

EL CANTÁBRICO

DIARIO DE LA MAÑANA

Santander.—Año XI.—Número 3.726

Director: DON JOSÉ ESTRAÑA

Lunes 24 de julio de 1905

Carlos M^c Conachy
DENTISTA

Hotel Quintana.—Paseo de Menéndez Pelayo.

EL ABOGADO

Don Manuel R. Parets

Ha trasladado su domicilio de la Alameda Primera a la calle de Wad-Ras, 1, entre-suelo, frente al Banco Mercantil.

Motores eléctricos

de la acreditada marca
SOCIEDAD DE ELECTRICIDAD "ALIOH"
Münchenstein-Bal-
SUIZA

Para informes y presupuestos dirigirse a su representante en esta don Mauricio R. Lasso de la Vega, en la Administración de este periódico.

Buenaventura Rodríguez Parets
ABOGADO

Pone en conocimiento de su clientela que hasta nuevo aviso estará ausente de esta ciudad.

Obligaciones del ferrocarril de Alar
Se aseguran, Muelle, 7 y 8

Ricardo Campo

DENTISTA

Plaza de las Escuelas número 7, 1.º

El nuevo ministro de Hacienda

Está aún España bajo la impresión de la sorpresa que le produjo la designación del señor Echegaray para la cartera de Hacienda.

Varios eran los políticos que la pretendían, y al eludir esos compromisos y fijarse en aquel que sin quererla era tan apto ó más que cualquier otro para el desempeño de tan difícil cargo, ha dado el señor Montero Ríos una prueba más de su habilidad como Presidente del Consejo y de su independencia como jefe de partido.

Que la elección fue acertada, lo dicen las manifestaciones del señor Echegaray; no traza programa, ni ofrece ni promete grandes cosas, limitándose únicamente á dos extremos: el primero es, que por cobardía no dejará de acometer cuantos problemas de Hacienda hay pendientes de solución; el segundo, que el partido liberal necesita una orientación económica determinada, y que esa orientación debe reflejarse en los próximos presupuestos, dando así á entender, que el proyecto que formule y presente en las próximas Cortes, no será una reproducción, una copia servil de otros trabajos de esa naturaleza, sino, una verdadera obra de hacendista en la que se trazan las líneas generales de todo un plan, que se desarrollará después en ejercicios sucesivos.

Como el señor Echegaray es un hombre de talento probado y á más de esto, un trabajador incansable y tiene dadas pruebas de sus conocimientos económicos, creemos que España está de enhorabuena con su elevación al ministerio que hoy rige; y que si bien por razones especiales quizás no adelante mucho en el camino de la reconstitución de la Hacienda española, al menos no retrasará esta reconstitución; no empeorará la situación y si es seguro pondrá firme cimiento para que otros más afortunados ó con más despacio puedan llevarlo á cabo.



CONTRASTES

A un servil.

Perseguida en el aire cristalino,
fuge el ave del bosque á la espesura;
desciende al fondo de la mar oscura
el pez, que siente arriba el torbellino.

Hunde en la carne su aguijón más fino
la vibora pisada en la llanura
y, al golpe vertical de la herradura,
lanzan chispas las piedras del camino.

Todo en la noble creación se arredra
ante el peligro, ó se alza ante el verdugo...
para eso tiene dignidad la piedad!

¿Quién esta norma de la vida pierde?
¡Pan solo el pueblo acostumbra al yugo
besa las plantas que la sierpe muerde!

José de Diego.

DE ASTURIAS HUELGA GENERAL

POR TELÉGRAFO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

Miércoles 23—11'10

En una reunión que han celebrado los obreros mineros de la fábrica de Mieres han acordado secundar en su actitud á los que ya hoy se hallan en huelga.

Con este motivo mañana se verificará un paro general y quedarán holgando 4.000 obreros.

LAZA.

Á MADRID

Aquel artículo *A pie y sin dinero*, que publicamos hace pocos días, rectificado está ya por la Cámara de Comercio, que ayer envió á un representante suyo á la Asamblea que se va á celebrar en Madrid para tratar de la rebaja de las tarifas ferroviarias. ¿De Asambleas hablamos? ¿De cosas serias y graves en estos días de las fiestas bulliciosas?... Sí; que ni en plena diversión hay que olvidar los problemas á resolver, motivo de tantos estudios, de tan profundas meditaciones. Cuando se estén celebrando las corridas de toros, cuando se lidie el cuarto, y se espere con ansiedad el quinto, que nunca es malo, aunque á veces sea peor, acordámonos de un detalle bien insignificante de lo que cuestan las meriendas en este bajo mundo...

Coincidió con las indicaciones de EL CANTÁBRICO, tan cortesmente acogidas por las Corporaciones y Sociedades santanderinas, la decisión del señor conde de Romanones, resultado á reunir su Congreso de las tarifas, para tratar del abaratamiento de los transportes. Y acaso pensando que con los excesos del calor podrían transpirar todas las verdades aquellas que las tienen dentro, el ministro de Agricultura no ha querido dejar para más adelante la reunión de los asambleístas. Es el mismo gobernante que aspira á regar las tierras sedientas con las aguas subterráneas, y que en reciente decreto dispone que estas aguas se descubran. No sería mal recurso el alumbramiento de los ocultos manantiales, si no resultase un parto de los montes.

Nuestros comerciantes han visto con claridad las buenas intenciones del ministro, y para que las represente en la Asamblea envían á Madrid á una persona que ha estudiado como pocos este asunto de las tarifas ferroviarias, en el cual ya en otra ocasión trabajó con feliz éxito, obteniendo para Santander ventajas positivas.

Don Faustino Odrizola, el secretario general de la Cámara de Comercio, lleva á la Asamblea un pleno conocimiento de esta cuestión, una gran experiencia en asuntos mercantiles, y un sincero deseo de mejorar las condiciones de vida de las clases pobres, que serán las primeramente favorecidas por la rebaja del precio de los transportes para los artículos de mayor consumo. Acertadísima ha sido la designación de la Cámara de Comercio, á la cual ha de haber la honra de ser una de las Asociaciones que con mayor clarividencia habrán contribuido á la desaparición de los obstáculos que se oponen al abaratamiento de la vida española. No se puede responder con la apatía á ciertas iniciativas de los gobernantes, porque entonces éstos tendrán motivos sobrados para afirmar que el país no tiene interés en mejorar las condiciones de su existencia. Ya quieren abaratar los transportes; ya quieren buscar aguas para el riego de los campos; también querrán muy pronto crear el crédito agrícola, estudiado de modo admirable por nuestro paisano don Luis Redonet. Poco á poco se va lejos. En empresas como estas es obligación impuesta por el patriotismo el ayudar á los Gobiernos.

DE PROVINCIAS

POR TELÉGRAFO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

Madrid 23—16'30.

La Diputación de Badajoz

Dicen de Badajoz que ayer se reunió la Diputación provincial.

La sesión, que fue agitada, comenzó á las ocho de la noche y terminó en la madrugada de hoy.

Un público inmenso invadió el salón. Presidió el Gobernador.

En la sesión se entabló un violento debate declarando incapacitado al actual presidente que es villaverdista y arrendatario de contribuciones de la provincia.

Se emitió dictamen sobre el asunto y se acordó declarar su incapacidad, votando para presidente á un liberal.

Conflicto

Comunican de Coruña que con motivo de la prisión en Ferrol, de un pescador comprometido en los últimos sucesos, se reunieron hoy los jornaleros y trainers acordando la huelga.

Con este motivo amenaza un grave conflicto, pues se cerrarán todas las fábricas de salazón donde trabajan muchos obreros.

Congelación de cadáveres

En el Hospital de Barcelona se ensayó la cámara frigorífica para la congelación de cadáveres, resultando un éxito.

Obligaciones del Tesoro
La suscripción para las obligaciones del Tesoro asciende á 133.095.000 pesetas.

Dos muertos

Dicen de Valladolid que en Quintanilla de Arriba un guarda reconvinó á dos sujetos, padre é hijo, porque dejaban pastar una caballería en su prado.

Aquéllos agredieron al guarda y entonces éste disparó dos tiros simultáneos, matando á ambos.

RICARDO.

EXPOSICIÓN DE AVICULTURA

Ayer se inauguró la segunda Exposición de Avicultura, organizada por la Sociedad de Avicultores Montañeses y subvencionada por la comisión de las Exposiciones de 1905.

Se ha instalado esta Exposición en la plaza de la Libertad, ocupando todo el centro de ella.

A la inauguración concurrió un numeroso público, entre el que vimos á personas muy distinguidas é ilustradas, aparte de las autoridades y demás invitados, demostrándose con esto el gran entusiasmo que hay en Santander y toda la provincia por el fomento de la avicultura.

Las exposiciones son más de ciento ochenta y tantas, en las distintas secciones, y algunas muy importantes.

En la sección de Falcunculura, se encuentran todas las razas del País, Castellana negra, Andaluza azul, Prat, Padua dorada y plateada, Malinca Blanca y Cuca, Hamburgo pintado y dorado, Javeroll salmado negro, Brahma Conchinchina dorada y leonada, Tansyvania, La Flèche, Dor King, Hondan, Langshan, Orpington, Plymouth, Rizada de Chile, Wyandotte, Minorque, Bantán rizado y común, Padua Gamuzá, Guineas blancas y lilas, Sedosa negra del Japón y Leghorn, que presentan los señores don Julián Salvador, don Manuel Calderón, don Angel Rodríguez, la Granja San Roque, don Gonzalo Roviralta, don José María Gutiérrez Calderín, don Gregorio Sáiz Trápaga, don Prudencio Venero y don Mariano Terrazos, de Santander.

Don Ricardo Sero y don Manuel Rodríguez, del Sardinero.

Don Juan Obregón, de Torrelavega.

Don José Puento Hervás, de Sierrapando.

Don Pedro Revilla, don Leopoldo Rodríguez, don Ramón Pereira y doña Efigenia del Barrio, de Renedo.

Don Federico Iriarte de la Banda, de Rámalos.

Corral Tresanos, de Cabezón, de la Sal.

Don Carlos Pombo Cortiguera, de Cacedo.

Don Gervasio Gómez, de Monte.

En la sección de Columbicultura, se presentan palomas comunes, colipavas, rifeñas adorno, tórtolas caseras y palomas mensajeras, por los señores don Manuel Calderón, don Angel Rodríguez y don Alejandro Ramos, de Sierrapando; don Gervasio Gómez, de Monte; don Julio de la Torre, de Bezaná; don Arturo Bernardo, de Mompía, y don Federico Iriarte, de Rámalos.

En la tercera sección: Palmpedras, se presentan: Patos Rouen, Labrador y Berbería y Ocas comunes, de los señores don Prudencio Venero, don Angel Rodríguez, don Manuel Calderón, don Santiago González, don Mariano Terrazos, de Santander; don Carlos Puento, de Cacedo; don José Puento Hervás, de Sierrapando; don Ricardo Us-tara, de Castañeda; don Julio V. de la Torre, de Bezaná; don Luis Bárcena, de Azorós y don Fidel Fernández, de Torrelavega.

En esta sección se presentan también preciosos cisnes de los señores don Manuel Rubín, de San Vicente de la Barga, y don Antonio Ruiz de Velasco, de Cajo.

En la sección de Cuniculicultura se encuentran conejos del país, de Flandes, cruzados y belgas, pertenecientes á los señores don José Gómez y Gómez, don Cirilo Cancejo, don Vidal Ruiz, don Manuel Amaligh y don Angel Rodríguez, de Santander; don Antonio Zamora, de Castro Urdiales, y don Arturo Bernardo, de Mompía.

En otra de las secciones presentan huevos de gallinas y patos los señores Gómez, de Monte; Hervás, de Torrelavega, y Rodríguez y Roviralta, de Santander.

En la sección de Material los señores don Amado Alonso, de Monte; don Cesáreo Acebal y don José M. Gutiérrez Calderón exponen incubadoras, hidromedias, una cebadora mecánica, jaulas de crianza y galineros de reproducción y roería.

Fuera de concurso, y en la sección de Ganadería, se ha presentado por el señor Corral Tranzanos, de Cabezón, y á nombre de la Granja Lady Amberst, de Lriepal (Magdalajara), una pareja y un grupo de magníficos ejemplares de las razas Sedosa negra del Japón y Leghorn.

También, y fuera de concurso, se presentan tres ejemplares que han sido y serán tema de muchas discusiones.

Pertenecen á una raza especial, si es que así se le puede llamar, que expone don Luis Bolado Estrada, de Matienzo.

Se dice que estos tres ejemplares proceden del cruce de pato y gallina y se acredita por su dueño con certificados de un veterinario y varios vecinos de Matienzo, donde fué criado, hasta ahora, se explota esta especialidad.

Las tres aves que se presentan tienen una pluma muy fina, pero su figura no es nada bonita.

La Exposición en general, está admirablemente presentada y por ello merece elogios la Sociedad de Avicultores Montañeses que ha conseguido hacer, á pesar de los pocos recursos con que contaba, que todos los expositores quedaran contentos de las instalaciones.

En los extremos de la Exposición se han construido dos grandes estanques para los patos, ocas y cisnes.

Las demás aves están instaladas en jaulas de alambre, bastante espaciosas.

La granja Altamira ha hecho una instalación especial, que llama muy justamente la atención.

Como dejamos dicho, en esta segunda Exposición provincial de Avicultura se presentan preciosos ejemplares, y esto hace que para nosotros sea tarea imposible hacer una detenida calificación de todas las exposiciones. De esto se encargará el Jurado de la Exposición, formado por señores competentes, y con gusto publicaremos sus fallos y los nombres de los expositores pre-

miados, que con muchos los que merecen esta distinción.

Lo que sí se ha hecho notar en esta Exposición, y no ha pasado desapercibido para las muchas personas que ayer la visitaron, es que sean pocos los ejemplares caprichosos, de adorno, que se han expuesto y que abundan las aves y conejos de producto.

Es esta una prueba más del sentido práctico que domina entre los avicultores montañeses y de desear es que continúen por ese camino para el fomento de la importantísima industria avícola en nuestra provincia.

Las autoridades é invitados al acto de la apertura de esta Exposición, subieron al templo de la música, convertido en tribuna, donde el diputado provincial y presidente de la Sociedad de Avicultores Montañeses, don Juan José Quintana, después de breves palabras declaró abierta la Exposición.

Esta es posible que sea prorrogada hasta fin de mes.

El acto fue amenizado por la banda municipal.

Rectificación

Debemos hacerla á nuestro colega *Páginas Dominicales*, que, atento á su único objetivo de propaganda y defensa religiosas, tilda á nuestra información sobre los brillantes exámenes públicos de las señoritas educadas del Colegio de la Compañía de María y Enseñanza, de omisiones tales como la de estar dirigido ese Colegio por Religiosas, oirse en él diariamente misa, etc.; lo que atribuye, si bien en hipótesis, á un estudianto plan de propaganda laica.

Y nos interesa recordar al colega que EL CANTÁBRICO, es diario de índole muy distinta que *Páginas Dominicales* y que todos los periódicos inspirados en el propósito de defender ó de atacar materias religiosas por lo que no tiene que hacer propaganda de ninguna clase, siendo lo único que tiene interés en divulgar las noticias de los resultados que ofrecen los centros de instrucción; lo único que le toca aplaudir, el adelanto de la juventud que ha de ser mañana directora, pues que de ella depende el porvenir de la patria, y lo que responde al fin de la prensa, confiada á sus límites propios, es dar á conocer al público lo que desconozca y puede interesarle en materia de noticias.

Como escribimos para Santander, donde todo el mundo sabe que el Colegio de la Enseñanza es de monjas, sin que nadie desconozca que en los conventos es donde más se ejercitan las prácticas religiosas, holgaba la información sobre esos detalles, así como parecía útil dar á conocer los demás publicados con los elogios merecidos sobre las pruebas de adelanto de las alumnas, que es notorio son debidos á sus maestras, sin que puedan traslucirse por ello planes de propaganda que no nos incumben.

Que los laicos difundan sus principios y el clero sus ideales en materias de enseñanza y sumen los adeptos que puedan, que ello es ajeno á la prensa limitada y circunscrita á dar conocimiento de los hechos, para gobierno de sus lectores.



Rusñol.—«El Místico»

Santiago Rusñol, hombre independiente, hombre pródigo, genial, contemplativo y artista, vive como un apóstol de la belleza y de la vida interior en un hogar, que el arte ennoblece y la inspiración ilumina, gozando de los placeres más hondos, más saludables, más puros del vivir. Allí en la costa levantina, en el *Nido de Hierro* de Sitges, en las estancias góticas de aquella torre, rodeado de lienzos y tapices, de hierros y estatuas, de muebles arcaicos y suntuosos, de todos los prestigios de las artes, Rusñol trabaja, como D'Annunzio, como el sibarítico de un príncipe artista, colmando sus afanes de pintor y arqueólogo, de místico y dilectante, de dramaturgo y de poeta.

En Rusñol todo respira intelectualismo y nobleza, pensamiento y corazón; su bizarra cabeza, semejante á la de Alfonso Daudet, se yergue con olímpica dignidad, y una elegancia y señorío naturales acompañan á toda su persona. Más estimado en el extranjero que en su propia patria, donde la vulgaridad empezó el comprender y amar las almas originales y señeras, ha logrado imponer su arte y su teatro, dotados de soberana potencia ideal, bañados de esa melancolía de los espíritus contempladores que han profundizado en los misterios del más allá y creado el frente en las altas cimas del pensamiento y la meditación. De esa nostalgia del alma, de esas melancolías intelectuales, han nacido los *Jardines de España*, paisajes de soledad y de otoño, parques silenciosos y palacios abandonados, que son verdaderos «estados de alma» lo más incoercible, sutil é inefable del sentimiento, de la sensación y del ensueño.

De esas mismas altas contemplaciones del artista ha nacido también este drama, de tan profunda emoción estética, esta tragedia interior de *El Místico*, donde, según cuentan, quiso hacer Rusñol el retrato de aquel poeta, de aquel santo, de aquel mártir que se llamaba Mosen Jacinto Verdager... Ramon, sobriño de un plácido y virtuoso pastor de almas que vive en un pueblecillo de la montaña, siente en su ánimo desde muy joven una irresistible vocación mística, un

La nota del día

por APELES MESTRES



En el Ministerio de Hacienda

—¿Qué tal, don José, cómo van estos presupuestos?
—Muy bien: estoy terminando la escena séptima en la que el marido sorprende á su mujer escribiendo á su cuñado que es el amante de su tía.

profundo anhelo de amor sobrehumano que le empujan al sacerdote. Ramón es una de esas almas singulares, de hondos raíces, temperamentos místicos de donde brotan las espigas del genio ó las negras mariposas de la locura, las pasionarias del martirio ó las rosas de la santidad. Un iluminado, un enfermo del alma, de esos místicos de acción que abdican de todo interés personal y egoísta, cogiendo el sayal y el bordón del peregrino, yendo en busca de la crueldad humana sin más arma ni escudo que el corazón. Enamorado de Marta hace el sacrificio de su amor y se consagra á la humildad, á la pobreza, á la caridad, solo, aislado, como un Quijote de la fe, en lucha abierta contra el egoísmo y la mala voluntad de las gentes. Un día, ya herido de muerte por las ansias morales, acoge solcito en su casa á Marta, su antigua novia, que, deshonrada por su amante, se encuentra en el más cruel desamparo, y á un infeliz obrero, Miguel, á quien la sociedad ha puesto un estigma injusto.

La víctima eleva el alma y se consagra al sacerdote; sus convulsos sus ardores, el Obispo de la diócesis, la propia madre de Ramón, incapaces de comprender su abnegado espíritu, le reprochan la acción de acoger en su casa á un presidiario y á una mujer perdida y le exhortan á que los arroje de su hogar.

El místico, penetrado del amor divino, puro como una hostia, limpio de todas las pasiones de la tierra, es calumniado, puesto en boca de viles difamadores que ven en la noble y heroica acción del mártir un sacrilegio amor hacia la pobre Marta. Herido por tales envenenadas flechas, el padre Ramón desfallece, se agravan sus dolencias y cuando Marta y Miguel huyen, para evitar la ola creciente de la calumnia, el sacerdote entrega su alma á Dios, muriendo resignado y triste, clavados los ojos en una imagen de Cristo, que le abre los brazos en la cruz, viendo en el último instante á Marta, la pobre Marta, su primer amor de juventud, que queda en el mundo sola, abandonada, á merced de las calumnias y de las infamias de los hombres.

Ahora bien: ¿qué nos propone Rusñol en *El Místico*? ¿qué consecuencias extrae de la obra? A juzgar por la impresión que nos hizo anoche, el dramaturgo nos presenta al místico como tipo ideal, como superior concepción ética y estética, puesto que todo en la obra tiende á atraer sobre la figura del sacerdote la emoción, la ternura y la piedad del público. Aquí está la santidad, el illogismo del drama. El misticismo es un estigma patológico, un síntoma de degeneración psicológica, que, como es sabido se caracteriza por la falta de atención, la *abulia*, la fugacidad del juicio, la confusión de las percepciones. El misticismo es una disposición del espíritu que existe en todos los hombres; es un estado de alma que en el hombre sano se reduce al vagabundeo de la imaginación, al fantaseo de los soñadores, pero que en el hombre débil y enfermo llega á la alucinación, al histerismo y la epilepsia. Yo tengo mis dudas de que Rusñol haya llegado á comprender científicamente la psicología del místico al dar vida á su drama. Místico también Rusñol, mas contenido en los términos de la salud y de la estética, siente excesivo amor hacia ese místico exaltado, que, al destruir implacablemente su juvenil amor, se hace responsable de la deshonra de Marta y de la desgracia y soledad de los dos. Yo me rebelo contra esa crueldad del Místico que arroja los más puros sentimientos por la ventana y después quiere acogerlos de nuevo en su hogar y en su corazón cuando ya han rodado por el mundo y se han manchado de lágrimas y de cenizas. Yo me rebelo contra ese orgullo y egoísmo de la fe, contra esa manera de entender el bien y la caridad, como si estos necesitasen vestirse con una sotana y un cilicio para ser gratos á los ojos de Dios...

En toda condición, en todo estado humano, se puede practicar el bien. El amor de Dios puede caminar por todas las vías y llegar á todos los corazones. El protagonista de *El Místico*, en vez de castrar su virilidad bajo los hábitos, pudo casarse con Marta y ser feliz, ser bueno, ser heroico; merecer la aureola de la virtud y hasta morir en olor de santidad. Y de este modo hubiera sido más lógico, más sensato, más humano, que renegando de su amor á Marta y em-

pujándola con ello á la deshonra, al desamparo, á la desesperación... Pero así no habría drama y nos privaríamos del intenso placer de esta obra, que á pesar de todas sus falsedades, es hermosa, es grande, es admirable. Admitida la falsa premisa, lo demás viene como una sed y nos sentimos en presencia de las más puras emociones de la virtud y del dolor. La gran figura del sacerdote-poeta, irradia luminosa en la escena, y al caer el telón, las almas están remozadas y bañadas por una onda de poesía, de sentimiento y de elevación espiritual...

Yo confieso que, á pesar de la tremenda emoción que este drama me causa, de la piedad desgarradora que me infunde, no será jamás de mis obras predilectas. Aunque comprendo el valor estético del dolor y el sufrimiento, digo como Montaigne: «aborrezco cruelmente la crueldad». Yo soy naturalmente pacífico, sensible y benévolo. Amo la vida profundamente y prefiero la virtud con hermosa cara y saludable risa á la virtud huesca, triste de magos y curules. El espíritu gregoliano que tanto amo me ha hecho mirar con cierto horror el misticismo sombrío de los mártires. Yo quiero la purificación por el amor y la belleza, la virtud con alegría, la caridad con salud! Bienaventurados los sanos de corazón, los que rien sin hiel, los que aman sin celos; los que ofrecen á Dios, en vez de las muelas del martirio, la serenidad estética de la felicidad... ¡Vestid de blanco y coronad de rosas la virtud!

Anoche pudimos admirar en toda su integridad el genio de Borrás. No puede darse un estudio más completo de la realidad; esto es sentir la vida y el arte, vivir el tipo que se encarna, y transfundir el alma del personaje hasta que las lágrimas broten naturalmente y el sufrimiento llegue á ser no ilusión ni artificio, sino certidumbre fisiológica. De tal modo ha comprendido y creado el tipo del místico, que no se concibe más que como él lo hace, con las garraldas del Cristo que arroja á los mercaderes del templo y lanza sus fieras imprecaciones á los fariseos; con la ternura del santo penetrado de la gracia divina, encendido y abrasado por la llama de amor viva de la caridad; con la elevación del poeta que canta las nostalgias del cielo, del más allá siempre escondido; con la resignación del mártir que muere clavado en su cruz, herido en el corazón por el egoísmo, la hipocresía y la maldad de las gentes. El gran actor dio extraordinario acento á la poesía de la obra, poesía profunda, desgarradora, de alta belleza moral, como nacida del alma de Rusñol...

¡Si, arrojemos del templo á los mercaderes, luchemos sin tregua con todas las hipocresías y los egoísmos humanos, pero sin renegar de la naturaleza, amando la vida, en sí misma generosa, la belleza, en sí misma divina! No seamos ascetas, no seamos místicos; que si el misticismo es fecunda y patética fuente de arte, no sirve para la vida, no sirve para la salud y la felicidad! Lloremos la muerte del mártir pero procuremos nosotros luchar por la verdad, por el bien, por el amor, con alegrías de fiesta y con coronas de flores, no con clavos ni hielos ni con coronas de espinas... Los besos son más fecundos que la sangre.

La gran figura de Borrás dejó al resto de los personajes en la penumbra, pero es justo consignar que los demás actores estuvieron en su punto, mereciendo aplausos. El teatro estaba lleno y el público, con emoción profunda, prodigó las ovaciones al poeta y á sus intérpretes.

Esta noche debuta Rosario Pino con *La loca de la casa*. Descansaremos así de las emociones de la tragedia heroica con el placer dulce de la comedia humana.

Ricardo León.

DE SANTA MARÍA DE CAYÓN

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

En mi última decia la serie de traslados, permutaciones y danzas que habian tenido varios objetos, actos que se explican fácilmente, en este tiempo, dado el uso á qué estaban destinados y calor sofocante que

por duplicado, tenían que sufrir: lo que no me explico es por qué los individuos de la familia de las tuberculosas, bulbosas y otras especies que se hallan preservadas, por la capa de tierra, de los rayos solares, han de dejar su agradable mansión sin consentimiento de sus dueños. ¿Es que se han contagiado con la juega que corrieron las cámaras, faldas, etc.? No lo sé. ¿Sigo puedo asegurar que éstas volvieron a sus primitivos dueños, no así las patatas, repollos, cebollas, frutas y algo más que ha desaparecido durante la semana, sin que sus dueños puedan saber dónde se hallan.

Ayer se celebró el mercado semanal, cuyos precios verán al pie. Hoy ha tenido lugar la feria bimensual de ganado vacuno, cotizándose varias reses a la baja, efecto del mal invierno que se espera por la escasez del coto.

Maíz, 245 pesetas hectólitro; alubias de mancha, 53 pesetas hectólitro; alubias blancas, 52,25 hectólitro; alubias de color, 54; alubias de colores, 47 hectólitro; patatas, 5 pesetas los 46 kilogramos; tomates, 13 los 46 kilogramos; pollos, 3 a 4 pesetas uno, gallinas, 6 a 7 una; patos, 4 par; conejos, 3,50 uno; tostones, 2,50 uno; cerdos de cría, 17 uno; cerdos (en canal), 72 pesetas los 46 kilogramos; huevos, 1,50 docena; mantequilla de vaca, 2,20 kilo.

Las carnes, a pesar de la baja del ganado, continúan con los precios anteriores.

TOROS

La primera de ferias

Aquí estoy nuevamente en pos de tu belleza, ilustre y cariñosa ciudad de Santander. Idéntico entusiasmo describe mi cabeza, é intento pobremente cantar a tu grandeza. Tarea incomparable. Gratísimo deber.

No importan las molestias que un viaje trae consigo, si al fin de la jornada se viene aquí a parar. Aquí, donde los cielos tan pródigos contigo, te dieron unas brisas que aspiró y que bendigo, quedándome extasiado a orillas de tu mar.

Entonces tu grandeza enorme considero. Entonces, sólo entonces quise irme morir, en vez de ir a la fosa allá en el pueblo ibero, oyendo hablar de crisis, de Weyler, de Montero y de otras tonterías que no quiero decir.

Habría quien crea extraño que yo continuamente le quite preferencia al pueblo en que nací. Habrá quien, de seguro, me tacha de imprudente, y lleva a mal que niegue que aquello es excelente, y en muchas ocasiones mejor que lo de aquí.

No tal. Por los Madriles (y cómo no?), suspiro. La villa y corte tiene su vida de atracción; pero hay cosas muy bellas que no las tiene a tiro, y aquí sí las encuentro, aquí sí las admiro.

¡Aquí, mis entusiasmos! ¡Allí, mi corazón! Entre otras cosas una, la de la torería, allá de tarde en tarde me suele complacer; pero aún no tuve un año aquí de hipocondría, y salgo de la plaza llenito de alegría, y luego al domicilio soñando con volver.

Verdad es que comparo, y encuentro diferencia en todos los detalles de la organización. Aquí todos los diestros tofean a conciencia. Aquí tienen los toros bravura y corpulencia. ¡Aquí Perico Niembro no tiene aplicación!

Bombita... Machaquito... Pareja primorosa que allí donde aparece consigue entusiasmar, trayéndonos recuerdos de otra época grandiosa de aquella en que tuvieron su lucha portentosa. Fraseo esto queando, Molina al torrear.

Bombita... Machaquito... El sol en lo alto brilla por vos vuestras guapezas y darles su calor. ¡Que Córdoba no ceje! ¡Que no ceda Sevilla! Que lleguen diecinueve a la corte y villa las notas pregando el arte y el valor...

Y... basta, que la hora se acerca de pelea. Carbons la cuadrilla la arena va a cruzar. ¡Salud, montaña fúscul! Venturas te desea quien no puede olvidarte y en verte se recrea, y un año y otro año te quiero saludar.

Tarde excelente, calurosísima. Animación bastante, aunque no la obligada. Con carteles como el presentado para inaugurar las corridas de feria, debe haber tiros, puñaladas y bombardeos por adquirir billetes, y si no se consiguen sufriendo apelando al veneno ó a un tomo de poesías de autor melencólico y modernista.

Hecha la señal aparecieron los alguacillos con los mismos sombreros que los conocí el año de 1896, y con ellos salió un perrito que fue retirado del local inmediatamente.

A mi lado un caballero exclamó con rentin: —¿Un perrito chiquitín? Esto empieza mal. Barquero —Pues no acertó a comprender. —Pues yo he pensado onseguida que la primera corrida eso es lo que va a valer.

Se presentaron las cuadrillas, tuvieron su poquito de ovación, y cambiada la seda por el percal quedaron todos los diestros en disposición de comenzar la ópera. Apenas principiada mi tarea de tomar notas, me ocurre levantar los ojos, y los voy a posar en el palco número 47, donde distingui tres capullos de mujer á cual más simpáticas, con traje rosa una, azul otra y crema la tercera.

—¿Usted no las conoce? (me dice un abonado.) —No tal. —Pues una de ellas bien le conoce á usted. —¿De veras? ¡Caracoles! Explíquese el amigo. —Se trata de la nieta de Estrañi (don José.) —¿Y la de crema? —Tiene también un apellido que usted bien le conoce. —No acertó, no, señor. —Santísimo. —¿Qué? —Santísimo.

—¡Caramba con los hombros, y qué familia tienen tan retesuperior! —En cuanto á la tercera no sé cómo se llama. —No importa. Un ramillete precioso son las tres, y á ellas la revista brindar galante quiero. ¡¡Benditas de Dios sean, y vaya por ustedes!!

Toro primero Gredudo de mote, cárdeno de pelo, gordo, bien armado y fino. Barquero comenzó recortándole, no sé si intencionadamente ó sin querer; pero ello os que recortó, y por una vez, pasó. Tardeando hizo el bicho el primer tercio, y á pesar de tener la ayuda de los peones á la mano derecha de los caballos, de no haberle picado los reservas (que avanzaron desesperadamente hasta tropezar con el amigo), ¡qué sé yo! es muy posible que la divisa saltillesca hubiese sufrido un castigo.

Le juro al señor marqués (aunque sé que no le peta tal claridad), que esta es la verdad, tan pura y neta como dos y una son tres. La pelea se compuso, en total, de cinco sangrías, sin nada de particular, y tres volteretas, también sin importancia. (Es decir, para mí. Para los picadores acaso fueran terremotos aproximados.)

Ambos matadores se lucieron en los quites, rematando algunos poniendo las monteras entre los pitones, con asombro del toro, que mugía para sus adentros: —¡Ya, ya os habéis enterado de que soy un infeliz, y os proponéis luciros sin exposición! Pues mucho ojo, que como á mí se me hincen las narices...

Pero, nada. No se le hincaron, y pasó á poder de los banderilleros sin hacer la menor ostentación de bravura. Lo mismo, casi lo mismo se portaron los banderilleros. Y sale el niño Bombita vestido de negro y oro, y se encamina hacia el toro con su esterna sonrisita. Cerca y sereno le ota con la rejiza muleta. El toro arrastra la jeta mansedumbre demostrando, y el diestro está reanegando al ver su suerte incompleta.

Con pocos muletazos se hace con el bicho, y le entra rápido para asegurarlo, consiguiéndolo con una estocada algo delantera, pero arriba, en lo alto. El animal fue acometido de vómitos de sangre, y algunos prógimos lo tradujeron por degüello, sirviéndose protestar del resultado.

¡No, pobres gentes! El degüello se produce estando el estoque al lado derecho del cuello de la res, ó sea por donde sale el matador después de herir. Procuere, á ser posible, el que ha de reprender incomprensible, y mucho más en cosas de degüello que tienen siempre inconfundible sello. Total: que á Bombita le aplaudimos unos cuantos, y que salió el

Segundo Apodado Chiquero, del palo del anterior y casi el mismo tipo. Se presentó corrotón y escandaloso como si fuese á comerse al mundo; pero le pincharon de refilón, lo capotearon en todos sentidos y en todas direcciones, y él corrió que te correas. —Pero ¿con bravura? —No. Digo: á mí se me figura que aquello no era bravura ni Cristo que lo fundó. Juzgan ustedes.

Cinco varas, tres caídas suaves, y un caballo muerto de desaperación al decirle un mono-sabio que se le acababa de morir un tio carnal sin darle nada en el testamento. Dejemos, pues, en voluntario (y gracias) al socio de los pitones, y anotemos que los matadores hicieron por alegrar el tercio. Bombita llegó á más, puesto que se preocupó de la dirección haciendo (entre otras cosas), comprender al picador Veneno que

se puede ser muy valiente ó por ignorar completo lo que es la suerte de á caballo. Veneno: para picar algo más hay que saber que en un caballo montar y á los cuernos no temer. Entrar de cualquier manera no más que por valentía, hacerlo puede cualquiera sin pasar de mediana.

Mojino y Patatero banderillaron como es debido al toro, esto es, pronto, pues ya mansurroneaba sus mijas, y con bichos así conviene aligerar y guardarse las monerías en cualquier sitio recóndito del individuo. Machaquito comenzó la faena con pases ayudados por bajo, eficaces para que la res humillara, y vocados para que la res no se fuera; pero luego empezó á pasar por alto, y no faltó quien preguntara: —¿Por qué tales cosas sin justificar? —Porque es ley del cambio subir y bajar.

Siendo así... bueno. O acaso al muchacho le hiciese falta calderilla, y de ahí los cambios. Fuese por lo que fuese, el asunto es que Rafaelito estuvo cerca y valiente, hasta el instante en que el bicho le dio un acosón gordo, interviniendo con tal motivo el peonaje, y armando entre todos un lío de mil demonios.

El espada logró restablecer el orden y la tranquilidad, y desde un poquito largo, entrando un poquito de prisa y ganando la cara con un poquito de habilidad, metió una estocada hasta las uñas un poquito la-deada. —¿Y no escuchó Machaquito aplausos al acabar? —¿Pues no había de escuchar? Le aplaudieron un poquito por su modo de llegar.

Dobló el bicho; lo levantó el puntillero; intentó Rafael el descabello, y al fin él de la puntilla acertó. **Tercero** Chamorrito, cárdeno claro, lucero, largo de cuerpo y bien colocado de armas. Persiguiendo á un mono remató sobre las tablas, y tuvimos así como sospecha de que íbamos á ver un prodigio de cornúpeto; pero ¡que si quiero! Hizo ni más ni menos que sus hermanos difuntos, y de ello pronto nos convenimos viéndole aceptar seis rejonazos y dar una sola caída.

Por esta vez el renombrado brillo de los toros famosos del Salfitillo envuelto se quedó en la sombra negra. ¡Era más brava mi difunta suegra! Uno de los puyazos lo puso Arriero agrando bien y apretando mejor. En quites hubo poco que hacer. Bombita, genoso de agradar, y con el sano fin de hacer desaparecer la sosería de la corrida, tomó voluntariamente los palitros. Por cierto que desechó (é hizo muy bien) un par de lujo que le ofrecieron, porque esas banderillas son pesadas, y maldito lo que tienen de ventaja para nadie.

Con las ordinarias, pues, entró tres veces elevando á primera un par al cambio, otro luego cuarteando (siendo achuchado y estando oportuno al quite Machaquito), y el último también al cuarteo, haciendo mucho por la res. El público comprendió del chico la voluntad, y galante le aplaudió. (Yo, si he de decir verdad, no sé porque paré. Provisto de los chirimbolos mortíferos se encaminó hacia un tendido en que reposaban algunos aficionados que le chillaron por la muerte del toro primero, y á ellos les brindó la ejecución.

La faena no fue muy larga pero sí muy inteligente, sobresaliendo algunos pases ayudados por bajo. Llegada la hora de la verdad entró cerca y derecho, clavando más de media estocada tan en lo alto que instantáneamente rodó el bicho sin vida, echando las cuatro patas por alto, y dando una vuelta completa sobre los lomos. Este último detalle (aviso á los que disciernen poco ó disciernen mal), es señal indubitable de TORO MUY BIEN MUERTO.

Este detalle cierto es conveniente que también lo conozca el presidente. Esos son los instantes donde empareja la estúpida costumbre de dar la oreja. Los aficionados compensaron la falta del apéndice auricular ovacionando á Ricardo y echándole sus doscientas botas de vino, con la pretensión de que bebiera de todas. A ello se negó (naturalmente), para no presentarse en el hotel con una papalina morrocotuda.

Cuarto Del pelo y del aspecto del primo Por nombre Granadillo, que no es ra Presentase á la lidia noble y cía y arranca á los señores del sombrero. Estos le perforaron todo el cue de un modo que á contarles no me pa pues nada más Zurito subió al fa probándonos el hombre que es pique Machaco dio recortes como el o parando y recogiendo bien segu y luego con Bombita se fue al to pasándole de capa sin agu y al final de la suerte á los dos mt hincados de rodillas ante el ti

(Ante el toro quería decir; pero el jaleo en que me había metido al hacer el sonotito, tenía que acabar así. ¡De un pistolotazo!) Se arrastró el caballo número dos, y el toro acabó apuradísimo. Una caída de Zurito dio ocasión á que los matadores torrearán á la limón, como queda dicho, habiendo antes salido el picador poco menos que engañado al desplomarse el caballo hacia atrás, en dirección al toro.

Al ver que tan seriamente iba á caer, ¡Dios me asistal dijo el piquero, y la vista la cerró completamente. ¿Que si en la parte de atrás tiene vista el picador? Perdóname usted, lector. Yo no puedo decir más. Patatero puso luego dos excelentes pares

de banderillas, y Camará clavó otro nada despreciable. Machaquito brinda también á los del tendido, y cerea, valiente y jugando muy requetebien los brazos, dio dos pases naturales, dos ayudados por bajo y otros de otras clases, pero todos sobre la mano izquierda, y arrancando con guapeza metió hasta la guarnición, quedando el sable un poquito tendido.

No necesitó más el cornúpeto para entregar su alma al dios de los toros y el cordobés fue muy aplaudido. Vestía el muchacho de negro y oro, detalle que consigno para los que de todo quieren enterarse, añadiendo que era nuevo completamente. —¿Conque era negro? —Si tal. —¿Y el de Bombita fue igual? —Sí, señor. Negro también. —Pues no me pareció bien. ¡Eso es ir á un funeral!

Quinto Jarcho, negro meano (con perdón sea dicho), buen tipo y muy corto de herramientas, Bombita lo desafió de rodillas, y aunque el animal le acudió gapeando aguantó mecha y cambió excelentemente. El primer tercio, una purísima indecencia. Cinco ó seis acometidas hizo el toro, marrando en dos los del castoreño, y ni derribó á nadie ni tuvo á bien maltratar lo más mínimo á los jacos. A mi lado un socio preguntó con música de La Viejecita: —¿Este es este es un torito del marqués? Y no faltó quien le contestara, echando mano de El pobre Valbuena: —Del marqués es sí, sí, sí, aun cuando enorme mentira nos parezca á usted y á mí.

Resumiendo: que siendo todos los lidias flojísimos, éste los superó en tercio y quinto. ¡Valiente galapago! El pueblo, por entretenerse en algo, y sacudir el aburrimiento, pide que banderilleen no sé si los matadores ó Carrillo y un servidor de ustedes. Barquero se hace el sordo, y arrea dos buenos pares haciendo mucho por el bicho, que andaba quedado y sin tanto así de bravura.

El hermano de Bombita dio un capotazo, y el toro le anduvo á los alcances. No le cogió el bicho; pero sí un regaño de su hermano (del hermano del diestro), regaño que me aseguran fue de este modo, en verso y todo. —No te metas en primera que tú no tienes dinero para ir de esa manera. —No eres Bombita tercero? ¡Pues á viajar en torreal Ricardo, después de rechazar las ayudas de sus ayudantes y súbditos, aprovechó y tiró un pinchazo que no iba mal dirigido; pero que encontró el palo de una banderilla y ¡jolero!, lo que le pasa á quien se mete por medio: perjudicando el susodicho rehilete.

Acabó con una estocada entera, algo del lado de acá, y cuando Triguillo daba la puntilla al moribundo, ¡pum!, un melocotón disparado por algún noble salvaje. —El peor mal de los males ¿es tratar con animales? —No, señor. Es ser torero, y encontrarse en un sentero una tribu de esquimales. Al arrastrar el cadáver, uno de los caballos del tiro tuvo á bien mostrarse juerguista, intentando echar una cama al aire declarándose en huelga, operación que ya había hecho al arrastrar al toro primero.

Hay que arreglar ese servicio, y allá va una idea que se me ocurre. Que tiren de toros y caballos muertos los que cobardemente apedrean á los toreros cuando no ejecutan lo que á ellos se les pone en la punta de la nariz. **Sexto** Este fue un toro, lector, apodado Saltador. Cárdeno y acapachado fue en vida este desdichado. Sois varas buenas tomó, y tres volquezazos dió. Un caballejo indecente dejó de cuerpo presente.

De las varas necesario anotar tres de Zurito. Y tal distinción se explica, porque así es cómo se pica. A parrear salen ya Patatero y Camará. Piden los voceadores que salgan los matadores. Y como aquéllos se niegan con los muchachos la pogan. A Camará va un esteta y le tira una libreta. Prosiguen los inciviles arrojando proyectiles.

Al fin no se oye ni un grito cuando sale Machaquito. Poner los palos intenta y le sale mal la cuenta. Ahora un salto, luego un brinco, sale en falso veces cinco. (¡) El público que ver sabe lo pide que no las clavó. Se adelanta Patatero y coloca un par trasero. El público le aplaudió y también le aplaudió yo. Se irritan los esquimales y dan cocea naturales.

En tanto la autoridad sin ninguna novedad. Machaquito la corrida acaba en forma lucida. Tendida fue la estocada aunque en lo alto colocada. ¡Una lástima, lector, porque entró muy superior! Y así acabó el tabardillo de los toros del Salfitillo.

RESUMEN Aparte las pocas cosas buenas que van detalladas en la revista, la corrida, en general, de una sosería desesperante. Con permiso de ustedes, repetiré el bostezo que me ha martirizado toda la tarde: ¡Ahhhhhhhhh!... El Barquero.

FERIAS Y FIESTAS La feria Durante todo el día estuvo muy animada la feria. A la velada que amenizó la banda militar no concurrió tanta gente. La iluminación de los focos eléctricos lució con regularidad. Exposición de escaparates Anoche se expusieron la mayor parte de los escaparates de las tiendas de las calles de la Blanca y San Francisco y plaza de la Constitución. De estas exposiciones las que más gustan fueron las de las señoras Ramos Hermanos y la Camisería Inglesa. Hoy continuará la exposición. Exposición de leones El conocido domador Mr. Malleu se ha instalado en la Alameda Primera con sus magníficos leones. Durante los días de feria dará funciones por tarde y noche.

Música Esta noche, de nuevo á once, la banda municipal amenizará el paso de la Alameda Segunda, tocando un escogido programa. Música de Cámara Una grata noticia para los amantes de la buena música. Según nos anuncia el representante de la Asociación musical de Barcelona, el próximo día 28 saldrá de la ciudad con dirección á Santander el notable quinteto de dicha Asociación filarmónica, para dar en el Casino del Sardinero dos grandes y extraordinarios conciertos. Estos se verificarán en los días 31 de julio y 2 de agosto, á las nueve de la noche, con escogidos programas de lo más selecto de la Música de Cámara.

Esta noticia, de gran importancia artística, ha de causar viva satisfacción entre los numerosos aficionados de Santander y de la colonia veraniega, que podrán disfrutar de esos dos conciertos, además de las solemnidades que en el gran Casino se preparan. Teatro He aquí el programa de esta noche, en que se verificará el debut de la gentil actriz Rosario Pino. La comedia en cuatro actos y en prosa, de don Benito Pérez Galdós LA LOCA DE LA CASA. REPARTO.—Victoria, señora Pino; Gabriela, señora Roca; Doña Eulalia, señora Caro; La Marquesa de Malavilla, señora Luna; Carmeta, señorita P. de Vargas; Hermana de la Caridad, señorita Teosano; José María, señor Borrás; Don Juan de Moncada, señor R. Tarray; Daniel (Marqués de Malavilla), señor González; Jaime, señor González; Elyvet, señor Iñuri; Jordana, señor Moro; Luch, señor Baylés. El mismo decorado del teatro de la Comedia de Madrid. A las nueve en punto.

Audiencia Amador Cantero González, procesado en el Juzgado de Laredo por lesiones á Emilio Gómez, ha sido condenado á la pena de dos meses y un día de arresto mayor, indemnización correspondiente y costas, abonándosele el tiempo de prisión provisional sufrida.

Ha sido desestimado con las costas el recurso de casación por infracción de ley preparado á nombre de los procesados Miguel Simón García y Adela Ayarza, contra la sentencia que les condenó en causa procedente del Juzgado de Torrelavega, por hurto.

Noticias PARA EL ACTUAL VERANO G. Rodrigo, Alameda Primera, 5 Gran lujo en el nuevo establecimiento guarnicionería. Surtido en primer orden de importantes fábricas extranjeras. Sucursal de Torrelavega (AL LADO DE LA AUSTRIACA) SANTANDER. Habiendo sido repuesto en el cargo, por acuerdo del Ayuntamiento, anteyer tomó nuevamente posesión del mismo, el jefe de bomberos don Santos Rubiales.

Escándalos Ayer fueron denunciadas varias mujeres por escandalizar en las calles. Casa de Socorro Ayer se curaron en la Casa de Socorro dos ó tres personas de lesiones sin importancia.

Los Ayuntamientos de Valdágila y Liérganes han remitido á este Gobierno civil para su publicación en el Boletín Oficial, el extracto de los acuerdos adoptados por aquellas Corporaciones durante el segundo trimestre del año actual. Por el Gobierno civil de Guipúzcoa se ha autorizado la remisión á esta capital de 25 escopetas. Por la benemérita doña Vega de Lisbana ha sido detenido el vecino de Cosgaya Fran-

isco Gómez, presunto autor del hurto de dos cargas de yerba, de una fina propiedad de su yegua doña Teresa Gómez. Médico especialista Hoy 24 es el último día que estará en Santander el médico especialista director del Gabinete Mecanoterápico de Madrid y recibirá de 10 á 6 á todos los que padezcan hernias (quebraduras) y deformidades de huesos. Hotel de Europa. Solamente hoy 24.

Demostrado por la experiencia El 99 por 100 de los enfermos crónicos del estómago ó intestinos, tengan ó no dolor, se curan con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, porque abre el apetito, tonifica, ayuda á la digestión y quita el dolor. Hoy, á las cinco y media de la tarde, hará una excursión al Astillero el yate España, regresando al muelle de pasajeros á las siete y media. La Cruz Roja Se convoca á todos los individuos que constituyen la ambulancia para que mañana martes, se hallen en el cuartel de aquella á las nueve en punto de la mañana. Tarjetas postales Tomemos noticias de que hoy regresará de París el dueño de la Librería General, nuestro amigo Julio B. Meléndez. Para aumentar su colección de tarjetas postales de vistas de Santander y su provincia, trae 32 nuevos modelos, en su mayoría artísticos cuadros de paisajes de la Cavada, Solares, Onateda, Alceda, etc., que unidos á los recibidos ayer de tipos populares de la población y vistas de la nueva Pescadería, parque de Bomberos Voluntarios y palacio del Banco Mercantil, serán expuestos en los escaparates de la Librería General el martes. La nueva serie está hecha en tarjetas á dos colores y por los pruebas que hemos visto son de las mejores de su clase. Los coleccionistas de gusto podrán también ver las últimas novedades del día en la producción cartográfica, tanto en asuntos de fantasía como folletines y colecciones de historietas infantiles.

Mareas de hoy Pleamar: 8:75 mañana y 8:41 tarde. Bajamar: 2:15 mañana y 2:41 noche. Señoras: Ayer llegó á esta capital el viajante de una importante casa de Madrid con un gran surtido en abrigos de seda y paño, últimas novedades de París. Una gran colección en faldas de seda fantástica, moaré, alpaca y satén. En el kiosco del estanco en el Sardinero se reciben avisos para pasar los muestrarios á domicilio. Verdades de Pero Grullo que las sabe cualquier bolo: no hay nada para la boca mejor que el LICOR DEL POLO.

Visite usted la exposición de Tapicería y Muebles que LA GRAN BRETAÑA presenta en sus espaciosos almacenes de las calles de la Compañía, 22 y Tableros, 2 y 4. WALTHAM Reloj de precisión. De venta en la relojería de Jerónimo Cron, Correo, 4. En la serrería viuda de Marcelo Aguirre se confeccionan uniformes para marinos y empleados de ferrocarriles. Desde sesenta pesetas en adelante. Clase superior. Bodegas Riojanas Cenicero (Rioja Alta) Pedid en todas partes los acreditados y finos vinos de esta Sociedad. Depósito: Muelle, 25 y 29. Véase el anuncio en cuarta plana. Americanas alpaca, dibujos de fantasía. Camisas Chauffeurs, gran novedad. Trajes para niño, preciosos modelos. Inmenso surtido en géneros de verano para la confección de toda clase de prendas á medida. Sastrería "La Batalla" Atarazanas, 4. Después de probar todos los engañosos remedios que se anuncian es cuando más se agradece la eficacia RADICAL del Digestivo Mojarrieta, cuya superioridad está universalmente confirmada para curar las enfermedades del estómago.

Dr. Ballesteros Especialista en partos y enfermedades de la mujer. Consulta de once á un Arcillero, 4, 2. Café restaurant de la terraza del Sardinero á cargo del Restaurant Cantábrico. Ha quedado abierto al público. Restaurant EL MODERNO Gran Casa para viajeros (ANTIGUO CENZOS) Deltras de la nueva Plaza de la Pescadería de la calle de Atarazanas. "Oftalmiaterrion" Véase anuncio de cuarta plana. Interesantisimo para enfermos de la vista. PLAYA DE SUANCES Desde esta fecha queda establecido un servicio de coches desde Torrelavega á la citada playa y viceversa, en combinación con el primero y último tren del ferrocarril Cantábrico. Relojería y Optica Angel Suero.—Muelle, número 1 Longines Omegas Waltham y demás clases á precios muy baratos. Las composuras de los relojes se hacen con perfección. VIDA NUEVA La mejor casa para comer CALLE BAILEN, N.º 2 Anchos y cómodas habitaciones para viajeros. Stakanowitch me llamo, y es Capilar mi Loción, y no hay calva que resista á mi constante fricción. De venta en todas las perfumerías. Publicaciones El número de Alrededor del Mundo del jueves 20 de julio trae, entre otros, los siguientes artículos, ilustrados profusamente: Sublevaciones navajas famosas.—Inventos de manicomio.—En el país del marfrol.—Cómo se hace el amor en los distintos países.—Cómo viajan las flores.—Salvando precipicios sobre un alambre.—Aventuras de reyes.—Naciones que no se conocen ofi-

malmente.—Un río que se ha construido un... Una máquina que hace el trabajo de cien hombres... La guerra por el mar y el espionaje de los barcos...

Restaurant "El Cantábrico" de Pedro Gómez Fernández HERNÁNDEZ CORTÉS (PLAZA NUEVA) Palacio del señor García Macho, teléfono 800.

Cocina francesa y española Servicio a la carta COMEDORES AMPLIOS e INDEPENDIENTES Plato del día: Lomo de cerdo a la bretona

Hotel-restaurant "El Cuartelillo" ANGEL DELGADO MORAL Frente a la Catedral y próximo a todas las estaciones y embarcaderos. Cocina española y francesa con su repostería.

SE SIRVE A DOMICILIO Hospedaje completo desde 4'50 pesetas en adelante. Espaciosos salones para bodas y bautizos con orquesta gratis. Plato del día: Escalopes de ternera.



(Conferencia telegráfica de la madrugada) Los villaverdistas La prensa publica hoy el manifiesto de los villaverdistas, el cual es bastante extenso.

Expone las necesidades del país respecto a escuelas, ejército, marina y la cuestión económica, que ya comunicó ayer en extracto.

El manifiesto fue aprobado por el Comité electoral en la reunión celebrada ayer en el Hotel de París.

Recuerda el manifiesto los esfuerzos del señor Villaverde por conseguir la reconstitución del país, no vacilando ante el doloroso espectáculo dado por el Congreso al emitir lo que, con felicísima frase, llamó el señor Villaverde voto de pasión contra su persona.

No vaciló al ver aborrecido antes que juzgado su trabajo y esfuerzos. Dice que hubo millones para liquidar el fracaso de 1898 y cree que España los dará para la instrucción, el ejército y la marina.

No olvidaremos jamás—añade—el lema del señor Villaverde: Orden en la Hacienda para poder lograr los recursos que exige la reconstitución del país.

Ante el Parlamento reproduciremos nuestros proyectos por medio de proposiciones de ley, y en ellos habrá de traducirse la enorme cantidad de trabajo que realizó el señor Villaverde, asistido por los colaboradores que eligió.

Nos dirigimos al país, seguros de encontrar elementos para defender nuestro programa.

Nos dirigimos a las Cámaras de Comercio, Asociaciones y Sindicatos agrícolas y Circulos Mercantiles.

Nos dirigimos a los grandes núcleos de liberales conservadores de provincias, solicitando su adhesión y ayuda para continuar la obra que la muerte de unos jefes y la unión de ilustres personalidades conservadoras con otros hombres públicos dejan a nuestro cuidado.

Aspiramos a continuar los planes estudiados por el hombre ilustre que acaba de morir.

Si conseguimos su triunfo, ellos servirán de término a la decadencia española.

Firma, por acuerdo de cuantos mantienen esta doctrina, la Comisión ejecutiva.

Novillada Los toros de Alcon lidiados esta tarde, cumplieron.

El sexto fue bravísimo y el cuarto fue foguado. Bienvenida estuvo superiorísimo con la capa y la muleta y matando no pasó de regular.

Huelga terminada

Ha sido solucionada la huelga de los obreros de la mina Gloria, de Huelva.

Conferencia

Hoy conferenciaron sobre cuestiones electorales los señores marqués de la Vega de Armijo y García Prieto.

Romanones

A las 6'45 de la mañana llegó el conde de Romanones, a quien esperaban muchos amigos políticos y particulares y el general Weyler, en representación del Gobierno.

Esta tarde estuvo en el ministerio de Hacienda visitando al señor Echegaray.

Visita

El presidente del Sindicato de alcoholeros visitó hoy al ministro de Hacienda.

Junta del Censo

La ponencia de la Junta Central del Censo, formada por los señores Salmerón, Danvila y Capdepón se reunió en el Congreso esta tarde para estudiar una reclamación acerca del censo electoral de Valladolid.

Lo que dice "La Correspondencia"

La Correspondencia dice hoy que el aplazamiento del regreso del señor Montero Ríos obedece a que se trata de que la Conferencia internacional sobre Marruecos se celebre en San Sebastián, siendo necesario habilitar el oportuno local, y no sólo por éste sino por otros extremos que hayan de resolverse de momento, ha creído el señor Montero Ríos conveniente permanecer en San Sebastián, donde actualmente se encuentra casi todo el Cuerpo diplomático y puede estar al habla con éste en cualquier momento, cosa que no podría hacer con igual facilidad estando en Madrid.

Cuestión personal

El señor Cavestany ha contestado al telegrama del señor Fernández Arias diciendo que la denuncia relativa al Gobernador de Salamanca, sólo a éste incumba y rechaza la intervención de persona extraña.

No puede admitir en forma alguna sus frases, pues en ellas se ve el deliberado propósito de llevar la lucha electoral al terreno de las ofensas personales.

No toma en cuenta la provocación, que considera inaudita, y hará lo mismo con cuantas tiendan a igual fin.

El convenio con Suiza

Hoy conferenciaron los ministros de Hacienda y Estado sobre el convenio con Suiza.

Este asunto se tratará en uno de los primeros Consejos.

Los ingleses en Villagarcía

Hoy se ha hablado mucho del desembarco efectuado por unos marinos ingleses en Villagarcía.

El embajador de Inglaterra confirió con el señor Sánchez Román, ofreciéndole que el incidente quedaría resuelto satisfactoriamente.

Negativa

Un ministro ha desmentido las noticias de próxima crisis, saliendo del Gobierno el ministro de Estado.

Otra novillada

En la novillada verificada en la plaza de Toros de Tetuán fueron cogidos los espadas Mano y Rafaelito, sufriendo heridas graves, el primero en el oído y el segundo en el vientre.

Más del desembarco

Comunican de Villagarcía que la guardia civil, al tener conocimiento de los trabajos que hacían los marinos ingleses en Punta Lobeira, se presentó en el monte con objeto de impedir que prosiguieran.

Después de no pocos esfuerzos, por las dificultades para hacerse entender, cesaron los trabajos, pero los marinos continuaron en aquel sitio, alegando que no podían desobedecer a los superiores que les mandaron allí.

Durante el acto de la intimación, estuvo funcionando el telégrafo de banderas entre los marinos que se hallaban en el monte y los buques de la escuadra.

Los ingleses llevaban un plano detalladísimo de los caminos que conducen a aquel sitio.

Anoche llegó a Villagarcía el Gobernador de Pontevedra con un oficial de la guardia civil y fuerzas de este instituto.

Al saberlo los ingleses, enviaron al monte marineros con faroles.

El Gobernador ordenó a la benemérita que le siguiese para impedir, de grado ó por fuerza, los trabajos de los ingleses.

dio explicaciones sobre el asunto, quitándole importancia.

Después el Gobernador visitó al almirante May, jefe de la escuadra, y éste le dijo que el único objeto del desembarco fue el de recomponer el monumento que ya se conoce, pues creía que con sólo el permiso de la Aduana podía desembarcar los materiales para restaurar el monumento.

Le pidió mil perdones y se dio por terminado el incidente.

Es muy elogiado el celo y la energía demostrados por el Gobernador de la provincia, quien regresó a Pontevedra hoy, a las tres de la tarde.

De San Sebastián

Dicen de San Sebastián que el señor Villanueva celebra frecuentes conferencias con el señor Montero Ríos acerca del presupuesto de Marina y del proyecto de escuadra.

El señor Villanueva marchará a Madrid el martes.

En las conferencias celebradas por los señores Montero y Cambon trataron, además de lo ya conocido, del viaje de don Alfonso a Alemania.

El Kaiser pretendía que don Alfonso fuera el 4 de septiembre, aniversario de la batalla de Sedán, presenciendo las maniobras.

Como quizás esto no agradase a Francia, el viaje lo hará don Alfonso el 14 de septiembre, pues quiere conocer antes el resultado de las elecciones.

A pesar de esto se asegura que antes del viaje del Rey habrá crisis parcial, entrando el señor Moret en el ministerio de Estado.

El Rey entrará en Alemania por la frontera, sin detenerse en Francia.

El señor Montero Ríos niega veracidad a la noticia relativa a la dimisión del señor Sánchez Román.

El Rey visitó durante tres horas al Princesa de Asturias, examinando las torres y los cañones, y probó el rancho.

Por medio del telégrafo sin hilos ordenó al Giraldilla que le tuviera preparados los balanderos Giraldilla y Maria, contestándole.

El Rey felicitó al señor Santaló.

El señor Villanueva dio cuenta al Rey de los telegramas relativos a los restos humanos de la Invencible hallados en aguas de Escocia.

En días sucesivos visitará el Rey el Cisneros y el Extremadura.

A la una desembarcó el Rey, dirigiéndose a Miramar.

El duque de Sotomayor y el señor Mellado celebraron una entrevista relacionada con el viaje del Rey a Soria, a donde marchará en breve el senador señor Aceña para preparar el recibimiento.

Mañana se verificará en el restaurant del monte Ulia el banquete con que los demócratas obsequian al señor Montero Ríos.

Los obreros socialistas de San Sebastián pidieron al señor Mellado libros para fundar una biblioteca, y el ministro ofreció darlos.

El señor Montero Ríos regresará a Madrid el día 30.

En las regatas verificadas hoy para disputarse la copa de la Reina obtuvo el premio el Princesa de Asturias.

A bordo del crucero Levegen se verificó un almuerzo en obsequio de los comandantes de los buques holandeses.

A las cinco de la tarde se verificó en el Casino un concierto en honor de los marinos extranjeros.

Mañana habrá baile.

El señor Montero Ríos manifestó que las negociaciones sobre Marruecos siguen su curso, dirigidas por él.

Mañana se celebrará, por indicación del Rey, en el Club Náutico el reparto de premios obtenidos en las regatas.

Los señores Montero Ríos y Mellado asisten hoy al concierto.

ÚLTIMA HORA

Madrid 24—2'30

Echegaray y Romanones

El señor conde de Romanones celebró hoy una entrevista con el señor Echegaray y le expuso los datos recogidos en su viaje respecto a la situación de las comarcas andaluzas.

También trataron de la forma de emplear los recursos concedidos.

Conferencia

En la conferencia que celebraron los señores Madolell y Echegaray, éste le manifestó que en el decreto que someterá a la aprobación del Consejo, se atienden las reclamaciones del Sindicato que afectan al Reglamento de la ley de alcoholes.

El señor Madolell le pidió que se atacaran algunos puntos de la ley; pero se negó el señor Echegaray diciendo que eso sólo pueden hacerlo las Cortes.

Fallecimiento

Comunican de París que ha fallecido el célebre pintor Henner.

En Vladivostok

Un despacho de San Petersburgo dice que varios torpederos japoneses desembarcaron tropas en la bahía de Possiet, considerándose esto como el principio de activas operaciones contra Vladivostok.

También dicen de París, con referencia a noticias de Vladivostok, que se verificó un encuentro general entre los japoneses que manda el general Hasegawa y los rusos.

Estos rechazaron cuatro furiosos ataques a la bayoneta, pero por fin, las posiciones rusas de Kalkjon fueron tomadas por los japoneses.

Propaganda ineficaz

Dicen de San Petersburgo que a pesar de distribuirse numerosas hojas y folletos excitando al desorden no se ha producido ninguno.

Cuestiones marroquíes

De Fez comunican que la situación continúa estacionada, no habiendo recibido el ministro de Francia instrucciones referentes al acuerdo franco-alemán.

De Lisboa dicen que el barón de Langoet, sucesor de Tattenbach en la misión especial de Marruecos cerca del Sultán, marchará el martes.

Conferencia

El conde de Tovar, representante de España en Portugal, confirió con el ministro de Negocios referente a las relaciones diplomáticas del Gobierno español.

Toros

Los toros lidiados en Lisboa fueron buenos.

Quinto estuvo superior en banderillas y con la muleta simulando la muerte de sus toros.

Fue ovacionadísimo.

El público, que llenaba por completo la plaza, salió entusiasmado.

De Oporto dicen que los toros jugados hoy en aquella plaza fueron buenos.

Minuto y Montes estuvieron incansables durante toda la tarde y el público no cesó de aplaudir un instante.

En Marsella se lidiaron toros de Miura que resultaron buenos, matando siete caballos.

Lagartijo estuvo superior matando y toreando, siendo ovacionadísimo.

Besada

Dicen de Pontevedra que llegó el señor González Besada.

Un mitin Soriano

En el teatro «Pardo Bazán» de la Coruña, se ha celebrado un mitin soriano con un lleno enorme.

Al aparecer el señor Soriano en la tribuna es ovacionado.

CARBURO DE CALCIO

de la Sociedad Española de «Carburos Metálicos» Superior rendimiento garantizado, de más de 300 litros de gas acetileno por kilo

Precio por tonelada, 420 pesetas. menos 470

No confundir nuestro Carburo con otros más inferiores que circulan. Depositarios: D. V. Villafranca y Calvo, Blanca, 15, Santander.

liano en Berlín declaró que Italia pensaba retirarse de la tríplice porque la amistad de Francia con Inglaterra la impedía formar parte de ella.

Los búlgaros

Dicen de Salónica que los búlgaros se muestran muy agitados.

Los preliminares de la paz

Un telegrama de París dice que se asegura que en una entrevista que celebraron Mr. Rouvier y White, éste puso al primero al corriente del criterio de Rusia respecto a la paz.

Rusia busca una paz duradera que no comprometa su honor, ni sus intereses comerciales.

Examinaron el aspecto económico de la cuestión consignándose el acuerdo de ambos Gobiernos para el mantenimiento íntegro de la alianza, cuyo resultado será el mutuo apoyo diplomático en los diversos asuntos que surjan.

White habló de las consecuencias de una indemnización de guerra, que según sea la cifra puede ser decisiva para el arreglo del conflicto.

Preguntó si podría contar con el apoyo económico de Francia y Mr. Rouvier le contestó afirmativamente.

Tren en peligro

Un despacho de Soria dice que el tren número 823, de la línea de Valladolid a Ariza, ha sido detenido por las aguas en el kilómetro 238.

La máquina se halla en peligro de volcar, por lo que se ha pedido un tren de socorro.

En Rusia

Los despachos de San Petersburgo dicen que la huelga general de Ivanovo y Vosneenk, el centro industrial más importante de Moscú, estalló hace cinco semanas, sin que hasta la fecha presente señales de terminar.

Es una de las huelgas mejor organizadas y más largas que se han visto en Rusia.

Los huelguistas, en número de treinta mil, nombraron desde los primeros días un Comité directivo compuesto de 150 miembros, cuya primera resolución fue reabrir de los patronos y autoridades el cierre de todos los despachos de bebidas alcohólicas.

Organizó equipos de obreros para trabajar y trató directamente con los colonos y propietarios ruvales, respecto a la ocupación de los huelguistas.

Estos obtienen de vez en cuando trabajos que duran algunos días, y esto les permite resistir.

De esta manera la huelga podrá prolongarse hasta el invierno.

MADRID

Table with 3 columns: Interior, Exterior, Amortizable, etc. and 2 rows: Día 22, Día 21. Includes values for various financial instruments and bonds.

VARONA

BARCELONA

Cierre del Bolsín

Table with 2 columns: Interior, Exterior, Amortizable, etc. and 1 row: Barcelona 22.—16-45. Includes values for various financial instruments.

F. Romaguera CORREDOR REAL DE COMERCIO Representante en Santander, Valentin F. Cárcava.

OCASION

Por tener que dejar el local, se vende vino de la Mancha, superior; a 6 pesetas cántara. Rincón, 19, bajo.

Fábrica de mosaicos y piedra artificial

Tuberías de cemento para conducción de aguas y alicatillas. Depósito y venta de cemento portland y cal hidráulica.

Licenciado en Ciencias

Se dan lecciones a domicilio, tanto de segunda enseñanza como repaso de bachillerato y preparatorios de Medicina y Farmacia.

FÁBRICA DE MOSAICOS Y PIEDRA ARTIFICIAL

DE VIUDA DE V. VALDERRAMA Esta acreditada Casa, cuyos productos están reconocidos como los más superiores, ofrece a su numerosa clientela toda clase de materiales de construcción a base de cemento.

Las personas que quieran ver al natural los trabajos de esta Fábrica pueden visitar su Exposición permanente, situada en la CALLE DE BURGOS, NÚM. 39

Restaurant "El Nuevo Anillo"

DE LA VIUDA DE FÉLIX LÓPEZ Y COMPAÑÍA Gran casa para viajeros, próximo a todas las estaciones de ferrocarriles. Servicio a la carta.

FARMACIA DEL SARDINERO

Alameda de la Cañía Medicamentos modernos, aguas minerales, específicos y curas asépticas.

Agustín Cortina y Hermano

Alameda de Manzanedo, 4 BILBAO Los más nuevos y variados surtidos en vajillas de porcelana francesa, loza inglesa y del país.

Cristalerías finas y corrientes Servicios de café, té y chocolate Jugos de lavador

Carros de fantasía para regalos Jarros y macetas

NOTA. Los pedidos que excedan de 125 pesetas, los ponemos en Santander franco de porte y embalaje.

Tarjetas

al minuto desde una peseta el ciento, y se regala precioso portajetete de aluminio.

Sobres para el comercio desde 2'50 pesetas el millar.

Libros, libretas y cuadernos rayados, todo muy barato.

Estuches de papel para cartas, desde 56 céntimos.

LA BARATA

Gran almacén de muebles a precios económicos Camas, jergones de muelles, sillas y demás artículos a verdaderos precios de fábrica.

Pedir

en todos los establecimientos de ultramarinos, confiterías, restaurantes, etc., la legítima pasta de guayaba pinas en conserva, piñás ralladas y cosas de guayaba, marca La Cubana, Santander.

Gran Hotel-Restaurant LABADIE

Situado en el mejor sitio de la población. Baño, luz eléctrica, teléfono, gabinetes, timbres, lectura.

Cubiertos a 3 pesetas, con vino y postre de cocina.—Para los señores viajeros el precio es de 5 1/2 pesetas.—Gabinetes para familias.—Cocina francesa y española.

Bomba para pozo

Se desea comprar una en buen uso. Razón: Panadería de Santa Lucía.

Regimiento infantería Valencia número 99

Debido a que se ha de dar a la venta de instrumentos de música, los que deseen adquirirlos deberán presentarse en el cuartel que ocupa el Regimiento a las 11 y 30 de la mañana del día 1.º de agosto.

El teniente coronel mayor, Antonio Ochoa Urujo.

Indiano y Kuroki son pasteles que acreditan la confitería de Ramos, Becedo, 11.

Nueve profesores

titulados en las facultades de ciencias y carreras especiales respectivas componen el Claustro del Colegio de segunda enseñanza y Academia Pericial Mercantil, establecidos en la calle de Santa Clara, número 7.

Preparación para los exámenes de septiembre y en clases diurnas de todas las asignaturas del bachillerato y carrera de comercio. Estudio vigilado de ocho a doce y de tres a seis.

AL COMERCIO

RECADISTAS PARA ASTURIAS

Los conocidos mayores que fueron de los coches de Horga, Manuel Gutiérrez (a) Moreno y Ricardo Fernández, van a dedicarse a llevar encargos tan pronto como se inaugure la nueva línea del ferrocarril Cantábrico.

TIPOGRAFIA DE «EL CANTÁBRICO»

Precios de suscripción y de los anuncios

Table with columns for ANUNCIOS, ESQUELAS DE DEFUNCION, and PRECIOS DE SUSCRIPCION. Includes rates for different types of ads and subscriptions.

Número suelto, 5 céntimos.--Números atrasados: del año, 25 céntimos, y de años anteriores, 1 peseta. Pago adelantado.--Cada anuncio tiene 10 céntimos de recargo por timbre

SERVICIOS PUBLICOS

Multiple public service notices including train schedules (CORREOS, FERROCARRIL DEL NORTE, FERROCARRIL SANTANDER-BILBAO), tramway information (TRANVIA URBANO), and other local services.

SOCIEDAD VINICOLA

Advertisement for Bodegas Riojanas (Rioja Alta) featuring wine products, prices, and contact information for Domiollio social in Santander.

Advertisement for Equitable Life Assurance Society of the United States, highlighting financial strength and insurance services.

Advertisement for 'Cura del Mal de Orina' (Urinary Treatment) by Doctor Morales, describing symptoms and treatment.

Advertisement for 'Remedios Soberanos' (Zarzaparrilla and Pildoras) by Doctor Bristol, for liver and blood ailments.

Advertisement for 'Coches' (Cars) and 'Baños de Alceda' (Baths), including rental and travel services.

Advertisement for 'Lover Infalible Inocuidas' (Insecticide) and 'Compagnie Générale Transatlantique' (Shipping line).

Advertisement for 'Café nervino medicinal' (Medicinal Coffee) and 'Las Pildoras de Dehaut' (Dehaut Pills).

Advertisement for 'Banco Mercantil' (Mercantile Bank) with details on capital and services.

Advertisement for 'Extravío de unas tijeras' (Lost Scissors) and 'Se arrienda' (Rental) services.

Advertisement for 'Viajes Rapidos Directos' (Fast Direct Travels) and 'Habana y Veracruz' (Havana and Veracruz).

Advertisement for 'Hotel en venta' (Hotel for sale) in San Fernando.

Advertisement for 'Sillas de hierro plegables' (Folding Iron Chairs) by Lope de Vega.

Advertisement for 'Agencia Universal de Anuncios' (Universal Ad Agency) and 'Roldós y Comp.' (Roldós & Co.).

Advertisement for 'LA NORMANDIE' (Normandie) shipping line and 'MARTINIQUE'.

Advertisement for 'Venta' (Sale) of various items and 'Se compra' (Purchase) of old books.

Advertisement for 'Papel Viejo' (Old Paper) and 'Buena ocasión' (Good opportunity) for a business.

Advertisement for 'FOREIGN PRESS OFFICE' (Foreign Press Office) and 'Agencia Internacional de Anuncios'.

Advertisement for 'Haa senstein y Vogler' (Haasenstein & Vogler) printing and advertising services.

Advertisement for 'Buena ocasión' (Good opportunity) for a business sale.

Advertisement for 'Papel Viejo' (Old Paper) and 'COMPANIA, NUMERO 3'.

Advertisement for 'FOREIGN PRESS OFFICE' (Foreign Press Office) and 'Agencia Internacional de Anuncios'.

Advertisement for 'Purgaciones' (Purgations) and 'Agencia Internacional de Anuncios'.