

# LA MONTAÑA



El Faro de Cabo Mayor a la entrada del puerto santanderino.

(Foto J. Zatarain.)

# 3

## Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

### “SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.

Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

### “ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

### “LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,  
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



## Banco de Santander

Fundado en 1857

y

CAJA DE AHORROS ESTABLECIDA

EN EL AÑO 1878

Capital . . . . .	Ptas.	10.000,000
Desembolsado . . . . .	”	2.500,000
Fondo de Reserva . . . . .	”	1.950,000
Fondo de Previsión . . . . .	”	325,000

Sucursales:

AMPUERO, ASTILLERO, COMILLAS, ESPINOSA DE LOS MONTEROS, LANESTOSA, LAREDO, OSORNO, PANES, POTES, REINOSA, SANTOÑA, SAN VICENTE DE LA BARQUERA, SARON Y SOLARES

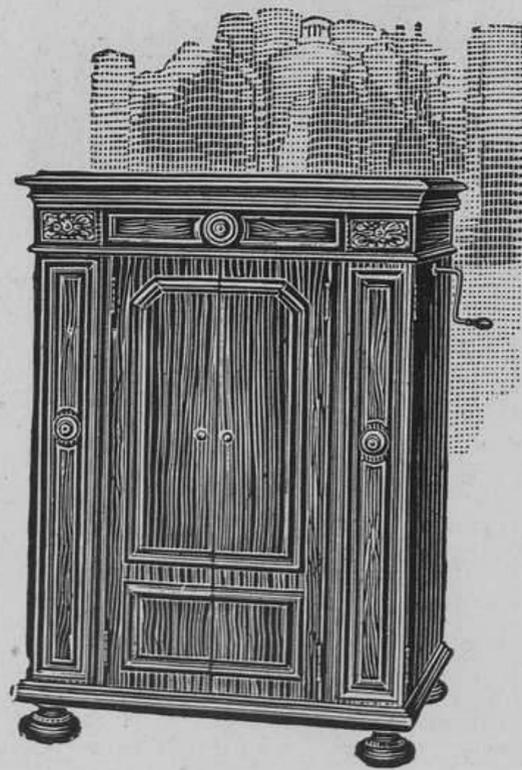
Banco filial:

**BANCO DE TORRELAVEGA**

Capital 2.000,000 de pesetas

CON SUCURSALES EN CABEZON DE LA SAL Y MOLLEDO

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.



¿Ha  
oído Vd.  
la  
nueva  
VICTROLA

## ORTOFONICA

Viuda de  
Riela  
(Muralla) Humara y Lastra  
83 y 85 S. en C.

Teléfonos  
A-3498  
M-9093



REG. TRADE MARK

**MUSELINAS**

**"PRIESTLEYS", LTD.**

**LONDON**

Casimires ingleses "Belwarp", "Favorita" y "Nazabal Especial". — Tela Ecuatorial "Priestleys". — Tela Lavable "Frescolana Nazabal".

De venta por SOBRINOS DE NAZABAL  
Impotadores de Paños y Tejidos  
MURALLA 70. HABANA.

**"EL TRATADO"**

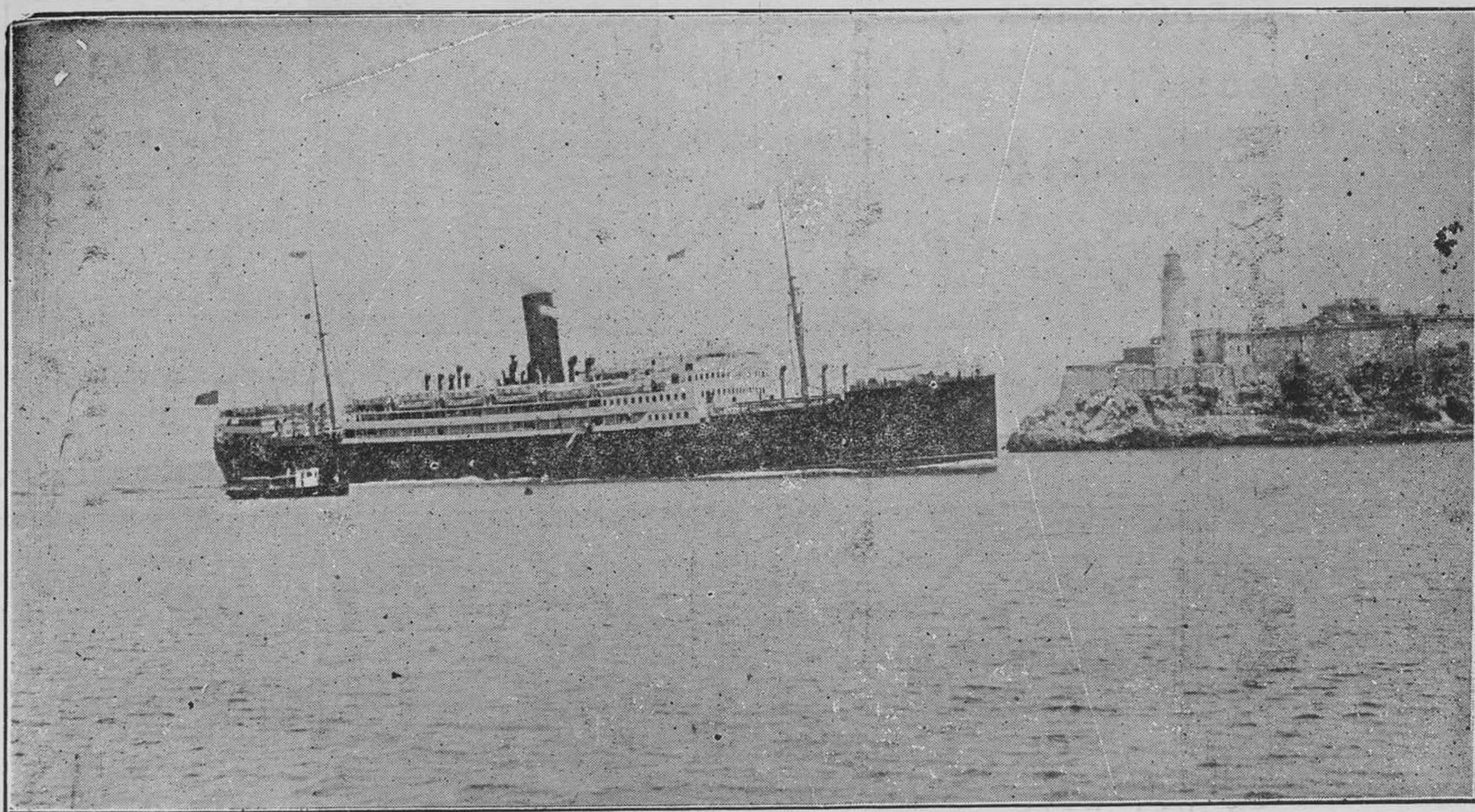
**Almacén Importador de Víveres**

**M. Nazabal y Compañía**

**Labra 118-120.-Teléf. A-4946**

**VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA**

SERVICIOS REGULARES DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA CADA 22 DIAS



**PROXIMAS SALIDAS DE HABANA:**

Para VERACRUZ, 48 horas de viaje:	Para NEW YORK, CORUÑA, GIJON, SANTANDER Y BILBAO:
"ALFONSO XIII", 29 de Julio.	"ALFONSO XIII", 7 de Agosto.
"CRISTOBAL COLON", 22 de Agosto.	"CRISTOBAL COLON", 29 de Agosto.
"ALFONSO XIII", 13 de Septiembre.	"ALFONSO XIII", 20 de Septiembre.
	"CRISTOBAL COLON", 12 de Octubre.

Los pasajeros de tercera clase son servidos por camareros en amplios comedores provistos de sillas giratorias y ventiladores. — Excelentes menús.

**PARA NEW YORK, CADIZ Y BARCELONA:  
SERVICIO CADA 22 DIAS**

"MANUEL CALVO", sobre el día 29 de Julio.  
"ANTONIO LOPEZ", sobre el día 21 de Agosto.  
"MONTEVIDEO", sobre el día 12 de Septiembre.

Estos vapores atracan a los Muelles de la Port of Havana Docks Company.

PARA MAS INFORMES: M A N U E L O T A D U Y, AGENTE GENERAL.

SAN IGNACIO 72.

APARTADO 707.

TELEFS. A-6588 Y A-7900.

HABANA.



## LA GRAN SEÑORA

Cándido Pérez

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TEL. A-8364.

MURALLA 63.

H A B A N A .

## NEURASTENIA, ARTERIOESCLEROSIS, REUMATISMO, GOTA

Si usted padece de alguna de estas enfermedades, em-  
piece desde hoy a tomar las acreditadas aguas de

# S O L A R E S

SANTANDER, (España.)

y no tardará en sentir su beneficiosa influencia.



Estas maravillosas  
Aguas están indica-  
das, además, para la  
Dispepsia Hiperclor-  
hidrica; Litiasis Re-  
nal, Cólicos Nefríti-  
cos, Albuminuria, Pie-  
litis y Pielonefritis.

Unicos Agentes en  
Cuba:

GOMEZ Y HNO.

Ave. de Italia 104-106

Telf. A-1796

Habana.

..Pídase en Farmacias, Droguerías, Restaurants y es-  
tablecimientos de víveres finos.

## SERRA "VIVES"

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION

---

# AVELINO GONZALEZ

---

TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135  
HABANA

## GARAGE "LA UNION"

DE

ANASTASIO MAURI

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES. TA-  
LLER DE MECANICA. ACEITES GASOLI-  
NA, GRASAS Y GOMAS.

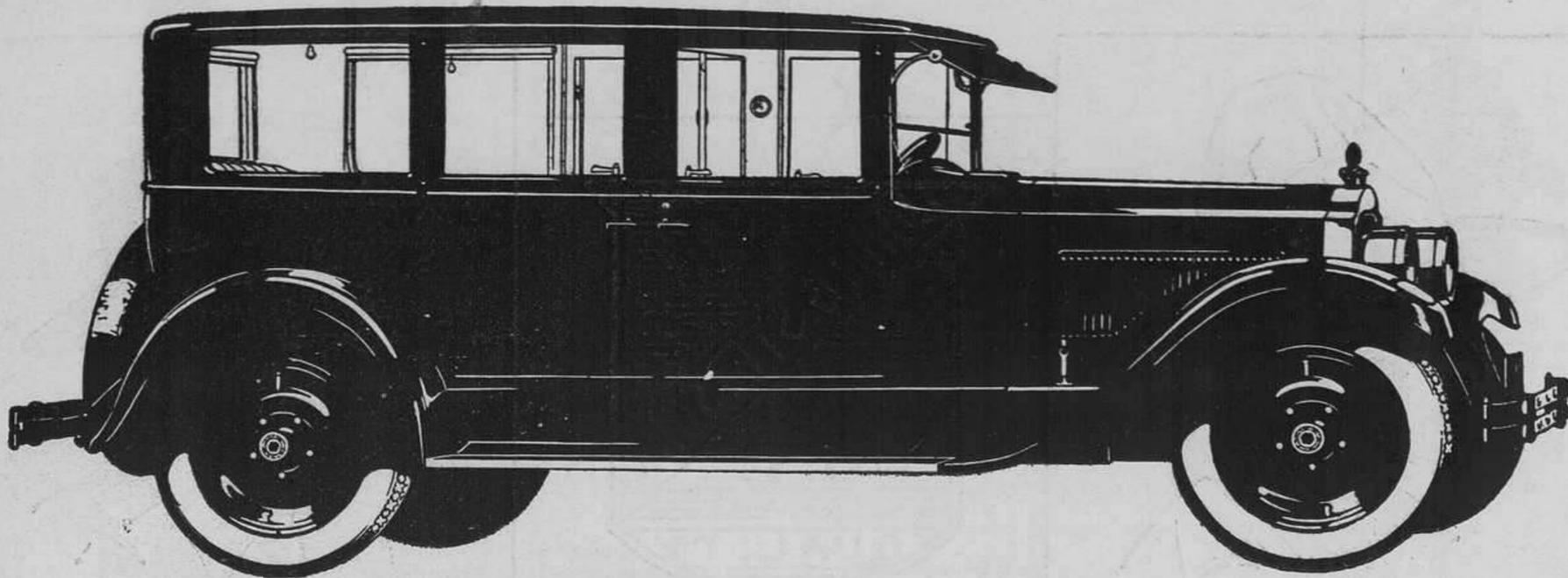
○ ○ ○

MAQUINAS PARA PASEOS  
Y ENTIERROS

ESTACION DE SERVICIO FORD.

ECONOMIA 48, 50 y 56. TELEF. M-2841.

HABANA.



Lujoso Limousine PACKARD para paseos, bodas, bautizos y duelos.  
**ANGEL OTI. - Garage: Compostela 108. - Teléfono A-2525 y M-4747**

COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS

# EL COMERCIO

CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA No. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPANIA

Cables: LABAZAN.

Correos: APARTADO 966.

TELEFONO A-4577

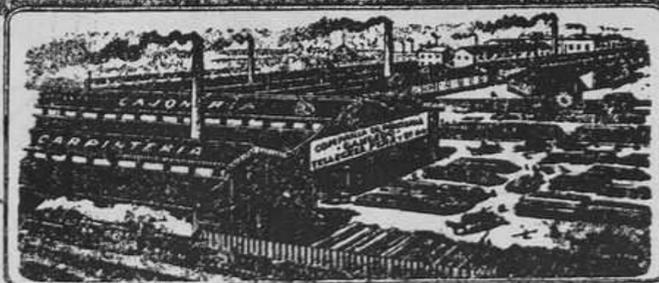
GERENTES | MANUEL TELLECHEA  
 ANTONIO PEÑA  
 ANTONIO BERTRAN  
 COMANDITARIOS  
 GANCEDO TOCA - C<sup>o</sup> S<sup>o</sup> C<sup>o</sup>

TELEFONOS | ESCRITORIO PRINCIPAL 11019.  
 ESCRITORIO de los TALLERES 12120  
 FABRICA de ABONO LIQ<sup>o</sup>.

Cable y Telégrafo  
**GANTOCA**  
 CLAVES EN USO:  
 A. G. C. 5<sup>a</sup> EDICION  
 WESTERN UNION 5<sup>a</sup> EDICION



FABRICANTES É IMPORTADORES  
 DE  
 ABONOS QUÍMICOS



ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS

CALZADA DE CONCHA, N.º 3  
 ENTRE LAS LÍNEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

\* **HABANA** \*





JOHN B. STETSON  
COMPANY



## SOMBREROS STETSON

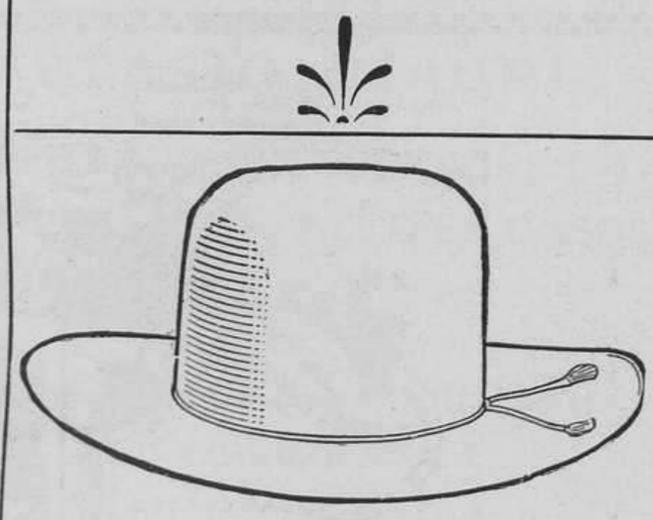
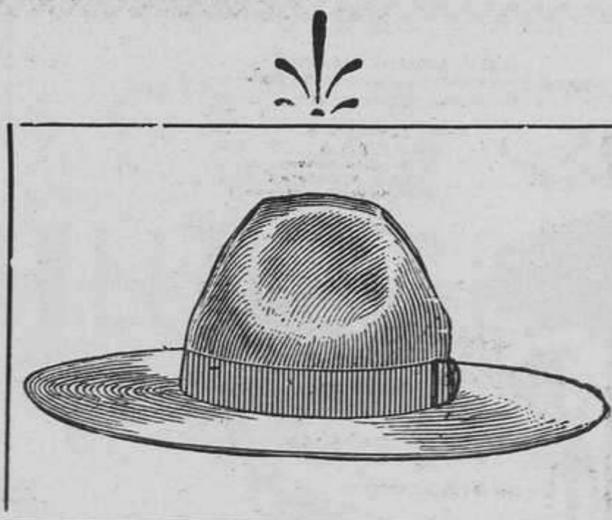
NOS complacemos en poner en conocimiento de nuestros clientes y del público en general que, la JOHN B. STETSON COMPANY, de Philadelphia, Pa., fabricantes de los afamados sombreros de castor "STETSON", mundialmente conocidos, animados del deseo de que el comercio al detall pueda tener siempre a mano un stock capaz de abastecer las necesidades del mercado, nos ha conferido el honor de nombrarnos DISTRIBUIDORES de sus sombreros, siendo nuestro propósito mantener siempre un surtido general permanente, como el que tenemos ya a la venta, y de un modo especial en los estilos "TEJANOS" y "TOM MIX" que tan justo renombre han dado a la casa STETSON.

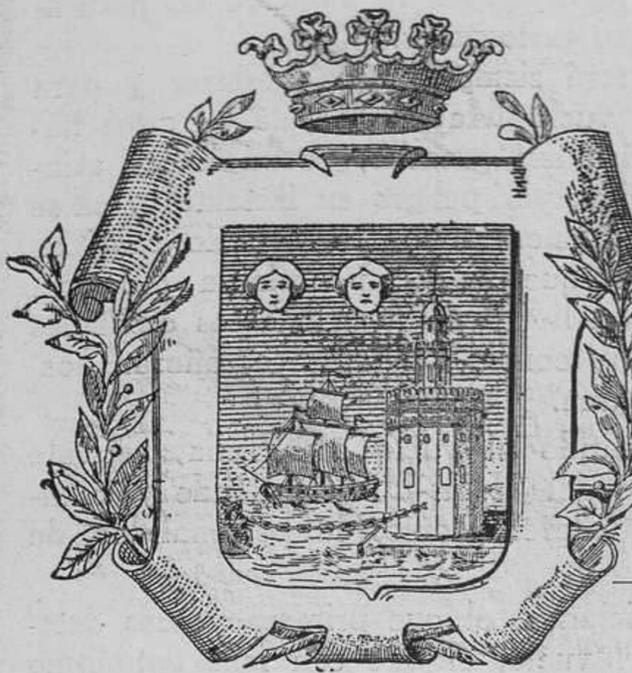
J. BARQUIN & CO.

Almacenistas y fabricantes de sombreros.

MURALLA Y AGUIAR

HABANA





# LA MONTAÑA



REVISTA DECENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscrita como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR FUNDADOR  
J. M. FUENTEVILLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:  
EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts.  
INTERIOR, UN MES..... }

OFICINAS Y ADMINISTRACION  
AMARGURA 44  
TELEFONO A-8720

AÑO XII

HABANA, 30 DE AGOSTO DE 1927

NUM. 33

DICEN QUE SE LEE POCO ...

## ¡Una Edición Popular de las Obras de Pereda!

Existe en Madrid una Cámara Oficial del Libro y esta Cámara quiere que los periodistas escriban artículos que sean "un estímulo de amor al libro" y que sirvan para difundir la cultura... Ya es vieja aquella pregunta: ¿No se lee porque no se escribe o no se escribe porque no se lee?... En nuestros tiempos no podríamos responder a ella, desorientados por lo que vemos. Se lee poco, muy poco, y se escribe mucho, muchísimo. ¡Se escribe demasiado! El gemido de las prensas es un "¡ay!" lastimero que ilimitadamente se prolonga. ¡Libros y más libros!... ¿Quiénes los escriben? Nos lo dicen las cubiertas de los volúmenes y las bibliografías de los periódicos. ¿Quiénes los leen? ¡Eso nadie nos lo puede revelar, ni los libreros!... Un libro valiosísimo, de un interés, literario e histórico, superior a toda ponderación; de estilo limpio, claro, castizo, "siglodeoro", salió de la imprenta recientemente. Y autor, escritor admirable, nos decía en una atenta carta que él y el corrector de pruebas y nosotros habíamos leído el libro. ¡De otros lectores de su meritísima obra no tenía ni la menor noticia!...

¡No se lee! ¿Y cómo se ha de leer, si a nuestros más ilustres escritores les ha dado ahora "por ser difíciles"? Vocablo raro que pescan, vocablo raro que sueltan, para que el lector tropiece, como con un guijarro colocado adrede sobre la alfombra de felpa de una sala. Don Luis Araujo-Costa, eminente escritor, preguntaba recientemente: "¿Se ha de escribir para que le entienda a uno todo el mundo o sólo para que le entienda un grupo de iniciados? ¿Ha de ser el estilo fácil o difícil? ¿Se ha de seguir la tradición clásica de la limpidez o el método semita de lo complicado, oscuro, desagradable y esotérico? ¿Es necesario dividir a la humanidad en dos mitades: la minoría selecta capaz de comprendernos y el público en general... in-

bordable para los espíritus cultos?"...

Nos inclinamos a favor "del estilo claro, del lenguaje sencillo, de la forma clásica, del párrafo limpio... del período lleno de fluidez, de la naturalidad, de la llaneza, del buen sentido, que tan a la perfección se combina con el buen gusto"... 2 ¡Así escribió el insigne maestro Pereda! Y ¿por qué apenas se le lee hoy en nuestra provincia? Porque tan difícil como interpretar el texto complicado, lleno de palabras desusadas, de algunas novelas de los autores de ahora, es encontrar, a bajo precio, algunos hermosos libros de los de antes... Creemos que se está incurriendo en una grave falta "por el solo hecho" de no emprender la "divulgación" de las páginas de Pereda. Una edición "popular", económica, "para todas las fortunas", de las obras del maestro, la están pidiendo a voces la gloria del novelista y la cultura montañesa. Si nosotros fuésemos atrevidos, nos lanzaríamos a gestionar, cerca de la respetable familia del autor inmortal de "Sotileza" y cerca de la inagotable generosidad del más magnánimo de los montañeses, la publicación de esa edición "barata" de los libros del escritor castizo, heredero único de la maravillosa pluma de Cervantes.

Esoos libros irían a las escuelas, irían a los hogares, irían a todas las manos limpias que saben tener ante los ojos del lector las obras nobles, las obras sanas, las obras buenas. Y se vería que en nuestra provincia se sabe leer y se quiere leer. Pero lecturas bellas, no páginas nocivas de esas que son hoy para la infancia y para la juventud uno de los más temibles venenos, contra el cual quien mejor puede luchar ¡es el analfabetismo!...

¿Que se lee poco? ¡Sí; se lee poco!... Y hay momentos en que es preciso decir, con mucha tristeza, ¡que ojalá se leyera menos!...

EL  
BRAVO  
AVIADOR  
LORIGA

El avión se eleva sereno: Los que abajo quedaron lo contemplan marchar con esa melancolía de los que se quedan. El que marchó en el aparato se despidió sonriente, con la misma sonrisa alborozada y optimista con que ahora surca el espacio...

Pero de repente, el aparato, el que hasta entonces marchaba sereno, a poca altura, rozando casi la cobertura de los hangares, comienza a hacer extraños movimientos. Se inclina a un lado, alza la cola, comienza a girar la hélice mirando al suelo como en un trágico presagio.

Dura pocos momentos, cinco, diez segundos escasos el espectáculo, el aparato alza la cola por completo y viene rápido y pesado a estrellarse contra el suelo.

Los que momentos antes le contemplaron admirativos, no tienen duda acerca del resultado de la catástrofe. Con la seguridad de no encontrar con vida al aviador acuden rápidos, con la rapidez de quien comprende que de un solo minuto perdido puede depender una vida. Mas todo es inútil; cuando llegan junto al aparato ven que el desgraciado Loriga ha muerto.

\* \* \*

Mala suerte tiene reservado el destino a los héroes aeronáuticos españoles. Durán, hace unos meses, en el verano pasado, cayó en una empresa sin importancia, en una empresa desprovista de importancia, como en la que ahora cayese para siempre el que llegó triunfador de Manila.

Han sido sus suertes parejas: Durán, el que saliese triunfante del Palos-Buenos Aires, y Loriga, el que venció en el Madrid-Manila, cayeron en unas empresas desprovistas en absoluto de la grandiosidad peligrosa y sorprendente, de aquellas otras que los elevaran a la cumbre de la popularidad y de la gloria.

\* \* \*

Loriga era un gran aviador, un formidable aviador. En todas partes, en Madrid, en Marruecos, en todas partes donde fué enviado con comisiones, Loriga fué siempre y lo demostró en todo momento uno de los mejores aviadores españoles. Tenía en su haber grandes hazañas, proezas para la mayoría desconocidas, proe-

zas y hazañas que los ajenos a la aviación no podríamos comprender en su justo valor.

Por eso Loriga será siempre, para nosotros y para todos, el héroe del vuelo Madrid-Manila. Podrá haber realizado hazañas tan grandes, podrá haber atravesado momentos de mayor peligro en instantes y sitios en que nosotros ignoramos; pero Loriga sólo será, en el porvenir, el aviador que junto con Gallarza, dió cima al vuelo gigante, para llevar un abrazo a los españoles que, allá en el último confín del universo, añoran nostálgicos la patria lejana.

Fué entonces, cuando el vuelo a Manila, reciente aun el glorioso éxito del "Plus-Ultra", dónde y cuándo se destacó con valores propios la personalidad de Loriga.

Loriga fué el iniciador, el que primero y más detenidamente estudió el vuelo, el que con más optimismo lo emprendiera. Y Loriga fué, durante todo él, el hombre optimista, con un optimismo consciente, que fía en su aparato, en su saber y en su valor.

Durante los momentos de desaliento, cuando al concluir una etapa la próxima se aparecía más difícil, más angustiosa aun que la precedente, cuando el recibimiento no era todo lo entusiasta que supusiesen esperar, cuando los ánimos tras la ruda lucha con los elementos en la etapa vencida se encontraban decaídos, cuando las fuerzas flaqueaban, Loriga surgía y era con palabras alegres, anuncio del próximo triunfo, quien levantaba los ánimos decaídos, quien infundía la confianza en el triunfo necesaria para dar cima a la gran empresa.

Y la gran empresa fué coronada. Grandes fueron las dificultades. Hubo que luchar con todo y contra todo. La niebla, el aire, los aparatos, los hombres, todo, en fin, pareció en ciertos momentos conjurarse contra ellos; pero la fe en la victoria les exaltaba y la empresa fué brillantemente coronada y el triunfo conseguido, descendiendo en medio de la multitud una mañana luminosa de Junio, en las tierras de guerra y de leyenda, de Filipinas.

Por eso, porque fué esa hazaña la que más había necesariamente de llamar la atención de las gentes, porque necesariamente había de ser éste su triunfo en que más llegase al ánimo popular, fué el vuelo Madrid-Manila, la hazaña que consagró, con la triple consagración de la gloria, la popularidad y la fortuna, a los hombres, héroes desde entonces, que supieron realizarla.

Loriga, el hoy caído para siempre, fué acaso quien más contribuyó a que el vuelo fuese realizado. Su entusiasmo, su pericia, todas sus dotes de gran aviador influyeron preponderantemente para dar a la aviación una nueva página de gloria que no desmereciera en nada al ser la continuación de la escrita por las alas del "Plus-Ultra" en el doble azul, intenso e infinito, del cielo y del mar.

Loriga ha caído. Cayó como caen todos los héroes aviadores, la mano en el volante y el cuerpo en el sillín de dirección. ¡Triste destino el de los aviadores españoles cubiertos de gloria!

Hoy que Loriga ha caído, pongamos sobre la tierra recién movida de su tumba las pálidas flores de nuestros elogios y de nuestro sentir, hermanados ante el dolor, hondo y acendrado, de la desgracia.

*Juan de Madrid.*



Pedrito Barquín, gracioso nene, hijo de los distinguidos esposos don José Barquín Setién y doña Dolores Ruiz Ocejo.

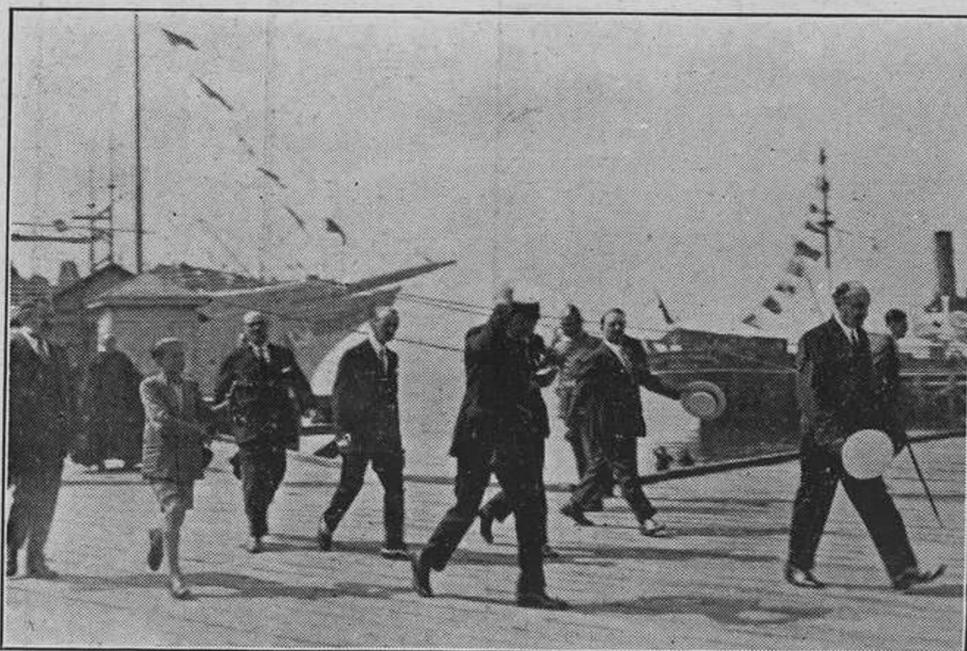


# SANTANDER VERANIEGO

LA NUEVA LINEA DE TURISMO.—RECIBIMIENTO ENTUSIASTA A DON ALFONSO. EN PLENA FERIA.—LA FAMILIA REAL EN LA MAGDALENA.

La inauguración de la nueva línea Real Trasatlántica de Turismo, a cuyo servicio ha sido destinado el "venerable" y esbelto trasatlántico "Reina María Cristina", ha constituido una de las notas más simpáticas de nuestro principio de veraneo.

Como simple pasajero, en calidad de turista, y figu-



S. M. el Rey paseando por las calles de Santander el día de su llegada al palacio de la Magdalena para comenzar el veraneo.

rando en el pasaje como "vecino de Santander", ha llegado don Alfonso.

Toda la ciudad bajó a los muelles a saludar al Monarca, y la manifestación de cariño fué tan sincera, espontánea y entusiasta, que el Soberano se sintió unos momentos conmovido.

Sólo unas horas pasó en nuestra ciudad el augusto viajero, las suficientes para manifestarse encantado del viaje a bordo del viejo correo, hoy remozado, y recibir las visitas de las autoridades y vecinos distinguidos que se honran con la amistad del Rey.

Desde el mismo muelle, don Alfonso, piloteando su automóvil, marchó a Madrid.

En este primer viaje del "Reina María Cristina" han venido de Inglaterra muchos aristócratas que veranean en Santander, entre ellos el presidente de la Trasatlántica señor conde de Güell.

Al retorno de su segunda expedición turista, vendrán en la simpática nave, algunas personas de la familia real inglesa, acompañando al hermano de la Reina doña Victoria.

Otra nota, no por gastada, menos bella, ha sido la inauguración de la tradicional feria de Santiago.

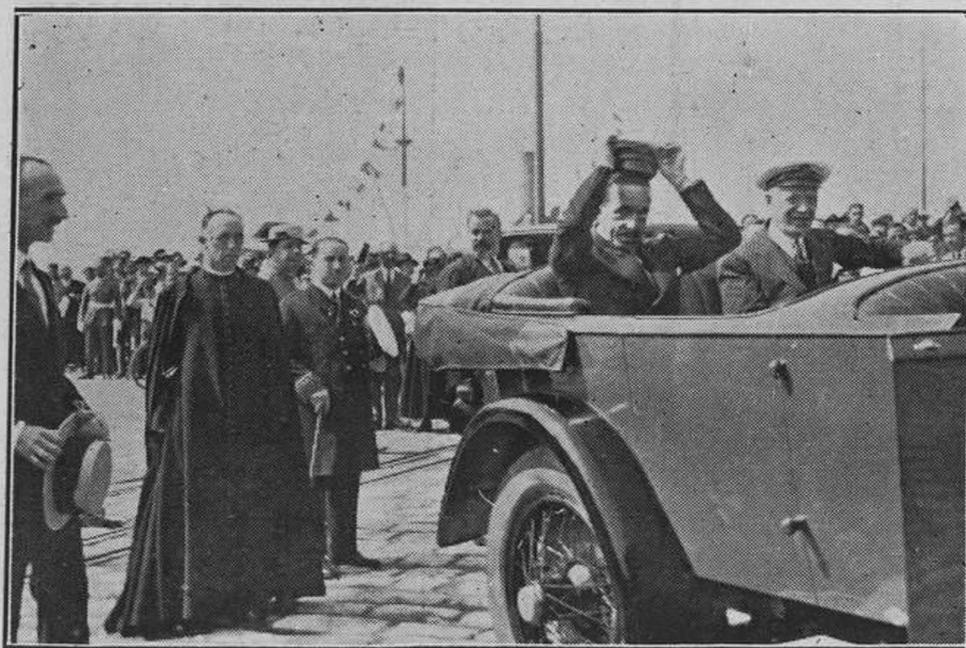
La Alameda de Oviedo, con sus típicas barracas de juguetes, sus circos, sus puestos de baratijas, ofrece un curioso aspecto de mercado trashumante y bohemio, en el que la gente se apretuja, grita, ríe, y tal cual discípulo de caco, aprovecha las apreturas para vaciar los bolsillos de los incautos.

Los conciertos nocturnos en el espléndido paseo, reúnen bajo los frondosos chopos, el vecindario modesto, que se distribuye entre los puestos al aire libre establecidos en el "Verdoso", y los bancos y paseos de la Alameda.

## Los Reyes en La Magdalena

Las salvas del nuevo crucero "Dato", fondeado en bahía, saludando el pendón morado de Castilla, ha anunciado a la ciudad santanderina la llegada a La Magdalena de la familia real.

Por deseo del Rey, ni la ciudad se ha engalanado,



S. M. el Rey, saludando al pueblo santanderino el día de su llegada a la capital montañesa para declarar abierto oficialmente el veraneo en Santander.

ni las tropas han cubierto la carrera, ni las autoridades y el vecindario han organizado el acostumbrado recibimiento, en el que se desbordaba el entusiasmo del pueblo.

Por no hacerse preparativos, ni se ha publicado el conocido bando del regidor mayor, anunciando a la población la hora de la llegada de los Reyes y sus augustos hijos.

La caravana automovilista regia, vino desde San Sebastián, descansó en Bilbao, y a media tarde llegó a esta ciudad, pasando por el centro de la población sin detenerse.

Los transeúntes, al darse cuenta de la presencia de los Reyes, Príncipe de Asturias e Infantes, se detenía breves momentos para saludarlos respetuosamente.

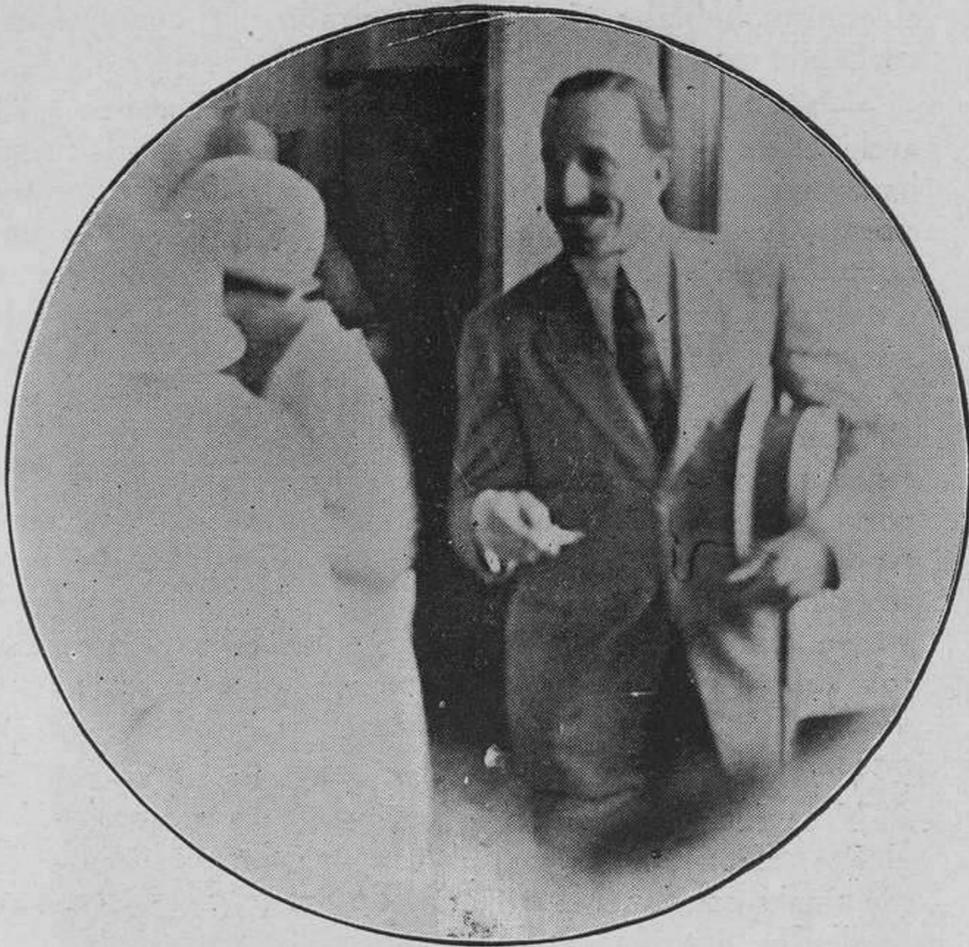
En La Magdalena cumplimentaron a los viajeros augustos las autoridades y algunos particulares, y con ellos

departieron los Reyes, informándose del estado de algunos asuntos que a la vida de la ciudad afectan.

El paso de los egregios veraneantes por la provincia, desde Castro hasta entrar en Santander, fué una continua manifestación de respetuoso cariño, encontrándose en la carretera a la entrada y salida de los pueblos, grupos de vecinos que deseaban saludar a su paso a don Alfonso, doña Victoria, al Heredero de la Corona y a los Infantes don Jaime, don Juan, don Gonzalo, doña Beatriz y doña Cristina.

En muchos pueblos, los señoras arrojaron flores al paso de los automóviles que ocupaban los Reyes y sus hijos, los que recibieron complacidos estas muestras de simpatía.

Con los Monarcas, Príncipe e Infantes, venían las damas de honor condesa del Puerto y señorita de Carbajal; el conde del Grove; el de Maceda, marqués de Bendaña, profesor comandante de E. M. don Roberto



Un gesto alegre del Rey al ser aclamado por el pueblo santanderino durante un paseo por las calles de la ciudad.

C. Salazar; inspector de los reales palacios, don Luis Asúa; doctor Varela, ayudante del Rey señor Jaudenes, y el comandante general de Alabarderos general Berenguer, con sus ayudantes.

La comitiva se componía de siete coches, ocupando el primero don Alfonso, que venía al volante, y venían en su compañía las bellas infantas doña Beatriz y doña Cristina.

#### Vida veraniega

La profesión de Rey, y más cuando se goza de la popularidad de que goza el de España, ofrece pocos motivos de satisfacción en la vida íntima. Los altos deberes protocolares, las visitas, los actos oficiales, complican y restan esas pequeñas y necesarias alegrías de la familia, tanto más precisas cuanto más elevada es la posición que se ocupa. A esto se debe que el Rey don Alfonso honre todos los veranos a Santander, viniendo

a pasar una jornada de descanso, en familia, libre de la pesada carga de la Corona.

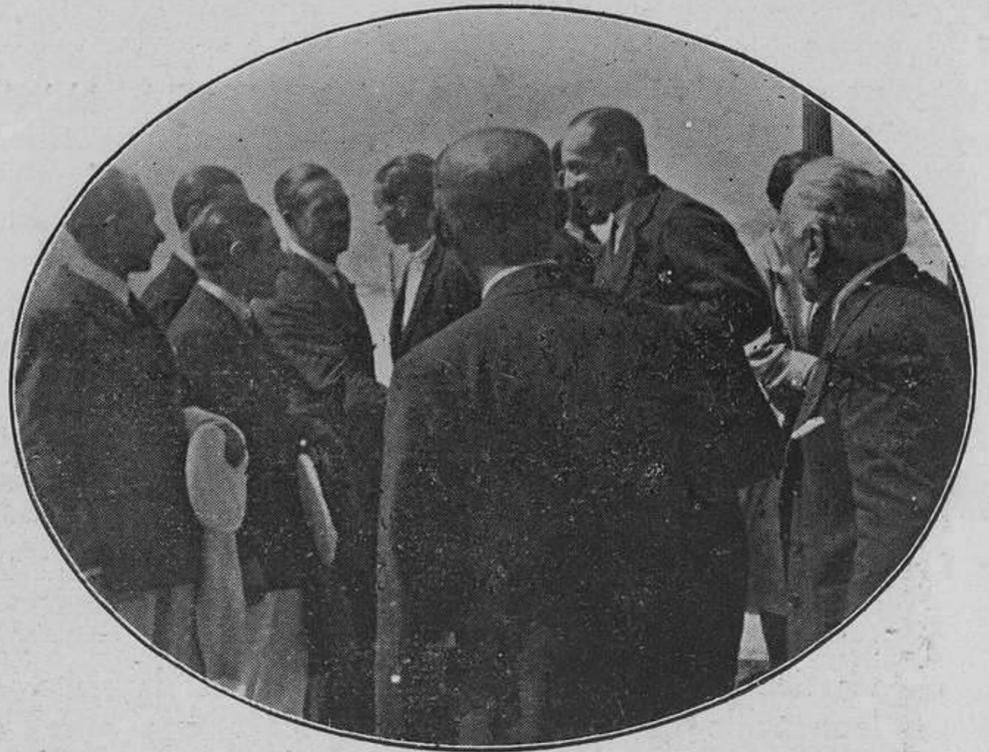
#### Rumores infundados

La prensa americana se ha distinguido propalando la noticia de la gravedad de la enfermedad que aqueja al Príncipe de Asturias, heredero del trono.

Se decía que el joven Príncipe, padecía una tan grave enfermedad que seguramente el verano tendría que pasarlo en La Granja, por prescripción facultativa.

Y ello no es cierto; quizá el Heredero de la Corona no goce de la salud más completa, pero ello no debe encerrar gravedad, cuando el Príncipe hace su vida ordinaria, asistiendo a los espectáculos, y realizando excursiones para las que se requiere buena naturaleza.

Nosotros hemos presenciado una fiesta en el Pereda, y con nosotros dos o tres docenas de espectadores, que no pasaban de ese número los que pasaron por la taquilla, y nos hemos salido antes de terminar porque el espectáculo nos aburría soberanamente, admirando cómo



El Rey en el desembarcadero, saludando a algunas personalidades santanderinas, al terminar una regata por la bahía.

(Fotos Pérez del Molino).

el Príncipe, que había llegado antes de levantar el telón, soportaba pacientemente toda la fiesta, aplaudiendo a los artistas.

#### Otras personas reales

Posteriormente a la llegada de los Monarcas, han venido a Santander, el Infante don Alfonso, hijo de don Carlos, y se espera el hermano de la Reina.

Entre los aristócratas que son huéspedes de los Reyes figuran los duques de Santoña, condesa de Salinas, el Secretario particular del Rey, don Emilio María Torres, marqués de Torres de Mendoza, a quien tanto aprecian los periodistas santanderinos y otras personalidades

LA MONTAÑA, al saludar respetuosamente a las augustas personas, hace votos porque su estancia en La Magdalena, les sea grata.

E  
L  
E S P I R I T U  
D  
E  
C O L O N

EL DESCUBRIDOR DE AMERICA NACIO  
EN TORANZO

Nuestro trípode espiritista, se ha estremecido en la hora de la madrugada en este momento ambiguo en que se retiraban a dormir las tanguistas y los serenos. Permanecimos largas horas alrededor de la mesita, esperando una revelación sensacional, que nos había predicho nuestro astral inseparable. Porque tenemos un astral inseparable, de la misma forma que otros señores tienen un lobanillo o cien mil duros de renta. Es lamentable que yo no pueda enseñar este astral que me acompaña a todas partes y vela mi sueño. Tener un lazarillo de esa categoría es cosa que proporciona prestigio. Por lo menos, tanto prestigio como un automóvil de carreras, o una mulata raptada en el interior de Africa Central cuando iba a ser sacrificada. Esta imposibilidad de mostrar el astral, es una de mis mayores y sinceras desdichas.

Pues bien: mi astral me había predicho la revelación: He pasado una noche al pie de mi velador que utilizo en las noches de mis conjuraciones espiritistas, y he obtenido la confidencia.

Escuchad cómo ocurrió:

La habitación estaba a oscuras. Una oscuridad propicia para hilvanar una aventura elegante, el modo de nuestros novelistas contemporáneos, que se desvelan pensando en las maritornes de la pensión. De repente, una de las patitas del velador se estremeció. Un escéptico hubiera creído que yo con el pie la hubiera movido. Pero no era así. La patita se estremeció, porque un espíritu estaba junto a ella. Un golpecito. Dos golpecitos. Tres golpecitos. El lenguaje de mis amigos los espíritus. Un lenguaje que se parece al del telégrafo Morse.

Fuí traduciendo.

Soy el espíritu de Cristóbal Colón. Vengo de reco-

rrer todo el mundo. De todas partes, me requieren infinidad de académicos, historiadores y periodistas, para que les haga confidencias. He tenido que mover veladores monstruosos, armarios y camas de matrimonio, para que se convencieran de mi existencia. Pero no están aun lo suficiente iniciados, para que yo tenga la confianza necesaria. Y quiero revelarte a ti, toda la verdad del lugar de mi nacimiento.

Yo estaba trémulo, azorado, sorprendido. El espíritu continuó sus revelaciones.

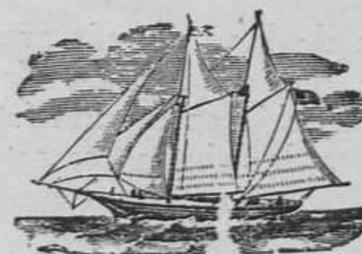
—Vengo por el mundo astral con mi partida de nacimiento debajo del brazo, sin conseguir colocársela a nadie. Apenas si me toman en consideración. Me creen un espíritu humorista que se entretiene en suplantar a Colón. Tú eres una excelente persona y no tengo inconveniente en confiarte este pergamino que atestigüe mi lugar de nacimiento.

Miré a todas partes y no vi nada. Me convencí que el espíritu hablaba en sentido figurado. Y continué escuchando sus palabras.

—Yo he nacido en San Vicente de Toranzo. El archivo de aquella iglesia fué destruído por el fuego hace trescientos años y desaparecieron los documentos que lo justifican. Sin embargo, aquel día, yo me encontraba en Australia. Me encaminé rápidamente a Toranzo y conseguí rescatar de las llamas el original de mi partida de bautismo. El resto de la documentación se perdió, como si yo fuera un ente vulgar, y al que los elementos no debieran respetar. Con aquel motivo, presenté una reclamación en el "Negociado astral" correspondiente que en la actualidad todavía se está tramitando, como si se tratara de una oficina pública de nuestra patria. Encárgate de divulgar estas reclamaciones, y con ellas harás un gran bien a la humanidad. No soy gallego, ni genovés, ni vizcaíno, ni catalán, ni andaluz. Montañés, muy montañés... Adiós. Aquí te queda la partida de bautismo.

Y se fué. Sobre el velador quedó un pergamino, en el que, efectivamente, se certifica que don Cristóbal Colón nació en San Vicente de Toranzo. Nosotros, maravillados ante la revelación, hemos entregado el pergamino al doctor histórico don Julián Fresnedo de la Calzada, que se encargará desde hoy de defender la tesis del Colón montañés, usando el definitivo argumento que nos proporciona el descubridor de América. Desde esta hora se admiten polémicas y preguntas sobre el peregrino suceso. Y para muy en breve aparecerá el primer tomo de una serie de doce, que constará cada uno de mil doscientas veintinueve páginas, consagradas a divulgar, en español, francés, inglés, alemán, italiano y gallego y esperanto, la teoría de Cristóbal Colón nacido en Toranzo.

*Maximiano García Venero.*



# EL OBISPO DE SANTANDER, HA MUERTO

POR SUS VIRTUDES, POR SU SABER, Y  
ESPECIALMENTE POR SU MODESTIA, LA  
PROVINCIA LLORA SU MUERTE

Una recaída inesperada, cuando se consideraba en franca convalecencia de la enfermedad que le sorprendió visitando un salto de aguas de la Electra de Viesgo, ha llevado al sepulcro al Prelado de la Diócesis de Santander, doctor Juan Plaza García.

Santander todo, sin distinción de clases ni de credos —cosa un poco extraordinaria,—llora su muerte.

En 1920 fué el doctor Juan Plaza García, preconizado Obispo de Santander, entrando en la ciudad y haciéndose cargo de la diócesis en Junio del siguiente año.

Media docena de años han bastado para que el virtuoso y modesto sacerdote, alcanzase el máximun de cariño y de respeto en toda la provincia, y muy particularmente en los hogares humildes, en los centros modestos, a los que llegaba siempre la protectora mano del finado Prelado silenciosamente, como manda el Evangelio.

Entre las clases pescadoras santanderinas, en el gremio de cigarreras, obreras y obreros de los muelles, y fábricas, el Obispo fallecido tenía sus más caros y queridos amigos, y a ellos dedicaba diariamente preferente atención.

Muchas veces, en sus diarios paseos por los muelles, le hemos visto interrumpir de propósito las faenas de carga o descarga, en que intervenían las obreras, y hablar con éstas, al mismo tiempo que obsequiaba con cigarrillos a los trabajadores, dando así pretexto a que descansasen unos momentos del duro trabajo. Por conseguir un poco de reposo para los que se ocupan en las duras faenas de la zona marítima, Su Ilustrísima sabía ser bueno y hábil diplomático, y consignatarios y capacitados perdonaban con gratitud la oportuna intervención del Obispo bueno.

Muy frecuente fué en él visitar los barrios pobres, donde tiene su asiento la miseria y el dolor, llevando



El Obispo de Santander, doctor Juan Plaza García, en uno de los últimos actos a que asistió en Santander poco antes de fallecer. Con el finado prelado figuran en la fotografía los Generales Primo de Rivera, Martínez Anido, Navarro, el director general de la Guardia civil, el Alcalde de Santander, el presidente de la Diputación y otras personalidades santanderinas.

caríño, consuelo y una caridad, a los hogares más necesitados.

La popularidad de que gozaba el Prelado era mercedísima, pues sin olvidar su misión religiosa, en la que tuvo muchos aciertos, sabía acercarse y ser recibido con agrado hasta por aquellas personas de opuestas doctrinas, que quedaban maravillados de su campechanía en el trato.

Las incontables simpatías que consiguió durante su mando en la Diócesis, se han reflejado al exponer su capilla ardiente del palacio del obispado, por la que han desfilado muchos miles de obreros y obreras, y todas las representaciones oficiales y particulares de la provincia.

De los primeros telegramas recibidos en esta ciudad con motivo de su fallecimiento,—y se han recibido por centenares—ha sido uno muy expresivo de la Reina doña Victoria, en el que decía que había recibido la noticia con profunda pena, y haciendo constar que tanto ella como toda la familia Real, lloran la sensible pérdida.

El Rey, la Reina madre doña María Cristina, el Príncipe de Asturias y otras muchas personas de la real familia, han teleografiado uniéndose al sentimiento de la ciudad, y participando de su dolor, y de todos los obispos y arzobispos de España, y algunos del extran-

jero se han recibido telegramas lamentando la muerte del Prelado.

El entierro ha constituido una de las manifestaciones de sentimiento más imponentes que se han visto en Santander. Toda la ciudad, y miles de personas de la provincia, vinieron a rendir el último tributo al cadáver del Prelado.

El mismo tributo han rendido a los restos del Obispo bueno, numerosos Prelados españoles, que vinieron a Santander para asistir a los funerales y traslado del cadáver.

Por disposición expresa del finado, no se ha pronunciado la acostumbrada oración fúnebre—su virtud y su modestia rechazaron para sus cenizas el elogio de los hombres—y por las mismas razones, su cuerpo fué trasladado por el camino más corto, desde el Palacio, adosado a la Iglesia catedral, a la capilla de Nuestra Señora del Pilar, del mismo templo, donde descansa para siempre.

Había nacido el doctor Plaza García en Horteuzuela de Océn, provincia de Guadalajara; cursó sus estudios en Sigüenza, y representó en el Senado los intereses de la Iglesia.

Ha muerto pobre.

## CANTO AL VERANO

*Yo entono al verano  
mi canto sencillo,  
como la cigarra,  
la rana o el grillo.  
No cito más "aves"  
porque en este instante  
no sé si hay alguna  
que en verano cante.  
Aunque yo sospecho  
que amén de este trío,  
no hay en el verano  
quien diga ni pío.  
Yo por las mañanas,  
cuando me levanto,  
Tomo chocolate  
y entono mi canto.  
Mi canto sencillo,  
que, en broma o en serio,  
le llamo "Delicias  
del termo-cauterio".  
Yo canto al verano  
que es una delicia.  
Porque si es un hecho  
que vivimos fritos,  
hay en cambio pulgas,  
moscas y mosquitos.  
Yo canto al verano,  
pues me desespera  
que todos sean cantos*

*a la primavera.  
Y es muy agradable  
seguir con anhelo  
a un débil mosquito  
y cazarlo al vuelo.  
Sin contar, lector,  
lo que significa  
el poder rascarnos  
siempre que nos pica.  
Yo canto al verano,  
y no es por capricho,  
que son seis veces  
las que ya lo he dicho.  
¿Seis veces? No importa;  
mucho más tabarra  
nos da con su canto  
la pobre cigarra.  
Que llega el Invierno  
tras de cantar tanto,  
y entonces la "diña",  
y acaba su canto.  
Yo canto al Verano,  
y es muy natural,  
pues soy partidario  
del clima estival,  
y... espero con ansia  
que llegue "Nadal".*

M. PASTOR MATA.

# F E S T I V A S

¡SE HABRAN QUEDADO TAN FRESCAS!..

—“¡Tápame, tápame, tápame, tápame, tápame, que tengo frío!...” Esto se lo tendrán que decir al bañero—el Sarabia o al Mijares—las lindas bañistas de Lifranch y de Calella que quisieran oír la voz paternal de su venerable obispo... Porque dice este virtuoso señor que el apóstol San Pablo recomienda encarecidamente a los fieles que no sólo sean modestos, sino que, además, cuiden de dar un alto ejemplo de modestia...

—Súbase usted a un árbol... Porque si nos va a echar un sermón, lo natural es que se busque usted su púlpito...

—¡Es usted un iconoclasta!... “Deseamos—dice el ilustre prelado de Gerona—que se tenga especial cuidado en todas las circunstancias del baño en estas hermosas playas. De las cuales circunstancias, tenemos entendido que hay dos, que son el baño de ola y el paseo por la arena, al que suelen llamar baño de sol, en las que van mezcladas las mujeres con los hombres, con alguna mengua, con algún menoscabo de la modestia que predicamos.”

—¡Bien tirada, Valentín!

—“Y rogamos—dice también el señor obispo—que mientras los bañistas no vayan enteramente vestidos, estén completamente separadas las mujeres de los hombres... Esperamos que no permitirán aquellos a quienes nos dirigimos, que tengamos que pensar en alguna medida aconsejada por la continuación del desorden; medida que podría consistir en que en otro año no les concediésemos a los bañistas un sacerdote que celebre la santa misa... Creemos que será oída nuestra voz, que se pondrá la debida separación en el mar y en la playa entre hombres y mujeres, y así la modestia y la honestidad no recibirán ofensa, ni los niños mala impresión, ni los ángeles verán cosa indigna de aquellos cuya guarda les está encomendada...” ¿Qué deduce usted de todo esto?

Primero: que los angelitos del cielo también veranean. Segundo: que hay que recordar que el gran Bartolina preguntó: “¿Qué escándalos tan graves precedieron al uso de las llaves?...” Tercero: que esa plausible carta pastoral tiene sus precedentes en aquellas solemnes palabras del guardia del sainete: “¡Vosotros por aquí!... ¡Vosotras por allá!...” Cuarto y último: que los jóvenes de hoy, del uno y del otro sexo, si se matriculan en la enseñanza oficial es para despistar, porque lo que más les gusta es la enseñanza libre...



S. M. bajando por la escalera del “Reina María Cristina”, acompañado del capitán del buque.

—En las exhibiciones cutáneas, está muy puesto en razón que se imponga la separación de sexos. Pero sé de buena tinta comunicativa, que en las playas norteamericanas se baila el charlestón en traje de baño...

—Sin tener en cuenta que el hombre es fuego y la mujer estopa y viene el diablo y sopla.

—Este diablo no sopla ya. Se ha retirado de la bebida... Además, en las playas las llamas del amor son apagadas por la espuma de las olas... Si yo fuera padre de almas, me limitaría a recurrir a los clásicos y a poner en las playas, en un cartel, la copla inmortal de la zarzuela de Arrieta: “No enseñes en la playa la pantorrilla ¡que hay muchos tiburones junto a la orilla!... Que es una pesca ¡que anda siempre buscando la carne fresca!...” —Ya que las frescas de playa no temen al “¡qué dirán!”, es posible que les infundan cierto terror los tiburones. Hay que decirlas, con música de Marqués, que “estaba Margarita sentada junto al mar cuando una tintoreña la quiso devorar”...

—“Medía el tal “pescado”, según se vió después, aproximadamente, dos mil quinientos pies...” Yo, si mangonease en la primera playa del Sardinero, les haría esta advertencia a las provocativas: “A la que nos provoque, que no la choque que un testafarro le suplique a San Roque ¡que suelte el perro!...”

—Sí, sí... Pero hay que reconocer que estamos en los tiempos del “flirt” y que las “flirtswomen” o las mujercitas flirtómanas, se ven impulsadas por las circunstancias a lucir, sus seductores encantos... La lucha por la vida les obliga a las casquivanitas charlestonianas a decirse unas a otras lo que se debieran decir los señores profesores de instrucción primaria: “¡A ver quién enseña más!...” El abuso de la canción del “¡Tápame!” no hubiera convertido a la señorita norteamericana miss Lilian Fresh en ¡la reina del flirt!... Esta preciosa joven ha batido el record. Ha tenido en un año ciento tres flirts apasionantes y ha provocado doce duelos y cuatro suicidios...

—Bueno, pues que pongan en las playas este letrero: “Tejidos blandos. ¡Gran Exposición de muestras!...”

—¡No siga, que va usted a dar la vuelta de campana!...

Nostradamus

AUGUSTO G. DE LINARES Y LA ESTACION  
DE BIOLOGIA MARINA

Qué tristes y solos  
se quedan los muertos...

Muy de tarde en tarde atravieso lejanos mares, besados por el ósculo hiriente de las tempestades de todas las pasiones, para experimentar consuelos de intensa espiritualidad en la siempre adorada tierra nativa, y al arribar a Santander, enmarcada en amaneramientos y próspera en bellezas, en camino mis aun no vacilantes pasos a ese rústico florón agrestes, besado por **celliscas** de la galerna llamado PIQUIO, donde yérguese apacible con la majestuosidad personal de un carácter el bronceado busto de Augusto González de Linares, erigido por respetuoso cariño de EL CANTABRICO y la fraternal munificencia del pueblo sentimental de Santander.

En ese diminuto busto de bronce, sobre blanco mármol erigido, donde el Arte puso figura simbólica ofreciendo al fenecido sabio perdurables laureles de la Ciencia y la Fama, late la vida y sin él, hubiera ya borrado el glorioso recuerdo de Linares entre brumas del positivismo.

Muchas tardes solo, muy solo, voy al bellísimo promontorio de Piquio, cuyo elevado plano cubren las superficies plantas y flores, y a cuyos arenosos pies pululan despreocupados veraneantes de ambas playas del Sardinero.

Y... entablo callado soliloquio con mi entrañable amigo y bondadoso maestro de lejanas cosas idas, con recuerdos de sus glorias científicas no igualadas y me apena el olvido en que yace el más notable sabio montañés que al otro lado de hispanas fronteras ha honrado con más intenso brillo la verde TIERRUCA de Pereda, de Menéndez Pelayo, de Monasterio, de Encinas, del P. Rabago, de Madrazo, de los Marañoses, etc.

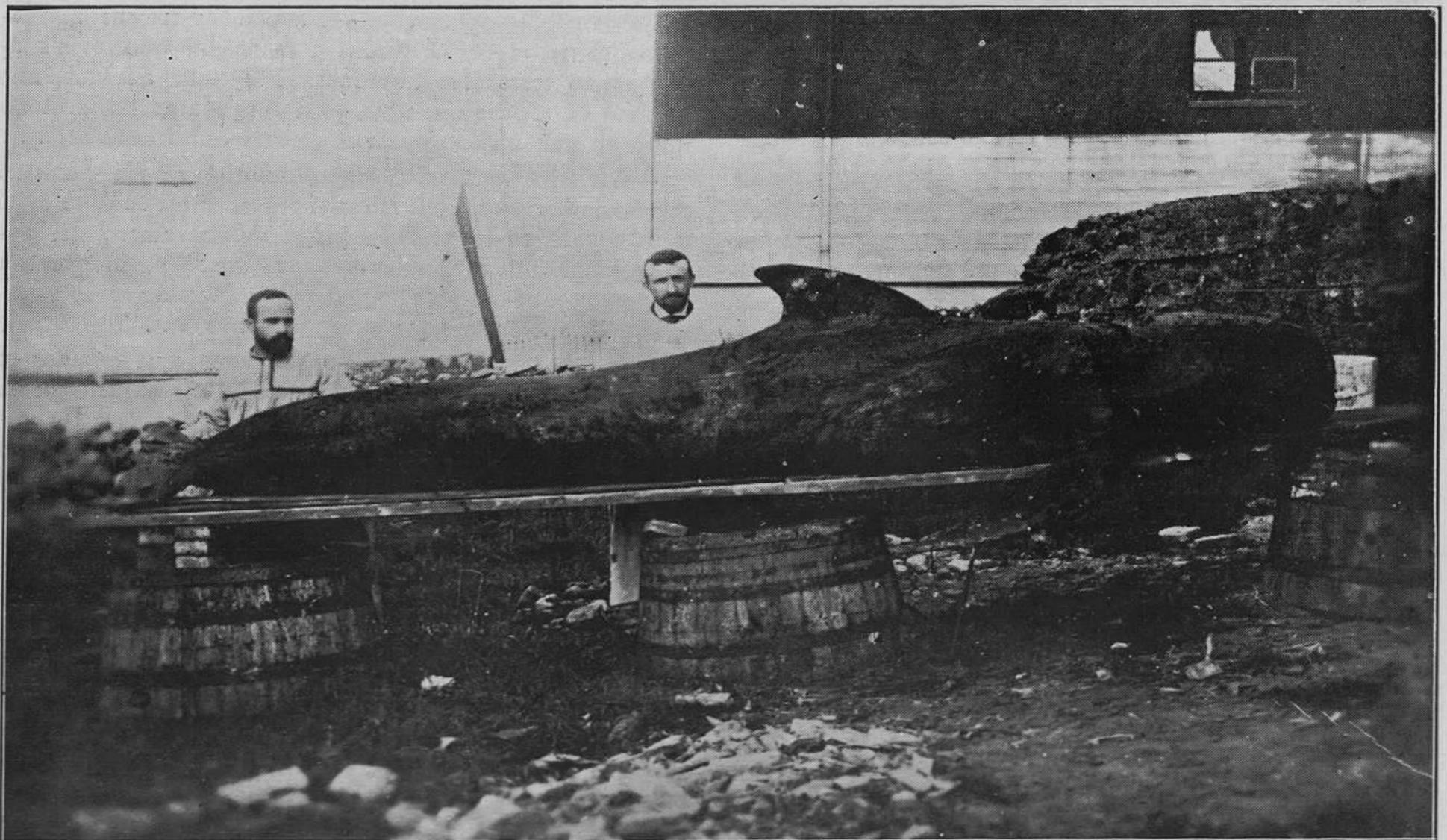
Y... como en vivo kaleidoscopio atraviesan mi memoria recuerdos y recuerdos que deleitan unos y amargan otros el alma.

Y... tras el recuerdo de Linares, la ESTACION DE BIOLOGIA MARINA, madre y fundamento científico de las restantes de la Península, de cuya gestación técnica han nacido los triunfos biológicos de España.

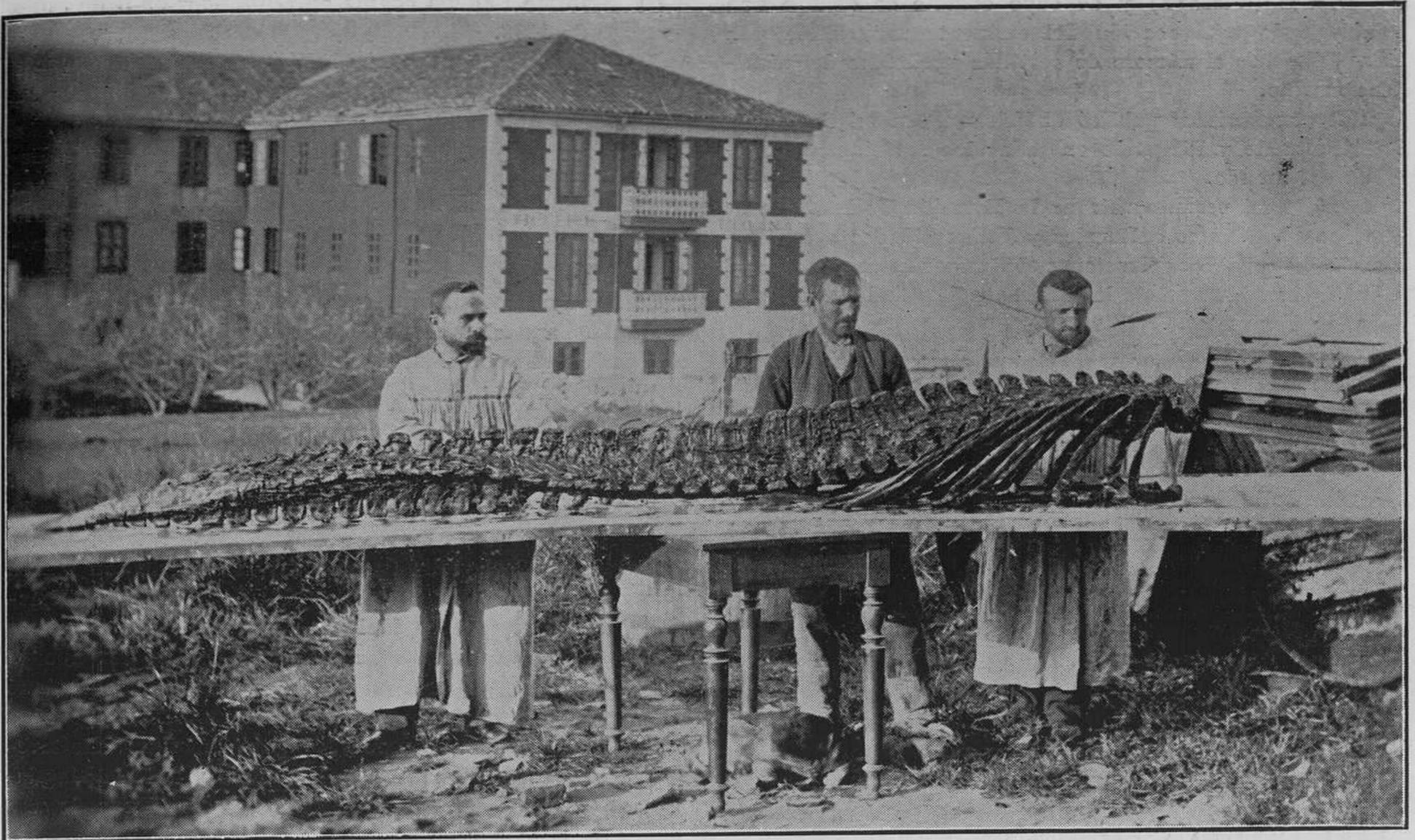
Cerca, muy cerca de Piquio el primitivo edificio de la Estación, en la casa de Castañeda y en él laborando Augusto G. de Linares y Rioja, y Alaejos, y quien traza estas líneas y a su lado el ya anciano conserje Timoteo Estadillo, que durante 38 años—aunque ya jubilado el 22 de Enero de 1925—aun pulula entre sus hermanos los peces del Aquarium, a los cuales ha alimentado y además conservado los monstruos marinos que le rodean.

También los laboriosos humildes merecen un cariñoso recuerdo de la amistad.

La augusta memoria de Linares no puede separarse de la Estación de Biología.



Estación de Biología Marina de Santander. (1897-1898). Nuestro colaborador don Elpidio de Mier y el entonces alumno y hoy director de la Estación, señor Alaejos, estudiando un "Globicéphalus Melas" pescado en el Cantábrico.



Estación de Biología Marina de Santander (1897-1898). Don Elipidio de Mier y el señor Alaejos haciendo estudios analíticos de otro gran "Globicéphalus Melas" cogido en aguas de Pedernales (Vizcaya) y cuyo informe fué en aquella época comentado por todas las publicaciones profesionales del mundo.

El sabio nació en mi risueño Valle de Cabuérniga—que al decir de un meritísimo médico cubano que aun vive, oriundo del pintoresco Valle, el Dr. Horma, si como el paisaje fuera el paisanaje, constituiría el más delicioso rincón del mundo.

Hizo Linares los primeros estudios en su valle nativo bajo la educadora férula de célebre Domine, con sus hermanos Jesús, jesuíta, Aniceto, marino, y Gervasio, autor de importante tratado de Agricultura regional, así como todos los que en su época aprendieron caballeridad y cultura entre aquellas verdes montañas.

Después fué a Valladolid, donde empezó a dar a conocer su genio, su elevado pensamiento libre y cultivado con traducciones extranjeras y colaboración en un periódico apellidado "El Tren."

Enamorado de las Ciencias naturales—a pesar de su licenciatura en Derecho—ganó por oposición la cátedra de Historia Natural de la Universidad de Compostela; de su actuación en aquel claustro facultativo emanaron caudales científicos para la cultura patria engarzada en brillante locución, y a pesar de su republicanismo indeclinable y de ser considerado como librepensador—era auténtico creyente—contaba entre sus amigos y admiradores al entonces Magistral de Santiago de Compostela e ilustre montañés, D. Gaspar Fernández de Zunzunegui, uno de los más cultos clérigos de España, por cuya razón nunca pudo llegar a obispo, aunque escaló la magistratura del Supremo Tribunal de la Rota.

Con Castelar, Salmerón y Giner de los Ríos y otros quedó Linares cesante al llegar a la Restauración.

Amplió y perfeccionó sus muchos conocimientos en el

exilio y fué escuchado por selectos auditorios en Museos y Centros culturales, especialmente en el Museo de Arqueología de París, en el Museo de Historia Natural y la Institución Libre de Enseñanza de Madrid y en la Estación de Biología Marina de Santander, una de las muy pocas en aquella época fundadas en el Mundo. Entonces solamente existían la de Concarneau (Francia) Nápoles (Italia) Roscoff (Rusia) Woodholl (Massachusetts) y otras en formación en el Japón y Australia.

La de Santander fué creada en 1880 por el Ministro Montero Ríos.

En 1885 fué instalada la Estación de Biología Marina debida a constantes labores científicas y políticas de Linares, secundado por su ayudante Rioja.

Por la Estación de Biología han pasado los más eminentes biólogos de España y allí se formaron y fueron alumnos pensionados el teniente de navío Borja, Rioja, Gogerza, Camino, Madrid, Anglada, Schelly, Navarrete, Alaejos y otros que no recuerdo.

En Concurso de cátedráticos de Historia Natural para Director de la Estación Biológica, presentó Linares estudio monumental hecho en Laboratorios de Francia, en las costas de Gascuña e Inglaterra, en el Paso de Calais y costas españolas, especialmente en las de San Vicente de la Barquera, Santander y Comillas que le merecieron el suspirado triunfo.

En 1898-99, como su ayudante y bajo la dirección de Linares, organicé la sección de Esponjas y Crustáceos, donde hubo 18,000 ejemplares clasificados y con el entonces alumno y hoy Director Alaejos y María Linares, hice el estudio analítico de un *Glophicéphalus Melas* cogido en

Pedernales (Vizcaya) y de cuyo estudio se dedujo una generalizada equivocación del eminente naturalista van Beneden sobre el número de costillas upsiloides del monstruo marino.

“El Cantábrico” publicó el informe con mi firma que fué traducido y discutido en todas las revistas profesionales del mundo.

Durante mi permanencia en la Estación de Biología se enviaron a Centros culturales y Universidades e Institutos de España, 20 colecciones de animales marinos, 218 ejemplares cada una de la única especialidad de la Estación de Santander.

Aun en el Museo del Aquarium hay valiosos ejemplares de aquella época:

- a) Orca disecada de 1889.
- b) Cachalote de Agosto de 1894.
- c) Globicéphalus mellas, estudiado por mí en Junio y Julio de 1899.

---

## EL SEGUNDO PRIMOGENITO

Cuando Su Majestad la Reina doña Victoria dió a luz su segundo hijo—el infante don Jaime—los periodistas que hacían la información palatina, esperaban impacientes el alumbramiento para comunicarlo a los periódicos.

Uno de éstos llamó dos o tres veces a su redactor don Luis Mesoneros Romanos, nieto del insigne costumbrista, que luego fué Gobernador de varias provincias.

Por fin, Mesonero Romanos telefoneó:

—Esperad. No cerrad la edición; Su Majestad la Reina acaba de dar a luz.

—¿Y qué ha sido?, preguntó el director.

Mesonero Romanos se apresuró a responder:

—Su Majestad la Reina acaba de dar a luz su segundo primogénito.

d) Enorme Ballena cogida en Santander en 3 de Julio de 1898.

Y en el Aquarium se exhibe bellísima foca recientemente disecada.

Hace cerca de 28 años que dejé con honda pena la Estación de Biología para atravesar los mares y pocas cosas puedo decir de sus posteriores evoluciones; después murió Linares, le sustituyó Rioja y a éste ha sucedido mi cordial amigo Alaejos, que en la actualidad la dirige con su ilustrado ayudante Cuesta, apellido de Peñas Arriba.

Mucho ha adelantado la Estación de Biología Marina, a pesar de su pobre instalación, que el Ministerio de Marina debe mejorar prontamente para que su instalación no constituya una nota de atraso en la economía biológica.

Ayer pasé casi toda la tarde en la Estación de Biología Marina; asesorado por el bondadoso ayudante Sr. Cuesta.—en ausencia de Alaejos—repassé antiguos clichés de la Estación, en algunos de los cuales hállanse estereotipados mis trabajos de aquella época y mi vera efigie con menos años que ahora, al lado de Alaejos, María Linares, Timoteo y el Globicéphalus Melas.

El Sr. Cuesta que me acompañó y explicó los nuevos Laboratorios instalados en impropios sitios, me insinuó que existe un proyecto de los ingenieros Lavín Noval y otro—cuyo nombre no recuerdo—para instalar definitivamente la Estación-Aquarium y Museos cerca de la Magdalena, que responderá a las necesidades científicas de una moderna Instalación de Biología.

Y... Santander, como holocausto a la imborrable gloria y memoria bien amada de Linares y para tener una instalación digna de los méritos de la Estación de Biología, ayudará con entusiasmo y generosidad al triunfo definitivo de una instalación científica honor y gloria de Santander, donde tuvo su brillante cuna y su más fecunda gestación la Biología española.

Elpidio de Mier.

Santander, Julio 28, 1927.

---

## NUESTRAS RIQUEZAS OCULTAS

### ¿SERA PETROLEO

Hace días que viene en la Prensa la noticia de descubrimientos de veneros, filones y vetas de yacimietnos.

Hace poco, decían que en Ronda, a la vera de un bosque de peros, unos charcos hallaron con trazas de ser petroleros.

Y también Santander ha tenido el hallazgo de mágica fuente, cuyo olor a petróleo de espaldas tiraba a la gente.

Con motivo de tales hallazgos los vecinos de aquellos lugares andan locos pensando el negocio

que puede formarse.

Y se piensa formar compañías y que empresas habrá explotadoras... y analizan los peritos químicos con filtros y sondas.

Hasta ahora, no se hallan de acuerdo lo qué es esa agua que sale y que tiene color de ladrillo o de chocolate.

Mas juzgando su aspecto de barro y el perfume que emana pestífero se asegura que sale de un serio filón petrolífero.

Que al momento de ser aforado, y saberse qué sitios abarca, puede ser manantial de riqueza en nuestra comarca.

Yo al lector ese análisis he hecho de esa agua que fué recogida y que tiene color calamocho y huele a sardinas.

Y resulta que tiene petróleo y que en vez de dañina es dinero si se explota, recoge y refina el rico venero.

Ha pensado si el agua del río que se coge al pasar por la Algaba y en los tubos se manda a Sevilla después de filtrada, por su olor, su color y su aspecto no sería negocio de folio, y es posible que pueda de ella sacarse petróleo.

DON CECILIO DE TRIANA

LA  
SEGUNDA  
DE  
LA  
FERIA

HOY COMO AYER Y SIEMPRE IGUAL

EL "CLICHE" DE SIEMPRE

Ante todo una declaración previa: Ni por temperamento, ni por afición, ni siquiera por entusiasmo veraniego, nos gusta la flamenquería y por tanto, en asuntos taurinos, lo mismo nos da que la baraja se componga de cuatro que de cuatro docenas de diestros coletudos.

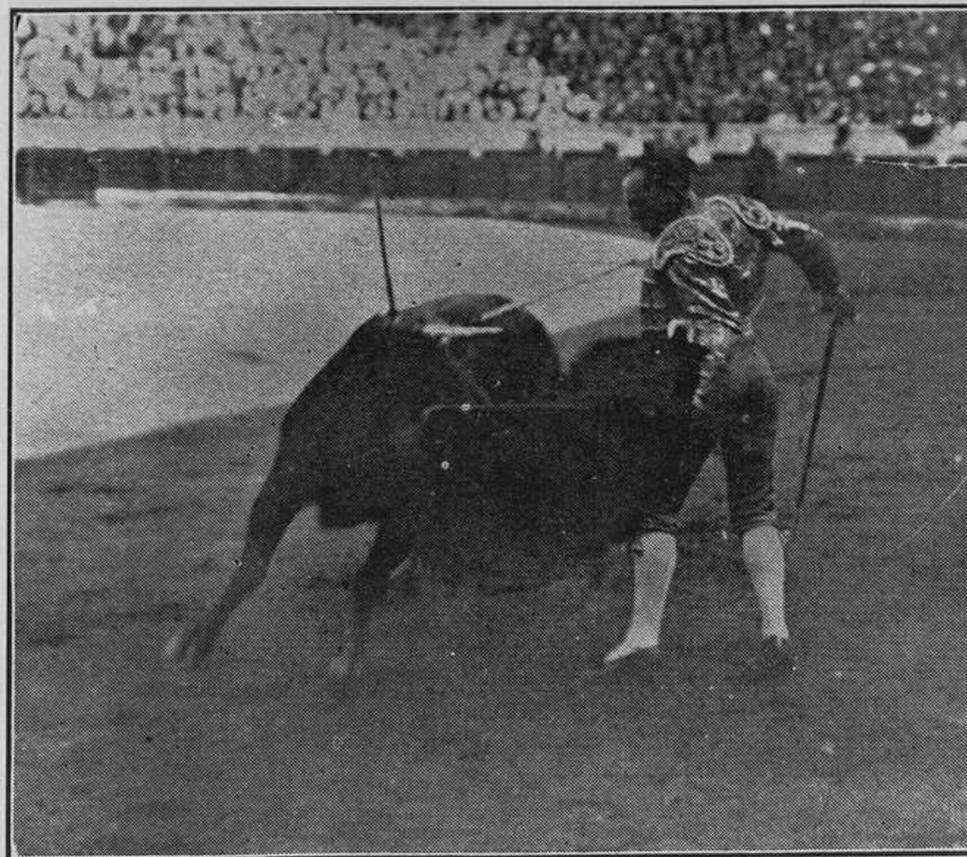
No ponemos pasión en los toros, ni nos sacan de quicio las controversias de "piñas" taurinas, que siempre,



Desencajonamiento de los toros que fueron lidiados en la segunda Corrida de Fierias en Santander.

como en todas las "piñas", la filiación coletuda es la madre de todas las discusiones.

Y a pesar de esto, desde hace muchos años, la co-



Pasando de muleta en la segunda Corrida de Feria.

riente nos arrastra al circo taurino, lo mismo aquí que en Cuenca.

Pero los nervios comienzan a sublevarse, y de seguir por este camino no tardaremos en declararnos francamente antitaurófilos.

Sentimos un poco de indignación y un mucho de vergüenza, al conocer la labor de los toreros postineros, y compartimos con la generalidad del público, los momentos de protesta.

¡Es que no hay derecho, a que un señor, se vista de torero, para saquear bonitamente y sin peligro al pagano espectador!

Diez, doce y venticinco mil pesetas, por ponerse unos momentos delante de un toro, para macharle a mansalva, son muchas pesetas. Contra esto no queda otro remedio que la protesta más enérgica.

El público, sugestionado un poco por la alegría del conjunto de la fiesta, y otro poco por alguna clase de prensa, para la que los toreros que meten ruido, son semidioses de ciencia taurina y de valor, no duda en soltar las pesetas.

Y llena las plazas.

Como la llenó en la segunda de la feria santanderina, para presenciar el desgarmo baturro de Villalta; la fresca vitalicia del mandanguista "Niño de la Palma", y la valentía, sin arte, del bilbaíno Agüero.

Item más, la decadencia del torero a caballo señor Cañero.

Los ocho morlacos, de Clairac, dos terciaditos para Cañero y tres hermanos poco mayores para Villalta, el de Ronda—pero no Rondeño—y Agüero, tuvieron un aumento por protestar el público el segundo becero del rejoneador, aumentándose la serie con un sobrero de Anastasio Martín, que mejor hubiera seguido en el chiquero.

El conjunto de la fiesta resultó sosota, sin alegrías, sin arte, y únicamente alegró un poco la tarde una bue-

na faena de Agüero, seguida de una estocada mejor, que le valió cortar la oreja de su enemigo y dar la vuelta al ruedo.

Los demás, tiraron a cumplir, sin hacer nada saliente, que dejase un buen sabor de boca al público, para esperar con impaciencia las restantes corridas.

La razón social Pagés-Santiuste, frotándose las ma-

nos de gusto, viendo cómo llueven las pesetas en taquilla.

El llenazo como el día de Santiago, para reventar de satisfacción los organizadores.

A la fiesta asistieron los Reyes y las Infantas, escuchando grandes ovaciones, tanto al aparecer en el palco regio, como al salir de la Plaza.—R. M. P.

## EL FILANTROPO MODELO DE ESPAÑA

# EL MARQUES DE VALDECILLA

España, tiene muchos millonarios que silenciosamente viven en sus poltronas, sin que la beneficencia sepa que existen...

Cierto es que otros, también de la misma opulencia, saben practicar con altruismo y piedad cristiana el amor a los menesterosos, y algunas veces, se desprenden generosamente de sus intereses, para beneficiar a sociedades benéficas.

Actualmente, existe uno, que está batiendo el record de donativos espléndidos y numerosos y que está dejando tímido y balbuciente al multimillonario conde de Romanones. Dicho filántropo señor, es ya popularmente conocido en España, por el marqués de Valdecilla, y todo el pueblo español que lee y oye, tiene de él magnánimas referencias.

Es hijo nativo de Cantabria, pero su pecho y su bolsillo pertenecen a España y a su pueblo, para quienes tiene siempre el óbolo abundante de su alma bienhechora.

—¡A cuántos otros de mayor fortuna, les está dando ejemplo, repartiendo con frecuencia millones y millones de su modesta y estipulada posición!

Y digo modesta, y digo estipulada, porque ya se le han calculado los millones de su patrimonio financiero,

que fluctúan más o menos, aproximadamente, entre los veinticinco y los treinta. Y resulta asombroso y admirable, que haya donado a la beneficencia y a la Instrucción Pública de España, nada menos que 10 millones, heroica hazaña en estos tiempos de egoísmo y de tacañerismo mundano.

Su primer gesto y noble rasgo de importancia lo tuvo con la Universidad de Madrid, a quien donó un millón de pesetas para reforma de su edificio. En seguida aportó nuevas respetables cantidades para sociedades que se dedican al bien y a la salud del prójimo en este sentido, la Liga Antituberculosa que preside S. M. la Reina doña Victoria, se vió favorecida con una magnífica donación. Y para la construcción y sostenimiento del nuevo Hospital de Santander, lleva ya entregados siete millones.

Y por último, el campo de deportes de la capital cantábrica y la futura ciudad universitaria de Madrid, llevan también recogidos donativos halagüeños, que a la par que ensalzan al corazón virtuoso y filántropo de España, se beneficia de forma notable la caridad pública, que tan necesitada está de recursos millonarios.

Diez millones invertidos, y con sigular modestia por este ejemplar "padre de los pobres", en obras de humanidad y enseñanza, hacen comentar y loar a cualquier español que con justicia sepa apreciar el máximo valor del dinero y la sencillísima facilidad en repartirlo.

Oh, patriarca varón, marqués de Valdecilla, que con tu sano y noble humanismo despiertas el amor y la admiración en la humilde masa del pueblo.

Eres grande y eres noble, porque en el curso transitorio de tu vida, repartes a manos llenas el caudal de tu existencia poseedora, y sirves de paño de lágrimas y alivio a millares de infelices que en la fúnebre mansión de un asilo, o de un hospital, sufren por momentos las adversidades de la vida pobre y calamitosa, en donde muchos, desgraciadamente, terminan con sus víctimas naturalezas.

Españoles, que os entretenéis viendo las frivolidades y gustos exóticos de la humanidad mundana, pensad y sentid por un momento, en la obra pródiga y trascendental que está haciendo este gran santo del amor menesteroso y podréis, como yo, exclamar llenos de veneración y cariño: "El marqués de Valdecilla, hospitalario y bendito".

*Manuel Tolenti.*



# MAGDALENA

## F U E N -

## T E S

Ya es signo muy elocuente que se reuna la voluntad de las profesoras y muchachas estudiantes, dispersas por todo un país, para simbolizar con mármol puro y humilde el testimonio de gratitud y de admiración, el propósito firme de conmovido recuerdo para una mujer de letras que no tuvo, mientras vivió, la inquietante aureola de un nombre ruidoso.

El homenaje, como un banquete, puede ser algo desvalorizado por el uso, por el abuso. Pero la verdad es que a la vuelta de mucho dengue y de mucho prurito de selección, acabamos todos, más o menos tarde y más o menos directamente, complicados en un busto, una lápida o un pergamino y reuniéndonos a comer y beber, por amor al arte, al heroísmo, a la ciencia o la política, en torno de

una mesa bravamente retórica (o sutilmente retórica)... Y es que el virus del originalismo, se introduce a pinchazos en todas partes, aunque sin conseguir nada radical en esto de los homenajes, probablemente, porque está bien que así sea, porque hay cosas que no aceptan radicalismos y porque, seguramente, no vale la pena. Después de todo, aquí (como en tantas cosas) no decide lo substantivo sino lo objetivo. Un homenaje justo puede convertirse en una farsa idiota, y, en cambio, puede un homenaje innecesario convertirse en un bello pretexto. Por eso, desde el punto de vista del homenaje mismo, no nos importa si es merecido. Allá la víctima...

Pero, sucede a veces, que detrás del gesto, definido, ya, o casi amorfo todavía de un homenaje, se nos ofrece la ocasión propicia de un descubrimiento venturoso, se nos brinda la recompensa altísima de acercarnos a la llama de un espíritu que vela, en silencio, sobre la huella de una vida. Así me he acercado yo, por invitación suave, al recuerdo de Magdalena Fuentes, la mujer admirable, a quien las profesoras y muchachas estudiantes de España, quieren rendir, en el mármol puro de una estela, su tributo de perdurable gratitud.

Magdalena Fuentes, profesora de Historia en la Escuela de Estudios superiores del Magisterio, dejó la vida en la plenitud de su capacidad pedagógica.

Al margen de la actividad de profesora hemos de considerar su breve producción literaria, aunque vaya acentuada también en un propósito didáctico. "La Novela de la Infancia", "Cuentos Orientales", "Santa Teresa de

# EL HERMANO

NOVELA DE AMBIENTE MONTAÑÉS

Por

RAMON G. ZORRILLA

(Continuación)

En el pueblo el suceso produjo una conmoción tremenda, porque nadie esperaba que la festividad que aquel día se había celebrado terminara con un episodio tan trágico.

Al otro día oí yo decir allá que la cosa había sido motivada por una cuestión del todo trivial, sin importancia. ¡Claro! Como siempre... Una de esas estúpidas cuestiones que el vino se encarga de engendrar entre los nombres aficionados a empinar el codo...

Parece que aquella noche, la mayoría de los que estaban en la taberna se hallaban algo bebidos. Y ya se sabe que el vino es un mal compañero, porque con él el hombre pierde el dominio en el funcionamiento de las ideas y por un "quítame allá estas pajas" se convierte en una mala bestia, en una fiera de la peor calaña...

—¡Siempre el vino!... Si de cuando en cuando,

algún grave suceso viene a turbar la santa calma de estas aldeas envueltas en paz y tranquilidad, el vino es el causante—dijo el tío Gorio. Y el mendigo recién llegado, que además de muy locuaz y comunicativo debía ser un tanto moralista, agregó, con entonación grave y rotunda de evangelizador social:

—El vino, sí... ¡Mal hayan aquellos hombres que tienen la malhadada costumbre de tabernear constantemente! No digamos que al pobre deba negársele el derecho a echar un trago cuando lo tenga a bien. No. Si hay algún hombre necesitado de meterse de cuando en cuando entre pecho y espalda un buen vaso que le reanime y le dé fuerza, es este trabajador del campo, tan sufrido, tan conforme con su vida heroica, para el que las privaciones constituyen el único premio a una existencia de trabajos durísimos e ininterrumpidos... Pero digo yo, amigos, que cuando hay ganas de echar un trago se debe mandar en busca de medio cuartillejo para beberlo en casa, porque allí hay paz y, llegado el caso de que los vapores se nos suban al caletre, tenemos quien haga oídos de mercader a todos nuestros disparates, y quien sepa oír todas nuestras inconveniencias como quien oye llover...

—Es verdad...

Jesús'', son obritas de admirable ingenuidad, reveladoras de una dedicación paciente y de ese claro amor lleno de optimismo que se levanta, invencible, sin buscar compensación, limpio y desinteresado, porque sí. Estos seres peregrinos que encuentran su alegría en el trabajo, como los niños en el juego, porque son grandes niños también, y hasta para el sufrimiento saben guardar un infantil candor maravilloso, son siempre un poco los personajes de su propia literatura que, como sus vidas mismas, tiene un valor ejemplar, didáctico, un rectilíneo perfil de generosidad, un puritano ademán de filantropía. Pero cuando su espíritu vuelve del juego literario para recogerse en el laboratorio secreto, antecámara del podium magistral, entonces prueban la voluntad en más rudas empresas, y si el milagro ha de hacerse, intentan el milagro. Así surgen a veces, asombrándonos, sorprendiéndonos casi siempre, esas ingentes copilaciones, hijas de una indomable voluntad científica, como la que dedicó Magdalena Fuentes, en constante y amoroso esfuerzo, a las mil páginas de su Historia de la Civilización. Obra construída por trabazón arquitectónica, determinada en dos claras signosis, sirve admirablemente a sus propósitos de vulgarización y de enseñanza. Durante años ha sido el libro amigo donde muchas estudiantes españolas, rebosante de sugerencias y de ejemplos eternos, el libro en que se dejan señales como hitos de la memoria y donde se traza la línea que ha de recordarse. Uno de esos libros abiertos siempre en el pupitre, de la muchacha que prepara su oposición, llena de asombro ante los centenares de páginas que tiene la profesora querida en la cabeza, y que ella, tan ignorante, pro-

cura interpretar a fuerza de paciencia, y a fuerza de tinta, sobre el cuaderno de apuntes. Con un sentido moderno de la enseñanza, la profesora, autora de este libro admirable llevó a su texto un sobrio y justo caudal de lecturas históricas, que por su hábil selección constituyeron en su momento, un ensayo verdaderamente feliz.

Pero sobre toda esa obra, impresa de Magdalena Fuentes, estaba su persona, estaba la maestra ejemplar que "olciaba" más que ejercía; tal era la pureza de su vocación. Sin mengua de esta vocación ideal de apostolado, poseía también ese aliento que caldea la ciencia de humanidad, y que logra despertar, con las admiraciones, los claros efectos y las hondas simpatías. Y debió ser muy peregrina la personalidad humana de Magdalena Fuentes cuando tras de formar inteligencias, conquistó corazones con tan amplio poder de fascinación.

Porque es un clamor que en vano quiere clamar la compostura de una invitación serena lo que llega hasta mí desde todas partes, pidiendo, con afán que me conmueve, la colaboración de mi pluma, para que se avive el interés de las mujeres de buena voluntad y buen pensamiento y se logre muy pronto el deseo ferviente de profesoras y estudiantes, quedando simbolizado en el mármol, puro de una estela el tributo perdurable de gratitud que debemos a una hija de España.

*Concha Espino*

—La taberna no es buena—siguió diciendo el mendigo—. En la taberna es donde muchos, muchísimos hombres se han buscado la perdición para ellos y la desgracia para todos los suyos. ¿Cuántos hombres no hay hoy encerrados en los presidios que, sin ser malos, fueron llevados allá por una mala hora pasada en la taberna? . . . Un hombre puede ser bueno como el pan; puede tener un noble corazón, incapaz de producir el daño más insignificante a un mosquito.

Pues bien; si es aficionado a menudear sus visitas a la taberna, no es muy difícil que un día u otro se desgracie, amigos. Porque ya sabemos que nadie va a la taberna con otro propósito que el de tomar un par de vasos de vino y pasar allá un rato de descanso y de charla, después de la tarea del día. Pero en la taberna se encuentra con otros hombres compañeros suyos, con quienes no tarda en entablar animada conversación, porque el vino se pinta solo para despertar bien luego el sentimiento de la camaradería. Todos beben juntos. Beben sin medida . . . La charla, a lo primero tranquila, no tarda en convertirse en discusión. Se vocea y se jesticula. Mientras tanto se sigue bebiendo más y más, porque ya el vino comenzó a caldear los ánimos. Y cuando las libaciones han sido ya muchas y, perdido el control de

las ideas, comienza el espíritu a entorpecerse,—velado por las nieblas con que el alcohol envuelve el cerebro,—la dormida fiera de los malos instintos despierta de pronto, salen a relucir viejas cuestiones olvidadas, y aquellos que sólo se propusieron beber un trago entre compañeros y con ellos pasar unos momentos de solaz y camaradería, son capaces de cometer las mayores barbaridades . . .

Veán ustedes—agregó el mendigo.—En el suceso de que yo les hablaba ocurrió algo semejante. Todos los que estaban en la taberna aquella noche eran vecinos y amigos unos de otros. Todos, llegada la noche, fueron al establecimiento con la idea de echar un trago y charlar un rato. Con los primeros vasos de vino se desataron las lenguas. Surgió luego la discusión agria y violenta, ¡vayan ustedes a saber por qué! ¡Una tontería cualquiera! . . . Y, después, perdido en todos ellos el dominio de la razón, la reyerta salvaje, los golpes brutales. La navaja, empuñada con las terribles crispaduras de la ira que estalla, buscando la carne del rival. Y, al final, un hombre tendido en tierra, debatiéndose en los últimos instantes de vida . . . Resultado de todo ello: al día siguiente, un infeliz al hoyo, otro al presidio,

(Continuará.)

# CARTAS

## DOMINGUERAS

DESDE TRECEÑO

Sr. D. Neluco Tres Cerros.—Habana.

Muy querido Neluco. De gran gala se puso la pocos días la linajuda villa de tu naturaleza, y es que el acontecimiento, por lo serio y por lo grato, bien merecía extraordinarios honores.

Recordarás de tu antiguo camarada de escuela, Aurelio Balbás, quien al abandonarla tomó el rumbo de la villa de los arzobispos e ingresó, previos los ejercicios de rúbrica, en el Seminario de la misma. Pues como el tiempo no pasa en balde y él supo aprovecharle bien, cádate que ya es dos veces doctor y además cura, habiendo celebrado su primera misa el día 30 del pasado mes de Julio.

Un grupo de danzantes le acompañó desde su domicilio hasta la iglesia y viceversa, amén de un numeroso público, familiares e invitados. Entre éstos figuraban por su orden y colocación en el acto religioso, después del celebrante, don Aurelio Balbás, los que actuaron de diácono y subdiácono, párrocos de Treceño y Lamadrid. Fué padrino de capa el regente de Cabezón de la Sal, don Aurelio Peña y seglares, don Indalecio de Caso López y doña Pilar Sánchez de Molleda, distinguida dama comillana. Ocuparon la presidencia don Vicente Portilla, Delegado Gubernativo, don Graciano González, Presidente de la Junta Administrativa, don Waldo Fraile, Cabo de Somatén, don Adolfo Torre, Juez Municipal y don Francisco Martínez, Secretario de Ayuntamiento.

---

### QUE MAS QUISIERA YO

Sabido es que Rafael "El Gallo", ha sido el torero que más grandes escándalos ha promovido en su actuación en las plazas de toros. Pero también es conocido el desahogo con que aguantaba las broncas.

Toreando en la plaza de Valladolid, tenía que matar tres toros, pues entonces se usaban las corridas de seis toros para dos matadores.

Rafael había mechado al primero de los pobres animales. Jadeante y sudoroso, se sentó en el estribo de la barrera, secándose la frente con un pañuelo.

La pita fué estruendosa. Un espectador de contrabarrera se puso en pie y gritó indignado, dirigiéndose al torero: "¡A la cárcel! ¡A la cárcel!"

Rafael, que pensaba que aún había dos toros más encerrados para él, levantó la cabeza, miró de soslayo al espectador y dijo con aire de melancolía:

¿A la cárcel? ¡Qué más quisiera yo!

El señor Párroco de Peñacastillo, don Casimiro García, enalteció desde la sagrada cátedra las excelencias de la misión sacerdotal y la Scola Cantorum de Comillas entonó a dos voces la misa de Perossi y "Venite creator" y "Te Deum" del canto gregoriano. El Padre Jerónimo, trapense de Cóbreces, arrancó sublimes melodías del instrumento músico que acompañó a los seminaristas y todos pusieron de su parte la alícuota de cajón para que la fiesta diera todo el jugo apetecido.

Y ya que de jugo tratamos, no le sacaron malo los ciento cincuenta comensales que participaron del succulento banquete servido en la huerta de doña Carmen Campo, abuela del misancantano, banquete por la calidad y cantidad capaz de competir con los más afamados restaurantes de moda.

Al destaparse el champán brotaron espontáneos los inspirados brindis y los más despreocupados soltaron el chorro de su elocuencia para enaltecer los reconocidos méritos del homenajado. Sus antiguos condiscípulos recitaron una hermosa poesía; el señor Jefe de estación, unos humorísticos versos; el Padre Tejedor, S. J. una homilia histórico-filosófica; el señor Campo de Quijas, unas saladísimas cuartetos; el señor Delegado Gubernativo, un sermón de cuaresma con todos los honores y condecoraciones de la literatura y de la mística y cerrando el campestre yantar, como broche de oro, cantaron los seminaristas unos famosos picayos que cosecharon repetidos aplausos.

Juzga de su bondad por esta muestra:

### VIDA Y MILAGROS DEL CURA QUE CANTO MISA

D. Aurelio Balbás Sánchez  
Es nacido aquí en Treceño  
Donde pasó su existencia  
Desde que fué muy pequeño.

Cuando crío fué aplicado  
Y estudió con mucho fruto  
Como consta en los papeles  
Que guarda Don Restituto.

Y por eso sus parientes  
Mandáronlo al Seminario,  
Donde pronto demostró  
Que era un ser extraordinario.

Tu pueblo, el noble Treceño,  
Se hizo famoso contigo.  
Desde él se proyecta el puente  
Que une Nueva York con Vigo.

Al señor Predicador  
Yo sinceramente admiro;  
Bien se ve que ese señor  
Se llama don Casimiro.

Andamos de arreglos y composturas para celebrar la fiesta de la Patrona con la posible solemnidad y a caza de pesetas con qué adquirir cohetes y otros adminículos indispensables para el caso. Cosa que luzca y haga mucho ruido. Somos terribles, querido Manolo, y una barbaridad de fanfarrones.

Hasta otra queda muy tuyo,

Julióbriga.

# CRONICAS

## SANTANDERINAS

### CINCO DUROS POR MI GALLO...

Desconocía, y llevo seis años entre montañeses, que Santander tuviera un circo gallístico; por eso al oír de boca del simpatiquísimo y popular "Troni" (ex lidiador de reses bravas y ahora el más querido peluquero de las señoras y caballeros), la invitación de que le acompañase a las peleas, quedéme un poco perplejo: que esa fiesta no me figuraba yo en un pueblo tan sensible como éste.

Pero no anticipemos opiniones y veamos—para terminar dándolas—como el "jabado" el "cenizo", el "cuervo" y el "palomo" se aprestan a la lucha. Mí cicerone—muchos días juez de la liza—me ilustrará mientras yo pienso en el capítulo más glorioso de Guido da Verona "hablando" en Bilbao de esta lucha cruel y sin belleza.

Pero más interesante que las peleas de los gallos ingleses nacidos a la vera de mi casa es la figura del "Troni."

¿Qué quién es José Puente el "Troni"?

Pues nada menos ni nada más que un admirable tipo de esta raza inteligente y aventurera que un buen día se hace tratante de caballos "pa" los toros y al siguiente—por fracaso—funerario con las mismas cabalgaduras en un pueblo del remoto Chile.

Este buen amigo de los artistas, que no pocas veces sirve de "gratis", se sabe a Huysmans; toca la guitarra por lo fino y en tertulia de su confianza es un ameno narrador de embustes graciosamente aventureros; además—y de aquí mi simpatía—dice que Madrid, es el último gran invento, y rememora sus andanzas por el café de la Marina, el bar las Igorrotas, Naranjeros y el Gallo, para venir a parar en unos amores cañís que por poco le mandan a "Bero."

Pero hombre fuerte, supo arrancar de un tizonazo aquel mal querer, y al otro mundo se marchó para banderillar toros, empapelar y esterar habitaciones, y "si venían mal dadas", darle al suavizador con la "solingen."

En el negocio de los gallos—lo jura por su sangre torera—fué siempre una indiscutible autoridad.

Y por él he sabido—mientras al circo marchábamos—que aquí en el Norte comienzan las luchas por la candelaria; que el general y poeta que arrancó de su uniforme en plena Puerta del Sol los emblemas contrarios al movimiento de Cádiz (nos referimos a Ros de Olano) era tan entusiasta de su gallera, que un día que bajo su capota llevaba el gallo de su predilección cierto palaciego paróle, y al tener que estrechar su mano, no tuvo más remedio que declarar el matute y decir altanero que su "jaca" era gloria pura, y que antes daba una condecoración que el bicho.

Porque ha de saberse que la afición a lo gallístico la

tuvieron personajes de alcurnia, y de ellos bajó a sus criados, lacayos, postillones y mayores, que en plena carretera, o a la sombra de las paredes de los paredones en que descansasen sus amos, hacían circo con sus fajas de color, y a él echaban los gallos, y por su triunfo jugábanse, hasta la cebada de las caballerías.

Cuando en esto tan interesante—por el color—iba, entrábamos en el local de la fiesta; circo de payasos ayer, popular templo de baile, luego, y en ocasiones, comedor, a tanto más cuanto la papeleta, de banquetazos no siempre rojos.

Encaramados en un tendido de feble tabla vi—por primera vez—la estera de combate. A poco la presencia de dos animales que han nacido—según me dicen—para matarse entreteniendo a los ociosos, y al fin una lucha que a todos enardece y a mí me contrista.

Y el "Troni", que no cesa de ilustrarme, dice de nuevo: —En Cuba, especialmente, es donde este "sport" tiene y luce su gloria máxima. (Y vino a contarme entusiasmadísimo que los galleros de España, en especial los jerezanos, ganan un cien por ciento en América, pues el mucho calor les avalora peleando). Tanta es la afición allí, que recuerdo cuando en la Habana quisieron quitar las corridas y las peleas de los "guajiros", dijeron, que bueno lo de los toros, pero que lo de los gallos quía, y el Gobierno tuvo que ceder, porque sino la revolución es un hecho...

Enmudeció mi amigo; en el ruedo, empapados de sangre—que a veces salta a la faz de los espectadores—peleaban enloquecidas dos pobres bestezuelas.

Las voces de "tres a una por el rojo", y "ocho a dos por el canizo", eran algo que... ni quiero calificar, y no por falta de gusto y léxico.

Alguien en esto dice a mi lado:

—Al favorito se le caen las "bregas".

Y otro.

—El "pinto" lo remata de un patalón en la sesera.

El vencedor, con más heridas que plumas, canta—sobre el cuerpo muerto del vencido—su victoria.

La nerviosidad se apodera del concurso. Hay voces destempladas. Se pesan otros gallos. El torneo sigue, y el popular peluquero de las señoras, que ve morir "dego llao" a un animal de plumas negras que hacen tornasol, me recuerda triste,—sin alcanzárseme la paridad—la muerte espantosa de un compañero de faenas toreriles en un poblacho de las fronteras bolivianas.

—Era un hombre y un amigo cabal—y con más tristeza—le llamábamos el Reverte de Valladolid, y dejó sin amparo a seis hijos pequeños. Después...

Después, no pudiendo soportar el espectáculo, salí; pero antes el "Troni", queriendo convencerme de que los gallos cumplen su misión, díjome persuasivo:

—Para eso nacen. Sólo para pelear y matarse aprovechar.

Y como yo afeara que hombres gozasen y jugaran su dinero en contienda tan feroz como inútil, repuso rápido:

—Aquí no hay martingala; aquí se juega el dinero y la vida...

Y lo gritaba como si tuviera razón.

Y puede que la tenga; pero yo, con la mano sobre "el izquierdo", juro solemne no ir nunca más a "fiesta" tan dolorosa.

Fernando Mora.

# ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

**SANTANDER.** Cuando estas líneas aparezcan en LA MONTAÑA, el morado pendón castellano flameará sobre la torre del Palacio de la Magdalena.

Es decir, que Su Majestad, la Reina doña Victoria, a quien tanto se quiere en Santander estará veraneando con sus augustos hijos en el Palacio real que la hidalguía y la generosidad montañesas regalaron al Monarca.

La estancia de la Familia real en La Magdalena no se pronlogará más de los primeros días de Septiembre, si no dan por terminada la jornada en los últimos de Agosto, y hasta la fecha no se conoce el programa oficial del veraneo.

Es seguro que visiten las obras, ya muy adelantadas, del espléndido Hospital que costea el benemérito marqués de Valdecilla, y que se prepare alguna primera piedra, que bien pudiera ser y mejor era, de un grupo escolar, para ser colocada por don Alfonso.

En otro orden, habrá partidos interesantes de polo en el campo de la residencial real, a los que como de costumbre serán invitadas muchas familias de la localidad y de la colonia forastera, y los Reyes harán diferentes excursiones por la provincia.

...

La nueva suscripción para costear un edificio destinado a la instalación de la Cocina Económica, es desde luego, una de las más simpáticas que se han hecho en la capital de la Montaña; esto nadie lo duda, puesto que la institución es una de las que mejor resuelven el problema de la comida a las gentes modestas; es una hermosa obra social la que realiza.

Pero va a ser cosa de protestar de que Santander figure a la cabeza de las poblaciones de España que hacen más cosas recurriendo a la "mendicidad."

¡Aquí siempre estamos pidiendo, cuando no es para un homenaje es para otra cosa!

Yo me he preguntado muchas veces si éste es un bueno o mal síntoma para un pueblo.

Por lo que significa generosidad, bien está, y hasta es honroso que la mayor parte de las cosas, se hagan merced a la esplendidez de los montañeses, pero por otra parte, tantas suscripciones nos hacen parecer un pueblo de mendigos.

Y eso no.

**LA NUEVA CARCEL.** Posiblemente dentro de unos cuantos años aparezcan en la Prensa santanderina, informes de lo que ha de ser la nueva cárcel.

Aquí, somos así.

Hace unos cuantos años se habla de la construcción del edificio carcelario, y de la desaparición, demolida desde luego, de la antiestética, vieja, ruinoso y antigüehiética cárcel que hoy padece Santander; se han hecho gestiones para que el Estado se encargue de la construcción, y se llegó al ofrecimiento del magnífico solar que ocupó el clausurado cementerio de San Fernando.

Cuando todos, incluso el Ayuntamiento, creíamos terminado este asunto y en vísperas de dar comienzo las obras del edificio destinado a prisión, nos encontramos con la desagradable sorpresa de que la Dirección general del Ramo, devuelve a la corporación municipal la certificación de cesión del solar, alegando que no puede aceptar la donación con limitaciones de ninguna clase.

O lo que es igual, que el asunto vuelve a estar en su principio, como si nada se hubiera hecho.

...

**UN HEROE MAS.** Si algún día se escribe la historia de la sangre que a España cuesta la conquista de Marruecos, se conocerán los incontables héroes que allí han dado, están dando y darán su vida por la Patria.

Un héroe más ha sido el capitán aviador don Felipe Matanzas, de distinguida familia montañesa.

Este valiente, fué muerto en su aparato, cuando bombardeaba una concentración enemiga, y desangrándose, perdiendo por momentos la vida, rogó a su piloto que siguiese volando sobre el enemigo, hasta agotar sus municiones.

Cuando el pájaro de hierro aterrizó, el capitán Matanzas había muerto.

...

**HAN TRIUNFADO DE NUEVO.** El grupo de soldados montañeses del Regimiento de Valencia, que ha tomado parte en el concurso nacional de Tiro, celebrado en Valladolid, ha triunfado de nuevo, derrotando a todos los grupos de tiradores de los demás regimientos que fueron a disputarse el premio de honor.

Entre unos centenares de tiradores militares, los muchachos montañeses han ganado los primeros premios, festejándose en el Regimiento de Valencia el gallardo éxito de nuestros soldados.

...

**EMBAJADA ARTISTICA.** Castro nos ha enviado una simpática embajada artística, y las autoridades y el público santanderino han sabido agasajar a los castreños, en la forma y con el entusiasmo que ellos merecen.

La visita de la masa coral de Castro a Santander, señala en la vida artística de esta agrupación, uno de sus más brillantes triunfos.

...

**LOS VALORES LOCALES.** Hace ya bastante tiempo que no damos información de los valores locales, y es porque en realidad, el movimiento en la bolsa santanderina es de poca importancia, en estos momentos.

Los negocios mineros, quitados los que explotan la Real

compañía Asturiana en Reocin y otras zonas de la provincia, y la explotación de los Picos de Europa, están paralizados. Apenas si se hacen embarques de mineral de hierro, como no sean los pocos cargamentos que salen por Castro y Astillero.

Los Bancos Mercantil y Santander, sostienen sus acciones en alza; Nueva Montaña ha hecho las últimas cotizaciones a 71, y a 72 las del 4 y medio por 100 del Ayuntamiento.

La Electra de Viesgo ha tenido demandas abundantes a 96,90 subiendo hasta 97,75.

Se han hecho importantes operaciones en valores oficiales.

Los negocios navieros siguen totalmente paralizados.

...

**NO ESTA MAL.** Ha cambiado el tiempo, favorablemente.

Los campesinos están encantados con el cosechón de pastos que las lluvias, poco torrenciales, pero frecuentes, que han caído estos días, les proporcionan—¡como que son una bendición de Dios los campos!—pero en cambio, los hoteleros, cosecheros y garagistas, empresas de tranvías y cuantos esperan con natural impaciencia que arree el calor, para que invadan la ciudad los forasteros que vienen en busca de yodo y agua donde bañarse, estaban que mordían.

¿Y quién no?

Tienen gastos extraordinarios, pagan rentas elevadísimas, y todas sus esperanzas están en el buen tiempo que hasta ahora les ha defraudado.

¡Con decir que este año, los característicos y veraniegos pajillas están por el suelo, porque nadie los pide, creemos que puede juzgarse de cómo ha sido el principio del veraneo!

Ahora el sol se anima, comienza a visitarnos espléndido y alegre; ya invaden las calles ruidosas y tentadoras las muchachas santanderinas y las forasteras luciendo los trajes vaporosos; hoy podemos decir que estamos de veraneo.

No se abre el Casino—¡para qué le queremos!—no brindaremos al aliento forastero grandes novedades veraniegas; tendrá música a todo pasto, en la Alameda segunda, en el Paseo de Pereda, y en el Sardinero; preparamos en su honor y en el nuestro algunos festejos, pero lo que más apetecen, si el tiempo sigue bueno y el sol pega como promete, lo tienen abundante en el Sardinero, horizontes donde descansa la vista, gozando del panorama espléndido y agua, mucha agua, donde remojar el cuerpo.

...

**NUNCA ES TARDE.** Si la dicha es buena, ya lo dice el refrán. Y grande que es la novedad; y júbilo que producirá en España la noticia: ¡¡¡Se ha terminado satisfactoriamente la campaña de Africa!!!

Las tropas españolas—sin enemigos que merezcan tal nombre a retaguardia—dominan toda la zona del Protectorado, y han sido desarmadas todas las cábilas.

La inquietud del fantasma de Africa — algunas veces realidad triste que han llorado lágrimas de sangre muchos millares de madres españolas—ha desaparecido.

¡Viva España!

...

**LA VOZ DE CANTABRIA.** Ha muerto el decano de los diarios santanderinos.

Lo lamentamos.

La Atalaya, desde nuestra infancia, le conocimos como

uno de los paladines más entusiastas de la Montaña, a cuyo nombre e historia contemporánea irá siempre unido el del simpático colega que desaparece para dar vida a La Voz de Cantabria.

Confirmando las impresiones que anticipamos tiempo hace acerca de la desaparición de La Atalaya, el colega, en su último número anuncia la adquisición de El Pueblo Cántabro, que vino al mundo—esto es de nuestra cosecha—con la única finalidad de cortar el camino al decano de los periódicos santanderinos, y que es absorbido por éste, para hacerle desaparecer en breve.

El futuro nuevo diario será dirigido por el que hasta hoy sustituyó en la dirección de La Atalaya, al notable poeta, autor y periodista, y por y sobre todo caballero y hombre bondadoso, don Eusebio Sierra, don José del Río, y forman parte de la redacción, Morillas, director de El Pueblo; Revuelta y Cuevas, redactores del mismo, y los que pertenecían al decano Espinosa y Rodríguez.

Que los queridos compañeros encuentren en el nuevo colega la cima de sus aspiraciones.

...

**EL REY A SANTANDER.** Cuando escribimos estas líneas se encuentra navegando rumbo a Santander el trasatlántico “Reina María Cristina”, que inaugura la línea turista entre Inglaterra y España.

A bordo del viejo y simpático correo español, viene en calidad de viajero, poseedor del primer boleto expedido en Inglaterra para la nueva línea, don Alfonso de Borbón, de 41 años de edad, de profesión Rey, y vecino de Santander, según ha hecho constar el Monarca al ser expedido su pasaje ante las autoridades inglesas.

Don Alfonso ha querido inaugurar esta línea dando ejemplo de patriotismo, que deben secundar cuantos acostumbran a marchar al extranjero en buques de otra nacionalidad.

Las autoridades santanderinas y el pueblo de Santander recibirán al Rey con grandes manifestaciones de entusiasmo, pero despojando esta visita de todo carácter oficial.

Inmediatamente de desembarcar seguirá viaje a Madrid el Monarca, para presidir un consejo de Ministros en el que se tratarán de asuntos de importancia, entre otros, de la repatriación de fuerzas de Africa y del Tratado comercial con Cuba.

...

**Y MAS QUE SE HAGA, MERECE.** La Asociación nacional del Magisterio ha acordado pedir al Gobierno que en todas las Asociaciones de España figure el retrato del marqués de Valdecilla, como homenaje a los constantes desvelos y cuantiosos sacrificios económicos hechos por el prócer montañés en favor de la enseñanza.

Eso y mucho más merece el bondadoso caballero montañés, prototipo de la generosidad, y del amor a la escuela.

...

**NOTAS SOCIALES.** Hasta la hora presente, desconocemos lo que de sí dará para estas notas de la vida social, el presente veraneo.

Espérase que en el campo de La Magdalena se jueguen algunas partidas de Polo, y que como de costumbre, los Reyes permitirán, con las naturales limitaciones, la entrada de familias distinguidas que consideran un bello

recreo presenciar los encuentros en los que regularmente toma parte don Alfonso y cinocidos aristócratas.

Las reuniones en el Club de Regatas y en otros centros también nos darán materia para algunas notas, y el desfile de personajes, que por su jerarquía social estén sobre el nivel ordinario, ha de ser materia para unas cuantas líneas.

Por el momento, podemos anticipar que en el palacio que Posee en Hoz de Anero, el acaudalado hombre de negocios don Laureano Falla Gutiérrez, veraneará, el secretario de la presidencia de la República cubana, don Viriato Gutiérrez, hijo político del señor Falla, y quien hace pocos días pasó por Santander con dirección a París, siendo cumplimentado por las autoridades santanderinas que fueron a bordo a ofrecerle sus respetos.

Nuestros viejos políticos—los de casa, se entiende—Garnica, Ruano, Pico, y otros están ya con sus familias, en sus quintas de la Montaña.

Algunas bodas, pocas que el tiempo no está para idilios en el hogar, merecen consignarse: la de la bella señorita de Santa María de Cayon, Esther de la Mora Obregón, que ha unido sus destinos al comerciante santanderino don Carlos González Guarino, asistiendo a la ceremonia distinguidas familias montañesas.

—En el templo parroquial de Torrelavega, recibieron la bendición nupcial, la distinguida y bella señorita María Teresa García de los Salmones y González, de acaudalada familia de la vecina ciudad, y el joven teniente de infantería, don Eduardo Castell Mora, hijo del que fué general gobernador militar de Santander, del mismo nombre y apellido.

Asistieron representaciones de la buena sociedad de Torrelavega y Santander.

## POR LA PROVINCIA

Tiempo hacía que la criminalidad en la Montaña había sido desterrada, y sobre todo, no se registraban esos crímenes que hacen sentir, más que lástima y compasión, horror y repulsión por quien los comete.

La bestia humana había desaparecido, lo mismo en la ciudad que en el campo, y la vida se ha hecho una cosa tan sagrada, que como suceso extraordinario puede considerarse aquel en que se pierde por resentimientos o antagonismos una vida.

Esta semana, el deber profesional nos ha llevado a Santibáñez de Carriedo, donde dos hermanos, prototipos del hombre degenerado, han dado bárbara muerte, a palos, con todas las agravantes a un pobre labrador de aquel pueblo llamado Higinio Acebo.

Los agresores Alberto y Manuel Ruiz, de 24 y 22 años, no tuvieron otros motivos para cometer la bárbara agresión, que el rencor porque la víctima había tenido una pequeña reyerta la noche anterior, con su padre, antiguo y viejo camarada de taberna, y convecino.

Es decir, que una pendencia sin importancia, fué el pretexto para que los dos hermanos saciaran su sed de sangre, destrozando el cráneo a palos del desventurado, ante un niño hijo de la víctima, único testigo del suceso trágico, que ¿quién sabe si también hubiese sido otra víctima del furor de los autores del hecho bárbaro, si no huye a pedir auxilio.

Santibáñez de Carriedo, es un pueblo tranquilo, donde pasan años y años sin que se registren sucesos de impor-

tancia; la crónica negra no tiene allí arraigo; las gentes viven del trabajo del campo unos, otros de sus negocios comerciales en Andalucía, y el resto, los más pobres, tienen siempre a su disposición la generosidad del benefactor del pueblo don Francisco Pérez Venero. Este anciano indiano sólo condiciona sus repetidos rasgos generosos, obligando a los que pudiéramos llamar sus protegidos, a no frecuentar la taberna, y precisamente se da el triste caso que las dos familias, la de los agresores y la de la víctima, eran atendidos con frecuentes generosidades por el señor Pérez Venero.

Y lo que es más lamentable, que el origen—que nunca disculpa las consecuencias del vergonzoso y criminal suceso—tiene como motivo ser tanto la víctima como el padre de los agresores, hombre “de taberna.”

El suceso que tanto ha conmovido a todo el valle de Villacarriedo, se presta a muy dolorosos comentarios.

∴

**ALCEDA.** La juventud de Alceda-Ontaneda, quiere divertirse este verano, y para ello no encuentra forma mejor que organizando una serie de becerradas que se encargarán de lidiar diestros de la “tierra.”

Prometemos, si las circunstancias no disponen lo contrario, asistir a alguno de estos espectáculos taurinos en pleno campo, y de su resultado informaremos a los lectores.

∴

**TORRELAVEGA.** El Ayuntamiento de Torrelavega, tomando en consideración la iniciativa del director de la Coral de aquella ciudad señor Carrasco, se propone levantar un monumento a la memoria del maestro de la novela montañesa, don José María Pereda.

Como no se trata de una iniciativa para olvidada pronto, la corporación que preside el señor Bustamante, ha acordado abrir una suscripción que encabezará con mil pesetas, y gestionará que a la misma concurren todos los Ayuntamientos montañeses.

Es propósito de los iniciadores que el monumento se levante en el lugar conocido por “La Cagigona.”

El proyecto, por lo que tiene de montañés y merecido, estamos seguros que tendrá la cooperación de las corporaciones y de muchos particulares, que no se explican, por qué el autor de “Peñas Arriba”, no tiene un monumento en el pueblo donde nació.

∴

**SANTIBÁÑEZ DE CARRIEDO.** También este año hemos asistido a los exámenes y distribuciones de premios a los alumnos de la escuela nacional de Santibáñez de Carriedo.

Verdadera providencia del pintoresco pueblo carredano, es el acaudalado “indiano” don Francisco Pérez Venero, quien anualmente distribuye entre los colegiales que más se distinguen unos miles de pesetas.

La generosidad del señor Pérez Venero es un gran aliciente, para que los escolares, estimulados por el premio, estudien y reciban la instrucción con agrado.

Con el señor Pérez Venero, estuvieron presentes en los exámenes y reparto de premios, las autoridades de Villacarriedo, el inspector de enseñanza y algunos invitados.

La nota más saliente de este acto, la dió la niña Amalia González, huérfana e invalida, a consecuencia de un incendio en su casa, en la que de las manos sólo la queda-

ron dos grandes muñones, desfigurándose su rostro por las grandes quemaduras que sufrió la infeliz.

Cuando ocurrió aquella para ella dolorosa tragedia, el señor Pérez Venero, algunos familiares de este generoso benefactor, y amigos, iniciaron una suscripción, recaudando una importante cantidad que con los intereses acumulados, le será entregada cuando llegue a la mayoría de edad o contraiga matrimonio.

Decimos que la nota más saliente la dió la niña inválida, escribiendo y haciendo labores de costura admirablemente, a pesar de su invalidez.

El tribunal examinador la concedió el primer premio por su aplicación y conocimientos.

Todos los niños y niñas fueron premiados con cantidades en metálico, algunas de cien pesetas, con la recomendación, por parte de los examinadores de que los premios los ingresen en las cartillas de ahorro que el señor Pérez Venero abrió a cada colegial el pasado año, con cinco duros cada una.

Después de los exámenes, las autoridades con el señor Pérez Venero, visitaron las obras de la escuela que en Santibáñez construye a su costa dicho generoso benefactor, quedando admirados de la esplendidez del edificio, que muy pronto, cuando se termine e inaugure, podrá considerarse como una escuela modelo.

Felicitaciones merece el generoso anciano, que así contribuye a la prosperidad y a la cultura de su pueblo.

...

**HINOJEDO.** Vivimos y obramos la mayor parte de las veces, un poco fuera de la realidad, y al margen de la razón.

Ahora, precisamente, la Real compañía Asturiana, explotadora de la importante cuenca minera de Reocin, y que de manera extraordinaria contribuye a la prosperidad de la provincia, trata de establecer—o mejor dicho está ya construyéndolos—grandes hornos para el aprovechamiento de algunos productos químicos, que extraerá de los minerales, y para la nueva industria ha elegido los terrenos que posee en el pueblo de Hinojedo, en la margen norte de la ría de Requejada.

Por razones que no comprendemos, ni es nuestra misión analizar, un grupo de vecinos, los menos, ha levantado su voz de protesta, pidiendo nada menos que no se instale la industria por la razón sencilla de que los gases causarán daños a las praderías.

Sinceramente creemos que no hay razones que justifiquen el temor de los firmantes del escrito contra la futura industria, pero en el supuesto de que las hubiera, y de que los gases causasen daños en las praderías, no cabe dudar que en casos semejantes hay que inclinarse, forzosa y ne-

cesariamente, del lado del mayor beneficio, y no puede dudarse siquiera que la instalación de la industria nueva llevará aparejados cuantiosos beneficios a todos los pueblos inmediatos a Hinojedo.

Puede y debe recabarse de la Real Compañía Asturiana, que instale sus hornos en condiciones de no perjudicar, pero es una equivocación lamentable pedir que no se instale una industria, en la que podrán encontrar pan para los suyos un millar de obreros.

Una campaña parecida a la iniciada por los cuatro o seis señores de Hinojedo, alejó de Cabezón la importante industria de Solvay, que ha transformado a Barreda, y ha sembrado mucha riqueza en toda la zona de Torrelavega.

¡¡¡Fábricas, muchas fábricas, son las que hacen falta, para que la vida de la Montaña se desenvuelva con prosperidad!!!

...

**ARENAS DE IGUÑA.** En Arenas de Iguña ha estado a punto de ocurrir algo grave.

Hace algún tiempo, los médicos de aquel distrito acordaron elevar las cuotas por visita e iguala con las familias, pero uno de éstos, don Antonio Zorita, se negó a aumentar sus tarifas, y claro está la mayor parte del vecindario acudió a sus servicios cuando los necesitaba.

Intervino el Colegio médico, en favor, es natural y justo, de los médicos que aumentaron sus tarifas, juzgando que necesitaban hacerlo para ganar el pan decorosamente, y parece ser que se acordó que los médicos negasen asistencia a aquellos enfermos que tuviesen concertados los servicios con el señor Zorita, considerando a éste como mal compañero.

Además, y aquí viene el motivo del conflicto, se recabó de la autoridad que prohibiera ejercer la medicina a dicho señor por no estar colegiado, como está dispuesto, y la autoridad así lo hizo.

Los vecinos de todos aquellos pueblos, que naturalmente, estaban completamente de acuerdo con el señor Zorita, con lo que defienden también sus intereses, provocaron algunos disturbios, y hubo manifestaciones de mujeres en su mayor parte, teniendo que intervenir la Guardia civil, y efectuar algunas detenciones.

Para evitar más graves conflictos, que se avecinaban, el Gobernador civil ha repuesto en el cargo al médico señor Zorita, y no sabemos si el pleito traerá ahora cola, porque el Colegio médico de Santander recurra ante el Ministro de la Gobernación reclamando el cumplimiento de lo dispuesto en las leyes sobre colegiación.

Allá veremos, en qué para el lío.

Santander, Julio, 1927.

R A M Ó N M A R T Í N E Z P É R E Z

## ULTIMAS NOVEDADES EN

Relojes, Armónicas de boca, Espejos, Juguetes y Flores artificiales, ofrecen en todas las calidades y precios baratísimos, (por ejemplo: Usted recibe un surtido de 6 despertadores de la mejor condición por 8 dolares, franco de portes) en surtidos, desde 10 dolares oro americano.

F. W. H. HEGEWALD,

HANAU (ALEMANIA).

**N. GELATS Y Co.**

**AGUIAR 108**

**ESQUINA A AMARGUEA**

**TELEFONO A-4683**

HACEN PAGOS POR EL CABLE Y GIRAN LETRAS A CORTA Y LARGA VISTA SOBRE NEW YORK, LONDRES, PARIS, MADRID, BARCELONA Y SOBRE TODAS LAS CAPITALS Y PUEBLOS DE ESPAÑA E ISLAS CANARIAS.

**AGUIAR 108. — HABANA**

**BANCO MERCANTIL  
SANTANDER**

Sucursales: Astillero, Astorga, Alar del Rey, Burgos, Cabezón de la Sal, Ciudad Rodrigo, Frómista, Guijuelo, Laredo, La Bañeza, León, Llanos, Ponferrada, Potes, Ramales, Reinosa, Santoña, Salamanca, Sahagún, Torrelavega.

CAPITAL . . . . . 15.000.000.00 de Ptas.  
DESEMBOLSADO . . . . . 7.500.000.00 "  
FONDOS RESERVA. 11.350.000.00

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liquidaciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores personales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negociación de letras, documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc. Negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de valores.

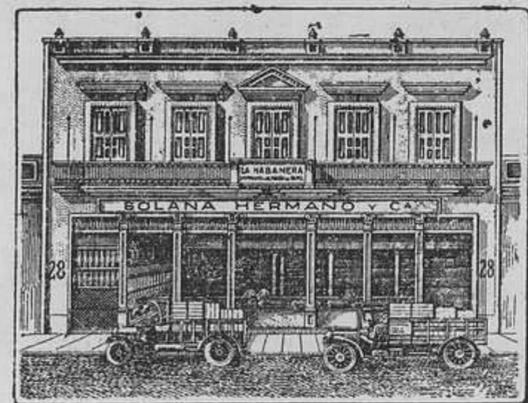
Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

**APARTADO 1055**

**CABLE "ANALOS"**

**LA HABANERA**



Casa importadora de papel, libros y efectos de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados.

**Solana, Hermano y Co.**

**PROPIETARIOS**

**Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA**

**LA COLONIAL**

**Escalante, Castillo y Ca.**

Importadores de Sedería, Quincalla, Papelería, Perfumería. Tejidos de Punto, y Unicos Receptores de la afamada Perfumería

**"Amor Vencedor"**

**MURALLA NUM. 71**

**APARTADO 871.**

**TELEFONO A-3450.**

**La United States Glass Company**

Saluda a los importadores de Cristalería y les ofrece la misma atención a sus solicitudes que le ha distinguido siempre.

Representante en Cuba y muestrario:

**LEWIS THOMAS**

**Cuba 66, altos.**

**Teléfono A-3971.**

**Habana.**

## OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-  
DORES DE FORRAJE  
VILLEGAS No. 92  
Entre Teniente Rey y Muralla  
TEL. A-7110. APARTADO 1701  
Cable: Juanoter. — Habana

## “LA CORONA”

Monte 233  
Teléfono A-9548

## PELETERIAS

J. GANDARILLAS  
y Hnos.

“LA IMPERIAL”  
Monte 29  
Teléfono M-9022.

“A. B. C.”  
Monte 285  
Teléfono M-9144.

## “LA INDIA”

La más antigua de la República.  
Almacén y Fábrica de Sombreros

de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.  
MURALLA 113. TEL. A-3933.  
HABANA.

## Pedro Gutiérrez Solar

Fabricante y Almacenista de  
Sombreros

SOL No. 85. — TEL. M-7382  
Cable y Telégrafo:

“GUTSOL” — HABANA

## Encuaderne sus Libros

EN LA

CASA BELMONTE

Compostela 113, entre Muralla  
y Sol.

Teléfono A-8151. Habana.

Apartado No. 4. Teléf. No. 15  
GRAN HOTEL “MAZA”

De Atanasio Maza Gutiérrez

El más ventilado y más fresco de  
todos. Restaurant a la moderna.  
Frente a la Est. del Ferrocarril.  
ANTILA, ORIENTE. — CUBA.

## Sainz, Hnos. y Cía.

IMPRESA - PAPELERIA

“MERCURIO PRESS”

1 TE. REY NUM 61

TELEFONO: A-5322. — APARTADO: 1957

HABANA.

## Garage MIRAMAR

DE JOSE HERRERIA

7ª número 165, entre 20 y 22.

VEDADO, Teléfono F-4882.

Gasolina por bomba y con medi-  
da.—Aceites, Grasas, Gomas

Buen servicio de aire.

Gasolina ESSO

## “LA CRUZ VERDE”

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA DE TO  
DAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42. Habana.

## “La Mercantil”

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL

Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRESA

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

## Carasa y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

Talleres: AYESTERAN 14.—Tel. U-2422.

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12. — TELF. A-2864

Oficinas:

REP. DEL BRASIL 12 ESQ. A MERCADERES

TELF. A-3947

Correo: APARTADO 764 :—: Cable: “NALASO”

HABANA

TELEFONO I-8-5007

## “REGIL”

Gran tren de tostar café  
CON APARATOS PERFECCIONADOS

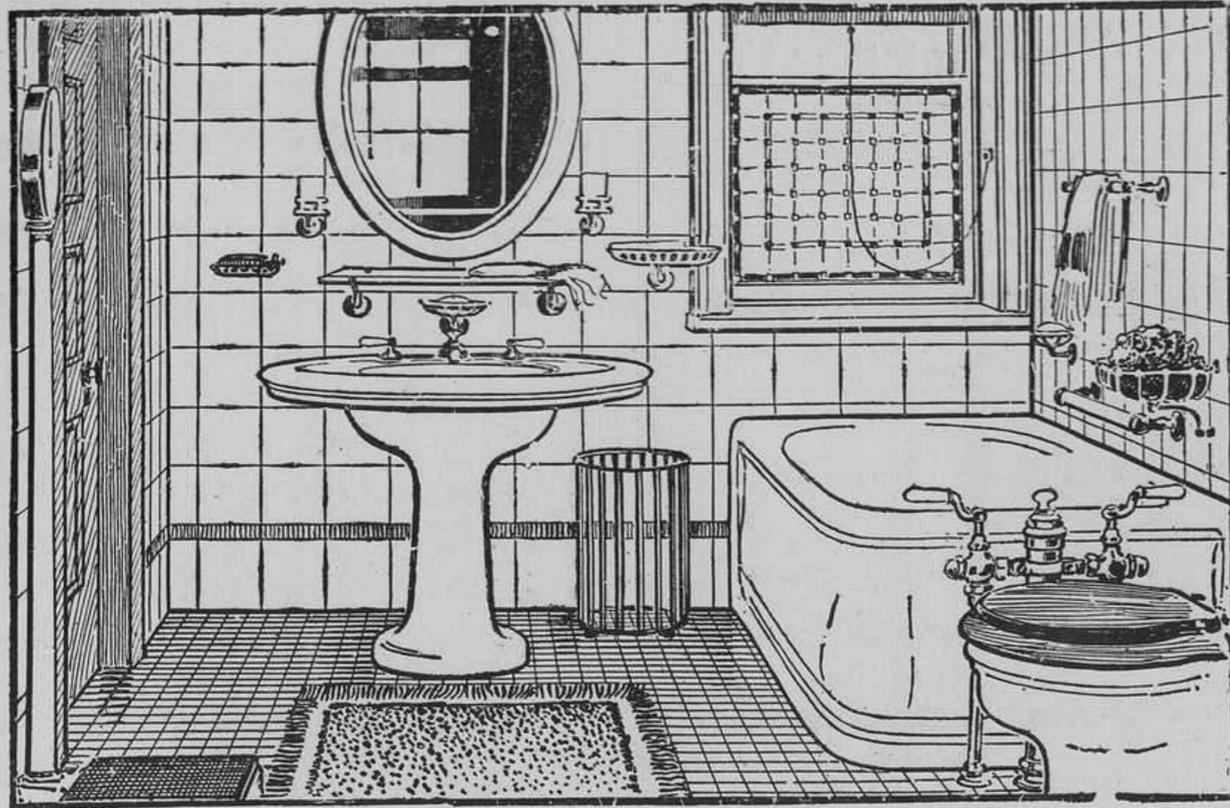
de

Carral y Compañía

Corral Falso 176 y 178

GUANABACOA

# Artículos Sanitarios "MOTT"



SON LOS PREFERIDOS POR  
SU BUEN RESULTADO.

AZULEJOS DE LOS MAS  
FINOS COLORES Y ESTILOS.

RENACIMIENTO ESPAÑOL.

OFRECEMOS LO MAS  
MODERNO EN MATERIALES  
PARA FABRICACION.

A - 4 2 9 6  
A - 3 1 3 1

**PONS, COBO y Cía.**

AVE. DE BELGICA  
(antes Egido) 4 y 6



**VAPORES DE LA EMPRESA:** Antolín del Collado, Puerto Tarafa, Caibarién, Gibara, Julián Alonso, Baracoa, La Fe, Las Villas, Cienfuegos, Manzanillo, Santiago de Cuba, Guantánamo, Habana, Eusebio Coterillo, Purísima Concepción, Reina de los Angeles, Joaquín Godoy, Jamaica y Rápido.

**PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA:** Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

**REPUBLICA DOMINICANA:** Santo Domingo, San Pedro de Macorís, Puerto Plata.

**PUERTO RICO:** S. Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla  
**COSTA SUR DE CUBA:** Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

**COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO:** Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

## TALLER CAJIGA

DE

**J. M. Fernández y Cía., S. en C.**

MADERAS, BARROS, TEJAS FRANCESAS  
Y ALICANTINAS

LADRILLO DE GERONA, FRANCES  
Y DEL PAIS

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO

*Avenida de México No. 4 (Cristina)*

HABANA, CUBA

Teléfono A-3655

Apartado 854

Claves:

Cable y Telégrafo:  
"CAGIGA"

A. B. C. 5a. Edic.  
SOUTHARD

Las gracias de nuestra Cerveza "Tropical"



Presta a las formas belleza.  
Evita las infecciones,  
El tífus, indigestiones;  
Y a la sangre dá riqueza.

Limpia el sistema renal.  
Vence todo agotamiento.  
Pidan, en cada momento,

**DEME MEDIA TROPICAL**



ESCOBAN 78 A 408

Editorial HERMES

Compostela, 78

La Habana