

LA LUZ DEL PORVENIR

Gracia: 1 de Mayo de 1890.

Precios de suscripción.
Barcelona un trimestre adelantado; en peseta fuera de Barcelona un año, id. 4 pesetas
Extranjero y Ultramar un año pd. 8 pesetas.

REDACCION Y ADMINISTRACION
Plaza del Sol 5, bajos,
y calle del Cañon 9, principal.
SE PUBLICA LOS JUEVES

Puntos de suscripción
En Lérida, Mayor 81, 2.
Madrid, Valverde 24, principal derecha. En Alicante
Francisco, 28, imprenta.

SUMARIO.—Las veladas espiritistas.—Dinero de los pobres.—Lo que está cerca, y lo que está lejos.

LAS VELADAS ESPIRITISTAS.

I.

El 31 de marzo último, el Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos celebró una *velada espiritista-científica literaria-musical, conmemorativa del 42.º aniversario de la divulgación del Espiritismo en América y del 21.º de la desencarnación de Allan Kardec*, en el teatro de Calvo Vico.

Una concurrencia verdaderamente heterojénea llenaba el espacioso Coliseo, y antes de dar cuenta de lo que dijeron los oradores y de transcribir las dos poesías que leyeron sus autoras, la señorita Pilar Rafecas y la directora de LA LUZ nos permitiremos hacer algunas consideraciones sobre las veladas espiritistas.

Como en este mundo no hay dos individuos que piensen de la misma manera, cada vez que una colectividad celebra un acto público, cada cual emite su opinión, los unos en pró, y los otros en contra, siendo las veladas espiritistas tema de acaloradas discusiones un mes antes de celebrarse, y al día siguiente de haberse efectuado, se acentúan más y más las polémicas en sentido verdaderamente apasionado, según las impresiones que cada uno ha recibido.

Muchos dicen, (entre los mismos espiritistas) que las veladas las conceptúan como otras tantas funciones de iglesia, puesto que en ellas se habla y se canta como en los templos católicos, y que la propaganda espiritista no debe salir de los centros, que cuanto semilla se arroje en los Teatros ó en los grandes salones donde se suelen celebrar las veladas, resbalará por la tierra endurecida de la *indiferencia* y ni un solo grano germinará y dará fruto.

Otros aseguran muy seriamente, que vamos creando santos, recordando año tras año la desencarnación de Allan Kardec y la de otros espiritistas que consagraron una parte de su existencia á propagar el espiritismo; y sobre estos dos temas emitiremos nuestra opinión, no porque la creamos mas autorizada, puesto que la verdad absoluta nadie la posee; ni porque nos figuremos que haremos cambiar de parecer á los que ya tienen su juicio formado, porque difícilmente el hombre se convence por las palabras de otro: todo lo mas que hace es meditar sobre ellas; y el tiempo es el encargado de hacerle variar en su modo de apreciar los actos y las cosas.

No hemos sido nosotros de los mas aficionados á llevar el Espiritismo al Teatro y á la primer velada que asistimos, que fué en un Teatro de Tarrasa, nuestro espíritu que nunca ha sido religioso dentro de ninguna iglesia, aquella noche

súbitamente, de improviso, se despertaron en él grandes escrúpulos religiosos, digámoslo así. Cuando desde el escenario oíamos ese murmullo indescriptible que producen las oleadas de la multitud invadiendo tumultuosamente un recinto ocupado ya en su mayor parte por los que llegaron primero, aquel rumor que no cesaba nos hacia temblar y decir: ¿Si será una profanacion hablar en este sitio de Espiritismo? los conceptos filosóficos de Allan Kardec las comunicaciones de los espíritus, ¿serán escuchadas por esa inmensa muchedumbre que grita y forcejea para colocarse á sus anchas? no será una profanacion hablar en este lugar de cuestiones tan profundas pronunciando el credo del Espiritismo? (que es el mas religioso de todos los credos). La intencion de los organizadores no puede ser mas buena, pero el fin justifica los medios?

Nuestros temores y recelos tan pronto aumentaban como se desvanecian, y solo cuando habló Miguel Vives y la gran multitud dominada por la arrebatadora elocuencia del orador del sentimiento, aplaudió con el mayor entusiasmo bebiendo ansiosa en el raudal de vida que brotaba de sus labios, cuando aquellos centenares de espíritus enfermos absorvieron con verdadero deleite aquel nuevo nectar que Miguel Vives les ofrecia con su palabra fácil y sencilla, que como el manantial de la montaña brotaba á borbotones, entonces, dominados por el entusiasmo del convencimiento dijimos con íntima satisfaccion: La voz de la verdad puede resonar en todas partes, y encontrará eco en el hogar de la familia honrada y en el lupanar donde las meretrices venden su cuerpo, en el templo de los grandes sábios y en las sombrías salas de los presidios, en el palacio de los Césares y en las plazas públicas; podrá ser la impresion más ó ménos duradera, pero quedarán impresionados aunque sea momentáneamente, cuantos escuchen la voz de la verdad.

Muchos por su orgullo mal entendido ocultarán sus impresiones, se reirán si es necesario, pero á solas con su conciencia, con su pensamiento ¡quién sabe la lucha que sostendrán!

No hay medio de propaganda que sea inútil, lo que es cierto, que se arrojan mil granos de productiva semilla y solo germina uno. Se escribe un buen libro por ejemplo, si la impresion es buena, si el papel es superior y el volúmen resulta algo caro, el libro tiene pocos compradores, y aun cuando tenga muchos, si trata de cuestiones muy profundas su lectura aburre, hastía, y de cien lectores quizá solo uno aprecie en su inmenso valor aquel tesoro de sabiduría; luego aquel libro llamado á producir una revolucion social por que da solucion á importantes problemas, apenas si hace variar de rumbo á una pequeña fraccion de la humanidad.

Se publica un periódico, (esto lo sabemos por experiencia,) se vierte en sus páginas toda la sávia de varias inteligencias, se procura despertar el sentimiento, se habla un año y otro año de amor, de caridad, de proteccion mútua, y el propietario del periódico (al menos en España) agosta su entendimiento queriendo resolver el problema, mas difícil, que es el de sostener una publicación sin recursos pecuniarios, y despues de una série no interrumpida de sacrificios, su propaganda ¿es útil á cuantos leen aquel periódico? No; la mayoría de los lectores si por entretenimiento leen, no estudian lo que leen, pronuncian las palabras allí escritas, pero el espíritu de aquellas letras no ha conseguido impresionarles ni poco, ni mucho, por eso hay tantos suscritores que no pagan, no tienen sed de saber ni de buscar la verdad; si se les ofrece el agua la beben, más la beben por pasatiempo; ¿pero á todos los lectores les sucede lo mismo? no; entre mil, hay cien que esperan un periódico (semanal por ejemplo) con verdadero afan, y para estos el periódico es un amigo fiel, un consejero inapreciable, un compañero querido, es su pan

del alma que nutre su entendimiento, luego hay que persuadirse que todos los medios de propaganda son buenos, aun cuando el trabajo empleado en difundir la verdad solo sirve para la millonésima parte de aquellos á quienes se dirige el discurso, el libro, ó la obra por entregas, (vulgo periódico.)

Pues lo mismo sucede con las veladas espiritistas, acuden á ellas multitud de curiosos con la sana intención de reirse de cuanto allí se diga, pero como es un espectáculo gratis se aprovecha con gusto el pasatiempo. Van tambien los que saben que es verdad el espiritismo, los que tienen la certidumbre que los espíritus se comunican, pero que ellos en el fondo no son espiritistas, puesto que critican á los que llaman sus hermanos, y no encuentran bueno nada de lo que aquellos hacen; pero esto no es un óbice para que las veladas espiritistas sean un medio útil de propaganda, por que con un solo curioso que se impresione y llegue á su casa pensando en lo que ha oido y sienta un algo inexplicable, procurando investigar y saber si es verdad lo que allí se ha dicho, se pueden dar por bien empleados todos los sacrificios de unos cuantos hombres de buena voluntad, y suponiendo (lo que es poco menos que imposible) que ninguno de los espectadores se haya impresionado, los organizadores de la velada, los que se hayan desvelado, los unos por arbitrar recursos, los otros preparando sus trabajos exponiéndose á la burla sorda del público dispuesto en su mayoría á reirse, á estos tambien les es útil el trabajo verificado sinó han tenido mas intención que servir noblemente á la causa de la verdad; porque para el espíritu le son provechosos todos los trabajos que hace si en ellos no domina mas móvil que el bien general.

II.

De gran estudio nos ha servido la última velada espiritista celebrada en el Teatro de Calvo-Vico, no por la numerosa concurrencia que asistió á ella, no por los aplausos unánimes que merecieron algunos oradores, sinó por qué veíamos lo que puede la perseverancia y la buena voluntad de unos cuantos hombres que se reunieron hace cuatro ó cinco años y formaron el Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos. Humildes fueron sus principios, pues recordamos que nos reuniamos en un salon de pobrísima apariencia en el piso principal del café de la Habana, situado en la calle de Poniente; allí fuimos llamados todos los espiritistas por un jóven escritor, y allí se pusieron los cimientos del Centro Barcelonés; dicha sociedad ha ido trabajando con acierto y buena voluntad, dando conferencias públicas en el local que ocupa. Beatas 10, 3.º sesiones espiritistas todos los domingos, veladas literarias y musicales siempre que le es posible, en las cuales hacen sus ensayos algunos oradores del porvenir, puesto que niños estudiosos recitan discursos y poesías

Han creado clases nocturnas, en las que los adultos reciben excelente enseñanza, ha patrocinado la fundación de la sociedad de señoras Protectora de la infancia, cuya presidenta es la esposa del presidente del Centro Barcelonés, ha celebrado, el primer Congreso internacional espiritista, para el cual prestó valiosos trabajos, ha publicado por su cuenta el libro del Doctor Ballesteros, "*Las fuerzas de la vida*," y ha hecho resonar la voz del orador del sentimiento (Miguel Vives) en los Teatros del Olimpo y Calvo-Vico.

Bien por el centro Barcelonés de Estudios Psicológicos, cumple como bueno, puesto que trabaja todo cuanto puede, y todo cuanto sabe.

Cuando estábamos sentados en el escenario decorado con elegante sencillez y veíamos la espaciosa platea llena de espectadores, comparábamos aquel local con el pobre salon de la calle de Poniente, donde en la misma fecha, (algunos años antes,) habíamos celebrado otra velada dedicada á Allan Kardec.

Es indudable que el progreso se abre paso, y las veladas espiritistas son una manifestación del adelanto social.

A los que nos dicen que recordando á Allan Kardec creamos un nuevo *santo*, les diremos que están en un error, puesto que los espiritistas no le conceden ninguna virtud sobrenatural, y solo admiran en él, su constancia en el trabajo, su buen sentido práctico, su racional criterio y el bien inmenso que hizo á la humanidad, publicando unos libros que están al alcance de todas las inteligencias; es el filósofo que ha hecho mas bien á sus semejantes, por que ha escrito para todos; que en general los filosofos solo escriben para los sábios; y hay que conocer que la inmensa mayoría de los terrenales, somos unós pobres ignorantes, que necesitamos lecturas sencillas, que las mas grandes verdades y los mas profundos problemas nos los presenten revestidos con el hermoso ropaje de la sencillez y de la claridad; y ese don inapreciable de *instruir delirando* lo poseyó en alto grado Allan Kardec. Los espiritistas asi lo reconocen, y como prueba de gratitud, en el aniversario de su muerte le dicen: ¡Maestro! seguimos la senda que nos trazastes, y propagamos tus enseñanzas para hacer tanto bien como tu hicistes.

He aquí lo que hacen los espiritistas el 31 de marzo ¿es esto rendir culto ferviente á la memoria de un santo? se levanta algun altar donde pongamos la *efigie milagrosa* de Allan Kardec no; quien tal crea desconoce por completo el nobilísimo sentimiento de la gratitud.

La humanidad no recuerda á sus grandes hombres? ¿no levanta estátuas á sus conquistadores, á sus eminentes sábios, á todos aquellos que han sido útiles á sus semejantes? y acaso por esto son venerados como santos los héroes cuya imágen reproduce el artista? no; pues de igual manera los espiritistas recordando á Allan Kardec como filósofo eminentísimo, no creen santificarle consagrando á su memoria un recuerdo propagando sus enseñanza y tratando de hacer tanto bien, como hizo el recopilador de las comunicaciones de ultra tumba.

Por saber que vivíamos ayer y viviremos mañana, no nos diferenciamos de los demas hombres; y tenemos que hacer los espiritistas lo mismo que los otros; las pruebas de respeto, de admiración y de gratitud hácia un gran hombre no tienen otra manifestación que decir públicamente cuanto hizo en bien de la humanidad aquel á quien se tributa el recuerdo. Si nos dan la luz no es para que la escondamos debajo del *celemin*, sino para que alumbre todo cuanto nos rodea, he aquí por que creemos que todos los medios de propaganda son buenos.

III.

En la última velada espiritista celebrada en Barcelona, se han dicho grandes verdades, todos los oradores se prestaron de buena voluntad, y Miguel Vives, que como de costumbre hizo el resumen logró hacer sentir á sus oyentes con sus evangélicos argumentos. Nadie como él sabe hablar del amor universal y de la humildad que debe presidir en todos nuestros actos; estamos plenamente convencidos que si en nuestra época se hubiera reproducido el drama del Calvario, Miguel Vives hubiese sido uno de los primeros apóstoles que por calles y plazas hubiera predicado la *buena nueva*. Hay en él un amor inmenso á Jesús, hay en su alma toda la adoración del verdadero creyente; y cuando habla de Dios, la emoción le domina de tal manera que no es posible describir ni lo que él siente, ni lo que hace sentir á los demás.

En la imposibilidad de poder transcribir cuanto se habló y se leyó en dicha velada, insertaremos para concluir esta reseña, dos poesías que tienen la originalidad de ser las dos dedicadas al *Porvenir* sin que sus autoras se pusieran de acuerdo ni supieran la una de la otra el tema escogido.

¿No es verdad que es estraña coincidencia dedicar un pensamiento al Porvenir una jóven llena de ilusiones, viendo en lontananza algo sonriente, al mismo tiempo que tambien lo hacia una mujer para la cual su actual existencia ya es un libro que comienza su epílogo?

No hay nada casual, quizá un mismo espíritu nos inspiró á las dos haciendo tal vez un estudio de la trasmisión y del modo que reciben las inspiraciones dos mujeres, que la una saluda con alborozo los goces que la esperan en el mañana de la tierra y la otra mirando con melancolía cuanto la rodea, contempla el mañana de ultratumba desde el ocaso de su presente.

He aquí las dos poesías.

EL PORVENIR

Cual sol esplendoroso que vá avanzando
Y el orbe por doquiera va iluminando,
Huyendo ante sus rayos avergonzada
La sombra destructora de edad pasada;
Se esparce velozmente sobre este mundo
Llevando entre su seno gérmen fecundo
De luz y de progreso, de amor sincero,
Y de paz un reinado muy duradero,
¡Bandita para siempre la nueva aurora
Que en rayos deslumbrantes la tierra dora!
¡Por ella libre el hombre podrá vivir!
¡Por ella será obrero del porvenir!

Tú arrojas para siempre desde su trono
Las pasiones salvajes, que con encono
Hace siglos y siglos nos dominaron
Y cual misero esclavo nos sujetaron.
Caen bárbaras leyes, que en su ignorancia
Acataron los hombres desde su infancia,
Caen y se derrumban las religiones
Arrastrando consigo las tradiciones;
Y ante tal cataclismo tal barahunda,
Que espesa polvareda la tierra inunda.
Desde el fondo del caos se ve surgir
La luz deslumbradora del porvenir.

¡Gloria! ¡Gloria proclaman ante tu paso!
(nadie de luz tan bella verá el ocaso)
Y al ver que se adelanta firme el progreso
Huye la negra sombra del retroceso.
Reinando tú en el mundo cual soberano,
El hombre en sus iguales verá el hermano,
E iluminando siempre su inteligencia
Para él un libro abierto será la ciencia
¡Corre en veloz carrera, ¡avanza! ¡avanza!
Que ya te divisamos en lontananza,
¡Gloria á la nueva aurora que va á venir!
¡Gloria al sol esplendente del porvenir!

PILAR RAFECAS.

EL PORVENIR.

¿Qué nos guarda el Porvenir?
que ha de ser, progreso eterno;
la negacion del infierno
y la gloria de vivir,
el anhelo de adquirir
conocimiento profundo,
no perdiendo ni un segundo
en inútil devanec;
y en las alas del deseo
ascender de mundo en mundo.

De mundo en mundo ascender
yendo en pos de la verdad;
conquistar la libertad
con las armas del saber;
del derecho y el deber
realizar la justa union,
proclamar la religion
que dice: arriba y abajo,
reine la ley del trabajo
que es la ley de redencion.

El Porvenir nos dará
adelantos positivos;
de los muertos y los vivos
solo una familia hará:
la verdad demostrará
de la comunicacion,
que poniendo en relacion
á los vivos con los muertos,
nos cuenta los desaciertos
que causa nuestra expiacion.

Del sublime Espiritismo
divulgará la enseñanza,
ciencia con la cual se alcanza
el progreso de uno mismo;
del fatal oscurantismo
su denso velo rasgando,
irá la verdad mostrando
de leyes universales,
que en grandiosos ideales
van al hombre emancipando.

De la vida el objetivo
solo es uno ¡la ascension!....
la ley de la progresion,
el mal es lo negativo:
el amor lo positivo:
el bien, la divina esencia
de la sábia Providencia
que da á las humanidades,
un manantial de verdades

en el raudal de la ciencia.

La vida, no es el nacer
siendo fruto natural
de un afecto material
entre el hombre y la mujer;
no se reduce á crecer
sintiendo las aficiones
que ofrecen las ilusiones
en los años juveniles,
en los floridos abriles:
¡edad de locas pasiones!

No es la vida el admitir
por ignorancia ó por miedo,
de una religion el *Credo*
que dice *creer* ó *morir*,
creer sin *pensar*, no es vivir,
ante todo hay que pensar;
tratando de descifrar
por qué, y para qué nacemos,
á que ley obedecemos
y que fin hemos de hallar.

¿Se puede esto conseguir
en una sola existencia?
¿descubre la humana ciencia
el secreto de vivir?
¿nacer crecer y morir
es en suma la verdad?
¿no tiene la humanidad
otro destino mejor?
¿no hay cielos para el amor?
¿no halla el siervo libertad?

Tiene que hallarla; la ley
inmutable del progreso,
no permite el retroceso:
avanza el pobre y el rey;
pues bien .si la humana grey
no se puede estacionar,
ni su fin puede llegar
(pues nada destruye Dios)
si tenemos que ir en pos
de algo que hemos de alcanzar.

En el dia del porvenir
(*dia sin noche del mañana*,)
es cuando la especie humana
podrá su mision cumplir.
si á de aprender á sentir.
si tiene que conocer
el derecho y el deber

que le impone haber nacido,
y el progreso indefinido
que le hará siempre ascender.

Solo en ese hermoso dia
(formado por las edades)
los sueños serán verdades,
realidad la fantasía,
la humanidad, qué sería
si no tuviera un mañana?
hoja seca, sombra vana;
¡Porvenir!.... tú eres la vida
sin límite, si medida
que del Sér Eterno emana.

¡Yo te adoro! yo en ti creo
por que eres de Dios la esencia;
tú eres la supervivencia

del afán y del deseo:
en tí la grandeza veo
de la eterna redención,
tú la ley de progresión
impones á las edades,
por tí las humanidades
cumplen su noble misión.

Por tí del Espiritismo
se conocerá la historia,
tu alcanzarás la victoria
venciendo al oscurantismo;
tú salvarás del abismo
á la loca humanidad:
el Sol de la libertad
por tí veremos lucir,
¡Gloria á Dios y al porvenir
qué es la voz de la verdad!

Amalia Domingo Soler.

DINERO DE LOS POBRES

En honor de Sta. Eulalia, 5 ptas., de Enriqueta, 40 id. de Torrents, 4 id.; para las Ancianas Soriano, de un Argentino, 25 id., para id.; y 25 id. para los pobres; de Mateo Pujante, 3 id.; de Francisco Torrella, 2 id.; una para las Ancianas de Andujar; y otra para los pobres, de un herbolario 4 id.; de Margarita García 2 id.; una de ellas para las Ancianas de Andujar; de Almonacid de la Sierra, 1 id.; de Carlos 4 id.; de Emilia Nadal, 1 id.; de Teresa, 5 id.; de NADIE, 1 id.; para las Ancianas Soriano; de un militar, 27 id. (dos para id); de Reus, 40 id.; de Felipa y Julian, 3 id.; de un protector de la humanidad, 45 id. para las Ancianas de Andujar; de unos espiritistas, 13 id.; de Dominga, 1 id.; de Galo Martin 1 id.; de Magdalena 2 id.; de un espiritista, 1 id.; total 255 pesetas: que hemos distribuido del modo siguiente.

A la viuda de un suicida 15 pesetas y media; á una familia obrera, 31 id.; á una ciegucecita, 2 id.; á una mendiga, 3 id. 50 céntimos; á una familia espiritista en la mayor miseria 105 id.; á una viuda con hijos, 17 id.; á una pobre vergonzante 1 id.; á las Ancianas de Andujar 81; á una anciana 4. id.

¡Nada queda en la caja de los pobres!

MAS DINERO PARA LOS POBRES

De Rosa 1 peseta, 60 céntimos; de García, 1 id. 50 id.; de Ramón Ballesté á la memoria de su esposa 105 pesetas; de un militar 17 id. (dos para las ancianas de Andújar); del Centro Barcelonés de Estudios Psicológicos 31 id 75 céntimos; para las hermanas Soriano; de Torrents 2 id, para id; de Carlos 4 id.; de Teresa 5 id.; de Vicente Labastida 5 id.; para las ancianas de Andujar; de Ladislao 8 id.; de Almonacid de la Sierra 1 peseta y 5 céntimos; de Magdalena, 60 cénts.; de F. N. 1 peseta para las hermanas Soriano;; de un herbolario 2 id.; de Bernardo del Castillo 60 céats. del Centro Espiritista de Tarrasa 31 pesetas 50 cénts. para las ancianas Soriano; total 217 pesetas 60 céntimos que hemos repartido del modo siguiente: á una viuda con hijos 29 pesetas 55 céntimos, á una familia espiritista en la mayor miseria 75 id., á una pobre madre con un hijo moribundo 16 id. 40 cts.

á las ancianas Soriano, 65 id. 25 cénts., á una familia muy desgraciada, 12 id. 60 cénts. á una viuda 10 id. á una niña ciega 5 id. á un obrero enfermo 5 id.

¡Benditas las almas buenas que se acuerdan de los desgraciados!

SUSCRICION PARA EL MONUMENTO DE FERNANDEZ.

Suma anterior 1711 pesetas 30 céntimos, de José Villar, 1 pta.; de un Argentino 25 id.; de Francisco Torrella 1 id.; de Margarita García 1 id.; de J. B. 1 id. de Vicente Labastida 5 id., total 1745 pesetas 30 céntimos.

En la administracion de "LA LUZ," hay fotografías de Fernandez á peseta cuyo importe se destina al fondo del monumento.

Suscripcion permanente para las ancianas Soriano.

D, Manuel Navarro Murillo, Trugillo, 1 pta.—D. Tomás Cerbera, Jabea, 2'50.—Sr. Vizconde de Torres Solanot, Barcelona, 1 peseta.—Salvador Sellés, Madrid 1 pta.—El Angel Araceli, 1 id. Gibraltar,—D.^a Cecilia Mañez, 1 id.—María Hernandez de Estopa, 1 pta.—Ana Estopa, 50 cént.—Dominga Estopa, 50 id.—Arturo Estopa 50 cént.—Eugenia N. de Estopa, 1 pta.—D. José Meana 1 pta.—Centro Espiritista, 2 ptas. 50 cts.—Regina Gollanes, Coruña, 1 pta.—M. San Benito Guadalajara. 1 pta.—Pablo Goday, San Carlos Rápita. 1 pta.—M. R. J. Salamanca. 50 cénts.—Tomás Campano, Portugalete, 50 cts.—Eduardo Rodriguez, Arrecife Canarias, 1 pta.—Centro Espiritista, Andújar, 2 ptas. 25 cts.—Total 21 ptas. 75 céntimos.

Andújar 31 de Marzo de 1890.

LO QUE ESTA CERCA, Y LO QUE ESTA LEJOS.

Brillaba el sol en la esfera
Inundándola de luz,
Cuando una nube ligera
Como fúnebre capuz
Del viento al impulso ciego
Cruzando ténue y fugaz
Cubrió del astro de fuego
La resplandeciente faz.
¿Porqué, si el sol es inmenso
Y si es mezquina la nube
Su vapor flotantè y denso
Cuando por los aires sube
Puede robar á la vista
Aquel gigante volcán?

Ella ¡miserable arista
Que arrebató el huracán?
Porque aun es mezquina, es torca
Y odia del sol los reflejos:
Porqué la nube está cerca,
Porqué el sol está muy lejos.
Porque así en la vida humana
Los intereses mezquinos
Nos ocultan del mañana
Los resplandores divinos.
Nubes, rasgad vuestro velo
Sin grana y sin arrebol;
Dejadme mirar el cielo,
Dejadme mirar el sol.

J. E.