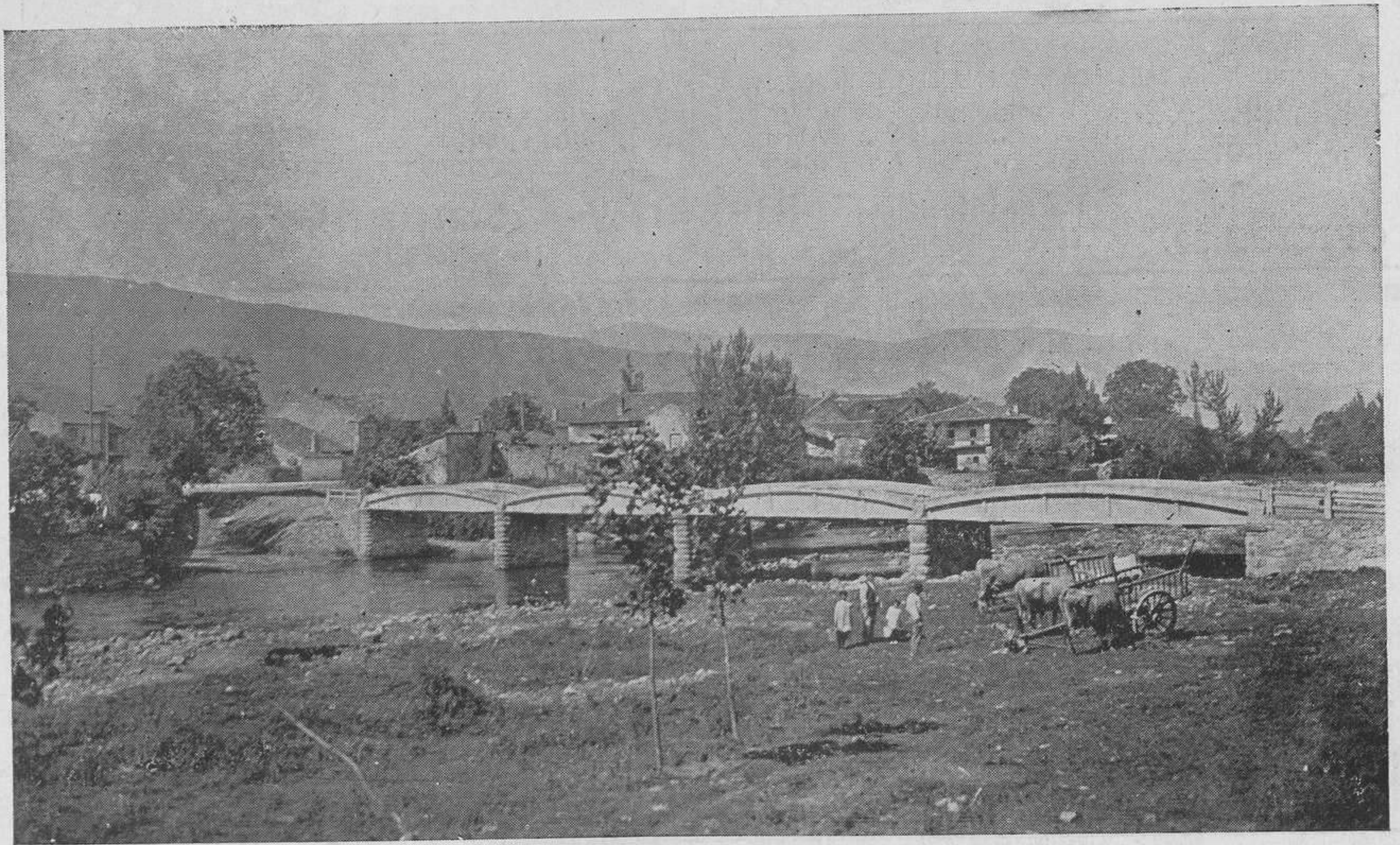
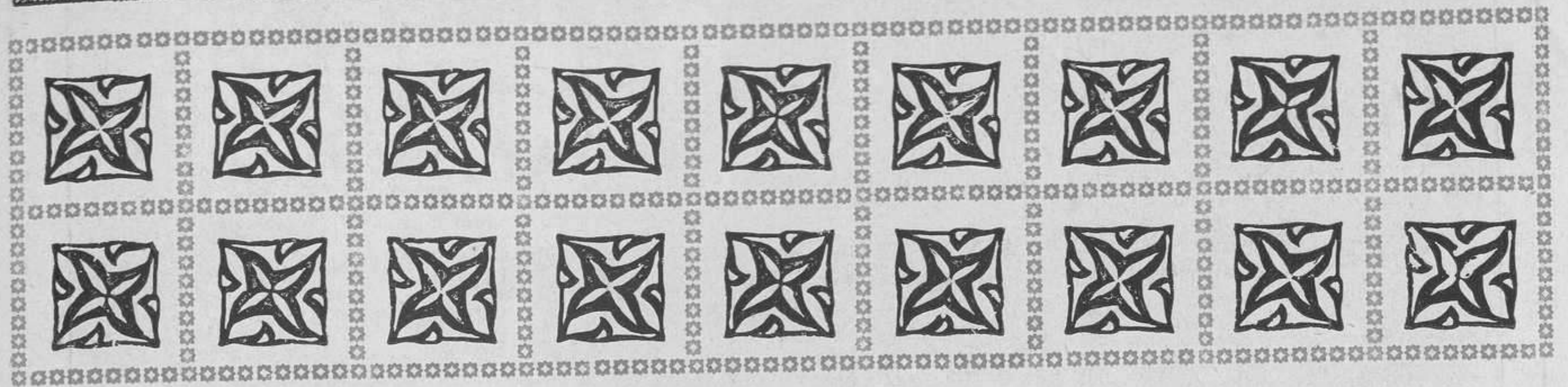
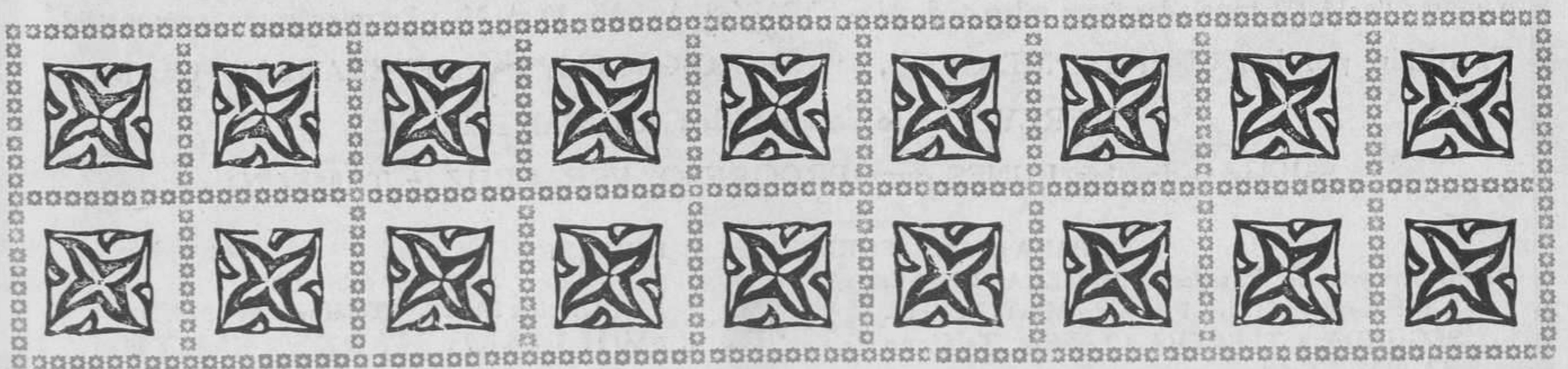


# LA MONTAÑA



SOMAHUZ.—Puente de piedra sobre el río Besaya.



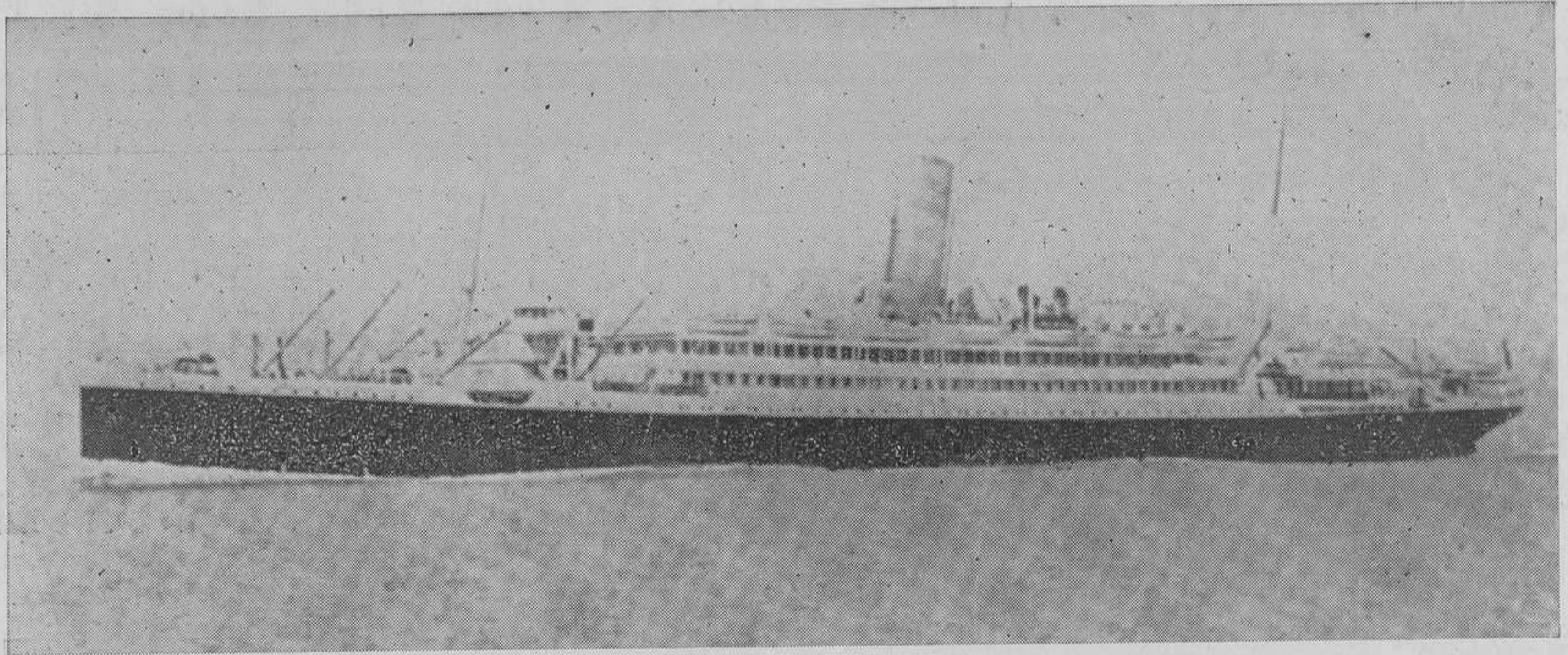


# VAPORES CORREOS DE LA MALA REAL INGLESA

The Royal Mail Steam Packet Co. — The Pacific Steam Navigation Co.

Salidas mensuales para VIGO, LA CORUÑA, SANTANDER, LA PALLICE, LIVERPOOL, GALVESTON, COLON, puertos del PERU y de CHILE, y por el ferrocarril Trasandino a BUENOS AIRES.

Precios económicos para pasajes de cámara en estos espléndidos y rápidos trasatlánticos y excelentes comodidades para el pasaje de tercera clase.



Para CORUÑA, SANTANDER, LA PALLICE y LIVERPOOL:

Vapor "ORIANA" .....	saldrá el	de	
" " "ORCOMA" .....	" "	20	" Abril
" " "OROPESA" .....	" "	7	" Mayo

Para COLON, PUERTOS DEL PERU y de CHILE:

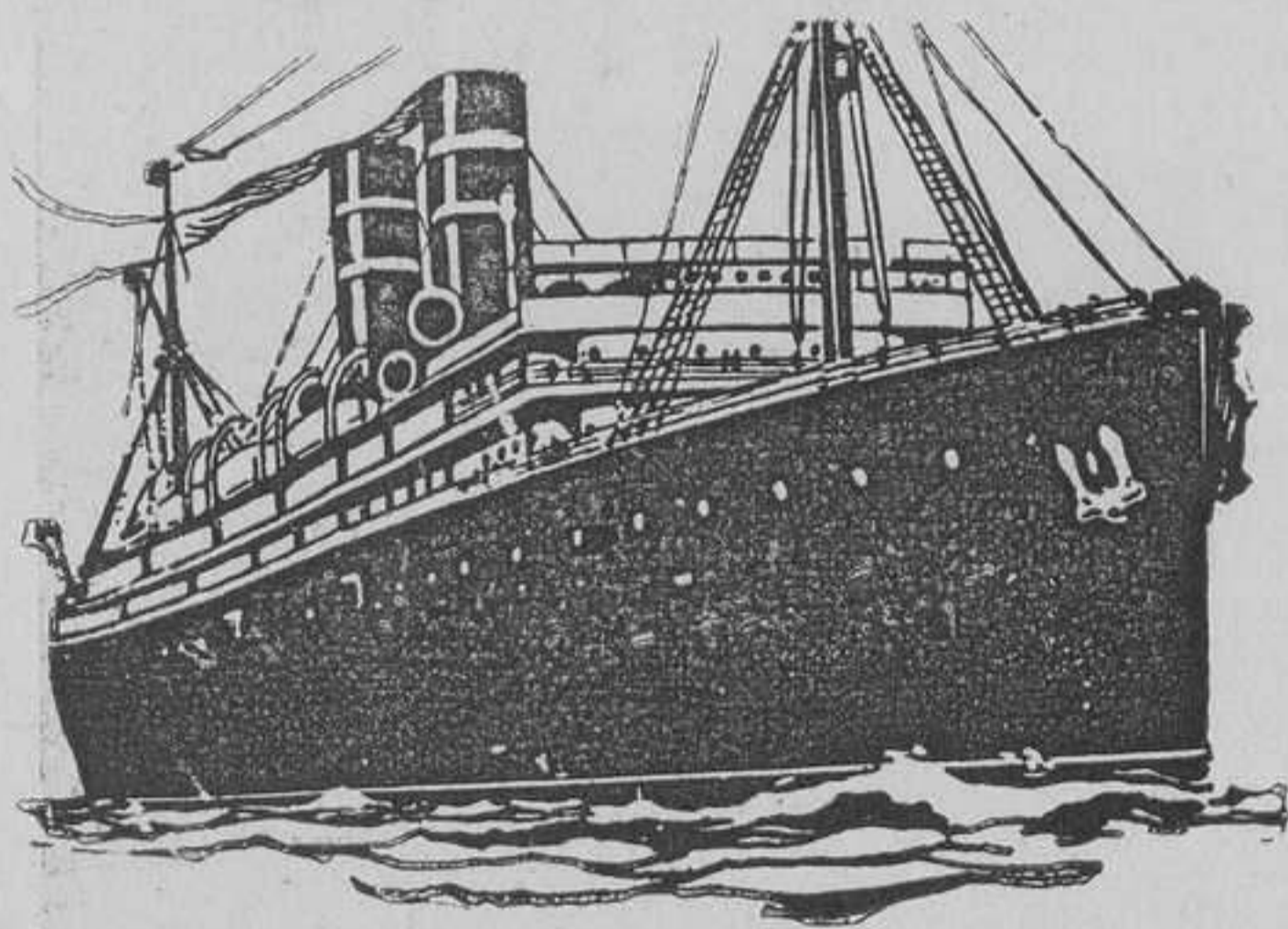
Vapor "EBRO" .....	saldrá el	de	
" " "ORITA" .....	" "	8	" Abril
" " "ESSEQUIBO" .....	" "	2	" Mayo

Para informes, **Dussaq y Compañía**

OFICIOS 30.

— Teléfonos: A-6540, A-7218 y A-7219. —

HABANA



## LINEA de WARD

## NEW YORK & CUBA MAIL S. S. CO.

A NUEVA YORK EN 65 HORAS

**\$130<sup>00</sup>** IDA Y REGRESO

BOLETINES VALIDOS POR SEIS MESES.

POR LOS GALGOS  
DE LA WARD LINE

## La Ruta Preferida

### "ORIZABA" & "SIBONEY"

Vapores de 14,000 toneladas, que salen todos los SABADOS A LAS 10 A.M. Petroleo como combustible.

También por los vapores: "MEXICO", "MORRO-CASTLE", "ESPERANZA" y "MONTEREY", que salen todos los MARTES.

Salidas todos los LUNES para PROGRESO, VERACRUZ y TAMPICO.

PARA MAS PORMENORES DIRIJIRSE A:

Departamento de Pasajes: PRIMERA CLASE.  
Teléfono A-6154. Paseo de Martí No. 118.  
SEGUNDA y TERCERA CLASE. Teléfono  
A-0113. Egido esquina a Paula.

AGENCIA GENERAL

Oficios 24 - 26. Teléfono M-7916.

**WILLIAM HARRY SMITH**

VICE-PRESIDENTE Y AGENTE GENERAL



# 3 PRODUCTOS INSUSTITUIBLES

E INDISPENSABLES AL HOGAR

## “SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, estomacal, deliciosa.

Recomendada por la  
ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES



## ACEITE “MARTI”

Refinado y preparación extra.

Cosechado en las mejores comarcas de España.

Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

## “LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones,  
Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas,  
estrellitas, semillas, etc., Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



**N. GELATS Y Co.**

**AGUIAR 108**

**ESQUINA A AMARGURA**

**Hacen pagos por el cable y giran letras a corta y larga vista sobre New York, Londres, París, Madrid, Barcelona y sobre todas las capitales y pueblos de España e Islas Canarias.**

**AGUIAR 108 HABANA**

**TELEFONO A-4683**



# ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR  
SOLO SE ENCUENTRA EN EL  
**BAZAR INGLEES**

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

GERENTES: MANUEL TELLECHEA, ANTONIO PEÑA, ANTONIO BERTRAN

COMANDITARIOS: GANCEDO TOCA Y C<sup>o</sup> S. en C

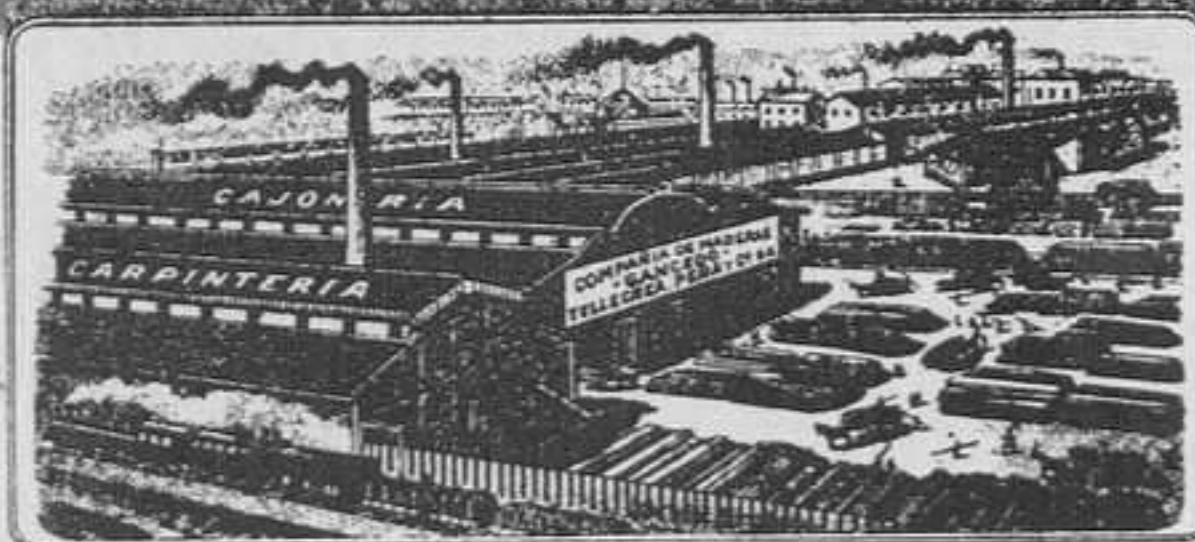
TELÉFONOS: ESCRITORIO PRINCIPAL 1.1019, ESCRITORIO DE LOS TALLERES 1.2120, FÁBRICA DE ABONO 1.1601.

Cable y Telégrafo: GANTOCA. CLAVES EN USO: A. B. C. 5ª EDICIÓN, WESTERN UNION 5ª EDICIÓN

## COMPANIA DE MADERAS

### "GANCEDO"

#### TELLECHEA, PEÑA Y C<sup>o</sup> S. en C



ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS

FABRICANTES E IMPORTADORES DE ABONOS QUÍMICOS

CALZADA DE CONCHA N.º 3 ENTRE LAS LÍNEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

**\* HABANA \***

**"EXPRESS ESCALANTE"**  
DE MARIO S. ESCALANTE  
EMBARQUES Y DESEMBARQUES

DE **EQUIPAJES**

Y SE HACE CARGO DE SACAR PASAJES PARA TODAS PARTES

CHACON, NUMERO 25, ALTOS

HABANA Teléfono A-6875 CUBA



MERCADERES 22, altos

APARTADO 966



**EL COMERCIO**

HABANA

CUBA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

**"LA GOLONDRINA"**

Y VINO NAVARRO MARCA

**"CEPA"**

**LLAMAS y RUIZ, S. en G.**

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A-5140

**HABANA**

**Botica "San Agustín"**

**Dr. C. A. MAZA**

**Amargura Número 44**



**LA PAZ, S.A.**

Gran Fábrica de Gaseosas,  
Aguas Minerales y Refrescos

TELEFONO A-0636

COCOS Y DOMINGUEZ

(CERRO)

**HABANA**



**LA GRAN SEÑORA**

Bengochea, Pérez y Ca.

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63



Teléfono A-3655

Apartado 854

CAGIGA & HERMANOS, S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vi-  
gas de hierro de todos  
tamaños. Fabricantes  
de las losas hidráulicas  
::: "LA CUBANA" :::

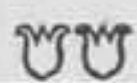
MONTE 363

:--.

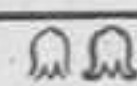
HABANA

SIERRA  
"VIVES"

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE  
Y DEL PAIS  
MATERIALES DE CONSTRUCCION



AVELINO GONZALEZ



TELEFONO A-2094  
Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135  
HABANA

FELIPE GUTIERREZ

ALMACENISTA IMPORTADOR  
DE MADERAS,  
CARBONES MINERALES  
Y VEGETALES  
Y FABRICANTE DE LADRILLOS.

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

ENTRE LAS LINEAS DE FERROCARRILES  
UNIDOS Y OESTE.

TEL. I-1425.

HABANA.

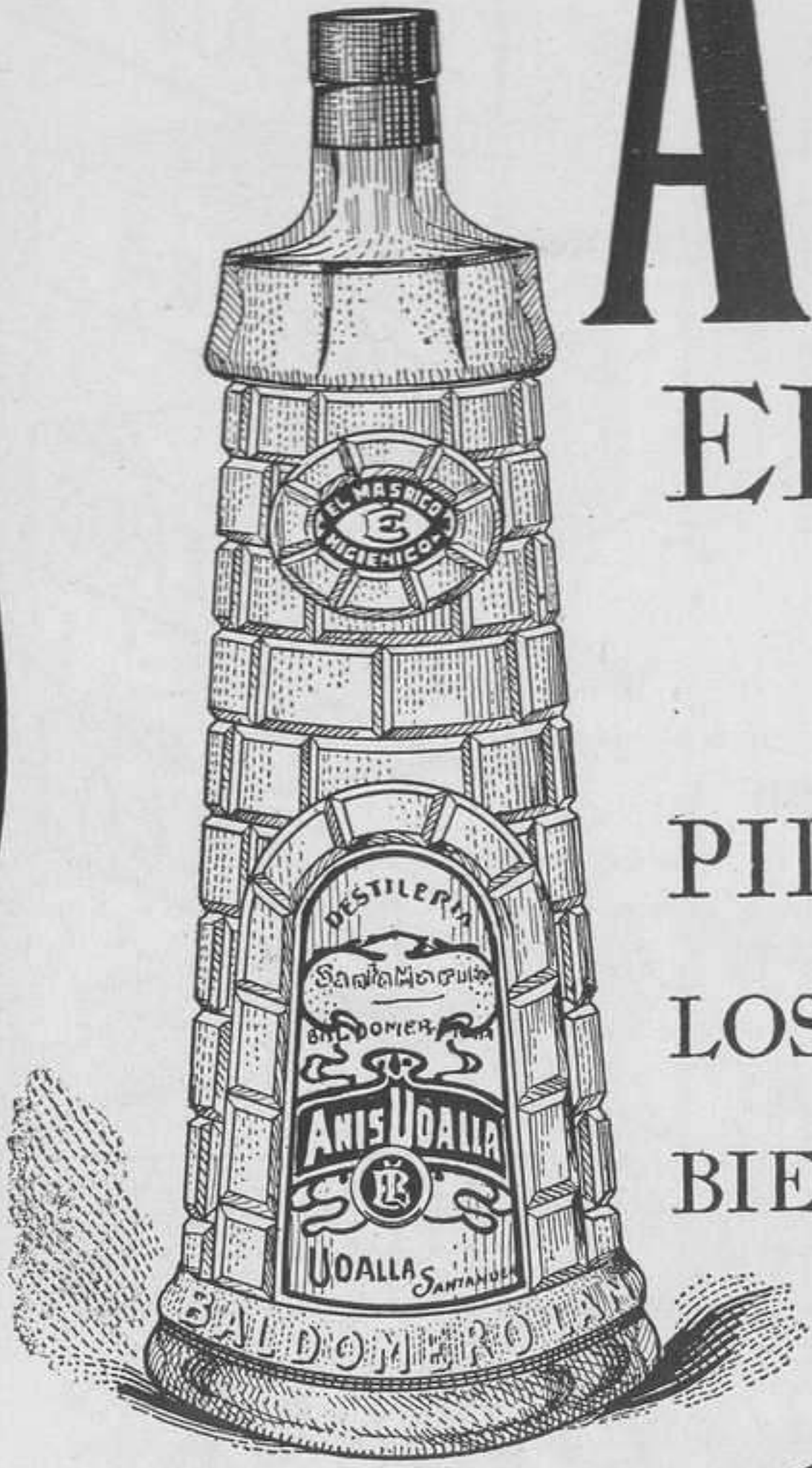


# ANIS UDALLA

EL MEJOR DEL MUNDO

No Tome Otro

PIDALO EN TODOS  
LOS ESTABLECIMIENTOS  
BIEN SURTIDOS



AGENTES EXCLUSIVOS PARA LA ISLA DE CUBA DEL  
**A N I S U D A L L A**  
UNICOS IMPORTADORES DEL RIOJA LAINEZ  
**G A R C I A Y C a., S. en C.**  
ALMACENISTAS - IMPORTADORES DE VIVERES EN GENERAL. VINOS Y LICORES.  
AGUIAR 110 - APARTADO 674 - HABANA

YO  
EL REY DE LOS

VINOS FINOS DE MESA

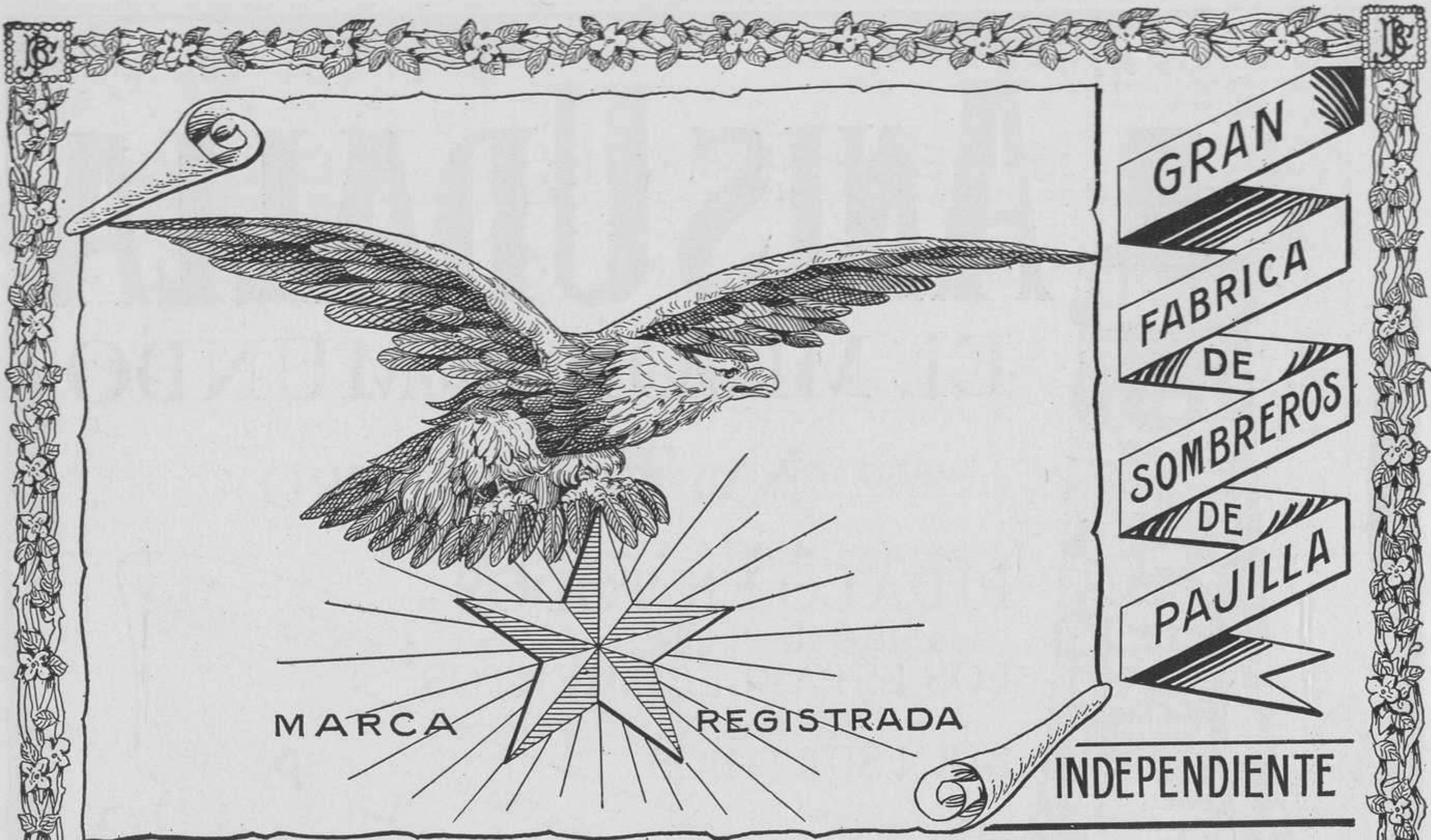
SOY EL PREFERIDO  
POR LOS INTELIGENTES

# RIOJA LAINEZ



MARCA REGISTRADA





GRAN  
FABRICA  
DE  
SOMBREROS  
DE  
PAJILLA

MARCA REGISTRADA

INDEPENDIENTE

# J. BARQUIN Y CA. S. EN C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL  
MURALLA ESQUINA A AGUIAR APARTADO N° 1234.  
HABANA.

EL SOMBRERO  
DE  
CASTOR MAS FINO

AGENTES

EXCLUSIVOS  
PARA  
LA ISLA DE CUBA  
Y  
MEXICO



MARCA DEPOSITADA





# LA MONTAÑA

REVISTA DECENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA.

Acogido a la franquicia postal é inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR:  
BERNARDO SOLANA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:  
EN LA HABANA, UN MES..... } 80cts  
INTERIOR, UN MES..... }

OFICINAS Y ADMINISTRACION:  
AMARGURA 44  
TELEFONO A-8720

AÑO VIII.

HABANA 10 DE ABRIL DE 1923.

NUM. 10.

## ¡SANTANDER REVIVE!

PARA LA MONTAÑA, DE LA HABANA.

A todo trance queremos los santanderinos que reviva nuestro veraneo, al que le acometió el año pasado una encefalitis letárgica, que nos le puso en grave peligro de muerte. Y si tenemos fe revivirá. ¿Cómo va a permitir el alma santanderina que otras playas se lleven a los veraneantes y nos dejen a los de aquí, durante el estío, a solas con la Peña del Camello? ¿Son las fiestas las que atraen al veraneante? Pues van a ver los asiduos lectores de LA MONTAÑA, los queridos hermanos nuestros de allende el Atlántico, el programita que por acá preparamos:

Magnas fiestas hispano-americanas.

Recepción de las delegaciones femeninas de las Repúblicas hispano-americanas que formarán la Corte de Amor de los Juegos florales presididos por Su Majestad la Reina.—Recepción, solemne también, del presidente de una República hispano-americana, aun no sabemos cuál, a quien se encomendará el alto cargo de mantenedor del torneo literario.—Gran Fiesta literaria hispano-americana.—Solemne acto de entrega de la tierra que de todas y de cada una de las Repúblicas de la América española traerán las respectivas representaciones para la creación del Jardín de América, que es posible en aquel otro en que escribió el llorado Enrique Menéndez, su bellissimo libro "Desde mi huerto", o sea en el terreno, cerrado por una artística verja, en donde se halla enclavada la Biblioteca de Marcelino Menéndez y Pelayo, el insigne autor de la "Antología de poetas hispano-americanos".—Inauguración, con asistencia de los Reyes, de esta Biblioteca y de la estatua del prodigioso polígrafo, obra admirable de Benlliure.—Fiestas organizadas en honor de las delegaciones por la excelentísima Diputación provincial, por el no menos excelentísimo Ayuntamiento de Santander, por el Ateneo y por la Sociedad Menéndez y Pelayo.

Gran Feria de Muestras, que se instalará en la poética alameda de Oviedo, la de los árboles vetustos, en cuya fronda a la hora del atardecer, pían como locas las canorasavecillas. A esta gran Feria concurrirán las industrias de todo el Norte de España y a juzgar por el número de peticiones de terreno que va registrando la Comisión organizadora, esta exhibición será un éxito de los más felices.

Fiestas deportivas.—Vendrán equipos americanos a luchar en los campos de Sport con los futbolistas españoles. Habrá partidos de law-tennis, en los que tomarán activa

parte augustas personas. Y se reunirá en Santander un Congreso nacional deportivo, en el que se tratará entre otras cosas, de seleccionar a los jugadores más renombrados, para formar equipos capaces de vencer en noble lid, a los extranjeros. Una consoladora oleada de virilidad, de energía, de juventud pasará por Santander cuando ese Congreso se celebre. Y con impaciencia están esperando ya los deportistas el gran partido de futbol hispano-americano que coincidirá con la reunión en Santander de los presidentes de las Sociedades deportivas y de los más inteligentes críticos del deporte. Las fiestas hípcas serán también muy atrayentes.

Diversas fiestas.—Corridas de toros, de las más atrayentes, el 25 y el 31 de Julio y el 1, el 4 y el 5 de Agosto, y la magnífica corrida de la Prensa en la segunda quincena de este mismo mes.—Excursiones a los Picos de Europa, y a la cueva de Altamira, a la que está poniendo "de moda" el trabajo divulgador del sabio Obermaier, el explorador de las cuevas prehistóricas de Puente Viesgo y de las cavernas de Valle y de Hornos de la Peña, en la provincia de Santander donde descubrió este ilustre sacerdote católico, la caverna "La Pasiega", de gran interés para el estudio del arte rupestre cuaternario, por las pinturas que encierra.—Desfile de carrozas de los Ayuntamientos de la provincia, que terminará con una gran batalla de flores.—Funciones de gala en el Teatro Pereda.

Fiestas religiosas.—Serán ellas extraordinariamente interesantes, porque el actual Obispo de Santander, excelentísimo señor doctor Plaza García, se asocia a los santanderinos en este su propósito de reanimar el veraneo. La tradición de los Santos Mártires, cuyas venerables cabezas ha querido el erudito don Julián Fresnedo de la Calzada eliminar de nuestro escudo, se realzará con una procesión solemnisima, que se efectuará el día 30 de Agosto, y a la que asistirán el eminentísimo cardenal arzobispo de Burgos, y todos los obispos de la archidiócesis y el clero parroquial de todos los arciprestazgos de esta diócesis. Luciránse en este desfile riquísimos ornamentos, y a todo lo largo del paseo de Pereda levantaránse cómodas tribunas, para que presencien el paso de la procesión, con Sus Majestades y Sus Altezas, las más distinguidas familias.—Al día siguiente habrá una excursión automovilística, de carácter religioso, al santuario de la Bien Aparecida, del que se acuerdan constantemente los montañeses residentes en Cuba.



Fiestas benéficas.—Será la más importante de todas la inauguración del bello edificio de la "Gota de Leche", obra de los montañeses que residen en América y de algunos que trabajan en Filipinas, principalmente de los hijos de la Tierra que en Cuba viven, siempre con el pensamiento clavado en su amadísima Montaña. —La Reina Doña Victoria, con cuyo nombre se honra esta humanitaria institución, asistirá a este acto, que impresionará hondamente a su corazón nobilísimo.—Además tendremos, como todos los años, la Fiesta de la Flor, que tanto beneficia a los infortunados que, además de ser pobres, tienen la desgracia de ser tuberculosos. Se hará, pues, en Santander en el próximo verano todo el bien que se pueda.

¿Revive Santander? Sí, sí, parece que revive. Precisamente en el momento en que estamos escribiendo estas cuartillas, nuestro queridísimo amigo don Manuel Soler, presidente del Círculo Mercantil y organizador de la magna Asamblea de Círculos Mercantiles e Industriales, "que va a meter mucho ruido" y que se reunirá en Santander el día 2 del próximo Abril, nos dice que anteayer la citada Sociedad, en reunión extraordinaria, acordó garantizar las pérdidas que puede haber en las corridas de toros del verano si las da la Asociación "La Caridad". Se quiere que el dinero que se gane en las fiestas taurinas se dedique a socorrer a los pobres y que no se lo lleve ningún empresario.

Este rasgo del comercio santanderino demuestra que hay pujanza y que hay vigor entre nosotros para hacer cosas buenas, cosas grandes. Añadamos a lo dicho que el Círculo

Mercantil ha decidido pedir al Ayuntamiento que nombre hijo adoptivo y predilecto de Santander al gran bienhechor don Antonio Fernández Baladrón, expresidente de la Cámara de Comercio, exconcejal y actual presidente del Consejo de Administración del Real Cuerpo de Bomberos Voluntarios y uno de los hombres que más han trabajado por el bien de Santander. Y también ha acordado el Círculo asociarse al homenaje de gratitud y de cariño que se le va a dedicar al exministro de Hacienda y diputado a Cortes por esta circunscripción don Juan José Ruano de la Sota, que se pasa la vida haciendo todo género de beneficios a Santander y a la provincia.

¿Y qué? ¿No se animarán los montañeses que residen en Cuba a seguir el alto ejemplo de los hijos entusiastas de Galicia que van a venir a España en un barco fletado por ellos, con objeto de pasar en su bello país una deliciosa temporada? Los montañeses que nos leen dirán que por su gusto también ellos vendrían. ¡Pues la ocasión la pintan calva! Los queridos paisanos nuestros que quieran, y puedan—que no siempre querer es poder—pasar aquí el verano, disfrutarán de los encantos de unas fiestas brillantísimas y verán con infinito placer cómo Santander revive, ¡cómo los santanderinos no se amilanan!...

*Fernando Segura*

Santander, 1923.

## Los juegos florales de Agosto. -- ¿Será el Presidente de Cuba el mantenedor?

Una grata noticia, aún no confirmada pero que procede de fuente bien informada, tenemos que anticipar hoy a los lectores de LA MONTAÑA, seguros de que la recibirán con el consiguiente júbilo, especialmente los que vieron la luz en la Tierra.

Tenemos por seguro, si circunstancias especiales no lo impiden, que el mantenedor de los Juegos Florales Hispano-americanos que se celebrarán en Agosto próximo en la capital de la Montaña, será el honorable Presidente de la República de Cuba, doctor don Alfredo Zayas.

La gran fiesta hispano-americana, que promete ser un acontecimiento para todos los países de habla castellana, y

cuyo programa ya conocen los lectores de esta revista, requiere que sea un Presidente de República americana el mantenedor y parece ser que la invitación será hecha por mediación del Gobierno español al Jefe de Estado del pueblo cubano.

Santander recibiría a tan alta representación con el entusiasmo y con la hidalguía que merece, tan elevada personalidad.

Los trabajos para el gran festival, se llevan a cabo con gran entusiasmo por el Presidente de la Asociación de la Prensa de Santander, señor Segura, con la cooperación de la directiva de la misma, y a ellos dedicará atención preferente LA MONTAÑA, como lo hará en su día, al dar cuenta de esta fiesta.

## UNA ESTATUA ECUESTRE DE LA REINA.

Las personas que han visitado estos días el estudio de Mariano Benlliure, en la calle de Abascal, han tenido ocasión de contemplar la magnífica estatua ecuestre de S. M. la Reina Doña Victoria, que el ilustre escultor ha hecho con destino a uno de los salones del Ministerio de la Guerra.

Trátase de una obra tan digna del cincel de este artista, cuya labor es tan admirable como fecunda.

La escultura es en bronce, tiene un metro, aproximadamente de altura. Descansa su base sobre un pedestal de mármol pulimentado, en el frente del cual se leen estas palabras:

SU MAJESTAD LA REINA DOÑA VICTORIA EUGENIA.

En la estatua aparece la Soberana vistiendo el uniforme de Coronel Honorario del Regimiento de Cazadores de Victoria Eugenia de gala, S. M. se halla sobre su yegua favorita, con la que acudió a Valladolid, el pasado año, a la fiesta del Arma de Caballería.

Desde luego, el parecido del rostro de la Reina es asom-

brosó y revela el dominio que de su arte posee el señor Benlliure.

La figura de la Soberana, erguida y arrogante, tiene la elegancia y la galardía del natural.

Pudo el gran escultor poner a la Reina sobre un caballo cualquiera, ya que tantos y tan bonitos ha modelado y dibujado en su vida; pero tuvo empeño en que fuera una reproducción de la propia yegua que utiliza la Soberana.

Así ha hecho un verdadero estudio del animal, dándole, podría decirse, vida y movimiento.

La base de la estatua está rodeada por un precioso bajo-relieve, en el que se reproduce una sección del Regimiento de Victoria Eugenia, al galope.

Cuanto conocen la nueva obra de Benlliure, han hecho de ella grandes elogios. La Reina, que concedió al ilustre artista varias sesiones, para que pudiese frente al modelo, realizar su obra, se ha mostrado encantada con la estatua. Esta será llevada uno de estos días al Ministerio de la Guerra.



# La obra admirable de un bien hechor.

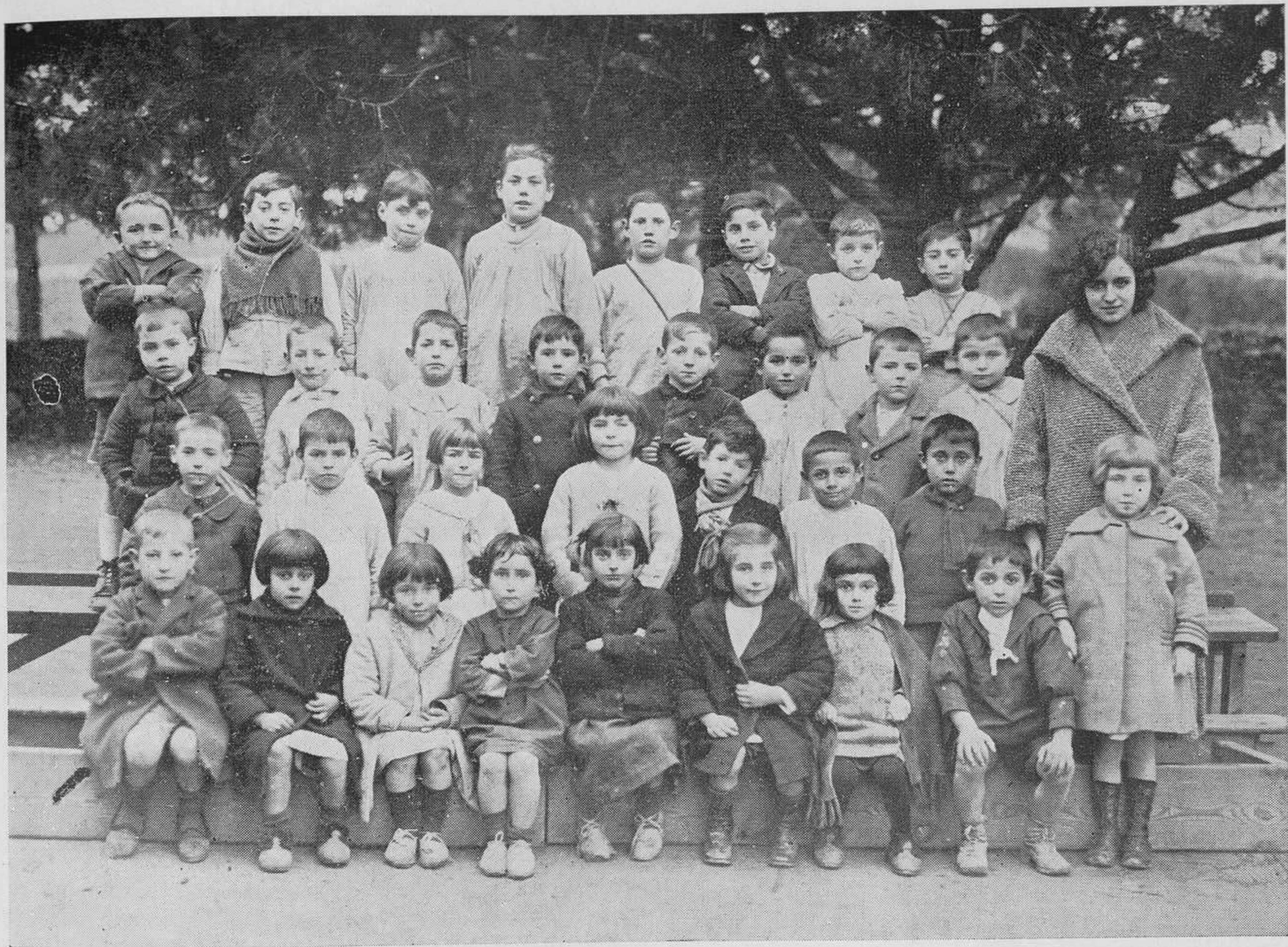
Entre las muchas y beneficiosas obras que el marqués de Valdecilla ha realizado en esta región, ninguna de ellas, con haberlas de importancia capital, se aproxima a la que hoy se ha inaugurado en las Escuelas graduadas de Valdecilla.

Cual espléndido remate de oro que corona, el monumento que su generosidad sin límites ha levantado, y prosigue erigiendo, brilla la luz de la Caridad, bien entendida y mejor practicada, en la institución de la cantina Escolar que hoy ha comenzado a funcionar en las escuelas mencionadas.

ciana, chuletas de ternera con patatas fritas y postre de frutas.

Al acto asistieron el alcalde don José Cabarga; el jefe de esta línea de la guardia civil, don Eduardo Peñacoba; el cura párroco don José Echevarrieta, don Eliseo Fernández y don Pedro Rañada.

El magisterio estaba dignamente representado por la inspectora señorita Dolores Carretero, el muy culto inspector don Vicente Valls y los prestigiosos profesores, don Leoncio



**LA CAVADA.**—Doña Clara Diez, maestra del aula de párvulos del colegio del mencionado pueblo, donado por don "Pepito" del Valle. En dicho grupo se halla un hijo de nuestro comprovinciano don Manuel Gómez, comerciante establecido en Galiano 104, Habana.

El cronista siente con toda su alma que su pobre pluma no sepa describir la grandiosidad del acto, inmenso por su significación; bellissimo, por la forma en que se ha realizado; trascendental, por que él quizá sirva de estímulo a otros potentados, cuya "parálisis de bolsillo" se podría curar para que siguieran el ejemplo de este insigne patriota, preclaro montañés, que lleva por nombre don Ramón Pelayo.

En la planta primera de las escuelas, se han habilitado los distintos departamentos del servicio: cocina, despensas y comedor, todos amplios y cuidadosamente instalados.

El comedor es sobradamente capaz para el objeto y en él se hallan distribuidas nueve mesas de doce cubiertos cada una, que hoy al mediodía eran ocupadas por ciento ocho niños y niñas, gozosos y alegres comensales de la sabrosa comida, cuyo menú se componía de arroz a la valen-

Suárez y don Jesús Revaque. Se había hecho el tendido y adorno de las mesas bajo la inmediata dirección de las distinguidas profesoras de las escuelas, señorita Sergia Modinos, directora; doña Victoria Aguayo, y señorita María Oria, a las que acompañaba la maestra jubilada de estas mismas graduadas, doña Mariana Martín. Recibiendo a los visitantes y sirviéndoles de muy agradables cicerones estaban los profesores señores Cervera Martínez y Serna.

Los pequeños comensales fueron cariñosamente atendidos por todos estos señores, que los colocaron ordenadamente en las mesas y los enseñaban "a manejar las herramientas", animándoles para alegrarlos y hacerles perder el encogimiento de ánimo que el acto les producía.

¡Qué bellissimo espectáculo!

Agréguese a lo dicho que actuaron de "camareras" las





hermosas señoritas María Modinos, Conchita y Elisa Cervera, Lolita Peñacoba y Clotilde Ingelmo, y se comprenderá fácilmente que los niños debieron de figurarse que estaban en la mansión celeste al verse rodeados de ese grupo de bellas.

La dirección de la Cantina ha sido encomendada a la amable señora doña Rosa Rogi, que tiene a sus órdenes un escogido personal, la inteligente cocinera Avelina Oria y las doncellas Victorina Bedia y Cuca Oria, dos muchachas muy simpáticas y muy guapas que sabrán con sus bondades, hacer muy grata a la niñez la hora de la comida.

Y para que todo este acto haya sido grande y digno de su importancia, se ha llevado a cabo sin el más leve discurso, en medio de un ambiente de modestia y cariño, cual seguramente lo deseara el marqués de Valdecilla.

Lástima que una ligera indisposición haya privado a este señor de ir a contemplar los comienzos de su obra admirable, que, según noticias que a nosotros llegan, será ampliado todo lo necesario, hasta dar cabida en la Cantina a cuantos niños lo soliciten.

Nosotros nos retiramos con el corazón embargado de la más grata emoción al ver aquel cuadro hermoso, y deplorando que nuestra ineptitud nos impida hacer de él una exacta pintura.

Y para terminar, permítanos el ilustre prócer don Ramón Pelayo, que haciéndonos eco del sentir unánime de este vecindario, le rindamos desde aquí el tributo más grande y más sincero de nuestra eterna gratitud.

PEDRO CORRALES.

Solares, Febrero de 1923

## De triunfo en triunfo.-Dulce María Serret.

Esta ilustre pianista, que tantos admiradores cuenta en España ha obtenido un ruidoso éxito en París, tributándola calurosos y merecidos elogios los periódicos parisienses.

De uno de éstos, y debido a la amabilidad de un querido amigo nuestro, publicamos la siguiente traducción:

“En la Legación de Cuba, calle de Copernie, 5, se encuentra expuesto el retrato de la señorita Dulce María Serret, la célebre pianista cubana que se ha dado a conocer en París en diversos conciertos, donde la joven e inteligente artista obtuvo un franco y legítimo éxito entre lo más selecto de la sociedad parisiense.

La eminente virtuosa está representada cerca de su instrumento favorito en toda la frescura y la belleza de su exuberante juventud. La obra, de una seductora armonía de colorido, tiene una limpidez de tonos sorprendente y está ejecutada a la acuarela por el maestro especialista en el género Hernández-Giro y se puede decir que el elegante pincel del pintor ha alcanzado una virtuosidad y un brío que permiten clasificarle entre los maestros contemporáneos más notables de la acuarela. Este retrato lo han ofrecido a la señorita Serret—“la gloria de Cuba”, como la llama uno de sus más entusiastas admiradores—la Legación de Cuba y los miembros de la colonia cubana en París. Actualmente puede verse en los salones de la Legación, donde hemos podido admirarle a nuestro gusto, gracias a la admirable cortesía del Enviado extraordinario, ministro plenipotenciario, representante de Cuba en Francia, don Rafael Martínez Ortiz, cuyo entusiasmo por todo cuanto concierne al arte en todas sus manifestaciones está avalorado por una simpatía conmovedora hacia los artistas.

He aquí algunos detalles relativos a Dulce María Serret, que ayudarán a comprender el verdadero culto que la profesan por su magistral talento todos sus compatriotas:

Encantadora flor de las Antillas que ha traído de su

país natal, Cuba, el perfume de la naturaleza primitiva y exuberante del Nuevo Mundo; la artista ha venido a pedir a la civilización refinada de la vieja Europa que perfeccione y afine sus dones naturales para la música. En el Conservatorio de Madrid prosiguió sus estudios: admitida con el número uno en el concurso de entrada, hizo rápidos progresos bajo la dirección del maestro Tragó y terminó brillantemente sus estudios obteniendo el premio de honor. Dió su primer recital en el Círculo de Bellas Artes, de Madrid, y sucesivamente un concierto en el salón de gala del teatro Real y otro en el Español. El éxito de la artista fué tan importante, que S. A. R. la infanta Isabel la invitó a dar un concierto en su palacio, y como testimonio de su admiración, S. A. ofreció a la señorita Serret su retrato con una dedicatoria autógrafa de las más halagadoras para la joven pianista. Hizo una tournée por las principales ciudades de España. En Barcelona la prensa la tributó los más vivos elogios por sus deliciosas interpretaciones de las obras españolas de Albéniz, Falla, Granados, etc.

Vino a París y se hizo oír sucesivamente en la sala Gaveaux y en el salón Érard; el 3 de Abril de 1922 tomaba parte en un concierto dado en el salón Pleyel, donde se hacía notar como una de las más delicadas intérpretes de Chopín. Tocó en el Hire oclok del *Figaro*, en el salón de fiestas del *Petit Journal* y en un concierto dado por *La Mode* a sus lectores y abonados, donde alcanzó un gran éxito ejecutando con una maestría insuperable la 3.<sup>a</sup> Balada de Chopín.

Añadamos que la eminente artista se propone renovar sus audiciones públicas en París, donde se hará oír interpretando las obras de los maestros de la música y especialmente de los maestros españoles que conoce a fondo. Deseamos a todos los que aman la música como la manifestación más conmovedora de los sollozos del alma, que puedan asistir a estas soirées en las que Dulce María Serret aparecerá en toda la plenitud de sus facultades con el encanto y el poderío de su maravilloso talento”.

### SOCIEDAD MONTAÑESA DE BENEFICENCIA.

Esta institución dispone de \$ 25,000 para colocar en hipotecas.

Las personas interesadas en este asunto deberán dirigirse a la Comisión de imposición de fondos, que

está integrada por los señores siguientes: don Julián Cobo, Egido 4; don Casimiro Solana, 19 entre L y K, Vedado; don Constantino Cruz, Monte 307, y don Marcelino Santamaría, presidente p. s. r., Aguacate 124.



# LA EMBAJADA INTELECTUAL VIZCAINA.

## ROTO EL HIELO.

Santander ha recibido gentilmente y ha rendido un homenaje de cortesía a los intelectuales vascos que han venido a devolver la visita que nuestro gran poeta José del Río Sainz, hizo pocos días ha al Círculo de Bellas Artes de Bilbao, heraldo de la intelectualidad montañesa, con la misión de romper el hielo que separaba a ambos pueblos hermanos, y de unir en una aspiración común a los artistas vascos y montañeses.

Ateneo, Prensa, autoridades; todos han contribuído a hacer más grata la estancia en la capital de la Montaña de los poetas vizcaínos.

A la llegada del escritor poeta Ramón Basterra, y de los que con él ocupan en la vecina villa el trono de la intelectualidad, acudieron a la estación la directiva del Ateneo presidida por el señor Pombo Ibarra; la de la Asociación de la Prensa diaria, presidida por el señor Segura Hoyos (don José), el concejal señor Campos Corpas, director al mismo tiempo de la Escuela de Náutica, que llevaba la representación del alcalde de la ciudad, y gran número de poetas, escritores y artistas montañeses.

El ateneísta señor Barreda, hizo las presentaciones de rigor a montañeses y vizcaínos, y juntos todos, se trasladaron al Ateneo, donde Basterra, leyó las más bellas poesías de su númen.

Al hacer la presentación de los embajadores espirituales de Vizcaya, el presidente del Ateneo señor Pombo Ibarra, dedicó a éstos los más merecidos elogios, recordando al mismo tiempo el deber que tenían vascos y montañeses de unirse en férreo lazo, para contribuir unidos a la obra de reivindicación nacional.

Habló también el presidente del Círculo de Bellas Artes de Bilbao, señor Aranaz, elogiando sin reservas mentales, a la legión de poetas y artistas montañeses, en cuyo honor expresó las más cálidas manifestaciones de admiración y respeto, que no reproducimos porque parecería excesivo interés o elogio demasiado interesado por tratarse de los intelectuales de casa.

Un público distinguido y escogido que llenaba el Ateneo, entre el que se destacaban muchas señoras y señoritas de la colonia bilbaína, ovacionó a poetas y oradores, terminando la velada con vivas a España, a Bilbao y a Santander.

### BANQUETE HOMENAJE.

En honor de los embajadores de la cultura bilbaína, en los salones del Ateneo se organizó un banquete.

Con la directiva ateneísta, se sentaron a la mesa presidencial, el poeta Basterra, los escritores vascos Aranaz Castellanos y Michelarena; el concejal señor Campos Corpas, el diputado provincial señor Trevilla, presidente del Círculo Mercantil, señor Soler y otras personas conocidas.

En distintas mesas distribuídas por la sala, se sentaron numerosos ateneístas montañeses, la directiva en pleno de la Asociación de la Prensa y bastantes artistas montañeses.

Recordamos entre los concurrentes, a los señores siguientes:

Don Evaristo Rodríguez de Bedía, don Miguel Artigas, don Fernando Barreda, don José F. Regatillo, don Elías Ortiz de la Torre, don Joaquín García Rúa, don Gerardo

Alvear, don Atanasio Diego Madrazo, don Joaquín G. Domenech, don José del Río Sainz, don Luis Huidobro, don Luis Escalante, don Angel Espinosa, don Alberto López Argüello, don Alberto Dorao y Diez Montero, don Manuel de la Escalera, don Braulio de la Riva, don Miguel López Dóriga, don Luis Corona, don Vicente Serrano, don Eduardo Casus, don Luciano Eguileor, don Joaquín Alonso, don Daniel Alegre, don Enrique Gorostegui, don Marceliano Amós del Campo, don Mauricio y don Jenaro Rodríguez y Lasso de la Vega, don Benigno Díez, don Fernando Ceballos, don Fernando Echegaray, don Teófilo Martínez Antigüedad, don Jaime Rubayo, don Ramón Noriega, don Ramón Martínez, don Julio Becedóniz, don Vicente Aguinaco, don Angel Quintana, don Ezequiel Cuevas, don Luis Soler, don Víctor Díez Ceballos, don Nicolás Kopelkine, don José de Luna, don Orestes Cendrero, don Cástor V. Pacheco, don Atanasio Lurbe, don Máximo Arruga, don Emilio Moreno, don Sixto Payno, don Serafín Cossío, don Gabriel P. Imaz, don Joaquín Gallo, don Felipe Martín, don Enrique Corcho, don Enrique Mowinckel, don José G. Mozeres y don Eduardo Cuevas.

### LOS DISCURSOS.

Necesitaríamos del espacio de toda la revista, para hacer un extracto, no muy extenso, de todos los discursos y de todos los trabajos leídos por los concurrentes al banquete, en honor primero, de los intelectuales vascos y después en loor de nuestros artistas y de nuestra tierra, por los poetas y escritores agasajados.

Por esa razón, reduciremos esta información a dar cuenta del ofrecimiento del banquete, que fué hecho por el Presidente del Ateneo, señor Pombo Ibarra, en cariñosos párrafos, en los que puso de relieve el espíritu de fraternidad vascocantábrica del acto.

Leyeron poesías y trabajos los señores Ríos Sainz, Rodríguez Bedía, Argüello, Espinosa y otros, hablando algunos concurrentes.

A todas las frases de elogio y de camaradería de los escritores montañeses, contestaron los bilbaínos con frases llenas de cariño y de agradecimiento.

Como más saliente de estos discursos, es deber nuestro recoger las manifestaciones del poeta Basterra, quien con palabras rebosantes de patriotismo, dijo que Madrid, el pueblo caduco, no puede continuar siendo el tutor de las ciudades llenas de vida y que ocuparon un lugar preferente en la historia de la Patria, por lo que se hacía necesario emanciparse de la tutela centralista.

Nuestro deber—añadió—es proseguir esta labor de unión espiritual entre los intelectuales españoles, y yo, les propongo que la próxima entrevista entre montañeses y vascos, se verifique muy pronto bajo las góticas arcadas de la monumental catedral de Burgos.

La propuesta del señor Basterra ha sido acogida con tanto entusiasmo, que ya se habla de la visita de vizcaínos y montañeses a la ciudad del Cid.

Los intelectuales vascos visitaron durante su corta permanencia en Santander, la biblioteca de Menéndez Pelayo, y algunos edificios particulares, llevando su gentileza a depositar un ramo de flores en el monumento de Pereda.

RAMÓN.



## SORRAPEANDO.

Que la próxima fiesta Montañesa organizada por el Centro Montañés, a beneficio del fondo especial "Pro-edificio" y en honor de nuestra bella paisana, la eximia soprano ligero Isabel Soria, ha tenido resonancia en la Colonia, deseosa de que se repitan las fiestas de antaño que tanto renombre le prestaron, lo revela el entusiasmo que demostró Tasio en la visita que me hizo ayer.

*Tasio:* (a la puerta de mi escritorio)—¿Me hace el favor, don Caf?

*Yo:* —Pasa, hombre, pasa. ¿Qué te trae por aquí?

*Tasio:* —Casi ná. Que esta mañana ví un cartel muy maju en una vidriera de la calle Obispo, en el que leí lo de la función que van a celebrar los montañeses en el Teatro Nacional el día 13, y aunque yo estoy de guardia ese día, no me faltará un pretextu para cambiar el turnu y dir allá. Así, pues, deme dos entrás; una pa mí y otra para el auxiliar de carpeta, que aunque no es montañés, está muy interesau en golver a ver esa bailarina que en el programa anuncian.

*Yo:* —Tiene gusto tu amigo. En efecto, solamente el ver a la simpár Elia de Granados, llamada por antonomasia la bailarina de los pies de seda, vale la pena de asistir al teatro esa noche. Y todo, sin contar con que su presentación será lujosísima, tanto en relación a la calidad, como a la cantidad de fastuosos trajes que estrenará.

*Tasio:* —Y la Soria, ¿es tan güena cantante como dicen por ahí?

*Yo:* —Y mejor si cabe. Sería difícil que yo pudiera explicarte con frases adecuadas, la extensión de su voz y la maestría con que la emite; pero como buen montañés que eres y recién llegado por añadidura, te diré que cuando cantas nos produce el efecto de aquellas soleadas mañanas de Mayo en nuestra encantadora tierra, cuando te asomas al balcón y ves la huerta con los árboles en flor; extiendes la vista y ves la mies rrsplandeciente, al quebrarse la luz del sol en las gotas de rocío... y oyes el canto del jilguero y del málvis que entonan apasionado himno, y de la lejanía llegan las voces del zagal que conduce las ovejas por las laderas de la sierra, por la cual trepan los últimos girones de niebla que va calando la luz solar, fingiendo en ellos, caprichosos arabescos. Y en medio de tan magnífico espectáculo, lleno el aire de aromas y armonías, se te ensancha el pecho, acelera sus latidos el corazón y te sientes pequeño ante tal grandeza, quedándote en éxtasis con la mirada hacia el cielo, como dando gracias a Dios por haberte hecho oyenta de tan sublime sinfonía.

*Tasio:* (poco menos que llorando).—¡Rediez que gustu dará oirla! Bueno, deme las entrás que me voy. Y mire: guárdeme otras dos por lo menos, pues después de escucharle a usted no quiero que se queden sin ver y oír tales hermosuras Nelucu y Sindo. Y usted lo pase bien.

*Yo:* —Adios, hombre. Hasta el día 13.

CAF.

## Gran fiesta montañesa.

La anunciada función a beneficio del fondo especial para la construcción de la Casa Montañesa, en cuyo acto se rendirá homenaje de admiración y simpatía a la excelente soprano ligero señora Isabel Soria, que prestará su brillante cooperación al mayor auge de la fiesta, se celebrará el viernes 13 del actual, en el Teatro Nacional.

Como es sabido esta función está puesta bajo los auspicios de nuestra Colonia y será un éxito rotundo para el Centro Montañés, que la patrocina y la comisión organizadora que ha tenido a su cargo la organización.

Como reza en el programa, toman parte en la función artistas de mérito y elementos genuinamente montañeses, que con la magna actuación de la gentil diva, gloria de la Montaña, señora Soria, constituyen el mayor atractivo de la fiesta que a todos nos llenará de legítimo orgullo, haciendo vibrar con bellos esplendores el sentimiento del más sano y hondo patriotismo montañés.

Será la del viernes próximo venidero una noche de emociones, de regocijo y de satisfacción para nuestros conterráneos, que oirán los dulces trinos de la alondra cántabra, admirando su magistral labor; se deleitarán con el Cuadro de Declamación de la Juventud Montañesa y cumplirán un deber ineludible ayudando a edificar la anhelada Casa Solariega de los montañeses en Cuba.

No faltará un solo admirador de la señora Soria, que son todos los que integran la Colonia montañesa, y por tanto, los mismos que vienen esforzándose por levantar el edificio social, que es ya un compromiso de honor adquirido y hay que cumplirlo por mandato imperativo del deber.

He aquí el magnífico programa combinado, eje sobre el cual giran los vaticinios de un éxito extraordinario en la fiesta montañesa:

### PRIMERA PARTE:

1.º—Sinfonía.

2.º—Entremés de los hermanos Quintero: *Sangre Gorda*, desempeñado por el Cuadro de Declamación de la Juventud Montañesa, dirigido por don José Gil.

Reparto: *Candelita*, señora Caridad Salas. *Santiago*, señor Baldomero Pacheco.

3.º—Presentación de la notabilísima bailarina española Elia de Granados, "Zambra Gitana."

4.º—Presentación de la eminente soprano ligero Isabel Soria, Aria de "Lucía de Lammermoor" (Donnizetti).

1.º—Sinfonía. SEGUNDA PARTE:

2.º—El juguete cómico en un acto y en prosa, original de Vital Aza, titulado: *Las Codornices*, por el Cuadro de Declamación de la Juventud Montañesa.

Reparto: *Doña Tomasa*, señora Eladia Lasús; *Clara*, señora Bernal de Gil; *El señor García*, señor Baldomero Pacheco; *Don Facundo*, señor Camino; *Andrés*, señor M. Martínez; *Juan* (criado), señor Luis Alvarado.

3.º—Monólogo cómico, por el notable actor Luis Llaneza.

4.º—*Danza de Granados*, por la bailarina de los pies de seda, Elia Granados.

5.º—*Caro nome* de "Rigoletto", (Verdi), por la genial soprano Isabel Soria.

### TERCERA PARTE:

1.º—Sinfonía.

2.º—*Humorismo*, por don Luis Llaneza.

3.º—Jota Aragonesa, por la reina de las castañuelas, Elia Granados.

4.º—*Folie*, de "Traviata", (Verdi), por la egregia diva Isabel Soria.

Canciones españolas por el notable barítono montañés don Florencio Rojo.

Precios de las localidades: Grillés con 6 entradas, \$20.00; palcos primer piso, con 6 entradas, \$15.00; palcos segundo piso, con 6 entradas, \$12.00; palcos tercer piso, 6 entradas, \$10.00; lunetas, \$2.00; Butacas, \$1.50; entrada general, \$1.00; delantero de tertulia, \$0.60; tertulia, \$0.40; delantero de paraíso, \$0.50; paraíso, \$0.30.

Nota: Para cualquier asunto sobre este beneficio, pueden dirigirse a los señores don Cecilio Artima, Mercaderes 21, y don Bernardo Solana, Mercaderes 22.



# EL EDIFICIO DE LA "GOTA DE LECHE".

En el número anterior dimos cuenta del acto de la entrega de este edificio que han costado, los montañeses de Cuba, con singular y espontáneo desprendimiento, que mucho honra a la Colonia. Hoy traemos gustosos a estas páginas un artículo que suscribe nuestro fraternal amigo y distinguido paisano, el doctor don Celedonio Alonso y Maza, Administrador de LA MONTAÑA y alma mater del hermoso proyecto que es ya la más halagadora de las realidades; quien con la autoridad que le da su decisiva e inquebrantable intervención en esa obra de caridad, que tanto enaltece a los montañeses, habla entusiasmado del éxito obtenido y describe el proceso de su actuación.

El doctor Alonso y Maza puede vanagloriarse del favor que Dios le ha otorgado al permitirle contemplar su obra.

El día 8 del presente mes fué hecha entrega por el arquitecto don Javier Riancho, a las doce de su día, a la respetable y distinguida comisión que entendió en todo lo concerniente al mismo, compuesta por los señores don Avelino Zorrilla, presidente; vocales doctor Pereda Elordi, don Ezequiel Barquin, don Bernardino Rovira, don José Ríos Sainz y don Ramón Martínez Pérez, secretario; los que a su vez y en ese acto entregaron ese hermoso edificio al Presidente de la Institución Reina Victoria "Gota de Leche", señor Pérez del Molino. Estaban presentes en ese acto, al que pre-

viamente habían sido invitados, el alcalde municipal, señor San Martín; el gobernador civil, señor López Alonso; don Herminio Lastra, presidente de la Diputación provincial y otros señores, además de los nombrados. También el señor don Avelino Zorrilla hizo entrega al señor Pérez del Molino de un cheque dado de una manera generosa y espontánea por el señor don Ramón Pelayo, marqués de Valdecilla.

Los donantes todos, ya, cuando vengan a esta querida tierra, podrán ver en qué se han invertido las sumas recaudadas por mí a ese fin.

Los primeros en lista y que contribuyeron con una buena suma, lo fueron don Laureano Falla Gutiérrez y don Cosme Blanco Herrera, quienes después de haber sido visitados por el que suscribe y haber celebrado la correspondiente entrevista, al día siguiente acudí con la comisión nombrada también a mi propuesta, los señores Obeso, presidente del Centro Montañés; don Alfredo Incera, presidente de la Beneficencia Montañesa; el señor Rodríguez Illera, vicepresidente del Centro Montañés y el que suscribe también vicepresidente del mismo centro, y allí presentes todos, ratificaron en sus correspondientes escritorios, ambos queridos y distinguidos paisanos y en presencia de todos lo que con anterioridad me habían dicho darían para tan humanitaria obra de caridad. Seguidamente escribí a Cienfuegos al excelentísimo don Esteban Cacicado, el que pidiéndome datos sobre esta suscripción y dados éstos, dió orden a la muy respetable casa de Banca, primera de primera de las casas de Banca española,



El magnífico edificio "Gota de Leche", regalado por los montañeses de Cuba. Contemplad vuestra obra, generosos donantes; esa es la casa de los niños que pedirán a Dios muchas bendiciones para vosotros.



N. Gelats y Compañía, que me entregaran la cantidad igual a las donadas por los excelentísimos señores Falla Gutiérrez y Cosme Blanco Herrera. Aquí tienen ustedes el principio de la suscripción para llevar a cabo el edificio "Gota de Leche" Institución Reina Victoria.

Salió la idea de esta suscripción del Centro Montañés, en sesión celebrada y por mí presidida y a mi propuesta, y también a propuesta mía se nombró la Comisión que actuó por poco tiempo, habiendo seguido "mi obra" hasta su terminación, ayudado por nuestra revista LA MONTAÑA, en la que el paisano y malogrado amigo señor Fuentevilla, su primer Director, puso todo su entusiasmo en esta gran obra y que por desgracia en edad que podía haber hecho mucho por la Tierruca, puesto que tenía condiciones excepcionales y talento, la Montaña y su bondadosa familia vinieron a perder tan preclaro e importante miembro de ella. Sigue con no menos entusiasmos su actual Director, nuestro muy distinguido amigo don Bernardo Solana, y así, con el trabajo de todos, se reúnen 71,900 pesetas con capital e intereses que ha sido el costo de este edificio y que en el acto de la entrega, tuve la grata satisfacción de oír tantas alabanzas, dichas por todos, autoridades y concurrentes, a la Colonia montañesa de Cuba; puesto que a ella y nada más que a ella se deberá en su mayor parte este edificio que servirá para que tengan un local apropiado los niños y las madres que de él necesiten.

Merecen bien de la Patria, las comisiones que han intervenido en estos asuntos y todos los contribuyentes. Los primeros próceres de la Colonia, distinguidos montañeses señores Falla Gutiérrez, Blanco Herrera y don Esteban Cacicedo, así como también don Agapito Cagiga, que fueron los que dieron pauta en este asunto a los demás, y a éstos por haber seguido esa pauta que tan brillantes resultados ha dado.

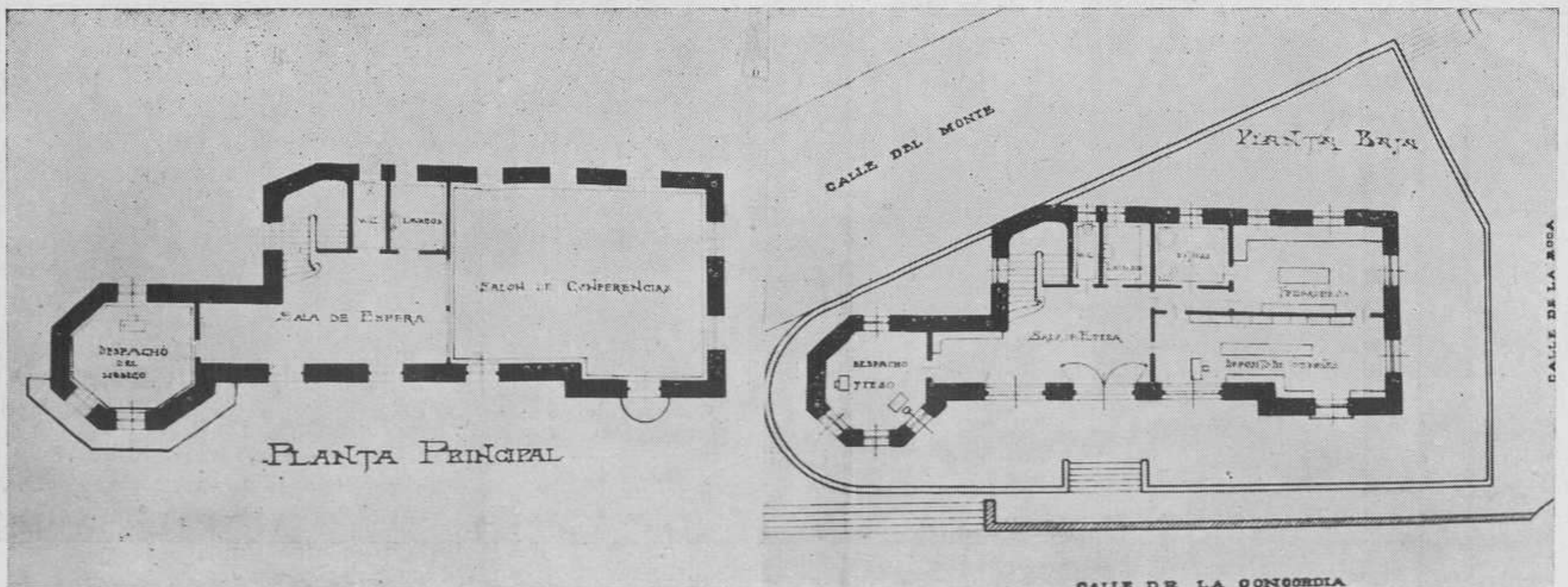
Los señores Falla Gutiérrez, don Cosme Blanco Herrera, don Esteban Cacicedo y don Agapito Cagiga, son personalidades bien conocidas por su montañesismo, siempre los primeros en todo lo que a la Montaña se refiere y todo montañés tiene en ellos un protector. Los señores Falla Gutiérrez, Cacicedo y Cagiga, por fortuna, todavía viven y Dios quiera sus vidas se prolonguen por largo tiempo. El señor don Cosme Blanco Herrera, para desgracia de su familia y de la Montaña, falleció hace unos años. Lástima que a tan preclaro y honrado paisano Dios, Nuestro Señor, no le prolongara su vida; hubiera sido junto con los señores Cacicedo, Falla Gu-

tierrez y Agapito Cagiga capaz de llenar de gloria a la querida Patria que los vió nacer; puesto que todos, honrados, inteligentes y bondadosos, tienen los que quedan ese derecho y el fallecido igualmente. Dios lo llevó a su santo seno; resignación para todos los que bien lo queríamos, para su familia y para los amigos.

Hemos tratado de los próceres y es natural que digamos algo también de los que continuaron mandándome cantidades, siguiendo el ejemplo dado por los primeros; todos, absolutamente todos merecen plácemes y hasta los que no dieron también los merecen. Estos cuando vengan a Santander y suban por la Alameda primera, y tiendan su vista por la calle Florida, verán una parte de este edificio y pensarán: "Recibiré varias cartas enviadas por el señor Alonso y Maza, invitándome para que diera algo para esta obra y nada dí; si lo hubiera hecho estaría orgulloso de ello". Pero afortunadamente todavía tienen tiempo de subsanar esta falta. Mi estancia en ésta todavía por lo menos se prolongará hasta Noviembre, y como hace falta dinero para el sostenimiento de esta Institución y estoy en Becedo 2, Casa Fanjul, Santander, aquí pueden mandar letras con dinero y a mi nombre todos los que lo deseen. Yo emplearé ese dinero en títulos de la deuda perpetua y sus intereses serán abonados cada tres meses por la casa donde se depositen estos títulos en esta ciudad y que será la sucursal del Banco de España. Con encargo, y así lo depositaría, de que la Institución Reina Victoria "Gota de Leche" perciba los intereses de las cantidades depositadas en esa sucursal del Banco de España. Conque ya lo saben los montañeses de Cuba y los hombres de buena voluntad, si desean donar algo en la forma que queda dicho, y que LA MONTAÑA publicará los nombres de los donantes; así como también la prensa de Santander.

En esta obra han colaborado algunos más de los nombrados. Andrés Cubiles, F. Fadón y otros, me alentaron en cartas que contestaban a las mías a perseverar en mi idea y para realizar lo que hemos realizado, y el buen amigo Agapito Cagiga no sólo me alentó, sino que me dió por dos ocasiones importantes sumas y por último cierra con broche de oro esta suscripción (once mil pesetas) el señor don Ramón Pelayo.

Si fuera alguien en mi tierra, yo abriría una suscripción en Santander, para hacer una estatua de bronce a este coloso de la Caridad, y todo montañés trabajaría yo, para que contribuyera desde un centavo hasta 5 pesetas, cantidad mayor



Planos del edificio "Gota de Leche".



que recibiría a ese fin. Santander, toda su provincia, debe a don Ramón Pelayo lo que no pudo soñar ningún montañés. A esa obra corresponde otra, y es, perpetuar eternamente su agradecimiento a quien por sus méritos extraordinarios bien lo merece.

Si bien dí las gracias en mi nombre y en el de todos los

contribuyentes en el acto de la entrega del edificio de que nos estamos ocupando, a las autoridades y a la Comisión que entendió en este asunto, en representación de los montañeses de Cuba, las repite desde esta revista el que suscribe.

C. ALONSO Y MAZA.

Santander, 16 de Marzo de 1923.



Grupo de asistentes a la entrega del nuevo edificio "Gota de Leche", costeadado con el producto de la suscripción abierta en esta revista. Número 1 Gobernador civil, señor Alonso López; 2 doctor don Celedonio Alonso y Maza, expresidente de la Beneficencia Montañesa de la Habana; 3 señor Pérez del Molino, presidente de la "Gota de Leche"; 4 Alcalde, señor San Martín; 5 Exsenador señor Zorrilla; 6 presidente de la Diputación, señor Lastra; 7 Arquitecto autor del edificio, señor Riancho; 8 doctor Pereda Elordi; 9 don Bernardino Rovira; 10 don Ezequiel Barquin; 11 nuestro redactor en Santander, don Ramón Martínez Pérez.

## EL NUEVO CIRCULO DE RECREO.

Con la adquisición por el Banco de Santander del antiguo edificio que ocupó muchos años el popular Café Suizo, y el conocido Hotel de doña Francisca Gómez, albergue obligado de todos los "indianos" que desembarcaban en nuestro puerto, la aristocrática sociedad santanderina Círculo de Recreo, que desde su fundación estuvo instalada en este soberbio inmueble, uno de los más bellos y mejor situados del elegante Paseo de Pereda, se ha visto obligada a trasladar su residencia, al local que ocupó el Café del Rhin, en cuyos bajos ha sido instalada con todo lujo.

El Círculo de Recreo es una de las sociedades santanderinas más antiguas, y con la ciudad ha pasado por todas las vicisitudes y por todas las alegrías desde que se fundó en 1837, siendo su presidente don Victoriano de la Cuesta.

La historia de esta sociedad, es la historia del Santander, en la época de sus más intensas relaciones comerciales con Cuba, y raro será el montañés que ha pasado el "charco", y que no haya estado siquiera de pasada, visitando la casa del Círculo.

Durante la larga vida de esta aristocrática sociedad, han pasado por la presidencia, además del señor Cuesta, personas

de tanto prestigio comercial y bancario, como don Cornelio Escalante, don Eladio Gallo, don Juan Pablo Barbachano, don Gabriel del Campo, don Jesús Antonio de Santa Cruz, don Tomás Aguirre, conde de Campogiro, don Vicente Trueba, marqués de Villatorre, don César Pombo, don Eugenio de la Pedraja, don Pedro Acha, don Manuel Sánchez Saráchaga, don Gerardo Nardiz y don Fernando López Dóriga.

Ultimamente ha sido nombrado presidente el conocido santanderino don Luis Martínez Cuitián.

Una pluma privilegiada como la de Fernando Segura o José del Río Sainz, encontraría tema sobrado para escribir del Círculo las más hermosas páginas, y las más interesantes biografías de montañeses célebres, pudiendo afirmarse que no existe familia de abolengo montañés, cuyos miembros no se hayan honrado figurando en las listas de socios de esta sociedad santanderina.

UN SANTANDERINO VIEJO.

**Conterráneo: no falte a la fiesta montañesa del viernes 13, en el Teatro Nacional. Vaya a rendir su admiración a la eminente soprano ligero Isabel Soria, y contribuya a levantar fondos para la Casa Montañesa.**



# Un notable poeta cubano canta a las glorias españolas.

Gustavo Sánchez Galarraga, el exquisito bardo que se enorgullece de llevar en las venas sangre española, ha querido corresponder a las muestras de cariño que recibiera allá en el amado solar de sus mayores, y para entonar su canto de alabanzas escogió como motivo de inspiración la epopeya gloriosa del Dos de Mayo, componiendo los magistrales versos que insertamos, honrando estas páginas.

En una hidalga mansión cubana, se celebró una fiesta íntima y para esa noche fueron escritos los versos que tanto han celebrado los que han tenido la satisfacción de leerlos.

Y para que no faltara a esta hermosa ofrenda del gran poeta cubano a la Patria de sus antepasados nada que la hiciera digna de gratitud, el precioso y vibrante monólogo tuvo intérprete admirable, que aún le prestó mayor realce, en la excelentísima señora doña Angela Fabra de Mariátegui, la elegante y gentil esposa del señor Ministro de España en Cuba, que a su distinción de alta dama une las dotes de un temperamento artístico y vasta cultura literaria.

LA MONTAÑA consigna la más cordial felicitación a a i ustre señora y al eminente poeta que ha obtenido un lauro más al cantar las glorias españolas con tan sublime inspiración.

Monólogo escrito expresamente para la excelentísima señora doña Angela Fabra de Mariátegui, gran artista y gran española, con toda una admiración por su arte y todos los fervores de mi alma por las grandezas de su Patria gloriosa.

## DOS DE MAYO

Calle, en Madrid. A un lado, un puesto de bebidas.

La Maja, pregonando:

¿Quién quiere un trago caliente  
para mojar el garguero?

¿No hay un majo ni un Chispero  
que beba de mi aguardiente?

¿Nadie llega al puesto mío?

Nunca así se vió mi puesto.

¡Y es que está el día molesto,  
y corre un aire tan frío!...

¡Dos de Mayo! Mes florido.

¡Epoca de luz y amor,  
en que cada hoja es flor  
y cada rama es un nido!

En que tú, como una joya,  
sol de España, ardes y brillas,

enredado a las mantillas  
que copia el pincel de Goya.

En que a las calles te bajas,  
para tender tu tesoro,

como una capa de oro,  
bajo los pies de las majas.

En que hacen de los chisperos  
iris vivos tus fulgores,

y son manchas de colores  
las capas de los toreros.

Y tus luces encendidas  
convierten en luminosas

cajas de piedras preciosas  
las fiestas de las corridas,

dando rojos de amapolas  
y púrpuras llameantes

a las bocas palpitantes  
que entreabren las manolas.

¡Sol claro! ¡Sol español!

Otro como tú no brilla.

(Pregonando otra vez):

A beber la manzanilla,  
que es como beber el sol...

Pero... ¿qué ruido se agita  
en la plaza de repente?

Se oyen voces, corre gente,  
huye una mujer que grita.

Suenan callos de caballos,  
vibran choques de metales,

y escucho gritos marciales  
entre el rumor de los callos.

El clamor se extiende en olas  
como un río desbordado.

Cruza un majo ensangrentado  
en brazos de dos manolas.

¿Por qué la gente se altera  
como al resplandor del rayo?

¡Es la guerra! ¡Dos de Mayo!

¡Quién pensó que fueras, guerra!...

(Dá unos pasos, en actitud de quien  
escucha).

Ya redoblan los tambores  
dando principio a la lid,

y ya se apresta Madrid  
a ir contra sus invasores.

Con palos y con navajas,  
pasan, convulsos y fieros,

como tigres los chisperos  
como leonas las majas.

Sus fajas y redecillas  
ellos dejan por doquiera,

y ellas, la frente altanera,  
dan al fuego, sin mantillas.

Rugen descargas lejanas,  
solas las calles se miran;

en los campanarios giran,  
como locas, las campanas.

Ebrio de santa vehemencia,  
el pueblo de los Quijotes,

van hasta los sacerdotes  
a salvar la independencia.

Y si faltan municiones  
para acabar la campaña,

tú prenderás, sol de España,  
la mecha de los cañones.

Pero... calla, corazón...

con tambores y cornetas,  
con sables y bayonetas,

va a pasar un batallón.

Heróico marcha a la suerte  
que le decretan los hados.

Son los invictos soldados  
que sonríen a la muerte.

Su valor el mundo abona.

¿Quién doma sus ardimientos?

Son los cachorros sangrientos  
que amamantó una leona.

Y entre sus manos tremola  
como un flotante tesoro,

el girón, púrpura y oro,  
de la bandera española.

(Con épica exaltación).





Es para bandera mía,  
pendón noble y arrogante,  
que eres símbolo flotante  
del valor y la hidalguía.  
No irás con tus hijos sola  
a ondular en la metralla,  
por que a la misma batalla  
te seguirá esta manola.  
Y te prestaré mis brazos  
para elevarte hasta el cielo  
aunque después caiga al suelo  
con la carne hecha pedazos.  
¡Tu visión me presta alas!  
¡Todo antes que tu mancilla!

¡Las mujeres de Castilla!  
no tiemblan ante las balas!  
De mi arrojo, ¿quién se extraña?  
Todo por tu amor profundo.  
El héroe que invadió al mundo  
será domado en España.  
Nunca clavará su rayo  
nadie en la Patria del Cid.  
¡Por España y por Madrid!  
¡Dos de Mayo, Dos de Mayo!...

Con las pupilas llameantes corre  
hacia la plaza.

G. SÁNCHEZ GALARRAGA.

## VIDA MONTAÑESA.

**HONRAS FUNEBRES.**—En la mañana del día 4 de los corrientes, a las nueve, se celebraron solemnes exequias por el eterno descanso del alma del que en vida fué nuestro afectuoso amigo y distinguido miembro de la Colonia montañesa, doctor don Juan A. Murga y Angel, secretario desde su fundación de la Sociedad de Beneficencia Montañesa.

El piadoso acto se verificó en la iglesia de la Caridad concurriendo la viuda señora doña Francisca Martínez, familiares del ilustre paisano fallecido y numerosos amigos, que llenaban la nave central del templo.

Con unción religiosa y recogimiento permaneció la concurrencia, durante la severa ceremonia, terminada la cual abandonamos el sagrado recinto, uniendo nuestras preces a las del sacerdote que ofició, pidiendo al Todopoderoso paz eterna para el que en la tierra supo ganarse el cielo por sus virtudes y nobles sentimientos.

**BRILLANTES EXAMENES.**—Hace días fueron examinadas tres bellas niñas, que por sus magníficas aptitudes, se adivinan futuras artistas.

La primera, Enriqueta Redda, lo hizo del tercer grado de piano, en el Conservatorio del señor Hubert de Blanck, cuyo reputado profesor, halló a la inteligente "Cuquita" tan admirablemente preparada en el mecanismo y medida de las piezas que ejecutó, que en justa recompensa la dió el deseado sobresaliente, calificativo el más honroso.

Las otras dos, Pilar Redda y María Josefa Vigil, fueron examinadas del primer grado de piano, en el Conservatorio de don Alberto Falcón, quien apreció justamente la perfección demostrada en medida y ejecución, premiándolas con el anhelado sobresaliente.

Las tres examinadas son discípulas de la muy competente profesora doña Carmen Laás de la Hoz, que tiene su Academia en Figueroa entre Milagros y Santa Catalina (Víbora), incorporada a dicho Conservatorio; y cuyos renombrados directores felicitaron efusivamente a dicha profesora por la excelente preparación de sus discípulas.

Vaya nuestra enhorabuena para las tres: la risueña y linda "Cuca"; la preciosa y sugestiva Pilar, y la angelical María Josefa; felicitación extensiva y muy sincera a los dignos familiares de las premiadas.

Y vaya también un saludo respetuoso y nuestra admiración a la sapiente profesora, que a sus vastísimos conocimientos del divino arte que inmortalizó Beethoven, une la otra especialísima cualidad, que sólo Dios concede, el don de la enseñanza.

**COMPROMISO DE AMOR.**—Ha sido pedida en matrimonio la gentil y bella señorita Laydé Valdés Miranda, hija amantísima de nuestro particular amigo el competente pedagogo don Honorato Valdés Miranda, que dirige con celo extraordinario y especial acierto el acreditado colegio "San Carlos", en esta capital.

La petición de mano la hizo el reputado médico doctor don Clemente Inclán, para el aventajado estudiante de medicina y correcto joven don Juan Manuel Páez.

Nuestra enhorabuena.

**Si usted es montañés no debe faltar la noche del viernes 13, al Teatro Nacional. Es la oportunidad de oír cantar a su paisana Isabel Soria y poner su grano de arena en la construcción de la Casa Montañesa.**

**VIAJEROS DISTINGUIDOS.**—Después de una larga estancia en la Montaña, disfrutando de la placidez de aquel clima no igualado, han vuelto al seno de esta Colonia, donde tanto se les respeta y estima, los esposos Lage-Cano.

Don Manuel Cano es ventajosamente conocido en el comercio de tabaco, ramo en que su experiencia le ha valido crearse una fortuna.

Celebramos el feliz regreso de tan distinguido matrimonio, y con tal motivo le damos la más cordial bienvenida.

**Paisano: vaya el viernes 13 al Teatro Nacional, que es un deber estar allí, al lado de sus conterráneos, admirando a una gran artista cántabra y ayudando a realizar la obra en que están empeñados los más prominentes y entusiastas montañeses.**

**BUEN VIAJE.**—Hacia la Tierruca embarcará el día 21 de los corrientes, en el hermoso y rápido trasatlántico "Orcoma", nuestro distinguido amigo don Blas Abedul y Gómez, entusiasta montañés nacido en el pintoresco pueblo de Rasines.

El señor Abedul Gómez es sobrino de nuestro paisano don Antoliano Gómez, de la importante razón social de H. Astorqui y Cía., de esta capital.

LA MONTAÑA desea al amigo don Blas una grata estancia en nuestra hermosa patria y un pronto regreso a esta Isla, tan pródiga para nosotros.

**En el Teatro Nacional se congrega la Colonia montañesa el viernes 13, para rendir homenaje de admiración a la diva Isabel Soria y contribuir a edificar la Casa Solariega de los nacidos en la Montaña, que residen en Cuba.**



Sonata de verano.  
**LA CANCION DE LA ALBADA.**

Bañando las peladas atalayas  
y los campos dorados de Castilla,  
nace el sol a los célicos acordes  
de una bella y egloica melodía.

Son las aves parleras que saludan  
con sus trinos de amor al nuevo día;  
es la alondra que canta sus amores  
desde lo alto de una vieja encina,  
el jilguero, el pardillo, el verderón,  
la tórtola, el pinzón, la golondrina,  
el tordo, la perdiz, la codorniz,  
el mirlo, el ruiseñor y la abubilla.

Son también los sufridos segadores  
que sin miedo al dolor de sus fatigas,  
van cantando sonrientes mientras forman  
con sus manos callosas las gavillas.

Son las fuentes claiísimas que manan  
jugueteando felices en la umbría;  
es el viento que va besando flores,  
es el céfiro que juega con la espiga.

Es el agua corriente del arroyo  
que en la alfombra esmeralda se desliza  
y va a unirse al río caudaloso  
que da vida y vigor a la campiña.

Son también los insectos mañaneros,  
los grillos, las chicharras cantarinas  
y las cabras con sus tiernos validos  
y el sonar de sus rústicas esquilas.

También canta el amante pastorcillo,  
trovador de la musa campesina  
y desgrana sus notas amorosas  
en honor de su bella pastorcita.

Es el mundo que canta su sonata  
al AUTOR de tanta maravilla.

**La canción de la tarde.**

El sol se desploma sobre el suelo  
abrasando la tierra, al mediodía  
y cantó ya sus doce campanadas  
el reloj de la iglesia bizantina.

.....  
El jilguero no canta en la enramada  
su dulce melodía...  
El ganado sesteá en los corrales  
rumiando su comida...  
Las campanas del pueblo bullangueras  
repican argentinas  
y el motril con la olla sustanciosa  
montado en su pollina  
trotea por la blanca carretera  
haciendo retemblar a la vajilla.

.....  
Se descubre el labriego reverente  
hincando en el rastrojo su rodilla  
y musita contrito y fervoroso  
"Dios te salve María".  
En un cántico místico de amores  
en honor de María Sacratísima

y cantan las campanas  
y cantan las espigas  
la fuente bulliciosa  
el céfiro y la brisa,  
la cascada, el regato, el riachuelo,  
todos cantan sus cantigas sencillas  
a la Reina de todo lo creado,  
a la Madre Purísima y bendita.

**La canción vespertina.**

Tras de las cumbres parduzcas  
de aquellas cuevas de arcilla,  
el sol, se oculta cobarde  
y varias nubes carmíneas  
le acompañan ruborosas  
en su vergonzosa huída.  
Canta el segador su copla  
y los ganados relinchan  
presagiando ya el descanso  
al concluir de la trilla.  
La campana de la iglesia  
alborozada repica  
tocando al "Angelus Dómine".  
El agostero se inclina  
sobre los surcos pelados  
y fervoroso recita  
con las manos enlazadas  
una plegaria bendita....

.....  
La noche tiende su manto,  
las estrellas vespertinas  
aparecen sigilosas  
cabrillean y rebrillan  
en el ancho firmamento  
contemplando la agonía  
de su rey que va muriendo  
en la ignota lejanía...

.....  
La aldea se va durmiendo  
y en una calleja pina  
se escuchan los dulces ecos  
de la ronda que camina  
cantando coplas alegres  
de la musa pueblerina.  
Cesó el canto. La lechuza  
comienza su sinfonía  
agorera con el buho  
y nos trae melancolía.  
La luna tiende amorosa  
su cabellera lumínica  
y sonrío contemplando  
la aldea que está dormida.



*R. Mateo J. L.*

Minas de Barruelo, 1922.



## AUTORRETRATO.

Muchas palabras para no decir nada o casi nada.

ESCRITO EXPRESAMENTE PARA LA MONTAÑA.

Agradezco mucho el inmerecido honor que me concede revista tan importante, pidiéndome datos biográficos y la correspondiente autorización para reproducir uno de los capítulos de mi pobre libro "La Ruta aventurera de la Cuarta Salida."

¿Datos biográficos? ¡A nadie le interesa mi vida! Vulgarísima, como la de la mayoría de los mortales, tiene poco relieve, y, todavía tuviera menos, si la bondad de mis amigos no se esforzase en sacar mi vida de quicio, pues desde el quicio de la puerta de mi casa, sosegado y ajeno a la crítica, al margen del elogio y de la censura, me puse a escribir.

Soy hijo de Santander, y por eso, castellano, castellánísimo, de la vieja Castilla. Tengo treinta años y una desilusión enorme por la vida, porque me produce una continua inquietud la idea fija de la eternidad. Creo en Dios, amo a España y quiero a una mujer.

He vivido más años de los que tengo, con puntos de inflexión atrevidos en la curva de mi vida. Fuí cadete en la escuela de Ingenieros del Ejército español, donde ingresé con el número 8 la primera vez que me presenté. Entonces no sé si por suerte o por desgracia, se cruzó en mi camino una mujer que ha muerto, o mejor dicho, la sombra de una mujer. Y como en mí influyeron siempre de un modo transcendental las mujeres, aquel exaltado delirio de mis pocos años, dió al traste con todo; y quebré mi espada. ¡Cómo pasa el tiempo! ¡Qué lejos está ya!

Luego me hice abogado, estudiando mucho menos de lo que debería haber estudiado, logrando licenciarme en la Universidad Central, de Madrid, con Sobresaliente. De cómo yo engañé al Tribunal apenas me acuerdo. Concurrí al premio extraordinario, sin dar ni el más leve repaso a las asignaturas, y, naturalmente, me quedé, en justicia, sin el ansiado premio. ¡Pero me sonreí!

¿Después?... Ya voy recordando, hice en compañía de Miguel Santamaría—muerto en la flor de su vida cuando le empezaba a sonreír un porvenir brillante—un semanario carlista, *Lealtad*. Le hicimos sin un cuarto, sin un apoyo, con nuestra juventud. Vivió todo el tiempo que nosotros quisimos darle vida. Le escribíamos a golpes de pluma y a golpes de estaca. En aquel tiempo, la juventud española era enormemente simpática: tenía ideales. Y se dejaba matar en las calles por una bandera política. Imperaban los leales de Lerroux y los leales del Rey. Cuando yo recuerdo aquel tiempo me dan ganas de llorar lo mismo que el chico a quien se arrebató un juguete. El mío, éralo la política.

Cuando más necesitaba el freno y el consejo de mi padre, le perdí. Sobre todas sus buenas condiciones de hombre trabajador, pongo la principal: era mi padre y para mí eso valía más que todo. El hueco que dejó en mi vida me perjudicó extraordinariamente, porque cayendo en mis manos algunos dineros no supe conservarlos en la turbulenta y seductora Corte, a donde me llevó mi temperamento. Caí, rodé, y supe ser pobre. Pude volver, como el hijo pródigo, al lado de mi madre, a cuyo lado me sobraba y toda necesidad cubierta tenía, pero me impuse yo mismo el castigo de levantarme paso a paso, lágrima a lágrima, recorriendo un camino doloroso de ingraticudes y desengaños. Conocí a los hombres. ¡Qué pequeños, qué ruines, qué pobres son! Aquella época de mi vida fué una continua enseñanza.

Entré de empleado en el Banco Hispano Americano, de Madrid. Surgió la fiebre sindicalista, y yo, de las derechas,



fuí elevado a la Presidencia del Sindicato de Empleados de Banca y Bolsa de Madrid. Aquel movimiento fracasó a pesar de que yo puse en él mi alma, mi vida, y mi porvenir. Salí del Banco, dejando, sin embargo, dentro del mismo Consejo y de todos los empleados el reconocimiento de la nobleza con que yo luché. Y de allí, me llevó, don Cristóbal Mataix, a la redacción de *El Mundo*.

Escribiendo en Madrid y colaborando en varios periódicos me sorprendió la guerra. Pasó por mis ojos la Legión gallarda y me arrastró. Aquel imberbe cadete quiso ceñirse nuevamente espada y marchó a tierra de moros. ¿Después?... Después escribí mi libro con todo el corazón. Si a esto se añade que estando en Africa el Rey de España me hizo Caballero de la Real y Distinguida Orden de Carlos III estará dicho todo, que todo ello viene a no ser nada.

Actualmente milito en el partido conservador, a donde me ha llevado la gran admiración que siento por el señor Ruano. Quiero decirse que, entré en la política militante por la puerta de nuestra tierra, por el regionalismo grande y simpático que es el sello que pone a toda su obra ese buen hijo de Santander, tan justamente llamado a los Consejos de la Corona.

¡Y nada más, si que todo ello es algo!

ARTURO CASANUEVA.

Santander, 8 de Marzo de 1923.



## ESCENAS MONTANESAS.

# ¡Cuando la primavera torna...!

### I.

¡A lo alto, y a lo bajo  
y a lo ligero...!

¡A lo alto, y a lo bajo  
y a lo ligero...!

¡ay! ¡ay! ¡ay!

y a lo ligero...!

¡María Santísima, qué algazara había aquella tarde en la romería del Angel!, ¡qué lujo el de las chicas, qué elegancia, cuánta belleza, qué de reír y qué de saltar, cantar y bailar! ¡Cuánta gracia, cuánta hermosura, qué distinción!

Aquí se veía un corrillo de bellezas, bellezas rubias, bellezas trigueñas, morenas, soltar chispeantes, cual si se hubieran tomado varias copitas, largas y sonoras carcajadas, cuyo eco repercutía por todos los ámbitos de aquellos campos floridos, y luego se perdía en confusa algarabía con otros semejantes en el fondo verdoso del llano; más allá un grupo de mozucos, con sendos garrotes cruzados por los hombros, chillaba y ladraba una canción, mucho más vieja que sus abuelos; acullá otro menor de viejos solterones, contemplaba con dulzones ojos de carnero los cuerpos esbeltos y armoniosos de las bellas chicas que bailaban con sus mozucos haciendo primereros de gracia; en fin, para terminar, diré que allí había de todo; desde los churros más calentitos, cinco de los cuales pregonaba una vieja bruja a perro chico, hasta el más extravagante amor, representado en aquel caso por una pareja que acurrucadita en el hueco de un soberbio castaño, se arrullaba extática e inocentemente, ¡lástima de palos!

Cuando la romería estaba en su mayor apogeo, Toñico, el mozo más guapo de la aldea, bajaba hacia allá; regresaba de encerrar el ganado que había tenido pastando hasta entonces, y seguramente iba a conversar con su novia. Era ésta Gumersinda, la flor más hermosa y pura del pueblo, la esencia, la azucena, cuya virtud y bondad era conocida de todo aquel que la trataba. ¡Qué gusto más refinado, qué manera de hablar más exquisita, cuánta dulzura, cuánta sencillez ocultaba aquel hermoso y cándido corazón de niña! Ella quería, amaba a Toñico, con todo el poder de su corazón; cada persona de edad, era su confidente, todo su secreto se reducía a manifestar con el mayor misterio posible, lo mucho que adoraba a su hombre y los ardentísimos deseos que tenía de unirse a él.

En cuanto a Toñico, era delirio, no amor, lo que sentía por Gumersinda. Tal vez este incidente provocó en él unos celos horrorosos; él espiaba los pasos de su novia; él contaba por orden numérico todas las miradas de ella. Todo esto lo sabía la bella mozuca y procuraba en cuanto le era posible, tratar de evitar todo aquello que al parecer de Níco fuera contradictorio y ofensivo para sus amores. Por lo demás, se amaban, se idolatraban tanto que la bondad, personificada en la senectud del pueblo, extendía sobre sus juveniles cabezas las descarnadas manos, bendiciendo una y mil veces la futura venturosa unión de los dos chicos.

Pero... a aquella romería del Angel sucedieron otras muchas romerías, la de San Pedro, la de San Román, etcétera, etcétera, y así sucedióse el tiempo, y como el tiempo y como las romerías, las cosas...

Gumersinda estaba postrada en el lecho del dolor; se moría, no había duda, los médicos traídos de otros pueblos así

lo presentían. Toñico arrodillado junto a la cama, gemía profundamente. Su desesperación era tal que a cada instante se daba tremendos golpes de pecho, exclamando rabiosamente: "Si se muere, me mato; yo tengo la culpa, soy un bestia; yo la he matado, por burro, burro, burroooo..."

Así era; un día herido por los celos, que su fantasía concibió, loco... sin saber lo que hacía, ¡zas!, la hirió de una puñalada. Y desde entonces ella estaba en cama. Y desde aquel momento comenzó una lucha desesperada entre la vida y la muerte. Sin duda ésta vencía; los médicos así lo previeron.

Y lo que tan temidamente se esperaba, llegó. La bella Gumersinda sucumbió tras sufridos padecimientos, resignada, perdonando, amada...

Y su cuerpo virginal fué velado aquella noche entre flores y cirios por todas las chicas del pueblo, cuyos rostros, antes sonrosados y alegres, denotaban ahora tristeza y piedad.

¡Oh, aquella noche triste, solemne, majestuosa! Jamás fué olvidada por aquellas fieles compañeras de los juegos y amores infantiles. ¡Noche sagrada, grave, cuyas titilantes estrellas, alumbraron el silencio emocionante de aquellos momentos, y fueron las únicas testigos fieles de las preces fervorosas dirigidas al Creador por aquel enjambre de pureza virginal!

Allí, en un rincón de la estancia, Toñico, el pobre, el desgraciado Toñico, gemía y lloraba de desconsuelo por la muerte de su amada, por su último amor...

### II.

La vida pasó todas las estaciones y de nuevo llegó a la Primavera ¡Cuán distinta fué la del año siguiente! Cuánta tristeza se advertía en aquellos rostros que de antes iluminara la gracia y la hermosura!

La romería del Angel, se celebraba; pero faltaba a ella una pareja, su dicha, su diversión, su alegría...

Toñico, el desgraciado Níco estaba allá arriba presenciando desde las crestas de las más altas montañas, aquel cuadro que tantos y tan gratos recuerdos le produjo en un tiempo, y que ahora le servía de remordimiento y de padecer.

Su vista luego se dirigía hacia el cementerio en una de cuyas tumbas solitarias reposaban los mortales restos de aquella su Gumersinda que el cielo le había arrebatado.

Entre tantas tumbas, él conocía bien la de ella; desde que la enterraron había plantado sobre ella un gran ciprés, que al correr de los tiempos, creció grandemente.

Ella estaba enterrada allí, debajo de aquel ciprés solitario... y él... un pensamiento tenebroso llenó su mente: ¿A qué esperaba más? ¿Por qué no arrojarse al precipicio ante el cual estaba? Mas el ángel bueno de ella, pareció soplar sobre tan necia idea, y entonces a su imaginación vino un buen pensamiento: "Es preciso vivir, para rogar por ella, y además, para expiar la falta que por tus celos inverosímiles cometiste."

¡Pobre Níco, mientras allá abajo seguía la murga, y la juerga, él seguía sufriendo, desesperado de dolor!...

EL CANTOR DEL BESAYA.

Marzo, 1923.



## Héroes montañeses.

# EL ENTIERRO DEL TENIENTE DON ANGEL RUCOBA.

Leemos en el *Telegrama del Rif*, de Melilla:

“A la una y media de la madrugada de ayer dejó de existir en el Hospital de la Cruz Roja, el teniente de la Policía indígena don Angel Rucoba y Octavio de Toledo.

El finado era uno de los excautivos de Axdir, donde contrajo la terrible enfermedad que le ha llevado al sepulcro, cuando ya había recobrado la ansiada libertad y gozaba el placer inmenso de haberse reintegrado a la Patria.

El teniente Rucoba era muy querido de todos sus jefes y compañeros y subordinados, y durante el cautiverio demostró entereza de ánimo, sufriendo con estoica resignación las amarguras de verse alejado de la Patria y la de ser objeto como los demás compañeros, del inhumano trato de los rebeldes.

El general Navarro profesaba especial afecto al finado teniente Rucoba, que, como decimos, por sus excelentes prendas de carácter gozaba del cariño de todos.

En sus últimos momentos, cuando le fueron administrados los Santos Oleos, contestaba con infinito fervor a las preguntas que le dirigía el sacerdote.

El sargento Basallo, que acompañó al teniente Rucoba en sus últimos momentos, besó el cadáver del infortunado teniente.

La capilla ardiente fué colocada en la parte baja del referido hospital, viéndose infinidad de coronas con los colores

nacionales dedicadas por sus compañeros de la policía y excautivos.

El entierro constituyó expresiva manifestación de duelo.

Presidieron el duelo el comandante general señor Losada, el general Navarro, los coroneles señores Despujols y las Heras, teniente vicario castrense señor Mazas, y el teniente de la policía indígena señor Elviro.

De la fúnebre comitiva formaban parte nutridas representaciones civiles y militares y muchos jefes y oficiales ex-prisioneros.

También concurren muchos musulmanes, entre los que recordamos a Dris Ben Said, los caídos de Guelaya y Ulat Settut, Abd el Kador y Si Monmed Ben Embarck El Merid y el jáfila de esta última kábila Si Mehatar.

Las cintas eran llevadas por jefes y oficiales recién libertados.

El féretro envuelto en la bandera nacional, era conducido en magnífica carroza, de la que pendían soberbias coronas, arrastrada por cuatro caballos de La Siempreviva.

Al paso del cortejo por las calles del centro, el comercio cerró sus puertas en señal de duelo.

Descanse en paz este nuevo mártir de la Patria y reciba su apenada familia la sincera expresión de nuestro sentido pésame”.

## Mercado de valores.

A la amable invitación del activo corresponsal de LA MONTAÑA en esta capital, don Ramón Martínez, es debido el que desde hoy emborrone unas cuartillas haciendo una sección dedicada exclusivamente a tratar de aquellos asuntos mercantiles y financieros, que puedan interesar a los lectores de esta notable revista.

Los valores del Estado, a pesar de la pequeña venta que producen, son diariamente solicitados en plaza por la seguridad que les ofrece el Estado.

La Deuda 4% Interior oscila hoy su cotización entre 71 y 71,50%, según las series.

La Deuda 5% amortizable alrededor de 96,50%.

Obligaciones del Tesoro 5% a un año a 101,50% y las mismas a dos años a 102,60.

Cédulas del Banco Hipotecario del 5% a 99,60%.

Las Obligaciones de los ferrocarriles es papel también que a diario tiene bastantes transacciones, cotizándose en plaza.

El ferrocarril de Asturias, Galicia, León, 1.ª hipoteca a 61,50%, teniendo gran aliciente el que verifique dos amortizaciones al año.

Ferrocarril Norte 1.ª a 62%.

Ferrocarril Norte 6% a 101,60%.

Ferrocarril Madrid a Zaragoza y Alicante 1.ª a 278 pesetas obligación.

Ferrocarril Ciudad Real a Badajoz 5% (libre de impuesto) a 97%.

Ferrocarril Valladolid a Ariza 5% a 92%.

Ferrocarril Huesca a Francia por Canfranc a 75,65%.

Ferrocarril Valencia a Utiel a 60,15%.

Acciones ferrocarril Santander a Bilbao a 370 pesetas una y obligaciones a 76%.

Obligaciones ferrocarril Cabezón a Llanes 1.ª a 73%.

Obligaciones ferrocarril Villalba a Segovia a 74,85.

En ferrocarriles estos han sido los valores que más se han cotizado esta última quincena en plaza.

Hubo bastante demanda de Obligaciones de la Electra de Viesgo de 5 y 6%, más de las del 6%, quedando en plaza dinero para ellas.

La Unión Electra Madrileña, emitió recientemente obligaciones al 6%, libres de impuestos, al cambio de 97%, quedando cerrada en Madrid la suscripción antes de la fecha anunciada para admitir suscripciones, por haberse hecho cargo de toda la emisión entidades bancarias de aquella villa y corte, cotizándose hoy en ésta al cambio de 100,75%.

Las acciones del Banco Mercantil muy sostenidas al cambio de 290%.

Este Banco al frente del cual se encuentra don Luis Catalán, persona competentísima en cuestiones financieras, ha repartido dividendos de 17% contra 15% repartido en el ejercicio anterior, habiendo aumentado el fondo de Previsión en un millón de pesetas, elevándose las reservas a 9.425.000 pesetas, en una reserva especial para fluctuación de cartera de 225.000 pesetas.

Obtuvo una utilidad líquida de 3.505.066,16 pesetas en el ejercicio del año 1922.

Por no hacer esta sección demasiado larga dejo para el siguiente número los valores de otras empresas y entidades de la capital.

ALEJANDRINO F. CÁRCABA,

Corredor Colegiado de Comercio de la plaza de Santander.

(Todos los lectores de LA MONTAÑA que tengan interés en hacer alguna consulta sobre cualquier clase de valores, podrán dirigirse a nuestro nuevo compañero el señor Cárcaba, quien tendrá mucho gusto en informarlos con el mayor desinterés).



# ECOS DE CANTABRIA.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER).

**SANTANDER AL DIA.**—Al tiempo mismo que las montañas se despojan del manto de nieve que las cubre desde Todos los Santos, la campiña verdece y los árboles de paseos y alamedas comienzan a poblarse de hojas, anunciando la entrada de la Primavera.

La estación florida se presenta alegre y tentadora como una doncella hermosa, y la ciudad troca su aspecto de tedio invernal, por el bullicioso y animado que parece contagiarse de la nueva vida de la Naturaleza a todo y en todo.

Han comenzado las excursiones al campo, que es el placer de los desocupados en estos hermosos días llenos de luz y de vida, y en las tertulias caseras, se hacen calendarios y se acuerdan proyectos para el próximo verano, que promete ser brillantísimo, a juzgar por el entusiasmo que brinda la magna fiesta de los Juegos Florales, y las que como complemento organizan la Asociación de la Prensa y el comercio santanderino

Tentador se ofrece el verano para la capital de la Montaña. Preparémonos a disfrutarlo.

Se ha celebrado el primer banquete en honor del nuevo Alcalde.

Ya es sabido que entre nosotros, y con esto quiero decir entre españoles, el máximo homenaje es siempre un banquete.

Siempre estamos dispuestos a buscar un pretexto para sentarnos a la mesa, y como por acá nos gusta prodigar los homenajes, salimos a banquete por día.

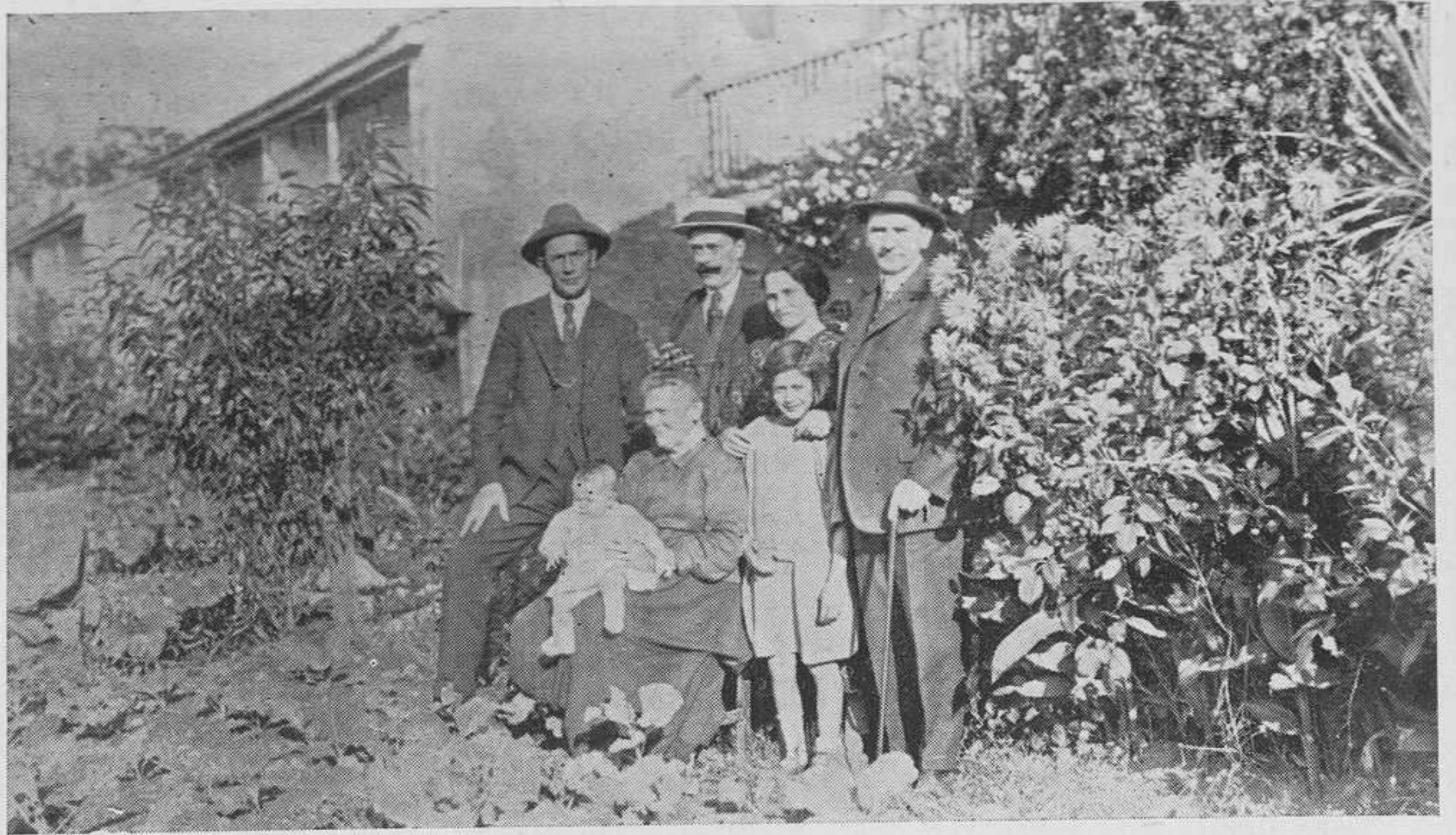
No censuramos que los amigos políticos y particulares del alcalde señor San Martín, celebren su nombramiento de regidor mayor, con un ágape, ni que esto tenga por escenario los deshabitados salones del Hotel Real, antes al contrario nos satisface, nos llena de legítima satisfacción, ya que se trata de un vecino modesto o sea de nuestra clase, pero sí tenemos que señalar este anticipo de triunfo que le ofrecen sus amistades, sin esperar a conocer el resultado de su gestión al frente de la Alcaldía.

Comprendemos el banquete, al final de una labor benéfica para el pueblo, que deseamos resulte así al hacer el balance de su paso por la Alcaldía, pero los homenajes anticipados tienen para nosotros un aspecto que no queremos clasificar.

Y no es por el caso presente, por lo que nuestra pluma se siente un poco rebelde, sino por los infinitos homenajes que aquí acostumbramos a organizar con el alimenticio pretexto de llenar la tripa.

Es esta una de nuestras más censurables costumbres, y difícil será desterrarla.

Lo mismo homenajeamos a la buena intención, que al verdadero mérito, aunque de una a otro media un océano.



**LOS CORRALES.**—Familia del señor Hallado, y dos amigos de éste, en la casa del primero.

**LA EXPOSICION DE MUESTRAS.**—En nuestra correspondencia anterior anticipábamos algunas líneas, acerca de la proyectada exposición regional de muestras.

Hoy podemos ampliar la noticia, que ha sido muy bien acogida por la industria regional.

Las grandes industrias montañesas, y otras de provincias hermanas, como la de El Gaitero, han ofrecido cooperar a esta manifestación industrial, exponiendo sus productos en la futura Exposición.

Se trata de celebrar ésta en la Alameda de Oviedo, donde se celebra la tradicional y un poco olvidada feria de Santiago.

Como la fecha de celebración de la Exposición coincide con la de la Feria los organizadores, de acuerdo con la primera autoridad de la población, tratan de habilitar algún lugar a propósito para los feriantes.

Los trabajos preliminares de organización, se están llevando a cabo con gran rapidez y entusiasmo, existiendo el propósito de construir un gran pabellón para conciertos y conferencias, durante los días que permanezca abierta la Exposición.

Por el interés que ésta tiene para la provincia, y para todos aquellos que se interesan por el progreso industrial de la región, tendremos al tanto a los lectores de cuanto se lleve a cabo para la Exposición.

¿SERA CIERTO?—Decididamente cada día tropezamos con un episodio de novela en la prensa.

Ahora se dice que el sargento Basallo, la figura más simpática y popular del cautiverio, tiene que cumplir en Santander un sagrado deber, y que vendrá en fecha próxima.

Se trata nada menos que de entregar a la madre de un soldado cautivo, fallecido en Axdir, el testamento de su hijo que recibió de manos del moribundo el sargento Basallo.

Dice la Prensa que el soldado montañés legó a su madre 80,000 pesetas.

A nosotros este episodio de cautiverio nos llena de admiración, porque desconocíamos la existencia del soldado.

El público un poco novelesco comenta la noticia.

Sin comentarios a nosotros solo nos corresponde ponerla





en duda, creyendo que se trata de uno de los fantásticos informes que con esto de la libertad de los cautivos nos sirven a diario de Africa.

**LOS PATRONOS.**—En el Frontón ha dado esta semana una conferencia, ante un grupo numerosísimo de patronos de distintos oficios, el secretario de la Confederación Patronal Española, señor Benet.

El orador hizo constar que las organizaciones patronales solo tenían carácter social, y vaticinó que si no llegaban pronto a una unión perfecta, todos los patronos españoles, no pasaría mucho tiempo sin que la ola roja del sindicalismo dé señales de vida con mayor pujanza que hasta ahora.

El señor Benet, que realiza por España una labor de propaganda en favor de la unión de las clases patronales, fué obsequiado después del discurso con un banquete.

**A LA GREÑA.**—No es de buen gusto, pero al menos tiene una justificación o disculpa, que los elementos políticos de distintas tendencias luchan con encarnizamiento unos contra otros. Lo que no tiene disculpa es que grupos cuya finalidad es idéntica, se tiren de las greñas, por las más simples de las causas.

Así ocurre aquí con los distintos grupos de liberales, romanonistas, albistas, alhucemistas, zamoristas y todos los istas más o menos políticos.

Igual conducta siguen los republicanos federales con los de don Alejandro.

La reaparición del semanario lerrouxista *La Voz Cantábrica*, ha excitado un poco más los nervios republicanos con la publicación de un suelto acerca de la conducta política de sus enemigos, iniciándose una lucha "intestinal" que está dando lugar a los comentarios del público.

Este es el primer tropiezo de la valiente publicación, órgano del señor Mateo, que vuelve a la vida, con objeto de realizar una labor política en pro de la difusión del lerrouxismo.

Veremos en qué para.

**EL ASISTENTE DE NAVARRO.**—Ha llegado a Santander el soldado de Castro Urdiales Antonio Vega Hierro, asistente que fué durante el cautiverio del general Navarro.

Antonio ha referido a los periodistas la dolorosa odisea del cautiverio que no referimos por ser ya conocida de los lectores.

Como detalle de interés durante aquellas horas de opresión y dolor, refiere este excautivo, que una noche, acompañado de otro soldado concibió y puso en práctica un plan de evasión, pero cuando se disponían a dejar el campamento fueron acometidos por los moros encargados de su custodia.

En la huída, el camarada del soldado montañés cayó herido de muerte de un balazo en la cabeza, y nuestro paisano recibió un tiro en el vientre, del que sanó gracias a las atenciones del sargento Basallo.

Fué también asistente del teniente montañés muerto en Africa, don José Gutiérrez Calderón.

Los padres de Antonio le consideraban muerto vistiendo luto por él, y al ser libertado, desde el Hospital de Melilla, donde ingresó para reponerse, telegrafió a Castro Urdiales la buena noticia.

Excusamos expresar el júbilo de aquella familia al recibir noticias del que consideraban una víctima más de la terrible catástrofe de Julio.

**LA INICIATIVA DE UNOS MONTAÑESES.**—En Elorrio (Vizcaya), se inauguró esta semana el primer sondeo que se efectúa en aquella región en busca de petróleo, donde parece ser que se han encontrado en anteriores sondeos materias

petrolíferas, que hacen creer en la existencia del rico mineral. A la inauguración fueron invitadas algunas personas de Vizcaya, Guipúzcoa y la Montaña.

Los iniciadores de esta empresa son los montañeses señores don Cecilio López de Castro, don Francisco de la Mora y don José S. de Trápaga, quienes contribuyen con un millón de pesetas a estas obras.

Hacemos votos por que el éxito acompañe a esta empresa.

**HACIA LA NORMALIDAD.**—Por acuerdo del consejo de administración de Nueva Montaña, la gerencia de Altos Hornos ha entablado negociaciones con sus obreros en paro forzoso, que pasan de quinientos, con objeto de llegar a un acuerdo en el salario y forma de trabajo, y caso afirmativo comenzar de nuevo los trabajos en este centro industrial.

En principio parece ser que los obreros no están muy dispuestos a una reducción del salario, sin la cual, la empresa seguramente tendrá que renunciar a sus propósitos porque la competencia industrial que sufren los hierros de Nueva Montaña, no la permiten sostener los actuales salarios.

El consejo de Nueva Montaña acordó, y tiene ya los planos hechos, establecer una fábrica de tubería de hierro, en la que se propone consumir una parte muy importante del hierro que produce.

También tiene el proyecto de construir en Nueva Montaña, cerca de los Altos Hornos, una barriada de casas de obreros para su personal.

Se espera con interés la determinación que adopten los obreros ante estos ofrecimientos, y por la importancia que para Santander tiene la normalización de los trabajos en este centro.

**NUESTROS MARINOS.**—Un grupo de montañeses que hizo la travesía de Santander a la Habana a bordo del vapor correo "Alfonso XIII", se ha dirigido al pueblo santanderino por medio de *El Cantábrico*, pidiendo que el Ayuntamiento dedique un homenaje a la tripulación de dicho buque por su comportamiento durante el furioso temporal que corrió el 25 de Enero último.

Dicen estos pasajeros que su modestísima posición social no les permite hacer por su esfuerzo este homenaje, que tienen muy merecido los tripulantes del buque español, que demostraron verdadero heroísmo para salvar el buque y al pasaje.

Los pasajeros que firman esta solicitud han enviado un mensaje al marqués de Comillas.

**FRATERNIDAD VASCO-MONTAÑESA.**—Correspondiendo a la invitación del Círculo de Bellas Artes de Bilbao el presidente del Ateneo de Santander señor Pombo Ibarra, ha dado una conferencia en aquella docta casa, llenando los salones todo lo que Bilbao encierra en ciencias, artes y letras.

Aranaz Castellanos, ya conocido del público santanderino hizo la presentación del orador, quien leyó varios capítulos de una obra próxima a publicarse.

El público saludó cariñosamente al señor Pombo Ibarra, aplaudiéndole. Todos los artistas bilbaínos han agasajado espléndidamente al presidente del Ateneo de Santander y a los que con él fueron a devolver la visita de los literatos bilbaínos.

Tenemos entendido que se trata de organizar otros actos de fraternidad vasco-montañesa, que contribuirán a estrechar más los lazos entre ambos pueblos.

Celebraremos que así sea y que pronto montañeses y bilbaínos podamos decir que pertenecemos a pueblos hermanos.



**AL CUERPO DE INVALIDOS.**—Entre los llegados últimamente de Melilla, se encuentra el soldado santanderino Santiago Lacalle Quija, muy popular en esta población.

Lacalle pertenecía al Batallón de Valencia, y en Timayata fué gravemente herido en una pierna.

Gracias a los solícitos cuidados que con él tuvieron distinguidas señoritas de Melilla, y el personal médico del Hospital donde ingresó, pudo salvar la vida pero perdió una pierna, que fué necesario amputarle.

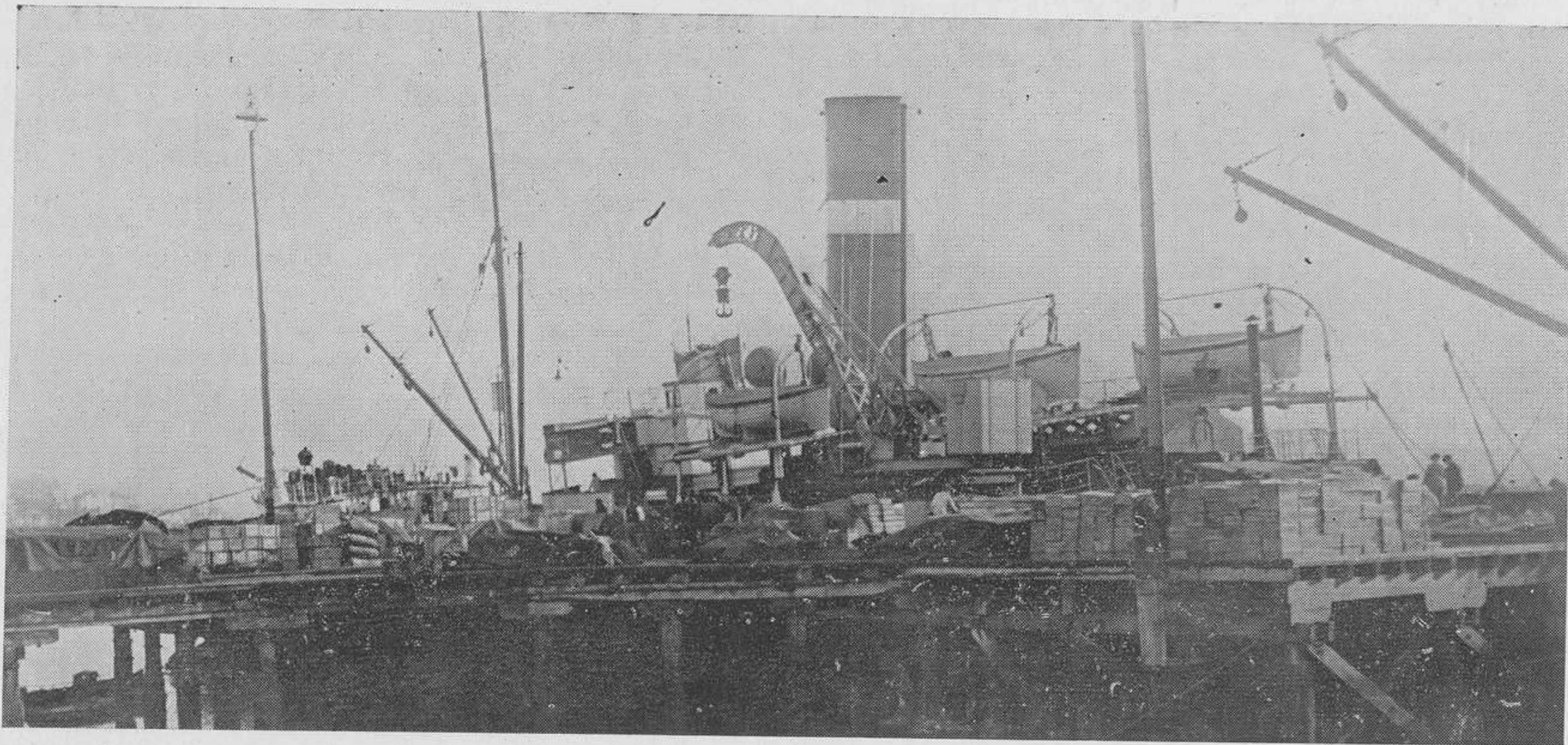
Este muchacho, que en su día será socorrido con parte del producto de la suscripción de los montañeses residentes en Cuba, ha pedido su ingreso en el Cuerpo de Inválidos.

diantes, para los que hay que tener las mayores simpatías, aunque solo sea por seguir la tradición española de saltarse a la barrera una disposición ministerial.

**ALARMA JUSTIFICADA.**—Entre los ganaderos de la capital hay justificada alarma con motivo de los frecuentes casos de carbunco registrados en varios establos.

Las autoridades sanitarias pecuarias han intervenido para tomar medidas encaminadas a evitar la propagación de esta enfermedad, que en la semana última ha causado algunas bajas en los establos santanderinos.

**UNA CONFERENCIA.**—Con un tema muy interesante, la guerra y sus crueldades, ha dado una conferencia en la



**SANTANDER.**—Un trasatlántico holandés, de la nueva línea entre el puerto mencionado y Cuba, cargando en el muelle de Maura miles y miles de cajas de la deliciosa sidra achampañada marca "EL GAITERO", de renombre universal y extraordinariamente popular en la Isla de Cuba. Representan la famosa sidra en la Isla los señores J. Calle y Compañía, establecidos en un suntuoso edificio que adorna la ciudad.

**UNA MANIFESTACION DE DUELO.**—El traslado del cadáver de don Fernando Correa Daguerre, a Santander, y desde esta capital al cementerio de Ciriego, ha constituido una sentida manifestación de duelo.

El trágico suceso que privó de la vida al buen amigo en Francia, unido a las muchas simpatías que el pobre Fernando gozaba, y a su brillante posición social, fueron motivo para que en el cortejo fúnebre formasen representaciones de todas las clases de la sociedad santanderina, asistiendo la mayor parte de los concejales de nuestro Ayuntamiento.

Numerosas coronas de sus familiares y amigos políticos y particulares, cubrían el arcón fúnebre, donde descansaban los restos del distinguido joven santanderino.

A sus padres y hermanos reiteramos el pésame por la dolorosa desgracia que les aflige, deseándoles resignación para sobrellevarla.

**LOS ESTUDIANTES CATOLICOS.**—Haciendo caso omiso a la orden del ministro señor Salvatella, que sin duda para alardear de anticlericalismo muy en moda había prohibido la fiesta de los Estudiantes Católicos, los santanderinos de la Federación han acordado celebrar ésta con mayor esplendor que de costumbre el día de Santo Tomás.

Se desconocen los actos que han de celebrar los estu-

Escuela de obreros de Adarzo, el poeta y maestro, don Federico Iriarte de la Banda.

Fundándose en el "No matarás" del Decálogo, el culto profesor anatematizó las luchas que destrazan al mundo civilizado, diciendo que los hombres sólo deben hacer la guerra por patriotismo, entendiéndolo éste cuando los pueblos son invadidos.

Los obreros que llenaban el salón de la escuela aplaudieron con entusiasmo al señor Iriarte de la Banda, a quien con razón se llama el "último romántico."

**HOMENAJE EN PERSPECTIVA.**—Se trata de organizar un homenaje popular al simpático y modesto poeta, don Luis Riera Ganzo.

El señor Riera Ganzo dió hace pocos días una interesante conferencia en el Ateneo, y la pasada semana debutó como autor en el Teatro Pereda, poniendo en escena un boceto de drama, escrito con sonoros y brillantes versos, henchidos de patriotismo.

Merecido es el homenaje que se haga a este joven escritor, siquiera para estimular sus energías y recompensar su modestia.

**VICTORIO MACHO.**—El laureado escultor que tantos amigos cuenta en la Montaña, se encuentra entre nosotros.



Viene a saborear unas horas de esta plácida vida provinciana, y se habla de hacerle objeto de un homenaje por sus últimos aciertos, con el monumento al autor de los Episodios Nacionales.

Si se llevase a cabo seguros estamos de que será un éxito para los organizadores, tantos son los admiradores que entre nosotros tiene el eximio artista del cincel.

**TRASIEGO DE SOLDADOS.**—Estos días han dado la nota saliente en la vida santanderina, las expediciones militares que regresan de Africa en los barcos de la Transmediterránea.

Todos los licenciados correspondientes a la Región, han desembarcado en nuestros muelles, y por los mismos han salido los nuevos reclutas, cuya incorporación a los cuerpos de Africa ha sido ordenada por el Ministro de la Guerra.

Tanto los que regresan como los que marchan, fueron recibidos y despedidos por las autoridades y numeroso gentío que acudió a los muelles, en los que una vez más, las músicas han dejado oír los bélicos himnos militares, y de todos los labios han brotado vibrantes y entusiastas los vivas patrióticos.

Al fin, españoles.

**PROPAGANDA SOCIETARIA.**—Hacía tiempo que el socialismo y el sindicalismo montañés dormían, sin dar la menor señal de vida, y para despertarlos sin duda, han venido a Santander, Largo Caballero, Anastasio de Gracia y otros propagandistas obreros.

Un mitin, en la nueva casa obrera de la calle de Magallanes, al que concurrió gran masa trabajadora, se celebró sin incidentes.

Todos los oradores abogaron por la unión de la clase para dar la batalla a la "burguesía."

**CAPITULO DE BODAS.**—Con una comida a sus íntimos servida por el restaurant Ubierna, se ha despedido de soltero el distinguido joven don Anastasio Marquínez.

Durante el banquete se leyeron algunas poesías alusivas al acto, reinando entre los reunidos la mayor alegría.

Se anuncia para fecha inmediata la boda de la señorita Conchita San Juan con el conocido joven del comercio don Daniel Herrero.

Ha sido pedida la mano de doña Rufina Fernández, del comercio de Santander, para el conocido joven don Maximiano Carro, de la Casa Rodenas.

**NOTAS NECROLOGICAS.**—En Escalante, donde residía, ha fallecido el prestigioso caballero don Darío Jado Oejo, persona muy conocida en la Montaña.

—En Peña Castillo pagó su tributo a la muerte la virtuosa señora doña Pilar San Martín Torcida.

—Falleció en esta capital el señor don Narciso Gutiérrez Terán, de conocida familia santanderina.

—Ha sido muy sentido el fallecimiento del secretario judicial del distrito del Oeste, de esta capital, don Julián Gonzalo Pelayo.

—En Silio, donde residía, ha fallecido la virtuosa señorita Teresa Macho González.

—En esta capital falleció doña María Ana Vear, viuda de don Tomás Velasco.

Descansen en paz.

**POR LA PROVINCIA.**—Abrimos esta sección con un suceso que merecía llevar el título de drama en la nieve,

aunque solo esté cimentado sobre suposiciones, sin la plena confirmación.

He aquí el suceso:

Parece que hace pocos días, procedente de Africa, llegó a esta provincia un soldado de Pesaguero.

Impaciente por abrazar a sus padres, y desoyendo los consejos de algunos campesinos, para llegar a su pueblo lo antes posible, cometió la imprudencia de internarse en el monte La Cueva, completamente cubierto por la nieve, no volviéndose a saber nada de él.

Creen los labriegos que vieron marchar al soldado entre la nieve, que el desventurado, extraviándose en el camino, le sorprendió la noche en el monte, y que entumecido por el frío debió ser atacado por los lobos, que en manadas bastante numerosas viven en aquellos montes.

Si el suceso se confirma, lo demás de este episodio invernal y trágico, ya pueden suponerlo los lectores.

Quienes dan la referencia de este suceso, desconocen el nombre de la supuesta víctima de los lobos.

Con carácter de irrevocable y fundada en motivos de salud ha presentado la dimisión de secretario del Ayuntamiento de Reinos, don Luis Mazorra.

El señor Mazorra es uno de los escritores costumbristas más popular de la Montaña, debiéndose a su pluma admirables trabajos publicados no pocos en estas columnas bajo el título de "Narraciones de antaño."

Ahora precisamente se ha publicado un libro recopilando sus mejores cuentos montañeses, al que auguramos un éxito de librería.

Un incendio casual, originado al parecer por algunas chispas de la chimenea de la casa, destruyó en poco tiempo el edificio que en el barrio de Piraguyano, del pueblo de Ampuero, habitaba la familia de don Julio Alguiegui.

El edificio se componía de planta baja y piso primero, y aunque de valor modesto, constituía todo el capital de sus moradores.

No ocurrió ninguna desgracia en el siniestro por verdadera casualidad, puesto que los familiares del señor Alguiegui, se encontraban descansando al iniciarse el fuego, despertando gracias a la caída de un tabique interior.

Aprovechándose de la violencia del viento Sur de estos días, algunos aldeanos, con propósito de hacer pastos, han dado fuego a varios montes, en distintas zonas de la provincia.

En el monte La Concha, de Obregón, la guardia civil sorprendió un chico de catorce años, en el momento de prender el monte. Pudo ser sofocado el fuego rápidamente.

La destructora costumbre debiera ser desterrada ya de las costumbres aldeanas, única forma de poder llegar a crear en la provincia la riqueza forestal que se ha plantado en estos últimos años y que sigue plantándose.

Si esto no se hace así, temblamos por el porvenir de los millones de árboles que se han plantado en los montes y las inmediaciones de estos.

Estos días se ha desencadenado en toda la costa montañesa fuerte temporal, causando algunos daños en el puerto de Laredo.

Las flotas pesqueras de los puertos de la provincia han suspendido sus faenas durante algunos días, y como los pescadores no poseen más medios de vida que los que produce



la peligrosa profesión que ejercen, la situación de sus familias no tiene nada de envidiable.

Los Gremios han distribuido socorros entre sus asociados para atenuar la situación que el temporal crea a estos obreros del mar.

En Reinosa fué denunciada a la Guardia civil la desaparición del joven de 18 años Tomás García, dependiente de la Lechería de don Manuel Ruiz.

Supúsose al principio que se trataría de algo desagradable ocurrido al joven, pero después se comprobó que se trata de un vivo que se llevó de casa de su amo 800 pesetas, importe de leche vendida entre sus clientes.

Se ha dado la orden de detenerlo.

En el pueblo de Heras, tirado en la carretera, fué hallado por unos vecinos que por allí pasaban, un desgraciado llamado Manuel Martínez, natural de Los Corrales, que presentaba gravísimas heridas en el cuello y distintas partes del cuerpo.

Ante el juez declaró poco antes de fallecer, que había llegado al pueblo en busca de trabajo en las minas, y como no le admitiesen, decidió terminar con la vida para no seguir padeciendo hambre.

El triste suceso ha impresionado hondamente al vecindario de Heras.

En los salones de la sociedad reinosana La Unión, brillantemente iluminados y adornados con flores, se celebró el pasado sábado un animado baile de trajes, al que concurrieron distinguidas muchachas de la villa.

Tuvo por objeto la fiesta, que organizaron los miembros de la orquesta La Tierra, rendir un homenaje de simpatía y de agradecimiento a su presidenta la bella señorita Luisa Miera.

El espléndido salón de La Unión, que como se sabe está en el piso alto del edificio teatro, se vió ese día extraordinariamente concurrido, particularmente por la representación femenina que se dió cita en el baile, luciendo artísticos y algunos originales trajes de época y de carácter regional.

La Junta administrativa del pueblo de Camargo, ha presentado la dimisión en pleno.

Causas, según nuestros informes, el descontento que existe entre el vecindario por la forma en que se realizan los trabajos en las explotaciones mineras de aquel término, y las que la Junta no ha podido evitar apesar de habérselo impuesto repetidas veces.

Nada tiene de particular, pues ya es sabido que las grandes empresas, en estos pueblos hacen cuanto les viene en gana, con y sin aprobación de las Juntas administrativas.

En los montes de Sejos, el vecino de Anievas don Cristino del Castillo, encontrándose de caza, tuvo la fortuna de tropezar con la cueva de una osa, en la que estaba refugiada la fiera con dos oseznos.



LOS CORRALES.—Colegio donado por doña Felisa Campuzano.

El señor Castillo, que además de ser un buen tirador sabe conservar la mayor serenidad en situaciones comprometidas, hizo frente a la osa matándola.

Para completar la cacería cogió las dos crías, que conserva vivas.

El animal muerto es un soberbio ejemplar que ha pesado doce arrobas.

Aunque escasean esta clase de fieras en la provincia, no cabe duda que los buenos cazadores tienen en nuestras montañas amplio campo para cultivar el deporte de la caza.

El Gobernador civil ha desestimado el recurso de alzada interpuesto por algunos vecinos de Torrelavega, contra el acuerdo de aquel Ayuntamiento, nombrando secretario del mismo al oficial señor Barquin.

Esta resolución ha sido recibida por los interesados con el natural disgusto, pero en cambio la han celebrado con júbilo las llamadas derechas municipales, que tenían gran interés en que el nombramiento prosperase.

Van muy adelantados los trabajos para la instalación de la traída de agua a Solares.

Están abiertas ya las zanjias y se trata en seguida de tender las tuberías.

La traída de aguas de Solares se hace por suscripción entre los vecinos, pudiendo decirse que quien costea las obras es el marqués de Valdecilla.

Los informes que tenemos es de que la suscripción abierta con este objeto dió un resultado muy mediano, y como las obras parece ser que importarán sus trescientas mil pesetas, nos consta que más de las tres cuartas partes las paga de su bolsillo particular el generoso prócer montañés.

Y luego habrá gentes que sostengan que los "indianos" no hacen labor provechosa por sus convecinos y por sus pueblos.





Cómo se conoce que éstos no han dado una vuelta por la provincia para conocer la labor de estos entusiastas montañeses.

Parece que la construcción del grupo escolar de Torrelavega será pronto un hecho.

Por algo se empieza siempre, y el municipio torrelaveguense ha dado el primer paso para la construcción del nuevo edificio escolar, subastando la construcción de la cimentación y saneamiento.

Este edificio, cuya construcción era muy necesaria, por encontrarse en pésimo estado y malísimas condiciones las actuales escuelas, se levantará en los terrenos adquiridos por el Municipio en la calle de Joaquín Fernández Vallejo.

La subasta de cimentación y saneamiento ha sido concedida al contratista de aquella ciudad don Florencio Fernández, quien en breve comenzará los trabajos.

Ha comenzado los trabajos en sus explotaciones mineras la compañía Minas de Heras.

Desde que se inició la crisis minera, y paralizaron todas las minas de la provincia, excepto las de la Real Compañía Asturiana que sólo hicieron reducción de la producción, es esta la primera empresa que reanuda sus explotaciones.

Se asegura que tiene contratados con empresas extranjeras grandes cargamentos de mineral, que ha empezado a extraer de sus minas.

El mercado minero ha mejorado bastante el mes último, tanto que se dice como seguro que muy pronto normalizará también sus trabajos la Orconera.

Celebramos estas noticias que además de volver a la normalidad a las importantes industrias mineras montañesas, en las que hay interesados muchos capitales de la provincia, contribuirán notablemente a conjurar la crisis de trabajo porque atraviesa la provincia este invierno.

Por orden de la Dirección general de la Guardia civil, se está instruyendo expediente para conceder la Cruz de Beneficencia al guardia civil del puesto de Las Fraguas, José Abad.

Este honor, que sólo se concede por acto de abnegación voluntaria, se concederá a este modesto guardia, por haber salvado de una muerte cierta, con peligro de su vida a un niño de dos años que había caído al río Besaya.

Una nota simpática y generosa, se ha registrado esta semana en Hoz de Hanero.

Desde hace algún tiempo, acampado en las afueras de este pueblo, y con un carro por todo alojamiento, se encuentra un matrimonio ambulante, gentes humildes que con sus hijos viven generalmente de la caridad, aunque trabajan algo en la construcción de sillas, cestos y objetos de mimbre.

En la movable vivienda, la mujer, que ya tiene cinco hijos, se sintió enferma hace unos días y dió a luz un infantito.

Saberlo los vecinos de Hoz de Anero, y acudir todos en socorro de la infeliz, fué todo uno.

Después de atenderla, acordaron prohijar al recién nacido, y dos jóvenes distinguidos del pintoresco pueblo, la encantadora Joaquina Lavandero, hija del industrial del

mismo apellido allí establecido, y Angel Llama, fueron sus padrinos.

Para festejar este suceso, el padrino convidó con una suculenta merienda en casa de su padre, don Horacio Llama, de Villaverde, a la que con el papá del petit infante, se sentaron a la mesa, algunas personas distinguidas que asistieron al bautizo.

Este acto, por lo que encierra de saludable y caritativo, está siendo muy comentado, elogiándose la conducta de los que prohijaron a la criatura de tan gentil manera.

#### UN RUEGO A LOS LECTORES DE "LA MONTANA".

Cuando usted haya leído esta revista, genuinamente montañesa, si no la encuaderna o tiene el deseo de conservarla en su poder, le rogamos la envíe a sus padres, hermanos o familiares en la Tierruca. Ellos lo agradecerán y tendrán latente ese recuerdo de quien tal presente les hace.

En el templo parroquial de Ontaneda se está terminando la construcción de un magnífico y artístico altar gótico, que los feligreses de aquel pintoresco pueblo dedicarán al milagroso Cristo de la Agonía.

El nuevo altar se inaugurará con algunas fiestas de carácter religioso durante la Semana Santa.

En el pueblo de Santurce, y por motivos que se desconocen, el presidente de la Junta administrativa, don Manuel Amor Fernández, fué acometido por dos vecinos, los que le apalearon.

El estado del agredido inspira algún cuidado.

Como autores de la agresión han sido detenidos los aldeanos Segundo Gutiérrez Ruiz y Benjamín Gutiérrez Cuevas.

Supónese que las causas de la agresión obedezcan a disgustos de carácter administrativo.

Este suceso ha causado entre el vecindario pésima impresión.

Santander,

1923.

## LA COLONIAL ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

IMPORTADORES DE SEDERIA, QUINCALLA,  
PAPELERIA, PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO  
Y UNICOS RECEPTORES DE LA AFAMADA  
PERFUMERIA

**"Amor Vencedor"**

MURALLA NUM. 71  
APARTADO 871. - TEL. A-3450  
HABANA



# Unión Agrícola Industrial, S. A.

Compañía de Seguros Generales

CAPITAL: \$ 3.000,000.00

D. Laureano Falla Gutiérrez, Presidente.—General Gerardo Machado, Vice-Presidente.—Sr. Ricardo Cervera, Tesorero.—Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Secretario.—Sr. José García, Director General.

## CONSEJO DE ADMINISTRACION:

Sres. Laureano Falla Gutiérrez, General Gerardo Machado, Ricardo Cervera, Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Cándido Díaz Alvarez, Enrique R. Margarit, José García, Domingo Nazábal.

Agente General: CARLOS JIMENEZ ROJO.

**S**  
**E**  
**G**  
**U**  
**R**  
**O**  
**S**

---

---

de Incendio.

de Accidentes del Trabajo.

Marítimos de Mercancías

---

---

OFICINAS:

Oficios número 22, altos, - Tel. A - 0202

HABANA





CRISTALERIA DE "BACCARAT",  
"BOHEMIA" Y GRABADA.

CUBIERTOS DE PLATA "CHRISTOFFLE"  
"ONEIDA", "REINA" Y "ALPACA"

ESPECIALIDAD  
EN MOLINOS FRANCESES PARA MANO  
Y MOTOR

BATERIA DE ALUMINIO, ESTAÑO Y ESMALTE, ROMANAS "FAIRBANKS", PINTURAS, BARNICES, HERRAMIENTAS DE TODAS CLASES,  
JAULAS Y ARTICULOS PARA JARDIN. ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA MARMOLERIAS.  
GRAN SURTIDO EN VAJILLAS DE LOZA Y CRISTALERIA FINA, LAMPARAS, FILTROS, LOZA Y ARTICULOS DE FANTASIA.

## BANCO MERCANTIL. SANTANDER.

### SUCURSALES:

ASTORGA, ALAR DEL REY, LEON,  
LLANES, LAREDO, LA BAÑEZA, PON-  
FERRADA, RAMALES, REINOSA, SANTOÑA,  
SALAMANCA y TORRELAVEGA.

Capital . . . . . 15.000,000.00 de Ptas.

Desembolsado. . . 7.500,000.00 "

Fondos de Reserva. 8.200,000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liquidaciones  
semestrales de intereses).

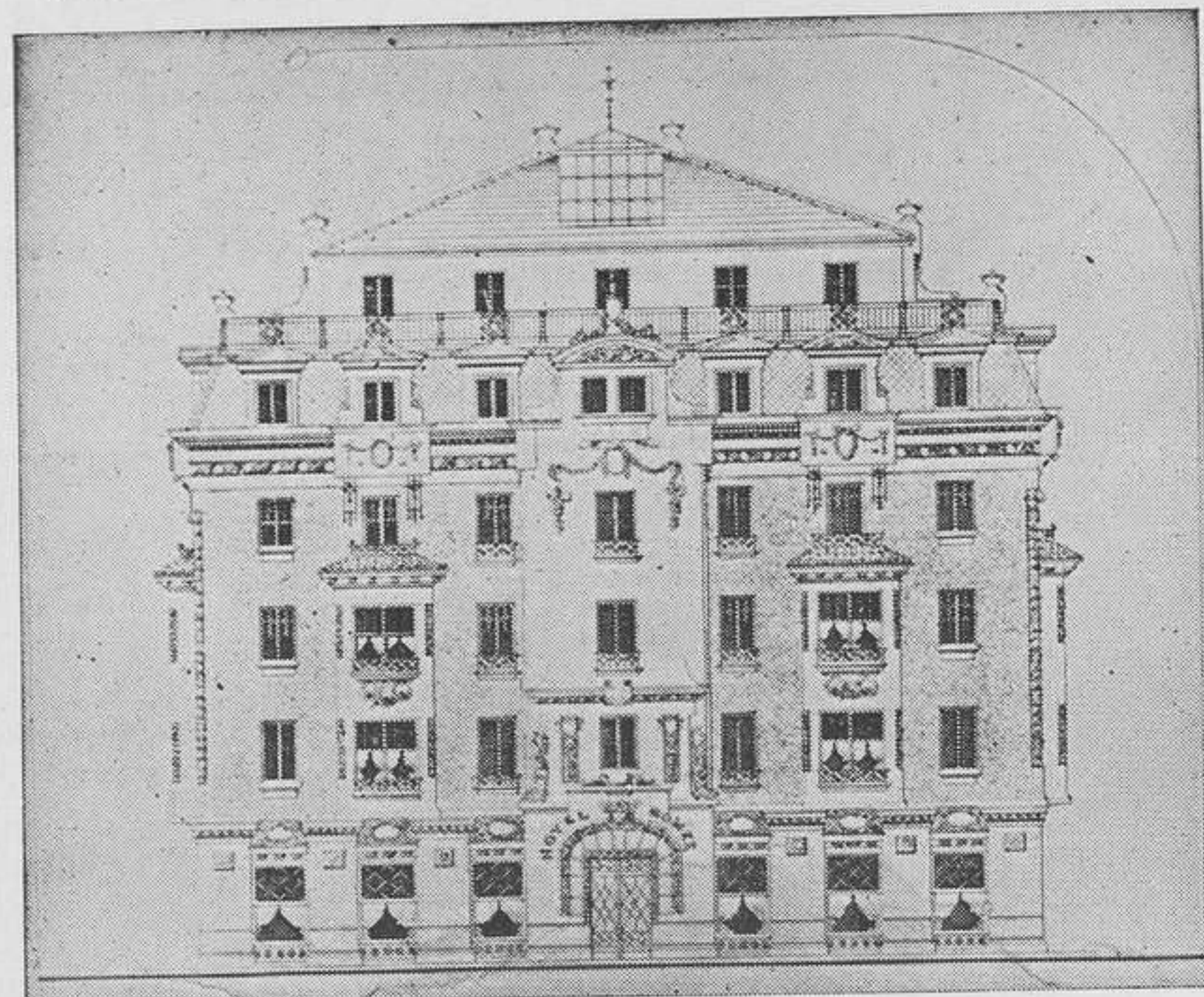
Cuentas corrientes y de depósito con intereses  
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores  
personales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-  
ción de letras, documentarias o simples,  
aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos  
sobre mercaderías en depósito, tránsito,  
etc. Negociación de monedas extranjeras,  
seguros de cambio de las mismas, cuentas  
corrientes en ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.  
Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de  
valores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.  
Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.



## HOTEL "GOMEZ"

Propietario: JOSE GOMEZ Y GOMEZ

Hijo de Francisca Gómez dueña del antiguo hotel  
del mismo nombre.

Situado en el centro de la población, calle de  
CELOSIA, número 1, SANTANDER.

CABLES: HOTEL GOMEZ. TELEFONO 154.

Este hotel es el preferido por los señores viajeros,  
po. estar instalado a la moderna.

## ¿Quiere usted ganar dinero...?

Llame a

### SIMON CABO

Teléfono 1-3190,

y le venderá más barato que nadie cualquier  
máquina de coser y bordar

### "SINGER".

También cambio máquinas usadas por nuevas.  
Las vendo a plazos cómodos y al contado.

**AVISEME Y NO LE PESARA.**

APARTADO 1055

Cable: "ANALOS"

## La Habanera



Casa importadora de papel, libros y efectos de escritorio.  
Talleres de imprenta, encuadernación y rayados.

## SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

Mercaderes 28

HABANA

Teléfono A-6196





PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

# La Providencia

**Benito Cortines**

VIRTUDES 83 Y 85

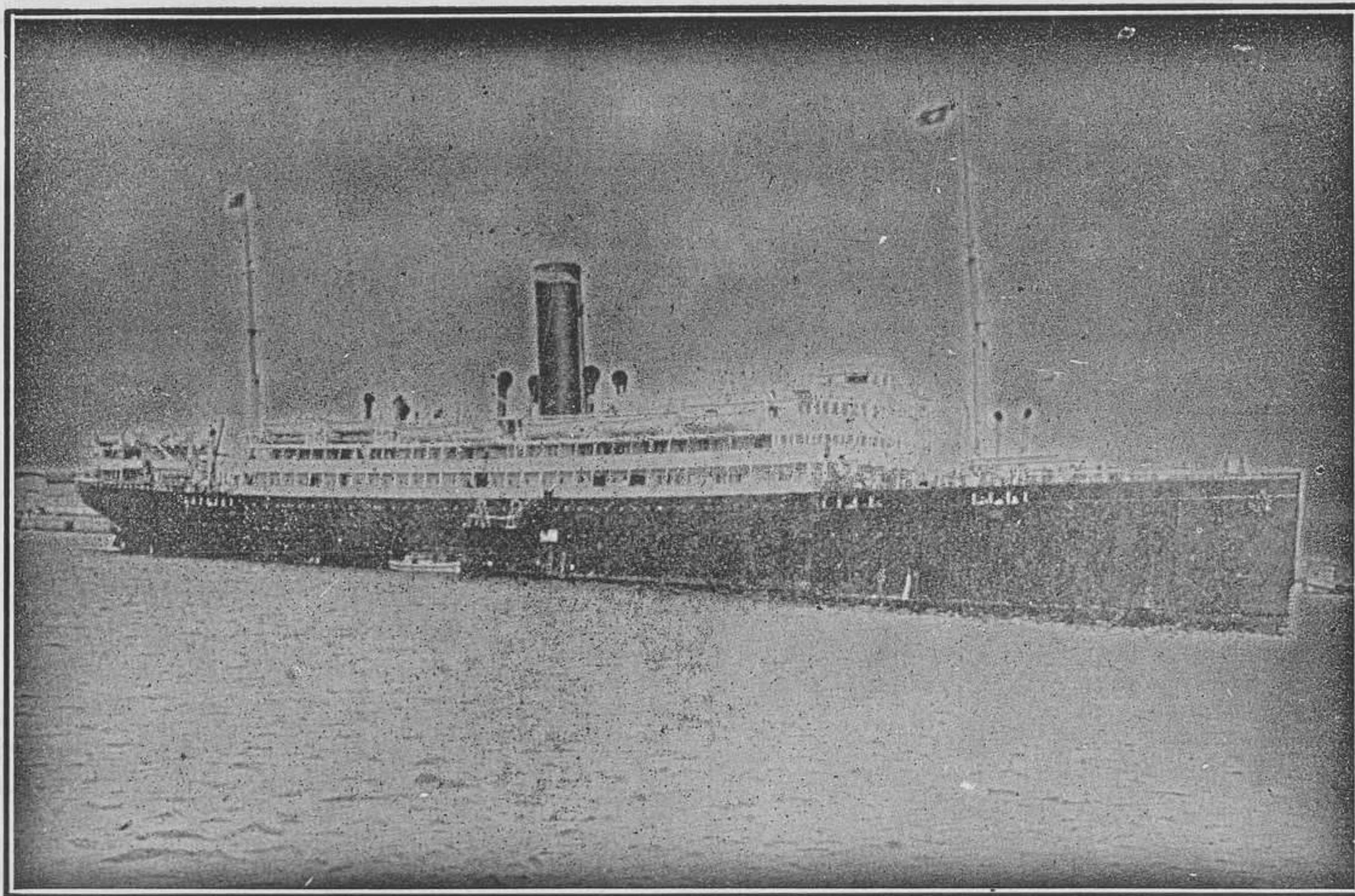
TELEFONO A-4831

PRUEBE LAS GALLETAS DE ESTA CASA

## Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.)

VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



### SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

**MANUEL OTADUY**

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707

TELEFONO A-6588

HABANA





**VAPORES DE LA EMPRESA:**

“Santiago de Cuba”, “Guantánamo”, “Julia”, “Las Villas”, “Gibara”, “Habana”, “Julián Alonso”, “Purísima Concepción”, “Reina de los Angeles”, “Caibarién”, “Puerto Tarafa”, “La Fe”, “Antolín del Collado”, “Cayo Cristo”, y “Cayo Mambí.”

**COSTA NORTE DE CUBA:**

Habana, Caibarién, Nuevitas, Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Gibara, Vita, Banes, Nipe, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

**COSTA SUR DE CUBA:**

Cienfuegos, Casilda, Tunas de Zaza, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Guayabal, Manzanillo, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

**COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO:**

Gerardo, Bahía Honda, Río Blanco, Niágara Berracos, Puerto Esperanza, Mayas, Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

**REPUBLICA DOMINICANA:**

Santo Domingo y San Juan de Macorís.

**PUERTO RICO:**

San Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla.

NO DEJE  
ENFERMAR  
SU ESTOMAGO

TOME AGUA  
MINERAL

**WHITE-  
ROCK**

(ROCA BLANCA)

H. ASTORQUI & CO.

OBRAPIA 7



TELEFONO 1-8-5007

**“REGIL”**

**GRAN TREN DE TOSTAR CAFE**

CON APARATOS PERFECCIONADOS

DE

**Carral y Compañía**

**CORRAL FALSO NUMS. 176 Y 178**

**GUANABACOA**

**“EL PAIS”**  
**AVES HUEVOS Y FRUTAS**

— DE —

**JUAN GUTIERREZ**

ACOSTA NUMERO 39

TELEFONO A-4969

Cacería, Codornices, Palomitas,

Torcazas,

Martilleras, etc., etc.

EXISTENCIA PERMANENTE  
DE HUEVOS FRESCOS DEL PAIS

Suscríbese Ud. a

**“LA MONTAÑA”**

REVISTA DECENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

EN AMARGURA 44 o MERCADERES 22



**SANTIAGO R. ILLERA RIVERA**  
CONTRATISTA DE OBRAS

TELEFONOS: F-1561 — M-6051  
A ESQUINA A 29  
VEDADO HABANA

MUEBLERIA Y  
**RASTRO CUBANO**

CASA FUNDADA EN 1875  
DE ISIDORO PELEA  
GALIANO NUMERO 136  
Frente a la Plaza del Vapor  
TEL. A-4942. HABANA.

**SANTIAGO RODRIGUEZ**  
ILLERA  
ABOGADO  
Teléfono A-6013  
HABANA 104, altos, HABANA

**"LA REPUBLICA"**  
ALMACEN IMPORTADOR DE LOCERIA  
Y CRISTALERIA  
DE GOMEZ Y HNO.

A. de Italla 104.-Tel. A-1796.-HABANA.  
Depositarios del Agua de "Gestona", reco-  
mendada por los médicos para el estómago,  
hígado e intestinos.

**ANASTASIO MAURI**  
GARAGE

ACCESORIOS EN GENERAL  
PARA AUTOMOVILES  
**ECONOMIA 48. HABANA.**

**"LA CRUZ VERDE"**  
POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA  
DE TODAS CLASES  
TELEFONO A-6548  
Mercaderes 42. Habana.

**OTERO & CA**  
ALMACENISTAS IMPORTADORES  
DE FORRAJE  
VILLEGAS No. 92  
ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA  
Tel. A-7110. Apartado 1701.  
Cable: JUANOTER.-HABANA

"LA CORONA"  
Monte 233  
Teléfono A-9548  
**PELETERIAS**  
J. Gandarillas y Hnos.  
"LA IMPERIAL"  
Monte 29  
Teléfono M-9022  
"A. B. C."  
Monte 285  
Teléfono M-9144

**"LA INDIA"**  
La más antigua de la República  
Casa Importadora de Sombreros  
DE  
Arredondo, Pérez y Ca.  
MURALLA, 113. TEL. A-3933.  
HABANA

GRAN TALLER DE BISELAR  
**LA FRANCIA**  
DE  
Esperanza Sagastizabal de Pando  
Fábrica de espejos y molduras para cuadros  
Cristales y vidrios de todas clases.  
MURALLA No. 109  
TEL. A-5672. HABANA

**LA FOX**  
FAMOSA MAQUINA  
DE ESCRIBIR  
SOLANA, S. A.  
MERCADERES 22

**Marcelino González y Ca.**

S. en C.  
Comerciantes Importadores de Viveres  
AZUCARERIA Y TASAJERIA

UNICOS REPRESENTANTES  
DE LA  
SIDRA CHAMPAGNE

**"Zarracina"**

LA MAS ANTIGUA  
CONOCIDA  
EN LAS AMERICAS

TELEFONOS:  
A-4745 M-5058  
APARTADO 925  
Telégrafo y Cable: MARGOLEZ

San Ignacio 37 y 39  
HABANA



**¡MONTAÑESES! ¡SANTANDERINOS!**

Por patriotismo y amor a la Tierra de debéis de suscribiros al diario gráfico de Santander

**EL PUEBLO CANTABRO**

y enviar toda clase de notas, informaciones y referencias a su redactor-corresponsal en la Habana

Miguel Pumarejo Cos

CRISTINA Y VIGIA TELEFONO A-6339

Horas: de 8 a 11 a. m. y de 3 a 6 p. m.

Todos los meses publica extensas crónicas informativas de la República de Cuba.

**EL PUEBLO CANTABRO**

es el diario de más circulación de la provincia de Santander, España.





# LINEA PINILLOS

Vapores de la LI-  
NEA DE PINILLOS  
que hacen la tra-  
vesía de España a  
Cuba y viceversa:

**"INFANTA ISABEL"**  
16,500 Ts.

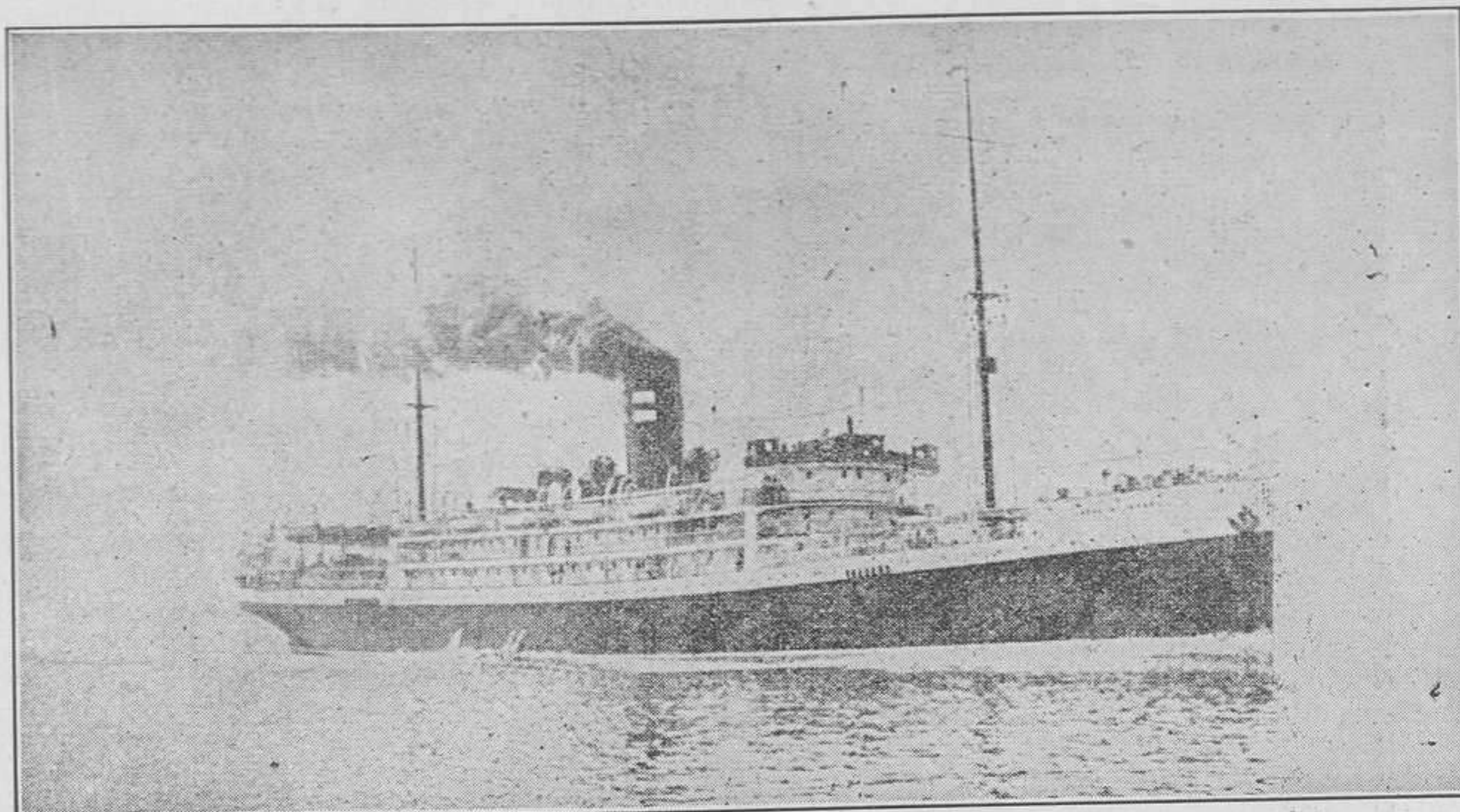
**BARCELONA**, 12,000 Ts.

**CONDE WIFREDO**, 7,500 Ts.

"INFANTA ISABEL"

**MARTIN SAENZ**, 7,500 Ts.

**PINILLOS**, 6,500 Ts.



El hermoso trasatlántico **"INFANTA ISABEL"**, Capitán Gardoqui, saldrá de la Habana, fijamente el día 23 de Septiembre de 1922, para: VIGO, CORUÑA, GIJON, SANTANDER, CADIZ Y BARCELONA.

PARA MAS INFORMES DIRIGIRSE A SUS CONSIGNATARIOS:

TELEFONO A-3082

**SANTAMARIA, SAENZ Y Ca.**

SAN IGNACIO 18, HABANA

El embarque de Pasajeros y Equipajes, será por los Muelles de San Francisco, 2 días antes de la salida.



## "MOTT"

RECUERDE QUE  
ESE ES EL NOM-  
BRE QUE DEBE  
PEDIR PARA LOS  
APARATOS SANI-  
TARIOS DE SU  
CASA.

ASI TENDRA LO  
MEJOR.

MATERIALES DE TODAS CLASES PARA CONSTRUCCION

REPRESENTANTES:

**PONS Y Ca., S. EN C.**

EGIDO 4 Y 6.

HABANA.





LO QUE LE  
GUSTA AL CRIOLLO  
UN CUARTO

# TROPICAL NEGRA

IMPRESA Y PAPELERIA SOLANA, S. A., MERCADERES 22, HABANA  
(CASA EDITORA DE ESTA REVISTA.)