

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

POR TRIMESTRE.

En Segovia. 1'00 pts.
Fuera..... 1'25 »
Un ejemplar 0'05 »

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A

PRECIOS CONVENCIONALES.

Pago anticipado.

EL CARPETANO

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN.

En la redacción, Muer-
te y Vida, 14, pral. y
en la imprenta de este
periódico, Juan Bravo,
64—Segovia.

TELÉFONO. NÚM. 11.

No se devuelven los
originales.

PERIÓDICO DE NOTICIAS É INTERESES DE LA PROVINCIA.

DIRECTOR: D. JOSÉ RAMÍREZ Y DÍAZ

AÑO VII.

SEGOVIA 7 DE NOVIEMBRE DE 1897.

NÚM. 323.

EL CARPETANO

ES EL PERIÓDICO DE MÁS CIRCULACIÓN DE SEGOVIA

Consulta

DE ENFERMEDADES NERVIOSAS

Y DE LOS NIÑOS

por el Médico especialista

DON JOSÉ RAMÍREZ DÍAZ

Tratamientos especiales pa-
ra las enfermedades secretas y
de la matriz.

Todos los días de 3 á 5 de la
tarde.

Muerte y Vida, 14, principal.

LOS VINOS DE LA BODEGA DE

EL TERMINILLO tienen un gran
poder tónico y son perfectamen-
te digestivos.

GABINETE ODONTOLÓGICO

DEL

CIRUJANO-DENTISTA

ALBERTO GALLEGOS,

Plazuela del Corpus, 8, pral.

Participa á su numerosa y distin-
guida clientela, que sigue verifican-
do toda clase de operaciones den-
tarias en dicho gabinete, así como
la construcción y reforma de toda
clase de piezas artificiales en oro,
platino y caoutchout.

Orifica y empasta con arreglo á
los más modernos y excelentes pro-
cedimientos.

¡NO CONFUNDIRSE!

Plazuela del Corpus, 8, principal,

SEGOVIA.

PROTESTA.

Tan acostumbrados estamos ya
los españoles á oír y leer las ca-
lumnias que los yankees inventan
y hacen correr por ambos mundos
con el inocente fin que todos sabe-
mos, que sólo nos hacen reír con
desprecio algunas de sus absurdas
invenciones.

Pero entre éstas suele aparecer
alguna que por lo directamente
que ofende nuestro honor nacional
merece unánime protesta.

En la edición semanal del pe-

riódico inglés *The Times*, corres-
pondiente al 22 de Octubre último,
leo algo tan profundamente odioso,
que no puedo menos de protestar
con indignación.

The Times copia párrafos de un
libro publicado por Mr. Harding
Davis, corresponsal en Cuba del
New-York Journal, y algunos de
aquellos párrafos dicen así:

«Hay varios oficiales españoles
que tienen una extraña idea del
honor. Ellos no consideran que ro-
bar á su Gobierno, falsificando las
cuentas ó malversando el dinero
que su Gobierno les confía, es ac-
ción desleal y antipatriótica. Un
teniente, por ejemplo, sale al cam-
po con veinte hombres, y después
de quemar algunas viviendas y de
matar á uno ó dos pacíficos, vuelve
atrás para comer y hace pagar al
capitán las raciones de cincuenta
hombres y trescientas balas em-
pleadas en el servicio que le enco-
mendaron.

«El capitán firma *the report*, y
entre ambos se reparten el benefi-
cio. También ocurre que dan ese
dinero á su coronel, el cual les pro-
pone para una cruz por su «bravura
en el campo de batalla!

«El solo comercio de Matanzas
que hacía gran negocio cuando yo
estaba allí era una joyería, en la
que los oficiales españoles compra-
ron más *diamantes* y relojes desde
que estalló la insurrección, que hu-
bieran podido hacerlo los más ri-
cos hombres de la ciudad. La re-
ducida paga de los oficiales espa-
ñoles apenas les permite beber vino
en las comidas, y sin embargo be-
ben champagne y compran brillan-
tes. Sabiendo esto no es aventura-
do afirmar que la campaña es pro-
vechosa para los intereses materia-
les de los oficiales españoles, y que
no tienen intención de soltar de
entre las manos á la gallina de los
huevos de oro.»

Ya lo saben los héroes y los már-
tires que en Cuba pelean por la pa-
tria: son acusados ante Europa de
robar á su propia madre y de que-
rer la continuación de la guerra
para comprar diamantes ó llenar
su pecho de cruces por la *sola ac-
ción* de repartir con sus jefes un
puñado de oro adquirido de la más
reprobable manera.

El hecho de ser un yankee el
que eso afirma no quita gravedad
á la infamia.

Para los que como nosotros, aún
reconociendo toda la inmoralidad
de nuestra administración, cree-
mos en la perfecta caballeridad
y honradez de nuestros soldados,
las palabras del escritorzuelo nor-
teamericano nada importan en sí,
pero nos importan mucho en cam-
bio las consecuencias que traen
consigo tales afirmaciones, que

Inglaterra repite con pérfido aire
de imparcialidad, y que Francia y
el resto de Europa no vacilan en
corear, dando lugar con esto á que
se acentúe en todas partes la cre-
encia de que España es el país de
los crueles vencedores y de los ban-
didos más depravados.

No basta que España pida res-
ponsabilidades al Gobierno de
Washington por sus complacencias
con los insurrectos cubanos y su
protección, que acaso el miedo á
una ruptura con este país de los
que administran mal, pero mueren
bien y pegan mejor, disfraza con
los oropeles de una diplomacia hi-
pócrita: hay que pedir cuenta tam-
bién á aquella Asamblea, que des-
miente cada vez más su origen pu-
ritano, de lo que escriben de Cuba
los corresponsales de su prensa li-
bre; libre es, hasta el punto de que
cada uno de sus *reporters* puede
decir en letras de molde cuanto le
viene en gana, sea ó no razonable,
sea ó no justo, si, como el pérfido
servidor de D. Enrique II, ayuda
á su señor, aunque para hacerlo
tenga que valerse de un ardid co-
barde.

Los periódicos de todo el mundo
se ocupan de las supuestas cruelda-
des de los españoles en Cuba, de
su administración deplorable, etc.,
y como sin duda los ánimos se fa-
tigan ya de leer cuantos horrores
se encarga de propalar la prensa
norteamericana, ahora se intenta
poner á la vergüenza pública, acu-
sándole de hechos deshonorosos, al
elemento más sano de la nación, á
los militares, honra de la patria,
que les confía su bandera, símbolo
santo de sus glorias y de sus es-
peranzas.

Hay que protestar contra esos
medios de propaganda filibustera
que emplean los yankees, de la
misma manera que las conciencias
honradas protestan contra el uso
de la dinamita por los insurrectos.
Las malas artes de la guerra, como
la traición, son medios reprobados
en la lucha, y de igual modo es re-
probable y odioso en las lides de
las ideas, el empleo de la mentira y
la calumnia.

Hace pocos días que una revista
literaria, *La Revue des Revues*, de
Paris, publicó un artículo, con gra-
bados y todo, en el que haciendo
la apología de los héroes y las he-
roínas cubanos, incurria en el la-
mentable error de creer á los es-
pañoles que pelean en Cuba, lobos
sauguiarios; como á tales los con-
denaba, con la misma energía con
que condenara hace pocos meses á
los bárbaro turcos, sacrificadores
de los armenios.

Para dar mayor fuerza al arti-
culo, dice la redacción de *La Revue-
des Revues* que lo ha recibido «de

las manos de un gran político espa-
ñol que oculta su nombre», y la
opinión pública en Europa al leer
esto cómo no creará que España
es el desmoralizado país que se di-
ce, si hasta sus políticos como á tal
la presentan en el extranjero?

Creo en la mala fé del *Times* al
reproducir y comentar los párra-
fos antes citados del libro de Mr.
Harding Davis, pero no es de pre-
sumir que la acreditadísima revis-
ta francesa haya abierto sus co-
lumnas á los enemigos de España
queriendo á sabiendas hacernos da-
ño. Esa revista, como otras mu-
chas, se hace eco de lo que se vo-
cea, produciendo una atmósfera de
falsedades que empañan el honor
español, y eso es lo que hay que
impedir, para que nadie en el man-
do pueda dudar de que, desgra-
ciado ó dichoso, los mismo vencido que
triumfante, es siempre el pueblo es-
pañol un pueblo cristiano que ni
remata al caído ni se amedrenta
ante la muerte.

Un pueblo defectuoso, si, pero
con grandes virtudes y grandes
energías, que no solamente sopor-
ta dignamente el peso de los lau-
reles que los siglos glorificadores
han dejado en sus sienes, sino que
espera en el porvenir, armado de
su derecho, y no vacilará en pro-
bar á los Harding Davis *et compa-
nie not limited*, que las cruces,
gloria del soldado, las ganan los es-
pañoles en el campo de batalla, y
que con ellas se premian patrióticas
empresas, como por ejemplo, la será
cuando llegue el caso, atravesar
con un par de balas el cuerpo de
John Bull, para ver si escarmienta
de meter las narices y las uñas en
casa del amable vecino...

S. C.

La Otero en Madrid.

¿Cómo no vería? Yo declaro que
tenía una gran curiosidad de ver,
rica y triunfadora, á esta gran es-
candalosa, á la que tantas veces he
visto en Santiago; recuerdo su fi-
gura de entonces como si la tuviera
delante; una falda oscura; un «pa-
ñuelo cubierto» de merino negro, y
un pañuelo de seda á la cabeza,
encuadrando y rodeando aquel ros-
tro angelical, un rostro digno de
una virgen de Rafael. Era una *For-
nara* envilecida (¿me llevará á los
tribunales por hablar en castella-
no?), que salía á la calle en compa-
ñía de una de esas diablicas vete-
ranas, repugnantes intermediarias
entre la belleza y el mal, verdade-
ra dragonesa de la guardia negra
de la degradación.

Pero ¡qué guapa estaba con su
pobre pergeño! Aun hay en Gali-
cia (no quiero nombrarlo) quien se

gastó unas pesetas en llevarla a una fotografía para tener el traslado de aquella espléndida belleza de jovencita guapa, y quien contemplando, después de hecho, su retrato, pensaba con todo su romanticismo de estudiante que era entonces, en los tristes destinos que acaso habían de persidir su vida. ¡Tristes destinos de Dios! Oro, carruajes, perlas, celebridad universal, homenaje de las muchedumbres que hoy se paran en la calle para verla bajar de su coche a la puerta del hotel de París; este ha llegado a ser el destino que el estudiante romántico a quien me refiero, se complacería en suponer desgraciado. Lujo y escándalo. ¿Quién le diría tal al fotógrafo santiagués que la retrató entonces y que conserva todavía el cliché?

Ha ido la Otero a los toros y su presencia en la plaza constituyó la parte más interesante del espectáculo. Fuentes la brido un toro, y ella regaló al diestro una sortija valiosa. ¡Ella! una chucuela que antes, hace años, se criaba en Ponte Valga, poco más acá de Cesures, y salía por las mañanas de su casa saltando, descalza de pié y pierna, a corretear por allí! Hay que convenir en que le han ido bastante bien los negocios.

Si queréis saber detalles de aquellos tiempos, id a Ponte Valga y os los contará su madre, que vive en su casita pobre, de la que hoy es propietaria, gracias a la munificencia de la hija. En su pintoresco bilingüe os contará las aventuras de esta mariposa brillante que Dios le dió por hija. En estas aventuras hay de todo, las hay blancas y las hay negras, pero yo me guardaré muy bien de contar ninguna: sería difícil hacerlo en papel impreso. Solamente en el casino ó en el café pueden ser referidas, y la más dorada pudibundez de revistero pulcro, no lograría adobarlas lo suficiente para que se pudieran servir al público.

La actualidad impone, sin embargo, la tarea de decir algo de la diosa paisana nuestra, y sus recuerdos justifican la curiosidad que los madrileños sienten hoy de verla... ¿Por qué, ahora que es artista, no da aquí, en Madrid, tres ó cuatro representaciones en algún teatro? Su rostro es su éxito: si además tiene talento y brilla como artista la que deslumbra como mujer, muchos pagarían con gusto una butaca para verla y oirla, aunque costase un sentido; el que hemos perdido, por ejemplo; el que pierden los millonarios que se acercan a ella para cubirla de luses de oro.

¡La Otero! Sé yo de quien la conoció y trató en Madrid, cuando andaba por estas calles en modesta berlina de alquiler, y que al encontrarla, años después, en un salón, en París, no se atrevió a saludarla temiendo que ella no le reconociese desde su altura, y se limitó a admirarla de lejos y en silencio, sin atreverse a recordar sus antiguas amistades. De los muchos triunfadores que ha habido en el mundo tan sonado y completo como nuestra aldeanita de Ponte Valga, hoy estrella, diva, mujer codiciada por los Nababs, y enloquecedora de muchos desdichados que han perecido entre las ruedas de su carro de triunfo, más brillante que el de Diana, que de seguro le tendría envidia del palmito, si pudiese bajar

del Olimpo y rodar como ella, en tren lujosísimo, por las calles de París. La Diana del Louvre que inspiró el cincel de quien la talló en mármol de Paros, no tuvo la gloria de andar retratada en las cajas de fósforos.

Ahí en Galicia, en Ponte Valga, la madre de la Otero vive iluminada por un rayo rojo de la gloria que su hija alcanza por ahí, por esos mundos.

Cuenta de esta multitud de primos, tiénela en concepto elevadísimo, y es cosa de alquilar balcones el escuchar las descripciones que hace de la casa de Carolina, del tocador de Carolina, de los criados de Carolina, de los amos de Carolina. La boca de la vieja aldeana, que a su vez conserva restos de la que debió ser otra espléndida belleza—la de ella misma—no se cansa de loar a la hija en todos los tonos: la abalanza se convierte en adoración. En una ocasión decía:

—A miña filliña ten moitos que a van vere; quereña moito: pero ela é tan santa, que nunca mais quixo casar con ningún d'eles.

Así como lo repito, tan santa. Es la primera vez que he visto al vicio y al afán por el dinero glorificados con la aureola de la santidad.

AURELIO RIBALTA.

De (La Voz de Galicia).

Mitología de los árabes.

Creada la tierra Dios la pobló de chinos—genios—seres intermedios entre hombre y ángel; catorce mil años se enseñorearon del globo, y dos mil años después, aparecieron otros genios llamados peris.

Los mandaba Chin Ben Chian, pero cometieron unos y otros tan grandes crímenes, que Dios decidió aniquilarlos, para lo cual comisionó a Haret, espíritu creado en el fuego que se enciende entre los remolinos vertiginosos del Simun.

Los chinos y peris lucharon denodadamente, capitaneados por Chian, cuyo escudo tenía el mágico poder de destruir los más sutiles encantamientos; pero nada pudieron estos genios en contra de Haret, quien los arrojó a las islas solitarias y a los riscos de las montañas.

Dueño Haret de la tierra, la pobló con unos cuantos de los derrotados que se le sometieron [reconociendo el encontrastable poderío del Sumo Hacedor, uniendo luego a aquellos otros seres que creó el mismo, válido de su prepotencia, la cual tan excesiva era, que llegó un día en que cegándole el orgullo y la soberbia, exclamó: «¿Quién es igual a mí? Subo al cielo cuando quiero y domino toda la tierra.»

Para humillarlo, Dios creó a Adán, y los ángeles asombrados ante el nuevo ser, huyeron en diversas direcciones, a excepción de Haret quien, desdeñoso, despechado, tocando con el pié el cuerpo aun sin alma del primer hombre, produjo un sonido hueco, como de arcilla cocida.

Animado después Adán, ordenó Dios a los ángeles y genios que lo adorasen; obedientes los primeros, se prosternaron, pero Haret desobedeció, diciendo:

—Señor; yo soy mejor que Adán,

pues me sacaste del fuego y a él del barro, y el fuego es más noble que el lodo; me estableciste por vicario tuyo en la tierra, tengo alas, una aureola de luz y mi frente está coronada de nobleza; te he adorado también en el cielo y en la tierra.

Dios maldijo al desobediente y le lanzó del cielo, persiguiéndole los ángeles, arrojando sobre él peñas encendidas; desde entonces se le llamó Iblis—desesperado—Xactán—calumniador—Ibla—insurgente, y se le apellidó Arrachín,—el apedreado.

Más antes de abandonar el cielo, imploró de Dios vivir hasta el Juicio final, y el Señor le concedió que existiera hasta el primer toque de la trompeta de Israfil, en cuyo punto debía morir para resucitar al segundo toque, asistir a las espantosas escenas del último día, y ser precipitado al profundo insondable. —Entonces ofreció al Todopoderoso no dar paz al magin, empleando toda su astucia y sutileza, todas sus aviesas facultades y todas las malas artes de los genios maléficos, para perder a los ángeles y a los hombres.

En tan perversa tarea se le halla constantemente; para perder a Adán, penetra en el Paraíso, protegido por la serpiente, en aquel tiempo de hermosa figura, bien diversa de la repugnante que hoy tiene; Job, David, Salomón, todos los patriarcas, todos los profetas lo encuentran como obstáculo en su camino, poniendo a prueba la virtud de los justos, la fe de los devotos, siendo el gran proveedor del Infierno.—A sus órdenes tiene millares de espíritus malignos, sus iguales en perversidad ó instrumentos inteligentes, activos é infatigables en sus malvados propósitos. Los musulmanes acompañan siempre con maldiciones su nombre; generalmente exclaman: «Libranos Señor de Satanás el apedreado.»

La mitología musulmana es tan fértil en creaciones del mundo sobrenatural como la elénica y no la cede en la belleza ni en la elegancia de sus leyendas.

En sus dominios hay chinos varones y hembras; unos burlones como los duendes de nuestros pueriles cuentos, se complacen en mortificar a los humanos; otros, benéficos, se apiadan de sus desdichas, los socorren en sus infortunios y unen fieles amantes separados por los rigores de su adversa suerte; los más se gozan en la desventura humana, engendran pestes desastres, calamidades; se agitan en los remolinos del aire, en las ondas de las fuentes, entre las espumas de las olas, en las corrientes de arroyos y ríos, en los bosques, en las selvas, entre las rocas de las montañas y en la silenciosa extensión del desierto.

Hay diuses, espíritus gigantes; y gulas afrietes, que son las medusas, furias y espectros griegos; cotrobes en forma de gatos; iblisis moradores de los mares; maradas, pobladores de las islas; silhases, que se ocultan en las grietas de las montañas; gulas que viven en las ruinas y saharas, y nanies ó serpientes voladoras, que surcan veloces los aires.

Solían los árabes representar a Iblis en figura de viejo cano, en corvado y de humor quebradizo.

Una tradición morisca dice que antes de Mahoma, los chinos subían

a los signos del zodiaco para estudiar cautelosamente los coloquios angélicos y averiguar los secretos divinos; desde el nacimiento del profeta, Dios puso coto a estas maquinaciones, cerrando con espesa cortina de llamas el acceso a los cielos; si alguno de los chinos se atreve a aproximarse a ellas, sus centellas les persiguen: esas centellas son las exhalaciones que en las noches serenas y puras dejan en el obscuro azul de los cielos la fulgurante estela de su vertiginosa carrera.

Cosas de otoño,

Un colega refiere la escena, que se desarrolló en el castillo de Monjuich, al dar cuenta a los encarcelados, del indulto acordado y escribe:

«La noticia de su escarcelación ha producido el mejor efecto, entre los interesados, que la han recibido llenos de alegría.»

Vamos, el mismo efecto que a los filibusteros el relevo de Weyler.

¡Pobrecitos! Gracias a que después de su salida, se dirigieron al Cementerio a orar por las víctimas de la calle de los Cambios.

La Democracia, órgano del partido republicano, que se asume la representación del pueblo necesitado, del pueblo que sufre (según ella), lanza un artículo apologético sobre «La Carestía del Pan», en el que no solo aboga porque el precio debe descender, sino que estampa razonamientos de tanto valor como el que sigue:

«¿Quiéren decir los que afirman que el precio del pan es excesivo, que no guarda relación con el de la primera materia, ni con los gastos de elaboración? Pues a quien tal diga, permítanos que le contemos que entiende poco en achaques de panadería.»

Desconocíamos que la señora Panadería estuviere achacosa.

Pero al decirnoslo La Democracia en un artículo sin firma y por ende de redacción, fuerza será no dudarle.

El pan se venderá en no lejano plazo, en las joyerías.

Ya lo dijo alguien, sin ser republicano.

Pero, se nos antoja, un mal golpe para la democracia, la inserción del tal artículo en la homónima.

Dijo EL CARPETANO, a propósito de un asunto en que un colega opinaba de extraña manera: «Defendamos al pueblo, pero no le consideremos impecable.»

Y contesta a semejante afirmación:

«¿A qué pueblo defiende EL CARPETANO? ¿Al denunciante? Pues

qué, ¿Los denunciados pertenecen a la Nobleza? ¿Pertenecen al Clero? Siempre las castas en labios ó plumas de los demócratas.

¡Pícara monarquía! La igualdad en los labios; los distingos en las obras.

La experiencia nos va enseñando que quien más pregona, menos ejecuta.

Claro que «no es lo mismo predicar que vender trigo.»

Ayuntamiento.

Sesión de 5 de Noviembre de 1897

Bajo la presidencia del Alcalde dimisionario Sr. Sáez y con asistencia de los Sres. Regidores, Oñero, Ramírez, Higuera, Matabuena, y Well, se abrió la sesión prestando su aprobación al acta de la sesión precedente.

Se designó al Sr. Sáez para que represente, en la función religiosa de la Cofradía de la Encarnación, en la iglesia de Santiago en la Corte, al Ayuntamiento, y se aprobó el extracto presentado por la Secretaría de los acuerdos tomados por la Corporación en el mes último.

Sorprendiendo al Concejal señor Ramírez, la falta de asuntos en la orden del día, cuanto tantos y de extraordinaria importancia existen en poder de las comisiones respectivas, excitó el celo de la Presidencia, para que las comisiones no padecieran indolencia, y principalmente, para que las de Obras y Presupuestos, se ocupasen de asuntos tan importante, cual el de señalar obras y excogitar ingresos, por medio de la consiguiente transferencia, para que la clase obrera tuviera ocupación en los meses fríos, cual se ha venido haciendo, lamentándose de que olvido tan lamentable, pusiera en grave aprieto a la Corporación en su día, teniendo en cuenta, que por virtud del largo trámite que el expediente de las transferencias requiere, otros años las Comisiones han presentado á primeros de Octubre á la deliberación del Ayuntamiento, el proyecto referido, rogando se consignara, que no quería sufrir el dictado de responsable en cuantos asuntos se refirieron al cargo que desempeñaba.

El Sr. Alcalde prometió escitar el celo de los Presidentes de las Comisiones, pues efectivamente, se hacía sentir la necesidad indicada por el Sr. Ramírez.

EL ALGUACIL PANTOJA.

LAS CONFERENCIAS EN LA ECONÓMICA.

El 30 del pasado dieron principio en la *Sociedad Económica Segoviana de Amigos del País* las conferencias que habrán de darse todos los sábados comenzando al anochecer.

Hubo gran concurrencia, desarrollando nuestro estimado amigo D. Bernardo Maeso, con la competencia que tiene acreditada en esa clase de asuntos, el tema *algunas palabras sobre fotografía*.

El Sr. Maeso con excelente método, y gran acierto disertó so-

bre lo que pudiéramos llamar secretos de la fotografía, haciendo observaciones muy atinadas que valieron al conferenciante justos aplausos.

El Sr. Maeso hizo una fotografía á la luz de una cerilla, lo que prueba hasta donde se ha llegado ya en ese arte, hoy tan generalizado.

En el número próximo publicaremos la lista de muchas personas que tienen designados temas de gran interés.

La conferencia de ayer la dió el Sr. Martín Higuera.

ECOS SEGOVIANOS.

Por real orden se han suspendido todas las subastas de obras públicas señaladas en el mes actual, á causa de haberse agotado ó estar á punto de agotarse la consignación fijada en el presupuesto para dichas obras.

Para entrega al interesado, previo el oportuno recibo, se ha remitido á este Gobierno Civil, por el Rector de la Universidad de Zaragoza, un título de Licenciado en Derecho, expedido por dicho centro de instrucción, á favor de don Justo Muñoz García, de 20 años de edad, natural de Sangarcía, pueblo de esta provincia.

Se ha hecho concesión provisional por el Gobierno Civil, de las minas *La Amistad, La Competencia y Dos de Mayo*, la primera de hierro, la segunda de plomo y otros metales y la tercera de piritas arsenical, enclavadas respectivamente en los términos de San Ildefonso, Tres Casas y Sonsoto, á los registradores de aquellas, D. Andrés García Barhado, D. Juan María y Zamora, ambos vecinos de esta ciudad, y Mr. Emil Tuteur y Lahen, vecindado en Londres.

La Junta Escolar de Socorros de esta provincia que, como saben nuestros lectores, viene entregando al Director del Sanatorio la cantidad de veinte pesetas con destino á cada uno de los soldados que ingresan en tan benéfico Establecimiento, ha hecho al mismo el importante donativo de diez mantas, apenas el Sr. Herrainz, vocal de la expresada Junta de Socorros, se enteró por uno de los administradores de semana, de que podrían ser necesarias aquellas prendas de abrigo.

Digna de aplauso es la valiosa ayuda que la Junta Escolar presta á un Establecimiento tan merecedor de protección como el Sanatorio, así como el interés con que segunda tan generosos propósitos, nuestro distinguido compañero y amigo D. Gregorio Herrainz.

En las oposiciones para interventores del Banco de España poco hace celebradas, obtuvieron plaza los oficiales de esta sucursal, nuestros estimados amigos, D. Luis Lafuente y D. Mariano Antón. Reciban nuestra enhorabuena.

Salió para Madrid el Presidente de la Academia de la Lengua, Excelentísimo Sr. Conde de Cheste.

La estatua de la escritora gallega Concepción Arenal, modelada por nuestro paisano, el laureado escultor, Aniceto Marinas, está ya fundida en Barcelona. Sólo falta fijar el emplazamiento para el pedestal en la plaza del Obispo Cesáreo, en Orense, lo cual hará el Ayuntamiento. Terminada la obra de cantería se realizará el acto inaugural.

Entre los soldados arribados el miércoles á la Coruña en el vapor *Leina María Cristina*, figura Celestino Monterrubio, del batallón de Murcia y natural de Ituro, pueblo de esta provincia.

Dicho soldado viene sin un pie, que le fué amputado á consecuencia de un balazo que recibió, hallándose en operaciones en la provincia cubana de Santa Clara.

Tiene una cruz pensionada con 750 pesetas.

Ultimamente han sido aprobadas de real orden, las siguientes subastas, relativas á la provincia de Segovia.

De conservación de carreteras de Madrid á Francia; Boceguillas á Segovia, de Segovia á Valladolid y Villaloba á Segovia.—Presupuestos de contrata que en aquellas rigieron: pesetas, 10.319; 19.975.50; 19.661.78 y 24.398.39.—Rematantes, D. Esteban Sanz (de las dos primeras), D. Bernabé Escorial y D. Julián González Tobar.—Cantidades en que han sido adjudicadas las obras: pesetas, 8.750; 15.481; 15.900 y 18.888.

También de real orden se adjudicó la subasta de los productos resultantes en el primer decenio, de la ordenación del monte «Pinar de Navafria», perteneciente á la Comunidad de Pedraza, á D. Juan Correcher Pardo, por la cantidad de 284.560 pesetas.

Se ha encargado de la dirección de *El Liberal Dinástico*, D. Eulogio Martín Higuera.

Mucho nos congratulamos de que tan ilustrado y querido compañero vuelva á tomar parte activa en las lides de la prensa local.

Forman este año la Comisión provincial los diputados, Sres. de Antonio, Huertas, Páramo, Rey y González.

Por diez votos fué elegido vicepresidente de aquella, D. Timoteo Gil de Antonio.

Tomaron parte en la votación los republicanos, Sres. Zorrilla, Ramírez Ramos, López Manso y Torres.

Los liberales dinásticos no votaron.

Se retiraron por el foro.

La Guardia civil de Bernardos ha puesto á disposición del Juzgado municipal de la Armuña, á Ramón López Giménez y á la esposa de éste, Engracia Giménez Escudero, por anticipar la Pascua, comiéndose un pavo de la propiedad del vecino de dicho pueblo, Bernardino Martín Rodao.

Como «cuerpo del delito» fué remitida al Juzgado que se menciona, una olla con algunos trozos del animalito de referencia.

No le hará maldita la gracia al

matrimonio «en cuestión» el estar bajo la férula de los tribunales de justicia, pero el marido como la mujer, de seguro que dirán para consolarse:

—¡Que nos quiten lo comido!

Durante la tercera decena de Octubre último se registraron por el Juzgado Municipal, en esta ciudad, 16 nacimientos y 10 defunciones.

Ayer mañana, salió para Coca y Santa María de Nieva el 5.º Regimiento Montado de Artillería, con objeto de efectuar maniobras militares.

Regresará el miércoles ó jueves próximo, por la carretera de Turégano, según nos afirman.

Contando que en España existen diez y ocho millones de habitantes, calculando que, como término medio, cada 25 de ellos compran diariamente una caja de cerillas de segunda clase, que son las más usuales, y teniendo en cuenta que en cada una de estas cajas van seis cerillas menos de las que la ley manda —es corriente que falten más de seis— la Compañía Arrendataria beneficia cada año ilegítimamente y á expensas del consumidor la «friolera» de 1.460.080 pesetas.

Hè aquí como se desarrolla el cálculo.

18.000.000 partidos por veinticinco, son 720.900 cajas diarias.

720.000 multiplicados por seis fósforos que faltan por caja 4.320.000 fósforos.

4.320.000 partidos por 54 fósforos que hay en vez de 60 hacen 80.000 diarias.

Y 800.000 cajas de cinco céntimos cada una, representan 4.000 pesetas diarias.

Las 4.000 pesetas multiplicadas por 365 días que tiene el año, se convierten en 1.460.000 pesetas anuales.

Los comentarios á cargo del público, que es quien paga la suma.

Teatro Miñón.

La compañía de zarzuela que dirige nuestro amigo y paisano, el aplaudido bajo cómico, D. Valentín García, á quien saludamos cordialmente, pondrá esta noche en escena las celebradas obras, *El Gaitero, ¡Viva mi niña!* y *Los Cocineros*.

Anoche se representaron *Campesino y Sacristán, Caramelo y La Marcha de Cadiz*.

Sin espacio para reseñar debidamente el desempeño de las indicadas obras, lo haremos en nuestro próximo número.

CAMISERÍA Y GENEROS DE PUNTO

DE
ANDRÉS SOLANA,
15, Juan Bravo, 15.

El dueño de este establecimiento pone en conocimiento de su clientela y del público en general, el traslado de aquel á la calle de Juan Bravo, núm. 15, al mismo local que ocuparon los *Choriceros*, ofreciendo á la vez un completo y variado surtido en el artículo de temporada.

¡NO CONFUNDIRSE!

Frente á la Ferretería de D. Andrés Arana.—SEGOVIA.

IMP. DE EL CARPETANO.

