores de Notre-Dame de France. ¡Y el caudillo de los enemigos de nuestras tradiciones, el bolandista Papebroch, que dijo tan gravemente: «*Ipsae Carmelus non habebatur inter loca sacra*»: El Carmelo no se contaba entre los lugares santos! Y después de haber asegurado que el oratorio erigido a la Madre de Dios en el Carmelo y la sucesión Eliana eran una evidente invención nuestra, con aire enfático y como quien ha descubierto la trama de una fábula, continúa triunfante: «Digo y afirmo todavía, que no se puede probar por ningún testimonio digno de fe, que la memoria del Profeta Elías sobre el Carmelo se contase antiguamente en el número de los santos lugares, y fuese objeto de peregrinación por parte de los cristianos. Tomo por testigos a cuantos han visitado Tierra Santa, o nos han dejado alguna relación de sus viajes, o han confiado a otros la tarea de escribirlos.—Dico amplius, et assero, nullo idoneo teste probari posse, quod ipsa Eliae Prophetae in Carmelo memoria, olim a Christianis annumerata sit locis in sacra peregrinatione adeundis. Testes apello quotquot in terram sanctam profecti, suarum peregrinationum rationem posteris reliquere scripto, vel aliis scribendum dimisere.»

Acta Sanct.—De B. Alberto P. J.—1 apr. p. 778. E.»

Ya iremos llamando, para desmentirle, a cuantos han escrito su peregrinación por Tierra Santa, desde el peregrino de Bordeaux (333), hasta el rabino Benjamín de Tudela (1161) y el griego cismático Juan Focas. (1175)

Por lo demás, el P. Carpentier, bolandista, después de encontradas las inscripciones de la Escuela de los Profetas por el Dr. Scholz, ha asegurado formalmente que la tesis de Papebroch es ya de todo punto insostenible.

Digamos, en fin, por adelantado, que los Padres Jesuítas, por el número y calidad de sus autores, están en primera fila entre los defensores de nuestras tradiciones.

2 La Palestine par des Professeurs de Notre—Dame de France—Jerusalém—Paris—1912.



En todas se repite la misma fórmula; con ligeras variantes: *HAIOY MNHKΘH*...—Elías, acuérdate...—sigue el nombre del recomendante a la protección del Santo.

Todas ellas son de piadosos peregrinos que, visitando *El-Khader* como uno de los lugares santos, se encomiendan y recomiendan a los suyos a San Elías. Un senador de Tolemaida pide al Taumaturgo la prosperidad para sus hijos.

«También el erudito P. Germer-Durand, Asuncionista, ha estudiado dichas inscripciones en los «E'chos d' Oriente—Junio de 1898—pero para esta fecha la mayor parte de ellas habían desaparecido; él ve, sin embargo, en las que quedan, las huellas marcadas por las grandes peregrinaciones cristianas a los Santos Lugares desde el IV al VI siglo de nuestra era». (1)

El actual Vicario del Monte Carmelo, R. P. Plácido María del Pilar, llevó una copia oleográfica al R. P. Fita, S. J. y nuestro sabio arqueólogo, después de examinarla detenidamente, dió su parecer en cuanto a la antigüedad de las inscripciones, que fué en todo conforme con el del Dr. Scholz.

Muchos otros sabios convienen con estos, y ello nos dará en adelante argumentos documentados para probar nuestra sucesión tradicional en la Santa Montaña del Carmelo, cuyo santuario, muy importante y visitado, fué siempre esta Escuela de Profetas.

No resultaría completo el estudio que venimos haciendo de esta Escuela, si no dijéramos que a mano izquierda, según se entra en esta gruta, hay otra mucho más pequeña, abierta en la misma roca, en la cual, según la tradición, se retiraban Elías y Eliseo a orar y a consultar a Jehováh antes de dar comienzo a las instrucciones dirigidas a sus hijos y al pueblo.

Muchos autores, tanto europeos como orientales, quieren que esta pequeña gruta sea la capilla de que habla Genebrardo cuando dice, que bajo el reinado de Joram, se erigió sobre el Carmelo un oratorio en honor del Profeta Elías, después de ser arrebatado al Paraíso (2).

Bien puede ser que los hijos de los Profetas, acordándose de que esta gruta fué algo así como el *Sancta Sanctorum* de aquel templo y el lugar donde su Padre consultaba al Oráculo, se la dedicasen al Profeta de la Inmaculada. Así lo confirma la tradición musulmana

1 Vid. «Études Carmelitaines» etc, P. Marie Joseph.—La Topographie sacrée du Mont Carmel—15 Octobre 1911. Estos estudios tienen para nosotros mucha autoridad, por estar escritos con conocimiento de causa y sobre el terreno, por quien ha vivido muchos años en el Carmelo y los ha consagrado al estudio de su historia y Topografía. De ellos nos hemos de valer no poco en la nuestra, y una vez más recomendamos estos *Estudios* á los amantes de nuestra antigüedad y tradiciones, porque de ellos podrán tomar muchos argumentos de defensa, y ellos les enseñarán, a veces, cosas poco sabidas u olvidadas sobre N. S. Orden.

2 Genebr. lib. I. Cronologiae anu. 3282 in Joram Rege.—155—Cit. por Fr. Francisco de Santa María en su Historia Prof. libr. I cap. VIII.



al dar a este lugar el nombre de *El-Khader*. Pero la tradición cristiana llama a esta pequeña cueva interior la *gruta de la Madonna*, no solamente por haberse albergado en ella la Virgen con San José y el Niño, a su vuelta de Egipto, como suele decirse con frecuencia, sino por algo más importante todavía, como diremos en su lugar.

N. P. Felipe de la Santísima Trinidad nota, que en esta pequeña gruta había, cuando él visitó la Santa Montaña, un altar con un cuadro de Nuestra Madre del Carmen, delante del cual ardía constantemente una lámpara, y que por aquel entonces nos pertenecía a los Carmelitas la gruta de la Madonna (1).

Hoy nada tenemos allí. La Escuela de los Profetas está convertida en mezquita musulmana desde 1635, y la casa que sirve de morada al *derviche* o *Santón* está emplazada en el lugar de otra gruta, que bien pudo ser la que llaman algunos autores de San Eliseo (2).

Sólo nos resta que advertir ya, como conclusión de este artículo, que, no de esta Escuela de Profetas, sino de la gruta que le servía de habitación en la cumbre del Promontorio, a nuestro parecer, salió el Profeta de Dios Elías cuando fué a presentarse por vez primera al rey Achab. Pero no creemos que fuera atravesando montes y collados, sino más bien bordeando la falda del Carmelo por el lado del Torrente Cisón hasta los campos de Jezrael, en cuyos espléndidos palacios tenían su residencia favorita Achab y Jezabel.

FR. MINIMO DEL CARMELO, C. D.

1 Voyage d'Orient livr. XIII-12.

2 La Palestine por M. V. Guérin-Samarie t. II. p. 273.







# Progresos del Catolicismo en las Islas Británicas

(Continuación) (1)

## IX

Datos biográficos del insigne estadista irlandés y Libertador de la Iglesia católica en el Reino Unido Daniel O'Connell.



N 1823 fundó la famosa *Asociación Católica*, la cual arrancó pocos años después al Ministerio Wéllington y Peell el bill de emancipación. El 1828 fué elegido diputado por el condado de Clare, derrotando al candidato Mr. Vesey Fitz-Gerald, patrocinado por el gobierno. Al año siguiente se presentó en la Cámara de los Comunes con pasmo de los protestantes, maravillados de su audacia, pues sus puertas estaban cerradas para los católicos, manifestando su resolución de tomar el juramento de fidelidad, pero no el de supremacía protestante. Declarada nula su elección por el Gobierno, volvió a Irlanda, donde fué recibido en triunfo y reelegido por una mayoría inmensa. En 1830 se celebraron nuevas elecciones, y O'Connell cambió la representación de Clare, por la de Kerry, su país natal, recibiendo en esta ocasión de los católicos irlandeses el título de *Libertador*. Desde 1823 hasta el 1841 fué representante de la ciudad de Dublín, donde había pasado gran parte de su vida y últimamente fué diputado del condado de Cork. En 1834 presentó a la Cámara popular una moción sobre el gobierno federal de Irlanda, pero convino en aplazarla durante seis años, con la esperanza de obtener «justicia para Irlanda de un Parlamento inglés». De 1835 al 41, gracias a los cuarenta diputados que le obedecían ciegamente, llamados por esta razón *la cola de O'Connell*, mantuvo la balanza del poder. Durante los años 1842 y 43 se celebraron reuniones en toda Irlanda

1 Véase EL MONTE CARMELO, núm. 300, pág. 11.



para protestar de la unión legislativa de las dos islas y pedir su separación, llegándose a reunir en la real colina de Tara más de un millón de hombres, que estaban pendientes del mágico verbo de O'Connell. Allí se convocó otra reunión mucho más numerosa, que había de celebrarse en Dublín; pero la impidió la fuerza pública, y se instruyó un proceso de alta traición contra el *Agitador*, como le llamaban los ingleses, siendo condenado a un año de prisión y al pago de dos mil libras esterlinas. Esta sentencia fué anulada por la Cámara de los Lores, en virtud del recurso interpuesto por O'Connell.

A principios del 1845 partió para el continente, con el fin de restablecer su quebrantada salud y hacer una peregrinación a Roma; pero no pudo pasar de Génova, donde falleció en el ósculo del Señor, a las nueve y media de la noche, el quince de Mayo del mismo año.

Este invencible campeón del Catolicismo en las Islas Británicas, el glorioso Libertador de un numeroso pueblo que gemía bajo el yugo de la más abyecta esclavitud, murió en la paz del Señor. Desde que cayó en cama para no levantarse más, las eternas y consoladoras verdades de la religión absorbieron todo su pensamiento. En las últimas cuarenta horas que precedieron a su tranquila muerte, no pronunciaron sus labios más palabras que los dulcísimos nombres de Jesús y María, el *Memorare* y algunos versículos del Salterio, que sabía de memoria. No podía suceder de otro modo. Aquel espíritu gigante que había sido la admiración del mundo, no podía mover por última vez los labios de donde habían brotado en defensa de la verdad y de la justicia discursos de tan soberana elocuencia, más que para pronunciar los dulcísimos nombres de Jesús y María, que le dieron durante su vida fuerza y alientos para soportar la pesada carga que la divina Providencia puso sobre sus hombros.

Nada puede concebirse tan sublime, tan piadoso ni tan tierno y conmovedor como su memorable testamento. *Vaya, dijo, mi cuerpo a Irlanda, mi corazón a Roma, mi alma a Dios.* ¡Qué mandas, qué legados! Ama a su patria, por cuya independencia y felicidad ha trabajado toda su vida, y en testimonio de su amor le deja su cuerpo; pero más que a Irlanda ama a la Iglesia, en cuya defensa no ha perdonado sacrificios ni molestias, y en prueba de ello le entrega su corazón; y como más que a Roma y a su país ama a Dios, cuya mayor honra y gloria ha sido el norte de todas sus acciones, le encomienda su espíritu. Gloria eterna al campeón esforzado de nuestra santa Religión, al promovedor incansable de la justicia, al apóstol celosísimo de la verdadera libertad, al genio organizador que supo dar a millones de hombres, hasta entonces disgregados, una organización compacta, excitar la energía potencial en ellos latente, imprimirles un movimiento uniforme y guiarlos hasta la cumbre de la victoria. Quiera el Señor suscitar entre nosotros algún nuevo O'Connell, tan activo, tan inteligente,



tan hábil y tan amante de su patria y su Religión como el Libertador de Irlanda, el cual con su palabra ardiente funda el hielo de la indiferencia, despierte a los dormidos, inspire alientos a los tímidos y desconfiados, saque de la inercia a los indolentes y apáticos, polarice la actividad de los mal orientados, y organice todas las fuerzas católicas de España en aguerridas falanges, con las cuales pueda victoriosamente dar la batalla decisiva a los enemigos de la Religión y de la Patria, y poner fin de este modo a la guerra innoble que se viene haciendo a la Iglesia, principio de todas nuestras pasadas grandezas y fundamento de glorias futuras.

Nuestro héroe hizo su último viaje en compañía de dos hijos suyos y de su capellán Miley, los cuales procuraron el exacto cumplimiento de su última voluntad. Su corazón, depositado en riquísima urna, fué llevado a su destino por uno de sus hijos, Daniel, y el Dr. Miley, mientras el otro quedaba guardando su cuerpo. En dicha urna se lee la siguiente inscripción:

*Daniel O'Connell, natus Kerry, obiit Genuae die 15 Maii 1847, aetatis suae anno 72.*

Apenas llegaron a Roma los portadores de tan sagrado depósito fueron presentados a Su Santidad Pío IX. «Ya que no tenga la dicha de abrazar al héroe del Cristianismo, dijo el Padre Santo, séame, por lo menos, permitido abrazar a su hijo». «He leído—continuó diciendo—con el mayor interés la relación de sus últimos momentos: su muerte fué realmente bienaventurada».

Las honras fúnebres de O'Connell se celebraron en Roma con la mayor pompa y magnificencia. Los mejores arquitectos, escultores, pintores y demás artistas de la ciudad, estuvieron empleados durante ocho días en hacer los preparativos convenientes para la celebración de las solemnes exequias. Duraron dos días, en los cuales desfilaron ante el corazón de O'Connell más de quince mil personas.

Los muros y columnas de la basílica de S. Andrés, donde tuvieron lugar, fueron cubiertos con magníficos tapices esmaltados con textos de la Sagrada Escritura, que manifiestan el honor en que la Santa Sede tenía la memoria de O'Connell y el alto aprecio que hizo de su vida y acciones (1). La oración fúnebre estuvo a cargo del P. Ventu-

1 En ellos parece que quiso sintetizar uno de los más grandes Pontífices de la Iglesia, la vida del más ilustre de los hijos de la Iglesia en su tiempo. Por esta razón los transcribimos aquí; son los siguientes: «El clamor de los hijos de Israel ha llegado a mis oídos; y he visto su aflicción, y cómo son oprimidos de los Egipcios. Pero ven tú, que te quiero enviar a Faraón, para que saques de Egipto al pueblo mío» (Exod. III, 9-11). «Y Dios le dió una sabiduría y prudencia incomparables y una magnanimidad inmensa» (III Regum, IV, 29). «Siempre me revestí de justicia y mi equidad me ha servido como de regio manto y diadema. «Era yo ojos para el ciego, y pies para el cojo» (Job. XXIX, 14, 15). «El fué destinado de Dios para la conversión del pueblo, y quitó las abominaciones de la impiedad. Dirigió su corazón hacia el Señor; y en los días del mayor desenfreno de los pecadores restableció la piedad» (Eccles., XLIX, 3 y 4). «Por falta de gobierno se arruina el pueblo» (Prov. XI. 14). «Durante su



ra, quien tuvo suspenso de sus labios al numeroso auditorio durante cuatro horas.

Los restos mortales de O'Connell no fueron trasladados a Irlanda hasta el mes de Agosto. En todos los lugares del tránsito se le tributaron los mayores honores, en señal del amor, respeto y admiración de que era objeto en todas partes. En Dublín, sobre todo, fueron verdaderamente regios. Cinco prelados, entre ellos un obispo carmelita, íntimo amigo y confesor que fué de O'Connell (1), asistieron a las solemnes exequias que se celebraron en la catedral, por el eterno descanso de su alma. Su cadáver yace en el cementerio de Dublín, donde se construyó un soberbio monumento de mármol y granito, expresión de otro infinitamente más honroso que el pueblo por quien vivió, murió y a quien quebró las cadenas de la esclavitud que arrastrara durante varios siglos, le ha levantado en su corazón. Su muerte fué muy sentida tanto en Europa como en América, haciéndose en todas partes solemnes honras fúnebres en sufragio de este célebre campeón del catolicismo.



O'Connell fué la personificación viva de su pueblo, y pudo muy bien decir con toda propiedad: «La Irlanda soy yo». En ningún siglo ni en ningún país adquirió hombre alguno un dominio tan soberano, tan absoluto y tan completo sobre su nación.

Cuando por primera vez tuve la dicha de arrodilarme sobre la tumba donde descansan los huesos del inmortal Libertador y elevar al cielo una plegaria y un cántico de gloria, se representó a mi imaginación con toda su aterradora sublimidad, el sangriento drama de la católica Irlanda. Parecióme ver a la reina del Océano, a la insolente Albión, con la alegría en la frente, el gozo en el corazón y la mano en los cofres de oro, contemplando desde lo alto de sus palacios y desde su lecho de púrpura y seda a la católica Irlanda extenuada, descarnada, escuálida, cubierta con harapos, sin albergue, sin leche en sus pechos ni sangre en el corazón; su independencia y libertad desgarradas por el acero inglés; su nacionalidad absorbida; su gobierno en mano de tiranos; las leyes tintas en sangre; los soldados convertidos en verdugos; sus iglesias profanadas, derruidas, vacías; sus sacerdotes mendigando, sedientos, perseguidos, y las pintorescas colinas, mansos lagos y ondulantes llanuras de la verde Erín, enrojecidos con la sangre

vida levantó de nuevo la Casa del Señor, y en sus tiempos fué el restaurador del Templo» (Eccles. L, 1). «Nadie tiene amor más grande, que el que da su vida por sus hermanos» (Joan. XV, 13).

1 Véase lo que dijimos en el núm. 271, pág. 771 de EL MONTE CARMELO sobre la devoción del gran Libertador a Sta. Teresa y a su sagrada Reforma.

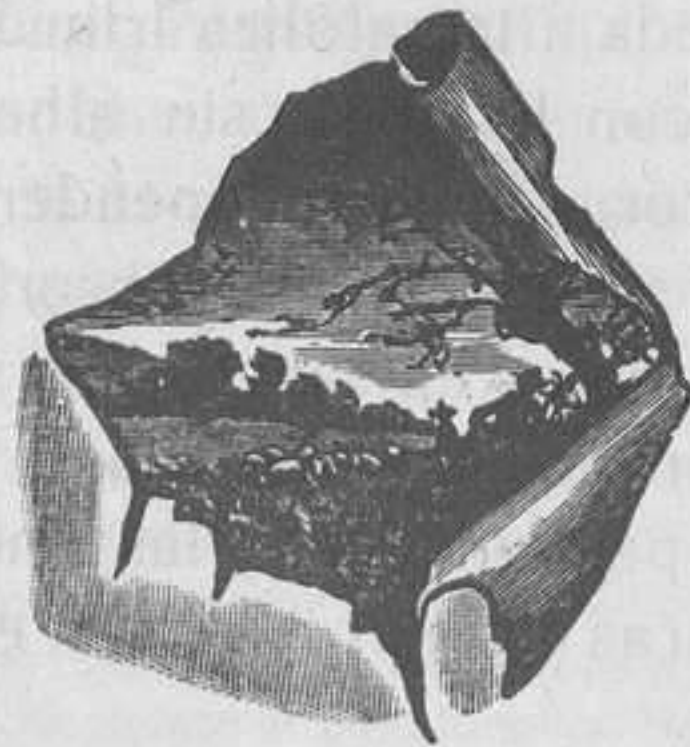


de innumerables héroes y mártires. Mas he aquí que súbitamente aparece un nuevo astro en el horizonte de Irlanda, se alza un hombre providencial, de atléticas formas, de ojos chispeantes, de altivo continente y de ardiente y bravo corazón, retoño glorioso de los antiguos reyes de Irlanda, que de pie en medio de su pueblo, con los cielos por dosel y la inmensa llanura por tribuna exclama con voz potente: «He oído tu voz lastimera, pueblo mío, que grita: ¿Debo siempre esperar y sufrir?... No, conciudadanos míos, no sufriréis más. Seguidme. Cantos de libertad resuenan en nuestras verdes campiñas; estos sonidos recorren las colinas, han llenado los valles, murmuran en las ondas de nuestros ríos, de nuestros torrentes con su voz de trueno, gritan a los ecos de nuestras montañas: Irlanda debe ser libre. Mas si la nación inglesa, dejándose llevar de ciegas prevenciones no escucha nuestros clamores, nos encerraremos en nuestras roquizas montañas y no consultaremos más que a nuestra energía, a nuestro valor y a nuestra desesperación». El pueblo irlandés, electrizado por la elocuencia sobrehumana de su caudillo, le sigue rugiendo al abordaje del despotismo británico. La soberbia Albión tiembla, se espanta en la expectativa de una próxima erupción, y temerosa de que estalle el volcán y la haga volar por los aires, levanta la férrea mano que oprimió por tantos siglos al noble pueblo irlandés (1).

FR CASIMIRO DE LA V. DEL CARMEN, C. D.

(*Se continuará.*)

1 Cfr. O'Connor, *History of the Irish Catholics*, Dublín, 1813. MacCarthy, *Collections of Irish Church History. Amigo de la Religión*, t. 17, pág. 138. *Libro de los Oradores*, por Timon, t. II, O'Connell, Madrid 1861. Cusack, *The Life of the Liberator*, London, 1872. *Memoirs of O'Connell*, by his son, v. I.







## Desde mi celda—Cartas a un joven

### CARTA XVII



MI amigo queridísimo: Tuve que dejar mi carta anterior sin terminar, para internarme en los Estados Unidos. En aquel país clásico de la libertad no tuve entonces, ni he tenido después aquí momentos de ocio que dedicar a nuestra correspondencia. Ahora los tengo, aunque pocos. Y así, después de un paréntesis de casi un año, voy a reanudar el tema cuyo desenvolvimiento en nuestra anterior quedó incompleto. Era este «Los hombres que en la propagación de la verdad y del bien desplegaron mayor actividad y obtuvieron éxitos más completos, fueron siempre de mucha oración y vida interior».

La Historia de la Iglesia, lo mismo que la del Antiguo Testamento, en cada una de sus páginas confirma esta verdad.

He aquí un símil de lo que en el mundo han hecho los grandes contemplativos.

Después de escribir la carta precedente, estuve varios días a bordo de un tren rápido atravesando las grandes estepas que forman la meseta central de América del Norte. Aquellas áridas llanuras, de las que casi exclusivamente se componen los grandes Estados de Nuevo León, Chihuahua, Texas, Nuevo México y Arisóna, son tristísimas, se hacen interminables y de sólo contemplarlas fatigan al espíritu. Algunas montañas lejanas, de color rojizo, interrumpen a veces la rectitud monótona de la línea del horizonte. La vida huyó de aquellas soledades, porque tan sólo algunos mezquites raquíuticos y cactus solitarios, rarísimas aves de rapiña y contados coyotes forman toda su flora y su fauna. Fuertes remolinos de viento levantan verdaderas trombas, o columnas de polvo, las cuales, moviéndose en todas direcciones con vertiginosa rapidez, dan a aquellos interminables desiertos todas las notas de la tristeza y del pavor. Son aquellas las mansiones de los huracanes, de la esterilidad, del silencio, de la muerte.

Pues en el mundo moral hay o han existido regiones parecidas. La humanidad entera ha presentado alguna vez el espectáculo de un inmenso erial. La verdad, la justicia, el amor, la virtud y la gracia son como la flora del espíritu humano. Y la historia nos enseña que estas hermosas flores del espíritu y del corazón, en todo o en parte, han faltado algunas veces de naciones enteras y aun de la mayor parte del género humano. San Pablo



nos trazó de mano maestra este cuadro del paganismo. «Los hombres colocaron la mentira en lugar de la verdad... y quedaron atestados de toda suerte de iniquidad, de malicia, de fornicación, de avaricia, de perversidad; llenos de envidia, homicidas, pendencieros, fraudulentos, malignos, chismosos, infamadores, enemigos de Dios, ultrajadores, soberbios, altaneros, inventores de vicios, desobedientes a sus padres, irracionales, desgarrados, sin amor, sin lealtad, sin piedad» (1).

Ciertamente que no cabe mayor aridez moral que la trazada en estas líneas por el Apóstol de las gentes. Con rasgos semejantes, aunque atenuando o recargando los colores según las circunstancias, podrían representarse los hombres que han vivido en épocas posteriores a las en que escribía el gran Predicador de los gentiles. Verdaderos huracanes preñados de errores, e inundaciones de podredumbre y de vicios han pasado diferentes veces sobre el espíritu humano, especialmente en algunos pueblos, y los han dejado yermos, apartando de ellos la verdad y la virtud, y dejando a los hombres *como entregados a un sentido réprobo, haciendo ellos lo contrario de lo que debían*. (2).

Y no obstante, guardaos bien de creer que la aridez y la muerte y la maldad hayan reinado siempre en el orden moral, porque en este orden, en medio de tantos y tan vastos eriales, encontramos panoramas más amenos, ricos y exuberantes de vida que cuantos nos pueda presentar el mundo material o físico. Su implantación ha exigido trabajos muy semejantes.

Prosiguiendo el viaje por la interminable zona que poco ha os he descrito, el viajero, cuando más fatigado siente su espíritu por la contemplación continua de soledades tan espantosamente áridas, se encuentra introducido, como de sorpresa, en medio de un vastísimo y ameno jardín. Sueña encontrarse en la deliciosa vega de Gandía, en las pintorescas riberas del Júcar, o en medio de la incomparable Plana de Castellón. La vegetación es exuberante y muy variada, multitud de animales pacen tranquilamente por aquellas praderas, a cuyos límites no alcanza la vista; mientras que incontables avecillas de vistosísimo plumaje lanzan al espacio las melodías de sus cantos. Bellísimas poblaciones como Phoenix, Tempe, Mesa etc. etc., muestran las altivas siluetas de sus esbeltos edificios en medio de frondosas arboledas. Todo es alegría, bullicio, movimiento y vida en el famoso valle de Tempe; así como era todo tristeza, silencio, soledad y muerte en el desierto.

Pues aquel cambio tan absoluto es debido al claro ingenio y pasmosa actividad del hombre; porque él apresó las turbias aguas del Salt-river y del Gila, las encauzó y dió dirección adecuada. Así pudo plantar un jardín amenísimo en medio de un inmenso desierto de arena y de polvo.

En el orden moral encontraréis prodigios semejantes, y aún os parecerán más sorprendentes, si sabéis debidamente contemplarlos.

FR. LUCAS DE S. JOSÉ, C. D.

(Se continuará),

1 Ad Rom. I, vv. 25, 31.

2 Ibidem, 28.





# SECCION CANONICA

## LA REFORMA DEL OFICIO DIVINO

SEGÚN LA BULA «DIVINO AFFLATU Y LAS NUEVAS RÚBRICAS»

(Conclusión) (1)

V

### Análisis del nuevo Salterio

Siendo el nuevo Salterio lo que, para ordenar hoy el Oficio divino en el rezo canónico, más interesa conocer, haremos ahora de él un breve análisis, como en otra parte (núm. 71 sig.) lo hemos hecho del Breviario Romano.

**Título del nuevo Salterio: *Psalterium Breviarii Romani cum Ordinario Divini Officii*.** Tal es el título que ostenta el nuevo Salterio, en el cual se deja ya entender que éste se compone de dos grandes partes principales que son el *Ordinario* y el *Salterio* propiamente dicho, aparte de algunas otras menos principales, como vamos a ver.

### Partes del nuevo Salterio

#### 1.<sup>a</sup> *Preámbulos* (Pag. III y sigts.) (2)

Entran aquí: 1.º la Bula «Divino afflatu» por extenso, precedida del correspondiente Decreto aprobatorio de la edición; 2.º el texto íntegro de las nuevas Rúbricas, incluso las disposiciones transitorias.

#### 2.<sup>a</sup> *El Ordinario* (Pág. 1 y sigts.)

(*Ordinarium Divini Officii juxta Ritum Romanum persolvendi.*)

Consta el Ordinario de las partes siguientes:

1.<sup>a</sup> *Ante Divinum Officium*. O sea, la oración *Aperi, Domine*, para el

1 Véase «EL MONTE CARMELO», pág. 28.

2 Repetimos que usamos, para las citas del nuevo Salterio, la edición típica.



comienzo del Oficio, por la que Su Santidad concede 100 días de indulgencia (Pág. 1)

2.<sup>a</sup> *Ante singulas Horas*, esto es, el *Pater noster* y *Ave* que se ha de rezar al principio de cada una de las Horas Canónicas, incluso para Laudes, cuando éstas se separan de Maitines rezando fuera del Coro; y el *Credo* para el comienzo de Maitines y de Prima.

3.<sup>a</sup> *Ad Matutinum*. Contiénense aquí: a) las preces con que se comienzan Maitines hasta el himno (Pág. 3); b) el invitatorio y el himno para el Oficio dominical y para el ferial en *Adviento*, *Cuaresma*, *Pasión* y *Tiempo Pascual* (Pág. 4 y sigts.); c) las Rúbricas especiales para el invitatorio y el himno en los Oficios festivos y en las Dominicas infra-octavas de Navidad, Epifanía, Ascensión y Corpus Christi (Pág. 7); d) otras Rúbricas especiales para los Nocturnos en los Oficios de nueve lecciones, más las Absoluciones y bendiciones correspondientes (ib); e) esto mismo para el Oficio de tres lecciones (Pág. 10); f) el himno *Te Deum* (Pág. 11); g) Rúbricas y preces para cuando las Laudes se separan de los Maitines en el rezo en privado (Pág. 12)

4.<sup>a</sup> *Ad Laudes*. Bajo este título compréndense: a) algunas rúbricas, así sobre las preces, antífonas y salmos de esta Hora Canónica, como sobre la Capítula, himno y versículo, para los Oficios festivos primero, después para el dominical y el ferial, ya *Per Annum*, ya en Adviento, Cuaresma, Pasión y Tiempo Pascual (Pág. 13 y sigts.); b) el cántico *Benedictus* (Pág. 16); c) las Preces feriales (un tanto modificadas)—Pág. 17 y sigts.—; d) El Sufragio de *omnibus Sanctis* (Pág. 18); e) la Conmemoración de *Cruce* (Pág. 19); f) las preces feriales de esta Hora con algunas rúbricas (ib).

5.<sup>a</sup> *Ad Primam*. Contiene: a) el himno y las rúbricas especiales para el Oficio ferial y el dominical en las diversas épocas del año (Pág. 20 y sigts.); b) las partes restantes de esta Hora, menos los Salmos (Pág. 21 y sigts).

6.<sup>a</sup> *Ad Tertiam*. Lo que acabamos de decir para *ad Primam*, dígase aquí para *ad Tertiam* (Pág. 28 y sigts).

7.<sup>a</sup> *Ad Sextam*. Dígase lo mismo para esta Hora (Pág. 32 y sigts).

8.<sup>a</sup> *Ad Nonam*. Y lo propio para ésta (Pág. 36 y sigts).

9.<sup>a</sup> *Ad Vesperas*. Repítase aquí lo dicho para *ad Laudes*, *mutatis mutandis* (Pág. 39 y sigts).

10.<sup>a</sup> *Ad Completorium*. Aquí se encuentra todo lo correspondiente a Completas, menos los Salmos (Pág. 46 y sigts).

11.<sup>a</sup> *Post singulas Horas*. Hállase aquí la Antífona final de la Santísima Virgen para ciertas Horas, según las diversas épocas del año, en algunas rúbricas sobre esto (Pág. 51 y sigts).

12.<sup>a</sup> *Post Divinum Officium*. Esto es, la oración *Sacrosanctae* para el final del Oficio (Pág. 54 sigts).

### 3.<sup>a</sup> **El Salterio** (el nuevo) Pág. 55.

(Psalterium Breviarii Romani per omnes et singulos hebdomadae dies dispositum) Pág. 55.



Esta tercera parte, denominada *Salterio* (el Salterio propiamente dicho, en cuanto se distingue del *Ordinario*), comprende a su vez las partes siguientes:

## I

*Dominica* (Pág. 55)

1 *Ad Matutinum*. Aquí se encuentran: a) el invitatorio y el himno para los Oficios dominicales en aquellos tiempos del año que carecen de esas partes en el Ordinario, en conformidad con lo expuesto en núm. anterior, las antífonas y versículos de los Nocturnos para *Adviento*, *Per Annum* y *Tiempo Pascual*, en los términos que señalan las Rúbricas especiales que allí constan (Pág. 56 y sigts.); c) los versículos para los Nocturnos en el Oficio dominical de *Cuaresma* y *Pasión* (Pág. 59); d) los salmos de los Nocturnos para todos los casos en que según las recientes Rúbricas se deba seguir el nuevo Salterio. (Pág. 57). En ninguno de los Oficios pasan ya de nueve los Salmos de Maitines, siendo todos ellos relativamente cortos.

2 *Ad Laudes*. Contiene: a) las antífonas *Per annum* y para el Tiempo Pascual (Pág. 64); b) los salmos de esta Hora Canónica en dos *schemas* o series: los de la primera son para el Oficio de Dominica desde la de Palmas exclusive hasta la de Septuagésima también exclusive (Pág. 65); los otros para las Dominicas restantes del año. (Pág. 69); c) la capitula y el himno para las Dominicas que no tienen estas partes en el Ordinario (Págs. 68 y 73.)

3 *Ad Primam*. Hállase en este lugar: a) la antífona para Prima de Dominica *Per Annum* y en el Tiempo Pascual (Pág. 74); b) los salmos; (ib.) c) el símbolo *Quicumque* (Pág. 77).

Lo demás de esta Hora encuéntrase en el Ordinario.

4 *Ad Tertiam*. Las mismas partes comprende que *Ad Primam*, a excepción del símbolo (Pág. 80 y sigts.)

5 *Ad Sextam*. Dígase lo mismo que para *Ad Tertiam* (Pág. 82 y sigts.)

6 *Ad Nonam*. Lo mismo que *Ad Tertiam* (Pág. 84 y sigts.)

7 *Ad Vesperas*. Encuéntrase aquí: a) las antífonas *Per Annum* y para el tiempo pascual; b) los salmos correspondientes; c) la capitula y el himno para los casos en que estas partes no se hallen en el lugar respectivo del Ordinario o en el Propio del Tiempo. (Pág. 90)

8 *Ad Completorium*. En este lugar se encuentran los Salmos de esta Hora y la antífona de dentro y de fuera del Tiempo Pascual para el Oficio de Dominica que es del que hemos venido hablando.

## II

## Feria secunda (Pág. 93)

1 *Ad Matutinum*. Contiene: a) el invitatorio y el himno para el Oficio de Feria II *Per Annum* (Pág. 93); b) las antífonas y salmos de los tres Noc-



turnos (o del único Nocturno, si el Oficio es de rito simple o de Feria) para los casos en que a tenor de las nuevas Rúbricas, deban tomarse de este lugar los salmos (Pág. 94 y sigts).

2 *Ad Laudes*. Comprende: a) las antífonas *Per Annum* y para el Tiempo Pascual (Pág. 102); b) los salmos para esta Hora. Hay aquí también dos *schemas* o series de Salmos, debiéndose rezar ya unos, ya otros, a tenor de las Rúbricas especiales que en este lugar se expresan (Págs. 102 y 106); y esto mismo en los Laudes de todas las Ferias restantes; c) capítulo, himno, versículo y antífona al *Benedictus* para los Oficios *Per Annum* (Pág. 105)

3 *Ad Primam*. Se halla aquí: a) la antífona *Per Annum* y para el Tiempo Pascual (Pág. 109); b) los salmos (Pág. 110)

4 *Ad Tertiam*. Dígase lo mismo que para *Ad Primam* (Pág. 111.)

5 *Ad Sextam*. Lo mismo que para *Ad Primam* (Pág. 113)

6 *Ad Nonam*. Lo mismo que para *Ad Primam* (Pág. 115)

7 *Ad Vesperas*. Contiene: a) las antífonas para todos los Oficios de dentro y de fuera del Tiempo Pascual que se hayan de rezar según el nuevo Salterio (Pág. 117); b) los salmos para estos mismos Oficios (Pág. 117); c) la capítulo, el himno, el versículo y la antífona al *Magnificat* en los Oficios *Per Annum* (Pág. 119)

8 *Ad Completorium*. Hállanse aquí los salmos y la antífona tanto de dentro como de fuera del Tiempo Pascual para los Oficios que se deban rezar según el nuevo Salterio (Pág. 120)

### III

Feria tertia (Pág. 123)

En esta y en las siguientes Ferias hasta el Sábado inclusive, entran las mismas observaciones que quedan hechas para la Feria II. Por lo cual, y por evitar prolijidad, nos abstendremos de repetir aquí su análisis, bastando citar las páginas en que comienza cada una de ellas. Nótese, sin embargo, que la Feria III tiene, por excepción, para el tercer Nocturno dos *schemas* de Salmos, de los cuales se deberán decir ya los unos ya los otros según indicación de las rúbricas que las acompañan.

He aquí ahora el lugar que en la edición típica del nuevo Salterio corresponde a las Ferias que restan.

### IV

Feria quarta (Pág. 150)

### V

Feria quinta (Pág. 180)

### VI

Feria sexta (Pág. 208)



## VII

## Sabbato (Pag. 239)

Sigue a continuación el Índice de los salmos (pág. 271), cánticos (pág. 288) e himnos (pág. 289) que se contienen en el nuevo Salterio.

Y se termina con el Apéndice sobre la Conmemoración de todos los Fieles Difuntos, del que ya nos hemos ocupado en otra ocasión.

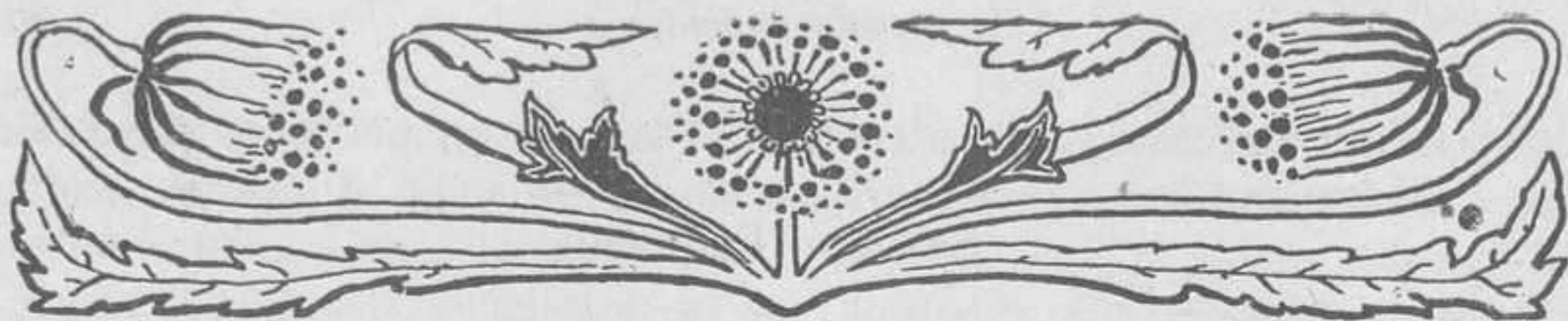
Y con esto ponemos ya fin a nuestros modestas *Observaciones* sobre la reciente reforma del Oficio divino según la Bula «Divino afflatu» y las nuevas Rúbricas.

No nos resta sino elevar un sincero voto de gracias al soberano Pontífice que en su ardoroso celo por la mayor gloria de Dios y por el esplendor del culto divino, acaba de dar un paso adelante, pero un paso gigantesco, en el espinoso y difícil camino de la reforma de toda la sagrada Liturgia, satisfaciendo así, a lo menos en buena parte, las legítimas aspiraciones y súplicas de varones esclarecidos en virtud y en letras.

FR. DAVID DE LA I. CONCEPCIÓN. C. D.







## Nueva vida de Santa Teresa<sup>(1)</sup>



CON afectuosa dedicatoria del autor, que sinceramente agradecemos, y pocos días antes de su muerte, recibimos la importante obra de D. Miguel Mir sobre Santa Teresa, que hace tiempo esperábamos.

De muy atrás teníamos noticia de que el eminente literato la estaba preparando con gran fatiga y diligencia, y este conocimiento aguijaba nuestra curiosidad con cierta impaciencia molesta. Fué su primer propósito publicar nueva edición de la Vida de la Santa por el P. Ribera, insertando en sus lugares respectivos las correspondientes notas y adiciones del P. Gracián, inéditas las más y de tan singular importancia como puede presuponerse de un tan amado hijo y perfecto conocedor de la insigne Reformadora del Carmelo.

Tras largas dudas y vacilaciones, que él hermosamente describe en el Prólogo, se decidió por hacer una obra nueva sobre la Santa, con las muchas noticias que de su vida había ido allegando. Nadie con más razón que nosotros puede felicitarse de esta decisión, que ha sido causa de un gran monumento literario a una de las más excelsas mujeres que por este mundo han pasado, y de la que somos, aunque indignos, hijos muy devotos.

Conocidas por D. Miguel Mir las exigencias del gusto moderno en obras de esta índole, no ha perdonado fatiga ni escatimado gasto para formar un caudal informativo teresiano, ciertamente mucho más abundante que los que hasta el presente habíamos conocido.

No es completa la información sobre los hechos de la Santa, y probablemente han de pasarse muchos años antes que a tal perfección informativa se llegue, por mucho que sea el empeño y competencia de los que a completar su biografía se dediquen; pero nuestro malogrado amigo ha dado un paso de gigante en este difícil camino. Otros comenzarán a recorrerlo donde él termina, y así podremos ver consumada esta obra colosal, sin que por eso creamos

---

1 *Santa Teresa de Jesús, su vida, su espíritu, sus Fundaciones*, por D. Miguel Mir, Presbítero, individuo de número de la Real Academia Española y su Bibliotecario perpetuo. Los dos tomos en cuarto menor, de unas 850 páginas, encuadernados en tela, se venden al precio de 16 pesetas. Pídanse á la Administración de *El Monte Carmelo*.



que son mayores los méritos del afortunado que logre rematarla, que el de aquellos que echaron sólidos cimientos o asentaron los primeros sillares.

No hay capítulo de esta obra que no dé alguna noticia interesante y desconocida. En muchos, trata argumentos completamente nuevos en la hagiografía teresiana y de un valor positivo y trascendente. No pocos de los puntos que analiza y resuelve son discutibles; presumo que muchos han de ser discutidos, y nosotros mismos, Dios mediante, probaremos de contrastar algunos y someterlos a recio crisol crítico; pero gloria innegable será del señor Mir el haber dado ocasión con ello a nuevas y persistentes investigaciones en esclarecimiento de tantos extremos históricos controvertidos.

Por nuestras muchas actuales ocupaciones, no hemos podido leer despacio este libro de abundante lectura y de muy nutrida información histórica, que no permite pasar por sus páginas a escape, como por tantas obras modernas, tan voluminosas como superficiales. Creo, sin embargo, que la lectura más reposada de sus capítulos, no ha de mudar nuestro juicio primero, por lo que a la riquísima colección de noticias nuevas se refiere.

Esta obra ha merecido el premio del Excmo. Sr. Duque de Alba, de conformidad con el dictamen de la Academia de la Historia, que firman los señores académicos D. Eduardo Saavedra, P. Fidel Fita y D. Manuel Pérez Villamil. En este dictamen, entre otras cosas ponderativas del mérito del libro, se dice:

«El libro de que tratamos busca a la gran mujer, a la insigne escritora, a la ilustre fundadora en su vida íntima, en el origen de sus grandes obras, en la formación y desarrollo de su alma, que fué en el siglo XVI el ejemplar más alto del alma española. Por eso se atiende el autor a las mismas expansiones de su alma contenidas en sus obras; recoge con gran diligencia esas notas que vibran en el corazón de la mujer apasionada de su misión religiosa y social; y, ayudándose de los más autorizados documentos de aquel tiempo, va ilustrando con observaciones y comentarios el proceso moral e intelectual de su espíritu, realzado con las más eximias virtudes y depurado con el fuego de un amor sobrehumano.

»Y es circunstancia que da gran valor a esta obra el haber reunido más documentos inéditos que ninguna otra de las publicadas, contándose entre ellos algunos tan valiosos como las declaraciones de testigos que depusieron en el expediente de su canonización, y que andaban desperdigados y perdidos en libros y manuscritos ajenos al asunto, y las notas originales con que el P. Gracián procuró ilustrar y rectificar en parte los datos biográficos del P. Ribera».



Entre hilvanes y colocación oportuna de documentos justificativos, entreverá amenudo el autor descripciones brillantes de algunos lugares donde la Santa vivió y de sus viajes por tierras castellanas y andaluzas, que la pródiga y siempre rica fantasía del señor Mir pinta con colores frescos y jugosos. Tal vez sean algo ajenos a la severidad histórica algunos de estos desahogos de imaginación, aunque no todos, porque dan a la narración de la vida de la santa Fundadora un ambiente local y de época muy deleitoso, recrean y entretienen al lector agradablemente y contribuyen a su más cabal conocimiento.

Nada hemos de decir de los quilates literarios de esta obra. Compuesta en gran parte por trozos de la Santa y de otros muchos y razonados ingenios del siglo de oro de nuestras Letras, D. Miguel Mir los ha engastado en el marco de rica pedrería de su prosa, dulce, galana y castiza. Con gran esmero ha procurado evitar el autor en este libro, que consideraba como su testamento literario, los reparos y defectos que la crítica juiciosa y competente había notado en otras obras suyas, de prosa demasiado castigada, con menoscabo de la naturalidad y llaneza, sin las cuales no puede haber bondad completa de estilo. En la presente obra, el trabajo minucioso de lima está mucho más disimulado, aunque no tanto que no se eche de ver la paciente mano del incansable estilista.

Alguna confusión se advierte en las citas, como por ejemplo, en las que trae de las Historias de la Reforma teresiana, escritas por los PP. Francisco de Sta. María y Jerónimo de S. José, que no siempre distingue bien, y algunos nombres vienen asimismo equivocados.

Poco laudable nos parece la persistencia tenaz e inoportuna de D. Miguel Mir en hablar a cada momento de las relaciones de la Santa y la ínclita compañía de Jesús, a quien la inmortal Reformadora tan agradecida se mostró hasta el fin de su vida; si bien algún padre jesuíta no siempre se condujo con ella con el comedimiento y discreción debidos, caso, en verdad, nada extraño.

A los dos tomos publicados, seguirá otro de documentos justificativos de menor volumen. Según nos manifestó el autor la víspera de su inesperada muerte, pensaba publicar en él las *Notas* del P. Jerónimo Gracián a la Vida de Sta. Teresa, por el P. Ribera, las *Adiciones y Escolios* del mismo P. Gracián, *Actas* del Ayuntamiento de Avila referentes a la Santa y algunas *Cartas* inéditas de la misma. Según cálculos del autor, este tercer tomo daría como unas 200 páginas. Sobre la mesa de trabajo, sin corregir, dejó las 70 primeras. Creemos que el tomo saldrá pronto a la luz pública.

FR. SILVERIO DE STA. TERESA. C. D.

Madrid, Enero de 1913.





## Crónica Carmelitana

**Por mediación de Sor Teresita.**—*Carta interesante.*—Muy Rdo. Padre N. N. Carmelita Descalzo, Mis. Apost. Mi muy Rdo. Padre: Con la mayor devoción someto a V. R. el prodigio que acaba de ocurrirme.

Esta mañana he celebrado la festividad de la Purísima Concepción asistiendo a los divinos Oficios en la iglesia de los PP. Jesuítas de la calle de Caspe, siendo de notar que al comulgar me he sentido durante largo rato extraordinariamente impresionado y conmovido.

Al entrar en casa recibo la carta de V. R.—(antes de ahora jamás había tenido el honor de recibir carta de V. R.)—y que, según recordará, principia así:

«Pidiendo a la Reina Inmaculada bendiciones temporales y eternas para V., he tenido la inspiración y le obedezco de escribir a V....»

Luego trata V. R. del tema motivo de la carta y antes de su conclusión, continúa el siguiente párrafo:

—«Mañana lunes pasará por su casa y le llevaré la vida de Sor Teresita y una reliquia. Como todavía no está beatificada, no podemos darle culto, pero son tan grandes los favores y gracias que hace llover del Cielo, tantos y tan notables los milagros que cada día obra que con toda confianza podemos implorar de ella toda clase de gracias».

Tenía aun su bondadosa carta y la preciosa reliquia entre mis manos y admiraba con mi buena esposa la espiritualidad del iluminado semblante de Sor Teresa del Niño Jesús, cuando hemos recibido aviso de nuestro yerno para que corramos a su casa, pues nuestra hija, que lleva algunos días enferma, ha caído en tan extrema gravedad que parece se muere.

¡Oh, qué impresión hemos recibido al entrar en el cuarto de la pobre enferma! Estaba boca arriba, completamente estirada en la cama y como embutida en ella, en aquella posición tan característica de los casos extremos. Solo asomaba su cara, de una palidez mortal, cerrados los ojos, helada la nariz y también las manos; su corazón estaba paralizado y únicamente de vez en cuando algunas palpitaciones angustiosas y sin ritmo revelaban la existencia; han dicho que su temperatura rayaba en los 40°.

Ante este cuadro, no he sentido vacilación alguna. He avivado con mi más cariñoso llamamiento los sentidos de la enferma, para que se diera cuenta de lo que iba a hacer con ella; la he mostrado la preciosa



reliquia que de modo tan providencial acababa de recibir de V. R.; se la presenté a sus fervorosos labios y percibí el amoroso beso de la enferma; la coloqué sobre su corazón, y doblando todos la rodilla, nos hemos postrado en oración.

¡Oh, Reverendo Padre, cuán infinita es la misericordia de Dios! Ha sido todo obra de un instante. En el mismo momento mi pobre hija ha ido volviendo a la vida, rápidamente han desaparecido uno tras otro los síntomas de la aguda crisis y un sudor benéfico y copioso ha restablecido como por ensalmo el equilibrio perdido. Minutos más tarde, cuando el médico ha llegado a todo correr en su automóvil, la tempestad estaba ya vencida y con gran satisfacción de todos ha confirmado que había pasado el grave peligro que había amenazado tan de cerca la vida de la enferma.

Padre mío, un detalle: al comunicarnos luego en familia nuestras impresiones, resulta que tanto mi esposa como yo hemos creído observar que durante la crisis la cara de nuestra hija tenía mucha semejanza con la de Sor Teresa. Mi hija se llama Mercedes... tiene la edad de 27 años y es madre de cinco hijos. Puede hacer V. R. de esta carta y del hecho que le reflero el uso que juzgue más conveniente a la mayor honra y gloria de Dios. Enseguida he empezado una novena de gracias, pero suplico a V. R. complete su bondad, diciéndome qué más debo hacer en acción de gracias al Señor.

Reciba, Reverendo Padre, la expresión de mi filial respeto y de mi más profunda gratitud.

(Firma del interesado)

Barcelona 3 de Diciembre de 1912.

**Bodas de Plata.**—El R. P. Alfredo de J. M. J., Prior de nuestro convento de Zaragoza, celebró el día 17 del pasado Diciembre las bodas de plata de su ordenación sacerdotal. Con tan fausto motivo, el colegio de sagrada teología de dicho convento, por iniciativa de su meritísimo Lector R. P. Fernando, Definidor Provincial, y bajo su acertada dirección, tributó homenaje de adhesión y filial cariño a su amadísimo P. Prior, patentizando los sentimientos de su alma en una brillante y solemnísimas velada. Discursos bellísimos, inspiradas poesías, selectas piezas musicales, en un salón decorado con exquisito gusto, arte y elegancia, brotando con soberana entonación del fondo del alma de un hijo que ama mucho a su padre; este fué el constitutivo de aquel recreo-literario musical salpicado de muy lindas y sinceras bellezas. Se leyó entre otras una sentida poesía dedicada al R. P. Prior por su hermana, Carmelita Descalza de Yepes, que causó inmensa emoción en los oyentes. El Reverendo P. Alfredo hondamente conmovido respondió con frases de gratitud a los iniciadores de tal pensamiento.

Hubo también fiesta religiosa el día 29 de Diciembre, en la que ofició el R. P. Prior asistido del presbítero D. Joaquín García Girona, Rector del Seminario Pontificio de dicha ciudad, como padrino de capa, y de los presbíteros terciarios del Carmen, D. Salvador Torrijos y D. Leonardo Campos, como ministros.

Ocupó la sagrada cátedra el R. P. Ambrosio de la Virgen de Gracia,



y pronunció un bellissimo discurso acerca del Sacerdocio católico, que fué muy elogiado.

Asistió a este solemne acto una representación de Hmos. de S. Juan de Dios, la V. O. T. del Carmen, y selecta numerosa concurrencia.

EL MONTE CARMELO se asocia gustoso a esta manifestación de júbilo en favor del R. P. Alfredo, y le envía cordial enhorabuena deseándole toda suerte de felicidades para gloria de Dios y de Nuestra Sagrada Reforma del Carmen.

**Dos veladas literarias.**—Nuestro colegio de Vitoria nos envía dos programas de las veladas literarias con que ha amenizado algunas de las noches de Navidad. Nos parece muy bien este medio de depurar el gusto literario con el ejercicio continuo y amenizar las vigiliass al paso que honran al Niño Dios, patrono y encanto de nuestros colegios. Enhorabuena.

**Profesiones religiosas.**—En las carmelitas descalzas de Rioseco hizo su profesión religiosa la H.<sup>a</sup> Amparo de Santa Teresa de Jesús, en el siglo señorita de la Llave y Sampar el 22 de Diciembre de 1912. Apadrinaronla en tan solemne acto, su Sra. tía D.<sup>a</sup> Amparo Fernández Ochoa y D. Juan Antonio Pérez y Ochoa, primo de la nueva Profesa. Le impuso el sagrado velo el R. P. Juan Antonio de Jesús Crucificado, Prior de los RR. PP. Carmelitas Descalzos de Alba, el que predicó un patético sermón alusivo al acto religioso.

—En el convento de religiosas Carmelitas de Palencia, hizo su profesión religiosa el día 8 del presente, Sor María Luisa de Jesús, que fué apadrinada por sus hermanos, señorita Remigia y don Marcial Rodríguez, éste en representación del señor duque de la Roca.

El sermón estuvo a cargo del mismo R. Padre Juan Antonio, Superior de los Carmelitas de Alba de Tormes.

—En las carmelitas descalzas de Zafra (Badajoz) hizo su profesión de votos solemnes el día 18 de Diciembre, la H.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Encarnación de la Cruz, de velo negro, siendo el comisionado para tan solemne acto el R. P. Eladio de la Virgen quien pronunció una muy sentida y provechosa plática.

—En el convento de carmelitas descalzas de Daimiel, hicieron sus profesiones de votos solemnes el día 3 de Junio la H.<sup>a</sup> María Pilar de San Juan de la Cruz, y el 5 de Diciembre, la H.<sup>a</sup> Jesús María de S. José.

—En el convento de Carmelitas Descalzas de la Encarnación de Murcia, el día 19 de Diciembre, hizo su profesión de votos solemnes la hermana María Carmen de S. Pedro, corista, en el siglo Petra Ituño y Madariaga. Nuestra enhorabuena.

\*\*\*\*\*



## NECROLOGÍA

**Muerte del P. Gerardo Beccaro, C. D.**—Estando aguardando la llegada del Papa, a cuya audiencia en el Vaticano asistía, sintióse el



R. P. Beccaro, conocido ya de nuestros lectores, repentinamente atacado de una angina de pecho. Transportado a nuestra Casa Generalicia, espiraba a los pocos momentos, mientras recibía de nuestro P. General la bendición *in articulo mortis*. «Es general el duelo, dice un periódico de la ciudad eterna, por la pérdida de tan benemérito religioso, que, con incansable actividad, con caridad evangélica y animado siempre del celo por la gloria de Dios supo llevar a cabo grandes y numerosas obras en provecho moral y material del pueblo, las cuales le hicieron de todos admirado y amado, especialmente en Milán». Entre estas obras sobresale la gran obra religiosa *Santa Lega Eucharistica* y la monumental iglesia donde ésta tiene su sede (Milán). Ha escrito además muchas obritas religiosas y devotas, y en las oraciones impresas en las numerosas estampas de todos conocidas, manifiesta a las claras los fervorosos sentimientos de su ardiente corazón.

En Lecároz (Navarra) el día 10 de Diciembre a los 74 años de edad, la Sra. D.<sup>a</sup> Juana Irigoyen, viuda de Plaza, madre de la Madre M.<sup>a</sup> Dolores del C. de Jesús, ex-priora de nuestras religiosas de San Joaquín de Tarazona y de D. Lino Plaza, suscriptor de nuestra revista.

En Salamanca, el día 29 del pasado Noviembre, el virtuoso caballero D. José María Balcells suscriptor de nuestra revista. A su desconsolada viuda y suscritora D.<sup>a</sup> Remedios G. Huebra enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

—En Sevilla, el día 5 la H.<sup>a</sup> Valentina de S. José, de velo blanco, a los 30 años de edad y 4 de Religión, tan bien empleados que dejó grandes ejemplos que imitar.

—En Caravaca, la H.<sup>a</sup> María Josefa de Jesús el día 7 de Enero, a los 80 años de edad y 61 de edificante vida religiosa.

—En Burgos, el día 10 del presente, a los 76 años de edad la virtuosa señora D.<sup>a</sup> Narcisa Antón García, madre de nuestra suscritora D.<sup>a</sup> Angela Antón a quien acompañamos en su dolor.

— R. I. P. —







## Crónica General

**Roma.**—*Nuevo reglamento de la Unión popular.*—Los que hayan seguido con interés el desarrollo de la acción social en Italia, han podido observar el distinto carácter que ha tomado durante los dos últimos pontificados. León XIII era el gran pontífice de las grandes teorías sociales, hacia las cuales consiguió atraer la atención, no sólo de los católicos, sino de los hombres sensatos de Europa, señalando a la sociología luminosos derroteros, y haciendo respetar de todos los principios sociales católicos. Después de bien establecida la teoría, Dios nos ha enviado un pontífice eminentemente práctico en todo, pero principalmente en cuestiones sociales. Bien lo ha demostrado en su documento sobre *Le Sillon* y en la carta última sobre los sindicatos alemanes, en los cuales admira, sobre todo, la verdadera táctica que se nota para resolver, conforme a los sanos principios, las cuestiones prácticas más intrincadas. Después de dichos documentos, el nuevo reglamento para la Unión Popular italiana viene a ser una prueba más de lo que dicho dejamos.

La Unión Popular es una asociación en que se resume toda la acción social y católica de Italia. Lleva ya varios años de existencia, en los cuales se ha desarrollado extraordinariamente. Hoy cuenta con cien mil asociados. A fin de dar mayor y más compacto impulso a esta masa considerable de católicos y extender más su acción, su Ema. el Cardenal Merry del Val, por mandato de su Santidad, ha redactado un nuevo reglamento cuyo resumen ofrecemos. Puede dividirse en dos partes: la primera comprende los cuatro primeros artículos, la segunda, los restantes. En aquellos se propone el fin de la Unión y las funciones que deberá desempeñar. El fin es formar un ambiente adecuado para la entera y libre observancia de los deberes religiosos, civiles y sociales, según nos lo propone la Iglesia, y unir las voluntades y energías de todos los católicos italianos, para afirmar y defender los principios con los cuales se lleve a cabo la restauración cristiana de la sociedad. (Art. 2.) Para este fin pueden unirse en dicha asociación todos los católicos, de cualquiera clase que sean, lo mismo eclesiásticos que seculares, siempre que se adhieran al programa de la misma y den la cuota mensual de diez céntimos o la anual de cinco pesetas o también cincuenta pesetas de una vez para siempre (Art. 3.). Las funciones o actos ordenados al fin propuesto que dicha asociación deberá ejecutar, son, en general, tres, que incumben a los organismos directores, a saber: 1.<sup>a</sup> *El Estudio*, para el cual la aso-



ciación dará a sus miembros noticias doctrinales y les proporcionará materiales científicos para la solución de los problemas sociales, singularmente los de actualidad, en cuya solución servirán de base las enseñanzas de los Romanos Pontífices, sobre todo las Encíclicas que tratan de la cuestión obrera y de la acción social; 2.<sup>a</sup> *La propaganda*, con la cual se propaguen de palabra y por escrito las enseñanzas dichas y los estudios que se hagan; 3.<sup>a</sup> *La organización*, que haga, por medio de la U. P., surgir y desarrollarse las asociaciones e instituciones que tienen por fin el incremento de la vida social y moral de la nación, en lo cual se procederá en cada lugar conforme a las direcciones diocesanas y bajo la alta inspección de los señores obispos (Art. 4).—En la segunda parte (arts. 5-19) se trata de los organismos que constituyen la U. P. Son estos de cuatro clases: agrupaciones parroquiales, secciones diocesanas, Consejo director y Secretariado general (Art. 5). Forman las agrupaciones parroquiales los miembros que existen en las parroquias, los cuales eligen cada tres años a uno de sus miembros que los represente en la sección diocesana (Art. 6). Estos representantes parroquiales (*incaricati*, correspondientes a los *hombres de confianza* del Volksverein alemán) deben estar en contacto con los asociados de su parroquia y procurar aumentar su número, distribuir entre ellos las publicaciones de la U. P., congregarlos a lo menos una vez al mes y poner en práctica, dentro de su circunscripción, las instrucciones de la sección diocesana (Art. 7). Las secciones diocesanas se constituyen por los grupos parroquiales que en las diócesis existen. Son presididas por cinco miembros elegidos por los representantes parroquiales cada tres años entre los miembros de la sección, a saber, un presidente, vicepresidente, un secretario-tesorero y dos consejeros (Art. 8). Estas secciones tienen por fin: 1.º Activar las inscripciones de socios por medio de los grupos parroquiales, organizar conferencias públicas y privadas, establecer escuelas, cursos prácticos para los propogandistas, cursos metódicos para exposición de los problemas sociales y civiles contemporáneos y convocar reuniones públicas a fin de proponer conclusiones y propósitos de carácter urgente y general; 2.º Promover la formación de círculos de estudio, sociedades para bibliotecas populares, asociaciones para la difusión de la prensa y favorecer, en fin, el desarrollo de cualquiera forma de Asociación, especialmente de las que interesan a las clases populares, ateniéndose en todo, así en lo que se refiere al programa como al estudio de los diversos problemas de la vida nacional, a las instrucciones precisas del secretariado general (Art. 9). Los cinco miembros de la junta constituyen el primer grupo de la Dirección diocesana (Art. 11), pues hay además otros cuatro, que son: Unión económica, Unión electoral, Juventud católica y Asociación de mujeres católicas. El Consejo director y presidente general se compone de consejeros, uno por cada región, elegidos de tres en tres años por los presidentes de las secciones diocesanas. Estos consejeros se agregan después por elección a otros de los miembros que componen la Asociación (Art. 13). El presidente del Consejo director es el presidente de la Unión Popular, el cual será elegido por el Padre Santo cada vez que se renueve el consejo (Art. 15). A cargo del Secretariado general está al practicar el programa que el Consejo director estableciere, obrando bajo la direc-



ción del presidente de la U. P. Pertenécele en particular: 1.º Estudiar las cuestiones interesantes para la vida nacional, vulgarizando las conclusiones, tanto en su aspecto teórico como práctico, por medio de revistas, libros, monografías, opúsculos, hojitas populares, manifiestos y artículos mandados a la prensa católica; 2.º Favorecer, suscitar y organizar el movimiento nacional a favor de la enseñanza, de la defensa de los intereses de los católicos y de la difusión de la civilización cristiana; 3.º Facilitar, no sólo a las miembros de la U. P., sino a cualquiera que lo demandare, noticias bibliográficas, estatutos de sociedades, dirección y consejos prácticos, estableciendo para este efecto relaciones con las demás instituciones análogas de otras naciones. (Art. 18). El secretariado general será dirigido por el presidente de la U. P. y formado por personas nombradas por el Consejo director, que gocen de la plena confianza de la Santa Seda y sean admitidas por ella (Art. 19).

Nuestra misión de meros informadores no nos permite alargar más esta nota, cuyos datos principales tomamos del periódico católico de París *La Croix* (día 8 de Enero). Ardientemente deseamos que quienes en España se interesan por el movimiento católico con el orden moral, político y social tomen nota de este programa, que tanto nos puede ayudar, sobre todo para las dos cosas de que hoy tenemos más necesidad, la unión sin perjuicio de la universalidad y la eficacia de nuestros esfuerzos que deben aplicarse a la vida tal como se presenta, aunque sin olvidar la teoría, que es siempre el sol que ilumina la práctica y va poco a poco elevándola hacia el ideal.

**Estados Unidos.**—*Un testimonio más en favor de la Iglesia católica.*— Con el nombre de *Asociación de la Libertad Religiosa*, varios ministros protestantes han iniciado en el Noroeste de los Estados Unidos un movimiento adverso al Catolicismo para poner trabas, por medio de una legislatura hostil, al desarrollo continuo y al influjo siempre creciente de la Iglesia Católica en la América del Norte. Con el fin de autorizarse con la aprobación de una de las personas más prestigiosas de la ciudad de Seattle, en el estado de Washington, Mr. Dudley Wooten, la enviaron los estatutos de la Asociación y varios números de su órgano *Liberty*. La contestación que recibieron fué muy otra de la que esperaban. Después de observar Mr. Wooten que el contenido de la revista se halla en flagrante contradicción con la libertad y tolerancia que profesa, prosigue: «Yo no pertenezco a la Iglesia Católica, pero no puedo menos de reconocer lo que todo observador imparcial debe confesar, que la Iglesia Católica es hoy día la única forma de Cristianismo organizado que tiene bastante vida para merecer consideración, y bastante fidelidad para tener derecho a nuestro respeto. Es muy natural, pues, que las fuerzas de la infidelidad, del indiferentismo y de un protestantismo decadente se mancomunen en una lucha estéril contra ella. Pero hacer ésto en nombre de la libertad religiosa y de la tolerancia, demuestra tal falta de sinceridad, es tan repugnante que no puedo resolverme a leer las producciones literarias de ese sindicalismo tan lleno de hipocresía y malicia».

**Austria.**—*En honor del Santísimo Sacramento.*—La oficina central del Congreso Eucarístico de Viena ha hecho ya el balance de los gastos que



ocasionó el Congreso y las donaciones voluntarias que durante él se recibieron, resultando un superávit de trescientas mil coronas. Esta cantidad se empleará, en conformidad con los deseos manifestados por el cardenal Nagl, en la erección de una iglesia en Viena, dedicada al Santísimo Sacramento. Este monumento será un digno memorial del gran Congreso Eucarístico.

**Alemania.**—*Prohibición laudable.*—En Berlín ha sido objeto de alabanzas una disposición de Herr von Jägow, jefe de la Policía, regulando y moderando la asistencia de los niños a los cinematógrafos. En ella se prohíbe absolutamente la existencia de niños menores de seis años a estos peligrosos espectáculos, y a los que no han cumplido diez y seis, no se les permite asistir, sino a cines especiales para jóvenes. También se ordena que no concurren a ellas dadas las nueve de la noche.

Muchas desgracias se evitarían si estas disposiciones se hiciesen extensivas al teatro, y se pusiesen en vigor, no solamente en Berlín, sino en todas las naciones.

**Polonia.**—*Contra la mala Prensa.*—En la antigua capital de la infortunada Polonia, acaba de celebrarse un gran Congreso católico, en el que han tomado parte los obispos de la Provincia y gran número de conspicuos representantes de las tres secciones en que se halla dividido el antiguo reino polaco. El último día se celebró una magnífica procesión, en la que formaron cuatro mil hombres, con asistencia de los principales dignatarios municipales y de todas las sociedades civiles y religiosas de la ciudad.

Uno de los más notables discursos en él pronunciados fué el del príncipe Francisco Radziwill, que versó acerca de los males que la mala Prensa está haciendo en Francia, citando unas palabras de Combes en que se gloriaba de que gracias a ella las tres cuartas partes de los franceses habían perdido su antigua fé y se habían separado de la Iglesia católica.

**España.**—*D. Miguel Mir.*—Según por la nota bibliográfica han podido ver nuestros lectores, D. Miguel Mir, uno de nuestros mejores estilistas modernos y bibliotecario de la real Academia de la Lengua, murió poco ha en Madrid. Dios nuestro Señor le habrá premiado sus trabajos, sobre todo los que tomó para llevar a cabo su última obra. Los hijos de la ínclita reformadora del Carmelo le deberemos por ella eterno agradecimiento. A juzgar por los juicios que la crítica ha hecho, esta es la obra maestra entre las suyas y también la que él con más cariño miraba. Tiene además otras notabilísimas, como la *Harmonía entre la ciencia y la fe* y la *Pasión* de nuestro Señor Jesucristo. Colaboraba en la *Nueva biblioteca de autores españoles*, comenzada bajo la dirección de Menéndez y Pelayo, de la cual publicó dos tomos, que son el comienzo de otras tantas series, el primero de unos sermones del dominico P. Cabrera, uno de los que más sueltamente han manejado nuestra lengua, y el segundo de místicos, entre los cuales figuran Hernando de Talavera y Alejo Venegas. Habíase D. Miguel Mir apropiado el lenguaje de nuestro siglo de oro, aunque lo usaba con un poco de premiosidad. Su inteligencia no era de genio portentoso; pero su laboriosidad y constancia y su buen



sentido en la investigación histórica, le hacen digno de figurar entre los beneméritos obreros de la restauración de nuestro glorioso pasado.

*Nuevo Director de la Academia de la Historia.*—Ha dicho muy bien Menéndez y Pelayo que las Ordenes religiosas han sido después de la restauración de las que han ofrecido más y mejores representantes de nuestra ciencia. Entre estos figura el P. Fidel Fita de la Compañía de Jesús. De él puede decirse que ha encanecido en el estudio. Su especialidad es la epigrafía española, en la que ha llevado a cabo felices y numerosos descubrimientos. La real Academia de la Historia, de la que era hace mucho miembro, ha premiado sus méritos eligiéndole para su Presidente, del que carecía después de la muerte del autor de los *Heterodoxos*. El P. Fita es uno de los mejores argumentos que podemos oponer a los que nos hablan diariamente del atraso de las Ordenes religiosas.

**Nota política.**—La quincena ha sido de gran agitación política. Al volver su Majestad el rey de la cacería de Mula, el Sr. Conde de Romanones le propuso la cuestión de confianza; pero teniendo buen cuidado de añadir que nada anormal había sucedido para un cambio de política y que creía contar con la confianza y adhesión de todo el partido liberal. Propuesta así la cuestión, el rey no podía menos de ratificarle en el cargo de Presidente y autorizarle para formar gabinete. Entonces, el conde, a quien no se puede negar habilidad para la política menuda, le dijo que antes de contestar necesitaba consultar con los prohombres del partido. Reuniólos en efecto, y, sin más explicaciones, a lo que parece, les dijo que si podía contar con ellos. Debieron estos de pensar que se trataba de ver su disposición para recibir alguna cartera, y como en esto de ser ministros nunca dicen que no los liberales, todos contestaron que a él se ofrecían. Enseguida Romanones fué a Palacio y presentó el siguiente ministerio, que fué aprobado: Presidencia, Romanones; Estado, Navarro Reverter; Gracia y Justicia, Barroso; Hacienda, Suárez Inclán; Guerra, Luque; Marina, Jimeno; Gobernación, Alba; Fomento, Villanueva; Instrucción Pública, López Muñoz.

Contrariado el Sr. Maura de que se hubiese ido contra la costumbre constitucional de consultar a los diversos prohombres políticos, y mas, tal vez, por que en todo esto veía el intento de los liberales de continuar a pesar de todos los fracasos en el poder, aprovechándose para ésto de la enemiga de los republicanos y socialistas, envió a los Señores Azcárraga y Dato una carta, junto con la nota que tenía redactada para presentar al Rey en caso de que hubiera sido llamado a consulta. En dicha nota expone cómo los liberales andan siempre con los republicanos, de lo que resulta la secuestación de la regia prerrogativa, mediatización del poder y desbarajuste administrativo, con perjuicio de las instituciones, de la monarquía y de la nación, para la cual no se hace política alguna sana y provechosa. El partido conservador desde 1909 se ha sacrificado, por ver si conseguía apartar al partido liberal de su peligroso contubernio; pero no ha podido conseguirlo. No queriendo el señor Maura hacerse responsable con su solidaridad de tales desaciertos, y creyendo que impedía tal vez que el partido conservador, (al que acaso



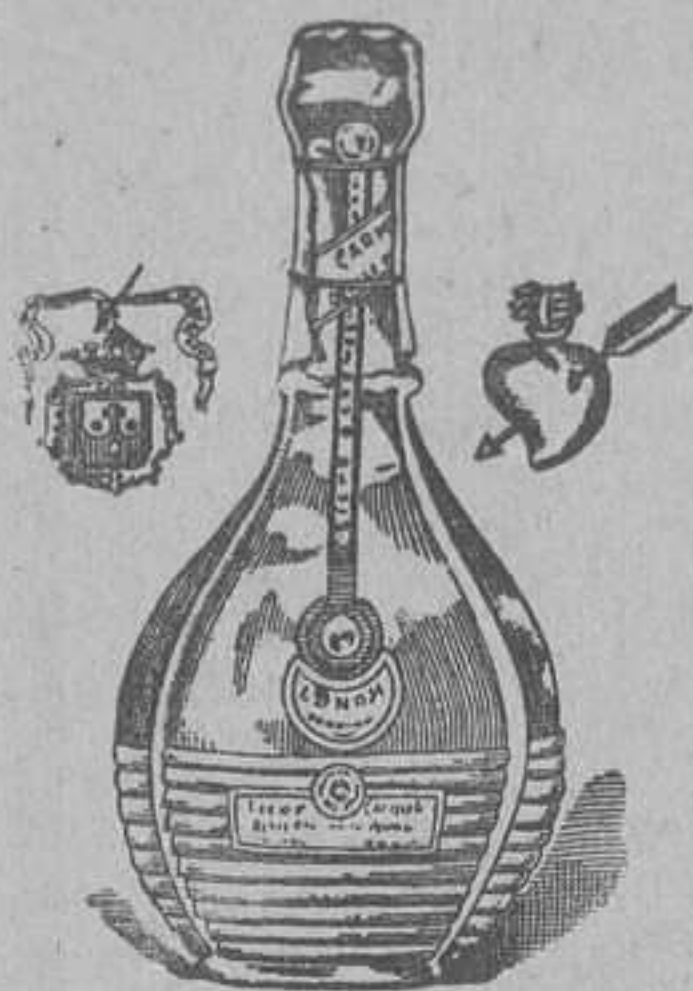
tan sólo la disciplina externa, no la identificación con las sanas intenciones de su jefe, tenía unido) pudiese turnar con el liberal, renunciaba a la jefatura y a su acta de diputado, dejando así en libertad para que cada uno obrase según sus convicciones. Al publicarse esta nota, todos creyeron que Maura se retiraba de la vida pública. Inmenso fué el gozo de los revolucionarios, que públicamente dijeron haber conseguido ya su primer triunfo para llegar al ideal de la revolución. Entre los conservadores y entre la gente de orden cayó la noticia como una bomba: muchos de los primeros renunciaron a sus actas de diputados. Los liberales quisieron quitar importancia al acto, añadiendo que ellos jamás rectificarían su política, siendo los conservadores los que deberían hacerlo. Hasta la prensa extranjera acogió la retirada del Sr. Maura como un acontecimiento extraordinario, que marcaría una era de nuevos acontecimientos en la política española. En tanto el partido conservador esperaba que su exjefe volviese otra vez a encargarse de la jefatura. Y lo han conseguido al fin, porque con la reunión que celebraron diputados y senados, han llegado sin duda a convencerle, como decía el Sr. Mella, de que no era sola la disciplina externa, sino también interna la que a su jefe les unía. Maura vuelve, pues, a la política activa con más fuerza que la que antes tenía, porque al declararse el partido identificado con él, no es sólo un hombre quien reniega de la política liberal, sino una porción considerable de la nación, que no son los republicanos y socialistas. El Sr. Maura ha declarado que mantiene íntegra la nota que había redactado para entregar al Rey. Va, pues, a empezar una época aguda en la política, en la cual no se tratará de principios, sino de prácticas de gobierno. A nosotros, como católicos, no puede llamarnos más una parte que otra, pues ambas son liberales; pero sí nos gusta que la política sea algo serio, algo más que nepotismo, caciquismo, compadrazgo y una manera de hallar con qué comer sin peligro de infamia; y nos gusta también (y ésto aun como católicos) que no se entregue el Concordato a los revolucionarios.





PIDASE EN TODOS LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS

EL INCOMPARABLE



LICOR CARMELITANO Y COGNAC DE MOSCATEL

Fabricado por los Religiosos Carmelitas  
del Desierto de las Palmas.—Benicasim (Castellón.)

*Premiado con Medalla de oro y Diploma de honor  
en varias Exposiciones*

## EL MONTE CARMELO

REVISTA RELIGIOSA

Sale á luz los días 1.º y 15 de cada mes con aprobación de los Superiores y censura eclesiástica.

**Precios de suscripción:** *En España*, un año, 6 pesetas; medio año, 3'50.  
*En el Extranjero*. Un año, 8 francos. Por corresponsal, 6'75 ptas. y 9 francos  
respectivamente. Número suelto 0'30 ptas.—**Pago adelantado.**

**Redacción y Administración:** CARMEN DE BURGOS.

### SECCIÓN DE IMPRENTA

Se confeccionan toda clase de trabajos concernientes al ramo. Gran surtido en recordatorios y carnets finos con alegorías eucarísticas para primera Misa y Comunión, id. de defunción, negros. Papel y sobres para cartas, tamaños esquila, holandesa y medio holandesa, en elegantes cajas, timbrado en negro ó color. Tarjetas de visita de marfil y pergamino para caballeros y señoras, en blanco ó luto. Facturas, recibos para comercio, anuncios, carteles, diplomas para premios de escuelas, etc. etc.



## Quince minutos á la Virgen del Carmen

Visita con su novena, por el P. Ludovico de los SS. Corazones. El mejor elogio que podemos hacer de esta obrita es que en pocos años se han agotado **SEIS** ediciones. Pídase á esta Administración á 0'50 pesetas ejemplar.

Imágenes y altares.

PARA ADQUIRIRLOS RECOMENDAMOS LOS  
ACREDITADOS TALLERES DE ESCULTURA DE

Calle de Alboraya, 29, Valencia (España)

PÍDASE EL CATÁLOGO.

**José Romero**



# MUSICA SACRO-HISPANA

Revista mensual litúrgico musical. Órgano de los Congresos Españoles de Música Sagrada. Con la aprobación eclesiástica. Aparece mensualmente. Publica en cada número, por lo menos, 16 páginas de texto y 8 páginas de música, rigurosamente litúrgica y apropiada para parroquias, comunidades, etc. Los mejores músicos, críticos musicales y gregorianistas, colaboran en esta Revista.

**Suscripción anual.—6 pts.**

Pídase un número de muestra, que se remite gratis, á los editores de "Música Sacro-Hispana": **Sres. MAR & COMP. A**

**Gran Vía, 8, BILBAO**

---

## El Mensajero del Niño Jesús de Praga

**REVISTA ILUSTRADA, PIADOSA, PEDAGOGICA E INTERNACIONAL**

ÓRGANO DE LA DEVOCIÓN AL NIÑO JESÚS MILAGROSO DE PRAGA, Y SINGULARMENTE DEDICADA Á LA NIÑEZ Y JUVENTUD, BENDECIDA ESPECIALMENTE POR SU SANTIDAD, RECOMENDADA É INDULGENCIADA POR DIGNÍSIMAS AUTORIDADES DIOCESANAS.

### CONDICIONES DE SUSCRIPCION

En España é Islas adyacentes. . . . .	<b>2</b>	pesetas al año
Por Corresponsal. . . . .	<b>2'50</b>	« «
En el Extranjero.. . . .	<b>3</b>	« «
Por Librero ó Corresponsal el SUPERAVIT que éste fije.		

PAGO ADELANTADO

**Redacción y Administración: Calle de Caspe, 37.-BARCELONA.**

---

## UNICA FABRICA

exclusiva para

## COMUNIDADES RELIGIOSAS

Paños, sayales, estameñas, bayetas, buratos y toda clase de géneros fabricados exprofeso para cada Orden Religiosa, según prescribe su Santa Regla.

Se mandan gratis todas las muestras que se soliciten.

**J. OLIVERAS ABADAL**

Fábrica en Sabadell ✽

Almacenes y despacho **ARIBAU 106. BARCELONA**

---

**Recomendamos los acreditados talleres de Escultura Religiosa, talla, pintura y dorado de**

## JOSÉ GERIQUE CHUST

premiada en Varias Exposiciones y Medalla de oro en la Regional de Valencia, año de 1909. Construcción de Imágenes en Mármol y toda clase de maderas, panteones Altares, confesonarios, y todo lo concerniente al culto Religioso. Exportación á Provincias y Extranjero.

**Calle de Caballeros, números 10, 12 y 14, VALENCIA (España)**



# RELOJERIA DE DANIEL PEREZ CECILIA

Relojes CECILIA y de cuantas marcas se deseen

Despertadores de bolsillo en clases buenas y baratas de mucha utilidad para religiosos. Regidores de pared con grandes y potentes sonerías, propios para iglesias y conventos. Todos los relojes de esta casa, pasando de 15 pesetas, son de clases muy buenas. admirables resultados, alta precisión, solidez y garantía. Indicando el precio se remiten los relojes por correo, con el aumento de una peseta cincuenta céntimos, como objeto asegurado. El mejor anuncio para esta casa es la buena marcha de los relojes que vende y sus precios excesivamente baratos.

ESPOLÓN 2 y 4.—BURGOS

## JOSE DE LA M. RENA URAIN

Proveedor exclusivo del Monte Pío de la diócesis de Santander

PALOMA, 20, BURGOS.

Fábrica a vapor de todo lo concerniente al ramo de cerería.

Especialidad en velas fabricadas para el culto con ceras cuidadosamente seleccionadas, empleando un privilegiado pabulo de resultados tan excelentes que arden las velas con luz clarísima sin oscilaciones, y con tal limpieza que ninguna se corre.

Envíos a provincias libre de portes y embalajes.

Casa fundada el año 1780



## ALTARES, IMÁGENES

Andas, Tabernáculos, Monumentos y toda clase de objetos de arte para el culto divino

ESTUDIO-TALLER de TALLA ESCULTURA y DORADO DE

**BELLIDO, H.<sup>NOS</sup>** COLÓN 14.—VALENCIA

## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

LÍNEA DE FILIPINAS.—Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sean: 3 y 31 Enero, 28 Febrero, 27 Marzo, 24 Abril, 22 Mayo, 19 Junio, 17 Julio, 14 Agosto, 11 Septiembre, 9 Octubre, 6 Noviembre y 4 Diciembre.

LÍNEA DE CUBA Y MÉJICO.—Servicio mensual á Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes.

LÍNEA DE NEW-YORK, CUBA Y MÉJICO.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 de cada mes.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10 el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes.

LÍNEA DE BUENOS AIRES.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 de cada mes.

LÍNEA DE TÁNGER, CANARIAS Y FERNANDO PÓO.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.



# OBRA NUEVA

SANTA TERESA DE JESUS, su vida, su espíritu, sus fundaciones, por D. Miguel Mir, de la Real Academia Española.

Dos tomos en 4.º en tela inglesa 16 pesetas.

De venta en la Librería Católica de

Gregorio del Amo - Paz, n.º 6 - MADRID

OPERACIONES a que se dedica especialmente esta casa.

## :: RAMO EDITORIAL ::

*Servicio especial* para la publicación, por cuenta de sus autores, de toda clase de obras, no opuestas a la fe y a la moral católicas.

Ponemos nuestros servicios a disposición de los Ilustrísimos Prelados, Cabildos, Seminarios, Comunidades Religiosas, etc., y del público en general, ofreciéndoles estos trabajos editoriales en las mejores condiciones de economía y esmerada presentación tipográfica.—Encuadernaciones de todas clases.



## :: RAMO DE LIBRERIA ::

Obras de *texto y consulta* en latín, español, francés, inglés, etc., sobre ciencias eclesiásticas en sus diversos ramos: *Filosofía, Teología, Derecho Canónico, Apología, Elocuencia Sagrada, Catequesis, Liturgia, Pastoral*, etc. Podrán obtenerse por nuestro conducto en ventajosas condiciones, lo propio que si se trata de *obras científicas y literarias*, como no pertenezcan al número de las condenadas por la Iglesia.

Nos encargamos también de la venta de las obras publicadas por cuenta de sus autores

**Acaba de publicarse**

## PAL-LAS

Diccionario enciclopédico Manual en cinco idiomas: Español, Francés, Inglés, Alemán e Italiano. Primer Diccionario de esta clase que se publica en el mundo. Un tomo de 1.526 páginas en 4.º, lujosamente impreso y encuadernado en tela y relieves, e ilustrado con 4.000 grabados y láminas en color.

**CONTIENE:** Caudal de la última edición del Diccionario de la REAL ACADEMIA ESPAÑOLA; tecnologías, sinónimos, neologismos, extranjerismos y americanismos; equivalencias francesas, inglesas, alemanas e italianas; locuciones latinas y extranjeras; refranes, modismos y frases; geografía, historia, mitología, religiones, biografía, literatura y arte; cuatro vocabularios: francés-español, inglés-español, alemán-español e italiano-español; conjugación de todos los verbos en los cinco idiomas, etc., etc. Más de 4.000 grabados en negro y colores, numerosos retratos, mapas, reproducciones de obras de arte, cuadros de estilos, arquitectura, herramientas, blasón, historia natural, maquinaria, banderas, etc., etc.

**PRECIO: 10 pesetas**

Clarís, 82 \* BARCELONA \* Apartado 415

## Grandes talleres de encuadernación

Montados á vapor. Propios para la encuadernación en gran escala

**LUIS CALLEJA**

**CAMPOMANES, 8**

**MADRID**

Se hacen encuadernaciones de todas clases. Especialidad para las encuadernaciones con estampaciones en oro, negro y colores. Encuadernador de muchas Corporaciones religiosas de Madrid y provincias.