



LA CRISIS INDUSTRIAL.

L'amor á nostra terra 'ns obliga á fixar avuy los ulls en la industria catalana.

Al projectarse 'ls célebres tractats de comers que han fet d'Espanya un gran mercat obert lliurement á tots los productos estrangers, van ser previstas las conseqüencies que resultarián pera l'industria espanyola, que oprimida ja de sobras per lo bras de ferro dels governs lliberals, tenia que serho prompte, molt prompte, per la desapiadada influència dels estrangers.

Lo que en un principi van ser sols temors y presuncions, s'han convertit avuy en funestas realitats, ab lo qual quedan confirmats los pressentiments dels que anunciaban la mort de nostra industria y per tant la inevitable miseria en lo poble.

En efecte, dona pena llegir las estadísticas que referents al trevall han publicat los periódichs en los últims días.

Si altres arguments sólits no existissin contra l'lliure-cambi, fora sens réplica 'l de que no poden ser acceptables per un govern que estimí la prosperitat dels seus administrats, unas lleys que son causa d'una crisis fabril general, y per tant l'origen de la miseria en moltes mils famílies.

Los següents datos acreditarán nostra afirmació.

De las estadísticas á que hem aludit, resulta que actualment hi ha en nostre Principat, 17,348 trevalladors sense feyna, y 23,144 que trevallan en dias ó setmanas alternats, ó tan sols dos dias á la setmana, ab lo qual resultan la friolera de 40,492 individuos que no poden portar á las seves respectivas famílies

lo jornal que aquéstas necessitan pera viurer; y si multipliquém per 4 dita suma, suposant aquesta cifra com á promedi no exagerat dels individuos de que consta cada familia obrera, veurém que son 161,968 los que sols en Catalunya portan una vida trista y miserable per faltalshi 'l pa ó per tenirlo molt escàs.

Y si de Catalunya passém á Valencia, veurém lo propi que en Catalunya, y si á Andalusia, á la Mancha ó á Galicia, la cresudíssima cifra dels emigrants nos demostrará que tots los espanyols hem alcansat, gracias á los governs lliberals, igual grau de prosperitat.

A alguns semblaran pot ser massa crescudas las cantitats escritas, mes compendràn que no ho son, si tenen en compte que las fàbricas de diferens manufacturas que no funcionan actualment en Catalunya, son 27, y altres tantas proximament las que han reduhit son trevall.

Descompossant ditas cifras, resulta que son las següents las

FÀBRICAS TOTALMENT PARADAS EN CATALUNYA.

Mataró.	4
Manresa.	4
Manlleu.	3
Balsareny.	2
Monistrol.	2
Navarcles.	4
Roda.	1
Sant Hipòlit de Voltregá..	3
Sant Quirze de Besora.	1
Torelló.	3
TOTAL.	27

SETMANARI TRADICIONALISTA.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ:

EN BARCELONA, trimestre.....	1 pesseta
FORA, idem.....	1'25

ULTRAMAR Y ESTRANGER	
Trimestre.....	2'50 pessetas

Número solt: 5 céntims

ADMINISTRACIÓ:

PALLA, 31, LLIBRERÍA
LA PROPAGANDA CATALANA

25 exemplars: 1 pesseta

Número atrassat: 10 céntims

FÀBRICAS QUE HAN REDUHIT LO TREVALL.

Barcelona.	3
Manresa.	2
Manlleu.	8
Camprodón.	2
Premià de Mar..	2
Roda.	5
Ripoll.	3
Sallent.	2
Sant Quirze de Besora.	1
Torelló.	2
Vilassar de Mar..	2
TOTAL.	32

Dos de les que han reduhit lo trevall en Barcelona, sabut es que son la dels senyors Batlló y la dels Senyors Juncadella, que proporcionaban lo sustent de moltes mils persones.

En la relació anterior no hi figurau Sabadell ni Tarrasa, que estan sufrint com pocas poblacions los efectes de la crisi.

—¿Ahont es la salvació pera sortir d'estat tan angustiós? se 'ns dirá.

—En la Monarquia?

—Distingim.

En la actual, ab lo ministeri fusionista, no cal dir si industrials y obrers trobarán apoyo y protecció.

Si puja un ministeri més avansat, tant de perdut, pues com més avansats, més lliure-cambistas solen ser nostres governants.

—¿En Cánovas...?

—Abaquest nobi ha que pensarhi. Cabalment te la manya d'aprofitarse dels passos mal donats per los anteriors á ell, y sens voler carregar ab lo nom de lliure-cambista, accepta 'ls actes realisats per los partidaris de tal escola.

Ningú ha olvidat encara 'l xasco rebut per los industrials y obrers catalans avans de la mort de D. Alfons, que 'n Cánovas va rexassar ab certa brusquetat las justíssimas pretensions de varios fabricants de Catalunya. Y pera fí de festa 'l *trousseau* de la seva esposa es tot comprat en l' extranger.

—Donchs la República...

—¡Sí! ¡bonica solució!

Dit está que 'ls que ni pera las ideas volen fronteras, no las han de voler, com efectivament no las volen, pera 'l comers, y consequents, per tant, ab fals teorías, que a un gú amalgan, castelarins, zorrillistas y federrals, son partidaris de la llibertat de comers, per més que desde l' oposició tronin contra 'ls tractats que están empobrint nostra nació.

—¿Qué hi ha, pues, que fer? ¿Es voler de Deu que no tinguém modo de salvar nostres interessos á la vegada que la honra nacional?

—Existeix lo remey y la salvació, no sols pera 'ls interessos materials, sino també pera 'ls morals, mes l' únic que pot donarvos un y altre (á tots los obrers y fabricants ho dihem) es AQUELL que per document solemníssim molt conegut ha promés PROTEGIR L' INDUSTRIA Y DONAR VIDA AL COMERS; vestir *Ell* y tots los seus las telas del país; que ha calificat la llibertat de comers d' ERROR FUNESTÍSSIM y ha ofert pera quant governi PROTEGIR EFICASMENT L' INDUSTRIA NACIONAL, que es precisament lo que amos y trevalladors desitjan, lo que convé pera salvar l' Espanya, y lo que indefectiblement se realisarà lo dia en que tots los espanyols de bona fe s' uneixin pera allunyar de la patria 'ls que li roban la sanch y la vida y cridin á aquells que poden y deuen salvarla retornantli son esplendor y gloria passats.

F. de P. O.

LO SÍMBOL DEL MESTICISME.

Ab aquest títul ha publicat en un dels últims dias nostre sempre estimat company *El Siglo Futuro*, un valent y oportuníssim article, en que á la vegada que 's lamenta del fet vergonyós ocorregut en Sallent, ahont l' Arcalde fa posar al costat de la creu del Cementiri un drap masónich, sentlo custodiari per guardias civils y mossos de l' escuadra, fa notar que inconscientment l' autoritat de Sallent ha trobat la verdadera representació del mesticisme actual, que ni 's proposa rexassar la vritat ni l' error, ans tracta d' amalgamarlos, de la mateixa manera que l' Arcalde citat no va trepitjar la creu, pero va ferli pitjor injuria, qual es la d' agermanarla ab un signo impío.

Fins aquí 'ns hem fet eco de l' article de nostre company de Madrid.

Mes se 'ns ocorre una aplicació, que creyém consideraran oportuna tots nostres correligionaris.

En aquesta ciutat de Barcelona 's publica fa algun temps una revista mestissa en que hi colaboren sacerdots, que no gosant á dirse lliberals donan lo seu apoyo á tots los governs lliberals des lo moment que ab tan encono combaten la bandera tradicionalista.

Aqueix periódich ó revista, que per sort gran, no te molts més suscriptors que redac-

tors, pues la tirada es relativament curtísima y encara molts números s' envían gratis pera no fer propaganda, que poquíssima logran ferne, aqueixa revista, dihém, s' anomena *Criterio Católico*, y es son editor un tal don Jaume Seix, qual nom consta en l' *Anuari Masónich* del present any com principal editor idem d' Espanya, y efectivament es editor d' una voluminosa obra laudatoria d' aquella secta.

Ha arribat ja 'l moment de fer l' aplicació de lo succehit en Sallent, al setmanari mestís barceloní.

Figura en la cuberta del *Criterio Católico* una alegoria religiosa en la qual se destaca com á part més principal y culminant una gran creu...

Ara bé: mentres sigui editor del *Criterio Católico* l' editor masónich Sr. Seix, sempre veurém al costat d' aquella creu 'l símbol masónich que l' Arcalde lliberal de Sallent va colocar al costat de la del Cementiri de la població.

Tal es l' aplicació, no figurada, sino real y molt real, que creyém que pot y deu ferse del símbol del mesticisme inventat per l' Arcalde anomenat.

Tal es l' efecte que la cuberta mestissa 'ns produheix, y tal es lo que sens dupte produhirá á quants la veigin y estiguin en antecedents.

Per lo demés, lamentém que per un mal entés amor propi d' algun dels seus inspiradors, segueixi avant *El Criterio* en las sevas desastradas campanyas, ecos apassionats no de tots los redactors del mateix, sino de part d' ells, que exasperats per la solemníssima aprobació de la obra del insigne Sardá *Lo Liberalisme es pecat*, voldrian aplastar lo partit integrista que es l' únic que teòrica y pràcticament ha fet sempre tal afirmació.

Observarà pot ser algú que preteném fer carregar ab la responsabilitat de lo que diu *El Criterio* sols á part dels seus inspiradors, quant realment *in solidum* la tenen de tot lo que en ell se publica.

Efectivament es aixís, pero nostra afirmació es filla del convenciment que tenim de que no tots los redactors d' aquell setmanari veuhen ab gust la tática desplegada per los seus companys de Redacció, pues mentras en la Revista 's combaten las ideas tradicionalistas y las teorías esposadas en lo llibret del Dr. Sardá, arribant á anomenar á aquest eminent escritor, ab to de despreci, *el de Sabadell*, alguns dels que escriuen en *El Criterio* fan privatament entusiastas apreciacions favorables, que si be son justíssimas, referents al Director de *La Revista Popular*, admirant en boca de qui las pronuncia y fan sospitar que pensa com nosaltres pero que per respectes humaños no ho diu y segueix militant en bando oposat.

D' aquí nostre judici fent excepció á favor de determinadas personas, las que no deixan per aixó de ser responsables del mal que fa la Revista per ells patrocinada.—O.

IMPRESIONS.

La friolera de cinch columnas dedica *La Esquella* en son últim número al extraordinari que va publicarse de LO CRIT DE LA PATRIA en lo dia de sant Carlos.

Molt per alt tindrém que contestar al setma-

nari que 'ns ataca, pero procurarem posar tots los punts sobre les *ies*, com vulgarment se diu.

Comensa *La Esquella* per anomenar á nostre periódich *Lo Bram de la Patria*, lo qual suposa que la patria de certs lliberals brama. La dels carlins, ó sia la patria espanyola, crida.

Diu després lo setmanari *barberil* (1) que després de 215 números que portém publicats no hem vist que l' oficial carlí de la *cabessera* del periódich ab la mà dreta fa l' acció de rapinyar alguna cosa, per qual motiu, sens dupte pera no desdir de l' educació sistema lliberal, nostre compaay nos dona 'l calificatiu de *burros*, que venint d' hent ve no podém menos que agrehir de tot cor.

Lo de la ma en actitud de rapinyar algo ho atribuheix *La Esquella* á brometa del dibuixant.

Clà es que á qui 's vol ferir ab aqueix cop no es á nosaltres sino al dibuixant, que segurament estarà molt tranquil per aquesta *broma* de que 'l de *La Esquella* 'l fan blanch.

Primer de tot, es estrany que *fins ara* que li ha convingut, segons sembla, á *La Esquella*, ferir de retop al nostre dibuixant, no s' haigui adonat de lo que diu... y que no tenim dificultat en acceptar.

En efecte: ¿qué te de particular que 'l carlí de la *cabessera* de *Lo CRIT*, que 'ls redactors de *La Esquella* han vist fent senyal ab la ma dreta de rapinyar algo, al mirarlos á ells y pensar que son lliberals y per tant defensors de totes las ussurpacions *legalisadas*, los haigui recordat lo que defensan, per medi d' aquella acció?

Perque ¿qué seria del lliberalisme sens la rapinya? ¿Podrà dirnos lo Sr. de *La Esquella* si sens la rapinya existirian en Barcelona 'l mercat de Sant Joseph, lo Teatro del Liceo, la Plaça Real, la Plaça de Sant Jaume, la Plaça de la Font de Sant Miquel, la barriada de l' antich convent del Carme en lo carrer del mateix nom, y tants y tants d' altres edificis, carrers y passeigs que s' han pogut fer gracies á la desamortisació ó rampinya oficial? ¿Y del Convent de Sant Cayetano, y de la Presó, que 'n dirán los de *La Esquella*? ¿Y de la Casa de Correos de Madrid y Palau de la Gobernació, que si mal no recordém va ser un dia Convent de frares gerónims?

¡Pobres lliberals si haguessin tingut que prosperar ab lo seu sol treball!

S' aprofita *La Esquella* d' algunas erradas de caixa que podríam demostrarli que ho son, ensenyantli 'ls originals, y troba algun vers llarg y un de curt, que efectivament ho es, perque falta la ü diéressis en la paraula *cruel*.

(1) Segons tenim entés, *La Esquella* te home de palla ó Director (!) responsable, que més sab afeytar que escriurer.

Lo Director verdader, no es altre que 'l Sr. P. K. de *La Campana*, que encara està enfadat, per lo vist, per la afirmació que respecte d' ell varem fer un dia, dihent que feya carregar á sos lectors ab los neulers.

Ara resulta, si 's te en compte lo del director que afeyta, que 'ls uns lectors portan los neulers y 'l altres surten afeytats sens navaja.

Precisament en l' escrit del setmanari que 'ns ocupa, n' hi ha set ó vuyt de garrafals, y la una d' ellas que com á mostra bastarà pera donar fe de la ilustració del nostre critich (!), la de dir que la paraula rossinyol igual pot voler significar aueell que rossinyol d' *obrir portas TANCADAS*.

Tractantse de lliberals, no 'ls negarém la competencia en obrir portas, pero aixó d' *obrir portas quant no son tancadas*, ¡vaja! es es una habilitat que no té tothom.

Posat lleugerament en solfa lo del senyor P. del O. ó Pep del Orga, ó P. K., ó R... y R..., sols nos resta donarli las gracias per haber publicat la segona edició de LO CRIT DE LA PATRIA, ab lo qual podrà habernos prestat un excellent servey, pues va agotarse completament la tirada y no hem pogut servir totas las peticions de números que hem rebut.

NOTA.—Olvidabam consignar, que suposant, gratuitament, *La Esquella* que nosaltres atacabam al Sr. Collell al publicar la parodia de la preciosa poesía *La Cansó del Miquelet*, surt á la seva defensa, lo qual nos obliga á felicitar al Sr. Canonge de Vich per los defensors que li surten, que fan tal honor, que no 'ls voldriam pera nosoltres ni pera cosa ni persona que estimessim.

DIA DE GALA.

En *El Resumen* de Madrid, del dia 8, hi trobém lo següent que, pera que no perdis de sa originalitat ho trasladém ab lo mateix llenguatje á las columnas de nostre Setmanari:

«Para aquellos ministeriales que achacan la frialdad del recibimiento que tuvo la reina en Azpeitia, á condiciones especiales de aquellos vecinos, escribe un periódico de San Sebastián el siguiente sueldo:

«En los pueblos del interior, el dia de san Carlos, fué fiesta nacional.

«Azpeitia se distinguió... naturalmente, para contestar aquello del entusiasmo con que recibieron á la reina. Los azpeitianos no cesaron de disparar cohetes durante todo el dia. Por la tarde el tamboril marcó la *oficialidad* de la fiesta.

Un vecino de San Sebastián que anteanoche pernoctó en Régil, fué despertado ayer mañana muy temprano por el alegre estampido de los cohetes. Greyendo que ocurría alguna novedad grave, se tiró de la cama, asomóse á una ventana, y preguntó por la causa del estrépito.

—¡Como! ¿Pues no sabe Vd. que dia es hoy? le dijeron, extrañadas de la pregunta, algunas jóvenes. ¡Hoy es san Carlos, dia del Rey!

¿Tenían ó no tenían rahó las que aixó contestaren?

DIGNE D' IMITARSE.

Segons *Le Temps*, de París, lo President de la Diputació provincial de Guipúzcoa, quals opinions carlistas son ben coneigudas, ha rehusat la gran creu de Isabel la Católica, que acaba de concedírseli.

De un periódich de San Sebastian que parla del mateix assumptu, traduhím:

«Lo President de la Diputació de Guipúzcoa, los arquitectes de Azpeitia, Vergara, Rentería y varios otros, los carlistas, en fi, renunciarán las condecoraciones que se 'ls hi han concedit ab motiu del viatje, de la reina á las Provincias Vascas.

També la ha renunciat lo Vis-president de la Diputació de Navarra, Sr. Goicoechea.»

Bon exemple.

Ja ho veuen nostres amichs; *dádivas no quebrantan peñas...* carlistas.

SATISFACCIÓ.

Debém donarla á tots los lectors en general, y d' un modo particular á nostres estimadíssims amichs y colaboradors de LO CRIT DE LA PATRIA don Francisco de P. Capella y don Reynald Brea, pues ab tots faltém no publicant en las fetxes deudgas los correspondents folletins.

En las setmanas successivas procurarém cumplir, mentres originals d' oportunitat, com en lo present número y en los dos passats, no 'ns reclamin l' espay, pero de tota manera supliquém un poch de paciencia; pues pot ser avans de terminarse las causas criminales que pesan sobre nosaltres, salvarém, ajudant Deu, tots aqueixos inconvenients, en virtut de las reformas que tenim projectat introduhir en nostre Setmanari.

A NOSTRES AMICHES.

Un deber de gratitud nos obliga á recomanar á las personas que tinguin diversos assumptos á negociar en Madrid, á nostres estimadíssim amich don Ricardo Murguialday y Cobeña, que resideix en aquella capital, carrer de Peñaloya, 2 y 4, segon, Procurador causídich, y que ab notable zel y activitat ha desempenyat las funcions del seu càrrec en las dos causas criminales que 's segueixen contra nosaltres.

Segons veurán nostres lectors per l' anunci publicat en lo lloc correspondient, lo Sr. Murguialday ofereix sos serveys al públic en difrents assumptos, y nosaltres podém garantir que las personas que 'ls utilisin tindrán defensats los seus interessos ab complerta honradés y activitat.



LA ROCA Y LES ONES

ó millor dit

L' integrista y 'l liberal.

Arreral li deyan les fortes onades, bramant, á una roca del mitx de la mar; mes ferma la penya, á les ones airades les veja acostarse, les veja passar.

—Refugi del náufrach aquí m' han posada, com fita de l' aygua coneixme l' mari; que vinga una onada darrera altra onada aquí veniu totes á caure y morir.

Que en temps de bonansa vingue amansidas, que en nits de tempesta furioses vingueu, mos peus no tremolan ab grans embestides ni feu doblegar me llepantme mon peu.

Si ab vostres revoltos la barca lleugera partida en estelles al fons engollin, aquí, vostra rabi desfeta en brumera, debades alsantvos mon front escipi.

Puig prompte endarrera tornau defallides y' us sento aleshores tot baix rondinar, y sempre més ferma vos tinch reprimides y may se sotmoguda podreume arrencar.—»

També te ses ones la Iglesia ayu dia que se alsan mogudes per fort temporal; Espéralas l' *integro* com roca atrevida y may se 'n arredra per cap *liberal*.

Joan Nadal.



La prempsa de París mou are tota la bullanga per un article que publicá Mr. Juli Simon.

En tal article lo gabaig Simon, agafa la naveta dels incens y l' aboca sobre 'l *lloro*, es dir, sobre en Castelar.

Juli Simon, en lo seu escrit, al mateix temps que aboca 'ls incencs al bech del *possibleiro*, reparteix unas quantas mormas als republicans *impossibilistas*, mes ben dit, als que no son *castelarins*.

En la mostra que ha cayut á las nostras mans, hi trobém los següents calificatius:

Imbecils, ximples, débils, flachs, tontos.

¡Quanta mell! ¿Qué feu, republicans impossibilistas; gaixó vos deixareu diu per un idem?

Tot bon *pebrot vermell* aquí calculi

Si 'ls ha clavat un *juli* Monsieur Juli.

Llegim en un colega:

«*Apostasia.*—La hija de M. Henel de Donnesmarch, miembro del Reichstag, ha renunciado del Catolicismo y se ha hecho protestante para casarse con el príncipe de Dosolad, divorciado de su mujer. Ocho días antes de unirse con un hombre casado, la desdichada, esperando gozar título y riquezas compradas con su apostasía (raro accidente), se ha ahogado con un hueso de cereza.»

Ja ho veuen; un trist pinyol de cirera tirá per terra totes sas ilusions y esperansas.

Cástich merescut.

Cástich que haurían de tenir present certas noyas que, anomenantse carlistas, entregan sa mà á un jóve liberal rich, sols per aquesta última circunstancia.

El Resumen, posantse las ulleras, arreglantse 'l casquet y cordantse la bata, pronuncia com á doctor, la següent sentencia:

«Cuando un gobierno no sabe purificar los servicios que tiene á su cargo, se va.»

Lo qual es completament inexacte, porque temps fa que tenim governs lliberals que, no solament no han sapigut purificar los serveys que tenen á son càrrec, sino que 'ls han corromput més.

Y ab tot y aixó los governs lliberals no se 'n van.

A excepció de D. Anton que, segons contan te ganas de usar los tres trajes de viatje que l' hi foren regalats.

Despres d' això, *El Resúmen*, cambiant lo traje de doctor per lo de pinxo, s' arremanga 'ls punys, se tira la manta 'l coll y encarantse ab lo govern exclama:

«Cuando no quiere purificarlos (los serveys que te á son cárrech) se le echa.»

Ezcuche uzté seor *Resúmen*; ¿y quién va á echar á un governo que no quiere complir con zu obligación?

Es que lo pitjor es trobar qui posará lo cascabel al gat.

Nosaltres no sabém més que Don Carlos.

Perque los lliberals agafarian 'l gat en lloch de posarli 'l cascabel.



Sabém que en la Selva del Camp, ab autorisació del Sr. Subdelegat de Catalunya don Felip de Sabater, s' ha fundat una societat tradicionalista ab lo títol de «Centro Agrícola.»

Com se veu, per fortuna nostra y vergonya dels lliberals, lo mort y enterrat partit carlista, cada dia y en totas parts ressucita ple de vida, y aquestas resurreccions indican que estém molt apropi del dia del judici dels lliberals.

¡Carlistas de la Selva! Lo CRIT DE LA PATRIA vos dona la enhorabona y entre tant esperém lo dia, cridém: ¡Visca 'l R.! ¡Mori 'l lliberalisme!



Passejantnos per la Rambla de aquesta ciutat nos entregaren l' altre dia un paperet concebut en los següents termes:

«A BAILAR. En vista de ser muchos los obreros que han demostrado deseos de aprender el baile de sociedad por Ortiz, se hace saber: que en su obsequio quedan abiertos unos cursos económicos y únicos en la presente temporada.»

Això, això; á ballar. Are que segons diuhem, passan de quaranta mil los obrers que están sense trevall, que 's dediquen á ballar.

Pero per això no crech que necessitin peres al Sr. Ortiz, porque prou que 'l govern se cuya de ferlos ballar ab tractats y contribucions.

Los fa ballar de rabi.

Y 'ls fa ballar de gana.

Y mentres doném las gracies á n' en Moret y á tots los lliberals que 'ns desgovernan, diguem, agafats de las mans:

La sardana de la ballana
Pica de peus Y BALLA DE GANA.



La Monarquía, diari canovista de Madrid, publica un article ab lo següent títol: *Los pactos del miedo*.

No sé per qué 'm sembla que al escriurer tal article 'l citat diari, debia pensar en lo pacte del Pardo.

Perque sapigut es de sobras, que 'l seu amo lo senyor Cánovas lo va fer, sino ab *mieditis*, ab bastant mal de ventre.



Encara molst periódichs, á pesar de la inopportunitat, escriuhen y comentan sobre 'l viatje de 'n Romero Robledo á Barcelona.

Y es ben cert que no n' hi ha pertant, perque aquí molt poch va ser lo recort que hi va deixar.

Y aquesta miqueta de recort encara lo van tenir las criadas quant anavan á la plassa á comprar.

Y la causa diuhem qu' era que al presentarse á buscar cols ó patatas ó carn, se 'ls bi contestaba:

—S' ha acabat.

Y ellas anyadían:

—Ja 's coneix que tenim á Barcelona en Romero Robledo.

Y afegia una altra:

—Y això que diuhem que *no menja gayre* y que te las *dentetas tant petitas*.

A nosaltres nos sembla que no s' apartaban gayre de la rahó; perque las festas dels lliberals se redueixen á fer banquets al sistema romá de Eliogábal, Tiberi y Viteli.

En això los reformistas s' hi distingeixen tan com poden.

Murmuran dels progressistas

Si en banquets gastan cent plats,
Mes en dar feyna 'ls fondistas
Resulta que 'ls reformistas
Han de ser los *reformats*.

Batllori Picafort.



M. T. y S.—No ha servit lo remés per vosté.
L. D. y C.—Publicarérem part de lo que vosté envia:
P. R. Girona; M. H. y B.; E. G.; J. R.; G. L.; res de lo enviat per vostés pot aproveitarse.

B. B.—Complascat.
Un Gironi.—Publicarérem quant antes lo que 'ns remet.

J. A. M.—Nos sembla que careix d' interés polítich lo seu article, per qual motiu no 'l publicarérem. Veuriem al gust que escribis algo d' actualitat.

N. B.; Lo Rat Penat; Norbert; C. M.; X. X.; A. D. y L.; Y. J. de O. y B. M., lo que vostés envian se publicará per torn.

L. D.



IMPORTANTE

Compra y venta de fincas; colección segura y ventajosa de capitales; administración de fincas en Madrid con buenas garantías para los propietarios; gestión de toda clase de asuntos profesionales y que hayan de ventilarse en la corte. Dirigirse: Sr. D. R. de M., Procurador. Calle de Pelayo, 2 y 4, 2º izquierda. Madrid.

ALBUM

DE

PERSONAJES CARLISTAS

CON SUS BIOGRAFIAS

POR

D. F. de P. O.

Se ha puesto á la venta el tomo I de esta interesantísima obra que tan pomposos elogios ha merecido á la prensa tradicionalista.

Para juzgar del mérito de la misma y de su fabulosa literatura, basta consignar que contiene 25 preciosos retratos dibujados por el conocido artista don Paciano Ross y 224 páginas de lectura en que se contienen las biografías de los 25 personajes aludidos.

La impresión del texto es elegante y en buen papel glaseado y la de los grabados sobre lujosa cartulina.

Hé aquí la lista de los personajes y de las biografías del tomo citado:

Don Carlos de Borbon, Doña Margarita de Borbon, Don Jaime de Borbon, Doña Blanca de Borbon, Doña Elvira de Borbon, Doña Beatriz de Borbon, Doña Alicia de Borbon, Don Alfonso de Borbon y Austria de Este, Doña María de las Nieves de Braganza, Don Alfonso de Borbon, Conde de Caserta; Don Roberto de Borbon, Duque de Parma; Don Enrique de Borbon, Conde de Bardi; Don Juan de Nepomuceno de Orbe, Marqués de Valde-Espina; Don Francisco Caverio, Don Juan María Maestre, Don Leon Martinez Fortun, Don Enrique de Aguilera, Marqués de Cerralbo; Don Francisco de Alemany, Don Ramon de Altarriba, Baron de Sangarren; Don Castor de Andéchaga, Don Federico Anrich, Baron de Bretauville; Don Antonio Aparisi y Guijarro, Don Alejandro Argüelles, Don Elio de Bertriz, Don Antonio Brca.

Precio del tomo: 3 pesetas en rústica y 4 lujosamente encuadrado.

Se admiten suscripciones al tomo II, que tendrá próximamente igual número de retratos y de biografías, al precio de 2 pesetas en rústica y 3 encuadrado.

Calle de la Paja, n.º 31, Barcelona.

RAMILLETE

DE

FLORES REPUBLICANAS

OFRECIDO A DON CARLOS

EN SU RECIENTE VIAJE Á LAS AMÉRICAS, CON UN PRÓLOGO DEDICATORIA Á LOS LIBERALES ESPAÑOLES,

POR

D. F. de P. O.

DIRECTOR DE LO CRIT DE LA PATRIA

El título de este libro indica ya lo que el mismo contiene, ó sea las interesantísimas relaciones del último viaje de Don Carlos que han visto la luz en los periódicos americanos, reseñas de fiestas dadas en su honor, artículos biográficos á él dedicados, poesías, conferencias con personajes políticos y por fin la biografía de aquel augusto Personaje.

Va adornada la obra con un retrato en fototipia de D. Carlos, vistiendo el pintoresco traje de huaso, copia directa de una fotografía hecha en Santiago de Chile.

Un tomo de 416 páginas, 2 pesetas en rústica y 3 con elegante encuadernación en percalina y dorados.

De venta en la librería de Antonio Quintana, calle de la Paja, número 31, Barcelona, y en casa de los señores correspondientes de la misma.

LA ESPAÑA CARLISTA

Retrato de los partidarios de Don Carlos por sus detractores, y breve reseña de la organización, progresos y vicisitudes del Campo Carlista, tomando como objetivo principal la última guerra civil, por D. F. de P. O., Director de LO CRIT DE LA PATRIA.

Esta obra contiene una lámina interesantísima en que vienen perfectamente trazados los sellos de comunicaciones, monedas y condecoraciones del ejército de Don Carlos. Los dos tomos de que consta se venden á 4 pesetas en rústica y 6 con ricas tapas en percalina y dorados.

Imp. de Bertrán y Altés, Pelayo, 6 bis.