

# EL CANTÁBRICO

DIARIO DE LA MAÑANA

Santander.—Año XII.—Número 3.962

Director: DON JOSÉ ESTRANI

Lunes 19 de marzo de 1906

PRIMER ANIVERSARIO  
DE LA SEÑORA

## Doña Adela López-Talaya y Fuentes VIUDA DE SAÑUDO

QUE FALLECIÓ EN BURGOS EL DÍA 20 DE MARZO DE 1905

Después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su hijo don José Sañudo y López-Talaya, capitán del regimiento de infantería Valencia; hija política doña Albertina Recalza de la Maza y Estramiana; nietos José María, Albertina y Luis; hermana doña Concepción López-Talaya; hermanas políticas doña Carmen Sañudo y doña Josefa Sañudo; sobrinos, sobrinas políticas, primos y demás familia,

SUPPLICAN a sus amigos una oración por su alma.

Todas las misas que mañana se celebren en las iglesias de San Francisco, Anunciación (Vulgo Compañía), Santa Lucía y convento de Padres Carmelitas, de esta ciudad, y en la iglesia de San Gil y colegio de Saldana, de Burgos, serán aplicadas por el alma de dicha señora.

Los eminentísimos excelentísimos e ilustrísimos señores Cardenal, Arzobispos y Obispos de Toledo, Burgos, Valladolid, Zaragoza, Sión, Santander, Palencia, Plasencia, Avila, Madrid-Alcalá, Victoria, Salamanca, Zamora y Ciudad-Rodrigo, respectivamente, han concedido 200, 100 y 50 días de indulgencias en la forma acostumbrada.

Igual número de días más han concedido, si se rezare el santo rosario en compañía de alguna persona de la familia de la finada.

Santander 19 de marzo de 1906.

tantes ha sido grande, a pesar de notarse la falta de los palentinos, que no han venido, y en cuanto a los de las demás provincias, como Murcia, Burgos, Vizcaya y Santander, puede decirse que han concurrido más que lo que otras veces tienen por costumbre.

Los precios a que se ha cotizado el ganado han sido varios, según clase: el de muerte, entre 17 y 18 pesetas arroba; el de ternera, de 19 a 20 y en algunas ha alcanzado hasta 21 pesetas; el de vida, en vacas del país, de 250 a 300 pesetas una; las parejas de buques y novillos, de 600, 650 y 700 pesetas, y las vacas de raza, oscilando entre 750 y 900 pesetas.

Esta feria es de las que pueden llamarse superiores, pues a pesar de ser segunda de mes y en éstas las operaciones siempre resultan menores por faltar a ellas, según es costumbre, los compradores de provincias lejanas que suelen hacer sus negocios en las de primer domingo, han llegado, sin embargo, a hacerse ochocientos veinte transacciones, cifra importantísima que pone de manifiesto lo acreditadas que se encuentran, porque en ellas, a no dudarlo, pueden todos los compradores ver satisfechas sus necesidades.



## El Santo del día

No condimento este año *peporitaria*, porque los comestibles están caros y con una *menestra* modestísima voy a salir del paso.

Faltan ya muchos *Pepes* que se han ido para no volver más por estos barrios, y entre ellos el maestro, el gran Pereda, gloria de España, orgullo de los cántabros! Quedan para que yo los felicite, como lo suelo hacer todos los años, mi amigo Pepe Muro, que hace muchos fue ministro de Estado y hoy es autoridad reconocida por los republicanos, que admiran su talento, su experiencia y lo bien que le caen los pelos blancos; don José Vázquez, muy amigo mío, inteligente y digno funcionario que fue del Norte en los ferrocarriles y hoy vive jubilado, por las ingratitudes de la empresa, en Medina del Campo; mi amigo José Hurtado de Mendoza sobrino del canario más sonoro que existe en todo el orbe y primo de *Casandra*, por lo tanto!

Felicito también a José Vierna médico reputado; a don José Piñal, el exalcalde; a don José Escalante, el catedrático; a Pepe Lomas (alias) *Don Mipeto*, famoso en todo el mundo taurómico; a Pepe Hoyos, conocido *aportemero*, al picador de toros *Pepe el Largo*; a don José Mesejo, actor ilustre; a Canalejas, que es también tocoy; a Pepito Robert, que se halla en Sobá; a Segura (José), que está a mi lado; a Pepe Valle, ilustre financiero; a Pepe Echeagaray, autor dramático, y a Pepito Rodao, escritor cómico, prez y gloria del pueblo segoviano!

A otros *Pepes* omito en esta lista por diferentes causas que declaro: a unos, porque, en verdad, no los recuerdo y siento, como hay Dios, no recordarlos; a otros, porque, por causas diferentes, me son muy antipáticos y a otros—á los que en años anteriores felicité con gusto—hoy no lo hago, porque sería contrariarles mucho hacerles ese honor en EL CANTÁBRICO, pudiendo sospechar los *rebeldes* que ellos algún motivo habían dado para que yo mi afecto les mostrase, y les quiero evitar ese mal rato. La mántua tolerancia había hecho que unos y otros aquí fraternizáramos; mas vino el fanatismo á sembrar odios y adiós concordia! ¡Vuelta á distanciarnos! Ahora pregunto yo:—Encender la guerra sin razón ni justicia ¿es ser cristiano? ¡Yo sostengo que no, aunque me lo juren ante una santa cruz frailes descalzos!

## À SAN JOSÉ

Oración

¡Oh santo patriarca, cuyo nombre llevo con entusiasmo, recibe en este día el homenaje de justa devoción que te consagro y dignate atender á la humildísima súplica que te hago:

haz, San José bendito, que penetre de luz divina un rayo en los pobres espíritus que, ciegos, están á Jesucristo contrariando en las santas doctrinas salvadoras que regó con su sangre en el calvario.

Haz que esa luz les muestre sus errores y la certeza de que están pecando por cometer enormes injusticias, así á la Religión haciendo daño.

Que esa luz dimanada de los cielos haga ver bien á los rurales párrocos, —pongo por caso, como el de Bezana, aunque no es éste, no, el único caso— que decir que meter uno á sus padres no es tan grave pecado, ni mucho menos, como el horroroso de leer EL CANTÁBRICO,

es una atrocidad tan tremebunda, tan estúpida, de tan gran tamaño, del sentido común tan alejada y un absurdo tan bárbaro, que eso alguna impresión podrá causarles á las almas de cántaro,

pero entibia la fe de los creyentes que tienen una misja de sensatos. ¡Bendito San José, santo Patriarca con cuyo nombre me honro y me entusiasmo, por la sagrada Religión de Cristo, que no por mí, te ruego ese milagro! Tú bien ves, San José, que este periódico es el más comedido y el más plácido de cuantos se publican en España de tinte democrático, y que digan los curas en los pulpitos que el que lo lee incurre en más pecado que si mata á su padre y á su madre ó se tener mala entraña ó ser un asno! Dios les perdone como les perdono glorioso San José, Patriarca Santo, á quien humildemente en este día tributo este homenaje de cristiano.

## À ELLAS

¡Mis felicitaciones más sinceras recibid ¡oh tocoyas! sin preámbulos! Las Josefás, las Pepas, las Pepitas, sin distinción de edades ni de rangos, recibid hoy mis felicitaciones por celebrar su santo. Rubias, morenas, tristes, jubilosas, de ojos negros ó azules ó de gato, gordas ó flacas, feas ó bonitas, de cuerpos como juncos ó cual fardos, niñas ó viejas, neas ó demócratas, con mucha sal, ó sosas como el barro, las que me quieren y las que me odian, á todas felicita este tocoy! Con que no digo más; ¡vivan las Pepas y los pollos asados!

## À LAS COSTURERAS

A vosotras también os felicito, porque siempre, en el día de mi santo, las labores nocturnas se suprimen, los clásicos quinqués arrinconando, y al Boulevard podéis ir por las tardes á lucir con placer vuestros encantos. ¡Oh jóvenes, preciosas costureras, niñas de las de hoy, que tal día como hoy me regalaban carretes y retazos, en consideración, naturalmente, á que era yo de San José tocoy, ¡gozad de la florida primavera y de los aires sanos, y, esotando entre todas, obsequiadme con una cajetilla de cigarrillos de esas que venden á cuarenta y cinco céntimos de vellón en los estancos! ¡Y la conservaré como recuerdo en una rincónera de mi cuarto!

## EN EL CENTRO OBRERO

Con extraordinaria concurrencia de trabajadores de uno y otro sexo se celebró anoche en el Centro Obrero de la calle de las Animas la velada organizada por los socialistas de esta capital para conmemorar el 35 aniversario de la proclamación de la *Commune* de París.

El amplio salón aparecía engalanado con las banderas de las Sociedades obreras que constituyen la Federación local, y en las gradas y galerías se veían muchas obreras. Hicieron uso de la palabra los compañeros Rincón, García y Torralva, que resataron los principales actos realizados por el Gobierno comunista en su breve estancia al frente de los destinos de París.

La rondalla y el orfeón socialistas tocaron y cantaron, respectivamente, en los intermedios, algunas piezas musicales é himnos alusivos á la fiesta, siendo muy aplaudidos y teniendo que repetir unas y otras.

También se leyeron, y fueron muy aplaudidas, algunas composiciones poéticas escritas para esta velada por socialistas de esta localidad, un telegrama del compañero Forzagua que se encuentra desde hace días cumpliendo condena en la cárcel de Bilbao y que saluda á los compañeros de Santander, y un trabajo del compañero Acevedo, igualmente preso en Bilbao, que ha enviado para la velada.

El acto terminó más de las once de la noche, y en él reinó mucho orden y entusiasmo.

## VARONES ILUSTRES DE ESPAÑA

### Alfonso de Berruguete

Es frecuente en la historia de las artes y las ciencias encontrar verdaderas dinastías de artistas, de médicos, juristas, etcétera, cuyos individuos se suceden por espacio de los años, distinguiéndose siempre en la profesión ó arte á que se dedican.

Tal sucede en nuestros tiempos con los Benlliure y los Madrazos; en época no lejana con los Adam, y en los siglos XVI y XVII con los Alvaro de Bazán, los García de Toledo y los Berruguete.

Fue esta una familia de eximios artistas en varias generaciones.

Uno de ellos, Pedro, fue pintor y escultor notable, que mereció el nombramiento de pintor de Cámara de don Felipe el Hermoso, primero de aquel nombre en Castilla; su mérito artístico puede apreciarse, entre otros trabajos, por los lienzos que, debidos á su pincel, se guardan en las Catedrales de Toledo y Avila y que le valieron ser reputado rival del célebre italiano Pedro Vannucchi, maestro de Rafael.

Otro de los Berruguetes, hijo de Pedro,

llamado Alonso, que fue el más notable de todos ellos, y es nuestro biografiado de hoy, nació en Paredes de Nava en 1480. Con su padre aprendió la pintura y rudimentos de la escultura; pero llegando un momento en el cual las lecciones del maestro fueron insuficientes, por las extraordinarias facultades del discípulo, éste salió de España y fue á Italia, donde entonces existían los mejores maestros del mundo, el Perugino, Andrés Sarto, Rafael Miguel Angel, Leonardo de Vinci y otros más, gloria de las Artes.

Alonso Berruguete permaneció más de veinte años en Italia, estudiando y trabajando. Como Miguel Angel, que era uno de sus predilectos modelos, estudió, no solamente pintura y escultura, sino también arquitectura, aunque toda su gloria y fama la alcanzó como escultor.

Allí compitió, «sin desventaja», dice un autor, con el celebrado Leonardo de Vinci, su contemporáneo, también escultor, pintor y arquitecto y autor de la famosa *Cena*, reputada como una de las mejores obras de la pintura de los principios de la Edad Moderna.

Vuelto á España, Berruguete fue recibido con grandes aplausos, mereciendo, por la fama de que venía precedido, que el Emperador Carlos V le nombrase su pintor y escultor de cámara, encomendándole la dirección artística del Alcázar de Madrid y del Palacio, aun no concluido, que empezó á edificar en Granada, y más tarde le dio el título honorífico de su *ayuda* de cámara.

Muchas son las obras que se conservan de tan insigne artista en Palencia, Valladolid, Alcalá, Zaragoza, Toledo y otras poblaciones, entre ellas el mausoleo del Cardenal Tavera en el Hospital de San Juan Bautista, de Toledo.

«Es Berruguete, dice un biógrafo, una de las figuras gigantescas del Arte, que se engrandeció á medida que transcurrió el tiempo, y ante la que cada generación que pasa rinde el tributo de su admiración para elevar el pedestal de su gloria.»

«Puede asegurarse, añade, que Berruguete fue el maestro de la escultura en España; él enseñaba con el ejemplo más que con la palabra, la corrección en el dibujo, la grandiosidad en la concepción, la belleza en la forma, gracia en la expresión y otras condiciones en que llegó Berruguete á una altura de la que hasta ahora nadie ha pasado y á la que llegan muy pocos.»

«En la imposibilidad—dice don Pedro Madrazo—de estudiar las obras de los escultores famosos que ilustraron los siglos XVI y XVII, nos limitaremos á citar á Alonso Berruguete, grandioso en la forma y correcto en el modelado.»

Describiendo Teófilo Gautier el monumento del Cardenal Tavera, dice que «la tierra cocida más flexible y más suave no tiene más libertad y blandura: no está esculpida (la obra), está amasada.»

Hijo y discípulo de Alonso de Berruguete, quien murió en 1559, fue su homónimo Alonso de Berruguete y Pereda, llamado Berruguete el Joven, quien ayudó á su padre en muchas de sus obras de escultura, y terminó el mausoleo de Tavera, que aquel dejó empezado.

La fama de que goza tan notable artista no es únicamente en España, sino también más allá de sus fronteras, pues el verdadero Arte no admite exclusivismo; está reputado por uno de los principales escultores del siglo en que vivió, justicia rendida á su indiscutible mérito.

B. Rodríguez Parets.

## IDEAS É IDEALES

### La casa del Rey

En las columnas de este periódico se ha echado á volar estos días la especie de regalar al monarca español, como presente de boda que le hace la ciudad de Santander, un lindo palacete en el pintoresco Sardinero. El *Boletín de Comercio* recogió y aplaudió la idea, excitando á su realización con la rapidez que requiere la seguridad de ser los primeros en tal iniciativa. Y es nuestro deber, y porque así lo creemos insistentes en ello, volver sobre el asunto.

No somos monárquicos; pero por encima de nuestros ideales flota el compromiso, la obligación, el deber ineludible que tenemos de defender los intereses de Santander y su provincia, y allí donde un beneficio puede darse para la noble región que representamos, allí está nuestro modesto cuanto desinteresado esfuerzo para su obtención. Por eso nosotros, que no podremos estar conformes con que la monarquía exista en el gobierno de nación alguna, somos los primeros en pedir que esta idea de regalar al Rey, como jefe del Estado, un palacete en el Sardinero, se lleve á cabo sin vacilaciones. Ni padece nuestro amor propio con ello, ni cedemos ante la perspectiva de un galardón que desde ahora renunciamos en favor de quienes lleven la idea á feliz término. Entendemos, con el espíritu liberal, ampliamente democrático que nos caracteriza, que el beneficio de toda una ciudad está por encima—circunstancialmente—de las ideas individuales que nosotros podamos mantener, y en ese sentido, pedimos no para el Rey, como tal Rey, sino para el Rey como jefe del Estado español, como representante el más alto de la Nación, lo que creemos beneficioso para Santander.

La vida comercial é industrial de Santander, agitado nuestro comercio de exportación á las colonias, restringido el de minerales con la baja de los cambios, en vías de paralizarse la navegación por el descenso de los fletes; está atacada de un mal crónico agravado por el decrecimiento de nues-

tra importancia como estación veraniega. Los bizantinismos que surgen á la hora de preparar festejos atraentes, no dan grandes esperanzas de mejoramiento. La teoría de algunos señores que proclaman que se les encarecen los comestibles con la afluencia de veraneantes dan una muy pobre idea de la medida en que poseemos aquí el sentido de la realidad.

Ante todas estas razones, ante estos hechos innegables y de trascendencia suma, ¿hemos de permanecer cruzados de brazos, esperando con la calma de unos predestinados, á que nos llegue nuestra última hora?

Ante las continuas pérdidas de vitalidad que desde hace tiempo venimos experimentando, la frase de Boabdil surge ante nuestra memoria como un anatema sobre los impotentes «¡Llorad como mujeres lo que no supiésteis defender como hombres!», exclamaba el último Rey moro; como mujeres tendremos que llorar nosotros algún día el agostamiento de nuestra cosecha comercial, si cuando la ocasión se presenta no nos apresuramos á tomarla por donde podamos, beneficiándola en nuestro provecho.

Ya se indicaron las razones que abonaban esta idea del regalo á don Alfonso XIII con motivo de su enlace matrimonial. Si con ello conseguimos, y puede afirmarse que sí desde luego, que el joven monarca venga á pasar una temporada en el Sardinero; ó los infantes María Teresa y Fernando le convierten en punto predilecto de su veraneo, el ideal de que nuestras magníficas playas sean lo que su belleza natural impone se habrá conseguido.

Mirémosnos en San Sebastián, y pacientemente hagamos un examen de las causas que han contribuido á su florecimiento. Veremos entonces cómo la residencia de la Corte en la ciudad donostiarra, ha sido el punto de partida de su riqueza. Cierto que mucho se debe también al espíritu emprendedor y activo de los vascos, pero no se nos negará que allí donde no hay harina todo es mohina, ó, en otros términos, que si San Sebastián no hubiera contado con tan segura base de atracción para los veraneantes, punto menos que inútil hubiesen sido el esfuerzo y el genio emprendedor de sus hijos entusiastas.

Es, pues, de imprescindible necesidad, que acojamos la idea con cariño y con entusiasmo.

En el Sardinero hay fincas que á muy poca costa pueden convertirse en una mansión regia, ya que lo limitado del tiempo no permita la edificación de una nueva.

Ayuntamiento, Diputación, Cámara de Comercio, Liga de Contribuyentes, Círculo Minero, Clubs, Sociedades, particulares, todos á una, sin celos y sin recelos, en apretado haz, deben cooperar á esta magnífica idea, que aparte las ventajas materiales que de momento había de proporcionarnos, estarán las más mediatas de una mayor consideración, una mayor influencia ante los poderes públicos, para la consecución de nuestras legítimas aspiraciones.

## EL TRANSPORTE DE MADERAS

### NOSOTROS, NO

En un suelto que á este asunto del transporte de maderas dedica ayer un periódico local, se dice que «mal informados todos los periódicos locales en esta cuestión del transporte de madera, todos hemos atribuido á enemiga de la Compañía del Norte las ventajas que tenía Gijón sobre Santander para monopolizar los mercados de Castilla.»

Y nos conviene hacer una aclaración: nos otros no nos hemos equivocado en este asunto, aunque en otros podamos incurrir en errores, para evitación de los cuales, sólo la infalibilidad sirve; en un artículo que sobre este asunto publicamos en el número correspondiente al día 11 del actual, y al dar cuenta de la entrevista sostenida con el señor Borregón y de los caminos más á propósito para conseguir lo que se deseaba, decíamos nosotros «sin olvidar que en el designado tiene parte importantísima la compañía de los ferrocarriles Madrid-Ciudad-Portugal.»

De manera que ya ve el aludido colega que nosotros no estábamos tan mal informados, ni tan equivocados, por tanto, como confiesa que lo estuvo él; estábamos, sí, como estamos hoy, en posesión del criterio de que no es en absoluto culpable la Compañía Madrid-Ciudad-Portugal de lo que ocurre, y, por tanto, al señalarle sólo una parte importantísima, dejábamos un pequeño margen de culpabilidad para que en él cupiese la Compañía del Norte, que seguimos creyendo puede y debe hacer algo para que Santander no salga tan perjudicado como sale con las tarifas de transporte, referentes á las maderas y aún á otras mercancías.

## FEUDALISMO MODERNO

Hay, por desgracia, en nuestra infortunada patria muchos pueblos que padece esa abominable plaga llamada caciquismo ó feudalismo moderno, causante de nuestros males, y entre ellos ha de figurar en primer término uno que tal vez no paso desapercibido á los lectores que conozcan la parte más oriental de esta provincia montañesa.

Si levantamos un poco el telón del convencionalismo, á veces denigrante, aparecerá la escena por la cual deben desfilar á modo de cinematógrafo los pueblos oprimidos por las férreas garras del absorbente poderío. Se verá con mengua y baldón de quienes, pudiendo evitarlo, tolerarlo sin protesta, pueblos que constituyen bajalatos, señoríos feudales semejantes á los que la historia

## Carlos M<sup>c</sup> Conachy

DENTISTA

Hotel Quintana—Paseo de Menéndez Pelayo  
Permanecerá una temporada

## EL ABOGADO

### Don Manuel R. Parets

Ha trasladado su domicilio de la Alameda Primera á la calle de Wad-Ras, 1, entresuelo, frente al Banco Mercantil.

## J. MARAÑÓN MARTINEZ

Especialista en las enfermedades de la mujer

Consulta de esta especialidad y de cirugía en general.

Horas de consulta de once á una.

Alameda Primera, números 10 y 12.

## Buenaventura Rodríguez Parets

ABOGADO

COLOSIA, 1, 2.ª DERECHA

Horas de consulta: de 9 á 12 mañana y de 3 á 5 tarde, excepto en días festivos.

## Dr. ESTRANI

ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS Y PARTOS

Consulta de once á una.—Esperanza, 4, 1.º

## LAS JURISDICCIONES

### Bonito porvenir

Toqué en mal hora al señor Moret, cuyos prestigios personales saldrán siempre airoso de toda prueba, encanar las aspiraciones liberales del país desde las alturas del Gobierno, teniendo por pie forzado la contemperación con uno de los más estúpidos absurdos de derecho público que pueden presentarse.

La fuerza convertida en definidora del derecho, cuando su papel consiste en amparar lo que se la dé como derecho definido; la justicia encomendada al ejército, brazo armado de la nación cuyo destino es muy otro aunque no menos importante en el concierto social; los delitos calificadas por el medio que se emplea en su comisión, y la pena impuesta al instrumento delictivo, todas atrocidades que se continúan en el proyecto de ley de las jurisdicciones, no pueden ser bien acogidas para ejecutadas más que por los enemigos del orden constituido, deseosos de verlo derrocar al infujo de sus propias torpezas.

Situación angustiosa es, sin duda, la que se ha ofrecido al señor Moret, quien necesita del apoyo de toda la opinión liberal tan fuertemente manifestada, que no deje ni sombras de duda, vista desde las alturas del poder, acerca de su vitalidad, haciendo surgir en el ánimo del partido liberal el concepto de que no opera un cuerpo muerto, donde no duelen las heridas y los cortes.

Trocados los papeles con el ejército, administrando justicia en asuntos que no son de guerra, los enemigos de la patria serán lógicos si piden que los tribunales recaudan las contribuciones, los maestros guarden las plazas, la guardia civil acompañe los entierros, el cuerpo de ingenieros se ocupe de la sanidad pública y la clase médica entienda en lo relativo á las carreteras del Estado, ofreciéndose con ello al mundo culto la más original de las administraciones.

Si así sucediera, y todo en el mundo es posible, ¡bonito porvenir!

Y por si algo faltase, y por si los ciudadanos se enteraran por el medio ordinario y más accesible á todos, cual la Prensa periódica, de la enormidad desordenada á que eran conducidos, ahí están los rigores esta-



## AL TRABAJO

Es tuya toda gloria en el humano progreso de la especie, y toda vida: en la rueda del tiempo sostenida la humanidad va siempre de tu mano.

Tú la alimentas con el rubio grano que da la tierra, por tu azada herida, y está por tí su desnudez vestida con las brillantes hebras del gusano.

Te debe á tí la humanidad entera su pan, su luz, su bien, su amor, su ciencia, y cuanto dicha disfrutó aquí abajo.

Por eso, en cada surco, ella debiera enzarzar su segunda providencia á tí glorificándote, ¡oh, trabajo!

Clodomiro Castilla.

## De Torrelavega

DE NUESTRO CORRESPONSAL

## Feria

Hoy se ha celebrado la segunda de mes, en la que se ha visto que el alza en el precio no disminuye, antes al contrario, sigue más bien con tendencia al aumento.

La afluencia de ganado, como la de tra-

nos hace conocer en pasados siglos: que la evolución de los tiempos sólo modificó la forma de ejercer el señor feudal sus inquisitoriales derechos; que la horea y el cuchillo, símbolos antiguos de su autoridad, y hasta el infamante derecho de pernada, sustituyéndose hoy por otros medios, compatibles al parecer con la libertad y progreso, ó como dijo quien dió: «la forma mata a la esencia con impura realidad».

Los castillos con sus fosos y puentes levadizos, las almenas y garitones con sus arquerías, las mesnadas de súbditos, obligados á acudir al ser llamados por el belicoso sonido de la señorial trompeta, sufrieron también el contagio de las evoluciones modernas. Grandes rejas, altos muros, fieros mastines de su jauría, siervos y demás elementos similares cerraron y custodiaron hoy la señorial mansión de suntuosa y ostentosa sencillez y el más desenfadado despotismo; y las mesnadas, como obedientes borregos, se reunen, sin trompeta, y utilizan para fines señoriales, incluso el de introducirlos en urnas en forma de papeletas, y ¡ay de aquél que faltando á la lista contrario á la voluntad feudal lanzará sobre el osado ejecutor sin horca ni cuchillo; la justicia en los feudos, burla sangrienta de individuales derechos, será su terrible castigo, porque así máquina feudal se compone de elementos ó piezas elegidas de entre sus principales esclavos. Si el feudal es déspota, vengativo y avaraz; si extraño á la tierra en que ejerce de señor, es irreconciliable enemigo de sus hidalgos costumbres; si el encontrar sus apetitos ó deseos constituye un crimen de lesa señoría que trae consigo males sin cuento, ¿quién, sino, los que con su pernicioso influéncia, pusilanimidad ó convencionalismo mezquino, cosiduban á elevar el pedestal de la tiranía, son los responsables de los efectos? ¿Cómo los pobres labriegos han de sacudir el yugo que los esclaviza, si los que obligados á dar ejemplo de independencia, libertad y justicia, son los primeros en rondar humilde vasallaje ante la soberbia y caduca magestad señorial?

La prensa liberal, única esperanza redentora de los pueblos oprimidos, no puede dejar en la obscuridad, en la que muy á su gusto se esconden, á los modernos feudales, que en su proceder sostienen, estimulan y fomentan la esclavitud y oscurantismo de los pueblos, base de su retroceso y ruina: se hace preciso que plumas bien cortadas, de las muchas que hay en nuestra amada tierra, se ocupen algo en bien de los pueblos esclavizados haciendo desfilar por el cinematógrafo de nuestra prensa á los odiosos microbes, en los cuales la odiosa reacción que nos amenaza, funda sus funestas esperanzas, y tal rognadora campaña debemos esperar de la liberal, á la que han dado en llamar los neos mala prensa porque no es ni puede ser encubridora con su silencio, de hechos que á más de herir á mansalva los sentimientos de libertad y justicia, tienden á perturbar la paz y honra de los hogares con la repetición de casos tan edificantes como el ocurrido estos días en Madrid, que tal vez por la dignidad de su protagonista, permanecerá en la obscuridad si esa mala prensa no hubiera descubierto el velo.

Rasines 14-3-1906.

Para EL CANTABRICO

DESHOJANDO LA COSECHA

(A la insignie escritora doña Rosario de Acuña.)

(CONCLUSIÓN)

«Ya íbamos á embarcar el góndola por España, cuando una cruel noticia que nos llegó hasta el alma, llegó á nosotros...»

«Cuba ha sido vendida y los soldados engañados...»

«Llegamos al fin á Santander con la vergüenza que hubieran tener otros, en nues-

tras mesmas frentis, y no ófimus otra cosa, qui un continuo clamor en el muelle. Madres quibán en busca de sus hijas... muertis; padres estrichando á los suyos enfermos; hermanos abrazando huérfanos... en las mentras nosotros íbamos, como una procesión di muertos, andando en tri las gentes...»

«La música tocaba... ¿pa qué?... Más hubieran valio menos toques y más jechus...»

«Al fin, juimus olvidados los problemas reueros, por los gñonios y arués di nuestras trus que, lucian algu más qui nuestras caras amadas... y pocu á pocu nos juimus golvando cada uno pa sus casas, después de haber recibio nuestras leccencias...»

«¡Ay!... ¡qui cosa más terrible mespiraba!... Mi madre, mi probreza madre, había muerto di pna á mi parial...»

«Mi padre, achacosu y rodeado de mis hermanas, que algo, aún, le sobraban...»

«Cuando me víeron, al pisar de la honda pena qui tantu, se alegraron mucho y tantu, que hasta mi padre pareció, desde entonces, renozar...»

«¡qui guerra más fatal!... dijo uno de los que le oían, después de haber respaldado el largo silencio que siguió á la sencilla narración de Sindo...»

«Y al fin ¿pa qué?—dijo otro—pa qui engordasen enuira pillos á costa de cien mil probes qui murieron...»

«¡qui qui lo igual!—repitió un tercero—paes la prueba se la vanio endispueso viuendo... En los predicos se dijo, que si estaban desde un principio vendidas á los yanques, y qui lo di la guerra, ¡y una pura pantonina...»

«¡Cuerno con las pantoninas!—repuso el primero—qui han cosido tanta sangre y dinero!...»

«¡Sangri y perras di los probes, óchrocholis, di los probes, y esu no se tiene en casu!...»

«¡Pos di eso debíamnos di protestar toos á la vez, paes no paese qui somos más qui cebo di cañón...»

«¡Atiuenta Genio, que asina es, aunque igan lo contrario...»

«Y aquí pongo punto á la escena que siguió á tal narración, puesto que el tanto que desde aquel momento fue tomando, era muy distinto que á lo que á sus quohaceros, y á mi pluma convienen... Pero, al fin, en sus palabras se traslucían las quejas que de su corazón se desprendían, y lo que es lo peor, se fueron internando poco á poco en ese gran cebo que llaman política contemporánea...»

«Se metieron en ese laberinto sin salida de caciquismos populares...»

«Que si conservadores, que si liberales, que si estos, que si aquellos, que si don Pedro, que si don Juan, que si patatin, que si patatán... En fin, un disco de dos mil pares de á caballo...»

Hasta las mujeresas aquellas tenían lengua (y no pequeña) para gobernar á España... Hasta la vieja de marras sacó á relucir sus grufos para excomulgar á éstos, elevar á aquéllos, descomulgar á los unos ó beatificar á los otros...»

«¡Cuántas nuevas ideas fueron resurgiendo allí, pero ya no tan puras ni tan sencillas como las de la antigua Montaña! Ya los actores de los «Cantos del Cisne de Cantabria», iban perdiendo sus armoniosos tintes, para ceder el puesto á la nueva vidual...»

«Ya de aquellas antiguas escenas no existía más que el paisaje, las cosas, los objetos, las personas; pero las almas sencillas, los sentimientos nobles, los corazones sin pliegas iban poco á poco apagando, pero no ya cortados por el cinel de la civilización, sino del fanatismo, de la intolerancia, de la política...»

«Las pequeñeces, las ruindades de estilo y de palabra, las nimiedades, los enconos, todo esto, digo, se ha ido sustituyendo poco á poco en aquellos perfiles de sombras tan variadas, cual las que se destacan por Solieza, Peñas Arriba y La Pushera...»

«Los nuevos personajes que enarcan almas nuevas, tienen ya hoy otra vida, han aduterado su historia y necesitan otra nueva observación...»

«¡Las mujeres de estos pueblos!... Unas, como las del quinto piso de la calle Alta en Solieza... Otras, como la Montalvez de marras, aunque en menos cantidad...»

Y sin sentir, me he ido saliendo poco á poco del lugar de nuestra escena, en donde, á decir verdad, solo llamaba ya la atención la copa de panajas doradas, que rebosaban, formando la corona del cesto, y aquella mortecina luz que alumbraba con usura las facciones de aquellos montañeses, trocados, sábitos, en diestros paladines, que esgrimían sus lanzas en aquella antecámara de la taberna, digo, no del Congreso popular...»

«Habían comenzado por quejarse de sus heridas, mal cerradas aún, y terminaban por hacerse ellos mismos, políticos, es decir, partidarios de los autores, del desastro nacional... de aquellos contra quienes habían protestado después de la sencilla narración de Sindo...»

F. R. Bona. Escalante, marzo 1906.

CINEMATÓGRAFO "ESPINAR" ALAMEDA PRIMERA PROGRAMA PARA HOY

Grandes funciones por tarde y noche



Numero 5 y distinguido público concurre anoche al teatro Principal.

Se pusieron en escena, por la Compañía que dirige el señor Pérez-Soriano, las zarzuelas Los granujas, La peseta enferma y La revoltosa.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

En las tres obras los artistas fueron aplaudidos y especialmente en La revoltosa, que haen todos muy bien, y en la cual se distinguieron la señorita Valdemoro y los señores Pérez-Soriano y Escriba.

Día 20.—La de Ramales, de ganado vacuno. Días 21, 22 y 23.—La de San Benito, Barcelonaes, Ayuntamiento de Recoín, de vacuno.

Día 23.—La de Solares (Medio Cudeyo), de vacuno.

Días 24, 25 y 26.—La del Angel, de Vargas (Puente Viejo), de vacuno. Traslada por este año por no haberse podido celebrar los días 1 á 3.

Día 25.—La de Cabezón de la Sal, de vacuno. Día 26.—La de Santa Cruz de Bozana, de vacuno.

Días 25 y 26.—La de Villamonte (Valde- rredible), de vacuno y cerdo.

Día 25.—La anual de la Anunciación en Vega de Pas, de vacuno.

Disparos. Anoche, á las diez y cuarto, el guardián del depósito de tabacos, Alfredo Argos, hizo varios disparos de arma de fuego en la calle de Antonio López.

Los disparos, según pudo comprobar un guardia municipal, fueron hechos sin causa alguna que los justificase.

Al ser reprendido por el municipal parece que mató al guardia que disparaba sobre toda persona que pasara por allí ó se arrojara al depósito, pues para ello tenía permiso del Gobernador.

Del hecho se ha formulado la correspondiente denuncia á la Alcaldía.

Un herido. Los guardias de orden público detuvieron anoche á un sujeto llamado Santos Gómez Gutiérrez, que en la calle de Burgos, y sin que mediara cuestión alguna, hirió con una navaja en la muñeca á Pedro Elizalde, vecino de Cajo, al pasar éste por su lado.

El agresor ingresó en la cárcel.

Para los farmacéuticos. Por el ministerio de la Guerra se ha dictado la siguiente real orden:

«En vista de las reclamaciones formuladas á este Ministerio por la clase de farmacéuticos civiles en el servicio de venta de medicamentos por las farmacias militares, por suponer que se cometen abusos, acudiendo á ellas personas pertenecientes al elemento civil, y considerando de todo punto necesario evitar se perjudique en sus intereses á la indicada clase y que sólo expendan medicamentos á las militares, para las que se creó el referido servicio, el Rey (Q. D. G.) ha tenido á bien disponer que parea que sean despachadas en las farmacias militares las recetas que se formulen por los profesores de asistencia de los enfermos, se consignen en las mismas por escrito, bajo su firma, el nombre y apellido de la persona que adquiere el medicamento, que deberá ser el que figura en la tarjeta con que se acredita el derecho al suministro, debiendo observarse, respecto de las reiteraciones de fórmulas del despacho de medicamentos envasados y del de los denominados al cuarto, lo prevenido en el reglamento de este especial servicio.»

Movimiento marítimo. Día 18. Buques entrados. Cairnahu, de Burdeos, en lastre. Cabo Palos, de Coruña, con carga general.

Buques salidos. Cabo Copeza, para Coruña, con carga general. Goya, para Coruña, con carga general. Anselmo, para Gijón, con carga general. Josepha Antoni, para Gijón, con carga general. María Cruz, para Gijón, con carga general.

Convocatoria. Los síndicos y clasificadores de los gremios café económico, tiendas de comestibles, vinos y aguardientes, abacería y aceite y vinagre ruegan á todos los matriculados en estos gremios asistan el martes día 20 del corriente, á las cuatro de la tarde, al salón del excelentísimo Ayuntamiento, para aprobar la clasificación de las cuotas con que cada uno ha de contribuir para los festejos de este verano.—La Comisión.

Música. Programa de las plazas que ejecutará hoy la Banda Municipal, de once á una, en el Boulevard: Paso doble, Bohemios.—Vives. Canto árabe (primera vez).—Sollonik. Bailables de Gioconda.—Ponchielli. Marcha francesa.—Van Gal. Pensando en ti, gavota.—Eilenberg. Valses, La estrélla polar.—Waldteufel.

Militares. Por el ministerio de la Guerra ha sido desestimada la instancia promovida por el vecino de Ampuro Felipe Ortiz Laver, en solicitud de indemnización por haber servido en filas como soldado suplente.

Entre los oficiales que han sido nombrados para desempeñar la Comisión de «Prácticas en regimiento», que figura entre los «Viajes de instrucción al extranjero», figura el primer teniente del regimiento de Valencia don Enrique Carrión Vecin, que saldrá en breve para Berlín.

A los encuadernadores. Se vende en buenas condiciones una máquina de coser con alambre. Informar en esta Administración.

Hotel "Cordón Bleu" (ASTILLERO) Se alquila. Para informes dirigirse á la señora viuda de Lvy, del mismo pueblo.

ALMONEDA de los muebles de una casa. Peña Herbosa, 13, 3.ª, derecha.

Vicente Aguinaco MÉDICO Especialista en las enfermedades de la vista Consulta, gratis á los pobres, lunes, miércoles y viernes. Blanca, 12, de 2 á 4. En su domicilio, Ruamayor, 7, de 11 á 1

Boda. Hoy contrará matrimonio la simpática y bella joven María Peña, con nuestro estimado y particular amigo, el condeado marqués del ferrocarril de Santander á Bilbao, don Joaquín Bolado.

Desearnos á los novios todo género de felicidades.

El tiempo. En la Comandancia de Marina se recibió anoche un telegrama del Padre Orozco, anunciando un próximo cambio de tiempo.

Plaza de Toros. Con gran concurrencia, pues había casi un lleno, se dio ayer tarde la función anunciada por la compañía que dirige el señor Liave.

Todos los artistas trabajaron bien y fueron merecidamente aplaudidos. Los toros embolados divertieron mucho al público. Hubo bastantes cogidas y dos de los improvisados toreros tuvieron que ser curados en la Casa de Socorro de lesiones, por fortuna no graves.

Fueron ellos: Agustín Calzado, de una contusión en el costado derecho, y Miguel Paz, de una distensión en la articulación de la muñeca izquierda.

Esta tarde se dará otra función y el prestigioso señor Liave hará los experimentos titulados Decapitación de una persona viva y el Bál misterioso.

También se repetirá la suerte del aragones, para lo cual ha sido reforzada la cincha que se colocó al toro.

Los precios de esta función serán: caballeros, cincuenta céntimos y señoras y niños, treinta.

La «Murga Gaditana». Los simpáticos jóvenes andaluces que forman la notable y aplaudida Murga Gaditana, se despedirán hoy del público, presentándose por última vez en el café América.

Desde la despedida dan también su beneficio y como las simpáticas que en Santander han sabido captarse esos excelentes artistas, son grandes, puede asegurarse no sólo que el café se verá esta noche concurridísimo, sino que su marcha ha de ser por muchos muy sentida.

Es probable que la Murga Gaditana emprenda en breve un viaje á América. Si es así la deseamos muchos éxitos y grandes beneficios en su excursión, pues á ambas cosas son acreedores los modestos y notables artistas que componen la Murga.

«Olímpia» Salón de cinematógrafo moderno Boulevard del Muelle, frente al kiosco de música Sesión de moda para el lunes 19 de marzo de 1906, desde las tres de la tarde en adelante.

PROGRAMA ALTERNO. Primer programa: Sinfonía.—Curiosidad castigada.—En busca del afilador.—Ladrones de aves.—La mesa ambulante.—Divorcios.—La vida á bordo.

Segundo programa: Sinfonía.—Suplicio de Tántalo.—Una jornada por piso.—Asno humano.—Cambio de domicilio.—Broma pesada.—La gallina de los huevos de oro.

Entrada de preferencia, pesetas 0'50; ídem general, 0'25. Próximo estreno de la película local: «Jura de la bandera por los nuevos reclutas.»

El que padece de reuma teniendo á su alcance el Bálsamo de Orive, es como el que se muere de hambre por no mermar su capital; ni el uno ni el otro merece la compasión de sus semejantes. 2 pts. frasco.

Tónico reconstituyente de Valdés Cavallinos. Es el más recomendado para combatir la clorosis, anemia, debilidad, pérdida de sangre, inapetencia, etc., etc.

A cuatro pesetas botella en las principales farmacias y droguerías de Madrid. Unico depositario: Valdés y Cardín, Villaviciosa (Asturias). Exigir la marca registrada.

Si no quiere usted ser calvo, úse el CÉFIRO DE ORIENTE LILLO. El que es calvo ó se lo cae el cabello, es porque quiere.

A los encuadernadores. Se vende en buenas condiciones una máquina de coser con alambre. Informar en esta Administración.

Hotel "Cordón Bleu" (ASTILLERO) Se alquila. Para informes dirigirse á la señora viuda de Lvy, del mismo pueblo.

ALMONEDA de los muebles de una casa. Peña Herbosa, 13, 3.ª, derecha.

Vicente Aguinaco MÉDICO Especialista en las enfermedades de la vista Consulta, gratis á los pobres, lunes, miércoles y viernes. Blanca, 12, de 2 á 4. En su domicilio, Ruamayor, 7, de 11 á 1

Véase en cuarta plana el gran anuncio Vapores Transatlánticos Alemanes. Véase anuncio 4.ª plana: taller de coches.

«VIDA NUEVA» La mejor casa para comer, con buenas habitaciones para viajeros.

Gran colección de canarios timbres y del país, sinontes, loras, cardenas, periquitos y diversas clases de pájaros y animales. Pina blancas de la Habana y pitillos calle de Bailén, núm. 2

ANTONIO VIADERO Restaurant "El Cantábrico" de Pedro Gómez Fernández

HERNÁN CORTÉS (PLAZA NUEVA) Palacio del señor García Macho, teléfono 300.

Cocina francesa y española Servicio a la carta COMEDORES AMPLIOS É INDEPENDIENTES

Plato del día: Solomillo á la parisien.

BOLSA

MADRID

Día 18 Día 17

Interior, F. 81 35 81 55

Idem ídem, B. 81 40 81 55

Idem ídem, D. 81 45 81 60

Idem ídem, C. 81 35 81 65

Idem ídem, A. 81 55 81 65

Idem ídem, G. y H. 81 60 81 65

Idem ídem, E. 81 60 81 65

Amortizable 5 por 100, F. 100 05 100 10

Idem ídem, E. 100 05 100 10

Idem ídem, D. 100 05 100 10

Idem ídem, C. 100 05 100 10

Idem ídem, B. 100 05 100 10

Idem ídem, A. 100 05 100 10

Génelas Banco Hipotecario de España al 4 por 100 103 35 103 40

Tabacaleras 398 50 398 50

Banco de España 427 00 426 00

Idem Hispano-Americano 140 00 140 00

Obligaciones del ferrocarril de Valladolid á Ariza 000 00 000 00

Cambio sobre París á la vista 15 00 15 00

Londres ídem ídem 28 91 28 98

Azucares: acciones preferentes 70 00 00 00

Idem Obligaciones 99 00 99 00

Idem acciones ordinarias 00 00 00 00

Obligaciones especiales Norte, á por 100 00 00 90 25

Varona.

Barcelona 17.—18-20

Interior 81 65

Exterior, Estampillado, Cambio de París con el 4 por 100 95 20

Amortizable 5 por 100 99 97

Almanas 5 por 100 104 10

Arizas 5 por 100 000 00

Colonial 00 00



Precios de suscripción y de los anuncios

Table with columns for SUSCRIPCIÓN, ANUNCIOS, ESQUELAS DE DEFUNCIÓN, and PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN. Includes rates for domestic and foreign subscriptions, ad prices, and funeral notices.

Número suelto, 5 céntimos.--Números atrasados: del año, 25 céntimos, y de años anteriores, 1 peseta.-Pago adelantado.-Cada anuncio tiene 10 céntimos de recargo por timbre

SERVICIOS PUBLICOS

CORREOS
De Madrid: Llega a la Administración a las 9'51. Sale de la Administración a las 16'30. De Bilbao, llega a la Administración a las 11'08. Sale a las 12'35. De Oviedo, llega a la Administración a las 16'38 y sale a las 11. Habana y Méjico (línea española). Llega el 16 de cada mes. Sale el 30. Habana y Méjico (vapor francés). Llega el 27 al 30 de cada mes. Sale el 22. Venezuela, Colombia, etc. (vapor francés). Del 14 al 16 de cada mes. Sale el 27. Salida de carteros a distribuir, a las 10'30, 12'30, 17 y 19'30. Peatones.—El de Peñastillo sale a las 15'30. Los de Cueto, Monte y San Román, a las 16'30. Recogida de buzones.—El de la Principal quince minutos antes de la salida de los correos; los de las estaciones cinco minutos antes de salir los trenes, y los de la capital a las 9'30, 11'30, 15 y 19'30.

Entrega de apartados y lista, de 9 a 13'30 y de 15'30 a 17'30. Recepción de muestras e impresos certificados, de 9 a 12'30. Idem de certificados y valores en metálico, de 9 a 13 y de 14'30 a 16'30. Reclamaciones e incidencias de certificaciones, valores etc., de 9 a 12'30. Recepción y entrega de valores declarados, objetos asegurados y paquetes postales, de 9 a 13 y de 14'30 a 15'45. FERROCARRIL DEL NORTE Salidas de Santander Tren correo, a las 17'15, para llegar a Madrid a las 11. Tren mixto a las 8, y llega a Madrid a las 18'54. El tren de Bárcena saldrá de aquella estación a las 5 y llegará a Santander a las 7'54, y saldrá de Santander a las 18'15 para llegar a Bárcena a las 21'50. El tren correo admitirá desde Reinosa viajeros de segunda y tercera para las estaciones de Torrelavega y Santander.

Llegadas de Madrid: Tren correo, a las 9'36, y tren mixto a las 18'50. FERROCARRIL SANTANDER-BILBAO Salidas de Santander. A las 7'55, 13'05 y 17'15. Salidas de Bilbao para Santander.—A las 7'15, 12'15 y 17'15. Llega a Santander a las 10'53, 16'11, 20'58. Salida de Santander a Marrón: a las 17'40 y de Marrón a Santander a las 7'30. De Santander a Solares.—A las 8,30, 10'15, 12'18, 15 y 19'15. De Solares para Santander.—A las 7'25, 9'45, 12'20, 14'30 y 18'10. En Gibaja hay coches para Ramales, Arredondo, Soba y La Nestosa. En Marrón para Limpías y Ampuero. En Treto para Laredo, Colindres y Hazas y servicio combinado por los vapores Zarcoeta de Santoña. En Gama coches a Santoña. En Beranga

para Solórzano, Hazas, Meruelo, Noia e Isla. El tren que sale de esta capital a las 17'15, admite viajeros para Castro-Urdiales. FERROCARRIL CÁNTABRICO Salidas de Santander.—Para Oviedo: a las 7'45 y 13'10, para llegar a las 15'52 y 20'47. Para Llanes: a las 17'15, para llegar a las 20'57.—Para Cabezón de la Sal: a las 14'55 y 19'25.—Para Puente San Miguel: a las 12'10, para llegar a las 13'10. Los jueves y domingos hay uno especial que sale de Santander para Torrelavega a las 7'10 para llegar a las 8'08. Llegadas a Santander.—De Oviedo: a las 10'30 y 21'09. De Llanes: a las 10'43. De Cabezón a las 9'10 y 17'09. De Torrelavega: a las 12'47 y de Puente San Miguel a las 14'44. FERROCARRIL ASTILLERO-ONTANEDA Salidas de Santander.—A las 8'14, 11'39, 14'30 y 17'56.

Salidas de Ontaneda:—A las 7'17, 11'34, 14'33 y 17'53. TRANVÍA URBANO Salidas de Peñacastillo.—8'30, 7'15, 8'30, 9'30, 10'15, y 11'45 de la mañana, y 28'45, 8'15, 4, 4'45, 5'30, 6'15, 7 y 7'45 tarde. Salidas de Puertochico.—A las 7'15, 8, 8'45, 9'30, 10'15, 11, 11'45 y 12'30 mañana, y 2'30, 3'15, 4, 4'45, 5'30, 6'15, 7, 7'45 y 8'30 de la tarde. Entre la Plaza de Numanca y Puertochico, desde las 7'15 de la mañana hasta la 1'30 de la tarde, y desde las 2'30 de la tarde, hasta las 8'30 de la noche. No hay servicio de estaciones. De la estación del Norte saldrá todos los cuartos y tres cuartos de hora. TRANVÍA DE MIRANDA Servicio cada media hora, empezando a las ocho de la mañana y saliendo el último a las ocho de la noche.

Situación de los buques de esta matrícula Compañía Santanderina Peña Angustina.—En viaje a Santander. Peña Cabarga.—En viaje a Rotterdam. Peñacastillo.—En viaje a Rotterdam. Peña Rocas.—En Santander. Peña Sagra.—En Santander. Compañía Montañesa Astillero.—En Santander. San Salvador.—En viaje a Rotterdam. Canargo.—En viaje a Cardiff. Matienzo.—En Sivanesa. Compañía 'Esles' Vapor Esles.—En Santander.

QUINA-LAROCHE TÓNICO, RECONSTITUYENTE Y FEBRÍFUGO. Recomendado por todos los Médicos. DEBILIDAD, AGOTAMIENTO, FALTA DE APETITO, DISPEPSIA, CONVALENCIAS, CALENTURAS. DE VENTA EN TODA BUENA FARMACIA. Exijase la VERDADERA QUINA-LAROCHE.

¡¡ SEÑORAS !! ¡¡ Maravilloso invento !! ¡¡ Depilación verdad !! se obtiene usando el DEPILATORIO DE LOS ÁNGELES. Único preparado infalible para la destrucción radical de la raíz del vello ó pelo sin irritar ni perjudicar lo más mínimo el cutis. Nada se paga si pasado un año vuelve a renacer! PUEDE DARSE MAYOR GARANTÍA? Consulta por el inventor D. Meliodoro Lillo Rambla de Canaletas, 13.-Barcelona DE 3 A 6 Y DÍAS FESTIVOS DE 10 A 1. De venta en todas las buenas PERFUMERÍAS, DROGUERÍAS y FARMACIAS.

Máquinas de escribir REMINGTON. Últimos modelos números 7 y 8. Reformados para escribir en dos colores. Aparatos multiplicadores. Rotativas y los accesorios y papeles para todos los sistemas de máquinas de escribir.—SE DA A PRUEBA. Máquinas de calcular para hacer todas las operaciones con muchísima facilidad. PÍDANSE CATÁLOGOS Y DETALLES A Remington Typewriter 'C.' Calle Gardoqui, 3, Bilbao.

ENFERMEDADES DEL HÍGADO MALARIA y FIEBRES DE LOS PAÍSES CÁLDIDOS, ICTERICIA. Curación con los Gránulos normales de BOLDINA HOUDÉ. Remedio heroico contra los casos de Hepatitis crónica, Cólicos hepáticos, Hipertrofia, Congestion y Trastornos del Hígado. PARIS, 29, Rue Alibouy y en todas Farmacias.

DOLOR DE CABEZA. Desaparece en 10 minutos con ORANTINA-MORANT. Preferida por los médicos porque no ataca al corazón como la antipirina, ni congestiona el cerebro como otros calmantes. Una dosis, 0'25. Caja con 10 dosis, 2 ptas. Va por correo. De venta principales farmacias de España. POR MAYOR: TETUÁN, 3, Mayor, 13, y Capellanes, 1, Madrid. En Santander: CORPAS, San Francisco, número 24. Jaquecas, neuralgias.

DEHAUT al comer. Buen negocio. Se vende, por tener que ausentarse su dueño, un establecimiento de comidas y bebidas, acreditado. Informar don Benito Pernía, calle Cervantes, número 19. DROGUERIA de Cubillas y Compañía WAD-RAS, NÚMERO 5. Especialidad en artículos de fotografía. Cámara oscura a disposición de los aficionados. Habitaciones para obreros. Se alquilan con agua, lavadero, etc. Informes San Fernando, 24, portería.

La TOS, por crónica que sea la TOS desaparece siempre tomando el Jarabe Balsámico Antibacilar DE ROJHUAR. Comprobado en multitud de Hospitales, y durante el período de la repatriación en los Lazaretos. Farmacia de Vega ABIERTA TODA LA NOCHE CONSOLINA Pomada eficaz para curar las grietas de los pechos. Lo saben todas las madres. Martillo, esquina a Wad-Ras, Palacio del Club de Regatas.

CIA COLONIAL CAFÉS CHOCOLATES. Mayor 18, MADRID. Image of a child with a tray.

HAMBURG-AMERIKA LINE. Vapores correos alemanes. El día 19 de marzo saldrá de Santander directamente para Habana, Veracruz y Tampico el magnífico y rápido vapor nuevo, de moderna construcción e instalación de 8.530 toneladas de registro, de dos hélices y 6.100 caballos de fuerza Kronprinzessin Cecilie. Admitiendo correspondencia, carga y pasajeros de primera, segunda y tercera clase. Precios de primera clase, desde 570 pesetas en adelante. Pasaje de tercera clase: para Habana, 195 pesetas; y para Veracruz y Tampico, 202'50, incluso impuestos. La siguiente salida la efectuará el 19 de abril próximo el magnífico vapor Fürst Bismarck. Los vapores de esta Empresa de navegación, la mayor del mundo, tienen todos los adelantos modernos, lujosas instalaciones para los pasajeros de cámara, y para el pasaje de tercera clase cuentan con excepcionales comodidades. Alumbrao eléctrico, calefacción por vapor, ventiladores eléctricos en los camarotes, baños de lujo, telegrafía sin hilos, gimnasio, banda de música. La construcción de estos vapores evita en lo posible el mareo. Llevan cocineros y camareros españoles. Para solicitar cabida e informes, dirigirse a sus consignatarios, señores Carlos Hoppe y C., Muelle, 17, entresuelo. Teléfono número 102.

El Talismán. Calle de Colón, frente a la Plaza Nueva SANTANDER. Grandes rebajas por reforma de lo cal. En esta casa se vende el calzado más sólido, el más elegante y el más barato de España. Precio fijo. Calzado de abrigo desde 2 pesetas.

Ostras frescas. 4 pesetas 0'50, 0'85, 1'20 y 1'50 docena Cayetano Gómez, Muelle, número 8.

SE VENDE un establecimiento de comestibles y bebidas, en sitio céntrico, por tener su dueño otra industria que atender. En esta Administración darán razón. Bicicleta. En buen uso se comprará para un niño. En esta Administración informarán.

Gran fonda de San Martín en la playa de Suances. Se vende 6 arrienda este magnífico edificio con todo su mobiliario. Para informes, dirigirse a don Pedro Fernández, restaurador Cantábrico, Santander, 6 en Cortiguera señora viuda de Regatillo.

Señora de compañía. 6 ofres. Informarán en esta Administración.

Un viaje al Transvaal durante la guerra por el doctor don Vicenio Veró. Libro enrioso e interesantísimo. Esta obra forma un magnífico tomo de cerca 500 páginas con preciosas láminas fotográficas.

Impotencia, Esterilidad, males del Estómago y Nerviosos. Los que NO USAN EL TÓNICO KOCH. La causa del desarreglo orgánico que angustia y quita con la salud la alegría de vivir, es la Debilidad que se produce por la lucha de la vida, pérdida vital, pesares abusos de Venus ó de vicios solitarios, estudios excesivos, convalecencia, etc., ocasiona la debilidad los males del estómago, cólicos biliosos, estados nerviosos que principian por temblor y acaban en parálisis, glomias genitales, reblandecimiento de la médula anemias cerebrales con imbecilidad y locura, la ceguera y sordera y la muerte por agotamiento nervioso. Estos enfermos acachan su mal al síntoma que más les molesta: Los hombres al estómago y la cabeza; la mujer, á los nervios y al corazón. ¡Pobres! Ven el efecto y no la causa. Ahora bien: ¿qué se precisa? Combatir la debilidad, causa de todo. Atender á los efectos es agotar la paciencia, malgastar el dinero y perder la vida, pues cuando se acude puede ser tarde. Estos son sus síntoma. En el HOMBRE: neurastenia, impotencia sexual, pérdidas seminales en sueños ó cualquiera agitación, nei vosisimo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria. En la MUJER: casi siempre esterilidad, histerismo nervioso perpetuo, anemia, flujo blanco, irregularidad menstrual, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas pertinaces, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento de vientre, ganas de llorar, etc. En los NIÑOS: encanijamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas delgadas, falta de desarrollo, carencia de fuerzas, etc. La cura positiva de todas las debilidades se consigue siempre con el Tónico Koch preferido de todos enfermos y médicos. El Tónico Koch vuelve la vitalidad y las energías de la mejor edad, vigoriza los músculos, fortalece los huesos, enriquece la sangre y calma los nervios. El Tónico Koch se vende á 9 pesetas en las buenas boticas y droguerías del mundo. Consultas gratis por carta al Doctor Mateos, Preciados, 28, 1.º, Madrid. En Santander, droguería de Cubillas y C.ª, y en la de Páres del Molino Compañía.