

EL DESCAMISADO

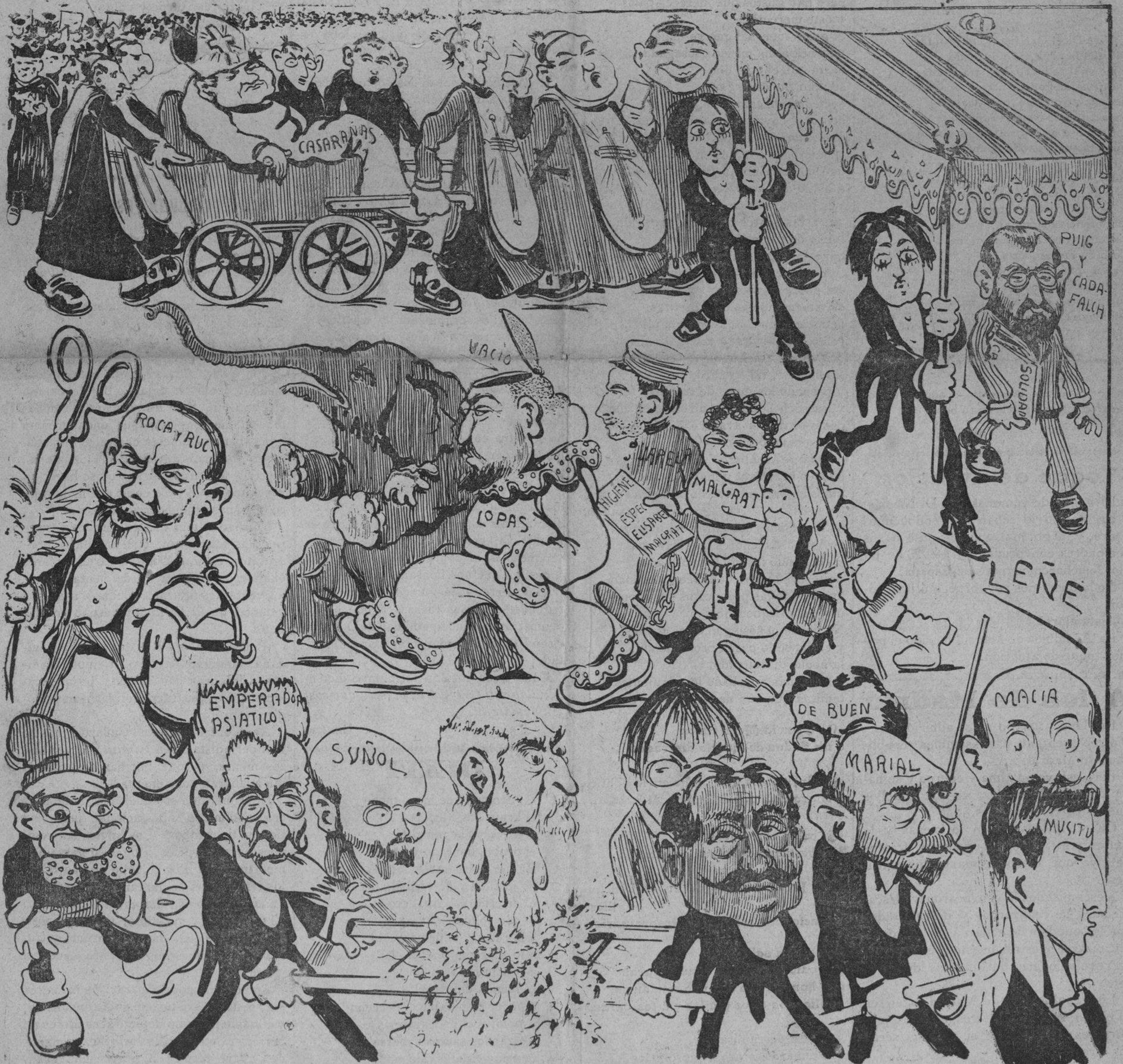
Organo de la PURRIA

Redacción y Administración: Casanova, 17

Aparecerá todos los domingos

Número suelto: 5 céntimos

La procesión solidario-separatista



Indignidades

¡Oh grotesca comparsa solidaria!
¿Conoces la labor *parlamentaria*
que, de acuerdo con Maura y sus vicarios,
realizan en Madrid tus mandatarios?
¿Te has enterado como *buñolean*
y te la dan con queso,
tirando, sin temor á que les vean,
ese programa de que aquí alardean
en los limpios retretes del Congreso?
Dentro, en la *perfumada* cañería
del sifón que trasiega porquería,
se oye tu *heróico* grito
de ¡*Visca* Cataluña Independiente!...
como especie de sordo gorgorito,
¡débil, profundo, temblador, gimiente!...
Allí yace también ensifonada,
pugnando por lanzar sus explosiones,
esa protesta airada
contra la malhadada
Ley de Jurisdicciones;
allí, en fin, sumergieron,
entre un río revuelto de *ambrosia*,
lo último que al programa concedieron,
¡la empresa de arrogante «hegemonía»!...
Comparsa solidaria: ¡te... molieron!

¡Vive Dios! Que para este resultado
no valía la pena haber luchado
como aquí se luchó. Vuestra locura,
vuestro afán por dar á esos señores
merecía otro rasgo, otra *postura*;
esa actitud de francos *invasores*
que aquí se os prometió que adoptarían
y con la cual de todo triunfarian...

Porque, para sacar de la pelea
toda una patulea
de políticos vanos y ramplones,
de caciquillos á la antigua usanza,
sin potencia mental ni... pantalones;
que en ejercer allá de figurones
cifran su bienandanza,
y se rinden á Maura, cortesanos,
¡malhaya esa labor de salvajismo
que hicistéis contra hermanos!
¡Malhaya ese idiotismo
que os impidió ver claro el egoísmo
de esos cuarenta y tantos *ciudadanos*!
¡Malhaya, solidario, ese veneno
de la campaña loca,
en que el rencor, la envidia, el odio, el cieno,
hallaron ancha válvula en tu boca,

JUAN DE LA PURRIA

Toque de atención

Llegó la de vámonos, Sr. D. Nicolás.
En Madrid le echan los republicanos
ahora, y luego, mal que les pese á sus
compadres convocados para el 23 de Ju-
nio, lo echaremos todos de España.

No lo queremos por torpe, inútil y traí-
dor.

¿Está claro?

La Asamblea de Madrid ha sido el primer
toque de atención.

A los de Madrid

EL DESCAMISADO no se adhirió ni en-
vió representante á la Asamblea republi-
cana de Madrid.

Pero estuvo en alma y cuerpo y se ha-
lla identificado en absoluto con aquellos
buenos correligionarios.

Cuanto ellos dijeron lo piensa y lo
siente, y así, les envía un abrazo frater-
nal, ya que como hermanos los consi-
dera.

Descamisados la convocaron y desca-
misados la realizaron, y descamisados
son los que han de echar á Salmerón y
encauzar á nuestras huestes por el cami-
no revolucionario del que las desvió el
jefe.

Los republicanos de Madrid están en
lo cierto, son los nuestros, son los pre-
cursores y quien sabe si mañana serán
los directores.

Pertencen á nuestra camada; hasta

ahora han resultado las víctimas, los sa-
crificados, y por eso aparecen como los
primeros protestantes.

Si el día 23 resultan los rebeldes, cuen-
ten con EL DESCAMISADO.

Canproseando

Desde el dichoso día
que tuve el grato gusto
de llevar por minuto un golpe ó susto,
de gastar mucha plata sin ser mía
y vivir á disgusto
por tener el placer extraordinario
de ser el secretario
de una gran sociedad descamisada
sin recibir salario
porque se tiene así mejor cuidada,
he venido sufriendo ratos malos,
—algunos retemalos—
pues siempre me ha tratado *La Gran*
[*Purria*

cual uña de bandurria;
pero hay gustos que merecen palos
y éste merecía

el gasto mensual que yo tenía;
mas era al fin mi vida sosegada,
hasta que el otro día
se unió *La Tarregada*,
sociedad sin camisa ni pañales,
con otra cuyas señas son iguales,
que *Kabila* se llama,
y uniéronse á la mía en amalgama
queriendo celebrar *Juegos Florales*
á estilo de *Canprosa*,
y la primera cosa
que estas gentes pensaron aquel día,
fué la de darme la secretaria
por ser yo personita laboriosa.

Y aquí empieza el calvario
del pobre secretario
escribiendo postales y cartitas,
actas, comunicados y esquelitas
referentes al *juego* extraordinario.

Y de este modo alejado en un suburbio
sin cognac, sin amparo,
y pasando los *jorns* de turbio en turbio
y las noches también de claro en claro
como cualquier avaro
que vela su dinero,
ó andante caballero,
ó sabio krausista y mayestático
que siempre ha odiado al dogma y cual
[fanático,

se va después con curas del bracero.

Así pasó, señores mi existencia
escuchando las mil proposiciones
de ternas que yo copio con paciencia
aun siendo las propuestas sinrazones
ú ofendan la decencia

No paran ni sosiegan estas gentes,
y el día se lo pasan proponiendo,
la noche discutiendo,

y al fin han aprobado los siguientes
temitas que han de ser muy pertinentes:

«La Ciencia Meta-física
ó un Judas de vicario disfrazado.»

«La influencia del corcho en la política
ó el gran concupiscente de Bilbao.»

«El betún embustero
ó el hermano del alma... solidaria.»

«Un Papa sin vergüenza y chanchu-
llero
sin acia mas con rabia extraordinaria.»

«La «gran sabiduría
que odió la religión y sus locuras
ó el hombre que alcanzó senaduría
suplicando á los frailes y á los curas,»

Estos, descamisados,
son temas escogidos y aprobados
entre muchos iguales

para que sean muy bien desarrollados
en los *Juegos Florales*.

Al peludo poeta ó vil prosista
sin camisa, de todo el universo
se anuncia este concurso *canprosa*,
cuyos temas escribirán en verso
ó prosa, modernista
con estas condiciones:

que el que quiera escribir composiciones,
no ha de hacer coplas sosas
ni inocentes canciones
sino silvas ó silbas estruendosas.

Y hasta otra vez, queridos compañe-
[ros.

que ya estos caballeros
han notado mi ausencia extraordinaria
que incomodados llaman, y tan fieros,
que me asusto.

JAPETO DE ANTIKARIA

Todos vaticanistas

La suscripción «Pro Ferrer» abierta en
las columnas del diario *El Progreso* ha
puesto de manifiesto de una manera in-
dubitable que la Solidaridad catalana es
esencialmente reaccionaria, clerical, vati-
canista y enemiga del pueblo.

Repasad las listas de los donantes para
que puedan ir á declarar todos aquellos
que han de demostrar de manera irrecu-
sable la inculpabilidad de D. Francisco
Ferrer en el atentado cometido por Mor-
rral, y no encontraréis en ellas al mayes-
tático Salmerón, Odón de Buen, Layret,
Gardó, Esteva, los López de *La Campa-
na* y de *La Esquilla*, Junoy, *Eusebio*
Bilbado, *Roca* y *Diploma*, Carner, Su-
ñol, al jándalo, Diego Ruiz, *copado por*
Otto Marinelli, al *Pagés del Poble* ni al
Burro Océnico Dr. Q; en una palabra,
á ningún *Solidario*, á pesar de haber mu-
chos de ellos organizado y asistido á
Congresos anticlericales, como los de
Roma y París.

Con este proceder han afirmado una
vez más todos los solidarios, incluyendo
desde luego á los *40 bárbaros del Fo-
mento* que han ido *allí dalt*, á *Espanya*,
no ser otra cosa que unos farsantes, ti-
madores de actas y embaucadores del
pueblo.

De todo lo expuesto resulta claro co-
mo la luz del sol que los catalanes ver-
dad, altruistas, amantes y defensores de
la justicia, progresivos y republicanos,
sin mezclas ni contubernios con nadie,
somos los que nos honramos con el dic-
tado de lerrouxistas, únicos que han con-
tribuido según sus fuerzas á que pueda
demostrarse la inculpabilidad de D. Fran-
cisco Ferrer Guardia y recabar su liber-
tad.

Como buen catalán terminaré dicién-
do: *Cap solidari val la pesseta que cos-
ten de batejíd.*

BENICIO

DIXIT

Nicolás el de los moños,
el krausista Nicolás
el sabio y el eminente,
el probo, honrado y moral.
El que es la síntesis misma
de justicia y de verdad,
el discreto, el caballero,
el que solícito vá
á la redención de un pueblo,
á lo supremo realzar,
á procurar sea una
la familia universal,
á hacer respetable el derecho
propio, y el de los demás
á alzar los santos deberes
que hoy en el olvido están,
á fundir con su enseñanza

y su conducta... ejemplar.
los moldes donde se acople
la futura humanidad,
con eras interminables
de amor, de justicia y paz;
nos ha dicho sentencioso
dos palabras, nada más,
acerca de la Asamblea
diremos, preliminar,
que en la corte ha celebrado
ese partido que... ay!
cual otro Patrón Araña
ha embarcado ¡voto val!
quedándose el hombre en tierra
con su Solidaridad.

«Asamblea de los Perez,
Gómez, Martínez, y... tal.»

Si el partido que le ha dado
al sabio D. Nicolás,
representación, prestigio,
actas, dinero, y la mar,
resulta ser un cualquiera,
digo, el jefe, que será?

Un quidam, un embustero,
un traidor torpe y vulgar,
un apóstata completo,
un fátuo burdo y procaz,
un «hombre hueco», sañado,
un tío, cual tantos hay,
que pasan con gran frescura
de lo digno á lo inmoral,
mientras puedan á su gusto
pues... la cosa menear.

B. B.

«La Tribuna» escandalosa

En Barcelona casi todos los periódicos
acostumbran á alborotar más ó menos
exageradamente, pero como *La Tribuna*
no hay otro.

Ustedes recordarán la historia de ese
periódico.

Propiedad del diputado monárquico Roig
y Bergadá, cañado de Cornet dibujante
de *Cu-Cut!* y con aficiones al catalanismo
como lo demostró dejando libre el campo
electoral de San Feliu, nació sin bulla,
modestamente, porque sus fundadores no
ignoraban que en esta capital el dinastis-
mo estaba quebrantado. Luis Canalejas,
otro de los propietarios, quiso hacer un
periódico serio, pero como era monárqui-
co el fracaso fué morrocotudo.

No se sabe aún qué de enredos y mar-
tingalas ocurrieran, que un día se pre-
sentaron en *La Tribuna* varios señores
exhibiendo un contrato de venta. Entre
los visitantes figuraba Cullaré, redactor
entonces de *El Diluvia* y pésimo gramá-
tico.

¡Pobre *Tribuna*! Los que la habían cui-
dado con mimo en otros tiempos la mi-
raron entonces con lástima, porque Cu-
llaré quiso que fuera solidario su peri-
dico.

Aquí, entre nosotros, Cullaré á más de
mal periodista es un *gandul*, tal vez for-
zosamente, porque muchas burradas al
día acabarán por aniquilarle.

El primer número que salió, solidario,
era el colmo de la desfachatez periodís-
tica y tipográfica. Los artículos, com-
puestos de tópicos vulgares, gastadísi-
mos, insulsos. Por aquello de que «Dios
los cría y ellos se juntan», Cullaré tuvo
un auxiliar *poderosísimo* en la imprenta.
El texto malo, malísimo, y la composi-
ción execrable. Nada; ¡la imprenta y Cu-
llaré se habían coligado para hacer el
ridículo!

Empezaron por acaparar las titulares
más gruesas existentes en la península,
y ello que no es un defecto cuando es un
periodista que las sabe utilizar, en manos
de Cullaré resultó la *truyta* más escan-
dalosa del mundo.

A lo mejor venía una disposición de hacienda que perjudicaba á los gremios, y Cullaré rotulaba el artículo, con letras grandes y signos apostrofos, ¡El Estado contra los industriales! ¡A defenderse! ¡Atropellos infames! ¡Esto tiene que acabarse! ¡Basta de contemplaciones!

Inmediatamente convocaba á los gremios á una reunión, señalando día y hora. Pasaba el tiempo, y *La Tribuna* no decía nada. Un fracaso.

¡Se acabó la paciencia! ¡Catalanes á defenderse! ¡Moret contra Caialuña! ¡Por el derecho de nuestra tierra! Esto decía Cullaré y... nadie protestaba, todos sonreían.

En las redacciones de los periódicos catalanistas se comentaban con fruición los gritos tipográficos de Cullaré. Viene lo de *Ejército y Armada* y *La Tribuna* propone una manifestación, un mensaje de protesta, etc., etc.

¡Ni una palabra! En su marcha triunfal hacia el ridículo, Cullaré se detuvo en la cárcel, y después el director de *paja*, un tal Pérez, cesante de hacienda y modelo de los *currinches* madrileños.

En seguida ¡vengan titulares! *Don Antonio Cullaré en la cárcel. Barcelona emocionada por la prisión de nuestro director. El Gobierno contra La Tribuna. Siempre perseguidos!* etc., etc.

El único que se emocionaba era el fiscal, mandando poner inmediatamente en libertad á Cullaré y á Pérez.

La Tribuna espera que suceda algo, algo que le permita utilizar sus titulares y ofrecer en vez de la página de un periódico la esquina de una calle tapizada de carteles.

Nosotros, los de EL DESCAMISADO, sentimos cierta predilección y cariño por Cullaré. La risa no es tan barata como se supone. Hay mucho de tristeza en la tierra. Por eso le aconsejamos que de una vez para siempre ofrezca alto ejemplo de sinceridad, utilizando los siguientes títulos que de buen grado le cedemos:

¡Siempre en ridículo! ¡Cullaré en la cárcel por tonto! ¡La prisión de Pérez ó la fuerza del panecillo! ¡Cataluña riéndose de La Tribuna!

Y abajo, en el final de la primera página, mosaico estupendo de *burradas*, puede poner el ínclito Antoñito:

Gracias á EL DESCAMISADO hemos sido una vez justos y sinceros.

En el limbo se tiene reservado local expofeso á *La Tribuna*.

Corominas ha hecho el contrato.

Desde Igualada

Verdades y Mentiras

«Jefe Gobierno.—París.
Mil republicanos Igualada felicitan ministerio Clemenceau, actitud enérgica cuestión religiosa.»

Serra, Sabat, Freixas.»

Al adjunto telegrama me acaban de asegurar que es la respuesta que sigue la que Clemenceau dió ya.

«Bravo, jóvenes valientes que en Igualada lucháis manteniendo por divisa la justicia y la igualdad; yo os felicito también, y os recomiendo además que apoyéis cuantas reformas concurren á separar al Estado de la Iglesia, si pretendéis conquistar para vuestra hermosa tierra tiempos de felicidad,

que la libren para siempre de todo poder papal. Hay que crear gente nueva con rebelde voluntad y con grandes ideales, para poder derribar esta moderna *Bastilla* que forman trono y altar; valladar insuperable contra la prosperidad, fuente de todos los males que sufre la sociedad. No creáis á los farsantes que predicán libertad esclavizando á la esposa, y á sus hijos no les dan enseñanzas derivadas de una base racional, que despierte su cerebro y les cree voluntad.

Apartaos para siempre de todo aquel *radical* que en la ignorancia ha cifrado sus victorias alcanzar; examinad su apetito, y si veis que con metal se apagan sus entusiasmos, ya le podéis rechazar, pues en día no lejano por dinero os dejará. La cuestión Dreyfus en Francia nos lo acabó de probar, y á vosotros que sinceros os quiero considerar, no debéis olvidar nunca que en la cárcel celular de Madrid, hay quienes sufren contratiempos que jamás merecieron por sus actos basados en ideal muy hermoso, muy sublime de redención y de paz. Tenéis la Escuela Moderna á punto de naufragar, si vosotros transigís, si vosotros no lucháis contra esa fiera maligna que infesta la sociedad. Hora es ya, gente del Noya, de predicar la verdad; tantos siglos de mentiras enervan la voluntad: luchad, pues, contra el carlismo y la Solidaridad.»

Por la copia,
UN KABILEÑO

Semblanzas solidarias

¿En qué se semble *La Campana* d'en Ruk amb l'amoniach?

En que fa venir ganas de cambiar la peseta.

¿En qué se semble en Salmerón amb un carro quan acaba de descarregar?

En que va de buit.

¿En qué se semble el nostre director amb el carcamal Castanyas?

En que sab confirmar.

¿En qué se semble en Roca y Ruk amb un calamars?

En que té la sang negra.

¿En qué se semble el públich del *Diluvi* amb l'aigua bullint?

En que minva.

¿En qué se semble el dibuixant del *Cu-Cut!* amb la Solidaritat Catalana?

En que l'*Alejandro* l'fa patir.

¿En qué se semble la redacció del *Poble* amb la isla de Mallorca?

En que hi abunden els porchs.

¿En qué se semblen els diputats solidaris amb en Girona pobre?

En que no fan *ni farán res*.

¿En qué se semble la Casa del Poble con la paraula xina tat-tet-tit-tot-tut?

En que té *den...tes*.

¿En qué se semble EL DESCAMISAT amb un matalasser?

En que bastoneije la llana.

¿En qué se semble *La Tribuna* amb la orquesta del Liceu?

En que té varios trompas.

¿En qué se semble *La Publicitat* amb mí quan menjo massa monjetas?

En que obre malament.

¿En qué se semble *La Tralla* amb el peix passat?

En que fa pudó.

¿En qué se semble *La Veu de Catalunya* amb una publicació honrada y de bona fe?

Amb res.

S. M. N.

las mismas puedan formar parte de esta formidable expedición catalana, que llevará á Valencia un fraternalvolo abrazo de Cataluña, deseosa de contribuir con todas sus fuerzas á la autonomía integral de todas las nacionalidades ibéricas.

La entrada de los catalanes en Valencia, presidida por los estandartes del sin fin de entidades autonomistas de Cataluña, que tomarán parte en el acto, constituirá sin duda un espectáculo imponente.»

Puede que lo sea en realidad, y en esto abundo en la opinión de *El Poble*.

Y si lo es la entrada, me río yo de la salida.

El envío de esta expedición será por la vía marítima. El género, por ser *mate-ria dura*, irá sin embalar.

Todo esto va de rechupete y está muy requetebién; pero me permito dar un consejo á los organizadores del acto... sin cuadros por ahora.

Si el género no es verdaderamente legítimo (que no lo es, mastuerzos), desistase de la expedición, pues en Valencia se desconfía de imitaciones.

Y van á devolverlo á gran velocidad.

Y ya no sin embalar, sino embalado.

Corominas casamentero

De algo ha de servir el simple diputado por Gerona y ama seca de don Nicolás Salmerón.

El eximio geógrafo, envidiado de Reclus, no sabe escribir, porque, discípulo de Taboada, quiere hacer en serio lo que el sin par gallego hizo en broma. De modo que don Eusebio está siempre en continua cachupinada.

Fracasó en el periodismo, en el mitin y últimamente en el Congreso, donde hizo de reir á todos los diputados presentes y ausentes.

Por eso Corominas sintió la nostalgia de hacer algo, y observando que Carlos Costa, redactor de *La Publicidad* y gemelo de José M.^a Jordá, permanecía soltero, ideó casarle, y como don Eusebio es testarudo como todos los ignorantes, consultó con Junoy y los dos se marcharon al Ampurdán dispuestos, ya que son desde poco tiempo á esta parte excelentes moralistas, á traer una novia.

Y la hallaron ¡vive Dios! que no en vano la Solidaridad, como inestimable Celestina, penetra en todos los hogares y se introduce en las alcobas.

¡Costa se ha casado! Su esposa es una excelente señorita, ya entrada en años, pero, ¡con una dote...!

Lo que pega el ser solidario. Los republicanos de Rusiñol se sienten *luisés*, y van á caza de dotes.

¿Por qué no admirar á don Eusebio Corominas? Reconocemos que ha fracasado en casi todos los órdenes de la vida, pero ha triunfado en uno. No es de extrañar. El afán de maridaje, sea ó no estupendo, es el que mueve á la Solidaridad.

Preguntas y respuestas

- ¿Y la ley de jurisdicciones?
- Pues... expresiones.
- ¿Y las fieras amenazas?
- Pues... calabazas.
- Entonces ¡salieron mansos?
- Y además gansos.
- ¿Y lo de *Catalunya lliura*?
- Guayaba pura.
- ¿Qué es ahora esa amalgama?
- Una camama.
- ¿Quién se aprovechará del burdel?
- Los de Arancel.
- ¿Quién perderá en este agio?
- Pues... el sufragio.
- ¿Quién sufrirá el golpe fiero?
- Pues... el obrero.
- ¿Quién hizo aquí de guardaña?
- Pues... Cataluña.
- ¿Para quién sacó las castañas?
- Para Casañas.
- ¿Quién causó tales horrores?
- Pues... los traidores.
- ¿Quién inició la traición?
- Pues... ¡Salmerón!

Corominas, poeta

A la tierna edad de doce años, D. Eusebio Corominas y Cornell, residente entonces en la villa de Llansá (Gerona), escribió los primeros versos á su novia, una mocozeuela sobrina del párroco.

Gracias á la bondad de un su amigo que dejó de serlo para continuar siendo republicano, podemos ofrecer á nuestros lectores la revelación de Eusebio en sus primeros años:

HA TÚ

Para la señorita Pepeta N.

Nunca, desde que te vi
dejó de amarte
Hoy te quiero mas ahun
y consolarte
Ayer me distes el si,
no se lo que me pasó.
Te adoro con locura y frenesi
¡Heres mi amor!
Porqué es tu tio le quiero,
respeto su ministerio,
porqué tú eres su sobrina.
¡Cuando está en el presbiterio!
¿Menamarás? no digas, no,
dime que si
Y te amaré con frenesi

EUSEBIO CORO MINAS

La Pilarica mayestática



¡Oh virgen excelsa y mayestática
porqué te dicen hueca
los hombres de la grey descamisada,
si estás de gracia llena!

EN PLENA VICTORIA

La semana ha sido fecunda en manifestaciones separatistas.

1.^a Invitación para ir á Tolosa (Francia) á fin de recuperar para el Langüedoc la independencia que le arrebató el conde Simón de Monfort en tiempos del rey que rabió.

Nuestros nacionalistas de ópera bufa se han propuesto no sólo recuperar todo el antiguo *comtat gran*, sino libertar á los pobrecitos *patois* que gimen bajo el yugo horrible é inquisitorial de la Francia republicana y anticlerical y que es preciso que vuelvan á tener su conde y á ser vasallos de Roma.

Así estarán mejor. Por de pronto ya han descubierto los catalanistas á un barón en Tolosa.

Y están locos de contento.

2.^a Se han hecho un *tip* de bailar sardanas.

3.^a La *Metralla* ha publicado un extraordinario con varios artículos contra la patria.

4.^a Se ha enriquecido el santoral *nacionalista* con un mártir más, pues ha ingresado en la cárcel un director de *Metralla*. Es de paja, pero ¡qué más da! Siempre resulta un mártir.

5.^a Se ha conmemorado el Corpus de Sangre y el corte de cabezas á *cops de fals* de castellanos, con una juerga de viscas, bailes, movimiento de pendones, etcétera, etc.

Hubo dos detenidos, pero Osorio les dió libertad con cariño de padre.

En fin, todo ha sido júbilo entre los barristas, y como decía uno de ellos:

«Hem de procurar fer la *reprisse* del Corpus veritable l'any vinent, en dolça companya amb el baró de Desazars y el varó de les R.R.R. *talosos* de naixensa.

Rotos y descosidos

Ha regresado de Madrid y se encuentra ya entre nosotros, dispuesto á proseguir su valiente labor en EL DESCAMISADO, nuestro queridísimo compañero Emilio Navarro (Juan de la Purria).

Durante su estancia en la capital de España, ha puesto á gran altura el pabellón antisolidario de EL DESCAMISADO, ocupando, como ya dijimos, la cátedra de aquel Ateneo, donde su palabra bri-

llante, sincera y patriótica fué escuchada por numerosa concurrencia, que le colmó de aplausos y felicitaciones al terminar su disertación sobre el tema «España y Solidaridad Catalana».

Por cierto que entre aquel brillante concurso que llenaba el salón de conferencias del Ateneo, sólo hubo un caballero, un yerno del eminente mayestático, que trató de cuestionar con el amigo Navarro por discrepancia con las opiniones expuestas en la conferencia.

Un grupo de ateneístas se encargó de hacer entender á dicho yerno que no era él quien para fiscalizar las ideas que en la cátedra del Ateneo se expusiesen.

El citado yerno, que, junto con el señor Tendero, forman toda la representación solidaria en aquel Ateneo, quedaron, por consiguiente, á la altura del betún.

¡Oh mayestáticos!

En Roca y Ruk diu en *La Bandarra de Gracia* del últim disapte: «que la *Solidaritat Catalana* ha obrat en el *partit republicà* com un *depuratiu*, concentrant lo bó y apartant l'escoria.

Es la única veritat que en tota sa vida ha dit en Roca y Ruk.

Efectivamente; á n'el *partit republicà* l'ha deixat net com una patena el *Pagliano Solidari*.

Gracias á n'aquesta purga eficaz, ha espelit el cos del esmentat *partit* tota la porquería que á dintre duye.

Y per cert que analizadas las deyecciones (vulgo quisca), s'hi ha trovat gran acopi de ceba salmeroniana y mala baba de Ruch.

Substancias que no l'enfitarán pas may més á n'el *partit republicà*.

Leo en el último número de *¡Cu-Cut!*:

«O jo estich en ple desvari ó que volen que 'ls hi diga, si aixó no es ser solidari, que venga Dios y lo diga.»

Vaya un poeta fácil en el consonante.

¡Ah! pero en eso á mí no me gana.

Y si no, ahí va la prueba:

Cuando leo en el *¡Cu-Cut!*

algoroso, ruín y burro,
pienso: ¡Caray, qué *Cucut*
tan aburrido y tan burro!

Los papeles solidarios no se cansan de decir y repetir que Lerrox *está solo*.

Y, efectivamente: en todos los actos públicos que por iniciativa suya se celebran, está *solo*... con los que cogen en el local, apretados como sardinas en barril.

En el mitin que se dió el domingo en la Casa del Pueblo, pudo hallarse confirmada tan espantosa soledad.

Eso es engañaros á vosotros mismos, *baratos* hermanos en Jesucristo.

«¡Visca la llibertat!» cridantne va tot vermellot, damunt de *fondo pallu*, un *figuri pintat* en la *Metralla*, que m'ha semblat el d'un soldat romá.
¡Visca la llibertat... de la sotana!
¡Visca la llibertat... de la pamplina!
¡Visca la llibertat... de la sardana!
¡Visca la llibertat... de la sardina!

La Junta municipal de Cementerios acordó dar en su última reunión un voto de gracias al doctor López (Guillermo), por sus desvelos en pro de la prosperidad de aquel recinto sagrado.

No hay que decir que EL DESCAMISADO encuentra justificadísimo tal acuerdo.

El mérito no es privativo de ningún partido.

¡Enhorabuena, don Guillermo!

Ya está en Madrid Fernando Agulló (a) *Poi*, redactor de *La Veu* y secretario de «La Lliga».

El objeto que le ha llevado á la corte es bien conocido. Se trata de fundar un gran periódico solidario, y parece que Agulló gestionará la subvención de Maura.

No hay duda. La Solidaridad se *expansiona*.

El señor Corominas (don Eusebio) será nombrado socio de número de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas. Y á él, ¿quién le protege?

En Maluquer y Viladot, de procedencia eaciquista com sab tothom, ensalza desde las columnas de *La Correspondencia de España* á la *Solidaritat Catalana*. Y *La Veu* tota cofoya publica els *judicis* del *despreçiable* cacich.

L'esverament dels carlo-separatistas, en busca d'alabansas que d'en lloch venen, els portará á pendre taquigráficamente els discursos del Noy de Tona, fins avuy favorables al *movimient deslliurador*.

El *¡Cu-Cut!* enlluhernat pel reclam militar que tants bons rendiment l'hi ha proporcionat, cerca 'l reclam policíach.

A tal fi, no perdona medi de ferir la dignitat del Cos de Seguritat, amb *sanchnantas* insidias y deshonorosas invectivas.

Veigis el dibuix que va en quarta plana del referit clerical setmanari corresponent al últim dimecres sense anar mes lluny y diguis si aixó no es buscar el reclam del *allanament*.

Ara que s'ha conseguit una lley de jurisdiccions pels militars, s'ha de procurar obtenirne una de nova per la policia; que tot lo que siga restricció, ha de convenishi á n'els burgesos que nodreixen el *¡Cu-Cut!*

¿Hi ha algú que ho dubti al contemplar la *paveria* dels diputats solidaris en el *Congrés*?

¡Si son més llarchs, fillets meus!

A los catalanistas se les ha bajado el patriotismo á los pies.

Después de todo, es donde lo tienen; pues por pies van salvando hasta ahora su *independencia*.

Así se pasan los días de fiesta bailando sardanas mañana, tarde y noche.

Las plazas públicas de Barcelona han sido tomadas por asalto, y es de ver á esta gentuza baila que te bailarás á fin de hacer nacionalismo catalán.

De lo sublime á lo ridículo no hay más que un paso, y éstos lo han dado hace tiempo.

Digamos con el poeta:

«Jóvenes que vais bailando
y al infierno vais marchando.»

Y eso que no bailan agarraos.

¿Estudiarán para memos?