

# EL PORVENIR SEGOVIANO,

PERIODICO LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

## PRECIOS DE SUSCRICION.

Dentro y fuera de esta capital: 18 rs. trimestre, medio año y 66 un año.

## SE PUBLICA LOS MARTES Y VIERNES.

Se insertan anuncios á precios convencionales. Los suscritores podrán insertar un anuncio al mes, gratis, no excediendo de ocho líneas.

## PUNTOS DE SUSCRICION.

Segovia: en la redaccion, calle de San Francisco, 23, casa de Baños, cuarto bajo.-Madrid: Arenal 11, libreria de Hernando. Se servirán suscripciones á cualquier punto de España, previo aviso y remision de su importe en libranzas ó sellos de franqueo.

## FERRO-CARRIL.

A las nueve de la noche de ayer 12, llegó á esta ciudad la fausta noticia del dictámen emitido por el Consejo de Estado en pleno, favorable á la peticion al Gobierno de M. de la concesion de construir el ferro-carril, otorgado por el artículo 1.º de los adicionales de la ley de 11 de Julio de 1856.

Por el correo de ayer 13 se han recibido cartas muy caracterizadas, en las que se confirma nueva tan satisfactoria.

En vano pretenderiamos describir la intensidad del júbilo general en nuestra ciudad por este acontecimiento. Música, cohetes, iluminacion, todo improvisado en las altas horas de la noche por los entusiasmados particulares que no pudieron reprimir su alegría, ofrecian el cuadro sobre todos inmovible, de un pueblo que así prueba cuanto patriotismo encierran en sus pechos, de sus ciudadanos. Su digno Ayuntamiento, sostenedor constante de este meritorio espíritu público, ayer se reunió segun noticias, para sus altos fines de su mision visto el grande adelanto que á cuestion de tal magnitud é importancia, al bien de Segovia, lleva aquel sentir del alto deber y acrisolada rectitud del primer cuerpo consultivo en la Nacion.

Que Dios inspire al Gobierno de M. la Reina y Señora de nuestros amables corazones, á quien tanto amor y agradecimiento Segovia profesa, la esta resolucion en el mismo sentido de este negocio; de la que depende el destino de nuestro ser para en adelante; nuestro impulso al ilimitado campo de la fortuna moral y material, ó nuestra desaparicion tal vez como provincia del mapa de España. Elevemos fervorosos votos á la Providencia en ocasion tan solemne, y esperemos la consecucion de nuestra ventura con la confianza de su proteccion para la

causa grande y justísima que el pueblo preamante de las Isabeles, viene manteniendo desde larga fecha con iguales constancia, dignidad é hidalgúia en su decadente estado, á las que en los dias de su gloria y riqueza desplegaba para las altas miras patrióticas de su época.

Ni cómo no suceder así, cuando la Provincia, el Municipio, las dignísimas personas de las Autoridades todas en la actualidad forman con cuantos habitantes encierra nuestro suelo una sola familia de unánime sentimiento en el punto á que nos referimos, ligada en él y en cuanto al bien del Pais concierne por los estrechos vínculos del tierno afecto y del deber, y por la fuerza incontrastable de la opinion?

## QUÍMICA DOMÉSTICA.

(Continuacion.)

### Tinta perpétua.

Nuez de agalla .....	4 partes.
Caparrosa .....	2
Goma arábica .....	1
Azucar piedra .....	1
Vino .....	50

Machacados estos ingredientes se reúnen con el vino en un frasco, removiendo la mezcla muy amenudo por espacio de dos ó tres dias, al cabo de los cuales se deja en reposo y está la tinta en disposicion de usarse. La parte que se saque se reemplaza con igual cantidad de vino, manteniendo siempre en el fondo los componentes y removiendo cada vez que se añada vino.

### Tinta sin caparrosa.

Ténganse agallas machacadas en infusion en agua durante algunas horas, decántese el líquido, disuélvase en él la cantidad de goma necesaria y échense puntas de París, alambre de hierro ó limaduras del mismo metal bien limpias y desengrasadas, manteniéndolas sumergidas hasta conseguir un color negro de azabache. Esta tinta, que es excelente, está exenta de ácido en exceso y libre de sus consecuencias la escritura.

### Tinta con indigo.

Nuez de agalla .....	12 partes.
Caparrosa .....	8
Sulfato de indigo .....	8
Goma arábica .....	4 á 6
Agua .....	Lo necesario.

Es bueno añadir algunos clavos de especia.

### Otra tinta con indigo llamada alizárica.

Nuez de agalla .....	5 partes.
Sulfato de indigo .....	3
Limaduras de hierro .....	2
Creta ó blanco de España .....	2
Agua .....	8

Hágase una decocion de la nuez en la mitad del agua y fíltrese; en la otra mitad disuélvase el sulfato de indigo y añádase á esta disolucion las limaduras, y cuando estas se hayan disuelto tambien, se echa poco á poco la creta, se filtra y se mezcla con la tintura de las agallas. Las limaduras se convierten así en caparrosa porque toman ácido sulfúrico del sulfato de indigo que le tiene en exceso, y si todavia sobra algo de este ácido queda neutralizado con la creta. El sulfato de indigo se prepara reuniendo una parte de indigo con dos de ácido sulfúrico, ó mas si fuere necesario.

### Tintas sin nuez de agalla ni caparrosa.

Palo de campeche .....	425 partes.
Cromato amarillo de potasa .....	4
Agua .....	1000

Cuézase el palo en el agua y despues de enfriado el líquido incorpórese el cromato y revuélvase violentamente y se podrá usar. Es buena tinta, pero se suele espesar como la leche cortada, y para evitarlo se pueden añadir algunas gotas de solucion de sublimado corrosivo. En lugar del campeche se hace algunas veces con palo de Fernambuco.

Palo de Fernambuco .....	10 partes.
Cromato amarillo de potasa .....	1
Agua .....	100

### Tinta en polvo.

Nuez de agalla .....	5 ½ partes.
Caparrosa calcinada hasta ponerla blanca .....	3 ½
Goma arábica .....	1

Estos materiales se revuelven bien despues de reducidos á polvo impalpable. Cuando se van á usar se les echa agua, en la inteligencia de que para las proporciones indicadas se necesitan 100 partes de agua. Como se vé, no difiere en nada de la tinta comun. Es cómoda para viajes.



Tinta sólida.

Es una preparacion en pastillas como la tinta de china. No está muy generalizada, pero para muestra se inserta la receta siguiente de una tinta de esta clase de color azul.

Indigo.....	4
Acido sulfúrico.....	50
Alumbre.....	4
Carbonato de potasa.....	1
Cola de pescado.....	Lo necesario.

Deslíase el índigo en el ácido, añádase el alumbre disuelto en el agua estrictamente necesaria, luego échese carbonato de potasa hasta que concluya de formarse precipitado; déjese reposar y decántese el líquido, y el precipitado se empasta con cola de pescado y se moldea.

TINTAS DE COLORES.

Tinta encarnada.

Palo de brasil en limaduras.....	40
Goma arábiga.....	1 $\frac{1}{4}$
Azúcar.....	1 $\frac{1}{4}$
Alumbre.....	1 $\frac{1}{4}$
Vinagre.....	40

Se tienen las raspaduras de brasil tres dias en infusion en el vinagre, luego se cuece durante una hora, se filtra y se agrega lo demas.

Otra tinta encarnada.

Se prepara disolviendo polvo de carmin en amoniaco, dejando evaporar al calor el esceso que haya de este álcali, y poniendo por fin un poco de goma desleida en agua. Es de hermoso color pero algo cara.

Tinta azul.

Es un sulfato de índigo disuelto en agua de goma.

Acido sulfúrico concentrado...	6 partes.
Indigo.....	1
Creta.....	Lo necesario.

Se une el índigo al ácido y se remueve perfectamente, despues de ocupar dos horas de reposo se incorpora poco á poco la cantidad de agua que se contemple necesaria, y despues la creta en cortas porciones hasta que no produzca hervor ó efervescencia, filtrando y poniendo la goma que se quiera. La creta es para neutralizar el ácido sobrante.

Otra tinta azul.

Se hace una pasta bien homogénea de azul de prusia puro con la sesta parte de su peso de ácido oxálico cristalizado y la dosis de agua precisa, y luego se diluye esta masa en agua que tenga un poco de goma. Segun la cantidad de agua que se emplee asi varia el matiz desde un negro azulado intenso hasta el azul celeste mas claro. Esta hermosa tinta tiene la contra de que se borra con la potasa cáustica, el ácido clorhídrico y hasta con el agua sola.

Tinta amarilla.

Grana de avignon.....	8
Alumbre.....	1
Agua.....	32

No es mas que un cocimiento de la grana en el agua, filtrado y aumentado con el alumbre y un poco de goma.

ZOOTECNIA.

El Caballo.

II.

No cabe duda alguna en asegurar que este célebre animal fué sujeto al estado de domesticidad en época muy remota y conociendo todas sus buenas condiciones fué objeto de mil alegorías y emblemas, acompañando su historia siempre á la de la humanidad; los Griegos suponían que no habia existido en las primeras épocas del mundo, sino que disputando Neptuno y Minerva sobre cuál seria el medio de hacer al hombre el mas útil obsequio, aquel Dios hirió altivo la tierra con su célebre tridente é hizo salir de ella arrogante un hermoso caballo, por lo que recibió aquel Dios el nombre de Ippio derivado de caballo; entre los antiguos era el símbolo de la navegacion, y de aqui el que se ofrecieran alguna vez al mar para tenerle propicio y aun tambien á algunos rios, y se dedicó de igual modo al Dios Marte por ser el animal mas adecuado para su uso en medio del belicoso clarín y el estruendo de los combates; su encuentro se consideraba como un augurio de guerra.

Bellum, ó terra hospita, portas.

esclamó Anquises cuando al pisar el suelo Itálico cuatro caballos blancos como la nieve se le pusieron en su presencia.

Entre los emperadores romanos el entusiasmo por el caballo rayó en los límites de lo verosímil, entre otros L. Vero, Adriano y Augusto, llegando Calígula á caer en la ridiculez de pretender nombrar nada menos que Cónsul á su caballo. En estos tiempos no obstante los Romanos se dedicaron con mucho ahinco á la práctica de la domesticidad, logrando hacer verdaderamente prodigios que no se ha logrado en su mayor parte verlos repetidos, así que ó miente la historia ó Marco Antonio entró en Roma tirado su carro por leones, el de Heliogábalo una vez por tigres, otra por ciervos, y otra por perros; y el de Firmus por avestruces, de tal modo, que mas que correr verdaderamente volaba; en tiempo de Neson bailaron á su presencia elefantes en la cuerda tirante; llegaron á cebar la liebre, el liron, el pavo real, la grulla, los javalíes, y la cabra montés; hicieron tomar á la Piscicultura un auge y perfeccion desconocida en el dia, ejecutando Luculo la obra de perforar una montaña para construir en buenas condiciones un criadero de peces.

En vista de todo esto, nada hay que estrañar que el caballo, bajo tan esmerado celo llegase á perfeccionarse y haya despues adquirido la diversidad de conformacion que hoy observamos en cada pais donde se les destina para un uso determinado, arreglado cual si fuera una masa inerte que el hombre pudiese modelar á su capricho. Asi se han creado tan gran número de razas para los distintos servicios en que se emplean, debiendo hacer aqui notar que por raza entendemos en Zootecnia la reunion de animales de una misma especie que se distinguen de los caracteres asignados á esta por algunas particularidades en su conformacion, particularidades que se transmiten de padres á hijos por la generacion, porque si estas diferencias no se transmiten asi, no constituyen mas que una variedad que desaparece con el individuo.

De enumerar pues las principales razas de caballos y sus caracteres diferenciales, nos

ocuparemos en otro artículo, para dar á conocer el uso á que cada uno se destina, con arreglo á la conformacion que presentan adecuada para uno ú otro servicio. —Marcelo Lainez.

Disposiciones Oficiales.

La Gaceta de ayer publica los Reales decretos nombrando Gobernadores: de la provincia de Jaen á Don Luciano Quiñones de Leon, que desempeña igual cargo en la de Vizcaya; y de Vizcaya á D. Matias Edmundo Tirél, marqués de Ulagares, cesante de igual cargo en la de las Baleares.

Noticias del Reino.

En la Correspondencia del martes se lee lo siguiente:

A las tres y media de la tarde de ayer ha fallecido á la edad de 82 años en el Monasterio de las Señoras Comendadoras de Calatrava la Madre Sor Teresa, Religiosa del suprimido convento de Santa Clara de esta Corte, y la única monja que de dicha Comunidad quedaba. Esta Religiosa Sor Teresa Zarza, natural de esta ciudad, bautizada en la parroquia de San Miguel, y en la carta de la Sra. Presidenta de Comendadoras de Calatrava, á nuestro convecino y amigo D. Valentin Zarza, sobrino de dicha Sor Teresa (q. p. d.) despues de darle el pésame, le dice: sus virtudes y mucha piedad nos ha dejado edificadas, su paciencia y conformidad, en su conocimiento hasta lo último.

—Hoy se ha anunciado oficialmente al Congreso por el mayordomo mayor de Palacio que SS. MM. y AA. se trasladarán á Aranjuez el 23 del actual.

—A la fecha de las últimas noticias de Melilla, se continuaba disfrutando una paz inalterable con los moros vecinos, y cada dia es mayor el número de los que acuden á la plaza.

—Una carta de Alhucemas, fecha 4 de Abril, dice que el bajá enviado por el Gobierno de Marruecos para castigar á los asesinos de nuestro intérprete, ha manifestado al Gobernador de Alhucemas que ha pedido refuerzos al ministro del Sultan en Tánger para poder proceder á la prision de los asesinos que pertenecen á la kabila fuerte y numerosa de Cenejauren, y que el mismo iba á retirarse al campo de Quilate, unas tres leguas de Alhucemas, por no creerse muy seguro en el sitio en que estaba.

—El 11 del actual llegó á Madrid á las ocho y media de la mañana el Excmo. Sr. D. José de Salamanca, que salió de Paris el sábado por la noche á la misma hora. Es decir, que desde Paris á Madrid ha tardado treinta y seis horas, contando en este breve espacio de tiempo las detenciones propias del viaje. Este es el mas rápido de cuantos hasta hoy se han hecho de la capital del vecino imperio á la de España. En el trayecto de Bayona á Pamplona, saliendo en coche, el señor Salamanca ha invertido siete horas, y diez de Pamplona á Madrid; es decir, que si hubiese línea férrea desde Pamplona á Bayona, el viaje desde Madrid á Paris podria hacerse en treinta y una y media ó treinta y dos horas, brevísimo espacio de tiempo que apenas concibe la imaginacion pueda bastar para recorrer tan grande distancia.

—Se ha comunicado ya al gobierno de la provincia de Madrid la autorizacion expedida á don José Salamanca para construir un barrio en los terrenos que posee entre la puerta de Alcalá y la Casa de Moneda.

—El jueves último aconteció en el Pueblo Nuevo (Barcelona) una lamentable desgracia. Parece que



unos muchachos hallaron en el campo de maniobras del Besós un proyectil hueco enterrado en el montón de arena en que se colocan los blancos. Ignórase cómo, pero parece que el proyectil reventó matando ó mal hiriendo á cuatro niños.

—La pesca de la merluza ha vuelto á ser abundante en Bilbao, donde se vende á precio muy módico para Madrid y otros puntos del interior.

—La costumbre de volar cometas desde los terrados ó azoteas ha causado en Valencia dos desgracias en pocos días. La última ocurrió el domingo, siendo la víctima un jóven de 15 años que cayó desde el piso superior de una casa, quedando muerto en el acto.

—Los profesores de la ciencia de curar que hay en Madrid, son: 280 médicos, 175 boticarios, 22 dentistas y oculistas, 186 cirujanos romancistas, 2 sanadores y 261 albéitares y herradores.

—La embriaguez puede ocasionar la locura. Esto ha sucedido ahora á un inglés, habitante del condado de Nottigan, que á consecuencia de una borrachera ha perdido el juicio y muerto á sus padres.

—Dicen de Manresa que uno de estos últimos días festivos tuvo lugar en las cárceles de aquella población un suceso muy singular. Hallábase predicando un padre jesuita sobre la maldad de corazón de las personas que con sus falsos testimonios causan irreparables desgracias, cuando de entre los presos se levantó uno, y arrodillándose públicamente á los pies del sacerdote, declaró que él se hallaba en aquel caso, pidiendo perdón á todos y manifestando que se arrepentía vivamente de haberlo verificado. Este suceso, según se nos dice, causó gran sorpresa, tanto más, en cuanto se asegura que las declaraciones de dicho sujeto comprometían gravemente á algunos otros.

—Siete confinados del presidio de Melilla, escalando su calabozo por medio de un agujero practicado en el muro, y valiéndose de una soga que construyeron con el esparto de sus petates, se fugaron al campo del moro en la noche del 2 del actual, teniendo para conseguirlo que atravesar á nado un espacio grande y peligroso de mar, en cuya orilla dejaron su ropa. De los siete han sido devueltos cinco por los moros del campo al día siguiente á la una de la madrugada, ignorándose hasta la fecha el paradero de los dos restantes.

—Por consejo de un médico muy entendido algunos padres han enviado sus hijos atacados de coqueluche ó tos convulsiva á la fábrica del gas en Madrid que se destina para el alumbrado, á fin de que respi-

ren por algunos momentos los vapores que suben para la purificación de este combustible. Ningun ensayo ha dejado de producir buen efecto; pues apenas los niños respiraban aquellos vapores, sentían un grande alivio, y á las dos ó tres veces de repetir el experimento quedaban completamente curados.

## Noticias del Extranjero.

El Papa Pio IX sigue bien. Los médicos de cámara opinan que dentro de muy pocos días podrá Su Santidad volver á dar sus paseos de costumbre.

—Las noticias de Polonia dicen que la insurrección continúa y que en los palatinados de Sandomir y Podlaquia los insurrectos han alcanzado algunos triunfos. A pesar de las precauciones tomadas en la frontera rusa-prusiana, muchos destacamentos de insurrectos han logrado entrar en Polonia.

—El archiduque Maximiliano, al recibir la diputación mejicana, ha pronunciado un discurso en español. En él declara aceptar la corona de Méjico y alaba la magnanimidad de Napoleón, del cual conservará siempre el mas grato recuerdo. Establecerá el régimen constitucional tan pronto como se restablezca la paz en el país; respetará la libertad y hará respetar el orden. Reclama el concurso de todos los mejicanos para el cumplimiento de tan bella como difícil tarea.

—Anuncia también que va á recibir la preciosa bendición del Papa antes de trasladarse á su nueva patria.

—Informes recientes y dignos de crédito aseguran que la transacción hecha entre el archiduque Maximiliano y su hermano el emperador de Austria, consiste en que el primero renuncia á sus derechos eventuales á la corona austriaca, mientras él ó su dinastía reine en Méjico; pero si por cualquier circunstancia dejara de reinar, los derechos que ahora abandona los recobrarían él ó sus herederos.

—Un despacho telegráfico de Copenhague anuncia que los prusianos habían avanzado sus baterías contra las plazas dinamarquesas. Estas resisten aun, pero Sondernburg se haya completamente destruido.

En Bruselas se han ensayado máquinas de nueva invención, destinadas á barrer las calles, y que llaman barrederas mecánicas.

—Las ovaciones que se tributan á Garibaldi en la Gran Bretaña toman cada día, en sentir de los periódicos franceses, un carácter político más pronunciado. En la Cité se ha verificado un gran meeting, presidido por Mr. Cravofort, miembro del Parlamento; en él un individuo de la Cámara ha propuesto la resolución siguiente: «El meeting reconoce á Garibaldi como el más heroico campeón, no solo de la unidad

italiana, sino también de la libertad universal, y prueba las medidas tomadas para recibirle en Londres.» Otros miembros del Palamato han sostenido esta resolución, adoptada con entusiasmo. Lord Palmerston, Mr. Gladstone, lord Clauricarde, el marqués d'Hartlepool, el duque de Newcastle, han invitado á Garibaldi para que asista á varios banquetes.

Garibaldi irá dos veces al Palacio de Cristal, donde se darán grandes fiestas en su obsequio. Además ha recibido invitaciones de las ciudades de Liverpool, Manchester, York, Dundee, Greenock, Edimburgo, Glasgow, Birmingham y Rochdelo.

## Variedades.

### PENSAMIENTOS VARIOS.

«Cuanto mas el hombre se aparta de Dios, se acerca mas á la idolatría de sí mismo, es decir, á la adoración de sus pasiones.»

«El soldado debe caer en defensa de la Patria á la sombra de su bandera; el Juez perecer por la justicia sentado en su Tribunal.»

«Haced profesión de vuestras creencias y os defenderá lo propio que á otros pierde, el respeto humano.»

«La apacibilidad de los modales no excluye la firmeza de carácter: así el cable flexible resiste al furor de las olas, y preserva del naufragio.»

«Tan corrompido está el mundo, que se adquiere la reputación de hombre de bien solo no haciendo mal.»

«En los corazones grandes el amor de la gloria ocupa el lugar, que llena la vanidad de los hombres vulgares.»

### ENIGMA.

Mas alegre y divertida  
que yo, no la encontrarás,  
eso es cosa muy sabida;  
si te precias de entendida,  
descabézame, querida;  
cógeme y te quemarás.

J. L.

la Escocesa han tenido aplauso, y todavía le tienen; pero quién ignora que estos aplausos no pueden atribuirse sino á la indulgencia del siglo, á su capricho, ó á su malignidad?

Sería vergonzoso para su memoria el acordarse que se ha ejercitado en hacer Operas, y en la carrera de Malherve, y de Rousseau con tan poco éxito en un género como en otro. Sus dramas líricos son de la mas pobre invención, y de un estilo enteramente opuesto al que conviene á esta suerte de piezas. Sanson, Pandora, el Templo de la Gloria, solo han servido de darle alguna superioridad sobre el Abate Pellegrin, cuando no se trata de Jepté. Es cierto que él ha tenido la buena fé de hacerse justicia, escribiendo al Señor Berger: «He incurrido, dice, en la grande tontería de componer una Opera; pero me arrastró la gana de trabajar para un hombre como el Señor Rameau. No hacia atención mas

una ciega confianza, para atreverse á celebrar á Voltaire entre los verdaderos hijos de Thalia. La mejor Comedia suya podría apenas parecer algo en la clase de las que se consideran como medianas. Es preciso que en esta parte sea bien débil; pues á pesar del talento que tiene para pintar y hermo-sear hasta sus defectos, no ha podido conciliarse la opinión del Público. Todos convienen en que la falta totalmente la vena para el género cómico: que no ha presentado al teatro sino un extraño monstruo mezclado de risa y llanto, de hiel, y de jovialidad. Sin embargo ha calzado el chapin tantas veces como el cothurno: El Indiscreto, la Mujer que tiene razon, el Derecho del Señor, el Escollo del Sabio, la Condesa de Gibry, el Depositario, etc. son otros tantos desgraciados frutos de la ambición que siempre ha tenido de distinguirse en todos los géneros de Poesía. El Hijo Pródigo, Nanina, y

blecer su superioridad? Dicen que sus tragedias se representan mas veces que las de sus predecesores: ¿quién no conoce que este razonamiento es poco mas ó menos de la misma fuerza que el de Escudery, que pretendia igualmente probar la superioridad de su tragedia el Amor tiránico sobre la del Cid; por que habia mas Suizos muertos en su pieza que en la de Cornelio? Aun cuando se ignorara que la elección de estos poemas depende de los comediantes, y no del Público, se podía todavía responder que las piezas de Cornelio y de Racine se representan tan pocas veces, por que han ocupado el teatro durante un siglo, y hay pocas personas que no las sepan de memoria; y que la afición á lo nuevo hace concurrir la gente hacia lo bueno aunque frívolo, sin debilitar el tributo de admiración que se debe á lo bueno sólido.

También podría responderse, que



## Boletín religioso.

Sábado 16.—Santo Toribio de Liébana y Santa Engracia.

Domingo 17.—El Patrocinio de San José, San Aniceto y la B. Mariana de Jesús.

### CULTOS.

A las diez y media celebra la función á su Titular la Congregación de San José establecida en San Esteban, en la que predicará D. Gregorio Revilla, párroco de la Santísima Trinidad. Estará manifiesto S. D. M. hasta las cinco de la tarde en que se hará la solemne reserva, y después saldrá en procesión la imagen del Santo Patriarca.

A las cuatro y media en San Martín los ejercicios de mes de las Hijas de María.

Lunes 18.—San Eleuterio y San Perfecto.

## Anuncios.

### LA SALVAGUARDIA DE LOS BANQUEROS Y DEL COMERCIO.

Con este título se ha establecido en Madrid una oficina que ha venido á satisfacer una de las necesidades mayores que tenía nuestra nación, á llenar un gran vacío en nuestra sociedad, siendo su propósito evitar las funestísimas consecuencias que producen las bancarotas y suspensiones de pago.

Así, pues, el objeto entre otros de esta empresa que cuenta con corresponsales de mucha probidad en todas las capitales de España, Portugal, Francia, é Inglaterra; es informar con precisión y exactitud á todos los que lo deseen, acerca de la moralidad y crédito comerciales, así nacionales, como extranjeras, de cualquier casa, sociedad ó empresa mercantil, pudiendo evitar por este medio en lo posible en toda clase de contratos y transacciones mercantiles, el fraude y mala fé que tantas desgracias han ocasionado.

Entra también en su programa encargarse de toda clase de negocios relativos á la cobranza de documentos á cobrar, ó protestados mediante convenio ó poder á favor de su director, y una retribución de antemano estipulada.

Cualquiera que desee colocar fondos con seguridad, puede dirigirse á la Salvaguardia de los banqueros y del comercio, en cuya oficina se le facilita-

rán cuantas noticias é informes pueda necesitar de las diferentes sociedades establecidas en este fin.

Creemos firmemente que el comercio y alta banca se hallan de enhorabuena, y que apoyarán con entusiasmo esta empresa en atención á lo benéfico que ha de ser á sus intereses.

Su representante en esta población, *Don Sebastian Larios Najera*.

Hernando, Maestro Sastre, ha trasladado su obrador de la calle del Toril á la de Escuderos, número 15, en el cual se construyen á precios fijos y con el esmero que tiene acreditado, las prendas que á continuación se espresan:

	Reales.
Hechura de un frac.....	50
Id. de gaban.....	40
Id. de levita.....	40
Id. de saquet.....	36
Id. de chaleco.....	40
Id. de pantalon.....	40
Id. de karrieh.....	30
Id. de americana.....	28
Id. de chaqueton.....	24
Id. de capa.....	26
Id. de sotana.....	16
Id. de manto.....	20

ARABACA. Tablas de reducción de las pesas y medidas de capacidad del sistema métrico, á las que en el día se usan en Medicina, y recíprocamente de estas á aquellas.

Se venden á cuatro rs. en la Imprenta de D. Pedro Ondero; y se mandarán francos por el correo, dirigiendo al autor, médico en Mardona, diez sellos de los de á cuatro cuartos.

Cartilla decimal, que contiene nociones de Aritmética decimal y tablas de relaciones y reglas para reducir las monedas, pesas y medidas que en el día se usan en España, á las que establece el nuevo sistema métrico.

Se adquiere del mismo modo que las anteriores y á los mismos precios.

Nota del precio á que se ha vendido en ciudad la fanega de trigo, cebada, centeno, y la libra de tocino desde el día 8 al 15 de mes de la fecha.

Trigo de . . . . .	39 á 42 rs.
Cebada. . . . .	26
Centeno. . . . .	28
Tocino añejo, á . . . . .	3 rs. 26 mrs.

Segovia 15 de Abril de 1864.

Nuevo despacho de chocolate de 5, 6, 7, 8, 9 y 10 reales libra, de la acreditada fábrica de Bilbao: se vende en el Azoguejo, casa de Nicolás de Tomás.

En casa del señor Cura de Santa Eulalia se despachan los libros siguientes:

*Curso de Educacion ó Tratado de la Filosofia Moral* por D. Antonio Aguirrezabal. Obra muy recomendada y publicada en este año. Un tomo en cuarto, en rústica, á 20 reales.

*La vida de Jesus*. Impugnacion de M. Renan, por D. Miguel Sanchez, Presbítero. Un tomo en octavo, á 12 rs. en rústica.

**Librería Religiosa.** El Corresponsal de la Librería Religiosa de Barcelona en esta ciudad, Don Félix Lázaro Garcia, Párroco de la de Santa Eulalia, tiene á su cargo el despacho de las numerosas obras que lleva publicadas y continúa publicando la Librería Religiosa á los precios que en ellas mismas se espresa, y de hacer los pedidos y proporcionar las que se le encarguen.

Por lo no firmado:

Antonino Sanchez.

Editor responsable: Norberto Aribas.

SEGOVIA, 1864.—IMPRESA DE ALBA.

habiendo llegado Voltaire á ser el poeta de moda, el gusto del siglo corrompido por este mismo poeta no debe servir de regla, cuando se aplica á él únicamente; que es constante que este gusto no se ocupa sino de lo que puede divertirle; que se le dá muy poco si es conforme, ó no á los verdaderos principios; y que en fin dejando á parte la propension de la multitud por su poeta favorito, los muelles de la cabala que le preconiza, contribuyen mas que todo á darle la posesion exclusiva del teatro.

Si añaden sus apasionados que á Cornelio solo le han quedado en el teatro nueve ó diez piezas, replicaremos, que las desechadas de este poeta son bien superiores á las Tragedias de Voltaire, que han tenido la misma suerte á pesar del encanto de su estilo. No llegan á diez las que se han sostenido: y por Alcira, Merope, Zaira, y Mahometo (que no son comparables á Cin-

na, á los Horacios, á los Polyestes, y á Rodoguno) puede olvidarse que él es el autor de Zulima, de Marianne, de Artemisa, de Eriphile, de el Duque de Fox, de Roma libertada de el Triunvirato, de los Scytas, de los Guebros, de los Pelopidas, etc.? Están bien lejos estos dramas de presentar los planes, y las escenas, ó pasos de ingenio que Othon, Surena, Sertorio, Attila, etc.

Vuélvase en fin la vista á su pincel seductor, que puede mirarse entre sus manos como una vara mágica y por este título concédasele el primer lugar entre los poetas trágicos de este siglo, reservando, no obstante, á Crebillon el derecho de reclamar contra esta decision, porque ha hecho la Electra, Atreo, y Radamisto, que muestran el verdadero ingenio de la Tragedia.

Los elogios prodigados á su musa cómica han sido mas moderados. Verdaderamente sería menester mas que

que á su talento, sin advertir que el «mío no es absolutamente para el género lírico.» En cuanto á sus Odas, basta leerlas, y no sería difícil adivinar la causa de su encarnizamiento contra el gran Rousseau, y el Sr. le Franc, habiéndose empeñado en rebajar su mérito, después de haber hecho muy vanos esfuerzos para seguirlos.

Es verdaderamente incomparable en solo el género que llaman poesías ligeras, ó piezas fugitivas: le son inferiores todos los poetas que le han precedido, y pudiera predecirse que los que le sigan tendrán mucho trabajo en igualarle. Nadie ha sabido nunca dar mejor un tono ingenioso á las mas sutiles vagatelas: prodigar con tanta gracia como facilidad la finura de los pensamientos, lo agradable de las figuras, la delicadeza de las frases, la elegancia y la ligereza. Siempre fino, natural y brillante: algunas veces filósofo ilustrado: una chanza ingenio-