

LA MONTAÑA



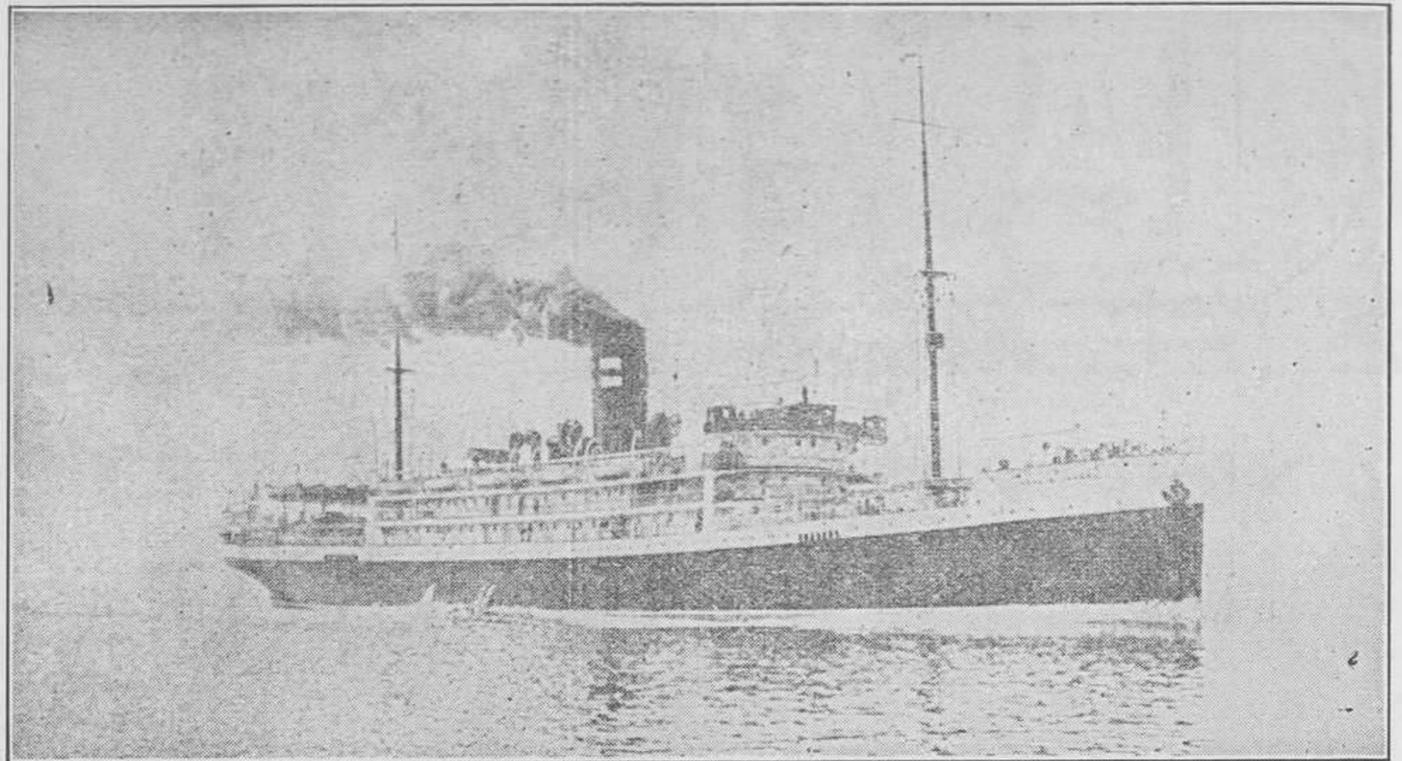
BELLEZA SANTANDERINA.—Señorita Anita Perogordo.

*Esta joven, nacida en Santander,
bajo el velo que cubre su cabeza
la sonrisa en sus labios deja ver
y hace resaltar su rostro de belleza.*

LINEA PINILLOS

Vapores de la LI-
NEA DE PINILLOS
que hacen la tra-
vesía de España a
Cuba y viceversa:

"INFANTA ISABEL"
16,500 Ts.



BARCELONA, 12,000 Ts.

"INFANTA ISABEL"

MARTIN SAENZ, 7,500 Ts.

CONDE WIFREDO, 7,500 Ts.

PINILLOS, 6,500 Ts.

El hermoso trasatlántico **"INFANTA ISABEL"**, Capitán Gardoqui, saldrá de la Habana, fíjamente el día 23 de Septiembre de 1922, para: VIGO, CORUÑA, GIJON, SANTANDER, CADIZ Y BARCELONA.

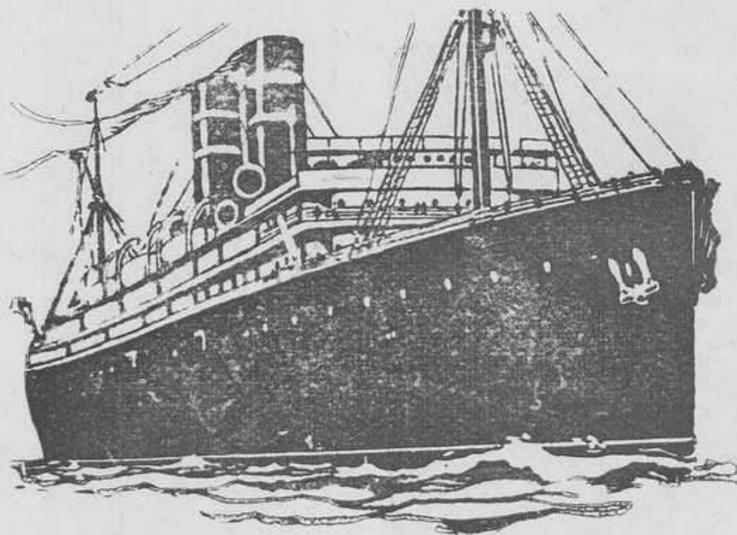
PARA MAS INFORMES DIRIGIRSE A SUS CONSIGNATARIOS:

TELEFONO A-3082

SANTAMARIA, SAENZ Y Ca.

SAN IGNACIO 18, HABANA

El embarque de Pasajeros y Equipajes, será por los Muelles de San Francisco, 2 días antes de la salida.



LINEA de WARD

La Ruta Preferida

NEW YORK & CUBA MAIL S. S. CO.

A NUEVA YORK EN 65 HORAS

\$130⁰⁰ IDA
Y REGRESO

BOLETINES VALIDOS POR SEIS MESES.

POR LOS GALGOS
DE LA WARD LINE

"ORIZABA" & "SIBONEY"

Vapores de 14,000 toneladas, que salen todos los SABADOS A LAS 10 A.M. Petroleo como combustible.

También por los vapores: "MEXICO", "MORRO-CASTLE", "ESPERANZA" y "MON-
TEREY", que salen todos los MARTES.

Salidas todos los LUNES para PROGRESO, VERACRUZ y TAMPICO.

PARA MAS PORMENORES DIRIJIRSE A:

Departamento de Pasajes: PRIMERA CLASE.

Teléfono A-6154. Paseo de Martí No. 118.

SEGUNDA y TERCERA CLASE. Teléfono

A-0113. Egido esquina a Paula.

AGENCIA GENERAL

Oficios 24 - 26. Teléfono M-7916.

WILLIAM HARRY SMITH

VICE-PRESIDENTE Y AGENTE GENERAL

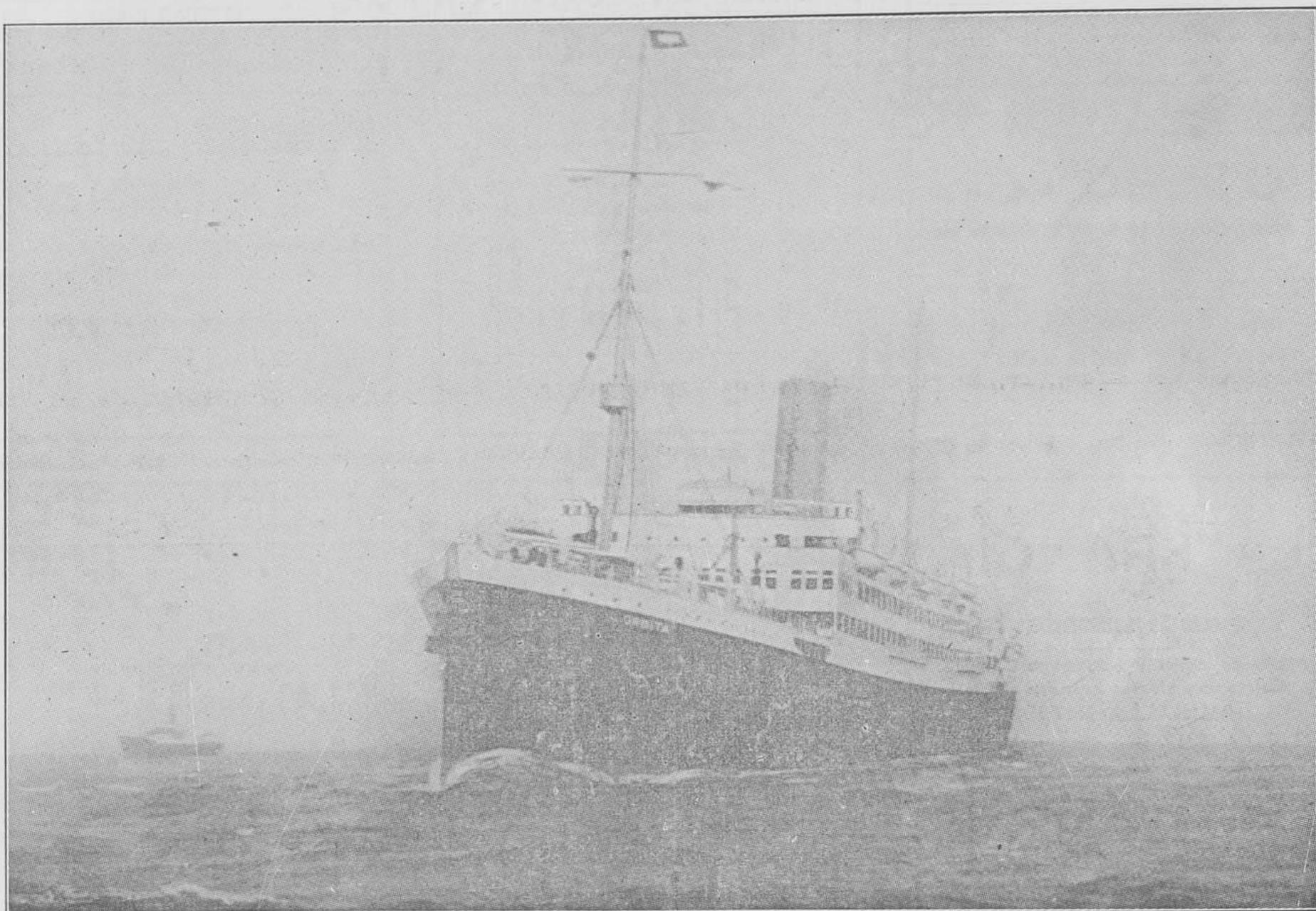
Vapores Correos de la Mala Real Inglesa

The Royal Mail Steam Packet Company

The Pacific Steam Navigation Company



Salidas mensuales para VIGO, LA CORUÑA, SANTANDER, LA PALLICE, LIVERPOOL, GALVESTON, COLON, puertos del PERU y de CHILE, y por el ferrocarril Trasandino a BUENOS AIRES.



Para CORUÑA, SANTANDER, LA PALLICE y LIVERPOOL:

Vapor "ORTEGA", saldrá el de
,, "OROPESA", ,, ,, 21 ,, Enero.
,, "ORITA", ,, ,, 21 ,, Febrero.

Para COLON, PUERTOS DEL PERU y de CHILE:

Vapor "ORCOMA" saldrá el de
,, "EBRO", ,, ,, 28 ,, Enero.
,, "ORITA", ,, ,, ,,

Precios económicos para pasajes de cámara en estos espléndidos y rápidos trasatlánticos y excelentes comodidades para el pasaje de tercera clase.

Para toda clase de informes, **Dussaq y Compañía**

Lonja del Comercio, 409-414. — Teléfonos: A-6540, A-7227, A-7228.—Habana

SANTIAGO R. ILLERA RIVERA
CONTRATISTA DE OBRAS

TELEFONOS: F-1561 — M-6051
A ESQUINA A 29
VEDADO HABANA

MUEBLERIA Y
RASTRO CUBANO

CASA FUNDADA EN 1875
DE ISIDORO PELEA
GALIANO NUMERO 136
Frente a la Plaza del Vapor
TEL. A-4942. HABANA.



"LA REPUBLICA"

ALMACEN IMPORTADOR DE LOCERIA
Y CRISTALERIA
DE GOMEZ Y HNO.

A. de Italla 104.-Tel. A-1796.-HABANA.
Depositarios del Agua de "Gestona", reco-
mendada por los médicos para el estómago,
hígado e intestinos.

**ANASTASIO MAURI
GARAGE**

ACCESORIOS EN GENERAL
PARA AUTOMOVILES
ECONOMIA 48. HABANA.

"LA CRUZ VERDE"

POMAR, CHAO Y CA.
ALMACEN DE LOZA
DE TODAS CLASES
TELEFONO A-6548
Mercaderes 42. Habana.

OTERO & CA

ALMACENISTAS IMPORTADORES
DE FORRAJE
VILLEGAS No. 92
ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA
Tel. A-7110. Apartado 1701.
Cable: JUANOTER.-HABANA

"LA CORONA"
Monte 233
Teléfono A-9548

"LA IMPERIAL"
Monte 29
Teléfono M-9022

PELETERIAS

J. Gandarillas y Hnos.

"A. B. C."
Monte 285
Teléfono M-9144

"LA INDIA"

La más antigua de la República
Casa Importadora de Sombreros
DE
Arredondo, Pérez y Ca.
MURALLA, 113. TEL. A-3933.
HABANA

GRAN TALLER DE BISELAR

LA FRANCIA

DE
Esperanza Sagastizabal de Pando

Fábrica de espejos y molduras para cuadros
Cristales y vidrios de todas clases.
MURALLA No. 109
TEL. A-5672. HABANA

**LA
FOX**

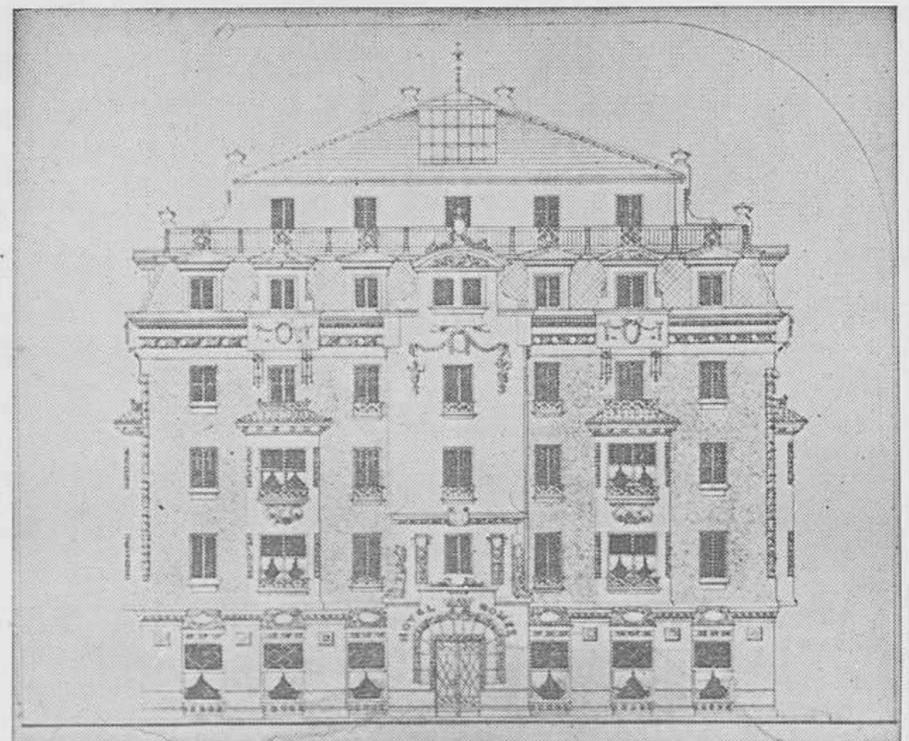
FAMOSA MAQUINA
DE ESCRIBIR



IMPRESA
Y PAPELERIA

SOLANA, S. A.

MERCADERES 22
TELEFONO A-1254



HOTEL "GOMEZ"

Propietario: JOSE GOMEZ Y GOMEZ
Hijo de Francisca Gómez dueña del antiguo hotel
del mismo nombre.
Situado en el centro de la población, calle de
CELOSIA, número 1, SANTANDER.
CABLES: HOTEL GOMEZ. TELEFONO 154.
Este hotel es el preferido por los señores viajeros,
por estar instalado a la moderna.

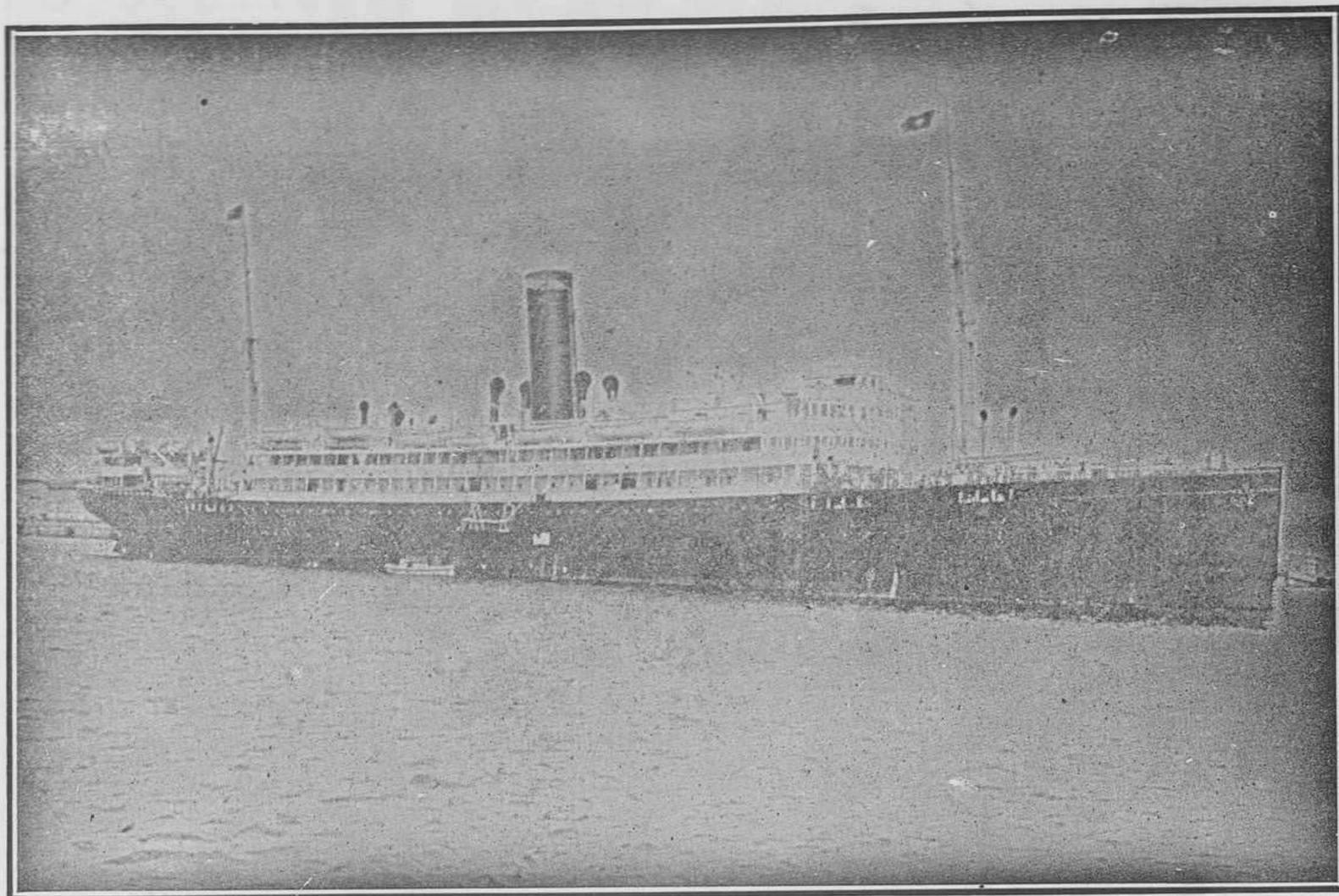
SANTIAGO RODRIGUEZ
ILLERA

ABOGADO

Teléfono A-6013
HABANA 104, altos, HABANA

Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.) VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao

New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

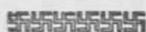
PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 TELEFONO A-6588 HABANA

“LA ALDEANA”

La Sidra más rica que viene a Cuba



Unicos Importadores para la Isla de Cuba:

Sánchez, Solana y Ca.,

S. en C.

Apartado No. 174.

Teléfono A-3286

OFICIOS NUM. 64. — HABANA.



Teléfono A-3655

Apartado 854

CAGIGA & HERMANOS, S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

inmenso surtido en vi-
gas de hierro de todos
tamaños. Fabricantes
de las losas hidráulicas
::: "LA CUBANA" :::

MONTE 363

:-:-

HABANA

SIERRA
"VIVES"

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE
Y DEL PAIS
MATERIALES DE CONSTRUCCION



AVELINO GONZALEZ



TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135

HABANA

FELIPE GUTIERREZ

ALMACENISTA IMPORTADOR
DE MADERAS,
CARBONES MINERALES
Y VEGETALES
Y FABRICANTE DE LADRILLOS.

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

ENTRE LAS LINEAS DE FERROCARRILES
UNIDOS Y OESTE.

TEL. 1-1425.

HABANA.

ANIS UDALLA

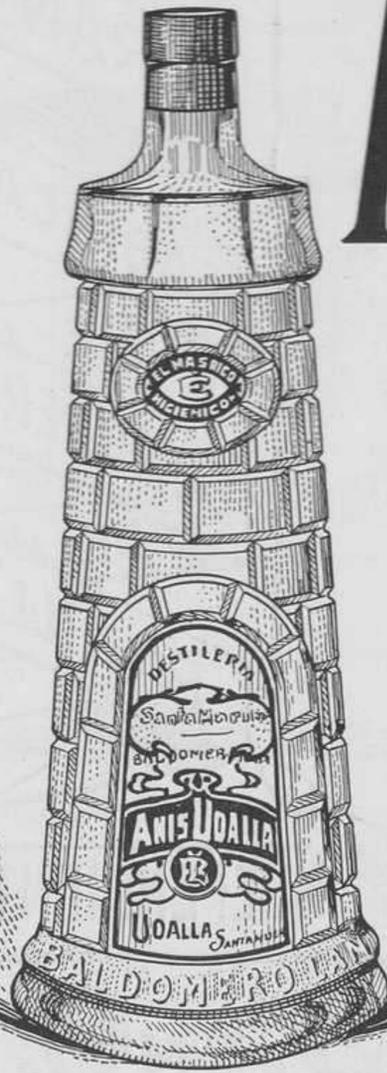
EL MEJOR DEL MUNDO

No TOME OTRO

PIDALO EN TODOS

LOS ESTABLECIMIENTOS

BIEN SURTIDOS



AGENTES EXCLUSIVOS PARA LA ISLA DE CUBA DEL
ANIS UDALLA
UNICOS IMPORTADORES DEL RIOJA LAINEZ
GARCIA Y Ca., S. en C.
ALMACENISTAS - IMPORTADORES DE VIVERES EN GENERAL. VINOS Y LICORES.
AGUIAR 110 - APARTADO 674 - HABANA

YO
EL REY DE LOS

VINOS FINOS DE MESA

SOY EL PREFERIDO

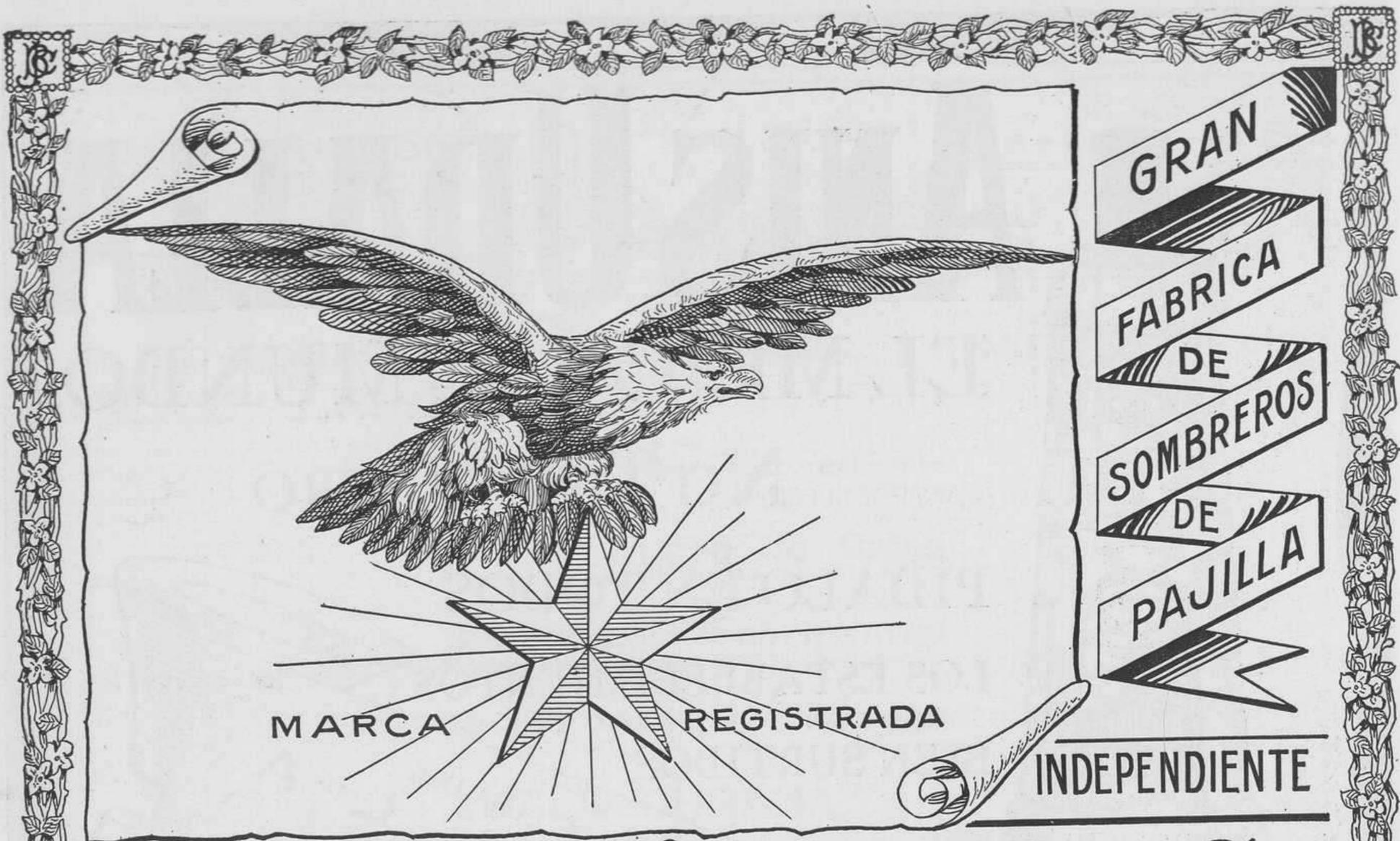
POR LOS INTELIGENTES

RIOJA LAINEZ



MARCA REGISTRADA

Zarco



J. BARQUIN Y CA. S. EN C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL

MURALLA ESQUINA A AGUIAR APARTADO N° 1234.

HABANA.

EL SOMBRERO
DE
CASTOR MAS FINO

AGENTES

EXCLUSIVOS

PARA

LA ISLA DE CUBA

Y

MEXICO



MARCA DEPOSITADA



LA MONTAÑA

REVISTA DECENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA.

Acogido a la franquicia postal é inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: BERNARDO SOLANA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES..... }80cts INTERIOR, UN MES..... }	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
-------------------------------------	--	---

AÑO VIII.

HABANA 30 DE ENERO DE 1923.

NUM. 3.

Una solemnidad en el Centro Montañés de la Habana.

TOMA POSESIÓN LA NUEVA JUNTA DIRECTIVA.—DON ELÍAS RADA EXPONE LA LABOR REALIZADA POR LA DIRECTIVA SALIENTE.—VIBRANTE DISCURSO DEL SEÑOR RADA AL EMPUÑAR DE NUEVO LAS RIENDAS DE LA ASOCIACIÓN.—LOS DOCTORES DON VIRIATO GUTIÉRREZ, DON LUCILO DE LA PEÑA Y DON JULIÁN DE SOLÓRZANO, HACEN UN PATRIÓTICO LLAMAMIENTO PARA QUE SE CONSTRUYA UNA “CASA SOLARIEGA” QUE COBIJE A TODOS LOS MONTAÑESES RESIDENTES EN CUBA.—UNA PROPOSICIÓN DE DON BASILIO PORTUGAL.—ENTRE VÍTORES Y APLAUSOS ES NOMBRADO TESORERO DE LA COMISIÓN PRO-EDIFICIO, EL GRAN PATRICIO MONTAÑÉS DON LAUREANO FALLA GUTIÉRREZ.—EL SEÑOR MARTÍ, SECRETARIO GENERAL DE LA ASOCIACIÓN DE DEPENDIENTES DE LA HABANA, DA LAS GRACIAS A LA ASAMBLEA EN NOMBRE DE LOS INVITADOS DE HONOR.—TERMINA EL ACTO.—IMPRESIONES.

Nuevamente he tenido ocasión de convivir entre mis paisanos, aun cuando solo haya sido por unas horas. Yo celebro estas oportunidades porque me permiten ir conociendo, no sólo a mis paisanos y compatriotas, sino porque a la vez me doy cuenta exacta de cómo se desarrollan los intereses de la Colonia montañesa, que para mí constituye mi segunda familia.

Ya es la tercera vez que piso los salones del Centro Castellano, donde tienen su domicilio social el Centro Montañés y la Juventud Montañesa. Mis primeras visitas fueron con motivo de dos festivales organizados por los jóvenes de la “Tierruca”, la tercera atentamente invitado por el digno Presidente del Centro Montañés, don Elías Rada, para que asistiera a la toma de posesión de la nueva Junta Directiva.

¿Cómo no asistir? Hubiérame bastado que tal acto iba a celebrarse para que me faltara tiempo para presentarme donde se encontraban los míos, donde sé que es mi obligación estar. Ejemplo que brindo a todos los montañeses residentes en Cuba y especialmente a los muchos y muy numerosos de la Habana.

La toma de posesión de la nueva Junta Directiva, fué un acto verdaderamente sencillo y solemne.

El presidente que cesa y vuelto a reelegir por dos años más, don Elías Rada, con palabra fácil y sencilla expone el objeto de la reunión. Enumera los trabajos realizados por la Directiva saliente, trabajos que por unanimidad son elogiados por los asambleístas. El secretario-contador, da lectura de los datos relacionados con la cuestión económica y aunque desgraciadamente no son todo lo satisfactorios que debieran de ser, existe en Caja un superávit de más de 1.300 pesos.

Nuevamente el señor Rada se dirige a la Asamblea. En sus palabras se nota que es un hombre de una voluntad férrea y aunque con el ánimo deprimido porque la elocuencia de los números no admite argumentos en contra que justifiquen la ausencia de los montañeses del Centro, él se muestra animoso y decidido, aspira y así lo manifiesta a la Asamblea, a que en plazo no muy lejano, los montañeses, los oriundos de Santander y su provincia, tengan una casa propia, donde poder colocar la enseña gloriosa de nuestra Patria chica, que la excelentísima Diputación Provincial, merced a las gestiones de nuestros queridos paisanos don Avelino Zorrilla, don Bernardino Rovira y doctor don Celedonio Alonso y Maza, enviará en breve a los hijos de la Montaña, que por azares de la vida se vieron en la necesidad de abandonar la tierra que fué cuna de sus mayores.

Don Elías Rada, para quien cuantos elogios se hagan, siempre resultarán pocos, dice que él ostenta en el acto que se celebra una doble personalidad pues a la vez que representa al Centro Montañés, posee la representación del Club “Liébana y Peñarrubia.”

Cita esta modesta Asociación, compuesta de unos ochenta socios, porque con decidido empeño y gran amor al terruño, han conseguido fundar y sostener varias escuelas en sus respectivos pueblos, dándose el caso de que a pesar de ser un número tan reducido, poseen en su Caja social la respetable suma de \$6,000, con lo que ponen a contribución sus buenos deseos a fin de que los montañeses que se vean precisados a emigrar de su tierra lo hagan en condiciones más ventajosas que los que lo han venido haciendo hasta la fecha, pues por falta de educación y por su analfabetismo, en muchos casos han sido mofa y escarnio de ciertas gentes.

Esto es lo que pretende evitar el simpático grupo “Liébana-Peñarrubia”. Esto también es lo que pretende que no se repita el laborioso Presidente del Centro Montañés y



propone que con la urgencia que el caso requiere se construya un edificio donde puedan congregarse todos los montañeses y reportar a su Patria chica y a su Patria grande todos los beneficios que las dos se merecen para honra y orgullo de los hijos de la tierra del inmortal Pereda.

El discurso del señor Rada, que fué interrumpido frecuentemente con muchos y prolongados aplausos, fué premiado con una gran ovación al pronunciar su última palabra.

Acto seguido se dió posesión a la nueva Junta Directiva, la cual está integrada por los señores siguientes:

■ Presidente, don Elías Rada; Vicepresidentes, don Cecilio Artime y don Cirilo Maza; Secretario, don Benito Saiz; Vice-secretario, don Isidoro Riguero.

Vocales: don Armando Gutiérrez, don Quintín Barreneche, don Santiago Calle, don César Rebollo; don Teodoro Martínez, don Basilio Portugal; don Manuel Castro López, don Francisco García Villegas, don Ricardo C. Falla, don Eloy Escandón, don José Ruisánchez, don Arturo del Pomar, don Casimiro Herrería, don Jacinto Gutiérrez, don Antonio Castillo, don Francisco Gutiérrez, don Angel Zuloaga, don Urbano Llano, don Luis Zaballa, don Aquilino Iglesias, don Isidoro Torres, don Felipe Goicoechea, don Casimiro Solana, don Ramón García, don Rodrigo Prieto, don Paulino Verrire, don Ramón Revilla, don Fernando Lavin, don José Arredondo y don Samuel Capdevila.

Suplentes: don Manuel Castillo Gancedo, don Ovidio Alonso, don Severino Roig, don Bernardino Cuesta Barreda, don Antonio García Palazuelos, don Marcelino Peña, don Marcelino Arcitucaurtena, don José María F. Solana, don Francisco González y don Felipe Llanillo.

Si al terminar el discurso del señor Rada, el entusiasmo era indescriptible. Este fué inenarrable al hacer uso de la palabra los doctores don Viriato Gutiérrez, don Lucilo de la Peña y don Julián de Solórzano.

No son montañeses, son cubanos. Sus padres, sus antepasados, sí lo eran.

Yo francamente, lamento no haber podido estrechar la mano de mis queridos "paisanos." El montañés más puro no se hubiera expresado en términos más altruistas ni más patrióticos.

Estoy plenamente convencido que estos tres señores, con su elocuencia, con su amor a la Montaña y con su respeto y cariño a la Madre Patria, son tres cubanos que hacen ellos solos más labor por la unión hispano-americana, que todas las cancillerías y cuerpos diplomáticos.

Hubo momentos en sus discursos que la Asamblea se hallaba verdaderamente emocionada.

Estos tres jóvenes, luchadores y entusiastas, han sabido "poner el dedo en la llaga." No desconocen el fraternal cariño que debe reinar entre los dos pueblos y tienen tanto interés, tanto empeño como nosotros mismos de que la "Casa Solariega" de los montañeses sea un hecho, para con ello venerar la memoria de los suyos y sentirse enorgullecidos cuando las banderas de Cuba y la Montaña flameen al viento, recordando la meritoria labor de los montañeses de otra generación y de los cubanos que se sienten orgullosos porque sangre montañesa corre por sus venas.

Hermosos discursos. Unan mis aplausos a los muchos que recibieron y reciban una felicitación más, sincera y noble, como buen montañés.

Usó de la palabra don Santiago Calle, actual presidente de la Juventud Montañesa, éste como los demás que le pre-

cedieron, se expresó en patrióticos términos e igualmente abogó porque la casa de los montañeses sea un hecho.

Terminados los discursos la Asamblea pide que hable nuestro paisano y particular amigo don Basilio Portugal.

Declina tal honor. El señor Portugal está visiblemente emocionado, no obstante deseoso de poner su grano de arena en tan laudable obra, propone que se nombre un Comité Pro-edificio para que lo más rápidamente posible pueda llevarse a la práctica la idea allí expuesta.

La Asamblea, que encuentra atinadísima la proposición del señor Portugal (don Basilio), la toma en consideración y acuerda que sea la Mesa la que forme ese Comité.

El presidente, señor Rada, dice que debe elegirse Tesorero de la Comisión al gran patricio montañés don Laureano Falla Gutiérrez.

Apenas hubo terminado de pronunciar el nombre, la Asamblea prorrumpió en una atronadora salva de aplausos, confirmando así el acierto del presidente al hacer tal designación.

Hubo más. Invitado por el señor Rada, se levanta a hablar y a dar las gracias por la asistencia al acto, el Secretario General de la Asociación de Dependientes de la Habana, don Carlos Martí.

Por qué no decirlo. El señor Martí es un catalán que ama a la Montaña, que admira a sus hombres y que venera la memoria del gran polígrafo montañés don Marcelino Menéndez Pelayo y del gran paisajista, gloria de las letras montañesas, don José María de Pereda.

Fuó breve y conciso, se declaró un montañés más y ofreció su modesto concurso para todo cuanto fuera necesario, diciendo que en el Centro Montañés se le considerara como paisano y en la Asociación de Dependientes, como un verdadero amigo. (Grandes aplausos).

Punto final. La concurrencia, entre la que reinaba gran entusiasmo, fué obsequiada con un delicado refresco y unos hermosísimos tabacos.

La impresión que pude sacar del acto realizado el día 21, si he de ser franco, fué un poco dolorosa al principio, grata y consoladora después.

A ello me obligaban tres factores importantes. La Juventud Montañesa ha celebrado dos bailes. Los Salones del Centro Castellano han sido insuficientes para cobijar el gran número de asistentes. El Centro Montañés celebra una Asamblea magna, donde se va a decidir en lo futuro la vida de la Colonia montañesa, y aunque el número fué bastante crecido, faltaban muchos asociados, no tuvieron en cuenta que no ya por instinto de conservación colectiva, sino porque íbamos a ser honrados con la asistencia de los doctores don Viriato Gutiérrez, don Lucilo de la Peña y don Julián de Solórzano y la del señor Martí, secretario de la Asociación de Dependientes de la Habana, estaban en el deber moral de hacer acto de presencia, por cortesía, ya que no por obligación, como quizás los que faltaron pensarían.

Además pude observar el reducido número de socios con que cuenta el Centro a pesar de ser la Colonia montañesa una de las más numerosas.

Esto me entristeció, veo que bien por apatía o por otro orden de cosas que quizás yo ignore, la gran familia montañesa se halla completamente desunida.

Esta fué mi primera impresión.

Durante el transcurso del acto, aunque no modifiqué mi criterio, si fuí experimentadno una confortable satisfacción. Los oradores con fogosidad y elocuencia y sobre todo con una sinceridad digna del mayor encomio, produjeron en mí una saludable metamórfosis. Pude sacar en consecuencia que con alteza de miras y deponiendo determinadas actitudes, nuestra "Casa" llegará a ser fuerte y poderosa y conquistaremos la debida personalidad de que hoy carecemos, precisamente por las funestas luchas intestinas, que aquí como allá son las que dan al traste con todos los proyectos por buenos y beneficiosos que sean.

Puedo afirmar sin temor a equivocarme, que todo cuanto se proponga la nueva Junta Directiva, lo ha de conseguir, tienen un lema que les honra: Voluntad, voluntad y voluntad.

Continúen por el camino emprendido, aunque al principio esté sembrado de abrojos. El éxito coronará su patriótica labor.

MIGUEL PUMAREJO COS,

Redactor-corresponsal
de *El Pueblo Cántabro*, de Santander.



La nueva Directiva del Centro Montañés y algunas personalidades invitadas al acto.

NUESTRA "CASA SOLARIEGA".

En el brillante acto de la toma de posesión de la nueva Directiva del Centro Montañés, que admirablemente describe en este número la excelente pluma del distinguido escritor y paisano don Miguel Pumarejo Cos, se apuntó una idea que es un gran anhelo de los montañeses residentes en Cuba: la adquisición del edificio social.

A nadie se oculta la magnitud del proyecto en cuestión y la necesidad de convertirle en realidad palpable para honra y orgullo legítimo de la región que representamos; pero lo cierto es que hasta el presente no tenemos la casona propia los hijos de Cantabria.

Los montañeses estamos en el deber de demostrar que nuestra Colonia, a más de numerosa es rica, y que cuando acometemos una empresa, la llevamos a feliz término cruzando por encima de todos los obstáculos.

Prueba evidente de lo que decimos es la benemérita So-

ciudad Montañesa de Beneficencia, que hemos mantenido durante tantos años y que habrá de continuar en la misma misión, aunque se engrandezca el Centro Montañés.

Nunca fuimos pesimistas ni remisos en este asunto, abrigábamos la esperanza de un despertar no muy lejano, que sacudiendo la apatía o lo que estancara el deseo unánime de los montañeses, viniera a poner en práctica un proyecto generalmente aprobado

Nuestra apreciación ha sido plenamente confirmada en la transcendental reunión del Centro Montañés, donde entraron en funciones los nuevos directivos de la Sociedad, presidida por un hombre del temple y la voluntad de don Elías Rada, reelecto en su cargo de presidente.

Bastó que los dignos descendientes de estirpe cántabra, doctores don Viriato Gutiérrez, don Lucilo de la Peña y don Julián de Solórzano encendieran la llama del patriotismo



montañés, para que surgiera, bajo esos hermosos auspicios, la idea de acometer con decisión y entusiasmo la adquisición de la que ellos llamaron nuestra "Casa Solariega."

Se designó una comisión que llevará adelante el dorado sueño de tantos conterráneos que se desviven por lograr el deseo de reunirse bajo el amable techo de la Casa de Cantabria, al igual que lo hacen, enchidos de satisfacción, nuestros hermanos de las distintas regiones españolas que aquí tienen sus edificios sociales.

La comisión que va a actuar tiene en su seno la columna más formidable del edificio que se ha de adquirir en la Habana: don Laureano Falla Gutiérrez, el insigne patricio mantenedor entusiasta de la hermosa idea que patrocina el Centro Montañés, habiendo recaído en dicha personalidad el nombramiento de Tesorero para la adquisición del edificio.

Podemos contar de antemano con el éxito de la empresa. Pero precisa que otro punto que echa de ver el señor Puma-rejo Cos, se dilucide. El Centro Montañés representa en Cuba lo que es el Centro Asturiano, el Centro Gallego, la Asociación Canaria, etcétera. En sus listas de socios no debe faltar el nombre de un solo hijo de la Montaña. Así el proyecto de la "Casa Solariega" tendrá el verdadero calor que debe tener y a pasos acelerados será un hecho.

Nosotros siempre hemos abogado por ambas cosas desde estas columnas. La casa social y la institución representativa de la Colonia constituyen una cuestión de honor para los montañeses sostenerlos. Somos bastante ricos y numerosos para ello.

Así como en las obras patrióticas y de caridad hemos cumplido con los deberes al extremo de alcanzar el encomio de propios y extraños, en ésta, que perdurará de generación en generación, es preciso echar el resto.

El esfuerzo de todos, absolutamente todos los que integran la prestigiosa Colonia cántabra de Cuba, se impone en la cooperación al triunfo de la magna idea que han alentado hijos de montañeses que tienen a orgullo y honra la sangre española que circula por sus venas.

¡Conterráneos, acudid presurosos a estrechar los brazos abiertos de ese grupo de hermanos que tremola el pendón de la Montaña!

¡Inscribid vuestros nombres en la Secretaría del Centro Montañés!

LA MONTAÑA, vuestro heraldo entusiasta, os lo ruega por amor al santo nombre de Cantabria y honra de la Patria excelsa de los más preclaros ingenios que han dado días de gloria a la legendaria España, la nación progenitora de pueblos hispano-americanos que son una prolongación de aquella tierra hidalga y donde se dispensa una hospitalidad que debemos agradecer adquiriendo un edificio en cuya cúspide floten al viento, como un símbolo, la enseña gualda y roja con la bandera cubana, teniendo al centro el estandarte cántabro.

¡Cuán hermoso es todo esto y qué fácil de realizar si cada uno de nosotros ponemos en la obra un grano de arena!...

Se hará, sí, el honor lo exige.

DON CARLOS HOPPE Y SYLVI.

El día 19 de Diciembre del pasado año falleció en Alicante, donde se encontraba accidentalmente, el ilustrísimo señor don Carlos Hoppe y Sylvi, distinguido caballero montañés, perteneciente a una de las familias de rancio abolengo y de gran estimación en la capital de la Montaña.

Era el ilustre finado presidente de la Cruz Roja de Santander, Cónsul de Dinamarca y condecorado con varias altas

condecoraciones por sus valiosos servicios prestados y eminentes dotes de valer.

Su eterna desaparición ha consternado a la buena sociedad santanderina y al pueblo en general.

LA MONTAÑA se asocia al duelo por la muerte del caballero señor y envía el testimonio sentido de condolencia a la viuda, hijos y demás familiares del extinto.

Descanse en paz eternamente.

JUVENTUD MONTANESA.

Nuestro estimado amigo don Santiago Calle, nos comunica atentamente la toma de posesión de la nueva Junta de Gobierno que regirá los destinos de la progresista Sociedad que integran los simpáticos mozucos, durante el año 1923.

Su primer acuerdo ha sido dirigir un saludo cordial a las corporaciones oficiales, Prensa y sociedades hermanas, al que correspondemos consignando los votos más efusivos por el mayor auge de tan entusiasta colectividad, que siempre se ha destacado por la brillantez de sus actos y la esmerada corrección de los jóvenes montañeses, mantenedores del gallardo emblema de sus triunfos.

Los sucesores de la anterior Directiva se proponen alcanzar los lauros conquistados por aquélla para satisfacción propia y honra de Cantabria.

He aquí la nueva pléyade de mozucos que han de poner a contribución sus entusiasmos y amor a la Juventud Montañesa este año:

Presidente, don Santiago Calle.
Vicepresidente, don Eloy Escandón.
Secretario, don Vicente Barreneche.
Vicesecretario, don Ezequiel Barreneche.
Tesorero, don Eulogio Gutiérrez.
Vicetesorero, don Emilio Echave Díaz.

Vocales: don Armando Gutiérrez, don Pedro Maté, don Luis Zaballa, don Paulino Verrire, don Vicente Revuelta, don Enrique C. Doval, don Aurelio Fernández, don Juan José Aja, don José Bahamonde, don Isidoro Rigüero del Moral, don Francisco Oria, don Estanislao Ramonde, don Pedro Corrales, don Gabriel Román, don Quintín Barreneche, don Jesús Aparicio, don Luis Alvarado, don Emilio Fernández, don Armando Otero y don José Hevia.

Suplentes: don Felipe Osaba, don Vicente Randin, don José Ferrer, don Julio Muñiz y don Eugenio Gómez.

Sociedad Montañesa de Beneficencia.

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 26 del Reglamento se cita a los señores socios para las Juntas Generales que se celebrarán en los domingos, 4 y 18 de Febrero próximo, a la una de la tarde, en el salón de Kindergarten del Centro de Dependientes, con objeto, la pri-

mera, de dar cuenta de las operaciones realizadas en el ejercicio de 1922; y a fin, la segunda, de leer el informe que presenta la Comisión de Glosa.

Habana, 27 de Enero de 1923.

NICOLAS PORTUGAL, Secretario Contador Interino.

HA MUERTO EL ALCALDE DE SANTANDER.



Doctor don Angel Breñosa.

Una nueva nota triste viene a orlar de luto estas páginas. La inesperada muerte del distinguido hombre público doctor don Angel Breñosa, que ocupaba la Alcaldía de Santander, honrando el alto sitio de la ciudad por donde han desfilado las personalidades más salientes de la política local.

El doctor Breñosa, médico eminente, poseedor de una cultura sólida y perteneciente a una de las familias más principales de Santander, gozaba de una popularidad notoria, siendo muy estimado en todas las esferas sociales y aún por sus adversarios políticos, dada su corrección y ecuanimidad de carácter.

El próximo pasado día 20 del mes en curso falleció, rodeado de los solícitos cuidados de una esposa modelo y el cariño de sus familiares.

Amigos del finado, como también lo somos de la familia Corral, tan estimada en esta casa, nos conmueve hondamente el sensible fallecimiento del caballeroso paisano que estaba llamado a destacarse con alto relieve en la vida pública española.

Y al consignar en estas líneas, escritas bajo la impresión del dolor que aflige a tan buenos amigos, el testimonio sincero de pésame, lo hacemos en primer término, a sus hermanos, a la desconsolada viuda—que hoy llora, abrazando a su hermoso hijo de dos años, la ausencia eterna del cariñoso esposo y buen padre,—señora doña Dolores Corral, hija amantísima de don José Corral, a quien extendemos nuestra condolencia, y, especialmente, al distinguido amigo, culto colaborador en esta publicación, el conocido ingeniero don José Isaac del Corral.

Descanse en paz el bondadoso doctor y popular Alcalde de Santander, que deja como recuerdo de su paso por el mundo, una ejecutoria ejemplar y el afecto que supo captarse por su hombría de bien y recto proceder.

La Montaña entera está de duelo.

“Unión Ibero-Americana”.

Hemos recibido el magazine órgano de la Sociedad del mismo nombre de Madrid, correspondiente al mes de Octubre próximo pasado.

Está dedicado por entero a la Fiesta de la Raza y recoge en sus límpidas páginas, después del artículo doctrinal versado sobre el interesante tema, la impresión del trascendental día en las diversas ciudades de España en que se solemnizó, haciéndose a la vez labor de acercamiento entre la Madre Patria y sus Hijas de Hispano-América.

La reseña de la Fiesta de la Raza en Cádiz reviste el doble interés de verificarse en tan señalada ocasión un acto que perpetuará la memoria del ilustre prócer montañés don Claudio López Bru: la inauguración del monumento erigido

por suscripción nacional al excelentísimo señor marqués de Comillas.

También se hace mención de los brillantes juegos florales hispano-cubanos, en Avilés, con motivo de los cuales pronunció un elocuentísimo discurso el Ministro de Cuba, doctor don Mario García Kohly.

Es un excelente magazine el que edita la Unión Ibero-Americana, merecedora de loa por la beneficiosa labor de acercamiento espiritual que realiza entre españoles e hispano-americanos.

Identificados con el espíritu de esta Institución, celebramos su actuación y nos congratula verla a través de sus éxitos, que han de repercutir en el desarrollo de las relaciones políticas y comerciales de España y el Nuevo Mundo.

VIAJEROS DISTINGUIDOS.

Procedentes de los Estados Unidos de América han llegado a esta capital, el estimado conterráneo don Emilio G. Collado y su distinguida esposa e hijo.

El señor Collado, amigo a quien guardamos las mayores consideraciones, es un montañés amante del terruño que vive atento a los progresos de la región, por la que se interesa y siente un amor inextinguible.

Pertenece a la conocida firma comercial de Nueva York,

Pernas y Collado, una de las casas más acreditadas y solventes que giran en la metrópoli americana.

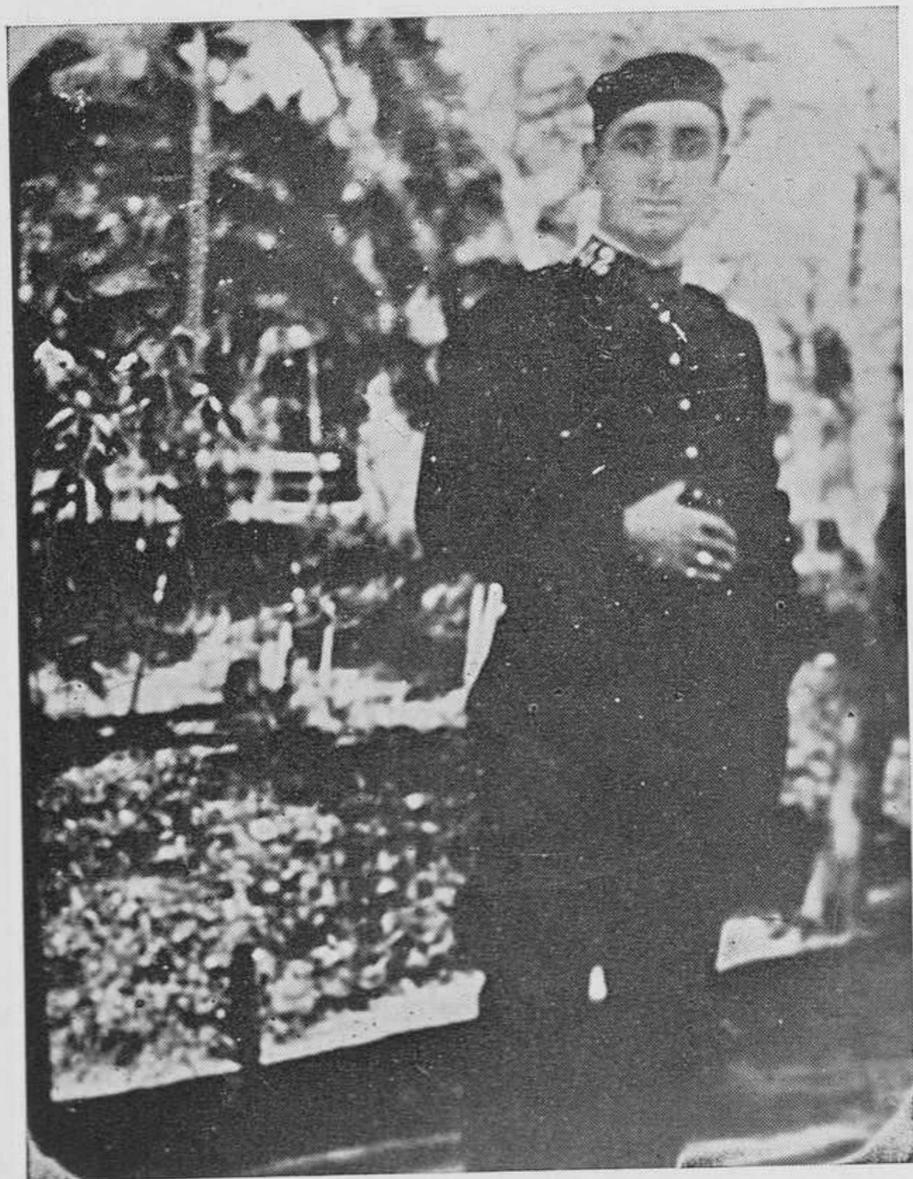
Estará entre nosotros unos meses, y luego tornará a la vida febril de los negocios, en la inmensa urbe de los rasca-cielos.

Damos al correcto caballero y excelente paisano la más cordial bienvenida, ofreciendo nuestros respetos a su señora esposa.

VIDA MONTAÑESA.

Welcome.

Hemos tenido el gusto de saludar al estimado amigo y conterráneo señor don Elías Bringas, joven que acaba de regresar de la Tierrauca, después de prestar grandes servicios a la Madre Patria en el territorio de Africa como soldado



Don Elías Bringas.

de línea en el Batallón de Ceriñola No. 42, habiendo tomado parte en varios hechos de armas realizados por nuestro Ejército en el territorio marroquí, como la reconquista del famoso monte “El Gurugú” y otros; que por su comportamiento y bizarría ha sido premiado y felicitado personalmente por el coronel del Regimiento, don Angel Morales y Reinoso, y demás compañeros de armas.

Con gusto reproducimos su fotografía con el uniforme de militar que supo llevar dignamente con honra y patriotismo, mereciendo por ello nuestra más sincera felicitación, congratulándonos verle nuevamente desarrollando sus actividades comerciales al lado de su hermano don Joaquín Bringas, comerciante acreditado de Cienfuegos, la rica Perla del Sur.

Nuestro pésame.

El día 8 del presente mes entregó su alma al Creador, confortada con los auxilios de la religión, la virtuosa dama montañesa doña Teresa Bustamante, madre del querido amigo don José Rueda Bustamante.

Un cablegrama de Torrelavega, donde residía la extinta y era generalmente estimada, transmitió la dolorosa nueva al señor Rueda Bustamante.

Paz a la bondadosa anciana fallecida y resignación cristiana para el hijo cariñoso que llora la irreparable pérdida, a quien enviamos el más sentido pésame.

Honras fúnebres.

El día 4 de Enero, a las diez de la mañana, se celebraron solemnes oficios fúnebres en la Iglesia de San Rafael, de la capital de la República Azteca, por el eterno descanso de la señora doña Guadalupe del Valle de Casar, esposa de nuestro paisano don Gregorio Casar, que falleció en dicha ciudad el 31 de Diciembre del pasado año.

Al piadoso acto concurren las amistades de la virtuosa extinta y sus familiares, revistiendo verdadera solemnidad.

Rogamos una oración por el alma de la difunta.

EL ANONIMO.

LEGÓ fatigada, jadeante, encendidas las mejillas, brillantes las pupilas. Despojóse del abrigo con ademán violento, y lo arrojó sobre el respaldo de un "fateuil". Su busto surgió así, dentro de la "toilette" clara, en todo su vigor. Luego tomó el sombrero y lo dejó sobre la elegante escribanía tapizada de terciopelo cárdeno. Sobre el paño estirado, la luz solar, tamizándose clara y diáfana a través del sedalino estor, formaba matices.

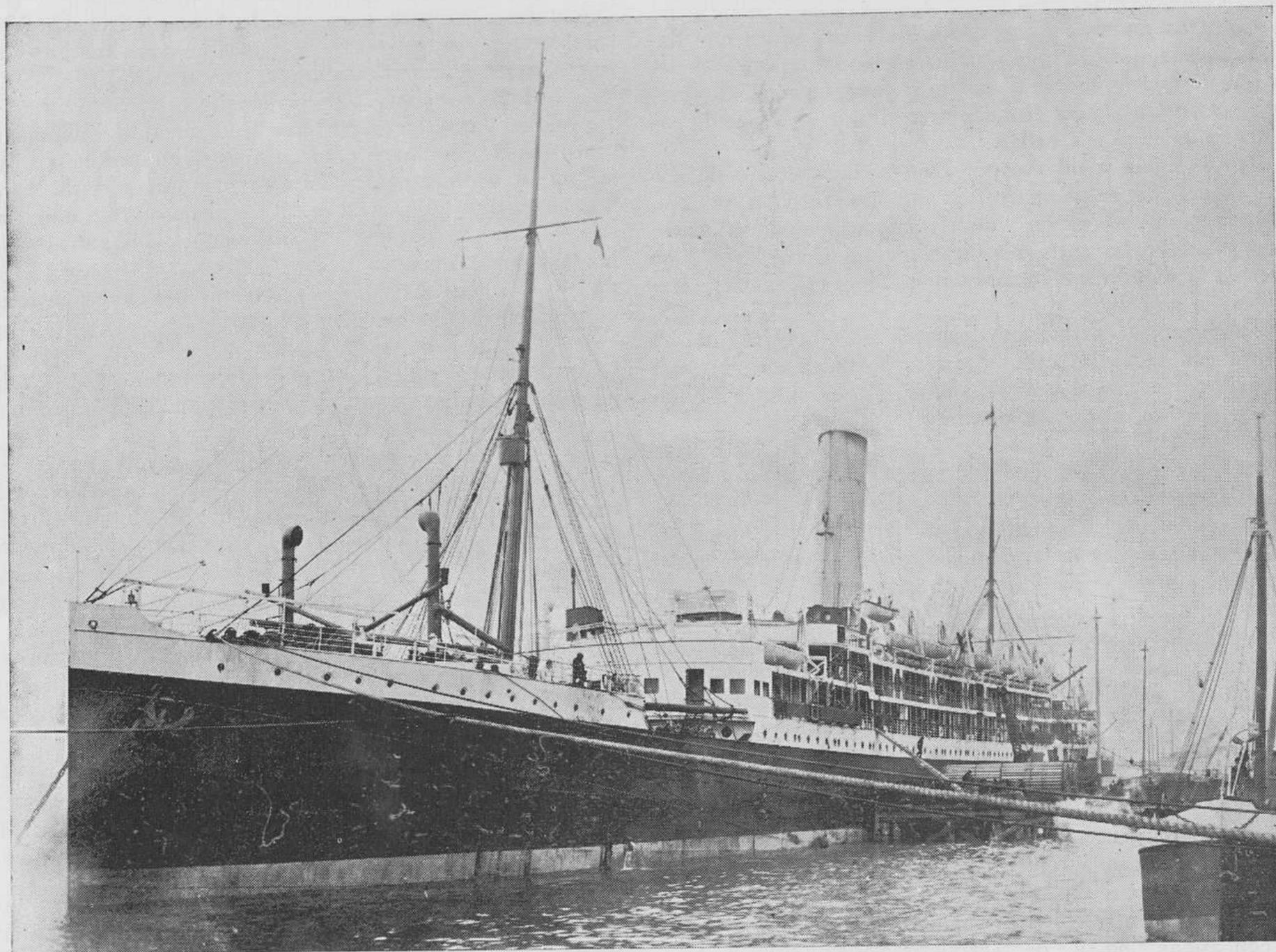
Estaba en su gabinetito malva, muy suave, deliciosamente blando, perfumado, acariciador, quizás demasiado femenino. Unos búcaros de cristal de Bohemia aprisionaban, celosos, frescas y polícromas flores de todas las esencias y de

Eran lágrimas de sangre de su corazón de engañada, que trazaban surcos de fuego en las rosadas mejillas.

Una realidad brutal, desgarradora, la había arrojado sobre aquel montón de cojines polícromos y nicromescos en que se hundía su figura de belleza helénica. En aquel interior de gabinete primoroso, donde todo era femenino, el ambiente tibio estaba impregnado del perfume delicioso de Ella, de sollozos lacerantes de un corazón herido...

Se levantó nerviosa, agitada y con febril aceleramiento, mezcla de rabia y de odio, abrió el minúsculo secreter de las cartas íntimas. Sí, allí estaba el anónimo.

Y enjugándose las lágrimas con su perfumado pañolito



SANTANDER.—El hermoso trasatlántico "Orcoma", fondeado en el puerto.

bellezas versallescás. Diseminados en artístico desorden, bibelots de capricho, de frivolidad, de coquetería de bazar; porcelanas de Dresde, tanagras de Pompeya, "terracotas" de Siena y Verona. Retratos de amiguitas, cada uno de ellos, con un nombre y una fecha.

María Teresa se dejó caer sobre los fujes "coussins" del diván. Sus dedos, después de rozar como en una caricia la frente, se perdieron en la maraña de sus cabellos hechos de hebras de sol. Un espasmo de dolor, de ira, de rebeldía espiritual, hizo temblar su cuerpo y empezó a llorar...

Lloraba silenciosamente, con amargura, desconsoladamente. El sol arrancaba destellos rojos al chocar en la lámpara de onice con su gran pantalla granate, velando tenuemente a la mujer en su resplandor sangriento. El dolor parecía bullir en la carne torturada de la Dolorosa.

de seda friné, lo leyó por centésima vez: "María Teresa: una amistad sincera me une a tí, por eso me atrevo a aconsejarte que no contraigas enlace con ese joven a quien has concedido tu mano. Créeme y obedece. Si no son suficientes estas palabras mías, explora su vida actual y llegarás al convencimiento absoluto."

Sí. Aquel anónimo era cierto. No mentía. No era la envidia arteramente tendiendo sus redes, ni el malquerer de alguna amiga, tejiendo guirnaldas con punzantes espinas... Momentos antes había podido comprobarlo. ella, había obtenido una grave revelación. Carlos, su futuro esposo, era un calavera, un villano, un hombre sin escrúpulo ninguno. Pudo ver una carta, de puño y letra de él, dirigida a una canzonetista de moda. Era un billete, con esencia de jazmín, dulce, servil. Decía así: "Deliciosa muñeca: tendrás la



lanzadera que tanto anhelas. Concédeme plazo hasta mañana. No me reprendas. Ya sabes que te idolatra tu Carlos”.

¡Oh, y esto era lo horrible! La carta llevaba fecha del día que Carlos solicitara a los padres de ella su mano. Aún la noticia de petición no había llegado hasta las “Notas sociales” de los rotativos, pero ya se comentaba, apasionadamente, en los salones de la aristocracia. Era necesario cortar aquello. Se imponía el evitar aquello, que la noticia de su noviazgo continuara circulando.

María Teresa juzgaba aquello a través del prisma de su severa moral, de una moral inflexible del hogar, formada por el ambiente diáfano, sin mácula, dentro del cual se desenvolviera su adolescencia.

Calmada en algo la excitación nerviosa, la ira que llameaba en sus ojos, de mile y ponía en los labios, de claveles y sedas, un huracán mohín de gatita rabiosa, comenzó a recordar el pasado, a añorar el dulce pretérito, exuberante de ensueños y de ilusiones bellas.

No lo había olvidado, no. Bien recordaba aquella noche. Aquel primer encuentro, en aquellos fúlgidos salones, desbordantes de risas locas y de frivolidades femeninas; entre sedas y perfumes; entre mentiras metamorfoseadas en los labios de los hombres e ilusiones de quimera en las cabecitas frágiles de las bellas...

Después las entrevistas discretas por los jardines del Retiro; más tarde las eternas cartas apasionadas que, casi nunca dicen lo que el corazón siente. Esos amorosos billetes, iguales en estilo y monotonía.

Y, por último, la entrevista en los salones de los padres de ella; el éxito más sonado de la temporada. Para aquéllos había sido un triunfo de orgullo; para ella un triunfo de amor.

María Teresa había llegado a conquistar a Carlos, al hombre que todas adoraban en silencio, al mundano aventurero que había recorrido todas las tierras y surcado todos los mares, y al que nunca faltaban en sus labios unas frases galantes para las coquetas y una sonrisa cautivadora para las frívolas. Y había sido ella la que le había dominado, vencido, llevando a su espíritu de insaciable en novedades y hastiado de tanto como amó y fué amado, el calor de un amor bueno, y el tibio perfume de un cariño juvenil, sedoso en ilusiones y sonrisas para el futuro, prometedor de una risueña Primavera de oro.

¡Ay, el muy ingrato! Pronto se había olvidado de lo prometido, de sus juramentos apasionados, pronunciados, quizás, con demasiada vehemencia, para que continuaran siendo ciertos, sin falsedad ni engaño. Juramentos estudiados con audaz “posse” de teatralería vodevilesca.

Todo un mundo de recuerdos se agolpaba en su cerebro martilleando lacerantes, desgarrando su alma, destrozando el corazón.

Y luego, cuando se enteraron las amigas. Sus “amigas” buenas, las perversas, las indiferentes, las que ríen con nuestra risa y ponen en el fondo un cariño que envenena, las que gozan recreándose en el dolor de las demás, las alimenta la envidia, la murmuración mordaz... Oh, las “amigas” buenas. ¡Cuándo supieran lo ocurrido! ¡Cuándo se enteraran!

Por primera vez en la vida, María Teresa se sintió humillada. De su pecho dió salida a un suspiro, a un sollozo que era un rugido, una afirmación de odio.

Y quedó así, de codos sobre la escribanía, el rostro entre las manos blancas. Quedó así, con los ojos mirando el vacío, escrutando recuerdos...

Raquel, su mejor amiga, entró turbulenta, saltando,

riendo. Locamente la echó los brazos al cuello y la besó con efusión.

María Teresa la contemplaba con ojos de sonámbula, indiferente y fría. No, no estaba ella para reír. Sangraba su corazón. El amor había jugado con su alma y en las derrotas esas, el vencido queda rendido, amargado, enfrascado en meditaciones dolorosas...

—Pero, hija ¿qué te ocurre? ¡Me recibes bien! Vengo a felicitarte...

Y reparando en que María Teresa, muda, inmutable, ahogaba un sollozo, volvió a insistir:

—¡A tí te pasa algo! ¿Por qué me lo ocultas? ¿O es que quieres guardar para tí sola tanta felicidad? Ya lo comprendo, María Teresa. La alegría pone tristeza en tu rostro. ¡Es demasiada dicha para no temerla!

—¿Pero qué dices? ¡Estás loca!

—Sí. Loca, loca... Muchas veces, cuando recibimos una grata noticia, lloramos; pero, en nuestro interior, la risa brota saludable, confortadora. Tú estás contenta, María Teresa. Tienes motivos para estarlo. ¡Qué dichosa eres, amiga mía!

—Dichosa, ¿por qué? Calla, Raquel, calla; no aumentes más mis amarguras.

—¡Ay, hija! Cualquiera te creería que hablas en serio si no supieran lo que sé yo.

—¿Y qué sabes tú?

—Pero qué tonta. Lo que saben todos. Que Carlitos ha pedido tu mano y que ya habéis formalizado el contrato.

—No es verdad eso.

—A mí me lo vas a ocultar. ¡Tiene gracia!...

—No te rías, Raquel. Lo que te digo, es cierto. Nada tengo que recordar de Carlos. Nada. Absolutamente nada. Carlos ha resultado un mal caballero. Como son la mayoría de los hombres. Nos engañan, juegan con nuestros corazones y, al terminar, nunca les falta un delicado gesto teatral y una estudiada sonrisa que es toda una falsedad...

—Chiquilla, ¿pero te has vuelto loca? ¿Qué dices?

—Digo que ya nada me liga a Carlos. Ha resultado un calavera empedernido. ¡Bien sabía aparentar lo muy contrario el muy canalla!

Y, nuevamente, comenzó a llorar con desconsuelo. Raquel acarició dulcemente sus mejillas y con acento mimoso le dijo:

—Cuéntame, cuéntame. Ahora te creo. Las penas compartidas pesan menos. Anda, no estoy enterada de lo que te ocurre.

—Pues sí, querida. Carlos, ese caballerito que tantos corazones ha destrozado en salones, indiferente a todas y apasionado conmigo, ha tenido la desfachatez, la villanía, de ofrecer su cariño a una mujerzuela de teatro, el mismo día en que solicitara mi mano.

—¿Te lo habrán dicho, verdad? ¡Bah!... Envidias de las “amigas,” murmuraciones de las perversas.

—No, Raquel. Lo he visto yo. He tenido entre mis manos la carta delatadora, la carta infiel, en la que se ofrece a esa dudosa mujer como un esclavo, como un hombre sin dignidad, mancillando un amor, olvidando su juramento.

—De todas las formas, ¿es por eso por lo que estás así? ¡Jesús, hija mía!

—¿Y lo dices así, tan natural? ¿Tú no has querido nunca, Raquel? No has podido ser traicionada por ningún hombre, por el motivo de que no has amado a ninguno.

—¿Que no he amado; dices? Recuerda, acuérdate de Armando, de Eduardo, de Alberto... Les quise como tu puedes querer a Carlos. Con toda mi alma, con todo el fuego de mi corazón. Se cansaron de mí y volaron en busca de otro

amor, ansiosos de novedad, de lo que jamás encuentran los espíritus descontentadizos, insaciables de auroras y de crepúsculos... Cada uno de ellos dejó espinas en mi corazón, desgarramientos crueles en mi alma. La filosofía ha sido un maravilloso sedante, un divino cautiverio para mis heridas de Amor...

—Es muy diferente, Raquel. A tí te abandonaron. Fueron más decentes, más nobles. La ingratitude en el amor es santa. Quién sabe si puestos a reflexionar reconocieron que unciendo su vida a la tuya era hacerte desgraciada. Es una ingratitude que debe agradecerse, que nosotras no debemos acoger con pena, pero llenas de íntima satisfacción. Mañana, entonces hubiera sido ya tarde.

Y después de acariciar las mejillas con la suavidad de su pañuelito coquetón, prosiguió:

—Ves, también yo soy filósofa. Pero con Carlos, no. No puedo serlo. El no me ha abandonado. Al contrario. Dice que me quiere, que me idolatra. ¡Hasta concertar el

enlace para primeros de año! Y en tanto, veladamente, cínicamente, sigue amando a una cualquiera, a una mujer que es de todos.

Los hombres son como... el Destino quiere que sean, María Teresa. Después se casan, forman su hogar, y en él depositan sus ilusiones, sus egoísmos de amar a una sola y única mujer.

—O tienen dos hogares. En uno, la mujer buena, la esposa obediente, sumisa a la que quiere con todo el fuego de su pasión de madre. En otro, la sacerdotisa en caricias falsas, la cómica en amores, la egoísta en pasión quintaesenciada... Con nosotras comparten la vida del hogar; con las otras la alegría de la vida, las expansiones de los teatros, la exhibición de los comedores de los grandes hoteles.

—Pero... ¿qué resuelves? ¿Censurar a Carlos por su proceder?

—Resuelvo... ¡olvidarle!

Y María Teresa truncó así, un drama futuro...

B. DE LA PARRA.

EL NOVÍSIMO DON JUAN.

Pues señor, yo desde aquí buscando mayor espacio para mis hazañas, fuí y me trasladé a Madrid y, ya en Madrid, a Palacio.

Si en la intriga y el favor allí el porvenir se encierra, díjeme, ¿dónde mejor para que sea un señor quien fué don Nadie en su tierra?

Y a Madrid me trasladé; y con tan rara fortuna tanto y tan raro intrigué, que en dos días me monté en los cuernos de la luna.

Atento a las contingencias, supe esperar la hora crítica, y sin voces ni estridencias, entrelacé la política con lo de las subsistencias.

Y a ello me ayudó el amor, pues una hembra a todo evento con cable interruptor, es el mejor elemento para triunfar, si señor.

Las gatitas caprichosas entre gentes licenciosas, yo, dispuesto a hacer carrera... a quien a cuento redujera mis... conquistas, y otras cosas.

Con un chaqué... Qué chaqué, y un chaleco... qué chaleco, con sus vivos de muaré me decían: "vieni meco" cuantas hembras tropecé.



Puesto en plan de hacer fortuna, recorrí varios senderos: el teatro, la tribuna, y harto de correr la tuna, me junté a unos bandoleros.

Unos tipos, que a ojos vistas eran orondo señores, pero de hecho, petardistas de bomba y contrabandistas, ganchos y acaparadores.

Y aprovechando de hecho toda ocasión oportuna de atropellar el derecho, fueron el fraude y el cohecho la base de mi fortuna.

Yo a ministerios subí y a municipios bajé, en todo mano metí y en todas partes dejé memoria amarga de mí.

De la hortaliza al pescado, en todo logré enredar y lo tuve acaparado y en distinguir no he pensado el néctar del rejalgarr.

Yo los huevos recogí y refrigeré con arte, y a la postre, conseguí que no hubiera por ahí huevos en ninguna parte.

A esto don Juan se arrojó, con tal suerte, ¡vive el cielo!, que ni una multa pago, y ni siquiera llegó a ver la Cárcel Modelo.

EL TÍO MEREMNGUE.

Labor patriótica.

Bien por la Asociación de la Prensa santanderina.

La entusiasta labor que en pro de los intereses de los obreros de la pluma, primero, y en favor de las buenas relaciones hispano-americanas, ahora, viene realizando la Asociación de la Prensa diaria de Santander, nos llena de júbilo y de íntimo orgullo.

Pocas veces, como en la presente ocasión, puede decirse que un organismo responde tan bien y con tanto entusiasmo a su misión.

Fué un éxito rotundo, innegable, vibrante, y si lo han proclamado todos los periódicos españoles y americanos, la Asamblea o congreso periodístico celebrado el verano último en Santander, y cuyo acto honróse con la presidencia del Rey Don Alfonso.

Allí nació la idea de extender la hermandad de los obreros de la pluma a todas las Repúblicas hispano-americanas, tendiendo los brazos a nuestros camaradas de América.

Aquella hermosa iniciativa, encaminada a rehabilitar a los profesionales del periodismo, corresponde por entero al presidente de la Asociación santanderina, don José Segura.

También a él corresponde otra bella iniciativa, que será patrocinada por el Monarca, y la que seguramente, en todas las Repúblicas de América habrá causado justificado júbilo al ser conocida.

Pudiera parecer inspirado este elogio en un sentimiento de viejo compañerismo, por eso creemos más conveniente recoger lo que otras plumas santanderinas dicen acerca de la gestión del Presidente de la Asociación de la Prensa, en Madrid, donde se encuentra al escribir estas líneas:

“La representación de la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa de Santander, compuesta por su presidente don José Segura, y su vocal don Jesús Noriega, acompañada del presidente Honorario de la Asociación, subsecretario de Hacienda don Juan José Ruano, diputado a Cortes por Santander y el socio honorario de la misma entidad don Emilio Herrero, fueron recibidos por S. M. el Rey.

Recogiendo el espíritu de una propuesta del presidente de la Asociación de la Prensa de Santander, don José Segura, expresó el señor Ruano ante el Monarca la idea de celebrar el próximo verano, en el mes de Agosto, y en el teatro Pereda de Santander, una fiesta magna de carácter eminentemente literario, encaminada a convertir en realidad tangible el acontecimiento imborrable de una verdadera aproximación espiritual hispano-americana.

La idea nació de la exhortación que hizo el Monarca en su magnífico discurso de apertura de la Asamblea de Asociaciones de la Prensa de España que se celebró en Santander el pasado verano.

Pretende la Asociación de la Prensa de Santander que el certamen, con el de Juegos Florales, sea presidido como Reina de la fiesta por la augusta Soberana de España, cobijando en el manto real una corte de amor compuesta de señoritas de



LAREDO.— Aspecto que presenta la población desde el muelle.

las distintas repúblicas hispano-americanas, que habían de ser designadas por los distinguidos Jefes de Estado de sus países.

Deberá actuar como mantenedor de esta fiesta magna el presidente de una de las Repúblicas hispano-americanas.

Al concurso para premiar al poeta con la flor natural u otro emblema no podrán concurrir más que literatos hispano-americanos, llevando por lema el trabajo que se premie, “Canto a la Madre Patria.”

Se gestionará que el Jurado para premiar este trabajo esté formado por académicos de la Lengua, proponiéndose el señor Segura recabar de su presidente, don Antonio Maura, la aceptación de tan honrosa misión.

El trabajo literario será premiado también con una importante cantidad en metálico.

Entre los múltiples detalles de la fiesta, se organizará también otra de carácter popular, con objeto de crear en Santander el “Jardín de América”, invitándose a las señoritas americanas que acudan al certamen literario a que sean portadoras de una pequeña arqueta, conteniendo tierra y en su día, y ante las representaciones diplomáticas de sus países, autoridades todas de Santander y el pueblo en masa, tendrá lugar la ceremonia con la mayor solemnidad y brillantez.

El Rey, después de escuchar atentamente al señor Ruano y al presidente de la Asociación de la Prensa de Santander, don José Segura, acogió la idea con entusiasmo, mostrándose dispuesto a patrocinarlo todo con calor.

Los comisionados salieron altamente satisfechos de la audiencia de S. M. y alentados por las palabras del Rey, han comenzado inmediatamente a gestionar la realización del proyecto.

Las agencias telegráficas americanas han cableografiado extensamente el resultado de la audiencia a las repúblicas hispano-americanas.

Todos los periódicos madrileños dan cuenta de la entrevista con el Rey, elogian con entusiasmo la feliz iniciativa de la Asociación de la Prensa de Santander, e invitan al Gobierno a que la preste la más espléndida y entusiástica adhesión”.

EL CORRESPONSAL.

Santander, la provincia de la suerte.

DIEZ MILLONES DE PESETAS EN TORRELAVEGA.

No hay duda, la Montaña es la preferida de la veleidosa entre las demás provincias del Reino. Los premios "gordos" de la Lotería nacional de España caen con asombrosa frecuencia en la capital de la región o en ciudades y pueblos campurrianos.

El sorteo de Navidad, que tanto incentivo brinda a los jugadores, ha sido algo extraordinario, una bendición del Cielo para Torrelavega. La fabulosa suma de diez millones de pesetas se ha repartido entre más de mil personas que tuvieron el acierto de tomar participaciones del número agraciado, que fué adquirido por un señor cuyo nombre aparece más adelante y llevado desde Madrid hasta la pintoresca villa torrelaveguense.

Como se trata de un acontecimiento excepcional y reviste verdadero interés para los lectores de esta revista, vamos a transcribir la información que recogió la prensa santanderina con lujo de detalles.

Y al hacerlo, LA MONTAÑA se congratula de la buena suerte de los paisanos agraciados con parte de la enorme cantidad repartida por la Fortuna, con una prodigalidad que pocas veces se registra.

Buen provecho para los que pellizaron el "gordo" de segundo orden.

Véase ahora lo que dice *La Atalaya*, de Santander:

LA PRIMERA NOTICIA DEL FAUSTO ACONTECIMIENTO.

El segundo premio.—Fué adquirido en Madrid.—Se halla muy repartido.—Detalles curiosos.—Júbilo inmenso.

Noticia inesperada. Minutos antes de las diez, se supo que el número premiado con diez millones de pesetas había caído aquí.

¿Afortunados?

Numerosos. Mejor diremos, numerosísimos.

Por eso, se dispararon cientos de bombas y de cohetes.

¿Quién y cómo se adquirió el billete?

Lo adquirió en la Corte, hace diez y ocho días, el caballero don Alfredo Vallejo, que accidentalmente se encuentra en Madrid. En realidad, pasa largas temporadas en Madrid y en Torrelavega, desde que regresó de América. Por lo visto, el señor Vallejo se reservó tres décimos del simpático número. El resto de los décimos, se los mandó a su pariente don Antonio Ceballos, que tiene en esta ciudad una farmacia y una droguería, en sociedad con don José Cobo. Estos señores, se quedaron con un décimo cada uno, y el resto, lo repartieron entre sus amigos y clientes.

¿Nombres de los favorecidos?

Es imposible hacer la lista completa, porque en realidad, ni los mismos señores que han repartido las participaciones, pueden concretar, porque son muchísimos los que los abrumamos a preguntas. Cuando nos personamos esta mañana en el establecimiento, aquello era una Babel. Nadie se entendía. Todos hablaban al mismo tiempo, exteriorizando la más intensa de las alegrías.

Sin embargo, allá van algunos datos, tenidos por fide dignos:

La mejor tajada la han sacado los señores Vallejo, Ceballos y Cobo. A don José Saro, le han correspondido 125,000 pesetas; a don Luis Quevedo, fabricante, 125,000; a don Remigio Rasilla, sacristán de esta parroquia, 50,000; a una discreta y bella señorita de Renedo, 90,000. Se dice que la participación se la regaló su prometido, don Amado Pérez, que presta sus servicios en el establecimiento de los señores Ceballos y Cobo; a don Francisco González Dosal, 25,000; a don Luis Ceruti, concejal de este Ayuntamiento, 25,000; a don José Luis Macho Campuzano, 25,000; a don Elías

Pedraja, 25,000; a don Deogracias de la Fuente, 10,000; a don Justo Orué, 10,000; a doña María Urbistondo, 5,000; a la señora viuda de Pelayo, 5,000; al niño Pepito Díaz, 5,000; a don Enrique Saiz, empleado en la Gimnástica, 10,000; a don Antonio del Campo, propietario de *El Liberal Montañés*, 115,000, y a su hermano Luciano, 50,000; a Miguel González, 5,000; a doña Natividad González, 5,000; a la bella señorita Concha Arthaud, 10,000; a don Eduardo Arthaud, 10,000; a Sergio Iglesias, 5,000; a doña Ricarda Peña, viuda de Seisdedos, 10,000, y a cada uno de los cuatro dependientes de su establecimiento, 5,000; a Emilio Manes, 5,000; Luis Simplicio, 5,000; a cada uno de los obreros de ambos sexos de la fábrica de zapatillas, que gira bajo la razón social de Molleda y Gutiérrez, 5,000, e igual cantidad a cinco operarios de la fábrica de zapatillas de los señores Díaz, Luque y Compañía.

Datos curiosos. Son diversos y de distinta índole. Los más salientes, son los dos que consignamos:

Hace unos días, se acercó a la farmacia, a pedir, un pobre hombre. Estaba andrajoso. Era viejo. Nadie le conocía. Y el señor Cobo, que ha tenido siempre ideas geniales, ideas originalísimas, le obsequió... con una participación de peseta. Cuantos vieron este rasgo, le aplaudieron y le comentaron. Este pobre, que sólo Dios sabe por dónde andará, cobrará en su día cinco mil pesetas.

Otro rasgo:

Don José Cobo tiene un hermano político, que es carretero. Este benemérito ciudadano, cuenta... con trece hijos. Ni uno más ni uno menos. Y cuando los sobrinos se acercaban al tío, eran obsequiados los niños con una participación de peseta. Se afirma que cobrará el hermano político del señor Cobo, don Cesáreo Ibáñez, unas setenta y cinco mil pesetas, sin contar con las quince mil que le corresponden a una hija, que dentro de unos días santificará sus amores con el Sacramento del matrimonio.

Sin que a nosotros hayan llegado ni las migajas de los diez milloncitos, nos sentimos satisfechos con que apreciables y queridos convecinos nuestros, hayan sido altamente favorecidos por la veleidosa Fortuna.

Torrelavega, 22-XII-922.

DEZNANFER.

COMO SE SUPO LA NOTICIA.

Llega la noticia a Torrelavega.

A Torrelavega llegó la noticia de haber correspondido el segundo premio, de los diez millones, al billete en cuestión, a los pocos minutos de saberse en Santander.

El administrador de telefonos de Torrelavega, don Francisco Navarro, lleva una participación de tres pesetas en el número premiado y cinco su sobrino don Angel Navarro, que está empleado como oficial en los teléfonos de la industrial ciudad, y desde la capital les comunicaban los números premiados a medida que se iban recibiendo. Cuando supieron cuál era el número premiado con los diez millones experimentaron la alegría que es de suponer y transmitieron la noticia a los señores Vallejo y Cobos, poseedores de los vigésimos llegados a Torrelavega.

La noticia circuló con rapidez extraordinaria, lo que no es de extrañar, teniendo en cuenta que pasan de seiscientas las personas que llevan participación en el billete premiado.

Los tenedores del premio.

Como dice nuestro corresponsal, el billete entero fué adquirido en Madrid, a mediados del pasado mes, por don Alfredo Fernández Velarde Vallejo, que vive en la plaza de San Quintín, número 12, de la corte.



El señor Fernández Velarde se reservó dos vigésimos. Otro vigésimo se lo regaló a su hermano don Arcadio, que en la actualidad se halla navegando con rumbo a Chile.

Por un radiograma se le ha comunicado al buque donde navega, que el vigésimo que tiene en su poder vale ya medio millón de pesetas.

Los diez y siete vigésimos restantes se los envió a su hermano político don Antonio Ceballos, farmacéutico de Torrelavega y persona muy querida en aquella ciudad.

Don Antonio Ceballos formó hace un año sociedad con don José Cobo (conocido en Torrelavega por Pepe el de la botica) con objeto de establecer una farmacia.

La farmacia fué abierta al público el día primero de Enero del corriente año y el negocio llevaba marcha muy próspera.

Los señores Ceballos y Cobo repartieron entre sus amigos y clientes los vigésimos recibidos haciendo para ello talonarios de participaciones de una peseta.

Ellos se reservaron relativamente poco. Don Antonio Ceballos tiene noventa y cinco pesetas de participación y su socio don José noventa y seis pesetas. El resto, hasta las mil setecientas pesetas enviadas por el señor Fernández Velarde, ha sido repartido.

La Farmacia de la suerte.

Los señores Ceballos y Cobo tienen instalada su farmacia y droguería en el edificio donde se halla el Hotel de los Hijos de Tiburcio Bilbao. Es la suya la farmacia de la suerte, y no solamente por el premio de ayer, sino por otras circunstancias.

El día que fué abierta la farmacia repartió Pepe el de la botica un premio de 25,000 pesetas del sorteo de Navidad, correspondiente al pasado año. El pago de las participaciones fué hecho el día de la apertura, en el mismo establecimiento.

Con ello, sin querer, se hizo un gran reclamo y los negocios marcharon a las mil maravillas. El mayor de todos fué, sin embargo, el realizado ayer.

Entusiasmo popular.—Hay cola para entrar en la farmacia.

Como es incontable el número de participaciones dadas y puede calcularse, sin temor a incurrir en exageraciones, que pasan de mil las personas de Torrelavega y de otros pueblos inmediatos que llevan participación en el número premiado, la alegría que produjo la noticia fué general. Participaciones de peseta y dos pesetas llevan casi todas las sirvientas de Torrelavega, las pescadoras de la plaza, las repartidoras de pan, las obreras de la fábrica de zapatillas, clientes de la farmacia pertenecientes a todas las clases sociales y numerosos amigos de los propietarios de la farmacia.

Durante toda la mañana y gran parte de la tarde un gran gentío invadió la farmacia para confirmar la noticia en la que muchos no se atrevían a creer por temor a un desengaño, tanto más cuanto que los dueños habían anunciado el viernes que iban a decir que había tocado el gordo.

Muchos creyeron al principio que se trataba de una broma.

Desde Torrelavega se telegrafió al señor Fernández Vallejo, recibiendo un telegrama de éste confirmando la grata noticia.

También el señor administrador de los teléfonos recibió confirmación que había pedido inmediatamente.

Los que llevaban participaciones acudían a la farmacia para saber la verdad y para felicitar a los propietarios.

Muchas mujeres humildes, para las que significa una fortuna la cantidad que les ha correspondido, daban las gracias emocionadas a los dueños de la farmacia.

Por las calles fué sacado un organillo, en el que se empezó a tocar todo el repertorio, y a las siete próximamente, salió la banda municipal de música que fué a dar la serenata a los afortunados. Cuando llegó la banda fué cerrada la farmacia

y cada uno marchó a su casa, cesando las manifestaciones de alegría, que, a decir verdad, no habían sido muy entusiastas.

El carácter de un pueblo.

Torrelavega ha recibido la noticia de la fortuna que se le ha entrado por las puertas sin exteriorizar bulliciosamente su alegría indudable.

Han caído sobre esta ciudad afortunada más de ocho millones de pesetas, repartiéndose entre una gran parte del vecindario, y aunque en los primeros momentos hubo cohetes y músicas, ni duró mucho tiempo el estrépito ni éste fué cosa mayor.

Quien a las ocho de la noche hubiera llegado a Torrelavega sin saber la noticia, no hubiera podido darse cuenta de que pasase nada extraordinario. Esto pinta la filosofía de un pueblo, enemigo de exteriorizaciones ruidosas, lo mismo en los momentos de alegría que en los de dolor. Es el carácter montañés llevado a su límite.

Aun para los nacidos en la Montaña parecería extraño este sereno modo de recibir una noticia de tan gran importancia.

La Tertulia en la rebotica.

En la rebotica de la afortunada farmacia se reunía todas las noches una animada tertulia de distinguidas personas de Torrelavega que pasaban allí el rato charlando o jugando al tresillo.

Eran los más asiduos a esa tertulia el abogado don José Luis Cacho, el propietario y acreditado maestro de obras don Dámaso Salmones, el administrador de la Real Compañía Asturiana don Francisco Juancos, el agente de Bolsa don José Saro, el notable médico don Federico Ceballos, hermano del farmacéutico; el alto empleado de la Real Compañía Asturiana don Manuel Juancos y don Manuel y don Luis Ceruti. Todos ellos como ya se ha dicho, tienen participaciones de alguna importancia.

DETALLES CURIOSOS.

El presentimiento de la buena fortuna.—Una broma que resulta de veras.

Cuando don Alfredo Fernández Velarde Vallejo remitió a su hermano político don Antonio Ceballos los diez y siete vigésimos del billete, le escribió una carta en la que le decía:

“Ahí te mando el segundo premio de Navidad. El primero no puedo mandarle por que le ha adquirido ya Ramón Torre.” (Este señor lleva diez pesetas en el billete premiado con el segundo).

El señor Fernández Velarde acertó en la primera parte, pues ha resultado cierto que era el segundo premio el que enviaba.

Por desgracia para el señor Torre no ha acertado en la segunda.

La suerte se repite.

Ya hemos dicho que la farmacia de los señores Ceballos y Cobo se inauguró con el pago de participaciones de un billete de Navidad del año pasado; pero, como si fuera poco este ejemplo para demostrar que tienen razón los que suponemos que la suerte se repite, ahí va otro caso que no dejará lugar a duda.

Entre los que llevan participaciones figura el conocido comerciante de Torrelavega don César Campuzano, que tiene un comercio de ferretería; pues bien, este señor llevaba también participación en el gordo de Navidad que hace algunos años tocó en Santander y del que llevaban gran parte los señores de Abarca.



Ahora le han correspondido al señor Campuzano cincuenta mil pesetas y veinticinco mil a su hijo político don Joaquín García, que actualmente se halla al frente del comercio.

Dos cestos de fruta que valen dos mil duros.

Hace pocos días una mujer estuvo en el domicilio del administrador de la Real Compañía Asturiana, don Felipe Pastor, con objeto de entregar a la distinguida esposa de este señor dos cestas de frutas, que como obsequio, la llevaba.

La esposa del señor Pastor, para corresponder al obsequio, regaló a la mujer una participación de dos pesetas en el número premiado, en el que llevaba el señor Pastor diez pesetas.

Es decir, que las dos cestas de frutas le han valido a la buena mujer dos mil duros.

La mejor vaca de la feria.

El simpatiquísimo Pepe el de la botica ha recibido muchas felicitaciones y visitas con motivo de su buena suerte.

Se cuenta de él un rasgo que pinta su carácter. Hace unos días una pobre mujer le pidió participación en la lotería de Navidad. El señor Cobo, que ya había dado más participaciones de las que en un principio se proponía, le dijo a la buena mujer:

--No puedo ya darle participación, pero como me toque el gordo le compro la mejor vaca que se presente en la feria.

Ha sido el segundo premio el que le ha tocado al señor Cobo, pero ha mantenido su ofrecimiento y la mujer tendrá una vaca que dará envidia a todas las vecinas de su pueblo.

UNA LISTA DE FAVORECIDOS.

En los Bancos de Torrelavega ingresan cantidades fabulosas.

La mayor parte de los poseedores de participaciones del billete agraciado con el segundo premio se han apresurado a poner a buen recaudo los recibos que acreditan su propiedad.

En el Banco de Torrelavega y en la Sucursal que en aquella ciudad tiene el Banco Mercantil fueron ingresados ayer recibos por cantidades fabulosas con relación al movimiento corriente en aquellas oficinas.

El director del Banco Mercantil don Luis Catalán, que ayer se encontraba en Torrelavega, asistió a parte de las operaciones realizadas en la Sucursal.

Un amigo nuestro, que nos ha facilitado datos interesantes para hacer esta información, nos refirió que en el breve espacio de cinco minutos que estuvo en la Sucursal del Banco Mercantil vió ingresar recibos por valor de 95,000 duros y calcula en más de cuatro millones de pesetas el total de lo ingresado solamente en dicho Banco.

Nada tiene de extraño que así sea si se tiene en cuenta que la cantidad repartida en Torrelavega es de ocho millones y medio de pesetas.

Varios de los afortunados.

A los nombres que da en su información nuestro corresponsal en Torrelavega hay que añadir otros. A don Dámaso Salmones le han correspondido 50,000 pesetas; a don Francisco Juancos, administrador de la Real Compañía Asturiana, otras cincuenta mil; a don Manuel Ceruti, 50,000; a don Manuel Juanco, 50,000; a don Quintín Mayoral, y familia, 60,000; al chauffeur del director de la Real Compañía Asturiana y a tres cuñadas suyas, 240,000 pesetas; a doña Vicenta Arques, dueña del bazar de juguetes de la Plaza, 50,000 pesetas, y así otros muchos.

En la fonda de Hijos de Tiburcio Bilbao.

En la acreditada fonda de Hijos de Tiburcio Bilbao llevan participaciones la sobrina de don Jesús Bilbao y la mayor

parte de la servidumbre, repartidas en la forma siguiente:

A la señora doña Carlota Sánchez de Pereda, la han correspondido 50,000 pesetas.

Al cocinero Pedro González, 10.000.

A la ayudante de cocina Herminia Moral, 10,000.

A la camarera Avelina Moral, 10,000.

A la doncella Esperanza Fuentes, 5,000.

A la camarera del comedor María Delgado, 10.000.

Al mozo del hotel, Juan Cayón, 10,000.

Otras participaciones.

Es imposible hacer una lista completa de todos los agraciados con el segundo premio; se necesitaría para ello poco menos que reproducir el censo de población de Torrelavega.

Baste saber que se han repartido *mil doscientas participaciones* de una peseta y *sesenta* de cinco.

A la amabilidad, que nunca agradeceremos bastante, de un querido amigo particular nuestro debemos la siguiente lista que da idea de lo bien repartida que ha estado la lluvia de billetes que ha caído sobre Torrelavega.

Angel Cotera lleva una participación de cinco pesetas.

Don Vicente Gutiérrez, de Ganzo, una peseta.

Don Rufino Díaz, de Ganzo, dos pesetas.

Don Celedonio Cristondo, de Torres, dos pesetas.

Don Nicolás Beltrán, de Torres, dos pesetas.

Don Eulogio González, de Reinosa, una peseta.

Don Secundino Santillán, una peseta.

Don Teodoro Calderón, de Argumosa, una peseta.

Don Serafín Gutiérrez, dos pesetas.

Don Ignacio Díaz, de Ganzo, dos pesetas.

Don Ernesto Gutiérrez, de Ganzo, dos pesetas.

Don Justo San Miguel, de Ganzo, dos pesetas.

Don Fernando Revuelta, de Ganzo, una peseta.

Don Andrés Pérez, de Ganzo, una peseta.

Don Bernardino Corrales, de Ganzo, dos pesetas.

Don Angel Quintanal, de Tanos, dos pesetas.

Don Avelino García, de Torres, tres pesetas.

Don Quintín Mayoral, cinco pesetas.

Doña Julia Torre, de Torrelavega, 10 pesetas.

Doña Faustina Torre, de Torrelavega, 2 pesetas.

Doña María Torre, de Torrelavega, 1 peseta.

Don Mariano Cubas, de Viérnoles, 5 pesetas.

Don Luisito Cubas, de Viérnoles, 2 pesetas.

Doña María Cubas, de Viérnoles, 3 pesetas.

Don Laureano Tejera, de Miengo, 2 pesetas.

Doña Gumersinda Tejera, de Miengo, 2 pesetas.

Doña Benigna García (esposa del anterior), dos pesetas.

Don Manuel Argüello, una peseta.

Doña Nicolasa Muñiz (madre del anterior), una peseta.

Don Joaquín Díaz, de Campuzano, una peseta.

Don Juan Cayón, dos pesetas.

Don José Macho, dos pesetas.

Don Emilio Manes, una peseta.

Doña Herminia Cayón, una peseta.

Don Andrés González, dos pesetas.

Doña Esperanza Puente, una peseta.

Doña Lucrecia Cuesta, tres pesetas.

Don Benito Labrador, una peseta.

Don Miguel González, una peseta.

Doña Concepción Alvaro, de Mijarajos (Reocin) una peseta.

Doña Balbina González, de idem, una peseta.

Doña Manuela Crespo, de idem, una peseta.

Dos Luis González, de Reocin, cuatro pesetas.

Doña Emilia Cipitía, una peseta.



- Doña Benita Alvarez, diez pesetas.
 Don Felipe Cabrero, de Barreda, dos pesetas.
 Don Martín Martín, una peseta.
 Señora viuda de Palacios, de Barreda, ocho pesetas.
 Don Tomás Martín, de Tanos, una peseta.
 Doña María Mijares, una peseta.
 Don Segundo Hoyuela, de Barreda, dos pesetas.
 Don Juan Valle Borbolla, cinco pesetas.
 Don José Valle Borbolla (hermano del anterior), cinco pesetas.
 Don Vicente Galarna, una peseta.
 Señora viuda de Pelayo Moreno, cinco pesetas.
 Don Miguel Alonso, dos pesetas.
 Don Agapito Pando, dos pesetas.
 Don José Redón, cinco pesetas.
 Don Timoteo Arce, dos pesetas.
 Don José Sánchez, cinco pesetas.
 Don Joaquín García, dos pesetas cincuenta céntimos.
 Don César Campuzano Cacho, dos pesetas cincuenta céntimos.
 Don Laureano Pérez, una peseta.
 Doña Cristina y doña Consuelo Pérez (hijas del anterior), dos pesetas cada una.
 Don Felipe Fuente, de Duález, dos pesetas.
 Don José Llanos, de Torres, dos pesetas.
 Doña Rosalía García Rebollo, dos pesetas.
 Don Esteban Arnáiz, cinco pesetas.
 Don Vicente Alvarez, diez pesetas.
 Don Antonio Eguren, cuatro pesetas.
 Doña Cristina Somonte, dos pesetas.
 Don Joaquín Villán Diego, una peseta.
 Doña Guadalupe González, una peseta.
 Doña Vicenta N. (recadista de la cárcel), una peseta.
 Don Eustaquio Peredo, dos pesetas.
 Doña Mercedes Peredo, una peseta.
 Doña María Pacheco, una peseta.
 Doña María Pedraja, una peseta.
 Doña Dorotea González, una peseta.
 Doña María González, de Mijarajos, una peseta.
 Don Gabriel Fernández, una peseta.
 Don Luis García, tres pesetas.
 Doña Victoria Rovira, dos pesetas.
 Doña Lorinda Fernández, una peseta.
 Doña Dolores Peredo, de Miengo, una peseta.
 Don Mariano Muñiz, cinco pesetas.
 Don Ramón Cantalapiedra, dos pesetas.
 Don Pedro Iturbe, dos pesetas.
 Don Serafín, don Fidel y don Francisco Bustamante (hermanos), de Torres, dos pesetas cada uno.
 Don José González, de Comillas, dos pesetas.
 Don Manuel García, párroco de Queveda, cinco pesetas.
 Don Acacio Egusquiza, de Cartes, cuatro pesetas.
 Doña Isabel Alonso, de Torres, una peseta.
 Don Francisco Pérez, de Torres, una peseta.
 Don Julián López, de Barreda, una peseta.
 Doña Bibiana Liaño, de Barreda, cinco pesetas.
 Don Alejandro Peña, una peseta.
 Don Avelino Salces, de Barreda, dos pesetas.
 Don Francisco Ochoa, de Cartes, dos pesetas.
 Don Manuel Gándara, de Barreda, dos pesetas.
 Doña María Luz Ceballos, cinco pesetas.
 Don Salustiano Ruiz Carrera, cinco pesetas.
 Don Cristóbal Blanco Pelayo, de Torrelavega, cinco pesetas.
 Don Valentín Sollet, diez pesetas.
- Don Ignacio Gómez Martínez, diez pesetas.
 Don Antonio Oruña, diez pesetas.
 Don Carlos Artan, tres pesetas.
 Don Emeterio González, seis pesetas.
 Don Benjamín Gómez, de San Román, tres pesetas.
 Don Luis Herrero, de Arenas de Iguña, dos pesetas.
 Doña Gloria González, dos pesetas.
 Doña Oliva Cobo, dos pesetas.
 Don Joaquín Crespo, una peseta.
 Don Gumersindo Pérez, una peseta.
 Doña Rosenda Ballesteros, dos pesetas.
 Doña Mauricia Toledano, cuatro pesetas.
 Don Eloy Ruiz Pontavilla, cinco pesetas.
 Doña Julia Torres, una peseta.
 Doña Carmen Villegas, cuatro pesetas.
 Don Ceferino Sáinz, una peseta.
 Doña Clarita Sáinz, una peseta.
 Don Julio Marañón, cinco pesetas.
 Don Nicanor Sánchez, de Barreda, dos pesetas.
 Don Marcelino Rodríguez, de Barreda, dos pesetas.
 Don Vicente Villar, una peseta.
 Don Nicanor Sáinz, de Barreda, cuatro pesetas.
 Don Primitivo Castillo, cinco pesetas.
 Doña Alfonsa del Moral, ocho pesetas.
 Don Angel Bravo, cinco pesetas.
 Don Francisco Navarro, tres pesetas.
 Don Manuel Peña, una peseta.
 Don Valeriano Martínez, de Puente San Miguel, dos pesetas.
 Don Gregorio Párraga, cinco pesetas.
 Don José Quintanal, de Duález, dos pesetas.
 Don Félix de la Fuente, dos pesetas.
 Don Dionisio Urbistondo, cuatro pesetas.
 Doña Esperanza Cayón, una peseta.
 Doña Cesárea Cayón, una peseta.
 Doña Julia Echevarría, una peseta.
 Don Pedro Lorenzo Molleda, cinco pesetas.
 Don Santiago Conde, cinco pesetas.
 Don Mario Michelena, de Sierrapando, una peseta.
 Doña Josefa Ezquecia, una peseta.
 Doña Josefa Gancedo, una peseta.
 Doña Julia Vallecillo, una peseta.
 Don Julio Revuelta, tres pesetas.
 Don Federico Mesones, cinco pesetas.
 Don Emilio Díaz, dos pesetas.
 Doña Clementina Sordo, una peseta.
 Don Ramón Ortega, tres pesetas.
 Don Daniel Cabrero, tres pesetas.
 Don Ramón Torre, diez pesetas.
 Don Nicomedes Valle, una peseta.
 Don Eloy González Presas (recadista de la mina de Reocín), una peseta.
 Doña Anastasia Hidalgo, dos pesetas.
 Don Miguel González, dos pesetas.
 Don Jesús Carranza, seis pesetas.
 Don Higinio García, una peseta.
 Don Cándido García, una peseta.
 Don Francisco García, quince pesetas.
 Doña Ricarda Peña, dos pesetas.
 Doña Elena Guerra, dos pesetas.
 Doña Eloisa Rumoroso, una peseta.
 Doña Filomena Frondoso, de Campuzano, dos pesetas.
 Doña Benita García, de Campuzano, una peseta.
 Don Antonio González, de Campuzano, una peseta.

Cuentos cántabros. -- Nelo el de Rubiales.

I.

ERA un domingo aldeano, de paz pueblerina, monótono, un ligero vientecito que doblaba el tallo de la mies. Salían de misa, de la vieja iglesia, de musgosos y roídos paredones azotados en el invierno por la cellisca.

Los hombres, que al entrar habían sido los últimos, al salir eran los primeros, y colocándose a ambos lados del pórtico de la iglesia, esperaban para ver la "salida de misa." No es necesario que señalemos su vestimenta dominguera; pero fijándonos en Nelo, el de Rubiales, podremos suponer los tipos de los demás que aguardan la "salida de misa", descontando a los viejetes, que formaban generación aparte.

Es Nelo un "mozallín" de anchas espaldas, fuerte y robusto; cara redonda y mofletuda y frente despejada, aunque trabado de piernas. Vestía aquel domingo, al salir de misa, oscuros pantalones llenos de arrugas, sin duda, por lo mal plegado que habían estado en la cómoda; chaqueta azul, que parecía estarle demasiado justa y peor cortada, por el sastre del lugar. Unas botas limpiadas con saliva, faltas de ojeteros y añadidos los cordones; una camisa limpia, sin cuello, y una boina pequeña, puesta muy airosa en el cogote, completaban su indumentaria. De este modo, metidas las manos en los bolsillos, le conocí en el pórtico de la iglesia, un domingo aldeano, al salir de misa.

No en balde aguardaba la "salida de misa".

En esto salió "Sabeluca", una moza rolliza, sobrada de carnes, coloradota y de ojos inocentones, como la paz de su alma. Vestía saya de percal, con un delantal de cuadritos azules, una blusa de rabiosos colores y alpargatas blancas. Recogió su pañuelito blanco, de la cabeza, lo dobló cuidadosamente, y metiéndolo en el bolsillo del delantal siguió por la calleja adelante. Ya Nelo había recibido una sonrisa de la moza, y siguióla pocos pasos después.

"Sabeluca" sentía las fuertes pisadas del "mozallín" de Rubiales, y no ignorando las pretensiones de Nelo, suponía que vendría decidido, por lo que la moza un poco ruborosa por el trance en que se iba a ver por vez primera, apretó el paso, con lo que el de Rubiales se vió obligado a cogerla la vuelta por otra calleja más corta. Cuando la moza quiso darse cuenta ya tenía cortado el paso por el enamorado Nelo, que la detuvo así:

—¡Te cogí Sabeluca!

—¿Qué quieres, Nelo? que me va a ver madre desde la solana—dijo la moza, algo turbada.

—Ven junto a estos zarzales, que no te verá.

—Ya estoy—objetó la moza más confiada.

—Mira, Sabeluca, tengo que decirte una cosa, y me da no sé qué decírtela.

—Pues no te dé nada. Anda, Nelo, dímelo, porque me tengo que ir—ponía por disculpa la moza.

—¿Quieres que te acompañe?

—¿A dónde?

—Pues siempre, contigo.

En esto oyó Sabeluca la voz de su tío Pancho que venía por la calleja, y dijo a Nelo:



EL SARDINERO.—Don Cándido Rabago y su distinguida familia.

—No puedo estarme; viene mi tío.

—¿Dónde te veo?

—Por la noche, en la trasera de mi casa; me asomaré por el ventano.

II.

Al poco tiempo ya eran conocidos en el pueblo los amores de Sabeluca y Nelo, el de Rubiales, y andaba en lenguas de mozos y mozas la declaración amorosa que hizo el novio a la rolliza moza, debido a la envidiosa Facia, que desde la solana de su casa vió el encuentro que preparó Nelo.

Las viejas del pueblo ya tuvieron nuevo blanco donde dirigir sus murmuraciones en las tertulias, que en el ancho zaguán de la casona, tenían las tardes domingueras.

El gusanillo murmurador no comprendía cómo Sabeluca, moza simpática y agraciada, hija de unos labradores "ricos", que sacaban buenos "cuartos" llevando la leche a la vecina villa, y que tenían buenas "tierras de labrantío", amén de una hermosa "casuca" para su única heredera... no comprendía, digo, cómo Sabeluca quería a Nelo, un pobretón que no poseía nada sobre la tierra, salvo una tejavana, ya ruinosa y llena de goteras, donde había nacido su madre, y que por herencia poseía, en la cual vivía con su hermana, teniendo que "trabajar al campo" si quería comer.

Esto y mucho más, decía el gusanillo murmurador, que en todo encontraba "peros" y faltas. Claro está que algunas de aquellas "lenguas murmuradoras" eran madres de un mozo, que, para ellas, era siempre apuesto y hermoso, aunque fuera encanijado y tuerto por demás; pero la cosa era que con ese mozo "apuesto y hermoso" podían haber "pescado" una "agraciada" y de "cuartos", y de ahí venían bastantes murmuraciones, máxime si el mozo "apuesto" y "hermoso" había sido desdeñado por Sabeluca. Entonces se levantaba una "lengua murmuradora" y decía:

—Paice mentira qui ahiga escugió a esi pobritón de Nelo, pudiendu tiner otru de su "par igual" u algu así, al respetive.

Por su parte, no le parecía muy bien a "tío Antón" que su hija "anduviera" con un "pazguato" como Nelo, que no podría darla "güen" porvenir, y no fuera ello malo si no la comiera después la "dote". De su mismo parecer era su "mujer", la "tía Petruca".



Con este parecer de sus padres, y el ambiente murmurador que conocemos, en el pueblo le costó a la moza muchos disgustos y disputas en su casa, y bueno era el día que no tenía algún altercado con tal, cual, vecina murmuradora que tropezaba en el camino.

Todos eran a darla consejos; y no hace falta decir qué clase de consejos eran.

El pobre Nelo veía que, de un momento a otro, le dejaría Sabeluca, después de las promesas firmes que le había hecho de su amor; pues ante aquel ambiente tan contrario para él, bien podía desistir la moza, ganada por los argumentos de aquellas viejas charlatanas y murmuradoras.

Sin embargo, Sabeluca, consentía en sus amores con Nelo.

Y a mi entender no era de extrañar, si escudriñamos un poco, aunque sea con indiscreción, el corazón de la moza.

Tenía a la sazón Sabeluca, 20 años cumpliditos; y era arrogante y hermosa, en lo que al cuerpo se refiere. Su alma se asomaba a sus ojazos azules, plenos de inocencia y de bondad. Su trato sencillo y agradable se captaba las simpatías de las gentes del pueblo. De chiquitina tuvo amores... de "mentiras"; algunos de los diminutos "galanes" quisieron, después, continuarlos; pero la moza no conocía entonces el amor. Desde niña conocía a Nelo, y sentía un afecto hacia él, que no podía explicar. Después vino el encuentro que preparó Nelo, al salir de misa; y fué el primer amor de Sabeluca; y amaba a Nelo de verdad, con todo su corazón, sin egoísmos ni vanidades, porque su sencillez y su bondad no comprendía que el amor, afecto espiritual, estuviera unido a la vida de la materia por medio del dinero.

Habían nacido para amarse, y no los podían separar los hombres; sólo Dios.

Si es verdad que las "viejas murmuradoras" "acusaban" a Nelo de pobretón, en cambio no habían puesto en duda su honradez intachable y su laboriosidad, y cuando sobre este punto se apoyaba la moza, aquellas "charlatanas" no daban oído a sus palabras y continuaban por el camino de sus desprecios.

Verdad es que a Sabeluca le preocupaba poco el juicio de estas "lenguaraces", porque ya conocía ella el "pañó". Más le interesaba la actitud de sus padres, en el asunto, que aún no era definitiva; pero ella lograría convencerlos porque eran buenos y sencillotes, y no tan intransigentes como las viejas del corrillo dominguero.

III.

Bajo la sombra de un robusto roble se contaba sus cuantas la enamorada pareja; y allí "desahogaba" Sabeluca de las persecuciones de que era objeto.

La consolaba Nelo diciendo:—Calla Sabeluca, no te preocupes pur las murmuraciones que tantu abundan en il pueblu. Ya sabes tú que muchas veces ti he dicho qui piensis lu que mijor ti convenga. Yu soy un pobritón que ninguna comodidad puedu ofrecerte, purque tengu qui trabajar pá ganarlu, si quieru comer. Solo puedo ofrecerti mi corazón libre de egoísmos, y mi trabaju honradu y constante.

Cortaba Sabeluca sus lamentos, con estas palabras: Mira Nelo, yo no te he preguntado nada sobre eso. Demasiado sé yo todo, y quién eres tú; que para vivir, dinero tengo yo, y con ello y con nuestro trabajo diario bien podemos ser felices, y además, de un modo o de otro, yo te quiero siempre.

Bien decía Sabeluca, con estas últimas palabras, que el

amor no estaba reñido con la pobreza, y esto es lo que no querían comprender las "lenguas murmuradoras" del pueblo.

Al oír Nelo los "desahogos" y manifestaciones de su ruborosa novia, quedó más confiado de la fe de Sabeluca, respecto de lo que había podido recoger por el lugar, que en verdad, no era nada favorable para él.

La moza, al exponerle las patrañas de las viejas, desacerle los errores y demostrarle que todavía le era fiel, se le rasaban de lágrimas sus ojos azules y mordía rabiosamente su pañuelito de seda, llena de ira, por miedo de ser puestas en duda sus palabras.

Aunque tosco en sus modales y vulgar en sus costumbres, no era el de Rubiales tan ignorante y lerdo, como querían hacerle las lenguas "criticonas".

Ya sabía él a qué se dedican las viejas en sus ratos de ocios. Y las de su pueblo no habían de ser menos "despellejadoras" que las de los demás.

Por eso no dudó del amor de Sabeluca, después de las repetidas veces que la había hecho demostración de su pobreza, y que podía dejarlo si no la convenía, "que por eso tan amigos como antes."

Si la moza se obstinaba en continuar, y así se lo expresaba con lágrimas y lamentos, dejando aparte cuestión de "posiciones", señal de que le amaba de verdad, y ya, más pruebas de su amor no podía darle. Por fin habían arrancado la cizaña que sembraron las murmuraciones.

IV.

Aunque a medias, fueron convencidos y "ganados" los padres de Sabeluca, último punto que faltaba de arreglar, y fué anunciada la boda de la hija de la "tía Petruca" y el de Rubiales. Renuncio a trazar el efecto que produjo en el pueblo al ver que era "cosa hecha"; las presunciones de las viejas; los comentarios, faltas y defectos que puso la juventud de uno y otro sexo...; en fin, que si la feliz pareja se fijara en todo esto, que auguraban las gentes, era desgraciada por todos los días de su vida.

Fueron padrinos de boda, el "tío Antón", padre de la agraciada moza, y la hermana de Nelo, que nunca esperó una cuñada tan amable y trabajadora como Sabeluca.

La boda fué sencilla, llena de alegría y regocijo, como la celebran en casi todos los pueblecitos de la Montaña.

Sus deseos se habían visto cumplidos, y fundaron un hogar, donde un angelote, de ojos azules y robusto como su padre, hacía el encanto de aquel feliz matrimonio.

.....

Andando los años, en una alegre primavera, volví por el pueblo teatro de estos sucesos, y mi curiosidad me llevó a investigar la suerte que hubieran corrido los héroes de mi cuento. Estando en el pórtico de la iglesia, donde conocí a Nelo, tuve ocasión de interrogar a una viejecita, que salía de misa, cubierta su blanca cabellera con un pañuelo, "dado a la cofia". No tenía muchas ganas de palique, y de las pocas cosas que me dijo, pude sacar en limpio el "acierto" de Sabeluca, por esta frase que pronunció en cierta ocasión:

Bendita sea la hora en que conocí a mi marido, el pobretón de Nelo, el "mozallín" de Rubiales.

GIL DE CANTABRIA.

Santander, 1922.

El florilegio montañés de Elías Ortiz de la Torre.

Pocas personas conozco tan capaces y autorizadas como Elías Ortiz de la Torre, para acometer una empresa del empeño que supone la publicación de una antología de poetas montañeses; árdua y seria labor, capaz de amedrentar al más decidido en aventuras literarias. Y no ciertamente, en este caso, por falta de "materia prima", ya que es la Montaña cuna de poetas insignes, algunos de los cuales han colocado muy alto su nombre y su prestigio, sino por la dificultad inherente a este linaje de empresas, que han echado de ver cuantos la han intentado, siquiera fueran varones calificados y doctísimos. No se le ocultaba al gran Marcelino Menéndez Pelayo en las "Cien mejores poesías líricas de la lengua castellana", "la dificultad de esta selección", ni estaba seguro de haber logrado constantemente su acierto, y, por su parte, don Juan Valera, ya enfrascado en la publicación de su "Florilegio de poesías castellanas del siglo XIX", escribía refiriéndose a su labor: Cada día creo ver en ella mayores dificultades. Vencerlas todas me parece imposible.

Pide, en efecto, semejante tarea, al devoto que a ella se consagra, amor acendrado a la poesía, copiosa lectura, buen gusto depurado, y recto juicio, fiador de una acertada estimativa de las mil circunstancias que pueden dar o pintar plaza en la colección o muchas poesías independientemente de su mérito. Todas estas dotes concurren, por esta vez, plenamente en el coleccionador, persona de toda solvencia literaria; no siendo por ello de extrañar que el libro sea una obra estimabilísima y un puñado de páginas de muy grata lectura.

Comprende el "Florilegio" a todos los poetas montañeses, desde el siglo XVI inclusive hasta nuestros días; con lo que dicho queda lo poco razonable que sería pedir al colector cuenta demasiado rigurosa de emisiones y descuidos. Las normas a que éste se ha ajustado para imponer los necesarios límites a la colección, han eliminado de ella algunos nombres, que de otro modo la hubieran enriquecido. Si, además de esto, el lector tiene en cuenta que se trata de un trabajo destinado a ser puesto en las manos de todos, y a dar a conocer a los distraídos, o habitualmente absortos en faenas ajenas a la literatura, las riquezas del Parnaso montañés, fácilmente deducirá la necesidad de que el autor se ha visto de reducir el número de poetas y el de composiciones a los estrictamente necesarios para lograr su fin, sin llegar al libro macizo y voluminoso, reñido con el carácter del intento.

Uno de los buenos oficios que presta a la antología el aficionado a las letras, es poner de relieve la nota común, el sello de melancolía propia y peculiar "montañesa", que indudablemente existe entre los poetas cántabros, aunque cada uno la tiña del color de su cristal, haciéndola amarga y pesimista en Silio; profunda y resignada en Escalante, menos densa y más amiga en Enrique Menéndez. Excepción es el poeta montañés en quien esta característica no se manifiesta más o menos vigorosa, sin que por ello dé nunca monotonía a sus rimas convirtiéndolas en eco de otras canciones. Hasta en una tan rica y vigorosa personalidad de poeta como la de José del Río Sáinz, en quien todo es fuertemente original, propio y exclusivo, la musa montañesa pone a veces, en una



RAMALES.—Grupo de jóvenes después de una excursión.

estrofa, en un giro, en una palabra, el aroma que la denuncia y acredita a su vez su señorío en el alma del poeta.

Quizá, sin embargo, esta nota general no brilla en todos los poetas de la antología con la debida justeza, sin duda por las forzosas exigencias y limitaciones del libro. Pienso al emitir este juicio en mi fraternal amigo Alejandro Nieto, es uno de los más grandes poetas que esta tierra ha producido, superior a casi todos en hondura de pensamiento, y en quien los caracteres de la poesía montañesa brillan con luz inconfundible. Estos caracteres, y aún la total personalidad del poeta, no aparecen, a mi juicio, definidos suficientemente en las composiciones que de él se incluyen en el Florilegio; apreciación con la que no pretendo poner al libro reparo alguno, persuadido, como lo estoy, de la imposibilidad de evitar estas cosas en obras de selección y de mosaico, en las que, además, el espíritu menos razonable tiene que conceder al gusto personal del colector una total autonomía.

Revelación para muchos habrá sido la romántica musa de Velarde el "desmandado" presentada al lector en dos composiciones, afeadas, como todas las de este poeta, por exceso de pompa lírica, precipitaciones y descuidos, pero llenas de inspiración, de color y de movimiento; ricas, con riquezas de prócer multimillonario. Poesía juvenil, desbordante de ilusión y de ensueño, hay en ella oro de ley exquisita, y el romanticismo español pocas veces dió con tan fiel y apasionado intérprete de sus grandezas y extravíos.

Servicio eminente a las letras de la Montaña ha sido, sin duda alguna, la publicación de este Florilegio, gallardo pregón ante propios y extraños del valer e inspiración de los poetas de Cantabria, muchos de los cuales serán por este libro conocidos y admirados lejos de nosotros, ya que por ser carácter común a todos ellos, como se afirma en las discretísimas páginas del prólogo "Un modesto y ejemplar retraimiento que los hizo alejarse de toda exhibición y de todo clamoreo diti-rámbico", no ha acompañado en sus obras, como debiera, a los positivos méritos, la justa y bien ganada nombradía.

ALBERTO L. ARGÜELLO.

Eugenio de la Pedraja.-Lo que significa este poeta.

He aquí un poeta que escribe con arreglo a la más pura ortodoxia, dentro de la preceptiva en uso en el siglo XIX.

Leyendo a Eugenio Pedraja no se siente el paso tumultuoso de Rubén ni de sus secuaces.

Se diría que ningún genio innovador y revolucionario ha conmovido nuestra lírica, a partir del periodo que empieza a llamarse de la Regencia. A juzgar por la orientación y el espíritu de sus versos, todo sigue en la poesía española como lo dejaron Zorrilla, Núñez de Arce, y Balart.

No decimos esto en son de censura. Librenos Dios. Sentimos por este poeta una grande y sincera admiración. Lo de menos para nosotros es la clase de instrumento que se haga sonar. Lo interesante es la perfección en el sonido, el dominio y la sabia interpretación del medio. Y Eugenio Pedraja es un afortunadísimo cincelador de estrofas, que por estar tan bellamente cinceladas no pueden parecerse ni nuevas ni viejas, el acierto es siempre actual.

Hace mucho que Eugenio Pedraja venía publicando sus artículos en distintos periódicos. *La Atalaya* fué uno de los más favorecidos por su musa. La importancia en calidad y cantidad, de esta labor, le movieron, no sin que mediaran ruegos insistentes de amigos suyos a reunir la colección dispersa en un libro que se tituló "Nieblas y Flores".

Posteriormente a la publicación dió una lectura en el Ateneo Montañés, lectura que constituyó un resonante éxito.

Prologó el libro Ricardo León, generoso introductor de poetas, de Cantabria, que ya anteriormente había escrito unas magníficas páginas previas para "Valle del Norte", del ilustre Luis Barreda.

Don Eugenio Pedraja dice el autor de "Casta de Hidalgos", que pertenece a la escuela septentrional idealista y

creyente de inconfundible abolengo. Es montañés de Cantabria, añade, y conociera la melancolía aunque le fuese desconocido al amor. El doloroso amor que la alumbra como único astro de su horizonte. Por ser norteño y ser poeta viene a ser dos veces artista con la añadidura de llevar la noche extendida sobre los ojos.

Porque—ahora hablamos por nuestra cuenta—Eugenio Pedraja, como el comillano Jesús Cancio, está condenado a una ceguera casi absoluta. Esto le hace buscar iluminaciones interiores, estados radiantes de alma. Se nota en todas sus poesías la obsesión de la luz. Se diría que la persigue, no resignándose a la fatalidad que le condena a no verla sino imperfectamente. Páginas luminosas y coloristas son "Alborada", "Puesta de Sol", "Mañana de Mayo", "A los toros", "Sobre el verdor", "Tarde de Agosto", casi todos, en suma, los que forman el libro.

A nuestro juicio lo más entonado y más sentido de "Nieblas y Flores" es la poesía "Mi padre", retrato velazqueño, rico en pinceladas sentidas y felices.

Empieza esta poesía con una estrofa que tiene temblar y alientos de oración:

Mi padre es un hidalgo de veta endurecida
que mira al sol de frente con la cabeza erguida,
y en su vivir modesto, jamás ansió un laurel,
su nombre esclarecido no pasará a la Historia;
mas yo no ambicionaría para mí mayor gloria,
en mis locos ensueños, que parecerme a él.

Esos versos solo son ya una ejecutoria de poeta.

PICK.

MINIATURAS. -- SCHILDER.

Además de los carteles prohibitivos tantas veces comentados por los extranjeros, abundan aquí, mediante una solitud ingenua y cómica, los carteles informadores.

A cada momento nos avisa la previsión nacional, con un letrero elocuente; a la puerta de un edificio, por ejemplo, no le bastan sus goznes, sus hojas y su aldabón; necesita también lucir un anuncio que indique: "Entrada".

No hay lugar reservado que no ostente alguna alusión divertida, aunque no la vayamos a recordar ahora.

En los buzones públicos destinados a recoger la correspondencia, se nos advierte: "No olvidéis poner a las cartas el franqueo y la dirección."

Y las sendas más seductoras llevan multitud de letreros en su virginidad: "Por aquí se va a tal sitio," "por aquí a tal otro".

Así todas las sorpresas están en este camino desfloradas; no podemos tomar uno sin saber a donde nos conduzca.

Esta raza intrépida de mirada azul y boca riante, no necesita para nada el misterio de la perplejidad; tiene el pecho siempre aliviado por una canción y su cerebro rústico no le pide a la vida nuevas complicaciones.

No; prefiere que todas las cosas estén bien claras y definidas, sin ninguna duda.

"Escalera", escribe al pie de la misma.

"Debajo de esta chapa hay un timbre; es para llamar."

"Cuidado, a la derecha encontraréis un escalón."

"Aquí se escupe", se dice sobre un artefacto que no tiene otro uso.

No quieren en Alemania ser responsables de ningún tropiezo, de ningún extravío, de ninguna inquietud.

A las horas del culto las Iglesias están acotadas por unos

trípodes humanos, que en la mitad de la calle alzan su pregón como quien levanta un dedo.

"Schritt" (Al paso).

Y los carruajes, las caballerías "de todos los calibres" obedecen con docilidad pasmosa; ni un solo rumor profano turba el silencio de los que rezan.

A menudo, cualquiera de estos animales, tan dóciles al parecer, lleva un letrero a guisa de coralla.

"Este caballo muerde". "Este caballo tira coces".

Ya hemos dicho en otra parte que el antiguo magra viato de Berlín, está lleno de advertencias.

"Aquí hay un perro que acomete". ¡¡Vorsicht!!

Y sonreimos ante la puerilidad de tantas precauciones, echando de menos otras que nos serían más útiles, un Schild nocturno que abarcara toda la población y dijese a los trasnochadores abundantísimos y ruidosos en este país:

"Hay gente durmiendo. Al paso. No es hora de música ni de cantares."

Pero desgraciadamente no existe aquí una legislación de silencio y templanza, bajo la rueda amarilla de la luna, en vano pretendemos obedecer los consejos de la clásica oda traducido por Fray Luis:

En silencio anochecido
tu puerta cierra y no abras la ventana
al canto dolorido
de la flauta alemana,
y aunque mil veces fiera,
tú, más dura en no oírle, persevera."

No logramos perseverar, y el canto, mucho más fiero que dolorido, nos perturba hasta el amanecer.

CONCHA ESPINA.

ECOS DE CANTABRIA.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER).

SANTANDER AL DIA.—Toda la Prensa local concede gran espacio a las manifestaciones del exalcalde señor López Dóriga, acerca de los asuntos de interés para Santander, que dicho señor ha tratado de solucionar en Madrid, durante su permanencia en la villa y corte.

Como no dejan de tener interés para los montañeses, vamos a reproducir estas declaraciones, extractándolas, y añadiéndolas un breve comentario.

Comencemos por el expediente de ensanche de la zona del Sardinero.

Desde hace muchos años constituye una de las aspiraciones de la ciudad, porque el Sardinero, a cuya zona débese incluir en el ensanche de población, apenas si contribuye con un puñado de pesetas a las cargas municipales, y en cambio, las obras de embellecimiento, y de sanidad que anualmente se hacen allí, absorben una parte muy importante de los fondos municipales.

Se consideraba este expediente terminado ya y a punto de ser devuelto, aprobado, pero al parecer, no es así; le falta algún requisito, según han declarado al Alcalde en la Academia de Bellas Artes, que es la encargada de su informe, y todavía tardará algún tiempo en ultimarse.

¡Todo por el maldito expedienteo!

Las obras del Palacio de Comunicaciones, por los informes del señor López Dóriga, no pueden proseguirse, porque el Estado no concede el crédito de novecientas mil pesetas que costaría la terminación.

Es decir, que el Estado pide terrenos para construir la Casa de Correos, que es para él una fuente de ingresos, se le concede una de las mejores plazas de la ciudad para edificar, y comenzadas las obras, en las que apenas si se han invertido dos o trescientas mil pesetas, se suspenden hasta Dios sabe cuándo, porque no hay crédito para proseguirlas.

Mejor hubiera sido negar el terreno, que la plaza regalada continuase destinada al esparcimiento público, y que el Estado se hubiese arreglado como tuviese por conveniente, que no tener ahora, en el sitio más visible de la ciudad, un montón casi de ruinas, que parece un insulto al buen gusto y al ornato.

No todo son pesimismo en las manifestaciones del Alcalde.

Parece, y así lo dice el señor López Dóriga, que se trata de conceder una subvención de importancia para el sostenimiento y ampliación de la obra de cultura que representa, no para Santander, sino para España, la Biblioteca de Menéndez Pelayo.

También anuncia que el senador por esta provincia, señor Martín Salazar, director general de Sanidad, ha ofrecido su apoyo incondicional y estudia la forma de arbitrar recursos para establecer en esta ciudad una institución de maternidad y puericultura, como ampliación de la Gota de Leche, cuyas obras están muy adelantadas.

La Colonia montañesa en Cuba vería con alegría que este proyecto, complemento de la institución que él regala a las madres montañesas, fuese pronto una realidad.

Después del rasgo de generosidad de los montañeses de



GURIEZO.—La Juventud Exploradora efectuando una excursión al Juncal.

esa República, qué menos puede hacer el Estado en favor de la maternidad.

Ha hablado también el Alcalde, de la construcción de la nueva cárcel, de la nueva Aduana, y de la nueva Fábrica de Tabacos, que se harán, aunque sin especificar las fechas.

Resumen, que el señor López Dóriga ha regresado de Madrid, con un buen bagaje de promesas, y con no pocos ofrecimientos, pero nosotros nos creemos en el deber de no echar las campanas a vuelo, un poco pesimistas en cuanto a la eficacia de estos ofrecimientos.

No terminaremos estas breves notas, sin dedicar un aplauso al exalcalde santanderino don Fernando López Dóriga, por su gestión al frente de la Alcaldía, que si no ha sido más provechosa, culpa es de la mala situación económica del municipio santanderino, y del eterno expedienteo que atrofia la vida oficial española.

LA VISITA DEL INFANTE.—Inesperadamente ha llegado a Santander, permaneciendo aquí un par de días, el Infante don Fernando, director general de la Cría Caballar.

La llegada del ilustre viajero era ignorada por las autoridades locales, el día anterior, porque don Fernando recorre la zona caballar en acto de servicio.

Cuando por un telegrama se supo la salida de Venta Baños, acudieron a esperarle el Gobernador y el Alcalde dimisionarios y otras personalidades.

El recibimiento fué bastante cordial.

Acompañado de su ayudante, el infante se trasladó al Hotel Real, donde queda hospedado.

Don Fernando ha hecho la visita al Depósito de la Remonta establecido en Santander, elogiando la instalación.

A despedir al ilustre viajero, acudieron las autoridades. PARA LOS SOLDADOS.—El municipio santanderino ha acordado destinar dos mil pesetas para la suscripción con destino al aguinaldo del soldado.

La proposición fué combatida por las extremas izquierdas, promoviéndose algunos incidentes con este motivo.

LABOR PATRIOTICA.—Se ha reunido la Asociación de la Prensa santanderina, para tratar de la organización de las grandes fiestas hispano-americanas, que proyecta para el verano próximo.

El presidente de la Asociación, señor Segura, dió cuenta a los reunidos de la gestión realizada en Madrid, cerca del Rey, para la organización de dichos actos, concediéndosele un voto de gracias por su labor.



Se acordó facultar a la Junta directiva para llevar adelante la organización de las fiestas Hispano-americanas; constituir una comisión permanente que comience rápidamente a actuar, y poner a disposición de la Junta los fondos sociales para los gastos de organización.

Se trata de que todas las repúblicas hispanoamericanas, envíen a Santander, en fecha que señalará el Rey, una representación para el cortejo de honor de la Reina, en los Juegos Florales, que se celebren en el Teatro Pereda.

Se invitará para mantenedor a un presidente o expresidente americano.

Todas las damas que vengan a esta fiesta, con carácter oficial serán honradas por la Reina con la banda de María Luisa.

Como complemento de este acto transcendental para la más estrecha unión de todos los pueblos de habla castellana, se celebrarán algunas fiestas, cuya organización no está estudiada.

Sólo se admitirán en los Juegos Florales, trabajos literarios de carácter apropiado, y cuyos temas se conocerán en su día para que a ellos puedan concurrir los poetas americanos.

Todos los organismos y colectividades de la provincia, y las Asociaciones de la Prensa de España, han ofrecido su apoyo a la Asociación de Santander, para esta organización.

PRO-RESPONSABILIDADES.—Lo que no se esperaba por la negativa del Ateneo a organizar y tomar parte en el acto, la manifestación celebrada el domingo en Santander para pedir al Gobierno exija responsabilidades a los causantes de la derrota de Annual, constituyó un éxito para los organizadores y una prueba de civismo, que el Gobierno no podrá dejar de tener en cuenta.

Elementos de diferentes sectores de la política local, fueron los organizadores, tomando parte en ella algunos miles de vecinos pertenecientes a todas las clases sociales.

Entre los manifestantes figuraban algunos militares y los padres de los soldados vilmente asesinados en Africa.

Desde la Alameda de Jesús de Monasterio, hasta la Ribera, frente al Gobierno civil, el desfile de manifestantes fué imponente.

Marchaba a la cabeza la comisión organizadora, representada por don Delfín Campos, y don Manuel Torre, por la Asociación de Inquilinos; don Adolfo Arce, por los padres de los soldados que están en campaña; don Prudencio Aguilera, por los Tradicionalistas; don Miguel Canales y don Luis Polvorinos, por el partido reformista; don Pedro Alvarez San Martín, por el demócrata; don Pedro Saiz Hortiguera, por el magisterio montañés; don Isidro Mateo, por los radicales; don Norberto Bacigalupi, por el partido republicano; y don José Pérez Canales, por los jaimistas.

Sin el menor incidente llegó la cabeza de la manifestación frente al Gobierno civil, haciendo entrega al secretario, en funciones de Gobernador, de las peticiones que se elevan al Gobierno, pidiendo el castigo de los que resulten culpables en el expediente Picasso.

Accediendo a una petición de la primera autoridad, para que se disolviesen los manifestantes, el delegado de los padres de los soldados, señor Arce, se asomó a uno de los balcones del Gobierno, encareció a todos que se preparasen a manifestarse de nuevo si el Gobierno no cumplía con el deber de conciencia nacional, exigiendo responsabilidades, y terminó rogando a todos que se retirasen con orden.

Un clamoroso ¡viva España! resonó entre la multitud

que llenaba la Ribera, desfilando los grupos con el mayor orden.

LOS MINEROS MONTAÑESES.—Muy satisfecha de sus gestiones en Madrid, ha regresado la comisión minera organizadora de la Asamblea celebrada para recabar de los Poderes Públicos algunas medidas de protección en favor de la minería.

Los comisionados visitaron a los Ministros de Hacienda, Fomento y Trabajo, haciéndoles ver la grave crisis que atraviesa la minería en España, y muy especialmente en Santander, por lo que se requieren algunas leyes protectoras, que permitan a esta industria hacer frente a la situación.

Los representantes del Gobierno ofrecieron estudiar esta petición, que no puede ser más justa ni menos interesada, en la presente ocasión, y que si no se cumple pronto, no podrán reanudarse los trabajos en la cuenca montañesa, como es necesario para la vida de muchas familias que no cuentan con otros ingresos que los que les proporciona el trabajo en la mina, en el lavadero o en los talleres.

La impresión de los mineros montañeses, a los que presidía el señor Cabañas, iniciador de la asamblea y al mismo tiempo presidente de la misma, es muy satisfactoria.

LOS VETERINARIOS MONTAÑESES.—Cumpliendo las nuevas disposiciones sobre colegiación, los veterinarios de toda la provincia, se han reunido en Santander para proceder a dar carácter oficial al colegio, y nombrar la junta directiva.

La reunión estuvo concurridísima, reinando entre los concurrentes el mayor entusiasmo.

Fueron elegidos por mayoría, y sin lucha, los siguientes directivos:

Presidente, don Alejandro Mate, de Santander; vicepresidente, don Mariano Ramos, de Laredo; tesorero, don Luis Macaya, de Bezana; secretario, don Juan Sánchez-Caro, de Villaverde de Pontones; vocales: don Eugenio Mondejar, de Corvera; don Antonio Pérez Prieto, de Comillas, y don Luis Benito García, de Puente Arce.

La elección de estos señores ha sido muy del agrado de todos los profesionales de la provincia.

LABOR MERITORIA.—Continúa la meritoria labor en favor del progreso agro-pecuario de la provincia, el consejo de Fomento.

Desde que se hizo cargo de la presidencia de este organismo, el entusiasta santanderino don Antonio Vallina, no cesa el mismo de laborar en pro de todo lo que signifique progreso para la provincia.

En la reunión últimamente celebrada, el Consejo acordó cooperar a las prácticas de enseñanza agrícola y ganadera que organiza en la Corte la Asociación General de Ganaderos.

La presidencia se ha dirigido por oficio a la Diputación provincial, manifestando que vería con gusto que esta entidad enviase a Madrid pensionados, un grupo de asilados en sus establecimientos de beneficencia, para que practicasen y adquirieran un oficio que les permita hacer frente a las necesidades de la vida al abandonar el establecimiento.

También ha pedido a los dueños de establos de importancia, que envíen algunos de sus criados a estas prácticas. Estas disposiciones merecen ser elogiadas.

LOS RADICALES.—Estamos en vísperas de un acto político de importancia.

Los elementos radicales montañeses, que han entrado en el periodo de reorganización, se proponen realizar una activa campaña por toda la provincia en favor de su política.

Inaugurarán la labor con un mitin público en Santander, en el que hablará el jefe del partido señor Lerroux.

Esperan los partidarios del exemperador del Paralelo, llamado hoy a regir sin duda un gran partido en España, hará interesantes declaraciones, acerca del momento político.

Créese también que el señor Lerroux señalará la orientación que ha de seguir su partido.

RECUERDOS DE LA CAMPAÑA.—Nino Pacheco, el notable pintor santanderino que ha regresado del Tercio al que le llevaron sus entusiasmos aventureros y en cuyas filas

Los propietarios esperan que pueda inaugurarse el coliseo en el verano próximo.

Actualmente se trabaja en el departamento de palcos.

La capacidad del primer patio es de 1,200 butacas, y de 600 la del segundo, calculando en 2,100 las entradas totales.

Asciende a un millón de pesetas esta obra.

LOS QUE NO SE COBRAN...SI TOCAN.—Ante el juzgado del Este de esta ciudad ha presentado don Teodoro Luna, natural de León, un escrito, valorado con testigo, en el que hace constar que en el naufragio del "Hammonia",



SURGIDERO DE BATABANO, CUBA.—Vista del hermoso café "Centro Mallorquín", que en dicho lugar poseen los señores Zaragoza y Presmanes. Número (1), don José M. Presmanes, estimado paisano nuestro y entusiasta suscriptor de esta revista; (2), el señor Zaragoza, consocio del señor Presmanes; (3), entusiasta montañésuco, de Riva, en compañía de clientes y amigos de la casa.

supo batirse como un valiente, ha expuesto algunos trabajos en los bajos del Círculo Mercantil, apuntes y escenas de Marruecos que están siendo muy elogiados por la crítica.

Para el simpático artista la modesta exposición es un éxito y así lo reconocen cuantos han desfilado ante sus trabajos.

LOS CONSIGNATARIOS.—Han celebrado su reunión general anual los consignatarios santanderinos, acordando nombrar presidente a don Agustín González Trevilla.

Desempeñaba este puesto, el capitalista y consignatario don Enrique Plasencia.

EL TEATRO NUEVO.—Están bastante adelantadas las obras del nuevo Teatro que se construye en la calle de Burgos, antiguos tinglados.

perdió dos medios billetes de la Lotería de Navidad, adquiridos en Santander.

Pide que se anuncie para que en el caso de que salgan premiados no se pague si alguno va a cobrarlo.

El caso no deja de ser curioso, puesto que el reclamante deja entrever que bien pudieron ser robados por alguno antes de abandonar su equipaje o que se encuentren en el mar.

Nosotros creemos que puede dar por bien perdidas las dos mil pesetas que el señor Luna dedicó a la Lotería de Navidad.

UN GOBERNADOR SANTANDERINO.—Ha sido nombrado Gobernador de Coruña, el conocido liberal reinosano y diputado provincial, don Juan Antonio García Morante.

La designación del señor Morante para un Gobierno



civil de la importancia del de Coruña, ha sido muy bien acogida entre los elementos liberales montañeses y entre sus amigos particulares, y la Diputación ha consignado en acta su satisfacción por este nombramiento.

Nuestra felicitación al amigo Morante.

UNA PROPOSICION INTERESANTE.—Ha sido presentada al Ayuntamiento una interesante proposición del alcalde interino señor Breñosa.

Propone el señor Breñosa, para solucionar la crisis de la vivienda, que el Ayuntamiento, de acuerdo con las empresas de aguas y alumbrado haga concesiones especiales a los propietarios que construyan chalets para la clase media en el Sardinero.

La proposición ha sido tomada en consideración por la corporación municipal y el propietario señor Prieto Lavin, ha anunciado, que si el Ayuntamiento adopta este acuerdo, construirá un lote de chalets, como los que acaba de construir en aquella parte de la población.

Está siendo muy elogiada esta iniciativa.

VIDA SOCIAL.—En el templo parroquial de Santa Lucía, se celebró el enlace de la bellísima y distinguida señorita Faustina Mirapeix y del Cerro, hija del conocido ingeniero señor Mirapeix, con el joven comerciante don Manuel Puiggari y Anglasell.

El altar mayor fué adornado primorosamente con flores para esta solemnidad, en la que actuó el virtuoso sacerdote don Sixto Córdova.

Fueron padrinos de la feliz pareja don Francisco Mirapeix, padre de la desposada y doña Rafaela Puiggari, madre del novio.

Distinguidos caballeros amigos de las familias de los novios, firmaron las actas matrimoniales.

Los invitados, terminada la ceremonia, fueron obsequiados con un banquete en el Hotel Real.

En la misma iglesia unieron sus destinos con el sagrado lazo del matrimonio, la encantadora señorita Leonor Fernández y Gutiérrez-Dosal, y el capitán de infantería don Carlos Esteve y Romero.

Apadrinaron a los contrayentes, doña Leonor Gutiérrez-Dosal, madre de la novia, y don Vicente Esteve, padre del novio, firmando el acta algunos invitados.

Los novios e invitados se reunieron en fraternal banquete en los salones del Hotel Real, en cuyo acto hubo mucha alegría.

En la parroquia de San Miguel, del pueblo de Pesquera, unió sus destinos la distinguida y bella señorita Julia Peral, con un culto joven del pueblo de Bárcena.

Bendijo la unión el virtuoso párroco don Tomás Atienza.

Después del banquete de bodas, se celebró una fiesta íntima, que estuvo bastante animada.

En Pontones contrajeron matrimonio la señorita Amparo Gómez Pérez y el industrial de Solares don Pedro Pedraja.

La boda se celebró con mucho rumbo, asistiendo gran número de invitados de aquellos pueblos.

En la iglesia de Santa Lucía de esta capital celebraron su enlace la señorita Mercedes Ganzó, con el culto empleado de la Casa Hoppe, don Tomás Renedo.

Asistieron al enlace muchos íntimos de los desposados.

Ha sido un acontecimiento en Limpias la boda de la bella señorita María Consuelo Cosío, con el joven comerciante santanderino, don Sinforiano Ródenas.

Numerosos invitados de la capital asistieron al acto matrimonial y al banquete de bodas, en el que se levantaron las copas de champán en honor de los desposados.

En la fiesta que con este motivo se celebró en aquel pueblo, tomaron parte gran número de vecinos.

Los jóvenes esposos han sido muy felicitados.

Ha sido muy sentido el fallecimiento del bondadoso señor don Rafael Helguero Castanedo, cajero que fué de la sociedad Abastecimiento de Aguas.

—En Torrelavega falleció la señora viuda de Tiburcio Bilbao, doña Benita Fernández Terán.

La anciana finada era muy estimada en toda la Montaña.

—Dejó de existir en la capital, confortada con los auxilios de la religión, la virtuosa señora doña Carolina Penelas Fernández.

—La caritativa dama doña Pilar de la Cuesta Ladevese, viuda de Veiga, falleció en esta ciudad.

—En Gibaja, dejó de existir el señor don Francisco Aedo, persona muy conocida en aquella parte de la provincia.

—Falleció en Casar de Periedo, donde residía, el médico de Sanidad Marítima don Fidel G. Riancho, que estaba jubilado por el Gobierno.

Ha sido muy sentido este fallecimiento por cuantos trataron al finado.

—A los 80 años de edad ha fallecido en Santander, don Luis Robles Alegre, persona que alcanzó gran popularidad.

—Dejó de existir la virtuosa señora doña Nemesia Toca, viuda de Toca, y madre política de nuestro particular amigo don Luis Abarca.

—El conocido comerciante santanderino don Vidal Ruiz Abascal, pasa en estos momentos por el dolor del fallecimiento de su esposa, doña María Abascal Samperio.

Nuestro pésame a tan bondadoso amigo y a las familias de los demás fallecidos.

DE LA PROVINCIA.—El exministro de Hacienda, señor Ruano, antes de abandonar el alto cargo, ha querido hacer testamento en favor de Santander, consiguiendo para la provincia, algunas mejoras de importancia.

Figura en primer término, por ser la más necesaria, la construcción del puente de Carandia, Puente trágico, como le denominan los automovilistas que tienen por necesidad, que atravesarle.

La importancia y la necesidad de esta obra la conocen todos los vecinos de aquella parte de la provincia.

El puente de Carandia, no ofrece absolutamente ninguna seguridad, y siempre se ha temido que el paso por él de cualquier vehículo ocasionase alguna catástrofe.

Para evitar su paso, muchos vehículos daban grandes rodeos, recordándose algunos accidentes graves, ocurridos allí.

La construcción del puente se hará en breve, presupuestándose para la obra 107,000 pesetas.

Ha conseguido también para la provincia el señor Ruano, la subasta de las obras del puente de Unquera, divisorio de las provincias de Asturias y la Montaña. Con el exministro montañés colaboraron en esta mejora los señores Garnica y el exministro asturiano Argüelles.

A instancias del señor Ruano se construirán además, las siguientes escuelas:

Una en Hornedo (Entrambasaguas); otra en San Martín

de Valdelomar, y otra en Imoroso (Valderredible); dos más en Rasillo y Escobedo (Villafrufe), y tres en Santoña.

Como se ve el señor Ruano no pierde ocasión de favorecer a la provincia, ayudando con su influencia política, nunca mejor aplicada, al desarrollo de la cultura y al progreso urbano.

En el pueblo de Cohicillos, del Ayuntamiento de Cartes, un accidente privó de la vida al vecino Prudencio Alonso Guerra.

Trataba el desgraciado de sacar del monte un carro de leña que había cortado para consumir en su casa, y en una pendiente volcó el vehículo, cayendo encima de Prudencio.

Cuando transcurrido algún tiempo acudieron en su auxilio, estaba muerto.

El suceso ha sido muy sentido en aquel pueblo, donde la víctima era apreciadísima por su honradez.

En el pueblo de Campuzano el vecino Angel Perales, agredió con una albarca al industrial barbero Antonio Díaz, causándole lesiones de importancia.

El herido no sabe o no ha querido declarar las causas de la agresión.

El suceso se comenta mucho.

En Torrelavega, a la salida de un cinematógrafo, una mujer llamada Joaquina Lobato Fernández, de 23 años de edad, casada, y vecina de dicha ciudad, disparó un tiro de pistola contra un grupo, hiriendo a don César Miguel.

El agredido, según ha manifestado, ni siquiera conocía a la agresora, desconociéndose las causas de la conducta de esta mujer.

Precisamente, por la índole del suceso, está siendo más comentado.

El hundimiento de una gruesa tubería de hierro en una obra de canalización que se construía en Barreda, ocasionó graves heridas al obrero Juan José Ruiz Zarco.

Conducido al hospitalillo de la fábrica de Solvay, falleció al intentarse la primera cura.

La víctima tenía 46 años.

Ha sido acogida con júbilo en Santoña, la orden de la Dirección General de Prisiones, disponiendo el traslado de los reclusos del viejo edificio Prisión Central, a otros Presidios.

Hace unos cuantos años viene reclamando el vecindario de la villa la desaparición del presidio viejo, enclavado en el mismo centro de Santoña, sin conseguir que su ruego sea atendido.

Esta aspiración se ve satisfecha ahora.



PUENTE VIESGO.—Vista pintoresca.

De los 248 penados que cumplen condena en la Prisión Central, 157 serán trasladados a la Penitenciaría del Dueso, y 67 al presidio de Figueras (Gerona), quedando unos cuantos que serán destinados a otros establecimientos penitenciarios.

Cuando se desaloje el edificio, será demolida la vieja prisión, quedando un magnífico solar para una plaza o con destino a la construcción de un nuevo edificio para servicios militares.

En Omoño se ha celebrado con la solemnidad y el entusiasmo de costumbre, la fiesta de la Octava de San Andrés.

A pesar de que el tiempo tuvo poco de espléndido, en el pintoresco pueblo se reunieron muchos mozos y mozas de los pueblos comarcanos, organizándose algunos bailes que amenizó la banda de música del popular "Colasin".

No se registraron incidentes desagradables, y conste, según nos informan, que hubo abundante consumo de morapio.

El Ayuntamiento de Suances ha acordado hacer un empréstito de 15,000 pesetas destinando esta cantidad al arreglo de las escuelas del pueblo, de los lavaderos y de las fuentes públicas.

En los montes de Mozagro dieron una batida algunos cazadores montañeses, entre los que se encontraba don Isaac Escalante, que hace poco tiempo, en otra cacería, cobró dos osos.

La batida no resultó como los señores Escalante, organizadores, esperaban, cobrándose sólo un jabalí que mató don Eloy Gimón, cazador palentino que en unión de algunos amigos había sido invitado a la cacería.

Por el baile riñeron en Orejo, los mozos José Cantera Díaz y Santiago Llano Bedía, resultando este último con dos heridas de gravedad en el vientre, que le causó su rival con una navaja.

El agresor huyó, siendo detenido en Valdecilla por la guardia civil.

Se trata de instalar el alumbrado eléctrico en la zona comprendida entre los pueblos de Barcenilla, Camargo, Muriedas, Revilla y Bezana.

El informe correspondiente lleva la aprobación del Consejo de Fomento y está a estudio de la Jefatura de Obras Públicas, que seguramente le aprobará

La mejora tiene extraordinaria importancia para los pueblos comprendidos en la línea.

Una simpática fiesta organizada por la Juventud del Astillero y de Campogiro, se ha celebrado en el salón Cor-tabitarte de este último pueblo.

Numeroso y distinguido público asistió a la velada, en la que se pusieron en escena algunas obras conocidas.

Fué aclamado el joven poeta santanderino Luis Riera, al presentarse su boceto alegórico "Por la patria de don Quijote."

Entre el elemento femenino que se distinguió en la fiesta merecen consignarse los nombres de las señoritas Raquel y Angelita Mateu, y los de los jóvenes Guillermo Pereira, Ganzó de la Vega, Francisco Umbría y Miguel Pereira.

Particularmente este último se destacó como un verdadero actor, recitando el monólogo "El despertar de una raza."

El público premió con aplausos la labor de estos muchachos.

Un homenaje se organiza por algunos elementos conocidos del Astillero en honor al exalcalde de aquel pueblo, don Alfredo Ezquerro, a quien se debe la instalación de los servicios de aguas.

Costó la importante mejora 50,000 duros, y ahora, al llegar la recaudación del Ayuntamiento por este servicio a dicha cantidad, se ha acordado hacer al iniciador de la empresa un acto demostrativo del agradecimiento del vecindario.

Aparte de los elementos políticos enemigos del señor Ezquerro—que seguramente los tendrá—todo el pueblo se dispone a cooperar al homenaje, que constituirá una nota simpática.

Repetidas veces hablamos del peligro de las armas, que tantas desgracias ha ocasionado las más de las veces por imprudencia del que las maneja.

En Barreda, varios jóvenes conocidos se encontraban en una habitación donde se hospedaban, y uno de ellos llamado don Alberto Villanueva Balbontin, creyendo que había sido descargada una pistola que habían estado mirando, la aproximó a la cabeza, diciendo "Ahora es la mía", y apretó el gatillo.

El proyectil atravesó el cráneo del desventurado, que quedó sin vida.

La broma trágica ha sido muy sentida en aquel pueblo, por tratarse del hijo del director de las minas que tiene en Lieres la Compañía Solvay.

El entierro de la víctima lo demostró así, constituyendo una manifestación de duelo a la que se asoció todo el personal de la fábrica.

Un interesante acto en favor de la escuela, se ha celebrado en el Centro Obrero Católico de Torrelavega.

Presidió el alcalde interino señor Dosso, asistiendo algunas personalidades de Torrelavega y bastante público.

El maestro señor Fernández Esteban hizo la presentación del propagandista y diputado a Cortes agrario señor Díaz

Guirao de Revenga, pronunciando un brillante discurso, e hizo resaltar la necesidad de una cruzada en favor de la Escuela española olvidada por los Poderes públicos.

El orador fué muy aplaudido

En el barrio de Barnales (Ampuero), se ha celebrado la tradicional romería de Santa Lucía, seguramente la última que se celebra en la provincia todos los años, asistiendo bastante público, entre el que había algunos indianos que aún permanecen con sus familias.

Hubo bailes animados, transcurriendo el día alegremente para los romeros.

Se ha anunciado para el mes próximo la subasta de construcción del puente de Carandia, sobre el río Pas.

El presupuesto de contrata se eleva a 160,120.90 pesetas, y las obras comenzarán en breve.

El encauzamiento del segundo trozo del Sorravides, dentro del límite de Torrelavega, será pronto un hecho.

Por la Dirección de Obras Públicas se ha publicado la Real Orden correspondiente aprobando la obra y en breve se anunciará la subasta.

Asciende el presupuesto a 78,767,56 pesetas.

Para Torrelavega tiene interés sumo este acuerdo, porque con el encauzamiento total, no solo se mejoran extraordinariamente las condiciones sanitarias de la ciudad, sino que también se embellece toda la zona que el Sorravides recorre dentro de la misma.

Otro nuevo accidente desgraciado ha ocurrido en el pueblo de Barreda, resultando víctima el joven mecánico de Suances, Alfredo Camueso, hijo de un conocido industrial de aquella villa marítima.

Este, pasando en bicicleta por el puente de la Barca, dió un patinazo, cayendo y siendo recogido fuertemente conmocionado, y conducido a Torrelavega, donde fué asistido.

Su estado inspira gravedad.

La crónica trágica, pudiera llamarse la información de la provincia de este número, por la reseña de tantos accidentes desgraciados.

En el molino de Puente del Valle (Valderredible), el joven de 17 años Gregorio Bárcena López, que estaba ocupado en las faenas de la molinería, fué alcanzado por el volante de una de las muelas, y enredándose en él la blusa, fué volteado horrorosamente por espacio de veinte minutos hasta que llegó el dueño del molino, don Lucinio Gutiérrez Bustamante, quien paró, horrorizado, el molino.

El desventurado joven estaba completamente mutilado.

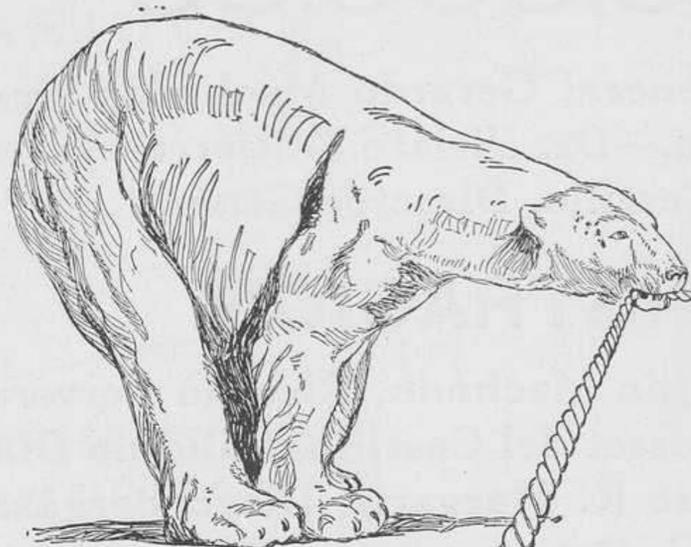
[A la vecina de Lonbado, doña María Pérez, anciana de 72 años, le robaron de su casa 3700 pesetas que guardaba en una lata de pimientos, debajo del colchón de la cama.

Se ha detenido al criado sobre el que recaen graves sospechas de que pueda ser el autor del hurto.

Santander, 1922.

Hoy se consume
en todas partes

LA NUEVA Y SABROSA CERVEZA



POLAR

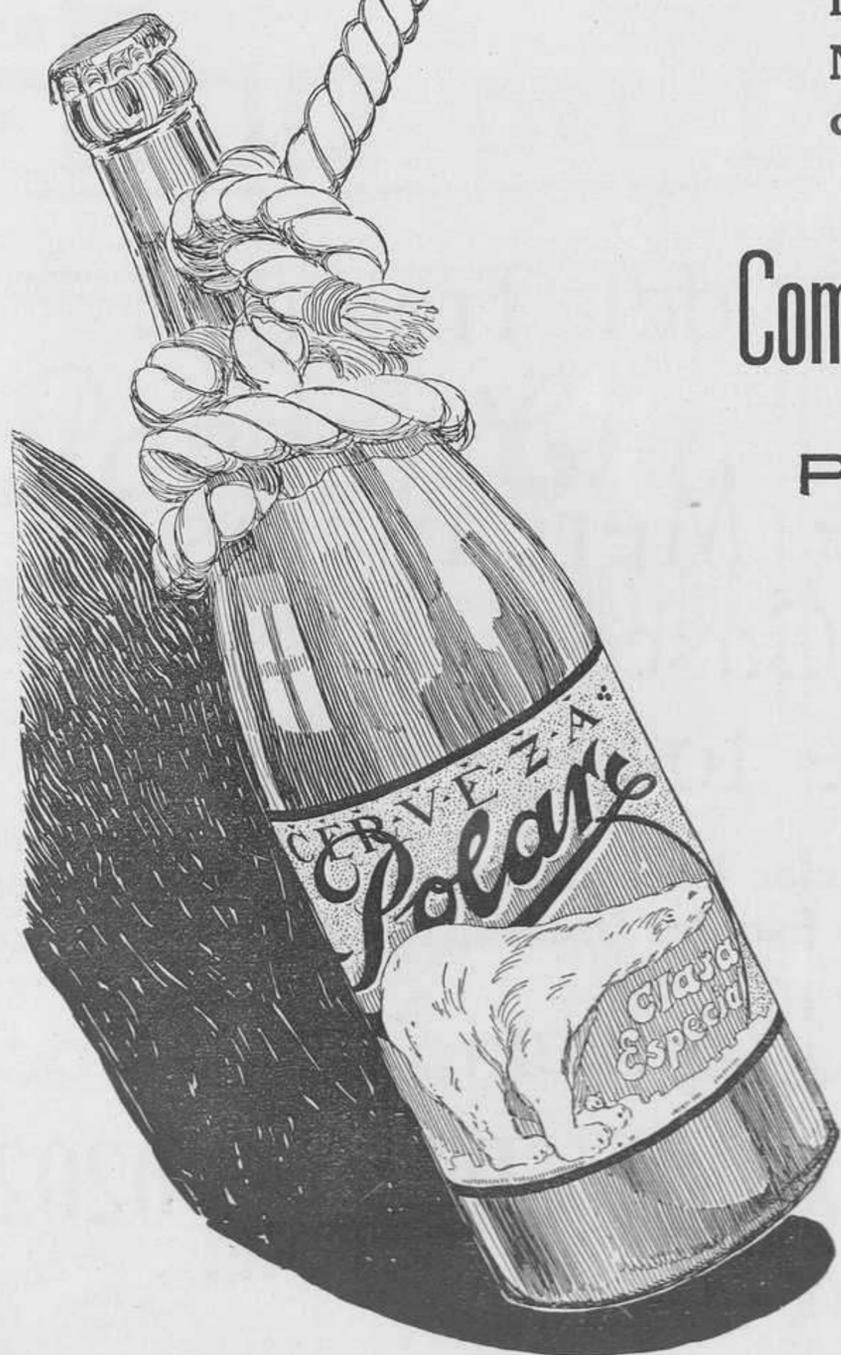
CLARA ESPECIAL

Es el resultado obtenido después de
costosos ensayos con los mejores
lúpulos y malta que existen hoy día.
Nuestra cerveza, aparte de su sabor
característico, delicioso, es una be-
bida nutritiva y refrescante.

Compañía Cervecera Internacional

SOCIEDAD ANONIMA

PUENTES GRANDES



¡¡UNA CERVEZA
MAS, PERO...
UNA CERVEZA
MEJOR!!

Unión Agrícola Industrial, S. A.

Compañía de Seguros Generales

CAPITAL: \$ 3.000,000.00

D. Laureano Falla Gutiérrez, Presidente.—General Gerardo Machado, Vice-Presidente.—Sr. Ricardo Cervera, Tesorero.—Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Secretario.—Sr. Manuel Gasset del Castillo, Director General.

CONSEJO DE ADMINISTRACION:

Sres. Laureano Falla Gutiérrez, General Gerardo Machado, Ricardo Cervera, Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Manuel Gasset del Castillo, Cándido Díaz Alvarez, Francisco Diego Madrazo, Enrique R. Margarit, Diego Bergaza, José García, Domingo Nazábal, Antonio Gasset.

S de Incendio.
E de Vida.
U de Accidentes del Trabajo.
R Marítimos de Mercancías
O y de Cascos
S de Buques, de todas clases.

NOTA.—El seguro marítimo de mercancías lo realizaremos a los siguientes tipos: Mercancías de o para México o Estados Unidos, $\frac{1}{2}\%$. En las que se destinen o procedan de Europa, $\frac{3}{8}\%$.

OFICINAS:

Oficios número 22, altos, - Tel. A - 0202

HABANA

PASTAS PARA SOPA
SEMOLA
TAPIOCA



IMPORTADORES
LANDERAS
CALLE y C^a
HABANA

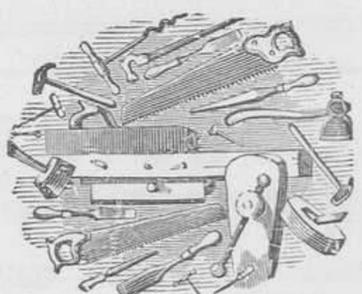
DE VENTA
EN TODAS
LAS CASAS
DE VIVERES
DE LA ISLA

LA FLOR DEL DIA

PIDAN NUESTRO PIMENTON
"LA GOLONDRINA"
Y VINO NAVARRO MARCA
"CEPA"
LLAMAS y RUIZ, S. en G.
IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE
AMISTAD 95
TELEFONO A-7442
TELEFONO LONJA A - 5140
HABANA

Botica "San Agustín"
Dr. C. A. MAZA
Amargura Número 44

Pardo y Cia.
IMPORTADORES DE FERRETERIA



CONCHA Y CRISTINA
TELEFONO 1-4419
HABANA



LA GRAN SEÑORA
Bengochea, Pérez y Ca.
CALZADO DE TODAS CLASES
ULTIMAS NOVEDADES
TENEMOS HULE PARA PISOS
TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63

N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

Hacen pagos por el
cable y giran letras
a corta y larga vista
sobre New York, Lon-
dres, París, Madrid,
Barcelona y sobre to-
das las capitales y
pueblos de España
e Islas Canarias.

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683



ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR
SOLO SE ENCUENTRA EN EL
BAZAR INGLÉS

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

“EXPRESS ESCALANTE”

— DE —

MARIO S. ESCALANTE

EMBARQUES Y DESEMBARQUES

DE

EQUIPAJES

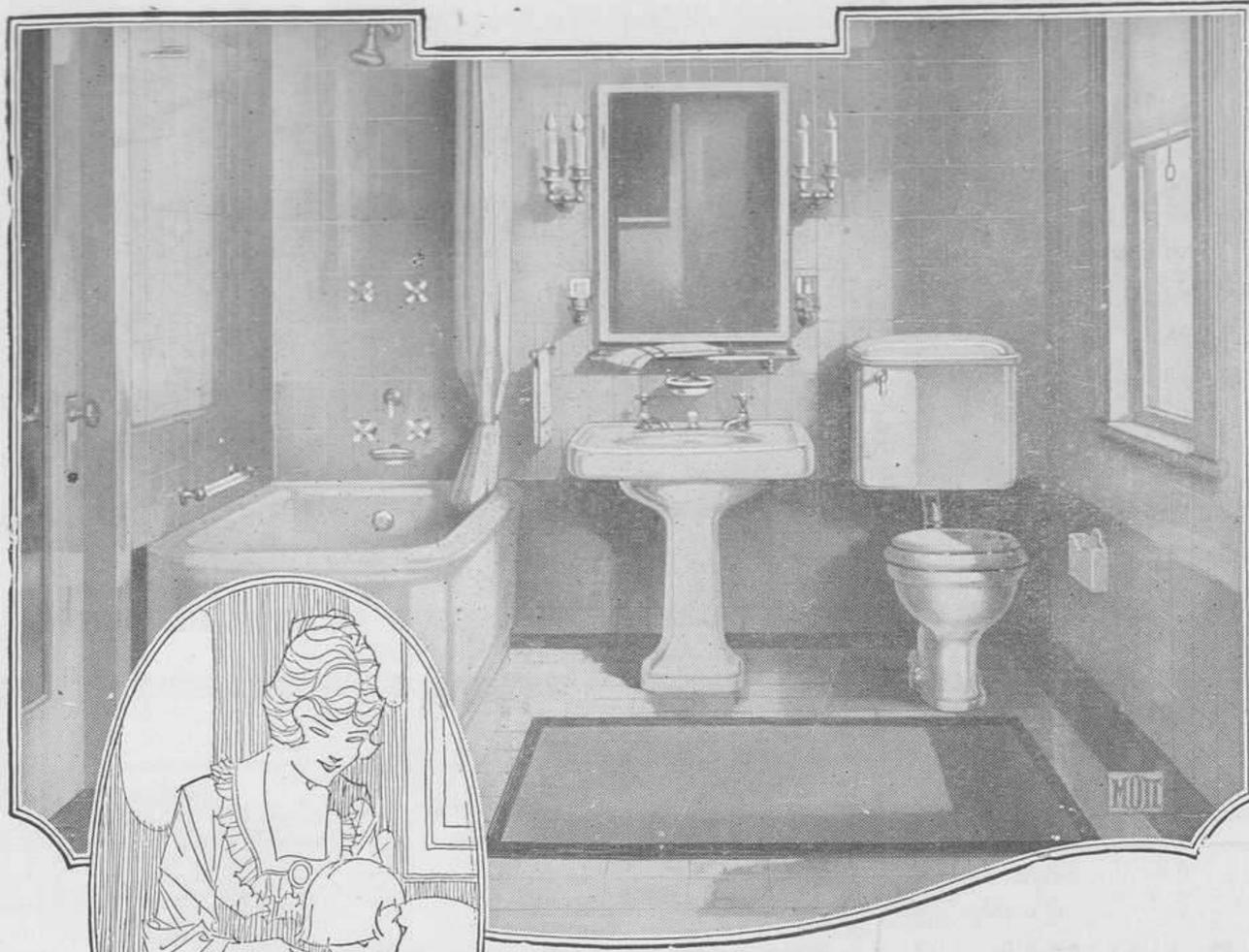
HABANA Teléfono A-6875 CUBA

**LA COLONIAL
ESCALANTE CASTILLO Y Ca.**

IMPORTADORES DE SEDERIA, QUINCALLA,
PAPELERIA, PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO
Y UNICOS RECEPTORES DE LA AFAMADA
PERFUMERIA

“Amor Vencedor”

MURALLA NUM. 71
APARTADO 871. - TEL. A-3450
HABANA



“MOTT”

RECUERDE QUE
ESE ES EL NOM-
BRE QUE DEBE
PEDIR PARA LOS
APARATOS SANI-
TARIOS DE SU
CASA.

ASI TENDRA LO
MEJOR.

MATERIALES DE TODAS CLASES PARA CONSTRUCCION

REPRESENTANTES:

PONS Y CA., S. EN C.

EGIDO 4 Y 6.

HABANA.

“EL PAIS”

AVES HUEVOS Y FRUTAS

— DE —

JUAN GUTIERREZ

ACOSTA NUMERO 39

TELEFONO A-4969

Cacería, Codornices, Palomitas,
Torcazas,
Martilleras, etc., etc.

EXISTENCIA PERMANENTE
DE HUEVOS FRESCOS DEL PAIS

TELEFONO I-8-5007

“REGIL”

GRAN TREN DE TOSTAR CAFE

CON APARATOS PERFECCIONADOS

— DE —

Carral y Compañía

CORRAL FALSO NUMS. 176 Y 178

GUANABACOA

TOMEN

ES EL MEJOR

“RON CANEY”

M. NEGREIRA. -- HABANA



CRISTALERIA DE "BACCARAT",
"BOHEMIA" Y GRABADA.

CUBIERTOS DE PLATA "CHRISTOFFLE"
"ONEIDA", "REINA" Y "ALPACA"

ESPECIALIDAD
EN MOLINOS FRANCESES PARA MANO
Y MOTOR.

BATERIA DE ALUMINIO, ESTAÑO Y ESMALTE, ROMANAS "FAIRBANKS", PINTURAS, BARNICES, HERRAMIENTAS DE TODAS CLASES,
JAULAS Y ARTICULOS PARA JARDIN. ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA MARMOLERIAS.

GRAN SURTIDO EN VAJILLAS DE LOZA Y CRISTALERIA FINA, LAMPARAS, FILTROS, LOZA Y ARTICULOS DE FANTASIA.

BANCO MERCANTIL. SANTANDER.

SUCURSALES:

ASTORGA, ALAR DEL REY, LEON,
LLANES, LAREDO, LA BAÑEZA, PON-
FERRADA, RAMALES, REINOSA, SANTOÑA,
SALAMANCA y TORRELAVEGA.

Capital 15.000,000.00 de Ptas.
Desembolsado. 7.500,000.00 "
Fondos de Reserva. 8.200,000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liquidaciones
semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores
personales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-
ción de letras, documentarias o simples,
aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos
sobre mercaderías en depósito, tránsito,
etc. Negociación de monedas extranjeras,
seguros de cambio de las mismas, cuentas
corrientes en ellas, etc., etc.

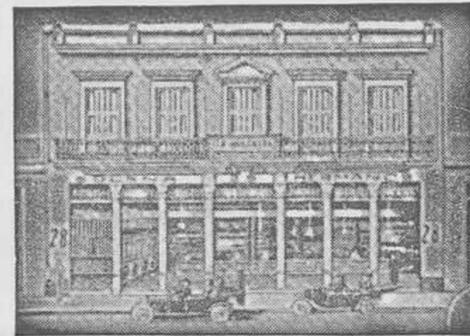
Cupones, amortizaciones y conversiones.
Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de
valores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.
Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros y efectos
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados

SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

Mercaderes 28

HABANA

Teléfono A-6196

CINZANO APERITIVO MUNDIAL
UNICOS IMPORTADORES: LAVIÑ Y GOMEZ - HABANA



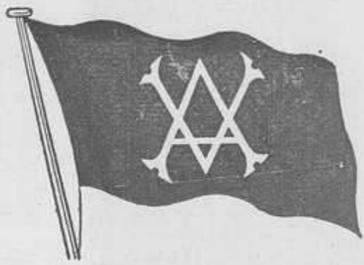
PANADERIA. GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

La Providencia

Benito Cortines

VIRTUDES 83 Y 85 TELEFONO A-4831

PRUEBE LAS GALLETAS DE ESTA CASA



“VIAJERA ANTILLANA”

COMPañIA CUBANA DE VAPORES

Servicio semanal con los nuevos vapores, especialmente construido para el tráfico de cabotaje, “Cayo Mambí”, “Cayo Cristo” y “Cayo Romano”, por los puertos de la costa norte hasta Manzanillo, a fletes reducidos.

Las mercancías transportadas por estos vapores, pagan una prima de seguros mucho más reducida que las embarcadas en otros buques, debido a tener la más alta clasificación del Lloyd's.

OFICINA GENERAL:

OFICIOS 116. TELEFONO M-2499



SIDRA ASTURIANA EXTRAFINA

“EL GAITERO”

RECOMENDADA POR LA

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

COMO ESTOMACAL Y DIGESTIVA

ACEITES EXTRA REFINADOS

“MARTI”

IMPORTADORES EXCLUSIVOS:

J. CALLE & Co., S. EN C.

OFICIOS 12 Y 14. - HABANA



LO QUE LE
GUSTA AL CRIOLLO
UN CUARTO

TROPICAL NEGRA

IMPRESA Y PAPELERIA SOLANA, S. A., MERCADERES 22, HABANA
(CASA EDITORA DE ESTA REVISTA.)