

DIARIO DE CORDOBA

CIENTÍFICO, LITERARIO, DE ADMINISTRACIÓN, NOTICIAS Y AVISOS

NÚM. 14,601

Suscripción en Córdoba
Fuera de Córdoba.....

Por un mes...	2	Pesetas.
Por trimestre.	5,50	;
Por un mes...	2,50	;
Por trimestre.	7	;

SÁBADO 28 DE OCTUBRE DE 1899

Los señores suscritores a este periódico tienen derecho a insertar gratis en sus columnas un anuncio ó comunicado al mes, que no exceda de quince líneas y que sea de su exclusivo interés.

AÑO 50

EL CULTIVO DEL TABACO EN ESPAÑA

Razones de reciprocidad comercial padieron un día aconsejar la prohibición de cultivar el tabaco en España, pero hoy, perdidas nuestras colonias productoras de la planta, ¿tiene lógica explicación la prohibición? ¿tan sobrada de vida está nuestra agricultura que pueda restársele un cultivo tan remunerador? ¿tanto dinero nos sobra que podamos dar al extranjero lo que el tabaco consumido representa?

No hay país en el mundo que pudiendo, en condiciones ventajosas y fáciles, producir una materia, deje de producirla y vaya a adquirirla al extranjero.

España, por su clima y por su suelo, está demostrado que puede producir excelente tabaco, y está demostrado porque, a despecho de las leyes fiscales, no hay provincia donde no se haya producido.

La primera materia puede producirse en magníficas condiciones; la producción tiene asegurado, por mucha que sea, el consumo; las manipulaciones y transformaciones industriales se practican a la perfección por obreros españoles y en fábricas nacionales; ¿por qué, pues, no autorizar el libre cultivo del tabaco, cuando no la industria tabaquera libre?

Constituye el tabaco un monopolio de Estado que, a su vez, lo tiene arrendado a una Compañía; pero este monopolio no es razón bastante a justificar la prohibición del cultivo con sólo autorizarlo con garantías bastantes de que cuando se produzca no sea entregado a la transformación y al consumo, sino por mediación de la Compañía monopolizadora, esto mientras el monopolio no pudiera suprimirse, lo que no es difícil, teniendo en cuenta que la tributación que los cultivadores podrían satisfacer sería una compensación, más que suficiente, a lo que se recauda actualmente.

La agricultura nacional se encuentra en angustiosa crisis y todos los esfuerzos son pocos para sacarla de ella, y siendo el libre cultivo del tabaco un medio, y no de los menos eficaces, de tender una mano a esa agricultura, el interés privado aconseja de consuno que ese libre cultivo sea decretado.

Consúmense al año un buen número de millones de pesetas en tabaco en rama, y esos millones van a dar en las cajas de los negociantes de Hamburgo y a los bolsillos yankees. ¿No es una enormidad que esto suceda, cuando pudiera quedar en España?

Ya que tanto gastamos en humo, que al menos nos queden en casa las cenizas para abonar nuestros esquilados campos. El libre cultivo del tabaco es una cuestión nacional.

TRANSVAAL

LAS MINAS DE ORO

El distinguido economista francés M. Leroy-Beaulieu estudia en un curioso artículo qué podrá suceder con las minas de oro del Transvaal, empuñada la guerra entre los ingleses y los boers.

Supuesto el que los ingleses no encuentren resistencia ni en las ciudades ni en los campos, y aceptando el que, en pocas semanas, tengan los boers que rendirse sin condiciones, los ingleses conseguirían sin duda la anexión del Transvaal a la Colonia del Cabo.

En esta hipótesis—dice Leroy-Beaulieu—los tenedores de acciones de las minas del Transvaal no sufrirían sino un pequeño perjuicio.

El trabajo en las minas de oro se suspendería por unas semanas, a lo sumo por pocos meses, pues sería preciso ese tiempo para volver a los negros al trabajo y reconstruir las explotaciones al aire libre.

Mas con todo, la baja en los valores del Transvaal sería muy pequeña y de escasa duración.

La segunda hipótesis del ilustre economista es la de que los ingleses no encontrarán resistencia en Johannesburgo ni en Pretoria, pero sí la hallarán en los campos donde los boers pudieran resistir a la desesperada.

En este caso opina Leroy-Beaulieu que el perjuicio será mayor, puesto que las operaciones se interrumpirían por más tiempo.

“Pero es poco probable—añade—que se prolongara más de dos semestres, pues son los ingleses pueblo demasiado práctico para oponerse indefinidamente a un negocio explotable. Si amenazan a los boers con la capitulación y éstos logran resistirse hasta la primavera próxima, expulsarán al ministro de las Colonias al hombre tres veces loco que hoy lo desempeña y harán la paz a toda costa.”

Así, pues, el mayor perjuicio que sufrirán los poseedores de acciones de las minas de oro será de seis meses en la primera hipótesis y de un año en la segunda.

De todos modos, es evidente que la riqueza aurífera no ha de disminuir en nada.

Aun admitiendo el caso, poco probable, de que los boers destruyesen las excavaciones, es de suponer que los Gobiernos de Francia y Alemania, cuyos súbditos tienen grandes intereses en las minas, pedirían al Transvaal, y obtendrían de él seguramente, el respeto a las propiedades.

“Estas peticiones—concluye Leroy-Beaulieu—deben ser hechas por ambos Gobiernos en el mismo día.”

Además de este estudio del economista francés, un antiguo redactor del Standard, conocidísimo en el mundo financiero, Mr. J. Wilson, publica un

artículo en *L'Investor Review*, que ha sido comentadísimo en todo el mundo.

Declara Mr. J. Wilson, que para comprender bien lo que pasa, es necesario conocer la verdadera situación de cierta Compañía explotadora y el papel interesante que en ella juegan muchos hombres políticos y hasta personajes pertenecientes a la Familia Real.

Esto sería un verdadero Panamá inglés.

La guerra impedirá esta debacle, de dos maneras: ó concediendo a la Compañía un territorio en el Transvaal, como compensación, en cuyo caso la Compañía podría adquirir propiedades de valor real, ó la ruptura de hostilidades podría servir de excusa a la bancarrota.

LA EXPOSICIÓN DE PARÍS

Uno de los medios más adecuados para conocer a fondo los grados de cultura y civilización de un pueblo, es el de examinar los establecimientos de instrucción y número de bibliotecas que tiene, pues ello mas que nada da una idea bastante exacta de su progreso intelectual.

En esto, como en todo lo demás, bien merece París el calificativo que los hombres ilustrados le asignan, de ser el cerebro de Europa, y sin más preámbulos pasemos a hacer una rápida reseña de sus centros de ilustración.

El Colegio de Francia, situado en la plaza de su nombre, con sus cuarenta cátedras públicas y gratuitas, se halla dedicado a estudios de lenguas vivas y muertas, ciencias, literatura, artes, etc.

La Sorbonne es la Universidad Central de Francia y en la que se estudian diversidad de carreras; asiste a dicho centro un núcleo de más de nueve mil estudiantes, y posee una biblioteca con más de 80.000 volúmenes, gabinetes de física y química y anfiteatro con capacidad para 2.000 alumnos.

La Facultad de Derecho, aunque dependiente de la Sorbonne, ocupa un edificio por separado en la plaza del Panteón, al cual asisten más de 3.000 alumnos.

Escuela y Facultad de Medicina, emplazada en la calle de su mismo nombre, con una soberbia biblioteca de más de 30.000 obras y numerosas cátedras y dependencias.

Museo de Anatomía comparada ó Museo Orfila, con cuatro espaciosas salas. La Escuela Práctica, que comprende los estudios superiores de física, química y biología, con ocho buenos pabellones para sus cátedras.

Museo Dupuitrem, en el que existe la sala de enfermedades especiales y el Gran Anfiteatro, con capacidad para 1.500 oyentes.

La Escuela de Farmacia, situada en la Avenida del Observatorio.

La Escuela de Bellas Artes en la rue Bonaparte número 14, con numerosas

dependencias para esta clase de estudios y soberbias instalaciones de modelos.

Escuela Nacional de Artes Decorativas, en la rue de l'Escole de Medicine número 5.

Escuela Central de Artes y Manufacturas, en la rue Montyo Effier.

Escuela de Minas en el boulevard San Miguel.

Escuela Paleográfica, en una dependencia del palacio de los Archivos Nacionales.

Escuela Normal Superior, en la rue d'Ulm número 45.

Escuela Politécnica, en la rue Descartes números 5 y 21.

Escuela de Puentes y Caminos, en la rue Saints-Peres número 28.

Liceo Condorcet, en el antiguo convento de Capuchinos.

Liceo Enrique IV, en la rue Clovis número 23.

Liceo Carlo Magno, en la iglesia de Saint-Pauls.

Liceo de Luis el Grande, en la rue Saint-Jacques número 123.

Liceo San Luis, en el boulevard Vaugirard.

Liceo de Alembert.

Liceo Voltaire, en el boulevard Mennilmontant.

Liceo Janson, Colegio Chaptal, Colegio Rollin y Escuela municipal de Física y Química industriales.

Instituciones libres subdivididas en cinco escuelas diferentes, que son: Escuela Monge, Colegio Stanislas, Escuela de altos estudios comerciales, Institución de Sainte Barbe ó Instituto Rudy.

Conservatorio de artes y oficios y Museo de las máquinas y artes industriales, en el número 292 de la rue Saint-Martin.

Conservatorio de música y declamación y su Museo, en el número 15 de la rue du Faubourg Poissonniere.

Museo de instrumentos de música, en el mismo edificio.

Observatorio y Museo astronómico, en la avenida de su nombre; está tan oportunamente instalado, que el meridiano de París pasa precisamente por medio del edificio.

Jardín de plantas y Escuela de botánica, en la plaza de Valhubert.

Museo de Historia Natural, que es uno de los mejores del mundo.

Biblioteca Nacional, en la rue Richelien número 58, con numerosos departamentos, con dos millones y medio de volúmenes, primorosamente encuadernados, y otras varias dependencias.

Biblioteca de Santa Genoveva, en la plaza del Panteón, con 200.000 volúmenes y 3.500 manuscritos y una magnífica colección de incunables.

Biblioteca del Arsenal, en el departamento de su nombre.

Biblioteca Mazarin, en el palacio del Instituto.

Biblioteca de la Opera, en el teatro de su nombre.

Biblioteca de la Universidad en la Sorbonne.

Biblioteca de la villa de París, en el Hotel Carnavalet.

Existen, además, otras bibliotecas en el Senado, Cámara de los Diputados, Instituto, Corte de Casación y otros edificios públicos, todo lo cual viene a demostrar el inmenso arsenal científico de París.

MANUEL LOPEZ DOMINGUEZ.



MORETO

28 de Octubre.



Don Agustín Moreto y Cabaña, famoso autor dramático que dejó escritas ciento tres obras teatrales, en sus mocedades ingenioso y galante poeta que alegraba las reuniones aristocráticas de la coronada villa con los frutos de su imaginación, y en los diez últimos años de su existencia sacerdote virtuosísimo que repartía las horas del día y gran parte de las de la noche entre sus rezos, las cristianísimas obligaciones que le imponía el cargo de Hermano mayor y capellán de la Santa Hermandad del Refugio y Piedad de Toledo, y la escritura de comedias que le habían de abrir de par en par las puertas del Parnaso, nació en la capital de España el 9 de Abril de 1618 y en la Universidad de Alcalá de Henares hizo sus estudios y tomó el grado de licenciado en 1639.

Su juventud transcurrió en los salones aristocráticos de Madrid, y también en los regios, por tenerle en bastante estima Felipe IV, y de ellos fué uno de los galanes más obsequiados por las damas, tanto por su apostura, bizarria é ingenio, como por ser un poeta que las hacía pasar deliciosos ratos con sus comedias y composiciones sueltas.

Antes de dedicarse Moreto a la literatura teatral, cultivó la sátira y sus agresivas composiciones proporcionaronle más de un disgusto, y según una tradición popular, una de ellas dió motivo a un duelo del que resultó muerto el poeta Baltasar Eliseo de Medinilla; desgracia que llenó de remordimientos al satírico, los cuales fueron causa de que a la edad de treinta y ocho años próximamente abrazara la carrera eclesiástica, y de que tres años después se hiciera cargo de la Hermandad del Refugio y Piedad de Toledo.

ANGELA

ñor de Paular, ¿qué nos cuenta de intrigas amorosas?

—Hoy tengo que saber el desenlace de una, pero magnífica, sorprendente.

—¡Ay! ¿me la contará usted?... dijo la joven.

—Sí, señora; quizá luego.

—Y ¿por qué no ahora?

—Sería capaz Laurencio de ponerla mañana en la gaceta, porque estos poetas andan siempre á caza de novedades, y es un secreto.

—¡Hola! ¡con que un secreto!... ¿se trata de alguna dama de nuestra aristocracia?

—De una marquesa que se ha enamorado violentamente... pero ¡oh! ya se me escapaba, exclamó Paular interrumpiéndose.

—No importa, hombre, cuéntanoslo; yo te prometo guardar el secreto hasta que tú me permitas revelarlo, dijo Laurencio.

—Bien; pues contando con tu pa-

labra, lo diré; parece que una marquesa viuda, rica y hermosa, se ha enamorado de un misántropo, de un hombre muy raro, que hace ocho ó diez días se presentó en Madrid y está deslumbrando á los cortesanos con su asombroso lujo. ¿No le conoce V., señora? lleva los mejores trenes que se ostentan en la Castellana, y parece un rey por su fausto y por su boato.

—No sé de quien habla V.; hace un mes que no voy á la Castellana; siempre me lleva mi marido á la Casa de Campo, y he vivido aquí como en un desierto.

—Ya se vé, se ha negado usted constantemente á recibir á sus amigos, ¿qué ha de suceder! dijo Laurencio.

—¿Y qué quiere V., amigo mío! hay ciertas desgracias que nos dejan sin humor para nada, y yo he sufrido mucho, dijo Emerenciana suspirando.

DIARIO DE CORDOBA

261

ANGELA

aquí, y me alegraría en el alma conocer la vida y los secretos de esa mujer y de ese hombre.

—Pues confíe usted en mí, que pronto los descubriré, dijo Paular.

—Y en mí, que ando buscando anécdotas para mis gacetas como un desesperado, dijo Laurencio.

—Preparen, pues, las carteras para esta noche, que algunas tendrán que apuntar, repuso Emerenciana levantándose, porque el almuerzo había concluido.

Pasaron al gabinete azul, y se sentaron cerca de la chimenea.

—Hace un frío cruel, apesar de que aún estamos en Octubre, dijo Laurencio.

—Cuando sopla el viento del Guadarrama nos helamos, añadió Paular.

—¡Oh! pues yo no tengo frío; lo que tengo es otra cosa, dijo Emerenciana.

DIARIO DE CORDOBA

267

el odio en el corazón y la sonrisa en los labios.

—Y qué quieres, es preciso consagrar nuestros desvelos á la patria.

—Pero comerás conmigo, y no faltarás esta noche; he invitado á unos cuantos amigos de confianza para tener el gusto de presentarles á nuestra querida prima; debemos ser los primeros en obsequiarla; ¡oh! y es finísima; ¿si vieras qué carta tan lisonjera me ha escrito?... Mirala, aquí la tengo; pero si estás de prisa, llévatela; ya la he contestado invitándola para esta noche.

—¡Oh! ¡pero es necesario ir antes á verlos! exclamó Augusto.

—Yo no puedo, tengo que hacer muchos preparativos para esta noche; si tú fueras te lo agradecería.

—Sí que iré; hace trece años que no los he visto, dijo Augusto muy preocupado.

Luego, despidiéndose de Paular

33

ledo, para dedicar su existencia al alivio de miserias, tarea en que le sorprendió la muerte el 28 de Octubre de 1669, cuando de él no se acordaban más que los pobres a quienes atendía, su gran amigo y protector el sabio arzobispo de Toledo don Baltasar de Moscoso de quien fué familiar, y algunos vecinos de Toledo que sabían cuán grandes y meritorias eran las prendas personales del muerto.

Fué Moreto un autor dramático que descoló poco por su inventiva, por lo que algunos escritores de su tiempo le llamaron, injustamente, plagario; pero fue gran maestro en el arte de concebir para sus obras personajes que parecen arrancados de la realidad como lo prueban "El desdén con el desdén," una de las más grandes joyas del teatro español, "El lindo D. Diego," "El parecido en la Corte," "El valiente justiciero," "Trampa adelante," "La ocasión hace al ladrón," "Los jueces de Castilla," y otras, cosa que en su fuero interno le envidiaban sus detractores.

HERNANDO DE ACEVEDO.

ECOS DE LA PROVINCIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Montemayor

26 Octubre.

A las cinco de la madrugada de hoy dieron con las campanas el toque de fuego.

Ardía un almiar de paja, distante de la población unos cien metros, de la propiedad del vecino don Juan María Moreno; á no haber acudido pronto otros vecinos y los guardias municipales Angel Carmona Nadales y Manuel Recio Moreno, se hubiera quemado toda la paja.

Ignórase si el incendio fué casual ó intencionado.

Es la temperatura alta para la estación de Otoño. Quizá sea por esta región la causa de que no llueva, lo que trae ya á los labradores con algún anhelo, puesto que si hubiese llovido habría ya muchos de estos sembrando el trigo.

No obstante, hay algunos que ya han empezado esta siembra, y más los que siembran escasa.

La preparación del terreno casi todos la tienen concluida.

El fruto pendiente de aceituna escaso, pero en buen estado.

Alcance postal

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Madrid 26.

De la Audiencia de Barcelona se han fugado hoy dos procesados que habían sido llevados allí para declarar en una causa.

Uno de ellos pudo ser detenido en la calle del Obispo.

El otro logró entrar en la Catedral, confundiendo entre la gente que invadía el templo.

Parece que ha entrado en vía de arreglo la cuestión de los cocheros en huelga.

Siguen los embargos en Barcelona sin incidentes.

—Las relaciones entre Rusia y Servia están á punto de romperse, á juzgar por los deseos de la prensa rusa, á consecuencia de que el gobierno de Belgrado sigue tolerando la estancia en dicha capital del virrey Milano, cosa

que es objeto de duras censuras por parte de los rusos.

El periódico *La Rossia* llega tan adelante en este asunto, que pide que Rusia rompa toda clase de relaciones amistosas con Servia, en tanto que no sean puestas en libertad cuantas personas detuvo y aprisionó con motivo de los últimos sucesos políticos.

—Las últimas noticias recibidas de Barcelona continúan acusando tranquilidad.

—El primer Secretario de la embajada inglesa se ha quejado al señor Dato de las dificultades con que tropiezan los buques británicos á su llegada á Canarias.

Le ha telegrafado al gobernador para que dentro de las prescripciones sanitarias se pongan los menos obstáculos posibles á los barcos extranjeros que no lleven patente sucia ni hayan tocado en puertos infestados.

—Considérase seguro que los debates parlamentarios, especialmente en el Congreso, serán muy borrascosos.

INGLESES Y BOERS

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 26.

Según noticias de Pretoria, el general Croipe telegrafía desde las inmediaciones de Mafeking, manifestando que ayer por la mañana se reanudó el bombardeo de dicha plaza.

Muchos edificios se encontraban ardiendo, y las mujeres y los niños mataban podido abandonar la ciudad antes que se rompiera el fuego.

—Los despachos privados y oficiales recibidos en Londres participan que los prisioneros ingleses hechos por los boers al día siguiente del combate de Glencoe fueron más de los que se suponían.

Resulta que se hallan en poder de los transvalenses un coronel, un comandante, dos capitanes, cinco tenientes y muchos soldados, sin contar los prisioneros hechos durante la semana.

—Un despacho de Pretoria recibido en París dice que el 20 y 21 hubo dos combates en Glencoe y Dundee, y en ellos se obligó al general inglés Yule á retirarse de los expresados puntos y á replegarse sobre la orilla derecha del río Sundays.

No se dan detalles de estos combates. —Dicen de Londres, por un despacho recibido de la Ciudad del Cabo, que hasta ayer no pudo operarse la unión del general Yule con el general White en las inmediaciones de Sadysmith.

COMISION PROVINCIAL

Sesión del 14 de Octubre

Extracto de los acuerdos tomados en esta sesión:

Autorizar al director de la Escuela de Bellas Artes para que conferencie con los representantes de las empresas de alumbrado eléctrico de Casillas y por gas, á fin de ponerse de acuerdo respecto á la forma de facilitar fluido á dicho establecimiento, que carece actualmente de luz artificial.

Conceder la autorización que solicita el R. P. Antonio Pueyo para poder edificar en el patio denominado "El galápago," próximo á la iglesia de San Pablo.

Admitir la renuncia que presenta don Juan Valcárcel del cargo de aspirante á oficial de la sección de Obras públi-

cas de la Diputación, por ser incompatible con el de profesor de la Escuela de Bellas Artes, y nombrar para sustituirle á don Alfonso Torrealba, con carácter de interino.

Informar favorablemente la cuenta del Ayuntamiento de Puente Genil respectiva al ejercicio económico de 1897 á 98.

Nombrar definitivamente profesor de dibujo lineal de la Escuela de Bellas Artes á don Manuel Castro Molina.

Imponer una multa de 500 pesetas á la compañía de los ferrocarriles Andaluces, por el retraso injustificado de los trenes 102 en los días 20, 21 y 26 de Mayo último; 101 en el 21, y 103 en el 27 y 30 del mismo mes, en la línea de Puente Genil á Linares.

Volver á recurrir al señor Delegado de Hacienda interesándole que resuelva en brevísimo plazo las reclamaciones sobre reivindicación de inscripciones de la Deuda pública pertenecientes á la Beneficencia provincial.

Fedir al director de la Casa Socorro-Hospicio una nota detallada de las ropas y calzados que hacen falta en dicho establecimiento, para ver si puede comprenderse dentro de lo autorizado por real orden para efectuar las compras sin las formalidades de subasta.

Autorizar el ingreso en el departamento de dementes del hospital de Agudos de la señorita Amparo Bernuy García.

Aprobar el extracto de las actas de las sesiones celebradas durante el primer semestre del corriente año.

Conceder al Ayuntamiento de Zuheros la moratoria y el concierto que solicita para el pago de sus descubiertos al contingente provincial.

Conceder análogo beneficio á las corporaciones municipales de Aguilar, Montemayor y Palma del Río.

Señalar como máximun el plazo de veinte días para que el Ayuntamiento de Lucena concluya el expediente incoado contra los administradores anteriores.

Y admitir la renuncia que del cargo de auxiliar temporero con destino á la Contaduría de fondos provinciales presenta don Antonio Maillo, por haber sido nombrado auxiliar de la comisión permanente de Pósitos, y nombrar para sustituirle, con carácter de interino, á don Francisco de Osuna.

Gran Teatro

Anteanoche empezó el segundo abono de la temporada en nuestro hermoso coliseo, que estaba bastante concurrido, figurando entre el público bellas damas de la buena sociedad, que lucían sus encantos en palcos, plateas y butacas.

El magnífico drama de Feliú y Codina *La Dolores*, verdadera joya del teatro moderno, fué bien interpretado por todos los artistas de la Compañía de Espejo, distinguiéndose la señora Constán en el papel de protagonista, pues tuvo momentos de verdadera inspiración y los señores Navas y Rodrigo en los de *Melchor* y *Lázaro*.

Las escenas finales de la obra proporcionaron á los tres una merecida ovación y varias llamadas al proscenio.

La graciosa comedia de Rafael Santa Ana *La Victoria del general* hizo reír á mandíbula batiente al público: la señora Pardiñas estuvo inimitable caracterizando á la *terrible suegra*; la bella señorita Cano muy discreta y graciosa; Navas oportunísimo con sus discursos

y Espejo delicioso en el tipo de *marido bonachón*.

La compañía á que nos referimos ha empezado ya los ensayos del *Tenorio*, obra obligada de la fiesta de Todos los Santos.

Según nuestras noticias la representación será por tarde y noche.

Preparémonos para deleitar el oído con los sonoros é incomparables versos del inmortal cantor de nuestras gloriosas tradiciones.

CIRILO.

ADVERTENCIA A NUESTROS SUSCRIPTORES

Puesto en circulación el giro del segundo semestre del corriente año, suplicamos á nuestros suscriptores de fuera de Córdoba se sirvan satisfacer *sin otro aviso* las libranzas del DIARIO que se les presenten al cobro, para no irrogar perjuicios á esta Administración.

Gacetillas

—**El servicio militar.**—La *Gaceta* publica una real orden del ministerio de la Guerra, por la cual, teniendo en cuenta que las comisiones mixtas de reclutamiento han de proceder á nuevo repartimiento y sorteo de décimas, en virtud de la designación del contingente á que se refiere el real decreto de diecinueve del mes actual, y como consecuencia de dichas operaciones ha de prolongarse el plazo para la concentración de los reclutas para su destino á cuerpo, se prorrogó hasta las tres de la tarde del día veinte de Noviembre próximo, hora en que terminan las operaciones de ingreso en las Delegaciones de Hacienda y sucursales del Banco de España, el plazo para la redención á metálico del servicio ordinario de guarnición que concede la ley de reclutamiento y reemplazo vigente, entendiéndose modificada en este sentido la real orden de 23 de Septiembre último.

—**Más cuidado.**—En el apartado de la correspondencia recibimos ayer tarde solo tres periódicos, á cuenta del numeroso cambio que el DIARIO tiene establecido con la mayor parte de los periódicos de Andalucía. Felizmente, cuando hablamos perdido la esperanza de poder celebrar la cotidiana entrevista con nuestros compañeros, se presentó en esta redacción el dependiente de un centro oficial, que hizo entrega de las cartas y periódicos que habíamos dejado de recibir. Al dar cuenta de este hecho no nos anima la idea de molestar á los empleados de la Administración principal, de cuyo celo tenemos repetidas pruebas. Pero es preciso todo el posible cuidado, porque no es la primera vez que el DIARIO recibe correspondencia que no le pertenece, mientras la dirigida á nosotros se entrega á otros destinatarios.

—**Juicios orales.**—En la sección segunda de esta Audiencia se celebrarán hoy las vistas de dos causas: una instruida en el juzgado de Posadas, por hurto, contra Antonio Cabello de la Fuente y otro, que serán defendidos

por el señor Velasco y representados por el señor Espinosa, y la otra proce-

dente de Montilla, por lesiones, contra Pablo Flores García, de cuya defensa está encargado el señor Aguilar Tablada y de la representación el señor Castejón (don Fernando.)

—**Lo sentimos.**—Sigue de alguna gravedad en la persistente dolencia que hace tiempo le tiene postrado en cama, nuestro estimado amigo don Abdón Usano, concejal del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba. Deseamos su pronto restablecimiento.

—**Sesiones.**—Mañana se reunirá á las doce del día, en el domicilio de la Cámara de Comercio, la Junta directiva de la Real Sociedad Económica Cordobesa de Amigos del País, y á la una celebrará junta general. Se nos ruega excitemos á los señores socios para que se sirvan concurrir. á fin de no dilatar los asuntos pendientes con nueva convocatoria.

—**El piso.**—De nuevo están reparando el piso de las calles Angel Saavedra, Pedregosa y José Rey que tenían innumerables baches, apesar de haber sido recompuestas hace poco tiempo. Las malas condiciones en que verifican sus trabajos, por lo general, las cuadrillas de empedradores, los hacen inútiles y muy gravosos para el erario municipal. ¿No inspecciona el Arquitecto esas operaciones?

—**Bien venidos.**—En el correo de ayer llegaron á esta capital nuestros distinguidos amigos los señores Marqueses de Valdeflores.

—**La Exposición de 1900.**

—Han sido ya nombrados por el Ministerio de Fomento los jurados calificadores para la admisión de las obras de arte en la próxima Exposición de París. El de Sevilla lo constituyen don Manuel Gomez Imaz, presidente de la Academia de Bellas Artes; don Vicente Pitaluga, director de la Escuela de Bellas Artes; señor Marrón y Aguilar, conciliario de la Academia; don Pedro Dominguez Lopez, profesor de la Escuela de Bellas Artes, como escultor, y don Mariano Gonzalez Rojas, como arquitecto. Se ha interesado además por el ministerio de Estado á nuestros embajadores en París y Roma para que, asesorados por personas competentes, nombren un jurado que, con el mismo objeto que los de aquí, califique las obras de los artistas españoles residentes en aquellas capitales. El plazo de admisión termina el día 15 de Noviembre, y las obras estarán calificadas para el día 20 del mismo mes.

—**Detención.**—Los agentes del cuerpo de vigilancia han detenido á Fernando Diaz Fernandez, reclamado por el juzgado municipal de la izquierda para cumplir arresto.

—**Regreso.**—Lo ha efectuado á esta capital, procedente del establecimiento de aguas medicinales de Villaharta, nuestro estimado amigo don Domingo Gonzalez Ripoll, acompañado de su señora esposa.

—**Plaga.**—Según cartas que recibimos de varios pueblos de la provincia, ha vuelto á presentarse en sus prados la mosca del olivo. Como no hay quien desconozca los terribles efectos de esa plaga, creemos que se deben dictar enérgicas disposiciones que eviten la propaganda del insecto devastador, uno de los enemigos más terribles

y de Laurencio, besó á su esposa en la frente y salió.

Bajó á sus habitaciones, pidió el almuerzo y salió después al Ministerio; por la tarde se dirigió á casa de Angela.

Antes de referir la entrevista de los tíos y el sobrino, volvamos á presenciar el almuerzo de Emerenciana.

Hallábase ésta vestida con mucha elegancia, sin que su traje estuviese recargado de adornos.

Manifestóse muy disgustada porque su marido fuese hombre tan importante, que apenas los negocios le permitían consagrar algunas horas á su familia.

Luego la conversación recayó sobre la prima donna; nada tenía de particular, porque era la conversación del día.

—¿La vieron ustedes anoche? preguntó Emerenciana.

¡Oh! señora, ¿qué persona decente

—¿Para llevarse á la marquesita, eh?

—No sea V. maliciosa...

—Vamos, confíeselo V.; si nó, me callo.

—¡Ah! por piedad, hable, señora, hable; cuénteme todo lo que sepa, que yo no tengo secretos para usted.

—Pues bien; ese inglés está enamorado de Angelina, de nuestra célebre prima donna.

—¡Oiga!... pues esa noticia es estúpida; de seguro le dá un ataque de nervios á mi marquesa...

—Pues añada usted que hace tres años la sigue por todo el mundo; anoche la arrojó este anillo atado con esta magnífica cadena á un ramillete, y esta mañana Angelina me ha enviado esas joyas para que se las entregue.

—¿Las rechaza?... Luego no le ama, dijo Laurencio.

—¡Ignoro qué misterio se encierra

—Cuando se sufre se deben buscar los consuelos de la amistad, dijo Paular.

—Es verdad; pero prosiga V.

—Nadie conoce á ese potentado; se presenta solo en su coche, solo en su palco del teatro, no tiene amigos, y hay quien asegura que es un príncipe extranjero que viaja de incógnito.

—¿Si será un inglés que conocí anoche en el Real? dijo Emerenciana palideciendo.

—Allí estaba, solo, en una platea, según me dijeron; yo no le vi; iba vestido de negro, con una riqueza fabulosa en brillantes.

—¡Oh! pues es el mismo: esta noche le tendremos aquí, y ahora mismo puedo darle algunos detalles interesantes.

—¡Oh, qué felicidad, señora! ¡Si; jando recogiendo datos con un afán incansable!—dijo Paular con alegría.

no estaba anoche en el Real? contestó Laurencio.

—¿Y qué les ha parecido? ¿cómo hablan los periódicos? dijo la joven.

—De una manera admirable: la ponen en las nubes, y lo merecen, porque es una joya; yo la he llamado *genio de la armonía, musa de arte, célica diva*, que sé yo cuántas cosas más; de seguro que mi gaceta le gusta más que ninguna.

—Esa gaceta vale lo menos una botonadura de brillantes: ¿eh, Laurencio? dijo sonriendo la joven.

—No sé lo que valdrá, señora mía; yo hago justicia al mérito, nada más que justicia. Si esta noche la tenemos aquí, mañana pongo otra gaceta que llevará por título *Dos hadas en un Edem*.

—¡Jál... ¡jál... estos poetas de todo sacan partido; y que va usted á tener muchas ocasiones de lucir su ingenio esta noche: y usted, se-

Benigno Iniguez en liquidación

GRAN ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS

CALLE DEL LICEO, FRENTE AL GOBIERNO CIVIL.-CÓRDOBA

Realizadas por esta importante casa grandes compras para la temporada de Invierno á precios baratos, ofrece al público en la sección de VENTAS AL CONTADO, entre otros muchos artículos, variado surtido en

Lanas para trajes de señora y niños, gran fantasía.
Astracanes rizados para abrigos de señora.
Gergas, vicuñas y trioot, desde lo más barato á lo más superior.
Cheviot y patenes lana, gran novedad, para trajes de caballero, á precios increíbles.
Paños para capas y capas hechas corte granadino, embozos gran novedad.
Acolchados y piqué pelo, franelas gran moda, pañuelos de lana para señoras y niñas, toquillas y pelerinas punto, todo lo más nuevo y elegante.

Depósito de impermeables ingleses marca «El Gallo» y mantas de viaje, gran novedad.
Paraguas, camisetas, pantalones punto para señoras, caballeros y niños, cubre corsés, medias y calcetines de lana, hilo Escocia y algodón. Depósito de encajes y trapenses de Almagro.
Especialidad en tiras bordadas, desde lo más barato á lo más fino, nuevo y elegante, para ajuares y canastillas de buen gusto.
Trajes confeccionados para niños, abrigos y macferlanes, desde un año hasta ocho y trajes á la medida para caballero, buen corte, en veinticuatro horas.

Sección de franelas de Alcoy para trajes de señora, hechura suata, á 2 reales vara.
A REALIZAR 4.000 juegos mantelería de seis cubiertos en una elegante caja de lujo, á 4, 5 y 6 pesetas.
Grano de oro superior al número 400, á 9 pesetas pieza.
Infinidad de géneros blancos de algodón, hienzos de hilo, holandas lavadas de Bélgica y Courtray, todos legítimos á precios sin competencia.
TODOS LOS SÁBADOS en los rápidos de Barcelona nuevos surtidos.

FRENTE AL GOBIERNO CIVIL, CALLE LICEO

CONVIENE PREVENIRSE

Hay algunos ilusos ó mal aconsejados industriales que al ver las curaciones numerosas obtenidas desde hace treinta años, en casos verdaderamente desesperados, con el Alquitrán Guyot, intentan algunas veces aprovecharse de la confusión á que se presta cierta semejanza de nombres, y buscan el modo de vender sus

productos en lugar del producto verdadero; perjudicando, como es consiguiente, siempre que lo consiguen, no sólo los intereses del público sino la salud de los enfermos.

Hay, en efecto, alquitranes de especies diversas, pero todo el mundo sabe que el alquitrán mejor es el que los abetos de Noruega producen y que, no obstante su elevado precio, es el único que Mr. Guyot emplea para la fabricación de sus productos. Si se desea, pues, obtener la curación de las bronquitis, catarros, resfriados antiguos descuidados, enfermedades de la vejiga ó de la piel, etc., si se quiere contar con un preservativo cierto de las enfermedades epidémicas, es indispensable precisar bien, al pedirlo en las farmacias, que lo que se desea es el Verdadero Alquitrán Guyot, por más que es fácil de reconocer en que en la etiqueta de cada frasco lleva al biés la firma del inventor en tres colores: violeta, verde y rojo.

CARBONELL Y COMPAÑIA

CONDE ARENALES, N.º 6
CÓRDOBA

Maderas de flandes de las mejores procedencias, salvado, triguillo y ahechaduras.

COMPRE V. JABÓN MIEL

Marca "La Giralda,"

PARA EL TOCADOR, PARA EL BAÑO Y PARA AFEITARSE

2 pesetas caja de 3 pastillas
De venta en todas las perfumerías.

Por mayor: Antonio Carrasco
CÓRDOBA

ENRIQUE SALINAS DIEGUEZ

Joyería, Relojería y Platería
Gondomar 1.-Córdoba

Se compra oro y toda clase de objetos antiguos y alhajas viejas.

FOTOGRAFIA ULTIMA NOVEDAD

Se hacen fotografías sobre marfil, cristal, porcelana, mármol y en objetos artísticos, en la Fotografía Madrileña de A. Palomares, Duque de Hornachuelos 7, antes Paraiso.

NO MÁS FUEGO Á LOS CABALLOS

UNIMENTO FORMIGUERA

EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPÁSTICO
NO DESTRUYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL

Numerosos veterinarios españoles han certificado los sorprendentes resultados obtenidos con el empleo del UNIMENTO FORMIGUERA, aun en los casos más rebeldes de cojeras antiguas, alfafes, exostosis ó sobrehuesos, vejigas, tumores frios, relajaciones, pulmonías, etc., asegurando todos ellos que supera á los conocidos hasta hoy, y aun al cauterio actual, por la seguridad y energía de su acción.

Se venden en las principales farmacias

AL POR MAYOR: Sociedad Farmacéutica Española BARCELONA

Se envían frascos por correo, á los que remitan su importe de 9 reales en sellos de correo.

ALMACÉN DE HIERROS Y ACEROS
DE
LUCAS GÓMEZ PEREZ
Flejes, chapas, herraje, herramienta para herrar, cañoneras, inodoros, hornillas, losetas, mosaicos y cementos.
PLAZA DE COLÓN, NÚMERO 1 (ANTES CAMPO DE LA MERCED)
CÓRDOBA

DIGESTIVO CLIN

El más poderoso remedio contra las

ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO

CLIN Y COMAR - PARIS
EN TODAS LAS FARMACIAS

RUBINAT-LLORACH

Única agua de Rubinat purgante, recomendada por todos los centros médicos de Europa y América. Emplease con eficacia en las enfermedades siguientes: Constipación pertinaz de vientre, infartos crónicos de hígado y bazo, obstrucciones viscerales, desórdenes funcionales del estómago é intestinos, calenturas biliosas, depósitos biliosos, calenturas tifoideas, congestiones cerebrales, afecciones herpéticas, fiebre amarilla, escrófulas, obesidad (gordura), pudiéndose considerar el Agua Rubinat como el rey de los purgantes inofensivos.

Véndese en las principales farmacias y droguerías.

Como garantía de legitimidad, exijase en cada frasco la firma del Doctor Llorach.

En Córdoba: Farmacias de D. Manuel Marín y de D. Enrique Villegas, y droguería de D. Antonio Carrasco.

Administrador general: C. Benavent Fumafia.—Cortes, 27.

CATARROS, TOS PERTINAZ, BRONQUITIS
PLEURESIA
TISIS PULMONAR, TUBERCULOSIS

CÁPSULAS SERAFON
DE GUAYACOL Y IODOFORMO

Cápsulas Serafon de Guayacol, Iodoformo y Eucaliptol.

Soluciones de los mismos medicamentos para inyecciones sub-cutáneas.

PEPID EN TODAS LAS FARMACIAS BICARBONATO DE SOSA
QUIMICAMENTE PURO
DE TORRES MUÑOZ.-San Marcos, 11, MADRID
ESTOMACAL Y ANTIRREUMÁTICO
Se vende en cajas á 0,50 y 1 peseta.
LATAS QUE RESULTAN MAS ECONÓMICAS, Á 5 PESETAS
Depósito, representación y venta de las aguas de Mondáriz (Fuente del Val).

AVISO Carlos Berral tuvo la desgracia de perder el 9 de Julio pasado 5.300 rs. en billetes del Banco, única cantidad que tenía para todas sus necesidades hasta S. Juan de 1900. Cargando de toda clase de recursos, ruega á la persona que la tenga en su poder, y le devuelva algo, á su voluntad, el día de su santo. Con algo se vive, con nada no. Dios le premiará esta buena obra. 2-1

Por ausentarse su dueño se hace almoneda de muebles. Manueles 7. 4-1

Se venden estrado, espej s, lamparas, camas, máquina de coser y otros muebles. Horas de verlos, de 12 á 4. José Rey 2. 3-1

EL VINO de PEPTONA CATILLON

restablece las fuerzas, el apetito, las digestiones; es el mejor reconstituyente de los niños, ancianos, convalecientes y de los enfermos del ESTOMAGO

LANGUIDEZ, ANEMIA, etc.

Su grandioso éxito ha dado origen á muchas imitaciones mas ó menos activas.

Exijase la PEPTONA CATILLON, la única citada en el Boletín de la Academia de Medicina de París, adoptada en los Hospitales de París y de la Marina.

MEDALLA EXPOSIT. UNIVERS. 1889
3, Bonaparte-Martin, PARIS y buenas Farmacias.

Desde el día se arrienda el picadero situado en la calle Cristóbal Colón 10, con cocina y habitaciones: para tratar, en casa del Sr. Marqués de Valdeletores, Jesús María 5. 5-4

Se arrienda la casa calleja Munda: la llave para verla, en el establecimiento de bebidas inmediato á dicha casa: para tratar, Cabezas 5 duplicado. 5-4

PEINADORA.—Esperanza Monsalbes, que vive Zapatería Vieja 16, ofrece sus servicios á precios muy económicos, garantizando la mayor perfección en toda clase de peinados. 4-3

Se arrienda un piso alto Leones 19: razón, Gondomar, amacén de muebles la Económica Valenciana, de 10 de la mañana á 4 de la tarde. 10-7

Por 45 ptas. mensuales se arrienda desde el día la casa recién obrada y pintada, con 4 balcones y preciosas azoteas, calle San Fernando 117. Informarán, calle Encarnación número 7. 5-3

Agustín Moreno 129 se vende cama de matrimonio maqueada y dos catres. Pueden verse á todas horas del día. 6-4

Por ausentarse su dueño se traspasa el establecimiento de bebidas situado plaza Mayor 85, antes Corredera. 10-5

A LOS CAZADORES
Francisco Dapiña, maestro armero de 1.ª clase, del regimiento la Reina, con 32 años de práctica en la Maestría y Parques de artillería, y en los cuerpos del ejército, ofrece su nuevo taller de armería para toda clase de reparaciones en armas de fuego y blancas, desde la más antigua hasta la más moderna. **García Lovera núm. 5,** antes Azonáicas.

Jardín de la Piedra Azul
SANTA MARIA DE GRACIA 134
En este acreditado establecimiento se acaba de recibir de Holanda un buen surtido de jacintos, gladiolos, iris, ranúnculos, anémoras y otras cebollas y tubérculos, que se venden á precios arreglados. En el mismo jardín hay á la venta multitud de plantas en macetas. También se venden flores sueltas, y se hacen ramos y adornan canastillas. Los aficionados que deseen hacerse de las expresadas semillas, deben acudir pronto, pues pasados unos días se sembrarán las que queden. 10-1

Plaza de las Bulas 3, principal, izquierda, se hace almoneda de toda clase de muebles. Se ven, de 12 á 4. 5-2

Se vende un break familiar de ocho asientos. Maese Luis 1 dpdo. 15-6

Desde el día se arrienda la casa recién obrada calleja Azonáicas 1. Informarán, en la imprenta del DIARIO, calle Letrados número 18.

COMESTIBLES FINOS
En los establecimientos de Lucas Gomez Perez, acaba de recibirse: quesos de bofa y nata, manchego (en aceite), escabeches de atún y bonito, carne membrillo, pasas, orejones y ciruelas pasas, mantecas de Hamburgo y Asturias. Gran surtido en vinos de Jerez, Málaga, Rioja y Burdeos; idem en galletas, garbanzas, lentejas y alubias de Castilla. Anís del Mono, ron de la Negrita, licores de todas clases. PEDRO LOPEZ núm. 1 (antes Carreteras); sucursal, JUDERIA 2 y 4. 10-3

Se traspasa el establecimiento de comestibles Almagra 34: en el mismo día rán razón. 20-6

Se ha extaviado y egua toda clara con más de 7 cuartas, hierro J. C., cerrada, del cortijo del Jardón, término de Baena, de D. Fernando Vargas. 4-5

Se vende desde el día la casa "Tinte 9, inmediata á la ermita de los Santos Mártires, con muchas habitaciones y hermosos patios. Razón, Encarnación 17 ó Indios 7. 10-3

PETROLEO GAL PARA EL PELO

Loción antiséptica, aromática y desinfectante, sin igual para evitar la caída del pelo y estimular su crecimiento. El Petróleo GAL, cura el eccema, destruye la caspa, limpia la cabeza, calma el escozor, evita las canas y regenera, fortalece y perfuma el cabello. Como garantía de la bondad del producto, cada frasco va acompañado de una certificación del Laboratorio Municipal de Madrid, haciendo constar que el Petróleo GAL no es inflamable ni puede irritar la piel. El éxito del Petróleo GAL ha dado lugar á la aparición de otros líquidos con el nombre de Petróleo unido al de cualquier doctor imaginario, contra los cuales ponemos en guardia al público. El Petróleo GAL, cuya base es el petróleo natural más puro, se distingue fácilmente de las imitaciones porque éstas presentan una superficie turbia y repugnante, mientras que en el Petróleo GAL la superficie verdosa es limpia y transparente.

Frasco grande, 5 Ptas. <> Id. pequeño, 3

De venta, en las principales perfumerías, farmacias y droguerías.

DEPÓSITO GENERAL
ECHEANDÍA, Arenal 2, MADRID

LIBRERIA, ALMACEN DE PAPEL Y OBJETOS DE ESCRITORIO
DEL
DIARIO DE CÓRDOBA
DE
EDUARDO MOLINA VILLALVA
CALLE SAN FERNANDO NÚMEROS 84 Y 86
Gran surtido de libros de texto para Institutos, Seminarios, Escuelas Normales de Veterinaria, de Bellas Artes, de Artes y Oficios y Carreras especiales. Métodos de música y cartillas para las clases de música. Libros de primera enseñanza y menaje para escuelas y colegios. Libros en blanco y rayados, cuadernos y objetos de dibujo.