

# LA MONTAÑA

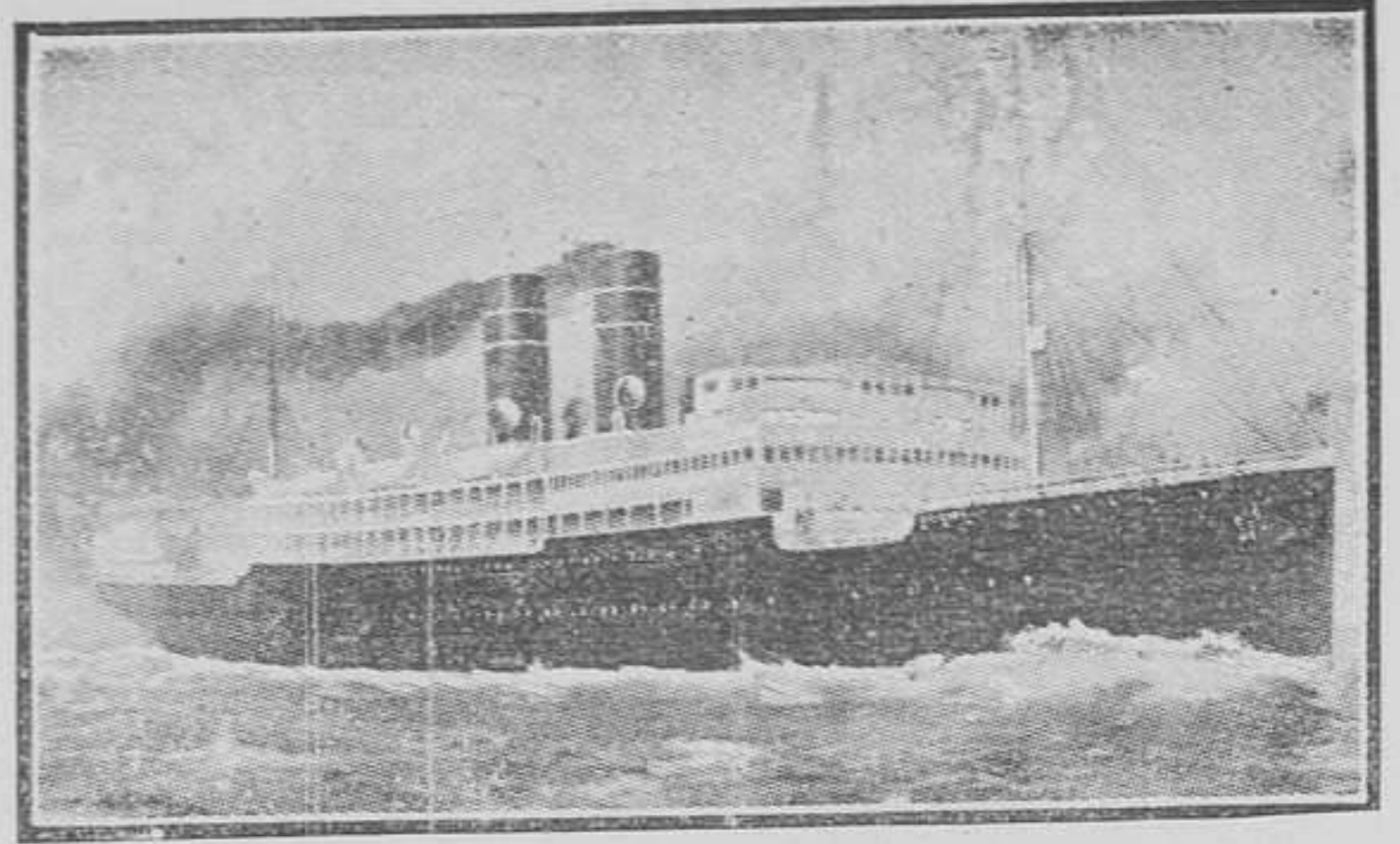


**Don Luis Pereda Palacio,**  
que ha sido nombrado Alcalde de Santander por el nuevo Ayuntamiento  
y que se propone desarrollar un programa de urbanización  
y embellecimiento de la capital de la Montaña.

# NEW YORK AND CUBA MAIL STEAMSHIP COMPANY WARD LINE

Viajes especiales a varios puertos del  
Norte de España

LOS RAPIDOS Y NUEVOS VAPORES AMERICANOS



VAPOR "ORIZABA" 14,000 TONELADAS

## "ORIZABA" Y "SIBONEY"

Utilizados por el Gobierno Americano como Transportes Militares durante la guerra.

El vapor "ORIZABA" zarpará de la HABANA para VIGO, CORUÑA Y SANTANDER  
SOBRE EL 27 DE MAYO.

PASAJES DE PRIMERA, DE \$ 225.00 a \$ 600.00.

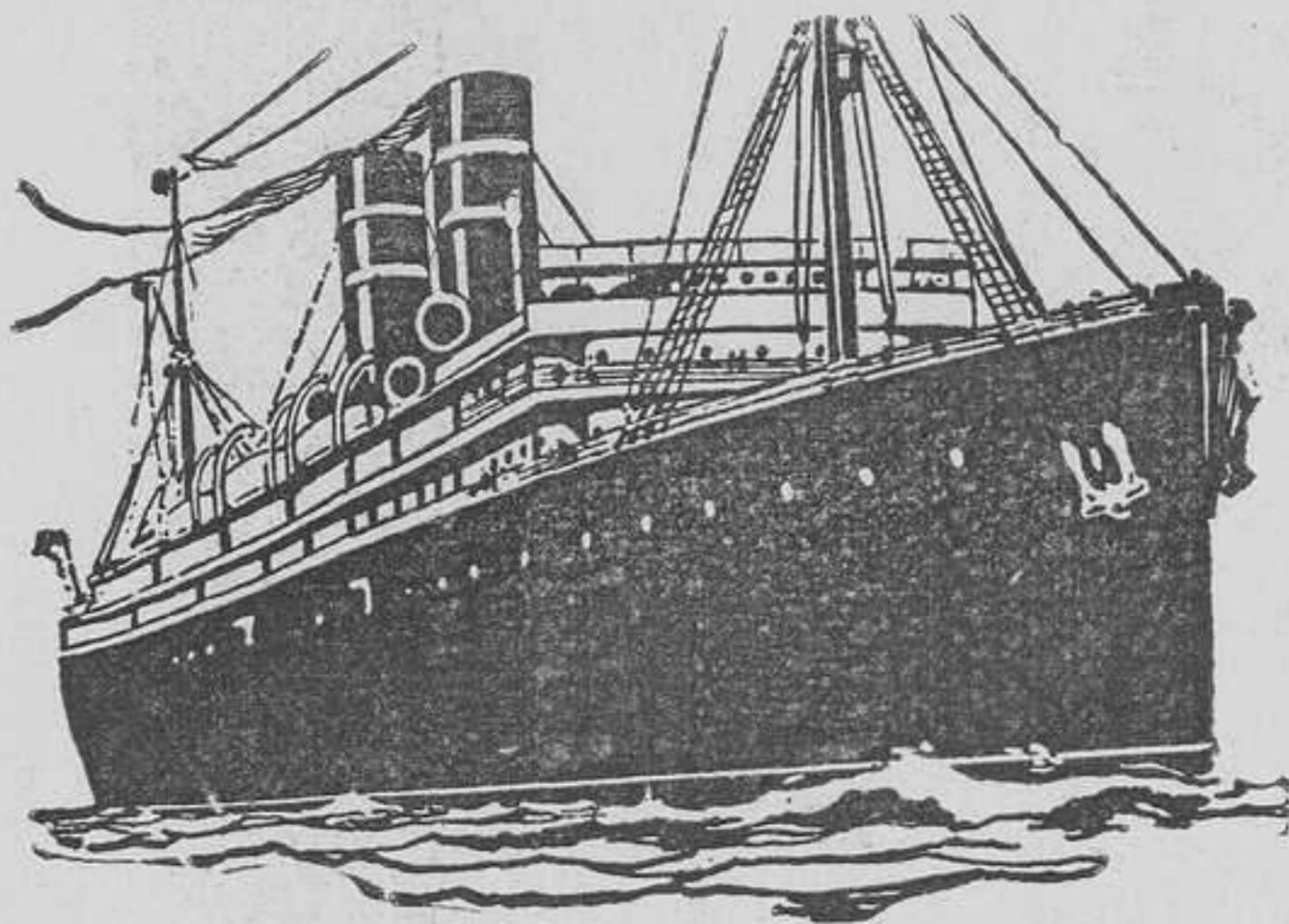
PASAJES DE EMIGRANTES, \$ 73.60

Tiene capacidad para 1,500 pasajeros de Tercera. Mucha seguridad en la travesía.

Para más informes y detalles, dirigirse a las siguientes oficinas: PRIMERA CLASE, PRADO 118.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE, Ricla 1.

Para CARGA, etc., WM. HARRY SMITH, AGENTE GENERAL, Oficios, 24 y 26, HABANA.



# LINEA de WARD

# NEW YORK & CUBA MAIL S. S. CO.

LINEA DE VAPORES  
AMERICANOS

SALIDAS PARA  
NUEVA YORK

## La Ruta Preferida

PRECIOS  
— DE —  
PASAJE

	PRIMERA	INTERMEDIA	SEGUNDA
New York. . . .	\$ 70.00 ó \$ 87.00	\$ 53.00	\$ 35.00
Progreso. . . .	60.00 ó 65.00	45.00	34.00
Veracruz . . . .	65.00 ó 70.00	55.00	40.00
Tampico. . . . .	65.00 ó 70.00	55.00	40.00
Nassau. . . . .	32.00	20.00	18.00

### SALIDAS PARA MEXICO.

Se expiden boletos directos a cualquier punto de los Estados Unidos y el Canada a precios ventajosos. Todos los precios incluyen comida y camarotes en los vapores.

DESPACHO DE PASAJES:

PRIMERA CLASE: Prado 118, Teléfono A-6154.

INTERMEDIA Y SEGUNDA CLASE: Muralla 2, Teléfono A-0113.

WM. H. SMITH,  
AGENTE GENERAL.

OFICIOS 24-26.  
HABANA.

ANUNCIO  
DE  
VADIA  
AGUIAR 116



Cervezas  
DE  
Suprema Calidad

“La Cruz Blanca” y “La Austriaca”

(FABRICADAS EN SANTANDER, ESPAÑA)

TOMARLAS UNA VEZ, HACE PEDIRLAS SIEMPRE

PIDALAS EN TODAS PARTES

IMPORTADORES **Adolfo Montaña y Ca.,**

HABANA

# Mantequilla Danesa



UNICOS IMPORTADORES

## SOBRINOS DE QUESADA

OBRAPIA 11 Y 13

TELEFONO A - 2762

APARTADO 406

CASA FUNDADA EN 1869

### AVISADOR COMERCIAL

● DIARIO MERCANTIL

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, PAPELERIA  
Y ENCUADERNACION

DE

### SOLANA Y GARCIA, S. EN C.

ESPECIALIDAD EN IMPRESOS PARA EL  
COMERCIO, BANCOS Y OFICINAS, TARJE-

- : : : TAS DE VISITA Y BAUTIZOS : : : -

CUBA, ESQUINA A MERCED

## HABANA



## JABON "FLORAMOR"

UN JABON SIN RIVAL,  
POR SU EXCELENTE  
CALIDAD, PERFUME  
EXQUISITO Y PRECIO  
REDUCIDO. - MAS VALEN  
SUS CUALIDADES, QUE  
LO QUE VD. PAGA POREL  
EN LA BOTICA O SEDERIA.



OFICIOS 94

SWIFT & COMPANY

TELEF. A-2174





**LORENZO D. BECI**  
 ABOGADO.  
 HABANA 43                      HABANA

# “LA ALDEANA”

LA SIDRA MAS RICA QUE VIENE A CUBA



Unicos Importadores para la Isla de Cuba:

## Sánchez, Solana y Ga.,

Apartado No. 174. S. en C. Teléfono A-3286

OFICIOS NUM. 64. — HABANA.

## Suscríbese a “LA MONTAÑA”

### PRECIOS DE SUSCRIPCION A LA REVISTA “LA MONTAÑA”

En la Habana. . . . . 80 Cts. mes.  
 „ Interior de la Isla. . . . . 80 „  
 España . . . . . 42 pesetas al año.  
 México . . . . . \$ 9.60 oro americano „  
 E. Unidos y Filipinas. „ 9.60 „ „  
 Otros países . . . . 10.80 „ „

Administración: Amargura 44, farmacia.  
 Habana. - Teléfono A-8720.

### REPRESENTANTES DE “LA MONTAÑA” EN MEJICO

Advertimos a nuestros suscriptores de la República Mejicana, y a todos los montañeses residentes en la misma, que pueden dirigirse para cuanto se relacione con esta publicación a los señores siguientes, representantes de “LA MONTAÑA” en los lugares que a continuación se expresan:

- TOMAS S. TRAPAGA, 3.ª de Mesones No. 58, Méjico, D. F.
- VICTORIANO MARTINEZ, 3ª de Rubio Navarrete, Oaxaca.
- FRANCISCO IGUAL, Miguel Lerdo, No. 53, Veracruz.
- ANTONIO S. DE LA FUENTE, Gutiérrez Zamora, Veracruz.
- LUIS ARCE, Muelle 144, Tampico.
- VENANCIO TRUEBA, Av. Francisco I. Madero, Orizaba.
- FERMIN SAN MARTIN, Tehuacán, Pueblá.
- MIGUEL PEREZ, Avenida de Morelos, No. 4, Puebla.

### REPRESENTANTES EN PUERTO RICO:

- JOSE ADAN, San Francisco, No. 69, esquina a Taneca.
- ELISEO HOYO, Calle del Comercio, No. 17. Cayey.

# CINZANO

APERITIVO MUNDIAL

UNICOS IMPORTADORES: LAVIN Y GOMEZ - HABANA

# SANTANDER

GRAN HOTEL  
BOULEVARD DE PEREDA, 11 Y 12

Cable: HOTEL GOMEZ



Confort moderno, único Hotel con ascensor eléctrico, calefacción central, servicio de agua fría y caliente en todas las habitaciones, departamentos con baño para familia. Restaurant a la carta en la planta baja. Antiguo local del café Suizo. Pensión de habitaciones desde 10 pesetas en adelante según habitaciones.

## Banco Nacional de Cuba

CAPITAL, ..... \$ 5.000,000.00  
RESERVA Y UTILIDADES NO REPARTIDAS \$ 9.007,482.96  
ACTIVO EN CUBA . . . . \$ 145.579,273.90

Giramos letras para todas partes del mundo.

El Departamento de Ahorros abona el 3% de interés anual sobre las cantidades depositadas cada mes.

## PAGUE CON CHEQUES

Pagando sus cuentas con CHEQUES podrá rectificar cualquier diferencia ocurrida en el pago.

Banco Nacional de Cuba  
113 SUCURSALES EN CUBA

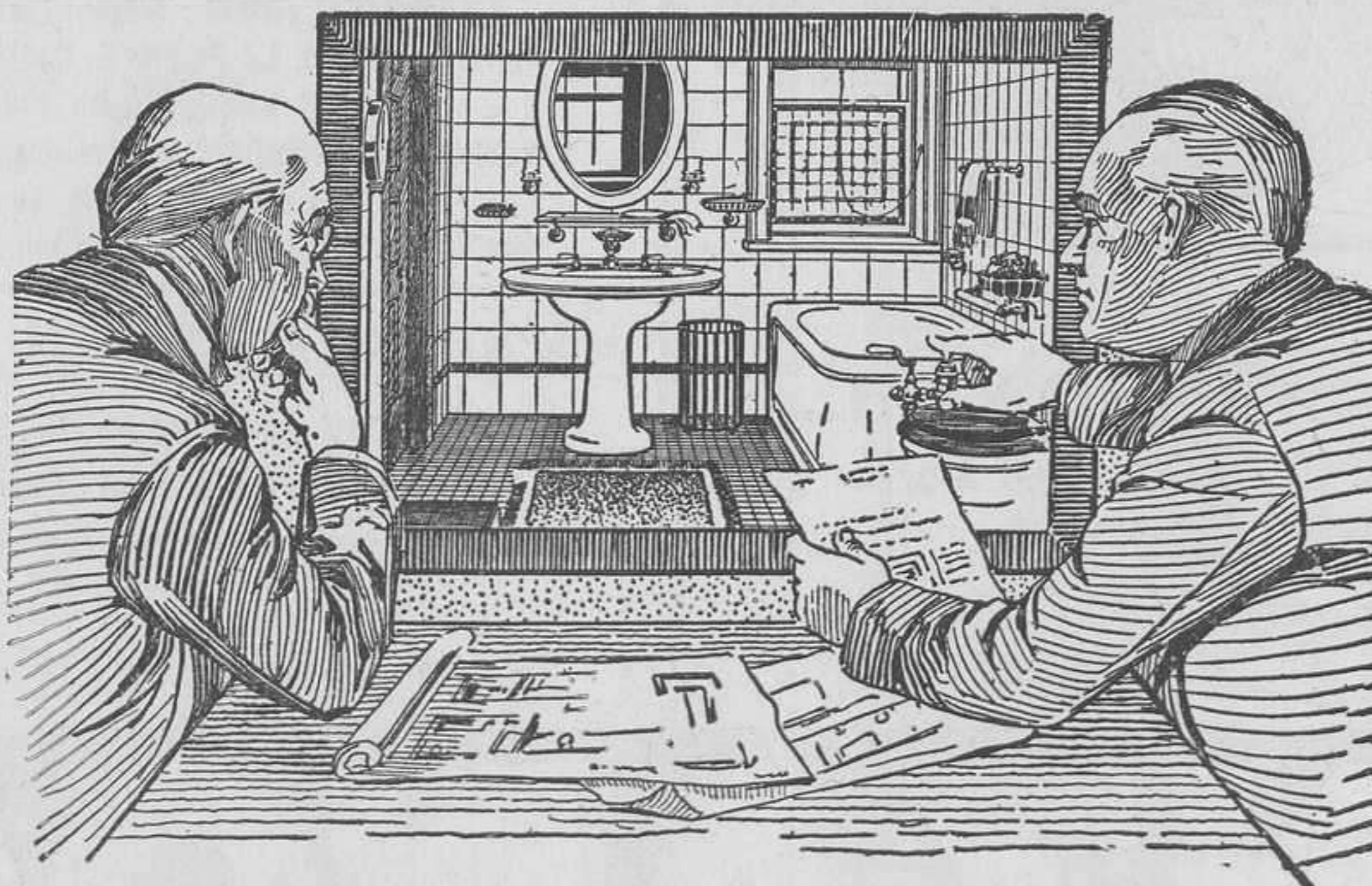
## BOTICA "SAN AGUSTIN"

DR. C. A. MAZA.

AMARGURA 44.

# ARTICULOS SANITARIOS "MOTT"

OFRECEMOS  
EL MEJOR  
SURTIDO  
DE ESOS  
ARTICULOS



MATERIALES  
DE TODAS  
CLASES  
PARA LA  
CONSTRUCCION

PIENSE EN SU CONVENIENCIA Y SE DECIDIRA POR LOS APARATOS "MOTT" QUE SON LOS MEJORES. VEALOS O PIDA CATALOGOS

Apartado 169

PONS Y CIA., S. EN C.

EGIDO 4 Y 6

HABANA

Tels.

A-3131

A-4296



**F. GARCIA VILLEGAS y Cia**  
 ANTES  
**GANCEDO & GARCIA S. EN C.**  
 Infanta 90. (Esquina a Lanja)  
 Habana.

**EXCLUSIVO IMPORTADOR**

**MATERIALES PARA CONSTRUCCIONES.**

**BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA**  
 ESTABLECIDO EN 1856 CAPITAL: \$8.000.000.00  
 DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL "BANCO TERRITORIAL DE CUBA"  
 DEPOSITOS, CUENTAS CORRIENTES Y DE AHORROS. Operaciones de cambio. Descuentos y prestamos. PIGNORACIONES DE FRUTOS Y VALORES  
 GIRO DE LETRAS Y CARTAS DE CREDITO SOBRE TODAS LAS PLAZAS COMERCIALES DEL MUNDO  
 Oficina principal: Aguiar y Lamparilla, Habana. Sucursales en la misma ciudad: Oficinas 42, Egipto 2, Gallano 138, Monte 202, Belascoain 24 y Prado 124

**SUCURSALES EN EL INTERIOR**

SANTIAGO DE CUBA	REMEDIOS	CAMAGUEY	CIEGO DE AVILA	COLON	BATABANO	SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS
CIENFUEGOS	NUEVITAS	GUANTANAMO	CAMAJUANI	HOLGUIN	PLACETAS	VICTORIA DE LAS TUNAS
CARDENAS	MANZANILLO	MARIANAO	BANES	ENCRUCIJADA	ARTEMISA	SANTO DOMINGO
MATAMZAS	PINAR DEL RIO	CAIBARIEN	UNION DE REYES	RANCHUELO	YAGUAJAY	PALMA SORIANO
SAGUA LA GRANDE	SANTA CLARA	SANTI SPIRITUS	CRUCES	BAYAMO	MAYARI	MORON

**JOYAS Y RELOJES**

**CUERVO Y SOBRINOS**

**SAN RAFAEL Y AGUILA. HABANA. TEL. A-2666**

LONGINES

FIJOS COMO EL SOL



GRAN FABRICA DE SOMBREROS DE PAJILLA

INDEPENDIENTE



J. BARQUIN & Co. S. en C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL

MURALLA ESQUINA A AGUIAR. APARTADO 1234.

HABANA



# LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA.

Acogido á la franquicia postalé inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: BERNARDO SOLANA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES ..... 80 Cts. INTERIOR, UN MES ..... 80 Cts.	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
------------------------------	---	--

AÑO V

HABANA 15 DE MAYO DE 1920.

NUM. 20

## NUESTROS TRIUNFOS.

# La suscripción para la "Gota de Leche".

## Filantropía montañesa.

CUANDO nuestro amigo el doctor Pablo Pereda Elordi, magnánimo y generoso hermano del exalcalde de Santander, acometió la encomiástica labor de fundar la Institución Reina Victoria "Gota de Leche", realizó grandes sacrificios para poder llevar a vías de hecho lo que realmente es una obra beneficiosa para la infancia.

Sólo un hombre del carácter de Pereda Elordi hubiera sido capaz de dedicarse a curar los niños y recoger, bajo su auxilio, a los que la fatalidad lanza al mundo como flores silvestres.

Bien sabido es que no todas las madres saben serlo, y que, tampoco es culpa de los hijos el desamor de los padres, por eso forzosamente es necesario que se sacrifiquen hombres del temple de Pereda Elordi, que, haciendo caso omiso a las utilidades que su carrera pudiera proporcionarle, se lanza a fundar un asilo de niños, que representa para la humanidad un paso de avance, pues tiende esa institución a robustecer los seres que en el mañana velarán por la integridad de nuestra patria.

La tarea que se ha impuesto el doctor Pereda Elordi, es de las más penosas que pueden darse. Su labor es constante, su amor a los niños es inmenso. A veces, llega a sus manos un cadáver—tal es el miserable estado en que se encuentra la criaturita—pero, he ahí cuando el magnánimo Pereda Elordi se afana por demostrar el beneficio de su obra, y con afán creciente, rayano en sacrificio, pone en el niño toda su ciencia, y, tras muchas fatigas y desvelos convierte aquel rastrojo en un hermoso niño.

Estas son las obras que Dios premia y admiran todos, pues son verdaderamente de gran provecho para la humanidad y sirven de estímulo para que otros también laboren en obras de caridad y doblemente cuando éstas tienden a favorecer a los niños, que siempre merecen el cariño.

Así, pues, que apenas nuestro malogrado Director, José Manuel Fuentevilla (que en gloria esté) se hizo intérprete del deseo del doctor Pereda Elordi,

para decir a los montañeses de Cuba que hacía falta contribuir para edificar un asilo para los niños de la "Gota de Leche," no fué necesario que el maestro repitiera sus palabras, y de una manera sorprendente la voz de Fuentevilla repercutió por toda la América, en las páginas de LA MONTAÑA, y los montañeses en ella residentes, aportaron su óbolo a la hermosa obra que muy pronto será una realidad.

En seguida tomó de su cuenta el asunto el doctor don Celedonio Alonso y Maza, todo modestia e hidalguía, quien puso a contribución su buena voluntad y ello ha bastado para que el éxito obtenido supere los cálculos hechos por nosotros.

Don Celedonio, día tras día, ha venido laborando con sin igual empeño y merece los mayores elogios por su filantrópica gestión.

Aún existe otra persona cuya modestia excesiva casi nos cohibe para dar su nombre a la publicación y que ha puesto mano en la "Gota de Leche", contribuyendo al triunfo definitivo.

Es don Bernardo Solana, nuestro actual Director, el montañés de pura cepa que tanto ama a la tierra y que vive atento siempre a las desdichas de sus conterráneos para remediarlas.

Don Bernardo y don Celedonio han movido todas sus influencias, han hecho dedicación especial de sus energías y actividades al nobilísimo empeño de ayudar a instituir en Santander un asilo para la niñez desvalida.

Estas tres personalidades que consignamos, haciendo justicia a sus relevantes méritos, merecen los elogios a que se han hecho acreedoras y las bendiciones del cielo, puesto que su alta misión está cumplida; pero es preciso hacer resaltar en letras de oro las dádivas de millares de conterráneos de toda América y Filipinas, quienes espontáneamente secundaron nuestra gestión enviándonos nutridas listas que se han venido publicando sin interrupción.

Los montañeses residentes en México ocupan puesto prominente entre los que han ofrendado su óbolo a



# La Poesía y la Montaña.

El cronista sorprende al campesino en sus faenas.

El forzado mozo esgrime con maestría un dalle y al ritmo de sus brazos entona canciones típicas, todo poesía, sencillez, sentimentalismo. Las mozas, alegres cual primavera mañana mueven graciosamente el rastrillo no sin dirigir al mozo tiernas miradas, y contestar a sus endechas con frases de salsedumbre típica y canciones cuya enjundia e intención nadie que montañés no sea podrá apreciar. Cada mirada y palabra de la gentil mozuela vale todo un poema, y el mozo la celebra con infantil risotada siguiendo imperturbable su

Ellas revelan el alma montañesa siempre tímida ante la exhibición, el montañés tiene los "papeles".

¿Será una profanación nuestro intento? Lo tememos. "Queremos vivir olvidadas, y además ¿qué podremos decirle las *pobrezucas de nosotras* que al periódico interese, si no sabemos más que cuidar nuestras vacas y cultivar nuestros prados?" ¡Ah gentil montañesa, cuanto más sabes! Tú sabes ir al campo a tus faenas y el día de la fiesta sabes transformarte en bella cortesana con el traje que tú hiciste y en el que rivalizan la sencillez y la elegancia; y tus palabras melosas



El cronista en el campo.

faena, más de prisa cuanto arrecia más el tiroteo de frases y canciones. ¡Montaña, tierra sublime, país soñador, poesía viviente! ¿quién podrá llevar al papel las impresiones todas que tú grabas en el alma de quien te contempla, en toda tu lozanía campestre, con tu eterno verdor, con tus idílicos prados, con tus bellas campesinas? Tarea árdua, intento quimérico fuera pretender sujetar al ritmo dialéctico toda la belleza de la región montañesa. Es la poesía ilusión con visos de una realidad existente en la imaginación del poeta y aquí que todo es realidad ilusoria, aquí que para trovar hay que observar y hay que imitar, la fantasía puede poco y jamás el numen poético llegara allí donde el natural llega. El cronista lo sabe y ansioso de emociones directas al campo se dirige, observa y anota. Adivina que con ver mucho la materia que a su intento el campo allega, ha de tener importancia suma el sentir del campesino y a él se dirige.

Suspende el mozo su tarea. Las mozuelas de curiosidad llenas forman corro y a cada pregunta, sigue un momento de silencio; crúzanse miradas. Estas miradas son elocuentes.

y tu mirar tierno me dicen que sabes mucho más, vaya si lo sabes, sabes amar, conoces los resortes del corazón del mozo y los tocas con maestría para que él te ame, y ame a la tierra y no se vaya allá lejos con ánimo de no volver. Ríen las mozas la observación del cronista y añaden: "Aquí todos los mozos se nos marchan, nos dejan solas y nuestra vida es triste y nuestras romerías pierden de día en día su celebridad. Aquellos grupos juveniles que antaño el valle alegraban, no existen ya, falta el mozo que con sus relinchos todo lo animaba, lo vivificaba todo. ¡Y con qué sentimental acento y con qué honda inspiración salían de su pecho estas palabras! Pero son montañesas, y la Montaña, que es ilusión y esperanza, vincula en sus hijos entereza y vigor capaces a vencerlo todo.

"Después de todo—añaden—tenemos un consuelo: es el saber que ellos ni nos olvidan ni olvidan su tierra. Se marchan, sí, pero todos llevan en su mente la idea de volver ricos a su pueblo y ser útiles a sus paisanos. Y lo cumplen. Los más afortunados construyen escuelas, hacen carreteras;



los otros edifican su cabaña que anima la campiña y atrae al forastero. Tienda su vista por el campo y por las cabañas sabrá los que años atrás emigraron. Todos tienen mucho prado y muchas vacas. Además muchos la mayoría vienen solteros y si cierto que maduros en años, nosotras los queremos porque sus corazones conservan todo el calor juvenil, porque su amor es planta que no prospera en clima y tierra que no sea el nuestro; así vienen y se casan y forman una familia montañesa castiza dedicada al cultivo del prado y

cría de sus vacas. Una de éstas se ha ya acercado y todos la acarician. ¿Será que en esta tierra la vaca se da cuenta del cariño de su amo y allá, en medio de su irracionalidad, ella también le ama? Todo es posible en esta Montaña querida, la del eterno verdor, la de los hondos sentires, la de las campesinas bellas, la de los amores puros, la de los mozos francos, la de la poesía viviente.

T. MARTÍNEZ.

Valdecilla, Marzo de 1920.

## Al fin tenemos Alcalde los santanderinos.

(VEASE NUESTRA PORTADA).

### Lluvia de votaciones.

El problema, porque problema puede llamarse, del nombramiento de Alcalde de Santander, ha quedado resuelto, después de no pequeña labor edilicia.

La circunstancia de contar el nuevo Ayuntamiento con dos bloques, derechas e izquierdas—excluidos de ésta los dos concejales socialistas, que por mandato de la asamblea de su partido, han tenido que abstenerse en la votación para el nombramiento de Alcalde—con fuerzas casi iguales y sin que ninguno contase con mayoría absoluta, ha sido causa, de que para la designación de la primera autoridad local se hayan tenido que hacer cinco votaciones en tres sesiones, recayendo por último el nombramiento en el conservador don Luis Pereda Palacio.

El nuevo alcalde, candidato de las derechas municipales integradas por conservadores, católicos del Centro Electoral, y mauristas, entra por primera vez en el municipio, quedando

definitivamente en el sillón presidencial, que ya ocupaba interinamente desde que se constituyó el Ayuntamiento, por corresponderle en sorteo.

Al hacerse su nombramiento definitivo, ha hecho algunas declaraciones, a modo de programa, que se propone desarrollar, y si éstas se cumplen, podemos felicitarnos los santanderinos.

—Al entrar en esta casa—ha dicho—he dejado la política a la puerta, y si vosotros me prestáis vuestra colaboración espero volver al Ayuntamiento el crédito que se precisa para la realización de cuantos proyectos tienden al engrandecimiento de la ciudad.

Hombre joven, de posición independiente y de carácter enérgico, no dudamos que el nuevo Alcalde santanderino se imponga al pequeño caciquismo que ha minado hasta ahora la vida municipal y que de su paso por la Alcaldía quede un buen recuerdo.

## GALERNA.

Fué el crepúsculo azul; abrió la Luna  
su magnífica flor alabastrina  
al enjambre de trémulos luceros,  
y en el silencio astral de la marina,  
habló de ausencias y nostalgias una  
canción emocional de marineros...

Sorteando la mole abrumadora  
de un bergantín, dormido en la bahía,  
una trainera dirigió su proa  
hacia la esfinge de la lejanía.

La pupila avizora,  
como ojo de cíclope, de un faro,  
derramó el sortilegio de su claro  
espíritu de luz sobre las olas...

Y la trainera, haciendo cabriolas  
como un tritón ante su hembra en celo,  
atravesó la zona de fulgores  
y se perdió donde la mar es cielo,  
bajo el claror lunar y el ritornelo  
de una lenta canción de pescadores...

La calma chicha, al despuntar el día,  
el término anunció de la bonanza;  
y cuando el Sol salía  
diríase, más bien, que anocheecía.  
Neptuno deparó mala mudanza...

Fué, primero, una mota en lontananza,  
luego un hálito fué como de horno  
y, por fin, una sombra gigantesca  
que avanzaba dantesca,  
rompiendo el estatismo del bochorno...

Después el Mal... las Furias, el trastorno...  
negro el cenit, ardiendo como yesca  
el movable y tartático contorno,  
y el náufrago que ve la Muerte al lado,  
el cielo encapotado,  
la voráGINE en torno  
y, en delirio, una playa devastada  
donde la multitud, horrorizada  
desespera esperando su retorno...

Amainó la galerna.

Al miserere de la mar furente  
y al siniestro estridor de las gaviotas,  
venció la última y tierna  
lamentación del pescador muriente,  
entre los restos de las naves rotas...

Vino otro ocaso... El faro, su lucerna  
encendió nuevamente  
y otra vez a sus pálidos clarores,  
las traineras volaron de ola en ola,  
a compás de la dulce barcarola  
con que dicen ¡adiós! los pescadores...

M. ALVAREZ CERÓN.

# Una boda distinguida.

Llegan hasta nosotros las notas de una boda elegante, celebrada en Santander, que revistió verdadera solemnidad y constituyó el tema del día para los cronistas de salones santanderinos.

Fueron los contrayentes la virtuosa y bella señorita Gumersinda Sainz y el cumplido caballero don Eduardo Rucabado, amigo apreciable y entusiasta conterráneo.

Apadrinaron la feliz unión doña Angelita Bustamante y don Teodosio Sainz, padre de la novia, firmando el acta en calidad de testigos los señores don Jesús Casuso, don Pedro Puente, don Jesús Lavin y don Jesús Cervera.

La ceremonia nupcial se celebró el día 22 de Febrero próximo pasado en la iglesia de Santa Lucía, en Santander.

Asistió una selecta y nutrida concurrencia al acto, que luego fué obsequiada espléndidamente en el banquete de bodas.

Las crónicas hablaron con encomio de la elegancia y belleza de la desposada, que lució un costoso traje de novia, causando la admiración general de cuantos presenciaron la simpática boda.

El amigo Rucabado hace unos diez meses que partió hacia la tierra en busca de días de reposo, entre las dulzuras del clima y los imborrables recuerdos de la infancia, y allí, en el solar amado, le sorprendió Cupido hiriéndole en el corazón.

Enamorado y correspondido, decidió unir sus destinos ante el altar a la que es hoy su adorable esposa, y el vapor "León XIII" nos lo ha devuelto, dichoso y feliz, en compañía de ella y su señor padre político.

LA MONTAÑA da la bienvenida a los esposos doña Gumersinda Sainz de Rucabado y don Eduardo Rucabado, y, al propio tiempo, formula sus votos por la felicidad del simpático matrimonio para el que desea una luna de miel interminable.



El distinguido matrimonio doña Gumersinda Sainz de Rucabado y don Eduardo Rucabado, cuya boda se celebró recientemente en Santander con gran lucimiento.

## SENTIDO FALLECIMIENTO.

Con grande pena nos hemos enterado de la eterna desaparición de la señora doña Julita Cagigas y Solana, maestra jubilada, que entregó su alma al Creador, en Otáñez, el día 11 del pasado mes de Abril, a la avanzada edad de 73 años, dedicados en su mayor parte a la enseñanza, obteniendo muchos triunfos.

Toda bondad, un dechado de virtudes, era la respetable anciana que ha bajado a la tumba rodeada del cariño de su esposo don Manuel Ruiz y sus hijos don Manuel y doña Anselma.

A ellos y demás familiares, enviamos el pésame, haciendo votos por el eterno descanso de la venerable extinta.

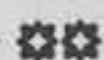
# Banquete de despedida.

Con motivo del regreso a Santander de las fuerzas que componen la compañía del Regimiento de Valencia, la Cámara de Comercio, la Real Compañía Asturiana y Sociedad del Círculo de Recreo, acordaron obsequiar con un banquete servido por las elegantes señoritas torrelaveguenses, a las fuerzas que aquí han sido destinadas.

En el amplio salón de don Telesforo Mallavía se reunieron para servir dicha comida las bellas señoritas Eugenia Azcárate, Concha y Emilia Pérez, Micaela y Teresa Ruiz de Villa, Marina Macho, Catalina, Pura y Luisina Sánchez, Luz y Elena Salcines, Flora Pérez y Amparo y María Muñoz.

La comida, animadísima, derrochando tanto los comensales cuanto los que los presenciaban extraordinario buen humor, sintiendo mucho no ser soldados para lograr el placer de verse servido por tan lindas camareras.

El capitán señor Herrero, dió las gracias en nombre de los soldados, manifestando el sentimiento de todos al abandonar la culta ciudad de Torrelavega, terminando con un ¡vivan Torrelavega y Santander!, que por todos fué contestado.



## CRONICAS SEMANALES.

### “La Montaña” en Reinoso.

(DE NUESTRO REDACTOR-CORRESPONSAL).

#### CAMBIOS BRUSCOS DEL TIEMPO.

Cuando casi se había quitado la nieve que durante la semana pasada cayó, volvió otra vez el temporal a arreciar y ya en la noche del domingo, el ciclón imponente que hubo terminó por dar paso al viento nevador y a las primeras horas de la madrugada empezó a cubrirse el suelo nuevamente.

El lunes y el martes ha nevado pero no con la fuerza de la pasada nevada, aunque ha hecho un frío intenso, glacial, sin duda alguna el mayor de todo el invierno.

El miércoles ha comenzado un desnieve rapidísimo ofreciendo las calles un aspecto de verdaderas lagunas, pues por algunas partes era imposible el paso. El río Ebro ha crecido mucho y es de temer que si sigue en aumento pueda causar perjuicios grandes en algunos pueblos de la Región.

Un cambio brusco, una metamorfosis rara hizo variar el temporal y el jueves amaneció un día espléndido, casi estival y de este tiempo hermoso disfrutamos hoy sábado y parece que el cielo azuloso, despejado, promete continuar en el mismo estado benigno.

#### LUDOLFO CAIÑA.

Estos días se ocupa la prensa de Madrid y provincias del enorme éxito alcanzado por el barítono reinosano Ludolfo Caiña en el teatro Price de la Corte. Cantó “Maruxa”, la magistral obra de Vives que dada su importancia artística y su valor estético supone para nuestro querido paisano la subida más rápida al inmenso escalón del Arte.

Reciba el joven y distinguido barítono nuestra más cordial enhorabuena por el colosal triunfo obtenido en la noche del día 14; pues es una elevación por la que espiritualmente debemos sentirnos orgullosos todos sus paisanos.

#### LAS MARZAS DE “LA UNION”.

El banquete que esta simpática sociedad dió en la noche del domingo resultó admirable, pues dada la enorme concurrencia, la belleza de las señoritas que alegraban y animaban



**El soldado de cuota Eliseo Hoyo, que obsequió el champán con su compañero Casas.**

la estancia durante la cena, con sus gracias, nada tan hermoso como esto para pasar un rato agradabilísimo. La cena fué servida en el acreditado Hotel Imperial, conocido de todos y por esta razón huelga decir que todo estuvo con el esmero acostumbrado. Terminado el banquete marcharon a los amplios salones de “La Unión”, donde hubo un animado baile hasta muy cerca de las dos y media.

#### UNA CONFERENCIA.

En el Centro Obrero dió una conferencia el jueves por la noche el compañero José Prieto, presidente del Sindicato. Trató cuestiones locales palpitantes de sumo interés y tuvo un acertado tema que premiaron con aplausos los concurrentes. Para el martes, día 23, se anunció una conferencia que dará el concejal socialista señor González.

#### NUEVO COMERCIO.

En la calle de Canalejas y en la parte que hace esquina a la de Ramiro de Lezcano se ha abierto al público ayer viernes una droguería y perfumería titulada “La Nuestra”, que está siendo objeto de grandes elogios; pues es un comercio a la moderna que reúne todas las condiciones de un elegante y gran establecimiento.

### ROMERÍA DE SAN JOSÉ.

En el pintoresco pueblo Fresno del Río se celebró con gran animación la clásica romería de San José. Hubo baile en una pradera extensa y la gente joven se divirtió mucho danzando al son del pito y tamboril.

#### SE DICE...

Parece que se tiene como cierto que muy en breve se presentará en nuestro teatro la genial artista montañesa Sagra del Río, que está ahora obteniendo clamorosos éxitos en el Coliseo Imperial de Madrid.

Se tienen grandes deseos de conocer a la notable canzonetista por ser natural de esta tierra.

20, Marzo, 1920.

#### HOMBRE MUERTO.

El empleado del Ferrocarril del Norte, Manuel Cuevas, fué víctima de su propia imprudencia. En el tren que viene de Madrid a las tres de la tarde ocurrió el lamentable suceso, entre la estación de Pozazal y Reinos. En uno de los vagones venía de pie el empleado Manuel Cuevas leyendo un

periódico distraidamente, y al llegar a un puente tropezó el desventurado hombre y cayó fuera de la caja de la vía, destrozándose el cráneo.

Se presentó el juzgado de Reinos y procedió a hacer las disposiciones consiguientes.

#### LA CRUZ ROJA.

El domingo por la mañana se reunieron en el salón de sesiones del Ayuntamiento los señores que componen la junta de la Cruz Roja para organizar con mayor impulso esta benéfica institución. Vinieron elementos de Santander a tratar del asunto y entre ellos recordamos a los señores Hoppe, Presmanes, Quijano y nuestro conterráneo don Gonzalo García.

Fué nombrado presidente de la Cruz Roja el concejal don Dámaso Pérez Arenal.

#### EN EL CENTRO OBRERO.

El concejal socialista don Pedro González dió su anunciada conferencia el martes y trató con verdadero acierto de cuestiones sociales de sumo interés. Su labor fué premiada con nutridos aplausos.



**BANQUETE DE DESPEDIDA.**—Un aspecto de la fiesta que la Cámara de Comercio organizó en homenaje de cariño a la compañía que estaba en Torrelavega.



**BANQUETE DE DESPEDIDA.**—Después del acto los soldados de cuota Benjamín Casar y Eliseo Hoyo, obsequiaron a sus compañeros de armas con champán.



Para el martes 30 quedó anunciada otra conferencia que estará a cargo del compañero Benito Mesones.

#### SANTAS MISIONES.

Desde el miércoles se vienen celebrando en la iglesia parroquial de San Sebastián santas misiones que están a cargo del Reverendo Padre dominico Fray Ramiro Melero y del sacerdote de esta villa don Domingo Ortega.

La iglesia se ve todos los días repleta de público, pues los elocuentes oradores ponen en su verbo fácil y admirable todo un emporio de máximas morales y de sabias oraciones que están siendo objeto de gran interés.

#### NECROLOGÍA.

Ayer viernes, subió al cielo la niña Pilar Bravo de Vitorica. La pobre criatura tenía un año de edad. La conducción del cadáver fué una verdadera manifestación de duelo, pues dadas las enormes simpatías de que goza la familia, no pudieron por menos de ser demostradas en trance tan doloroso.

Reciban nuestro más sincero pésame sus deudos y familiares y muy especialmente el padre de la criatura, nuestro fraternal amigo don Luciano.

27, Marzo, 1920.

#### LA SEMANA SANTA.

Aunque el aspecto del tiempo mostró en las primeras horas del jueves un día invernal, muy pronto quedó cortado el temporal y salió un sol magnífico que contribuyó a hacer más solemne el santo día; pues se celebraron las procesiones y visitas a los monumentos con la tradicional costumbre. El Monumento, siempre admirable, es el de las monjitas del convento-hospital de San Francisco, viéndose concurrido por un numeroso público. También el de la iglesia parroquial de San Sebastián estaba formado con sumo gusto. En esta parroquia ha estado encargado de los sermones del Mandato, las Siete Palabras y de Pasión, el Reverendo Padre Melero, cuyos dotes elocuentísimos son ya conocidos de todos en precedentes sermones de la Santa Misión.

En el Asilo de Jesús, las monjas de San Vicente de Paúl, han formado un Monumento precioso y se han celebrado los divinos cultos con majestuosa solemnidad.

#### ALCALDE INTERINO.

En la elección verificada en el salón de actos del Ayuntamiento para elegir alcalde, la votación resultó empatada y después de tratar el asunto con interés acordaron nombrar alcalde provisionalmente al concejal conservador don Manuel Pérez Arenal.

#### EL REINOSA F. C.

Esta simpática sociedad de foot-ball comenzará mañana domingo los partidos, jugando con equipos formados en la provincia. Mañana jugarán un interesante partido el Esperanto de Mataporquera y el Reinosa F. C. Hay grande entusiasmo por estos "equipiers".

#### ACONTECIMIENTO DE ARTE.

Esta noche en nuestro Teatro Principal debutarán los célebres artistas Luis Esteso, La Cibeles y la encantadora y elegante canzonetista Luisita Esteso. Esto, como sabido es de todos, es en Reinosa un acontecimiento artístico y por tal razón hay un interés y una curiosidad grande por conocer la labor de estos famosos artistas.

3, Abril, 1920.

#### ESQUIROL MALTRATADO.

Los mineros de Las Rozas Leandro Montes, Restituto Rodríguez y Constantino Bárcena han sido acusados de haber agredido a otro minero de aquella cuenca carbonífera llamado Claudio Cerdeira Incógnito.

Ha resultado el agredido con varias heridas en la cabeza y diferentes partes del cuerpo. El estado del minero es gravísimo y se teme un desenlace fatal.

Los mineros agresores procedieron tan violentamente con Claudio Cerdeira por ser éste esquirol durante la pasada huelga de las minas de Las Rozas y Arroyo.

#### LA ROMERÍA DE PASCUA.

En el inmediato pueblo de Nestares se celebró con animación extraordinaria la renombrada romería de Pascua, a la que acudieron gentes de todo el valle de Campóo. Hubo animados partidos de bolos, bailes de pandereta y tamboril, contribuyendo a dar esplendor a la fiesta clásica el sol excelente que reinó durante la tarde.

#### PARTIDO DE FOOT-BALL.

Un nutrido público acudió a las Heras de Nestares el pasado domingo a presenciar el partido que los equipos Esperanto, de Mataporquera y "Reinosa, F. C." tenían anunciado para ese día. Los "equipiers" de uno y otro bando dieron muestras de poseer gran habilidad y astucia, haciendo pasar a los concurrentes un rato agradabilísimo. El "Reinosa, F. C." ganó al "Esperanto" por cinco "goals" a cero.

#### TEATRO-CINE.

Estos días ha ofrecido el Teatro-Cine un aspecto admirable, pues con motivo de trabajar en él Luis Esteso, La Cibeles y Luisita Esteso se ha visto repleto, hasta el punto de quedar mucha gente sin asiento, pues era tal el interés que estos famosos artistas despertaron en el público que una vez vendidas las localidades eran muchos los que querían fuera en cualquier forma, presenciar la función.

Conocida por España entera la labor grande de estos artistas nada podremos añadir nosotros a su renombrada popularidad; únicamente que el público reinosano aplaudió sin cesar y quedó satisfechísimo. Damos nuestra cordial-ehorabuena a la Empresa por su buen acierto.

#### NOTAS NECROLÓGICAS.

Han dejado de existir los muy respetables ancianos, don Vicente Valenciaga, padre político del llorado periodista don Luis Bonafoux; y la acaudalada señora doña Martina Alejandri, viuda de Novia. A sus familias respectivas nuestro más profundo pésame.

#### EL ALCALDE ELEGIDO.

Como era de esperar pues ya se trató de esto estos días, fué elegido alcalde el que lo ha sido interino, don Manuel Pérez Arenal. Este señor cuenta con muchas simpatías en la villa y dado su carácter afable y su rectitud en todos los actos es de suponer que nuestro Ayuntamiento progresará un poquito y se administrarán bien los intereses del pueblo.

10, Abril, 1920.

#### MITIN SOCIETARIO.

En el teatro principal tuvo lugar el domingo, el mitin societario, anunciado días antes, al que acudieron gentes de todas las clases sociales y destacándose muy especialmente



muchas mujeres de obreros. Ofrecía el teatro un aspecto de gran concurrencia y a las tres de la tarde, hora designada para el acto, ya era imposible colocarse más público y hubo personas que desde los pasillos escucharon a los oradores. Fueron cinco los que hicieron uso de la palabra, dos obreros del centro socialista de esta villa y un compañero del centro de Medianedo. Estos oradores se ocuparon de los problemas actuales y de ciertos asuntos puramente regionales, poniendo de manifiesto su buen deseo y su interés por la clase proletaria. Recibieron nutridos aplausos.

A continuación se levantó a hablar el concejal socialista santanderino, señor Vayas, quien con fácil palabra y enérgico ademán trató el problema hondo del capitalismo y el trabajo. Y por fin habló el redactor de "El Liberal" de Bilbao señor Rodríguez (don Emilio), ocupándose de lo que la religión representa en el socialismo y tratando como final lo que es la revolución bolcheviquista rusa en el mundo de la libertad. Este orador trató las cuestiones con verdadera maestría, teniendo un dominio de la palabra fácil y apostólica, intercalada de grandes trozos de erudición.

Ambos oradores fueron aplaudidos frenéticamente. Terminó el acto en medio del mayor orden cerca de las siete de la tarde.



ARREDONDO.—Señoritas Matilde Maza y Esther Ravice, a orillas del río Asón.



ARREDONDO.—Señora de Madrazo, acompañada de sus sobrinos.

#### FUNCIONES BENÉFICAS.

Con objeto de proporcionar a la institución de la Cruz Roja, fondos benéficos, se reunieron en el salón de actos del Ayuntamiento, aficionados al arte de Thalia para tratar de organizar funciones teatrales con que contribuir al sostenimiento de la institución. Muy en breve es probable que comiencen los ensayos.

También se habla de hacer la Fiesta de la flor, cuyo producto será destinado al mismo objeto.

#### HERIDO GRAVE.

En las minas de Las Rozas se hirió un obrero gravemente estando trabajando. El minero fué trasladado al botiquín de aquellas minas, donde se le aplicaron las primeras curaciones y seguidamente fué llevado a Santander donde se le pondrán los remedios necesarios.

#### EL TIEMPO.

El domingo por la noche se desató un fuerte ciclón que destrozó un tejado en el edificio que la Sociedad Española de Construcción Naval destinará a oficinas. En días sucesivos ha reinado un viento fuerte, huracanado, que ha cambiado radicalmente el tiempo hermoso que disfrutábamos. Hoy sábado llueve mucho y hace un frío invernal.

JUAN DEL EBRO.

17, Abril, 1920.

## LA NOCHE DE ANIMAS.

¡Cómo suenan las fúnebres campanas  
agitando las ondas de los aires  
y entristeciendo a todos los espíritus  
el silencio que reina en los hogares!

Unicamente túrbase esta noche  
en las aldeas, como en las ciudades,  
cuando crujen girando las veletas  
o cuando graznan las nocturnas aves.

Allá en el cementerio los sepulcros  
ostentan en sus lápidas de mármoles

los piadosos recuerdos de los vivos  
a los que en polvo convertidos yacen.

A al lado de un soberbio mausoleo,  
que adorna el lujo y embellece el arte,  
contéplase una cruz pobre y humilde  
sin una flor, del muerto en homenaje.

¡Allí también! Sobre las frías lápidas  
que cubren los recintos sepulcrales,  
fija el mundo la ley del privilegio  
y el sello de las necias vanidades!

Lágrimas de dolor viertan los ojos  
al compás de los sonos funerales,  
y rece cada cual sobre la tumba  
que amados restos en su seno guarde.

Y sigan las campanas con sus sonos  
agitando las ondas de los aires,  
mientras contemplan con dolor los ojos  
de los que ya no existen las imágenes!

† JOSÉ ESTRANI.

## A bordo del "San Antonio".

(PARA "LA MONTAÑA").

*A mi estimado amigo Juanito del Pozo.*

Muy lejos, más lejos que lo que tú puedes suponerte, paisanuco mío, estuve la noche del 31 de Enero, ameneciendo el día 1.º de Febrero en las playas del "Transval". No es esta la primera vez y detallando otra clase de pescas, que este sitio ha visto su divulgado nombre en esta ilustrada Revista. Es que es la playa o demarcación de los pescadores montañeses, de más amplitud y de más so-corrída producción.

Así que en una noche en que una neblina densa y pegajosa, que invitaba más bien al descanso que a lanzarse entre el rudo oleaje del embravecido mar cántabro; yo con entusiasmo de buen montañés, gran aficionado a emborronar cuartillas para LA MONTAÑA, embarco en el vapor pareja "San Antonio," seguido de su compañero el "San José", dejando la típica dársena de Puerto chico. La sin rival bahía santanderina, serpentineando sus aguas por el flujo y reflujo de la marea, nos despide hacia el anchuroso mar, orgullosa de enviar a tan gallardos pescadores en busca del nutritivo pescado.

Así, pues, que despidiéndonos de Mouro, faro que divide la barra del puerto santanderino en dos, alcanzamos a ver la farola de Cabo Mayor, cuyos destellos alumbran un gran radio de acción, tanto a los navegantes como a nuestros bizarras pescadores.

Las aguas de la costa cántabra, que bañan majestuosamente las faldas de la ribera montañesa, están en el día de nuestra grata excursión un tanto molestas, acarician el costado del "San Antonio", al principio, con una suavidad que anima a continuar a la playa en busca del cotidiano pan de los pequeñuelos. Pero no hemos hecho más que doblar el Cabo Mayor, y como por un capricho de los muchos que tienen estos vientos norteños, oigo decir al patrón de costa, Marcelino Solana, al maquinista: ¡¡para!!

—¿Qué es?—le pregunto.

—El viento arrecia—me contesta—la mar arbola demasiado, hagámonos mar adentro en espera de las demás parejas que detrás vienen y observaremos. Efectivamente. En un pequeño intervalo aparecen por babor y estribor las tres parejas restantes que nos siguen el rumbo, y sin dejar que nos "pasen", a pesar de lo rudo que se pone la mar, pica avante todo nuestro valiente "chavaluco"; pues así denominan a esta pareja los pescadores, porque como es la más pequeña de las cuatro que pertenecen a la matrícula santanderina, la han apodado los "chavales".

Ya en la playa del "Transval", después de cinco horas de una marcha no interrumpida, se disponen nuestros pescadores a lanzar el aparejo de arrastre. Consiste éste en una red de gruesas mallas, por estilo del cerco que se emplea para las manjús; ahora que sus mallas son mucho más abiertas. El día que relatamos corresponde traer la pesca a tierra al "San Antonio", pues sépase que turnan las parejas todas porque el pescado, cuando se viva o leva el aparejo, solo un barco lo recoge. Mas sigamos nuestra crónica pesquera que ya llegaremos a los más ínfimos detalles de esta sencilla narración.

.....

Conste que llegamos al punto culminante de nuestra reseña. Para no olvidar ninguno, comenzaremos por decir que en la caseta de ruta en donde está el patrón se nota una trans-

formación. Es que como existen dos patrones, uno de costa y otro de pesca, éste ha relevado a aquél.

Desde este momento se ve a bordo un inusitado movimiento. La tripulación toda, cada uno en su puesto, obedecen las órdenes del patrón de pesca, las del buen amigo Valeriano Beivide, también del barriuco de San Martín, como Solana.

Han sondado y no han encontrado del primer momento el calo suficiente, esto ocurre con frecuencia, no es de extrañar. Por fin, se hallan un poco más allá, ciento sesenta brazas y entonces es cuando se lanza al "San José", compañero de pareja como antes hemos dicho, el "tirador" que consiste en un cabo o cuerda-estacha en cuya punta va una especie de plomada. Por este procedimiento-guía recogen una de las "patas," cuya malleta, parte superior del aparejo, queda en nuestro barco la otra parte también. Entonces, poco a poco, va largándose el aparejo y con un calamento de más de mil cuatrocientos metros van arrastrando, al unísino los dos vapores, por espacio de cinco horas. Durante esta maniobra la tripulación queda esperando a que se haga la marmita. Es de creer que existe una razón preponderante. Para la hora en que esto se hace, que bien pueden ser las nueve de la mañana, los estómagos, tienen que reponer alguna de las fuerzas perdidas.

He tomado parte en aquella labor, única práctica que el cronista después de sus apuntes ha hecho algo útil; y es de alegrarse, no todos tiene la suerte o facilidad de no marearse.

.....

Las pitadas de los barcos en maniobra anuncian que se va a vivir o a recoger el aparejo. Este momento que dura unos cuarenta y cinco minutos es el de más importancia, porque es el de saber si la labor es productible.

Me dicen los dos patrones, Solana y Beivide, con una atención y cariño que jamás olvidaré: Tamés, no pierda el detalle que va a observar. Como el aparejo se recoge en la misma forma que se larga por medio de maquinillas de gran potencia, y cuando ya va a llegar a la superficie se vuelve a lanzar el tirador para recoger el extremo del aparejo que primeramente ha recogido el compañero pareja, o sea el "San José."

Este, una vez cumplida su misión, espera que el nuestro termine su maniobra y en caso de incidente alguno, estará dispuesto a prestarle auxilio. Esta es la norma a seguir siempre.

.....

De pronto cuando más distriado estaba aparece por la proa del "San Antonio" el copo del pescado. Es así como si un globo cayera al mar y su parte esférica quedara boyante.

Esto es todo. Se recoge la pesca, que el día de referencia, por suerte, no fué poca y una vez a bordo se da proa al puerto. Nueva marmita de los viejos peces que han entrado y mientras aquélla se hace, los tripulantes destripan las merluzas y seleccionan la pesca, hasta que, por fin, llegamos al muelle de Calderón en donde esperan nuestro regreso, todos los interesados en la industria a que me refiero y mi familia que en el transcurso de diez y ocho horas no me ha visto. Es mucho el cariño que me tienen. Gracias, pues.

Queda aquí terminada esta crónica marítima, no olvidando los agasajos de los tripulantes y patrones del "San Antonio", a quienes tengo que reconocer tanta consideración y que yo en nombre de LA MONTAÑA, se lo hago presente.

## Artistas españolas. - Luisita Rodrigo.

HACÍA un rato que había terminado la función en el Casino. El público que había llenado por completo la sala del teatro se había distribuido por los demás departamentos. Grupos de muchachas y muchachos estaban sentados en el salón de baile, oyendo la orquesta; otros permanecían en el *hall*, agrupábanse junto a la mesa de caballitos, o daban vueltas alrededor de ella; algunas parejas apartadas discretamente, cuchicheaban, ajenas a todo. Y había en todo ello un ambiente muy simpático, muy agradable.

Luisita Rodrigo había terminado ya de cambiar su traje de escena por el de calle; y era una verdadera transformación: la mujer elegantísima, a la que aplaudía el público entusiasmado, cuando aparecía en el escenario, con aquel traje sencillo de calle, el sombrero negro, que enmarcaba el expresivo rostro trigüeño de los negros ojos, parecía una muchachita ingenua, la novia ideal de un estudiante revoltoso y jaranero.

Acompañados de su madre salimos al *hall* y nos mezclamos entre el público. Pronto se dieron todos cuenta de ello.

—Es Luisita Rodrigo—decían mirándola con curiosidad.

—Es muy bonita—murmuraban unas muchachas.

—Y muy simpática—añadían otras.

—¿Oye usted, Luisita?—dije yo.

—Es que este es un pueblo simpatiquísimo; están todos conmigo muy cariñosos, mucho más de lo que yo me merezco—contestó ella sonriendo agradecida a aquel homenaje de simpatía que el público santanderino le tributaba. Y era un agradecimiento sincero; yo que he hablado muchas veces con ella sobre estas y otras distintas cosas, he podido apreciar el cariño tan grande que siente hacia esta población donde puede decirse, que casi comenzó su consagración como primera actriz.

Cuando vino aquí, hace dos años, al derruido Salón Pradera—el único teatro que había entonces en Santander—era todavía una niña; tenía diez y siete años y hacía muy poco que había comenzado a interpretar primeras figuras. Porque, cosa verdaderamente extraordinaria, tratándose de una actriz de tan maravillosa intuición artística como lo es Luisita, de pequeña no sentía afición alguna hacia el teatro; fueron los primeros aplausos que oyó en Lorca, donde interpretó el Albertino de “En Flandes se ha puesto el sol” los que le animaron a continuar por ese camino.

Después estuvo mucho tiempo, dos años, haciendo papeles sin importancia. Ella se desesperaba; en la compañía estaban seis o siete actrices por encima de ella; y eso que su padre era el director. Hasta que un día, a raíz del estreno de “Marianela” en Madrid, su padre tenía una contrata para hacer esta obra en Alcalá de Henares, y no encontraba una primera actriz joven que interpretase este personaje. Ella se fué decidida a su padre y a boca de jarro le soltó que ella quería hacerle.

—¿Tú? ¿Pero te has vuelto loca?

—No, papá. Creo que yo puedo hacer ese personaje.

—Vaya, vaya, no digas tonterías! Todavía me parece demasiado para tí el Celipin.

—Bueno, pues quiero hacer Marianela, papá. ¿Y qué pierdes con dejarme?—insistió la chiquilla. Y debió hablar con tal seguridad, con tal convicción, que venció los escrúpulos del padre, y éste le repartió el papel que ella deseaba.

—¿Qué días aquellos!—me contaba la misma Luisita—. No dormía, no comía; unas veces tenía miedo, otras sentía una confianza tan grande en mí misma que me parecía tener seguro el triunfo. En los ensayos me desesperaba: ¡qué mal

me salía! Y además me herían las risitas de los compañeros, las frases de mis padres, que, muy cariñosamente, me querían hacer ver que les iba a poner en ridículo. Y yo me exasperaba, y seguía estudiando y estudiando. Y llegó el día de la función y entonces fué cuando hice lo que quería hacer, el personaje que sentía dentro de mí y que hasta entonces no había sabido expresar; y fué una sorpresa para todos, para mis



Luisita Rodrigo.

padres los primeros. ¡Qué satisfacción tan grande aquella noche! Tuvimos que repetir otras veces las representaciones de “Marianela” en Alcalá mismo, en otros muchos teatros. ¡Pero como aquel día no la he vuelto yo a hater nunca!

Nos habíamos sentado en el salón de baile, mientras hablábamos. El bello rostro moreno de Luisita se animaba más aún con el recuerdo de aquella noche de triunfo. Desde entonces todo fueron laureles: estrenó “Las zarzas del camino”, que acabó de consagrarla; celebró en esta ciudad su primer beneficio de primera actriz, uno de los más entusiastas y cariñosos que se han celebrado en Santander; debutó en Madrid, en el Gran Teatro, con un éxito grandísimo. Con ser tan joven tenía ya muchos recuerdos felices en su vida.

—Pero ¿de qué hablan ustedes tan animados?—nos dice la madre de Luisita, interrumpiendo nuestra conversación.

—Me estaba contando Luisita su vida artística.

—¿Va usted a hacerle una *interview*?

—No, señora—contesto—es una cosa que me molesta tanto como la palabra extranjera que lleva.

—La mía no habría de tener interés alguno; pero las hay que si le tienen—dice Luisita sonriendo.

—No comparto su opinión—dije—y usted perdone. Lo

más interesante de esos artículos es lo que el artista se calla, o, si lo dice, tiene el periodista, por discreción, que dejárselo en el tintero.

—Sí, tiene usted razón.

—Si se pudiese reflejar en un artículo el alma de los artistas, entonces sí que sería verdaderamente interesante.

—Pero eso es muy difícil.

—No lo crea usted. Un ejemplo: usted, Luisita.

—¿El ejemplo va a ser conmigo?

—¿Y por qué no?

—Porque yo soy un poco... especial.

—¿Y en qué consiste esa especialidad?

—Si se lo digo ya no lo averigua usted.

—Si que es verdad.

—Vamos a ver, dice Luisita muy resuelta, y envolviéndome en una mirada de sus negros ojos.—¿Cómo cree usted que soy yo?

—¿Sinceramente?

—Para eso se lo pregunto.

—Pues usted es... como la protagonista de mi comedia "El príncipe gris": una mariposa de oro con alma de mujer. Sí, no se sonría usted. En una ocasión le oí decir a un muchacho, que le trata a usted muy íntimamente, que la comedia que interpretaba influía en usted de tal modo que parecía seguir viviendo en la vida, la vida misma de aquellos personajes de comedias.

—¿Y usted cree que es verdad eso?

—Si y no.

—Usted dirá.

—¿No se ha fijado usted en que las alas de las mariposas tienen siempre el color de las flores de que viven rodeadas? Y es que como el polvo de oro que las forma es muy sensible, varía de color. De la misma manera influye en usted el personaje que interpreta, y con el que, en virtud de su arte maravilloso, se funde toda su alma. Su amigo tenía razón.

—Bien, pero usted dijo también que no la tenía.

—Eso es; recuerde usted que yo le he dicho que era una mariposa de oro con alma de mujer. ¡Alma de mujer! fíjese

usted. Y muy bien templada que está la suya; y, por estarlo, usted sueña ahora con triunfos, con glorias, después con ese cariño ideal, el hombre rendido y constante, pero hombre, no muñeco sin voluntad, y después con casarse y tener hijos, muchos hijos, cincuenta, como usted dice. ¿No es verdad eso?

—Sí, si lo es.

—Ya ve usted si es un ideal de mujer: gloria, amor, maternidad... Y por eso, aún influyendo en usted la vida de esos personajes que, al interpretarlos, pasan por su alma, conserva usted siempre el temple de acero de la suya; y tal vez sea él lo que en escena les presta tanto vigor y tanta vida.

—¿Nos vamos?—dijeron interrumpiendo nuestra conversación.—Ya casi nos hemos quedado solos.

Y era verdad. La mayor parte del público se había marchado ya. Solo en el *hall* quedaban algunas personas, de pie, poniéndose los abrigos. En la sala de caballitos, los *croupiers* en vano repetían con su voz gangosa:

—Hagan juego, señores; hagan juego.

Salimos del Casino y montamos en el tranvía. Junto a Luisita se sentó una muchacha muy rubia y muy linda, que a poco trabó conversación con ella.

—¿Es cierto que van ustedes a la Habana?—le preguntó.

—Sí, señorita—contestó Luisa.—El día 10 de Mayo embarcaremos en Barcelona, y allí permaneceremos hasta Noviembre, actuando en el Tetaro Nacional.

—Le gustará a usted.

—¿Es usted cubana?

—No; pero fuí a Cuba de pequeña y allí he vivido hasta ahora.

Y añadió después:

—Ya vera usted cómo triunfa en la Habana.

Y es para hacer llegar allende los mares esta profecía pronunciada en tierra montañesa, con el suave acento de la mujer cubana, para lo que yo he escrito esta crónica que ha de publicarse en la Revista LA MONTAÑA, antes de la llegada de la gran artista.

ESCALERA GAYÉ.

## “JUVENTUD MONTAÑESA”. - ¡Gran Romería!

Todo está dispuesto para la romería que mañana domingo celebrará esta sociedad en los espléndidos terrenos de La Bien Aparecida.

A juzgar por los detalles resultará magnífica.

He aquí el programa:

A las 12 M. se abrirán las puertas del terreno. A la una empezará el baile en la Glorieta, por la orquesta del maestro Corbacho, con un programa selecto.

Gran partido de foot-ball por los equipos de primera categoría "Havana" y "Olimpia" que se disputarán la copa "Juventud Montañesa, 1920", que será entregada al equipo vencedor por una simpática señorita. Juego de bolos al emboque, por afamados jugadores.

Juego de ollas, sartén, carreras en sacos, etc.; pitos, tamboriles, organillos.

En fin una fiesta de la "Juventud Montañesa" llena de atractivos.

Entrada de caballeros: 80 centavos; señoras y señoritas, necesariamente por invitación.

### A LA COLONIA MONTAÑESA.

Ya empieza la "Juventud" con sus fiestas caprichosas, abren su broche las rosas y se disipa el dolor.

Ya tendió la Primavera su manto de mil colores fuentes, pájaros y flores hablan de gozo y de amor.

Ríamos pues montañeses, la "Juventud" nos convida ¡gocemos pues de la vida! ¡vivamos la mocedad!

Marchemos todos cantando los cantos de nuestra tierra, ya nace el Sol tras la sierra, dejemos pues la ciudad.

A La Bien Aparecida marchemos todos triunfantes que pregonen los semblantes lo que siente el corazón.

Vamos a la finca hermosa, bello rincón encantado trozo de tierra arrancado de nuestra amada región.

Allí bajo la arboleda al son del pito y tambor, gritando ¡viva mi amor! bailaremos sin cesar,

con la mozuca rosada, fresca cual rosa de Mayo que diera al Sol un desmayo si osara su faz mirar.

Y después en la bolera por "El Cañas" refrescada jugaremos la empanada y un cuartillo de lo fiel...

prepárense los contrarios pues las pasarán amargas, nadie venció a los de Vargas ni del Puente San Miguel.

Marchemos todos cantando los cantos de nuestra tierra, ya nace el Sol tras la sierra dejemos pues la ciudad.

Vamos, gentiles mozucas, la "Juventud" nos convida gocemos pues de la vida vivamos la mocedad.

EL SACRISTÁN DE VARGAS.

¡Arriba mozucos!  
¡A La Bien Aparecida!

# VIDA MONTAÑESA.

UNA BODA.—El sábado 8, a las nueve pasado meridiano y en la Iglesia Parroquial de Guanabacoa, se celebró el enlace de los simpáticos montañeses señorita Gabina Campa Gómez y Enrique Trueba Regil.

Fueron padrinos la virtuosa señora doña María Campa de Carral, hermana de la novia y el señor don Domingo Trueba, hermano del novio.

Cuando llegamos a la iglesia nos encontramos con una multitud de máquinas que casi nos impedían el acceso al sagrado lugar. A los acordes de la marcha nupcial vimos entrar a la novia en el templo luciendo un precioso traje de boda.

De la iglesia pasaron todos los invitados a la morada de las hermanas de la novia, donde se descorchó de todo lo bueno. Mientras se descorchaba el champagne, tomamos nota de la concurrencia que realizaba el acto, entre la que vimos a las señoras de Díaz, de Noriega, de Aparicio, de Rodríguez, de Blanco, de Presmanes, de Corrales, de Menéndez, de Méndez, de Hevia, de Dou, de Gómez, de Rodríguez, de Yáñez y de Tejerine.

Un ramillete de lindísimas y graciosas señoritas entre las que recordamos a Abilia Carral, Eduvigis Iriza, Raquel de Castro, Julieta Fernández, Lolita y Juanita Arteaga, Aida y Celia Presmanes, Terina Heredia, Juanita y María Arrandiaga, Amparito Migoya, Antonina Alvarado y Esther Castro.

Llamaban sumamente la atención por lo lindas las preciosas niñas Aurorita, Esther y Sarita Carral, sobrinas de los novios.

Caballeros: solo recordamos entre los muchos que habían de los que en su mayoría eran del alto comercio de la Habana, a los señores Carral, Abilio, José y Félix Hevia, Aparicio, Presmanes, Menéndez, Alvarado, Díaz, Rodríguez Yáñez, los estimados amigos Antonio Digón y Gregorio Campuzano, de la Compañía Trasatlántica y otros muchos que sentimos no recordar.

La concurrencia se retiró después de la una de la madrugada haciendo votos por la eterna felicidad de los desposados.

## A LOS MONTAÑESES

**Se reciben suscripciones a la Revista "LA MONTAÑA," en la Administración, Amargura, 44, farmacia, Teléfono A-8720, y en la Imprenta de Solana y Ca., Mercaderes, 22, Teléfono A-1254.**

FELIZ VIAJE, CARO AMIGO.—Después de una grata estancia de dos meses en Cupey, Oriente, al lado de sus hermanos, ha partido para Santander el día 12 nuestro particular amigo y paisano don Fidel Pelayo, quien residiendo en Filipinas hubo de venir expresamente a saludar a sus parientes y amigos.

LA MONTAÑA le da la más cariñosa despedida al consecuente montañés y desea que la travesía hasta la tierra se deslice con toda felicidad.

VIAJERO DISTINGUIDO.—En el rápido y elegante trasatlántico español "Infanta Isabel," embarcará rumbo a la tierra adorada el distinguido conterráneo y amigo nuestro don Telesforo Bárcena, rico comerciante y propietario establecido en Fomento, en esta Isla.

El señor Bárcena va acompañado de su señora esposa,

proponiéndose ambos disfrutar de una temporada agradabilísima en nuestra región.

Al desearles un viaje feliz, hacemos votos también porque su estancia en Cantabria les sea sumamente grata.

NUESTRO PESAME.—El día 17 de Abril próximo pasado dejó de existir en esta capital el que en vida fué excelente amigo y conterráneo don Fernando Salgado Uribe, persona que por sus relevantes cualidades logró captarse el aprecio y la consideración de cuantos le trataron.

Lamentamos la irreparable pérdida y enviamos nuestro sentido pésame a la viuda del finado señora Julia Alvarez e hijos.

Descanse en paz.

VIDA MERCANTIL.—Se nos remiten para su publicación las siguientes circulares que con gusto insertamos:

"Camagüey, 12 de Abril de 1920.

Tenemos el gusto de comunicarle que por escritura fecha de hoy, con efectos retroactivos al día primero del corriente año, y por ante el notario de esta ciudad licenciado Valeriano José Canales y Noy, hemos constituido una sociedad mercantil colectiva, para dedicarnos al comercio en el giro de peletería y sus anexos, en el establecimiento situado en esta población en la calle del General Gómez número 33, titulado "La Marina" y bajo la razón social de Francisco Gutiérrez y Compañía, haciéndonos cargo de los créditos activos por no existir los pasivos.

Son socios gerentes de la misma con el uso de la firma social y representación de la Compañía, don Francisco Gutiérrez y Martínez (padre), don Francisco Gutiérrez y Martínez (hijo), y don Cesáreo Penagos y Gutiérrez."

"Santiago de Cuba, 17 de Abril de 1920.

Nos complacemos en poner en conocimiento de usted que con fecha 17 del actual y por escritura otorgada ante el notario de esta ciudad, doctor Alfonso Duque de Heredia, hemos constituido, con fecha retroactiva al diez del actual, una sociedad regular colectiva, bajo la razón social de Vidal, Hermano y Compañía, la cual se ha hecho cargo de todos los créditos activos y pasivos de la extinguida "Vidal Hermanos," de la cual es continuadora y repuesta en su lugar y grado.

Son socios gerentes don Isidro Vidal y Vidal, don Sebastián Vidal y Vidal y don Maximino Anuarbe y Anuarbe, con el uso indistintamente de la firma social y don Juan Comas y Planas, don Sebastián Durán y Nicolau y don Ricardo Alayón y Callol, con el carácter de socios industriales de la misma sociedad, con el uso también de la firma, en virtud de poder otorgado ante el mismo notario señor Duque de Heredia en esta fecha."

A ambas nuevas sociedades deseamos una vida próspera en los negocios y un balance satisfactorio.

**R. MARTINEZ PEREZ,**  
redactor de "LA MONTAÑA" en Santander, se hace cargo en dicha ciudad de la administración de bienes o fincas, y de la gestión de toda clase de asuntos.  
Se dan garantías.

## Miniaturas. - El vestido largo.

No es una niña que se ha vestido el traje de mujer y ha echado a andar por el mundo entre flores, celebrada por los cronistas, presentada a la "alta sociedad" en un gran salón; es una criatura que levanta del suelo poco más de un palmo y pisa ya con sus pies desnudos muchos abrojos del camino.

Le han colgado un traje de lujo porque se le ha muerto su madre; es una prenda que llega de limosna al cuerpo abandonado de la niña, y parece muy natural que cualquier vestido por chiquito que sea, le esté grande a una cría tan menuda.

Tanto le sobra de este que le han puesto, que ella para andar lo levanta con las dos manos en una graciosa postura de minué, mientras alrededor flotan en el suelo los paños luctuosos.

Ha llovido a mares; la figura extraña de la niña se yergue inquieta sobre el fondo del cielo turbio, y que allí vagarosa entre la bruma como la justificación viva del dolor de la tarde; lloran siempre las nubes; el viento gime en las hojas marchitas de un nogal; la escasa luz se refugia en la cima de los montes con apagado temblor.

El pie descalzo de la inocente asoma y huye, incansable, debajo de la falda negra, porque la criatura anda y anda sin rendirse, gustosa de volver la cabeza a mirar cómo arrastra por el suelo su ropa de luto. Está muy contenta con su cola y parece que olvida las terribles novedades de su hogar; pero llega el instante de sentirse fatigada: todo el ruedo del vestido, lleno de barro, cuelga con pesadez y la chiquilla no puede ya revolverse dentro de la tela húmeda y haraposa.

Entonces se acuerda de su madre con mucha precisión; corre a llamarla, y le dicen:

—Se ha muerto; ya la enterraron.

Ella sabe muy bien lo que es la tierra—¡apenas sabe otra cosa!—; comprende que su madre está bajo el suelo fangoso y aplica el semblante demudado a las yerbas mojadas del camino, para llorar y plañir:

—¡Madre!... ¡Madre!

Nadie le responde; siente hambre y sueño, y cuando ha llamado muchas veces con la voz dolorosa y quebrada, se va quedando dormida.

Algunos, al pasar, interrogan, mirándola:

—¿Tiene padre?

Y alguien dice con absurdo convencimiento:

—No lo ha tenido nunca...

Aún durmiendo solloza la niña, envuelta en el vestido helado, que la ciñe como una mortaja. Y lo hubiera sido para la infeliz si unos brazos piadosos no la alzan de su inclemente lecho.

La llevaron a un portal abierto siempre, y así dormida y sollozante como estaba, la depositaron en el torno de la Inclusa.

Desde el fondo de aquella mansión caritativa una campana levantó en el silencio la dulce clemencia de su aviso; un regazo providencial recogió a la inocente y en los anales dramáticos de la miseria se borró la mancha del traje de luto, del más triste vestido largo que jamás una niña pudiera lucir...

*Carolina Espina*

## Noche de tempestad. - Apunte.

Habíamos separado de nuestras madres, y cada uno en nuestro pollino seguíamos prado adelante mi primo Emiliano y yo, atravesando horizontes enteros de verdosa planicie, esmaltada en algunos sitios de espigante trigo. A lo lejos, alguno que otro árbol solitario, alzaba su copa sobre la llanura, y diseminados por el campo, hallábanse los labradores ocupados en sus faenas.

Al atravesar los pueblos que se encontraban a nuestro paso veíamos en la era multitud de zagalas con sus típicos pañuelos a la cabeza y enfardadas con sus anchas y multicolores faldas hacer las operaciones de trilla.

Nos faltaban algunas leguas. El cielo se abotargaba y a nuestras espaldas veíase avanzar una inmensa nube negra que nos hizo temer.

Hicimos parada con el fin de esperar a nuestros acompañantes, y llegados que fueron, seguimos juntos el camino, augurando la tormenta que se desencadenaría.

Las moles núbicas se nos venían encima. Comenzó a soplar un viento falso, tras del cual vino una tenue llovizna, presagio de las torrenciales aguas que le sucederían. En el inmediato pueblo, como medida de previsión había llegado el carro de mi tío Marcos que nos conduciría hasta Acebes, lugar de nuestro refugio. Dejamos allí las caballerías y montamos los cuatro en el coche.

El sol se había escondido y la noche, con sus tintes más tétricos nos alcanzaba.

De súbito, un aguacero imprevisto comenzó a caer sobre nosotros. El carro atravesaba veloz las campiñas. Débiles rayos al principio, pero constantes y fragosos después, comenzaron a rasgar el espacio. Los truenos rugían estrepitosos y retundantes y la noche se cerraba cada vez más. Debíamos atravesar todavía el río denominado Orbigo, y tras de éste, subir una empinada cuesta.

Desde lejos percibimos el monótono ritmo de las aguas, viniendo a certificarlo un relámpago que se proyectó en su seno.

Ya las ruedas del vehículo trituraban con estrépito las

piedras marinas que a su orilla se hallaban, entrando de lleno sin darnos cuenta en el río. El agua llegaba casi al lomo del caballo. Los relámpagos se sucedían constantes, y uno que vino a caer a poca distancia de nosotros, iluminó por completo el campo llenándonos de pavor.

Nosotros, acurrucados, íbamos bajo un paraguas, sufriendo el constante traqueteo del carro; las viejas no cesaban de rezar, y de sus pechos salían hondos suspiros de terror. El caballo iba desbocado, y nosotros, frenéticos le azuzábamos aún más. Por fin pudimos divisar a lo lejos el agónico reflejo de un farol; y a la mortífera luz del rayo reconocimos el molino de mi tío Marcos.

JOSÉ UGIDOS.



BARCENA DE CICERO.—María Belén, hija de doña María Jesús Toca de Fernández y de don Juan José Fernández.

## De Filipinas. - Notas montaÑesas.

El ruego de un amigo a quien deseo complacer y el grande afecto que me inspira esta hermosa Revista montaÑesa, me imponen la grata tarea de continuar enviando a allende el Pacífico estas Notas que hace tiempo inició el joven montaÑés, paisano y buen amigo mío, Hipólito F. Plata.

No esperen mis paisanos de América hallar en ellas galanuras literarias ni menos ese estilo sencillo y exquisito con que todos o casi todos los colaboradores de LA MONTAÑA escriben sus producciones; estas Notas mías serán unas cuantas *noticiucas* escritas llana y sencillamente y sin otra pretensión que la de dar a conocer a los lectores de la Revista habanera algunos detalles de la vida montaÑesa en este archipiélago donde un puñado de montaÑeses trabajan honradamente fijo el pensamiento en los negocios y en el comfortable e impecederero recuerdo de la patria, tanto más querida cuanto más alejada.

En el vapor "Alicante" marchan estos días a la tierra un buen número de paisanos entre los que recordamos a los señores José y Carlos R. Pomar, comillanos, y el joven J. Mowinkel, conocido santanderino.

En el mismo buque embarca el joven director de *Heraldo Bicol* y acreditado comerciante de Albay don Hipólito F. Plata, asídulo colaborador de esta Revista que no hace mucho publicó su retrato con motivo de su triunfo obtenido en los Juegos Florales celebrados en Legazpi el año pasado.

La juventud española de Albay, entre la que goza de grandes simpatías, celebró un animado "Smoker" en los salones de la Cámara de Comercio de Albay, con asistencia de gran número de amigos del festejado.

Asistieron entre otras distinguidas personalidades el joven gobernador de Albay y el letrado filipino oriundo de la MontaÑA, don Rafael de la Sierra.

Terminado el "Smoker" la gente joven se entregó a las delicias del baile hasta las primeras horas de la madrugada.

En resumen, la fiesta fué una clara demostración de simpatía hacia el montaÑés que nos abandona con general sentimiento de sus amigos. Deseamos un feliz viaje a nuestro joven amigo y que regrese pronto *acompañado* si es posible.

Ha pasado una temporada de vacaciones en Legazpi el distinguido montaÑés don Florencio Díaz de la Fuente, pres-

tigioso comerciante y uno de los jefes de la importante casa montaÑesa E. Díaz & Cia. El señor Díaz tiene proyectado su viaje a la MontaÑA para el año próximo, proyecto que de todas veras deseamos se cumpla.

El apreciable conterráneo don Serafín de la Riva y su distinguida esposa, pasan por el duro trance de haber perdido a su preciosa hija María Jesús, encantadora montaÑesita que era la alegría del hogar de nuestros buenos amigos los señores de la Riva. Sírvales a éstos de consuelo la seguridad de saber que si perdieron una hija amada, tienen en cambio un ángel en el cielo que velará por ellos.

Sigue en Manila la gran organización de fiestas para celebrar el próximo centenario del descubrimiento de Filipinas, por el célebre navegante Hernando de Magallanes. A las Fiestas del Centenario vendrán representaciones de muchos países extranjeros, pero las que con más entusiasmo se esperan por parte de españoles y filipinos, son las representaciones de las repúblicas del Sur y Centro América.

Para este mes de Abril está anunciada la boda de la bellísima señorita montaÑesa Capitalina Pelayo con un conocido español residente en Manila.

Los lectores de LA MONTAÑA conocen ya la fotografía de la gentil paisana y huelgan por lo tanto encomios a la rara belleza de esta delicada flor nacida en las pintorescas praderas del valle de Toranzo. Deseamos felicidades sin cuento a la feliz pareja.

Si es verdad que siempre tenemos en la mente la visión acariciadora de nuestra patria chica, también lo es que al tratar asuntos que con ella se relacionan, la visión se agranda y ocupa por entero nuestro pensamiento. Así, por ejemplo, al trazar estas anotaciones se ha ido apoderando de nosotros una especie de "morriña" que pugna por salir a los ojos convertida en lágrimas... y como a la hora de escribir estas líneas no estamos solos y no queremos que trasciendan estos frecuentes enternecimientos íntimos, preferimos hacer punto final enviando un saludo muy afectuoso a los amables lectores de LA MONTAÑA.

ANGEL F. DE CELIS.

Filipinas, Abril, 1920.

## De Cabezón de la Sal.

En la segunda quincena del mes de Abril se celebró en nuestra iglesia parroquial, la boda de la agraciada y simpática señorita Carmen Solares y Gutiérrez y el laborioso y excelente joven reinosano Anselmo del Hoyo y Valle.

El acto resultó brillantísimo por el gran número de distinguidos cabezonenses que lo presenciaron y por lo primorosamente adornado que estaba el altar mayor, todo en honor de los meritísimos contrayentes, tan estimados en esta villa.

A la hora señalada hicieron los prometidos su entrada en el templo seguidos de lucido cortejo nupcial, y poco después quedaron Carmen y Anselmo unidos por el sagrado vínculo que los buenos católicos proclamamos como indisoluble.

Bendijo la unión el cariñoso y queridísimo párroco don Aurelio Peña, siendo apadrinada por la bellísima y culta señorita Mercedes Gutiérrez y Lara y el estudioso y simpático joven Alberto Ríos y Lara, primos de la novia.

Como testigos, firmaron: el popular y perpetuo célibe don Joaquín Ríos y Sáiz, por la novia, y el respetable caballero don Salvador González y Díaz, por el novio.

Terminada la ceremonia, las felicitaciones a los nuevos esposos no tenían fin. Horas después emprendieron viaje a Santander, Bilbao y San Sebastián.

Presenciaron el acto las señoras María Gutiérrez de Rivas, Clementina García de Linares, Esperanza Gutiérrez, María Puente Baza, Soledad Caiña Menéndez, Rosario y Nazaria del Hoyo, Rosita Salceda, María Sánchez, María Luisa Bretos, Palmira Gallo...

Y los señores Francisco González Centol (coadjutor), Eulogio Fernández, Juan Manuel González Fernández, Salvador González, Manuel Edo, Emilio Caiñas, Alejandro del Hoyo, Manolo González, Amadeo González.

Lleguen nuevamente a los contrayentes los votos que por ellos hago.

Todos por su felicidad.

SAN MARTIN.

Cabezón, Abril 27 de 1920.

# ECOS DE CANTABRIA.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER.)

DE SABADO A SABADO.—Un hijo de la libre América, pese a su fecundía y a su excentricidad, se admiraría de los recursos de nuestros ediles para abrir los bolsillos de los bonachones vecinos de la capital santanderina, y extraer de ellos algunos recursos monetarios para la hacienda municipal.

El caso no es para menos.

En la sesión de asociados, para aprobar los nuevos presupuestos municipales, el concejal liberal señor Pelayo ha presentado una proposición graciosísima, creando un impuesto sobre la servidumbre, y lo que es más extraordinario, asociados y concejales la han aprobado como un recurso salvador para el déficit municipal.

La tarifa es tan variada, que merece ser conocida de nuestros lectores, y nos vamos a permitir reproducirla:

Amas de cría que presten servicio en casas de calles de primer orden, pagarán al Ayuntamiento anualmente, 150 pesetas; en calles de segundo orden, 100 y 50 en las de tercer orden.

Para las domésticas, la tarifa es más equitativa; las de calles de primera pagarán 50 pesetas, como una ama de ínfima clase; 25 las de segundo y 12 las de tercero.

¡Una verdadera ganga!

Las amas con la ubre seca, y lasañas pagarán la módica suma de 50 pesetillas todos los años; 150 las señoras y señoritas de compañía y 200 las institutrices de procedencia extranjera. Por aquí nos vendrá una reclamación diplomática seguramente.

Para el personal masculino también tenemos una tarifa para todos los gustos:

Los aurigas de casa particular solo pagarán 75 pesetas, 200 los camareros; 250 los empleados en las salas de los círculos de recreo; 100 los camareros de estos círculos, y 75 para cada uno de los demás empleados.

Los "botones" pagarán 25 pesetas.

Con esta tarifa, si el Gobernador en forma de Tío Paco, no viene con la rebaja, se propone ingresar anualmente el municipio cien mil pesetas, ni una menos.

El nuevo impuesto se comenta en términos jocosos, entre el público, pero la Prensa local y con ésta algunas entidades, como el Círculo Mercantil, han tomado en serio el asunto, han acordado recurrir en alzada contra este impuesto.

La festividad de San José, que abre las puertas a la Primavera, se ha festejado con la animación de costumbre, contribuyendo a la fiesta un tiempo francamente benigno.

Al Astillero y otros pueblos inmediatos a la capital, donde se celebraba la tradicional romería fué enorme contingente de romeros, viéndose también muy concurridas las afueras de Santander, y especialmente el Sardinero, que durante todo el invierno ha estado completamente olvidado.

De conflictos sociales poco más que nada señala la semana.

Lo más saliente es la huelga de la nueva industria de abonos químicos que la casa Cross, tiene en el pueblo de Maliaño.

El paro, según los huelguistas, obedece a un acto de solidaridad por haber sido despedidos de la fábrica los organizadores de la sociedad de resistencia, que constituyen la directiva de la misma.

El conflicto del ramo de construcción—un trimestre de huelga—está ya descartado, por haber emigrado a otras provincias la mayor parte de los huelguistas, excepción de un

número bastante crecido de carpinteros, ebanistas y albañiles que han marchado a trabajar a Francia.

La paralización de las obras es absoluta, y los perjuicios que la huelga ocasiona a Santander incalculables.

No seremos de los que siguen la corriente diciendo que la huelga ha inutilizado el veraneo en Santander—no existe tal—pero sí tenemos que reconocer que en el año transcurrido poco o nada se ha adelantado en el progreso de nuestras playas, y que nos sorprenderá la jornada regia con muchos inmuebles del Sardinero a medio concluir, aún en el caso mejor de que las obras se reanuden rápidamente.

LA FABRICA DE LA PENILLA.—Deberes informativos nos han llevado a La Penilla de Cayón, donde está establecida la mejor industria de productos lácteos de España, y una de las más importantes de Europa.

Esta importante industria a cuya sombra viven muchos millares de familias de labradores y ganaderos montañeses, ha entrado en la decadencia. La competencia extranjera de los productos que ésta prepara, y que en estos últimos años ha dado un margen de vida desahogada a toda aquella parte de la región, creando incalculable riqueza, ha sido causa de que la producción de la misma disminuye rápidamente, creando un motivo de muy justificada alarma. La carestía del azúcar—se cotiza hoy en plaza a 30 pesetas saco de 100 kilos y con tendencia al alza,—es otro de los motivos que pudieran dar al traste con la que hasta ahora fué floreciente industria.

La prensa santanderina ha dado la voz de alarma, pidiendo protección para la industria amenazada, pero mucho tememos que el auxilio pedido no llegue a tiempo de impedir la ruina de tan valioso elemento para la vida de la provincia.

LOS MAESTROS EN EL CENTRO OBRERO.—Es ya un hecho. De ello hablamos en anteriores crónicas, dando como posible el ingreso de los maestros de instrucción primaria en la Unión General de Trabajadores de España, asociación integrada en su mayor parte por elementos socialistas.

La noticia se ha confirmado plenamente ahora.

Rompieron la marcha señalando la línea de conducta que debían seguir todos los profesores, los maestros santanderinos, iniciando un movimiento de solidaridad con los obreros que ha repercutido en todas las provincias españolas.

El comité de Santander ha ingresado en la Federación local obrera, dando estado oficial a su ingreso con telegramas a los diputados socialistas, pidiéndoles recaben del Estado español mejoras para la clase del Magisterio.

EL 21 DE MARZO.—La fecha del 21 de Marzo ha pasado inadvertida este año en Santander. Ya nadie aparte de las familias de las víctimas, se acuerda de la segunda explosión del vapor "Cabo Machichaco," en la que perecieron un puñado de arrojados obreros que trabajaban en la extracción de los restos de este buque.

Ni esquelas en los diarios, ni oficios fúnebres, ni ningún acto recordando a las víctimas del deber, cuyos restos descansan, en el fondo de nuestra bahía, unos, y bajo la sagrada tierra de la necrópolis de Ciriego, los más.

Nosotros queremos rendir un modesto recuerdo con estas líneas, a los buzos santanderinos, y a los que con ellos perecieron en aquella trágica noche del 21 de Marzo de 1894.

LA HUELGA FERROVIARIA.—Más que una huelga que ponga en peligro la tranquilidad del país, la de ferroviarios, arreglada de por Real Orden, ha sido uno de tantos intentos de negocios a que nos tienen acostumbrados las gran-



des compañías, pero cuyos resultados moralizadores son deplorables.

En Santander solo han secundado el movimiento los del Norte, causando numerosos perjuicios al comercio y a los viajeros.

Está comprobado que la huelga se organizó en los consejos de administración, hay quien dice que en los mismos ministerios, y contra ella han hecho oír su protesta los obreros más modestos de las líneas férreas, y que son los que más necesitan amparo.

El pretexto—para elevar las tarifas, que es de lo que la compañía trata—ha sido el de aumentar los haberes a los mismos obreros que protestan contra el aumento, convencidos de que la economía nacional saldrá mal parada con los tributos que se quieren establecer sobre los transportes, y de que ellos serán los primeros en sufrir las consecuencias.

La elevación de tarifas tendría consecuencias inmediatas: la subida de todos los artículos, lo mismo los de primera necesidad que los industriales, y no cabe dudar que se formaría espontáneamente un vivero de huelgas más o menos revolucionarias en toda España, porque ya la vida ahora es poco menos que imposible soportarla.

Afortunadamente la nube pasó, y aunque solo sea de momento; el conflicto ha quedado solucionado.

#### LOS MERCADOS DE LA PROVINCIA.

Los de la semana han carecido de importancia en toda la provincia, debido al mal tiempo que no ha permitido a los aldeanos acudir a los mercados con sus frutos.

En el de Cabezón, que ha sido el más concurrido, se han pagado las patatas a cinco pesetas arroba, a 1,20 kilo de alubia blanca, a 54 pesetas los cien kilos de maíz del país; de 10 a 12 pesetas las gallinas, de 15 a 20 los corderos pequeños, y por este orden todos los artículos.

El ganado se cotiza en baja, pero los ganaderos, acostumbrados a vender al precio que tenían por conveniente, se niegan a las ventas.

Los productos lácteos han bajado bastante.

**LA ESCUELA DE NAUTICA.**—Se temía, y no sin fundamento, que en los nuevos presupuestos del Estado, se dejase sin consignación a la Escuela de Náutica de Santander.

El temor estaba justificado, al saberse que la consignación general para esta enseñanza era bastante reducida, y que todos los puertos que tienen estos centros ponían, como suele decirse, “toda la carne en el asador”, para llevarse la mejor parte en el reparto.

Afortunadamente los representantes por la provincia han dejado oír su voz en este pleito, y la Escuela de Náutica de Santander ha sido incluida en el reparto general, aunque con una asignación irrisoria.

**EL PUERTO FRANCO.**—Hemos dado otro pequeño avance en este asunto, en el que caminamos a paso de tortuga.

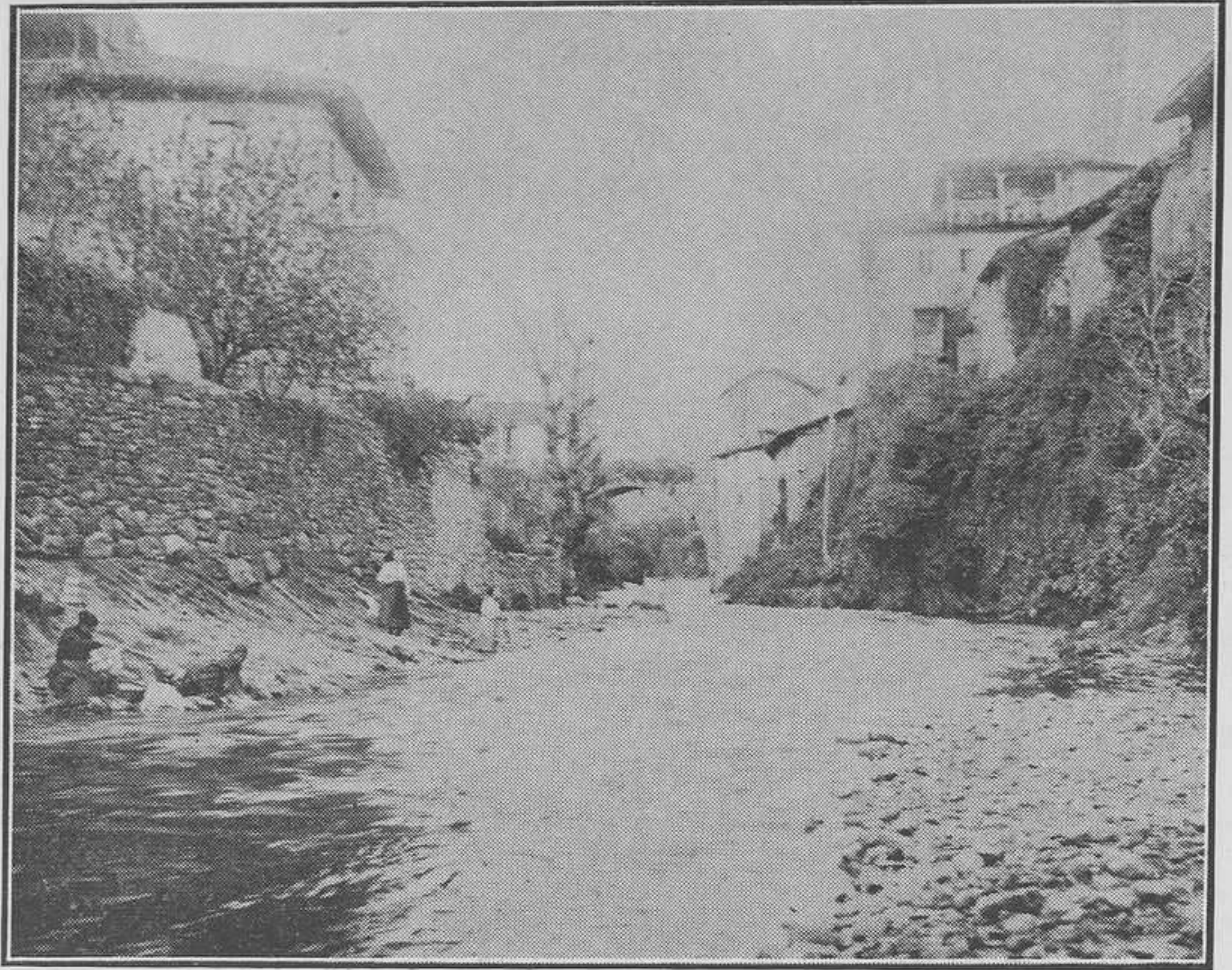
Supone el avance, el reconocimiento de utilidad pública del proyecto, lo que facilitará las expropiaciones de los terrenos que hay que aprovechar para esta obra.

Así lo comunican los representantes en Cortes señores Pico y Mazarrasa.

La comisión que tiene a su cargo la realización de este proyecto continúa gestionando la recaudación del capital para la construcción de los almacenes.

**UNA MANIFESTACION.**—En Castro se ha celebrado una nueva y más imponente—porque en ella formaban todas las clases sociales—manifestación contra el proyecto de elevación de tarifas del alumbrado público, consecuencia de la fusión de las dos empresas que suministran fluido a aquella población.

Los manifestantes recorrieron algunas calles, haciendo entrega de un escrito anunciando hasta el cierre del comercio, si el proyecto de las empresas prospera. Hay que tener pre-



**POTES.**—Un aspecto de la Villa.

sente que la elevación supone un noventa por ciento más que los precios que rigen en todas o la mayor parte de las poblaciones de España.

**NOTAS ECONOMICAS.**—La Cámara de Comercio de Torrelavega ha acordado prestar todo su concurso, moral y económico, a la fundación del Banco de Torrelavega, que será completamente autónomo.

El capital de la nueva entidad bancaria se constituirá por acciones de 250 pesetas, y del consejo de administración formarán parte una mayoría de torrelaveguenses.

Con el establecimiento de una nueva sucursal del Monte de Piedad, de Santander, constituyen estas las notas más salientes en cuanto a los negocios en la provincia.

La sucursal del Monte operará sobre inmuebles y préstamos de crédito, y se instalará en una planta baja situada frente al Banco Mercantil, por la que ha pagado el consejo ciento quince mil pesetas.

El Monte tiene en cartera inmovilizado un capital muy respetable, y con el establecimiento de esta sucursal se propone ponerlo en circulación.

**LOS TABLAJEROS.**—La Junta de Subsistencias de Santander ha revocado el acuerdo de rebajar los precios de las carnes, en vista de que los tablajeros, considerando rui-

nosa para su industria, la medida, se cerraron a la banda, negándose a sacrificar reses vacunas.

Es la tercera vez que se repite el mismo caso con este gremio, el que parece que ha acordado reclamar daños y perjuicios ante los tribunales, por estos acuerdos, que perjudicando a su industria, les obligan a cerrar los establecimientos.

El cierre ha durado quince días y aunque durante ellos se ha permitido la introducción de carnes frescas, previo pago de los arbitrios correspondientes, la medida solo ha favorecido a las clases pudientes y a los restaurants y hoteles que hacen gran consumo de este artículo pero no a las clases modestas, que se han visto obligadas a prescindir de tan necesario artículo.

Después de todo, solucionado el asunto por volver las cosas a su ser y estado anterior, la Junta, sigue como si tal cosa, y no se ha oído que los que la forman hayan presentado sus dimisiones, que es lo menos que corresponde hacer a autoridades que solo saben caminar de fracaso en fracaso.

**LOS DEPORTADOS DE LOS CORRALES.**—Hace días se celebró una manifestación obrera en la capital para pedir la reintegración a sus hogares de los metalúrgicos de Los Corrales, sometidos a la deportación en la provincia de Burgos, por cuestiones sociales. El resultado de la protesta ha sido que el Ministro de la Gobernación se haya apresurado a dar las órdenes oportunas para que cese la confinación de los dos obreros, autorizándoles para volver libremente a sus casas.

La orden de libertad de los deportados ha sido acogida con júbilo entre el elemento obrero, para el que supone un triunfo lo ocurrido.

**NOTAS SOCIALES.**—En la Iglesia de Limpias, donde se venera al prodigioso Cristo de la Agonía, se ha celebrado el enlace de la distinguida y bella profesora doña Teresa Estanillo de Córdova, con el acreditado comerciante de la Habana, don Román Canales.

Actuaron de padrinos el popular fotógrafo, don Zenón Quintana, tío de la novia y doña María Canales, madre del novio, bendiciendo la unión el párroco de Santa Lucía don Sixto Córdova, próximo pariente de la desposada.

Entre los concurrentes a la boda, se encontraba el hermano del novio don Felipe, llegado expresamente de la Habana para asistir a este acto.

En el hotel Palacios se sirvió un espléndido banquete, en el que los comensales brindaron por la felicidad de los nuevos esposos.

En Torrelavega ha fallecido el conocido caballero don Marcelino Fernández Valdor, siendo muy sentida esta desgracia en toda la provincia.

—En Colindres, a la edad de 48 años, ha dejado de existir don Marcelino Echevarría y Echevarría.

—En Astillero pagó su tributo a la muerte la señorita Consuelo Aguilera Mora, hermana de los comerciantes don Emilio, don Moisés y don Manuel.

En esta capital fallecieron, la señora viuda de Pérez, doña María Consuelo Cortiguera; doña Victoria de la Vega Hazas de Galán, hermana de los médicos don Luis y don Alfredo; doña Ramona Portilla Castillo, del comercio, y el conocido negociante y exconcejal de nuestro Ayuntamiento, don Manuel Leita Díaz.

Descansen en paz.

**UN REFORMATARIO.**—Desde hace bastante tiempo se habla de la fundación en Santander de un reformatorio para la infancia delincuente.

Tan necesario proyecto ha venido tropezando hasta ahora con la falta de medios económicos, y sufriendo largas demoras, pero parece ser que lo que antes solo era una esperanza tardará poco en ser realidad.

Hay un caballero santanderino, cuyo nombre permanece incógnito hasta la fecha, pero que tardarán poco en conocer los lectores de LA MONTAÑA, que ha ofrecido el dinero suficiente para la fundación de este asilo, y construcción de los edificios que comprende el proyecto, a los que se agregará una granja agrícola lo suficiente extensa para que los niños asilados aprendan el cultivo de la tierra.

Constará el reformatorio de tres cuerpos o pabellones, el principal, para los de nuevo ingreso, la sección de talleres, donde los asilados aprenderán el oficio que más se adapte a sus condiciones y gustos, y la casa de familia, donde tendrán cama y mesa los asilados que después de aprender un oficio, carezcan de domicilio propio, hasta su total emancipación de la institución.

Acerca de este importante asunto, solo podemos anticipar que el donativo ha sido puesto a disposición del jesuita montañés P. Mazarrasa, quien ha propuesto al ministro de Gracia y Justicia para presidente del tribunal de menores delincuentes al joven y culto abogado santanderino señor Escalante.

Como complemento de esta interesante noticia diremos, que como la cantidad destinada a esta obra excede de dos millones de pesetas, se trata de destinar medio millón a la construcción de una nueva prisión correccional en la capital, demoliendo la antiquísima que hoy existe.

**DOS SINIESTROS.**—El pasado lunes se ha señalado por dos siniestros marítimos ocurridos en estas costas a causa de la niebla. El más grave de estos accidentes ocurrió casi a la entrada del puerto, en Cabo Quintres, donde embarrancó el vapor inglés "Kara", de 5,000 toneladas. Un pesquero de Santoña, el "Susana", pudo recoger a la mayor parte de la tripulación, conduciéndola a aquel puerto montañés. Los demás tripulantes fueron recogidos por un remolcador bilbaíno.

El otro siniestro ocurrió en Liencres, donde embarrancó, con importantes averías en el casco, el vapor gijonés "Elvirita", salvándose la tripulación.

Los dos barcos se consideran perdidos.

El "Kara" procedía de Inglaterra en lastre y se dirigía a Bilbao y el "Elvirita", conducía carbón de Gijón para Bilbao.

Entre los marinos se censura al ministerio de Marina que no termina de instalar en nuestras costas los servicios de señales de nieblas, con lo que se evitarían accidentes de este género.

**LA FIESTA DEL ARBOL.**—Todas las aldeas montañesas celebran anualmente la patriótica fiesta del árbol, con mayor o menor solemnidad, pero siempre con extraordinario entusiasmo, por que se dan perfecta cuenta de la labor económica y de cultura que con ella realizan. Arenas de Iguña acaba de celebrar la suya, con la presencia del ingeniero de Montes y todos los maestros del Ayuntamiento, concurriendo la mayor parte del vecindario.

Pero hay un ayuntamiento en toda la provincia rebelde a estas manifestaciones de cultura, el de Santander, donde todo se relega a la política menuda de partido sin acordarse los ediles que el vecindario les ha enviado a dicha casa para que hagan una labor fecunda y provechosa.

Por este año el Ayuntamiento santanderino no celebrará la popular fiesta porque se ha olvidado consignar en sus presupuestos, la cantidad necesaria.



El caso ha merecido los más duros comentarios de las gentes sensatas.

*Ramón Martínez  
Pérez*

Santander, 1920.

**PRECIOS DE SUSCRIPCION A LA REVISTA  
"LA MONTAÑA"**

En la Isla de Cuba.....	80 Cts. mes.
España.....	42 pesetas al año.
México, Filipinas, Estados Unidos y Puerto Rico.....	\$ 9.60 oro americano ,,
Otros países.....	\$ 10.80 ,, ,, "

Suscribase en la Administración, Amargura número 44 y en la Imprenta de Solana y Ca., Mercaderes 22.

PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS



# La Providencia

Benito Cortines

VIRTUDES 83 Y 85 TELEFONO A-4831

PRUEBE LAS GALLETAS DE ESTA CASA

IGLESIAS & RUIZ

EXIJA



Cognac Premier

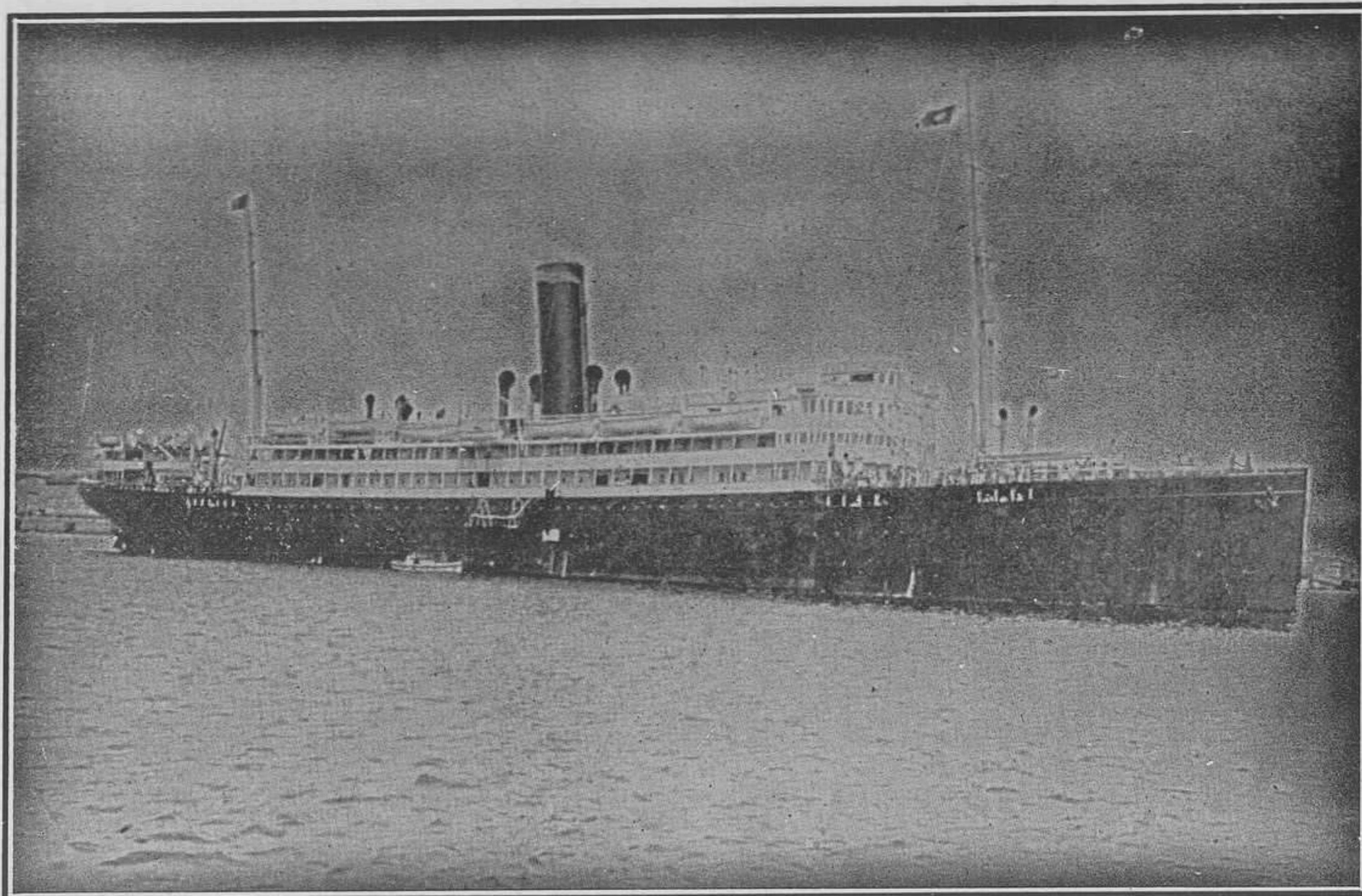
TONNAY-CHARENTE  
PRES COGNAC (FRANCE)

UNICOS IMPORTADORES DE ESTA MARCA  
ANTONIO TRUBATTI  
MADARA

EL COGNAC DE LA VICTORIA

# Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.)



Vapor "REINA VICTORIA-EUGENIA"

## SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao  
New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

**MANUEL OTADUY**

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 ————— TELEFONO A-6588 H A B A N A

# FOX TYPEWRITERS



UNICOS REPRESENTANTES

PARA LA ISLA DE CUBA:

**SOLANA Y CA.**

MERCADERES No. 22, HABANA

Subagentes en la Provincia de Santiago de Cuba:

MIR Y Ca. - "La Moderna Poesía"

Tomás Estrada Palma, Baja, No. 13. - Apartado No. 166.



# Incera & Ca.

ALMACENISTAS

IMPORTADORES DE TALABARTERIA

Y

FABRICANTES DE CALZADO



TELEFONO A-2884. — APARTADO 361.

MURALLA No. 83 Y AGUACATE 128 Y 130

HABANA

# CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO NUM. 121

Cable: "SOBECIO"

TELEFONO A-1552.

HABANA

# LA COLONIAL ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

IMPORTADORES DE SEDERIA, QUINCALLA,  
PAPELERIA, PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO  
Y UNICOS RECEPTORES DE LA AFAMADA  
PERFUMERIA

*"Amor Vencedor"*

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871. - TEL. A-3450

HABANA

# PASTAS PARA SOPA

SEMOLA  
Y  
TAPIOCA



IMPORTADORES  
LANDERAS  
CALLE y C<sup>2</sup>  
HABANA

DE VENTA  
EN TODAS  
LAS CASAS  
DE VIVERES  
DE LA ISLA

# LA FLOR DEL DIA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

*"LA GOLONDRINA"*

Y VINO NAVARRO MARCA

*"CEPA"*

LLAMAS y RUIZ, S.en G.

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A - 5140

HABANA

Botica *"San Agustín"*

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44

MUEBLERIA Y  
**RASTRO CUBANO**  
CASA FUNDADA EN 1875  
DE ISIDORO PELEA  
GALIANO NUMERO 136  
Frente a la Plaza del Vapor  
TEL. A-4942. HABANA.

**"LA REPUBLICA"**  
ALMACEN IMPORTADOR DE LOCERIA  
Y CRISTALERIA  
DE GOMEZ Y HNO.  
A. de Italia 104.-Tel. A-1796.-HABANA.  
Depositarios del Agua de "Gestona", reco-  
mendada por los médicos para el estómago  
e intestinos.

**OTERO & CA.**  
ALMACENISTAS IMPORTADORES  
DE FORRAJE  
VILLEGAS No. 92  
ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA  
Tel. A-7110. Apartado 1701.  
Cable: JUANOTER.-HABANA

GRAN TALLER DE BISELAR  
**LA FRANCIA**  
DE  
Esperanza Sagastizabal de Pando  
Fábrica de espejos y molduras para cuadros  
Cristales y vidrios de todas clases.  
MURALLA No. 109  
TEL. A-5672. HABANA

GRAN  
**Tren de Carretones**  
DE  
JOSE TORRES  
CERRADA DE ATARES 30  
TEL. A-7564. - HABANA

SANTIAGO RODRIGUEZ  
ILLERA  
ABOGADO  
Teléfono A-6013  
HABANA 104, altos, HABANA

**"LA REINA"**  
FERRETERIA Y LOCERIA,  
LAMPARAS. CRISTALERIA  
ARTICULOS DE FANTASIA  
DE  
Teodoro Martínez  
REINA No. 25. TEL. A-5301.

**ANASTASIO MAURI  
GARAGE**  
ACCESORIOS EN GENERAL  
PARA AUTOMOVILES  
**ECONOMIA 48. HABANA.**

El calzado que vende la  
**LA CORONA**  
es el más predilecto.  
Venga a verlo o pídale al  
TEL. A-9548  
GANDARILLAS Y HNO.  
MONTE No. 233,  
ENTRE CARMEN Y FIGURAS, HABANA

**"LA PRINCIPAL"**  
Importación directa de Ferretería y Loza  
PRECIOS ECONOMICOS  
Francisco G. de los Ríos  
La que más bueno vende y más barato  
MONTE 322. - TEL. A-6519  
HABANA

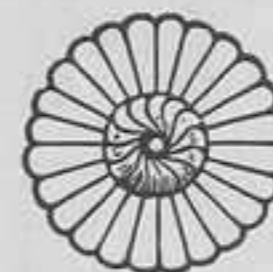
**"ANIS DEL MONARCA"**  
**BRAVO Y CA.**  
Comerciantes Importadores  
de Vinos Finos de Mesa  
PAULA 60. HABANA  
COGNAC ESPAÑOL  
B. L. Domecq.-Santander

**"LA INDIA"**  
La más antigua de la República  
Casa Importadora de Sombreros  
DE  
Arredondo, Pérez y Ca.  
MURALLA, 113. TEL. A-3933.  
HABANA

**CASTO GARMENDIA**  
SASTRERIA Y ROPAS  
GRANDES NOVEDADES  
SOL 6. HABANA.

**"LA CRUZ VERDE"**  
POMAR, CHAO Y CA.  
ALMACEN DE LOZA  
DE TODAS CLASES  
TELEFONO A-6548  
Mercaderes 42. Habana.

**"EL CORREO"**  
SASTRERIA, CAMISERIA Y ARTICULOS  
DE FANTASIA  
DE  
Lain y Obregón  
TENIENTE REY No. 2  
TELEFONO A-7685  
HABANA



DIBUJOS PARA TODA CLASE  
::: DE ARTES GRAFICAS :::

**Graphical Arts**  
DE

Gomis y López, S. en C.  
TELEFONO M-2855  
APARTADO NUM. 994  
**SALUD 113**  
HABANA

*PARA COMPLETAR UN MENÚ*

**NO OLVIDES  
SIDRA CIMA**

AMUNCIOS  
KES-VEN

REPRESENTANTES:  
GONZALEZ Y SUAREZ

**GUARDE ALGO DE LO QUE GANA**

**CAJA DE AHORROS  
DEL  
BANCO INTERNACIONAL  
DE CUBA**

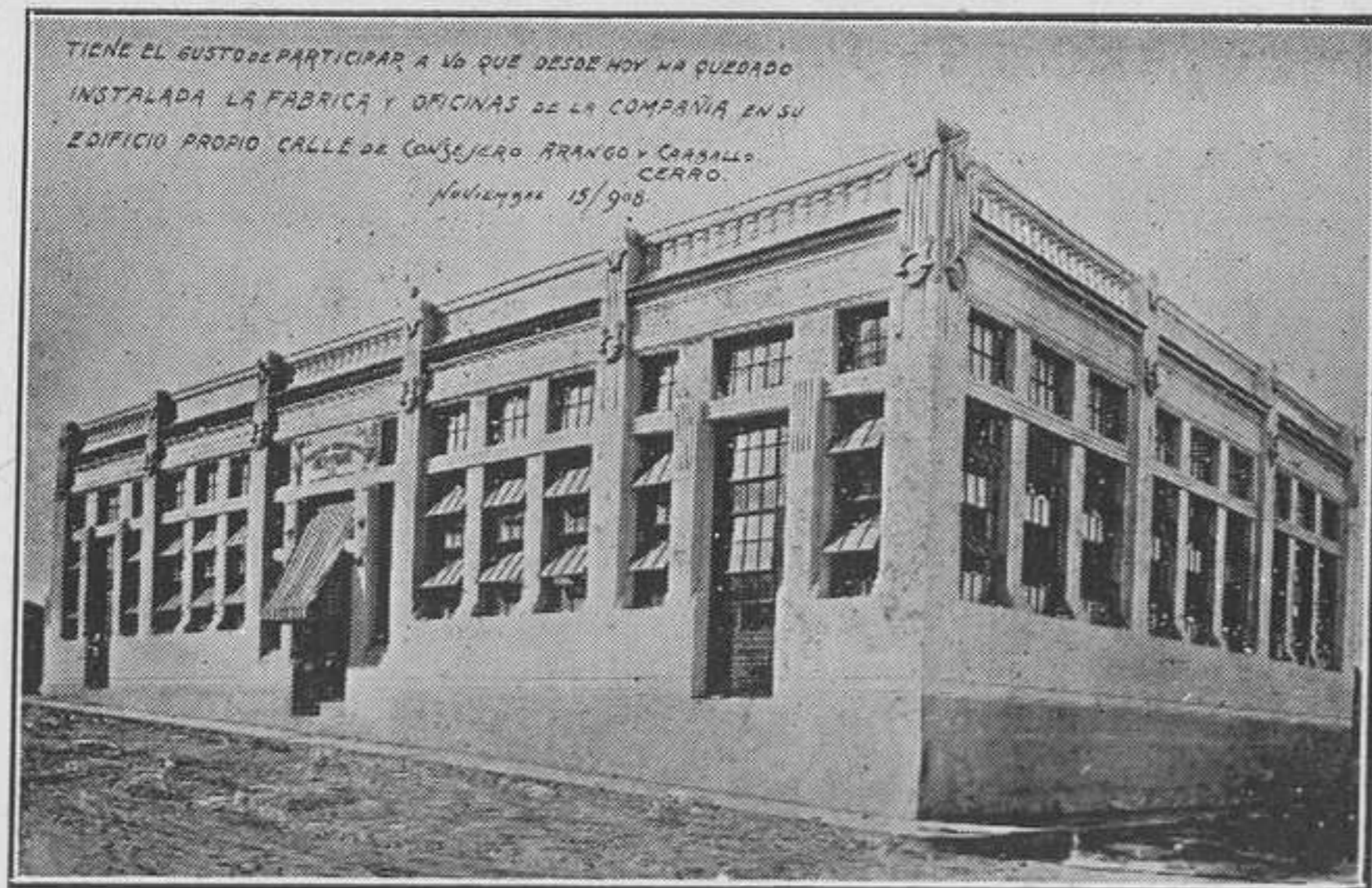
Casa Central:

**Mercaderes y Teniente Rey**

Sucursales en toda la Nación

**COMPANIA INDUSTRIAL "NEPTUNO" S.A.**  
FABRICA DE IMPERMEABLES. TELAS INGLESAS Y FRANCESAS

DIRECTOR GERENTE **SALVADOR SIBECAS**



**CONSEJERO ARANGO Y CARBALLO**  
(CERRO)

TELEFONO A-4711

**"LA BOMBA"**

**ALMACEN DE LOZA, CRISTALERIA,  
FONOGRAFOS Y DISCOS "VICTOR"**

Tenemos constantemente surtido general  
de todos los tipos de Gramófonos  
y Victrolas y un gran repertorio de Discos.

**M. HUMARA, S. en C.**

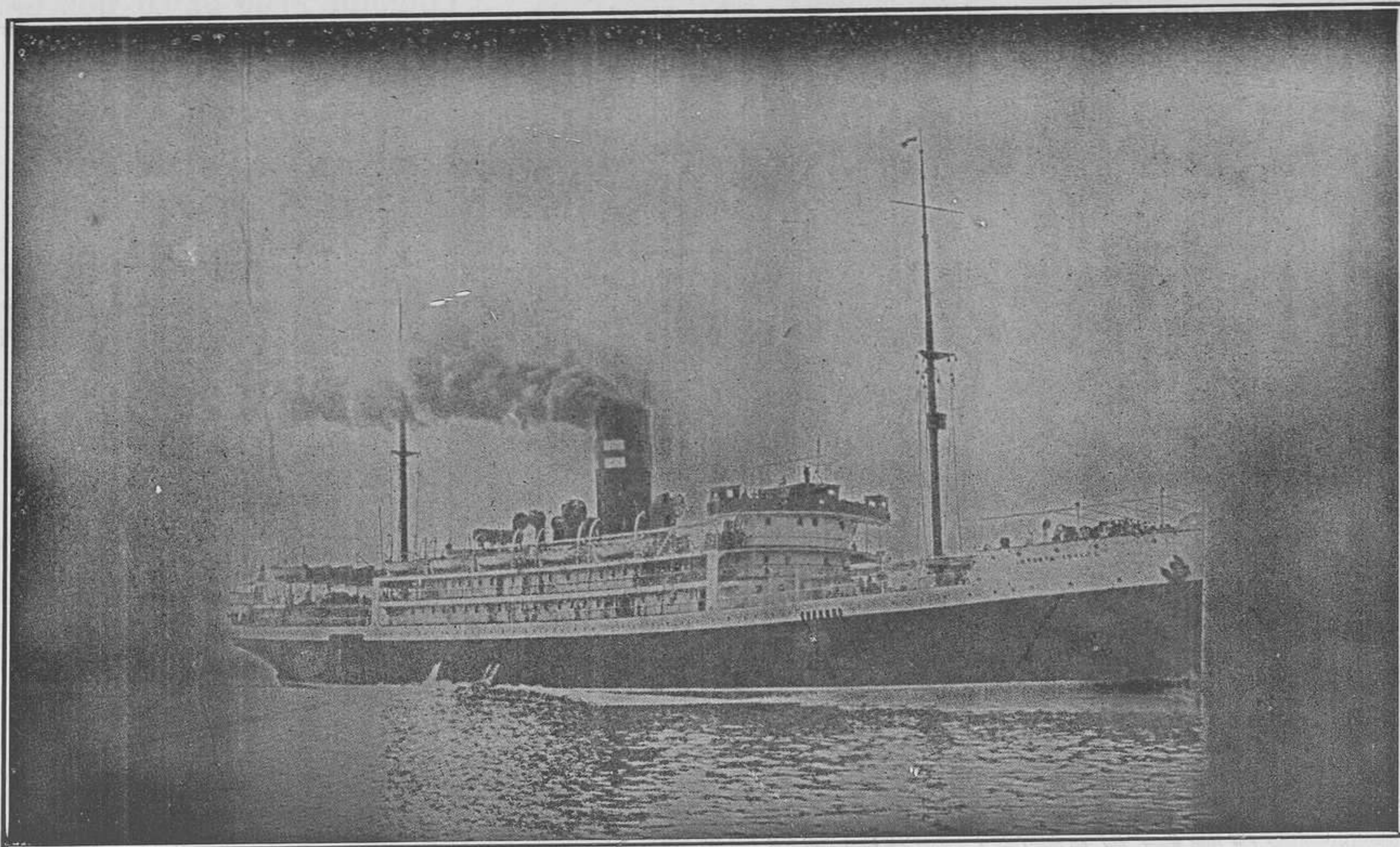
MURALLA 85 Y 87

HABANA

MANDAMOS CATALOGOS GRATIS A QUIEN LO SOLICITE

**SUSCRIBASE HOY  
A  
LA MONTANA**

# LINEA PINILLOS



"INFANTA ISABEL"

Vapores de la LINEA DE PINILLOS que hacen la travesía de España a Cuba y viceversa:

**INFANTA ISABEL, 16,500 Ts.**

**BARCELONA, 12,000 Ts.**

**MARTIN SAENZ, 7,500 Ts.**

**CONDE WIFREDO, 7,500 Ts.**

**PINILLOS, 6,500 Ts.**

Estos vapores admiten carga para los puertos arriba mencionados.

Para más informes dirigirse a sus consignatarios:

**SANTAMARIA Y Ca., S. en C.**

TELEFONO A-3082.

SAN IGNACIO 18, HABANA

Nota: El embarque de pasajeros y equipajes será gratis por los muelles de San José.



Teléfono A-3655

Apartado 854

CAGIGA & HERMANOS, S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vi-  
gas de hierro de todos  
tamaños. Fabricantes  
de las losas hidráulicas  
::: "LA CUBANA" :::

MONTE 363

:--:

HABANA

**Máximo Nazábal**

ALMACENISTA

IMPORTADOR DE VIVERES

VINOS NAVARRO Y RIOJA  
"EL TRATADO"  
NO TIENEN RIVAL

JABON Y VELAS

"EL TRATADO"  
DE SUPERIOR CALIDAD

R. M. de Labra 118 y 120

(ANTES AGUILA)

Dirección Cablegráfica:  
"TRATADO". — HABANA

**FELIPE GUTIERREZ**

ALMACENISTA IMPORTADOR

DE MADERAS,

CARBONES MINERALES

Y VEGETALES

Y FABRICANTE DE LADRILLOS.

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

ENTRE LAS LINEAS DE FERROCARRILES  
UNIDOS Y OESTE.

TEL. 1-1425.

HABANA.



Los vapores de esta Empresa: JULIA, CHAPARRA, GIBARA, HABANA, y LAS VILLAS, salen de la Habana para los puertos de la costa del Norte de esta Isla, llevando carga y pasaje con destino a Nuevitas, Manatí, Puerto Padre (Chaparra), Gibara, Vita, Banes, Nipe, (Mayarí, Antilla, Cagimaya, Preston, Saetía, y Felton), Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba; cada 00 días para Sagua de Tánamo y, en todos los viajes, para CAMAGUEY y HOLGUIN, en combinación con los ferrocarriles de Nuevitas y Gibara.

El vapor SANTIAGO DE CUBA es despachado cada 00 días con carga y pasaje para Gibara, Santiago de Cuba, Santo Domingo y San Pedro de Macorís-R. D., hasta San Juan de Puerto Rico; retornando por Mayagüez, Ponce Macorís, Santo Domingo, Santiago de Cuba a Habana.

Todos estos buques reciben carga de trasbordo para NUEVITAS, PUERTO PADRE, CHAPARRA, GIBARA, BANES, NIPE, BARACOA, GUANTANAMO y SANTIAGO DE CUBA en combinación con los vapores de los Estados Unidos y de Europa. Los trasbordos pueden hacerse bien en la Habana o en Santiago de Cuba para los puertos intermedios ya citados.



## LA GRAN SEÑORA

M. Castillo y Ca.

CALZADO DE TODAS CLASES  
ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

# LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros y efectos  
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados

## SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

Mercaderes 28 HABANA Teléfono A-6196

COMPañIA NACIONAL DE SEGUROS Y FIANZAS

## "EL COMERCIO"

A PRIMA FIJA

Capital Social \$ 1.000,000. - Depósitos \$ 175.000

### ACCIDENTES DEL TRABAJO

Las Pólizas de esta Compañía substituyen al patrono en el pago de todas las rentas vitalicias, indemnizaciones y gastos a que haya lugar, de conformidad con la Ley de 12 de Junio de 1916. Tanto a la expiración natural del contrato como a la rescisión del mismo, pedido por el asegurado en cualquier tiempo, queda libre el patrono de la responsabilidad solidaria, por el sistema adoptado por esta Compañía, no sucediendo así en otras por ser a base de mutualidad.

### INCENDIOS

Esta Compañía asegura contra esta clase de riesgos aunque el fuego proceda del cielo, los edificios, mercancías, mobiliario e ingenios.

PRESIDENTE MANUEL OTADUY

SECRETARIO LCDO. LORENZO D. BECI

ADMINISTRADOR JUAN OMEÑACA

Oficinas: Mercaderes 22, altos  
HABANA

**N. GELATS Y Co.**

**AGUIAR 108**

ESQUINA A AMARGURA

Hacen pagos por el  
cable y giran letras  
a corta y larga vista  
sobre New York, Lon-  
dres, París, Madrid,  
Barcelona y sobre to-  
das las capitales y  
pueblos de España  
e Islas Canarias.

**AGUIAR 108 HABANA**

TELEFONO A-4683



# ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR  
SOLO SE ENCUENTRA EN EL  
**BAZAR INGLÉS**

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

TELEFONOS: { Escritorio Principal I-1019. — Escritorio de los Talleres I-2120. — Fábrica de Abono I-1601.  
Departamento de Envases I-1308. — Departamento de Muebles I-1712.

**TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS**  
-:-:-: DE TODAS CLASES :-:-:-



Vigas de hierro y  
otros materiales de  
construcción  
Especialidad en  
**TEJAS PLANAS**

FABRICANTES E IMPORTADORES DE ABONOS QUIMICOS.  
**CALZADA DE CONCHA No. 3**  
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE



LO QUE LE  
GUSTA AL CRIOLLO  
UN CUARTO

# TROPICAL NEGRA

IMPRESA Y ALMACEN DE PAPEL DE SOLANA y Ca., MERCADERES 22.—HABANA  
(CASA EDITORA DE ESTA REVISTA)