AÑO XLV — SALAMANCA — NUM. 13.970

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, Imprenta y Librería de Núñez.—Teléfono número 37.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Redacción y talleres: Ramos del Manzano, 42.—Teléf. 67.

DOS EDICIONES DIARIAS

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

SABADO, 16 DE NOVIEMBRE DE 1929

Precio de suscripción en España SEIS ptas. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y remitidos, precios convencionales.

TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO

Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

FIGURAS DE LA HORA

EL CRIMEN DE ALMAZOFF

Para los parisienses, el hallazgo de un cadáver descuartizado dentro de un baúl o de una maleta es un suceso casi vulgar. Se han cometido tantos crímenes análogos, desde el de Gabriela Bompard a la fecha, que el tema ha caído ya bajo el dominio de satíricos y caricaturistas. Recordamos un dibujo recientemente publicado en una revista. "¿Tiene usted algo que declarar?", preguntaba un "douanier" a un viajero. "Nada de pago—replicaba éste—. Un cadáver descuartizado y ropa sucia".

No obstante, el "crimen de la maleta ensangrentada", ha apasionado extraordinariamente en Francia. Externamente, no se diferencia en nada de los anteriores. Parece un asesinato de seria. Los empleados de la estación de Lila advierten el olor nauseabundo que despide uno de los equipajes de la consigna. Abren la maleta, seguros de que contendrá lo que sospechan, y, en efecto, descubren un hombre descuartizado, envuelto en sus propios vestidos y provisto de toda su documentación. La policía piensa, naturalmente, en una hañagaza del criminal. Pero no hay tal. Hace algún tiempo que ha desaparecido de París, sin dejar huellas, un viajante en peletería, cuyas señas corresponden exactamente a las de los documentos de identidad, hallados en la maleta macabra. Se trata de Federico Ragaudin y —aquí se inicia el misterio—es hijo de una señora, apellidada Blanco, víctima también, dos meses antes, de un asesinato todavía impune. ¿Cómo no atribuir un móvil idéntico e ignorado a ambos crímenes, sobre todo después de conocer que madame Blanc y su hijo eran anarquistas militantes?

Pero las investigaciones policíacas fracasan. Los ácratas de acción suelen ser gentes que guardan sus secretos contra todas las embestidas inquisitivas. No se averigua nada, aparte de que, por lo menos ostensiblemente, Rigaudin vivía, en sus últimos tiempos, alejado de los medios libertarios. Se estudian minuciosamente la vida y las relaciones del viajante muerto, y se trazan diversas hipótesis: crimen pasional—Rigaudin era hombre dado al donjuanismo—, crimen por rivalidades mercantiles, crimen por robo... Declaran todas sus amistades, los industriales que utilizaban sus servicios, sus compañeros de profesión, y se reconstituye toda su existencia—amores, viajes, deudas, beneficios—hasta la víspera del día en que se facturó la maleta ensangrentada, y no surge ninguna pista viable. Ya se había desistido de desvelar el misterio, cuando un policía se fija en un sastre ruso, íntimo amigo de Rigaudin y hombre de vida muy embrollada en lo económico. El suceso cobra nueva y vigorosa actualidad.

* * *

Almazoff, el sastre sospechoso, es un tipo extraño. Apenas hablan de él los periódicos, se presenta espontáneamente a la policía para protestar contra la inculpación. La policía le "retiene"—cómodo eufemismo inventado para no vulnerar la letra de la ley, que impide detener a nadie, mientras no haya contra él indicios de culpabilidad—, le interroga encarnizadamente, registra su tienda y encuentra motivos para enviar a Almazoff al Juzgado.

El sastre incurre en numerosas contradiciones. Había dicho que no veía hace tiempo a Rigaudin, y se descubre que él y su esposa, comieron con el viajante el día anterior al crimen.

Las pesquisas realizadas en la tienda son aparentemente fructuosas. Huellas de sangre, trozos de piel semejantes a los adheridos a las vestiduras de Rigaudin, un rótulo escrito de modo análogamente antiortográfico que la etiqueta de la maleta macabra, desconchones en las paredes, producidos, tal vez, al sacar a la calle la maleta, demasiado voluminosa...

Ya no hay duda. Almazoff es el asesino. ¿Móvil? Se conjeturan dos: los celos y el robo. Almazoff frisa en la cincuentena. Le han salido mal los negocios y ha tenido que declararse en quiebra. Habla dificultosamente el francés. Vive, desde su bancarrota, milagrosamente y proyecta ganar su pan y el de los suyos—su mujer y cuatro hijos, dos de ellos, de un matrimonio anterior—como "chauffeur" de "Taxi". Su esposa, que puede ser hija suya, es francesa, guapa, coqueta y amante del lujo. ¿Le engañaba con Rigaudin? Hay testigos que refieren escenas de celos, quejas de la mujer, diálogos escabrosos entre la sastre y el viajante...

Súbitamente, cambian las cosas. Las manchas de sangre proceden de hemorragias nasales de la señora Almazoff. La portera y una vecina dicen haber visto a Almazoff en una tienda, estudiando el plano de París, el día del crimen y la hora en que éste se debió realizar. La escritura del sastre es distinta a la de la etiqueta de la maleta. Almazoff, que no ha dejado de proclamar su inocencia, denuncia al juez que los policías le han maltratado, golpeándole con manos y bastones, impidiéndole dormir con sus interrogatorios, dándole alimentos excesivamente salados y negándole agua para calmar su sed, arrojándole a un lecho cubierto de miseria, ocupado ya por dos hampones beodos...

La prensa se conmueve ante la denuncia, comprobada por un examen facultativo y la Liga de los derechos del Hombre y el Colegio de Abogados, protestan contra las sevicias ingligidas a un extranjero, sobre el que entonces nopesaba aún ninguna acusación.

* * *

Mas las sorpresas no han acabado. Cuando se espera que el juez acceda a la demanda de libertad de Almazoff, comparece ante el juez un testigo tardío e inopinado, que parece tener la clave del suceso. Es un viejo "chauffeur" de taxi, que asegura haber conducido a la estación al sastre y a la maleta que encerraba el cuerpo mutilado de Rigaudin. Sus afirmaciones son rotundas. Reconoce la tienda, la maleta, la etiqueta, y, al ver a Almazoff en el umbral del despacho judicial, grita sin vacilaciones: "¡Es él, señor Juez; no me cabe duda!" Dá, de contera, profusión de detalles. El viajero iba preocupadísimo por su maleta, hablaba con acento exótico, le comunicó que pensaba dedicarse a "chauffeur".

Declaración abrumadora la del viejo "chauffeur". Pero el sastre no confiesa. El tardío denunciador es un testigo falso, y él, Almazoff, insiste en su inocencia absoluta.

Así están las cosas cuando escribimos estas líneas. ¿El misterio se disipa, realmente? O, por el contrario, ¿se espera más? ¿No será, en efecto, un testigo falso, interesado directa o indirectamente en que el sastre caucasiano pague culpas ajenas? Por de pronto, dá margen a la sospecha la tardanza del "chauffeur" en confiar sus andanzas a la justicia. Puede ser un buen automedonte novelero, que se ha autosugestionado leyendo, sentado en el "baquet", los relatos periodísticos. Antes de acusar a Almazoff, personalmente, el "chauffeur" había acusado, en una carta anónima, dirigida al juez ,a un peletero, cuyo nombre ha rodado por el sumario. También, entonces, creía el "tío" Flottes, haber llevado en su taxi al peletero y juraba haber ayudado a bajar en la estación otra maleta macabra. Estaba escrito que había de jugar un papel importante en el suceso.

Al ser detenido Almazoff, el tío Flottes rectificó—su cliente era el sastre y no el peletero—pero se calló. Sólo cuando temió que Almazoff fuese libertado, se decidió a encaminarse al Juzgado, llevando por mentor a un tabernero del barrio. ¿Por amor desinteresado a la Justicia? Habrá que aguardar a saberlo. En tanto, la figura del sastre ruso, industrial fracasado, marido escarnecido, paria atropellado por los polizontes, reo imposibilitado de defenderse por su desconocimiento del idioma, más estimula la simpatía y la compasión que el odio y la sospecha.

ISAAC ABEYTUA

(De nuestro servicio especial).

DE LA UNIVERSIDAD

CURSO DE ESTADISTICA ELEMENTAL

La Facultad de Derecho de nuestra Universidad ha organizado una serie de cursos llamados B, en el nuevo plan de estudios.

Del primero de ellos, sobre "Estadística elemental", se ha encargado el profesor de Economía política, nuestro amigo y colaborador don Enrique Rodríguez Mata, quien en la tarde de ayer explicó la primera lección.

Analizó el concepto vulgar de la Estadística, considerándola luego principalmente en su aspecto metodológico, como el proceso del pensamiento para determinar las relaciones que existen entre los fenómenos contingentes, no necesarios. Habló luego del objeto de la investigación estadística, estimando que el más importante consiste en la fijación del grado de regularidad de las personas sociales y en el examen de la dirección y la fuerza de las desviaciones de esa regularidad.

Examinó a continuación los medios de obtención del material estadístico y sus dificultades para entrar luego en el estudio y elaboración del material.

El próximo lunes, continuará la disertación con arreglo al programa que dimos a conocer días pasados.

El número de matriculados a este cursillo es muy reducido, cosa perfectamente natural y lógica puesto que se trata de iniciar a los estudiosos en general en el cultivo de una disciplina cuya aprobación no se requiere para la adquisición de ningún título profesional, por hoy al menos.

La matrícula, según se nos dice, queda todavía abierta, en la Secretaría de la Facultad de Derecho.

ESCUELA DE NOBLES Y BELLAS ARTES DE SAN ELOY

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 20 de los Estatutos de esta Escuela, y de conformidad con lo acordado por su Junta de gobierno, se convoca a junta general extraordinaria de señores Consiliarios para el día 17 de los corrientes, a las doce de su mañana, entendiéndose que si a dicha hora no se reuniera suficiente número de Consiliarios, tendrá lugar la sesión subsidiaria media hora más tarde.

Será objeto de esta junta general, acordar el medio de proveer plazas vacantes, citándose, al efecto, por la prensa local, dada la premura del tiempo y no haciéndose citaciones individuales.

Salamanca, 15 de Noviembre de 1929.—El secretario, **Manuel García Blanco.**

CONFERENCIAS MEDICAS

La cuarta conferencia de este cursillo, tendrá lugar hoy, sábado, día 16, en el Anfiteatro de la Facultad de Medicina, a la misma hora que las anteriores (siete de la tarde) y el tema objeto de la disertación será "Sífilis de la lengua", desarrollándolo el doctor Sánchez Cózar, decano de esta ilustre escuela de Medicina salmantina.

Siendo la entrada libre.

Toda la correspondencia de EL ADELANTO se dirigirá al APARTADO DE CORREOS, NUM. 10

LA ASOCIACION PROVINCIAL DE GANADEROS, SE RETIRA DE LA JUNTA DE ABASTOS

Ayer, la junta directiva de la Asociación provincial de Ganaderos, celebró sesión a las tres de la tardé, en la Cámara de Comercio, bajo la presidencia de don Francisco Sánchez y Sánchez.

Concurrieron los directivos señores don José León y Muñiz, don José Montalvo, don Santiago Madrazo, don Ignacio Sánchez y Sánchez y don Severino Pacheco.

Se aprobó el acta de la anterior.

El presidente informó a la directiva de las actuaciones que en Madrid había realizado cerca del Gobierno la comisión salmantina de la Asociación, por él presidida e integrada por los señores don Ernesto Blanco y don Graciliano Pérez Tabernero, en unión de otras comisiones de Andalucía y Extremadura, respecto a la improcedencia de importar ganado de cerda exótico, toda vez que el mercado nacional se halla muy bien abastecido y con cuya importación se causarían perjuicios a la ganadería española.

Hechas manifestaciones por la presidencia, el vocal don José León y Muñiz propuso que constase en acta un expresivo voto de gracias a la comisión de la Asociación de Ganaderos de Salamanca, por la labor defensiva que había hecho cerca del Poder Público, de los intereses de la ganadería española.

Seguidamente, la junta adoptó el acuerdo de retirar la representación que tiene en la Junta provincial de Abastos, y acto seguido se levantó la sesión.

COOPERATIVA DE FUNCIONARIOS

Presidida por don Ludivino Corbo, ayer, a las cinco y media, celebró sesión la junta de Gobierno de esta Cooperativa de funcionarios.

Se trataron principalmente asuntos de carácter económico.

CRONICAS DE SANCHEZ ROJAS

"EL TORMES,,

Mis amigos de Alba de Tormes han tenido la bondad, que les he agradecido mucho, de enviarme el primer número de su flamante semanario local. Un dibujo de la villa—su perspectiva más graciosa y risueña desde el Espolón—con los muros altos que lame el río, y la piedra blanca de la Basílica en construcción, y el torreón del Homenaje al fondo, decora la primera página del semanario. Anuncia buenos propósitos y escribe cosas discretas y ponderadas.

Vaya por delante el sincero deseo de que "El Tormes" goce largos años de vida y que sirva de espuela y de acicate para la inercia colectiva que se ha apoderado, desde hace años, de la villa de Teresa y de los Duques.

Ya el hecho de publicar un semanario en un pueblo donde todo se hace a la sordina y donde gustan ciertas gentes de vivir a la chita callando, merece todas mis simpatías.En Alba el mayor delito es desafinar; por eso me gustan tanto los desafinadores de mi pueblo. Todo lo que no sea andar, y nadar, entre sombras, parece pecado gordo y digno del infierno. He aquí por qué tengo que aplaudir el hecho de que unos muchachos salgan al público, con un semanario, a relacionarse con los pueblos vecinos, a ponderar y valorar lo que ellos vean en su limitado círculo de acción, a ejercer la función sagrada de la censura y del aplauso de los actos públicos de sus convecinos. Si algo les supone mi colaboración, cuenten con ella sin regateos. Yo me sumaré con mucho gusto en tan buena campaña a la censura pública, para que desaparezca el comadreo privado.

Alba tiene sus problemas materiales urgentes que resolver: el de la estación, el del pantano, el del arreglo y mejoramiento de sus medios de comunicación, el del adecentamiento urgente de la villa, para ir canalizando y normalizando el ingreso de las peregrinaciones, pero sus problemas morales son más urgentes todavía. Hay que acabar con eso del aislamiento. Alba forma parte de una provincia, de una nación; sus problemas interesan, por ende, a todos los españoles; los que la dirigen entre sombras, deben salir a la plaza pública a responder de sus actos. El hecho de que un hombre goce de independencia económica, lejos de eximirle de deberes, se los aumenta a cada paso. En Alba, la gente del pueblo emigró en proporciones aterradoras, porque no pudo vivir. Esa emigración fué obra del egoismo, y, sobre todo, de la insensatez ambiente. Allí se aceptaron, a la buena de Dios, gentes que se consagraron a la labor de erigirse un pedestal de arena en un cementerio, y todavía es tiempo de que no se salgan con la suya. "El Tormes" puede hacer mucho ruido. Todo el mundo sabe que es un río que suena cuando quiere sonar.

Estos amigos de "El Tormes" emprenden ahora una labor que debiera estar terminada hace verios años: la de la purificación de la villa.

Basta con hablar en voz alta para que las comadrejas se retiren a sus guaridas y reboticas. A la primera batida estoy seguro de que no tendrán enemigo en frente. Mansamente, buscarán la transacción, el "statuo quo", la continuación actual del estado de cosas. No se dejen embaucar estos muchachos. Es una batalla que está ganada solamente con salir al campo. Estos entorpecedores de la vida local han vivido sencillamente del silencio piadoso de los demás. "El Tormes" puede limpiar muchas cosas en su corriente. Y los fantasmas se conjurarán, y los más y los mejores ocuparán el lugar del que les desplazaron los peores y los menos.

JOSE SANCHEZ ROJAS

(Prohibida la reproducción).

DE LA SALAMANCA DE OTROS TIEMPOS

LA FAMOSA NOCHE DEL ESTRENO, EN EL LICEO, DE "EL CAOS CONSPICUO,,

"Chaqueta,, y Crescencio, su drama y las fiestas de los estudiantes de antaño

A JULIO IBAÑEZ

Ambiente de la época... 1880-1890.

Los estudiantes de antaño, ¿eran como los de hogaño? Aquella juventud de hace casi medio siglo, que ahora vemos a través de las páginas amarillentas de EL ADELANTO, de hace cuarenta años, era indudablemente, una juventud escolar que hacía de su buen humor, constantes y ruidosas manifestaciones. Era una juventud desentendida de graves y hondos problemas. Educada en la placidez convencional del pacífico turno de los partidos gobernantes; atenta a hacer de la quietud enervadora de la vieja ciudad universitaria, algo agradable y riente, en la chirigota y en la broma cifraba sus más caras afecciones. ¡Para la gente seria y sesuda, de amplias levitas y descomunales sombreros de copa, quedaban las meditaciones, las severas disciplinas y la preocupación por los problemas de la vida local y nacional!

Ellos, los estudiantes, harto tenían con sus clases, sus libros de texto, sus profesores inmutables y sus apuros económicos para no pensar más que en el alivio divertido de las jornadas del curso. Sin embargo, un espíritu de libertad y democracia informaba aquellas vidas mozas.

Era otro el ambiente. Salamanca, entonces, no pasaba de ser un pueblecito con Catedrales y Universidad; la vida local, que otros procuraban intensificar, resultaba demasiado aburrida. Sólo el café Suizo, el café de la Universidad, el Casino Ibérico, el Salón Artístico de la Plaza de los Menores, el Salón Oriental del Campo de San Francisco, las veladitas teatrales que organizaba en el Liceo don Ricardo Canto, las vueltas por la acera del Correo, el café cantante de la Perla y otras cosas por el estilo, servían al estudiante de únicos y obligados refugios... De la Facultad de Medicina, en el antiguo edificio de San Román, irradiaba el foco del estruendo estudiantil. ¡Oh, la severa solemnidad de aquellos viejos catedráticos, que daban sus lecciones con el traje académico, en contraste inaudito con las chaquetas de rizo, las gorras y las capas de los aspirantes a Galeno, los de más humilde y desaliñada indumentaria de entre todos los escolares de la Universidad!

Los teatros del Liceo y del Hospital, como cotos cerrados y fortalezas inexpugnables, sólo por las ferias de Septiembre y de Abril y, acaso por las fiestas de Navidad y Año Nuevo, abrían al público, sus puertas. La generosidad de unos cuantos salmantinos que daban sus bolsas a cambio de unas noches de espectáculos... obraba el milagro. Y así, nuestros padrecitos, se reían y la gozaban con "Niña Pancha", "Toros de Punta", "Los Carboneros", "Las doce y media y sereno", o con los dramas del teatro clásico español cuando tenían la fortuna de que Calvo o Vico hicieran por aquí su aparición en una "tournée" relámpago...

De este modo, los estudiantes, que en pleno invierno organizaban corridas de toretes, para que la vieja Plaza de la Puerta de Zamora, no echara musgo, formaban compañías y daban funciones de teatro y hasta los protagonistas eran los propios autores de las obras...

De toda aquella larga época estudiantil, pródiga en fiestas teatrales, ninguna tan memorable, tan desconcertante y de tan imborrable recuerdo de explosiones de risa, como la famosa de aquella noche del mes de Noviembre de 1890, en que se estrenó, en el teatro del Liceo, "El Caos Conspícuo"...

Visión infantil del estreno

¡"El Caos Conspícuo"!
¡Qué noche, válgame el cielo!
¡Y qué obra!

¿Qué era "El Caos Conspícuo"? ¿Quiénes sus autores?

Fué el estreno, en el Liceo, el 27 de Noviembre de 1890. Apenas yo había soltado los andadores, pero aún no se me ha borrado de la memoria aquel torbellino de corazas, cascos, tizonas, sables, muertos, heridos y calaveras, en informe montón, hasta quedar la escena sin ser viviente alguno. Entonces, con rapidez vertiginosa, bajaba el telón. Y unos hombres llevaban al escenario, coronas de chorizos, patatas, berzas, coliflores, huevos cocidos, en medio de un escándalo espantoso. Las gentes reían a gritos y a voces; levantaban las manos al alto, empuñando bastones, arrojando no sé cuántas cosas a escena... Mis buenos seis años no han recordado nunca más. Ni una frase, ni el nombre de un personaje. El recuerdo indeleble de aquel espectáculo fué, durante largo tiempo, para mí, como visión catastrófica y terrorífica de un suceso trágico que me hizo llorar... y soñar largas noches en el blando lecho...

Los autores y los personajes.

Crescencio y "Chaqueta", salmantino el uno, peñarandino el otro. Paco Martín Ferrero, estudiante, actor, torero, escritor, poeta... Crescencio Sánchez Esculta, estudiante, escritor, girondino, poeta, filósofo... Gran talento los dos, se adelantaron, con su desconcertante producción, a las más ruidosas astrakanadas de Muñoz Seca.

"Chaqueta" y Crescencio, eran los dos estudiantes más populares. Los dos decidieron hacer un drama, en verso y en prosa. Pusieron mano a la obra y en pocos días, el drama estaba hecho.

Arquímides, Scévola, Wérther, Tristán, Felipe II, Franklín y el moro Aberramán - Alí - Asaz - et - Mu - eferit-Aben - de Córdoba y otros, eran los personajes del drama... Un conglomerado así, un caos tan inaudito de nombres ilustres, tenía que responder a un título. Y el título no pudo ser otro que "El Caos Conspícuo".

Cada uno de estos personajes tenía un problema que resolver; un problema físico, un problema religioso, un problema taurino, un problema filosófico, un problema médico, un problema "diurno" o "nocturno"...

Los ensayos.

El día 13 de Noviembre comienzan los ensayos. En la ciudad no se habla más que del drama de Crescencio y de "Chaqueta". En el comercio de Luis Pozueta se establece la taquilla. Se forman colas de peticionarios. Los profesores, que se creen aludidos en el drama, se apresuran a comprar su bu-

✝

TERCER ANIVERSARIO

del señor

DON FRANCISCO MARTIN HERNANDEZ

DEL COMERCIO DE ESTA PLAZA

que descansó en el Señor, el día 17 de Noviembre de 1926

DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su afligida esposa, doña Aurora Vicente Delgado; hijos: Ana, Francisco, Manuel, José y Aurora; hijos políticos: Manuel Martín Encinas, Rosario Juárez Iglesias, María Fernández de Anta y Federico Sánchez Arjona; nietas, padres, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes,

Suplican una oración por el eterno descanso del alma del finado.

Las misas que se celebren a las ocho menos cuarto en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen y Padres Carmelitas, y San Martín del Castañar, serán aplicadas por su eterno descanso.

El Excmo. e Ilmo. Sr. Obispo de esta diócesis concede indulgencias en la forma acostumbrada.

taca. La democracia de Esculta hace igual el precio para todos los espectadores, igual el derecho a aplaudir y a patear, el derecho que les conceden los cuatro reales. Los estudiantes, las señoritas, los bedeles y porteros de la Universidad, los personajes y personajillos de la urbe, todos se aprestan al estreno. La prensa no habla de otra cosa. "La Región", "La Concordia", "El Fomento", EL ADELANTO...

Arsenio Huebra asiste al ensayo, y al día siguiente nos dice:

"Es un drama superior
al mismo "Don Juan Tenorio".
Muere hasta el apuntador,
y es muy posible, lector,
que fallezca el auditorio."

El agudo periodista recomienda que del Hospital y del Ayuntamiento se lleven al Lieco todas las camillas disponibles, y ruega a los médicos de la capital que no falten, pues han de tener que prestar sus servicios. Luego advierte, que "Chaqueta" y Crescencio, autores y actores protagonistas, a la vez, de su drama, "desempeñarán" sus papeles maravillosamente, sobre todo Crescencio, que en lo de "empeñar" y "desempeñar", se pinta solo.

"Sabios, pajes, caballeros,
formarán escenas gratas.
Se meterán los aceros
y las patas
y hasta los cuerpos enteros".

Con Arsenio Huebra asiste a los ensayos Mariano Núñez, el hoy director y "Quisicosero" de EL ADELANTO. Aún recuerda los más disparatados versos del drama, ¿Dónde cree el lector que se celebraban los ensayos? En una especie de cuadra de una posada que los parientes de Esculta tenían en la Puerta de Zamora...

Las vísperas del estreno.

Faltan unas horas tan solo para el estreno de "El Caos Conspícuo". Los estudiantes, ante tan magno acontecimiento, no entran en las clases. Los diarios locales aguzan el ingenio. El tiroteo es cerrado y constante. La expectación, enorme. No se habla de otra cosa. La ciudad, aburrida, encuentra en el drama de "Chaqueta" y de Crescencio, motivo para la diversión y la risa.

Un amigo de "Chaqueta" escribe desde Peñaranda, con la firma de "Veneno", una carta rimada anunciando que de la vecina ciudad vendrán en manifestación al Liceo. Luego dice que "Chaqueta",

"...va a demostrar, con su drama,
"El Caos Conspícuo", el soberbio
poder de la inteligencia
la inspiración del cerebro
el axioma literario
comprendido en estos términos:
"El drama es todo o es nada;
la diferencia en los géneros
es un "antropomorfismo",
la nostalgia de los necios..."

Felipe Uribarri viene desde Cáceres, en la diligencia de Béjar, para ver el drama. Y apenas llega, escribe:

"Sin tener "guita" de sobra
he volcado mi gaveta,
por venir a ver el drama
de Crescencio y de "Chaqueta".

La obra va a ser la más sincera manifestación del humor escolar... Pozueta agota las localidades. Y ya el día antes del acontecimiento, Huebra exhorta a todos a ir al Liceo:

"...vamos a ver el drama
magnífico en la forma y en la trama,
ese "Caos Conspícuo"
que es perpendicular y al par, oblícuo,
y esférico, con cara de rectángulo,
y circular, y rematado en ángulo..."

"Chaqueta" y Crescencio son dos héroes populares, antes de su éxito. Los camaradas estudiantes que con ellos hacen el drama, tiene que realizar esfuerzos inauditos para decir sus papeles. La risa les ahoga.

El estreno y la obra.

La sala del Liceo rebosa de público. Todos dan rienda suelta a la hilaridad, antes de levantarse el telón; por la ciudad han corrido las frases más notables del drama, un drama sin una mujer. Se sabe que Franklín viste de torero, y que Arquímides se corre una juerga que acaba en papalina.

El primer acto troncha de risa a los espectadores. Crescencio y "Chaqueta" dicen sus papeles con una solemnidad heróica. Los demás actores fallecen de un ataque de hilaridad antes de morir de la estocada.

Aparece en escena, Tristán, el filósofo, con una calavera en una mano. Tristán, sale de su éxtasis, por la voz de Cenón, que le dice: **"—¿Qué problema diurno naufraga por los ganglios linfáticos del filósofo?"**

Puede comprender el lector, la explosión de entusiasmo del público, al oir tan estupenda frase. La conmoción es enorme. Las butacas se tambalean. Y comienzan a caer al escenario los primeros laureles: una corona de huevos cocidos.

Pero el alboroto fué indescriptible, cuando Felipe II, encarándose con un personaje sospechoso de traición, le dice:

—Al menor síntoma espontáneo
de traición que note en ti,
de un tiro te parto el cráneo
y... ¡luego te vas de aquí!...

Bien reflejados quedan n esta cuarteta los despropósitos, las incongruencias, los disparatados versos del famoso drama. El triunfo, era el triunfo del disparate.

"En el acto segundo
lleva el apuntador a los actores
a la margen de luz del otro mundo,
y los espectadores
con los pelos de punta,
se ponen a rezar por la difunta..."

En el acto tercero, Crescencio, en su papel de Wérther, el suicida, está en escena con "Chaqueta". Todos han muerto ya, incluso el padre de Wérther, a mano airada de su hijo. Sólo quedan los dos. Y van a morir también...

"Wérther, el suicida,
que es huérfano de madre
al ver como su padre está sin vida,
sigue las huellas de su amado padre,
exclamando al morir: —¡"Chaqueta",
¡inicuo,
morimos todos, por "El Caos Conspí-
¡cuo!"

Pero el drama termina con el suicidio de Wérther. De pronto, se revuelve el personaje, se pone en pie, y exclama:

—¡Levantáos, séres putrefactos: la burra de Balaam os espera!...

Y todos se levantan, y hasta el apuntador, que había muerto en su concha, resucita y sale a escena, en aquel grupo dislocante de Felipe II, Franklín, Scévola, Arquímides y Aberramán... de Córdoba...

El drama ha sido todo acción, frases y pensamientos dislocados; la ciencia, el arte, la política, el toreo, todo ha sufrido el desmoche del tajante bisturí de "Chaqueta" y de Crescencio. El auditorio sale descoyuntado. La sorpresa del drama, ha sido inaudita. Un drama sin amor y sin mujeres.

"El drama resultó sorprendente,
y todo el auditorio distinguido,
se reía a mandíbula batiente..."

La representación.

Fué verdaderamente inefable; más interesante que la obra misma. Los actores superaron al libro. Fueron actores y colaboradores, a la vez. "Manitas", el famoso estudiante extremeño, compartió con "Chaqueta" y Crescencio, los momentos más culminantes del disparatado drama. Tales despropósitos, tan intrincada prosa y tan engolados versos tenían que decir los actores, que se olvidaban del libro. Pero todos tuvieron un recurso admirable, para salir del paso.

En la escena, y en todo momento, había una mesa, y a ella se sentaban, "Chaqueta", Crescencio y "Manitas", bebiendo vino de un jarro. El jarro fué la tabla de salvación. Al olvidarse los actores del papel, irrumpía uno de ellos, tomando el jarro en la mano:

—Bebamos, antes...

—Bebamos...—replicaban los demás.

Y al momento, en un nuevo atasco, "Manitas", serio y grave, repetía la acción...

—Bebamos antes...

—Bebamos...

Y el público, respondía:

—¡Bebamos todos, bebamos!

Y elevaban la mano a la altura de la boca, en acción de beber...

Los regalos.

Al subir y bajar el telón en medio de aquel cementerio donde Cenón, Tristán, Arquimides, Flanklín, Scévola y demás personajes comenzaban a dormir el sueño eterno, en aras del famoso "Caos Conspícuo" que habían armado, llovían regalos a los autores, de todos los lados del teatro. Jamás se vió esplendidez semejante. Pudieron poner casa y llenar la despensa los autores con los comestibles recibidos.

Así decía el cronista:

"Los regalos tampoco fueron malos.
Allí hubo un "caos conspícuo" de rega-
[los.
El amigo Villar, buena persona,
un obsequio les hizo,
consistente en un bárbaro chorizo
en forma de corona.
Otro dió, por corona, una morcilla,
y otro una coliflor y un pepinillo,
y el apreciable amigo Ramón Cilla
regaló un calzoncillo
con una manteleta,
porque dicen que el célebre "Chaqueta"
y Crescencio, que son los dos autores,
andan muy mal de prendas interiores."

La salida del teatro fué épica. La hicieron los autores en triunfo, seguidos de la multitud que les aclamaba. Iban con sus coronas, y hasta con las corazas y cascos y espadas de la escena, como para continuar representando el "Caos" en la Plaza Mayor...

La crítica.

La crítica se puso a tono con la obra y con los autores. El piramidal drama gongorino, abracadabrante, insólito, conmovió la ciudad como un terremoto.

Huebra, en EL ADELANTO, decía, entre otras cosas:

"Llegó el protagonista.
del dramón a que alude esta revista
y ocurrieron horrores,
de los que nunca he visto,
y allí se armó, lectores,
se armó, lectores, ¡la de Dios es Cristo!
¡Oh, escena sorprente!
Falleció todo el mundo de repente
¡Oh, que marimorena!

Vivo, Wérther, quedó solo en escena, viendo a su padre muerto: —¡Dios!
[¿Qué he hecho?
dijo, lanzando un grito:
—Yo te he matado, ¡bárbaro delito!
¡zás! y la daga se metió en el pecho.
... ...

En fin, vo por mi parte,
lanzando un ¡viva el arte!
a los buenos autores felicito;
les deseo una página en la Historia
y un ósculo en sus frentes deposito.
Nada más: ¡Aquí paz y después gloria!

Envío.

A Julió Ibáñez:

En fuerza de revisar colecciones de EL ADELANTO, he podido, amigo mío, hilvanar esta página que usted vivió, y que apenas podrá dar idea de la famosa jornada. "Chaqueta", salvando edades, fué su amigo. Y usted espectador ruidoso de la gran fiesta. Por otra parte, de la juventud escolar de aquella época, acaso sea usted de los pocos que puedan exhumar estos episodios. Por eso he pretendido proporcionar a usted, con estas líneas, el grato placer de renovar recuerdos y avivar horas de juventud, que siempre fueron lo mejor de la vida de uno...

Por la recopilación,

JOSE SANCHEZ-GOMEZ

EMILIA ZORITA

CORSETERA

Especialidad en fajas; se hacen los encargos de los señores médicos, con prontitud y esmero. Calle de Oliva, número 1.

GANADEROS:

Vended en Béjar vuestro ganado de cerda. La gran rebaja de derechos puesta en vigor por su Ayuntamiento, la ha convertido en gran mercado de carnes. Candelario está a tres kilómetros, a cuatro Valleera, y a pocos más Ledrada, y otros importantes centros de consumo. Informes, en la Cámara de Comercio.

TEMAS DE ACTUALIDAD

MUSICA, MUSICA Y LIBROS DE CABALLERIA

La Humanidad da la sensación de ser un matrimonio mal avenido, en el que la mujer trata de ponerse los pantalones y el hombre lucha desesperadamente por evitarlo.

En Norteamérica, la mujer formó una liga para conseguir que los hombres no bebiesen, y, al cabo, lograron que "los hombres" votaran la ley seca. Ahora han formado otra para que no fumemos y malo será que los norteamericanos no tengan que echar chispas... sin humo. Los conozco. En mi casa tengo una liga con el mismo objeto, formada únicamente por mi señora, y me tiene frito. Ahora que sigo fumando. Si en New-York se consolida la liga, a mí que no me esperen como no me den un salvoconducto para fumar todo lo que quiera.

En el Canadá, unas tribus indias se han levantado en armas contra nueve princesas que los gobernaban. Nueve nada menos... ¡Pobres indios! Parece que la guardia que tenían las mismas era numerosa y estaba bien armada; pero la desesperación puede tanto, que por lo visto los indios han vencido, y las nueve princesas han tenido que dedicarse a sus labores.

En Italia, según creemos, desde primero de año—año nuevo vida nueva—las mujeres van a tener que vestir al estilo del siglo XIV. Esto sí que nos parece un acto de verdadera temeridad; imponer una ley a la mujer, y una ley que atenta a la libertad de las modas, acredita a un hombre de valor temerario. En cambio en París, los modistos ponen el grito en el cielo, porque con las actuales modas se arruinan y las mujeres se niegan a meterse de nuevo en el caparazón del corsé y en el infinito número de metros de tela que los modistos quieren echar sobre ellas.

Este matrimonio mal avenido, nos recuerda aquel otro que decía: "En casa no comemos pero nos reimos la mar".

Si en la vida no ocurriesen más que estas cosas, habría que pensar de ella que todo es "música, música y libros de caballería".

Por fortuna, de vez en cuando, ocurren en ella hechos precursores de que algún día desaparezcan las enormes desigualdades que hoy la integran.

En Barcelona, por ejemplo, surge un prócer, como antes surgieron el Marqués de Valdecilla y otros, que, al leer que una institución benéfica de la citada capital necesitaba dinero para poder subsistir, cogió un talonario de cheques, extendió uno por valor de un millón, lo metió en un sobre ordinario, azul, y junto con dos cartas, se lo remitió al director de "El Noticiero Universal", para que lo hiciese llegar a su destino.

He aquí un hombre que sabe ser rico, cosa que aunque parezca fácil, es bastante difícil; he aquí un hombre que conoce el valor del dinero, que sabe que es necesario para vivir, pero que su superabundancia no sirve para nada, si no se sabe darle destino. He aquí una fortuna que tiene razón de ser.

¿Para qué se quieren esos fortunones en los que el mismo interesado no sabe lo que tiene y que sólo sirven para que todos los años se acumulen sobre ellos rentas enormes que no se pudieron gastar?

Es comprensible que el hombre quiera tener satisfechos no sólo sus necesidades, sino sus caprichos y sus lujos, pero después de logrado esto, ¿para qué quieren un exceso que no les puede proporcionar ni aun el placer de verlo apilado en monedas ante sus ojos?

No soy de los que piensan que debe quitarse a nadie lo que es suyo, pero esas fortunas fantásticas, lo menos que podrían hacer, era dedicar lo que no hubiesen gastado de la renta, de un modo natural, en obras benéficas, en proteger las artes, la literatura, las ciencias, sobre todo la Medicina, en auxiliar al que con talento, carezca de medios materiales para desarrollarlo. En cada provincia de España está haciendo falta un laboratorio gratuito con todos los adelantos modernos, para que los médicos de la provincia puedan realizar cuantos estudios y experiencias les inspiren los casos que vean en sus enfermos. Si ellos no consiguen nada, sus estudios pueden servir de base para que otros hagan descubrimientos que tanto necesita la Humanidad. Los dueños de esas inmensas fortunas podrían ser los primeros beneficiados.

Hay que saber ser rico, o no hay derecho a serlo, como no hay derecho a matar. ¿Qué sabemos si entre los catorce millones de seres que han perecido en la última espantosa guerra, de la que sólo males han resultado, no estaba el que llegó a la vida para descubrir la curación del cáncer o de la tuberculosis?

Dejemos que las mujeres lleven las pantorrillas como quieran, que se vistan como les dé la gana, y pensemos en cosas más sustanciosas para la vida, porque si no habrá que pensar que en ella, todo es "música..., música y libros de caballería".

GUILLERMO DIAZ-CANEJA

(Prohibida la reproducción).

Vida religiosa

Iglesia de Padres Carmelitas

El próximo domingo, tercero de mes, la Venerable Orden Tercera, Asociación de la Semana Devota, Visita Domiciliaria, cofrades y devotos del santo escapulario, celebrarán su fiesta mensual a la Virgen del Carmen.

A las ocho de la mañana, misa de comunión general; a las diez, la solemne cantada; a las seis de la tarde, exposición, rosario, sermón, reserva, procesión con la imagen de la Virgen del Carmen y despedida.

Se gana indulgencia plenaria asistiendo a la procesión.

Los hermanos y hermanas de la Venerable Orden Tercera y asociados a la Semana Devota, deben de ponerse el escapulario exterior.

ARRIENDO local espacioso, en Peña 2.ª, número 6, para garage, almacén o industria; tiene agua. Informes, Zamora, 64.

6-5

SE ARRIENDA el invernadero de Fresno Alhándiga, para 400 ovejas. Para tratar, con los renteros, en dicho punto.

8-5

COCHERA CON AGUA, se arrienda. Informarán, Doctor Pulido, 6, principal.

3-1

SUCESOS LOCALES

Una caída peligrosa

Ayer tuvo la desgracia de caerse la niña de doce años, Isabel Labrador, domiciliada en la calle de la Parra, número 18.

Inmediatamente fué conducida a la Casa de Socorro, donde por el médico de guardia, don Manuel Hernández, y el practicante, don Julio Sánchez Baz, se la apreció la fractura completa del femur derecho.

El estado de Isabel fué calificado de pronóstico reservado.

Una vez curada, fué trasladada a su domicilio.

EL ADELANTO publica diariamente números de OCHO páginas y con frecuencia de DIEZ o más.

De Campillo de Salvatierra

Toma de posesión

Hace unos días tomaron posesión de los cargos de maestros interinos de este pueblo, los recientemente nombrados, don Cándido Herrero Hernández, de Guijuelo, y la simpática señorita doña Teresa Martín Cid, de Yecla de Yeltes, a quienes hemos tenido sumo gusto en saludar.

Celebramos tan acertados nombramientos y hacemos extensiva a ambos nuestra enhorabuena, así como también a sus respectivas familias.

C.

14-XI-1929.

LECHEROS.—Se vende leche de cabra a 30 kilómetros de Salamanca, puesta sobre Estación. Informes, Cuesta del Carmen, 2.

5-4

HUESPEDES.—Casa particular, disponiendo de hermosa sala y alcoba para dos, en primer piso. Calle Conde de Romanones, 58.

3-3

PASTOS Y MONTANERA. — Se arriendan los pastos y montanera de la dehesa "Cuarto Grande de Valdesuero", término de Encina de San Silvestre. Para tratar, con su dueño, Vicente Martín Alonso, Avenida de Olivera, en Ledesma.

8-5

SE VENDE un solar en sitio magnífico, frente al Asilo de San Rafael, de 500 metros cuadrados. Razón, San Justo, 4.

PASTOS.—Se arriendan pastos para ovejas en la Ventosilla (Pedroso), con abundante hierba. Informará, Juan Antonio Fraile, en la Alcubilla (Mozárbez).

5-a-5

VIÑA-OLIVAR.—Se vende en el término de Fregeneda 10.000 cepas y 600 olivos. Bodega con lagaretas y envases para más de mil cántaros. Informes, doña Elvira Santano, en Fregeneda, y en Salamanca, doña María Santano, San Pablo número 50.

8-a-6

SE TRASPASAN los derechos de la exclusiva de la línea de automóviles de Fuentesaúco a Salamanca. Para tratar, con don Julián Avilés, en Fuentesaúco (Zamora).

8-2

AMA DE CRIA, de veintiún años de edad, leche fresca y primeriza, se ofrece para criar en casa de los padres. Informará, María González Santiago, en Villaflores.

2-1

EXTRAVIO.—De la dehesa de Rivilla de la Cañada, provincia de Avila, se ha extraviado una vaca y una becerra de medio año, pelicana, bragada entrepierna, hendido en ambas orejas, muezca en la derecha, número 4 costillar derecho, hierro J en la solana derecha. Su dueño, Manuel López, montaraz de Santa Inés, Alba de Tormes, gratificará a quien indique su paradero.

3-1

DEHESA, se vende muy barata y con grandes facilidades de pago, la denominada MORATONES, sita en la provincia de Zamora, partido judicial de Alcañices. Informará, don Lucio Montero García, Procurador de los Tribunales. Avenida de Mirat, 49.

5-a-1

MOLINERO.—Se necesita molinero inteligente en la molienda con piedras y con algún conocimiento en carpintería; son necesarias buenas referencias. Dirigirse, a Manuel Morales Sánchez, Ciudad Rodrigo.

7-1

SE ARRIENDAN los pastos de la dehesa de Valparaíso y Cubeto, para ovejas y vacas. Para tratar, en la misma dehesa, o con el encargado, en Corrales de Zamora, Bernabé Delgado.

15-12

Dos libros sobre la guerra han apasionado a la opinión en Europa:

Sin novedad en el frente, por Remarque, **5 ptas.**

Guerra, por L. Renn, **5 ptas.**

Pídalos hoy mismo a la

LIBRERIA

"LA FACULTAD"

22, GARCIA BARRADO, 22

Luis Beltrán y Andrés

MEDICO

Corrientes eléctricas. — Reflexoterapia Asuero.

Consulta diaria de 11 a 1 y de 4 a 8.

CUBO DEL VINO (Zamora)

:: EN GUIJUELO ::

PABLO VAL PONE, DESDE 1.º DE DICIEMBRE PROXIMO, A DISPOSICION DEL PUBLICO, UNA CAMIONETA "G. M. C", COMPLETAMENTE NUEVA, PARA TRASPORTES

Colegio primera enseñanza de San Antonio

Han comenzado en este Colegio las clases de adultos. Tenemos preparación de ingreso en Instituto, Normales y Comercio y clases especiales de Contabilidad, Idiomas, etc.

PLAZA LA REINA, 2

MATIAS BLANCO COBALEDA

BANQUERO

Plaza de los Bandos, núm. 4.-Salamanca

Bolsa, Cupones, Cambio

Compra y venta en el acto, de toda clase de valores del Estado e industriales.
Descuento y cobro de toda clase de cupones y títulos amortizados.
Cambio de monedas y billetes extranjeros.

Descuentos, Giros y Cartas de crédito

Cobro y descuento de letras, giros, cartas de crédito y órdenes telegráficas sobre plazas de España y extranjero.

Cuentas corrientes en pesetas y en moneda extranjera

Depósito de valores

Se practican toda clase de operaciones de Banca

CAJA DE AHORROS

Interés anual: CUATRO POR CIENTO

Abonándose los intereses por semestres

CAMARA ACORAZADA CON CAJAS DE ALQUILER

Tarifa de alquiler de estas Cajas

Modelo	Dimensiones en centímetros			Por un mes	Por tres meses	Por seis meses	Por un año
	Alto	Ancho	Profundo	Pesetas	Pesetas	Pesetas	Pesetas
1	25	25	50	5	15	30	50
2	25	50	50	10	25	50	80
3	50	50	50	20	50	75	126

Estas cajas están instaladas en una cámara acorazada, construída con arreglo a todos los adelantos modernos, reuniendo todas las garantías contra robo, fuego y explosivos.

Son indispensables para guardar valores, joyas y documentos de importancia.

La "Medicina de los padres de familia" ¿Cual es?

El JARABE GIROLAMO PAGLIANO

En líquido, polvos y cachets

Depurativo y purgante de efectos rápidos y seguros.

Purifica la sangre y cura las enfermedades del estómago, hígado, intestinos, etc.

Compuesto exclusivamente con substancias vegetales.
Exija siempre la marca "Girolamo".
De venta en todas partes.

Agentes en España:
J. Uriach y C.ª S. A., Bruch, 49: Barcelona

VIDA LITERARIA Y ARTISTICA

LOS POETAS DE AMERICA

Todo cuanto se diga referente al desconocimiento en que España ha estado tocante a la obra literaria de los escritores americanos, es poco comparado con la realidad. En más de una ocasión hemos aludido a ese contraste singular, merced al cual nuestros libros iban en grandes cantidades a aquel continente, y aquí, en cambio, no nos curábamos de traer los de aquellas naciones que articulan nuestro idioma, de lo que resulta que si los altos valores españoles cuentan en todos los ámbitos del castellano el debido renombre y reconocimiento a sus méritos, los americanos sólo son apreciados en España por una minoría reducidísima, ya que, por lo general, sus obras no se encuentran en las librerías, ni la crítica concedióles la atención merecida.

Claro que de algunos años a esta parte, las cosas están cambiando notablemente en el asunto que nos ocupa, y que hoy día cabe cifrar fundadamente la esperanza de que en poco tiempo se podrá llegar a ese positivo y recíproco intercambio que deseamos, y que exige la cultura y la espiritualidad raciales. Porque es, sencillamente, incomprensible y absurdo que no se tribute la acogida que merece ese plantel de nombres de tan alta alcurnia mental que en América viene creando, desde hace varios lustros, muchas obras admirables para gloria de la lengua y el idealismo hispánico.

Entre los medios eficientes que hoy se ponen en juego para que las letras americanas adquieran en España—Castalia del idioma de una veintena de pueblos con un centenar de millones de habitantes—la difusión que merecen, cuéntase, en primer lugar, la crítica y la industria editorial. En cuanto a la primera, de todos es sabido la gran curiosidad que sienten muchos de los exégetas y comentaristas españoles que publican obras y escriben en la prensa acerca de estas cuestiones, educando a las grandes masas, las cuales inícianse en aquéllas merced a tal labor. Por lo que respecta a la segunda, la iniciativa de algunas casas editoras de fundar colecciones de autores americanos, o, cuando menos incluir sus libros en algunas de las ya existentes, ha dado magníficos resultados. A esto obedece que la producción literaria de Darío, Nervo, Barrios, Quiroga y tantos más—entre los que se cuentan aquellos otros eminentes escritores que, por vivir en España, adquirieron tácitamente carta de naturaleza en nuestros medios intelectuales, como Blanco-Fombona, María Enriqueta, Reyes, Pereyra, etc.—sea bastante conocida de nosotros.

* * *

La "Compañía Ibero-Americana de Publicaciones", la poderosa entidad renovadora de la industria editorial española, que tanto ha hecho ya por la cultura española e hispano-americana, y que está destinada, sin duda alguna, a influir aún más trascendental y dilatadamente en las Letras y el Arte de la raza, ha sabido dar, desde el primer momento de su actuación, la debida importancia a esta cuestión del conocimiento de la literatura americana en España. Y, entre otras iniciativas a ese fin tendientes, cuéntase la de su creación de una gran biblioteca titulada "Antología de poetas americanos", destinada a ofrecer una serie de volúmenes en cada uno de los cuales se recoja lo mejor de la producción lírica de cada país del nuevo continente.

Si grande es el acierto de dicha casa al emprender tal publicación, cuya existencia, al modo ordenado y selecto como van apareciendo sus volúmenes, tanto se echaba de menos, no deja de constituirlo también el haber escogido para autor de las mismas, al ilustre escritor Eduardo de Ory, que no es sólo el eximio poeta de notoria y justa popularidad, principalmente en Hispano-américa, sino el crítico certero y desapasionado, el erudito investigador en torno al desarrollo de la Lírica contemporánea de lengua castellana, que desde hace bastantes años viene consagrándose amorosamente a estos estudios, resultado de lo cual ha sido la publicación de no pocos libros análogos—ora selecciones antológicas, ya extensos estudios críticos—y el sostenimiento de una sección enjuiciadora, cual atalaya vigilante, en las columnas de su revista gaditana "España y América".

Hasta hoy han aparecido sólo dos primeros volúmenes de la "Antología de poetas americanos": "Los mejores poetas de la Argentina" y "Los mejores poetas de Costa Rica", volúmenes ambos igualmente merecedores de sinceros elogios, que no podrá regatearles nadie que compare el resultado de la labor de Ory, con la gran dificultad que llevaban aparejados semejantes trabajos. No cabe extendernos aquí en las consideraciones pertinentes a lo arduo de los mismos, porque esto constituye una de las cosas más notorias. Eduardo de Ory ha logrado en ambas selecciones la perfección asequible, pudiendo estar tanto él como la "Compañía Ibero-Americana de Publicaciones", bien satisfechos de su acierto, que al fin compensa el esfuerzo y la iniciativa de labor tan delicada.

El tomo primero, o sea el consagrado a la Argentina, ábrese con un extenso y jugoso prólogo firmado por el insigne escritor rioplatense Manuel Ugarte, prólogo en el que se elogia la selección y se pondera, entusiásticamente la vena lírica de aquel país, a continuación de lo cual hállanse las poesías escogidas de un centenar de cantores argentinos contemporáneos, colocados por orden alfabético de apellidos, ocupando todo ello cerca de cuatrocientas páginas. El tomo segundo, esto es, el de poetas de Costa Rica, tiene prólogo de Alvarado Quirós, secretario de la Academia Costarricense, correspondiente de la Real Academia Española, y en él ofrécese lo más selecto de la obra poética de unos cuarenta liróforos de aquella nación en la época contemporánea, igualmente por orden alfabético, si bien con la notable mejora de preceder a cada selección individual una sintética nota bibliográfica.

Tras estos volúmenes irán apareciendo otros consagrados a los demás países americanos, con lo que la "Antología de poetas americanos" constituirá, sin duda alguna, el verdadero exponente de la Lírica contemporánea de aquellos pueblos que cuentan como gloria imperecedera, su vinculación y su idioma hispánicos.

ANGEL DOTOR

Sucursal de SALAMANCA: Zamora, 24

LA AVIACION ESPAÑOLA

DECLARACIONES DEL TENIENTE CORONEL DON EMILIO HERRERA

SOBRE LA CREACION DE LA ESCUELA SUPERIOR AEROTECNICA Y ORGANIZACION DEL CURSO DE AEROMOTORES. — SE OTORGARAN TITULOS DE INGENIEROS AERONAUTICOS Y DE NAVEGANTE QUE CONSTITUIRAN LA MAXIMA PRUEBA DE GARANTIA TECNICA EN NAVEGACION AEREA. — NUESTRA AVIACION NO DESMAYA EN SU AFAN DE PERFECCIONAMIENTO

No por haberse abierto un pequeño paréntesis en la realización de grandes pruebas aviatorias se abandona en España por los elementos directivos de la Aeronáutica, el afán de perfeccionamiento y superación que en todo momento animóla.

Así vemos que recientemente se ha hecho pública una Real orden disponiendo la organización de un curso de aeromotores, bajo la dirección del prestigioso teniente coronel don Emilio Herrera, que atenderá al aspecto técnico más sobresaliente de los aparatos.

A sus órdenes figura un grupo de expertos oficiales que instruirán teórica y prácticamente a quienes se inscriban en el curso.

En su residencia recibe a un redactor de la Agencia Mencheta, el señor Herrera, prestándose gustoso al interrogatorio, ya que siempre se haya dispuesto a evidenciar ante la opinión pública la importancia que la aviación, como arma y como elemento de progreso, ha de revestir en lo futuro.

—¿A qué obedece la creación de la escuela Aerotécnica?, comienza preguntando nuestro compañero.

—Verá usted. La especialidad ha adquirido recientemente una importancia que iguala y aun supera a la mayor parte de las demás ramas de la Ingeniería, por lo que en las naciones en que la industria aérea está muy desarrollada, como Inglaterra, Francia, Alemania, Italia y Estados Unidos, se han creado escuelas para ingenieros especializados en aerotécnica o ingenieros aeronáuticos.

España, con su ya importante industria aeronáutica, ha necesitado tener ingenieros especializados que han cursado sus estudios y prácticas en las escuelas del Extranjero, porque hasta ahora no ha habido en nuestro país ningún centro de esta clase de enseñanza.

Para suplir esta falta—nos añade—ha sido creada la Escuela Superior Aerotécnica, cuyos cursos comenzarán a principio del año próximo en el edificio que está construyéndose en las proximidades de Cuatro Vientos.

—¿Ha sido muy laboriosa la organización de este Centro?

Laboriosa y detenida, pues, para su organización hemos estudiado los Reglamentos y planes de estudios de las similares del extranjero y se ha tratado de corregir en la nuestra las deficiencias que suelen notarse en las de otras naciones, en la que las enseñanzas de los ingenieros aeronáuticos adolecen del defecto de ser o demasiado teóricas o excesivamente prácticas.

—¿Cree usted, pues, que nuestra Escuela rendirá grandes beneficios a nuestra aviación y que puede figurar entre las similares del Extranjero?

—Nuestra Escuela Superior Aerotécnica —responde— con acento de optimista, es la única instalada en un importante centro aeronáutico, como es el aeródromo de Cuatro Vientos, dotado de grandes talleres, laboratorios y escuadrillas.

Tengo absoluta confianza en que permitirá realizar una instrucción a los alumnos, en la que obtendrán los conocimientos teóricos suficientemente profundos, al mismo tiempo que la práctica y experimentación de todo lo aprendido, alternando sus ejercicios, tanto en la clase como en el taller, en la sala de pruebas; en el Laboratorio y en vuelo.

—¿Qué títulos otorgará esta Escuela?

—Dos; a cual más interesante; uno, el de Ingeniero aeronáutico, que comprenderá dos cursos: uno de aeromotores, y otro, de aeronaves y el de Navegante, de gran porvenir, el primero y el segundo, por el creciente desarrollo de la industria aeronáutica y de las líneas aéreas.

En el año próximo sólo se desarrollará el curso de aeromotores como primero para el título de Ingeniero aeronáutico.

—Y usted dirigirá este curso, ¿verdad?

—Sí; para esta enseñanza, en cuya dirección he sido inmerecidamente favorecido por el Gobierno, han recibido nombramiento de profesores los técnicos más especializados que hay en España para cada materia de las que componen el plan de estudio de este primer curso.

Y al estrecharnos la mano en señal de despedida, sigue hablándonos en términos que evidencian su constante e inquebrantable carácter animador al decirnos:

—Con este insuperable profesorado y con el interés que el Gobierno viene concediendo a esta Escuela, espero alcanzaremos el resultado que nos hemos propuesto, el de que el título español de Ingeniero Aeronáutico llegue a ser considerado como la máxima prueba de garantía técnica en navegación aérea, tanto en España como fuera de España.

A. MENCHETA

(Prohibida la reproducción).

LAS ULTIMAS CREACIONES DE PEINADOS MODERNOS

SALON DE BELLEZA HUDYS

APERTURA, HOY, SABADO

PLAZA DE LA LIBERTAD, NUMERO 11, PRINCIPAL

TRISTE SUCESO EN PEÑARANDA DE BRACAMONTE

UNA MUJER ARROLLADA Y MUERTA POR UN AUTOMOVIL

(CONFERENCIA TELEFONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Peñaranda, 15 (6 tarde).—Esta mañana, próximamente a las once, ocurrió en esta ciudad un tristísimo suceso, que ha causado honda impresión en todo el vecindario.

Poco antes de las once, llegaron a nuestra ciudad noticias de que en la carretera de Madrid, había sido arrollada y muerta por un automóvil, una mujer muy conocida en Peñaranda, llamada Lucila de Castro (a) La Chila.

Inmediatamente, y gracias a la amabilidad de don Julio Rodero, nos trasladamos en su automóvil al lugar donde había ocurrido el suceso.

En el kilómetro 173, hectómetro 6 de la carretera de Madrid, y a unos pasos de la cuneta, se hallaba el cuerpo de la desgraciada mujer, horrorosamente destrozado.

Había sufrido tan tremendas heridas en la cabeza, que había saltado la masa encefálica, que se hallaba en distintos sitios de la carretera.

Los vecinos de Peñaranda, Casimiro Pérez y José Rodríguez, testigos presenciales del suceso, nos lo relatan de la siguiente forma:

Lucila de Castro, que en unión de otras mujeres había salido con dirección al Monte Arauzo, para coger leña, se encontraba en el lugar indicado, hablando con el peatón de Alconada.

Las compañeras de Lucila, se hallaban en el lado derecho de la carretera y ésta en el lado izquierdo. Nuestros informadores, nos dicen que sintieron tocar repetidamente la bocina de un automóvil, y entonces, Lucila, intentó atravesar la carretera para unirse a las otras mujeres, en el crítico momento en que el coche pasaba, siendo arrollada. El golpe primero que recibió la desgraciada mujer, fué con el parachoques y el conductor, que ya había frenado, al darse cuenta del accidente, intentó desviarse de la carretera, arrastrando a Lucila, que a pesar de todo, fué arrollada y lanzada a algunos metros.

La muerte debió ser instantánea, por efecto del golpe tan tremendo que la dió el coche.

En el lugar del suceso, se personó el juez municipal, en funciones del de Instrucción, don Eduardo de Dios; el escribano, don Julián Díaz; el oficial, don Vicente de la Fuente, y el médico forense, don Manuel Arce, quien certificó la muerte de la infeliz mujer, instruyendo las oportunas diligencias, y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial, donde le será practicada la autopsia.

El chófer ha sido detenido.

El automóvil causante del atropello, es de la matrícula de Madrid, número 27.063, propiedad del notario de la Corte, don Cándido Casanueva, estando ocupado por la esposa de éste, doña Catalina Gil y un hijo suyo. Marchaban a Salamanca, y era conducido por el chófer Julián Blanco, vecino de Madrid.

Lucila de Castro, estaba casada con Sebastián Martín, y deja tres hijos.

Descanse en paz la desgraciada mujer y de todas veras enviamos nuestro pésame más sentido a su atribulada familia.

DUEÑAS

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELLAS

Echarpes y corbatas

Los echarpes se ven por doquiera tan graciosos como agradables, y se prestan a todas las fantasías. Se hacen de tweed, de jersey, de kasha, de lana, de paño, lo mismo que de seda, tul, muselina, crespón o satén, y aun cuando su necesidad no se hace sentir de un modo absoluto, su gracia es siempre la misma, armonizando con el vestido y protegiendo el cuello o revoloteando a un lado, hacia atrás, y completando el vestido de etiqueta.

El echarpe aligera la silueta, sirviendo de remate a ese escote recogido que hace Chanel, anudándose, a veces, en la parte inferior del busto, como lo he observado en un espléndido vestido que llevaba una señora elegantísima.

También presta sus servicios sobre la bata de té, y sustituye al traje de casa, a condición de ser ancha, cortada al través, de manera que cubra el hombro y los brazos del deshabillé sin mangas.

Las corbatas

Nos las presentan siempre de un modo distinto, pero acertado en todos los casos, y si la llamada de regata se llevaba poco hasta ahora, la veremos este invierno de tweed o de surah, sobre blusa camisero, falda de deporte o de mañana. Las corbatas de piel y la de surah negro y blanco anudadas al cuello, gozarán de mucho favor.

* * *

VIAJES

Han salido:

Para Madrid, el profesor auxiliar de la Normal de Maestros, don José Juan, señora e hijo.

—Para Barcelona, el industrial don Santos Martín Alonso.

—Para Zamora, después de pasar unos días en Salamanca al lado de sus hermanos, los señores Rodríguez Regalado, la respetable señora del tasador de alhajas del Monte de Piedad en aquella ciudad, don Juan Regalado.

—Han llegado:

De visitar las Exposiciones de Barcelona y Sevilla, el industrial de esta plaza, don Salvador Justel y su esposa.

—De Sevilla y Barcelona, nuestro buen amigo el notario de esta ciudad, don Santiago de la Nogal, con su hijo don Claudio.

EL BAILE DE MAÑANA EN EL CASINO

Como ya hemos anunciado, mañana, domingo, se celebrará, en el Casino de Salamanca, un magnífico baile, organizado por la junta directiva y por la flamante agrupación musical estudiantil "The Red Band", que tantas simpatías supo conquistarse en el pasado invierno.

Los méritos de estos conocidos escolares, bien demostrados los tienen ya en cuantas fiestas actuaron, y especialmente en las organizadas por la Asociación de la Prensa.

"The Red Band" vuelve, avalada con elementos nuevos, y dispuesta a organizar cuantas fiestas sean necesarias, con el fin de proporcionar distracciones a las bellas señoritas de nuestra sociedad.

El debut, como ya decimos, lo harán en esta fiesta atrayente que tendrá lugar mañana.

Para que resulte lo más brillante posible, la Junta del Casino ha invitado a las familias de todos los socios, y entre las lindísimas señoritas reina gran entusiasmo.

Los de la "The Red Band" se han hecho "smokings" rojos, con vueltas de raso negro, que estrenarán en tan grata fiesta.

Forman la orquesta nueve estudiantes, que alternativamente tocarán tres violines, dos bandoneones, un saxofón, dos banjos, jazz y piano.

Hemos charlado unos momentos con estos simpáticos escolares, quienes nos han puesto de manifiesto sus proyectos, que ya tendremos ocasión de dar a conocer a nuestros lectores.

NATALICIOS

En Ciudad Rodrigo ha dado a luz una hermosa niña doña Julia Manzano, esposa de don Dionisio Corral.

Tanto la madre como la recién nacida, se encuentran en perfecto estado.

FALLECIMIENTOS

Confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad, bajó ayer al sepulcro la distinguida señora doña Luisa Vázquez de Aldana y Arias.

Culminaron en ella las caridades y virtudes más edificantes y la bondad y afabilidad de su carácter le granjearon en cuantos la conocían merecidos afectos y estimaciones.

Por tan sensible como irreparable desgracia, enviamos nuestro más sentido pésame a sus sobrinos: don Enrique Vázquez de Aldana y Cabezas; Sor María (Religiosa Bernarda), y don Carlos Vázquez de Aldana y Cabrera, y demás familia, y pedimos a nuestros lectores una oración por el alma de la finada.

ANIVERSARIOS

Mañana se cumple el tercer aniversario de la muerte del que en vida fué buen amigo nuestro y prestigioso comerciante de esta plaza, don Francisco Martín Hernández, persona que, por sus méritos de caballerosidad y afable trato, supo hacerse acreedor al respeto y consideración de cuantos le conocieron, entre los que su muerte causó gran sentimiento.

Al cumplirse tan triste fecha, de todas veras renovamos la expresión de nuestro pésame más sentido a su afligida esposa, doña Aurora Vicente Delgado; hijos: doña Ana, don Francisco, don Manuel, don José y doña Aurora; hijos políticos: don Manuel Martín Encinas, doña Rosario Juárez Iglesias, doña María Fernández de Anta y don Federico Sánchez Arjona, y demás familia.

—Mañana se cumple el aniversario de aquel apóstol del sacerdocio que consagró toda su vida parroquial al bien de sus feligreses, distribuyendo también las bondades de su corazón caritativo entre cuantas personas se aproximaban a su puerta para implorar un pedazo de pan, una limosna o una oración, y que en vida se llamó don Claudio Bóiza Lorenzo, párroco de Palencia de Negrilla. La muerte le sorprendió en Ledesma el día 17 del año anterior, a los ochenta y cuatro años de edad. Su recuerdo permanece vivo entre sus feligreses y en cuantos puntos residió ese santo párroco.

Al cumplirse este aniversario, testimoniamos sinceramente nuestro más profundo pésame a su hermano y sobrinos, don Manuel y don Antonio García Bóiza.

VARIAS

Nuestro querido amigo el ilustrado médico don Andrés Palomo Martín, ha sido nombrado titular e inspector municipal de Sanidad de Berrocal de Huebra.

—Se encuentran en Barcelona, el abogado don César Real y familia.

CAMARA DE COMERCIO

Los pescadores de caña

A las siete y media de la tarde, celebró sesión, en la Cámara de Comercio, la sociedad titulada "La Tormella", integrada por los pescadores de caña.

La presidió don Francisco Rodríguez Griñón, asistiendo gran número de asociados.

Después de aprobada el acta de la anterior, el señor Rodríguez Griñón dió cuenta a la junta general de haber sido presentada una instancia al ministro de Fomento solicitando la prescripción de la veda en el piélago de La Salud, a excepción de la pesca de caña, conforme determina la ley vigente de pesca, cuya promulgación se ha hecho recientemente, aun cuando para su ejecución no se ha dictado el oportuno reglamento.

Se aprobaron las cuentas correspondientes del mes de Abril al de la fecha, y se trataron otros asuntos de régimen interior.

AVISO HUMANITARIO.—El sacerdote G. M., ofrece comunicar gratuitamente a todas las personas que sufran hemorroides, el remedio con que se ha curado, y lamentando no poder exteriorizar su agradecimiento de otro modo, lo recomienda seriamente a los pacientes. Apartado 837. Madrid.

Pagos de Hacienda

Para hoy se han puesto al cobro los siguientes libramientos:

Ayuntamiento de Villaflores, pesetas 222,43; don Juan José Sánchez, 7.397, y don Julio Castellano, 15.844 pesetas.

LAS MUJERES QUE TIENEN VERDADERA NECESISAD DE SER BONITAS

A las mujeres del gran mundo, las actrices, las estrellas de la pantalla... la belleza les es necesaria! El éxito y el prestigio exigen una tez fresca, trazos juveniles y un cutis suave y hermoso. Y las que tienen necesidad de ser bellas, así como las que desean serlo, encuentran que los Polvos Tokalon son inapreciables.

La Espuma de Crema que está mezclada con los Polvos Petalia de Tokalon, hace adherir los polvos por un espacio de tiempo dos veces mayor. Se trata de un procedimiento Tokalon exclusivo y patentado. El brillo de la nariz queda suprimido instantáneamente y se acaba en seguida con todo aspecto grasiento de la piel. Un viento fuerte, el frío, la lluvia o el sol, no tienen efecto ninguno sobre la nueva belleza y la delicadeza verdaderamente perfecta que procuran los Polvos Petalia de Tokalon. Y lo más extraordinario es que resulta imposible descubrirlos en el rostro, por ser tan suaves, ligeros y sedosos. Verá Ud. como los sutiles y ligeros efluvios de su delicado perfume son infinitamente atractivos y encantadores.

No espere un día más para probar estos polvos tan diferentes de los demás. En la extensa gama de matices de los Polvos Petalia de Tokalon, hay uno que sentará perfectamente bien al color natural de su tez. Proteja su cutis, embellezca su tez, parezca más joven, use los Polvos Petalia de Tokalon. Son sumamente puros. No son costosos. Garantizamos que le darán satisfacción completa.

Los compactos Tokalon contienen ahora la famosa espuma de crema. Los Polvos y el Colorete son ambos sumamente adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.

Si necesario es cuidar de los hijos, más han de cuidarse los padres que son su apoyo y sostén.

Todos los individuos que componen la familia deben combatir con rapidez cualquier síntoma de debilidad para alejar los peligros de la anemia, el raquitismo, la consunción, la neurastenia, etc., terribles enemigos de la felicidad del hogar. El Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

es el más activo de los reconstituyentes y el indicado para conseguir fortaleza y salud

Cerca de 40 años de éxito creciente

Aprobado por la Real Academia de Medicina

Pedid SALUD. Rechazad imitaciones

LAS AGUAS DE LA FINCA

titulada **Antigua Fuente del Caño de Babilafuente,** está hoy a cargo de los propietarios. Para pedidos, dirigirse a don Ramón Palomero, industrial, en Babilafuente (Salamanca).

El día en la Audiencia

El juicio de ayer

Correspondió el juicio celebrado ayer a la causa instruída en el Juzgado de Ciudad Rodrigo, contra Conrado Sánchez Martín, que fué procesado por haber realizado actos ilícitos con la joven de diecisiete años, Elvira Tapia Sánchez, en el término de Martín de Yeltes, dehesa de Campocerrado, en la tarde del 23 de Junio de 1929.

Por razones de moralidad, la sesión fué secreta.

El abogado fiscal, señor González, en definitiva acusó al procesado considerándole autor de un delito contra la honestidad y pidió que se le condenase a ocho años de prisión, efectos procedentes y a indemnizar con 1.000 pesetas a la perjudicada.

Sostuvo el defensor, señor Tordera, que el procesado no era autor de delito y solicitó su absolución con las costas de oficio.

Quedó el juicio terminado para que el Tribunal dicte sentencia.

Señalamientos para la semana

Día 18.—Causa del Juzgado de Ciudad Rodrigo, por delito de alzamiento de bienes, contra Martín Rodríguez y otro. Ponente, señor Presidente; fiscal, señor Basarán, y defensor, señor Tordera, con el procurador señor Ortega.

Día 19.—Otra del Juzgado de Salamanca, por lesiones, contra Manuel Benito. Ponente, señor Presidente; fiscal, señor James, y defensor, señor Tordera, con el procurador señor Sánchez.

Día 20.—Otra del Juzgado de Sequeros, por hurto, contra María Maillo Maillo. Ponente, señor del Busto; fiscal, señor Basarán, y defensor, señor Tordera, con el procurador señor Jarrín.

Día 21.—Otra del mismo Juzgado que el anterior, por desobediencia, contra Sebastián Cascón. Ponente, señor Salas; fiscal, señor Basarán, y defensor, señor Manso, con el procurador señor Sánchez.

Día 22.—Otra del Juzgado de Béjar, por lesiones, contra Isabel Domínguez. Ponente, señor del Busto; fiscal, señor Basarán, y defensor, señor Manso, con el procurador señor Lunar.

Día 23.—Y otra del Juzgado de Vitigudino, por malversación, contra Víctor Luis Rodríguez. Ponente, señor del Busto; fiscal, señor Basarán, y defensor, señor Tordera, con el procurador señor Sánchez.

Del resultado de cada uno de los juicios orales indicados, informaremos oportunamente.

Del Tribunal Supremo.-Resolución de un recurso de casación

Hace pocos días se celebró la vista en la Sala Segunda del Tribunal Supremo del recurso de casación por infracción de ley interpuesto a instancia de don Juan Antonio Pérez Sevillano, de Pozos de Hinojos, contra la sentencia absolutoria que dictó la Audiencia provincial de esta ciudad a favor de don José Vicente, que fué acusado por delito de estupro.

Los derechos del apelado los defendió ante este Tribunal el señor González Cobos y los ha sostenido en el Supremo el ilustre, distinguido y competentísimo Letrado, don Gregorio Fraile, con la representación del procurador don Bienvenido Moreno, ambos paisanos nuestros y queridos amigos, habiendo logrado el primero un señalado éxito por haber conseguido la confirmación de la sentencia recurrida sin ninguna modificación.

Nos complace mucho el hacer públicos los triunfos que consiguen los amigos y paisanos, porque ello revela bien claramente que su acertada labor produce el fruto debido.

EL LICDO. SALVADERA

Se pide una reforma de la ley de caza

El Consejo Superior de Pesca acaba de solicitar que se acometa el estudio de una amplia reforma de la ley de caza, que data de 1902, aunque ha sufrido posteriores reformas, y que siempre ha levantado quejas de los aficionados. Acoge así aquel organismo consultivo las innumerables peticiones, colectivas o particulares que hasta ella han elevado cazadores de toda España.

El número de cazadores que hay en España, pasa de 350.000 personas, aunque las licencias oficiales de caza son 289.000.

Don Agustín Ungría, hijo predilecto de Erla (Zaragoza)

En la agrícola villa de Erla, perteneciente a la demarcación de las cinco villas aragonesas, se ha celebrado una simpática fiesta, que debía servir de ejemplo a los pueblos españoles donde nacieron hombres honorables y de gran valía por su laboriosidad y sus buenas obras.

El Gobierno de Su Majestad, en Febrero de 1928, concedió a don Agustín Ungría la medalla del Trabajo, de plata, de primera categoría, por méritos contraídos en sus diversas colaboraciones públicas cerca de la Cámara de Comercio de Madrid y de otras varias corporaciones y sectores de la economía nacional. Su pueblo, donde se le quiere con entrañable estimación, le ha proclamado hijo predilecto, poniendo además su nombre a la calle principal de aquel y fijando una lápida conmemorativa en la fachada de la Casa Consistorial.

Con este motivo se han celebrado solemnes fiestas religiosas, y en el acto de la proclamación, al ser descubierta la lápida, fué aclamado el señor Ungría por todos los vecinos en masa, los cuales aplaudieron con frenesí los discursos que pronunciaron el alcalde, don Antonio Bandrés; el párroco, don Matías Romeo ;el sacerdote, don Jesús Dieste y Ungría, y últimamente, la conmovedora y elocuente disertación que dirigió a su pueblo el homenajeado.

Hubo banquete con música y regocijo sin tasa, y hasta los pobres del pueblo recibieron una dádiva para que pudieran disfrutar aquél día memorable.

Reciba nuestra leal felicitación el señor Ungría.

NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES

Durante las últimas veinticuatro horas, se han hecho en el Registro civil las siguientes inscripciones.

Nacimientos: Gabriel Carrascal González, Marta Sánchez Gabriel y Joaquín Castilla Sánchez.

Defunciones: Luisa Cacho Corrales y Luisa Vázquez de Aldana y Arias.

J. LEON ARIAS

DENTISTA

Bermejeros, 26.

Hace y coloca dentaduras postizas completas, a precios muy económicos. Trabajos parciales y reformas, composturas con nuevos moldes. Extracciones aplicando anestesias por inyección. Precios baratos.

6-4

EXTRAVIO.—De los prados del señor Agero, próximos a la Calzada de Béjar, se ha extraviado, hace días, una novilla erala, morucha, un poco bragada, hendido en la oreja izquierda y un golpe en la derecha por delante; hierro en el anca derecha, con las iniciales L. S. Su dueño, José Navarro, en Linares de Riofrio.

4-3

SE VENDE una máquina de hacer medias, seminueva, alemana, núm. 9. Informarán, en Herguijuela del Campo, don Bienvenido García de Castro, y en Salamanca, don Félix Manso, Paseo de San Vicente, 10 (tienda de vinos).

8-8

AMA DE CRIA, se ofrece, leche fresca y primeriza, para criar en casa de los padres. Informará, Ramón Calzada Sánchez, en Cabrillas.

8-8

BUEN NEGOCIO, poco dinero, mucho rendimiento. Informes, Pozo Amarillo, número 1, M. Bailón.

SE ALQUILA un hermoso piso con todas las comodidades y bien ventilado, en el Paseo de Canalejas, número 76. Informarán del precio y condiciones, en el "Bar Carrero", Portales del Mercado, número 10.

SEÑORAS

Bonitos SOMBREROS con adornos fantasía a

10, 12 Y 14 PESETAS

Boinas de colores desde 3 ptas.

CASA INESTAL

Zamora, número 38 : : :

Especialidad en reforma de Señora y Caballero.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

SOCIEDAD ANONIMA

Capital. . . 50.000.000 de pesetas.

MADRID

CAJA DE AHORROS

4 por 100 anual.

Sucursal de Salamanca

ZAMORA, 16

CHISMOGRAFIA TAURINA

En favor de Federico Manjón (Sastre). - Prórroga de la suscripción.

¿Vamos a prorrogar por unos días más la suscripción abierta? Así me lo indican, y así queda hecho. La suscripción en favor del desgraciado torero y su familia, queda prorrogada hasta el día 25 del actual.

En el día de ayer, recibimos los siguientes donativos:

	Pesetas.
Suma anterior.....	367,60
Don Antonio Pérez-Tabernero	25,00
Don Olegario Arroyo.....	1,00
Hijas de don Manuel Frutos.	5,00
Don Argimiro Pérez Tabernero	10,00
El novillero Isidoro Alvarez...	10,00
Don Pedro Cereceda.....	2,00
El novillero José Amorós.....	10,00
Señoritas Antonia y Aurora Domínguez	10,00
Don Augusto Cardoso.....	0,50
Don Ceferino de los Reyes...	0,50
Un anónimo.....	5,00
Un amante de los pobres.....	1,50
Don José Manuel Conde.....	1,50
Don Julián Lorenzo.....	2,00
Don Mariano Baustista Aristizábal	10,00
Don A. Martín.....	2,50
Los hijos de "El Timbalero".	10,00
Total.....	474,10

"Corinto y Oro" tiene Club.

El revistero taurino de "La Voz", de Madrid, ha ido a Barcelona, acompañado de su esposa, para asistir a la solemne inauguración de un Club que lleva su nombre, y que han instalado sus amigos y admiradores.

Club "Félix Rodríguez II", en Zamora.

La nota final del banquete con que varios aficionados zamoranos festejaron los triunfos de su paisano Félix Rodríguez II, fué la constitución de una Peña taurina, que llevará el nombre de dicho diestro.

La junta directiva de la naciente sociedad, quedó constituída en la siguiente forma:

Presidente honorario, Félix Rodríguez II.

Presidente efectivo, don Félix R. Sánchez.

Vicepresidente, don Manuel Gómez Robles.

Tesorero, don Vicente Chillón.

Secretario, don Manuel Borges.

Vocales: don José Gamazo, don Adolfo Santos y don Andrés Vergara.

Directores asesores: "Un cojo sin muleta" y P. G. S., críticos de toros.

Un torito que se las traía, o que se las trajo.

Fué un miureño lidiado en la plaza de Málaga el 31 de Agosto de 1887. Como quien dice ayer.

Toreaban esa corrida Lagartijo, Espartero y Torerito, y se lidiaron seis miuras bravos, duros y poderosos, como eran los famosos toros de la ganadería trágica, cuando efectivamente la encajaba bien ese calificativo.

Bueno, pues a sus cinco hermanos les hizo bueno un tal "Gorrete", que salió en cuarto lugar.

El "angelito" no hizo más que lo siguiente:

Tomó doce puyazos.

Mató ocho caballos.

Cogió a Agujetas.

Metió en la enfermería a Badila con una gran conmoción y varias contusiones.

Volteó dos veces al Espartero.

Dió una cornada en un brazo a Juan Molina.

Perforó de otra cornada la mano al Torerito.

Y propinó un serio revolcón y varios varetazos ¡a Lagartijo!

Y no cogió al asesor, porque en aquella época no se estilaban.

Si saliese hoy algún "Gorrete" o cosa parecida ¡la de coletas que se iban a cortar !

"Cagancho" en Méjico.

Hemos recibido el primer paquete de periódicos de Méjico, que de allí nos envían siempre, en los que, con la ansiedad consiguiente, hemos buscado detalles del éxito que tuvo "Cagancho" en la corrida del 27 de Octubre pasado; pero no alcanzamos. Son del 20 y 21, y en ellos únicamente se da cuenta de la llegada del gitano torero con epígrafes a toda plana, que dicen: "Cagancho, fué paladín de misteriosa dama". "Cagancho ven, ven por Dios". "El desconcertante gitano" y otros por el estilo, amén de varias fotografías reproduciendo maravillosas escenas toreras.

El recibimiento no ha podido ser más emocionante: dama de por medio, abrazos de los amigos, cañitas de "Carta Blanca", cante jondo y hasta intervieus. Del final de una de ellas reproducimos el curioso caso del toro al corral de la feria de Sevilla, contado por "Cagancho".

Oigámosle:

"Ya en el cuarto, se improvisó la tertulia y vinieron las primeras botellas de amontillado "Carta Blanca".

—¿Y el viaje?—preguntamos.

—Mu manífico—respondió—. También cuando me fuí de México hise un gran viaje. Ahora que éste ha sío superió...

—¿Y la temporada en España?

—Ha habío de too. Güeno y malo. De too. He tenío tarde mu güenas y tarde mu mala. He toreao 36 corrías. Creo que fueron 36. Y he perdío ocho o dié.

—¿Y aquello de Sevilla? ¿Es cierto que le metieron un toro vivo?

—Lo de Seviya fué que en siete minuto me dieron lo tre aviso. Er Reglamento consede veinte. Er público estaba disgustao con toos, y yo pagué por toos. Querían llevarse ar toro. Bueno, ¡pue que se lo yeven!

Er secretario del Gobernaó me llamó a su presensia y me dijo que esperara un poco; que no debía toreá ar día siguiente. Yo contesté que mu bien. Yo ¿qué tengo que comunicá a nadie lo que tengo que jasé? Yo quería toreá pa sacarme la espina. Pero, en esto que er Gobernaó dise que yo me estaba bromeando del Gobierno. Y ordenó que no toreara. Bueno. Pue no torié.

Pero eso no me ha hecho ningún daño. He perdío mis mejore corrías por vení a México. Pedí permiso a la Impresa para una prórroga y podé cumplí mis compromiso. Pero la Impresa exigió que viniera, como estaba convenío. Y aquí estoy."

T.

SALON DE BELLEZA HUGO

CORTE — TINTURAS — MASAJE — MANICURA

APERTURA, HOY, SABADO

PLAZA DE LA LIBERTAD, NUMERO 11, PRINCIPAL

AGRUPACION MUSICAL SALMANTINA

El entusiasmo por las agrupaciones musicales, en Salamanca, es extraordinario, especialmente en el invierno, y las cuales se dedican a la organización de animadas fiestas.

Este aspecto que grupos de jóvenes se dedican a cultivar, bien merece los más sinceros aplausos, pues con sus fiestas, proporcionan momentos agradables a sus amistades.

La Agrupación Musical Salmantina, que nació modestamente y con el calor de unos cuantos muchachos, hoy ha logrado destacarse, pudiendo colocarse al nivel de las mejores.

Las fiestas que han organizado, se han visto concurridísimas por bellísimas señoritas, que no han cesado de tener para ellos, los más sinceros elogios.

En vista de los grandes triunfos conseguidos por esta Agrupación, en los bailes celebrados en el Recreo Salmantino, han tenido ahora, el proyecto de llevar a la realidad una gran fiesta que tendrá lugar el próximo día 21.

Para ello, los asociados, han repartido gran número de invitaciones entre sus amistades, y el baile promete ser de los más brillantes.

Los ensayos van muy adelantados, reuniéndose diariamente para montar un repertorio selecto y moderno.

La mayor animación reina entre todos, y especialmente entre el bello sexo, que encuentra en estos bailes una diversión sana y bulliciosa.

Dentro de algunos días daremos a conocer los nombres de los jóvenes que forman esta Agrupación salmantina.

De todas veras deseamos que sus proyectos tengan la más feliz realidad.

AMA DE CRIA, primeriza, leche fresca, se ofrece para criar en su casa o en la de los padres. Informará, Bernabé María, en Villoria.

2-1

GOBIERNO CIVIL

Nota oficiosa

El Gobierno ha ordenado a la oficina de Censura, que no permita a la Prensa ocuparse como con extraña unanimidad lo ha hecho la de ayer, de la traslación de Museos militares a Toledo, dispuesta por Real orden de hace meses porque sobre considerar que las razones que se vienen alegando son pueriles ante la fundamental de reunir en un sólo templo de gloriosa historia y Majestad Arquitectónica, como el Alcázar de Carlos V, todos los trofeos gloriosos del Ejército, unificando con ello el espíritu militar y dando el enlace necesario al estudio de su historia, cree que pudiera esta campaña de Prensa ya inútil por tratarse de órdenes militares en trámite de ejecución, remover, desde luego ingenuamente sentimientos que la prudencia y el bien público aconsejan mantener sosegados.

La desaparición de estos Museos no resta a Madrid atractivo alguno, y reunidos en Toledo, la dan vida espiritual, artística e histórica, a su Alcázar, así como también más resguardado del riesgo de incendios que ocupado por centenares de cadetes y sus servicios en cuyos circunstancias se produja el tristemente memorable incendio de hace cuarenta y cinco años.

Por otra parte, el jefe del Gobierno no ha dicho nunca ni ha podido decirlo sin base de cáculo para ello (que no le compete hacer), porque este traslado cueste un millón de pesetas, esta es una atribución completamente gratuíta; tampoco ha llegado al jefe del Gobierno ningún expuesto del Patronato Nacional del Turismo, sobre este asunto, pero si como ha anunciado algún periódico, llegará, será contestado debidamente, advirtiendo a esta Entidad que no debe extralimitarse en las funciones que le han sido conferidas.

15 de Noviembre de 1929.

TRASPASO casa de comidas. En la Plazuela del Peso, 26, informarán.

3-3

La conferencia de hoy en la Federación Católica de Estudiantes

Hoy, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar la conferencia de doña Antonia Hernández, doctora en Ciencias y auxiliar de esta Facultad.

El tema con que disertará la culta señorita conferenciante será "La formación periódica de los elementos".

No hay para qué decir que nuestro salón se verá concurridísimo, tanto por la calidad del tema, como por la personalidad de la conferenciante.

La presentación de tan distinguida señorita correrá a cargo de la aventajada alumna de esta Normal de Maestras, Conchita Velasco Marquina.

"AGENCIA FIGUEROLA,,

DESTINOS CIVILES PARA LICENCIADOS DEL EJERCITO

Informes de palabra o por escrito (remitiendo sello para la contestación). Arreglo de documentación. Gestión de Certificados de Antecedentes Penales. De Ultimas Voluntades. Carnets para automóviles. Transferencias de autos. Asuntos en los Ministerios. Representaciones de Ayuntamientos. **Plaza de los Bandos, 2, Salamanca.**

-a- h. 30 N.

Se venden muebles

en Paseo de Canalejas, 51, bajo.

1-1

SE VENDE AUTOMOVIL, conducción interior, siete plazas, en buenas condiciones y a toda prueba. Para informes, calle de Alvaro Gil, núm. 2.

4-1

Lloyd Norte Alemán

BREMEN

Servicio regular de vapores correos rápidos, entre España, Sud América, Cuba y Galvestón.

LINEA DE BRASIL - LA PLATA

Directamente para Lisboa, Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrán de Vigo los rápidos vapores correos de gran porte:

9 de Noviembre, WERRA.
Pesetas 593,70

22 de Noviembre, SIERRA VENTANA.
Pesetas 638,70

30 de Noviembre, WESER.
Pesetas 593,70

13 de Diciembre, SIERRA MORENA.
Pesetas 638,70

NOTA.—Los vapores SIERRAS admiten pasajeros de primera, tercera de camarote y tercera ordinaria.

El WESER y WERRA, escalan también en los puertos de San Francisco do Sul y Río Grande do Sul, admitiendo pasajeros de intermedia, tercera de camarote y tercera ordinaria.

LINEA DE CUBA

Directamente para la Habana y Galveston, saldrán de Villagarcía y Vigo los magníficos vapores correos,

El 17 de Noviembre, el SEYDLITZ.

El 15 de Diciembre, el YORCK.

Admitiendo pasajeros de cámara, segunda económica y tercera clase.

Precio de Cámara, desde 950 pesetas. En segunda económica, 825 pesetas. En tercera clase, 545,45 pesetas.

Todos los pasajeros de tercera clase tienen a su disposición un amplio salón fumador, comedor y sala de conversación.

Las comidas son abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados.

Para más detalles, informa el agente general en España

LUIS GARCIA - REBOREDO ISLA

VIGO.—GARCIA OLLOQUI, 2

VILLAGARCIA MARINA, 14

El Somatén y la Policía

Ha sido siempre mi propósito el de inculcar en los funcionarios de la Policía Gubernativa la necesidad de establecer, en sus relaciones con los demás organismos encargados del mantenimiento del orden público, una cordialidad de relaciones tal, una facilidad en la prestación de los auxilios requeridos y una compenetración con las necesidad de aunar todos los esfuerzos en aras de un bien común, que resultando, como en todo el desempeño de la función policial, modelos, no dieran jamás motivo a la menor queja ni a la más insignificante reclamación.

Incuestionablemente, un mal entendido celo o una competencia de función absolutamente inadmisible, han determinado quejas que refiriéndose a incumplimiento de mis reiteradas órdenes, me veo precisado a recoger, proviniendo con ello a los funcionarios de los Cuerpos de Vigilancia y Seguridad que he de perseguir y castigar, con ejemplar rigor, a aquellos, cualquiera que fuere su categoría, que olvidando lo que es de rigurosa observancia, den lugar con su actuación, no ya de oposición a mis mandatos, sino de simple descortesía o desatención en sus relaciones con los demás organismos de función similar a la nuestra, a que se me manifiesten nuevas quejas o indicaciones.

De manera más especial he de referirme a las relaciones que han de existir entre la Policía gubernativa y el Somatén, órgano de cooperación ciudadana, digno por su historia, por su cometido y por las circunstancias en que lo presta y se desenvuelve, de los respetos y consideración de todos, pero más especialmente de quienes, como la Policía gubernativa, debe auxiliarles, prestándoles la ayuda y el apoyo de que fueran requeridos y, en todo caso, procediendo con la obligada corrección que la patriótica Institución y sus individuos merecen.

Si reiteradamente he recomendado el trato más cortés en las relaciones de los funcionarios de policía con el público en general, aun en aquellos casos en que precisa de toda la prudencia y tacto para sostener esta correcta actitud, imprescindible en todo funcionario con representación de autoridad o agente de la misma, con mayor motivo he de exigirlo en cuanto hace referencia a la relación con individuos de otros organismos a los que en beneficio del bien público y de la Patria, se debe no sólo auxiliar, sino alentar y proteger en el desempeño de su noble cometido.

Consideraré, en su consecuencia, falta grave, que será corregida con las sanciones establecidas en las disposiciones legales en vigor, no ya la falta de cooperación o de auxilio a los individuos del Somatén, cuando de ellos fueran requeridos los funcionarios de Vigilancia o Seguridad, sino la menor falta de corrección en el trato, puesto que ella ha de imponerse como garantía cierta de que la Policía ha de merecer, cual debe, la confianza y el respeto de todos.

En su consecuencia, los señores Comisarios Jefes de División, de Distrito y plantillas, o los encargados de las Jefaturas de las distintas dependencias y servicios del Cuerpo de Vigilancia y los señores Coronel y jefes en todas las categorías del Cuerpo de Seguridad, cumplirán y harán cumplir esta orden, dándome, bajo su responsabilidad y con la mayor urgencia, cuenta de su inobservancia o de las infracciones de que tuvieren conocimiento, acusándome recibo de la presente orden.

Madrid, 6 de Noviembre de 1929.—El Director general, **Bazán.**"

Es copia: El comandante general, **Cristóbal Peña.**

¡ATENCION! ¡ATENCION! En el Salón Limpia Botas Turismo, se limpian y tiñen por el procedimiento más moderno los abrigos y pellizas de cuero, y al mismo tiempo, recordamos al público, que también se limpian y tiñen en el color que quieran, toda clase de calzado y bolsos de señora. Especialidad en teñido y limpieza del calzado de ante. Encargos en el día.

Tenemos máquinas especiales para la limpieza del calzado suelto de Fondas, Hoteles, Pensiones y casas particulares. Servicios rápidos e inmejorables. Los encargos se recogen y entregan a domicilio, avisando al Salón Limpiabotas Turismo, Plaza Mayor, Arco del Toro. Teléfono 1.520.

3-1

BANCO DEL OESTE DE ESPAÑA

CAPITAL TOTALMENTE SUSCRITO, PESETAS 10.000.000
BALANCE AL 30 DE SEPTIEMBRE DE 1929, PTAS., 86.635.475,81
Beneficios repartidos a los accionistas desde 1921 a 1928, ptas. 1.062.000

CASA CENTRAL: SALAMANCA (ZAMORA, 2. EDIFICIO DE SU PROPIEDAD)

Teléfonos: Dirección, 286; Oficinas, 418.

BANCA: Toda clase de operaciones.
Préstamos y créditos personales y con garantía de valores.
CAMBIOS: Operaciones en moneda extranjera.
BOLSA: Compra-venta de valores
DEPOSITOS DE VALORES
CUENTAS CORRIENTES: A la vista. A días vista.
IMPOSICIONES A PLAZO de 3, 6 y 12 meses y a varios años, devengando intereses a mayor tipo, cuanto más largo sea el plazo de los depósitos.
CAJA DE AHORROS: Intereses al 4 % anual.
CAJAS DE ALQUILER: Departamentos individuales desde 30 pesetas al año.
Servicios especiales de información, constitución de fianzas, avales, etcétera, en cualquier plaza de España o del Extranjero.
Se facilitan **TRAVELERS CHEQUE** (Cheques de viaje).
SUCURSALES: Avila, Alba de Tormes, Béjar, Cañaveral, Ciudad Rodrigo, Coria, Hervás, Jaraiz de la Vera, Miajadas, Peñaranda, Plasencia, Valencia de Alcántara, Vitigudino y Zafra.

CONFERENCIAS TELEFONICAS

LOS DECRETOS QUE HA FIRMADO EL REY DON ALFONSO

EL CONSEJO DE MINISTROS QUE ANOCHE CELEBRO EL GOBIERNO

Cese del Director de Administración local, señor Vellando

El Gobierno celebra Consejo de Ministros.

ANTES DEL CONSEJO

Madrid.—El jefe del Gobierno recibió en su despacho del ministerio del Ejército, a las seis y media de la tarde, al Comité de las Diputaciones españolas, formado por los representantes de Madrid, Valencia, Barcelona, Zaragoza, Sevilla y Burgos, los cuales entregaron las conclusiones aprobadas en la última asamblea de Diputaciones provinciales celebrada en Sevilla.

A LA ENTRADA AL CONSEJO

A las siete de la tarde quedó reunido el Gobierno en Consejo de ministros en el Palacio de la Presidencia.

Minutos antes de las siete llegó el general Primo de Rivera, manifestando a los periodistas que había estado visitando el nuevo local de la Unión Patriótica, en el Paseo de la Castellana, pues había sido preciso el traslado porque va a ser derribado el edificio en el que antes estaba instalada la Unión Patriótica.

La nota de lo tratado.

El conde de los Andes dijo que suponía que la reunión sería corta y que él, por su parte, no llevaba al Consejo asunto alguno de importancia.

El ministro de Fomento dijo que llevaba algunos expedientes de trámite.

El ministro de Trabajo se limitó a decir que, en unión del presidente, había sido invitado a comer esta noche, por los condes de los Andes.

A LA SALIDA DEL CONSEJO

A las nueve y cuarto de la noche, terminó el Consejo.

Al salir el general Primo de Rivera, dijo a los reporteros.

—He traído informado ya por el Consejo de Estado el contrato de líneas aéreas. También una modesta propuesta de concesión de una Cruz a un funcionario de Sanidad del puerto de Barcelona, por su buen comportamiento, y dos o tres cosillas más, pero sin importancia alguna. El ministro de Fomento ha sido el que ha invertido casi todo el tiempo de duración del Consejo. Pero, en total, nada saliente. Mañana por la tarde (hoy), salgo para Guadalperal, de donde regresaré el domingo, con su majestad el Rey. Llevaré a su firma algunos decretos sin importancia.

Después el presidente preguntó a los periodistas:

—¿Les han facilitado a ustedes la firma?

—Sí, señor; pero nos falta la de Hacienda.

—Pues me extraña, porque yo las despaché todas ayer.

Y sin decir más, el presidente se despidió de los periodistas.

DICEN LOS MINISTROS

El ministro de la Gobernación manifestó que entre los asuntos de su departamento que había conocido el Consejo, figuraba uno relativo al cese en el cargo de Director general de Administración local del señor Vellando, que es sustituído por el actual gobernador civil de Córdoba, señor Rodríguez Camacho.

Añadió que los demás asuntos figuraban en la nota oficiosa.

Todos los ministros coincidieron en manifestar que en el Consejo no se había tratado nada de política.

El ministro de Economía, a preguntas de los periodistas sobre si el decreto agro-pecuario aparecería pronto en la "Gaceta", dijo que él ya lo había enviado.

Añadió que seguramente en la semana próxima se celebrarían otros dos Consejos, aparte del que se celebraría en Palacio, bajo la presidencia del Rey.

El ministro de Hacienda dijo que la firma de su departamento no tenía interés alguno, pues se concretaba a movimiento de personal.

El conde de los Andes facilitó la siguiente nota de los asuntos tratados en el Consejo:

PRESIDENCIA: Expediente con motivo de la solicitud del presidente de la Asamblea Nacional del crédito de 93.000 pesetas para obras de urgencia en el Palacio que ocupa la misma.

Expediente con motivo de la propuesta de expropiación forzosa formulada por el ministerio del Ejército de los terrenos Casa de Labor y Algibe, en Los Alcázares (Murcia), para el nuevo campo de vuelos de la Escuela de Combate y Bombardeo.

GOBERNACION: Crédito para comunicaciones.

JUSTICIA: Expedientes de libertad condicional.

ECONOMIA: Trámites sobre nuestra asistencia a la Exposición de Lieja.

TRABAJO: Real orden facilitando a los empleados públicos la visita a las Exposiciones de Sevilla y Barcelona.

FOMENTO: Propuesta de inclusión en el plan general de carreteras del Estado, de tercer orden, de la de Sevilla a Dos Hermanas, a la de Sevilla a Alcalá de Guadaira, con un ramal al kilómetro 538 de la de Madrid a Cádiz.

Propuesta de adquisición por concurso de una locomotora para los servicios del puerto de Alicante.

Propuesta de inclusión en el plan general de carreteras del Estado del camino de servicio del pantano entre Ardales y la estación del Chorro (Málaga), con clasificación de tercer orden.

La firma del Rey.

Madrid.—Se ha facilitado a la prensa la siguiente relación de los decretos firmados por el Rey:

Justicia y Cultos.

Declarando excedente a don Angel Benito, magistrado del Supremo.

Nombrando magistrado del Supremo a don Pío Ballesteros, director general de Registros.

Nombrando director de Registros a don Manuel Banzo Echenique.

Jubilando a don José Rodríguez, fiscal de la Territorial de Oviedo.

Promoviendo a fiscal de la Territorial de Oviedo a don José A Ubierna.

Nombrando fiscal de la provincial de Oviedo a don Carlos Amaroni, que desempeñaba igual cargo en Las Palmas.

Nombrando fiscal de Las Palmas a don José Huarte, que desempeñaba igual cargo en San Sebastián.

Promoviendo a fiscal provincial de ascenso en la Audiencia de Granada a don Diego Egea.

Nombrando fiscal de San Sebastián a don José de Seijas, que lo era de Santander.

Nombrando teniente fiscal de Santander a don Rafael Losada, teniente fiscal del mismo tribunal.

A teniente fiscal de Oviedo, don Ramón Frenquet, fiscal provincial de entrada excedente.

A presidente de Sección de la provincial de Madrid a don Angel Aldecoa, magistrado del mismo tribunal.

De Sevilla, a don Fernando M. Gandarias.

De Oviedo, a don Víctor Cobián.

A Badajoz, don Lorenzo Caballero.

Jubilando a don Agustín Bullón Fernández, magistrado de ascenso en situación de excedente.

Reorganizando el cuerpo de guardianes penitenciarios.

De Marina.

Ascendiendo a almirante a don José González y nombrándole capitán general del Ferrol.

Cesando en el mismo cargo el vicealmirante don Nicasio Pita.

Disponiendo que el vicealmirante don Angel Cervera cese en el destino de Eventualidades y pase a ocupar el cargo de comandante general del Arsenal de Cartagena.

Concediendo la cruz del Mérito Naval, blanca, al marqués de Amurrio.

De Ejército.

Nombrando gobernador militar de Guadalajara al general de brigada don José Barbastro Vázquez.

Disponiendo que pase a la segunda reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, don Mariano de las Peñas, divisionario de la Benemérita.

Disponiendo que cese en el cargo de Inspector de la cuarta región y pase a la reserva por haber cumplido la edad, el general de brigada don Arturo Martín.

Exceptuando de las formalidades de concurso y subasta a varias obras de carreteras de la zona del Protectorado de Marruecos.

Concediendo una indemnización de 85.000 pesetas al dueño del vapor "Eloísa".

Cediendo al Ayuntamiento de Tenerife 373 metros cuadrados que ocupaban los antiguos terrenos del Picadero.

Autorizando al ministro para encargar a la Fábrica Nacional de Productos Químicos una Central térmica.

Concediendo la medalla de Sufrimientos por la Patria, pensionada, al teniente de Infantería don Miguel Alonso.

NOTICIAS DEL DIA

EL TESORO ARTISTICO NACIONAL.— UNA DISPOSICION

Madrid.-Por el Ministerio de Instrucción Pública se ha dirigido al de Gobernación una Real orden sobre la conservación y acrecentamiento del tesoro artístico nacional.

En esta disposición se dice que los gobernadores, diputaciones y Ayuntamientos presten el auxilio debido a los arquitectos nombrados por el Ministerio de Instrucción Pública para la inspección del Tesoro Artístico nacional.

Que la Dirección general de Bellas Artes sea facultada para solicitar de los Ayuntamientos y demás entidades dependientes de Gobernación, relación de objetos y bienes muebles que deben presentar.

Que se recuerde la obligación de formar listas de castillos, murallas, ermitas, puentes, arcos, etc., y ruinas que en sus demarcaciones tuvieran, estén o no declaradas del Tesoro Artístico nacional, expresando su situación y actual estado de dominio.

Que si algún Ayuntamiento acordara la declaración de la ciudad que representa como formando parte del tesoro artístico nacional, el acuerdo será comunicado al ministerio de Instrucción Pública en el plazo de quince días.

LOS AGENTES DE ADUANAS

Madrid.—Hoy se ha celebrado la sesión inaugural del Congreso de Agentes y Comisionistas de Aduanas, bajo la presidencia del director general, que pronunció un discurso de saludo a los congresistas.

Las sesiones de hoy se dedicaron a la presentación y aprobación de actas y credenciales.

LA SOCIEDAD DE AUTORES

Madrid.—Hoy ha celebrado sesión extraordinaria la Sociedad de Autores, con el objeto de tratar de la reducción de secciones en que se divide la Sociedad, propuesta por la junta directiva.

Presidió don Serafín Alvarez Quintero, que sostuvo un animado diálogo con el señor Cepeda, por pretender éste que se leyera el acta de la sesión anterior, cosa que no era de costumbre.

El secretario leyó el proyecto de reducción de secciones, que fué combatido por algunos socios y desechado después.

El maestro Luna pidió que la Sociedad se dirigiera a los Poderes Públicos protestando de la competencia que al teatro lírico nacional estaba haciendo el cine sonoro.

NUEVA QUERELLA

Madrid.—El procurador señor Balbontín ha presentado, en nombre de la Sociedad "Euskalduna", una nueva querella, por falsedad, contra los procesados en la estafa de los ocho millones.

La querella fué admitida y el juez tomó declaración a varias personas.

OBRERO MUERTO

Madrid.—En una fábrica de alfileres de esta Corte, el obrero Jesús Pérez, de cuarenta y seis años, fué cogido por una máquina de arrollar alambre, quedando muerto en el acto.

El Congreso de Acción Católica

LAS SESIONES DE LA MAÑANA Y DE LA TARDE

Madrid.—A la misma hora de los anteriores días, han comenzado, por la mañana, los actos preparatorios de la sesión.

En la Catedral de San Isidro hubo, a las siete y media, meditación preparatoria de la misa de comunión general que se iba a celebrar a las ocho.

El Cardenal Primado, doctor Segura, pronunció un discurso sobre el apostolado de la Acción Católica y la participación en dicho apostolado de los seglares.

Consideró como la piedra fundamental la casa de Acción Católica, y cuyo hecho lo había comprobado durante más de un lustro de vida episcopal.

Invitó a todos a ingresar en la casa, sentando la afirmación de que nada se podía hacer ni conseguir sin Jesucristo.

A continuación se celebró la misa de comunión general, que la dijo el doctor Gandásegui, arzobispo de Valladolid, y la tercera sesión general de estudios se celebró en el edificio de la casa social, a las diez de la mañana.

Habló el doctor Pérez Platero, Obispo de Segovia, sobre los fines especiales en nuestros días de la Acción Católica.

La sesión la presidió el Cardenal Primado, acompañado de varios Obispos.

El Prelado de Segovia fué muy aplaudido al terminar su elocuente discurso.

Las sesiones prácticas especiales se verificaron lo mismo que el día anterior, a las once de la mañana.

Dió una conferencia sobre sindicatos católico-agrarios y acción social agraria, en la sección primera, don Alejandro Eleta, canónigo de la Catedral de Pamplona.

Presidió esta sesión el Prelado de Astorga.

El padre Nevares dió una conferencia en la sección social obrera, que presidió el doctor don Agustín Parrado, Obispo de Palencia.

La sección de Acción Católica femenina, bajo la presidencia del Arzobispo de Valencia, doctor Melo, se reunió en el edificio de Francisco Rojas, dando una conferencia el consiliario de la Acción Católica de la Mujer y vicario general de la diócesis de Madrid, don Juan Francisco Morán.

El Obispo auxiliar de Toledo y el titular de Osuna, presidieron la sesión de Juventudes Católicas.

El doctor Hernán Cortés, canónigo de Toledo, prosiguió la exposición de su ponencia.

El Cardenal de Sevilla presidió la sección de Padres de Familia, pronunciando un discurso don Luis Alonso Muñagorri, fiscal del Tribunal de la Rota.

También se reunió la sección de la Prensa Católica, bajo la presidencia del Prelado de Tortosa.

La sesión general se celebró a las tres de la tarde, disertando sobre los fines especiales de la Acción Católica en nuestros días, el Obispo de Guadix.

Una hora más tarde, se celebraron sesiones prácticas.

El Padre Angel Alorriaga, de la Compañía de Jesús, en el Colegio de Santa Isabel, disertó sobre la necesidad y oportunidad de la Acción Católica de la Mujer, su universalidad y modalidades de la Acción Católica femenina en los tiempos actuales.

Se leyó en la Catedral, a las cinco y media de la tarde, una memoria comprensiva de la actuación de las entidades de Acción Católica femenina y de las Juventudes, durante el año.

A continuación, el ex diputado tradicionalista don Esteban Bilbao, habló de la Acción Católica y la mujer, pronunciando un brillante discurso.

Finalizó el acto dando a los fieles la bendición con el Santísimo, el doctor Segura.

OTRAS NOTICIAS

BATALLA CAMPAL.—VARIOS HERIDOS

Madrid.—En el barrio de Jauja, de Carabanchel Bajo, y en la casa número 43 de la calle de Lerroux, promovieron una batalla campal los vecinos de esta casa y los del número 45.

Eran los contendientes dos familias enemistadas por antiguos resentimientos.

Resultaron heridos graves Bernabé Muñoz, María Dans, Tomás y Robustiano Aguado.

Se practicaron cuatro detenciones.

REYERTA ENTRE UN COBRADOR DE TRANVIAS Y UN VIAJERO.—ESTE RESULTA HERIDO

Madrid.—Esta tarde, en un tranvía de la línea del Progreso-Cuatro Caminos, sostuvieron una acalorada reyerta el cobrador Baltasar Miguel García y el viajero Emilio Pérez.

Al llegar a la Avenida de Ruiz Jiménez, se apearon ambos del tranvía y se golpearon mutuamente.

Baltasar dió una tremenda puñalada en el pecho a Emilio, hiriéndole de bastante gravedad.

CHOQUE DE DOS MERCANCIAS

Madrid.—En la estación de Villaverde, chocaron los trenes mercancías 1.201 y 1.204.

No ocurrieron desgracias personales, quedando interrumpida la circulación.

LA DEFENSA DEL DOCTOR GARRIDO

Madrid.—Se ha encargado de la defensa del doctor Garrido, de Granada, que como se recordará mató a su mujer en un hotel de la Avenida de Pí y Margall, el ex ministro señor La Cierva.

El fiscal pide para el procesado veintidós años de presidio.

CATASTROFE EN UNA FACTORIA.—VARIOS MUERTOS Y HERIDOS

Santander.—En la factoría Nueva Montaña, en la que el día 7 de Mayo último se registró una catástrofe en la que murieron cuatro obreros y otros cuatro resultaron gravemente heridos, al estañar el enrejado de un horno, se ha originado una terrible explosión.

Se desprendió, a consecuencia de ella, un cabo que sujetaba un andamio sobre el que estaban trabajando trece obreros.

Cayeron a tierra de una altura de diez y ocho metros.

La sirena tocó alarma, y en auxilio de los obreros acudieron los empleados de la factoría.

Fueron trasladados al botiquín de la factoría los cadáveres de los obreros Luis Bairele, de veinticinco años, y Mariano Riego, de veintitrés.

Fueron curados de heridas gravísimas, temiéndose que sobrevenga el fallecimiento de un momento a otro, los obreros Manuel Castañeda, de veinte años, y Santiago Gómez, de veinticuatro.

El primero tiene las dos piernas fracturadas.

Heridos graves resultaron Mauricio Gómez, de diez y siete años, e Ignacio Blanco, de quince.

EL TEMPORAL.—BARCOS QUE ROMPEN SUS AMARRAS

San Sebastián.—Es imponente el temporal que reina en estas costas.

En el puerto de Pasajes tres barcos rompieron sus amarras, viéndose en grave peligro. Uno de ellos fué auxiliado cuando se precipitaba contra un almacén del muelle.

Comunican de Eibar, que se ha desbordado el río Ego, inundando la carretera.

MES Y MEDIO LLOVIENDO.—DESTROZOS Y DESPRENDIMIENTOS

Santander.—El temporal de agua que está descargando sobre esta población, desde hace mes y medio, ha tomado considerable incremento, causando graves destrozos.

Anoche, a consecuencia del temporal, permaneció a oscuras la ciudad, interrumpiéndose también la circulación de tranvías.

Un desprendimiento de tierras ha interceptado el paso de los trenes de la línea de Bilbao.

ENORME CRECIDA DEL EBRO.—INUNDACIONES

Miranda.—Las últimas lluvias que han descargado en esta región, han originado la crecida del Ebro.

Están inundados los terrenos bajos en numerosos pueblos.

La corriente lleva infinidad de enseres y animales domésticos.

No se tienen noticias de desgracias personales.

HUNDIMIENTO DE UNA CASA EN CONSTRUCCION

Bilbao.—A consecuencia del temporal se hundió anoche una casa en construcción, situada en el barrio de Cobetas.

Se han desbordado también los ríos Mayor y Cotonio.

Los daños son importantes, pues se han inundado más de 100 casas, entre ellas el Ayuntamiento y las escuelas.

En Somorrostro, el desbordamiento de estos mismos ríos han alcanzado a más de 1.000 edificios.

No se tiene conocimiento de haber ocurrido ninguna desgracia personal.

REGRESO DEL SEÑOR YANGUAS

San Sebastián.—Procedente de París ha llegado esta mañana el presidente de la Asamblea Consultiva, señor Yanguas, con su distinguida señora.

En el expreso de la noche marchó a Madrid.

LA FIESTA NACIONAL DEL BRASIL

Sevilla.—Esta mañana, en el pabellón del Brasil, se ha celebrado solemnemente la fiesta nacional brasileña.

Revistió gran brillantez el acto de izar la bandera, y visitaron el pabellón 500 niños de las escuelas nacionales.

Por la noche se ha celebrado un banquete de gala, asistiendo las autoridades.

LLEGA EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA.-SUS VISITAS

Sevilla.—Esta mañana, en el expreso de Madrid, ha llegado el ministro de Instrucción Pública, con su hermano, el fiscal del Tribunal Supremo, don Pablo Callejo.

A recibir al ministro salieron las autoridades, el alto personal del pabellón del Brasil, el rector y catedráticos de la Universidad y los funcionarios de todos los centros docentes.

El señor Callejo estuvo en el alcázar cumplimentando a la Infanta doña Isabel de Borbón.

Permanecerá en Sevilla hasta el lunes por la noche.

Visitó la exposición y después cumplimentó al capitán general, Infante don Carlos de Borbón.

Por la tarde estuvo en la Universidad, haciendo presente al rector y a los catedráticos que traen una Real orden conmemorativa de la labor realizada por este Centro universitario.

El ministro de Instrucción Pública almorzó con la Infanta doña Isabel.

INTENTO DE ROBO EN UN VAGON

Valencia.—En la estación de Montesa, el mozo de tren llamado Eduardo Buig, sorprendió a un individuo que se dedicaba a violentar un vagón para robarle.

Al intentar penetrar en el vagón, fué detenido por el mozo, entablándose una riña entre los dos. Ambos resultaron heridos.

ROBO EN LA CENTRAL ELECTRICA

Campanario.—Esta mañana unos desconocidos penetraron en la central eléctrica y panificadora, apoderándose de la venta del día.

Los ladrones destrozaron los libros de contabilidad y los vales.

Ha causado gran alarma en el vecindario este robo, pues se cometió en el punto más céntrico de la ciudad.

VUELCO DE UNA CAMIONETA.-LOS HERIDOS

Llanes.—Al regresar del mercado de Huntera, una camioneta del servicio público volcó en las inmediaciones del sitio llamado La Franca, resultando heridos de consideración tres viajeros.

La camioneta resultó destrozada.

INCENDIO EN UN CORTIJO

Motril.—En una casa cortijo se produjo un violento incendio, destruyendo todos los enseres. Una caballería resultó carbonizada.

Las pérdidas son importantes.

Se produjo el fuego por haberse prendido un montón de paja del corral.

LA RECAUDACION EN EL PROTECTORADO

Tetuán.—Según los datos de la Dirección de Hacienda del Protectorado, la recaudación en los diez meses del año que cursa, asciende a diez y siete millones de pesetas, superior casi en un millón de pesetas a la del mismo período del año anterior.

EXPLOSION DE UNA BOMBA.—SOLDADO HERIDO

Villa Sanjurjo.—El soldado del Batallón de Africa, Feliciano Navío, y el niño Felipe del Valle, se encontraron en el campo una bomba de aviación, que recogieron, con tan mala suerte que les estalló en las manos. Ambos resultaron gravemente heridos.

INCENDIO EN UNA TIENDA DE COMESTIBLES

Barcelona.—En una tienda de comestibles de la calle de Rosendo de la Cruz, un incendio destruyó el cobertizo, quemando los almacenes.

Las pérdidas se calculan en unas 20.000 pesetas.

REYERTA EN EL BARRIO DE PEKIN

Barcelona.—En la barriada de Pekín riñeron Diego López y Juan García. Intervinieron en la contienda los amigos y los parientes, resultando seis contendientes heridos, todos de arma blanca.

Se promovió la riña por una deuda de tres pesetas.

LA REINA DE ESPAÑA Y LAS INFANTAS

Londres.—La reina de España, con sus hijas, estuvo en el estudio del pintor Harrington y posaron para ser retratadas. Hoy irán a una función que se celebra a beneficio de los soldados necesitados de Irlanda.

RIVERA

EL CINEMATOGRAFO ESPAÑOL

Ese afán, por parte de nuestros empresarios y directores, de llevar a la pantalla las obras tentrales, ha sido causa de nuestro empobrecimiento, empobrecimiento en realidad, a tomar las cosas bajo otro punto de vista, no existiría.

La vanguardia en el cinematógrafo marca, aunque burdamente, una ruta. España, sumándose a este movimiento, acaso pudiese dar al traste con ese necio modo de obrar que hasta ahora sólo se ha traducido en fracasos que restan ánimos para proseguir la lucha emprendida bajo auspicios inmejorables al principio.

Se que algunos, al leerle, de vanguardia, sonreirán irónicos, sin comprender que a grandes males, grandes remedios, y el único remedio que conseguiría nuestra rápida curación, sería ese.

Leyendo un artículo—muy documentado—de Ledesma Ramos, artículo en el que expone el plan de un cinema sobre arte nuevo, puede analizar las ventajas que esta nueva modalidad aportaría a la industria cinematográfica española, y que es en la que se basan los cineastas rusos y alemanes.

La película regional no es para ser lanzada a los mercados extranjeros, donde ya están hartos de presenciar corridas de toros y amores de contrabandistas. La única película española que merece un poco de atención, es "Malvaloca", de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero.

Desapareciendo la película regional—la película regional tal y conforme la presentan hoy—y guiándonos un poco por el arte nuevo, más innegable que el florecimiento de la cinematografía española, llegaría a ser una de las industrias más lucrativas con que contásemos. Esto, tan difícil para muchos, es sencillísimo. Veámoslo.

En primer lugar, hay que tener en cuenta que el realismo, lo mismo en el cine que en la novela, es el todo. El actor español—habiéndolos muy buenos—es amanerado. Piensa más en el efecto que su figura puede causar al público que en el papel que tiene que encarnar. Por eso no es difícil ver errores tan burdos en nuestras películas, donde ni la vestimenta se cuida... ¡por estética!

Salvado esto, sólo nos resta conseguir que el capital quiera laborar en ayuda del naciente arte. Sin dinero, no puede hacer nada bien. Razón concluyente en la que también debieran fijarse los que, teniéndolo, nos critican.

Como no es éste tema que se puede desarrollar en un artículo, pienso, en sucesivas semanas, estudiarlo con más detenimiento, hasta demostrar palpablemente—valga la frase—la verdad de mis asertaciones.

JULIO ATENEO

(Prohibida la reproducción).

MISTERIOS DESCUBIERTOS

Las voces de vuestras estrellas

Las famosas "estrellas" de la escena muda, conocidas en el mundo entero, serán también oídas muy pronto por millares de espectadores, revelando el misterio de su voz que tanta curiosidad ha despertado en el público desde el advenimiento de la película hablada.

"¿Cómo es la voz de John Gilbert? ¿Cómo hablará Lon Chaney o Buster Keaton?"—se habrán preguntado muchos de sus respectivos admiradores.

El profesor W. R. Mac Donald, de la Escuela de elocución de la Universidad de la California del Sur, ha hecho el análisis del diverso timbre de las voces para el nuevo curso abierto por la Universidad a dos actores del cinema en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer. El distinguido profesor nos describe la voz de las "estrellas" de acuerdo con la clasificación verificada en conexión con su labor.

"Cuando John Gilbert se exhiba en su primera película parlante —dice Mr. Mac Donald— el público escuchará una voz de barítono de registro alto. El timbre de Gilbert en la conversación está en torno algo más elevado que las notas medias del barítono, con muchas de las reflexiones que Skinner usaba en Kismet. Miss Shearer habla en el registro medio de soprano. Naturalmente, en la impresión adquiere resonancias un poco más profundas, como sucede también con lo voz de Gilbert.

Lon Chaney, actor de carácter, y Buster Keaton, actor cómico, revelan ambos los tonos medios del registro del bajo. Muchas veces parecerá que Keaton habla en tono más bajo que Chaney, pero la voz de Chaney es mucho más sonora.

William Hames es otra "estrella". que tiene voz de bajo. Habla en las notas altas de este registro, pero a menudo el timbre adquiere tonalidades más bajas en la impresión, hasta repercutir en notas tan profundas casi como las de nuestros cantantes de la raza negra.

Joan Crawford ha sido calificada como contralto en la conversación, a pesar de que tiene algunas notas altas. Tal vez puede compararse el timbre de su voz a las inflexiones de Ethel Barrymore, aunque sin las tonalidades veladas que Ethel usa en muchas de sus escenas.

El acento meridional de Johnney Mack Brown y Dorothy Sebastián se combina con voz melodiosa en ambos actores; la de Mack Brown en dos tonos medios de barítono, y la de miss Sebastián, en el registro bajo del soprano. Marion Davies, habla también en soprano, de timbre un poco más alto que el de mis Sebastián, radicándose en los tonos medios. Afecta un ligero tartamudeo, que es de gran efecto en las escenas cómicas.

Greta Garbo es decididamente contralto en el registro más bajo. Su dicción es muy clara y el volumen de su voz admirable para el escaso esfuerzo que se le nota al hablar. Entre las celebridades conocidas del público no hay voz que pueda compararse con la suya. Nils Asther el actor sueco, tiene también voz de bajo, de un volumen excepcional.

Conrad Nagel posee al hablar una voz de timbre lleno y sonoro de barítono en el registro profundo, que casi puede calificarse de voz de bajo. Su dicción, perfectamente cultivada, es la cualidad dominante en su expresión oral" Nagel posee, en realidad, una de la smejores voces que se hayan escuchado en las tablas o en la pantalla.

La voz de Lionel Barrymore es también sonora y profunda en las notas que separan el registro del bajo y el barítono, poseyendo, además, este actor la facultad de usar tonaluidades distintas para encarnar sus diversos personajes.

COLABORACION DEL CLUB CINEMATOGRAFICO "GRETA GARBO"

Hollywood, ciudad siniestra

Se que algún fanático enamorado del cine al leer el rótulo de arriba se pondrá malhumorado y cuando menos me deseará una muerte repentina. No es para menos. Todas las revistas mundiales dedican grandes páginas al Séptimo Arte y dan al lector la noticia de cómo viven las opulentas estrellas, los favorecidos astros, los grandes directores. Y a los lectores fanatizados, por la opulencia de éstos y aquéllos, no pueden por menos de parecerles Hollywood un paraíso y señalarlo en el mapa como la mágica ciudad del dinero, de la elegancia, de la belleza...

Veamos, sin embargo, lo que M. André d'Ollivier publica en un número de "Le Gaulois", referente al "paraíso". Atención:

"Todos los habitantes de Hollywood viven por y para el cinema.

Es una ciudad lanzada al azar, sin orden, pero no sin encanto y que, bajo aspectos de goce frenético, oculta terribles dolores y sufrimientos lamentables".

Sigamos: "Hay las estrellas que viajan en coche y dan recepciones majestuosas. Y hay, también, la masa informe de figurantes, mal alimentados, animados por una ilusión incesante, que forma cola ante los estudios con la vana esperanza de un contrato que nunca llega".

Ya es bastante ajenjo. Un consejo: Siga leyendo y participe por unos momentos de la emoción que "Cuando se anuncia un film de gran comparsería, los figurantes se extremecen de júbilo; durante algunas horas, quizá semanas, van a trabajar ante el operador, y luego, a reanudar su vida lamentable y monótona. Tendrán hambre, pero la esperanza vivirá siempre en ellos y en ellas. Son viejos y niños; muchachas cegadas por el brillo de la fama cinematográfica, que han reunido sus economías para llegar a Hollywood, y que ya no pueden regresar a sus hogares; mecanógrafas, pequeñas empleadas, modistas, chicas de todas clases sociales. De fracaso en fracaso, primero el alcohol y luego las drogas van agotando su organismo. Mueren, al fin, locas. Pero sin perder su ilusión".

De ajenjo, pasa a ser cicuta. Atención, que viene lo gordo: "Es una ciudad siniestra Hollywood. La estrella insolente desprecia a la figuranta, pálida y famélica. Todos se han acostumbrado a estas miserias y nadie hace ya caso de las desgraciadas".

Perdóneme el mal rato aquel que lo haya pasado, y levánteme la condena que al empezar me impuso. Yo soy guardia.

ALBRET DENNY

* * *

Las artistas que saben cantar...

Cuando el cine era mudo, nadie se ocupaba de educar su voz; y cuando alguna de las artistas se pone a gritar en los estudios, se la reconvenía para que callase, pretextando que nada le iba a servir el cantar bien si continuaba trabajando en un arte mudo.

El cine sonoro ha venido a formar una verdadera revolución en cuantos trabajaban en el cinematógrafo, y no hay artista que no cante cualquier canción de moda o carezca en su casa de instrumento musical. Todos aprenden solfeo y educan sus voces, porque en lo sucesivo no sólo triunfarán con su figura fotogénica y el encanto y habilidad teatral que posean, sino que ocuparán puestos preeminentes con cualquier cancioncilla que consiga popularizarse si aciertan a expresarla con maestría artística.

¿En qué invierten su dinero los artistas de cine?

Las noticias que circulan acerca de los enormes sueldos de la mayoría de los artistas de cine son en extremo exageradas, pero de todos modos, el sueldo que cobran es tal, que bien merece la pena de preguntarse en qué invierten el sobrante de sus gastos las grandes luminarias de la pantalla. Una reciente investigación llevada a cabo en Hollywood ha dado a conocer el hecho de que la inmensa mayoría de los actores y actrices de cine reciben entradas considerables del dinero que invierten en distintos negocios. He aquí una lista parcial: John Gilbert, Bebé Daniels, Ruth Clifford, Carmel Myers y Antonio Moreno poseen grandes inmuebles.

Karl Dane es propietario de un gallinero que abastece de huevos la ciudad de Los Angeles, y además es presidente de una Compañía constructora de aeroplanos.

Chester Conklin posee una finca dedicada a la cría de gansos.

Pauline Garon explota un tren de lavado.

Kathleen Clifford y Sadt Cowen poseen dos tiendas de flores.

Bessie Love posee una gran lechería.

Huntley Gordon posee una fábrica de tejidos.

Lon Chaney y su hijo tienen una fundición de tubería.

Viola Dana y Shirley Mason, tienen un establecimiento de cultura física.

George K. Arthur es el propietario de una cadena de tiendas de ultramarinos, que le rinden grandes ganancias.

Renée Adorée, Lew Cody y Jack Conway, poseen varias barberías. Cody también tiene una agencia de automóviles.

Mary Pickford y Cecil B. De Mille son directores de uno de los Bancos más fuertes de California.

Adolphe Menjou, tiene invertida una fortuna, la cual explota con positivos resultados, en colecciones de sellos antiguos.

Conrad Nagel y Jack Holt, poseen ganaderías en Wyoming.

Clara Bow es la dueña de un gran restaurant, regentado por el padre de la bella artista.

Neil Mamilton es propietario de una fábrica de juguetes.

* * *

Harold Lloyd...

El simpatiquísimo actor de las gafas de concha y sin cristales, se ha hecho doctor, y se anuncia nada menos que especialista contra la neurastenia, encefalitis letárgica, aburrimiento, disgustos, rabietas, nostalgia, mal humor, y hasta practica los toques de trigémino convencionales, según la paciencia del... paciente.

Ni que decir tiene que este señor doctor, célebre por usar esa clase de gafas, hará pasar grandes ratos a pequeños y grandes, que gustan de expansionarse con sus ocurrencias y más cuando no sólo las veamos, sino que también se oigan sus chistes y requiebros, por medio de la nueva modalidad cinematográfica.

* * *

Gentilezas de Gloria Swanson

Cuando regresó de su viaje por Europa la célebre artista Gloria Swanson, fué asaltada por periodistas y fotógrafos en su elegante estudio. Todos le hacían innumerables preguntas. ¿Qué opina usted de la falda corta? ¿Y de la larga? ¿Y del cine sonoro...?

Como a un lado había un periodista que nada decía, Gloria Swanson le requirió: —¿Y usted no me pregunta nada...?

—Yo prefiero bailar—le contestó el repórter.

—Pues vamos a bailar—contestó la popular artista.

Y sin decir una palabra más, puso un disco bailable en su fonógrafo y se puso a bailar con el que aparentaba ser más tímido, con la consiguiente admiración de los demás.

Janet Gaynor y Charles Farrell, en una revista sonora de la Fox

El cinema sonoro está descubriendo nuevas facetas artísticas de los artistas más destacados del cine mudo.

Además de darnos a conocer la voz de estos artistas, les exige una cualidad dramática, inédita hasta ahora en muchos de ellos, que no han interpretado más que personajes puramente fotogénicos, dinámicos, sin ninguna calidad psicológica.

No es este precisamente el caso de Janet Gaynor ni de Charles Farrell, y, sin embargo, nos mostrarán de forma más amplia que hasta ahora su temperamento dramático y su sensibilidad artística.

La Fox, a cuya compañía pertenecen, les ha encomendado la interpretación de los dos papeles más importantes de su revista sonora, musical y parlante, "Sunny Side Up", cuyo estreno en España no tardará en efectuarse.

Ya no se trata de una comedia como "Amanecer", ni de un cinedrama como "El séptimo cielo", sino de una revista llena de color, una revista frívola, alegre, en la que el elemento plástico y el semidesnudo femenino constituyen su mayor atractivo.

¿Qué puede hacer una artista como Janet Gaynor—tan exquisita, tan llena de ternura—en una revista, todo frivolidad y ritmo de danza?

Esto es, precisamente, lo que nos intriga y prepara para ver una Janet Gaynor que el cinema mudo no puede revelarnos.

Janet Gaynor, en este nuevo género cinematográfico de la revista, continuará siendo, sin duda, la artista genial de siempre, la actriz excepcional de "Amanecer", "Cristina", "El séptimo cielo" y "Los cuatro diablos".

* * *

Diálogo

—¿...?

—Sí, señorita, es verdad. Acaba de constituirse, por un grupo de jóvenes e inteligentes aficionados, un Club Cinematográfico con el decidido objeto de honrar en todo cuanto puedan a Greta Garbo, la gran intérprete de "El Demonio y la Carne", "Ana Karenina", etc.

—¿...?

—No es sólo para eso, sino para dedicarse al Séptimo Arte con alma, vida y corazón. Suscribirse a revistas cinematográficas nacionales y extranjeras.

—¿...?

—Animos, tienen muchísimos. Son jóvenes aficionados.

—¿...?

—Sí, sí. Ya lo dice en las observaciones que tienen sus carnets. "En él podrán ingresar todas las personas de buena conducta que sean aficionadas al Séptimo Arte". Aunque ahora, por su reciente formación, está en relativa intimidad.

—¿...?

—¡Por Dios, señorita! No bromee. Es muy reciente su constitución para tener ya edificio propio.

—¿...?

—Edificio, no. Pero dice usted bien. Ilusiones y castillos en el aire, eso sí.

—¿...?

—Veo, señorita, que se interesa por nosotros. Pues, sí; sabrá usted de nosotros y de nuestros entusiasmos, gracias a EL ADELANTO, que es portavoz de toda iniciativa que en esta ciudad se dé.

—¿...?

—Sí. Cada socio posee un bonito carnet que le identifica, a más de un botón distintivo con las iniciales bordadas.

—¿...?

—Hasta ahora, se aproxima a la veintena el número de socios.

—¿...?

—¡Por Dios, señorita, basta ya! Se le agradece su interés; pero comprenda que ya hemos charlado bastante. Nos veremos otra vez y echaremos otro parrafito. Sus saludos los agradecemos todos los del Club. Adiós.

OTEIN

Salamanca, Noviembre, 1929.

Toda la correspondencia de EL ADELANTO se dirigirá al APARTADO DE CORREOS, NUM. 10

TEATROS

LICEO

— HOY —

COMPAÑIA DE COMEDIAS DE

IRENE ALBA

García León - Perales

Primera actriz: **Mercedes Prendes**

A las seis y media y diez y media

EXITO ENORME COMICO

¡MAS QUE PAULINO!

Con asistencia de sus autores

Mañana: A las tres y media, CINE: AUDACIA Y TESON, por Hoot Gibson. A las seis y media: LA TATARABUELA A las diez y media: RAMO DE LOCURA

BRETON

HOY: Dos grandes secciones de CINE, dos

A las seis y media y diez y media

PARAMOUNT FILMS presenta a

POLA NEGRI

en la genial creación

:-: LOS AMORES DE UNA ACTRIZ

Mañana: A las tres y media, EL CAMERAMAN, por Pamplinas.-A las seis y media y diez y media: A LAS ORDENES DE S. A.

EL CINE EN SALAMANCA

El arte mudo, en nuestra ciudad, ha despertado entusiasmos extraordinarios, y nuestro público se encuentra a una altura admirable para juzgar la producción que hasta ahora se ha ido proyectando en los coliseos salmantinos.

Desde los últimos días de Septiembre hemos visto desfilar por los teatros Liceo y Bretón (el Moderno queda descartado con su actitud pasiva), las películas producidas por las importantes editoriales, y hemos llegado a la conclusión de reconocer la deficiencia de guiones y la escasez de material.

En esto estamos todos conformes, aunque la conformidad no implique en haber apreciado también que hemos visto alguna cosa admirable. Pero en el secreto de esta que pudiéramos llamar crisis cinematográfica, no todo el público lo posee.

Este estado de cosas no tiene otro fundamento, más que las casas editoras, en la presente temporada han fijado su atención en la película sonora, descuidando la demás, que en realidad es la que produce más dinero, puesto que no hemos llegado a la verdadera perfección del cine hablado.

Las casas filmadoras, a pesar de ser ellas las que primero reconocen la escasa producción del cine mudo, continúan elevando sus precios de alquiler, que las empresas de teatros, naturalmente, tienen que pagar si quieren contratar lo que aquéllas llaman grandes producciones.

Y, en este caso, entra el de Salamanca. Sabemos ciertamente, sin que nos duelan prendas, que la empresa de los teatros Liceo y Bretón han adquirido el material mejor de todas las casas. Ni ella sabe el resultado que al ser rodadas han de dar estas películas de alta categoría, ni caprichosamente pueden anunciar en sus programas la catalogación de las mismas, puesto que las alquiladoras así lo exigen.

Esta afirmación nuestra no es caprichosa, puesto que el público enterado puede comprobarlo con sólo leer los anuncios de films que se estrenan en los coliseos de Madrid y Barcelona. De esta forma, han de ver en seguida que todas las superproducciones que en ellos se proyectan lo han sido ya en nuestra ciudad, o los tienen ya anunciados.

Y si a esto añadimos el conocer nosotros los catálogos de todas las firmas editoriales, tendremos la consecuencia de que en Salamanca vemos lo mejor que se lanza al mercado.

¿Qué esto es malo? Indudablemente, en la temporada que llevamos.

Una prueba de lo que anteriormente decimos del cine hablado y el cine sonoro, es la siguiente:

En nuestros teatros hemos presenciado la proyección de películas sonoras. La más reciente, "La marcha nupcial". El fracaso de este film fué de los más ruidosos. Nueve o diez partes, proyectadas mudas, no puede tolerarlas ni el más entusiasta aficionado.

Y es natural, la dirección puso todo su trabajo en el perfeccionamiento de la parte sonora. No dudamos que "La marcha nupcial", hablada, deje satisfechos a los espectadores, aunque tampoco llega a convencernos, pero en mudo, es de una pesadez formidable.

Otro más: "El Wiking", una película de un argumento interesante, pero descuidado en todos los detalles que no sean los de producir el ruido del mar, las sirenas de los barcos, los ruidos de la lucha y la palabra. En esto se concentró la actuación de los filmadores, y al ser rodada en silencio, sobran metros y metros que a nada conducen.

De todo esto, el más perjudicado es el público, que tiene que pagar lo que creen bueno, por lo que luego no resulta más que mediano. Pero hemos de reconocer también, que llevan también su parte las empresas, que contratan el material en esta misma creencia.

LAS PELICULAS DE LA U. F. A.

He aquí la compensación a este temporada. La importante casa U. F. A., de Berlín, es la única que ha lanzado producciones de verdadero mérito. Todo el público conoce el valor de estos films y del cuidado con que sus directores finalizan el rodaje.

La empresa de nuestros coliseos, después de grandes esfuerzos,, ha logrado contratar para Salamanca las películas mejores de esta firma y que en breve comenzarán a ser proyectadas.

Por otra parte, la que pudiéramos llamar fusión de la U. F. A. con la Britis International Pictures de Londres, ha llevado a la concepción de producciones formidables. La Britis, con "Moulin Rouge", dejó bien cimentado su prestigio.

He aquí unas de las películas que en breve veremos desfilar por nuestros teatros:

"Rapsodia húngara", la página más bella de amor y el canto más sugestivo a la vida, realizado de manera prodigiosa por la U. F. A.

"Asfalto", la película cumbre de la temporada, que recorre en triunfo todo el mundo, y síntesis admirable de la complejidad de la vida moderna, testigo de tantos conflictos hondamente humanos.

"Retorno al hogar", un momento emocionante decisivo de la vida del combatiente... su vuelta al hogar, después de la tragedia.

"Las mentiras de Nina Petrowna", una honda historia de amor y de sacrificio.

"Hampa", fiel reflejo de la vida en los muelles de Hamburgo, con todas sus lacras y sus horrores.

"Escándalo", drama moderno, que tiene por escenario Berlín.

"Ultima hora", de ambiente policiaco y altamente emocional.

"Ocho cilindros", el vértigo de la velocidad y desarrollada de manera magnífica.

"Piel de tigre", un drama que la intriga y el misterio, se desvanecen por la fuerza del amor...

Cierra esta producción de la casa alemana, con las tres super-producciones fuera de programa siguientes:

"Looping the Loop". El circo, la magia de las piruetas arriesgadas, de las contorsiones absurdas; el espectáculo multicolor de los payasoss, el peligro mortal de todos los días, de todas las horas, la infinita tristeza de los que hacen reir...

"¡Viva la vida!", una exclamación de felicidad que la vida trunca cuando apenas se ha alcanzado.

"Canto indio", película de gran espectáculo, interpretada por personajes indios y filmada en los palacios de los Marajahs.

Y en fusión con estas producciones, se encuentran las dos más formidables de la Britis International Pictures, tituladas "Oro sucio" y "Thesa", que sorprenderán por su originalidad y técnica.

LOS FILMES DE NOVIEMBRE

Una vez terminada la actuación de Irene Alba, comenzará la proyección de películas, que a juzgar por la propaganda, han de obtener grandes éxitos.

Son estas: "¿Quién la mató?", por Willian Powel; "La cárcel de la redención", de Jhon Gilbert· "Icaros", la mejor película que ha interpretado el famoso galán Ramón Novarro; "El último", la gran creacción del trágico Emil Janings, dirigida por Murnau; "Spione", de la U. F. A., realizada por el director de "Metrópolis" Fritz Lang; "Bestias del mal", por George O'vrien y Nora Dane.

Esta es, pues, a grandes rasgos, la próxima campaña cinematográfica. Que estos sugestivos títulos no nos desfrauden, es lo que deseamos.

* * *

Películas nuevas

Por los cines madrileños se anuncian actualmente pocas películas españolas. Las casas productoras llevan una temporada en completa mudez; pero esto no quiere decir que estén paralizadas, sino al contrario; este último tiempo lo han dedicado a filmar numerosas películas que acaban de ultimarse y en breve van a ser lanzadas al mercado nacional e internacional.

El público español gusta de deleitarse con películas de su tierra, con artistas españoles, con argumentos de cosas de España y con paisajes nacionales.

El gran Jack Castello y María Luz Callejo, con el torero Villalta, lucirán muy pronto sus dotes en la película titulada "El suceso de anoche". También está ultimada para representarse en seguida "La Bodega", adaptación de la novela de Blasco Ibáñez, en la que intervienen Conchita Piquer, María Luz Callejo, Valentín Parera y otros no menos renombrados.

Se ha ultimado también la titulada "Juan Martín el Empecinado" y las que llevan por título "Gloria" y "El héroe de Cascorro".

Como novedad se acaba de terminar también una película de vanguardia titulada "El sexto sentido".

El público está ansioso de volver a ver en la pantalla un nuevo avance de la cinematografía nacional.

* * *

Ojos verdes de mujer...

El pelo y los ojos en los artistas de cine, son cualidades que saben apreciar muy bien las casas productoras. Cada color se amolda a una clase de tipo en la cinematografía. Así tenemos entre las "estrellas" de ambos sexos, Greta Garbo, Marion Davies, Lilián Gish y Elcanor Boardman, que son tipos rubios con ojos azules, prestándose maravillosamente a la variedad de papeles, consiguiendo fotografiarse excelentemente en todas las caracterizaciones, expresando con justeza las emociones momentáneas.

En cambio están catalogados como morenos y oscuros, Ramón Novarro, Jackie Coogan, Johon Gilbert, Dorothy Sebastián y Rey d'Arey, que se amoldan muy bien a representar tipos latinos, poetas y amantes ardientes.

Hay una artista de cabellera voluptuosa y ojos verdes que se clavan como ganzúas en el que los mira, la gran estrella de la Firts, y en ellos está todo el secreto de su fama. Esta mujer tiene un don especial para el gesto, y más que nada con el lenguaje de sus divinos ojos que expresan con su fuego cuantas inquietudes o sensaciones quiere llevar al público desde la pantalla. Los ojos y el pelo de Alice White, son la base principal de sus dones reconocidos a través del lente. Lo mismo cuando danza, que cuando infantiliza su rostro, muestra tal encanto en sus ojos y sus sonrisas, que subyuga con facilidad y deleita con sencillez.

Sus ojos verdes refulgentes, constituyen al mayor aliciente de su nobleza y el más preciado tesoro que un artista de cine ha podido encontrar...

VALENTIN F. CUEVAS

HOTEL DUÑAITURRIA-MADRID

Plaza del Angel, 13 y 14.—Pensión, desde DIEZ pesetas.

NOTAS TORESANAS

En el Grupo escolar "Primo Rivera".

El domingo, 17 del actual, a las once de la mañana, tendrá lugar, en uno de los salones de este Grupo, la primera de las conferencias anunciadas, que estará a cargo del director de la Escuela Normal de Maestros de Zamora, don Marceliano Escudero.

A continuación, la Junta de la Asociación Agrícola Toresana hará una distribución de valiosos premios a los alumnos hijos de labradores y obreros agrícolas que más se distinguieron en el curso de 1928 al 29.

La entrada será pública.

Destino.

Ha sido nombrado maestro interino de la escuela de Proaza (Oviedo), habiendo salido ya para dicho punto a posesionarse de dicho cargo, nuestro distinguido amigo don Antonio Albruña.

Séale enhorabuena y que su estancia por aquellas tierras de Astur le sea grata.

Defunciones.

El día 10 del corriente mes, y a los sesenta y siete años de edad, ha dejado de existir en ésta el estimado señor don Agapito Mendaña Barrio, punonoroso militar ya retirado.

A su desconsolada esposa, doña Isabel Palazuelo, como igualmente a su hermana política, la ilustrada profesora nacional doña Purificación Palazuelo, y demás familia, hacemos presente nuestra condolencia por tan dolorosa pérdida.

—También se ha visto truncado el hogar de nuestros amigos don Manuel Aparicio y señora con la pérdida de una hijita suya de un año de edad, que subió al cielo el lunes de la presente semana, por lo que les acompañamos en su justo dolor.

Teatralerías.

Durante los pasados días 7 y 8, y en el salón de actos del Círculo Artesano, han actuado con éxito sin precedentes y con dos buenas entradas, los valiosos elementos que integran la popular y conocida agrupación artística "Los Ibis".

Mencionar sucintamente los triunfos de que venían estas huestes precedidas, harían esta breve reseña demasiado extensa. Solamente nos limitaremos a hacer resaltar lo meritísimo de su labor y el arte supremo con que dan realidad a sus interpretaciones. Fueron muy aplaudidos.

Escuela militar.

Desde el día 12 del actual se halla abierta de nuevo la Escuela Militar de Toro, hallándose al frente de la misma los comandantes de esta Caja de Reclutamiento, don Antonio Berián don Miguel Estévez.

Mercados de Toro.

He aquí los precios que rigieron ayer en los mercados de esta ciudad:

En los cereales siguen los mismos precios de 80 reales fanega el trigo, a 70 el centeno, a 43 la cebada y a 60 las algarrobas.

Las patatas, a dos pesetas arroba, y el vino de primera, a 20 y 21 reales cántaro.

El ganado de cerda se vendió a 27 y 28 pesetas arroba, al vivo, y 37 y 38 pesetas al canal.

Necrológicas.

El día 22 del actual se cumple el quinto aniversario del fallecimiento del que fué distinguido y bienhechor caballero, don Antonio Migueles López, a quien ha de recordar siempre este pueblo con profundo agradecimiento, ya que su altruismo le dictó la feliz idea de donar la mayor parte de sus bienes para la fundación de un Asilo en nuestra ciudad.

Con tan triste motivo, reiteramos nuestro profundo pésame a sus deudos y amigos, y de una manera particularísima a su albacea testamentario, don Fernando Porset, muy querido amigo nuestro e ilustrado compañero en la prensa.

—También el próximo día 23 se cumple el segundo aniversario del fallecimiento del que fué culto practicante del Hospital-Asilo de Toro y de la Beneficencia municipal, muy estimado amigo nuestro, don Manuel Santos Iglesias.

Al recordar tan dolorosa pérdida, reiteramos la sincera expresión de nuestra pena a su desconsolada viuda, doña Emilia Pintado; a sus hijos, don Luis y don Severino, y demás familia.

Lamentable accidente.

Trabajando el miércoles en su bodega el vecino de esta ciudad Alejandro López Avedillo, de cuarenta y dos años de edad, tuvo la desgracia de que, sin que sepan cómo fué, se desplomara una piedra grande, que fué a caer sobre su cabeza, dejándole sin sentido, que no recobró hasta pasadas unas horas.

Avisada urgentemente la Cruz Roja de Zamora, vino a poco el coche de su ambulancia, trasladando al herido a la capital, donde se encuentra convenientemente asistido por el doctor don Dacio Crespo.

A la hora que escribimos estas notas, se nos dice que el herido mejora, confiando en salvarle.

Para el día de Santa Cecilia.

Para el día 22 del actual, y con motivo de la festividad de Santa Cecilia, preparan los músicos de Toro, entre otros, los siguientes actos en honor de su Patrona:

Por la mañana, en la iglesia de la Colegiata, se dirá una misa solemne de once a una, concierto musical en las galerías de la Casa Consistorial, y a las dos de la tarde se reunirán en fraternal banquete, que será servido por el Café Español.

Por lo que se ve, la Banda Municipal se dispone a celebrar digna y cumplidamente la fiesta de su santa Patrona.

Las oposiciones a la plaza de maestro en la Fundación Allende.

En vista del resultado final de las oposiciones a una plaza de maestro de sección de la Graduada de esta Fundación, que se están celebrando en Salamanca, el tribunal ha propuesto para maestro de la citada sección a don Victorino Vicente y Gonzalo.

Séale enhorabuena.

Viajes.

Han salido:

Para Madrid, los excelentísimos señores marqueses de San Miguel de Grox; la señorita Juanita Parias; el comandante de Caballería, don José Díez, y sus hijas, Lolita y Angustias.

—Para Valladolid, doña Anita Alvarez y su hija Carmina.

—Para Madrid, don Melchor Ruiz del Arbol y familia, y el médico don Tomás Samaniego y su hijo Tomasín.

—Para Villa Sanjurjo (Melilla), don José Luis Casas.

—Han llegado:

De Barcelona, a donde fueron para visitar la grandiosa Exposición que se está allí celebrando, don Esteban Legido y señora.

—De Salamanca, el registrador de la Propiedad, de este partido, don Luis González Aracil y señora.

Nueva religiosa.

Días pasados, y para ingresar en un convento de las Hermanas de la Caridad, salió para Madrid la distinguida artesana señorita Paula Calabuig.

Vivamente deseamos a esta nueva religiosa mucha salud para ver todos sus votos cumplidos.

Toro y Noviembre de 1929.

CALDERON

HOLLAND AMERICA LINE

DE ROTTERDAM

ervicio regular de vapores correos entre los puertos del Norte de España y los de Cuba-México.

Próximas salidas para los puertos de La Habana, Veracruz, Tampico y Nueva Orleáns.

De Bilbao, el 29 de Octubre; de Coruña, el 30; de Vigo el 31, el apor

EDAM

Precios del pasaje en tercera clase:
Habana ..... Ptas. 545,25
Veracruz-Tampico ..... " 588,50
(incluídos todos los impuestos).

ervicio rápido extraordinario (nueve días a La Habana).

El lujoso trasatlántico VEENDAM 15.600 toneladas desplazamiento saldrá de Santander, el 17 de Noviembre; de Coruña, el 18; de Vigo, el 19; para los puertos de La Habana y Nueva York, admitiendo pasaje de lujo, 1.ª, 2.ª preferencia y 3.ª clase.

Precios del pasaje en tercera clase:
Habana ..... Ptas. 555,25
(incluídos impuestos).
Nueva York ..... Ptas. 560,00
mas impuestos $ 8).

Para toda clase de informes, dirigirse a los Agentes señores:

BILBAO.—Pérez Ullíbarri e hijos.
SANTANDER.—Francisco García.
GIJON.-Viuda de Antonio López de Haro.
CORUÑA. — López Companioni.
VIGO.-Joaquín Dávila y Compañía.

DESDE AVILA

"Avila y América".

Su Majestad el Rey ha mostrado deseos de conocer la película "Avila y América", con la cual ilustró sus conferencias en las repúblicas americanas, el archivero de la Diputación y Ayuntamiento de Avila, don José María S. Bermejo.

A fin de satisfacer los deseos del Monarca, en breve saldrá para la corte el señor Sánchez Bermejo.

Heridos.

En la clínica de la Cruz Roja fué curado de lesiones en la región parietal derecha, Mariano Martínez.

—En el mismo sitio también fué curado Rafael Alvarez, que presentaba lesiones producidas por Eulogio Conde, en riña.

Enfermo.

Se encuentra enfermo el inspector de Policía urbana, don Zoilo San Segundo.

Fallecimientos.

Ha dejado de existir, en Fresno el Viejo (Salamanca), el padre del profesor de la Normal de Maestros de Avila y primer teniente de alcalde de este Ayuntamiento, don Juan José Martín Rodríguez.

—También ha fallecido en esta ciudad, el notable fotógrafo y laureado poeta, don Julio Jáez de la Peña.

Donativo.

La comisión de la Cámara de Comercio, encargada de recaudar fondos para la fiesta religiosa que a causa del mal tiempo no llegó a celebrarse, ha hecho entrega al señor Alcalde, de 230 pesetas, con destino al Comedor de Caridad.

Igual cantidad ha entregado la comisión a la superiora de la Casa de Misericordia, para los ancianitos asilados.

Denunciados.

Como infractores a la vigente ley del descanso dominical, han sido denunciados por la Guardia civil, los vecinos de Navas del Marqués, Pascual Segovia, Robustiano Varas, Agustín Pérez, Valeriano Herránz, Simeón Parente, Ignacio Esteban, Pedro Segovia y José Pascual.

Detenido.

El agente de servicio en la estación, don Antonio Benito, detuvo a José M. Avalos, Francisco Carmona y Manuel Rodríguez, por indocumentados y sospechosos.

Ingresaron en la cárcel a disposición del señor Gobernador civil.

De viaje.

Ayer pasó el día en ésta, al embajador de Suiza en Madrid, con su señora e hijos.

—Ha salido para Barcelona, don José Sánchez, con sus hijos.

—Regresó de Madrid, el profesor de equitación de la Academia de Intendencia, don Serafín Lunares.

MARTIN

DEPORTES

Mañana termina el Torneo Cafeteril su primera ronda. Corresponde jugar a la Giralda contra la casa Paco y si como por un lado tenemos en cabeza a Novelty, seguido de Pasaje y luego American Bar, por este otro están empatados en primer lugar Giralda y Suizo; bien que a Giralda le falta el partido del domingo, que si lo gana queda como Novelty, en cabeza.

Pero, si como no es de suponer, los de Casa Paco se fajarán y lograran ganar a Giralda, entonces tendríamos en esta zona un triple empate.

SE HACE INTERESANTE ESTE TORNEO.—PARA PUNT

La solvencia del amigo, en estos menesteres deportivos, le ha hecho romper una lanza en pro del deporte.

Pero coincidiendo en todas sus manifestaciones, he de señalar una más, que el deporte languidece en Salamanca, desde que él se alejó de su vida activa. Y cuando él llama al ideal, es cuando los demás desmayamos.

Si ha de ser, sea de una vez; el deporte espectacular, el de las fobias, el del entusiasmo en fin, el fútbol, es imposible tome carta de naturaleza en Salamanca por mucho tiempo; pero los otros, los puros, el atletismo, el tennis, el ciclismo y otra porción de deportes sí, basta una buena voluntad.

Y si como en otras capitales nuestras autoridades protegieran esas manifestaciones, haciéndolas obligatorias en las escuelas, como ocurre en Francia, Inglaterra e Italia, y aun en capitales españolas como Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao, Zaragoza, etc., nuestros jóvenes una raza fuerte y viril, que diera a la Patria hombres sanos de cuerpo y espíritu.

La campanada está dada, recojo el guante que "Punt" lanza y me convierto en paladín de su idea; la inyección de su firmeza me llena de entusiasmo, que los que pueden y deben hacerlo respondan y vamos a lo que nunca debimos abandonar; a trabajar por el deporte y dejar las triquiñuelas de mesa para laborar por el ideal.

JULIO

CITACION

Se cita a los socios de la Unión Deportiva a junta general el sábado, 16, en Novelty, a las ocho, en primera convocatoria, y a las ocho y media, en segunda, a cuya hora se celebrará con el número que asistiese.-*El Secretario.*

Desde Agallas

Una boda.

El día 11 de los corrientes, se unieron en el lazo indisoluble del matrimonio, los jóvenes de esta localidad Leopoldo Hernández, con Margarita Pacheco.

Fueron apadrinados por don Ladislao López y su señora doña Eugenia Elvira.

Bendijo la unión nuestro virtuoso y culto párroco don Feliciano Jorge Baz, firmando el acta como testigos, don Atanasio Alonso, maestro nacional de esta villa y don Francisco Alvarez, acaudalado propietario, también de esta localidad.

Los novios vestían típicos y antiguos trajes del país, destinados a estos actos.

Durante los intermedios de las comidas, que excelentemente fueron condimentadas por doña Leonarda Santos, de esta villa, se rindió culto a Terpsícore, siendo amenizados estos actos, por el afamado tamborilero don Adrián Corchete.

El número de invitados fué de bastante consideración, por lo cual es imposible el publicar sus nombres, por no incurrir en omisiones.

Recuerdo haber visto del sexo débil a las gentiles y simpáticas doña María Martínez, maestra nacional y su hermana Carmen; María Corchete, Ascensión Sánchez, Pascuala Hernández, Patrocinio Gil, Faustina Manchado, Bernarda Rodríguez, Ricarda Calvo, Teodora Pacheco, María y Bibiana González, Emilia Sánchez, Gertrudis Rubio, Encarnación Vegas, Carmen Acosta y Luisa Calvo.

Como final, deseo al nuevo matrimonio una feliz e interminable luna de miel.

—Se encuentra en ésta, disfrutando una temporada de permiso, el probo y benemérito guardia civil, don Manuel Corchete Alvarez.

Feliz y agradable estancia entre nosotros.

—Víctima de cruel y penosa enfermedad, subió al cielo el niño Juanito Corchete Sánchez, hijo de don Miguel Corchete, industrial de esta villa.

Mi más sentido pésame.

JULIAN SANCHEZ

Agallas, 15-XI-1929.

TOROS.—Se vende una ganadería. Informará, don Pedro Sánchez, Comercio de paños, San Pablo, 2.

8-7

SALON DE BELLEZA HUDYS

EL OPERADOR DIPLOMADO EN PARIS, GARANTIZA LA PERMANENCIA DE LOS CABELLOS TEÑIDOS

APERTURA, HOY, SABADO

PLAZA DE LA LIBERTAD, NUMERO 11, PRINCIPAL

Ferial de ganados

Ayer, se celebró en el Arrabal del Puente, el mercado mensual de ganados, estando bastante concurrido.

La animación en el ganado vacuno fué muy grande, efectuándose numerosas transacciones. En el caballar, mular y asnal, fué menor, a pesar de que también se enajenaron gran número de cabezas.

De ganado cerdío, se presentó muy poco en el rodeo, estando esta fase del mercado muy desanimada. Es debido, a que el ganado está en la montanera, y cómo en flaco costó caro y la abundancia de bellota es muy grande, los ganaderos quieren sacarlos cebados por completo, cosa que todavía es prematura.

Los precios que rigieron fueron:

Ganado vacuno: Toros, de 34 a 35 pesetas arroba, canal; terneras, de 37 a 38; bueyes, de 29 a 30, y vacas, de 30 a 31.

Caballar, de 250 a 900 pesetas, ejemplar; mular, de 300 a 750, y asnal, de 100 a 250. Las operaciones que se efectuaron, con el ganado cerdío, oscilaron entre 30 y 31 pesetas arroba, al vivo, con tendencia sostenida.

El mercado terminó a las cuatro.

ARRIENDO.—Se arrienda almacén. Informarán, San Boal, 2, duplicado.

DE FOMENTO

Se ha concedido autorización para conducir automóviles por las carreteras del Estado, a los señores don Pedro Cornejo Ramírez, don Felicísimo Rodríguez Sevillano, don Juan Francisco Lorenzo García, don Antonio González Carreto, don Inocencio Rus González, don Nicolás Sánchez Sevillano, don Francisco López Monzón, don Pascual García Díez, don Ignacio García Sánchez, don Daniel Salas Villagómez, don Laureano García Mediero, don Juan Manuel González Mateos y don Graciliano Cid y Cid.

También se ha concedido la circulación a los automóviles números 2.341, G. M. C., de don Eugenio Hernández, y 2.342, de la misma marca, de don José Jiménez del Rey.

EL DOCTOR JULIO

PEREZ MARTIN

ha trasladado su domicilio y consulta de Partos y Medicina General, a la calle de San Justo, número 30.—Consulta de DOCE a DOS.

BAZAR COLON

UNICO BAZAR DE ROPAS HECHAS Y A MEDIDA EN SALAMANCA. —ELEGANCIA Y ECONOMIA

Trajes confección esmerada para caballero y niño.—Gran depósito de Pellizas, Gabanes, Gabardinas, Trincheras, Impermeables, Calzado de caballero, Paraguas, Camisería, Género de punto, mantas, mantones, etc., etc.

PLAZA DE LA LIBERTAD, NUMERO 11. - SALAMANCA

JULIAN COCA GASCON

BANQUERO

Casa fundada el año 1893

SALAMANCA — Doctor Riesco, 29
GUIJUELO — Filiberto Villalobos

EDIFICIOS DE SU PROPIEDAD

Corresponsal del Banco de España y Banco Exterior de España

CAJA DE AHORROS

Interés anual CUATRO por CIENTO

Abonando intereses a partir del primer día hábil de la imposición

ZAMORA AL DIA

CONFERENCIA TELEFONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL

Exhumación de los cadáveres de dos niñas.

Zamora, 15 (9,30 noche).—El Juzgado de instrucción del partido de Benavente, se presentó anteayer en el pueblo de Fuenteencalada, ordenando la exhumación de los cadáveres de las niñas Dolores y Adela Paz Simón, de dos y cuatro años de edad, respectivamente, hijas del médico don Abelardo Paz. Dichas niñas fallecieron en el trascurso de ocho días, en el mes de Abril último.

La orden del Juzgado parece que obedece a que se ha presentado una denuncia, en la que se afirma que dichas niñas murieron envenenadas. El médico municipal ha extraído algunas vísceras y otros despojos, enviándolos al Laboratorio Central de Madrid, para su examen.

Todavía no se ha llevado a cabo detención alguna.

Incendio en una fábrica de confitería.

Comunican de la villa de Benavente, que en la madrugada pasada se declaró un violento incendio en una fábrica de confitería, que en dicha localidad posee el conocido industrial don Manuel Grande.

Las llamas adquirieron desde los primeros momentos gran incremento, adueñándose de todo el edificio, que quedó destruído, así como gran cantidad de géneros que en él se guardaban.

Las pérdidas son considerables.

Adjudicación de una subasta.

En el Ayuntamiento ha tenido hoy lugar la adjudicación de la subasta de material mecánico con destino al nuevo Matadero. El tipo de subasta era el de 115.000 pesetas. Abiertos los sobres presentados, la subasta se adjudicó, con carácter provisional, a la Casa Ramón Soler, de Barcelona, que hace una rebaja de 17.000 pesetas.

Un niño con quemaduras.

El niño Paulino Ramos Alonso, de cinco años, hallándose en el domicilio de sus padres, se cayó a la lumbre, produciéndose quemaduras en el brazo derecho, de las que tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro.

Incendio de un automóvil de viajeros.

Comunican de Toro, que un automóvil de don Valeriano Cuadrado, que se dedica al servicio de viajeros y traslado de correspondencia desde la estación del ferrocarril a la población, se incendió en plena carretera. Las llamas se propagaron rápidamente a la carrocería del coche y los viajeros, con gran serenidad, abandonaron el vehículo, ayudando a sofocar el siniestro, salvándose las sacas de la correspondencia.

EL CORRESPONSAL

NOTICIAS

La Asociación de Antiguas Alumnas de La Merced, celebrará su junta mensual el domingo, día 17 del corriente, a las once en punto de la mañana.

Se ruega a las asociadas la puntual asistencia.

Enfermedades de la garganta, nariz y oídos. Clínica del

DR. INFANTE

DOCTOR RIESCO, 58, DUPLICADO

PASTILLAS VICHY-ETAT

a base de SAL VICHY-ÉTAT, curan los desórdenes digestivos, los dolores de estómago, las aftas y placas de los fumadores, asceptizan el aliento, calman la tos, etc.

La persona que haya perdido, en el mes de Septiembre último, un pendiente de oro con una orla de brillantes, puede pasar a recogerlo en el Cuerpo de la Guardia municipal.

OSRAM

Enfermedades de la boca y dientes

LUDEÑA E HIJO

Odontólogos.

PLAZA MAYOR, NUM. 10

mt. j, s.

Por el Ministerio de Economía se ha dispuesto que se forme una Comisión encargada de estudiar cuantiativa y cualitativamente nuestra ganadería caballar; medios de producir y conservar yeguas de alzada y peso adecuado para la producción mulatera; requisitos que deben llenar los garañones para esta industria, y estímulos conducentes a la producción mulatera.

Dicha Comisión estará formada por el director general de Agricultura, que la presidirá, si bien podrá delegar esta presidencia.

Un representante de la Dirección y Fomento de la Cría Caballar, designado por el ministro del Ejército; un representante de la Asociación General de Ganaderos; un representante de la Asociación General de Agricultores de España; el inspector general de Higiene y Sanidad Pecuaria; el director de la Estación Pecuaria Central, y un representante de la Confederación Nacional Católico-Agraria.

La Comisión deberá dar por terminados sus trabajos antes de primero de Junio de 1930.

OSRAM

CLINICA DE GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Dr. J. MEZQUITA

Ex ayudante del Dr. Tapia.-Consulta: De DIEZ a UNA

García Barrado, 36, segundo s.

Habiéndose hecho cargo la Compañía Arrendataria de Tabacos de la venta de los efectos timbrados, incluso de las fichas o tarjetas de petición de destinos del Magisterio Nacional, que han de servir de ingresos a la "Protección a los Huérfanos del Magisterio Nacional", se hace público para cuantos es obligatoria su adquisición y empleo, que tales efectos podrán adquirirse en las Administraciones provinciales y subalternas de la referida Compañía Arrendataria de Tabacos a los precios fijados en la Real orden de 9 de Octubre último ("Gaceta" del 2 del actual).

A. CASTAÑO

MEDICO DENTISTA

Consulta de diez a una y de cuatro a siete. Quintana, 5 y 7, principal.

mt. j. s.

DR. MUELLEDES

Jefe del Dispensario Antivenéreo. Enfermedades de la piel y sexuales.

PAN Y CARBON, 2 -a-

DR. GOMEZ DIEZ

OCULISTA

Consulta de ONCE A UNA

Doctor Riesco, 38, principal, izquierda.

mt. s.

Por el Ministerio del Ejército se han dictado reglas encaminadas a unificar el criterio que debe presidir en los casos en que hayan de aplicarse por la Jurisdicción militar los beneficios de retroactividad que concede el artículo 8 del vigente Código penal.

BUEN NEGOCIO.—Se traspasa casa de huéspedes en inmejorables condiciones, junto a la Plaza Mayor. Informes, don Jacinto Alonso, Corredor, Carretera de Madrid, 14 (Arrabal).

8-5

SE VENDEN, 500 árboles de entresaque. Alisos, negrillos, fresnos y chopos; Carretera a la Estación 1 kilómetro. Para tratar, con doña Fernanda Prieto, calle Madrid, 14, Ciudad Rodrigo.

5-5

PASTOS.—Se arriendan pastos para cuatrocientas ovejas, en la dehesa de Tejadillo. Para tratar, con Andrés Ramos, en dicha finca.

6-a-4

SE DESEA constituir una hipoteca sobre dehesa de inmejorables condiciones. Para informes, Agencia de Negocios, señora viuda de Guervós, Salamanca.

6-a-5

DERMINA BUSTOS

Cura herpes, eczemas, quemaduras, escoriaciones, sabañones ulcerados. Venta en Farmacias.—Depósito en la del autor.

Pérez Pujol, 7

ALEJANDRO

RUIZ DE LA CUESTA

Médico especialista en

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta de 11 a 1 y de 5 a 7.

DOCTOR RIESCO, NUMS. 12 y 14

ERUPCIONES DE LOS NIÑOS

Se curan con rapidez con

DEPURATIVO INFANTIL Y PASTA POROSA CABALLERO

De venta en droguerías y farmacias

-a-

—Bueno, querido amigo; hay un hombre tan parecido a usted que, cuando le veo, no puedo distinguirlo.

—Supongo que no le habrá usted dado las cien pesetas que le presté el año pasado.

El Adelanto

DIARIO DE LA MAÑANA

EL TIEMPO QUE HIZO AYER

Barómetro, 690,5. Sombra, 12,4. Mínima, 7,6. Seco, 11,2. Húmedo, 10,4. Viento, NW-fuerza 2. Cielo, nuboso. Tiempo, variable. Lluvia de ayer, 0,0.

ULTIMA HORA

Ampliación del Consejo

Facilidades a los funcionarios para visitar las Exposiciones.

Madrid.—Ninguno de los asuntos tratados en el Consejo de anoche, y que figuran en la referencia oficiosa del mismo, tienen ampliación, salvo el acuerdo por el que se conceden a los funcionarios del Estado, determinadas facilidades para visitar las Exposiciones de Sevilla y Barcelona.

Estas facilidades consisten en la concesión de diez días de permiso, si desean visitar una sola Exposición, y veinte si visitan las dos.

EXPLORACION Y EXPLOTACION DE YACIMIENTOS DE POTASA

Los asuntos más interesantes del Consejo de anoche, que no figuran en la nota oficiosa, fueron llevados a la reunión por el ministro de Fomento.

Uno de ellos se refiere a la explotación de yacimientos de potasa en la zona reservada al Estado, de acuerdo con el Decreto que se dictó en el mes de Septiembre último sobre yacimientos minerales.

Esos yacimientos que se encuentran en Cataluña, han sido solicitados por varios señores, reservándose el Estado una parte en el producto y la intervención administrativa y técnica en el negocio.

Se trata de estudios geodésicos y geofísicos, para ver si se encuentran yacimientos por el estilo de los que existen en Cardona.

Es importante este asunto, porque es el primer caso de la aplicación del Decreto del mes de Septiembre a que nos venimos refiriendo.

Lo mismo ocurre con la reserva de los yacimientos de estaño en Vizcaya y en Galicia, aplicándose a esto el mismo Decreto.

Hay numerosas denuncias. Con arreglo al Decreto, hay también una nueva limitación, que consiste en que sólo podrán explotarse los minerales de que el Estado hace reserva y no los demás.

UNA LIQUIDACION DEL CONSEJO FERROVIARIO

El ministro de Fomento, conde de Guadalhorce, también llevó a la reunión una liquidación del Consejo Superior ferroviario, que ha obtenido un aumento en lo que va de año, en sus gastos, de 26 millones de pesetas, sobre obras efectuadas.

El ministro solicitó el correspondiente suplemento de crédito.

EL MINISTRO DE HACIENDA Y EL DIRECTOR DEL BANCO DE ESPAÑA

El gobernador del Banco de España, señor Figueras, se encuentra en cama enfermo, y el ministro de Hacienda le ha visitado en su domicilio, sosteniendo con él una larga conversación.

OTRAS NOTICIAS

DOS ESTRENOS

Madrid.—En el teatro de Maravillas se estrenó anoche una zarzuela flamenca, de la que son autores Víctor de Arribas Castro y el popular cantador Niño de Marchena.

La obra había despertado gran interés por la presentación del Niño de Marchena como autor dramático.

La obra se titula "El valle de la Pena". El público escuchó con calma el primer acto, en el que actúa el célebre cantante de flamenco, pero en el segundo y en el tercero intervino la concurrencia y menudearon los escándalos.

—En el teatro Infanta Isabel se estrenó anoche una tragicomedia en tres actos entre blancos y amarillos, titulada "Oriente y Occidente", traducida del inglés por Ricardo Baeza.

El primer acto fué escuchado con agrado, pero los dos últimos los rechazó el público.

VAPOR EMBARRANCADO

Valencia.—Ha embarrancado en los bajos de la entrada del puerto de Orán, hundiéndose poco después, un vapor pesquero de la matrícula de Valencia, llamado "María del Mar".

La tripulación logró ponerse a salvo.

Hace pocos días, también se fué a pique el vapor "Carmen", del mismo propietario.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

Valencia.—En un almacén de hierros de la plaza de la Merced, se produjo un hundimiento que alcanzó a los obreros Samuel Bombó y Vicente Moret. Ambos fueron asistidos en la Casa de Socorro.

BANQUETE A LOS MARINOS SUECOS

Se ha celebrado un banquete ofrecido por el Ayuntamiento a la tripulación del acorazado sueco "Oscar II", que se encuentra en estas aguas, asistiendo las autoridades.

Brindaron el alcalde de la ciudad, el cónsul de Suecia y el comandante del crucero.

El lunes, zarpará el "Oscar II", con dirección a Palermo.

DOS NIÑOS ABRASADOS

Cáceres.—Comunican de Serradilla, que en la dehesa de Herguijuela, se quemó la choza de Tomás Gómez, pereciendo en ella abrasados dos niños de corta edad.

Se produjo el incendio por haber dejado la esposa de Tomás, la lumbre en malas condiciones de seguridad.

ORIGINAL APUESTA

Barcelona.—En un círculo aristocrático, discutieron varios amigos, acerca de lo que cada uno de ellos haría, en el caso de que se arruinasen.

El joven José Vigo Fabra, en cuyo domicilio de sus padres se aloja la infanta doña Eulalia, dijo, que en caso de que se arruinase, él se ganaría la vida haciendo de clown de Circo.

Como sus amigos pusieran en duda esta afirmación, se concertó una apuesta de diez mil pesetas, a que José Vigo Fabra, no se atrevía a salir en el Circo Olimpia, una noche cualquiera de numeroso público.

La apuesta se ha llevado a efecto, ensayando José Vigo y debutando hoy, vistiendo un levitón y una nariz postiza y a obtenido un éxito formidable de público.

Este mismo joven, también por una apuesta parecida, realizó un viaje desde Londres a Madrid, vistiendo un pijama y una chistera.

UNA NOVILLADA EN EL PUEBLO ESPAÑOL

Barcelona.—Hoy, en el Pueblo Español, se celebrará una corrida de novillos, en la que intervendrán Marcial Lalanda, Pedrucho, Rafaelillo y el aristócrata don Ramón Torres.

También actuará el rejoneador Marcen.

Se rejonearán dos novillos de Antonio Fuentes.

El secretario del Gobierno civil ha visitado hoy la Plaza Mayor del Pueblo Español para ver si reunía las condiciones debidas para esta clase de espectáculos.

EL MARQUES DE CORTINA

Barcelona.—Ha llegado a Barcelona el marqués de Cortina.

También ha llegado el conde de Limpias, que visitará la Exposición.

UN BANQUETE DE GALA

Sevilla.—En el Casino de la Exposición se ha celebrado un banquete de gala, ofrecido por la Delegación del Brasil al Comité de la Exposición.

LA SEÑORITA

María del Pilar Curto Hoya

falleció en Salamanca, el día 16 de Noviembre de 1929

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Sus desconsolados padres, don José M. Curto (Administrador principal de Correos) y doña Rosa Hoya; hermanos: Francisco, Encarnación, José, Ramón, Miguel y Remedios; abuelo, tíos, primos y demás parientes,

Suplican a sus amigos encomienden a Dios Nuestro Señor el alma de la finada y asistan a la conducción del cadáver y funeral, actos de caridad cristiana por los que les vivirán eternamente agradecidos.

Conducción del cadáver: Hoy, sábado, a las cuatro de la tarde.
Casa mortuoria: Plaza Mayor (Casa de Correos).
Funeral: El próximo lunes, a las nueve de la mañana.
Iglesia parroquial: San Martín.

El duelo se despide en la Puerta de San Bernardo e iglesia, respectivamente.

NO SE REPARTEN ESQUELAS

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA

Valencia.—El catedrático de la Universidad don Ramón Martínez Carrasco, conducía un automóvil de su propiedad por el camino de Burjasot.

Al llegar a la poblada de Benicalá, hizo un viraje, para evitar atropellar a un muchacho, y arrolló a una mujer llamada Consuelo. Volvió a virar y atropelló al muchacho José Linares, a quien antes evitase atropellar.

El automóvil se estrelló contra una pared, resultando el conductor ileso.

EXTRANJERO

ANTE LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES

Méjico.—El Gobierno ha dispuesto que trescientos policías patrullen por las calles céntricas, desde el sábado por la tarde, para evitar las colisiones y mantener el orden.

En los Estados de la República, se han movilizado tropas con el mismo fin.

Desea el Gobierno que las elecciones presidenciales transcurran sin tener lugar a incidentes.

RIVERA

LOS TEATROS

LICEO

Estreno de "Don Cloroformo"

La presentación de un nuevo autor, siempre está rodeada de un interés y una expectación muy natural. Con el estreno de una obra que lleva la firma de un novel, está la curiosidad y la promesa de algo que renueve el teatro. Cuando en Madrid se estrenó "Don Cloroformo", la crítica acogió con entusiasmo la primera producción de José López Durendes y su advenimiento al terreno escénico.

Al llegar el estreno de "Don Cloroformo" a Salamanca, el crítico provinciano se encuentra un tanto cohibido y espera con ansiedad el acontecimiento que se le anuncia.

Pero este temor desaparece al encontrarse con una comedia digna y honrada como esta del señor López Durendes, al que puede muy bien considerársele como un comediógrafo que promete seguir el camino que se ha marcado con "Don Cloroformo", y que es ya un positivo valor.

La comedia estrenada anoche no adolece de defectos; sólo ligeras vacilaciones en el primer acto, mientras el autor se orienta bien en el guión trazado. Después, ya seguro, se lanza en el nervio de la obra, que lleva a feliz término.

"Don Cloroformo" hubiera dado prestigio y honores a un autor consagrado. José López Durendes debe hallarse satisfecho con esta apreciación modesta, pero sincera.

El mérito mayor, a nuestro juicio, del señor López Durendes, se halla en ese tipo de mujer, a la que llaman Don Cloroformo. La figura de doña Fausta se agranda de manera extraordinaria en aquella escena del tercer acto, en la exposición de su íntimo dolor, y en aquel final bellísimo, dulce, doctrinal, de "Rosas de Otoño".

Los personajes de "Don Cloroformo" no vacilan al revelarse. Su creador los llevó a la escena, firme, dándose cuenta de la misión que iban a realizar.

El argumento de esta nueva comedia, es sencillamente admirable.

Un matrimonio, que allá, en Aldeanueva, vivió feliz, sintiendo el calor de un hogar y el de una hija, sin saber que existiese otro mundo que aquel suyo, hecho para amar, por casualidad, por un capricho, supieron de ese otro gran mundo, con fiestas, con galanterías y flirts.

El hombre, que formó aquel corazón de esposa y de madre, notó cómo ella se dejaba arrastrar por aquella fastuosidad, que la hacía hasta olvidarse de su propia hija.

La rebeldía del hombre que amaba, se hizo patente. El grito de angustia de la mujer, vibró también. Y entonces, Don Cloroformo, el tipo de mujer que supo disfrazar sus sentimientos de amor y de juventud, pone la nota sentimental, mientras las frases finales de "Rosas de Otoño", las frases del maestro, vuelven al mundo del amor, a aquel de la aldea en que vivieron, al hombre y a la mujer que salieron de él para quererlo después más intensamente.

La interpretación de "Don Cloroformo", extraordinariamente bien. Irene Alba, nos mostró un aspecto más de su arte exquisito, haciéndose aplaudir con el mayor entusiasmo.

Compartieron el éxito la encantadora Mercedes Prendes, García León, Manuel Perales y los demás intérpretes sin excepción alguna.

Para hoy, la graciosa comedia "¡Más que Paulino!", con asistencia de sus autores.

BRETON

"Un tío listo" es el título de la película anoche proyectada en este coliseo. Pasable, menos mala y en algunos momentos graciosa.

Al comienzo un Noticiario Fox y material cómico.

TOMA DE POSESION

El Sr. Jaramillo, nuevo Juez de Instrucción de Salamanca

Con las formalidades y ritual de costumbre, tomó ayer mañana posesión de su cargo de Juez de Primera Instancia e Instrucción de Salamanca, nuestro querido amigo, el joven y culto funcionario de la Administración de Justicia, don Antonio Jaramillo García, cuyo sólo nombre nos releva de todo elogio y presentación.

Al señor Jaramillo le dió posesión e hizo entrega de la Jurisdicción del Juzgado, el juez municipal, don Luis Sánchez Fraile, que accidentalmente ocupaba dicho cargo.

Al acto asistieron el fiscal de S. M., don José James; el teniente fiscal, don Gabriel Basarán; el abogado fiscal, don Vicente González; el juez municipal suplente, don Alfredo Fernández del Mazo; el fiscal municipal, don Sabino Méndez; el médico forense, don José García Rico; el decano del Colegio de Abogados, don José García Revillo; el secretario, don Rafael Cuesta; el decano del Colegio de Procuradores, don José Morató; el secretario judicial, don Rafael Ruiz de la Cuesta, y el del Juzgado municipal, don Salvador Cuesta y García; así como también todo el personal de ambos Juzgados, y gran número de abogados y procuradores.

Queriendo dar una prueba de su amistad y afecto al señor Jaramillo, le han acompañado asimismo en su toma de posesión sus compañeros de carrera, que sirven los Juzgados de Instrucción de esta provincia.

El señor Jaramillo obsequió a los asistentes al acto con habanos, pasando después a cumplimentar a los señores Presidente y magistrados de la Audiencia.

Al medio día, y para festejar la toma de posesión de su cargo, se reunieron a almorzar con el nuevo juez, los señores don Gabriel Basarán y don Vicente González, teniente y abogado fiscal, respectivamente, de esta Audiencia provincial; don Juan Higueras Sabater, nuevo juez de Instrucción de Alba de Tormes; don Fausto Sánchez Hernández, de Ciudad Rodrigo; don Antonio Niño Astudillo, de Ledesma; don José Muñoz y Núñez de Prado, de Peñaranda; don Domingo Segarra y Armengot, de Sequeros; don Joaquín María Polonio Calvente, de Vitigudino, y don Luis Sánchez Fraile, juez municipal de Salamanca, y el joven abogado, don Luis Clavijo.

EL ADELANTO reitera al señor Jaramillo su cordial felicitación, y a la vez que le agradece profundamente su atento B. L. M., participándonos la toma de posesión de su cargo y ofreciéndosenos para todo lo que sea en beneficio de la Justicia y del bien público, correspondemos lealmente con nuestra modesta ayuda en igual sentido, deseándole todo género de aciertos en su misión, que como es de esperar, dadas sus notables cualidades de competencia, rectitud y talento, han de convertirse en señalados triunfos.

* * *

En las primeras horas de la tarde, todos los asistentes al almuerzo se trasladaron a Alba de Tormes, para asistir a la toma de posesión del nuevo juez de Instrucción de aquella villa, don Juan Higueras Sabater.

Al señor Sabater le dió posesión el juez municipal de Alba, don Pedro García Gutiérrez.

Reciba también el señor Sabater nuestra cordial enhorabuena, unida a nuestro respetuoso saludo.

GANADEROS DE TOROS.—Para las tientas, vendo **capotes y muletas, nuevo,** a cincuenta pesetas; **zahones andaluces,** a doscientas pesetas. Se manda el mismo día que reciba su importe. Vicente Martín (Fideista), calle Alegría, número 6, Valladolid.

PUERTO RICO

CAFE CERVECERIA

PRIOR, 9 Y 11 - TELF. 530

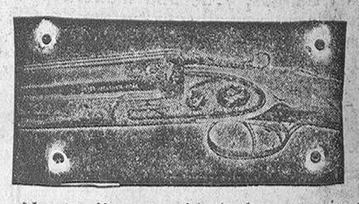
Nuestro buzón de la Plaza del Corrillo

ADVERTENCIA

Como quiera que todos los días recibimos por dicho buzón gran número de artículos, cartas, noticias, etcétera, etc., los cuales muchas veces vienen sin firmar ni detalle alguno que acredite su autenticidad, por medio de la presente "advertencia" participamos a cuantos depositen sus avisos o notas en el expresado buzón, que para publicarlas o darlas cumplimiento es REQUISITO INDISPENSABLE que vengan firmados, o escritos en papel timbrado, o de forma que nos conste la exactitud de su contenido.

Lea usted mañana EL ADELANTO

CAZADORES



No tenéis necesidad de recurrir a casas de fuera de la provincia para adquirir armas a plazos, teniendo que pagar intereses crecidos. Dentro de la misma provincia tenéis quien os las proporcione, respondiendo siempre de su calidad. Consultad precios y condiciones de

Pablo García

ARMERIA

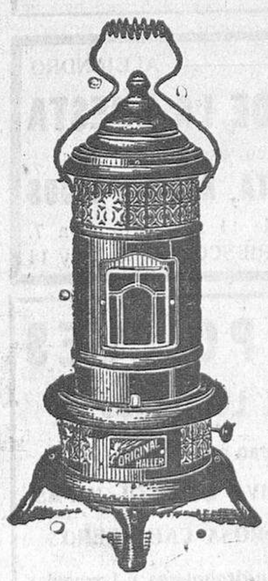
PLAZA MAYOR, 43.—SALAMANCA

Los mejores cohetes para fiestas, son los que vende esta casa.

Enfermos del ESTÓMAGO después de muchos años de sufrimientos se han curado en poco tiempo con el famoso ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX)

Ensáyese un frasco y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.

Venta: Principales farmacias del mundo.



LA MEJOR ESTUFA : DE PETROLEO :

MUCHO CALOR

POCO CONSUMO

VENTA EXCLUSIVA: ALMACENES :

Jesús Rodríguez López

BANCO MERCANTIL

SALAMANCA

CAPITAL: 15.000.000 DESEMBOLSADO: 8.400.000

RESERVAS: 12.500.000

OPERACIONES QUE REALIZA ESTE ESTABLECIMIENTO

Cuentas corrientes de depósito con interés en moneda nacional y extranjeras.—Créditos en cuenta corriente, sobre valores y personales.—Giros y cartas de crédito sobre plazas de alguna importancia de todo el mundo.—Descuentos y negociaciones de letras documentarias y simples.—Aceptaciones.—Domiciliaciones. Anticipos sobre mercancías en depósito, tránsito, etc.—Negociación de monedas extranjeras y seguros de cambio.—Negociación y cobro de cupones y títulos amortizados.—Compra-venta de valores de todas las Bolsas.—Canjes y conversión de títulos.—Depósitos de valores en custodia.—Suscripciones y empréstitos.—Cajas de seguridad para particulares, y

CAJA DE AHORROS

en la que abonamos los intereses semestralmente, a razón de CUATRO POR CIENTO ANUAL

Oficinas: Doctor Riesco, número 41