

MAREAS

Table with 4 columns: Bajamar, Pleamar, Coeficiente, Amplitud. Rows for M. and T. at 2:32 and 3:08.

EL ATLANTICO.

AÑO II.

SANTANDER.—LUNES 10 DE OCTUBRE DE 1887.

NUM. 277

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Table with 2 columns: País, Céntimos. Rows for Capital, Fuera de la capital, Europa y Antillas, Países de la Union Postal y Filipinas.

Puntos de venta en la población: Imprenta y redacción, Libertad, 1. = Apeñería de F. Foss, Ribera, 2. = Kiosco de la plaza de la Libertad. = Kiosco de la plaza de Beedo. = Bañeros de la provincia. Números sueltos, 5 céntimos. Anuncios y comunicados, precios convencionales.

MEDOC ESPAÑOL de CORRAL HERMANOS. Santander, Muelle, 29 y Reinoso. Este acreditado vino, tanto en la isla de Cuba como en la América del Sur, compete con el mejor Burdeos, por la pureza y riqueza alcohólica natural. Precio en Santander, 3 reales botella sin casco.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS.

A las once y media de la mañana de ayer se verificó la apertura del curso de 1887 á 88 en este centro de instrucción que lleva ocho años de existencia. Presidió el acto, que amenizaba la banda municipal, el Sr. Gobernador civil de la provincia, asistiendo varios diputados provinciales, una comisión del Ayuntamiento, algún alto empleado de la Administración y numeroso público.

El Arquitecto provincial y Director de la Escuela, Sr. Escalera, leyó la memoria reglamentaria, en la cual, después de ocuparse de lo que es y lo que debe ser dicho establecimiento, trata con gran acierto la importancia de estos centros y su significación en el progreso moderno.

Seguidamente se procedió á la distribución de premios, los cuales consistían, además de los diplomas, en objetos adecuados á las asignaturas á que aquellos correspondían: estuches de dibujo, otros para moldear el barro, colecciones de herramientas, tratados de dibujo, manuales de los diversos oficios, etc.

Declarado por el gobernador, en nombre de la Diputación, abierto el curso, las autoridades y personas invitadas pasaron á examinar los trabajos ejecutados por los alumnos durante el curso anterior, que se hallaban expuestos en el local, y eran copias del yeso al claro oscuro y al lapiz difuminado; modelado en barro copiado de modelos de yeso, de dibujos en proyecciones y de adornos con sombras, presentados por los alumnos de dibujo; barnices y preparaciones de aplicación á distintos usos y oficios, preparados por los alumnos de la clase de química; y un armario de estilo ojival del siglo XIII que fué la obra que más llamó la atención, ejecutada, en madera de nogal al descubierto, por el aventajado alumno don Gerardo Rubiales Lavín, en colaboración con el no menos hábil é inteligente discípulo de esta escuela don José Vega Collado, autor del hermoso y artístico herraje. El mencionado mueble consta de un cuerpo central cuyas puertas de madera se hallan ricamente decoradas con el herraje del arte de la época, ejecutado en hierro y niquelado, y completan su conjunto unas baldas puestas en la parte superior y á los costados, decoradas convenientemente y adecuadas para la colocación de esos objetos de capricho y saber antiguo, tan en boga entre las gentes de buen tono. Este mueble se ha puesto á la venta, destinándose su producto á perfeccionar un taller de talla y cerrajería, recientemente establecido en la Escuela.

Después de esta agradable inspección, los concurrentes fueron obsequiados por el claustro de profesores con un espléndido lunch.

Hemos de consignar, por fin de esta breve reseña, la satisfacción con que asistimos al acto de la apertura y tomamos parte en el aplauso tributado á la inteligente laboriosidad de unos cuantos obreros, ejemplos dignos por su sentido práctico, de imitación en todas las clases sociales, si han de emprender resueltamente el camino del progreso, atendiendo, con justa preferencia sobre las ciencias especulativas, á las de aplicación, de las que los pueblos reciben vigoroso impulso hácia su bienestar y engrandecimiento.

DESDE PARIS.

7 de Octubre de 1887.

Sr. Director de EL ATLANTICO.

El incidente de Vexaincourt, después de doce días de discusiones, acaba de tener una solución definitiva. El conde de Munster, embajador de Alemania, visitó el viernes á Mr. Flourens con objeto de presentarle en nombre de su gobierno una nota que el conde Herbert de Bismarck habrá comunicado igualmente á Mr. de Raindre, encargado de negocios de Francia en Berlín.

Según esta nota, la cancillería alemana, que, desde el principio, había expresado al gobierno francés su vivo disgusto por el incidente ocurrido en la frontera, y que, desde el 30 de septiembre, había admitido en principio que le era debida una indemnización á la vinda Brignon, ofrece la de 50.000 marcos ó sean 62.500 francos, manifestando oficialmente á Francia su sentimiento por el incidente ocurrido el 24 de septiembre.

El gobierno manifiesta también al de la República que el soldado Kaufmann deberá responder, ante los tribunales militares, del acto sangriento de que se hizo culpable en la frontera de los Vosgos.

Así Alemania, que desde el primer momento manifestó su disgusto por el deplorable incidente de Vexaincourt, espontáneamente ha satisfecho las legítimas reivindicaciones que Francia hubiese podido formular. La solución es tanto más honrosa para el gobierno de la República, cuanto que el ministro de Negocios extranjeros de Francia no se ha visto en el caso de precisar la reparación moral y pecuniaria que este país estaba en el derecho de reclamar á Alemania.

Además, estas reclamaciones, suponiendo que hubiese habido necesidad de formularlas, hubieran sido menores que las ofertas que Alemania acaba de hacer espontáneamente. El gobierno francés había fijado, según nuestras noticias, en 30.000 ó 40.000 francos la indemnización que se había de pedir para la familia Brignon.

La suma que la cancillería alemana acaba de poner á la disposición de esta familia representa una renta de 2.400 francos; dicha renta es doble de la suma que Brignon ganaba al año. El cheque que representa la indemnización está en manos del ministro de Negocios extranjeros. Es pagadero en casa del banquero de la embajada de Alemania en París.

Antes de separarse de Mr. Flourens, el conde de Munster le entregó una carta firmada por él, cuyos términos son poco mas ó menos los siguientes:

El gobierno alemán, que había expresado ya su sentimiento con motivo del incidente de Vexaincourt, y se había manifestado dispuesto á indemnizar á las personas directamente perjudicadas, se considera como moralmente obligado á reparar el perjuicio causado por uno de sus agentes en el ejercicio de sus funciones, habiendo decidido asegurar por lo menos la subsistencia de la principal víctima.

A este efecto, el conde de Munster entregó al ministro de Negocios extranjeros de Francia un cheque de 50.000 marcos. El sumario que ha sido inmediatamente abierto, establecerá además el grado de culpabilidad de los militares y funcionarios alemanes complicados en este deplorable incidente.

Ha resultado cierta la noticia de la Agencia Havas, sobre el incidente de Madagascar. El Sr. Flourens ha recibido un telegrama cifrado, confirmando de un modo claro y preciso el que recibió el ministro de Marina del comandante del D'Estaing.

El primer ministro de Madagascar ha cedido ante la enérgica actitud del Mr. de Myre de Vilers, y ha hecho saber al representante de Francia que renunciaba definitivamente á reafirmar en las formulas de evacuación, las anejas al tratado de 1885, las cuales el gobierno francés nunca ha querido reconocer. Además, ha informado á Mr. Le Myre de Vilers que en las actas de autorización de entrar en funciones, libradas á los consules extranjeros, se establecerá una cláusula, en virtud de la cual todos los asuntos políticos que pudieran interesar al gobierno hova y á los consules de las potencias representadas, serán en adelante sometidas al representante francés y disueltas por este.

En vista de estas declaraciones, Mr. Le Myre de Vilers ha restablecido el pabellón francés en la corte de Emyrne. El conflicto ha desaparecido. El lord-alcade de Dublin, Mr. Sullivan, compareció el día 6 ante el tribunal de policía de esta ciudad. El pueblo estaba tan exaltado, que el tribunal ha absuelto al acusado. Este ha salido del tribunal en medio de las entusiastas aclamaciones de la muchedumbre. El señor O'Brien no ha comparecido y se le está formando causa.

Con el título de La acción hispano-italiana opuesta á la acción francesa sobre Marruecos, publica un periódico de París un telegrama de Viena que dice así:

«Los asuntos de Marruecos apasionan singularmente los ánimos en Viena. Se cree que el sultán ha sido envenenado y que ha muerto ya. Júzgase inminente la guerra civil entre las tribus marroquíes, y se asegura que existe un acuerdo entre España é Italia para oponer una acción común á la acción francesa.»

«Este sería el primer resultado de la entrevista del señor Crispi y del príncipe de Bismarck. Ese resultado coincidiría, por otra parte, con las declaraciones hechas por el ministro italiano en Francfort, en que se vislumbraba ya el deseo de ver la influencia de Italia preponderante en el Mediterráneo.»

En Moscow se da por seguro que las últimas proposiciones que Turquía ha hecho á Rusia son las siguientes:

Turquía no piensa mandar varios comisarios otomanos á Bulgaria. Únicamente considera indispensable, después que haya partido de Bulgaria el príncipe de Coburgo, que el poder esté á cargo de un solo y único lugarteniente ruso, el cual procederá á nuevas elecciones de la Sobranie y luego á la elección de un príncipe. La Sublime Puerta invita á Rusia á que presente dos ó tres candidatos. La regencia rusa estará sometida á las condiciones siguientes:

- 1.º La duración de los poderes sería de tres á cuatro meses.
2.º El ministerio estaría formado con los elementos de los distintos partidos políticos búlgaros.
3.º La elección del príncipe sería libre.
4.º El regente ruso debería consultar al comisario turco.

Esas condiciones serían impuestas por el príncipe de Bismarck. La Puerta hubiera estado dispuesta á no poner ninguna condición, sin las instancias del canciller. La aceptación de esas proposiciones aseguraría á Turquía el apoyo de Alemania. El príncipe de Bismarck quiere que Rusia, al aceptar esas proposiciones, se declare plenamente satisfecha. Turquía no indica los medios que se deben emplear para forzar al príncipe de Coburgo á salir de Bulgaria.

El Corresponsal.

SECCION DE NOTICIAS.

Nos dicen de Madrid que ha sido trasladado á Bilbao, el inspector de vigilancia de esta provincia don Alejandro Monasterio, y el de la provincia de Vizcaya don Dionisio Sainz, ha sido destinado á esta capital.

Se ha concedido pasaje gratis á Puerto Rico á doña Josefina Cecilia Desvante, natural de aquella isla.

Se ha extraviado un capucha de impermeable, y se ruega al que la haya encontrado la entregue en casa del señor don José Aree, óptico de la calle de la Blanca, donde se la gratificará.

Dos vecinos del paseo del Alta tuvieron ayer mañana una reyerta, y uno de ellos, Agustín Canales, recibió dos garrotazos en la cabeza resultando herido de poca consideración. Conducido por un guardia de consumos á la botica de socorro, se le hizo la primera cura y se trasladó á su casa. El que le infirió las heridas fué detenido en la prevención.

Ayer tarde se promovió una algarada en un baile establecido en la calle del Rio de la Pila, resultando algunos «bailantes» con contusiones más ó menos ligeras. Los guardias, sable en mano, se vieron apurados para restablecer el orden, porque dicen que caían piedras como llovidas del cielo.

Ayer entró en el puerto de Castro Urdiales el vapor inglés Iherbine, de Sables d'Olonne, en lastre, y salió el de la misma nacionalidad Clieveden, para Cardiff, con mineral de hierro.

El Alcalde de Torrelavega cita á los mozos Domingo Alonso Pardo, Manuel Azas Rebolledo, Vidal Abascal Mazón, Fernando Bezanilla Ruiz, José Bilbao Fernández, Baltasar P. Barrio, Gabriel Gutiérrez Caldero, Juan G. Revuelta, Luis Gutiérrez, Aquiles Rodríguez, Joaquin Revuelta, José A. Palazar y Abel Trugeda, para que el día 30 del corriente comparezcan al acto de clasificación, por haber revocado la Comisión provincial el fallo del Ayuntamiento que los había declarado soldados sorteables.

El Juzgado de Cangas de Onís encarga la busca y captura de tres sujetos, cuyas señas principales son que hablan catalán, á los cuales se cree complicados en un robo cometido en Onís.

En el Seminario conciliar de Oviedo se celebró el viernes una solemne velada para festejar la elevación al episcopado de D. Valerino Menéndez Conde, cuya consagración han anunciado los periódicos.

El edificio estaba brillantemente iluminado y una de las bandas municipales fué la encargada de la parte musical, disparándose cohetes y elevándose globos en los intermedios.

Anteanoche, á un jornalero que estaba trabajando en la bodega del vapor Cabo de Peñas, atracado á Maliaño, le cayó sobre un pié un fardo de lo que estaban metiendo á bordo, causándole una grave fractura. Conducido la botica de socorro, se le hizo allí la primera cura.

El día 6, en la administración del correo central de Madrid, había detenida una carta, número 89, dirigida á Joaquina Monreal, Laredo, y el 7 en aquella estación central de telegrafos, un telegrama expedido en la de Santoña, cuya destinataria es Catalina Navarro, Corredera baja de San Pedro, número 18.

El juzgado de Ramales cita á Marcos Fernández para que comparezca en causa que se le sigue por plantación.

El día 10 de octubre se subastará en la Comisaría militar el servicio de lavado de ropas de la factoría de utensilios. Hé aquí los precios:—Por cada cabezal 0'05 céntimos; por cada funda 6; por cada gergón 18; por cada manta 26; por cada sábana 11; por cada capote 26. El depósito para tomar parte en el remate, 105 pesetas.

ALCANCE TELEGRAFICO-POSTAL.

Paris 8.

Las cartas de Marsella se quejan de la falta de seguridad personal. Dicen que desde el anochecer es preciso salir armado hasta los dientes para evitar los atrevidos ataques de los ladrones que pululan por aquella ciudad, muchos de los cuales son extranjeros.

Londres 8.

El periódico el Standard publica hoy un despacho de Viena asegurando que Inglaterra no se adherirá á la triple alianza.

Paris 8.

La opinión publica se muestra muy preocupada respecto de la cuestión del general Caffarel, jefe que era del Estado Mayor del ministerio de la Guerra.

Se refieren hechos verdaderamente escandalosos.

Parece ser que dicho general vendía promesas de condecoraciones civiles para hacer frente á su situación angustiosa, efecto de grandes pérdidas.

Los periódicos amplian estas noticias citando como cómplices intermedarios del general al senador Mr. Dandlau y á una señora de Limousin que tenía sus salones abiertos á la sociedad en la avenida de Wagram.

Además andaba en este asunto, según afirma la prensa, un barón prusiano llamado Kreitmayer.

Lo cierto y positivo es que el general Caffarel fué reducido anoche á prisión y encerrado en la cárcel militar.

En breve comparecerá ante un consejo de Guerra de oficiales generales encargado de esclarecer los hechos.

Como es de suponer, este suceso constituye hoy el tema principal de las conversaciones en París.

Roma 8.

Los periódicos oficiosos italianos insisten en afirmar que los peregrinos que vengan á Roma con motivo del quincuagésimo aniversario de la ordenación sacerdotal del Papa, encontrarán seguridad y respeto completos en esta capital y que los que suponen lo contrario inferen una ofensa á los sentimientos del gobierno.

Paris 8.

El ministro de la Guerra atiende con particular predilección á la defensa del país. En este momento está inspeccionando las fortificaciones de la frontera de Alemania.

Aunque es verdad que se trata de reforzar las guarniciones de estas últimas, las tropas que se mandarán allí serán escasas en número.

Paris 8.

Según noticias de buen origen recibidas aquí, si no se ha turbado todavía la tranquilidad entre las kábilas de Marruecos, ha sido gracias al secreto que se ha procurado guardar sobre la gravedad del Sultán.

Paris 8.

El emperador del Brasil ha salido hoy de Bruselas con dirección á París.

Londres 8.

Los periódicos ingleses creen hoy posible un acuerdo entre Rusia y Turquía sobre la cuestión de Bulgaria.

Añaden que no sería extraño que el príncipe Fernando de Coburgo se reconciliase con el Czar.

F.

“Instituto Suizo de vacuna”

135 niños vacunados con la vacuna Lancy (Ginebra), han sido conducidos á la policlínica para examinar sus resultados. 1254 incisiones han producido 1250 pustulas: 92'96 por 100 de las incisiones han sido, pues, positivas.

Las pustulas se han desarrollado de una manera completamente normal, y la reacción inflamatoria no ha pasado en ningún caso de los límites acostumbrados.

El resultado, pues, de las vacunaciones ha sido enteramente satisfactorio, y puede compararse con los mejores obtenidos por medio de la vacuna transmitida de brazo á brazo. Munich, 1885.—Prof. Dr. Ranke, Director de la policlínica de la Universidad de Munich.

(Del Diario médico, «El Intelligenzblatt.» DEPÓSITO: Farmacia del Dr. Hontañon. HERNAN-CORTÉS, 2.

TELEGRAMAS.

SERVICIOS ESPECIALES DE «EL ATLANTICO»

Madrid 9.—10' 5 n.

El Sr. Ministro de Hacienda ha conferenciado con una comisión de la Compañía arrendataria de la renta de tabacos acerca de la cuestión de las cigarrerías. El Sr. Puigerver ha manifestado á la comisión que el Gobierno no permitirá que se adopten en las fábricas de tabacos medidas que puedan ser motivo de que se produzcan motines.

Madrid 9.—11 n.

Han desaparecido los disgustos que reinaban entre los elementos de la derecha de la situación, y como consecuencia de esta armonía dejará de publicarse el periódico de Don Pío Gullón «La Regencia».

Créese que la reconciliación de los señores Gullón y Marqués de la Vega de Armijo con el Gobierno, ha sido motivada por el ofrecimiento de que entrarán á formar parte de él cuando se constituya nuevo ministerio.

Madrid 9.—11'15 n.

El Marqués de la Vega de Armijo ha pronunciado en Córdoba un importante discurso, en el cual ha defendido la necesidad de que el gobierno cumpla su programa y de que se castiguen de un modo severo las inmoralidades en la administración.

Madrid 9.—12 n.

Se han recibido noticias que permiten asegurar que el sultán de Marruecos vive; pero su salud se halla en tal estado, que se duda de que llegue á salvarse.

Un telegrama de «Fabra» dice que el sultán se encuentra mejor.

La armonía entre las naciones continúa inalterada.

Madrid 10.—1'45 m.

Los representantes extranjeros del Congreso Literario Internacional muestran muy satisfechos de la expedición á Toledo proyectada en su obsequio.

Se ha desarrollado la fiebre amarilla en el Estado de la Florida (América del Norte.)

B.



LA NIÑA

BLANCA BLANCO Y CORRAL,

HA SUBIDO AL CIELO,

á la edad de cuatro años, ayer 9 á las nueve de la noche.

Sus desconsolados padres don Remigio Blanco y doña Rosa del Corral, abuelos, tíos y demás parientes, suplican á sus amigos se sirvan asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy 10, á las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Ruamenor 7, hasta el cementerio de San Fernando; favor á que vivirán agradecidos.

LA PROTECTORA se ocupa como saben nuestros lectores en toda clase de negocios que lleven por norma la buena fé especialmente en la compra y venta de fincas en comisión y para ello cuenta con un registro de todas las fincas que hay en la provincia, y particularmente de las que están en venta; tiene además un personal dispuesto y entendido en el artículo para poder servir con prontitud, esmero y economía á sus clientes; tiene en VENTA casas de recreo, urbanas, rústicas, pisos, bodegas, bohardillas, casas de campo, terrenos para edificación, prados, huertas y cuanto se desee. Acompañanta, la hay acostumbra á navegar y desea embarcar para Cuba con familia ó niños.

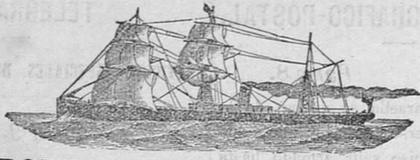
LA PROTECTORA AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS. SOCIEDAD BENÉFICA.

OFICINAS, PUENTE, NUM. 6.

Director, don A. Romero.

Hipotecas en Torrelavega, Bárcena, Reinos, Viérnoles y otros puntos. CAPITALS se colocan con todas seguridades que produzcan del 6 al 12 por 100 por el tiempo que se quiera. COLOCACION de sirvientes de ambos sexos se facilitan enaguas, amas de gobierno, llaveras, cocineras, doncellas, niñeras, guida, amas de cria, criados de confianza, camareros, cocineros, maquinistas, fogoneros para vapor y cuanto se desee en este ramo. Se despachan en plazo breve y con la mayor economía cuantos asuntos se le encarguen garantizando la mayor reserva. Horas de oficina, de nueve á doce y de tres á seis.

COMPAGNIE GENERALE TRANSATLANTIQUE



VAPORES CORREOS FRANCESES.

VIAJE EXTRAORDINARIO.

El magnífico vapor

COLOMBIE,

saldrá de Santander el 16 de octubre con destino á la HABANA Y VERACRUZ.

Admite carga y pasajeros.

VIAJES RÁPIDOS DIRECTOS A LA HABANA EN 12 DÍAS Y Á VERACRUZ EN 15 DÍAS

El vapor de 8.700 toneladas y 8.700 caballos de fuerza

SAINT GERMAIN,

CAPITAN BOYER.

Saldrá de Santander el 22 de octubre

directamente para la Habana y Veracruz.

El vapor de 4.800 toneladas y 8.700 caballos de fuerza

LABRADOR,

CAPITAN D'HAUTERIVE,

Saldrá de Santander el 27 de octubre

para Colón (sin trasbordo), con escalas en Guadalupe, Martinica, Trinidad, Carúpano, la Guaira, Puerto-Cabello y Savanilla y con correspondencia en Colón (Panamá) para todos los puertos del Pacífico.

El vapor

CANADÁ,

Saldrá de Santander del 13 al 15 de octubre

para Burdeos y el Havre

admitiendo carga y pasajeros para estos puertos y con conocimiento directo para Nueva York con trasbordo en el HAVRE.

El vapor

WASHINGTON,

Saldrá de Santander del 29 al 30 de octubre

para Saint Nazaire.

PRECIOS DE TERCERA CLASE.

Para la Habana, 25 pesos; para Veracruz, 35 id. Se da excelente trato y se habla español.

NOTAS.—Los señores pasajeros que deseen embarcarse con billete de ida y vuelta tendrán á bien dirigirse á esta Agencia antes del 15 del corriente con objeto de retener sus pasajes. Los señores embarcadores y pasajeros tendrán la bondad de pedir cabida antes del 15, á fin de que esta Agencia pueda pedir el hueco á la Dirección á París. Esta Compañía asegura los efectos embarcados en sus vapores solicitándolo previamente. Para más informes dirigirse en Santander á don Martin de Vial Muelle, 30.

OBRAS DE VENTA EN ESTA IMPRENTA,

PLAZA DE LA LIBERTAD, 1

SANTANDER.

Grid of book titles for sale: EFEMERIDES DE LA PROVINCIA DE SANTANDER, CURSO DE ELECTRICIDAD, LA VUEZ DE ALMA, POESIAS, GUIA INDICIA, ANUNCIAN SANTANDER, CATALOGOS, PROSPECTOS, ESCUELAS, FACTURAS CIRCULARES, CARTELES, Libros de Comercio, TARJETAS, CROMOS, ETIQUETAS.

CURACION RAPIDA

DE LA

TOS FERINA

Con los jarabes de L. R. S., médico de Renedo.

Depósito en Santander, droguería de Pérez Molino y Compañía, y en la farmacia de Molino, Torrelavega y de F. Rodriguez, Renedo.

TUBOS DE RETRETE.

Se hacen de hierro fundido de varios diámetros y barnizados interiormente.

Estas cañerías se construyen á la medida y con el número de ingertos que se deseen.

El uso cada vez más extendido de estas cañerías es una prueba de las grandes ventajas que tienen sobre las muy imperfectas de barro cocido, hoy desterradas en toda buena construcción.

Hay siempre en almacén tubos de los diámetros mas usuales.

Fundición y talleres de construcción de EDUARDO L. DORIGA, Santander.

LA FONCIERE.

COMPANIA DE SEGUROS

Contra los riesgos de transporte y accidentes de todas clases.

CAPITAL SOCIAL

25.000.000 DE PESETAS.

Agente en Santander: D. Manuel de Cabrero, calle del Arcillero, núm. 6.

AGUA DE AZAHAR.

COMP. FABRIL TENA-SEVILLA.

RECONOCIDA

como la mejor

por su exquisita

fragancia

y virtudes medicinales

para combatir

todos los padecimientos

nerviosos

y del corazón.



EXIJASE siempre, el nombre y la firma TENA en las etiquetas y la marca registrada en GIRAIDA.

VENDESE POR MAYOR EN LA DROGUERIA DE LOS SRES. N. PORRUA E HIJOS Y POR MENOR EN ESTA MISMA DROGUERIA, CALLE DE LA COMPANIA, 5 SANTANDER. Véndese también en la Droguería de los señores Pérez, Molino y Compañía, Tableros 3 y 5 y en las principales Farmacias, perfumerías y droguerías de esta población y de toda España á los precios de 10,5, 2, 2'50 y 5 pesetas botella.

Advertisement for Camisería y Corbatería Blanca 17, featuring 'Higuera y Blanchard' and 'Calle de la Compañía'.

F. FONS.

9.-RIBERA.-9

Artículos de escritorio.—Gran surtido en papeles nacionales y extranjeros.—Variedad en sobres de todas clases.—Tintas para escribir y copiar de las marcas más acreditadas.—Lápices.—Gran variedad en plumas.—Carteras de bolsillo.—Fornituras de escritorio y otros artículos.

LA PETITE GIRONDE

ES EL PERIÓDICO DE FRANCIA QUE ADELANTA MÁS las noticias para España.

La suscripción cuesta 2,50 pesetas al mes en toda España, haciéndose directamente en la librería de D. Manuel Antonio de Arámburu, en San Sebastian.

DROGUERIA

MEDICINAL É INDUSTRIAL

PEREZ, MOLINO Y COMPA. SUCESESORES DE B. SARO

Grid of various medicinal and industrial products including Aguas, Artículos, Jabones, etc.

TENIA

TENIA

Advertisement for Tenia (Lombriz solitaria) capsules, mentioning 'Tenia ó Solitaria' and 'Las Capsulas Tenifugas de Moreno Miquel'.

Lombriz solitaria ó TENIA.

Es verdaderamente asombroso el número de individuos atacados de este anélido sin que hasta hoy pueda decirse de un modo seguro la causa de su desarrollo. Hasta hace muy pocos años era considerado como un caso raro encontrar una persona que padeciese esta lombriz, debido esto á los pocos estudios que sobre ella se habian hecho. Hoy está evidentemente demostrado que su existencia es muy general, y que en un mismo individuo pueden existir, no una sino varias ténias, pues entre las numerosas curaciones obtenidas con la nueva medicación del señor Moreno Miquel, figuran muchos casos en los que una misma persona ha arrojado varias, entre las que podemos citar una joven, vecina de Chamberí que arrojó once ténias con sus respectivas cabezas en el mismo día. Como verdadero y seguro tenicida, no se conoce otro más rápido ni mejor que las Capsulas Tenifugas de Moreno Miquel, medicamento prescrito por los principales médicos como el más eficaz, inofensivo y de pronto resultados, pues á las dos horas de haber tomado las cápsulas el enfermo se vé libre de la ténia sin haber experimentado la menor molestia. Los síntomas generales que hacen sospechar su existencia son: «Semblante unas veces pálido, color de plomo, otras encendido; dolor de cabeza casi continuo; ojos pesados, ojeros y brillantes; sueño intranquilo; constipación frecuente; aliento fétido y rechimiento de dientes; narices con picazón y espasmódica; náuseas; vómitos y dificultad de pronunciar las palabras; ruido en los oídos bastante frecuente; palpitaciones de corazón; convulsiones; vientre duro é hinchado; ruido en el estómago hácia el lado izquierdo, etc.» Todos estos síntomas son los más generales. En algunos casos, sin embargo, las lombrices y ténias existen sin manifestarse, hasta el punto de desconocer el paciente su existencia. No es posible, pues, determinar fijamente que sean aquellos síntomas originados por el mencionado anélido, sin que previamente se arroje algún anillo ó trozo más ó ménos largo de ellas. En los casos en que espontáneamente no se desprenda algo de ella, se hace preciso el uso de las Píldoras Exploradoras Tenifugas de Moreno Miquel con las cuales, si existe la ténia, se arroja casi siempre alguna pequeña porción, siquiera sea un anillo. Aconsejamos, pues, en los casos dudosos, el uso de estas píldoras, que son á la vez purgantes y depurativas, por lo cual sustituyen con ventaja á cualquier otro purgante. Para la expulsión de las lombrices intestinales, y que tan propensos son, sobre todo los niños, recomendamos las Graegas Vermifugas de Moreno Miquel, medicamento eficazísimo y agradable, por lo que lo toman sin repugnancia hasta los niños de más corta edad. Precios de estos medicamentos en España: Cápsulas tenifugas, 15 pesetas frasco; píldoras exploradoras, 1 id. caja; graegas vermifugas 1,25 id. id. Por mayor.—Madrid: Moreno Miquel, Arenal, 2; Alcaráz y García, Tetuan, 51.—Barcelona, Hijos de Vidal y Rivas.—Habana: D. José Sarrá.—Manila: D. Tomás Torre Perona, Botica de San Gabriel.—Se encuentran tambien en todas las principales Farmacias de España y extranjero.—Prospectos gratis.

Jaquecas y demás afecciones á la cabeza CURADAS INSTANTANEAMENTE CON LA MISTURA VRAIE.

único remedio eficaz, según los medicos. Venta al por mayor y menor, Farmacia de MORENO MIQUEL, calle del Arenal, número 2, MADRID. NOTA. Precio, 7 pesetas frasco con su instrucción, y por una peseta más se manda certificado con si fuera una carta.

(Impresiones y crítica.)

I.

¡Qué orgulloso estoy y qué contento por que se van confirmando mis predicciones! ¡Qué orgulloso estoy y qué contento de que á cada nuevo libro demuestra cumplidamente D. Leopoldo Alas sus dotes brillantísimas, tan distintas de las que le asigna el vulgo literario, las sobresalientes y envidiables que obligan á reconocerle como el primer crítico español...!

Hoy ya no puede quedar ninguna duda. Ya es imposible negarle con justicia sus excepcionales condiciones para esta difícil labor de la censura de libros, tan mal comprendida y prostituida tantas veces. El talento ha vencido.

Pudo atenderse antes más á la obra que al autor, aquilatándose con más cuidado que las facultades de este los méritos de aquella. Pudo celebrarse más la gracia y los chistes de los *Solos*, regocijo en muchas ocasiones de envidiosos é imbéciles enemigos de todas las reputaciones respetables, que el superior espíritu crítico que en ellos asomaba á ratos, base de las esperanzas de los doctos. Pero ya ahora el triunfo se muestra bien patente, y bien brillante y clara luce ya la especialidad extraordinaria del escritor asturiano, digno de toda clase de alabanzas.

Según señalé á la aparición de *Un Viaje á Madrid*, la cuestión está ya resuelta. Bien demostrado queda que pocos ó ninguno como él han llegado á profundizar en el examen de la Estética, ni revelan mejor su *impresionabilidad* exquisita, ni conocen con mayor perfección las principales literaturas europeas. Aleccionado y estudioso, para satisfacción de sus admiradores y razón de mis calladas profecías, de dos años á esta fecha viene constantemente prodigando el ingenio, la cultura y la sensibilidad artística de que se encuentran tantas pruebas en su último trabajo, por muchos títulos excelente y en muchas partes originalísimo.

Alas se presenta, al cabo, tal como es, tal como yo le había comprendido; al modo que le había pintado en mis emborronados apuntes para las pobres *Siluetas Literarias* que sabe Dios si llegaré á publicar....

II.

A pesar de ser *Clarín* tan popular, muy pocos le conocen, en el verdadero significado de la palabra. La mayor parte de los lectores han formado de él un concepto muy equivocado.

juzgando sus opiniones políticas y religiosas y su significación literaria, enterándose de sus condiciones personales y de sus aficiones y costumbres, errando lastimosamente, cual si se tratara del más nuevo principiante, muchos de los que leen con interés plausible, hasta algunos de los que siguen con devoción sus libros, han formado de él una idea inexacta. Se le cree materialista, escéptico, burlón, apto solo para la crítica ligera y festiva, aparte de otras apreciaciones indignas que no merecen siquiera que á ellas se aluda. Y ¡cuánto dista esto de lo verdadero! A *Clarín* adornan todas las condiciones opuestas.

Yo soy testigo de mayor excepción, como se dice en nuestra carrera, que milita, si el militar alcanzase á mi humilde papel de soldado de fila, en la gloriosa escuela que se opone á cuanto defiende el autor de *La Regenta*; yo pienso de manera muy diferente que él, en cuanto he podido discurrir y estudiar, en todo lo que ha sido y es objeto de controversia; yo no considero exactas, salvo el respeto debido al maestro, tributado con el más entrañable cariño, muchas de las censuras de su pluma, algunas fuertes y violentas; yo, pensando así y creyendo de esa manera, protestando contra el falso juicio de tantos, recuerdo con íntimo placer cuanto le tengo oído en discursos y en conversación particular, vuelvo á examinar detenidamente párrafos enteros de sus mejores escritos y me complazco en consignar, haciendo coro á los

que afirman lo mismo, uniéndome á los que así han sabido comprenderle, que *Clarín* es espiritualista entusiasta y convencido, dotado de un alto espíritu imparcial en lo que es posible á su manera de ser, nacido para la crítica seria y doctrinal á que le llaman con vocación irresistible su amor á lo bello y su facilidad asombrosa para advertirlo y saborearlo, aficionado á continuas lecturas bien escogidas y mejor meditadas, y dispuesto, como ninguno, para la gran tarea que ha repetido tantas veces, aquella á que se consagraron, en primera fila, Macaulay y Saint-Beuve, entre los extranjeros, y entre los españoles, al par que á otras muchas, Menéndez Pelayo.

Porque, y aunque sea atrevimiento decirlo, es innegable que Alas, cuyo alejamiento por cuatro ó cinco años de Madrid tanto ha convenido á las letras, vale más en bastantes ocasiones que Larra y Revilla. *Figaro* sabía poco, y al catedrático de literatura le asesinó intelectualmente el krausismo: el gran mérito de aquél estriba únicamente en el *humorismo* de sus artículos satíricos *personales* á lo Swift, y el del segundo, reconocido únicamente en el *sujeito*, no pudo trascender á las obras por causa de las influencias extrañas. Y *Clarín*, libre de preocupaciones, suficientemente educado y reflexivo para comprender los principios de la Estética moderna y el alcance de los análogos que se le ocurren en cada caso particular, favorecido con una delicadeza y una sensibilidad artística potentísimas, atesora las sobresalientes facultades que en aquellos malogrados ingenios no lucieron, y alcanzará ó ha alcanzado señalado lugar entre los que cultivaron la *crítica literaria*, no decisión fría y fallo indiferente, sino fruto del sentimiento y la razón, producto íntimo de una *creación* especial y reflejo de arraigadas creencias y entusiasmos.

III.

Algo se ha escrito en estos días de *Apolo en Pafos*, más afortunado en este punto que *Fortunata y Jacinta*, por ejemplo, cuyas numerosas bellezas, aparte del universal renombre del autor, no han merecido la atención debida de los periódicos madrileños. Pero se ha escrito lo de siempre y no se ha señalado bien el valor del *Folleto*.

A mi entender—pobre y desautorizado—su gran mérito, su mérito extraordinario y excepcional, empieza en la página 69, al marchar los dioses al bosque de Afrodita. Porque aquellas graciosas *punzadas* del principio; el ingeniosísimo enfado de Apolo en el mismo capítulo en que se admira la más hábil *humanización* del dios mitológico personificando con debilidades de hombres las fantásticas concepciones antiguas; la *semblanza* de don Manuel Cañete, digno, en verdad, de alguna más consideración; la crítica de *La fiebre del día*, triturada por la musa de la Retórica, tan bien retratada de mujer, con todas las observaciones á que aquella da lugar; la *audiencia* de los académicos, contada con donaire y con acierto muchas veces en las censuras, menos en gran parte de la defensa de *Escalada*; la erudita disertación en que se examina el modo de hacer el Diccionario, salpicada á ratos de gracia, falta á veces de absoluta justicia, inspirada siempre en la mayor sinceridad, hasta la originalísima manera, merecedora de incesantes aplausos, de presentarlo todo en *interview* oportunísimo, traduciendo á la vida de la sociedad actual, á fin especial de dar más fuerza á la *demonstración*, la vida de las creaciones mitológicas, no son cosas nuevas en *Clarín*, tan alabado, ha ya tiempo, por la amenidad y la ciencia que en todos sus libros ha probado.

Lo que es nuevo y precioso y admirable es lo que apunté arriba, lo que sigue desde la página 69. Yo no sé cuantas veces lo he leído: casi lo sé de memoria. Y creo que he llegado á entenderlo.

¡Ah! no es para mis débiles fuerzas, y aunque lo fuera no lo intentaría, entrometerme en la conversación de Erato y *Clarín*; conversación superior, conversación de una musa con un hijo de Apolo. Ni oportuno siquiera considero dejar libre á la pluma para desahogar sus entusiasmos por el ro-

manticismo primero y al neo-romanticismo, divinas mordeduras del siglo, oponiendo solo Lamartine, Hugo, Byron, Leopardi, Heine y Alfredo de Musset á Leconte de Lisle, el más estimado de los poetas de hoy por la musa de la naturaleza. Me limito á recomendar que se lea.

Porque ¿qué mejor voy á escribir? ¿Acaso presentar mis aficiones indicadas en contra de lo que dice *Clarín*, tan enamorado de la sencilla presea naturalista desprovista de las íntimas melancolías y de las misteriosas impresiones de la lírica contemporánea? ¿Acaso concederle la superioridad que ahora siente de aquella sobre esta, adorándola no mistificada, sino contando lo creado tal como es, sin trasposiciones ni trascendencias? ¿Acaso decir que Erato *llorará* algún día y que tras los *formistas* y los *esculturales* vuelven quizás, como volverá el *verdadero realismo* después de estas exageraciones del *naturalismo*, la dulce y consoladora poesía de Garcilaso y de Fray Luis....?

Ni me atrevo á tanto ni la ocasión es esta. Guíame fines más modestos: expresar la profunda satisfacción que me ha causado esta última parte del *Folleto* que me ocupa, lo mejor que ha escrito mi amigo muy respetado. Y así ni desarrollo alguna idea que dejó esbozada al paso y á la cual nuestro inclinación, ni me detengo á examinar, tal como la entiendo, la teoría final de las dos fuentes poéticas, el cristianismo y el paganismo, tan delicadamente presentada: aplaudo *lo hecho*, no debo discutir las ideas.

Y para ese aplauso, todo lo que digo es poco. En las 80 páginas aludidas sobresalen victoriosamente gran altura de miras, escogida instrucción, novedad meritísima y una exposición muy correcta, impregnada de ingenio y de arte. Nunca como en aquellas lo admiré en Alas: nunca brilló más y lució más alto.

Por todo lo cual, repitiendo las exclamaciones del principio, con más fundamento que cuando leí *Un Viaje á Madrid*, concluyo diciendo ahora:

—El *Clarín* de los *Paliques* y de los *Solos* ha muerto: ¡ojalá viva y escriba mucho el *Clarín* de los *Folletos literarios*!

PEDRO SÁNCHEZ.

9 de octubre de 1887.

CARTAS A TADEO ZORTELI.

(IMITACIÓN DE CAMPOAMOR.)

I.

Te fuiste... y me quedé. ¡Triste partida! Mas esta siempre la existencia ha sido; unos se marchan y se quedan otros... ¡Dios hizo, resentido con nosotros, una estación de cruce nuestra vida! ¿Porqué, si hay ser que quiere y ser querido, imitando á la nuestra, no hizo el cielo, del mundo una «Plazuela» cuyo suelo solo pueda pasearse en un sentido?

II.

¿Qué te iba yo contando?... Ah, sí; que estoy deseando que lleguen esos días venturosos, aunque en la calle fríos y lluviosos, en que se acuesta el sol con las gallinas, y tornan á su hogar los estudiantes, y vestidos de majos vergonzantes, aparecen en todas las esquinas unos hombres que venden golosinas. Tras de ellos vendrás tú; mas no á vendernos peladillas de Alcoy, dulces turrónes, sino solo á ofrecernos de tu buena amistad los gratos dones... Oh! ¡mil veces benditos los amigos cual tú, jamás tornátiles, que, aun á despecho de la suerte impía, saben siempre más dulces que los dátiles que nutre el claro sol de Berbería!

III.

Nuestra hermosa ciudad, la bien amada, (donde ya hemos sabido que, al emprender cada año tu jornada por esos despoblados, te dejas, para así vivir en calma, en cierto armario que yo sé guardados dos tercios por lo menos de tu alma) no es ya lo que hubo sido, ¡una rama del árbol de la tierra dó el ave del placer hizo su nido! El viento y el turbión le mueven guerra, y está ya con la faz descolorida, como la niña amante el día en que se marcha el estudiante que amarla prometió toda la vida.

IV.

Huyeron ya las bellas forasteras que de la playa en las arenas de oro buscando iban ligeras de las pintadas conchas el tesoro. Ya á revolver no va su airosa falda el blando viento de la tarde estiva, ni su sombrilla azul (ó roja, ó gualda) del sol que las escalda las guarda y ceta, y su calor esquiva. Ya en formidable abrazo no aprisionan su espléndida figura las ondas de la mar con dulce lazo, entre las cuales, con amor profundo, dejó una cierta esencia de hermosura Venus, primer bañista de este mundo. Por lo cual, aunque en tierra esté preciosa, un autor asegura que, al bañarse en el mar, toda criatura es cuatro ó cinco veces más hermosa... ¡Pasajeras visiones que huyeron del otoño al rudo embate, como huyen del ensueño las creaciones cuando abre, á la mañana, los balcones el criado que os trae el chocolate!

V.

Ya de los altos montes á cuyo pié se acuestan nuestros lares, en forma de unas nubes muy espesas van bajando á borrar los horizontes esas grandes tristezas montañosas que como inmensa talma envuelven y cobijan á nuestra alma... ¡Y el teatro cerrado, y los salones con fundas en las sillas y sillones!

VI.

Como es vano buscar otros placeres, y tiene al cabo el corazón más duro un hilo, cuyo extremo bien seguro va á atarse al corazón de las mujeres, y siempre fué la juventud, Tadeo, un mueble, aunque por todos codiciado, que no cabe jamás bajo techado, cual la oveja á su aprisco vamos, buscando en desigual paseo unas ciertas parodias de recreo, á la calle inmortal de San Francisco. La cual por varios modos es, por si de ellos llegas á olvidarte, aquella parte adonde vamos todos cuando estar no se puede en otra parte. Allí van las sencillas costureras gallardas y hehiceras, que de esa calle forman grato nido, y cuya vista enciende mil hogueras n algo que en el pecho vá escendido. Mueve al andar su cuerpo diligente un aire que constipa fácilmente; es su lábia más dulce que un bizcocho y sus ojos tan bellos como el cielo... ¡Ay del que vá hacia al *Círculo* á las ocho y se para en la esquina de Marcelo!

VII.

Mas caigo ahora—como siempre, tarde—en que habiendo tan poco que decirte no debiera escribirte, por mucho que en mí fué tu afecto guarde. ¡Y caigo ahora, cuando ya no hay medio de desquitar el tiempo mal gastado! ¡El hombre es un doctor tan acertado, que no da nunca con ningún remedio hasta que ya el enfermo está enterrado. Perdona, en fin, mi carta deslavada que si está mal escrita y mal rimada del sincero cariño marcha llena

MISA DE TROPA.

Las cuestiones militares están á la orden del día.

Todos los grandes talentos distraen sus ocios inventando fusiles de repetición, ametralladoras casi fantásticas por su alcance prodigioso, torpederos y otras mil baratijas destinadas á reducirnos á polvo el primer día en que uno de esos poderosos soberanos, señores de vida y muerte, se levante con dolor de muelas y pretenda que debe borrarse con sangre la puntera dada á uno de sus súbditos por un joven cualquiera de una nación amiga.

Anoche leí en un periódico que en los Estados Unidos se ha construido un cañón capaz de arrojar hasta la luna un proyectil de regulares dimensiones.

—¡Ni el de *Julio Ubierna!* exclamó una señora que escuchaba la lectura y que resultó luego con tendencias al novelista francés.

Casi todas las naciones cultas ejercitan á sus tropas en imponentes simulacros, donde el ejército indígena, esto es, los soldados del país concluyen siempre, tras largo y penoso batallar, por destruir y arrojar allende la frontera al tan odiado como imaginario invasor. Esto me recuerda la lucha del moro y del cristiano; en tales casos, ya se sabe, el moro sucumbe siempre y allá le vemos caer en el fondo del escenario, mientras el tenor, siguiendo en esto el laudable ejemplo de los gallos de pelea, entona su poco de romanza más ó menos patriótica sobre el cuerpo del antes barítono y ya cadáver sarraceno.

Nosotros, en la imposibilidad de recrear nuestra vista y nuestro amor propio nacional con esos grandes espectáculos guerreros, nos contentamos con asistir á la misa de tropa, ó por lo menos con presenciar la entrada y la salida del batallón cuando torna ó se dirige al templo.

Y lo cierto es que el espectáculo no deja de ser *atrante*, que diría el nunca olvidado Mr. Gatti.

Todos los días festivos, los fieles en *re menor*, vamos al decir, los creyentes filarmónicos, se movilizan en la Plaza de la Libertad y aguardan á que los acordes de un paso doble les recuerde sus deberes de cristianos.

Otros, más amantes del espectáculo, toman posiciones en el Puente y acompañan á la tropa hasta Santa Lucía, empujando con aire marcial la inofensiva *cachaba* y guardando el paso cuidadosamente.

¡Cuántos sentimientos distintos despierta en las gentes civiles la marcha de un batallón!

Las niñas fijan sus ojos en el rostro varonil de los oficiales; las mamás dirigen sus miradas á las bocas-mangas de los mismos, mientras que el padre de familia, de ideas algo avanzadas, sueña con *la gorda* y se pasa luego dos horas hablando de la que se va á armar.

Los chiquillos miran abrirse delante de ellos un porvenir de trompetas y fusiles de verdad.

Los perros, heridos por la charanga, ahullan lastimosamente.

Algunos caballeros harían lo propio; pero la educación les pone un bozal, del que, desgraciadamente, carecen aquellos casi siempre.

A una señora, con quien hablé hace pocos días de estas cosas, le preocupaba grandemente la inmensa concurrencia que acude todos los domingos á la misa de tropa.

—¿Qué hará esa gente el día en que se vaya el batallón?

—Pues, que sé yo, oír misa á otra hora....

—O no oír, caballero, porque V. no sabe al estado de cosas á que hemos llegado.

—¿De qué cosas?

—De todas, hijo, de todas.

—Y V. ¿no trae á sus chicas á esta misa?

—¡Está V. loco! Ellas tal vez quisieran venir, pero yo ya les he dicho que mientras estén bajo mi *fécula*, no sueñen con esta clase de espectáculos.

El Noroeste que reina estos días arrastró al batallón hacia Santoña; el jueves se fué San Marcial con la música á otra parte, y ayer pudo ya mi buena amiga oír misa con perfecta tranquilidad y sin que entre ella y el sacerdote se alzara, rígida é inmóvil, como remate de colineta, la grave figura del cabo de gastadores.

La partida de las fuerzas que guarnecían

nuestra plaza no ha dejado de producir disgustos y sinsabores. Hace más de una semana, y cuando aún no sabía nada el Coronel, me comunicaba ya mi cocinera la alarmante noticia de cambio de guarnición.

CERILLA.

VICISITUDES DE UN RELOJ.

Ya no tenía necesidad de saber más, y partí á la carrera en busca de David.

—Hermano mio, perdóname: he sido injusto contigo, he desconfiado de tí, y te acusé y calumnié: perdóname.

—¿Pero qué es lo que dices? preguntó David.

—He creído que tú habías desenterrado el reloj...

—¿Aun ese maldito reloj?

—Yo había creído que le habías cogido tú para ayudar á tus amigos, pero ahora sé que fué Vasili.

Y le conté todo lo que acababa de oír.

Apenas terminé mi relato, dió un brinco como un tigre; su puso rojo de ira; y, apretando los dientes y los puños, exclamó:

—¡Esto no puede quedar así! ¿Se ha atrevido á coger lo que es de otro? Espera, vas á ver como trato yo á los ladrones.

En este momento nos llamaron para comer, y no volvimos á hablar del reloj; pero terminada la comida, llamó David á Vasili y le dió orden de que nos siguiese al jardín. Vasili tenía bastante más estatura que mi primo, pues le pasaba toda la cabeza.

—Vasili Tercutief, dijo David en tono áspero, cuando estuvimos al pié del manzano: hace seis semanas que has cogido el reloj que estaba escondido ahí, sin que tuvieses derecho á él; y como no te permanecía, vas á devolverle en el acto.

—¿Y si no le devolviese?

—Nosotros dos, en ese caso, nos batiríamos contigo, uno después de otro.

Vasili se sonrió.

—¿Batirnos contigo? ¿batirse unos nobles con un criado?

David cogió á Vasili por medio del cuerpo.

—No hablo de una lucha á puñetazos, de una lucha de mozos de cordel, rugió David. Escúchame bien: tú te armarás con una navaja y yo con otra, y veremos quién de los dos es el más valiente.

—Alexeyei, me dijo con voz imperiosa: ve á buscar mi navaja grande, ¿sabes? la que tiene el mango de hueso. Está sobre la mesa. La otra la tengo en el bolsillo.

Vasili tuvo miedo: estaba convencido que David le acuchillaría.

—David Jegorytch, dijo cayendo de rodillas: no cometáis un asesinato... Lo del reloj...

era una broma... dejadme... yo os devolveré el reloj... pero no digais nada al amo.

David le dejó marchar: y al cabo de algunos minutos volvió Vasili. Traía el reloj en la mano, que tendió en silencio á David, y se volvió rápidamente sin decir una palabra hasta que después de haber ganado la puerta oímos que decía: «de buena me he librado!»

Entramos en nuestra habitación, y mi primo puso el reloj sobre la mesa; cruzó los brazos, y, cosa rara, comenzó á reír. Por mi parte, creí que lo mejor que debía hacer era reírme también, y solté una alegre carcajada haciendo el dúo á David.

—Se dirá que no podemos deshacernos de este maldito reloj... Positivamente está encantado. Vamos á ver: ¿qué hacemos de él?

—¿Qué hacemos de él? contesté no sabiendo tampoco qué partido tomar. ¿Enterrarle de nuevo? ¿Echarle al fuego? ¿Dárselo á Latkin? dije de una manera tímida.

—No: nada de eso, contestó David. A ver, si te agrada mi idea. Acaba de organizarse un comité de socorros para los incendios de Kassiof, cuyas casas han sido consumidas por las llamas, y sin que ni las iglesias pudiesen salvarse. Este comité recibe donativos no solamente en dinero, sino también en objetos, y le daremos este reloj.

—Pero los Latkin son muy desgraciados, repuse.

—Ya saldrán de sus apuros, me dijo, enviémosle al comité de socorros.

Y nos pusimos á redactar una carta que debía acompañar á nuestro envío.

Mientras escribíamos, estábamos inclinados sobre la mesa, y absortos en nuestra redacción, yo oímos abrir la puerta.

Juzgad de nuestra sorpresa cuando, al levantar la cabeza, vimos la puerta abierta, á mi padre en traje de casa, sin corbata, y á mi tía de peinador; Trankvillitaví, Vasili, Youshka, el cocinero Agapito y otro criado, que entraban en la habitación como una tromba.

Vasili nos había hecho traición.

—¡Pillos, bribones, gritaba mi padre sofocado: al fin os he cogido...! Y viendo el reloj en la mano de David, dijo lanzando una especie de ahullido: dame eso, dame ese reloj...!

David, por toda respuesta, dió un salto; y lanzándose por la ventana, ganó la calle.

Acostumbrado por mi parte á que todos los actos de mi vida fuesen una repetición de los de mi primo, me lancé tras él.

—¡Detenedlos! ¡detenedlos!... gritaban á nuestra espalda; pero nosotros continuábamos nuestra vertiginosa carrera, David delante y yo detrás; y en pos de ambos una verdadera jauría hambrienta.

XIV.

Nosotros no corríamos: volábamos!... Las personas que pasaban por la calle nos dejaban paso franco, y se detenían luego para presenciar embobadas esta escena ridícula.

David, saltando como un gamo, hacía girar en el aire el reloj sobre su cabeza.

Yo no le perdía de vista un solo instante, é imitaba cada uno de sus movimientos.

—¿Por dónde vamos? grité viéndole entrar en una calleja.

—¡Al Oka! contestó: quiero tirarle al agua.

—¡Detenedlos! ¡detenedlos! aullaban nues-

tros perseguidores; pero nosotros llevábamos mucha delantera.

Pronto notamos, por la frescura del aire, que el río no estaba lejos, llegando á descubrir en un instante la pendiente rampa que conducía á un puente de madera en el que se hallaba detenida una fila de coches.

A la entrada se paseaba un centinela armado con su pica—en esta época, aún usaban los soldados esta clase de armas—David, pasó como un torbellino por delante del soldado, que quiso herirle con la pica, consiguiendo solo herir á un buey que atravesaba el puente en el mismo momento.

Al hallarse mi primo sobre el puente, lanzó un grito de triunfo, y vi girar en el aire por espacio de breves segundos una cosa como blanca y azul, que desapareció en seguida en el fondo del río.

Era el reloj de plata con la cinta azul que le había puesto Basilisa.

A este espectáculo sucedió rápidamente otro.

Con la velocidad adquirida en la carrera, y el movimiento hecho para arrojar el reloj, pierden el suelo los piés de David: sus piernas se enderezan en el aire: sus brazos se extienden por encima de su cabeza; flotan al viento los faldones de su levita; y trazando en el espacio una curva semejante á la que traza una rana cuando vá á sumergirse en un estanque, desapareció detrás del parapeto del puente, oyéndose luego ese ruido particular que produce un cuerpo pesado al caer en el agua.

Imposible me sería deciros lo que pasó por mí al ver esta escena.

Solo algunos pasos me separaban de mi primo cuando se arrojó de lo alto del parapeto; pero ni siquiera pude gritar.

Mi aturdimiento era mayor que mi espanto.

Todo el mundo procuraba acercarse al pretil, y todos me empujaban.

Yo estaba mudo y como petrificado; y sin embargo, reconocí vagamente entre la muchedumbre á algunas personas, en cuyo número se contaba Trophimitch.

El soldado había dejado su puesto.

Los caballos enganchados en sus coches, aceleraban el paso....

Luego sentí que me daban un golpe en la espalda, y me desmayé.

Cuando recobré el sentido, ví que nadie se ocupaba de mí persona, y me aproximé á la baranda del puente opuesta á la por donde había caído David, pues me daba miedo acercarme por aquel lado.

Ví una barca amarrada á la orilla, no lejos del puente, y observé que en ella había varios hombres, uno de los cuales, chorreando agua, se inclinaba hacia adelante, y tiraba de algo que se encontraba en el agua.

Era un objeto largo, oscuro, estrecho, que al pronto me pareció una valiza ó un cesto de pescar anguilas; pero fijando más la atención, reconocí que este objeto no era otra cosa que mi primo David.

Lancé un agudo grito, y corrí hacia la barca, abriéndome paso á codazos entre la muchedumbre; y luego me detuve no atreviéndome á hablar ni á moverme.

Entre los que rodeaban la barca ví á Agapito, el cocinero, Trankvillitaví, Jouska y á Vasili.

El hombre que tenía á David por debajo de los sobacos, hizo un esfuerzo, y sacando el cuerpo inerte de mi primo del agua, le tendió sobre un banco de la barca, todo cubierto de lodo.

Las dos manos de David cubrían la cara, como si quisiera ocultarse á las miradas de los curiosos.

Estaba inmóvil; tenía el pecho hinchado, las piernas extendidas y rígidas; el color de sus mejillas era verdoso, y solo se veía el blanco de los ojos. De cada mechón de cabellos se desprendía un chorro de agua.

El hombre que le había sacado del río explicaba como se había sumergido, y que le había sido necesario dejarse arrastrar en él por la corriente para poder salvarle.

Por fin, se colocó el cuerpo de mi primo en una silla de manos, y después da algunos minutos de discusión, se le llevó á casa, en donde se le desnudó y se le metió en el lecho.

Mucho tiempo estuvo sin manifestar el menor indicio de vida, y hubiera podido creersele muerto, si no fuera por un ligero temblor convulsivo que se manifestaba en sus labios.

Yo estaba sentado cerca de él, observando atentamente el menor de sus movimientos.

Al cabo de una hora abrió los ojos. Sus labios y todo su cuerpo estaban hinchados horriblemente.

—David, le dije entonces ¿porqué has hecho eso?

—¿Porqué has hecho eso? repetí ¿porqué te has tirado al agua?

—¡Tirado al agua! dijo débilmente: no me he tirado; he perdido el equilibrio. Si hubiera sabido nadar, no hubiera dudado en arrojarme al Oka. Tengo que aprender á nadar.

En este momento, entró mi padre en la habitación; y tomando cierto aire de gravedad, me dijo amenazándome con el gesto.

—¿Puedes estar seguro de trabar conocimiento con el látigo! y aproximándose luego á la cama en que David yacía tendido, añadió.

—Hay en Siberia prisiones subterráneas en donde viven y mueren individuos que son menos culpables y criminales que tú... Qué ¿has querido cometer un suicidio, un robo, un acto de idiotismo?... Habla.

—Ni un suicidio, ni un robo, replicó lentamente David; pero vos acabáis de decir la verdad, señor. Si: es cierto: hay en Siberia desterrados y forzados que valen más que nosotros...

¿Quién lo sabe mejor que vos?...

Mi padre lanzó un grito ahogado; dió un paso atrás, tósido, y santiguándose, abandonó la habitación.

David, quiso incorporarse en la cama, mas no pudo conseguirlo.

—La corriente me arrastró contra uno de los pilares del puente, y debo tener alguna contusión.

Luego, posando en mí una larga mirada, me dijo de pronto y con un marcado tono de ansiedad:

—¿Has visto á Raissa?

—No... espera... me parece que ví cerca del puente una persona con traje negro y pañuelo amarillo á la cabeza... sí: era ella...

—¿La volviste á ver?

—¿Luego?... no sé: mi atención se fijó en otra parte: acababa de saltar el pretil...

—David me alargó la mano.

—Querido Alyosha, me dijo: vé, vé en seguida, y díla que estoy bien: que no me hice daño; y que mañana irá verla.

Había en su semblante una expresión de indecible bondad, y sin esperar á que me repitiese la súplica, coji la gorra y salió.

(Se continuará.)

Sabios ilustres y escritores eximios de nombre europeo son hoy huéspedes de Madrid, á donde han llegado con objeto de tomar parte en los debates del Congreso literario internacional que se inauguraron el sábado.

Representantes de los gobiernos y de las corporaciones científicas, hombres políticos y periodistas, delegados de Academias y Ateneos, sus nombres son los más ilustres de los que hoy brillan en libros y revistas. Entre ellos se cuentan Wentgens, Pollina, Laurent, Dubriey, Max Nordan, Bernhardt, Frey, Badin, etc., etc.

Pero los más insignes y conocidos son los siguientes:

Julio Simon.—Nació en Lorient (Bretaña), y cuenta ya setenta años. Enseñó Filosofía en el Liceo de Caen y explicó Historia en la Escuela Normal de París.—En 1840 comenzó á publicar sus primeros libros, y en 1849 tuvo por primera vez asiento en la Cámara, luciendo su palabra fácil y armoniosa en sus discusiones con Montalembert. En 1850 después de pasar por el Consejo de Estado, volvió á su cátedra de la Sorbona, de la cual se le privó al establecimiento del Imperio.—Ha publicado más de 50 obras, entre las cuales descuellan La Religión natural y La Libertad, y ha sido presidente del Consejo de ministros y ministro de Instrucción pública y de Cultos. Es en la actualidad miembro del Instituto y de la Academia de Ciencias morales y políticas.

Luis Ullach.—Bien conocido en España, pues la mayor parte de sus libros han sido traducidos é nuestro idioma.—Hizo su primeras armas en El Artista y colaboró en La Revista de Paris, Le Temps y Le Figaro.—Ha dado á luz gran número de volúmenes de política, literatura, crítica, viajes, etc., etcétera, siendo uno de sus mayores triunfos el primer premio que ganó en el concurso general de 1840, en cuyo acto le apadrinó Víctor Hugo,

Augusto Locassade.—Nació en la isla de Borbón.—Fue redactor de El Constitucional y secretario de Saint Beuve: hoy es conservador de la Biblioteca Mazarino.—Tradujo á Ossian y ha publicado dos tomos de poesías con el título de Poemas y paisajes.

Ladislao Mickiewicz.—Es hijo del célebre poeta polaco de este apellido.—Es redactor de La Prensa Polaca, á la cual y á los escritores eslavos representa en el Congreso.—Ha publicado inspiradas poesías y ha continuado la Historia popular de Polonia.

Imp. y lit. de EL ATLANTICO.

Plaza de la Libertad, 1.

LINEA DE VAPORES «SERRA»

COMPANIA DE NAVEGACION «LA FLECHA.»

SERVICIO SEMANAL DE VAPORES CORREOS

SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA.



Alicia, Carolina, Francisca, Leonora, Serra, Benita, Eduardo, Enrique, Federico, Guido, Hugo y Pedro.

SALEN DE SANTANDER PARA HABANA Y MATANZAS

Santiago de Cuba, Cienfuegos, Cárdenas, Sagua la Grande, Cuando se ofrece suficiente Guantánamo, Trinidad de Cuba, Manzanillo, Gibara y Nuevitas, y carga.

Los vapores nombrados á continuación ú otros serán despachados como sigue admitiendo carga y pasajeros para

Habana, Matanzas, Cárdenas, Santiago de Cuba y Cienfuegos. EDUARDO el 11 de Octubre.
Habana, Matanzas, Santiago de Cuba, y Cienfuegos. FRANCISCA el 19 de id.
Habana, Matanzas, Sagua la Grande, Santiago de Cuba y Cienfuegos. BENITA el 26 de id.
Consignatario en Santander, D. Francisco Salazar, sucesor de D. Cándido Herrera, Muelle, 5



NORDDEUTSCHER LLOYD.

Compañía de vapores - correos

LLOYD NORTE-ALEMÁN.

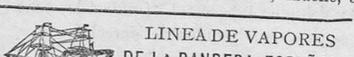
Para Montevideo y Buenos-Aires DIRECTAMENTE

Saldrá de la Coruña el día 17 del corriente octubre el magnífico y rápido vapor de 4.000 toneladas y 1.000 caballos de fuerza

STRASSBURG,

Admite carga y pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase. A los pasajeros de 3.ª clase se les da vino y pan fresco en todas las comidas, siendo los gastos de transporte desde Santander á la Coruña por cuenta de la Compañía.

Para informes y obtener billetes de pasaje dirigirse á los agentes en Santander señores Carlos Hoppe y C.ª. Muelle, núm. 17.



LINEA DE VAPORES DE LA BANDERA ESPAÑOLA.

Para la Habana, Matanzas, Cárdenas, Santiago de Cuba, y Cienfuegos.

Saldrá de este puerto el 12 de octubre salvo impedimento imprevisto, el magnífico vapor español nombrado

ASTURIANO,

su capitán don José Guericoechevarría. Admite carga á flete y pasajeros. Informarán sus consignatarios los señores don Elias Yllera á Ríjio, Muelle, 19.

Para desarrollar una industria que está dando buen resultado y produce uno 40 por 100 se necesita un socio con poco capital. Se garantiza el capital que se invierte. Informarán en esta imprenta.

LA NEW-YORK.

Compañía mútua de seguros SOBRE LA VIDA FUNDADA EN 1845.

DOMICILIO SOCIAL 346 Y 348, BROADWAY, NEW-YORK. DIRECCION EN ESPAÑA, ALCALA, 12, PRINCIPAL, MADRID.

Fondo-garantía en 1.º de Enero de 1887 PESETAS: 390.871.682.

Esta importante Compañía es la UNICA en España que no tiene accionista y la sola cuyos Fondos de garantía pertenecen íntegros á sus asegurados. Además, reparte, exclusivamente entre los mismos, los beneficios todos los años.

Agente en Santander y su provincia, F. de Estrada, Muelle, número 30.

DROGUERIA

Julian Gomez, 1, HERNAN-CORTÉS, 1.

En este acreditado establecimiento encontrarán sus favorecedores un excelente surtido de productos químicos y específicos españoles y extranjeros como también en colores, barnices, pinceles, etc.

Especialidad en papeles pintados desde los más económicos hasta los de más lujo.

LA ESTRELLA COLINDRESA

fábrica de conservas alimenticias

FERNANDO PEDROSA Y C.ª COLINDRES.

Se conservan toda clase de pescados en aceite y escabecho ESPECIALIDAD EN LA CONFECCION DE SARDINAS SIN ESPINA Se garantiza la pureza en los aceites.

SE VENDE

MAIZ REDONDO Y PLANCHADO Y CEBADA SUPERIOR A PRECIOS SUMAMENTE REDUCIDOS Para los pedidos dirigirse á

D. J. M. GONZÁLEZ TREVILLA

Calle Daoiz y Velarde núm. 5, SANTANDER.

SE VENDE

LEÑA DE PINO Y ROBLE A REAL LA ARROBA

en la carbonería de la calle de Santa Lucía, número 4.

El dueño de este establecimiento también proporciona

PUERTAS Y TABLAS en buen uso á precios muy económicos.

BUQUE EN VENTA.

Se admiten proposiciones sobre el bergantín goleta español

DOROTEA de 184 toneladas de registro y cabida de 1.600 sacos de harina.

El buque se halla fondeado en esta bahía y pertrechado para la navegación.

Para informes dirigirse á don J. M. González Trevilla de este comercio.

HUDSON & VAN SPEEHL MERCHANTS 59 y 60 Cornhill—Londres.

Ejecutan órdenes para toda clase de géneros ingleses y extranjeros con 2½ por 100 de comisión.

Realización de consignaciones sobre el mercado con 1 por 100 de comisión. Se conceden las facilidades bancarias usuales, adelantos liberales ó cartas de crédito.

SE VENDE

Buena madera de nogal y haya en las dimensiones que se desee; informará don Isidro M.ª de Bedía.

Martillo, 13, 4.º

COLEGIO DE SAN JOSÉ.

Este acreditado Colegio está situado en la pintoresca villa de Torrelavega, cuya posición y condiciones higiénicas son inmejorables. Cuenta diez años de existencia y en él reciben los alumnos una sólida instrucción científica y religiosa. La dirección literaria está confiada á don Rafael Meana que cuenta 27 años de práctica en la enseñanza. La Dirección espiritual está á cargo del virtuoso y celoso párroco don Ceferino Calderón, estando confiado el internado al ilustrado catedrático don Eduardo Bertran, siendo extraordinarias las reformas que se han introducido tanto en el edificio como en la organización del internado. Los catedráticos tienen todos sus títulos respectivos y son muy prácticos en la enseñanza.

Exámenes y grados en el mismo Colegio. Los alumnos pensionistas de 1.ª enseñanza satisfacen 172.50 pesetas por trimestre; los de 2.ª enseñanza 195, incluyéndose en estas cantidades la alimentación, asistencia lavado, planchado, repaso de la ropa y enseñanza.

La matrícula para la 2.ª enseñanza está abierta desde el 15 al 30 del corriente; la extraordinaria todo el mes de octubre.

Para más detalles dirigirse al Director quien dará cuantos pormenores se pidan y remitirá reglamentos á vuelta de correo.

¡YA LLEGÓ!

La remesa que se esperaba del rico dulce de Guayaba. Precios desde 10 céntimos de peseta en adelante.

Fijarse en el peso y precio. Surtido de artículos ultramarinos.

¡AHORA QUE LAS DAN A 4!

A 3 1/2

Las cajas de dulce de guayaba de libra y media.

LA SIMPÁTICA,

RIBERA 9.