



sufragio universal, si deben ó no someterse á la autoridad constitucional de los Estados del Norte.

El general Hood ha atravesado el rio Tennessee. Nada nuevo del ejército del general Grant.

Paris 16.—La Gaceta de Augsburgo dice que el gobierno de Austria ha mandado una protesta formal al de Berlin contra las teorías de la última circular expedida por el ministro Mr. Bismarck.

Berlin 16.—Se lee en la Gaceta del Norte que las indicaciones hechas por la prensa referentes á los despidos austro-prusianos son exactas en una parte, falsas en otra y desfiguradas en otra.

Viena 16.—Se censura al gobierno por su falta de energía en oponerse á las tendencias del Nacionalismo. La oposicion de la Cámara austriaca ha resuelto presentar un proyecto de ley concebido en estos términos: En vista del párrafo 10 del estatuto de 26 de febrero de 1861, relativo á la representación del país, se declaran sometidas al examen del parlamento las cuestiones referentes á las relaciones entre el Estado y las iglesias ó asociaciones religiosas existentes, como tambien las relaciones de estas iglesias y asociaciones entre sí.

Paris 17.—San Petersburgo 15.—Se tiene ya por cierto el nombramiento del gran duque Constantino para ocupar la presidencia del Consejo del imperio. El actual presidente, príncipe Gagarine, quedará de presidente permanente del comité de ministros y de los comités del Cáucaso, Siberia y otros.

La Abeja Montañesa.

SANTANDER 19 DE ENERO.

Es un deber indeclinable de todo periódico esencialmente consagrado á los intereses morales y materiales de una localidad, no perder de vista un momento así todo aquello que pueda ser útil y beneficioso á la poblacion para encomiarlo, como cuanto tiende á originarle perjuicios, ya sean leyes ó de consideracion, que deban censurarse sin escrúpulos. Siguiendo, pues, el orden que nos hemos propuesto al comenzar esta serie de artículos acerca de las mejoras y embellecimiento de que son susceptibles los alrededores de la iglesia de Santa Lucia, vamos á ocuparnos hoy de esta materia, exponiendo minuciosamente los detalles que han de formar el cuadro en que se encierra nuestro pensamiento. Hemos dicho anteriormente cuánto creíamos oportuno respecto de los terrenos con que linda la espalda del nuevo templo; cómo plenos ahora manifestar el partido que, en opinión nuestra, puede sacarse de los que le son laterales para el mejor desenvolvimiento de la idea que venimos apo-

yando, firmemente persuadidos de su conveniencia y dispuestos á cooperar con todas nuestras fuerzas al logro y realizacion de ella.

Dig as de estudio son, á no dudarlo, las obras exteriores que en beneficio de dicho templo pueden emprenderse, considerando que las cercanías de un edificio destinado exclusivamente al culto católico deben estar en relacion con la magnificencia de aquel. Que su arquitectura y construcción son de primer orden en gusto y solidez es innegable: falta tan solo rodearlo exteriormente de la perspectiva y adorno que le son indispensables para constituir un todo uniforme y majestuoso. Hé aquí nuestro propósito. ¿Conseguiremos realizarlo? Vamos á intentarlo, plenamente decididos á trabajar con ardor y empeño en tarea tan agradable.

No hemos visto el plano del mencionado templo; así es que no sabemos la forma que pensará darse á su pórtico; por lo cual no nos ocuparemos de él por ahora. En cambio hablaremos de los alrededores de la iglesia. Los terrenos laterales al cuerpo del edificio se prestan por sus excelentes condiciones á toda clase de mejoras, y el costo de estas tiene que ser insignificante, es decir, que tenemos vencidos los principales inconvenientes. Entremos, pues, de lleno en el asunto que nos ocupa.

Adquieráanse esos terrenos por el Excmo. Ayuntamiento si no son suyos, en virtud de la ley de espropiacion por causa de utilidad pública, porque de lo contrario sus dueños, siguiendo la opinion mas probable y mas adecuada á sus intereses particulares, edificarían en ellos ó los enagenarían con tal objeto, y entonces nuestro proyecto sería materialmente irrealizable. Una vez adquiridos, cultivense y repártanse en cuadros simétricos divididos por calles, destinándolos á ser transformados en vistosos y floridos jardines que embellezcan la iglesia que se destaca en su centro.

Decidido el Ayuntamiento á realizar esta idea, escusábase nosotros añadir una palabra mas en favor de ella, pues que los medios de llevarla á cabo son fáciles hasta el extremo de no ser conducente mencionarlos. Mucho debemos esperar del escelentísimo Ayuntamiento de esta capital, compuesto de personas que se interesan vivamente por los adelantamientos y mejoras de Santander. Mucha, muchísima confianza nos inspira el dignísimo y celoso

presidente del referido cuerpo municipal, porque en el tiempo que hace desempeña su enojoso y erizado cargo, la poblacion ha ganado inmensamente en limpieza, salubridad y ornato, circunstancias que dicha autoridad ha tenido presentes al emprender diferentes obras que han merecido general y espontánea aprobacion.

Si nuestro proyecto se acoge con benevolencia, además de dichos jardines que, según dejamos espuesto, han de servir para hermosear exteriormente la nueva iglesia, es de precision se construyan en sus inmediaciones las suficientes alcantarillas que absorban todas las aguas, pues que de no ser así, si estas se hallarían en la superficie de los terrenos, tendríamos que luchar con el inconveniente del piso, mucho mas en sitios tan pasajeros, y con el grave perjuicio que las aguas estancadas pudieran ocasionar al mismo edificio.

Todo esto unido al descenso de los terrenos por la parte del Norte, de que ya hemos hablado en otros artículos, daría gran realce al templo proporcionándole, si así puede decirse, toda clase de comodidades no dignas de desprecio cuando se trata de las que hacen referencia á un numeroso vecindario. Quisiéramos que se pensara con alguna detencion sobre la idea que emitimos hoy y que ya nos ha ocupado otras veces, porque nos parece altamente interesante y la creemos realizable y poco costosa.

Trabajemos los santanderinos en obsequio de los verdaderos intereses de nuestro pueblo, que han de contribuir á su prosperidad y engrandecimiento: probemos de una vez á los innumerables forasteros que nos visitan en los deliciosos meses del verano que día en día nuestra capital se desconoce por sus mejoras: salgamos de esta inacción que tanto nos ha perjudicado siempre, y hagamos finalmente ver que los montañeses no nos quedamos nunca atrás de los pueblos mas adelantados de España.

Las dimensiones del periódico no nos permiten estendernos cuanto quisiéramos acerca de este asunto; pero puesto que ya cumplimos con el objeto que en este artículo nos propusimos, dejaremos para otros las consideraciones que nos ocurren respecto de otras importantísimas mejoras locales.

Al insertar en nuestro número de antes de ayer la memoria de la Junta de gobierno del Banco de nuestra plaza, nos limitamos á enunciar algunas consideraciones generales que nos sugirió por de pronto la lectura de ese documento, que tanto en el fondo como en la forma nos pareció digno de alabanza.

Algunos de sus párrafos, sin embargo, nos parecen mas especialmente dignos de llamar la atención, así como susceptibles de ampliacion por medio de algunas observaciones que nos permitiremos hacer por via de comentarios.

Estos los espondremos según se nos ocurran, sin sujetarnos precisamente al orden observado en la colocacion de los mencionados párrafos.

El que habla del compromiso suscrito por el comercio de esta plaza respecto á la admision incondicional de los billetes para toda clase de cobros y pagos, merece nuestra mas sincera adhesion, y creemos que debemos insistir desde luego en recomendar al público en general y al comercio en particular que abrigue la mayor confianza en los billetes del Banco, siempre satisfactoriamente garantizados, según dice con mucha razon la memoria.

La desconfianza en este punto no serviría para otra cosa que para favorecer cierto género de especulaciones de un corto número de individuos que saben explotar admirablemente los momentos en que se difunde el pánico, y produce el consiguiente aturdimiento entre gentes poco experimentadas y menos precavidas.

Lo cierto es que nunca ha existido verdaderamente causa para una justa y racional desconfianza; pero hoy se encuentra eso demostrado en mayor grado, si cabe, en la memoria y balance publicados.

Por otro lado hay que considerar que la crisis, que tantas alarmas y perturbaciones ha ocasionado en nuestro mercado, no reconoce en realidad por causa la falta de metálico en la plaza; pues puede asegurarse que en ninguna otra época, de diez años á esta parte, ha abundado en ella tanto el numerario: este hecho se comprueba por las importaciones desde noviembre pasado hasta la fecha, en cuyo periodo, según datos que creemos fidedignos, no bajan de 16 millones de reales los importados á la plaza, la mayor parte por las sociedades de crédito y el resto por particulares.

Lo que sucede es que una gran porcion

CHEFE DE LA GARA.

Este, es decir, el jefe de estacion que es un mozo al estilo de Sierra Morena, con polainas, manta al hombro, faja, calanes y guitarra, sale trinando de ira, yo no sé por qué, y gracias á unas coplas que entona y á los arrumacos que le hacen tras ó cuatro jembas de saya corta con volantes, chaquetilla de alamares y clavel en las orejas, se calma un tantico. Pero héte aquí que vuelve á ponerle hecho una cantárida el alcalde del pueblo, una aldeguela que se ve á lo lejos, el cual alcalde gasta sotana, corbata blanca y sombrero de Astorga. Quéjase á gritos la muy digna autoridad, y en ello conviene, con razon, el macareno jefe de la gara, porque desde que hay fierro-carriles, no se ve un caminante en aquellos desfiladeros, por un ojo de la cara, por lo cual no se gana un cuarto y está el pueblo en la última miseria.

En esto le ga un tren á la estacion, y entre los muchos viajeros que se presentan en escena viene el famoso Figaro. Los franceses no saben dar un paso sin acompañarse de Figaro ó de Polichinela, personajes á cual más ridiculos é insoportables. El sempiterno barbero, que según canta tré mucha hambre, pide un morceau para acallarla.—¿Un morceau? dice el jefe que lo oye al momento. ¡Ea, ninas! añade dirigiéndose á las mozas que antes mencionamos, vaya un cachito de gloria por la salud de este caballero. Y acto continuo la jente forma corro, el jefe empuña la guitarra, una de las mozas las castanetas, y al son de las coplas que entona el primero, baila la segunda un jaleo... con perdón de los que saben bailar la Cámara y la Nena.

El público aplaude á rabiar, y con ese bajido que le es característico en casos tales, pide que se repita lo caído. Al acabarse la danza, Figaro hace saber al jefe y á la compañía que el morceau que él ha pedido no es de música ni de baile, sino de carne con patatas. Produca esta rectificacion una pequeña reyerta, amontonase la jente, oyes el pito de la locomotora, corre al tren los viajeros... y se cambia la decoracion... ¿Que te parece, amigo mio? ¿Puede darse una pintura de España en un estilo mas clásicamente francés? Sin embargo, es preciso advertir que no pecan de ignorancia los autores al escribir semejantes desatinos. La causa de ellos es el público que se los exige. Este es el verdadero

Merced á la temperatura rusa que, por mi desgracia, se está sintiendo aquí dias há, los aficionados á patinar han gozado á sus anchas sobre la helada superficie del gran lago de Bolougne. El empujador no ha sido de los que menos partido han sacado de tan frías circunstancias. Y por cierto que en este ejercicio, como en otros muchos de mayor trascendencia, tiene S. M. I. pocos franceses que le aventajen, ni que le alcancen siquiera. Muchas inglesas han lucido, deslizándose sobre el duro cristal, bellísimas... en dias encarnadas. Prefiero estos defectos, espuestos sin la menor aprension, á los positivos primores que á su lado ostentaban las lozetas de Paris.

La alta sociedad ha tenido tambien su jolgorio sobre el lago; y para que sus resbalones llevasen mas solemnidad, los ha dado de noche. El cuerpo de artillería cuidó de servir de candelabro en esta especial soiree. Cada soldado tenía una tea en la mano, y estaban formados en linea siguiendo las orillas del lago. Muchos patinadores llevaban tambien su correspondiente luz. El cuadro era magnífico: parecia aquello un coro de demonios bailando sobre la laguna Estigia.

De tejas á fuera no hay muchos acontecimientos más que dignos de citar seos. La temperatura no está para bromas. Vámonos, pues, de tejas adentro. En este terreno prescindo de los bailes de la ópera y de otros de igual colorido aunque de menos categoría. Para asistir á los primeros necesitamos llevar frac los hijos de Adán, debiendo advertir que las hijas de Eva que en el se encuentran, lo mas decente que bailan es el can-can: en cuanto á distincion de cura, la mujer mas blasonada de aquella reunion es una loreta. Conozco, á poca aficion al frac, y me consta tambien que si te decidieras á vestir tan solenne prendi, no sería para arrastrar lo que esta representa entre nosotros, sobre semejante fango.

En España hay vicios, pero ¿qué diablo! donde quiera que ellos están, por lo mismo que son vicios admiten al hombre mejor cuanto mas sucio se presente. Esto es lógico; pero ¿qué dejan los franceses para la buena sociedad si á las de trueno las visten de ceremonial? Yá irán pareciendo otros absurdos mayores.

En cuanto á los demás bailes, deben verse una vez, muy de prisa, callar la boca y hacer todo lo posible por olvidar lo que se ha visto, si no se ha de confesar que la raza humana es donde la madre naturaleza se esmeró en acumular todo lo brutal, todo lo hediondo, todo lo repugnante que puede concebirse sobre la haz de la tierra.

Antes que se me olvide, y hablando de otra cosa: En el teatro Los Bufes parisiennes se está representando desde Navidad una revista cómica, titulada Roland á rouge veau, parodia de la famosa ópera de Merme, Roland á Roncesvaux, cuyos dos títulos se pronuncian lo mismo, y sin embargo, como tú sabes, significan cosas muy distintas. El principal objeto de esta revista, en que sale á relucir todos los acontecimientos mas notables del año anterior, es presentar en todos sus mas bellos detalles á las actrices de la compañía, vistiéndolas con los trajes mas ricos y caprichosos, significando con ellos determinados hechos ó personas. Preciso es confesar que Los Bufes han hecho una esposicion primorosa con la de sus artistas.

En rubio, en moreno, en blanco, en alto, en bajo, en grueso, en flexible... en todos colores, formas y tamaños, este teatro ha presentado una coleccion de actrices para todos los gustos y para todos los temperamentos, dado, por supuesto que, haya sido verdad tanta belleza, lo cual no me atrevo á jurar, pues aquí se farsifica hasta el aire que se respira.

Prescindo desde luego de todas las inconemencias de forma que contiene la susodicha pieza, entre ellas la de ser representada en gran parte desde los palcos por el celebre Desire, (que indudablemente es un buen actor cómico) y algunos otros artistas, y omito tambien todo juicio sobre los muchísimos despropósitos que la adornan, todos del verde mas rabioso, y paso á hablarte del epi-odio, para mi, y creo que para ti lo será tambien, el mas interesante de la funcion.

Égala el epi-odio... yo no sé cuántos, y la escena presenta una estacion del ferro-carril del Norte de España (¡que bien en esta circunstancia geográfica!) A la izquierda se lee en un tablero, sobre una mala pizarra, el siguiente primer: «BUFFETS DE LA GARA.» y á la derecha, junto al tejadillo de otra pobre choza, este pedacito de sal:



# SECCION DE ANUNCIOS.

## Ferrocarril de Isabel II.

Servicio de trenes de viajeros desde el 20 de Octubre de 1864.

VIA ASCENDENTE.

DISTANCIAS.	PRECIOS.	SEGUNDA Y TERCERA SECCION.		Tren n.º 1.		Tren n.º 3.		Tren n.º 4.	
		Clases.	Estaciones.	Correo.	Misto.	Correo.	Misto.	Correo.	Misto.
De San-	Entre	1.ª	2.ª	Ll.	S.	Ll.	S.	Ll.	S.
tander.	las esta-								
ciones.	ciones.								
7 896	7 896	4 25	3 »	1 75	8 10	4 32	4 36		
10 412	2 516	6 »	4 »	2 25	8 35	4 44	4 46		
19 956	9 544	10 75	7 50	4 »	8 59	5 03	5 13		
27 564	7 608	15 »	10 25	5 75	9 28	5 33	5 37		
34 247	6 683	18 50	12 75	7 »	9 43	5 47	5 52		
39 167	4 920	21 25	14 75	8 »	9 59	6 02	6 07		
46 988	7 821	25 »	17 25	9 50	10 28	6 30	6 34		
49 699	2 711	26 50	18 25	10 »	10 40	6 43	6 45		
52 438	2 739	28 »	19 25	10 50	10 54	6 54	6 56		
55 231	2 793	29 75	20 50	11 25	11 10	7 05			

VIA DESCENDENTE.

DISTANCIAS.	PRECIOS.	PRIMERA SECCION.		Tren n.º 8.		Tren n.º 10.		Tren n.º 11.	
		Clases.	Estaciones.	Correo.	Misto.	Correo.	Misto.	Correo.	Misto.
De	Entre	1.ª	2.ª	Ll.	S.	Ll.	S.	Ll.	S.
Alar.	las esta-								
ciones.	ciones.								
9 615	9 615	5 50	3 75	2 »	10 50	10 35	3 10		
10 508	8 893	10 25	7 »	4 »	10 50	10 31	3 25		
23 210	4 702	12 75	8 75	4 75	11 07	11 10	3 40		
30 794	7 584	16 50	11 25	6 25	11 19	11 25	3 59		
39 610	8 816	21 25	14 75	8 »	11 49	11 41	4 22		
50 019	10 409	27 »	18 75	10 25	12 05	12 08	4 48		

## PLATERIA CHRISTOFFLE.

MANUFACTURAS. } París, rue de Bondy, 56.  
Carlsruhe, (gran ducado de Baden.)

NUEVA TARIFA-ALBUM.



Tres medallas de oro en las Exposiciones nacionales de 1839, 1844 y 1849. Gran medalla de honor en la Exposición universal de París, 1862. Dos medallas en la Exposición de Londres, de 1862.

Marca de la fábrica Christoffle.

Es muy difícil que nuestros representantes tengan en sus almacenes una muestra de cada uno de los productos que fabricamos; pero lo que necesitan tener, y tienen, es un surtido capaz de dar una idea exacta de nuestra fabricación en todos géneros. Deseario series útiles, como igualmente a todas las personas que tanto en Francia como en el extranjero, desean vender los productos de nuestra manufactura, y para dar al mismo tiempo una garantía a los consumidores, hemos publicado una TARIFA ALBUM con los dibujos y precios de venta de cada objeto y el peso de plata depositado que el comprador puede siempre exigir. También fabricamos estos objetos en plata maciza.

No debemos ciertamente quejarnos del favor con que los negociantes de todos los países acogen hoy nuestros productos; sin embargo, la estricta lealtad comercial tiene, triste es decirlo, algunas excepciones. Por esto combinamos un precio muy diferente, disuadiendo de la compra de nuestros productos. Nos hallamos en el deber de señalar esta muestra para prevenir al comprador contra los engaños de que desgraciadamente es aun víctima muy a menudo.

Nuestros representantes son: En Madrid, D. Eugenio Jourdan y compañía. En Valencia, D. J. B. Jacini. En Málaga, D. Carlos Paur.

Cubiertos afenide plateados a 80 armaz. Plateria de mesa. Piezas de centro de mesa y candelabros. Juegos de té, bandejas. Objetos especiales para fondas, restaurants, cafes, etc., etc.

ALFE NIDE

## JOSE SEWILL,

Fabricante de Cronómetros y Relojes,

South Casle-Street, 61, (frente a la Aduana.)

LIVERPOOL.

DE SS. MM. Y REAL CASA.



Unico fabricante de Liverpool condecorado por los comisarios de S. M. la Reina Victoria, y la

MEDALLA DE PREMIO

de la gran esposición internacional de Londres, 1862, el honor mas elevado que es posible conferir a un fabricante.

Condecorado por S. M. la Reina de España con

LA CRUZ DE CARLOS TERCERO

Tiene la honra de poner en conocimiento del público de Santander, que el depósito de los relojes premiados está en la relojería de

D. VENTURA GARCÍA DE LA REVILLA.

Precios y garantías iguales que en la fábrica de Liverpool.

Depósito en Madrid, relojería de D. Eugenio Conillaut, calle de Carretas, núm. 3, frente al ministerio de la Gobernacion.—San Sebastian, relojería de D. Gabino Murga.—Bilbao, relojería de los Sres. Zugasti é hijo.—Zaragoza, relojería de D. Valero Hinderlang.—Barcelona, relojería de los Sres. Gindraux y Forn, Rambla del Centro.—Valencia, relojería de don Pascual Marqués, plaza de Cajeros, 79, y D. Fortunato Almela, calle de Zaragoza, 26.

Los referidos señores se encargarán de toda clase de composuras de relojes y cronómetros, aun cuando sean las mas difíciles, los cuales remitirán a la fábrica de Liverpool y de volverán a los dueños sin perdida de tiempo. PRECIOS DE FABRICA.

### ACEITE DE HOGG

DE HIGADOS FRESCOS DE BACALAO

Tisis, afecciones escrofulosas, tos crónica, reumatismos, flaqueza de los niños, gota, debilidad general (engorda y fortalece). — Dulce y fácil de tomar. — Mención honorable. Paris, rue Castiglione, n.º 2. — Depósito en las buenas farmacias.

Precios en París, 32 y 16 s. — En España, 40 y 24 s. — Santander, D. Bernardo Céspedes. 2m2

## Banco de Santander.

En Junta general ordinaria de accionistas de este Banco, celebrada ayer, se acordó el reparto de un dividendo activo de tres por ciento, sean sesenta reales por accion, correspondiente a los beneficios obtenidos en el segundo ejercicio semestral del año próximo pasado, y en su consecuencia desde este dia queda abierto su pago durante las horas ordinarias de despacho.

Al efecto deberán presentar los señores accionistas el correspondiente extracto de inscripción en la oficina de contabilidad, para la debida toma de razon, en virtud de la cual se expedirán las órdenes de pago contra la caja del establecimiento.

La presentacion del extracto autoriza al portador para recoger las órdenes de pago. Santander 17 de Enero de 1865.—El Director Gerente, Antonio del Diestro. 3-3

## LA PENINSULAR.

Debiendo esta Compañia proceder a la confeccion de diez jardines para otras tantas casas de las que construye en la Quinta del Espíritu Santo, se adjudicarán los trabajos por subasta pública, que tendrá lugar el 29 del corriente a las doce del dia, en las oficinas de la direccion, calle Mayor, numeros 18 y 20.

El pliego de condiciones, la memoria de trabajos, plantaciones y los planos, se hallan de manifiesto en la administracion de la Quinta del Espíritu Santo todos los dias.

Madrid 15 de Enero de 1865.—El Director general. 3-2

Critica de los fueros de las provincias de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya.

Discursos pronunciados en el Senado por los Excmos. Sres. D. MANUEL SANCHEZ SILVA, D. PEDRO EGAÑA y D. JOAQUIN B. y ALDAMAR con notas y documentos oficiales por D. MANUEL GARCIA GONZALEZ. Se halla de venta en la guantería de D. Juan Alonso, calle de la Blanca, núm. 10.

## Casa de huéspedes,

calle de la Compañia, núm. 3, piso primero. Comidas, a todas horas, de 3 a 8 reales y más. Raciones a varios precios. 15-9

## LAS DOS ASTURIAS.

Almanaque para 1865, para utilidad y recreo de las provincias de Oviedo y Santander.

Este almanaque que contiene interesantes artículos escritos expresamente para el por autores de las dos provincias, se vende en esta capital a 4 reales en la librería de D. Fabian Hernandez.

## SIROP H. FLON

Este jarabe goza de una reputacion sin igual para combatir las irritaciones e inflamaciones de las vias respiratorias, constipados, catarros, escincion de voz, gripe, y sobre todo para los coquecillos, enfermedades tan graves y comunes en los niños. Sus propiedades le valen 20 años hace, una superioridad incontestable. Se toma una cucharada, pura, en tisana ó de otra cosa, 4 ó 5 veces al dia. En las sociedades de buen tono se le sirve para beber agua como jarabe de recreo, y merced a su buen sabor tiene gran éxito, como podrá apreciar el que lo use.

Fabrica en París, 28, rue Taibaut; en Madrid a 16 rs. Calderon y Escor. En provincias los representantes de la Exposición Extranjera. En Santander, D. Bernardo Céspedes. 5m2

## La Reina de las Flores.

Zarzuela en dos actos, original y en verso.

SEGUNDA EDICION DE LUJO.

PRECIO UN REAL.

El producto de la venta de ejemplares de esta obra se destina al socorro de las desgracias ocurridas por a inundacion en la provincia de Valencia.

Unico punto de venta en Madrid, librería de Cuesta, calle de Carretas, núm. 9. Se remite a provincias mandando dentro de una carta, dirigida a su autor, calle del Arsenal, núm. 15, entresuelo, tres sellos de franqueo. Se recomienda a cuantas personas lean este anuncio, la lectura de un prospecto que se da gratis en la expresada librería de Cuesta.

## Paraádiz y Sevilla,

con escalas en Gijon, Rivadeo, Coruña, Carril y Vigo.

Saldrá de este puerto el 23 del corriente el rápido y acreditado vapor español

PERSEVERANCIA,

su capitán D. Lorenzo Uriarte.

Admite carga y pasajeros para toda la línea, y los que se presenten de tercera clase para Ultramar, que serán conducidos desde Cádiz en los vapores correos trasatlánticos.

Le despachan sus consignatarios los Sres. Perez y G. D. Diaz y Velarde, número 1, é informarán los Sres. P. Larinaga y compañía, Rivera, 13. 1