

Toda la correspondencia se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, número 25, Imprenta y Librería de Núñez.—Teléfono número 37.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
 Redacción y talleres: Ramos del Manzano, 42.—Teléfono 67.

El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

Precio de suscripción en España SHIS ptas. al trimestre. Anuncios, esquelas de defunción y reclamos, precios por tarifa. Comunicados y remitidos, precios convencionales.
TODOS LOS PAGOS SE HARAN POR ANTICIPADO
 Se admiten esquelas hasta las tres de la madrugada.

NUMERO SUELTO: DIEZ CENTIMOS

DOS EDICIONES DIARIAS

URBANISMO

Un pormenor trivial e indigno.

En vano la fiebre renovadora de estos días substituye las antiguas casas antihigiénicas, lóbregas, ahogadas, con otras de evidente prestancia, mayor capacidad y acabado «confort». En vano los inquilinos se avienen a soportar el sacrificio que supone prescindir de necesidades perentorias para domiciliarse en un piso relativamente cómodo, cuyo alquiler consume las dos partes de los ingresos mensuales... Todavía, en estas edificaciones petulantes de ahora, positivamente superiores a las de antaño, persiste un testimonio de atraso, una supervivencia de ciudad pueblerina y cerivil, un eco de las deficiencias y lacras no del todo abolidas aún, que desmienten los progresos arquitectónicos y las conquistas urbanas actuales, con ser tan notorios y seductores.

Nos referimos a un detalle terriblemente prosaico y humilde, del que no hay más remedio que hablar: el olor de la escalera. Ayer, cuando la Villa y Corte era una población más simpática que grandiosa, un poco provinciana y bastante chuloncilla, este olor, característico, flotaba en muchos huecos de aquellos inmuebles habitados por una clase media resignada y sin grandes ambiciones. En la escalera de muchas «casas de cartón», construidas allá por los tiempos de la Regencia, el tuflido de los condumios salía al encuentro de los inquilinos y de los visitantes. No aseguraremos que semejantes emanaciones fuesen gratas ni siquiera evitables: la exigüedad de la finca, una vagabundad de africanismo, una vida nacional menos dinámica y exigente, amén de otras concausas, podían justificar el pintoresco episodio.

Hoy, la cuestión cambia radicalmente. Todas las casas se edifican con arreglo a planos más racionales, y así como se les dota de baño y de calefacción central, están provistas de dos escaleras, la principal y la de servicio. Solo falta paralelo al ascensor, un montacargas, indispensable para mudanzas y viajes, que al mismo tiempo utilizará la servidumbre; porque por muy bruta que sea la Robustiana de turno, en pasando del segundo piso «natural», con sus setenta peldaños, la pobre chica empieza a ser tan hija de Dios como el señorito... Pues, a pesar de tales adelantos, el dichoso olorillo invade ambas escaleras, y desde la cocina se difunde por el pasillo hasta el vestíbulo y los aposentos de menor intimidad. Ocioso resulta sugerir lo chocarrero y abominable del caso. Un hedor de acetato se enseorea de toda la casa, malogrando su empaque y señorío. Hedor piteante, penetrante, tozudo, insufrible, bochornoso y anacrónico.

Y este pormenor, en apariencia tan trivial e indigno de ser sacado a la luz de la letra impresa, nos conduce a otro plano más linajudo, merecedor ya de la atención del economista, del político y del gobernante, España, según recientes estadísticas oficiales, sigue siendo la primera nación productora de aceite. Italia, cuyos olivares rivalizan con los nuestros, todavía nos compra cantidades de este artículo por valor de varios millones de pesetas. Andalucía, Aragón, Levante, lo obtienen de excelente calidad y su fama se ha corrido por gran parte de Europa. Parece lógico que los españoles consumiéramos un aceite barato, y, sobre todo, comestible. Pregunte usted, señor poeta, a su esposa; indague usted, señor rentista, entre quienes le agasajan y consideran...

Si tienen ustedes paciencia y humor para oír, se enterarán de que el aceite común, el de costumbre, el indispensable, además de costar carísimo, es el que colma de esa bruma pestilente los pasillos de su casa y la escalera de mármol, por entre cuyo hueco sube un ascensor eléctrico. ¿Quién tiene la culpa de lo que ocurre? Jeroglífico es éste, que ni las Cámaras de Industria, ni los Consejos de economía nacional, ni las asambleas de comerciantes y detallistas y productores sabrían, de seguro, descifrarlos. Nosotros, execrables ignorantes, cremos de buena fe que, abundando tanto el aceite en el país,

aunque las refineras escaseen—con ser tan magníficas las existentes—debería suministrársenos pésimo, pero barato. Por lo menos ganaría el bolsillo lo que perdiera la membrana pituitaria. No es así, desventuradamente. De lo que resulta que el mal olor actual de las escaleras con ascensor y portero enlevitado constituye, burla burlando, un problema que alcanza categoría nacional.

R. RAMIREZ ANGEL
 (Prohibida la reproducción)

SE REUNE LA COMISION DE INSTRUCCION PUBLICA

Sobre la construcción de un nuevo grupo escolar

Entre los varios proyectos que el actual Ayuntamiento salmantino intenta llevar a la práctica, figura el de la construcción de un nuevo grupo escolar en el centro de la población. Como no podía menos de ocurrir, si se tiene en cuenta la composición del nuevo municipio, los estímulos que, coincidiendo con su constitución, le dirigimos días pasados desde las columnas de EL ADELANTO, han sido recogidos por el alcalde don Eulalio Escudero y por la totalidad de los miembros que componen el Concejo salmantino.

El señor Escudero, teniendo en cuenta que el emplazamiento del grupo escolar en proyecto, no puede menos de establecerse en el centro de la población, donde los solares alcanzan altos precios, estudia la manera de incluir consignación suficiente para adquisición de terrenos, en el presupuesto extraordinario que habrá de formarse para atender urgentes necesidades de pavimentación e higiene de la ciudad.

Por su parte, la comisión municipal de instrucción pública, reunida recientemente bajo la presidencia de don Manuel Torres, ha acordado adoptar con urgencia las medidas necesarias, tales como elección de solar y habilitación en el presupuesto ordinario de recursos que ofrecer al Estado, para la pronta construcción del grupo, habiendo comisionado a los concejales señores Rodríguez y Rodríguez y Escanilla, Director y Profesor de la Escuela Normal, respectivamente, para realizar esas gestiones.

La rapidez con que el actual Ayuntamiento intenta satisfacer tan importante necesidad, merece nuestra sincera gratitud, esperando de la actividad e inteligencia del alcalde y de los concejales a quienes se ha comisionado para resolver el asunto, pronta y favorable solución.

Sesión de la Cámara de Comercio

A las siete y media de la noche de ayer, celebró sesión la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Salamanca.

Preside don Victoriano Zurdo, y asistieron don Julio Ibáñez, don Juan Mirat, don Luis Capdevila, don Luis Valls, don José Manuel Llorente, don Jesús Rodríguez López y don Eduardo García.

Se da lectura al acta de la sesión anterior, que es aprobada.

En la reunión se conoció de los asuntos siguientes:

Dar cuenta de los acuerdos adoptados por el Consejo Superior de Cámaras en su última reunión celebrada.

Idem de la elección de representantes de la Cámara en la Asamblea de la Sindical Hidrográfica del Duero.

Oficio del Ministerio del Trabajo, acompañando las modificaciones propuestas al Reglamento orgánico porque se rigen las Cámaras, a los efectos del informe que sobre las mismas estimen pertinentes.

Circular del Instituto de Reeducación Profesional de Inválidos del Trabajo.

Instancia elevada por los Almacenistas de Bacalao de Vizcaya al Director General de Aduanas, recabando que las arpilleras de tejido de yute, que constituyen el envoltorio de un fardo de aquél artículo, no sea estimado como saco, a los efectos arancelarios.

Copia del escrito formulado ante el Ilustrísimo señor Director General de Rentas Públicas por el Consejo Superior de Cámaras, en solicitud de que se aclare el Concepto de Industria en ambulancia.

Real orden del Ministerio de Hacienda creando las llamadas «actas de invitación», que servirán para eximir de toda



El acto de colectivismo agrario en Villaverde de Guareña.—El vecindario que compró los prados de La Cañada, los miembros de la Caja de Ahorros, de Salamanca, y los periodistas que asistieron al acto.



El alcalde y concejales de Villaverde de Guareña, después de firmar la operación económica con la Caja de Ahorros, de Salamanca, para comprar los Prados de la Cañada.

Fotos. Ansedé y Juanes.

penalidad al contribuyente que de buena fe se halle en pleno incumplimiento de algún deber fiscal.

Se hicieron algunos ruegos y preguntas, levantándose seguidamente la sesión.

Consejo provincial de la Economía Nacional

Se reunió ayer, a las cinco y media de la tarde, presidido por el gobernador civil.

Asistieron los señores don Nicolás Rodríguez Aniceto, don Carlos Romo, don José Viñuela, don Mariano Cobaleda, don Juan García Gómez y don Alejandro Tavera.

El secretario, señor Rodríguez Aniceto, leyó el acta de la anterior. Trató el Consejo de la instancia presentada por doña Josefa Prat sobre el establecimiento en Salamanca de una fábrica de productos anticorrosivos.

Después de un detenido estudio de la misma y de la Memoria y demás documentos que la acompañan, se acordó informarla favorablemente y elevar el informe a la superioridad a los efectos consiguientes.

Asimismo se estudió un interesante dictamen de don Juan García Gómez acerca de la industria de superfosfatos, a fin de que se deje sin efecto la elevación del arancel correspondiente a la exportación de dichos productos.

Algunos señores consejeros formularon proposiciones, levantándose la sesión a las seis y media.

Vida religiosa

PADRES DOMINICOS
 Hoy, último domingo del mes del Rosario, los padres Dominicos y socios del Rosario Perpetuo, harán su guardia de honor al Santísimo y a la Virgen, rezando el rosario por turnos, durante todo el día. En todas las misas de hora, hasta las doce, se rezará el Santo Rosario. Por la tarde, a las seis, habrá sermón por el reverendo padre Manuel Ceballos.

Su Santidad ha concedido una indulgencia plenaria cuantas veces se rece una parte del Rosario ante el Santísimo.

NACIMIENTOS Y DEFUNCIONES

Durante las últimas veinticuatro horas se han hecho, en el Registro civil, las siguientes inscripciones:

Nacimientos: Carmen Juanes Hernández y Alonso Martín Rodríguez. Defunciones: Josefa Tapia Martín y Angela Cilleros.

QUISICOSAS

Parodia del tango «A media luz», que tan insistentemente pide el público de las alturas de nuestros cines, que toquen las respectivas orquestas del Liceo y Moderno.

I
 Con gritos, voces, relinchos y a veces alguna coz, piden que toque la orquesta ese tanguito en cuestión. El «A media luz» nos largan sin luz estando el salón, y negros así nos vemos por esa lata feo, que ya en calles y plazuelas y ante popular concurso nos toca una murga «ad hoc».

Estríbillo.
 Y todo a media luz, aunque dicho en verdad si bien nuestro Concejo a dos velas está, el todo a media luz no es hoy puesto en razón, que hay profusión de focos en nuestra población.

II
 Aunque ya lo he dicho en prosa hoy en coplas lo diré, y es que en cuestión de cultura en los teatros no hay de qué. En el «gallinero» hay gansos, y en las butacas se ven pollos tan cacareantes que nada tienen de «bien». Es decir, que entre volátiles —y los más pájaros bobos— cines y funciones ves.

Estríbillo.
 Y todo a media luz, que es ganas de amolar, porque hay quien se aprovecha de tanta oscuridad. Y lo que nadie haría a plena luz del sol, en la penumbra... chico, apaga y se acabó.

BECARIOS A COBRAR

Los de los Colegios Universitarios pueden cobrar el lunes, 31 del actual, la pensión de este mes, y el importe de sus matrículas, los que han solicitado éstas.

UNA CARTA DEL SEÑOR OBISPO DE LA DIOCESIS

La urbanización de los barrios de Los Pizarrales y La Prosperidad.

Llega a nuestras manos una carta del ilustrísimo señor Obispo de la diócesis, doctor don Francisco Frutos Valiente, en la que, con doliente de la situación en que se hallan los barrios salmantinos de La Prosperidad y Los Pizarrales, pide al Ayuntamiento de nuestra ciudad arbitre con urgencia los recursos necesarios para remediarla. Años hace que venimos nosotros dirigiendo idéntico ruego, llamando la atención de nuestras autoridades municipales sobre estos hechos y reclamando para los salmantinos humildes que viven en esos barrios, la atención necesaria a fin de dotarlos de mínimos elementos de higiene y urbanización.

Hemos predicado hasta ahora en desierto, sin haber conseguido otra cosa que recoger promesas a manos llenas; promesas que han quedado incumplidas en su mayor parte.

Las barriadas en cuestión, siguen sin agua que permita a sus vecinos lavarse, sin escuelas donde los hijos de estos salmantinos puedan adquirir elemental cultura, sin peligro para su salud y sin tener que mendigar, sin luz siquiera; sin tener atendidas exigencias elementales de urbanización que, como dice con frase salida del corazón nuestro Prelado, proporcionamos a los habitantes de la zona de nuestro protectorado en Africa, sin nada de lo que distingue un pueblo civilizado y europeo, de una tribu perdida en los más apartados rincones africanos.

El señor obispo ha considerado tan urgente el problema, que no se ha limitado, para remediarlo, a interponer cerca del Ayuntamiento su valiosa influencia. Estimando que ni un día más debe tolerarse tal estado de cosas, contrario a la caridad y a todo sentimiento humano, ha aportado la ayuda económica que de momento le era posible y ha entregado a los vecinos del barrio de Los Pizarrales, que le han visitado, mil pesetas con las que iniciar una actuación que remedie el intolerable mal.

¡Ojalá que este rasgo altruista y la intervención activa del señor obispo logre el éxito merecido!

Terminará así una vergüenza para Salamanca y se iniciará, con estos hechos una era de justicia que hará posible que Salamanca vuelva a ser, según indica el ilustrísimo señor Obispo, emporio de la civilización.

He aquí la cata del señor Obispo, al alcalde de Salamanca:

«Ilustrísimo señor don Eulalio Escudero, alcalde presidente del excelentísimo Ayuntamiento de Salamanca, 29 Octubre 1947.

Respetable señor Alcalde y querido amigo. Ya me perdonará que le moleste, pero el deber me lo impone. Soy Prelado y Padre, y he de llorar con mis diocesanos e hijos espirituales que lloran, y he de pedir para ellos, a la vez que me impongo cuantos sacrificios me es posible soportar y unos pocos más.

Es una lástima, casi un deshonor para los que tenemos funciones directivas en Salamanca, el estado en que se encuentran algunas barriadas de la población, como la Prosperidad (así llamada por dolorosa antifrasis), y los Pizarrales.

Refiriéndome ahora particularmente a este último barrio, señor Alcalde, ¿quién creería que una representación de mil almas pide por caridad que se les termine un popozol para beber agua y se les instale la cantidad de 30 bombillas de luz para poder andar de noche?

Comprendo, señor Alcalde, que pesarán sobre nuestro Concejo muchas necesidades; pero conociendo los sentimientos de usted y los de todos sus compañeros del Municipio salmantino, en nombre de Oristo y en nombre de la civilización, de que esta ciudad no volverá a ser emporio mientras, indiferente, deje a los pobres en miseria extrema, pido y suplico arbitren, con la angustiosa urgencia del caso, los recursos siquiera indispensables para que nuestros hermanos de Los Pizarrales y de la Prosperidad dispongan de elementos que España va proporcionando a

los que habitan en la zona de su protectorado de Africa.

Muy agobiado por necesidades que esta Diócesis tiene, en grado para la mayoría de las gentes insospechable, bien quisiera beneficiar con más largueza a estos humildes vecinos de los Pizarrales; pero ya que no pueda otra cosa, mientras ese Concejo de su digna presidencia se ocupa del asunto, entrego a la comisión que con lágrimas en los ojos me visitó, mil pesetas, para ver si la caridad las multiplica. ¡Dios lo haga!

De usted afectísimo seguro servidor amigo y Prelado que le bendice, El Obispo de Salamanca, rubricado»

LA VI ASAMBLEA DE LOS ESTUDIANTES CÁTOLICOS

LLEGADA DE ASAMBLEISTAS

Ayer han comenzado a llegar los delegados de las Federaciones de Estudiantes Católicos, que vienen a asistir a su sexta asamblea confederal.

A los dos llegaron 28 representantes de las Federaciones de Madrid, Murcia, Granada, Sevilla, Cádiz y Toledo, acompañados del comisario de la Confederación, muy ilustre señor don Hernán Cortés, canónigo de Toledo.

Por la tarde llegaron, en automóvil, los presidente y secretario de la Confederación, señores López Martínez y Martín Artago, acompañados del fundador y primer presidente de la obra, señor Martín Sánchez.

Posteriormente, los representantes de Oviedo, y para esta madrugada, se esperaba la concurrencia de los escolares valencianos, de los cuales, el señor Haro, viene vistiendo la típica capa de escolar, decano del Colegio Mayor del Beato Juan de Rivera.

De no interrumpirse, incidentalmente, algún viaje, esta será la primera asamblea escolar católica a la que vienen delegados de todas las Universidades.

TAREAS PRELIMINARES

La Junta organizadora, que funciona en la Casa del Estudiante, ha hecho profuso reparto de programas entre los escolares, y, ayer mañana, durante el paseo en la Plaza Mayor.

Se ha organizado una oficina de Prensa e información, bajo la dirección del secretario de Prensa de los Estudiantes, llegado anteayer a esta ciudad.

VISITA AL RECTOR

Una comisión de la Junta Suprema visitó al rector señor Esperabé, quien acogió amablemente a los comisionados, ante los cuales tributó frases de elogio para la obra de los Estudiantes Católicos, de cuya importancia y fuerza se mostró conocedor. Aludió a la trascendencia de la futura reforma y el actual renacimiento universitario, que tiene en Salamanca universitarios tan fecundas como la de la cátedra Francisco Vitoria y que se señala por la rehabilitación de la institución de los Colegios mayores.

Terminó ofreciéndose a los escolares.

Hablando con el gobernador civil

Nos dijo ayer el señor Díez del Corral que mañana, a las cinco y media, celebrará sesión la Junta de protección a la infancia.

Nos facilitó también el siguiente telegrama del conde de Guadalhorce:

«A los efectos de presentación de pliegos para el concurso de construcción de ferrocarril Madrid-Burgos, llamo a vuestra excelencia la atención sobre los anuncios publicados en la «Gaceta», en 31 de Agosto y 27 del mes presente».

Por último, nos dijo que la fiesta del ahorro se celebrará en las escuelas mañana 31, y que él asistirá a las anejas de la Normal y La Merced.

LA VIDA EN LOS PUEBLOS

“El Adelanto” en Ledesma

Las sesiones de cinematógrafo que en los días festivos vienen celebrándose en el bonito teatro de la Palma, de esta villa, se ven cada vez más concurridas, gracias al esmero que el empresario, señor Rade Sepúlveda, pone en la exhibición de interesantísimas películas, tanto cómicas como dramáticas.

En dicho coliseo se reúne lo mejor de nuestra sociedad, pasando agradablemente las ya interminables veladas otoñales, advirtiéndose que aumenta de día en día el número de partidarios de esta clase de espectáculos, predominando, claro está, la clase infantil, que concurre en gran número, a todas las sesiones.

También es grandísima la concurrencia a los bailes que vienen celebrándose en los salones Moderno y Casino, donde el elemento joven pasa también ratos agradabilísimos, al decir de los mismos, riendo cunto a Terpsícore. En breve nos dicen—serán abiertos otros salones, donde se espera que no sea menor ni menos selecta, la concurrencia de aficionados a esta clase de diversiones.

El invierno, como se ve, se nos presenta animadito en extremo.

En el día de hoy ha tenido lugar en la sala capitular del Ayuntamiento de esta villa, como cabía de la 12ª zona de Confederación Sindical Hidrográfica del Duero, la elección de síndicos representantes en la Asamblea, conforme a lo previsto en el Reglamento aprobado por Real orden del Ministerio de Fomento de fecha 31 de Agosto último. Concurrieron 14 de los 78 compromisarios elegidos por los pueblos que constituyen la zona, y por mayoría de votos resultó designado como Médico representante en la asamblea por los regantes, el propietario don Fernando Buitista G. rca, y suplente el también propietario don Higino García Herrero, ambos de reconocido prestigio y arraigo en esta comarca.

La mesa que presidía el cunto y conocido abogado salmantino don José María Lam y de Clirac, se abstuvo de hacer proclamación de Síndico y suplente representante de usuarios industriales, por no llegar a 3.000 caballos la fuerza representativa por los cuatro compromisarios que concurrieron y tomaron parte en la elección.

Nuestra enhorabuena a los designados.

El mismo día 27, y convocados por el Secretario del Ayuntamiento de esta Villa, se reunieron la mayoría de los del Partido, para elegir vocal representante del mismo en la junta directiva del Colegio del Secretariado Local, vacante por haber correspondido el cesar en la renovación verificada, a don Claudio Beato Méndez.

Los reunidos acordaron, por aclamación, designar nuevamente al mismo señor Beato, y comunicarlo al presidente del Colegio, interesando lo haga público en el «Boletín Oficial» de la provincia.

Nuestro buen amigo, el comerciante y banquero de esta villa, don Tomás Pérez Tabárez, ha tenido la atención de enviarnos un ejemplar de la bella poesía que el delicado y laureado vate castellano don Cándido Rodríguez Pinilla, ha dedicado a la muerte de su hijo Ramón Pérez Mata, acaecida el pasado mes de septiembre en esta localidad.

Bien puede estar seguro el señor Pérez Tabárez, que agradecemos el recuerdo tan intensamente, como sentimos la muerte de su hijo Ramón, por cuyo descanso eterno, hacemos fervientes votos, renovando al mismo, a su esposa doña Juana Mata e hija Carmen; nuestro pésame por su desgracia.

Y ahí va la poesía del señor Pinilla, para que saboreen sus bellezas nuestros buenos lectores.

MUERTO EN FLOR

A la memoria del malogrado joven Ramón Pérez Mata, y dedicado a sus jóvenes amigos.

Murió cuando su alma en flor a toda maldad ajena, mostrábase hercúlica y llena de esperanzas y de amor.

Cuando noble y juvenil, y respirando alegría, su fiel corazón se abrió como una rosa en Abril.

Y él no veía a través de los campos de la vida más que la senda florida que iban hollando sus pies.

Que contentando su afán los cielos y la fortuna, le iban dando una por una las mercedes que ellos dan.

Y unas manos amorosas, maternales y divinas, quitábase las espinas que se hallan entre las rosas.

Y gozando de su suerte todo cuanto el cielo quiso, vivió hasta que de improviso cayó en brazos de la muerte.

Y antes sus yerros despojos que tanta tristeza inspiran, todas las bocas suspiran, y lloran todos los ojos.

Lloradle, sí que ese llanto tan grato y propicio al cielo, ha de hacer de vuestro duelo algo que es bendito y santo.

Y si yo no puedo hacer lo que a mi dolor conviene, es que ya el alma no tiene

más lágrimas que verter.

Tanto mis penas me han hecho llorar, Señor, que al presente, ya del raudal de esta fuente ni una gota hay en mi pecho.

Pero, a vuestro lado acudo para verme siempre al lado de aquellos que le han llorado con dolor piadoso y mudo.

Que como al pie de un altar, con fe que dura y perdura, en torno a su sepultura nos une el mismo pesar.

Hemos saludado al culto médico don Carlos de Sena, que ha pasado unos días en esta villa al lado de sus hijos don Andrés Hernández Ouello y doña Aurora de Sena, saliendo ayer para Salamanca donde reside actualmente.

También tuvimos el gusto de saludar a don Vicente López, propietario de Villaflores que ha pasado unos días en compañía de sus hijos el acreditado comerciante de esta plaza don Lope López González y señora, saliendo hoy para el pueblo de su residencia.

Ha salido para Alicante, donde se propone pasar el invierno, el catedrático jubilado y director honorario de aquel Instituto General y Técnico don Victoriano Nuño Beato, nuestro ilustre paisano. Buen viaje.

En Madrid, donde residía, falleció el 24 del corriente, nuestro paisano y amigo don Abanito Nuño Inestral, emparentado con distinguidas familias de esta Villa donde el finado gozaba de generales simpatías siendo su muerte sentidísima.

A su viuda doña Juana Beato, hijos y demás familia echamos nuestro sea-

tido pésame por la desgracia que les aflige.

En el mercado último, que se vió bastante concurrido, rigieron los precios siguientes:

Ganado vacuno; vaca a 35 pesetas arroba; ternera, a 36; novillos para carne, a 37 pesetas.

Ganado lanar, a 38 pesetas arroba, según clases.

Ganado de cerda, de vida, a 30 y 31 pesetas arroba y cebado, a 26, 27 y 28, según clases.

Los precios de cereales no han sufrido alteración alguna, notándose poca animación en el mercado.

Han llegado: De Sancti Spiritus, el médico don Aurelio Alvarez y su distinguida señora.

De Guájuelo, donde pasó unos días, el conocido y acreditado industrial don Andrés Hernández Cuello.

EL CORRESPONSAL

Ledesma, 28 Octubre 1927.

Siguen los comentarios de la Asamblea vitivinícola de la Sierra

Hasta hoy no había leído, por diversas causas, el editorial de EL ADELANTO del sábado 22, en el que directamente se me alude y juzga con excesiva benevolencia, mi modesta actuación, aunque relegándome a segundo término sin que yo sepa por qué.

Me disponía a rectificar algunos de sus conceptos cuando veo con gran complacencia el artículo de mi querido y respetable amigo don Luis Capdevila, que hoy se publica y que suscribo en todas sus partes, excepción hecha,

como es natural, de los elogios tributados a mi humilde persona.

Afortunadamente, amigo don Luis, siempre será usted figura y de primera magnitud, y en el orden profesional demuestra a diario, como antes en el político, todo lo contrario de ese «agotamiento espiritual».

Por lo que a mi toca, siempre he tenido pánico a la transformación de persona en personaje, siquiera sea éste de vida efímera; gracias a Dios no padezco tal obsesión, pues creo que el «aje» me sobraría y, al repetirlo, resulta «aje» a evitar.

Tanto particular como públicamente tengo la satisfacción de haberme hecho eco muchas veces de la entusiasta labor del señor Capdevila, para elogiarla como se merece, pues todos sabemos que la provincia ocupó «el primer lugar» entre todas las de España por la longitud de sus caminos vecinales y quién es su ingeniero Jefe de Vías y Obras Provinciales; y conste que hasta ahora no he adulado a nadie porque nada he pedido para mí, pero si algún pequeño éxito nos hemos apuntado en tales materias a su justa actuación es debido. Y a otra cosa.

No es nada grato, aun para los no continuados de aspiración política alguna, ver pacientemente que otros se atribuyan iniciativas, ideas, conceptos y propuesta de soluciones que creamos de buena fé nos pertenecen; que ahora ha ocurrido esto, todos los interesados lo saben, pues una avería de automóvil con un retraso de media hora dió ocasión para ello y menos mal que se nos cita como acompañante, pero esto no tiene ninguna importancia.

Cuando suene la hora de recoger la merced—si llega—, yo cederé gustosísimo el primer puesto, pero mientras haya que trabajar, hacer campaña y sufrir molestias no lo haré mientras no se demuestre que ha de hacerse con mayor entusiasmo, tesón y energía que yo pongo en estas causas que considero justas, y que perdonen los interesados si salen perdiendo por mi menor competencia, pero a falta de pan, etc.

LAZARO ANDRES

Valero, 28 Octubre.

Teatro Moderno

Hoy, domingo, 30 de Octubre de 1927, tres sociólogos de cinematógrafo, tres.

Tarde, a las cuatro. Vermont, a las seis y media. Noche, a las diez y cuarto.

Sinfonía por la orquesta. Estreno de la extraordinaria superproducción dramática en seis partes, titulada

EL CIRCO DE LA MUERTE

La cinta cómica en dos partes. EL FRESCO NUMERO UNO

PURGANTE CAMACHO

Llamado, vulgarmente, PURGANTE DEL NIÑO PURGANTE ANTIBILIOSO, DIBURATIVO Y LAXANTE; PURIFICADOR DE LA SANGRE. De efectos maravillosos en los estados congestivos, estreñimiento, indigestiones, dolores de estómago, vientre y cabeza e impurezas de la sangre.

Usando con regularidad el PURGANTE CAMACHO, los niños, mujeres y hombres, jamás padecerán enfermedades sobre todo las ocasionadas por mala digestión y empachos gástricos; de aquí el llamarle al

PURGANTE CAMACHO, Joya de la Salud.

Cajita de dos sellos, 0,40. Sobre de tres papeles, 0,30. — En farmacias y droguerías 15 y 30 m

ABRIGOS DE PIEL

135 pesetas.

Piel para la confección, 25 por 100 más barato que cualquiera otra casa.

Alfombras de piel

30 pesetas.

Almacenes

Jesús Rodríguez López.

PLAZA MAYOR, 33 y 34

16, 23 y 30, O.



DE ESPAÑA AL JAPON

Junto al cerezo en flor.

No abandonaremos Kioto sin ir a contemplar sus cerezos, que ya florecen en Tokio, a donde desde aquí vamos, hay cerezos también, y aún más y mejores. Pero los de Kioto son los que deben conocerse.

Porque el poeta Fugimoto ha cantado: «La flor del cerezo es en Kioto de pátalo simple; no doble, como la de Tokio. Si comparáis una con otra, podréis inferir de ellas el respectivo carácter de los vecinos de una y otra ciudad. Es vanidosa, hinchada, la flor tokiense mientras que la kiotana es modesta y sencilla».

Pero, además, en Tokio abundan los cerezos tanto, que todos los jardines particulares tienen alguno. Y en Kioto, no; en Kioto solo contados parques los poseen, lo que hace que, para admirarlos, se vaya a ellos como en devota peregrinación. Verdadero culto reciben aquí los sacurás al florecer.

Vayamos, pues, devotamente a esos árboles venerados. Podemos encontrarlos en los parques de Arashiyama, Maruyama, donde esta noche se celebra fiesta. La fiesta del gran cerezo. Una fiesta que consiste en rolear el vegetal coloso cubierto de flores diminutas, tan suaves de tonos como delicadas de aromas. Fiesta tranquila y placida.

En la noche serena cruzamos el puente tendido sobre el Kamogawa, cuyas aguas reflejan el brillo límpido de los astros. Marchamos por el barrio popular, que no duerme con la fatiga del trabajo realizado en la larga jornada, sino que vela con la alegría de festejo. Y llegamos, al fin, al parque donde los árboles sostienen faroles para alumbrar, con esas flores de luz, las flores de ensueño que el árbol rey cuaja.

El soberano de los «sakurás» se ve como si fuese de día Mejor aún. A más de los faroles de los otros árboles pendientes, en torno del gran árbol hay encendido un círculo de bengalas, y las rojas refulgencias de estos fuegos de artificio abillantan el rosado de las vetas sobre el nácar del fondo de cada flor... ¡De cada uno de los miles, de los millones de flores que cubren el cerezo gigante! Se ve como un risco submarino

no todo formado por diminutas conchas amontonadas.

Tras de permanecer un largo rato ante el cerezo prodigioso, voy a pasear por el parque, que recorren grupos de lindas musmés, y llevo hasta un teatro, habilitado provisionalmente para la fiesta, donde las geishas de Gión celebran los «millano-odoris», danzas especiales que se dedican al florecimiento de los «sacurás». Pero pronto, sin que me retengan las musmés con su belleza, ni las geishas con su belleza y con su arte, vuelvo hacia el cerezo en flor para extasíarme con su vista y embriárgame con su perfume.

Ocupo uno de los bancos junto al arbol colocado. En ellos se sientan graves varones y recatadas damas, mientras sus hijos juegan alegremente, yendo y viniendo saltarines. Estas personas firmes y serias son los cerezos de la raza, y los niños que loquean, son sus flores. Recuerdo el símbolo del constante florecer primaveral para los buenos japoneses.

La diosa Kwannon, la misericordiosa deidad que otorga cuanto precisa la ventura de sus fieles, había concedido al matrimonio un hijo. A la flor del cerezo le comparaba la madre, admirando su temprana hermosura. El padre también quería que como la flor del cerezo fuese, puesto que se eleva más que otra ninguna. Los dos veían crecer con el mismo amor que ha de sentir el cerezo por sus brotes, flores futuras.

Un día, vientos de tempestad llegan del mar, comoviendo la floresta. Es que el dragón se eriza, se levanta, va a saltar para tragarse el Sol y que las tinieblas reinen. China declara la guerra al Japon. El hijo que la diosa Kwannon concediera, el dios Hichiman lo reclama ¡Cómo tiembla el ceceo al embate del bélico soplo!

El joven soldado, antes de partir para las costas asiáticas, donde acaso le aguarda la tumba, va con sus padres al templo. Y al cruzar el parque, junto al cerezo florido, un golpe de aire hace caer las flores, las flores vivas y frescas todavía.

Sonriente, el soldado recoge una y se la muestra a sus padres. «Ved la flor temprana—dice—que por alzarse al aire, el aire hace caer». Y añade: «Cae sin haberse marchitado, según espero caer yo».

Los padres sonríen entonces también. No hay dolor, no, en la caída de las flores del cerezo, puesto que caen sin marchitarse. Así es la raza nipona. Caigan los jóvenes, si han de caer dignamente.

La tempestad, sobre el mar desencadenada, arrancó todas las flores del cerezo. En la guerra contra China sucumbió entera una generación de jóvenes japoneses. Pero el dragón encolerizado no puede devorar al sol que hasta el cénit se levanta. Y cada año llega una primavera que hace florecer los cerezos y las vidas.

Gran simbolismo, doblemente grande, pues que dos expresiones encierra y son ambas de la más elevada moral.

El dice que el individuo no es nada y la especie lo es todo; que si los hombres sucumben, la raza subsiste, y que, aun cuando los hijos de la patria mueran, nuevos hijos la patria tendrá.

También dice él que caer no importa, con tal de caer sin haberse dejado macular, sin estar ajado ni manchado, conservando el vigor y la lozanía; con tal de caer inmarcesible.

Junto al secular cerezo, que cubren efímeras flores, los buenos japoneses meditan sobre su símbolo magnífico. Yo, con ellos y como ellos, meditando estoy, sumido en meditación más honda, acaso, que la suya.

LUIS DE OTEYZA

Kioto. (Prohibida la reproducción.) El próximo: «Tokio, la moderna capital».

DESDE ENDRINAL

SOCIEDAD CULTURAL

El día 27, celebró junta general con asistencia de todos los socios este Centro Cultural para rendir cuentas, hacer suscripciones y renovación de la junta directiva. El fin primordial que se propone esta asociación, aparte de la moralidad de las costumbres, es elevar el grado de cultura mediante conferencias, lectura de libros, periódicos y revistas.

La junta directiva está compuesta de los señores siguientes:

Presidente, don Arcelino Marcos; vicepresidente, don Gabriel Crego; secretario, don Isaturo Luis; tesorero, don Crescencio Navarro; bibliotecario, don José Gómez; vocales: don Angel Garcia, don Manuel Navarro, don Manuel Calama y don Benedito Pereira.

1927 TEMPORADA DE INVIERNO 1928

Está demostrada la enorme subida de algodones y materias similares.

Sin embargo, debido a la oportunidad de nuestras compras, no sólo ofrecemos precios iguales a los de la temporada pasada, sino que en la mayor parte se han hecho reducciones

DE UN 10 A UN 30 POR 100

La más clara demostración la tiene examinando nuestra tarifa general. En ella encontrará precios y artículos que le interesan.

Lanas para labores	Géneros de punto	Paraguas caballero	Guantes	Guantes	Guantes caballero	Bufandas	Medias sport
Caldo en el pelo 8,00	Buena calidad, la talla 1ª... 5,40	Tejido cenefa, varill. de acero, sobre mader... 5,75	Lana sajona, el par... 2,40	Imitación Suecia, el par... 2,90	Alemana, forro lana, par. 4,00	Popular Lana Piñacos... 0,90	Dibujos charleston a cuadros, la talla tercera 4,80
En todos el Mesino Torción especial la madeja 0,70	Pantales, hombre punto inglés (restos) todas las tallas... 2,95	en tejidos y formas de moda, tenemos todas las novedades lanzadas en Londres, París y Viena.	Punto inglés, cuadros, el par... 3,50	Piel, Paspanteado, el par. 6,75	Piel 1ª calidad, forrado, el par. 8,50	Charleston, fuerte, por... 4,00	Señora
Popular, número 29, la madeja... 0,50	Fuertes, buen resultado, la talla 1ª... 4,10					Charleston, fina... 5,95	Algodón (populares), finas... 1,25
B. A. (Rentel) se liquida... 1,25	Señora					Princesa, mucho abrigo colores originales... 6,00	Hilo Fuertes, colores moda, 1 p r... 1,75
Carmen. (Rentel) se liquida... 1,40	Toreras (restos) todas las tallas... 1,50					Colibrí, de verdadero gusto, mucho abrigo... 7,00	Idem 3 pares... 4,95
Sport, con garantía decorativa, madeja... 1,50	Torera algodón corrientes, la talla 1ª... 1,95					Cuadros. Excelente creación... 5,00	Seda reforzada, el par... 2,25
Para medias:	Toreras punto inglés (muy bueno) talla primera... 2,40					Jerseys Señora	Lana negra, el par... 2,90
Oillos corrientes, espavito... 0,40	Camisetas, largas, muy fuertes, la talla 1ª... 2,75					Mucho abrigo... 6,00	Lana canalón, el par... 3,90
Inglésa en madeja (Enormeducción) la madeja... 0,90	Pantales señora, algodón superior, talla 1ª... 3,45					Lana y seda... Muy elegante... 10,00	Lana y seda reforzada, el par... 7,00
Paquetes, colores, mezclas, el paquete de 400 gramos... 11,00	Niño					Lana Australia dibujos a cuadros... 17,50	Lana Australia dibujos a cuadros, el par... 7,75
Rajas	Camisetas fuertes, buen remate, talla primera... 1,90					Chaqueta Señora	en artículo de calidad muchas más clases a precios económicos.
Goma y tejido combinado, color violeta... 10,50	Peleles calidad primera, talla 1ª... 1,75					Cerdada y reforzada, colores moda... 17,50	Calcetines
Voda de goma color rosa... 10,75	Bressler o camiseta niña, clase primera, talla 1ª... 1,60					Caballero	Lana, fuertes, 1,20 x par... 3,40
Goma y tejido combinado color coral... 13,50	Paraguas Señora.					Ohaleco, Lana, punto liso, Popular... 4,95	Idem 3 pares... 3,40
Tejido mojeloso más hasta... 50,00	(Popular) puño moda, tejido país, puntas y taco... 4,95					Obaleco lana y seda, elegante... 7,75	Lana, seleccionada mezclas oscuras, par... 1,50
Camiseta, color coral (moda) 3,50	Tejido galón, montado en caña, varill. de acero puntas y taco moda... 6,75					Medias Niña	Estambre, terminación Cotton, el par... 2,85
Géneros de punto	Paraguas puño galafi, cenefa, montado en madera puntas y taco galafi... 8,75					De canalón, la talla 1ª par... 0,35	Lana, canalones, mucho abrigo, el par... 3,85
Camiseta hombre punto inglés (restos) todas las tallas... 2,95	Caballero					Punto Inglés, con costura fuertes, la talla 1ª... 0,40	Inglésa, lana y seda, el par... 5,00
Fuertes, buen resultado, la talla 1ª... 3,65	Puño japonés, Tejido país... 3,75	Guantes Niño.	Guantes Señora.	Guantes Caballero.	Abrigos Niño	Punto Inglés, muy fuertes, nuevos colores, talla 1ª... 0,65	Algodón popular, tres pares... 1,10
		De abrigo, desde... 0,90	Cerrados, abrigo, el par... 1,20	Algodón fuerte, el par... 1,80	Prineos con festón... 2,75	Niño	Listas, moda, tres pares... 2,25
		Forrados, el par... 2,00	Forrados, el par... 1,80	Forrado, Smil gamuza, el par... 3,00	May veintiocho clases más que por falta de espacio no se detallan.	Sport, algodón costura, la talla 2ª... 0,70	Cuadros, moda, tres pares... 3,40
						Sport, colores mezclas, fuertes, la talla tercera... 2,25	Seda, listas de moda, el par... 1,75
						Lana y seda, mucho abrigo, ingleses, la talla 3ª... 4,10	Hilo, reforzado, a 3 cabos, el par... 2,25
							Hilo similar, Hecocia, el par... 2,65
							Hilo, cuadros, reforzados, el par... 2,40



Máquinas afeitar, con una hoja, desde... 0,75 Bolsos señora con piel de fantasía (popular), boquilla interior y exterior de moda... 8,75 Piel para confeccionar, en Lapen, desde... 2,50

PIELES. Fantasías en Nonato, Vissont, imitación reptil, Escún, Gacelas, Castor y Mongolia.

Visite usted nuestra exposición de hoy

PLAZA MAYOR, 29

LA VIDA LITERARIA

El Archiduque en Madrid

Pocos escritores españoles contemporáneos representan caso como el de don Alfonso Danvila, de renovar el interés y la admiración unánime despertados con su labor literaria, a cada libro que publica, y contados también, por ende, los que permiten al crítico insistir sobre el análisis de aquella sin incurrir en la vana repetición de conceptos, aunque justos y sinceros, ya sabidos por expresados.

Ahora, con el «El Archiduque en Madrid», volumen séptimo de su interesante colección «Las luchas fratricidas de España», que aparece cuando el ilustre escritor se encuentra en Madrid tras una dilatada ausencia de la patria, encuentran los lectores devotos de este gran artista y gran español — que son tantos en España y América — nueva ocasión de gustar su prosa de ley y su admirable y serena arquitectura histórico-novelesca, y el comentarista motivo para comprobar la culminación meridiana de su estilo, aguilatando la importancia de su doble tributo, vasto y fecundo, a la patria y al Arte.

Desde el primer momento se nos ocurre que aunque la crítica ha proclamado la alta acurpia mental de este ilustre escritor señalando en su ya copiosa producción méritos y aciertos indudables que la convierten en lo mejor que hoy se produce en el género, la opinión española no se ha fijado con la atención debida en lo excepcional de su caso. Danvila es diplomático sobresaliente desde hace una treintena de años, que ha cumplido admirablemente su cometido, consiguiendo una hoja de servicios brillante como pocas, y que por añadidura, plantó desde los comienzos de aquella extensa y meritoria labor literaria que había de desarrollar en los años presentes de su madurez vital.

Paciente, tenazmente, con pleno conocimiento del sentido eficiente que el Arte tiene en el devenir de los pueblos, el erudito y el cantor que había — que hay — en Danvila, vino incubando una de las magnas series de nuestras letras que más han de resistir al olvido ineluctable del tiempo, quedando incorporadas al acervo impercedero del espíritu hispánico. No puede por menos de asombrar la paciente búsqueda de datos, la preparación lenta y difícil que ha tenido que preceder a la gran empresa de narrar y enjuiciar imparcialmente el período de la sucesión española — comienzos del siglo XVIII —, oscuro y turbulento como pocos. Danvila dílose a ellas con dedicación amorosa y constante, sin desfalecimientos ni impacencias, como temperamento de selección que sabe lo obligado de la propia contribución superadora.

Todo esto viene a proclamar la gran profesión de fe que el insigne novelista hace tácitamente por lo que se refiere a lo más constitutivo de la raza, como en su Historia, «madre de la verdad, emula del tiempo depósito de las acciones, ejemplo de lo presente y advertencia de lo porvenir», en la feliz expresión del Príncipe de nuestros Ingenios, y de que manera España le debe, por tanto, contar entre los hijos que hoy día más contribuyen a su gloria. Infinidad de sugerencias despierta este caso del español ilustre, sugerencias que no pueden ser explanadas en un conciso trabajo periodístico hecho para señalar la aparición del libro de referencia. Es mucho lo que Alfonso Danvila ha hecho en América como representante de España; es muy amplio y acertado su concepto sobre lo que significa el problema de la raza; es mucho lo que de él esperamos todavía en este sentido cuantos apreciamos debidamente sus dotes de escritor y su corazón de patriota, para condensado en unas cuartillas.

leyendo «El Archiduque en Madrid», esta narración extensa y jugosa, que con comprender dos tomos nos sabe a poco; no puede uno por menos

de comprobar paladinamente el inagotable veneno de españolismo que hay en Danvila. No solamente la pureza idiomática y la serena armonía de la idea, que en algunos momentos hace revivir la tradición de un Jovellanos y un Valera, sino su acierto en la amalgama de lo real y lo imaginativo, hácenos ver su devoción hacia los genuinos valores de la estirpe, de cuya permanencia al través del tiempo y la distancia, Danvila constituye hoy día el ejemplo acaso más elocuente y alentador.

«El Archiduque en Madrid» es, en nuestro sentir, con «Almansa» el tomo de «Las luchas fratricidas» de mayor unidad propia y en donde llegan a mayor grado la intensidad emotiva y la gila del verbo, cualidades que son a modo de trama que se entretreje al tapiz de situaciones, escenas y paisajes variados y complejos.

El primer volumen está trazado en forma epistolar, y baste apuntar como el mejor elogio del mismo en sí y de la obra conjunta, que no obstante la conocida dificultad de aquella, máxime tratándose de personajes sujetos a la influencia de un módulo de época, lejos de resultar un tanto árido y monótono, es altamente ameno, ligero y delicado.

El segundo continúa la acción epistolar de la guerra de Sucesión, y aun siendo todo él verdaderamente cautivador y subyugante por el modo como aparecen siempre los personajes con esa unilateralidad, con ese realce que como pocos autores consigue infundirles Danvila, podríamos decir que en sus trescientas y pico de páginas se encuentran pasajes dignos de antología: tales las consagradas a la pintura de la entrada del archiduque austriaco en Madrid, al sitio y batalla de Villaviciosa o Brihuega, a la estadía de la famosa heroína, la «Niña de Plata», en Toledo, y tantas más.

ANGEL DOTOR

TEATRO BRETON

Hoy, inauguración temporada.

MIGUEL AGUADO

A las tres y media.

LA CARABA

Butaca, 2,00 pesetas. General, 0,50.

A las seis y media y diez y cuarto.

Juan de Mañara

estreno.

Nota.—Mañana, a las seis y media, LA CARABA, última representación. A las diez en punto, DON JUAN TENORIO

Matrículas de Industrial y p. d. rones de territorial

Al gobernador civil se han remitido por la Administración de Rentas Públicas las siguientes circulares:

«Publicada en el «Boletín Oficial» de la provincia del día 2 del actual la circular dando instrucciones para la formación de las matrículas de industrial que han de registrarse en el año de 1928 y señalándose como plaza para su presentación en esta oficina el día 10 del próximo Noviembre, se recuerda a los señores alcaldes y secretarios la obligación de cumplir este servicio antes del citado día, previniéndoles que a los que dejaran de cumplirlo les será impuesta la multa de cincuenta pesetas con la que, desde luego, quedan conminados»

«Siendo escaso el número de Ayuntamientos que hasta la fecha han remitido a esta oficina los padrones de urbana y repartos de rústica, por la presente se les hace saber que dicho servicio han de cumplirlo antes del día 15 de Noviembre próximo, en la inteligencia que de no verificarlo y sin nuevo aviso, se les impondrá la multa de 50 pesetas, sin perjuicio de exigirles las demás responsabilidades a que haya lugar.

LA MUJER Y LA MODA



Abrijo para niñas de seis a ocho años. Este modelo recto, se confecciona con paño fino esportoso, verde claro o rosa pastel y se adorna con nervios unidos. El sombrero es de fieltro beige.



Juego de traje y abrijo, de crepón de lana verde «jade», orlado de un galón de «crochet» en lana «jade», rosa y blanco. El vestido tiene un fuelle en cada costado y un cinturón que le abusa sobre la línea de los bolsillos. Abrijo en la misma tela y adorno de «crochet», con tres galones en las mangas. Falda y chaqueta forma «smoking», en paño de seda granate muy oscuro; la falda completamente lisa, de línea recta, con cuatro grandes pliegues encastrados dos a dos. La chaqueta abrochada en el centro de delante por dos botones de galalí. En los costados tiene la misma combinación de pliegues que en la falda. Una rosa de Georgette gris completa el adorno.

DE MACOTERA

Inauguración de un curso de labores

La compañía fabril Singer, siempre velando por la cultura de las jóvenes que el día de mañana han de ser en el hogar doméstico la piedra angular del edificio social, no descomponiendo en la empresa comenzada y proponiéndose obtener resultados tan beneficiosos en esta villa como los conseguidos en Ledesma, Sequeiros y Villavieja, no han titubeado las señoras don José Domínguez, segundo jefe de la Compañía, en Valladolid; don Miguel Santos Sánchez, jefe de la Zona de Salamanca, la profesora de Labores de la misma, señorita doña Adela Jacinto Petit, y el representante que la misma Compañía tiene en esta villa, don Sebastián Ellices, dieron comienzo con sus trabajos preliminares a difundir la idea del fin que se proponían desarrollar y, efectivamente, la empresa comenzada no podía menos de dar resultados (y los dió), en la industrial villa de Macotera; pues sus habitantes siempre se han distinguido en el afeto y cariño que profesan a la ilustración y a la cultura.

Tan pronto como las jóvenes tuvieron noticia de que era un hecho la inauguración del curso de labores, acudieron a inscribirse, cuyos nombres ponemos a continuación:

Isidra Ellices, de Macotera; Magdalena Sánchez y Eleuteria Rojo, de Santiago de la Puebla; María Bueno, Felipa Cuesta, Carolina Simón, Rosalía García, Ana Bueno, Ana M. Bueno, Irene Sánchez, Benilde Orea, Ramona Nieto, Laureana Valia, doña Casimira Amigo, Pilar García, Felicitas Hernández, Aurora Jiménez y Rosa García, de Valdecarros; Jerónima Hernández, de Macotera; Rosario Delgado, de Turra; Mercedes Sánchez, y Nieves García, de Santiago; María Bautista, Socorro Benito Gómez, Elvira Zaballos, Angela Gómez, Julia Tabertero, Antonia Wallas, Guadalupe Blázquez, Pura García y Rosa Domínguez, de Macotera; Luisa García, de Santiago; Beatriz Zaballos, Teresa Bueno, Alfonsa García y Marcelina García, de Macotera; siendo varias de las alumnas de los inmediatos pueblos de Santiago de la Puebla y Valdecarros; esto demuestra una vez más que el bello sexo desea instruirse, esto las honra y las ennoblece.

Los señores antes mencionados hicieron las oportunas invitaciones a las autoridades civiles como eclesiásticas y disponiendo del amplio salón del Ayuntamiento, que este galantemente cedió para el fin indicado, tuvo lugar la apertura del curso de labores en la noche del día 18, a las siete de la misma.

Con anterioridad las jóvenes, bajo la dirección de la muy ilustrada señorita doña Adela Jacinto Petit, colocaron las máquinas con mucho orden, adornando el salón con profusión de flores.

A la hora citada, el salón estaba totalmente ocupado no sólo por las alumnas, sino por el numeroso público y los invitados, que fueron todos los funcionarios de la localidad, señoras profesoras en ejercicio, como son: doña Laureana Pérez Allú y la muy competente en el cargo que desempeña, señorita doña Josefa Flores Jaén; asistiendo, además, doña Gonzala Ortega de García, doña Joaquina González de García, doña Casimira Amigo de Morales, también maestra nacional, y doña Laureana Gómez de Anaya.

El acto fue presidido por los señores don Cristóbal Hernández y don Mateo López, alcalde y primer teniente alcalde de esta villa, y por hallarse ausentes no asistieron los señores don Angel Tabertero Bautista y don Luis Flores Jaén, párroco el primero y coadjutor el segundo, asistiendo don Eduardo Polo, también coadjutor.

Hecha la presentación por don José Domínguez, segundo jefe de la central de Valladolid, del señor representante de la zona de Salamanca, así como de la señora profesora, y expuesto el fin que la Compañía Singer se propone al dar gratuitamente estas lecciones prácticas a las jóvenes, de las que han de sacar copiosos frutos.

El señor coadjutor don Eduardo Polo, leyó con una entonación envidiable, unas muy bien escritas cuartillas, en las que demostró la importancia que tiene la educación de la mujer en todos sus ramos, toda vez que al día de mañana han de ser la antorcha en la sociedad.

Seguidamente dió por terminado el acto el señor Alcalde, y antes de despedirnos de los señores iniciadores del festival, fueron felicitados por todos los que tuvimos la satisfacción de asistir a tan grata y nunca olvidada sesión, prometiendo no faltar a la sesión de clausura.

Don Gonzalo de Ulloa, Pedro López, Cristóforo Butarelli, José Aznar, Marcos Giutti, Vicente Caltañazor, Pascual, Juan Torroba, El Capitán Centellas, Juan Antonio Carceller, Don Rafael Avellaneda, Benito Flores, Gastón, José Fernández, Miguel, José María García, Un escultor, Carlos Spontoni, Alguacil 1.º, Luis Rada, Alguacil 2.º, Hermenegildo Caltañazor.

Ni Lombía ni Juana Pérez ni Guzmán, como desatinadamente se ha supuesto, tomaron parte en la representación. Y observará el lector que en el reparto figuran dos personajes, Pascual y Miguel, a quienes no ha visto nunca en escena; esto se debe a que el «Tenorio» se representa con tremendas mutilaciones. Pascual es un antiguo criado de Doña Ana de Pantoja que tiene con Mejía una escena en el segundo acto; Miguel, un criado de Butarelli que en el acto primero tiene una escena breve, escrita en italiano, con su patrón. No existe ningún ejemplar de «Don Juan Tenorio» en que conste el reparto; pero los anuncios publicados en los periódicos enumeran a los actores que representaban el drama por el mismo orden que los he escrito y que coincide con la lista de los personajes en el orden que aparecen, en sus sexos respectivos, en los ejemplares antiguos, comprobando la correlación de las dos listas las reseñas del estreno en lo que afecta a algunos personajes, lo que autoriza para creer que es igualmente exacta para todos. Se ha afirmado que, en vista del mediano éxito que «Don Juan Tenorio» obtuvo en su estreno, Zorrilla vendió su obra por un pedazo de pan. Inexacto también. La verdad es que Zorrilla, como solía hacer, vendió «Don Juan Tenorio», antes del estreno; un testimonio notarial del documento de venta, suscrito a 20 de Octubre de 1886 por don Cipriano

NOTAS DE SOCIEDAD

PARA ELAS

VIAJES

Han salido:

Para Plasencia, el espartaco don Juan Antonio Varona.

Para Valencia, el comerciante don Luis Solá Valle.

Para Zamora, la encantadora señorita Carmina Moyano.

Para Madrid, con objeto de posesionarse de su destino, la gentil señorita Lolita Fernández de Castilla-Portugal, auxiliar de esta Delegación de Hacienda.

Han llegado: De Madrid, el industrial don Ramón P. Bando de Moneo.

De Sevilla, el propietario don Antonio María Castiello y señora.

De Madrid, don Sebastián Herrera.

De Madrid, las bellísimas señoritas Esperanza Imedio y Pepita Sánchez.

De Toledo, completamente restablecida de la dolencia que la aquejaba, la distinguida señorita Carmen Benítez.

UNA BODA

Se ha celebrado en Alba de Tormes, en la iglesia parroquial de San Juan, el enlace matrimonial de la bella señorita Escolástica Ballesteros Gómez, con el joven industrial de dicha villa, don Antonio Diego Martín.

Apadrinaron a los contrayentes la bella y simpática señorita Cruz Ballesteros Gómez y don Francisco Diego Vicente, hermana y padre, respectivamente, de los contrayentes.

Después de la ceremonia, los invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch en el hotel Terminus.

Entre los invitados recordamos a las bellas y simpáticas señoritas Lorena Ballesteros Gómez, Teresa Martín Haro, Manuela García, Francisca García, Narcisca Delgado, María Teresa Santos, Orenca Martín Marcelina Martín, Adela Reyes, Inés Carabias, Blanca García, Gastora Haro, Isabel Guerra, Substiana González, Paz Flores, Agustina González, Ana María Gómez, María Haro, Tomasa Rodríguez y Pascua Gil. Enviamos a los nuevos esposos nuestra más cordial enhorabuena.

NECROLOGICAS

Ayer mañana se verificaron el funeral y conducción del cadáver de la virtuosa y respetable señora doña Carmen Beato Hernández, a cuyos actos asistió numeroso cortejo fúnebre, evidenciando de este modo el respeto que en la sociedad salmantina gozaba la finada.

VARIAS

Se encuentran en esta capital, hospedados en el Hotel Comercio, los condecorados de la General Motors, con dos modelos de los magníficos automóviles «Pontiac», los cuales estarán expuestos, en la Plaza Mayor, enfrente del café «Novelty», hoy, domingo, solamente.

Regresaron de Madrid, el banquero don Matías Blanco y el industrial don Vicente Andrés.

Después de brillantes oposiciones ha obtenido la plaza de alumno interno de Medicina Legal e Higiene, el distinguido joven don Luis Díaz Martín. Seale enhorabuena.

De Pastrana (Guadalajara), ha

PERSPECTIVAS DE LA MODA. — Nos hallamos ya en estos momentos en que se está viendo la moda resultante, digámoslo así, de todo lo propuesto por el gusto modistil de los artistas del vestir. Repetimos, queridas lectoras, que jamás en momentos como el actual se ha llegado a una mayor libertad, o mejor aún, a una falta de orientación tan acentuada como en el presente otoño. Todo cuanto se exhibe carece de una personalidad definida, con la única tendencia que el próximo invierno que disfrutaremos o padeceremos — según los alcances económicos de cada cual — de una elegancia más sencilla, de complicación y riqueza más reales.

Mucho es de desear que todas las modificaciones que se inician conserven esbeltas de la silueta, que era la mejor cualidad de la moda impuesta hasta el presente en los últimos años, y que a costa de tanta oposición se ha logrado. Si los actuales momentos han de conducirnos a una menor monotonía, hemos de recibir satisfachos las ideas propuestas, pues somos de opinión que el terreno ganado debe consolidarse, dando nuevos avances en él y deterrando para ejemplo aquellas modas monótonas de años no muy lejanos, que imponían, con rigor inalterable siluetas, de tales y tejidos.

En el conjunto de cuantos modelos se observan, el talle, después de varias intenciones para elevarlo paulatinamente, queda sin emplazamiento determinado, por lo que resultan todavía las caderas un lugar interesante para el emplazamiento de ornamentos; esto ofrece la ventaja de que la mujer podrá emplazarlo donde le acomode, con arreglo a su tipo y su figura, de la manera que mejor le sienta.

Las diferencias entre las anchuras y formas de la gran variedad de «manteaux»: «manteaux» rectos, rodeados, anchos, largos, tres cuartos del tamaño corriente o no pasando de las caderas.

Se utilizarán en abundancia toda clase de pieles: de pelo fuerte, suaves, rizadas, rasuradas, jaspeadas, naturales o teñidas, de pelo largo o semilargo. Terciopelo en gran cantidad, unidos o decorados de un minúsculo motivo interrumpido recubriendo toda la superficie, lisos o estampados. Tanto el «jersey» clásico, como todos los «jerseys» de fantasía, han de resultar excelentes para los arreglos de «sport», que irán como puestas de cuerpo y de falda corta.

Los mercados

Durante la semana presente, el mercado de cereales y sus harinas, ha ofrecido el siguiente aspecto en esta provincia:

TRIGO

Es grande el retraimiento de la oferta vendedora, por lo que apenas se han hecho operaciones. Se señalan los precios de 49 pesetas Salamanca capital, 49,50 en Peñaranda, Alba y Cantalpietra; La tendencia es de firmeza.

CENTENO

Los compradores fijan el precio entre 39,25 y 39,75 pesetas. A estos precios no hay vendedores, así es que las operaciones han sido nulas.

ALGARROBAS

Se han hecho ventas de algunos vagones, a 40,50 pesetas. Ahora pretenden a 41, ofreciendo Peñaranda, Fresno el Viejo y Medina. Cierra muy firme el mercado de este grano.

CEBADA

Está regularmente animada y se ha colocado vagones a 35,73 y 36,25 pesetas sobre Salamanca. Se inicia una buena demanda de Madrid.

HARINAS

Han subido como el trigo, cotizándose la marca extra, a 64 pesetas; la pañadeta, a 59,50, y la segunda, a 59, con saco.

FOLLETON DE «EL ADELANTO»

CIEN AÑOS DE TEATRO

Por Ismael Sánchez Estevan

DON JUAN TENORIO

UN INCIDENTE PARLAMENTARIO

¿Se puede escribir algo TODAVIA que no sea repetición de cuanto se ha dicho acerca del «Don Juan Tenorio»? Yo creo que sí. Salvando todos los respetos debidos a los ilustres comentadores (Revilla, Pi y Margall, Picotoste, etcétera), entiendo que sus críticas, que han creado un estado de opinión, como las interesadas diatribas de Zorrilla contra su propio drama, no pueden concertarse con la impresión que éste produce en escena ni con su examen desapasionado; y algo han apuntado en tal sentido, antaño «Clarín» y más recientemente Alonso Cortés en su magnífica biografía de Zorrilla.

Se admite como artículo de fé que el gran poeta echó a perder el carácter pintado por tírso de Molina, borrándolo a fuerza de arbitrarias contradicciones (Pi y Margall). Que,

sobre disparatado, el drama es inmorral porque mientras se condena don Gonzalo, «la única persona decente de la obra» — es frase consagrada — el criminal don Juan se salva por un solo momento de atrición. Que el dogma cristiano sale maltratado (Revilla). Que el valor del drama está sólo en un espléndido ropaje (Zorrilla)... Todos estos lugares comunes hasta tuvieron eco en plena sesión pública del Senado (el 15 de Julio de 1921) en cierto debate surgido con otro motivo que, mefistofélicamente, cortó el Presidente, señor Sánchez de Toca, declarando: «Queda terminado este incidente sobre DON JUAN TENORIO... y vamos a otra cosa».

Bien. Olvidemos ahora cuidadosamente cuanto acerca del drama se ha escrito, y sobre todo las calumnias de su propio autor, procediendo para formar juicio, como si de una obra desconocida se tratase. Atengámonos a la atinadísima observación de Jacinto Benavente en LA NOCHE DEL SABADO: «Quiere el artista hablar en sus obras y las obras hablan por nosotros». Veamos, pues, lo que DON JUAN TENORIO nos dice.

II

EL REPARTO Y LA VENTA DEL DRAMA

Sabemos que la obra se estrenó en el teatro de la Cruz, el jueves 28 de Marzo de 1844. El reparto completo de los papeles — hasta en esto han disparatado los cronistas — fué el siguiente:

- Doña Inés de Ulloa, Bárbara Lamadrid. Doña Ana de Pantoja, Catalina Flores. Brigida, Matilde Tabela. Lucía, Concepción Sampelayo. La Abadesa de las Calatravas, Concepción Lapuerta. La Tornera, Tomás Ibáñez. Don Juan Tenorio, Carlos Latorre. Don Diego Tenorio, Antonio Alverá. Don Luis Mejía, Francisco Lumbreras.

Pérez Alonso, notario de Madrid, se publicó en «El Globo» el 2 de Noviembre de 1915 y Alonso Cortés, en su biografía de Zorrilla (tomo I, pág. 411) reproduce el compromiso, que dice así:

«Oreo en favor de don Manuel Delgado la propiedad absoluta y para siempre del drama original, en siete actos y en verso, titulado «Don Juan Tenorio», por la cantidad de 4.200 reales vellón, que recibo en este acto a fin de que, como cosa suya, privativa, pueda disponer de dicho drama libremente para su impresión y representación en todos los teatros, exceptuándose únicamente los de esta corte. Madrid, 18 de Marzo de 1844».

¿Era el precio tan mezquino como se ha afirmado?... Pocos años antes, el mismo don Manuel Delgado había pagado a Larra, el escritor que más se hacía pagar en su tiempo, 1.000 reales por el drama «Macías». Consignado este dato, piense cada cual lo que le parezca; yo creo que el 18 de Marzo don José Zorrilla debió de quedar muy satisfecho, pensando que había hecho con la venta un excelente negocio.

III

«FRANCO» COMO UN ESTUDIANTE

Busquemos ahora la génesis del drama, sin hacer caso de los disparates que dice Zorrilla, de haber pensado en escribirlo hojeando la colección de comedias de Moreto, donde no podía encontrar «El Burlador», y recordando la refundición de Siles, que nunca ha existido. De los párrafos que a este asunto dedica en sus «Recuerdos del tiempo viejo», sólo es admisible lo relativo a la precipitación con que la obra fué escrita, y esto porque, bien fuese en veinte días o en algunos más o menos, la verdad es que la inmensa mayoría de las obras dramáticas de aquel tiempo se componían apresuradamente y en el «Don Juan», quedan vest-

CONFERENCIAS TELEFONICAS

La primera sesión de la Asamblea Nacional, las interpelaciones y los incidentes.

Comentarios, diálogos, frases y juicios de esta primera sesión.

La primera sesión del pleno de la Asamblea Nacional

ANTES DE LA SESION

Madrid. — Hoy ha inaugurado sus sesiones plenarias la Asamblea Nacional Consultiva.

Por los alrededores de la Cámara se veían numerosos grupos de curiosos. Desde muy temprano comenzaron a llegar los invitados para presenciar la sesión, predominando las señoras.

Los pasillos del antiguo Congreso se veían muy animados.

Los asambleístas formaban corrillos y después se acercaban a las mesas para firmar, justificando de este modo su asistencia a las sesiones para cobrar las dietas.

El primer asambleísta firmante, fué don Enrique Pérez Bobo.

Minutos antes de las tres de la tarde se halla la Cámara atestada en escanoy y tribunas.

COMIENZA LA SESION

Madrid. — A las tres en punto de la tarde suenan los timbres llamando a sesión.

Penetra en el salón de sesiones el presidente de la Asamblea, señor Yanguas, seguido de cuatro secretarios.

En el banco azul toman asiento el jefe del Gobierno y los ministros, excepto el de la Gobernación.

Se lee la lista de los asambleístas que han renunciado el cargo.

Se procede a la constitución de las secciones.

Seguidamente el señor Yanguas dicta cuenta del fallecimiento de don Adolfo Alvarez Buylla, pronunciando un discurso necrológico en el que elogia la personalidad del señor Buylla, que fué nombrado asambleísta.

Pide el señor Yanguas a la Cámara que conste en acta su sentimiento por la muerte de tan ilustre catedrático.

Luego advierte que será inflexible en la interpretación y aplicación del reglamento de la Asamblea.

Termina dirigiendo un breve saludo, tan breve como le exige el reglamento, pues quiere ser el primero en cumplirlo, a todos los asambleístas.

UNA CUESTION PREVIA

El señor García Guijarro plantea una cuestión previa, pidiendo la lectura de dos artículos, que se refieren al orden en las interpelaciones.

Después de la lectura de estos artículos, el señor García Guijarro dice que en las interpelaciones de hoy van a plantearse problemas y cuestiones de carácter nacional, que interesan por igual a todos; pero, según el reglamento, estas interpelaciones quedarán reducidas a un diálogo entre el interpelante y el interpelado.

Los asambleístas, añade, no solamente tienen el deber de intervenir, sino el derecho a interpelar.

El señor Yanguas dice que el reglamento de la Cámara es provisional, pero que se tendrán en cuenta las manifestaciones del señor García Guijarro.

El señor García Guijarro: Temo, que como todas las cosas que son provisionales en España, pasen a tener un carácter definitivo. Se trata, ahora, de discutir un plan de reforma de la enseñanza que ha constituido un verdadero cataclismo. (Rumores Campanillazos.)

El señor García Guijarro se sienta.

INTERPELACION DEL P. CORREA

Expone su anunciada interpelación al P. Correa, sobre el problema de la emigración y la política del Gobierno en esta cuestión.

Dice que la situación del emigrante es lamentable. Los emigrantes están desamparados, y esto obedece a la baja que han sufrido los jornales por la llegada de los negros de Jamaica.

Censura al capitalismo que quiera resolver el problema a uno sólo de matemáticas.

Pide el padre Correa que en este problema impere la justicia.

El señor Yanguas: —Advierto al orador que sólo le faltan tres minutos de tiempo para consumir el marcado para su interpelación.

El Padre Correa: — No he comenzado aún, pero acato la orden y me siento. (Rumores.) (Campanillazo.)

INTERVENCIÓN DE PRIMO DE RIVERA

El marqués de Estella pronuncia breves palabras de salutación a los asambleístas, diciendo que quiere ser muy breve porque desea ser el primero en cumplir el reglamento, pues la intervención del señor García Guijarro ha demostrado lo necesario que es poner coto a las expansiones parlamentarias.

REPLICA DEL MINISTRO DEL TRABAJO

El señor Aunós contesta a la interpelación explicada por el padre Correa.

Hace historia de los trabajos realizados para repatriar a los españoles que en América se encontraban sin trabajo.

Recuerda la labor que en el sentido de protección al emigrante realizó el Gobierno cuando era ministro de Estado el señor Yanguas.

El Gobierno se preocupa de esta cuestión, y lo prueba la confección de la ley de colonización que está preparando.

Por otra parte, la emigración ha disminuído considerablemente en los cuatro años que un Gobierno fuerte ocupa el Poder. (Aplausos.)

LA INTERPELACION DEL SEÑOR PUYUELO

Seguidamente explica su anunciada interpelación sobre la política social y obrera del Gobierno el señor Puyuelo.

Comienza diciendo, que habla en representación de los Sindicatos libres, que sienten el patriotismo, siendo por eso colaboradores de este Gobierno.

Cree preciso resolver en primer término el problema de la enseñanza, que a su juicio no llega a los pueblos.

La interpelación del señor Puyuelo abarca varios puntos, declarándose libre a ir cambiando.

La capacidad de los pueblos, dice, se debe a la capacidad económica. España la tiene floreciente, porque el Gobierno ha protegido a las industrias a menos llenas, pero le ha faltado la protección al elemento hombre.

Esgrime el orador que sin la protección al hombre, a las organizaciones obreras, se da margen a la organización clandestina, que siempre fué un peligro. (Campanillazos.)

Termina censurando la actitud patronal.

REPLICA DE ESTELLA

El jefe del Gobierno se levanta a contestar al señor Puyuelo.

El marqués de Estella recoge las principales manifestaciones de dicho orador, afirmando que no precisa el Gobierno de excitaciones para favorecer a las clases humildes.

El Gobierno ha hecho frente a los problemas sociales y de crisis de trabajo, protegiendo no sólo a las industrias, sino que en esta protección entraba también la del obrero.

El Gobierno estudia todos los problemas obreros, inspirado en un cristiano criterio, no sólo para defender a los obreros, sino como defensa de la riqueza, del orden y de la disciplina.

A este propósito recuerda las leyes dictadas desde el 13 de Septiembre, la de subsidios a familias numerosas, la protección a los obreros del campo y últimamente la de los arrieros.

El Gobierno se mantiene firme en su criterio de protección, tanto al patrono como al obrero, creyendo que así favorece a España.

Termina diciendo que el Gobierno está satisfecho de que la Asamblea haya sabido representar la opinión pública e interpretar los diferentes sectores de ella, sirviendo de contraste con las ideas que ha traído el Gobierno.

Elegia a los oradores que han hecho uso de la palabra, diciendo que al ver el aspecto de la Cámara siente la alegría de los hombres bien nacidos, que tienen satisfecha la conciencia. (Aplausos.)

LA INTERPELACION DEL SEÑOR SAINZ Y RODRIGUEZ

El señor Sainz y Rodríguez explica su anunciada interpelación sobre la reforma de la enseñanza del bachillerato.

Comienza diciendo que de antemano ha recibido la aceptación de que nadie

está conforme con el decreto de reforma de la enseñanza.

Analiza el plan de estudios del bachillerato, considerándolo monstruoso. Cita entre otros ejemplos el del estudio de la Gramática y de la Historia, diciendo que es cosa verdaderamente absurda que la Historia de América, tenga que estudiarse antes que la Historia de España.

En este plan, los catedráticos han tenido que sentirse benévols con los alumnos, para que éstos no pagasen las equivocaciones del ministerio. (Rumores.)

Se rebatiendo el plan de enseñanza pidiendo su total abolición, y que por el Consejo Superior de Enseñanza se dicten nuevas normas, pues ya está visto que hoy día lo rechaza la nación entera. (Muchos aplausos)

UN INCIDENTE Y UN ESCANDALO

El señor Pérez Bueno pide la palabra.

El señor Yanguas se la niega.

El señor Pérez Bueno dice unas palabras que provocan un escándalo violento. Toda la Asamblea le increpa.

El marqués de Estella, puesto en pie, dice: Los hombres se rigen por el reglamento y las disciplinas, y a ellos ha de acatarse su señoría, como cualquier ciudadano. Así están las cosas, y si no, vendrá algo peor.

El señor Pérez Bueno dice unas palabras que no se entienden. (Campanillazos del presidente.)

HABLA CALLEJO

Vuelta la calma, habla el ministro de Instrucción pública, para contestar a la Interpelación del señor Sainz y Rodríguez.

Declara el señor Callejo que la reforma de la enseñanza lleva su firma.

Dice que antes de ahora ha declarado que el nuevo plan lo creía perfecto en el orden doctrinal.

Añade que no cabe responsabilidad por las deficiencias que se observen en los programas confeccionados por catedráticos eminentes.

Justifica la pauta dada para el estudio de la Historia y de la Gramática, diciendo que el señor Sainz ha combatido lo subjetivo del plan, pero no ha recogido lo bueno del mismo.

Otrea una justificación del por qué se ha hecho la reforma. (Aplausos.)

RECTIFICACIONES

El señor Sainz: A los dictadores se les puede perdonar lo que reiten de libertades a los pueblos, por lo bueno que dejen.

Rectifica el señor Callejo.

El señor Yanguas advierte que cumplirá fielmente el reglamento.

El marqués de Estella recoge el requerimiento del señor Sainz.

Alude a los incidentes registrados, diciendo que se excedieron en la forma, influidos por nobles pasiones, y que él también se excedió en la represión.

Luego exclama: — ¡Estamos en paz! Termina elogiando la personalidad del señor Callejo, cuyo paso por el ministerio dejará gratos recuerdos. (Muchos aplausos.)

LA INTERPELACION DEL SEÑOR VIZCAINO

El alcalde de Linares, señor Vizcaino, explica su interpelación acerca de la crisis minera del plomo.

La interpelación del señor Vizcaino es muy documentada, plena de datos y cifras y pidiendo la necesaria protección al Gobierno para la solución de este grave problema.

CONTACION DE GUADALHORCE

El ministro de Fomento, marqués de Guadalhorce, contesta al señor Vizcaino, diciendo que este problema de la crisis minera del plomo, no es un problema solo nacional, sino que lo es también mundial, por la baja de los precios.

Dice que el Gobierno estudia esta cuestión, para cuya solución requiere el concurso de toda la minería española y de las industrias.

Añade que el problema es también un problema de busca mercados.

El Gobierno seguirá su plan para evitar en lo porvenir, dentro de lo po-

sible, crisis de esta clase de industrias.

Se extiende el marqués de Guadalhorce en otras consideraciones, y al terminar se levanta la sesión.

Son las seis y cuarenta minutos de la tarde.

Después de la sesión de la Asamblea.

ANIMACION EN LOS PASILLOS — MOMENTOS DE PASION

Madrid. — Al terminar la interpelación que explicó el señor Sainz Rodríguez, se animaron los pasillos de asambleístas.

El presidente del Consejo de Ministros, marqués de Estella, en un corro de asambleístas, decía:

No se dirá que la sesión no ha sido movida e interesante. Ha habido momentos de verdadera pasión, pero a mí la pasión no me asusta, ni tampoco los mayores radicalismos.

Lo que quiero es que se crea que vamos a empezar a quebrantar las normas constituidas.

Se acerca al grupo el señor Pérez Bueno, quien, dirigiéndose al jefe del Gobierno, le dice, que va a darle explicaciones de su actitud en la sesión.

Dijo, que sólo quería hacer un ruego y que le extrañaba que le hubiera calificado de vehementemente, cuando yo creo que la más afortunada característica de usted era la vehemencia.

El marqués de Estella no le contestó.

LA VEHEMENJIA DEL PRESIDENTE LA REFORMA DEL REGLAMENTO

Madrid. — Al terminar la sesión, Primo de Rivera salió a los pasillos, e inmediatamente le rodearon los asambleístas, a los que manifestó:

Reconozco, dijo, que soy vehemente, pero yo mismo me corrijo en seguida. Además, hoy el toro no necesitaba mucho.

La sesión, me ha dejado una impresión satisfactoria. Hay vida, señores. Y la asamblea se forma con su propia personalidad.

Opino, añadió, que todo reglamento puede ser modificable y este de la Asamblea, hasta el próximo pleno, puede ser objeto de mociones y propuestas que lo modifiquen.

Lo que no se puede, es intentar en una sesión violar las normas que las rige. Voy a proponer la modificación de que estas sesiones se dividan en dos partes, dejando un espacio de media hora para fumar y descansar, porque de lo contrario, se ha podido apreciar que las últimas intervenciones se escuchan con menos interés, aun teniendo mucho que decir.

EL MUTISMO DE CIERVA

El señor Cierva se acercó al presidente del Consejo, dialogando durante algunos minutos.

Dijo el marqués de Estella que había respetado hoy la prohibición de interrumpir, pero opinaba que debe estar autorizada, siempre que sea correcto y tenga por objeto aclarar conceptos y evitar intervenciones.

El presidente le escuchó, diciéndole que la sesión de hoy le indicaba la conveniencia de establecer un breve turno para alusiones.

LA EXPOSICION DE SEVILLA

También se detuvo antes de abandonar el presidente del Consejo de ministros el Palacio de la Asamblea con el gobernador civil de Sevilla, señor Cruz Conde, comunicándole que se habían ultimado las negociaciones con el Banco de Crédito Industrial para el préstamo con destino a la exposición de Sevilla.

HABLANDO CON EL OBISPO DE MADRID

El marqués de Estella, hablando con el obispo de Madrid sobre su intervención en los incidentes que se habían promovido en la sesión, dijo: — Reconozco que he estado duro, pero a ello he sido obligado por la incoherencia de algunos asambleístas, pidiendo perdón por tal dureza.

LA REFORMA DEL BACHILLERATO

Ante otro corro de asambleístas el

marqués de Estella comentó el ruego formulado por el señor Sainz Rodríguez, en el sentido de que se abra una información pública sobre la reforma del Bachillerato, recientemente implantada.

Manifestó el general Primo de Rivera, que ese no era el camino adecuado, pues el Gobierno tiene el criterio de simplificar todos los trámites.

Lo que puede hacerse, es que los asambleístas tanto sobre este punto de la enseñanza como sobre cualquier otro acudan con informes e ideas a las secciones, que indudablemente recogerán cuanto de útil reciban para sugerirlo al Gobierno.

EL PRESIDENTE A BARCELONA

Hasta la puerta del palacio de la Asamblea salió acompañado el jefe del Gobierno de numerosos asambleístas, y también de periodistas.

Al despedirse, dijo a todos que iba a su casa, y después a la estación del Mediodía, para coger el expreso de Barcelona.

Agregó que estaría en aquella capital hasta el día 2 de Noviembre, regresando a Madrid el día 3, para celebrar el cuarto Consejo.

Confirmó el marqués de Estella, que el ministro de la Gobernación, general Martínez Anido, llegará a Madrid el lunes.

LOS PERIODISTAS HABLANDO CON YANGUAS

A las siete y media de la tarde, pararon los periodistas al despacho del presidente de la Asamblea, señor Yanguas.

El recibírles, el señor Yanguas se expresó en los siguientes términos: — Como habrán ustedes visto, la sesión ha sido interesante, pues las intervenciones, han abarcado grandes ideas.

La aplicación del límite de tiempo en los discursos, ha aprobado de qué manera puede condensarse el pensamiento y expresarse las ideas fundamentales, quizá con mayor vigor que cuando los oradores se pierden en razonamientos de orden subalterno y epistólico.

También se habrá podido observar la libertad que han disfrutado los oradores para expresar absolutamente sus opiniones, no obstante la dureza de la crítica de la obra gubernamental en algunos aspectos parciales de las intervenciones.

LA LIBERTAD DE LA TRIBUNA

Agregó el señor Yanguas, que es propósito de la presidencia de la Asamblea Nacional no privar de libertad a los asambleístas para la emisión de las ideas, pues este es el fin que persigue el Gobierno, siempre dentro de la mayor corrección y de respeto al reglamento.

El marqués de Estella, estuvo, dijo el señor Yanguas, bien explícito en las palabras que ha pronunciado en la sesión, diciendo que el Gobierno desea en todo momento conocer la opinión de los asambleístas, para tenerla en cuenta.

Los periodistas informaron al señor Yanguas de que el general Primo de Rivera había hecho manifestaciones sobre el mecanismo de la Asamblea, diciendo que quizá conviniere implantar alguna reforma.

Contestando el señor Yanguas a los periodistas, les manifestó que, en efecto, el presidente del Consejo de ministros le había insinuado la posibilidad de hacer una nueva ordenación y distribución de materias en las sesiones plenarias, siendo probable que, de las cuatro que cada mes se celebrarán, una se destine por completo a intervenciones, dedicándose las sesiones restantes al examen de proyectos y mociones que a mesa pongo a discusión.

En fin — terminó diciendo el señor Yanguas —, he observado con satisfacción el deseo de todos los asambleístas de examinar los problemas reales de la vida nacional con elevación de criterio, que no excluya la exposición de convicciones por contrarias que sean, a las que el Gobierno sustente, y respondiendo a esta idea del Gobierno, recoger los ecos y las aspiraciones nacionales de manera ordenada.

Respecto a la posibilidad de que se

introduzca en el reglamento de la Asamblea una nueva modalidad que permita las alusiones, dijo, que el reglamento tiene cerrada esa puerta, que gracias a ella en el antiguo Parlamento eran inacabables los debates.

Al despedirse de los periodistas, le comunicó que sobre la provisión de las diez vacantes de asambleísta, de que se había dado cuenta en el orden del día de la sesión, por ahora no se cubrirán dichas vacantes.

NOTICIAS DEL DIA

UNA NOTA

Madrid. — En la oficina de censura del Palacio de la Asamblea Nacional han facilitado una nota diciendo que el presidente de la Asamblea ha recibido numerosos telegramas de asociaciones y federaciones de inquilinos de distintas provincias españolas, en súplica de que se dicte una ley definitiva de alquileres, o que se prorogue el vigente Real decreto de Diciembre de 1926.

Añade la nota que el presidente ha pasado todas peticiones a la sección correspondiente, que a propuesta del ministro de Justicia estudia el asunto; LLBGADA DE LA FRAGATA «SARMIENTO»

Valencia. — A media mañana ha fundado en este puerto la fragata «Sarmiento», haciendo las salvas de ordenanza.

Al entrar en el puerto, la banda de a bordo ejecutó el pasacalle «Valencia».

A los pocos momentos desembarcaron el comandante y su ayudante, para cumplimentar a las autoridades.

Por la tarde lo hicieron los marinos, que son obsequiados en todos los sitios.

LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Zaragoza. — En el teatro Principal se verificó la función a beneficio de la Asociación de la Prensa.

El coliseo estaba artísticamente adornado y ofrecía un aspecto brillante.

Todas las localidades habían sido vendidas.

Los primeros actores de las compañías que actúan en todos los teatros de esta capital, representaron diversas obras, siendo muy aplaudidos.

La recaudación se eleva a bastantes miles de pesetas.

PARTIDO DE FUTBOL

Zaragoza. — En esta capital existe una gran expectación, principalmente en los círculos deportistas, por el partido Huesca Zaragoza.

Contribuye a esta expectación lo acontecido recientemente con el Huesca.

Este equipo hállase dispuesto a jugar los diez y siete minutos que le restan, oponiéndose a ello el equipo Zaragoza, en el caso de que no se acepte por la Federación, que integren los equipos los elementos que los formaron el día en que se jugó el partido.

Dícese que el Huesca se retirará del campeonato.

AGASAJOS A MISS ELDER

París. — Está siendo objeto de delicadas atenciones y agasajos la intrépida aviadora norteamericana Ruth Elder.

Se proponía marchar hoy a Cherburgo, pero se afirma que aplazará su marcha durante algunos días, en vista de los obsequios de que le hace objeto el pueblo parisiense.

LA CORONA DE RUMANIA

Viena. — El ministro rumano, señor Strel, ha invitado al ex rey Jorge de Grecia, para que intente la celebración de un consejo de familia para tratar del trono de Rumania.

A este Consejo, en caso de celebrarse, asistiría la familia real de Rumania y los reyes de Yugoslavia.

Parece ser que el ex rey Jorge informaría a las familias reinantes en los Estados citados sobre la reconciliación del príncipe Carlos y la reina Elena de Grecia, recabando al mismo tiempo la cooperación de todos para reintegrar al príncipe en la plenitud de los derechos a la corona.

En los círculos diplomáticos todavía no ha sido confirmada esta noticia, pero se cree que el consejo de familia será muy secreto, y a esto se debe la carencia de toda noticia oficial.

RIVERA

Séptimo centenario de la muerte de San Francisco de Asís.

Quinta sesión

Principia ocupando la presidencia el señor Rodríguez Rísueño.

El aula de fray Luis de León se halla abarrotada de público, superando a los anteriores días.

DON JOSE ARTERO.—DISCURSO DE PRESENTACION

El muy ilustre señor don José Artero, erudito y sabio musicólogo, da lectura de un precioso discurso, del que extractamos lo que sigue:

Un cúmulo perenne de circunstancias ha retardado años y años el que yo personalmente saludara y conociese al de tan antiguo admirador P. José Antonio; pero desde la primera juventud yo lo consideraba un fraternal amigo por la comunidad de amigos, de aficiones y de ideales, por ver no rara vez en vecindad, para mí jocunda, nuestras firmas y por la asociación de las nuevas de sus primeros triunfos, con la epifanía juvenil de tantas impresiones y horizontes artísticos y literarios.

Ahora mismo no se si él sabrá con qué interés en nuestros círculos de estudiantes seguimos su triunfal carrera.

Era primeramente el humanista Lascoz, que de Lecazon nos traía las primitivas admiraciones de un donostiarra escolar que hacía prodigios con el violín y con el piano.

Después comenzaban a venir sus primeras impresiones musicales ya de compositor, motetitos, canciones..., yo guardo con cariño el autógrafo de su pequeño «Cocal vasco en fa menor», para órgano.

Su fama crecía y nosotros—filiteos y davidbunler—disputábamos, encarnizada y briosamente, sobre orientaciones y méritos. Era el P. San Sebastián de la vanguardia por mérito y por tendencias. Reñíamos juvenilmente sobre si convenía o no que ampliara sus estudios en París; sobre si un «Cancionero popular»—después laureado—valía más o menos que el de Azkul, y pretendíamos aquilatar el valor del número o el de la selección; desde luego, la selección y escrupulo para rechazar todo lo no auténticamente folk-lórico, aplicábase al Padre de Donostia.

Y mientras tanto él, desde su retiro de Lecazon—pero buscando la monta-

ña cuando ella no se le acercaba iba multiplicando las canciones sacras, el tesoro de sus melodías populares, los dulces panales de sus primeros «Preludios» que en su florido jardín libaba sin cesar de las musas vascas.

Un día nos contaban el triunfo de sus coros en el Orfeón Donostiarra; otro buscábamos periólicos de contrabando escolar, para ver cómo recibía la crítica madrileña los primeros posmitas para orquesta que con tanto aplauso ejecutaban la Sinfónica o la Filarmónica.

Y ya su nombre estaba consagrado como de los primeros y más finos compositores de esta generación.

¿Había nacido para la canción popular, para el «lied» o para el piano? En todo ello era fecundísimo; un magnífico signo de musicalidad; ingenuamente elegante a lo Mozart, con lírica intensidad a lo Schumann, fresco y cristalino como Schubert, sutil como Debussy. Así yo imaginaba sus predilecciones y características.

Por entonces fué a ese emporio de lo que hoy en música puede oírse y aprenderse: a París. No fué desafortunada la elección de Ravel para orientador y maestro.

Cuando a su contemporáneo de estudios en la gran metrópoli—ese buen acaparador de premios Norberto Almandor—le escribíamos, qué componía él por entonces, siempre esquivaba la respuesta y nos decía: «El que está haciendo cosas lindísimas es el P. José Antonio».

Y vinieron luego su oratorio sobre Santa Cecilia, que el más autorizado y avizor crítico musical de la prensa madrileña—Adolfo Salazar—saludaba con la magna trompetería de su entusiasmo, que coreaban los demás con menos comprensión, pero no con menos elogio...

Y seguían brotando más y más canciones en revistas, cuadernos, álbums, con la pródiga espontaneidad de las margaritas en una pradera primaveral.

El mismo me lo contó candorosamente: se encuentra un día poco antes de entrar en ejercicios con el fragante ramillete de versos «Pom de cançons» de Apelles Mestres.

Leerlo, y bajo la impresión de su encanto trazar el esquema en raros garabatos a lápiz de media docena de canciones, fué cosa de horas. Y comenta ba: —Si no entro en ejercicios en dos días, pongo en música hasta el pie de imprenta.

Hasta hoy la cumbre ha sido su «Oratorio», o mejor, «Misterio», sobre el poema de Gheon «La vie profonde de Saint Francois de Assise». Fué una de las grandes emociones musicales de París, el año pasado. De él escribía una leidísima revista musical parisién: «Una atmósfera sonora de claridad, simplicidad, ternura y gozo puros; una gracia a la par campestre y angelical, de devoción amante y sincera, henchida de espíritu franciscano. De la misma gran orquesta ha sabido conseguir sonoridades limpias y frescas que hacen a esta obra digna de sus deliciosos «Preludios vascos».

¿Que ya estamos anslando conocerla? Sin duda; pero hoy no es posible en Salamanca; se penso, pero hubo que desistir al hacer el recuento de elementos. Sofemos que tras su estreno en Madrid se organice una audición en Salamanca.

Por hoy, dejando el franciscanismo musical directo, se ha pensado coronar la conferencia del padre Antonio; que también es muy fino literato, con unas canciones populares.

Os anticipo que todas son bellísimas y que un gentil grupo de cantoritas las interpretan que es un embeleso. No me atrevo ya a presentarlas una por una, digo a las canciones. ¿Qué cosa más de Poverello trovador de Cristo, que saber cómo sienten y cantan los pajarillos y cómo danzan los aldeanos, y gime el neu de la madre enferma y entretiene el tejedor sus labores y adirmece la madre al pequeñín de la cunita?

EL P. JOSE ANTONIO DE SAN FRANCISCO SU DISCURSO Y CONCIERTO

«San Francisco, trovador divino», fué el tema sobre que versó la conferencia del eminente franciscano padre José Antonio de San Sebastián, afamado compositor.

Principió recogiendo las frases del señor Artero, para ofrecerlas al hábito franciscano.

Entrando en materia, leyó un magnífico discurso sobre el Trovador Divino, expresando que la música anidó en

el corazón de Francisco, para alabar constantemente a Dios.

La razón habla y el corazón canta. Sin la música, la poesía—dice—no puede volar; ambas han nacido juntas en el alma popular.

La música y la poesía eran satélites que giraban en el alma de Francisco.

No fué poeta y músico como los demás mortales; Francisco cantaba para expresar su amor a Jesús; cantaba con el ruiseñor, haciendo el contrapunto.

Nació y murió en un ambiente de amplio lirismo.

La conversión de San Francisco, fué una regresión a la inocencia pura.

Todo el discurso fué un admirable canto a San Francisco, como trovador divino.

Sino dáis a los hombres más que la palabra, disputarán, se separarán y reñirán, con el canto se unirán y se amarán.

El auditorio prodigó estruendosos aplausos a ambos ilustres oradores.

EL CONCIERTO

Fué brillantísimo, acompañando al piano el gran musicógrafo padre José Antonio de San Sebastián.

Dirigió el coro el notable profesor don Amalio G. Abadanes.

Lo constituían las gentiles señoritas María Dueñas; Pilar Cabello, Lucía Gutiérrez, Harichu Anansbarre, Fiorin la Velasco; Carmen Gómez, Manolito Redondo, Josefina Benito; Nati García, Juana Castañón, Felicitas y Carmen Montero, Juana Villoria, Argeles Concech, María Conselas, Luisa Bañales, Consuelo Mantilla, Amparo Jiménez, Josefa Tenorio, Matilde Brusi, Folia Osorio y Julia y Rosa Sánchez Arjona.

El auditorio no cesó de aplaudirlas por la delicadeza, du'zura y matizamiento finísimo que imprimían a todas las composiciones.

Los aplausos fueron estruendosos para la señorita Consuelo Mantilla, que cantó de manera imitable la canción montañesa, «¿Dónde vas?», y «La Madre enferma».

Para hoy:

A las once y media, misa solemne en la capilla de la Universidad, en la que oficiará de preste el muy ilustre señor don Pedro Salcedo, vicario general. El sermón estará a cargo del muy reverendo padre Miguel de Espigosa.

Por la tarde, a las cuatro en punto, magna asamblea franciscana.

1.º Lectura de la Memoria sobre la Tercera Orden de Salamanca, por el doctor don Juan Méadez, secretario de esta V. O. T.

2.º Madonna Povertá, discurso por don Juan Berrueta, catedrático del Instituto.

3.º Cántico, por el coro de señoritas.

4.º Poesía franciscana, por don Mariano Arenillas, Vicepresidente de la Diputación provincial y expresidente de la V. O. T.

5.º Cántico, por el mismo coro de señoritas.

6.º La juventud y el ideal franciscano, por don José María García Delgado, alumno de Derecho y terciario franciscano.

7.º Cántico, El ruiseñor.

8.º El secreto de los triunfos de San Francisco, por el muy reverendo padre Laureano de las Muñecas, miembro del Claustro de Doctores de esta Universidad Pontificia y Guardián del convento de León.

9.º Himno oficial de San Francisco.

UNA BODA

Ayer se celebró en la iglesia parroquial de Sancti Spiritus, el enlace matrimonial de la bella y gentil señorita Victoria Alonso García, con don Francisco Iglesias Escribano, competente mecánico de la casa señores Jiménez Bendijo la unión don Juan Francisco Peñalvo, párroco de dicha iglesia.

Apadrinaron a los contrayentes, don Enrique Iglesias y su bella hija Dolores, y firmaron el acta como testigos don José Iglesias, don Andrés Hernández y don Agustín Vicente.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un espléndido banquete, en el acreditado café Novelty.

Por tarde y noche se celebró un animadísimo baile en el salón Alhambra, donde tuvimos ocasión de admirar la belleza de Angelita e Inés Alonso, Salvadora Francisco, Anunciación Iglesias, Enriqueta Juan, Isabelita Rodríguez, Librada García, Genoveva Fraire, Manuela y Lucita Gómez, Antolna Clavero, Juanita y Sofía González, Angela Martín, Dolores Iglesias, Trinidad López, Adela García San Román, María González, María Antonia Rodríguez, Marcelina y Jenara Guzmán, Nieves y Margarita Borrego, y otras muchas que sentimos no recordar.

Enviamos al nuevo matrimonio, a sus familias y padrinos, nuestra felicitación sincera, deseándoles a los primeros eterna luna de miel.

DE LA PROVINCIA

Le cortaron veintiséis parras de uva

Por el guerrilla rural del pueblo de San Martín del Castañar, Pedro López, fué denunciado en el puesto de la Guardia civil de Sequeros, que por la noche le habían cortado 26 parras de uvas de su finca «La Redonda», valoradas en 200 pesetas.

La fuerza de la Guardia civil procedió a practicar gestiones comprobando que entre el denunciante y sus vecinos Antonio Vázquez y Rosendo de la Iglesia, existían antiguos resentimientos, por lo que intentaron interrogarles, no pudiendo verificarlo por hallarse dichos sujetos ausentes del pueblo.

DEPORTES

ESPAÑOL-UNION

Esta tarde, a las tres y media, se juega el esperado y emocionante encuentro que encabeza estas líneas.

El Español tal vez refuerce su equipo de estos últimos partidos y la Unión «chará el completo».

Un aficionado más se une a los muchos que este partido presenta a la afición Eloy Hernández Areces, el notable árbitro regional, dirigirá la contienda. «A tal señor, tal honor», y tan mejor partido, el arbitraje de nuestro mejor árbitro, que seguramente se superará a sí mismo y es garantía de un mach imparcial.

Excusamos repetir la invitación a las señoras y señoritas; ya saben que la preferencia de la Unión Deportiva Española abre sus puertas para que ellas a ejen en el campo con su presencia.

Además los directivos confían en que si acuden al campo el portero y defensas españoles, se descuidarán alguna que otra vez y los goles andarán en su punto.

Los precios son: Preferencia, 2 pesetas; general, 1,25; delantera de tribuna (silla), 1,50; asiento de tribuna, 1; asiento de general, 0,50.

PARTIDO INFANTIL

Hoy, a las diez y media, en el campo del Stadium, se celebrará un interesante partido infantil entre el Stadium y la Gimnástica.

El Stadium, alineará así: Juanito; Villoria, Fernando; Valle, Santanalla, Chaves; Goya, Senén, Alonso, Mayoral, Manzano.

UN CALENDARIO

El formado para el Stadium para el mes de Noviembre, es el siguiente:

Día 6.—Partido con la Unión en su campo.

Día 13.—Si no se celebra una origi-

nal fiesta jamás presenciada en Salamanca, habrá en su lugar un gran partido de fútbol, cuyos detalles diremos.

Por la mañana habrá el cross-country aplazado.

Día 20.—Partido con León en su campo.

Día 27.—Gran carrera ciclista. Por la tarde contendrán el Español, de Valladolid, y el primer equipo de este Club.

NOTICIAS

Ayer fué curado en la Casa de Socorro, Avelino Calvo, domiciliado en la carretera de Ledesma, de una herida contusa en el pómulo derecho, que le produjo una caballería al darle una coz.

Han sido convocadas oposiciones para proveer 50 plazas de auxiliares de Administración civil, vacantes en los servicios centrales y provinciales del ministerio de Fomento.

Por la Dirección General de Enseñanza Superior y Secundaria se anuncian a concurso de traslación la provisión de las siguientes cátedras, vacantes en la Facultad de Derecho de La Laguna (Canarias): Elementos de Derecho Natural, Procedimientos Judiciales y Práctica Forense, Historia General del Derecho Español, Derecho Internacional Público y Privado.

A los efectos de la ley de reclutamiento, se ha resuelto, que mientras subsista el vínculo matrimonial, la existencia de un hermano que no esté comprendido en los casos del artículo 367, impide ser considerado como único en el sentido legal, ya que la prestación de alimentos al padre o madre es obligatoria y por consecuencia al cónyuge, al que no le une el vínculo de consanguinidad; pero roto el vínculo por uno de ellos, no debe ser tenido en cuenta el hermano a los efectos de que el hijo sea considerado como único y se conceda la prórroga cuando concurran los demás requisitos que exige la ley.

Hoy hacen guardia las siguientes farmacias locales.

Don Pedro S. Bustos; calle de Pérez Pujol; don Antonio B de Heredia, García Barrado, 45; señora viuda de don Arturo de Dios, Plazuela de San Julián.

Estas farmacias estarán de servicio hasta mañana a las ocho y media.

La «Gaceta» anuncia concurso para proveer una plaza de inspector general del Cuerpo de Inspectores de Higiene y Sanidad Pecuaria.



¡LABRADORES!

Con el mismo dinero que gastáis en vuestras faenas, adquirid un Fordson.

AGRICULTORES: Desde la roturación a la recolección de la cosecha, si labráis con mulas o bueyes estáis gastando el importe del Fordson sin adquirirlo.

Por ejemplo, para arar, el tractor Fordson arará tanta tierra en la mitad del tiempo que toma el hacerlo con bestias, con la ventaja además de que la labor hecha con el Fordson será más profunda y mejor; el Fordson gradará cuatro veces más rápido que un par de mulas; los demás labores en la misma proporción.

Fordson

Ptas. 4.500

Fábrica Barcelona

Para informes dirigirse al Agente Ford de su localidad.

FORD MOTOR COMPANY, S. A. E.

APARTADO 680

BARCELONA

UN NUEVO COCHE
EL ELEGANTE SEDAN
CUATRO CILINDROS



100 kilómetros por hora

NUEVOS PRECIOS REDUCIDOS

De tan alta calidad como todos los fabricados por Dodge Brothers

El más grande de los coches pequeños

Dodge Brothers presentan actualmente un nuevo modelo de coche cerrado equipado con el famoso motor "124", de 4 cilindros. El mejor motor de su clase construido.

Asombrosa aceleración de 0 a 40 kilómetros en 7 segundos. 100 kilómetros por hora en tercera.

Cuatro litros por 40 kilómetros a la velocidad de 40 kilómetros por hora.

Gran facilidad de dirección. Da la vuelta completa en un espacio de 11 metros.

Carrocerías espaciales de elegante construcción. Puertas grandes. Amplio espacio interior para las piernas. Altura suficiente para estar sentado cómodamente.

Hermosas y bellas líneas, obra de artistas carroceros que han sabido hermanar la estética y el refinamiento con la amplitud y la comodidad. Vistosos coloridos al pastel.

Un nuevo coche en todos los aspectos. Un modelo avanzado, digno de figurar en primera línea por su elegancia, confort y funcionamiento.

No deje de examinar y guiar cuanto antes el nuevo Cuatro Cilindros de Dodge Brothers.

Agencia: CASA LLEVOT
ZAMORA, 57 - SALAMANCA

DODGE BROTHERS
NUEVO CUATRO

DE SANTIBAÑEZ DE BEJAR

Con la solemnidad que el caso requiere y con una muy numerosa concurrencia de personas, ha tenido lugar en el día de hoy, la bendición del nuevo cementerio hoy, la bendición de la Caja de Previsión, por mediación del Ayuntamiento de este pueblo.

Santibañez de Béjar, 28 de Octubre de 1927.

PARA «EL ADELANTO»

La ciudad flotante

Ocho de la mañana. Mientras cruzamos del muelle de la Dársena al centro de la Bahía, el «Alcántara» echa sus anclas y queda parado de costado a la ciudad.

Es el «Alcántara» un nuevo barco destinado a viajes entre España y la América del Sur. El más grande y bello de los que cruzan el Atlántico, y he querido ver cómo embarcan y cómo hacen el viaje los emigrantes que van buscando una vida nueva, una prosperidad que en la mayoría de los casos se convierte en fracaso.

Llegamos a la hermosa nave y recorremos los amplios y bellos salones de música, bibliotecas de fumar. Todo allí es lujo, comodidad.

Gimnasio para niños, que parece un salón de un palacio encantado. El de adultos, con caballos mecánicos, bicicletas, remos y cuanto se precisa para toda clase de ejercicios. El jardín de invierno, con profusión de plantas y flores, y donde las horas transcurrirán sin cansancio para los afortunados que disfrutan de él.

Todos estos salones ostentan grandes y hermosas pinturas de exquisito gusto. El gran comedor, de sus cuatrocientos metros cuadrados, es de lo más bello que existe, por su artesonado y disposición de mesas y servicio. Al fondo, la piscina de natación, que es un rectángulo enorme de dos metros de profundidad, rodeada de artístico pasillo y veinte lujosas casetas de baño.

Los camarotes reúnen en pequeño, tantas comodidades como el más lujoso dormitorio.

Pasamos al tercero por amplísima escalinata, y encontramos un gran comedor, donde las mesas, con blanquísimos manteles, están adornadas con plantas y flores en artísticos floreros. Sillería tapizada de pie fijo y asiento giratorio, que siendo muy cómoda, le da aspecto de comedor de un hotel de lujo. Tiene grandes salones de música, de fumar y juegos, salones excelentes y cómodos divanes, butacas, y también magnífica biblioteca.

Tanto los salones como los dormitorios son ventilados y con la alegría que la mucha luz presta a donde llega como allí.

Lleva además, gran cantidad de camarotes cerrados, cómodos y hasta elegantes, que por pequesísimo aumento, ocupan los pasajeros de tercera.

Esta ciudad flotante puede, cómodamente, conducir cuatro o cinco mil personas, y sus espaciosas cubiertas les permiten transitar todos por ellas, como por calles y plazas de un gran pueblo.

A las nueve principia el embarco de más de doscientos pasajeros que aquí toma. Forman línea desde las gasolineras hasta el alto de la escala, y todos llevan en la mano su cartilla, pasaje y demás documentos. Es el momento de los grandes apuros, especialmente para los primeros.

Un inspector de Policía, otro de Emigración y el del barco, revisan la documentación. Pasan los documentos de uno al otro, mientras el pasajero, del rojo al pálido cera, y de éste al rojo, nuevamente.

«Esto no está bien», dice el inspector de Emigración. «Donde firma el juez debí firmar el alcalde». «Esta hoja suelta, debía estar unida, y así no vale». Y el infeliz emigrante suda al creer lo mandarán a tierra.

Pero no pasa nada. Los inspectores son hombres de corazón muy compenetrados con estos desgraciados. Las gentes

honradas pasan siempre y saben perdonar estos pequeños detalles, culpa de la ignorancia. Otra cosa es cuando se trata de granujas que pretenden burlar las leyes. Entonces son inflexibles, y escala abajo van a parar al calabozo de la prisión, si es allí el sitio conquistado por sus hazañas.

Pasaron todos. Los entrados son los novatos o quintos que no saben qué hacer ni dónde colocarse. Los que vienen de otros puertos son ya veteranos que están en «su casa». Así que éstos tengan colocados los equipajes y tomen posesión de su camarote y asiento en la mesa, serán también veteranos.

Dos horas bastarán para crear amistades, que durarán lo que la travesía, pero en lo que los castellanos chapurrean el inglés y éstos el castellano, entendiéndose perfectamente. Lo que no consiga la lengua, lo completan las manos y el gesto.

A las diez, bajamos la escala. El pasaje está todo sobre cubierta. Los ingleses enfilan sus prismáticos queriendo penetrar los muros de San Carlos, donde reposa Maere en su nicho de mármol.

Los españoles agitan sus pañuelos, y el barco, que hoy fué barrio populoso de Coruña, se mueve majestuosamente para ir a ver lo de Vigo, de Lisboa, de Buenos Aires...

Y allí donde esté, será el más bello palacio, palacio encantado, donde miles de seres sueñan caminar al fantástico país donde encontrarán la llave de oro que le abra la puerta del placer, de la riqueza.

Mientras volvemos a la Dársena, el buque cruza la bahía buscando la salida del puerto. Los señadores siguen agitando

sus pañuelos, y los que marchan y quedamos, dejemos escapar alguna lágrima que va a confundirse con las aguas del Atlántico.

Soñando quedamos, mientras señando caminamos. La fortuna los acompañe.

FRANCISCO VEGA

RADIO - SALAMANCA

Programa para hoy:

A las diez y seis. Transmisión desde la Universidad de las conferencias científico-sociales sobre San Francisco de Asís, con motivo del VII Centenario. Magna asamblea franciscana:

1.º Lectura de la Memoria sobre la Tercera Orden de Salamanca, por el doctor don Juan Méndez, secretario de esta Venerable Orden Tercera.

2.º Madonna Poverta, discurso por don Juan Berrueta, catedrático del Instituto.

3.º Cántico, por el coro de señoritas.

4.º Poesía Franciscana, por don Mariano Arenillas, vicepresidente de la Diputación provincial y expresidente de la Venerable Orden Tercera.

6.º La Juventud y el ideal Franciscano, por don José María García Delgado, alumno de Derecho y terciario franciscano.

7.º El Ruiseñor, cántico.

8.º El secreto de los triunfos de San Francisco, por el muy reverendo padre Laureano de las Muñecas, miembro del Claustro de Doctores de esta Universidad Pontificia y guardián del Convento de León.

9.º Himno oficial de San Francisco.

A las veintidós. — Hora oficial. La orquesta: Granada, serenata, Albéniz; La Geisha, fantasía, Jones; Egmont, obertura, Beethoven.

Lectura de poesías.

La orquesta: Garín, sardana, T. Bretón; Gigantes y cabezudos, selección, Ca-ballero.

A las veintidós. Transmisión del concierto del café Torres.

Programa para el lunes:

A las diez y nueve. — Transmisión desde la Universidad, de las conferencias científico-sociales sobre San Francisco de Asís, con motivo del VII Centenario. Sesión de clausura.

1.º Un saludo, por el excelentísimo señor don Enrique Esperabé, rector de la Universidad.

2.º Breve Alocución, por el muy reverendo padre Espluga.

3.º Discurso de clausura, por el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo de la diócesis salmantina, doctor don Francisco Frutos Valiente.

A las veintidós. — Hora oficial. Cotizaciones de Bolsa.

La orquesta: Entre flores, danza andaluza, Pacheco; La Fleuse, Mendelssohn; El encanto de un vals, Straus.

Amador Benito: Gardena, A. Carrera; El Caserío, romanza, Guridi.

La orquesta: Etienne Marcel, pavana, Saint-Saëns; Las Golondrinas, pantomima, Usandizaga.

A las veintidós. Noticias de prensa. Transmisión del concierto del café Torres.

A las veintidós. — Cierre de la estación.

Chismografía taurina.

LOS TOROS CHARROS Y LAS CATEGORIAS

— ¡Buena, buena la has «armado» — me dice un amigo — con ese sueldo de la adquisición de corridas de la tierra para Madrid.

— ¿Y por qué? — Porque dicen que has establecido ya las categorías de cada una de las ganaderías de la tierra.

— ¿Yo? No, querido amigo. Las categorías las hace el público y las empresas. Yo puedo tener mis gustos sobre esta o aquella vacada que me parecen mejores. Pero, ¡libreme Dios de establecer escalafones, ni categorías en los toros de la tierra, de esta tierra en la que todos los ganaderos, se creen iguales!...

— Pues entonces ¿a qué se debe aquella primera lista seguida de una segunda?

— ¡Muy sencillo! A que en once corridas, que según parece es el plan que la empresa madrileña trae para adquirir, no podía yo «meter» a los 26 criadores de reses bravas que existen en Salamanca. Esto, en primer término; que después, la información respondía a una lógica interpretación de lo que son estas cosas de toros.

— ¿Desde luego. Se puede dar el caso que no vayan a Madrid con sus toros algunos de los ganaderos que ahora sueñan. Y, en cambio, vayan otros de esos que ahora dicen que yo he titulado de segunda categoría. Aun cuando reconozcas como que, en ef ct),

aquí, como en toda tierra de garbanzo, donde se crían toros de lidia, hay vacadas de primera, de segunda, de tercera y hasta de categoría muy difícil de clasificar... De modo que no hay por qué alarmarse tanto ante un sueldo que se publica, después de todo, todos los años casi igual y con pocas variantes...

— Me parece lo mismo.

— ¡Claro, hombre, claro!

— ¿De revistero, dices? Con nosotros ocurre cosa semejante. El lector aficionado es el que cataloga y clasifica.

— ¿A mí? ¡A mí ya me pueden clasificar y catalogar en la categoría que les plazca!... No tengo interés ninguno en el puesto. Lo mismo me da de los primeros que de los últimos. Lo único que me interesa es que me lea el público. Y hasta ahora, gracias a Dios, parece que no me ha retirado su benevolencia...

LOS QUE VAN A AMERICA

Además de Marcial Llandá que marchó a América, están preparando la male a para pasar «al otro mundo» y ya está de camino, los siguientes diestros:

Arallita, completamente restablecido de la cogida que recibió el día 18 del pasado mes en Madrid embarcó el lunes en Barcelona para Caracas donde «contratado» para cinco corridas y un beneficio. El debut lo hará en dicha plaza el día 13 de Diciembre.

Aguiño de Triana, embarcado a primeros del próximo mes, para Guatemala.

Niño de la Palma, con su esposa, su hermano y el mozo de estoques, marcha con rumbo a Méjico en cuyo plaza Cayetano toreará varias corridas.

El 6 de Noviembre, Nando del Pozo «Rayito», acompañado de Bumbita IV, embarcará en el puerto de La Coruña con rumbo a Lima, en caso de estar repuesto de la cogida que sufrió el 23 en Villena.

Juan Luis de la Rosa, también a primeros de mes marchará a Caracas.

También «Lagartito» va con rumbo a Lima y desde allí a Caracas, habiendo ya embarcado en el puerto de La Coruña.

Además se encuentran ya en Méjico, los diestros Antonio Posadas y José Ortiz y en Caracas Luis Freg y Ramón Lacruz, que ya debutaron.

DOS «EFEMERIDES» TAURINAS MAS

«Don Ventura», el notable crítico de toros, me envía sus dos últimos interesantes folletos, correspondientes a los meses de Abril y Mayo, «Efemérides Taurinas», y en los que, día a día, va señalando y enjuiciando la nota taurina acaecida desde los tiempos primeros del arte de torear hasta estos de Caganchó.

La labor del infatigable «Don Ventura» es realmente extraordinaria e interesante. Son sus libros, trozos de historia y de crítica taurina que no deben faltar en la biblioteca de ningún aficionado.

LA «RESURRECCION» DE RETANA

Este Retana no es el admirado Siro F. de Retana que revista con singular acierto en «El Liberal», de Bilbao, sino Manolo Retana, el popular representante que fué, durante muchos años, de la Plaza de Toros de Madrid, y que va a hacer su aparición en el ciclo taurino.

Retana ha adquirido la plaza de Tetuán de las Victorias. Y la está poniendo como nueva. Una obra considerable para dejarla convertida en un circo capaz para 11 000 personas.

Madrid, pues, va a contar con una nueva plaza de toros, y con Retana de gerente. Esto es una cosa más seria de lo que parece.

Retana, digan lo que quieran por ahí, es un hombre que sabe organizar carteles y que lleva en este asunto muchos años. Y si se cumplen sus deseos en Tetuán actuarán los espadas noveles, con ganado selecto y que no pase de las 25 a 26 arrobas, ¡que ya están bien los toros con este peso!

Y lo mismo pueden actuar Caganchó, que Barrera, que Gitanillo de Triana, y que otros noveles por el estilo, con otros «ses» de la torería.

¡Va ser curiosa la temporada en Tetuán de las Victorias!

EL TIMBALERO

La Bolsa de Madrid

Table with columns: Cotizaciones, Del día 28, Del día 29. Rows include Interior 4 por 100, Exterior 4 por 100, Amortizable viejo, Amortizable 1917, Amortizable 4 por 100, 1927 con impuesto, Acciones del B. de España, Banco Español R. de Plata, Ferrocarriles del Norte, Ferrocarriles de M. Z. A, Compañía A. de Tabacos, C. Hipotecarias 5 por 100, Francos, Libras esterlinas, Dollares, Belgas, Francos suizos, Liras, Escudos portugueses, Pesos argentinos, papel, Marcos oro.

ALMACENES SIRO GAY. Prior, 3, pral. - Plaza Mayor, 38 SALAMANCA. HOY, GRAN EXPOSICIÓN. ABRIGOS DE PIELS por 135 pesetas. ECHARPES DE PIEL por 40 pesetas. SIRO GAY - Plaza Mayor, 38. NOTA: No confundirse, esta es la casa que más barata vende las pieles.

Un empleado se presenta a su jefe y le dice:
— Necesito que influya usted para que me den un ascenso, porque me he casado.
— Lo siento mucho, amigo mío, pero no soy responsable de una desgracia ocurrida fuera de su trabajo.

El Adelanto

DIARIO DE LA MAÑANA

El tiempo que hizo ayer
Barómetros, 697.5; Sol, 31.8; Nubosidad, 21.0; Mínima, 4.8
Viento, 7.6; Humedad, 74; Viento, N. O.; Cielo, despejado.
Tiempo, bu. no. Lluvia de ayer, 0.00.

ULTIMA HORA

EL MATCH UZJUDUM PHIL SCOTT

Nueva York.—Ha sido ratificado por la comisión de box o del Estado de Nueva York, la suspensión que había decretado recientemente contra Paulino Uzjudum, y a virtud de ello el boxeador español no podrá luchar contra Phil Scott.

El representante de Paulino ha comparecido ante la comisión, manifestando que su poderante no había suscrito ni contraído ningún compromiso para ese match.

EL PRESIDENTE A BARCELONA

Madrid.—En el expreso salió anoche para Barcelona el jefe del Gobierno, general Primo de Rivera, acompañado por su ayudante el duque de Hornachuelo, el subsecretario señor Perais, el vicepresidente del Consejo Nacional, señor Castedo, y el director de Abastos, señor Baamonde.

En la estación fué despedido el presidente por todos los ministros, autoridades y numerosos asambleístas.

Conversó Primo de Rivera con el presidente de la Asamblea Nacional sobre la próxima reunión de las secciones.

Primo de Rivera regresará el día 3 a Madrid.

LA REINA DOÑA MARIA CRISTINA

San Sebastián.—Esta noche ha regresado a Madrid la reina doña María Cristina, siendo despedida en la estación por las autoridades.

Una compañía de infantería la rindió honores.

DOS VECINOS DEPORTADOS

Cránada.—El gobernador civil ha deportado a dos vecinos del pueblo de Peza, que no consentían que el ganado apacentara en los montes del dominio común.

Son estos deportados, dos antiguos monterillas locales.

EL «MANUEL ARNUS», REMOLCADO

Londres.—El vapor español «Manuel Arnus», que solicitó auxilio por haberse roto el timón, ha sido remolcado por el destructor inglés «Rowena», que marcha a treinta millas por hora, con dirección a Weymouth.

UNA CENTENARIA MADRINA DE UN BAUTIZO

Tolón.—En Calera y Chozo, ha sido apadrinada la hija del veterinario de la localidad por la señora doña Benita Muñoz, de ciento seis años de edad.

La centenaria llevó la niña hasta la iglesia en sus brazos y respondió perfectamente a las preguntas de ritual en el bautizo.

EL NUNCIO, EN MELILLA

Melilla.—El nuncio de Su Santidad y el padre Valdeparés, acompañados por el ex ministro señor Rodríguez Viqueiro, han visitado la exposición de productos regionales.

Manseñor Tedeschini, bendijo la obra. El padre Valdeparés, desea que el Nuncio visite toda la zona española y observe la labor desarrollada en ella por España.

POR VENDER COCAINA

Valencia.—En la calle de Ocose fué detenida una mujer llamada Josefina Fabelobet y una hermana de ésta, llamada Teresa, por dedicarse a la venta de cocaína.

Han sido detenidos dos complicados más en este asunto.

LA ESTANCIA DE LOS REYES EN BARCELONA

Barcelona.—El Rey y el duque de Miranda, han estado en la clínica del doctor Jinarbert.

El monarca visitó después el museo Plandiura.

Los Reyes y las infantas comieron anoche en la finca del conde de Fiol.

El martes, a las dos de la tarde, don Alfonso saldrá para Italia a bordo del «Príncipe Alfonso».

La Reina y las infantas, en el expreso de Francia, marcharán a Londres.

UNA COMISION DE LOS SINDICATOS LIBRES, VISITA A MARTINEZ ANIDO

Barcelona.—Una comisión de Sindicatos Libres, ha visitado al ministro de la Gobernación, general Martínez Anido, conferenciando con éste sobre la re-

organización de los Sindicatos, al mismo tiempo que le anunciaron la publicación de una obra de recopilación de los hechos sociales ocurridos en España desde unos años a esta parte.

ASAMBLEA MEDICA

S villa.—Ha continuado hoy sus deliberaciones la Asamblea de juntas directivas de Colegios Médicos.

En la reunión últimamente celebrada, se acordó enviar un telegrama al ministro de la Gobernación solicitando el pago de los titulares por el Gobierno, y otro telegrama al alcalde de Barcelona solicitando que permita al Colegio Médico local encontrar una fórmula armónica en el pleito de la beneficencia municipal.

Acordaron pedir a la Academia de Medicina, que solicite de la de Estocolmo el premio novel para el doctor Ferrández.

Mañana realizarán los asambleístas una excursión a Aracena, dándose por terminada con este acto la asamblea de Juntas directivas de Colegios Médicos.

UN ABORDAJE EN ALTA MAR

Nueva York.—A consecuencia de la espesa niebla, el paquebote italiano «Presidente Wilson», chocó a cinco millas de la costa de Massachusetts con una goleta que se fué a pique.

La tripulación del paquebote italiano logró salvar a tres hombres del barco siniestrado.

El resto, que en conjunto eran unos veinte, se ahogó.

Una agencia extranjera, al dar cuenta del abordaje ocasionado por el paquebote italiano «Presidente Wilson» a otra embarcación más pequeña, afirma que el primero conduce 552 viajeros para desembarcarlos en Boston.

EL CONGRESO RADICAL SOCIALISTA

París.—En la sesión celebrada hoy por el Congreso del partido radical y socialista, el señor Cailleaux recordó en un discurso las circunstancias del pánico financiero de 1926.

Afirmó el señor Cailleaux la necesidad de conseguir la estabilización legal, la consolidación de la deuda flotante, el mejor reparto de los impuestos y la adopción de un severo control en el impuesto sobre la renta.

LA DIVISION ITALIANA EN TANGER

Batna.—Los periódicos dedican algún espacio a la visita que una división de la escuadra italiana realiza en Tánger, recogiendo estas informaciones de la Prensa de París, Madrid y Londres.

LA AVIADORA MISS ELDER, EN LA CAPITAL DE FRANCIA

París.—La aviadora norteamericana,

Miss Elder, visitó ayer por la tarde a la madre de Nubgeser, haciéndose algunas fotografías.

De regreso al hotel donde se hospeda Miss Elder, recibió a los periodistas, mostrándose muy parca en la conversación, limitándose a expresar a los representantes de la prensa, su gratitud por el cariñoso recibimiento de que fué objeto al aterrizar en el aeródromo de Le Bourget.

Miss Elder permanecerá en París hasta el sábado próximo, en cuyo día saldrá para Caebug, donde embarcará a bordo del transatlántico «Aquitania».

No se ha fijado aún la fecha en que tendrá lugar los actos oficiales.

El lunes, Miss Elder dirigirá por radio un mensaje de salutación a todos los radioescuchas de Francia y Europa utilizando para ello los aparatos del Instituto de Radiotelefonía de la Sorbona.

MATCH DE JOCKEY

París.—La Federación francesa de Hockey, ha propuesto a la Federación española la fecha del 28 de Abril, del año próximo, para la celebración del match concertado entre los dos países.

EL ENTIERRO DEL MARQUES DE CAMBRIDGE

Londres.—Se ha celebrado el sepelio del marqués de Cambridge, hermano de la Reina María de Inglaterra.

EL REY FUAD

Bruselas.—El rey Fuad, de Egipto, ha visitado los centros textiles de la región de Gante.

INTERCAMBIO CULTURAL

París.—El Gobierno francés ha aceptado el programa del comisario soviético de Instrucción, señor Lwaatchansky, sobre intercambio cultural entre los dos países.

OLASURA DE UN CONGRESO

París.—Hoy se ha celebrado la sesión de clausura de los Congresos de Estomatología y de Higiene.

En el primero presentó una comunicación el médico español señor Mayoral.

RIVERA

Los teatros.

LICEO

Ricardito Talm gte el «as» de los puñetazos, se «hinchó» anoche a repartirlos a diestro y siniestro, en la película «Misión peligrosa».

Aunque esto del peligro no lo era para él realmente, sino para los demás actores que con él intervienen en la película.

Esta noche se estrena la emocionante película, cuyo sensacional argumento mantiene al público con interés constante, titulada «La Cama de Oro», y mañana, hará su presentación la gran compañía de comedias y dramas de la notabilísima pareja Antonia Plana y Emilio Díaz, artistas ya conocidos y

aplaudidos en Salamanca, por su actuación en este teatro durante las fiestas de Septiembre del año 1923, y que vuelven de América más artistas que nunca, para darnos a conocer un repertorio selectísimo y varios estrenos, sin olvidar que aprovechando la festividad del día de los Santos, harán «Don Juan Tenorio» con un lujo inusitado.

Para que el público pueda mejor juzgar la labor de la compañía se presentará mañana con la comedia de Suárez de Deza: «Ha entrado una mujer», verdadero acierto de este formidable conjunto.

MODERNO

«La dama atrevida» es el título de la magnífica alta comedia cinematográfica que anoche fué pasada por la pantalla del lindo coliseo de la Cuesta del Carmen, y que gustó muchísimo al público, que en ambas secciones llenó la sala del Moderato.

«La dama atrevida» es una bellísima joya del séptimo arte, de un argumento interesantísimo y en el que una aristócrata dama, dominada por la fiebre del juego, no vacila de separarse aun de su amante esposo.

Y la dama jugó, y jugó con suerte; pero un día, la loca fortuna huyó de su lado, y cuando, arruinada, intentaba poner fin a su vida, los brazos del esposo evitaron el trágico fin.

La película está editada con sumo gusto, desenvolviéndose sus escenas en un ambiente de lujo y de riqueza.

«El médico del Sanatorio», comedia con que se completó el programa, hizo pasar un agradable rato al respetable.

Para hoy, otra gran producción, titulada «El circo de la muerte», drama de intensa emoción, fiel reflejo de la vida de circo.

Transporte de enfermos por ferrocarril

La compañía de París Lyon-Mediterráneo ha construido un vagón especial para el transporte de enfermos, al que no se puede pedir nada desde el doble punto de vista de la higiene y del confort.

El enfermo dispone de una cámara de cuatro metros y medio por dos, que cubre veintidós metros de aire y un cuarto de toilette en comunicación directa con la alcoba. Esta tiene una cama baja, de bronce, que puede ponerse a gusto del enfermo; pero lo corriente es que la cabeza se arrime al tabique del cuarto de toilette, con el fin de que pueda circular e por tres lados. El sommier tiene muelles metálicos muy blandos y lavables.

En oposición al lecho del enfermo hay otro, colocado transversalmente y que de día se transforma en diván, donde puede echarse la persona que cuida del enfermo.

En la alcoba se ha evitado toda saliente que pueda criar polvo y los ángulos se han redondeado; paredes, techo y suelo son de materiales lavables y se desinfectan a cada viaje. Las cortinas y tapices también son lavables.

A los dos lados de la vía hay puertas de dos hojas para facilitar el transporte del enfermo. Una de ellas se abre al pasillo y puede ser condenada en caso de contagiosa la enfermedad del viajero, y puede aislarse por completo.

La luz del día puede ser tamizada con cortinas o cortinillas y las aparatos de luz eléctrica, instaladas en el techo, pueden dar una luz intensa o apagada. También tiene la cabecera de la cama una lamparita para el caso de no querer el enfermo recibir la luz del techo.

El vagón está protegido contra las variaciones de temperatura por el acolchado de las paredes y del suelo y por el doble juego de cristales de las ventanas exteriores poderosos radiadores de vapor, de paredes lisas y de un sistema perfeccionado, cubren los costados de la cámara, por debajo de las ventanas y permiten obtener una temperatura elevada, en la época más rigurosa del invierno y regular el calor a voluntad.

Se aumentan de aire tomado del exterior y que se filtra al pasar por capas de algodón, de suerte que la aireación se hace con aire desprovisto del polvo. De preferirse calentar la alcoba sin circulación de aire caliente, puede usarse un radiador eléctrico. Es de advertir que los grandes radiadores sirven en verano para refrescar la temperatura, pues en vez de circular vapor, circula por ellos agua fría.

Diversos accesorios permiten al paciente levantarse por sí mismo en la cama y tener la posición semi-constada, con inclinaciones variables, tomar el desayuno o leer sobre un pupitre.

El acolchado del piso y de las paredes no solo se opone a los cambios de temperatura, sino que amortigua el ruido y las trepidaciones.

El cuarto de toilette contiene un W. C., un bidet y un lavabo de agua caliente y fría. Para el caso de transportar infecciosos, el W. C. se vierte en una tina hermética, que se desinfecta a cada viaje.

El enfermero tiene en su pequeña habitación una heladora, un baño maría eléctrico, infiernillos eléctricos también para la preparación de bebidas y alimentos, un botiquín, un armario de ropa blanca, de vajilla y una caja hermética para la ropa sucia.

En un cofre se guarda una camilla destinada al transporte de los heridos o inválidos. El enfermo puede ser sacado de su casa y llevado hasta el lecho del coche cama sin ninguna molestia.

INFORMACIONES COMERCIALES

El progreso de la higiene

Nuestro particular amigo don Francisco Torres, dueño del Café Restaurant Torres, acaba de instalar, en su acreditado establecimiento, una máquina eléctrica freidora marca Crescent Hobart, cuya máquina, la única perfecta que de este género se conoce en el mundo industrial, ejecuta los trabajos de freír, esterilizar y secar todo el servicio de vajilla, así de loza como cristal y metal.

El señor Torres, dándose perfecta cuenta de que la higiene es lo más estimable en todo establecimiento público, aceptó, inmediatamente, el ofrecimiento que le hizo la importante casa comercial, R. Oyarzun y Compañía, Sociedad en Comandita, Avenida de Pi y Margall, 22, Madrid, de cuya casa tenía ya adquiridas una máquina eléctrica para pelar patatas, marca Victoria; una cafetera Express, marca Pavoni; una cortadora de fiambres, Van Beik 1, y dos molinos eléctricos para café, marca Hobart; seguro de que los resultados habrán de responder al crédito insuperable de dicha casa comercial, que disfruta de la concesión de exclusividad para España y Portugal de las casas más importantes extranjeras en los ramos de los artículos que vende, como lo son, además de los citados, las balanzas y básculas Toledo, pica-carne y batidoras Hobart, etc., etc.

El señor Torres tiene la satisfacción de ofrecer a su distinguida clientela el máximo grado de seguridad de un servicio de limpieza, exento de todo peligro de «infección» o «contagio», gracias a la instalación de maquinaria freidora Crescent-Hobart, cuyo funcionamiento es rápido y perfectísimo, ya que una sola persona puede manejarla, freyendo, esterilizando y secando de dos a tres mil piezas a la hora.

Detalles de su funcionamiento: El agua limpia hirviendo, impulsada fuertemente por una bomba, sale por unos brazos giratorios, situados arriba y abajo de la bandeja en que se coloca la vajilla. El rápido movimiento giratorio de estos brazos, en sentido opuesto, hace que la vajilla reciba por todas partes una gran cantidad de agua con extraordinaria velocidad, lo que garantiza una limpieza total y absoluta. Después de lavada la vajilla recibe aún una ducha de agua caliente, que «se utiliza una sola vez». Esta ducha de agua hirviendo es la que esteriliza completamente. Mediante el vapor que, independientemente, produce, se consigue que toda clase de servicios queden secos instantáneamente, «haciendo completamente innecesario todo servicio de paños».

«Esterilización absoluta»: La máquina Crescent-Hobart, por su mecanismo de lavado y enjuague científicamente dispuesto, garantiza la muerte y desparición de los microorganismos (microbios, gérmenes, toxinas...) que pudiera haber en la vajilla. Como seca instantáneamente por evaporación, hace inútiles los paños, que muchas veces son vivero de gérmenes patógenos.

El señor Torres, industrial moderno e inteligente, ofrece a su clientela un servicio «único de limpieza», siendo el suyo el primer establecimiento de café-restaurant de España en que se instaló la Máquina Crescent Hobart, a pesar de hallarse contratados ya un buen número de éstas para otros establecimientos de este orden, así como para Colegios, Cuarteles, Congregaciones religiosas, Hoteles, Compañías de Navegación, etc., hallándose instaladas también en el Palacio Real de Pedralbes, Círculo Ecuestre de Barcelona, Hotel Ritz de Barcelona, Colegio de Padres Jesuitas de Gijón, Hotel Florida de Madrid y Cuerpo de Aviación de Cuatro Vientos.

El dueño del café Torres está recibiendo muchas felicitaciones de cuantas personas han desfilado para conocer el funcionamiento de esta nueva máquina, que constituye el más estimable progreso de la higiene. Por nuestra parte, aplaudimos al señor Torres por esta nueva prueba de entusiasmo y fe por dotar a su cada día más acreditado establecimiento de cuantos elementos produce la inteligencia industrial, correspondiendo así al favor del público reciba.

Felicitemos también, por el éxito obtenido, a los señores R. Oyarzun y Compañía, S. en C.; a su agente general en esta zona, nuestro buen amigo y paisano, don Víctor Mulas, así como al agente local de esta plaza, don Manuel García García (Bodegonés, 15).

SALMANTICO

TEATRO LICEO	
HOY Tres grandes secciones de cine, tres. A las tres y tres cuartos. Continuación de las emocionantes. AVENTURAS DE BUFFALO BILL A las seis y media y diez y cuarto. Programa monstruo. Once partes. 4.500 metros. INTERES, EMOCION , con la soberbia película de GRAN LUJO, en nueve partes de sensacional asunto. LA CAMA DE ORO Por Rod la Roque y Lillian Rich. Formidables y sorprendentes escenas. Y la graciosísima cómica Los dos novios de Alicia	MAÑANA, LUNES Debut de la gran compañía de comedias de la notable pareja ANTONIA PLANA (primera actriz) EMILIO DIAZ (actor cómico) procedentes del teatro Infanta Isabel de Madrid. A las seis y media y diez y cuarto Ha entrado una mujer y el graciosísimo entremés PLANCHA Precios populares en relación con la importancia de la compañía. El martes, Don Juan Tenorio A todo lujo, como hace mucho tiempo que no se presenta en Salamanca. Suntuoso decorado. Espléndido vestuario.

TRATANTES El día 7 de Noviembre, se celebrará en Villavieja de Yeltes el segundo mercado mensual de ganado, con facilidad, de embarque en el día. Mercado anterior más de mil reses vacunas. 28-29-30 O. y 1-2-3-4-5-6 N.

PROTECTOR Lana Pura AUSTRALIA	Trajes interiores de punto Tejido especial de lana pura. Remedio sublime contra el REUMA Y EL FRIO Exfijase esta marca de garantía registrada. Plácido Hernández. -- Plaza Mayor, 46. -- Salamanca. 16-20-21-7-10
---	---

La clientela agradecida propaga el

Amigo DÉBIL tome Elíxir CALLOL
Callool
Aumenta el APETITO y las FUERZAS rápidamente
Medicamento Aprobado y Recomendado desde el año 1897, por la Real Academia de Medicina y Cirujía, a los débiles.
Compralo hoy mismo. - Sólo vale 6 ptas.
Los Médicos, que lo conocen prácticamente lo recetan, lo toman y lo dan a sus familias