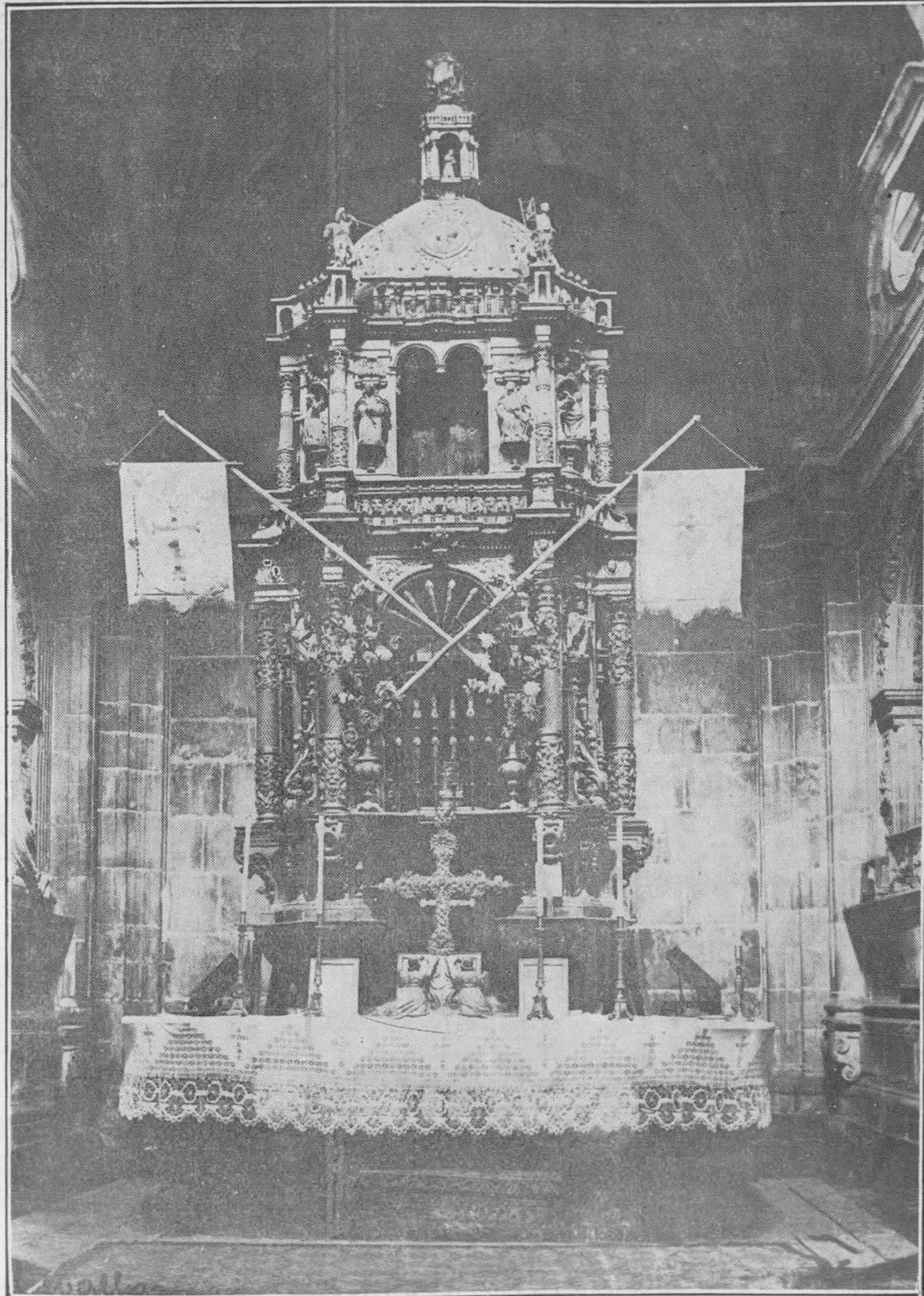


LA MONTAÑA



Camarín de la reliquia de la Santa Cruz, en el Monasterio de Santo Toribio. Fundó la Capilla, llamada Cámara Santa, el arzobispo de Nueva Granada, don Francisco de Otero y Cossío

3

Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

“SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.
Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

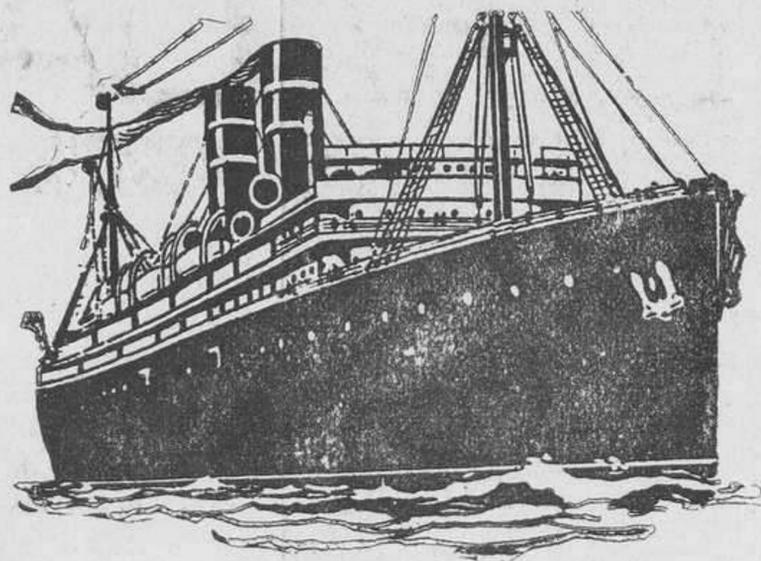
“ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

“LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



LINEA de WARD

La Ruta Preferida

AGENTE GENERAL DE LA
UNITED STATES LINES, TRAS-
ATLANTICOS “LEVIATHAN”,
“GEORGE WASHINGTON” Y
OTROS DE NEW YORK A
PUERTOS DE EUROPA

A NUEVA YORK EN 65 HORAS

\$130.00 IDA
Y REGRESO

Boletines válidos por SEIS MESES.

POR LOS GALGOS
DE LA WARD LINE

“ORIZABA” & “SIBONEY”

Vapores de 14,000 toneladas, que salen todos los SABADOS A LAS 10 A. M. — Petróleo como combustible.

También por los vapores: “MEXICO”, “ESPERANZA” y “MONTERREY”,
que salen todos los JUEVES.

Salidas todos los LUNES para PROGRESO, VERACRUZ y TAMPICO.

PARA MAS PORMENORES DIRIGIRSE A:

Departamento de Pasajse: PRIMERA CLASE.

Teléfono A-6154. Paseo de Martí No. 118.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE:

Teléfono A-0113. Egido esquina a Paula.

AGENCIA GENERAL:

Oficios 24-26. — Teléfono M-7916.

WILLIAM HARRY SMITH

Agente General

N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

HACEN PAGOS POR EL CA-

BLE Y GIRAN LETRAS A

CORTA Y LARGA VISTA

SOBRE NEW YORK, LON-

DRES, PARIS, MADRID,

BARCELONA Y SOBRE TO-

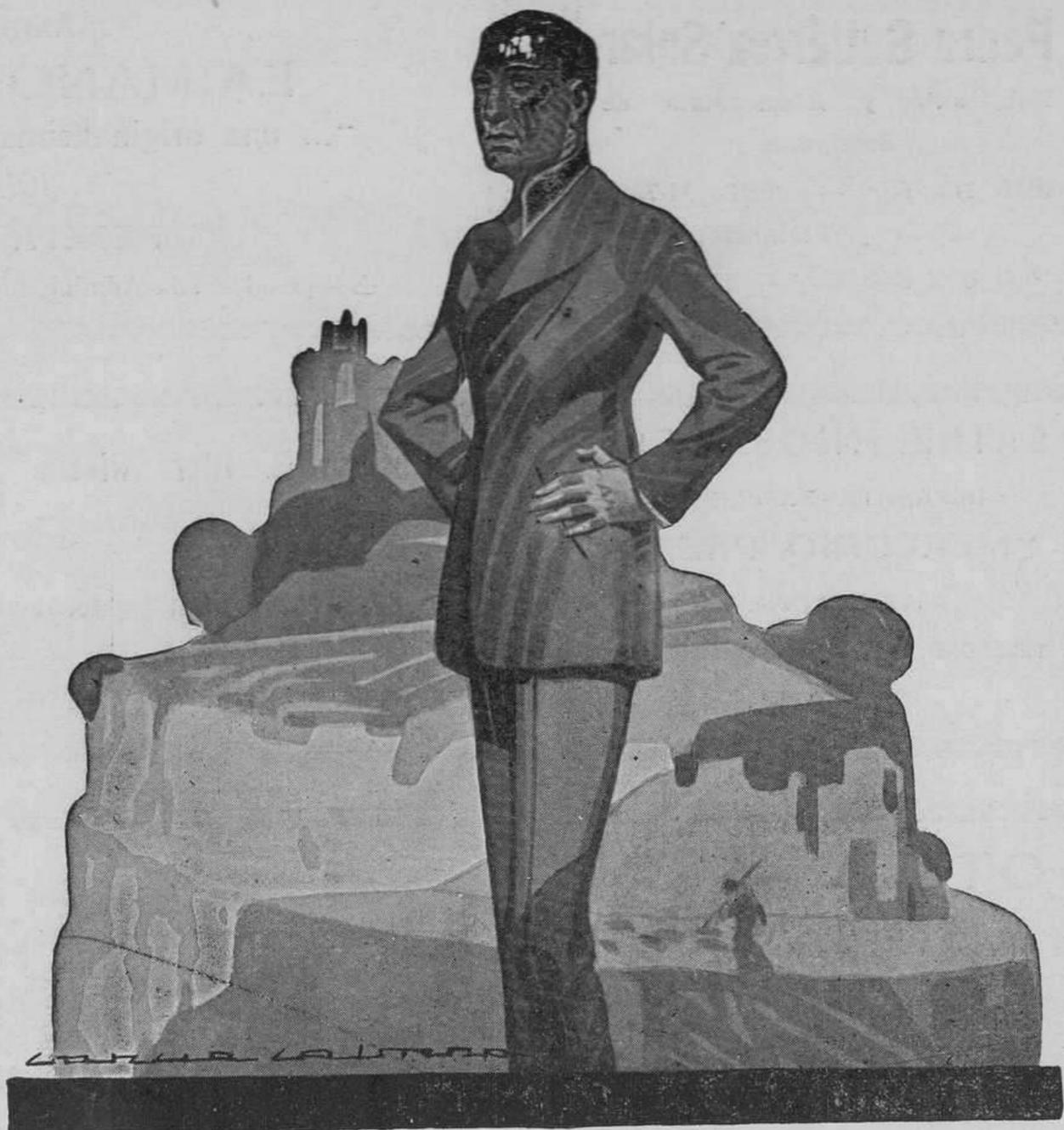
DAS LAS CAPITALS Y

PUEBLOS DE ESPAÑA E IS-

:: :: LAS CANARIAS :: ::

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683



ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR
SOLO SE ENCUENTRA EN EL
BAZAR INGLESES

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

GERENTES | MANUEL TELLECHEA
ANTONIO PEÑA
ANTONIO BERTRAN
COMANDITARIOS
GANCEDO FOCA - C. S. EN C.

TELEFONOS | ESCRITORIO PRINCIPAL L1019.
ESCRITORIO DE LOS TALLERES L2120
FABRICA DE ABONO L1601.

Cable y Telégrafo
GANTOCA
CLAVES EN USO:
A. B. C. 5ª EDICIÓN
WESTERN UNION 5ª EDICIÓN

COMPANIA DE MADERAS
"GANCEDO"
TELLECHEA, PEÑA Y C. EN C.

TALLERES Y ALMACEN
DE
MADERAS
DE
TODAS CLASES

VIGAS DE HIERRO.
Y
OTROS MATERIALES
DE
CONSTRUCCION

ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS

CALZADA DE CONCHA, N.º 3
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE
* **HABANA** *

FABRICANTES E IMPORTADORES
DE
ABONOS QUIMICOS

Pedro Gutiérrez Solar

Fabricante y Almacenista de Sombreros

SOL No. 85. — TEL. M-7382

Cable y Telégrafo:

“GUTSOL” — HABANA

J. AMBER ARRUZA

LA MANO DE BRONCE

“... una originalísima y penetrante narración...”

JORGE MAÑACH (“Diario de La Marina”)

1 PESETA EL EJEMPLAR

Los pedidos a la Administración de esta Revista, Amargura 44.

SAINZ, HNOS. Y CIA.

IMPRENTA - PAPELERIA

“MERCURIO PRESS”

TTE. REY NUM. 61

TELEFONO: A-5322. — APARTADO: 1957

HABANA.

Santiago R. Illera Rivera

Contratista de Obras

TELEFONO: F-1561 — M6051

15 ESQUINA A 12

VEDADO

HABANA.

“LA CRUZ VERDE”

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA DE TODAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42.

Habana.

OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTADORES DE FORRAJE

VILLEGAS No. 92

Entre Teniente Rey y Muralla

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

“LA CORONA”

Monte 233

Teléfono A-9548

PELETERIAS

J. GANDARILLAS
y Hnos.

“LA IMPERIAL”,
Monte 29
Teléfono M-9022.

“A. B. C.”,
Monte 285
Teléfono M-9144.

“LA INDIA”

La más antigua de la República.
Casa Importadora de Sombreros.

de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.

HABANA.

AGUA DE SOLARES

SANTANDER (ESPAÑA)

LA MEJOR AGUA DE MESA

Premiada con Diploma de Honor y Medallas de Oro en todas las Exposiciones a que ha concurrido.

ESPECIALIZACION TERAPEUTICA:

EN CATARROS GASTRO-INTESTINALES, DISPEPSIAS,
VIAS BILIARES Y ENFERMEDADES DE LA PIEL, VIAS
URINARIAS Y REUMATISMOS.

PIDANLA EN TODAS PARTES

UNICOS RECEPTORES:

PENA, MIMENSA Y CIA.

RAFFAEL Ma. DE LABRA Nos. 127 Y 129 (antes Aguila)
esquina a San José.

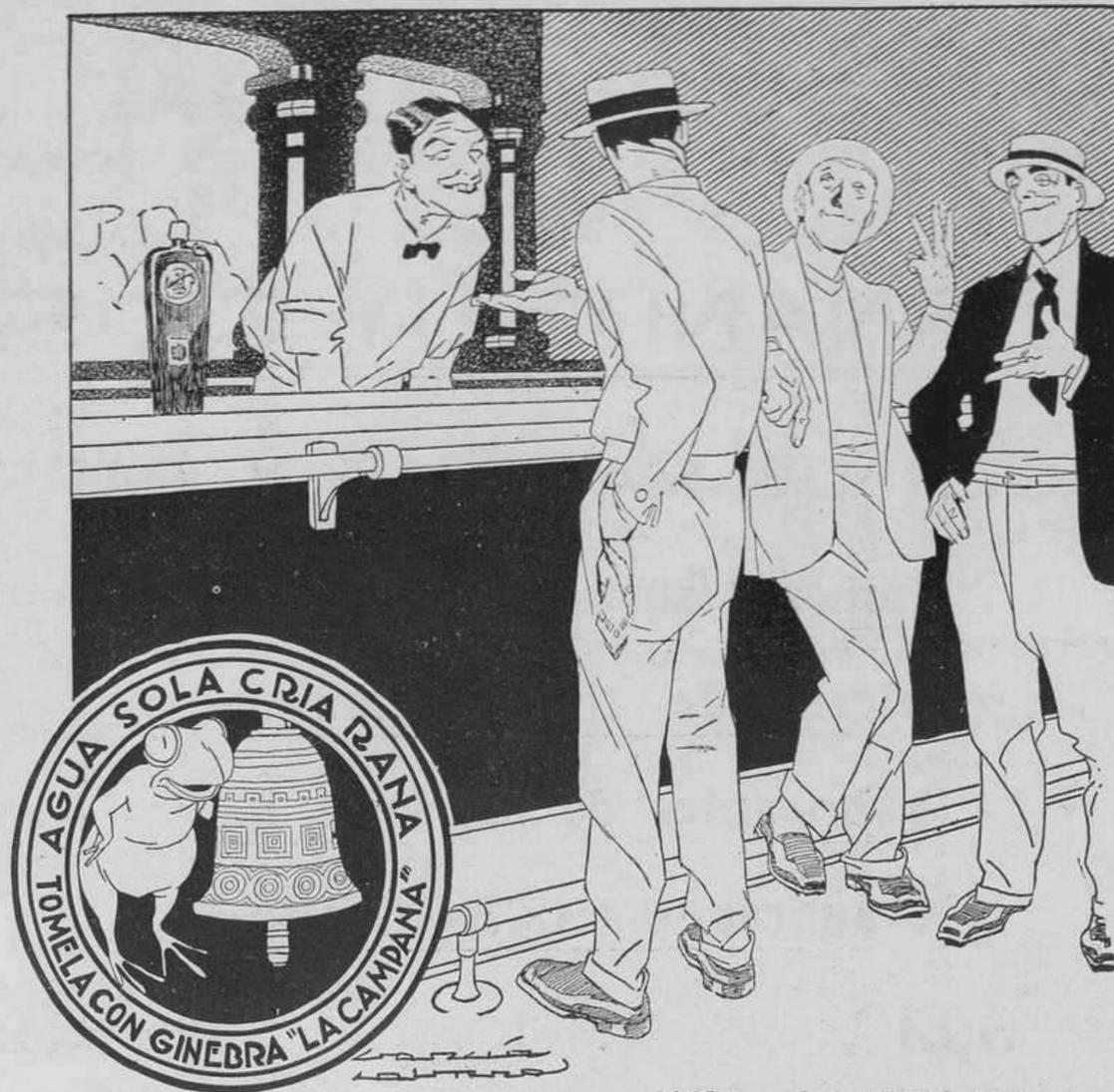
TELEFONOS: A-8664 y M-4010.

HABANA.

AGUA DE SOLARES



SANTANDER
(ESPAÑA)



- UNA CAMPANA!
- DOS CAMPANAS!
- TRES CAMPANAS!!
NO HAY AGUA MALA

CON GINEBRA **"LA CAMPANA"**
VAN DEN BERGH & CO., AMBERES.

MAXIMO NAZABAL

ALMACENISTA IMPORTADOR DE VIVERES EN GENERAL

VINO NAVARRO MARCA "EL TRATADO"

R. M. DE LABRA 120 Y 124, (ANTES AGUILA)

DEPOSITO: ESTRELLA 10

Dirección Cablegráfica:

TELEFONOS A-4946 Y M-3093

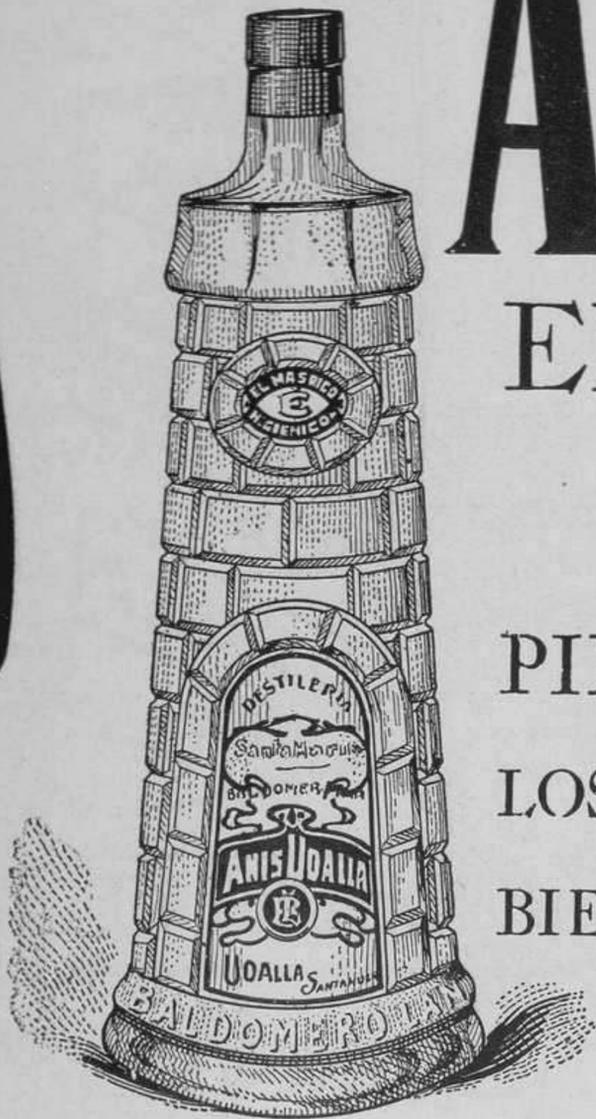
"TRATADO"-HABANA

ANIS UDALLA

EL MEJOR DEL MUNDO

No Tome Otro

PIDALO EN TODOS
LOS ESTABLECIMIENTOS
BIEN SURTIDOS



AGENTES EXCLUSIVOS PARA LA ISLA DE CUBA DEL
UNICOS IMPORTADORES DEL RIOJA LAINEZ
S. en C.
GARCIA Y Ca., S. en C. GENERAL. VINOS Y LICORES.
ALMACENISTAS - IMPORTADORES DE VIVERES EN AGUIAR 110 - APARTADO 674 - HABANA

YO
EL REY DE LOS

VINOS FINOS DE MESA

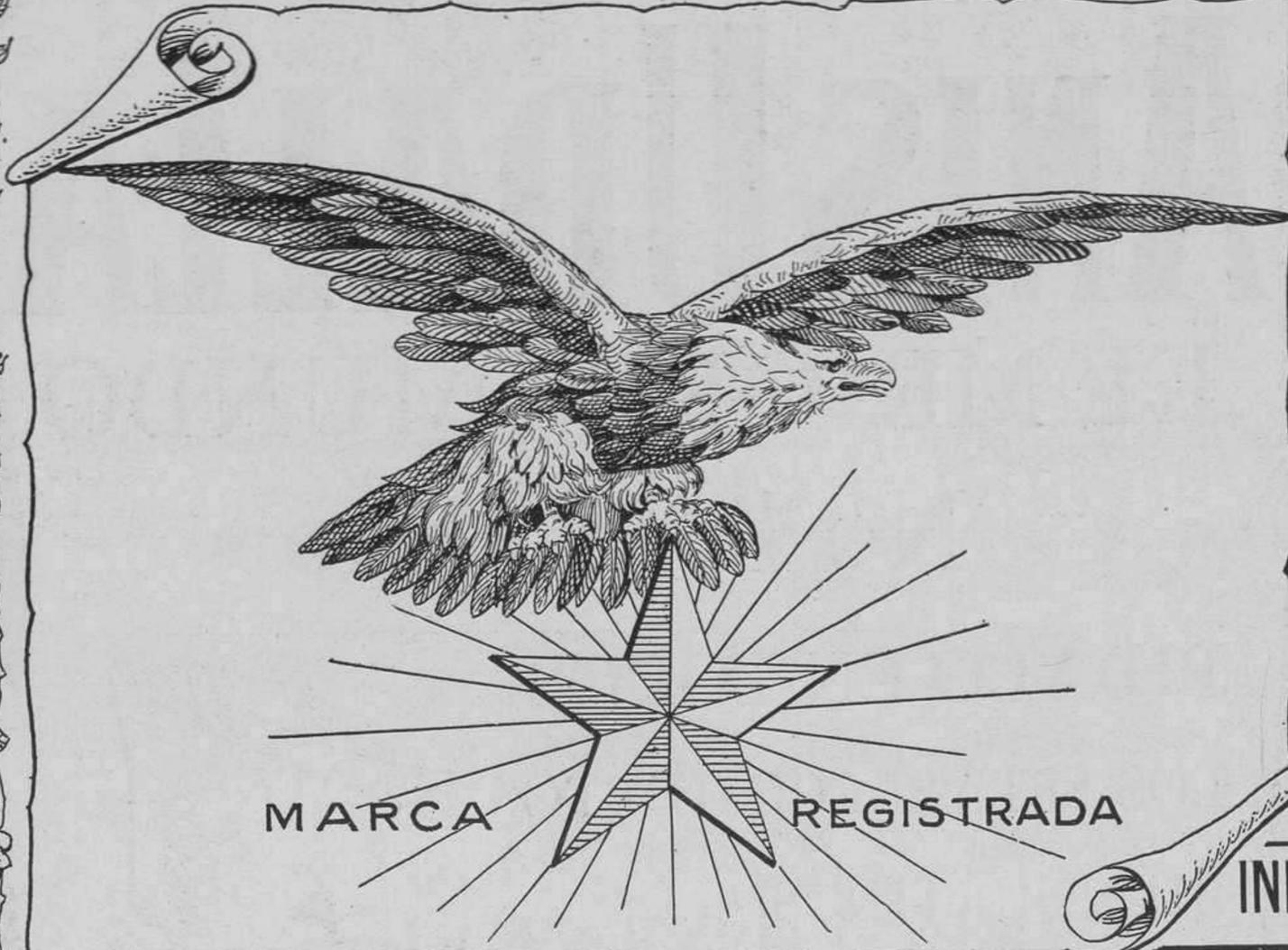
SOY EL PREFERIDO
POR LOS INTELIGENTES

RIOJA LAINEZ



MARCA REGISTRADA

Zarco



MARCA REGISTRADA

GRAN
FABRICA
DE
SOMBREROS
DE
PAJILLA

INDEPENDIENTE

J. BARQUIN Y CA. S. EN C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL
MURALLA ESQUINA A AGUIAR APARTADO N° 1234.
HABANA.

EL SOMBRERO
DE
CASTOR MAS FINO

AGENTES

EXCLUSIVOS
PARA
LA ISLA DE CUBA
Y
MEXICO



MARCA DEPOSITADA



REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA
 Acogido a la franquicia postal e inscripto como correspondencia de 2ª. clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR FUNDADOR: † J. M. FUENTEVILLA DIRECTOR F. BASOA Y MARSELLA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts. INTERIOR, UN MES..... }	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
--	---	--

AÑO IX

HABANA, 16 DE NOVIEMBRE DE 1924

NUM. 37

DIA 23 DE NOVIEMBRE

La Gran Romería de los Montañeses

En este brillante resurgimiento del espíritu montañés, ostensible y creciente día tras día, y a cuya obra fecunda, justo es confesarlo, no es extraña la singular virtud creadora y animadora de los hombres que forman el estado mayor del "Centro Montañés", con su jefe el meritísimo señor Elías Rada a la cabeza,—una fecha, entre todas, parece estar destinada a vivir con marcado relieve en el corazón de todo buen montañés: el 23 de Noviembre próximo.

En ese día memorable, va a tener lugar en la Habana, en los espléndidos jardines de "La Tropical", una rotunda y magnífica afirmación de nuestra vitalidad en la Isla como colectividad regional, y una pujante exteriorización de todas nuestras posibilidades.

En todos nosotros late una secreta esperanza ante la proximidad de esa fecha. Tenemos el presentimiento de que ella va a significar un decisivo paso de avance en nuestras comunes aspiraciones y que de su ambiente festival ha de surgir, por unánime necesidad y deseo, el comienzo de aquellas realizaciones urgentes, inaplazables, que hoy son sólo aspiración vaga y confusa entre los hombres de nuestra tierra.

Se siente en la atmósfera de nuestra Colonia que algo práctico y decisivo se prepara. Hay una recóndita ansiedad en todos los pechos, como ante el presentimiento de una nueva etapa en nuestra actividad regional, una nueva etapa, coincidente con esta magna fecha del 23 de Noviembre, que de modo tan resuelto y definitivo está llamada a influir en nuestra futura existencia como expresión regional.

Mucho y bueno puede salir de esa fiesta de los monta-

ñeses. Las cosas, al punto de madurez a que han llegado merced al celo y constante labor de un puñado de paisanos nuestros animados del más intenso sentimiento patriótico, parece que sólo esperan el momento propicio y la hábil ordenación de una mano para revelarse.

Confiamos también en el entusiasmo, en la extraordinaria animación que entre todos nuestros paisanos ha despertado esta grandiosa fiesta. En todos los medios montañeses no se habla de otro asunto. La romería del "Centro Montañés" en "La Tropical", por su magnificencia, por su suntuosidad, por las personalidades que a ella han de acudir y por el alto realce que ha de prestarle la mujer montañesa, la hermosa mujer montañesa que es la sal de nuestra tierra, — *cum grano salis*—, y que constituye siempre la gracia y el ornamento de todas nuestras fiestas, está llamada a ser un acontecimiento excepcional.

A favor de esta desbordante alegría con que se anuncia la romería: pitos, tamboriles, bailes, pandeteras, danzantes, músicas, organillos; el precioso estandarte montañés presidiendo y dominando el acto conmemorativo; en medio del júbilo y la concordia que han de hacerse visibles como nunca ese fausto día, los montañeses habrán de acordarse de la responsabilidad y de la alta misión a que están obligados en América.

Así lo esperamos nosotros; así lo esperan con nosotros muchos de nuestros paisanos que laboran incansablemente por que la Colonia montañesa logre aquel nivel de progreso, de fuerza y de prosperidad a que tiene derecho, con sólo querer, con sólo proponérselo, y que habría de colocarle pronto por encima de otras muchas sociedades regionales con menos virtualidades que la nuestra.

La anexión de Castro-Urdiales a Vizcaya

A los vizcaínos y vizcainarras les ha dado ahora por resucitar el viejo pleito de la anexión de Castro Urdiales.

Y no es lo peor que apoyen con entusiasmo esta campaña y que aleguen todo género de sinrazones para conseguir sus propósitos; lo peor es que en Santander, como si el pleito no interesase, no se contrarresta la labor de los vascos, y será cosa de creer que tienen razón recabar del Directorio que la rica y laboriosa ciudad castreña pase a formar parte del Señorío de Vizcaya.

Los argumentos de los iniciadores de esta cruzada alegan en favor de la anexión de Castro Urdiales a Vizcaya, no tienen base sólida, ni en la población castreña existe ambiente propicio a la realización de los propósitos de los "anexionistas", entre los que se encuentran algunos montañeses, como el banquero Ocharan, Sota, el naviero, y otros.

La dolorosa realidad nos ha demostrado siempre que los ideales de los pueblos no siempre están suficientemente defendidos, y nosotros, pesimistas por naturaleza, tememos que la desmembración de la Montaña por la parte occidental se realice como Vizcaya quiere y pide.

Ya sabemos que nuestras protestas nada significan, y nada alcanzarán, pero no queremos que pasen desapercibidas, y aunque sea desde las columnas de "LA MONTAÑA" tenemos necesidad de desahogar un poco nuestro sentimiento, al ver que en Santander apenas si se levanta una voz para hacer fracasar los planes de los vizcaínos, que por todos los medios reclaman la anexión de Castro Urdiales al Señorío.

Como curiosidad, y para que nuestros lectores conozcan la labor que en apoyo de sus aspiraciones realiza la prensa vasca, reproducimos de uno de los diarios de Bilbao de mayor circulación, el suelto siguiente:

"CASTRO-VIZCAYA.—Todo Castro pide la anexión. — "La Ilustración de Castro" dedica casi todo su número del domingo a insistir sobre la conveniencia y la necesidad de la anexión de aquella ciudad y su partido a la provincia de Vizcaya.

Entretanto, en la mayor parte de los establecimientos de comercio se han abierto listas que se llenan de firmas, dando su completa conformidad a esta campaña de la prensa castreña.

Anteayer, domingo, en el banquete con que fué obsequiada la Coral, el diputado vizcaíno señor Careaga, recogió en un discurso elocuente los deseos de los castreños y dijo que la Diputación de Vizcaya estudiaría con cariño el asunto. El orador fué aplaudido con gran entusiasmo.

○○○

He aquí un extracto de los argumentos en que los castreños basan sus aspiraciones fusionistas:

"Nuestro origen es, sin disputa, vizcaíno; lo prueban los numerosos nombres vascongados, empezando por Urdiales y Campo Ezquerro, y siguiendo por la multitud de apellidos vascos extendidos en todo este término municipal. El escudo que ostenta la fachada de la Casa Consistorial con los rampantes y el árbol, de Guernica, es concluyente.

Castro formó parte de Vizcaya hasta 1471 en que por cédula expedida en Vitoria en 4 de marzo, por el conde de Haro, camarero mayor de don Juan II, quedó separado a su instancia. En 21 de septiembre de 1738 el rey Felipe V, a petición de Castro, dió en el Real Sitio de San Ildefonso, el Decreto de reintegración; pero los bilbaínos, celosos entonces del puerto de Castro, opusieron la mayor resistencia al Decreto y lograron anularle en 3 de diciembre de 1741, mediante otro decreto firmado por el mismo rey en el Sitio del Buen Retiro. Castro a su vez recurrió contra la Real disposición y la enojosa contienda siguió hasta 1763 en que nuestra villa quedó definitivamente separada del Señorío de Vizcaya, cumpliendo una vez más, como dice Javier Echavarría con su natural gracejo, el "principio de derecho", según el cual en el agua y fuera del agua, el pez grande se traga al pez chiquito".

○○○

"Razones de todo orden nos sobran para defender nuestra pretensión ante los Poderes públicos; y queremos hacer a Santander la justicia de que no ha de oponerse a nuestras justas pretensiones.

En honor a la verdad hay que decir que ni Santander toma el menor interés por Castro ni Castro se siente montañés. Es más, el día en que dentro de la mayor cordialidad, dejáramos de ser políticamente montañeses, nuestros afectos y nuestras simpatías crecerían, porque no tendríamos que echar de menos como hoy servicios provinciales".

○○○

"Castro figuraba en las célebres Juntas de Guernica, ocupando el octavo lugar con preferencia a otras villas del Señorío".

○○○

"Su misma divisa es como sigue:

Castro soy y Castro he sido,
Vizcaya es mi firme asiento
y a España con noble aliento
y lealtad siempre he servido".

SOCIEDAD MONTAÑESA DE BENEFICENCIA

Se hace público para conocimiento de las personas a quienes el aviso pueda interesar, que la Corporación da un término de sesenta días, a los familiares de los fallecidos, sepultados en las bóvedas del Panteón a ella perteneciente, Nos. 1—3—4—5—7—8—9—10—11—12—13—14—16—17—19—20—21—22—23—24—25—26—27—28—29—34—38—40—41—42—43—44—45—46—47—48—49—51—52—53—54—55—58—61—64—65—66—y—67, para la exhumación de dichas bóvedas, de los restos de los expresados difuntos.

Pasado ese término que vencerá el día 15 de Diciembre del corriente año, la Sociedad procederá por sí, a la mencionada exhumación, colocando juntos en solo lugar, los restos precitados.

Por las necesidades del caso, el plazo que aquí se fija se declara improrrogable.

Habana, octubre 15 de 1924.

JOSE BARQUIN, *Presidente.*

D. Emiliano Basoa Marsella

De manera inesperada, impresionándonos dolorosamente en lo más hondo de nuestra alma, hemos recibido la triste nueva que desde las costas lejanas de Cantabria nos han transmitido en sentidas cartas familiares y personas de nuestra amistad, anunciándonos el sensible fallecimiento ocurrido recientemente del muy querido hermano de nuestro Director y antiguo amigo de los que en esta Revista laboran, señor Emiliano Basoa Marsella.

Ha dejado de existir en Laredo, su pueblo natal, el día 10 del pasado octubre, siendo su muerte muy sentida, pues era una persona popularísima, con un corazón leal, noble y franco y muy estimada en la villa, donde su distinguida familia goza de grandes simpatías y cuenta con verdadero arraigo.

Espíritu aventurero, abandonó voluntariamente los paternos lares repetidas veces y cruzó el Atlántico para buscar afanoso en las duras luchas comerciales de América el vellocino de oro, no siempre logrado, y aunque hombre de recio temperamento, gastó su juventud inútilmente, y cansado de aventuras y andanzas, viendo desvanecidos sus quiméricos ensueños, tornó a la patria amada, al terruño nativo, casándose allí con la elegida de su corazón, que esperó pacientemente su regreso, y constituyó su hogar amorosamente creando una familia noble y buena, que en el último trance de su vida ha estado al lado del lecho, consolándole en sus dolores, cerrando sus ojos en la hora de la agonía y viéndole cómo entregaba su alma al Creador, abrazado a la Cruz Redentora, confortado con los Santos Sacramentos y la bendición apostólica.

Ante la noticia de la muerte del querido amigo, sentimos nosotros un vivísimo dolor, asociándonos al duelo de su familia cordialmente; y a su desconsolada esposa, doña Cándida Ojeda, a sus hijos don Maximino, actuario del Juzgado de Laredo, don Octavio, residente en esta ciudad, don Manuel y doña María; hijas políticas, doña María de la Concepción Oveja y doña Josefa Reina; nietos, María Luisa y Matilde; hermanos, nuestro querido Director don Francisco, don Juan y don Santiago; hermanos políticos, y demás deudos y parientes, les damos nuestro más sentido pésame, pidiendo a nuestros lectores recen una oración por el alma del finado.

Es hoy Santander la segunda ciudad castellana y una de las que más le interesa la Unión Castellana, a fin de que en su puerto, tan estratégicamente situado, pueda sacar el fruto debido de su situación y de la bondad de su clima, en el verano, para la atracción de los veraneantes que piensan ir a las playas del Cantábrico.

Poco a poco viene progresando en población y en riqueza, y por su excelente edificación, la limpieza de sus calles, la abundancia y bondad de sus hoteles, la belleza del paisaje, la comodidad de los viajes entre ella y Madrid, a la vez que la mayor celeridad y baratura de los trenes, merece por todo eso, unido a la excelente cortesía de su población que, especialmente los veraneantes de Castilla, se fijen en ella.

En el orden de tráfico marítimo tiene hoy el inconveniente de estar situada entre dos puertos de gran actividad, que no le asfixian, pero le restan tráfico, y eso sólo lo puede aumentar con la construcción de dos líneas férreas que citaré. Y esas líneas no es probable que las pueda conseguir rápidamente, si no se forma pronto la mancomunidad castellana, formada por la Nueva y Vieja Castilla y León, a fin de tener un intercambio comercial e industrial, a la vez que económico, suficiente para tener bastante fuerza política y económica que logre dejar de lado a determinados grupos político-económicos que hablan mucho de patriotismo, pero que lo emplean sólo en beneficio de un reducido sector de la patria, y ese no está precisamente en Castilla.

Castilla debe despertar, debe saber que para que sus problemas sean favorablemente resueltos con justicia y rapidez, es preciso que esté organizada para pedir a los poderes públicos lo que la hace falta.

Ya hemos dicho que Castilla tiene como nervio vital la agricultura y la ganadería, pero no es eso solo, hay también industria y minería, a las que las vías férreas han de favorecer, como a las otras dos fuentes de vida.

Las dos líneas férreas que hoy precisa Santander son: una de Cabezón a Gotes y a Benavente, de vía estrecha, y otra de Soria a Burgos y Santander, con origen en Calatayud, de vía estrecha también o de vía internacional, para en Soria empalmar con la Roncal-Soria-Madrid del excelente proyecto de la S. E. de I. E. tan discutido hoy, y que serían una de las cosas más beneficiosas y más útiles al país que habría hecho nuestro gobierno si aceptara sus proyectos.

Tiene actualmente Santander excelentes líneas de navegación de lujo, y otras más económicas y muy convenientes que le ponen en comunicación con las Antillas y el Pacífico, pero carece de un excelente servicio a Sud-América por el Brasil y Uruguay a la Argentina, y es otra necesidad que hay que llenar.

La provincia de Santander tiene montes cubiertos de eterno verdor, que no se aprovechan más que en un tercio de lo que es posible; posee una tercera parte apenas de la ganadería que en ellos puede vivir; produce excelentes carnes e inmejorables leches, que venden a 35 céntimos el litro. Un tren muy rápido podría conducir esta leche al interior de Castilla, abaratando su precio hasta el límite de cuarenta y cincuenta céntimos en litro en vez de los 60 y 80 a que se expende hoy.

Todas esas cosas las podría conseguir rápidamente mediante la Mancomunidad de Castilla.

Dalmau.

DE LA TIERRA HIDALGA LOS CABALLEROS DEL VIEJO CANTAR

Tenemos en la Montaña, en la rica región favorecida por todo lo bello, una agrupación modesta, casi recién nacida, de jóvenes esforzados, cultos y animosos que, bien organizados y sintiendo en sus corazones cántabros toda la belleza, todo el bucolismo bravo y poético de nuestra tierra y de nuestra raza, han echado sobre sus hombros, tácita, silenciosa y calladamente, la noble tarea de hacer que de nuevo vibre en Cantabria la vieja poesía lírica popular, todo lo que constituye el rico y viejo cancionero montañés.

Las rancias y dulces canciones de nuestra región; las cán-

cerrando el paso las coplas de "cabaret", los cantares exóticos, exentos casi siempre de verdadero fondo de poesía y sentimentalismo de que está tan plétórico todo nuestro cancionero.

En tiempos de nuestros mayores, era la copla clásica y perfumada de los valles la que se oía en las callejas estrechas y la que en la plácida calma rural acusaba el paso de una moza por la vereda. Más tarde, si alguna vez en nuestros paseos pueblerinos hemos escuchado la voz del aldeanillo que suspende el canto para gritar a sus vacas, o la de



El popular y admirable orfeón santanderino "El Sabor de la Tierra", con los individuos que componen su masa coral vestidos a la típica usanza montañesa. En el círculo, los simpáticos niños Violeta Carral y Ramón Ruiz, que forman parte del orfeón.

didas y melancólicas poesías montañesas, olorosas a amor de pechos mozos, a prados verdeantes, a arroyos cantarines, a heno y borona, ellos nos las traen de nuevo a nuestra memoria, que ya no las retenía, como algo grande e inestimable, como algo que fué nuestro y que fuimos apartando de nosotros inconscientemente, velado nuestro espíritu por el espejismo iluso de las cosas nuevas.

Al viejo cantar, a la sentimental y dulce alborada, saturada de montañesismo puro, que trae a la imaginación el perfume de las noches de aldea y de espera anhelosa de mozos; de las madrugadas alegres y de los bulliciosos retornos de romerías campestres, todo lo que fué el sabor y la tradición sentimental de la tierra de Pereda, fueron poco a poco

la moza que, con el cuévano a la espalda y el dalle al hombro, va camino del prado, ha sido, ni más ni menos, para rectar contrariedades, que la composición sencilla y dulzona, que tan a tono estaba con el paisaje montañés, ha ido desapareciendo del campo, cediendo su lugar a la composición achulada, exótica y vulgar, venida "de fuera", sin ese sabor, sin esa cordialidad suave y confortable de las cosas de casa.

Pero el relegamiento, el olvido en que fueron cayendo nuestras típicas canciones tenía que tener adecuados paladines que en su justa defensa salieran; y he ahí que estos paladines encarnan en unos mozos que, encariñados con toda la tradición montañesa, se disponen a reverdecirla de nue-

vo, a hacer que otra vez en los valles, en los lugares todos de la provincia se oigan las viejas canciones del agro y de la ciudad. Esos paladines son animosos, son también sin saberlo quizá, artistas, y en alas de tan noble ideal, se agrupan en unos Coros, a cuya bandera, como égida protectora, ponen el título de una de las más bellas e inspiradas composiciones peredeanas.

¡Qué hermoso propósito el de esos desinteresados mozos de "El Sabor de la Tierra". de esos humildes trovadores que, por un desmedido amor a nuestra tradición, van de pueblo en pueblo, de rincón en rincón, realizando algo así como la penetración pacífica del viejo cancionero, restituyendo a la aldea lo que fué su mejor sello y carácter en tiempos pretéritos!

yendo a la aldea lo que fué su mejor sello y carácter en tiempos pretéritos!

Por ellos, en todos los rincones de nuestra Montaña se vuelve a oír la entonación suave y sentimental de la tierra; y es muy loable que una agrupación de jóvenes artistas, como caballeros del viejo cantar montañés, echen sobre sus hombros la tarea de imponer la preferencia de lo que fué nuestro, de los aires montañeses, que son "como algo de nuestro propio ser, como trozos arrancados de nuestro pensamiento y de nuestro corazón.

Ampuero, 1924.

R A M O N G . Z O R R I L L A

MISA DE REQUIEM

El próximo día 20 del mes actual, a las ocho y media de la mañana, se conmemorará el primer aniversario con una misa de Requiem, en la iglesia de los R. P. Carmelitas de San Felipe, ante el altar mayor de la Santísima Virgen del Carmen, por el alma que en eterna paz descanse, de la que en vida fué doña María Lazcano de Inchauspi, que falleció

en Otañes después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición apostólica.

Sus hijos Manuel y Joaquín Inchauspi y Lazcano, invitan a sus amistades a tan piadoso acto y les suplican rueguen a Dios por ella.



Vista fotográfica de la hermosa finca "El Reguero", que posee en el pintoresco pueblo de Comillas nuestro distinguido amigo y conterráneo señor Ciriaco García, antiguo comerciante que fué de esta plaza y que hoy reside, retirado de los negocios, en dicha villa costeña, de la que ha sido Alcalde, cargo que desempeñó a satisfacción de sus convecinos, habiendo dejado un grato recuerdo de su gestión al frente de la Municipalidad por su acertada actuación y su honrado proceder.

D E G A N D A R I L L A

Por esta parte occidental de la provincia, hemos tenido un verano desastroso; debido a la mucha sequía que agostó los sembrados en flor, hizo que fuera muy escasa la cosecha de hierba y nula completamente la del retoño.

Por ese motivo, sin duda, unido a otras causas "difíciles" de enumerar, por ahora, todas las romerías y fiestas populares, como ya les he apuntado en crónicas anteriores, se han visto muy desanimadas en general, y faltas de aquel entusiasmo y alegría de otros años.

Tal aconteció con la de San Bartolomé, en Estrada, y en Serdio, los días 24 y 25 de agosto, que no llegó ni a una sombra de lo que era en época anterior.

Los Mártires, en Unquera, ídem de lienzo; también pasaron sin aquel entusiasmo y jaleo que tanto los caracterizaba. Falta... ambiente propio para fiestas.

El día 28 se hizo la tradicional rogativa entre este pueblo de Gandarilla y el inmediato de Labarces, impetrando del Cielo el agua tan necesitada para nuestros resechos campos. En los días sucesivos a esta fiesta religiosa llovió un poco, pero... cuando vino a **descargar** copiosamente fué durante las fiestas de la Barquera, los días siete, ocho y nueve, del actual, en la villa de San Vicente, desluciéndolas un tanto, aunque no mucho, porque, como todas las romerías, bastante deslucidas se presentaban ellas.

Hubo misa solemne en el histórico santuario de la Barquera, situado en el pintoresco sitio de este nombre, orillas del mar, predicando el ecónomo de Comillas D. Baldomero Toca, que agradó bastante.

Esta villa de Comillas fué la que más contingente de romeros dió ese día, puesto que no cesaron en todo él de dar viajes "La Cantábrica" y "Los Marcelinos", siempre repletos de viajeros.

Por la tarde, cuando se hacían las cucañas marítimas y demás festejos náuticos, un fuerte chaparrón vino a deshacer la fiesta, refugiándose todos en los portales de la villa.

Como la lluvia continuó a intervalos unas veces se bailaba y otras se **asubiaba** en los citados portales, hasta que, la mocedad aldeana de los pueblos inmediatos, aburrida y malhumorada, **chopleando** pozos, emprendió el camino de su casa, quedándose muy pocos para asistir a la velada que prometía tan poco.

Al día siguiente... nada: concurso de bolos, estando la bolera insoportable de agua, y un poco de baile, por la tarde, con música de la Banda provincial de Santander.

El día catorce, la gran romería del Santo Cristo de los Remedios, en Bielva.

Esto de gran romería lo era antes, porque... el año pasado, y éste, de romería no ha tenido nada, debido a los fuertes chaparrones que cayeron por la tarde.

Parece que al Santo Cristo no le agradan ciertos festejos exóticos (manubrio, bailes, etc.) y a la hora de la fiesta

profana dice... allá va agua, y cada uno procura refugiarse en donde puede y volverse pronto a su respectivo pueblo, convertido en pato o poco menos.

Lo más raro del caso es que por la mañana amanece un buen día, fresco y templado, propio de romería, y esto hace que acudan muchos devotos de toda la comarca.

Se celebran los cultos religiosos que se ven muy concurridos, y luego... agua, agua y agua.

Me parece que para el año próximo, si hacen programa de festejos como este año, debe la Comisión poner en ellos como nota que diga, poco más o menos, lo siguiente:

"Se suplica a los forasteros que vengan a esta romería, que traigan paraguas, impermeable y **albarcas**, porque... será muy probable que les hagan buena falta para volver a sus casas."

O esta otra:

"No se permiten más bailes que el **regional**, juego de bolos y las diversiones populares de ...**antiguamente**."

Como digo antes, la función religiosa estuvo muy bien. A la diez, misa solemne que celebró el muy querido párroco y Arcipreste de Ribadedeva, hijo de Bielva, don Lino Gutiérrez Rubín, asistido por el también Arcipreste de Cabuérniga y párroco de Celis, don Francisco Gutiérrez, y el de Camijanes, don Pedro Pérez.

La misa fué celebrada con acompañamiento de armonium, que tocó una bella señorita del pueblo, por el coadjutor de Celis D. Francisco Salas y el Regente de Lamasón don Julián Escalante.

Predicó el Padre Fulgencio, pasionista de la residencia de Santander, que agradó bastante.

Había en los alrededores de la capilla muchos puestos de frutas, mesas con refrescos, tiendas de **medias**; queseros de Tresuso, con su famoso queso "picón"; un sinnúmero de romeros merendando en el hermoso prado del Santo, y... todo esto se deshizo como por encanto a las dos de la tarde que empezó a llover. Allí no quedó nada ni nadie.

—Como el año pasado, decían algunos, **chapuzando** pozos por la Cruz de Jerusalem.

—A esto no hay **derecho**, argüían otros en tono humorístico.

—Es que está el **Santo Cristo** enfadado, repetían otros.

Lo cierto fué que aquel día, de romería, nada, y al siguiente, lo mismo. Todo lo preparado quedó... en proyecto.

Y como esta romería es la última de la temporada, por esta parte de la provincia, ahora... pongamos la pluma en la espetera, metámonos en nuestros cuarteles de invierno lo mismo que el caracol, y hasta la primavera próxima, si es que Dios nos consiente llegar a ella.

De vez en cuando, si puedo **enjaretarlo**, les mandaré algún cuento y... a vivir tropa.

Septiembre 18 de 1924.

La canción y el baile: "A lo alto y a lo bajo"

La suave, la dulce, la tranquila y serena alegría, reflejo del bienestar que los pasiegos disfrutaban, se muestra en el baile popular y se pregona, sin estridencias, sin ruidos, también dulce y suavemente, en la canción montañesa; en la "tonada" pasiega, que es a la vez la música natural, la música sencilla, la melodiosa música a cuyo compás bailan los días festivos; unas veces en la Plaza; otras en el Ferial; algunas delante de la casa de Manolín; éstas junto a los fresnos de la iglesia; las otras bajo la solana del café, a la vista de todos y siempre al aire libre, con destreza y honradez; con pureza y alegría al son de la pandereta.

Los días de serena calma en las montañas; los días en los que éstas se tocan con las suaves y flotantes gasas de sus bellas nieblas; los días también, que el sol tiene el capricho de rasgar estos cendales y por ellos asomar alegre su rostro y que travieso, cual chiquillo entre gasas, los rasga en caprichosos girones, que al pintor que quiere copiarlos le desesperan sus arabescas formas y tonos suaves con que están hechos, influyen en el ánimo: unas veces dulcemente, haciéndole a uno sentirse feliz con la contemplación de estos maravillosos instantes; y otras sacudiendo su espíritu y elevándolo a las regiones puras del Ideal: de la Belleza, que se manifiesta hermosamente en estos contrastes, ya suaves, ya rápidos; algunas veces con luz tenue y otras con deslumbradora luz y siempre inspirando bondad y amor a la vida, pues no es otra cosa la alegría, y el canto y el baile que son su expresión, constituyen el rito y el culto que rinde el hombre, por su bienestar y en su dicha, a la madre única, a la madre pura, a la siempre bellísima y honrada madre nuestra: a la Naturaleza.

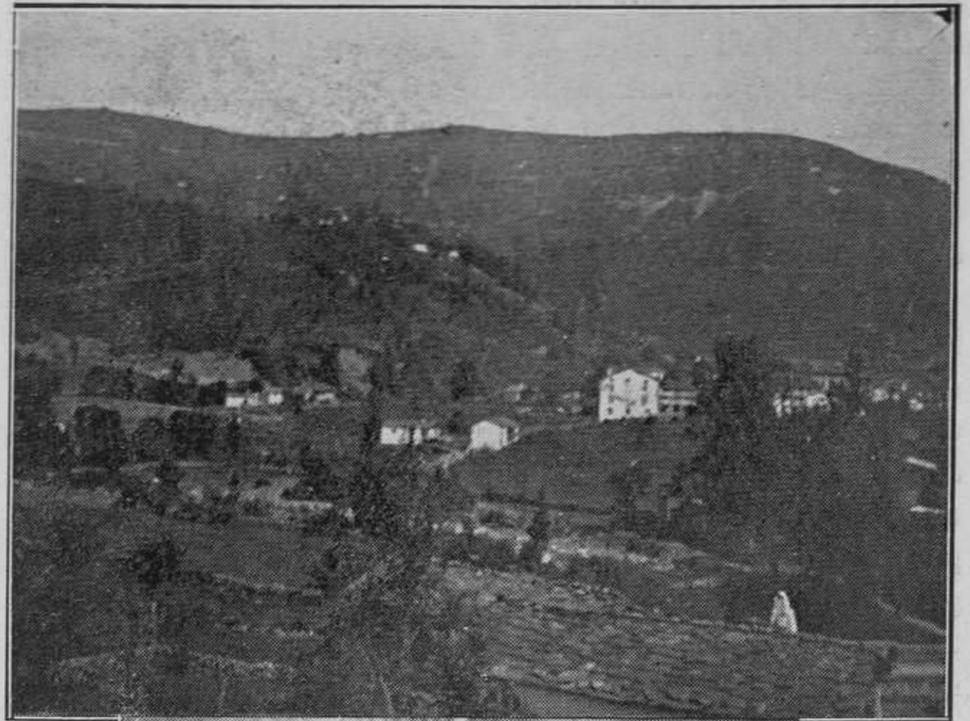
El aire suave: el céfiro, al empujar las nubes, unas veces las hace subir, otras bajar y casi siempre las obliga a formar, una como rueda, en derredor de las montañas. Los árboles sacudidos por el viento, también parece como que danzan y el sonido de sus hojas, los murmullos que éstas producen, son como las canciones preciosas, son las armonías, que no reproducirá nunca, con su majestuosa belleza, aunque sea un genio quien los lleve al pentágono, ningún músico y por lo tanto instrumento musical alguno.

Estos contrastes suaves; estos aspectos, no por sencillos menos sublimes, que presenta y ofrece la Naturaleza en esta región, imprimen carácter a la personalidad de los moradores y naturales hijos de la misma y este carácter se manifiesta siempre en sus espíritus, en su género de vida y hondamente en su corazón.

Bondad y dulzura, melancolía y languidez, reserva y movimientos reposados, actitudes hijas de la meditación y de la reflexión, son las características y la medida del alma, del espíritu pasiego.

CANCION

"San Juan el de Resconorio,
San Roque de Ríomiera,
San Pedro del Romeral
Y la Virgen de la Vega".



- 1—La Costera y la Plaza en Vega de Pas
- 2—Baile pasiego al son de la pandereta: "a lo alto y a lo bajo"
- 3—Valle del Yera y confluencia con el Pandillo, visto desde la carretera de Selaya



La Musa popular, la poetisa del pensamiento común, la traductora del sentimiento general, inspirado en el natural anhelo y en la común ilusión, ha rimado en esta copla, ha lanzado al ambiente en esos cuatro versos el regionalismo natural, el regionalismo lógico, el amor puro y único de los hijos de esta región a sus pueblos y en sus pueblos a sus fiestas, pues la mayoría de ellos, cuyo nombre ha modificado el tiempo y otras circunstancias, primitivamente lo tomaron de estas fiestas.

Vemos, pues, aquí, en esta canción, admiramos también aquí, en esta copla, la sencillez y la naturalidad, madres de toda belleza, que llega a lo sublime y nos extasía de veras, cuando la oímos en este valle; cuando vibrando en el aire penetra en el oído y su vibración apresura los movimientos del corazón y a veces conmueve hondamente, por la dulzura de la voz que la emite, por el encanto del paisaje en que suena y el sentimiento con que sale, no sólo de la garganta de la cantadora, sino del alma de la misma, que por su natural sencillez, por su claridad de voz y por sus inflexiones, pregonada honradez, denota pureza y glorifica la vida pura del campo.

“Mi querer y tu querer
son dos querer en uno;
y siempre estamos riñendo
por si es mío, o por si es tuyo”.

La falta de complicaciones, la sencillez de afanes de la vida en el campo permite al espíritu, que nunca puede estar ocioso, tener esta expansión, que la copla revela; y esta delicadeza, esta aristocrática espiritualidad, que con pocas palabras, con sencillas armonías, llega al cerebro y dice al corazón más, mucho más, que largos discursos y con más claridad retrata y resume la pureza de alma y la verdadera vida:

“A lo alto y a lo bajo
a lo ligero,
al uso de mi tierra
toco el pandero”.

Decíamos antes, que las nieblas movidas por el céfiro, coronaban las montañas, en una como rueda, con ascensos y descensos: subiendo y bajando y balanceándose también los árboles, que susurrando armonías, al moverse sus hojas, producían la sensación del baile de la Naturaleza cuyo rito y culto practican los naturales de este país, en sus bailes populares, en sus danzas sencillas, en sus bailes, por esto, solemnes.

Creo firmemente, por haberlo observado muchas veces en las que ha coincidido el día de fiesta, con la fiesta que la Naturaleza hacía aquel día, que estos dos bailes: de “lo alto” y “lo bajo” son las primeras manifestaciones de la alegría que la admiración a la Naturaleza produjo en los primeros moradores de estos valles, el deseo de rendirla culto imitándola y que así, de esta imitación, surgieron estas sencillas danzas.

Primero debieron hacerlas con el acompañamiento de la canción: con la voz humana; pero como el viento fuerte y el céfiro, verdaderos causantes de la danza de la Naturaleza, quedaban sin representación, idearon la pandereta que con sus sonajas imita el susurro de las hojas y con su

parche diestramente sacudido, reproduce el ímpetu del viento al mover los grandes árboles al hacer bailar a los fresnos.

El baile llamado “a lo bajo”, consiste en movimientos suaves: unos pasos a derecha y los mismos volviendo a la izquierda, que dan, como si pasearan, hasta casi tocarse los brazos el mozo y la moza que danzan, con estos inocentes y airosos balanceos que terminan con una vuelta elegante, para volver a comenzar cuando la cantadora suelta al aire su tonada:

“No me vengas con “figuras”
que yo “figuras” no quiero;
que un novio que yo tenía
lo dejé por “figurero”.

El que contemple esta danza, si es artista que siente la Naturaleza, comparará los pasos a derecha e izquierda, dados por las parejas al son de la canción y de la pandereta, con los suaves movimientos de los fresnos, mecidos por el viento; y el susurro de las hojas producido por el céfiro, será comparado, al momento, con el sonido de las sonajas de la pandereta y el fuerte viento por el zumbido del parche del pandero.

La danza “a lo alto” es más complicada, es más enérgica y es más cortés: sus movimientos son más rápidos, sus piruetas más artísticas: el mozo que está sin bailar, que es espectador, si quiere, puede, sin molestarse, entrar en la danza, pidiendo el favor a quien en ella se halla; y de esta manera un solo mozo, si hay más y quieren, también, pueden pedir el favor, hace cambiar el baile: lo ameniza, porque el que le cede la pareja pide el favor a otro, y éste al que tiene junto a sí, y de esta manera todos los mozos bailan con todas las mozas y éstas a porfía se agitan, saltan, trenzan los pies y con los bonitos colores que el ejercicio les hace salir a la cara, alegran la vista de quien las contemple, y con frecuencia, por la pureza del baile y de la copla entusiasman:

“Quisiera que tu casa
de cristal fuera;
ya que hablarte no puedo
verte pudiera”.

He aquí los sinsabores y contratiempos del amor verdadero: pensar en el ser amado y querer tenerlo siempre de modo que se le pueda contemplar, cuando no departir con él. Eso dice la copla, eso sienten los enamorados y ese ha sido nuestro deseo, cuando las circunstancias o el tiempo nos lo han impedido:

“Si soldado salieres
en esta quinta
para tu charretera
tengo yo cinta”.

Acaba de cantar la cantadora y tocadora, que es una bella muchacha de Yera, y la pandereta suena con armonías semejantes a las del viento fuerte que sacude los cigales, y los bailarines saltan y dan vueltas y “matan la araña” con piruetas ágiles, trenzados de pies, airosas posiciones y sobre todo sanos pensamientos, alegres sentires y pureza de alma.

Octubre de 1924.

JOSE MANUEL FUENTEVILLA

SEXTO ANIVERSARIO

Va a cumplirse dentro de breves días el sexto aniversario del fallecimiento — tuvo lugar la sensible desgracia el 20 de noviembre de 1918 — del que en vida fué nuestro amigo entrañable y mentor en las lides periodísticas, como maestro que era en estas labores. el ilustre montañés nunca bastante llorado, José Manuel Fuentevilla, fundador de esta revista regional—una de las mejores en su género, lo decimos con patriótico orgullo, que se editan en América — y que él dirigió desde el primer momento de su publicación, poniendo en ella, con entusiasmo inquebrantable, tesoneramente, por su amor infinito a la tierra de Cantabria, toda su voluntad que no tenía límites. y la vasta inteligencia de que estaba dotado.

Aunque la materia ha muerto, Fuentevilla, nuestro excelente conterráneo. vivirá entre nosotros al través de los tiempos espiritualmente y el paladín de las nobles causas, periodista inmaculado y patriota ferviente tendrá siempre

un puesto en nuestros corazones, consagrandolo a su memoria mientras vivamos un recuerdo fraternal.

Esposo amante y padre cariñoso. en su mente está fijo y no le olvidan, porque el amor en ellas es imperecedero, la viuda atribulada y la hija adolorida, ya depositando sobre el mármol frío de la tumba, como observamos con sentida emoción el Día de los Difuntos en el Panteón montañés, el aroma de las flores campesinas, que es el humano lenguaje. ya elevando a las alturas, postradas de hinojos, la fragancia de sus oraciones, que son las flores del alma, ofrenda más grata a los ojos de Dios.

También nosotros, con nuestras preces fervorosas, depositamos sobre la tumba del inolvidable maestro, noble, generoso y honrado hijo de la Montaña, una corona de siemprevivas, como ofrenda cariñosa y símbolo de eterna recordación.

SEXTO ANIVERSARIO

R. I. P.

EL SEÑOR

José Manuel Fuentevilla y Freire

Que falleció en la Habana el 20 de Noviembre de 1918. A la Misa de Requiem, que se celebrará el día 20 del corriente en la iglesia del Santo Angel, en sufragio de su alma, su viuda, hija y demás familiares y amigos invitan a sus amistades a tan piadoso acto. Favor que agradecerán eternamente.

Claudina López, Vda. de Fuentevilla.

Sylvia Fuentevilla y López.

A R T E Y C A R I D A D

Para la Cruz Roja. - Asisten los Reyes

Fué un deseo particularísimo de los augustos señores de La Magdalena la repetición de la fiesta artística celebrada en el Teatro Pereda, de la capital santanderina, hace algunas semanas, a beneficio de la Cruz Roja, y con el concurso de distinguidos aficionados.

El bello cuadro de Goya, el pintor de las majas y chispeos, con música del maestro Barbieri, volvió a llenar la elegante sala de nuestro principal coliseo, y "Paloma", y "Lamparilla"—picardía, gracia, sentimiento y belleza, arrancaron merecidos aplausos de manos reales.

Estuvo la sala deslumbradora, sin una localidad vacía, ocupando las de la presidencia el séquito real. y linajudas damas y caballeros que en las playas y balnearios montañeses veranean.

Al entrar los Reyes, el público que se apiñaba en las inmediaciones del Teatro, acogió su presencia con manifestaciones de entusiasmo, repitiéndose éstas, cuando don Alfonso y doña Victoria aparecieron en el palco regio, y la orquesta dejó oír los acordes de la Marcha Real.

Nada tenemos que añadir a lo que manifestamos hace

pocos días, poniendo de relieve el exquisito arte y el depurado gusto que los aficionados santanderinos que constituyen este elenco improvisado, pusieron en la presentación de "El Barberillo de Lavapiés".

Nuestro juicio sería repetir los mismos elogios, para los mismos actores y esto ya lo conocen los lectores de LA MONTAÑA.

Nota saliente de la fiesta, la presencia de los Reyes, quienes, en uno de los entreactos llamaron a su palco a los distinguidos jóvenes que interpretaron los principales papeles de la obra. los felicitaron, y doña Victoria. deseando premiar el rasgo de gentil caridad de los simpáticos actores, impuso a las señoritas Piñeiro y Mazarrasa la Encomienda de oro de la Cruz Roja, y a los señores Corcho y Mazarrasa, la Medalla de segunda clase de la misma institución.

Los monarcas permanecieron en el teatro hasta la terminación de la fiesta, que fué a hora avanzada, siendo despedidos con vivas a España y a los Reyes.

Doña Etelvina Ruiz de Gancedo

Según el cable recibido el 20 del pasado octubre por la casa comercial de esta plaza, señores Tellechea, Peña y Compañía, ha fallecido en Bádames, Santander, donde se hallaba pasando una temporada, la distinguida y virtuosa dama santanderina señora Etelvina Ruiz de Gancedo, esposa de nuestro querido amigo y conterráneo el señor Enrique Gancedo Toca, alta personalidad de la Habana y reputado hombre de negocios, con cuya amistad se honra de antiguo el director de "LA MONTAÑA" y cuantos en ella laboran.

La triste nueva, por lo inesperada, nos ha sorprendido dolorosamente, al igual que a la estimada familia de la finada, que aquí reside y que no tenía noticias de que pudiera estar tan cercana la hora de su muerte, ya que la edad de la buena y bondadosa señora, joven y llena de vida, era la de las bellas ilusiones y las dulces esperanzas; estaba en la flor de los años y tenía una brillante posición que disfrutaba feliz y dichosa en la paz hogareña, rodeada de su esposo y de sus hijos muy amados.

¡Qué ajenos estábamos nosotros, al despedirla desde las columnas de esta Revista hace pocos meses, cuando la no-

ble y bella dama partía para su idolatrada tierra nativa en unión de su hoy adolorido esposo y de sus encantadores e inocentes vástagos, que eran su mayor felicidad, de que no volveríamos a ver y saludar a la que siempre tuvo por "LA MONTAÑA" simpatía protectora y entusiasta predilección!

Hacemos nuestro el dolor inmenso que aflige en lo más írtimo de su alma a la familia de la eterna desaparecida, y les acompañamos en su condolencia, dándoles el más sentido pésame a cuantos lloran hoy la pérdida de un ser tan querido, en primer término a su atribulado esposo nuestro cariñoso y noble amigo señor Enrique Gancedo Toca; sus desconsolados hijitos Ofelia y Jesús, su apreciada madre señora Carmen de los Cuetos de Ruiz, su madre política señora Marcelina Toca, su tío el caballeroso señor Pedro Ruiz, su hermana política señora Nieves Gancedo y el esposo de ésta nuestro buen amigo el señor Antonio Peña, deseándoles la resignación cristiana que es menester para soportar el rudo golpe de tan fatal desgracia.

"LA MONTAÑA" eleva al Altísimo sus preces en sufragio del alma de la extinta y ruega a sus lectores que la acompañen en sus oraciones.

LA CUESTION DE CASTRO URDIALES

Los diarios santanderinos —no todos hasta ahora—, han acudido a la vanguardia de las avanzadas que protestan de la pretensión de la anexión de Castro Urdiales a Vizcaya.

La prensa bilbaína, un día sí y otro también, sigue defendiendo la pretensión de los vizcainizantes de Castro, secundando la campaña de "La Ilustración de Castro".

El periódico "Noticiero Bilbaíno", que con más mesura y menos violencias defiende la cruzada anexionista, dice a propósito de este interesante tema:

"Insisten nuestros queridos colegas "La Ilustración de Castro" y "Flavióbriga", en sus ediciones del domingo, sobre la conveniencia de que dicha ciudad y su partido pidan la reintegración a Vizcaya, a la que por derecho histórico y razones étnicas pertenece.

Reintegración hemos dicho, y esa es la palabra exacta. Anexión pudiera no significar derecho, y los castreños quieren que ante todo esta cuestión sea cuestión de derecho.

Al frente de la campaña, que todavía no ha tomado estado oficial, aunque es muy posible que lo tome a no tardar mucho, están denodadamente Enrique Ocharan, Julio Romero Garmendia, Diego de Amézaga, y otras firmas no menos prestigiosas.

No faltan entre los vizcainizantes (así han dado en llamarlos los contrarios, los montañizantes) otros muchos castreños de ilustre abolengo montañés.

Los jefes del movimiento insisten, con una tenacidad que les honra, en que sus deseos no implican ni pueden implicar un desaire para la provincia a que actualmente está adscrita la ciudad vecina, sino un anhelo de conveniencia general que, aun no estando basada en el derecho, defenderían con denuedo.

Es decir: que si no fueran reintegracionistas serían anexionistas."

ROMERIA MONTAÑESA

Las tarjetas para el gran banquete de la romería montañesa, que se celebrará el día 23 de Noviembre, están de venta en las siguientes respetables casas de comercio:

Escalante Castillo y Ca.—Muralla 71.

Viuda de Humara.—Muralla 83.

J. Barquín y Ca.—Muralla y Aguiar.

Mariano Larín.—Angeles 10.

Teodoro Martínez.—Reina 25.

Gómez y Hermano.—Galiano 104.

Isidoro Pelea.—Galiano 136.

J. M. Fernández y Ca.—Monte 363.

Enrique Fernández.—Obispo 76.

Llamas y Ruiz.—Amistad 95.

Cobo, Basoa y Ca.—San Ignacio 31.

Solana Hermano y Ca.—Mercaderes 28.

Fernández Solana y Ca.—Mercaderes 22.

Sáinz, Hermano y Ca.—Teniente Rey 61.

Administración de "La MONTAÑA".—Amargura 44.

Pons, Cobo y Ca.—Egido 4.

Gancedo, Toca y Ca.—Belascoaín 148.

J. Calle y Ca.—Oficios

Sánchez Romate Hnos.—Oficios 36.

Pielago, Linares y Ca.—San Ignacio 72.

Ruiloba y Ca.—Monte 104.

Gancedo Crespo y Ca.—Concha 1.

¡Montañeses, todo el mundo a la Romería!

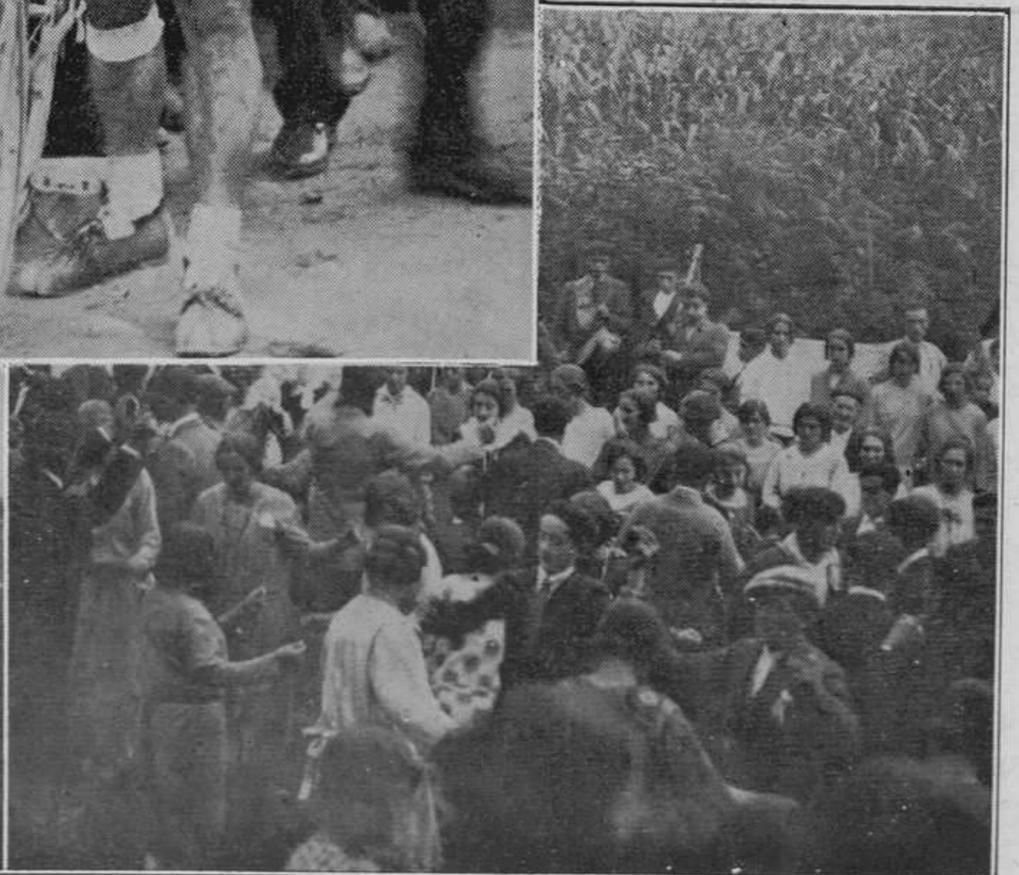
NOTAS GRAFICAS DE LA PROVINCIA



(Superior). — Liébana. Fecunda región montañesa que brinda en sus viñedos el sazonado fruto de los dioses. La fotografía que publicamos aquí reproduce la faena de vendimia en "Serramata", magnífico viñedo del indiano D. Luis Cuevas.—(Centro). He aquí la simpática figura de Ote-



ro, el coloso ciclista montañés que ha batido el campeonato de la Montaña en las últimas carreras. — (Inferior, izquierda). Bielva. Un simpático grupo en la romería del pueblo, el día 14 de Septiembre. — (Inferior, derecha). Otra vista, con su pintoresca animación y su contagiosa alegría, del campo de baile.



CENTRO MONTAÑES

INVITADOS DE HONOR Y PROGRAMA GENERAL DE LA PROXIMA FIESTA EN "LA TROPICAL"

Entre los invitados de honor a la gran fiesta que en conmemoración del décimo cuarto aniversario de su fundación, celebrará esta Colectividad el próximo día 23, se encuentran los siguientes señores invitados:

Hon. Sr. Presidente de la República.
Sr. General Gerardo Machado.
Excmo. Sr. Laureano Falla Gutiérrez.
Sr. Dr. Viriato Gutiérrez.
Srta. María Teresa Falla.
Sra. Clara L. de Rada.
Sra. Alejandrina L. de Bustillo.
Sr. Ministro de España.
Sr. Cónsul General de España.
Sr. Gobernador de la Habana.
Sr. Alcalde de la Habana.
Sr. Julio Blanco Herrera.
Sr. Lastra.
Rvdo. Padre Esteban Rivas.
Dr. Carlos Miguel de Céspedes.
Sr. Ayudante del General Gerardo Machado.
Sres. Delegados de Cienfuegos y Camagüey.
Sr. Dr. Lucilo de la Peña.

PROGRAMA GENERAL

El Centro Montañés de la Habana saluda respetuosamente a sus invitados de honor; con el mayor cariño a todas las Colectividades Regionales españolas, fraternalmente a las Sociedades de origen montañés, y muy agradecidos a la prensa de Cuba.

1.—Desde el domicilio social, Prado y Dragones, partirá a las 10 a. m. una cabalgata compuesta de numerosos automóviles, precedidos del Estandarte y grupo de danzantes, que recorrerá diversas calles de la población, dirigiéndose a los jardines de "La Tropical".

2.—El grupo de danzantes iniciará el comienzo de la gran Romería Montañesa.

3.—Gran banquete de confraternización montañesa a las 12 en punto de la mañana.

4.—Bailes de orquesta y campestres.

PRIMERA PARTE

- 1.—Vals, "Papá Rada, satisfecho".
- 2.—Danzón, "El 14 Aniversario".
- 3.—Paso doble, "Glorias del Centro".
- 4.—Danzón, "Benitín, ríe...".
- 5.—Fox-Trot, "Arriba nuestro Estandarte".
- 6.—Danzón, "Añoranzas Montañesas".
- 7.—Danzón, "Recuerdos de Cantabria".

SEGUNDA PARTE

- 8.—Paso doble, "Hidalguía Cantabra".
- 9.—Danzón, "Cecilio Artime, medita...".
- 10.—Schottis, "Osaba, toca "la flauta".
- 11.—Danzón, "Las simpatías de Cuba".
- 12.—Danzón, "El futuro... Portugal".

- 13.—Paso doble, "Los Invitados de Honor".
- 14.—Danzón, "Santander, Gloria de España".
Jota Extra: "Viva Cuba".

DANZAS

I, Soy montañés—II, Mambrú—III, Típico—IV, El Cucu.—V, El ajero—VI, Torcidas—VII, Caracol—VIII, La Montaña.

MENÚ:

Aperitivos: Vermouth "Sánchez Romate".

Entremés: Jamón, galantina de pavo, salchichón de Toranzo y aceitunas montañesas.

Entrantes: Pisto pasiego, Arroz con pollo de Ramales, Chilindrón de Peña Sagra, Ensalada de Suances.

Posires: Frutas frescas de la Huerta de Simón Cabo.

Vinos: Clarete de Liébana, Rioja Marqués de la Puebla, Sidra "El Gaitero", Tabacos y cigarros de la famosa marca "Genar", Café caracolillo de las lomas de Trinidad.

Nota: Pan de elaboración especial de la afamada panadería "Royal", de Felipe Osaba.

Volvemos a recomendar a todos los que deseen asistir a esta gran fiesta, que aún quedan algunos cubiertos a la venta en los lugares publicados en números anteriores de esta Revista, y hacemos presente la necesidad de un pronto aviso para que sean reservados, pues dado el entusiasmo reinante van acabándose todos.

Para general conocimiento de todos los que asistan al banquete, aquel que posea un cubierto tiene derecho a recoger en el "Centro", por la noche, una invitación para su familia, por cuyo motivo, el que esté interesado puede pasar a recogerla cualquier noche, previa presentación de la tarjeta del banquete.

También deben todos saber que no se dará entrada a la fiesta a aquellos que no presenten el último recibo de la Sociedad hermana a que pertenezcan, y en caso de extravío de dichos recibos, pueden solicitar en la Secretaría de este Centro una invitación, sin cualquiera de cuyos requisitos no tendrá acceso a los jardines.

Sociedad Montañesa de Beneficencia

Tengo sumo gusto en poner en conocimiento de los socios de esta Institución, que la Junta Directiva del "Centro Montañés" se ha servido acordar que los mismos puedan entrar en los jardines de "La Tropical" el día veinte y tres del mes en curso, en que habrá de festejarse en dicho sitio el décimo cuarto aniversario de la fundación del expresado Centro, presentando el último recibo que justifique el carácter de socio de esta Beneficencia.

Habana, 11 de Noviembre de 1924.

JOSE BARQUIN, Presidente.

DÉ BÁRCENA DE CICERO UNA VERBENA ARISTOCRÁTICA



Grupo de encantadoras señoritas montañesas que con su juvenil belleza dieron singular realce a la verbena de Gama

Hay en este pueblo tan lindo, tan pintoresco, un barrio llamado "Gama" que, por su posición, por su riqueza y por tener un espléndido camino real y una buena estación se ha convertido en una villita que encanta a todos los que por ella pasan, y pasan tantos, que ya hoy no hay más que Gama, quedando un poco atrás Bárcena de Cicero.

En esta preciosa villa de Gama se celebró el día 22 de septiembre una magnífica verbena, en el lugar llamado "El Ferial", que tiene varias cajigas y que, adornadas con farolillos de diversos colores y guirnaldas, daban a este lugar un aspecto esplendoroso, semejante a una noche fantástica.

Todo fué ordenado bajo la dirección del notable pintor Sr. Flavio San Román, teniendo por auxiliares a los jóvenes Joaquín y Miguel Maza, Andrés Toca, Carranceja, Avelino y Cesario Zorrilla, Ricardo Naveda, Juan José Bustillo, jóvenes de la alta aristocracia de Bárcena, así como los Gándaras, los Navedas y otros que sentimos no recordar.

Las preciosas muchachas que prestaron su ayuda a la organización verbenera eran nada menos que Lucía, Pilar y Carmina Zorrilla, así como también Albertina y Rosa Emilia, hermana y prima respectivamente de esas seductoras señoritas, Petruca y Nina Toca, encantadoras, Isabelita y Paquita Ortiz, ideales, María y Josefina Carranceja, interesantes; en fin, todo lo que brilla y es la flor y nata de este querido pueblo.

De otros lugares llegaron infinidad de personas distinguidísimas; baste decir que sólo de automóviles había más de cincuenta. Acudieron de Laredo, de Colindres, de Cicero, de Escalante, de Santoña, de Santander y de otros puntos.

señoras de ex-senadores y ex-diputados en compañía de sus esposos. La esposa del Excmo. Sr. D. Avelino Zorrilla, señora Lucía Contreras, el Sr. Manolo Zorrilla y su esposa la señora Rosa Vielnos de Zorrilla, la del Sr. Picó y otras de distintos pueblos. De Bárcena, la Sra. Da. Elvira Fernández, viuda de Maza y su distinguida hermana Dominica, su sobrina la siempre simpática Emilita Maza, la esposa del señor Juez Municipal Sr. Manuel Osorio. El Sr. Julián Martínez con su hija Marina. Las de Gallo y sus demás hijos. De Cicero, Pinar y María Magro, las Incera y otras. También vimos a Lolita Sierra, Emilita Pellón, Mercedes y María Quirós y Aguiar, Cunchita Estrada y su hermana María del Carmen Lastra. Fefita, Pepita y Carmen García, María Teresa y Guadalupe Trápaga, Anita y Antonia Lavín, María Cardona, María Gándara, Angeles López, Amalia Vierna, Consuelo Conde, las Abarcas, Manuelita Arribas y las Bringas.

Se prodigaron los mantones de Manila, y casi todas las que concurren a esta verbena lo llevaban con un aire tan gentil, que parecía que esa vistosa prenda había sido hecha sólo para ceñir sus cuerpos de señoritas manolas.

D. Alfredo Gutiérrez fué el encargado del ambigú, corriendo el champagne en tal abundancia que cinco cajas que trajo el Sr. Gutiérrez, todas fueron vaciadas en un momento.

Creo que basta con lo dicho, y que con ello he salido del compromiso adquirido con mucho gusto, de escribir con los datos que me han proporcionado, puesto que yo no asistí a la fiesta, una breve reseña para los lectores de nuestra revista "LA MONTAÑA", de la Habana".

Pantaleón.

Septiembre, 1924.

LOS REYES EN SANTANDER

EL DÍA DE SANTIAGO

Iniciamos la labor veraniega santanderina con el día de Santiago, y pasamos por alto la feria tradicional, por considerar inoportuno recordar en estos momentos de júbilo popular las viejas ferias de la Alameda Segunda, que fueron el encanto y la alegría de nuestra infancia.

Los santanderinos que peinamos las primeras canas—¡conste que son las primeras y las que más amargura llevan a nuestro corazón!—no encontramos en la feria de Santiago ningún aliciente, nada de aquel desbordamiento de alegría sana, vibrante, familiar, que provocaban las típicas reuniones a la sombra de las arboledas de la Alameda.

¡Aquello pasó para no volver!

Hoy la vieja juventud, apenas si para la atención en los barracones de la feria, y en los abigarrados almacenes ambulantes de juguetería barata.

Los gritos y pregones desgarrantes de los vendedores de baratijas, y las notas inarmónicas y chillonas de las orquestas de circo, pasan desapercibidas para la masa del pueblo que va a los toros, alegre y confiado, como los vecinos de la ciudad que describió de mano maestra el gran Benavente.

La tradición sostiene la feria y los feriantes; ambos viven del recuerdo y con la esperanza de que lo que pasa vuelva, que no ha de volver.

El día de Santiago ha sido para la ciudad santanderina el de su fiesta mayor.

Coincide la apertura oficial de las fiestas veraniegas con la llegada de los Reyes a la Magdalena, que han hecho su entrada triunfal en la población, en medio de clamorosas manifestaciones de júbilo y entusiasmo.

El recibimiento a las augustas personas ha sido la nota más saliente de la jornada estival.

Sus Majestades y Altezas Reales entraron en Santander por Cuatro Caminos, precisamente en los momentos en que el público, ocho o diez mil aficionados, abandonaba el circo taurino un poco decepcionados por la aburridísima corrida primera de la feria.

Toda la ciudad acudió a recibirlos.

Desde la Alameda de Oviedo hasta la entrada del palacio de la Magdalena, el público estacionado vitoreó a los Reyes.

En Cuatro Caminos, una hora antes de la llegada de los augustos huéspedes, se interrumpió la circulación, parando hasta los tranvías.

Allí esperaban para saludar a SS. MM. todas las autoridades civiles y militares, el obispo, las representaciones oficiales, y una masa de público incontable.

En autos abiertos, precedidos de los vehículos de la policía de carretera, venían don Alfonso, doña Victoria, el Príncipe de Asturias y los Infantes don Jaime, don Juan, don Gonzalo, doña Beatriz y doña Cristina.

Formaban parte de la caravana real algunos automóviles con el personal palatino y los profesores de los Infantes.

En el momento de entrar los Reyes en la población se dispararon multitud de bombas, sonaron las sirenas de los

vapores surtos en el puerto, y los pitos de las fábricas, y las campanas de los templos.

La multitud apiñada en la amplia carretera y en la Alameda, recibió a los Soberanos con delirantes vivas.

Don Alfonso y doña Victoria, que entraron en el primer automóvil, pararon al llegar donde se encontraban las autoridades, siendo cumplimentados por éstas.

El Alcalde señor Cospedal, en nombre del pueblo dió la bienvenida a las augustas personas, entregando preciosos ramos de flores a la Reina e Infantas.

Seguidamente, las autoridades montaron en los automóviles preparados de antemano, y precediendo a los ocupados por las regias personas, tomaron la dirección de La Magdalena.

El paso de los Reyes por la población fué triunfal, como no recordamos otro tan entusiasta y clamoroso.

En la calle de Burgos, un obrero, rompiendo las filas de la muchedumbre avanzó hasta aproximarse al automóvil que ocupaban los Reyes, ofreciendo a don Alfonso un memorial.

Su Majestad indicó a un palatino que recogiese el escrito del desconocido que resultó ser el obrero hojalatero Esteban Martínez, padre de numerosa prole y uno de los herederos que reclaman la herencia de once millones de pesos oro, dejada por un español en Perú.

El futuro millonario solicitaba en el memorial el amparo del Monarca, para resolver las muchas dificultades que se le presentan para hacer efectiva la herencia.

En el Paseo de Pereda, y en Puerto Chico, donde por todas partes se veían banderas y colgaduras con los colores nacionales, las ovaciones a los Reyes fueron delirantes, significándose en estas manifestaciones de entusiasmo las clases populares.

Al pasar la comitiva regia bajo el arco triunfal levantado cerca de La Magdalena, muchas señoritas allí apostadas arrojaron flores al paso de los Reyes.

Cuando los Monarcas y sus augustos hijos echaron pie a tierra, frente a la escalinata central del Palacio, en el momento de izarse en la torre el morado pendón de Castilla, las tripulaciones de los barcos pesqueros que desde las lanchillas situadas en aquellas aguas esperaban la llegada de las reales personas, aclamaron a éstas, agitando sus gorras y haciendo sonar las sirenas.

Un poco conmovida por estas expresiones de entusiasmo y de cariño, doña Victoria se separó del grupo, y acercándose al acantilado, saludó con las manos a los pescadores.

El homenaje de la abnegada gente de mar fué una nota muy simpática.

Antes de retirarse a sus habitaciones, don Alfonso conversó breves momentos con las autoridades de asuntos de Santander, indicando al Alcalde la esperanza de que el ferrocarril Ontaneda-Burgos-Soria-Calatayud se construirá pronto, y que no deben limitarse a esta construcción las esperanzas de los montañeses.

También hizo resaltar el Monarca el entusiasmo que tanto a él como a las demás personas de la real familia, y de manera muy particular a doña Victoria, había produ-

cido el grandioso recibimiento que el pueblo de Santander acababa de tributarles.

LA MONTAÑA, al reiterar su respetuoso saludo de bienvenida a los augustos huéspedes de La Magdalena, hace votos porque su permanencia en Santander les sea grata.

¡A LOS TOROS! ¡DE LOS TOROS!

Nosotros, que ni sentimos los entusiasmos taurinos de los viejos aficionados, ni dejamos de admirar en la española fiesta todo lo que tiene de artística y de varonil, salimos el día de Santiago un poco decepcionados de la plaza.

Ya no hay toreros; se acabaron los toros; esto se va para siempre, oímos decir a coro al público al trasponer las puertas de la plaza.

Y esto no es verdad en todas sus partes.

Que los llamados fenómenos de la torería no existen, es una apreciación como una catedral. Que los matadores de cartel sólo pisan el ruedo por el vil metal, es verdad. Que la fiesta se ha mercantilizado, lo mismo por toreros que por criadores de reses bravas, ciertísimo.

Pero no me negarán los que así opinan que todavía pueden verse buenas faenas y valor torero.

El que esto escribe, precisamente para asuntos taurinos relacionados con la Asociación de la Prensa, estuvo el domingo en la Plaza de Toros de la villa y corte, y regresó

a la Tierruca convencidísimo de que para ver torear, para admirar proezas taurinas, es preciso asistir a las novilladas; a esas fiestas de sangre y alegría donde los aspirantes al doctorado taurómico lo dan todo a cambio de unas palmas.

Los "maestros", los que gracias al favor de la prensa conquistaron un cartel y se hicieron un nombre, esos no torear ni matan, ni nada...

A cambio de sus nombres en el cartel y de unas danzas clownescas en plena plaza y a presencia de unos millares de espectadores, recogen unos miles de pesetas y a morir los caballeros.

Y eso fué la primera corrida de feria en Santander.

Ganado del duque de Veragua, para Villalta, el maño; el exmonosabio Barajas y Algabeño, el hijo del señor José.

Ni los toros se traían nada dentro, ni los toreros, excepción de Barajas que puso tres pares de maestro, como ordenan los cánones taurinos, hicieron nada extraordinario.

El ganado, con otros lidiadores, hubiese dado más juego; con el terceto reseñado tenían que resultar bueyancones, y la ley natural se cumplió.

Lo sentimos por la afición, y por las dos horas aburridísimas que pasamos bostezando en la plaza.

La primera de feria no merece dos líneas más; espereemos las otras dos corridas que nos anuncia la empresa Pajes-Santiuste, y la que preparamos los chicos de la Prensa, que será lo mejorcito en toros que vea Santander.



SANTANDER.—La hermosa avenida de Alfonso XIII, gala y orgullo de la ciudad santanderina, fotografiada en una vista parcial

ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER)

SANTANDER Estamos terminando el veraneo.

AL DIA. Este año los hoteleros, fondistas, dueños de cafés, y todos los industriales que viven en relación directa con la colonia veraniega no tendrán motivo de queja.

Desde hacía muchos años no se conocía en el Sardinero una población veraniega tan numerosa.

En muchos hoteles se han visto precisados los dueños a transformar los salones y pasillos en habitaciones y no pocos veraneantes modestos se han instalado por la noche en los cafés y restaurants por falta de habitaciones.

Y la ola de veraneantes ha salido de los límites de la capital, extendiéndose a todos los puertos y a todos los balnearios.

Han faltado en las piñas de las playas y balnearios los prohombres políticos que se encuentran en la emigración y únicamente por aquí hemos visto a Maura, con su tertulia de admiradores en Corconte; a Bergamín, a quien el reporter saludó hace unos días en el Sardinero, mercando juguetes en la pequeña feria para sus nietecitos; a Beltrán y Musitu, el exministro catalán que ha estado unos días en Comillas con motivo de la desgracia que aflige al prócer montañés, y alguno que otro político local como Ruano, Pico, Garnica, que pasan la jornada en sus acostumbradas residencias.

Alba, a pesar de la declaración de Primo de Rivera, no ha venido este verano a su quinta montañesa donde veranea su familia, ni han regresado los desterrados voluntarios que pasaron la frontera o se recluyeron en sus pueblos en Septiembre último.

¡Pero no tardarán en volver, para encontrar un puesto en la gobernación del Estado cuando el Directorio toque retirada, que no ha de tardar!

○○○

La Jornada de la Flor, que nosotros suponíamos magnífica, arroja un resultado económico poco halagüeño.

Pese a los muchos donativos, tanto de las personas reales como de particulares, entidades bancarias y sociedades, la recaudación no ha pasado de 18.153-97 pesetas.

Si descontamos de esta cantidad las 4,885 pesetas producto de un cotillón donado por la duquesa de Santa Elena, nos encontramos con que lo recaudado por las señoritas postulantes y los donativos ascienden a poco más de una docena de millares de pesetas.

El resultado no puede satisfacer ni a los organizadores del Día de la Flor, ni señala ningún avance importante en la cruzada contra la tuberculosis que tantas víctimas causa en los hogares obreros.

Cierto que Santander, en esta época, organiza unos cuantos festivales del mismo carácter benéfico para la Gota de Leche, para los Ancianos Desamparados, para el Roperio de Santa Victoria, para la Trata de Blancas, para... ¿a qué seguir?

○○○

UN CASO DE INJUSTICIA. Manifiesta injusticia es el fallo ya conocido del tribunal contencioso administrativo, en el asunto de la llamada "Casa de Fieras".

Para urbanizar la Avenida de la Reina Victoria, el Ayun-

tamiento de Santander, siendo Alcalde el señor Gómez Collantes acordó, previo informe del arquitecto municipal, notificar al propietario de unas casuchas ruinosas el derribo de éstas.

Bien por que el dueño de las fincas se hiciese el sordo a las notificaciones del Ayuntamiento de Santander, bien porque éstas no las considerase justas o por otras causas que desconocemos, el acuerdo de la corporación municipal no se cumplió en el plazo señalado, y entonces el municipio, en uso de un justificado derecho, procedió al derribo de la "Casa de las Fieras".

Santander vió con satisfacción aquel acto de energía, y más si se tiene en cuenta que aquella clase de edificaciones, además de amenazar ruina inminente, constituía una vergüenza para la ciudad.

Protestó el dueño del edificio al terminar el derribo; intervino un abogado en su nombre, reclamando una fuerte indemnización, no consiguiendo nada.

La tramitación de aquel expediente al que debió darse rápidamente por concluso se demoró demasiado, y ahora se falla; pero se falla absolviendo a todos los concejales que votaron el derribo, al técnico municipal que afirmó que el edificio estaba en ruinas y amenazaba caer, y se condena al exalcalde don Vidal Gómez Collantes, que en nombre y representación de la ciudad y cumpliendo un acuerdo de la corporación dispuso el derribo.

○○○

DE POLITICA, NADA. Ha estado unos días en Santander el ex-presidente del Consejo de Ministros señor Marqués de Alhucemas.

El objeto del viaje del conocido político liberal ha sido asistir a una de las juntas que anualmente celebra la sociedad "La Unión y el Fénix Español", de seguros.

Los reporteros santanderinos, buscando material para dar un poco de variedad a las informaciones veraniegas, han visitado al señor García-Prieto reclamando de él declaraciones políticas, a lo que se ha negado terminantemente.

Y estamos en período de expectación para ver qué sale de la actual situación.

○○○

EL CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL. Vuelve a repetirse el tema, que como no se aborda de frente, sigue y parece que seguirá en proyecto por mucho tiempo.

Ahora se ha celebrado una reunión para tratar en ella de la constitución de un consorcio o empresa constructora de este edificio.

Formarán parte de este consorcio los Bancos locales, el Monte de Piedad y la Caja de Ahorros y la Sociedad Santanderina de Fomento.

Los Bancos y el Monte contribuirán cada uno con 75 mil pesetas; la Sociedad Santanderina de Fomento, cien mil, y se aportará igual cantidad de un donativo particular.

Con esta cantidad, a nuestro juicio insuficiente para toda obra interesante se quiere construir el cuartel de la Guardia civil en los terrenos cedidos por el Ayuntamiento en Calzadas Altas.



Las obras parece que empezarán en breve, y no está mal, si se realiza el proyecto que desde hace mucho tiempo viene tratándose de llevar a cabo sin conseguirlo.

○○○

LA VERBENA DE LA GOTA DE LECHE. Con extraordinaria animación en los jardines y salones del Hotel Real se ha celebrado, como todos los años, la verbena a beneficio de la Gota de Leche.

La caridad disfrazada de alegría y belleza hizo acto de presencia en el bello paraje, donde se dieron cita las familias más distinguidas de la colonia veraniega y las de casa.

¡Una velada inolvidable, por el número de mujeres bonitas que allí se reunieron; por el arte desplegado en la instalación del alumbrado y los merenderos, y porque el resultado económico, destinado a los niños pobres, ha tenido necesariamente que ser muy satisfactorio!

○○○

¿QUE PASA EN EL MUNICIPIO? Parece que entre la alcaldía y los tenientes de Alcalde no reina la mayor armonía.

Parece que las causas de estos disgustos en el seno de la corporación municipal de Santander tienen como fundamento el aislamiento en que se tiene a los últimos por el señor Cospedal, restándoles atribuciones y derechos que ellos creen merecer.

Y parece también que como consecuencia de este malestar, algunos tenientes de alcalde van solicitando licencias y ha habido necesidad de acordar no conceder más permisos de 'ausencia', porque se llegaría al caso de quedar incompleta la corporación, y sin poder adoptar acuerdos.

Lo más gracioso es que "se dice" que el Alcalde señor Cospedal tiene el propósito de marchar a descansar al campo, para lo cual solicitará licencia muy pronto.

No sabemos cuál será el resultado de estas pequeñas murmuraciones edilicias, pero lo cierto es que la ciudad, cuando sus administradores no están de completo acuerdo, como en este caso ocurre a Santander, poco o nada gana.

Si en mi mano estuviese la solución de estas rencillas que tan poco favorecen a la municipalidad, cortaría por lo sano, dejando marchar a los que quieren irse y dimitiendo a los

que no quieran facilitar el desenvolvimiento de la vida municipal.

¡Los remedios, enérgicos o no aplicarlos!

○○○

¡NO ES PARA TANTO, SEÑORES! En menudo fregado tenemos a Santander y al señor Luca de Tena, propietario de "A. B. B." y "Blanco y Negro".

Es el caso que periódicamente, todos los veranos, la prensa del señor Luca de Tena "sufre" lamentables equivocaciones con la publicación de la información gráfica que a Santander afecta concediendo a San Sebastián muchas fiestas y actos a los que las personas reales asisten y que tienen lugar en la Montaña.

Un grupo de santanderinos escamados por la frecuencia de estas equivocaciones reseñando las fotografías tomadas en Santander, se dirigió al señor Luca de Tena, lamentando — quizá en tonos poco gratos — lo que ocurre, y el mismo alcalde ha llamado la atención del conocido periodista y editor.

El señor Luca de Tena, saliendo por la tangente, ha contestado desde su periódico en términos poco diplomáticos, y a consecuencia de estos dimes y diretes se han agriado un poco las pasiones, cruzándose amenazas entre aquella publicación y algún periódico santanderino.

A nuestro juicio no pueden considerarse agresivas las equivocaciones de repetidos periódicos, porque son de una infantilidad abrumadora, y por tanto no hay porqué sentirse molestados gravemente; pero el señor Luca de Tena tampoco tiene derecho a fulminar amenazas, ni siquiera a nombrar a Santander en forma poco correcta.

Por encima de todos los periódicos, sean o no del señor Luca de Tena, está Santander, y no deben confundirse los términos.

Si la protesta de los santanderinos no tiene razón de ser, menos tiene justificación la contestación.

Un poco más de calma y un poco más de apreciación de las cosas es el justo medio, que a "Blanco y Negro" y "A. B. C." convienen bastante más que a Santander.

○○○

UNA COMIDA INTIMA. Al margen del homenaje a Conche Espina tenemos que añadir

CENTRO MONTAÑÉS

EL HERMOSO ESTANDARTE, SIMBOLO DE CANTABRIA EN CUBA, SERA LLEVADO A LA FIESTA CONMEMORATIVA EL DIA 23 DE NOVIEMBRE EN "LA TROPICAL".

Era de esperarse que el desbordante entusiasmo que existe para asistir a la celebración del décimo cuarto aniversario de este Centro en los pintorescos jardines de La Tropical, cundiera tan pronto se publicó la noticia.

El estandarte montañés, joya valiosa que lleva en sus bordes el vistoso lazo de su madrina la distinguida señorita María Teresa Falla, símbolo de cariños y simpatías, saldrá a lucir su hermosura el día 23 de Noviembre.

Una numerosa comisión de montañeses lo llevará victorioso por las avenidas y llegará a los jardines entre vivas, aplausos y admiraciones, tributando de esta manera al estandarte y al Centro un cálido y fervoroso homenaje de admiración y hondas simpatías por su labor social y administrativa.

El orgullo de Cantabria se izará ante la expectación de miles de paisanos y ondeará protegido por todas las miradas de los socios y simpatizadores del progresista Centro Montañés.

Y las bellas, las simpáticas damitas que laboran también por nuestro Centro han de sentirse legítimamente orgullosas, al contemplar su triunfo y ver la enseña montañesa coronada de flores.

¡Montañeses! No dejéis de asistir ese día a la gran fiesta; ir a reuniros y pasar unas horas agradables rememorando a vuestros pueblos entre la música de los pitos, tambores, manubrios, danzas de veras y atracciones propias de la Montaña, y si aún no tenéis cubiertos o invitación, solicitadlo por las noches en el Centro Montañés.



algunas notas complementarias. La ilustre escritora ha querido mostrar su agradecimiento a las autoridades santanderinas y algunas de las personas que han intervenido directamente en la organización del homenaje, y en su honor ha dado una comida íntima en el hotel donde se aloja.

Con la señora Espina se sentaron a la mesa, además de las autoridades, Pepe del Río, iniciador del homenaje; algunas señoras de la comisión pro-monumento, el distinguido escritor Emiliano Ramírez Angel, el autor del proyecto de monumento Victorio Macho; Arturo Casanueva, el escritor y soldado, y otras personas de significación en la vida cultural y artística santanderina.

No se pronunciaron discursos; los reunidos tuvieron ese buen gusto.

Al final del banquete se hizo entrega a Concha Espina de una cartera con su firma en oro, encerrando todas las cartas y telegramas de adhesión al homenaje recibidos por la comisión organizadora.

Una nota simpática ha dado la ilustre montañesa sentando también a su mesa a la comisión de pescadores que fué a felicitarla con motivo del homenaje y que fué de las primeras en adherirse a esta manifestación de cariño y adhesión a la señora Espina.

Concha Espina, después de recibir incontables visitas, ha marchado a Mazcuerras, donde permanecerá unos días escribiendo el mensaje que se propone leer en el festival homenaje a la mujer que se celebrará en Calatayud, y al que se la ha designado el puesto de honor.

○ ○ ○

EL TRIUNFO DE LA GANADERIA MONTAÑESA. Estas notas celebrando el triunfo de los ganaderos montañeses en la Exposición de Vizcaya, más correspondían a la sección de la provincia, puesto que se trata de un aspecto de la vida rural de la Montaña, pero queremos incluirlas aquí, porque el éxito no es de éste o del otro pueblo, es sencillamente de Santander, de toda la provincia con la capital a la cabeza.

Nosotros hemos asistido, por deberes profesionales a la espléndida Exposición organizada por la Diputación de Vizcaya con la cooperación del Ayuntamiento de Bilbao y de otras entidades y corporaciones oficiales y económicas.

Al decir que hemos asistido queremos demostrar que nuestro juicio es de calidad y sincero.

Los organizadores de la Exposición, a la que han concurrido sólo las provincias de Vizcaya, Guipúzcoa, Navarra y Santander, y el jurado calificador han sido los mejores jueces que podían desear los expositores montañeses.

Se nos ha hecho justicia en Vizcaya.

La Montaña ganadera ha estado menos representada que de costumbre en este género de manifestaciones, pero la calidad ha superado a la cantidad.

Dos pabellones tenía Vizcaya, dos Santander y uno cada una de las otras dos regiones, y todas las provincias respectivas habían presentado sus mejores lotes de ganado.

Vizcaya ha hecho un alarde de presentación en esta exposición, sin que con esto superase en nada a la Montaña.

Los jurados, y con éstos las cien mil personas que han desfilado por la Exposición, y el Rey, que aprovechando su breve estancia en la invicta villa manifestó deseos de visitar el recinto de la misma, clasificaron desde el primer momento a Santander en primer lugar.

Don Alfonso, en su visita a los pabellones de la Montaña,

fué acompañado por el Gobernador de Santander general Saliquet y del Presidente de la Diputación, que es a la vez Presidente de la Asociación de Ganaderos, y ante éstos, al felicitar a los expositores, manifestó el agrado con que veía el esfuerzo de los montañeses en la honrosa competencia ganadera con vascos, guipuzcoanos y navarros.

También en el acto de la distribución de los premios, presidida por la Reina, los ganaderos de la Montaña oyeron de labios reales cariñosas felicitaciones.

Para que los lectores puedan formar opinión del resultado de la clasificación, diremos que Santander solo ha obtenido más recompensas y más altas que Vizcaya, Guipúzcoa y Navarra juntas en las secciones del ganado vacuno y caballo, y en la de productos lácteos, únicas en las que han tomado parte.

Los contados premios de honor para la sección ganadera se han concedido a la Asociación de Santander organizadora de nuestro grupo, y a los expositores señores hijos de Alday, de Santander; don Genaro García Basterrechea, de Requejada; don Antonio Correa, de Ruiloba; Depósito de Sementales, de Santander. Todos éstos obtuvieron con los premios de honor magníficas copas de plata.

Las clasificaciones por razas fueron:

Vacuno tudanco, a don Gerardo Fernández, de Cacicedo, primer premio.

Pasiego, a don Martín Vial, de Valdecilla, primer premio, obteniendo los premios siguientes de la sección el lote de vacas del mismo ganadero.

Raza suiza, en la que los vizcaínos presentaron magníficos ejemplares; novillos, toros reproductores y novillas, los primeros premios a don Gonzalo García Basterrechea, de Requejada.

En la misma raza lleva el mismo ganadero un primero para vacas importadas y uno especial.

En la raza holandesa se llevó la mayor parte de los premios el ganadero de Requejada don Antonio Correa, que presentó magníficos ejemplares.

En ganado caballo, los hijos de Alday, de Santander, consiguieron los primeros premios; un tercer premio don Cándido Navedo y otro tercero don Luis Sanjurjo, de Arnuero.

En potrancas hispano-bretonas el cuarto fué para don Enrique Martínez, de Las Rozas, y un primero en caballos hispano-árabes al de don Francisco de la Torre, de Galizano.

En la sección de productos lácteos a la Industria Láctea, de Torrelavega, se le concedieron tres medallas de oro y una de plata; a la Granja Emiliana, de San Felices de Buelna, dos medallas de plata y a don Claudio Recio, de Liérganes, dos de cobre.

Los ganaderos han regresado de la Exposición muy satisfechos y esperando sólo que Vizcaya, donde recibieron muchas atenciones, les invite a una nueva exposición para hacer acto de presencia y llevar con entusiasmo y orgullo la representación de Santander.

○ ○ ○

VIDA SOCIAL. Sigue en cama enfermo de cuidado el ilustre marqués de Valdecilla, recibiendo diariamente en su morada numerosas cartas y telegramas de toda España interesándose por su salud.

○ ○ ○

En honor del doctor García Peláez, especialista madrileño que se ha distinguido por su generosidad con muchos mon-



tañeses enfermos que carecían de recursos, se ha celebrado un banquete, al que han asistido buen número de obreros y conocidos médicos santanderinos.

○○○

Con la marcha de la familia real ha coincidido la salida de Santander en su magnífico yate de recreo de la multimillonaria mistres Vanderbilt, que ha pasado unos días en esta población.

Se cuenta que Sánchez Mejías, el valiente torero, al terminar el viernes la corrida de la Prensa regaló a la opulenta extranjera su capote de paseo, como recuerdo de la taurina fiesta y ésta correspondió al gentil obsequio enviando un regio presente al popular torero.

Eso se cuenta.

○○○

El capítulo matrimonial sólo comprende la boda de la bella y distinguida señorita Severiana Milera, de Torrelavega, con el industrial de la misma ciudad don Restituto Barraqueta.

Y la de la encantadora Virginia Martínez Peña, de San Martín de Soba, con el acaudalado industrial de Espinosa de los Monteros don Domingo López Bustillo.

Matrimonio próximo será el del alto empleado de Nueva Montaña, don Santiago San Juan, hermano del concejal torrelaveguense del mismo apellido, con la señorita de Torrelavega Araceli Cantera.

○○○

Fallecieron estos días en Santander, don Antonio Sanjurjo de Igual; don Emilio Mazón Díez, del comercio; don Vicente Sáinz Rozas y el industrial don Isidro Altuna Moveillán.

En Castañeda, el señor don Valentín Laso Cano.

En Solana (Potes), don Federico Rodríguez Viaña, del Ayuntamiento de aquella villa.

○○○

POR LA PROVINCIA. La creación de los nuevos grupos escolares en la provincia ha sido recibida con júbilo por los pueblos favorecidos.

En el plan general de ampliación escolar, no se ha favorecido mucho a la Montaña, pero ya creemos haber anticipado, al hablar de estas reformas, que nuestra provincia si está a la cabeza de la estadística cultural de España se debe a los muchos centros escolares fundados y sostenidos en muchos pueblos por los montañeses residentes o que residieron en América.

Una villa importante ha sido excluida, o por lo menos olvidada, en la creación de escuelas graduadas: Ampuero.

La simpática y laboriosa villa tiene indudables derechos a que se le conceda la escuela con los tres grados, para completar los estudios primarios de la población escolar.

Gestionan ahora las autoridades de Ampuero, el delegado gubernativo y el Círculo Mercantil esta mejora, y en Santander se encuentra una comisión integrada por estos elementos y presidida por el Alcalde, que viene a solicitar la concesión de la Escuela Graduada.

Sinceramente creemos que tiene derecho Ampuero a lo que pide y justo es que se atienda su reclamación.

○○○

Liébana se dispone a patentizar al Directorio su adhesión inquebrantable o incondicional, entregando un album a Prieto de Rivera con la firma de todos los vecinos de Potes.

No es una nota discordante la que se proponen dar los lebaniegos.

Potes, la cabeza del Partido, ha sido la cenicienta de los pueblos de la Montaña durante largos años; allí la política pasada ha favorecido muy poco o nada el progreso de la región; de los lebaniegos nadie se ha acordado para dotarlos de buenas vías de comunicación, de buenos servicios urbanos; todo está, sino como en los tiempos primitivos, como hace medio siglo, y lógicamente los vecinos de Liébana esperan del Directorio mejoras que necesitan y por las que vienen clamando inútilmente año tras año.

Los lebaniegos están en la razón, y justo es hacerlo público, aunque con ello se disgusten algunos elementos que quisieran volver a la gobernación, para seguir sin preocuparse si en Potes el vecindario tiene el agua del río, aunque baje como barro, y si Colio desaparece por uno de esos fenómenos tan frecuentes en esta parte de la Montaña.

○○○

El pueblo de Cieza ha hecho la estadística de las reses muertas por los lobos en su monte durante el verano aun no terminado, y se elevaban éstas a 28.

Así el número no parece excesivo, pero ¡téngase en cuenta que las visitas de los lobos han sido durante el verano!

Y si la carnicería que han hecho las fieras este verano tiene relativa importancia, qué no ocurrirá el invierno próximo, cuando las nieves arrojen a los lobos de sus guaridas y éstos tengan que buscarse el alimento por los poblados.

○○○

Muchos alcaldes montañeses están realizando una labor beneficisísima para la educación y la enseñanza de la infancia, y de que esto es cierto da fe un oficio del alcalde de Bárcena de Pie de Concha dirigido a la Inspección de Primera Enseñanza de la Provincia.

Don Miguel del Val, que es el alcalde a que nos referimos, después de obligar a todos los padres a enviar sus hijos a la escuela, ha denunciado a uno que alega que su hijo estudia en casa.

Para comprobarlo la Inspección ha dispuesto que se examine al niño.

Este detalle, que parece no tener importancia, señala hasta qué extremo se persigue a los padres que descuidan la enseñanza de sus hijos, y dice mucho en favor de estas autoridades municipales — indianos en su mayor parte que vivían alejados de las luchas políticas — que quieren a todo trance que en sus pueblos no exista analfabetos.

○○○

Gracias al interés demostrado por el delegado gubernativo de San Vicente de la Barquera y de aquel Ayuntamiento, en breve comenzarán las obras del alcantarillado de aquella villa.

El proyecto comprende la construcción de un colector que recoja todas las alcantarillas que desembocan al aire libre, llevándolas a desaguar al canal a unos ochenta metros del Puente nuevo.

Con la reforma del alcantarillado San Vicente de la Barquera ganará extraordinariamente en higiene y ornato.

○○○

En Torrelavega ha debutado la simpatísima canzonetista de aquella ciudad Mary Terán.

El éxito de la artista torrelavaguense ha sido la nota saliente en la vida de la vecina ciudad estos días.

LA ROSARIO, S. A.

Vengo expresamente de Santander a
ofrecer los deliciosos productos

“Aromas de la Tierra”

Jabón, Polvos de Arroz, Loción,
Colonia y Extracto



Representante general para la Isla e Cuba:

SALVADOR DE PEREDA

Industria 34

Teléfono M.2280

Habana



VAPORES DE LA EMPRESA:

“Santiago de Cuba”, “Guantánamo”, “Julia”, “Las Villas”, “Gibara”, “Habana”, “Julián Alonso”, “Purísima Concepción”, “Reina de los Angeles”, “Caibarién”, “Puerto Tarafa”, “La Fe”, “Antolín del Collado”, “Cayo Cristo”, y “Cayo Mambí”.

COSTA NORTE DE CUBA:

Habana, Caibarién, Nuevitas, Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Gibara, Vita, Banes, Nipe, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO:

Gerardo, Bahía Honda, Río Blanco, Niágara Berrcos, Puerto Esperanza, Mayas, Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

REPUBLICA DOMINICANA:

Santo Domingo y San Juan de Macoris.

PUERTO RICO:

San Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla.

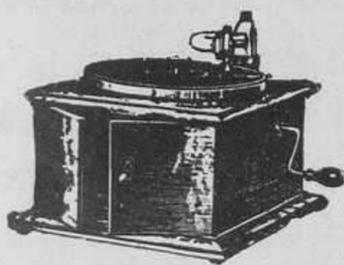
NO DEJE
ENFERMAR
SU ESTOMAGO
TOME AGUA
MINERAL

**WHITE-
ROCK**

(ROCA BLANCA)

H. Astorqui & Co.

OBRAPIA 7



VICTROLA

No es una simple reproductora de sonidos. Ella pone de manifiesto el arte y la propia personalidad del artista que ha grabado en discos su genio, su voz o su ejecución.

Hay Victrolas desde \$30.00 hasta \$500.00

VIUDA DE HUMARA LASTRA

(Sociedad en Comandita)

MURALLA 83-85.

TELEFONO A-3498.



TELEFONO I-8-5007

‘ REGIL ’

GRAN TREN DE TOSTAR CAFE

CON APARATOS PERFECCIONADOS

— .DE .—

Carral y Compañía

Corral Falso 176 y 178

GUANABACOA

Banco de Santander

Fundado en 1857

y
CAJA DE AHORROS ESTABLECIDA
EN EL AÑO 1878

Capital	Ptas. 10.000,000
Desembolsado	„ 2.500,000
Fondo de Reserva	„ 4.300,000
Fondo de Previsión	„ 250,000

Sucursales:

ASTILLERO, AMPUERO, COMILLAS, POTES,
REINOSA, SARON, SANTAÑA Y SAN VICENTE
DE LA BARQUERA.

En instalación las de:

ESPINOSA DE LOS MONTEROS (Burgos)
y OSORNO (Palencia)

Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

SUCURSAL EN CABEZON DE LA SAL

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

LA HABANERA

Casa importadora de papel, libros y efectos
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados.

SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

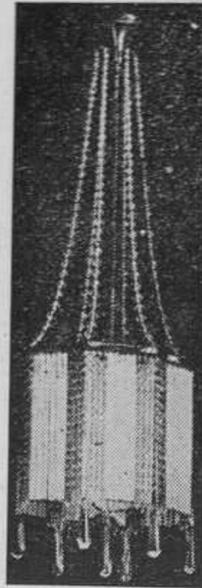
MERCADERES 28

TELEFONO A-6196

HABANA

TELEF. A-1796. Cable y Telégrafo: "ASON"

Gómez & Hermanos



ALMACENISTAS IMPORTA-
DORES DE
LOZA, CRISTALERIA, VI-
DRIOS PLANOS Y
FERRETERIA

Gran surtido en vajillas de porcelana y loza. Cristalería de Baccarat y cubiertos de plata "Christofle", Lámparas, Jarrones, Floreros y artículos propios para regalos.

AVENIDA DE ITALIA 104-106 (antes Galiano)
HABANA

Marcelino González y Ca.

S. en C.

Comerciantes Importadores de Víveres

AZUCARERIA Y TASAJERIA

UNICOS REPRESENTANTES
DE LA
SIDRA CHAMPAGNE

"Zarracina"

LA MAS ANTIGUA
CONOCIDA
EN LAS AMERICAS.

○○○

TELEFONOS:

A-4745

M-5058

APARTADO 925

Telégrafo y Cable:

MARGOLEZ

San Ignacio 37 y 39

HABANA





Cristalería de "Baccarat"

"Bohemia" y Grabada.

CUBIERTOS de plata Christoffle,
Oneida, Reina y Alpaca.

Especialidad

en Molinos Franceses para mano
y motor.

Batería de Aluminio, Estaño y Esmalte, Romanas "Fairbanks", Pinturas, Barnices, Herramientas de Todas Clases, Jaulas y Artículos para Jardín. Especialidad en Artículos para MARMOLERIAS.

Gran Surtido en VAJILLAS de Loza y Cristalería Fina, Lámparas, Filtros, Loza y Artículos de Fantasía.

BANCO MERCANTIL SANTANDER

SUCURSALES:

ASTILLERO, ASTORGA, ALAY DEL REY,
CABEZON DE LA SAL, LEON,
LLANES, LAREDO, LA BAÑEZA, PONFE-
RRADA, POTES, RAMALES, REINOSA,
SANTOÑA, SALAMANCA y TORRELAVEGA.

Capital 15.000,000.00 de Ptas.

Desembolsado . . . 7.500,000.00 "

Fondos de Reserva. 10.250,000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liqui-
daciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores per-
sonales.

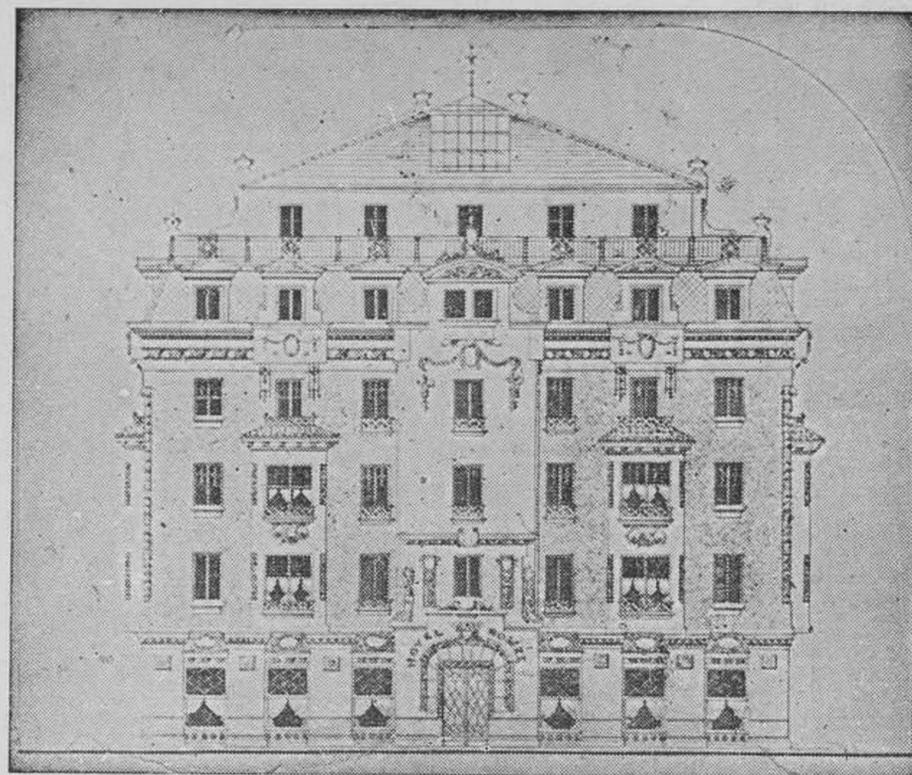
Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-
ción de letras, documentarias o simples, acep-
taciones, domiciliaciones. Préstamos sobre
mercaderías en depósito, tránsito, etc. Nego-
ciación de monedas extranjeras, seguros de
cambio de las mismas, cuentas corrientes en
ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de va-
lores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.



HOTEL "GOMEZ"

Propietario: JOSE GOMEZ Y GOMEZ

Hijo de Francisca Gómez, dueña del antiguo hotel del
mismo nombre.

Situado en el centro de la población, calle de
CELOSIA, Núm. 1. SANTANDER.

Cables: Hotel Gómez.

Teléfono 154.

Este hotel es el preferido por los señores viajeros, por
instalado a la moderna.

¿Quiere usted ganar dinero...?

Llame a

SIMON COBO

TELEFONO I-3190

y le venderá más barato que nadie cualquier
máquina de coser y bordar

"SINGER"

También cambio máquinas usadas por nuevas.

Las vendo a plazos cómodos y al contado.

AVISEME Y NO LE PESARA

LA COLONIAL

Escalante, Castillo y Ca.

Importadores de Sedería, Quincalla, Papelería, Perfu-
mería, Tejidos de Punto, y Unicos Recepto-
res de la afamada Perfumería

"Amor Vencedor"

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871.

TELEFONO A-3450.

Hotel Capitolio-Pasaje



Uno de los mejores de Cuba

PASEO DE MARTI 95

H A B A N A

Habitaciones y Departamentos con baño.

Cocina a la Española, Criolla y Americana.

ESPECIALIDAD EN BANQUETES

Conciertos todas las tardes y noches.

E. ORTIZ Y CA.

LA CASA PELEA

FUNDADA EN 1875

LA MAS MODERNA EN SU GIRO, LA QUE NO
COBRA EL LUJO

ISIDORO PELEA

PROPIETARIO

AVENIDA DE ITALIA NUM. 136.

TELEFONO A-4942.

HABANA.

LEA los artículos que tenemos en existencia y visítanos o pídanos informes al Teléfono A-4942.

Juegos de cuarto, de todas clases.

Juegos de comedor y de sala.

Lámparas.

Sillas de Viena.

Cuadros.

Mimbres tapizados.

Mimbres corrientes.

Cajas para caudales.

Vajillas.

Cristalería Baccarat.

Cristalería Bohemia.

Cristalería americana, grabada.

Cubiertos plata, Christofle.

Batería de cocina, de aluminio.

Batería de hierro, estañado.

Batería de hierro esmaltado.

Tenemos todos los artículos necesarios para su hogar, con la ventaja de que nuestros precios son muy reducidos.

TALLER DE EBANISTERIA

DE

PRUDENCIO TORRES

CALLE ESTE Y SAN JULIO

SANTOS SUAREZ

Me hago cargo de toda clase de trabajos de Carpintería, como Armatostes, Mostradores, Vidrieras y todo lo concerniente al ramo.

ESPECIALIDAD EN JUEGOS DE CUARTO

TELEFONO I-1911

Castell del Remey

FINISIMO VINO DE MESA

Codorniu

EXQUISITO CHAMPAN ESPAÑOL

SON LOS PREFERIDOS

EN PAN,
GALLETAS,
DULCES

Y CAFE

"ROYAL"

PUNTO FINAL

VIVES 135.

TELEFONO M-6630

PANADERIA,
DULCERIA,
VIVERES
Y LICORES FINOS

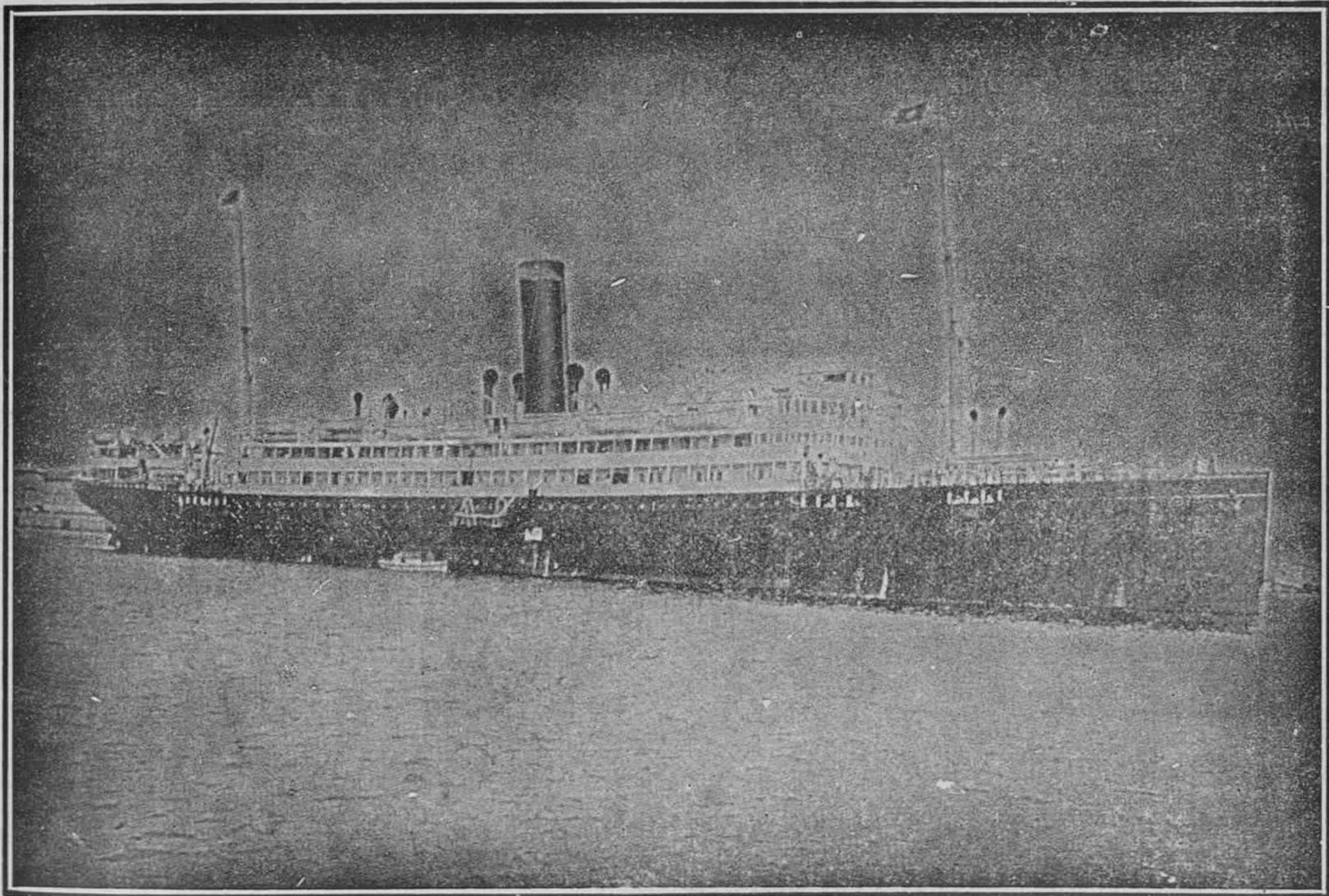
SUCURSAL DE "ROYAL"
GENERAL LEE Y MAYIA RODRIGUEZ
(Reparto Santos Suárez)
TELEFONO I-5551

F E L I P E O S A B A

SERVICIO A DOMICILIO

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.) VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cádiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO:

M A N U E L O T A D U Y

SAN IGNACIO 72. APARTADO 707.

TELEFONO A-6588. HABANA.

COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS

EL COMERCIO

CAPITAL \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Y

ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL

OBRAPIA No. 24

HABANA.

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPANIA

Cables: LABAZAN Correos: APARTADO 966

TELEFONO A-4577

PIDAN NUESTRO PIMENTON

“LA GOLONDRINA”

Y VINO NAVARRO MARCA

“CEPA”

LLAMAS Y RUIZ, S. en C.

Importadores de Viveres y Forrajes.

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A-5140

HABANA

Botica “San Agustín”

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44

“LA MERCANTIL”

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL

Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

Carasa y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

Talleres: AYESTERAN 14. — Teléfono M-7422

Almacén y Despacho: Oficinas

TENIENTE REY 12, ESQ. A MERCADERES

Teléfonos: A-2864 y A-3947.

Correo: Apartado 764.

HABANA.



LA GRAN SEÑORA

Bengochea y Pérez

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

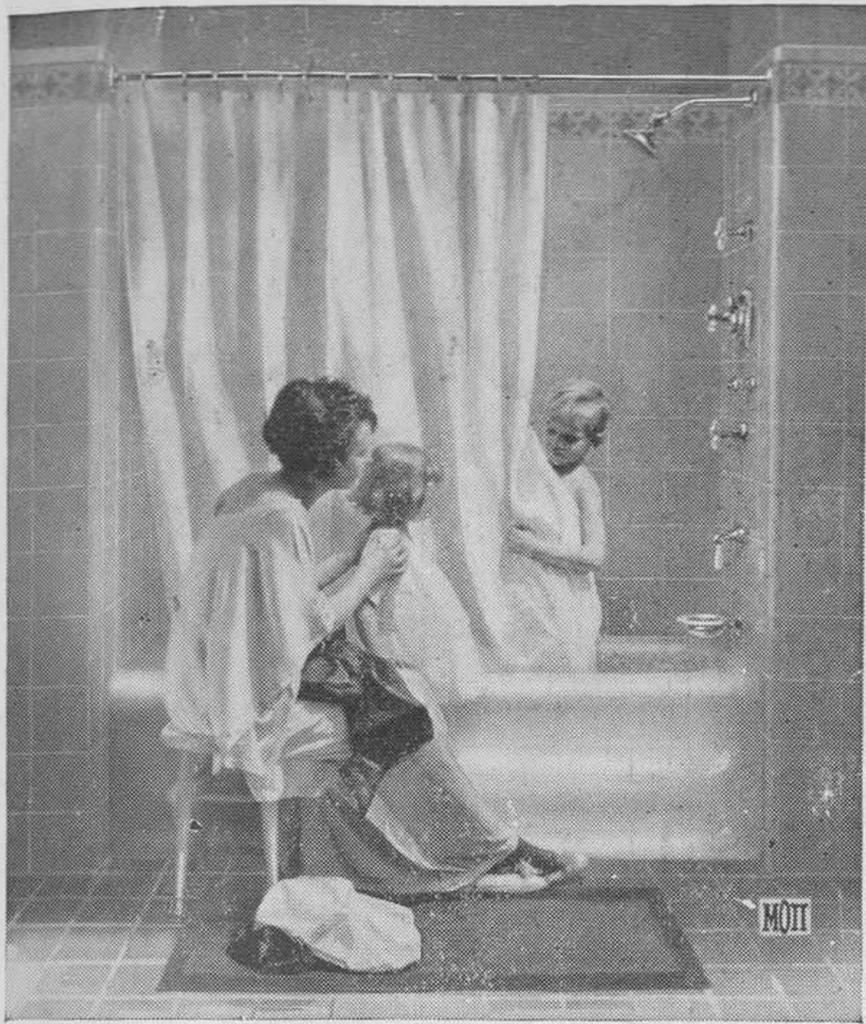
TENEMOS HULE PARA PISOS.

TEL. A-8364

MURALLA 63

HABANA

Artículos Sanitarios "MOTT"



PARA TENER LO MEJOR Y OBTENER BUEN
RESULTADO, PIDA LOS ARTICULOS

"MOTT"

LO BUENO RESULTA SIEMPRE LO MEJOR.

REPRESENTANTES:

PONS, COBO y Cía.

AVENIDA DE BELGICA 4 y 6

(Antes Egido)

A-4296 TELEFONOS A-3131

MATERIALES DE TODAS CLASES PARA
FABRICACION

Mientras llega el Invierno

Vista nuestros trajes especiales para este tiempo. Son confeccionados de telas ligeras, apropiado para la temperatura que prevalece durante los meses de Septiembre y Octubre.





LO QUE LE
GUSTA AL CRIOLLO
UN CUARTO

TROPICAL NEGRA