

EL CANTÁBRICO

DIARIO DE LA MAÑANA

Santander.—Año XII.—Número 4.026

Director: DON JOSÉ ESTRAÑA

Viernes 25 de mayo de 1906

Carlos M^o Conachy
DENTISTA

Hotel Quintana—Paseo de Menéndez Pelayo
Permanecerá una temporada

Horas de clase

Debátese actualmente una cuestión relacionada con la enseñanza en todos sus órdenes y que apenas iniciada ha tomado ya gran vuelo y no tardará indudablemente en llevarse a la práctica el pensamiento que encierra, por cuanto es de aquellos que una vez enunciados y reconocidos como evidentemente útiles, acaban por imponerse.

Nos referimos a las horas de clase. Maestros e higienistas están ya de acuerdo en reconocer que el trabajo escolar de la mañana da mejor resultado que el de la tarde.

La razón es evidente: por la tarde, después de la comida, el alumno, bajo los triples efectos de la digestión, de la fatiga, producida por el trabajo de la mañana y de la temperatura tiene su actividad cerebral más apagada: asiste a las clases, pero no está en ellas más que con el cuerpo, y nada le aprovecha que el profesor o maestro explique y se esfuerce en hacerse comprender si él, por su parte, no oye; si su cerebro no retiene, cansado, como está, del trabajo matutino.

De este defecto adolece la reglamentación del trabajo escolar, entre nosotros, de no tenerse en cuenta ni estaciones, ni climas. Para nuestro horario de clases es lo mismo Santander que Málaga, diciembre que junio, y ese es el error grandísimo: no amance a la misma hora todo el año y las condiciones de temperatura no son las mismas al Norte que al Mediodía.

En verano, que amanece primero y las mañanas son frescas, es evidente que el trabajo de las primeras horas ha de ser más fructífero, más fácil, que el de la tarde: empezando las clases algo más temprano, de modo que pudiera concluirse para mediodía, se conseguirían grandes resultados pues quedaría libre toda la tarde para el reposo y serviría de excelente preparación para el día siguiente: tarde que podría no ser perdida para la instrucción, si se la dedicara a paseos instructivos, cultivo de huertos escolares u otras ocupaciones análogas.

En Alemania se ha hecho la experiencia con resultados concluyentes: se han formado dos grupos de escolares de casi idénticas condiciones de aptitud y resistencia, y han sido sometidos, unos al régimen de las clases por la mañana exclusivamente y otro al del horario tradicional: en los exámenes de prueba en nada desmereció el primer grupo del segundo.

No esperamos que tan conveniente innovación se lleve a la práctica entre nosotros: estamos, desgraciadamente, bastante apegados a la rutina para que nos atrevamos a separarnos de lo tradicional; hasta que ya dé vergüenza el vernos detrás de todos, no nos decidiremos a variar.

En Francia ya ha empezado a implantarse en Liceos y Colegios, paulatinamente, ciertos días, y en los de niñas se ha disminuido el trabajo por la tarde en proporciones apreciables, y se está estudiando con interés la manera de organizar los cursos y estudios en forma que los niños puedan pasar la tarde con sus padres y fuera del local de las escuelas.



La gloria humana

Ansando nombre y gloria, hielend unos el mar en fragil leño por descubrir región desconocida; buscan otros victoria en el roñón temerario empeño de la sangrienta lucha fratricida; quienes piden al arte la luz que el Genio, provido, reparte; quienes la ciencia invocan, y en vivas ansias y vigilia insana el fin obscuro de su vida tocan. ¡Inútil afán! ¡La gloria humana, tan seductora y bella, es cual la sombra que al mortal se adhiere: sigue los pasos de quien huye de ella, huye de aquel que perseguirla quiere!

Antonio Arnao.

VARONES ILUSTRES DE ESPAÑA



ALFONSO VI

El sexto Rey Alfonso de Castilla fue hijo de don Fernando y de doña Sancha, para quienes se erigió en el Condado soberano de Castilla, poniéndose así término a la guerra entre Sancho III el Mayor, Rey de Navarra, padre de don Fernando, y Bermudo III, Rey de León, hermano de doña Sancha, quienes alegaban sendos derechos al Condado, por fallecimiento de don García, conde de Sancho y conde feudatario de don Bermudo.

Fernando I fue un buen Rey: bajo su cetro se unieron los reinos de Castilla y León, después de la muerte del mal aconsejado Bermudo que movió guerra a su cuñado, para desposeerle de Castilla y perdió vida y corona en la batalla de Tamarón: extendió sus conquistas por Lusitania y más allá de la cordillera de Somosierra, llegando hasta Valencia a la que sitió, y haciendo tributarios suyos a los Reyes árabes de Córdoba y Sevilla.

La Historia le llama el Magno, pero cometió el grave error de dividir sus estados entre sus hijos, dando a Sancho, Castilla; a Alfonso, León; a Ramiro, Galicia, y a sus dos hijas, Urraca y Elvira, las ciudades de Zamora y Toro.

Sancho, creyéndose perjudicado con el reparto, despojó a sus hermanos de la herencia paterna, y al hacer otro tanto con las hermanas, perdió la vida ante los muros de Zamora, a manos de Bellido Dolfos.

Alfonso se encontraba en Toledo cuando ocurrió la muerte de Sancho, confiado en la hospitalidad del Rey moro Almamón; comunicó a éste la nueva de haber sido electo Rey de Castilla y León, y le juró amistad y que no le haría jamás guerra ni a él ni a su hijo primogénito.

La nobleza de Almamón dejó partir a Alfonso, y aun le ofreció los medios necesarios para tomar posesión de sus nuevos estados.

Los castellanos no quisieron reconocerle por Rey mientras no jurase ser inocente de la muerte de Sancho, y el Cid (1) fue el encargado de recibir el juramento que se le pidió, pero Alfonso nunca perdonó a Rodrigo aquel rasgo de entereza.

Apenas posesionado del trono, reprimió la insurrección promovida por su hermano García, que reclamaba su reino de Galicia, del que le había despojado Sancho, y le hizo prisionero y encerró para siempre en el castillo de Luna.

Después ayudó a Almamón de Toledo en su guerra contra Al Motamid, Rey de Córdoba y Sevilla, mas habiendo muerto Almamón y su hijo primogénito y reinando en Toledo Yalno el Kadir, cruel, vicioso y corrompido, los habitantes mozárabes y judíos de la ciudad imperial impetraron la ayuda de Alfonso VI, quien en varias campañas, ayudado en alguna de ellas por Al Motamid, se apoderó de Toledo, haciendo su entrada triunfal en la misma el 25 de mayo de 1085.

Cuéntase que cuando Alfonso vivía destronado y pobre bajo la protección de Almamón, éste y los capitanes de su corte, cierto día, paseando por los jardines del palacio, hablaban de las magníficas defensas que tenía Toledo; y uno de ellos expuso cuál era el único medio de rendir la ciudad, que todos consideraban inexpugnable.

De pronto advirtieron, que casi junto a ellos y al pie de un árbol estaba Alfonso, al parecer dormido; si dormía en realidad, ningún peligro había para Toledo, pues no habría podido conocer el secreto de su defensa: mas si el sueño era fingido, se imponía la necesidad de matarle, porque poseía aquél importantísimo secreto.

Los moros sometieron a Alfonso a una ruda prueba: según unos, dieron en alta voz orden de matarle y el acero del encargado de cumplirla se levantó en alto sobre su pecho, sin que él diese la más leve señal de haber oído su sentencia: según otros, derramaron plomo derretido en la palma de la mano, sin que hiciese cosa alguna para impedirlo, simulando el sueño.

Almamón creyó que dormía en realidad y le perdonó la vida, mas él, que estaba despierto y había sufrido heroicamente la prueba a que le sometieron, no olvidó jamás cuál era el medio de apoderarse de Toledo y le puso en práctica en 1078 para realizar la conquista en 1081.

Alfonso guerreó casi constantemente contra los musulines con desigual fortuna; se apoderó de Portugal, confiando su gobierno a su hija Teresa, casada con el príncipe Enrique de Borgoña, pero sufrió dos tremendas derrotas; la de Zalaca en 1086, cerca de Badajoz, peleando en unión de Sancho Ramírez de Aragón y Ramón Berenguer de Cataluña, contra los almorávides y Al Motamid de Sevilla, en la que murieron más de veinte mil castellanos, aragoneses, navarros y catalanes, escapando Alfonso con vida, aunque mal herido; y la de Urlés, en 1108, donde murió su único hijo varón, llamado

(1) Véase la biografía de éste publicada el 3 de abril último.

mado Sancho, y que de once años de edad asistió al combate bajo la guarda del conde García de Cabra, quien se hizo matar defendiendo al príncipe y con él murieron seis condes más, por lo que esta batalla es conocida en la Historia con el nombre de la de los Siete Condes, aludiendo al número de los que en ella perecieron.

Al saber el Rey la noticia, su dolor no tuvo consuelo: la muerte de Sancho, ocurrida poco tiempo después de la de su madre la mora Zaida o María Isabel, la única mujer de los verdaderos amores de Alfonso, a quien éste adoraba desde niña, que la recibió de su padre el Rey Ebn-Abed, abatió su valeroso corazón; lloró como una mujer, llamando a grandes voces a su hijo; irrepó a los que volvieron del combate por no haberle defendido y librado de la muerte, y contrayendo mortal enfermedad murió al año siguiente, a los 79 años.

El Arzobispo don Rodrigo, en su crónica, hace un gran elogio de Alfonso VI. «Fue, dice, de gran bondad, muy noble, alto en virtud, de gran gloria; en sus días no menguó la justicia; escogió el trabajo por compañero de su vida y no se rindió al deleite ni al placer.»

Quintana le llama «príncipe de altas prendas, liberal en sus mercedes, bravo por su valor, justo en su gobierno, atinado en sus empresas, comedido y moderado en la fortuna; firme y esforzado en la desgracia; el primero de los Reyes de España y uno de los más ilustres de su tiempo por su poder, su autoridad y su magnificencia.»

A pesar de estas altas cualidades, su enemistad con el Cid nubla su historia; no siendo justificado el encono que siempre le tuvo.

Alfonso fue desgraciado en su familia: de sus seis matrimonios no dejó otro heredero que Urraca, la líbrica mujer de Alfonso I de Aragón y madre del Emperador Alfonso VII de Castilla.

B. Rodríguez Parets.

Un incendio en Puento San Miguel

Nos dice nuestro corresponsal en aquel pueblo, con fecha 23:

Ayer martes, 22, como a las cuatro y media de la tarde, se declaró un incendio en el caserío denominado «Vista Alegre», término de Puento San Miguel, en una casa de la propiedad de doña Concepción Blanco Portilla, vecina de dicho pueblo, la cual vivía en la finca incendiada.

El fuego, atizado por el viento Sur que reinaba, se produjo en una pila de maíces que había almacenados en el pajal y tuvo origen, según dicen, en la imprudencia de una niña, que subió a recoger un haz de dichos maíces y que tuvo la poca feliz idea de encender una cerilla para ver mejor, por ser el día tan oscuro.

Quedó destruida la cuadra, el pajal y parte de la habitación particular de dicha señora; lográndose, gracias al trabajo decidido de los vecinos, aislarle, siendo una verdadera fortuna haberlo conseguido en las circunstancias en que el incendio se produjo, dada la carencia de agua para combatir.

Los desperfectos se calculan por los conocedores del edificio en unas 4.000 pesetas, 6 quizás más, pues los causados en los muebles para salvarlos del incendio son, como casi siempre sucede, grandes.

La finca no estaba asegurada.

SEVERIDADES

Acaba un Jurado de realizar su alta misión.

Por virtud de ella, en este caso, la pena capital ha sido impuesta a dos desdichados que llevaron a cabo uno de los más repugnantes crímenes que se conciben.

En el curso de todo el proceso, algo se ha visto, que deja inquietas las conciencias, de los que creemos en aquel afonismo que aparece en los frontispicios de casi todas las cárceles:

«Ojalá al delito y compedece al delincuente.»

Llega a mis oídos, por persona que fue testigo presencial, que uno de esos procesados, la mujer, ha sido insultada villanamente por parte del público al salir de la Audiencia.

¡Pobre mujer, no tiene bastante con los remordimientos, que sino su conciencia, el relato del hecho por tantos testigos y el informe del Fiscal han tenido que producirle y sale del templo de la Justicia entre los insultos y procaecias que unos cuantos salvajes sin sentimientos la dirigen.

Todo esto es mucho, pero aun es poco, para lo que todavía tenemos que ver.

Las defensas fueron acusaciones. Ni en ellas encontraron piedad los delincuentes. Cuando el ánimo de los dos quedaba abatido por el informe del Fiscal y levantaban la vista esperando clemencia de las defensas, cómo quedarían al final de ellas, al ver que habían sido otra vez acusados!

Llegó el momento del veredicto. Era la última trinchera que les quedaba a los acusados, en la batalla de estos días, y los jurados aprecian en él todas las agravantes. Ni una atenuante se toma en consideración. Respitemos ese fallo, pero consiguemos dos preguntas cuya contestación nos produce espanto.

«¿Dio varios golpes Julián a José después de estar caído en el suelo, inerte, con lesiones mortales de necesidad y con intención de aumentar el sufrimiento de su víctima? Si.»

«¿Dio varios golpes Adela a José después de estar caído en el suelo, inerte, con lesiones mortales de necesidad y con intención de aumentar el sufrimiento de su víctima? Si.»

No bastaba la apreciación de las agravantes que del hecho resultaban; era menester llegar al fondo de la intención de los delincuentes. Y se llegó. Dichos los jurados que tan buena vista disfrutaban. Diríase por

los miopes que la sombra de la venganza estuvo presidiendo la deliberación de ellos.

Para lo que pueda servir, sean esas preguntas la puerta por donde penetren las almas caritativas que pidan, en su día, el indulto para esos desgraciados.

A. González Alonso.

Habla Echegaray

Enfermo de la vista.—Nada de política.—Los Aranceles.—Real orden del cónsul.—Los últimos trabajos.—Negocio redondo.

Faltaba hace días de su tertulia habitual de La Cacharrería del Ateneo, el literato insigne don José Echegaray.

Acostumbrados a verle diariamente, de dos y media a cuatro, en su butaca de la docta Corporación, informándonos, mientras contesta preguntas de unos y de otros, de las últimas novedades científicas que contienen los diversos periódicos y revistas que al Ateneo llegan diariamente, no nos avinimos a aquella ausencia demasiado prolongada de su persona, sin inquirir las causas de ella, pues no sólo a exceso de labor podía ser imputable, puesto que Echegaray logró siempre hacer compatible toda suerte de trabajo con su asistencia cotidiana al Ateneo de Madrid. Y a su casa nos fuimos.

El señor Echegaray tiene para algunos de los que trabajan en esta casa, cariño afectuoso, casi paternal. Nos recibió con su amabilidad acostumbrada. Advertimos, sin embargo, desde el primer momento, que al eminente maestro ocurría algo anormal. Solicitamos de él ayuda para esta labor de información que realizamos, y con su ingenio y humorismo habituales nos dijo:

—Pues empiezo por darles una noticia desagradable... para mí. No me encuentro bien de la vista. He consultado con un médico especialista y debo a él la poca satisfactoria nueva de que se me están formando unas cataratas.

Tan desagradable noticia produjo en nuestro ánimo tremenda impresión, que se explica por el cariño inmenso que nos inspira el señor Echegaray, y porque conocemos su necesidad de leer, de leer mucho todos los días.

Fingimos, para no contribuir a la alarma que tal desgracia habrá producido en el ánimo entero del ilustre autor de *El Gran Galileo* y nuestras primeras palabras fueron naturalmente encaminadas a quitar importancia al mal, fundándonos en lo fácilmente curable que es hoy ya, merced a los progresos de la cirugía moderna.

—Conformes, conformes, nos replicó el señor Echegaray; pero me negará nadie que las cataratas tienen un período, el de formación, endiablado y engorroso? En ese período estoy y me molesta mucho, porque, a pesar de todo, no puedo dejar de tener que leer algo... Pero, hablemos de lo que trae a ustedes aquí, aparte la curiosidad que agradezco saber de mi salud.

—¿De política? Nada sé. Estoy totalmente apartado de la política: más apartado cada día.

—¡Ah! Esa de los aranceles, es una cuestión del diablo. ¡Están ligados a ella tan encontrados intereses! Es un engranaje difícil, muy difícil, el que relaciona los diversos puntos de esta cuestión. Tengo lástima a Amós Salvador, porque tiene que resolverla.

Yo dí al Gobierno unas bases con las cuales podía confeccionar un Arancel lo más librecambista ó lo más proteccionista, y sin salirse de la legalidad. Me temo que ha resuelto un poco en favor del proteccionismo.

Ahora que son tantos los cabos que hay que atar para resolver la cuestión! Los unos le piden a usted protección para la Agricultura, por ejemplo; y vienen los otros y le dicen que lo que interesa es la protección para la maquinaria, que es lo que la Agricultura aprovecha, y un tercero le añade que lo importante es favorecer intereses que están en contraposición con aquellos dos, y así sucesivamente. Luego, sería menester un poco más sinceridad para que se pudiera resolver con algún acierto. Estando yo en el ministerio de Hacienda dié una real orden que denominaron *del cónsul*, porque, apareciendo las valoraciones muy altas, me convenía conoer el tipo de la producción... Apenas así contesté alguno. La pregunta que envolvía la real orden *del cónsul* hubiera dejado a muchos al descubierto... Se vieron cogidos.

Desistamos ante el maestro la sospecha que abrigábamos, fundada en sus amores de toda la vida, de que fueran trabajos literarios los que le retenían. Alguna obra tal vez, para que la Compañía Guerrero-Mendoza la estrenara en América.

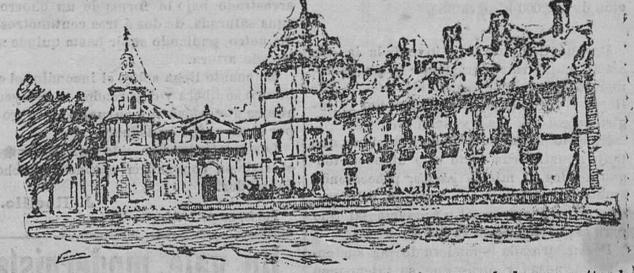
—Cá, nada de eso,—nos dijo.—No hago nada de teatro por ahora. Últimamente me he venido ocupando de corregir mis lecciones de la Universidad, que publicará la *Revista de la Academia de Ciencias*, para que no me cueste el dinero y que me parece que servirán de prólogo a mi obra de Matemáticas y no he hecho nada más.

Esta declaración del señor Echegaray nos fadó a preguntarle cómo había salido de la edición de sus funciones Abellanas, uno de sus últimos trabajos publicados, a lo que nos contestó:

—He perdido en ella 2.000 pesetas.

Con este nuevo dato de cómo anda por España todavía el negocio editorial cuando se trata de obras destinadas a la cultura, abandonamos la casa del eminente español haciendo votos por que el mal que lo aqueja tenga el más rápido y feliz acabamiento.

Palacio del Pardo



El primer hospedaje

La primera residencia real que habitará la gentil princesa Ena de Battenberg, cuando como futura soberana de España llegue hoy a tierra de Castilla, no es acaso el palacio que mejores horizontes ofrece para una imaginación en que los ensueños del amor laboraron mil quimeras. Al exterior, un paisaje ceñido y rugoso, en el que la poesía se ofrece con gravedad cesárea, parece campo dispuesto para la meditación y el descaño.

El interior, grandioso y rico, con fausto que denuncia la única posible pertenencia, carece de aquella trivialidad atrayente, de aquella elegante sencillez con que en lo moderno fabrican sus nidos los amantes en quienes la diosa fortuna dejó el testimonio de sus veleidades.

Pero si el Palacio del Pardo no es acaso el mejor asilo para una novia en pleno ensueño; es indudablemente el más adecuado hospedaje para una princesa a quien el destino señaló porvenir eminente. Más que las historias que haya podido leer, hablará a la futura Reina de España de las grandezas históricas del pueblo cuyo trono va a compartir, la primera residencia real que habita, en la que parece que flota todavía el espíritu del César español, en las huellas que guarda de su soberana grandeza.

La idea del Palacio del Pardo tuvo orígenes de gran modestia. Enrique III, para su recreo en el ejercicio de la caza, construyó en 1405 y en los terrenos sobre que hoy se asienta el Palacio, un rústico albergue y pabellón de casa de placer, que fueron demolidos en 1543, por mandato de Carlos V, quien se valió de Luis de Vega para que allí planeara la edificación de una mansión regia. La primitiva casa cuentan algunos historiadores que fue en demasía frecuentada por el IV Enrique.

A Vega, pues, se deben los diseños del Palacio, y él fue el director de las obras, que dieron comienzo en 1547 y que sólo en ausencias y enfermedades del maestro cuidaron y atendieron Diego Sillero y Pedro García de Mazuecos. Concluyese en 1553; de manera que el agosto fundador murió sin residir en él.

Felipe II, en ausencia de su padre, puso en esta obra tanto cuidado como en las que se hacían en los alcázares de Madrid y de Toledo.

Hízose entonces el Palacio cuadrado, de sencilla arquitectura en sus dos pisos inferior y principal y flanqueado por cuatro torres de bajo capitel; pero un incendio acaecido en 13 de marzo de 1604 (no 1603, como afirman algunos historiadores), poco después de salir de él la Corte, destruyólo en gran parte, por lo cual Felipe II dispuso, por real cédula expedida en Valladolid el 5 de julio de 1604, que se reedificase a la mayor brevedad. En dicho documento se expresa que los gastos de reparación calculábase en 80.000 ducados.

Las obras por Felipe II acordadas, fueron dirigidas por Francisco de Mora, quien hizo en esta residencia real notables variaciones al reedificarla. Siendo, sin embargo, poco capaz para que en ella se alojase la familia real, el gran Rey Carlos III, en 1772, dispuso que bajo la dirección del ingeniero don Francisco Sabatini y sin variar la estructura del edificio, se aumentasen sus proporciones con otro cuadro del lado del Este, igual en un todo al que existía. Derribáronse al efecto—escribe Madoz—dos de las torres que el primitivo cuadro tenía, trasladándolas al extremo de la parte nueva; se prolongaron los rosales que dichas torres fueran, y en ellos se colocaron las dos puertas principales, una en la fachada Sur y otra en la fachada Norte, las cuales se comunican por medio de un patio, que a la sazón se hizo y ocupa el centro del edificio, sirviendo para que atravesasen los coches. Por último, se levantó un patio, en todo igual al anterior, con el que hace juego, resultando, como consecuencia de todo esto, que más de la mitad del Palacio actual es obra de Carlos III.

El aspecto general de la obra es muy bueno por la regularidad de su planta, por la severidad de su arquitectura y por lo bien entendido de sus accesorios.

A Carlos III débense otras importantísimas mejoras, que no en vano el espíritu grande de aquel moharra cerniéndose sobre aquella residencia real, que hasta el tercero de los Carlos ni aun camino tenía fuera de uno que el acaso trazara cerca de la margen del río. Carlos III hizo el camino actual y completó las comodidades del Palacio, con la extensa Casa de Oficios, con patio espacioso; con las cuerdas y caballerizas que hoy tiene y con el cuartel que fue de Guardias de Corps. El criterio amplio de aquel gran monarca, dejó allí huellas perdurables, como el muy raquítico don Fernando VII quedó allí también, por motivos distintos, pues para facilitar comunicación interior entre el Palacio y la Real tribuna de la Capilla, ordenó la construcción de una galería que interrumpe y desgracia el exterior

del Palacio, obra que más de un escritor le pidió que sea demolida, siquiera por un principio de estética...

De la riqueza del Palacio en su interior, sábase lo bastante para deducir su verdadera magnificencia. Frescos notables, antiguos y modernos; de aquellos pocos por el incendio de que ya he hecho referencia y por las reparaciones y variaciones que el Palacio ha sufrido, avalaron sus techos. Los mejores pintores del siglo XVI, Ticiano, Antonio Moro, Sánchez Coello y el flamenco Maestro Luca, entre otros, pintaron para el Pardo una hermosa colección de retratos, colección que desapareció en el incendio de 1604, quemándose entre ellos el retrato de Ticiano (1).

Entre los frescos más estimables del Palacio están los de Gaspar Becerro y los de otros pintores que Pozas y Palomino mencionan.

En el siglo XVII, después del incendio, pintó Patricio Caxes el techo de la galería de la Reina. El asunto de este techo compónese de pasajes de la vida del Casto José. Es de lo poco que queda de lo antiguo y aparece truncado por haberse cortado esta galería para formar las salas 44, 45 y 46. Carducho pintó para allí la historia de Aquiles. Los modernos frescos del Palacio son de Bayen, Maella, Gálvez y don Juan Rivera.

Pero lo más notable que en el Palacio del Pardo se admira, son los tapices que cubren las paredes, hechos en la Real Fábrica por dibujos de Goya y por copias de David Teniers y don José del Castillo. Los de éste son los más inferiores, como son los mejores los que se deben al insigne pintor aragonés.

Posee el Palacio también muebles muy ricos. Tiene un teatro que últimamente hallábase en completo abandono y en el que se ven algunas esculturas. En la galería que al teatro conduce, se ven los bustos de los doce cesáres en medallones de mármol.

En el Palacio del Pardo tomáronse los dichos don Alfonso XII y doña María Cristina en la tarde del 5 de noviembre de 1879, y allí murió el padre del actual Monarca.

Tiene, pues, esta residencia real, por lo que se refiere a los recuerdos, motivos sobrados para que hacia él converjan las miradas de nuestros Reyes; por lo que se refiere a su riqueza, títulos muy bastantes para servir de momentáneo albergue a nuestra futura Reina.

Félix de Montemar.

DE SAN SEBASTIÁN

POR TELEGRAMA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

San Sebastián 24—19'15.

Novillada

Esta tarde se lidió en esta plaza de Toros ganado de Clairax, que resultó regular.

Platerito estuvo desgraciado y sufrió una cogida leve.

Recayo estuvo superior, matando sus tres toros de tres estocadas, obteniendo la oreja del segundo.

PEDRO.

De todo un poco

Las modernas cadenas de las anclas.—El algodón artificial.—Bomba química para incendios

Cualquier dato al parecer de poca monta puede bastar a veces para traducir el progreso que viene realizando la humana actividad; y un pequeño detalle sin gran importancia podrá darnos idea del grado a que ha llegado la potencia de la metalurgia moderna.

Existen ya navíos monstruos, como el paquebot alemán *Kaiser Wilhelm II*, que miden más de 200 metros de largo y pesan unas 40.000 toneladas. Y se hallan en construcción los nuevos mastodontes de la Compañía Cunard, el *Lusitania* y el *Mauritania*, que medirán 240 metros cada uno, con peso de 50.000 toneladas. No digamos nada de los recientes acorazados lanzados al mar y en construcción con las superestructuras que se traen, además de sus torres, cañones, etc.

Pues bien; para poder sujetar con el ancla colosos semejantes, a poco movida que la mar se encuentre, es preciso que las correspondientes cadenas ofrezcan una resistencia más que regular, debiendo ser las amarras proporcionadas al flotador.

Cada eslabón de las cadenas de ancla que gastan estos navíos, lo mismo que los acorazados, mide 564 milímetros; es de acero y de forma oval, provisto de un refuerzo de hierro forjado, de 9 centímetros de diámetro, a fin de prevenir la deformación.

No hay que asustarse entonces de que

(1) Ponz nega este hecho; pero Vicente Carducho, que había visto diferentes veces estos lienzos, lo afirma en su diálogo septimo.

cada eslabón peso 72 kilos. Y como los barcos en cuestión necesitan á veces enclavarse á 500 metros de profundidad, cada cadena deberá constar de unos 1.200 eslabones, que representarán un peso de 90.000 kilogramos. Por otra parte, llevando siempre cada barco una segunda de repuesto, solamente para las dos cadenas resulta un peso de 180.000 kilos.

La solidez de las mismas es extraordinaria; y nunca son puestas en servicio, sin haber sido sometidas antes á pruebas muy superiores al esfuerzo que deberán resistir en la realidad marítima. Así es que debe poder sufrir cada eslabón, sin experimentar más que muy ligero alargamiento, la tracción de 370.000 kilogramos.

Después de haber sido inventada la seda artificial, que va conquistando todos los mercados del mundo, tenía fatalmente que llegar el turno al algodón artificial por la lógica inflexible de las invenciones.

No es lo menos curioso de la historia que tanto aquella seda como este algodón tengan los dos el mismo génesis, procediendo ambos de la madera ó sea de su celulosa, esto es, la tela esencial y fundamental que para sí propios fabrican los árboles.

Desembarazada la madera de las sustancias resinosas y otras que se interponen por las fibras vegetales, modificando su aparente composición, queda reducida después á pasta de papel.

Esta es precisamente la primera materia que sirve lo mismo para el fieltro algodón que para la seda artificial; siendo el tratamiento lo único que varía en cada caso.

Sería muy largo de explicar aquí las complicadas manipulaciones por las cuales debe pasar el tronco de los pinos descorchados antes de que sus fibras lleguen á transformarse en los textiles copos suaves y resistentes del algodón paradógico, tan hermoso como el natural.

Son de dos suertes: primero las mecánicas, destinadas á desgomar la madera (obteniendo un residuo muy aprovechable), descorchiándola, picándola, moliéndola en el agua, etc., hasta obtener una pasta homogénea y amorfa, muy blanca y escurridiza. Vienen después las manipulaciones químicas, ayudadas por el calor y fuertes presiones, las cuales concluyen por dar una materia susceptible de ser hilada y arrollada en carretes. Por último, lavado este hilo con amoníaco diluido y luego con agua pura, resulta un algodón que, según los peritos, vale tanto como el natural, pero con la ventaja de costar más barato, á pesar de las dificultades de fabricación.

Parece que ya han salido de los talleres para ello montados en Inglaterra, Suecia y Alemania cantidades considerables del nuevo producto; asegurando los inteligentes que causará una verdadera revolución en las industrias textiles.

Las pausas no productoras de algodón legítimo acogerán con mucho agrado este invento. Pero escaseando ya la madera para fabricar la pasta de papel, cuyo consumo aumenta sin cesar, como para las traviesas y raíles de ferrocarril, las cubiertas ó tejados impermeables, etc., dónde diablos habrá que ir á buscar los árboles necesarios, después que la preciosa humanidad del día solamente se ha ocupado en talar bosques y montes, sin preocuparse para nada de reponerlos?

Todo el mundo sabe que el ácido carbónico es tan impropio para la respiración como para la combustión; así como nadie ignora que el aire atmosférico contiene cuatro quintas partes de oxígeno, cuyo elemento es indispensable para respirar lo mismo que para las combustiones. Faltando el aire, muere por necesidad el hombre, de igual modo que se extinguen los incendios; porque la combustión es solamente una combinación más ó menos brusca y violenta del oxígeno del aire con las materias combustibles; pudiendo considerarse igualmente la vida como una combustión lenta.

Fácil será comprender ahora que, si solamente sobre un incendio con una fuerte corriente de ácido carbónico comprimido, no tardará el fuego en apagarse. Natural era, por lo tanto, que á muchos les haya ocurrido la idea de hacerlo; pero su aplicación práctica presentaba no pocas dificultades.

Pues bien; parece que todas han sido resueltas, habiéndose hallado un sistema especial, empleado ya en Inglaterra y muy particularmente en Leicester, donde existe un servicio de bombas contra incendios que arrojan ácido carbónico.

El sistema tiene poco de complicado: las bombas están provistas de un fuerte cilindro de acero, que contiene soluciones de carbonatos y bicarbonatos de sosa; y llevan estos cilindros en su parte superior un recipiente especial de ácido sulfúrico. Cuando llega el instante preciso, basta imprimir al recipiente un movimiento de báscula, para que se vierta el sulfúrico dentro del cilindro, produciéndose así grandes cantidades de carbónico que, merced á muy sencillo mecanismo, es disuelto, comprimido y arrastrado bajo la forma de un chorro de agua saturada, de dos á tres centímetros de diámetro, pudiendo subir hasta quince metros de altura.

En cuanto llega sobre el incendio, el carbónico se libera y desprende, sustituyendo al aire atmosférico; y envuelto el fuego así por él, se apaga en seguida.

Los resultados han sido satisfactorios; y el sistema convendría entonces mucho á Santander.

J. Rocillo.

Paris, mayo 1906.

Un vate modernista

(EN LA REDACCIÓN)

—¿El director de EL CANTABRICO?

—Servidor.

—¿Oh, caballero, tengo un enorme placer, un placer muy grande, inmenso, en conocer la lumbreira asombro del universo...

—¡Al grano!

—¿Yo soy poeta?

—¿Usted es vate?

—¿Ya lo creo!

—¿Soy un vate modernista?

—¿Modernista? (¿Vade retro!)

—¿Dices usted?

—No digo nada.

—¡Ah!... Tan solo es mi deseo escribir en las columnas de su diario, gran maestro, y aquí le traigo una oda compuesta de cien mil versos para que usted la publique...

—¿Que la publique?... ¡Veremos!

—Se titula el tal trabajo:

«Los estrotes de un suegro ó el fantasma nebuloso del erizado cabello, que vertiendo sangre roja hace horripilantes gestos.»

—¡Arroja!

—¿No se adivina, al través de este letrero, un cúmulo de pasiones y de arrebatos sangrientos?

—Si que se adivina un cúmulo... (de barbaridades ¡vernos!)

—No se vaya usted á pensar que en estas lides soy nuevo; yo tengo escritos diez dramas, novelas hice sin cuento, y he sido tan prematuro que era yo así de pequeño cuando ya entre mis pañales se encontraban los sonetos, las quintillas...

—(¡Puff!) ¡Supongo que aquí no habrá nada de eso!

—No hay cuidado! Aquello fue el desperar del genio, el resplandor anilino del albor de mi talento. Aquí donde usted me ve, yo he escrito en *El Indiscreto*, en *El Nevifur*, *La Avispa*, *La Libélula*, *El Moderno*; en *El Turrón*, de Alicante; *La Campana*, de Toledo; *La trompa*...

—(¿Do don Eustaquio!)

—La Pulga y en...

—Los infiernos!

—¡Justo; diario independiente y defensor del comercio!

Esto es todo, don José, páselos usted muy buenos y publique mi trabajo, favor que mucho agradeceré; queda á su disposición Aquilino Robredo; ó cualquiera que pregunte por mí en Voto ó en Orejo,

le pondrá al tanto en seguida del sitio en que yo me encuentro. Baso á usted la mano...

—¡Adios!

(malagueño de verte bueno) ... ¡Vaya un dolor de cabeza! ¡Chico! ¡Tranca bien por dentro por si vuelve, y di á Matías que echo esto en el brasero haciendo un auto de fe con lo del tal Robredo!

Federico Trujillo.

Para las Sociedades de Trabajadores

Se ruega á las Sociedades obreras, sin distinción alguna, que contesten á las preguntas siguientes:

¿Qué enfermedades contraen, en el ejercicio de su profesión, los obreros del oficio de ustedes?

¿Qué accidentes del trabajo se producen más á menudo?

¿Qué ideas políticas, sociales y religiosas dominan entre los asociados?

¿Qué esfuerzo dedican á la cultura y al apoyo mutuo de los asociados y de sus hijos?

¿Qué jornales perciben, por término medio?

¿Cuántas horas trabajan?

¿Dónde pasan más tiempo fuera del taller?

¿Qué diversiones prefieren?

¿Qué clase de libros leen ordinariamente?

¿Qué concepto tienen formado de la mujer, como ser civil y social?

¿Qué es lo que más ambicionan? Si ustedes pudieran ¿qué gobierno ó estado social establecerían?

¿Qué precisan de la vida?

¿Qué número de socios cuenta esa Sociedad?

Las contestaciones han de ser concisas, han de estar firmadas y selladas por el Presidente y el Secretario de la corporación y han de remitirse, á nombre del firmante, á la redacción del *Diario Universal*.

Federico Urales.

Madrid mayo 1906.

Denuncias y sucesos

Del tercer piso de la casa núm. 6 de la calle de la Lealtad se desprendió ayer, á las cinco de la tarde, una ventana y cayó á la vía pública, sin que por fortuna ocasionase desgracias.

Según parece, los marcos de todas las de la casa están deteriorados y convendría que se reformasen.

La guardia municipal denunció ayer á un sujeto que guiaba un carro que chocó contra la planta baja de una casa de la calle de la Concordia, ocasionando algunos desperfectos.

También fue denunciado un muchacho que se entretenía en romper todos los globos que llevaban los niños.

Ayer fué curado en la Casa de Socorro el chico de once años Diego Cebillaga, á quien mordió un perro, produciéndose una herida en la pierna izquierda.

Cogida grave
Desde la Plaza de Toros, donde fué cogido por el toro embolado, que para el público se soltó en la función de ayer tarde, se trasladó á la Casa de Socorro, un sujeto llamado Luciano Paniguga, de 35 años, minero y vecino de Hieras.

Este individuo se fué muy decidido al toro, provisto de una capa encarnada que trajo del pueblo, y al primer encuentro salió por el aire y al caer recibió una nueva acometida del animal.

En la Casa de Socorro le apreciaron una grave contusión en el lado derecho con probable fractura de una costilla.

Desde el benéfico establecimiento, como su estado era de relativa gravedad pasó al Hospital de San Rafael.

También se curaron ayer en la Casa de Socorro: Miguel Blanco, de nueve años, de una herida incisa en la región escapular izquierda. Encargada de la Rosa, de una herida incisa en los dedos índice y medio de la mano derecha.

Balbina Sánchez, de 54 años, de una herida en el dedo meñique de la mano izquierda.

Ayer tarde detuvieron los agentes de orden público á un sujeto que quitó cinco pe-

setas á un chico que fue á cambiarlas á un establecimiento.

Al detenerse se le ocupó la cantidad, excepto 15 céntimos, que se había gastado en pan.



Cortiguera, dentista, Atarazanas, 10

Detención
La guardia civil del Astillero ha detenido á los individuos Aurelio Llana, Alfredo Méndez, Rodrigo Ruiz y Servando Díez, naturales de Pontejo, como autores de los desperfectos causados en las casas y aperos de labranza de varios vecinos, el día 19 del actual.

En los Ayuntamientos de Aguayo y Riortuerto se hallan expuestos al público la relación general de la ganadería de aquellos términos.

Por el Gobierno civil de Guipúzcoa se ha autorizado para remitir á esta capital 517 escopetas.

Por la guardia civil de Reinosa se ha recogido una escopeta al vecino Gregorio Martínez, por cazar sin licencia y en tiempo de veda.

En el Ayuntamiento de Medio Cudeyo se halla vacante la plaza de depositario de fondos municipales, dotada con el haber anual de 550 pesetas.

Las solicitudes se presentarán en el término de diez días.

En el Ayuntamiento de Cabezón de Liébana se halla expuesto al público el apéndice al amillaramiento, base del reparto de la contribución para el próximo año de 1907.

En el Ayuntamiento de Bárcena de Pie de Concha se hallan expuestos al público, por un término de diez días, las cuentas municipales correspondientes á los años 1901 á 1905, ambos inclusivos, y en el de Santuario de Reinosa las de 1888 á 89 hasta 1894 á 1898 y 1900 á 1905.

Lo acreditan los certificados
Para curar las enfermedades del estómago é intestinos, haya ó no dolor, los médicos de España y América recetan el mejor medicamento que se conoce, que es el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

El cabo comandante del puesto de la guardia civil de Reinosa, continuando sus gestiones para averiguar los antecedentes de Jesús García Paniagua y su hermano Segundo, ha venido en conocimiento de que ellos fueron los autores del robo de la administración de Correos de Villadiego, cometido en diciembre último.

Accidente del trabajo
Moen de Liérganes que en las minas de la Sociedad de Hieras, fue cogido por un vagón, días pasados, el minero Tomás Verde López, de 18 años, á quien auxilió el médico señor Hoyó, apreciándose la fractura de la tibia izquierda y heridas contusas en la pierna y pie derechos.

Como se consideraba necesaria la amputación de la pierna izquierda, se le trasladó á esta capital, ingresando en el Hospital provincial.

Votos de gracias
El Alcalde de San Vicente de la Barquera ha comunicado á este Gobierno que en la sesión celebrada por aquel Ayuntamiento se acordó dar un voto de reconocimiento y gratitud hacia el Gobernador civil, don Manuel Novella, y hacia don José Vilanova, ingeniero jefe de Obras públicas de la provincia, y don Federico Rabou, comandante de Marina, por su decidido apoyo y cooperación para conseguir de los poderes públicos la limpieza de la barra de aquel puerto de San Vicente de la Barquera; apoyo y cooperación que recordarán siempre y con profunda gratitud los cuatrocientos vecinos de dicha villa y su comarca, que en la industria de la pesca tienen su modo de vivir.

La Dirección general de Correos y Telégrafos ha autorizado á don Luis Torres Quevedo, director de la Sociedad *Electra del Besaya*, para establecer en Bárcena de Pie de Concha una línea telefónica particular.

Mareas de hoy
Pleamareas: 4'21 mañana y 4'37 tarde.
Bajamareas: 10'37 mañana y 10'53 noche.

'Olimpia'
Salón de cinematógrafo moderno
Boulevard del Muelle, frente al kiosco de música
Día de moda.—Sesiones desde las cinco de la tarde hasta las nueve.
Programa para hoy:
Sinfonía.—Sublevación en Rusia (estreno).—Carrera de automóviles.—Los invisibles.

bles.—La primera salida.—Ladrones chasquados.—Se alquila la casa (estreno).

Precios: entrada de preferencia, 50 céntimos; ídem general, 25.

Ayer fue conducido, con numeroso acompañamiento, al cementerio de los Ingleses, el cadáver del Pastor de la Iglesia evangélica de Santander don Enrique de Tienda y Cubero.

Presidiendo de sus creencias religiosas, que no podemos ni debemos juzgar, por no ser esa nuestra misión de periodistas laicos, el señor Tienda y Cubero, que llevaba de residencia en Santander muchos años, era una persona de excelentes condiciones morales, que le habían granjeado numerosas simpatías.

Enviamos, pues, la expresión de nuestro sentido pésame á la desconsolada viuda y atribulados hijos del finado.

Tónico reconstituyente de Valdés Cavanilles.

Es el más recomendado para combatir la clorosis, anemia, debilidad, pérdida de sangre, inapetencia, etc., etc.

A cuatro pesetas botella en las principales farmacias y droguerías.

Únicos depositarios: Valdés y Cardin, Villaviciosa (Asturias). Exigir la marca registrada.

Venta de materiales
Se venden los correspondientes á las casas números 11, 13 y 15 de la calle de Santa Clara, que se están derribando.

Informará don Baldomero Mirones en su carpintería de la calle del Rubio.

Se alquila
en el Astillero la casa donde estaba instalado el

HOTEL CORDÓN BLEU
Para informes dirigirse á la señora viuda de Lavín, del mismo pueblo.

Primavera de 1906
Llegaron los últimos modelos en trajes para niños y las novedades en lanillas para la confección de trajes á medida.

Sastrería LA BATALLA, Atarazanas, 4

CHAMPAGNE BINET
EL MEJOR DE TODOS

Véase anuncio 4.ª plana: taller de coches.

Véase en cuarta plana el gran anuncio Vapores Transatlánticos Alemanes.

Restaurant "El Cantábrico"
de Pedro Gómez Fernández
HERNAN CORTES (PLAZA NUEVA)
Palacio del señor García Mucho; teléfono, 200

Cocina francesa y española
Servicio a la carta
COMEDORES AMPLIOS É INDEPENDIENTES

Plato del día: Ragout á la francesa.

Publicaciones

«Nuevo Mundo»
El número de esta semana de la popular revista ilustrada es muy interesante, como puede verse por el siguiente sumario:

La princesa Victoria de Battenberg: nuevo retrato. Detalles del *transatlántico*.—La Exposición de Bellas Artes: La inauguración oficial.—El campeonato del Tiro de Pichón.

—Los tiradores del Riff que asistirán á la boda del Rey.—La fiesta de la solidaridad en Barcelona: Llegada de los diputados. La manifestación en el Paseo de Gracia.—Memorias íntimas del teatro: José Moncayo.—Y otras notas gráficas de actualidad.

«El Arte del Teatro»
La interesante revista *El Arte del Teatro*, que tan extraordinario éxito ha obtenido por la novedad y la elegancia de su presentación, al propio tiempo que por el interés que ofrecen sus informaciones gráficas y por la belleza de los grabados en negro y colores, publica en su cuarto número, que hoy se pone á la venta, completas informaciones de los estrenos de *El corral ajeno*, *El moscón*, *El golpe de Estado* y *El ratón*; de esta última obra también publica el número musical que mayor éxito ha alcanzado.

Además publica la interesante sección *La moda en el Teatro*, y en colores los retratos de Otello Domus y Benavente y una caricatura de este celebrado autor.

No obstante, lo que mayor interés ofrece en este número es el concurso de caracterización escénica que ha organizado y en el que se adjudicará un premio de 500 pesetas por plebiscito de los lectores de *El Arte del Teatro*.

Este concurso, por su novedad é interés ha de llamar poderosamente la atención.

Para la boda regia
Ahora que va á celebrarse este acontecimiento, es verdaderamente interesante co-

nocer cuantos detalles se relacionan con la novia del rey. El número de *For You* de hoy del presente mes que acabamos de recibir contiene una serie completa de retratos de la fura Reina, desde su primera edad hasta los presentes días; de su familia, de los palacios en que nació, pasó su niñez y vive actualmente en Inglaterra; de la villa de Montserrat; de los edificios que va á habitar en Madrid antes de su boda y de la Iglesia de San Jerónimo el Real; de su espléndido *trousseau*, todo el proceso, en fin, del idilio. Estas ilustraciones van acompañadas de interesantes textos, haciendo la biografía de la princesa Ana, su ascendencia, su educación, sus *sports* favoritos y la historia y leyenda de todos aquellos palacios.

Además, relacionados con el regio enano, publica dicho número los siguientes artículos: «La boda de la reina Victoria», «La boda de la reina Victoria», «Bodas reales entre Inglaterra y España», «Bodas reales: los más remotos hasta nuestros días; recuerdos referentes á la emperatriz Eugenia», «Madrina de bautismo de nuestra futura reina»; «Bodas reales de la Casa de Borbón», «La reina de las Flores». Una narración histórica que describe «Las bodas del Delfín», «Amores de príncipes» que se han casado despreciando la razón del Estado. «Los esplendores de la corte china», que parecen cuentos de hadas si se comparan con el fausto de las cortes de Madrid y Londres, y otros originales literarios, de curiosidades, notas útiles y amenas, poesías, etcétera, etc.

Precio del ejemplar de 116 páginas con más de cien ilustraciones, 60 céntimos.

FRIVOLOS TRAJES

SOLUCIÓN Á LAS ANTERIORES

A la charada:
Á Bonifa un toro flaco
le cogió por el sobaco.
Parlímpita.

Al Jeroglífico:
LA GUARDIA CIVIL VA POR PAREJAS.

CHARADA
Como soy un *prima dos*
aficionado á los toros,
cuando veo un *dos tres cuatro*
realizado con arrojito,
digo *cuatro tres*, lo mismo
que cuando disparo un *toro*.
Fachín.

ADIVINANZA

¿Dónde está el guante que se le ha perdido á esta señorita?

Primera Conferencia, de anoche

Toros

Hoy se celebró la séptima corrida de abono, lidiándose toros de don Esteban Hernández, que fueron mansurrones, siendo fogueado el sexto.

Bombita estuvo regular en la muerte del primero y del cuarto.

Machaquito acabó con el segundo de un pinchazo, una estocada buena y un descabello, y con el quinto de un pinchazo y una estocada buena hasta la mano, que le valió una ovación.

Regaterín mató al tercero de un bazonazo y al sexto de una estocada superior.

LOS NOVIOS

(HISTORIA MILANESA DEL SIGLO XVI)

FOR

ALEJANDRO MANZONI

corriendo á los infelices reclusos en sus casas, parándose en sus puertas y debajo de sus ventanas á oír sus lamentos, para darles palabras de consuelo y de aliento. Se metió y vivió en medio del contagio, admirándose él mismo, á lo último, de haber salido ileso.

De esta manera, en las calamidades públicas y en los largos trastornos de cualquier orden de cosas, se ve siempre un aumento, un exceso de virtud; pero por desgracia lo acompaña de ordinario un aumento más general de perversidad, y esto también se notó en aquella ocasión. Los malvados á quienes no alcanzaba ó no aterraba la peste, no sólo hallaron en la confusión general y en la enervación de la fuerza pública una nueva ocasión de actividad con mayor confianza de eludir el castigo, sino que el uso de la misma fuerza pública vino á parar en manos de los peores de entre ellos.

No aspiraban regularmente al destino de sepulturero y de otros de igual clase sino hombres en quienes tenía más fuerza el aliente del robo y de la licencia que el temor del contagio y cierta repugnancia natural.

ra vigilar á éstos y á aquellos dependientes, magistrados y caballeros en todos los barrios, con autoridad para providenciar sumariamente en toda ocurrencia de buen gobierno.

Semejante sistema caminó bien y surtió buen efecto hasta cierto punto; pero con el aumento de los muertos, la dispersión y atolondramiento de los que sobrevivían, vino aquella gentalía á quedar como libre de todo freno, y principalmente los monatos. Entraban como dueños ó como enemigos en las casas, y sin hablar del saqueo y del modo como trataban á los infelices que por la peste tenían que pasar por aquellas inmundas manos, las ponían sobre los sanos, sobre los hijos, los parientes, las mujeres y los maridos, amenazándolos con que los arrastrarían al Lazareto, si no se rescataban al precio que ellos mismos establecían. Otras veces vendían sus servicios, negándose á llevarse cadáveres ya corrompidos, á menos que no se les diesen tantos escudos. Se dijo (y entre la credulidad de unos y la perversidad de otros, es igualmente aventurado creer y dejar de creer), se dijo, y Tardino lo asegura, que los monatos y sus acompañantes dejaban caer expresamente de los carros las ropas infestadas para propagar y prolongar la pestilencia, que para sí ellos era una India. Otros malvados, fingiéndose sepultureros con campanillas en los pies, que era el distintivo de éstos, el cual además servía para avisar de que se acercaban, se introducían en las casas, en donde cometían extorsiones de todo género. En algunas, que estaban abiertas sin habitantes, ó únicamente con algún moribundo, entraban ladrones, llevándose cuanto había, y en

otras se metían los esbirros, cometiendo igualmente vejaciones inauditas.

Con la perversidad creció también la demencia. Todos los errores dominantes adquirieron con la perturbación y agitación de las gentes una fuerza extraordinaria, y se extendió más precipitadamente su aplicación, contribuyendo todos á engrandecer el delirio especial de los *untamientos*, el cual en sus efectos y desahogos era con frecuencia, como hemos visto, otra nueva perversidad. La idea de aquel supuesto peligro angustiaba los ánimos mucho más que el peligro real; y mientras, dice Ripamonti, los cadáveres, ó los montones de cadáveres, siempre presentes y entre los pies, hacían de toda la ciudad un inmenso féretro, presentaba todavía mayor y más funesta deformidad el reciproco encarnizamiento, el desenfreno y la monstruosidad de las sospechas...

«No solo se desconfiaba del vecino, del amigo, del huésped, sino que infunden terror hasta los vínculos y nombres más sagrados para el hombre en sociedad, como son los de marido y mujer, de padre ó hijo, y de hermano y hermana, y causa horror el decirlo, la mesa doméstica y el tálamo nupcial se tenían como sitios de asechanza, ó como esconderijos de veneno.»

La imaginada extensión y lo extraordinario de la trama turbaban los entendimientos, alterando las relaciones de reciproca confianza. Además de la ambición y la codicia, que al principio se supusieron el móvil de los *untadores*, se ideó y creó después que había en el untar cierto placer diabólico, cierto aliente que dominaba la voluntad. Los delirios de los enfermos que

se acusaban á sí mismos de lo que temieron de los demás, se tenían por revelaciones, y hacían que á todos se les creyera capaces de todo, y más que las palabras, debían causar efecto las acciones, si sucedía que enfermos dilirantes ejecutaban aquellos actos que se suponía deber hacer los *untadores*; cosa tan probable como propia para explicar á un tiempo la persuasión general y las aserciones de otros muchos escritores. Del mismo modo, en el largo y funesto período de las inquisiciones religiosas y judiciales contra las brujerías, las confesiones de los acusados, no siempre arrancadas por el tormento, contribuyeron no poco á promover y arraigar la opinión que reinaba sobre el particular; porque cuando una opinión extendida reina largo tiempo, se expresa de todos modos, busca todas las salidas, corre por todos los grados de la persuasión, y es difícil que todos ó los más crean que se ejecuta una cosa extraña, sin que aparezca alguno que se persuade que la hace él mismo.

Entre los cuentos á que dio origen aquel delirio de los *untamientos*, hay uno que merece referirse por el crédito que adquirió, y lo que se propagó por todas partes. Contábase, no por todos de un mismo modo (que entonces sería demasiado privilegio para una fábula), pero con corta diferencia, que una persona había visto cierto día pararse en la plaza de la Catedral un coche con seis caballos, y en él con gran comitiva un personaje de noble aspecto, pero ceñido y de color cobrizo, los ojos encendidos, el cabello erizado y además amenazador. Convidada la indicada persona á meterse en el coche, lo veri-

ficó, y después de haber atravesado unas cuantas calles, se hizo alto á la puerta de un gran palacio.

Allí bajó del coche, y habiendo entrado con los demás en el palacio, encontró amenidad y horrores, desiertos y jardines, calabozos y magníficos salones, y en ellos fantasmas sentadas en conferencia. Últimamente, le enseñaron grandísimos cajones de dinero, diciéndole que tomase la porción que apeteciese, y al mismo tiempo si quería admitir un bote de ungüento para ir untando por la ciudad, á lo que, habiéndose negado, se encontró de repente en el mismo paraje donde le había sacado.

Picando se distinguió Zurito, y banderilleando Patatero.

Los metalúrgicos

La huelga de metalúrgicos sigue en el mismo estado.

Hoy se cerraron dos ó tres talleres más.

Reunión suspendida

La reunión de la Junta de Aranceles y Valoraciones se suspendió hoy, á causa del fallecimiento del hijo político del señor Sitges, don José Antonio Valles.

Persiguiendo un perro

Fuerzas de la benemérita marcharon á los barrios de la Prosperidad y de la Guindalera, en persecución del perro hidrófobo que hace varios días mordió á algunas personas.

Medalla de honor

En la votación celebrada hoy on la Academia de Bellas Artes para conceder la medalla de honor, ha obtenido un brillante triunfo el ilustre escultor señor Querol.

Marcha de trompetas

El Rey estuvo esta mañana en el Campo del Moro oyendo á las trompetas de caballerizas ejecutar la Marcha que habrán de tocar cuando acompañen á la comitiva nupcial.

Retrato con dedicatoria

Ha sido dedicada por el Rey al Cuerpo de alabarderos una gran fotografía en la que don Alfonso viste el uniforme de dicho instituto.

A la frontera

Como estaba dispuesto, á las dos y media de la tarde marchó el tren que conduce al Rey á la frontera para esperar á la princesa Victoria.

Acompañan á don Alfonso el infante don Carlos, y los señores Moret, Luque, Gasset, duque de Sotomayor, generales Pacheco y Basarán, ayudantes del Rey Miláns del Bosch y Castejón, varios ingenieros de la Compañía y los jefes del movimiento y de sección.

Despidieron al Rey en la estación la Reina, las infantas Isabel y Eulalia, el infante Alfonso, los infantes Fernando y María Teresa, numerosos hombres políticos y militares, el resto del Gobierno, concejales y diputados provinciales.

También iban en el tren real 22 alabarderos al mando del oficial señor Moreno.

Al arrancar el tren se dieron algunos vivas.

La columna de desembarco

A las dos y media de la tarde llegaron á Madrid las tropas de desembarco pertenecientes á la escuadra.

El ministro de Marina la esperaba en la estación del Mediodía.

Alí tomaron el rancho que se les tenía dispuesto.

Después formaron, y recorrieron el paseo del Botánico, calle de Alcalá, Puerta del Sol, calle del Arenal, plaza de Isabel Segunda, hasta el ministerio de Marina, adonde llegaron á las cuatro de la tarde.

Luego de un breve descanso desfilaron ante Palacio, presenciando el paso desde el balcón principal la Reina, los infantes y el ministro de Marina.

Formando la vanguardia de la columna marchaban las fuerzas del Pelayo, segun las del Carlos V, y detrás las del Princesa de Asturias, yendo al final los camilleros.

Mañana, á las nueve de la mañana, pasará revista á dichas fuerzas el general Concas en el Campamento de Carabanchel.

Embajadas extraordinarias

Hoy se facilitaron en el ministerio de Estado los nombres de los personajes que forman todas las embajadas que vienen con motivo de la boda.

Estarán representadas todas las naciones del mundo.

como representante de la princesa Victoria de Battenberg.

Ya está ratificado por los Reyes Eduardo y Alfonso.

Las capitulaciones se firmarán en el Pardo á las cinco de la tarde del día 30.

Serán testigos del Rey los señores Moret, Maura, Azeárraga, Montero Ríos, duque de Sotomayor, marqués de la Mina; generales Pacheco y Basarán y marqués de Borja.

Los testigos de la princesa Victoria serán el Embajador de Inglaterra, el de España en Londres, lord William Cecil, duque de Santo Mauro y marqueses de Viana y de Villalobar.

Asistirán el señor García Prieto como Notario mayor del Reino y los padrinos doña María Cristina é infante don Carlos.

Para tributar honores

Ya están designadas las diversas compañías que habrán de hacer los honores en la estación á la llegada de los príncipes extranjeros.

En el Campamento

Continúan en el Campamento de Carabanchel los preparativos para la revista del día 4.

Se levantan once tribunas.

El álbum de los Alcaldes

Ya está terminado el álbum que los Alcaldes regalan al Rey.

Va encerrado en un arca de plata repujada con incrustaciones de oro.

El arca lleva diez kilos de oro y 20 de plata; los retratos de don Alfonso y de la Victoria están rodeados de orlas de brillantes, que ascienden á ciento.

El grueso del álbum es de 14 centímetros.

Visita de inspección

El ministro de la Gobernación y el Gobernador irán mañana al Plantío para inspeccionar el estado de la carretera hasta el Pardo.

En honor de la Princesa Victoria.—Despedida.

Un despacho de Londres dice que el Rey Eduardo dió anoche una comida en Buckingham Palace en honor de la princesa Victoria.

Asistieron á la fiesta 24 príncipes y princesas de la familia real.

También dicen de Londres que desde las primeras horas de la mañana de hoy un genio enorme invadía el trayecto desde Kensington Palace hasta la estación.

A las nueve y media llegó á la estación la princesa Victoria, siendo ovacionadísima.

La acompañaban el Rey Eduardo y demás individuos de la familia real.

El andén se hallaba engalanado con mucho gusto.

El tren, que se componía de la máquina, dos carruajes para la servidumbre y el coche regio, estaba engalanado con banderas inglesas y españolas.

Despidieron á la princesa el personal de la Embajada y del Consulado de España, y los Reyes la besaron cariñosamente.

Al partir el tren la ovación fue ruidosísima.

El Rey Eduardo le dijo: «Victoria; os deseo un viaje felicísimo, que os lleve á la felicidad. Dios quiera que cuando volváis por aquí la traigáis vosotros.»

La princesa viste un sencillo traje color gris perla y sombrero de paja negro.

En el tren la acompañan el alto personal de la línea férrea y el marqués de Villalobar.

El Rey Eduardo y su familia vestían de luto.

En viaje

El tren conduciendo á la princesa Victoria llegó á Dover á las once y veintidós minutos.

Las autoridades complimentaron á las princesas, que inmediatamente se instalaron á bordo del paquebot «Onward», donde las princesas ocuparon un lujoso departamento, bellamente decorado.

Cuando el tren llegó á la estación marítima, una escolta hizo honores á las princesas.

El «Onward» partió de Dover á las 11'35 y la multitud aplaudió y vitoreó á las princesas con gran entusiasmo.

La princesa Victoria, visiblemente conmovida, agita su pañuelo desde el puente del barco.

El tiempo se presentaba inseguro, amenazando tormenta.

El mar estaba un poco picado, pero se creía que, dado lo corto de la travesía, no ocurriría nada desagradable.

A las 12'55 llegó la princesa Victoria á Calais.

Inmediatamente un bote, en el que iban el señor León y Castillo, el Consul inglés y los agregados á la Embajada española, atracó al costado del

«Onward» y subieron á bordo, saludando á las princesas.

En seguida desembarcaron, dirigiéndose á la estación, que estaba muy bien decorada, donde ya estaba preparado el tren especial.

Antes de partir el tren una comisión de la Cámara de Comercio ofreció á la princesa Victoria una preciosa corbata de flores, adornada con valiosísimos encajes.

El tren arrancó en medio de una estruendosa ovación.

En Vitoria

Dicen de Vitoria que la estación ha sido engalanada con mucho gusto.

Al paso de los Reyes les rendirá honores un piquete de infantería con bandera y música.

En la estación les complimentarán las autoridades.

El Gobernador, con objeto de evitar la aglomeración de gentes, ha facilitado 600 pases de invitación para penetrar en los andenes.

En San Sebastián

De San Sebastián dicen que está terminado el decorado de la estación, cuyo aspecto es preciosísimo.

Frente á los almacenes de mercancías se han emplazado los cañones para hacer salvas.

El tren parará cuatro minutos, y se compondrá de dos coches para la servidumbre, un salón restaurant y el coche real.

Anoche pasó en dirección á Madrid un magnífico coche destinado á la futura Reina.

También pasó un vagón cargado de cajas conteniendo el equipaje y los regalos de la princesa.

Hoy pasó un caballo, procedente de Inglaterra y destinado á don Alfonso.

La población presenta un aspecto animadísimo.

A la llegada del tren se harán las presentaciones de rigor.

En seguida el Rey y las princesas ocuparán el tren que ha de conducirlos á Madrid.

El Gobernador entregó al Alcalde 500 pesetas á fin de que se aumenten las raciones para los pobres.

Marchó á Irún el secretario del Gobierno civil con instrucciones para el recibimiento de la princesa Victoria.

ÚLTIMA HORA

(Segunda Conferencia, de la madrugada)

Madrid 25—2'30

A Fez

Un telegrama de Tánger dice que marchó á Fez la misión italiana encargada de someter á la firma del Sultán el protocolo de Algeiras.

Nuevo Gobierno italiano

De Roma comunican que ha sido encargado el señor Giolitti de la formación de Gobierno.

Yate incendiado

Participan de Venecia que anoche se incendió el yate automóvil de los duques de Madrid, en ocasión de que iban á bordo don Carlos y doña Berta, corriendo ambos gravísimo peligro.

El viaje de la futura Reina

Dicen de París que entre cinco y cuatro y cinco y media llegaron á la estación de Jubisy, en automóviles y procedentes de París, la marquesa del Muni, las familias de los diplomáticos españoles en París, todo el personal de la Embajada, el marqués de Casa Riera, la condesa de Mora, otras damas de la colonia española, el embajador y el personal de la Embajada inglesa, vistiéndose de levita.

A las cinco y treinta y cinco llegó en tren el príncipe Alejandro de Battenberg.

A las seis en punto llegó á Jubisy el tren especial procedente de Calais con las princesas, que venían en el coche salón con los señores León y Castillo y Riaño.

La princesa Victoria iba detrás de la ventanilla y en cuanto paró el tren fue observada con soberbios bouquets de orquídeas.

Subieron al tren el Embajador de Inglaterra, las demás señoras y el personal de ambas Embajadas.

La marquesa presentó á las señoras y los Embajadores á los caballeros.

La princesa dió á todos la mano, dirigiéndoles frases amables en correcto francés.

Terminadas las presentaciones, salió el tren á las 6'10 en dirección á Burdeos.

En la estación se hallaban las autoridades.

Después de breve parada, el tren continuó el viaje.

Los republicanos de Barcelona.

Dicen de Barcelona que reina gran agitación entre los republicanos de la Unión, habiéndose telegrafiado al señor Lerroux, á fin de que regrese en seguida para evitar surjan disgustos entre los partidarios y no partidarios de la solidaridad.

El señor Salmerón fué por la tarde al Círculo de Fraternidad, dándose vivas al entrar.

Pronunció un discurso en el que dijo que la fiesta de solidaridad ha servido para sumar nuevos elementos á los republicanos.

Un numeroso grupo acompañó al señor Salmerón hasta el Hotel, oyéndose algunos siseos.

Catalanes y vascos

También dicen de Barcelona que en el teatro del Tívoli se celebró una fiesta vasco-catalana con el teatro completamente lleno.

Los cantos en vascuence fueron elogiadísimos.

Terminó la fiesta cantándose el Guernicaco Arbola y Els Segadors, que fueron oídos de pie por el público.

A la salida del teatro un genio enorme acompañó á la Comisión vasco-gaucha hasta el Hotel Colón, ovacionándose.

El señor Orueta rogó á los manifestantes que se disolvieran con orden.

Toros

En Valladolid se lidiaron toros de Carreros, que cumplieron.

Fuentes estuvo superiorísimo con la muleta y el estoque, siendo ovacionadísimo.

Al quinto toro le puso dos pares de banderillas superiores.

El último toro lo cedió al sobresaliente Castilla, quien lo mató bien.

Los toros de Clairac lidiados en Bilbao fueron malos.

Cocherito estuvo regular, y Mazzantini, bien.

Este fue volteado al banderillar al sexto, resultando con un puntazo leve en el muslo izquierdo.

Pabellón hundido

A consecuencia del fuerte viento roinante, se dice que se hundió el pabellón levantado en el apeadero del Plantío, desde donde se dirigirá la princesa Victoria al Pardo.

Motín de estudiantes

En Lemberg (Galitzia) hubo una colisión entre los estudiantes y los guardias, quienes fueron agredidos á pedradas y bastonazos.

La caballería cargó, resultando muchos heridos y haciéndose 60 detenciones.

En El Pardo

Ayer mañana se celebró en El Pardo una misa de campaña.

La música recorrió las calles, que se hallaban adornadas y notándose en ellas extraordinaria animación.

Llegaron los jefes de los grupos de la fiesta automovilista, quienes estuvieron maniobrando frente al Palacio, preparándose para el desfile automovilista que se celebrará ante la Reina Victoria.

Se han instalado varias máquinas para surtir de agua á los automóviles.

El Alcalde ha publicado un bando excitando al vecindario á que redoble su afabilidad y cortesía con los próximos visitantes.

El Palacio del Pardo ha sido cerrado de un muro y alambrado, con la rigurosa consigna de no dejar pasar á nadie.

A las tres de la tarde llegaron en automóvil doña María Cristina, la infanta María Teresa y su esposo don Fernando.

Entraron todos en el teatrillo del Pardo, viendo solamente el ensayo general del sainete de Ceferino Palencia titulado La Vicaría, porque la Reina quería regresar pronto á Madrid.

Después la Reina subió al escenario, conversando con la Tubau y demás actores y actrices de la compañía.

SASTRERIA MODERNA Y PAÑERIA NACIONAL Y EXTRANJERA

Calle de San Francisco, núm. 33 (frente á la Iglesia y nuevo Ayuntamiento) SANTANDER

Esta casa ofrece al público un variado y extenso surtido de casimires, que detalla en cortes de traje, gabán y pantalón, á precios económicos. Se ruega una visita al establecimiento.

DEBILIDAD NEURASTENIA CONSUMCION CLOROSIS CONVALENCIA ANEMIA Hemoglobina Deschiens Principio ferruginoso vital de la sangre. El mas poderoso de los reconstituyentes. Prescrito por todas las notabilidades medicas. Devuelve rapidamente fuerzas, apetito y colores. Reemplaza la carne cruda no ennegrece los dientes, no restringe, no causa el estomago. Conviene a todos los debilitados, á las mujeres y á los niños. VINO, Jarabe, Elixir, Drogas, GRANULADO Desconfiarse de las imitaciones y exigir el nombre DESCHIENS y la firma Adriaan, PARIS

La animación con dicho motivo fue extraordinaria.

En la frontera.—Preparativos.—Honores

Dicen de Irún que á las seis de la tarde llegó una sección de artilleros del fuerte Guadalupe, con seis cañones del 9, que colocaron entre las vías de la estación, con objeto de hacer salvas á la llegada de la princesa Ena.

En Irún se han ultimado ya los preparativos para recibir á la princesa.

La estación se halla adornada con guirnaldas, flores y escudos españoles é ingleses.

El Ayuntamiento saldrá en corporación con los tamborileros y música á la estación.

Fuerzas de miqueletes vigilan la vía hasta el límite de las provincias.

Los honores serán iniciados por el fuerte de Guadalupe con 21 salvas al paso del tren por el puente internacional.

A la salida de dicho puente, fuerzas de carabineros harán los honores al tren que conduce á la princesa Victoria.

A la entrada del tren en la estación, una compañía del regimiento de Sicilia, con bandera y música, hará los honores, tocándose el Himno inglés, y á la salida la Marcha Real.

El Prefecto de Pau ha sido el encargado, en nombre del Gobierno francés, para presentar sus respetos y despedir á la princesa.

La Misión del Papa

Anoche pasó por Irún un tren de lujo conduciendo á la Misión del Papa que lleva el regalo de boda.

Otro regalo

También dicen de Irún que llegaron ayer, y se encuentran en aquella estación, una yegua y un perro, ambos magníficos ejemplares, regalo del Rey de Inglaterra á don Alfonso XIII.

Éxito

Un despacho de Méjico dice que con éxito completo se ha iniciado en aquella capital la suscripción para el monumento á Castelar, por los españoles residentes allí.

Los automóviles

Comunican de Zaragoza que el automóvil de don Timoteo Pamplona, arrolló, matándola, á una niña de ocho años, hija del veterinario de la ciudad.

A recibir á la princesa

Hoy por la mañana marchará al apeadero de «El Plantío», la compañía del regimiento del Rey que ha de tributar los honores á la llegada de la futura Reina de España.

El abolengo.—Aún no asuntos.—Una petición

La Correspondencia de España hace notar que existe gran disgusto entre los nobles de abolengo por verse preferidos por una turbamulta de nobles de reciente cuño que se abren paso á fuerza de intrigas, convirtiendo los esplendores de la antigua nobleza señorial, en mero servilismo del blasón moderno.

También pide el mismo periódico que se publiquen los nombres de los grandes de España y personajes que albergan á príncipes extranjeros mediante una enorme cantidad que les pagará el Estado, con objeto de poder aplaudir ó censurar á quien lo merezca.

RICARDO.

Viuda de Juan Pibernat BARCELONA

Fábrica de Basculas y Arcas para caudales. Desea un representante para Santander y su provincia.

COGNAC BARBIER

Representante: don Aureliano G. Ubierna.—Torrelavega.

Las riquísimas ENSAIMADAS de Mañón y los SABROSOS MIRENGUES de Tresa de Aranjuez, se venden en la acreditada confitería VARONA.

El contrato matrimonial

Ha sido entregado en el ministerio de Gracia y Justicia el contrato matrimonial firmado en Londres por el marqués de Borja, como representante de don Alfonso, y por lord William Cecil,

Cura primaveral de la sangre FERRO-QUINA-BISLERI

Reconstituyente poderoso, Tónico eficaz, Aperitivo higiénico

Es un tónico limpiador por estar preparado directamente con las tres cortezas de quina y no con extractos de olor aromático, sabor agradable, bien tolerado por los estómagos más delicados y perfectamente asimilable.

Da apetito, sangre y vigor.

De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías

DEPÓSITO: ALFREDO ROLANDO

Bajada de S. Miguel, 1.—BARCELONA

Antigüedades

Única casa que las compra en Santander, así como también plata, oro y joyas, Tableros, 9.

LA GRAN BRETANA

Grandes almacenes de camas, muebles y tapicería DE Vda. é hijos de Manuel Mata

Compañía, 22 y Tableros, 2 y 4.—Teléfono 322

Exposición permanente de juegos de alcahu, comedor, sala, gabinete, despacho, etc.

Multitud de modelos de tapicería y cortinajes. Formación de presupuestos de toda clase de habitaciones.

Veces al contado y á plazos. Precios sin competencia, lo mismo con el mueble de gran lujo como en los más económicos.

Colegio de segunda enseñanza Y ACADEMIA PRÁCTICA MERCANTIL

Santa Clara, 7.—Santander. Clases para los alumnos oficiales, compatibles con las horas del Instituto. Bachillerato; comercio oficial y práctico; idiomas; dibujo preparatorio para carreras especiales, así civiles como militares. Estudios vigilados. Profesorado numeroso. Pídanse reglamentos.

Papeles pintados

Buen surtido en clases modernistas, á precios de fábrica. Se realza también un surtido barato; véanse muestras y precios.

Suursal de Pérez del Molino y Compañía, Wad-Ras, 3, al lado de Singer.

Dependiente para escritorio de un Hotel

restaurant en esta provincia, hace falta un joven, bien educado y con buenas referencias. Enviar ofertas y condiciones á Santander, lista de Cortes, óédula núm. 659.

Cal hidráulica

de Zumaya á dos pesetas suco pintado de 69 kilos. Se vende en Torrelavega. Almacén de maderas de Isidro Bustamante

AL PUBLICO

Por tener que asentarse su dueño se traspaasa una casa-fuoda con dos industrias unidas á la misma casa, en inmejorables condiciones para la próxima temporada. Se garantiza una buena utilidad en el negocio. Informarán en esta Administración.

ALMACEN DE LANAS Y COLCHONES DE PEDRO CUESTA

Calle de Beceod, número 11. Lana gran vellón de Castilla y del país. Especialidad en lanas merinas. Miraguano de la India, para almohadas, á 3'25 pesetas kilo. Duvet para edredones. Crin natural. Borrás finas, á doce pesetas arroba. Inmenso surtido en telas para colchones y almohadas. Especialidad en telas de damaseo. Se hacen colchones á domicilio por maestros colchoneros. Esta casa garantiza sus géneros y toda clase de trabajos y es la que más barato vende. Union Lanera en España premiada con Diploma de Plata y Premio de Honor.

Precio fijo.—Teléfono 108.

Gran aperitivo QUINA-DOMECO

al Málaga añejo. Son maravillosos y rápidos sus efectos en la dispepsia, anemia, fiebres, disenteria, histeria, etc., estando recomendado su uso, para conservar y recuperar la salud, por eminentes médicos. DESPACHO: BECEOD 5, SANTANDER

Calceismo de maquinistas y fogoneros

(CUARTA EDICIÓN) Esta obra es de gran utilidad para los que se dedican al manejo de toda clase de máquinas. Ha sido publicada por la Asociación de ingenieros de Lieja y traduc

Precios de suscripción y de los anuncios

Table with columns for ANUNCIOS, ESQUELAS DE DEFUNCION, and PUNTOS DE SUSCRIPCION. Includes rates for different types of ads and subscriptions.

Número suelto, 5 céntimos.--Números atrasados: del año, 25 céntimos, y de años anteriores, 1 peseta.-Pago adelantado.-Cada anuncio tiene 10 céntimos de recargo por timbre

SERVICIOS PUBLICOS

CORREOS
De Madrid: Llega a la Administración a las 9'51. Sale de la Administración a las 16'30.
De Oviedo: Llega a la Administración a las 12'35. Sale a las 17'15.

ESQUELAS DE DEFUNCION
para Solórzano, Hazas, Mervelo, Noia e Isla
El tren que sale de esta capital a las 17'15, admite viajeros para Castro-Urdiales.

FERROCARRIL CANTÁBRICO
Salidas de Santander. Para Oviedo: a las 7'45 y 13'10, para llegar a las 15'52 y 20'47.
Para Llanes: a las 17'15, para llegar a las 20'57.

TRANVÍA URBANO
Salidas de Peñacastillo. 6'30, 7'15, 8'30, 9'30, 10'15, y 11'45 de la mañana, y 2'45, 3'15, 4, 4'45, 5'30, 6'15, 7 y 7'45 tarde.

Situación de los buques de esta matrícula
Compañía Santanderina
Peña Angustina. En Santander.
Peña Oabarga. De Santander a Rotterdam.

HAMBURG-AMERIKA LINIE
Vapores correos alemanes
El día 19 de junio saldrá de Santander directamente para Habana, Veracruz y Tampico
Fürst Bismarck
Kronprinzessin Cecilie

Cuando Quiera, Vd. Píldoras, tome las de Brandreth
Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.
Curan el Estreñimiento Crónico.
Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión y limpian el estómago y los intestinos.

JARABE DE GIBERT
y Grajeas de Gibert
AFECIONES SIFILÍTICAS
VICIOS DE LA SANGRE
Productos verdaderos fácilmente tolerados por el estómago y los intestinos.

ENFERMEDADES DE LA URETRA
Próstata, Vejiga y Riñones (Piedras y Arenillas)
Males de la orina
Curación sin sondar ni operar.
Las «Sales Koch» son de éxito seguro para la curación, sin sondar ni operar, de todas las dolencias de la uretra, de la próstata y de la vejiga.

VENÉREO Y SÍFILIS
EN TODAS SUS MANIFESTACIONES
NUESTRO MÉTODO CURATIVO, RÁPIDO, SEGURO Y SECRETO
En las enfermedades infecciosas crece, por lo regular, que cortar un flujo ó hacer desaparecer rápidamente una manifestación externa, venérea ó sifilítica, siempre tras consecuencias funestas, pues el humor cuya salida se evita, se acumula en otro punto, produciendo otro mal grave.

Imprenta "El Cantábrico"
En este Establecimiento, montado con arreglo a los últimos adelantos del Arte tipográfico, se hace toda clase de trabajos, Carteles, folletos, facturas, membretes, tarjetas, etc.
COMPANÍA, NÚMERO 3

ELECHAS
En la carretera de Pedroña a Santona se vende una Casa-quinta, con jardín, huerta, lavadero, cochera y casa de labranza con tierras.

TRASPASO
de una tienda de tejidos con sastrea. Informarán en esta administración.

SE VENDEN
junta ó separadamente, dos casas en Selaya; una sita en la Plaza, núm. 4, de planta baja, principal, segundo y bohardilla, cuadra, pajar y huerta inmediatas; y otra sita en el barrio de la Torre, también núm. 4, de planta baja, principal, segundo y desván. Informará: Román G. Herrero, abogado, Torrelavega.

SE VENDE
una casa de recreo, situada en el lugar del Monte, con habitaciones amplias, y otra, al lado, propia para cochera y hortelano, cerrado con pared de mampostería. Para informes en esta administración.

En venta ó renta
se cede la fábrica de harinas, panadería y luz eléctrica.

ALMACÉN DE PIANOS
Alquileres, afinaciones y reparaciones. BECEDO, 9, PRINCIPAL

Se vende
una anaquelaría y mostrador, en buenas condiciones, estilo modernista. Para detalles, Joaquín Sanz, confitería, Alceda.

Café nervino medicinal
DEL DOCTOR MORALES
Nada más inofensivo ni más activo para los dolores de cabeza, jaquecas, vómitos, epilepsia y demás nerviosos. Los males del estómago, del hígado y los de la infancia en general, se curan infaliblemente. Buenas boticas, a 3 y 5 pesetas caja. Se remiten por correo a todas partes.

Un viaje al Transvaal durante la guerra
por el doctor don Vicente Verá.
Libro curioso é interesantísimo. Esta obra forma un magnífico tomo de cerca de 500 páginas con preciosas láminas fotográficas.

Taller de coches de CEFERINO SAN MARTIN
A CARGO DE MANUEL CASTELLANOS
Daouz y Velarde, 27 y 29.--Santander
CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN
PINTURA Y GUARNECIDO
Compra y venta de toda clase de carruajes.--Croquis y presupuestos á quien lo solicite.

Señora de compañía
Se ofrece. Informarán en esta Administración.
DROGUERIA de Cubillas y Compañía
WAD-RAS, NÚMERO 5
Especialidad en artículos de fotografía. Cámara oscura á disposición de los aficionados.
El Talismán
Calle de Colosa, frente á la Plaza Nueva SANTANDER
Grandes rebajas por reforma de lo cal.
En esta casa se vende el calzado más sólido, el más elegante y el más barato de España.
Precio fijo. Calzado de abrigo desde 2 pesetas.

La TOS, por crónica que sea la TOS desaparece siempre tomando el Jarabe Balsámico Antibacilar DE ROTHUAR
Comprobado en multitud de Hospitales, y durante el periodo de la repatriación en los Lazaretos.

Farmacia de Vega
ABIERTA TODA LA NOCHE
CONSOLINA
Pomada eficazísima para curar las grietas de los pechos. Lo saben todas las madres
Martillo, esouina á Wad-Ras, Palacio del Club de Regatas

Histógeno
LLOPIS
CURACIÓN RADICAL DE LA ANEMIA, DEBILIDAD, NEURASTENIA, CAQUEXIA PALÚDICA, FOSFATERIA, DIABETES, ALBUMINARIA, TUBERCULOSIS Y ENFERMEDADES CONSUNTIVAS EN GENERAL
De venta en Santander: Villafranca y Calvo, Pérez del Molino y C., droguería; farmacia del doctor Montañón y principales farmacias.

PURGACIONES
resistentes ó crónicas, estrecheces, cistitis ó almoros venéreos y sifilíticos. Curación en pocas horas con una sola caja de SÁLFATINA.
Se vende en Santander en la droguería de la calle de los Tableros.

IMPOTENCIA
debilidad genital, espermatorrea y esterilidad. Curación rápida con la antigua y renombrada POMADA FORTIFICANTE de Rodríguez de los Ríos. Es inofensiva y produce efecto maravilloso á la primera fricción. Diez pesetas botella en principales farmacias y depósitos; y por correo señores Martín y Durán, Tetuán, 3, Madrid. En Santander: don José G. Felices, Becedo, 9, droguería.

LOS GRANDES REGENERADORES DEL SISTEMA.
ZARZAPARRILLA
PÍLDORAS de BRISTOL
Infalibles remedios para el REUMATISMO, las FIEBRES y las ENFERMEDADES DE LA SANGRE y LA PIEL.
Limplan, purifican, dan nueva sangre, nueva vida.
LAS PÍLDORAS son puramente vegetales y no tienen igual como purgante agradable, fácil de tomar, y de seguro efecto en el HIGADO y el ESTÓMAGO.
PREPARADAS ÚNICAMENTE POR LANMAN & KEMP, NEW YORK, de venta en todas las Farmacias y Droguerías del Mundo.

FOREIGN PRESS OFFICE
Organización científica, literaria y artística | Corresponsales en todos los países del mundo
FOREIGN PRESS OFFICE es el colaborador indicado para los periódicos, revistas, hombres de ciencia, artistas, sociedades, etc. quedeseen estar al corriente del movimiento intelectual del mundo entero.
Sus informaciones periodísticas hechas por personalidades distinguidas, las publican Los mejores periódicos de Europa y América.- Corresponsal en España, D Antonio Cobos Lise, calle del Calvario, 19, 21 y 23.- Madrid

LAS Grajeas Rabuteau
son el remedio por excelencia, y de una eficacia jamás desmentida, CONTRA:
la Anemia, los Colores Pálidos el Agotamiento
el Cansancio por Exceso de Trabajo el Empobrecimiento de la Sangre y las Convalecencias
Las GRAJEAS del célebre Doctor RABUTEAU han merecido la alta aprobación de las celebridades médicas del mundo entero.
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS