

HOJA del LUNES

BURGOS

Empresa editora: Asociación de la Prensa de Burgos

Director: JESUS-JAVIER SALGADO ESPINOSA

Domicilio social: San Pedro de Cardeña, 34

AÑO XXXIV
Número 1.746

Depósito legal: BU-38-1958

Día 22 de Agosto de 1983

PRECIO:
35 PESETAS

Beba
play's

CONCIERTO EN LA CATEDRAL



De rotundo éxito ha sido calificado el concierto ofrecido anoche en la Catedral por la Orquesta de la Radio y Televisión soviética. Villafranca captó para los lectores de HOJA DEL LUNES la imagen que antecede a estas líneas. — (Información en páginas interiores).

AQUINO, ASESINADO

El jefe de la Oposición filipina encontró la muerte a su regreso de Manila

Manila (Efe). — Benigno Aquino, de 50 años de edad, ex-senador, ex-candidato a la Presidencia y principal dirigente de la oposición filipina ha sido asesinado hoy en el aeropuerto de Manila cuando regresaba, a pesar de la oposición del Gobierno filipino, de su exilio de tres años en Estados Unidos.

Aquino fue detenido por cuatro hombres uniformados en el interior del «Boeing 767» de las líneas aéreas chinas que, procedente de Taipeh, aterrizó en el aeropuerto de Manila a las 12,55 de hoy, hora local (06,55 hora española).

El principal dirigente de la oposición filipina fue asesinado en una zona reservada del aeropuerto de Manila minutos después de haber descendido del avión de las líneas aéreas chinas que le traía desde Taipeh.

Testigos presenciales, algunos de ellos periodistas, que viajaban en el mismo avión, han afirmado que los disparos procedían de uno de los escoltas militares. Un periodista japonés dijo que los disparos fueron hechos a la cabeza por los escoltas desde menos de un metro de distancia.

Los periodistas que acompañaban al líder de la oposición en su viaje de regreso y los otros pasajeros del avión habían recibido la orden de permanecer en el aparato mientras que Aquino era escoltado afuera.

Momentos después se escuchó una ráfaga de disparos y testigos presenciales vieron cómo Aquino se desplomaba y era llevado rápidamente a un vehículo militar. Además el cadáver ensangrentado de otro hombre yacía al pie del vehículo.

Sin embargo, el jefe de la Policía metropolitana, general Próspero Olivas, manifestó en una conferencia de Prensa celebrada en el aeropuerto, que Benigno Aquino recibió un sólo disparo en la espalda, procedente de un civil vestido como empleado de aeropuerto.

Olivas mostró a los periodistas el arma, un «357 Magnum», que aún contenía cinco balas. «Los escoltas asignados a Aquino se volvieron y dispararon contra el asesino causándole la muerte», añadió.

El cadáver del presunto agresor, un joven vestido con vaqueros y de unos veinte años de edad, fue también mostrado a los periodistas. Olivas anunció que se llevara a cabo una profunda investigación sobre el atentado.

En el viaje de dos horas que le traía de Taipeh, Aquino bromeó con los periodistas y filipinos que venían a bordo, firmó autógrafos y rezó el rosario en silencio.

La familia de Aquino ha hecho público un extracto de las palabras que iba a pronunciar el dirigente asesinado a su llegada a Manila. En ellas afirma que regresaba por su propia voluntad a fin de «engrosar las filas de los que combaten para restablecer nues-

(Pasa a última página)

PEREZ CUELLAR Y KOVALIEV, EN MADRID

Madrid (Efe). — El secretario general de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar, ha llegado hoy a Madrid procedente de Nueva York, en escala técnica de su viaje a varios países africanos.

Pérez de Cuéllar dijo en el aeropuerto de Barajas que partirá mañana hacia África del Sur, Angola y Namibia, para cumplir así una resolución del Consejo de Seguridad de tomar contacto con las partes implicadas en esa zona, atendiendo sobre todo

a la situación de Namibia.

CENA DEL PRESIDENTE DEL GOBIERNO CON PEREZ DE CUELLAR

Madrid (Efe). — El secretario general de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar, ha cenado esta noche, en el palacio de La Moncloa, con el presidente del Gobierno, Felipe González.

Pérez de Cuéllar dedicó la tarde a visitar el Museo del Prado y, mañana a primera

hora, reemprenderá el viaje hacia África del Sur a bordo de un avión de la Fuerza Aérea Española.

KOVALIEV, EN MADRID

Madrid. (Efe). — El viceministro soviético de Asuntos Exteriores, Anatoli Kovaliev, ha llegado a Madrid esta tarde, al frente de una delegación de su país, para participar en la fase final de la Conferencia de Seguridad y Cooperación en Europa.

El viceministro y sus acompañantes, que hicieron el viaje desde Moscú en un vuelo regular de «Aeroflot», fueron recibidos por el personal de la representación diplomática de su país en Madrid.

En el aeropuerto, Kovaliev se negó a hacer declaraciones a los medios informativos.

«EL PROGRESO» CELEBRA SU LXXV ANIVERSARIO

Lugo. (Efe). — Los trabajadores del rotativo lucense «El Progreso», han celebrado hoy con una fiesta el 75 aniversario de la salida del primer número del ilustre diario gallego.

MORAN, EN ASTURIAS

Gijón (Efe). — El ministro de Asuntos Exteriores, Fernando Morán, ha clausurado, esta mañana, en Gijón, la XXVII Edición de la Feria Nacional de Muestras de Asturias.

MAS DE 2.000 SOLDADOS JURARON BANDERA EN ZARAGOZA

Zaragoza (Efe). — Dos mil

reclutas voluntarios, pertenecientes al quinto llamamiento del reemplazo de 1982, han jurado Bandera en el «CIR» número 10 de Zaragoza, junto a 250 alumnos del IMEC.

El nuevo coronel jefe del CIR, Arcadio del Pozo y Pujol de Senillosa, tras felicitar a los nuevos soldados, se refirió a la Bandera española, de la que dijo «hay algunos malos patriotas que no quieren que presida sus fiestas y la queman o la pisotean», e invitó a los soldados y público asistente al acto a defender y honrar la Bandera.

SERIA UNA LOCURA REFORMAR EL ESTATUTO CATALAN

A. Guerra no es partidario de modificar la Constitución

Barcelona (Efe). — El vicepresidente del Gobierno, Alfonso Guerra, considera que la reforma del Estatuto de Autonomía de Cataluña sería una locura y no cree que ninguna persona con peso político se atreva a plantearla.

En declaraciones que publica hoy «La Vanguardia», Alfonso Guerra añade: «Igual locura me parece el que se proclame la reforma de la Constitución, porque revisar un punto de ella sería abrir puertas a sucesivas revisiones e iniciar un nuevo debate constituyente, cuando en España hay otros problemas que tienen que resolverse».

Admite Guerra que la sentencia del Tribunal Constitucional sobre la LOAPA obliga al Gobierno a un replanteamiento de la situación autonómica, pero niega rotundamente que la decisión del alto tribunal haya originado un vacío político en el Estado.

Matiza el vicepresidente que «si las comunidades autónomas presentan un recurso, el Estado no puede decir que se le esté haciendo un ataque frontal, como tampoco lo pueden decir las Comunidades Autónomas si es el Gobierno central quien lo hace».

Guerra se muestra partidario de abrir negociaciones con los nacionalistas vascos y catalanes, aunque éstas se desarrollen en período electoral.

«Yo creo que un proceso de diálogo nunca es descartable, sino conveniente, pero siempre que se haga con lealtad; pero, cuando no se llega a acuerdos o se llega a determinados acuerdos y no a otros, no se puede salir tirándose piedras a la cabeza», concreta.

Sobre el terrorismo en el País Vasco, dice que «uno no se puede hacer ilusiones vanas respecto a un fenómeno tan difícil de controlar», pero que se requiere el apoyo de todas las fuerzas políticas democráticas allí implantadas para erradicarlo.

«Hoy en día eso no se da con claridad; por ejemplo, en la llamada «guerra de las banderas» hay gente que se moja y gente que no se moja; determinadas fuerzas políticas no se están responsabilizando en el cumplimiento de la legalidad, que ni más ni menos hace referencia a la expresión simbólica de si se siente o no Español», añade.

EN DEFENSA DE LA LIBERTAD RELIGIOSA

Nuevo llamamiento del Papa

Castelgandolfo (Italia). (Efe). — El Papa Juan Pablo II formuló, ayer domingo, un nuevo llamamiento a favor de la libertad religiosa en el Mundo, ante unas 10.000 personas reunidas en Castelgandolfo para el rezo del «Angelus».

El concepto del discurso pontificio era, sintetizado, el mismo que expuso el domingo anterior, en el santuario francés de Lourdes, y que ha sido objeto de críticas, desde entonces, por parte de la Agencia de noticias soviética «Tass».

«Es preciso —dijo Juan Pablo II a las personas presentes en la «Plaza de la Libertad» de esta localidad, frente a la residencia veraniega del Papa— defender la vida humana, amenazada por la guerra, y también la vida espiritual del hombre, amenazada por el pecado y por la falta de respeto de los derechos humanos referentes a la libertad religiosa y la libertad de conciencia».

«Debemos —añadió el Pontífice— rezar para que esas libertades sean respetadas y defendidas en el Mundo entero».

PANORAMA BURGALÉS

HOY COMIENZA LA SEMANA DE MUSICA ANTIGUA «ANTONIO DE CABEZON»

Conferencia en el Ayuntamiento y concierto en la iglesia de San Nicolás

Organizada por la Comisión Municipal de Cultura y Enseñanza del Ayuntamiento dará comienzo hoy en el salón de sesiones del Ayuntamiento la XVIII Semana Internacional de Música Antigua «Antonio de Cabezón» cuya coordinación correrá a cargo de don Ramón Perales de la Cal.

Esta décimo octava edición se iniciará con la presentación de la obra de Miguel Angel Palacios «Triptico Cardenense» a las 12,30 horas en la Capilla de los Condestables, Cuarteto Hispánico Numen. Colabora: Smilkja Isacovic. Clave integral de los «Quintetos» del Padre A. Soler.

Miércoles, 24 a las 20 horas en la Capilla de los Condestables, Cuarteto Hispánico Numen. Colabora: Smilkja Isacovic. Clave integral de los «Quintetos» del Padre A. Soler.

Jueves, 25, a las 20 horas, en el Monasterio de San Juan, Grupo Neocantes. Colabora Conjunto Instrumental. Obras de: Morales, Flebakov ofrecerá un concierto

inaugural con obras de Praetorius, Gabrieli, Haydn y Rameau en la iglesia de San Nicolás.

El programa para el resto de la semana es el siguiente:

Martes 23, a las 20 horas, en la Capilla de los Condestables, Conmemoración del Centenario de Antonio Soler. Cuarteto Hispánico Numen. Colabora: Smilkja Isacovic. Clave integral de los «Quintetos» del Padre A. Soler.

Miércoles, 24 a las 20 horas en la Capilla de los Condestables, Cuarteto Hispánico Numen. Colabora: Smilkja Isacovic. Clave integral de los «Quintetos» del Padre A. Soler.

Jueves, 25, a las 20 horas, en el Monasterio de San Juan, Grupo Neocantes. Colabora Conjunto Instrumental. Obras de: Morales, Flebakov ofrecerá un concierto

Palacios. Estreno de «Triptico Cardenense».

Viernes, 26, a las 20 horas, en la iglesia de San Nicolás, Grupo Vocal Gregor. Obras de: Ponce, Franco, Cabezón, Salazar y Aguilera de Heredia.

Sábado, 27, a las 20 horas, en la Santa Iglesia Catedral, Grupo de Metales de la RTVE. Obras de: Puroell, Susato, Gabrieli y Scheidt.

Domingo, 28, a las 12 horas, en el Monasterio de Santa María de La Vid. Acto de Clausura. Celebración de la Santa Misa Participa el Grupo Vocal Gregor.

FIESTAS EN EL HOSPITAL «SAN SALVADOR»

Los días 2, 3 y 4 de Septiembre se celebrarán las fiestas en el hospital psiquiátrico dependiente de la Diputación provincial «San Salvador».

El programa dará comienzo a las cinco de la tarde del viernes día 2 con el disparo del cohete anunciador de las fiestas. Posteriormente tras el pregón se realizará la elección de la «reina» y «rey» de las fiestas por la tarde, a las seis se hará un partido de fútbol entre un combinado de médicos-residentes contra los auxiliares, al que seguirán un concurso de dibujo y manuales, juegos populares, proyección de una película para finalizar a las nueve, con una gran verbena amenizada por «Los pantos».

El domingo, tras la celebración del día de las familias, con recepciones, aperturas de exposiciones, festivales, etc., se clausurarán las fiestas con otra gran verbena.

BURGOS SIGUE PRESTANDO SU AYUDA A LOS CURSOS DE VERANO

Este año han cumplido su LXXV Aniversario

Los Cursos de Verano «Merimée-De Sebastián» han cumplido setenta y cinco años, con lo que, por tan fausto motivo, la tradicional recepción que el Ayuntamiento ofrece a profesores y alumnos, tuvo en la presente ocasión relieve especial. En el transcurso de la misma, el Dr. don Alberto Ibáñez Pérez recibió de manos del cónsul general de Francia, en San Sebastián, la preciada distinción gala de la Insignia de Caballero de las Palmas Académicas, con la que el Gobierno francés premia la labor docente del Dr. Ibáñez Pérez, profesor de Arte de los Cursos.

La recepción, a la que asistieron familiares de los fundadores de los Cursos y exdirectores de los mismos, entre ellos los señores don Andrés Nogué don Pablo Merimée (ambos Hijos adoptivos de Burgos) contó con la presencia de destacadas personalidades de la vida cultural burgalesa.

Tuvo como marco la Sala de Música del Conservatorio «Antonio de Cabezón», en el reconstruido monasterio de las Bernardas.

Comisionado por su Gobierno, se desplazó hasta nuestra ciudad el cónsul general de Francia en San Sebastián, M. Roger Gehin, quien en nombre del Gabinete de París impuso al Dr. Ibáñez Pérez la preciada distinción académica; con lo que son ya tres los burgaleses

que se encuentran en posesión de tan alta distinción: don Próspero García Gallardo, don José María González Marrón y el doctor Ibáñez.

Coincidiendo con el LXXV Aniversario de los Cursos, el

Ayuntamiento ha concedido a los mismos una ayuda de medio millón de pesetas, con lo que se continúa la colaboración que desde la fundación de los Cursos viene prestando la ciudad a los mismos.

HA MUERTO MONSEÑOR EPIFANIO IBAÑEZ BAÑOS

El pasado día 16 de Agosto murió en la ciudad de Aracatuba (Brasil) monseñor Epifanio Ibáñez Baños, tío hermano de nuestro colaborador don José Antonio Abad.

El ilustre finado había nacido hace ochenta y cuatro años en La Puebla de Valdivia (Palencia). Recién ordenado sacerdote marchó como misionero a Brasil. Allí ha permanecido cerca de sesenta años.

Al comienzo de su misión, ejerció el ministerio en plena selva. Más tarde trabajó en una extensa parroquia, de unos setenta kilómetros de larga por unas cuarenta de ancha. Residía en el núcleo principal que contaba con unos treinta mil habitantes.

Dotado de una gran capacidad de trabajo, de celo apostólico y de cualidades humanas muy acentuadas, se entregó con todo empeño a evangelizar a aquellas gentes, entre las que contaba con una comunidad de japoneses muy numerosa.

Entre sus obras principales hay que mencionar la construcción de diez y siete iglesias y una cuasicaedral. En reconocimiento a su abnegada entrega, Pablo VI le nombró Monseñor. La Ciudad de Mirandópolis, donde pasó la mayor parte de su vida, le nombró hijo adoptivo por un acuerdo del Ayuntamiento de 1966.

Quería tanto al Brasil que, a pesar de haber regresado a España con ánimo de pasar los últimos años de su vida, pudo más el recuerdo de aquellas tierras y no pudo resistirse a reemprender la marcha, acordándose de la gran escasez de sacerdotes. Repetía incesantemente que no podía hacerse a la idea de no trabajar, sabiendo que había gente que le esperaba. A su regreso se hizo cargo del cuidado espiritual de un asilo de ancianos, en el que ha permanecido hasta que Dios le ha querido llamar a su presencia. ¡Descanse en paz!

Anúnciese en:

HOJA DEL LUNES

AYUNTAMIENTO DE BURGOS

RECTIFICACION DEL PADRON DE HABITANTES

Por medio del presente anuncio se pone en conocimiento del vecindario en general y de conformidad con lo establecido en el artículo 109 del Reglamento de Población y Demarcación Territorial de las Corporaciones Locales que, habiéndose procedido a la rectificación del Padrón Municipal de Habitantes, queda expuesto al público durante el plazo de un mes, del 22 de Agosto al 22 de Septiembre próximo, en las dependencias de la Sección de Estadística sitas en la planta segunda de este Excmo Ayuntamiento

Lo que se hace público para general conocimiento.

Burgos, 19 de Agosto de 1983

EL ALCALDE

Guía del lector

HOJA DEL LUNES

Redacción

Administración

Talleres

Instalaciones de

DIARIO DE BURGOS

C. Pedro de Cardena, 34

Teléfonos:

REDACCION:

21 72 80 - 21 15 90

ADMINISTRACION:

21 15 11

(Excepto los domingos)

- AUXILIO POLICIAL 0 9
- COMISARIA 20 16 10
- POLICIA MUNICIPAL 20 21 35
- POLICIA NACIONAL 20 9 7
- CRUZ ROJA

- GUARDIA CIVIL 22 90 04 (Comandancia) 22 78 68 (Agua Tráfico)
- CASA DE SOCORRO 21 14 10
- RESIDENCIA SANITARIA 22 18
- HDAD DONANTES DE SANGRE 22 76 53
- TELEFONOS Aviso de averías 0 0 7
- TELEFONO DE LA ESPERANZA 20 73 57 20 85 40
- PARADAS DE TAXIS

- AGUAS Aviso de averías 22 70 04 Por la noche, en las festivos y los ombros 20 13 11
- LUZ Aviso de averías 2 10 81
- RENFE Información 20 35 60 (De 9 a 13,4 y de 16 a 20)

JEFATURA DE COMERCIO INTERIOR Consultas y tenencias: 21 93 17 (De 9 de la mañana a de la tarde)

FARMACIAS DE GUARDIA SERVICIO DE GUARDIA - Sra Hidalgo, San Juan, 25. Srta. González García, Arzobispo de Castro, 1 (Gamonal). Sra Ramírez Ponferrada, San Francisco, 5 (frente a Arco San Gil)

SERVICIO DE URGENCIA - Srta. González García y Sra Ramírez Ponferrada

INFORMACION METEOROLOGICA

Datos recogidos ayer en el Observatorio del Instituto de Enseñanza Media:

Barómetro - A las siete de la mañana, 691,4; a las dos de la tarde, 691,7; a las siete de la tarde, 690,7

Temperatura ambiente. - Máxima de 24,2 grados a las 17 horas. Mínima de 14,2 grados a las 8 horas.

Dirección y velocidad del viento. - A las siete de la mañana, SE - 4 kilómetros; a las dos de la tarde, SE - 6 kilómetros; a las siete de la tarde SE - 9 kilómetros

Higrómetro. - Humedad, 64



MONSEÑOR

RVDO. D. EPIFANIO IBAÑEZ BAÑOS

Murió el 16 de Agosto de 1983, en Aracatuba (Brasil), a los 84 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

D. E. P.

Sus hermanas, doña Marcelina y doña Paula; hermano político, don Epifanio Abad; sobrinos, don José Antonio (sacerdote), don Juan Manuel, don José Francisco, don Jesús, doña María Magdalena, doña Begoña, doña María Pilar y don Epifanio (dominico).

RUEGAN ORACIONES POR EL ALMA DEL FINADO

Burgos, 22 de Agosto de 1983



EL SEÑOR

DON MANUEL TRASCASA GARCIA

Falleció en el día de ayer, a los 72 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

(Q. E. P. D.)

Su apanada esposa, Aurea Castrillo; hijos, Julia, Basilio y Santiago; hijos políticos, Venancio González, Felisa Pampliega y María Rioseras; nietos; biznietos; hermanos, Conrado (Hermano Marista) y Julián; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN UNA ORACION POR EL ETERNO DESCANSO DE SU ALMA

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán HOY, LUNES, a las CUATRO de la tarde, en la iglesia parroquial de LA ANUNCIACION, seguidamente la conducción del finado al cementerio de San José.

VIVIA: Calle Melchor Prieto, 22.

Capilla ardiente: Capillas de Funeraria «San José».

Burgos, 22 de Agosto de 1983

De aquí y de allá

TODO ES POSIBLE

PODRIAMOS reanudar el contacto con nuestros lectores con la famosa frase de Fray Luis de León, lo que no hacemos, entre otras cosas, por el respeto que nos merece el famoso agustino.

Las, para todos, tan necesarias vacaciones sirven, en algunas ocasiones, para poder tomar el pulso de lo que acontece por otras latitudes. Nos resulta muy grato poder decir que entre nuestras notas de vacaciones destacan los elogios que de Burgos —en muchos aspectos y entre ellos el de ciudad limpia— hemos podido escuchar en boca de andaluces, extremeños y gallegos. En cuanto al ambiente general de los momentos que vivimos, en nada o muy poco se diferencia lo que se piensa en Andalucía, Extremadura o Galicia de lo que se siente por tierras del Cid. Nadie quiere saber nada; no se habla de política y si se hace se cambia rápidamente de conversación. No creo que ello suponga inhibición por lo que acontece; es, quizá, un signo de impotencia por toda posible acción individualizada. Probablemente esta actitud tan generalizada entre los españoles es lo que va a mover a los principales partidos políticos, acabado el período vacacional, a iniciar una campaña para la captación de militantes. Desconozco cuál será el resultado que obtengan, pero no parece que vaya a tener una gran acogida. Sobre esta campaña de reclutamiento de militancia política escribía hace unos días el periodista y poeta Manuel Alcántara: «Que se afilien ellos». Y es que la inmensa mayoría de los españoles «pasan» de los partidos políticos, limitándose a prestar sus votos cuando son requeridos para ello.

La noticia del traslado —provisional, lo llaman— de la sede de la Junta de Castilla y León a Valladolid, me fue comunicada por un buen amigo gallego, cuando contemplaba desde la playa de Cabañas cómo un nutrido grupo de jóvenes manejaban con destreza sus patines de vela. Con sinceridad he de decir que no me sorprendió. Lamenté el escaso sentido regionalista de que hacían gala los señores integrantes de la Junta, al haber adoptado una decisión que, como mínimo, retrasará por un tiempo difícil de precisar la creación del espíritu regionalista que la comunidad autónoma castellano-leonesa precisa para consolidarse como tal. La actitud que en el importante tema de la sede del Gobierno regional han adoptado sus miembros, no es sólo dictatorial; lo es también de inexperiencia política y de desconocimiento del pensamiento castellano. Se han dejado llevar por ese interés partidista de tratar de consolidar la escasa ventaja obtenida en las elecciones regionales, inclinándose hacia el número de votos obtenidos en Valladolid, como tratarán de hacerlo con León, cuyas dos provincias los socialistas mirarán para mantener el número de sus simpatizantes.

Esa actitud del Gobierno regional no favorece los intereses socialistas en otras provincias y muy concretamente en Burgos, donde dos políticos de relieve como lo son los señores Laborda y Sáez, tratan de contrarrestarlo. Estamos seguros que los dos parlamentarios, en su entrevista con el ministro de Educación, hicieron ver a éste la necesidad de un gesto del Gobierno para con Burgos, obteniendo de esta forma la promesa de tres Facultades universitarias. Enhorabuena a estos señores por su importante aportación a un sentir generalizado en la ciudad. Deseamos muy sinceramente que la promesa que el ministro les hizo sea pronto realidad. Aunque en el tema universitario, a los burgaleses nos ocurre lo que a Santo Tomás: ver para creer.

Flaco favor le han hecho a los socialistas de Burgos sus correligionarios de la Junta de Castilla y León. Han jugado una baza, de cuyos resultados todo es posible: hasta que Burgos abandone la Comunidad Autónoma.

LIBRA

BURGOS PARA UN COMIC; UNA HISTORIA EN DIBUJOS

Por María Jesús RUIZ GUTIERREZ



Los autores del «comic». — (Foto FEDE).

Permítaseme que utilice esta palabra «comic» en el titular a pesar de no ser del agrado del guionista del libro titulado «Burgos cumple MC años», que ha saltado a todas las páginas de los periódicos burgaleses y a las ondas de nuestras emisoras de radio.

Todo comenzó hace un año. Don Gonzalo Navarro Cuesta de la Comisión del MC Aniversario de la Fundación de la Ciudad de Burgos sugirió a este organismo la publicación de un «comic» sobre este magno acontecimiento. Se contactó enseguida con diversas editoriales que pidieron que el dibujante y guionista fueran burgaleses con lo que se conseguiría un mayor conocimiento histórico y realismo. Fue así como Jesús López Sobrino —guionista— y Eloy Luna Peña —dibujante— resultaron escogidos y empezaron a trabajar.

De todos es bien sabido el «curriculum vitae» de estos dos hombres, no obstante volveré a recordar que Jesús López es sacerdote de San Esteban y San Nicolás, gran divulgador de nuestra ciudad con tan importantes trabajos como «Balconada Inédita» y álbumes de cromos bajo el auspicio de la Caja de Ahorros Municipal de Burgos como «Ven a conocer Burgos» y otro dedicado a la provincia, cuya continuación está en preparación, además de colaborador asiduo del «Diario de Burgos».

Eloy Luna se dedica al trabajo publicitario en la agencia «Alas», ha conseguido varios premios nacionales, siendo el último de ellos el «Mortadelo de Oro» de la editorial Bruguera, conocida entre otras cosas por sus tebeos.

El conocer personalmente a los dos protagonistas, e incluso haber actuado como recadista para ellos con las pruebas en mis manos, me posibilita para contar algunos detalles.

Tal y como dice Jesús, así sin apellidos porque para eso es amigo, este libro, «comic», viñetas, historias ilustradas, pues ni él mismo sabe muy bien cómo llamarlo, son aventuras de hoy en relación con el pasado, evocado por medio de diversos artilugios. Son los personajes quienes nos llevan de la mano por la ciudad de Burgos, tan magníficamente retratada por Eloy. No falta ningún momento histórico que sea digno de recordar, ningún monumento valioso, todo ello bajo la perspectiva actual.

Los protagonistas son cinco niños pertenecientes a la misma pandilla, aunque sus aventuras son muchas veces obstaculizadas por una cuadrilla rival.

Estos muchachos se llaman: Zalo, jefe y líder del grupo, siempre dispuesto a la aventura y el riesgo; Isa, inquieta, «marchosilla» —según dice

su creador—, activa; Blanca es la romántica, la evocadora; Nano es el gordinflón, el bufón, el chistoso; y por último Godo el sabelotodo, la máquina de soltar fechas e historias, un poco libro andante.

Cada uno de ellos según su estilo y forma de ser sirven como instrumento para adentrarse en la Historia.

El dibujo de los chicos que viven en el centro de la ciudad pero que poseen su sala de operaciones en una cueva del Castillo llamada «Cueva de los Comuneros», se adecua de forma perfecta al contenido y carácter de los personajes. Godo lleva las típicas gafas del Pitagorín, Isa va con pantalones, un jersey y un foulard y el pelo revuelto, Blanca tiene una melena lisa, Zalo es de aspecto muy normal y Godo es redondo como un bidón.

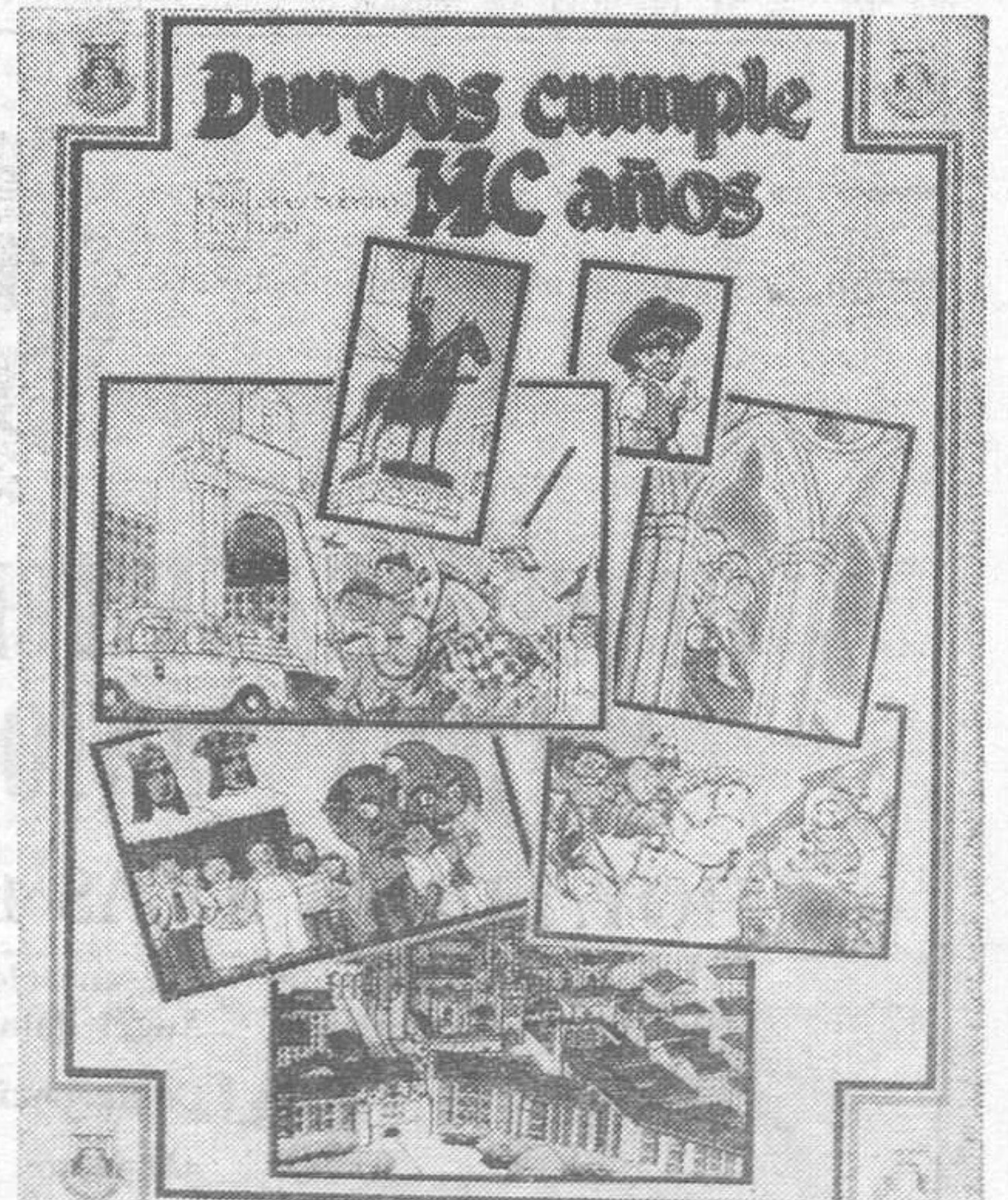
Hubo diferentes problemas a la hora de la concepción que fueron salvados muy pronto, la adecuación del guión con el dibujo no es nada fácil, una viñeta en su realización lleva muchas horas de trabajo. Cualquier «bocadillo», texto del «comic» que sale de la boca de los personajes generalmente, un poco amplio equivale a cinco líneas escritas a máquina a 45 ó 50 espacios. Esto es una verdadera labor de artesanía.

El texto no debía ser demasiado largo para dar mayor relieve al grabado, porque un tebeo es ante todo dibujo, ilustración.

Yo he visto cómo una idea era cambiada repetidas veces hasta llegar a la configuración actual. En numerosas ocasiones los dibujos han tenido que acoplarse al escrito y viceversa, siempre para dar al público un producto de gran calidad.

A pesar de estos pequeños obstáculos la penetración ha sido perfecta, el contacto entre los dos creadores y artífices de este acontecimiento cultural continuo, el trabajo constante y laborioso, no hay que olvidar que es la primera experiencia de este tipo que realiza Jesús López Sobrino.

Eloy Luna ha hecho su labor de forma diferente a otras veces, sus dibujos son completamente distintos, los de este trabajo no son iguales a los realizados en anteriores ocasiones. La evolución ha sido constante en este joven artista burgalés.



La publicación del libro sigue siendo una incógnita, aunque se espera para dentro de poco, profetizando hacia Octubre o Noviembre. Está especialmente dirigido a los niños pero también para los adultos, porque existen muchos aspectos que pueden ser recordados y otros aprendidos de nuestra ciudad. Yo misma he aprendido mucho al trabajar con ellos, me he enterado de ciertos hechos que desconocía, pues muchas veces en las escuelas se estudian acontecimientos

(Pasa a la pág. siguiente)

PANORAMA BURGALÉS

NUMEROSO PUBLICO ASISTIO EN LA CATEDRAL AL CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFONICA DE LA RADIOTELEVISION SOVIETICA

Las localidades de asiento se agotaron rápidamente



Diego, que se encontraba entre el público dio inmediatamente el orden de permitir el acceso como así se hizo minutos más tarde.

Los músicos se instalaron al pie mismo de la escalinata dorada mientras el público la hacía por los aledaños de la puerta de Santa María. Las localidades de asiento instaladas en la nave central estaban agotadas desde el mediodía. Al concierto asistió numeroso público joven que encontró acomodo en los escalones de las naves laterales mientras de fondo escuchaban el magnífico concierto de la Orquesta Sinfónica de la Radio Televisión soviética, creada en 1930 cuando la radiodifusión permitió a millones de personas acceder a las inmensas riquezas de la música universal. Ayer la era de las comunicaciones dio

paso al directo para disfrute de numerosos burgaleses. — (Foto Villafranca).

HOY, REGRESO A BURGOS DE LOS JOVENES DE LA ASOCIACION D. CAPISCOL

Alrededor de las nueve y media de la noche de hoy son esperados en nuestra ciudad los cuarenta jóvenes de la Asociación Deportiva el Capiscol que han realizado un viaje de varios días por diversas ciudades de Francia.

LA HISTORIA DE BURGOS EN «COMIC»

(Viene de la pág. anterior)

tan generales que olvidamos los de nuestra propia población.

Confío en que esta obra de divulgación pueda tener un alcance mayor y no se quede en los límites de la provincia, además de ser el número 1 de diferentes publicaciones con parecido signo. Es una forma de aprender y estudiar Historia muy amena que exige una continuación.

Los cinco muchachos de caracteres polares y en cierta manera caricaturescos cantan un estribillo particular, como una especie de identificación e insignia que dice así:

Somos cinco comuneros de Castilla y León, deseamos nuevos fueros para toda la región, que doten a Gamonal y al polo de Villalón con los puestos de trabajo que exige nuestra nación.

También la actualidad está presente en la HISTORIA DE NUESTRA CIUDAD.

La Orquesta Sinfónica de la Radiotelevisión Soviética, más conocida por la BSO, puso ayer noche un magnífico punto final a la gira que ha sido patrocinada por el Ministerio de Cultura, la Dirección General de Bellas Artes y Archivos, la Dirección General de Música y Teatro y los Ayuntamientos y Diputaciones por donde ha pasado.

La gira que se inició en Itálica (Sevilla) y concluyó ayer noche en la Catedral lleva por título «Música en los monumentos» e incluyó actuaciones en la Plaza de Toros de Ronda (Málaga), Teatro Romano de Mérida (Badajoz), el Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial, de Madrid, y la Plaza de San Esteban, de Segovia.

Bajo la dirección de José Rubio los ciento nueve músicos que integran la Orquesta interpretaron la obertura de

«Los esclavos felices», de J. C. Arriaga; y selecciones de las óperas wagnerianas de «Tristán e Isolda» y «Tannhäuser», como han venido haciendo tras su presentación en el anfiteatro de Itálica donde interpretaron obras de ChaiKovsky y Prokofiev, bajo la dirección de Vladimir Fodoseev que también lo hizo en el Monasterio de El Escorial.

Antes de que diese comienzo el concierto de ayer noche, cuadrado dentro del ciento cincuenta aniversario del nacimiento de Brahms y del cien de la muerte de Wagner, hubo algunos conatos de incidentes entre el público y las personas que guardaban los accesos de entrada a la Catedral, porque apenas faltaban diez minutos para que diese comienzo el concierto y no se permitía la entrada. El presidente de la Comisión de Cultura, Enrique del

Plaza Mayor

PUENTE PARA POLEMIZAR

HABRA que sopesar pros y contras, pero resulta claro que ya hay criterio contrapuesto, al menos a nivel de la calle, sobre la pretensión de construir un puente sobre el río Arlanzón, a la altura de la calle Conde Jordana, dejando peatonal el de Gasset.

Es esta una propuesta que hace entre otras muchas el Plan General de Ordenación de la Ciudad redactado por el grupo de expertos «Delta Sur», a quien encargó la revisión el Concejo y que actualmente está en fase de exposición.

Un puente peatonal si es necesario para la ciudad donde se ha colocado a modo de pasarela, pero construir un puente para la circulación, es ya más complejo y, desde luego, tiene unas implicaciones que pueden ser negativas para un paseo como el del Conde de Vallellano que hacer las obras equivaldría a destrozarlo totalmente, o en el mejor de los casos a dividirlo. Un puente a escasos metros con circulación como el de San Pablo y el de la Vía de Ronda, pueden ser suficientes o no. Depende de la ordenación viaria de la ciudad de acuerdo con ese plan que, por otra parte, según los técnicos, con relación al Plan «García Lanza», ha disminuído la complejidad de redes interiores previstas.

Quizás los estudios realizados en el momento de redactar el Plan hayan aconsejado esa alternativa, pero es cuestionable al menos. ¿Qué ventajas encierra? Conectar la zona más próxima a Caballería con las grandes avenidas de Vigón, Yagüe y Reyes Católicos, pero son suficientes razones como para causar el daño que se prevé al citado paseo, que es una continuidad de las que tiene Burgos en torno al maltratado río Arlanzón?

Se nos ha dicho que la ventaja está en unir el segundo tramo de este lugar con el paseo de La Quinta sin solución de continuidad, con el atractivo de las mejoras que se proyectan realizar en el primer tramo de este pulmón de la ciudad hasta el paso de la Vía de Ronda.

El puente de Gasset cumplió hasta la década de los años 70 una misión importantísima en la ordenación del tráfico interior, soportando incluso el paso de grandes camiones de transporte pesado que, en un momento, cuestionaron la resistencia de este paso hecho con otros fines hace ya muchas décadas. Sin embargo, a efectos de servicio a la ciudad todavía sigue prestando una utilidad para toda la población que se encuentra en el sector más próximo al ferrocarril en el Cruce de San Julián, San Pedro de Cardena (con las nuevas construcciones), etc.

Todas las opiniones son respetables, como ésta que nos proponen los técnicos urbanistas, pero destruir o parcelar un paseo céntrico y señorial como es el del Conde Vallellano, continuidad del Espoloncillo, con enlace peatonal con la Quinta, es algo para pensarlo más que con los argumentos que se nos brindan en la propuesta que a nivel de la calle ha llegado.

La intención municipal, sin embargo, parece clara. Ha tenido tiempo la Corporación y sus grupos políticos de conocer el contenido del Plan Urbano y lo ha dado por bueno. No así otras propuestas que se hicieron y que se modificaron en las fases sucesivas de confección de ese gran programa urbanístico. Es más, en la propuesta que la Comunidad Autónoma pidió a los Ayuntamientos para financiar con cargo al Fondo de Compensación Interterritorial, el Concejo incluyó este puente, que no fue incluido, pero que demuestra que hay una clara decisión de abordar la obra.

Particularmente nos parece un error, pero estamos decididos a modificar nuestro criterio si se nos dan argumentos más convincentes. Desde luego en la opinión de la calle hay muchos criterios desfavorables a la propuesta; otros en cambio la consideran adecuada.

La polémica parece inevitable en el momento en que se trate de afrontar la cuestión. Ahí es **RUIZ DE MENCIA** el tema.



XVIII SEMANA INTERNACIONAL DE MUSICA ANTIGUA «ANTONIO DE CABEZON»

HOY, LUNES, A LAS 12,30 ACTO INAUGURAL

Salón de Sesiones del Excmo. Ayuntamiento.

Presentación de la obra: «Tríptico Cardeñense», de Miguel Angel Palacios.

Conferencia inaugural:

«Aspectos inéditos de la Música renacentista burgalesa».

Conferenciante: JOSE LOPEZ CALO.

22 horas.

Concierto inaugural:

Iglesia de San Nicolás.

ORQUESTA DE CAMARA DE SOFIA.

Director: EMIL TABAKOV

Obras de: Praetorius, Gabrieli, Haydn y Rameau.

PRECIO DE LAS LOCALIDADES: 200 PTAS

ESTUDIANTES, JUBILADOS, TRABAJADORES EN PARO: 50 % DE DESCUENTO

LO cuenta Agatha Christie. Con mucho mejor estilo que yo, por supuesto. Pero eso no invalida su confesión. Según ella, debe su vida —y nosotros, añadiría yo, su prolífica pluma— a una profesora de Matemáticas.

Según testimonio de la novelista inglesa, un día, en uno de esos paréntesis que hacemos todos los profesores, la profesora de Matemáticas se dedicó a dar consejos para el futuro a sus alumnas adolescentes. Entre otras cosas, les dijo que la vida es un poco más difícil —y un poco más bella— que lo que suelen pensar las/los adolescentes. Incluso puede llegar un momento en que las cosas se pongan tan cuesta arriba, que uno llegue a pensar que la única o la mejor solución es el suicidio. «Si algún día sentís la tentación de suicidaros —les dijo— no lo hagáis. Id a consultar a una persona buena y, si tenéis fe, —ella era profundamente católica— haced caos a lo que esa fe os dice sobre la vida. Después, la calma seguirá a la tempestad».

¡Quién me iba a decir a mí —confiesa Agatha Christie— que yo iba a encontrarme en situación de suicidarme. Pero así fue. No obstante, cuando iba hilvanando mis pensamientos, me acordé de la profesora de Matemáticas. Y me puse a rezar. Y... seguí al pie de la letra sus indicaciones. ¡Mi mejor profesora para la vida fue la que me explicó Matemáticas!

LA ESCUELA NEUTRA ES IMPOSIBLE

Me he acordado de esta anécdota con ocasión de lo que estos días está pasando en el plano de la enseñanza. Algunos, en efecto, están empeñados en hacernos creer que los profesores pueden ser ángeles purísimos y que se limitarán a explicar asépticamente lo que les corresponde. Se ve que hablan desde la ignorancia, desde intereses inconfesables o desde la ingenuidad extraterrestre.

He relatado el ejemplo de una profesora de Matemáticas y su influjo en la educación de una persona como Agatha Christie. (Por cierto, la novelista confiesa que era una gran profesora de Matemáticas y que no dejó de serlo por la digresión que he contado). Pero también puedo contar un caso opuesto.

En un pueblecito cercano a Turín —al Norte de Italia— un profesor marxista de lengua italiana, enseñaba a escribir a sus alumnos haciéndoles escribir repetidamente esta frase: «Dios no existe».

Podría multiplicar los ejemplos, porque quien tiene experiencia —yo la tengo de varios lustros— sabe que uno de los grandes ideales que tiene todo profesor que se precie de tal nombre es el de

MENSAJE

IMPONER UN TIPO DE ESCUELA ES TOTALITARISMO

Por José-Antonio ABAD

«modelar» a sus alumnos. Por supuesto que con respeto a su libertad. Pero, también, por supuesto, que intentando que aquello que uno entrega dé una visión determinada de la vida, un saber estar ante el mundo y lo que nos rodea, unas actitudes con las que poder afrontar con éxito los imprevisibles del futuro.

LO QUE SE VE SE APRENDE

Por otra parte, todos los profesores sabemos que nuestros alumnos tratan de copiarlos, aunque sea inconscientemente; y que influimos en ellos mucho más de lo que nosotros mismos podemos pensar.

Y en esto no hay asignaturas más importantes que otras. Puede ser que un profesor de Dibujo haga un pequeño inciso y esboce una sonrisa, y provoque un efecto muy superior al que ha adocinado durante horas sobre un determinado tema. Y cuando un profesor de Biología explica cómo procrea un mamífero, puede estar inculcando —sin que sus alumnos lo aprecien— amor a la vida o mentalidad abortista.

Ese influjo, por lo demás, es todavía más importante cuando coinciden en un profesor cualidades humanas y competencia profesional. ¿Quién no ha oído nunca el «supremo» argumento de «esto es así porque lo ha dicho don fulano»? Y no me refiero sólo a chicos de Bachillerato o BUP.

Todo ello es, por lo demás, muy fácil de explicar; pues ya sentenció nuestro refranero: «Lo que se ve se aprende». Y si «lo que de niño se

aprende tarde se olvida», ya me dirán lo que supone ser educador de niños.

CONTROLAR LA SOCIEDAD

Quizá se comprenda mejor cómo todos intentamos tener «muestras» escuelas. Si fuera verdad que éstas son neutras, estoy seguro que ni el Estado ni los particulares pondrían tanto interés y entusiasmo en «regularlas».

Hay que ser honestos y decir las cosas como son. Los marxistas quieren escuelas marxistas; los agnósticos las quieren agnósticas; y los cristianos las queremos para dar una visión cristiana de la vida.

Todos sabemos que en el modelo de escuela que tengamos nos jugamos mucho. Por eso, si somos demócratas y honrados, hemos de dar opción a los que piensan de distinta manera que nosotros, para que tengan sus propias escuelas. El Estado no debe tomar partido sino vigilar el cumplimiento de lo que proceda. Si un grupo —aunque fuera mayoritario— impusiera por la ley del «trácala» una escuela única, sería un totalitario. Si la escuela única impuesta era cristiana, no dejaría de ser totalitario quien la impusiera. Y si era acristiana o anticristiana —pero en definitiva, única— también sería totalitario.

LIBERTAD Y GRATUIDAD

Como en el Mundo abundan las ideologías —y España no es una excepción— no se puede imponer un único modelo de escuela. Hay que saber convivir. Hay que aceptarnos como somos. Hay que dar opción a que existamos todos. En una palabra: hay que ser libres y dejar que lo sean los demás.

Por eso, en estos momentos —y en el próximo futuro— todos debemos tener una especial sensibilidad ante los problemas de la escuela. ¡Guerra al modelo único de escuela! Y cuando emplee esta palabra, quiero decir que los padres han de plantar cara —respetando, por supuesto, la Constitución y con los debidos modales— a quien quiera imponerles un modelo de escuela que va contra sus creencias.

Pero han de estar muy atentos. Porque ese modelo puede venir de la mano de las pesetas. Si no tengo un duro, ¿puedo ser libre para comprarme un coche, aunque haya muchos modelos en el mercado?

Para que haya verdadera libertad, debe haber igualdad de oportunidades económicas para todos. ¡Por ahí van las cosas! Las que se dicen, las que se callan o las que se dicen a medias.

¿Por qué no aceptar de una vez por todas un modelo de libertad auténtica?

EL BARROCO MUSICAL FRANCÉS

Commemoración del Centenario de J. Ph. Rameau (1683-1764)

Por Ramón PERALES DE LA CAL

Los acontecimientos políticos e históricos marcaron profundamente el espíritu social y artístico de Francia a lo largo del siglo XVII, pero no se perdieron las costumbres burguesas y sociales de los conciertos musicales en la Corte o en los Palacios de Gastón de Orleans, de Richelieu o Mazarino. Es la misma época en la que aparece el «Discurso de método» de Descartes, los «Provinciales» de Pascal la «Harmonie Universelle» de Marin Mersenne, al que sigue el libro, también teórico «Compendium Musicae» de Descartes, y Richelieu crea la Academia francesa.

En el arte musical, las diferentes corrientes italianizantes obligan a cambios, unas veces imitativos y otros de retroceso al pasado renacentista. Se practica fundamentalmente los «air de cour» de rítmica ágil e imitación de los antiguos estilos.

El Barroco francés presenta, por tanto, dos facetas íntimamente ligadas con el acontecer socio-político. A la libertad propugnada por Luis XIII, se opondrán las rigideces y reglamentaciones de su arrogante sucesor Luis XIV.

La unificación de las «categorías», «nobles» y «cortésanos» en general, contrastando su insignificancia con la grandeza del monarca. De allí saldrá la cultura nacional francesa del mal llamado «Gran Siglo».

Richelieu y Mazarino habían impulsado las libertades artísticas sin el sometimiento, como ocurre después, al poder estatal. A la sombra de aquellos y bajo su protección aparecen las obras de Corneille, Descartes, Pascal, Moliere y La Fontaine han superado la edad en que las directrices reales hubieran podido influir en sus obras que sí se aprecia en las de Racine y Boileau. El arte pierde ese nexo con la realidad que caracterizaba el «naturalismo francés» anterior. Los contactos con la vida provinciana se pierden al ser la corte el único centro de cultura, pompa y arte.

Como la «Academia Real de Pintura y Escultura» la de «Música» cuyas líneas maestras son marcadas directamente por el rey, la empleará el monarca como forma de gobierno. Hace que sus pintores historiadores o músicos sean «testigos» de sus batallas y victorias de forma que quedan perpetuadas por medio del arte.

Se levantan, bajo la dictadura artística del rey personificada en Le Brum, director de la «Academia de

Bellas Artes», el Louvre, los Inválidos y la Iglesia Val-de-Grâce. Reúne artistas, escultores, decoradores, pintores, tapiceros en la «Manufacture des Gobelins», de donde saldrán todos los objetos para la decoración de los palacios reales y los destinados a la exportación.

Más entusiasmados con los «aires de corte», los compositores franceses no dedican atención alguna al nuevo arte, razón por la cual, antes de la segunda mitad del siglo XVII, no aparece ningún compositor que pudiera ser mencionado especialmente.

Algunos éxitos en el campo operístico a cargo de sus pioneros Perrin y Cambert, no fueron suficientes para hacer frente a la ruinosa situación en que estaba sumida la Academia Real, pasando a manos, con idénticos privilegios, de Juan Bautista Lully, auténtico creador de la ópera nacional francesa.

El estilo de Lully es cortesano y burgués, cultivando, al menos en sus comienzos, los gustos tradicionales por el boato de la corte. «Minuetos», «bourrées» y toda suerte de bailes con variados ritmos, son obra y estilos que responden a los consejos astutos de Corneille y Racine.

Para la interpretación de sus óperas tuvo a su disposición los «Veinticuatro violines del rey» y su pequeña «banda», integrada también por 16 violines, número que se amplió posteriormente a 21, para los que Lully escribió algunas obras, alcanzando éxitos resonantes por el encanto de su música y la excelente preparación de los instrumentistas.

Pero, no volvería a alcanzar la ópera francesa tan altas cotas hasta que aparecieron las obras de Jean Philippe Rameau, conocido sobradamente por sus obras clavecinísticas, «Pièces de clavecin».

Como autor dramático ofrece «Hippolyte et Aricie» con la que consigue la fama. Siguen a ésta una veintena más de óperas de singular belleza de estilo y gusto cortesano, «Zoroastre», «Castor et Pollux», «Dardanus» y «Platée», en algunas de las que se advierte la influencia del también organista Montéclair.

La lucha abierta de las tendencias que hubo de sufrir Lully renacen con mayor fuerza contra Rameau imponiéndole rivales de menor categoría Mondoville, entre otros.

La aparición de «La Serva padrona» de Pergolesi,

vino a avivar aquel rescoldo. Fue la llamada guerra de los «bufones», en la que tomaron parte enciclopedistas, filósofos e intelectuales que tomaban partido por Rameau o por los Italianos. Rousseau comentará que las obras de su compatriota «...son el resultado de la confusión y brutalidad...» en su «Lettre sur la musique française», y escribe:

«Todo París se divide en dos bandos, más combativos que si se tratara de un asunto de estado o de religión. El uno, más potente, más numeroso, constituido por los importantes, por los ricos y las mujeres, defendía la música francesa; el otro más vivo, más fiero, más entusiasta, estaba compuesto por los verdaderos conocedores y por las personas inteligentes».

De igual forma que lo hiciera su antecesor, Rameau responde con fortuna, destacándose su escrito, «Erreus sur la musique dans l'Encyclopédie», texto que defiende acertadamente su causa.

Ningún discípulo que pudiera seguir en el género lírico, sigue a Rameau. Ni siquiera la modesta obra de Jean-Jacques Rousseau, filósofo por naturaleza y convencido de su valía musical «J'ai perdu mon serviteur» de tan poca fama como difusión.

«HOJA DEL LUNES»

SE IMPRIME EN LOS TALLERES DE

«DIARIO DE BURGOS»

Calle San Pedro de Cardena 34

TELEFONO 209148

LEA:

HOJA DEL LUNES

LA BOLSA

POCAS NOVEDADES DE INTERES

Durante la semana que terminó el viernes, el comportamiento del mercado, considerando en su conjunto y atendiendo a su reflejo en el índice general, ha sido muy equilibrado, aunque con resultados dispares según los distintos sectores. En las dos primeras sesiones del ciclo, se produjeron suaves descensos de 22 y 5 centésimas, mientras que en las dos últimas hubo mejoras de 22 el jueves y de 9 el viernes, influenciado probablemente, por el fortalecimiento de la peseta frente al dólar. No obstante, todo parece indicar que estas ligeras alzas de nuestra moneda son anecdóticas, puesto que las condiciones que provocan el firme ascenso del dólar, permanecen invariables por el momento. A pesar de todo, habrá que esperar al mes de Septiembre para verificar la tendencia de las Bolsas, cuando el mercado recupere su actividad normal.

A lo largo de la semana, los rumores insistieron sobre la documentación que Telefónica, desde hace algunos días, tiene presentada en la Junta Sindical, con objeto de obtener autorización para su ampliación de capital. Estos comentarios manejan diferentes posibilidades en cuanto a fechas probablemente a finales del mes próximo, aunque algunos consideran que se llevará a efecto más tarde, proporciones —quizás de una por tres— y tipo de emisión, sin que por el momento, se puedan adelantar las condiciones con absoluta certeza. Precisamente este valor señala una interesante subida de dos enteros respecto al viernes anterior, lograda con alzas constantes de medio punto por sesión, es por ello que a pesar del papel presentado por Tabacalera, el índice de monopolios registra un alza de 2,39 enteros.

EL MERCADO, SOSTENIDO

Los valores eléctricos se mostraron muy regulares, con fluctuaciones leves. Cabe citar a Reunidas de Zaragoza, que terminó la semana a 191 por ciento, cotización que supera con mucho, la máxima registrada en los últimos diez años, que fue de 169 en 1973.

En el grupo siderometalúrgico, Bendibérica, cuya ampliación acabó el viernes, pierde 40 duros en la semana. Por el contrario Duro-Felguera, que antes de iniciar su ampliación (de una acción liberada por cada tres antiguas), cotizaba a 342, al

final del ciclo lo hacía a 275, si a este cambio añadimos el valor del derecho, que el viernes se pagara a 440 pesetas, el resultado es de una plusvalía de 36,3 enteros por acción.

VOLUMEN NEGOCIADO: BAJO MINIMOS

Durante la semana se ha operado muy poco, tanto en lo referente a títulos-valores (cuyo volumen contratado ha descendido hasta convertirse en mínimos del año en las sesiones del martes y viernes), como en letras y pagarés de empresa y tesoro (que

marcan cifras muy inferiores a las medias anuales).

Se negociaron, en lo tacaño a letras de cambio, únicamente 57 efectos del mercado secundario, que sumaron 234 millones de pesetas nominales, y cuyos tipos de descuento oscilaron entre el 14 y el 12,48 por ciento. En los corros-subasta de pagarés del Tesoro, se negociaron 1.075 millones, con descuentos que fueron del 13,1216 al 13,1416 por ciento. Los pagarés de empresa, totalizaron 108,5 millones contratados, cuyos tipos oscilaron entre el 15 y el 13,716 por ciento.

AUMENTO ELEVADO DE LOS IMPUESTOS DIRECTOS

Según el Banco de España

Los impuestos directos derivados de las rentas de las personas físicas han crecido en un 32,3 por ciento en los cinco primeros meses del año, según se desprende de un estudio publicado por el último Boletín Económico del Banco de España.

Por su parte, y según el mismo estudio, los impuestos directos derivados de la renta de sociedades han crecido un 26,0 por ciento, combinando un 25,5 por ciento de las rentas de capital con un aumento del 27,7 por ciento de la cuota diferencial. El crecimiento de los impuestos directos en su conjunto ha sido, para el citado periodo, del 25,6 por ciento. El estudio pone de manifiesto que el incremento de los impuestos directos hasta Mayo, aunque próximo al crecimiento que resulta de comparar la liquidación del presupuesto de 1982 con el presupuesto de 1983, se muestra bastante elevado en comparación con el ritmo de actividad y el de generación de rentas y, en todo caso, a esa coincidencia entre previsión y resultados hasta Mayo hay que darle un valor relativo por cuanto a estas alturas del año las liquidaciones de algunos impuestos son incipientes y porque las modificaciones legales que afectan al impuesto sobre las rentas de las personas físicas aún no han mostrado sus resultados, del mismo modo que no se refleja la elevación de los tipos del IRTP en Junio.

El crecimiento de los impuestos indirectos hasta Mayo se caracteriza por una disparidad significativa. Las rentas de monopolios e impuestos especiales han sufrido crecimiento de hasta el 25,2 por ciento y del 54,6 por ciento, respectivamente. El ITE ha aumentado un 31,1 por ciento, los derechos sobre importación un 20,7 por ciento y el impuesto sobre el lujo un 15,4 por ciento. El crecimiento de las tasas es calificado por el Boletín del Banco de España como «considerable» (37,0 por ciento).

OTRO EPISODIO DE LA GUERRA ECONOMICA

El jueves se recogieron las primeras consecuencias del reciente incremento del coeficiente de caja. La subasta de certificados de regulación monetaria era esperada con gran expectación ya que venían nada menos que 292.000 millones de pesetas. Es decir, las instituciones financieras tenían en su poder títulos públicos por valor de 292.000 millones de pesetas con vencimiento del jueves y el Banco de España debía abonarles ese dinero a cambio de la cancelación de tales títulos. Pero las autoridades monetarias aspiraban a renovar tales títulos debido a las necesidades de financiación del sector público, a quien va destinado el dinero que se recoge por este sistema.

Existía la incógnita de cuál iba a ser el comportamiento de las instituciones de crédito ya que desde el sábado, día 13, las autoridades monetarias habían quitado del sistema financiero 150.000 millones de pesetas al aumentar el coeficiente de caja en un punto porcentual y situarlo en el 7,75 por ciento. Es decir, en el mercado financiero había mucho menos dinero desde el sábado día 13 y en esas condiciones parecía lógico esperar que los Bancos y las Cajas no acudieran a la renovación de los certificados en la misma proporción en que venían. Así ha sucedido y de los 292.000 millones de pesetas que venían sólo se han podido renovar 121.000 millones de pesetas, lo que quiere decir que la liquidez se ha quedado más o menos como estaba antes de lo del coeficiente. Quizás un poco peor. Entre tanto, eso sí, lo que ha sucedido es que los Bancos y las Cajas han experimentado un recorte de cierta consideración en sus cuentas de resultados, ya que el dinero del coeficiente de caja lo tienen que dejar al cero por ciento de interés y el que tenían colocado en los certificados estaba a más del 22 por ciento. La diferencia es, pues, notable. Esto hecho ha comenzado a preocupar seriamente en medios bancarios estos días porque se considera que las cuentas de resultados de las instituciones de crédito empiezan ya a

LA ECONOMIA BURGALESA VISTA DESDE LA CEE

Posibilidades de cara a la próxima integración

Burgos es una de las provincias castellanas más orientales, que ocupa las cabecezas y los cursos altos del Ebro y del Duero, con una superficie algo mayor a los 14.000 kilómetros cuadrados y una población aproximada de 350.000 habitantes.

Tradicionalmente agrícola, el sector industrial cobró importancia desde la ubicación del Polo de Promoción. En la actualidad, la distribución de la población activa, por sectores, es muy similar a la media nacional, pero la densidad es muy inferior, así como la tasa de crecimiento. En consecuencia, el envejecimiento de la población burgalesa es también mayor que la media nacional.

En cuanto a la distribución por núcleos, la característica más sobresaliente es la dispersión. Burgos es la provincia con mayor número de Municipios. Este factor incide desfavorablemente en las comunicaciones, una red escasa en relación con la superficie, y de costoso mantenimiento.

El equipamiento es deficiente en muchas comarcas, aunque durante los últimos años se asiste a una mejora creciente.

La mayor concentración de núcleos habitados corresponde a las cuencas de los ríos Ebro, Arlanzón, Arlanza y Duero (Por otra parte, estos cuatro constituyen unos de los ejes naturales de la provincia). La comarca de los páramos y la Sierra son los menos habitados.

Sólo tres núcleos —Burgos, capital, Miranda y Aranda— concentran alrededor del 65 por ciento de la población. Contrariamente, algunas comarcas se acercan al índice de desertización.

En 30 años, la población activa agraria ha descendido prácticamente a la mitad. La tasa de población activa industrial ha crecido 10 puntos, de 16 al 26 por ciento, un punto por encima de la media nacional. La población activa en el sector de la construcción es el 8 por ciento (la media nacional es el 9), y el sector servicios ocupa el 40 por ciento.

Atendiendo a las tasas, puede afirmarse que Burgos

es aún una provincia más agrícola que industrial, y que su industria es de transformación (no hay industria base) con predominio de subsectores químico, transformados metálicos, madera, alimentación, piel, textil...

La ubicación del Polo, introdujo en Burgos dos magnitudes hasta entonces no desarrolladas: la industria y el sector servicios. Los polos, una medida de política regional, han configurado Burgos y Castilla-León sobre el eje del Duero y la carretera Burgos-Portugal, si bien el eje principal de la provincia lo constituye la N-1.

En conclusión, dentro del depauperado panorama que ofrece Castilla y León, Burgos ocupa una posición algo más favorecida, al lado de Valladolid y León, aunque sus tasas de crecimiento (aún positivas) son cada vez más bajas y se acercan a la media regional, dejando a un lado los casos de inversiones iniciales, como pueda ser Palencia.

Además, las magnitudes más importantes son la agricultura (cultivo de cereales) y, por lo que se refiere a Burgos, la industria de transformación, con predominio de químicas, metálicas, madera. La construcción se mueve dentro de los valores medios nacionales, y lo mismo cabe decir del sector servicios.

LA CEE ES EL FUTURO

A la hora de estudiar la tendencia de la economía española, constituye una referencia insoslayable la integración en la Comunidad Económica Europea. Este mercado es el que corresponde a España, por proximidad y relaciones comerciales. De hecho, la política económica nacional se asemeja cada vez más a la comunitaria.

Los dos problemas actuales de ambas economías —y también de la castellana y de la burgalesa— son la reconversión industrial y la política agrícola, al margen de otras magnitudes que preocupan generalmente, como desempleo, inflación estancamiento, etc.

Dado que Burgos conserva

todavía una buena parte de su importancia agrícola, las directrices comunitarias en este sector le atañen directamente. Hay tres variables que no se pueden olvidar: producción, precios y subvenciones.

No afectarán a Burgos algunos capítulos de las actuales negociaciones a los que la Comunidad es más asequible; esto es, fruta, hortalizas y grasas vegetales. Nuestro problema radica en los excedentes de piensos y en los capítulos de huevos y carne. La Comunidad tiene excedentes de los últimos; por lo tanto, habrá que establecer objetivos muy precisos. La CEE admitirá fácilmente la importación de trigos duros y cereales-pienso; igualmente, productos agrícolas derivados, excepto los procedentes de la leche.

Merecen una especial referencia nuestros vinos. La denominación de origen Ribera del Duero está en la obligación de racionalizar la comercialización, de una forma similar a la acometida desde hace casi un siglo por la Rioja.

Las preferencias comunitarias de otros productos regionales deberán ser conocidas; tal es el caso de la carne de ovino, que tanta tradición tiene en Castilla, pues la comercialización del vacuno sería muy problemática.

El sector industrial no tiene una política específica comunitaria, al menos tan articulada como el sector agrícola. Sin embargo, las dificultades de la CEE en capítulos como laminados, bandas, aceros especiales, etc., y en industrias básicas y de transformación son cada vez mayores y, consecuentemente, el proteccionismo va en constante aumento.

Hay un factor nada desdeñable: el de la población (y las tensiones provocadas por una tasa muy elevada de densidad) y el de los costes de producción.

Hasta no hace mucho, nuestra región (dentro de la tónica general del país) absorbería fuertes inversiones del extranjero precisamente debido a los salarios bajos, escasa conflictividad y buenas perspectivas de beneficios.

Cabe señalar a este respecto que una buena parte de las factorías del Polígono Industrial burgalés son filiales de matrices europeas y tienen su mayor mercado en Europa (La exportación burgalesa de productos industriales es más elevada que la media nacional). Este fue un factor de inhibición de la crisis hasta hace dos años.

En todo caso, Burgos (desgraciadamente) no tiene por ahora los problemas de población que comienzan a preocupar en amplias zonas europeas con alta densidad.

Por fin, son válidas las consideraciones generales que se hacen a la hora de explicar las crisis de sectores que algunos autores llaman «del pasado», frente a las tecnologías de punta. En nuestra autonomía y nuestra provincia hay empresas de las que deben someterse a reconversión.

La industria de transformación de productos agrarios tendría viabilidad en Burgos y en Castilla-León; se abaratarían los costes al contar con las materias y fácil transporte.

OIR ES VIDA

TODA LA GAMA DE APARATOS AUDITIVOS EN

OPTICA NACIONAL

PANORAMA BURGALÉS

«EL NUMERO DE VISITANTES HA SIDO MAYOR QUE EN AÑOS ANTERIORES»

Entrevista con don Isidro González, director del Cámping de Fuentes Blancas

Isidro González es el joven director del Cámping Municipal de Fuentes Blancas. Un cámping, que, en los dos últimos años, se ha remodelado profundamente, ha ampliado sus instalaciones y se ha convertido, en palabras de su director, en un de los mejores de España.

—¿Qué balance se puede hacer hasta el momento en cuanto a ocupación de plazas? ¿Se han superado las cifras de años anteriores?

—Hasta ahora, la temporada ha resultado muy positiva, sobre todo, los meses de Julio y Agosto. El número de visitantes ha sido mayor que el año pasado. En cuanto a años anteriores, yo sólo tengo datos de los dos últimos años. Anteriormente, el cámping lo llevaba un concesionario y no hay balances de ese período. Las instalaciones eran edificios prefabricados y estaban muy deterioradas. Se ha gastado mucho dinero —alrededor de cincuenta millones de pesetas— en mejorarlas y creo que ha quedado un cámping muy digno, de los mejores de España,

no lo digo yo sino la gente, que es lo que importa.

—¿Con qué servicios cuenta actualmente el cámping?

—Son los servicios normales de un cámping: bar restaurante, tienda, autoservicio, oficinas de información y recepción, lavadero y fregadero y dos edificios de servicios con agua caliente. Todo esto es nuevo y muy moderno. Hay también asistencia médica, con una hora de visita gratuita todos los días.

—¿De cuántas plazas dispone y qué porcentaje está ocupado en este momento?

—Tenemos concedidas por la Secretaría de Turismo, mil doscientas plazas. Actualmente están ocupadas entre el 75 y el 80 por ciento de las mismas. Es un nivel bastante bueno, teniendo en cuenta que se trata de un cámping de paso.

—¿Es suficiente la capacidad del cámping para satisfacer la demanda existente?

—Creo que sí. La ampliación se puede pensar cara a una mejora de los servicios. Se había hablado, por ejemplo, de una pista polivalente para tenis,

baloncesto, etc., y de una piscina. Pero sólo son proyectos.

—¿Cómo se financia el cámping?

—Se trata de un cámping municipal, financiado por el Ayuntamiento, con excepción del bar y la tienda, que lo lleva un concesionario.

—¿Es suficiente el dinero que reciben?

—Bueno, este año hemos estado haciendo algunas mejoras y se han podido hacer. Sobre todo, se ha gastado el dinero con ilusión, para que la gente se quede contenta de su paso por Burgos. Porque sacan la impresión buena o mala según el sitio donde se alojen.

LEGISLACION ANTICUADA

—¿Está lo bastante promocionado el turismo de cámping?

—Creo que no está demasiado bien atendido. La legislación sobre cámpings está un poco anticuada. Habría que modernizarla, porque el cámping supera en plazas a las hostelerías.

—¿Qué atractivos ofrece el



cámping al viajero?

—Para mí, todos los atractivos. Sobre todo, el contacto con la Naturaleza. El cámping es para el que le gusta la Naturaleza, aunque tenga que dormir incómodo o pasar frío. Otra ventaja es que es más barato que un hotel, claro. Lo más importante para un cámping es que esté situado en un buen sitio, y que tenga unos servicios dignos.

—El mayor porcentaje de visitantes ¿corresponde a turistas nacionales o extranjeros?

—La mayoría de los extranjeros están sólo de paso. Los que se quedan más tiempo son

españoles, sobre todo, vascos y catalanes.

—La gente que viene al cámping ¿a qué clase social pertenece en su mayoría?

—Bueno, hay de todo. Ahora en verano, viene sobre todo clase media-baja, matrimonios jóvenes con niños y gente joven. En primavera y otoño suele ser gente de clase media-alta, jubilados en su mayoría, que vienen con caravana o coche-cama.

—¿Plantea problemas a menudo la relación entre las personas que se alojan aquí?

—Generalmente no, porque la mayoría ni se conocen. Los españoles que pasan varias semanas se llevan bastante bien, pero lo normal es que la gente no se conozca.

—¿Cuántos cámpings hay ahora mismo en toda la provincia?

—Además del de Fuentes Blancas, hay uno en la carretera Madrid-Irún, a la altura de Villafra. Otro en Aranda, que está muy bien, y un cámping pequeñito cerca de Miranda. Hay algunos en proyecto en Caba y Pancorbo.

VIGILANCIA, DIA Y NOCHE

—¿Cómo se lleva a cabo la vigilancia del cámping?

—Tenemos un servicio de vigilancia que funciona día y

noche. Durante el día hay una persona, y de noche, dos. Es personal de las instalaciones deportivas.

—¿Se ha producido algún robo recientemente?

—Sí, hubo uno hace un mes. Entraron rompiendo la valla y robaron varias tiendas.

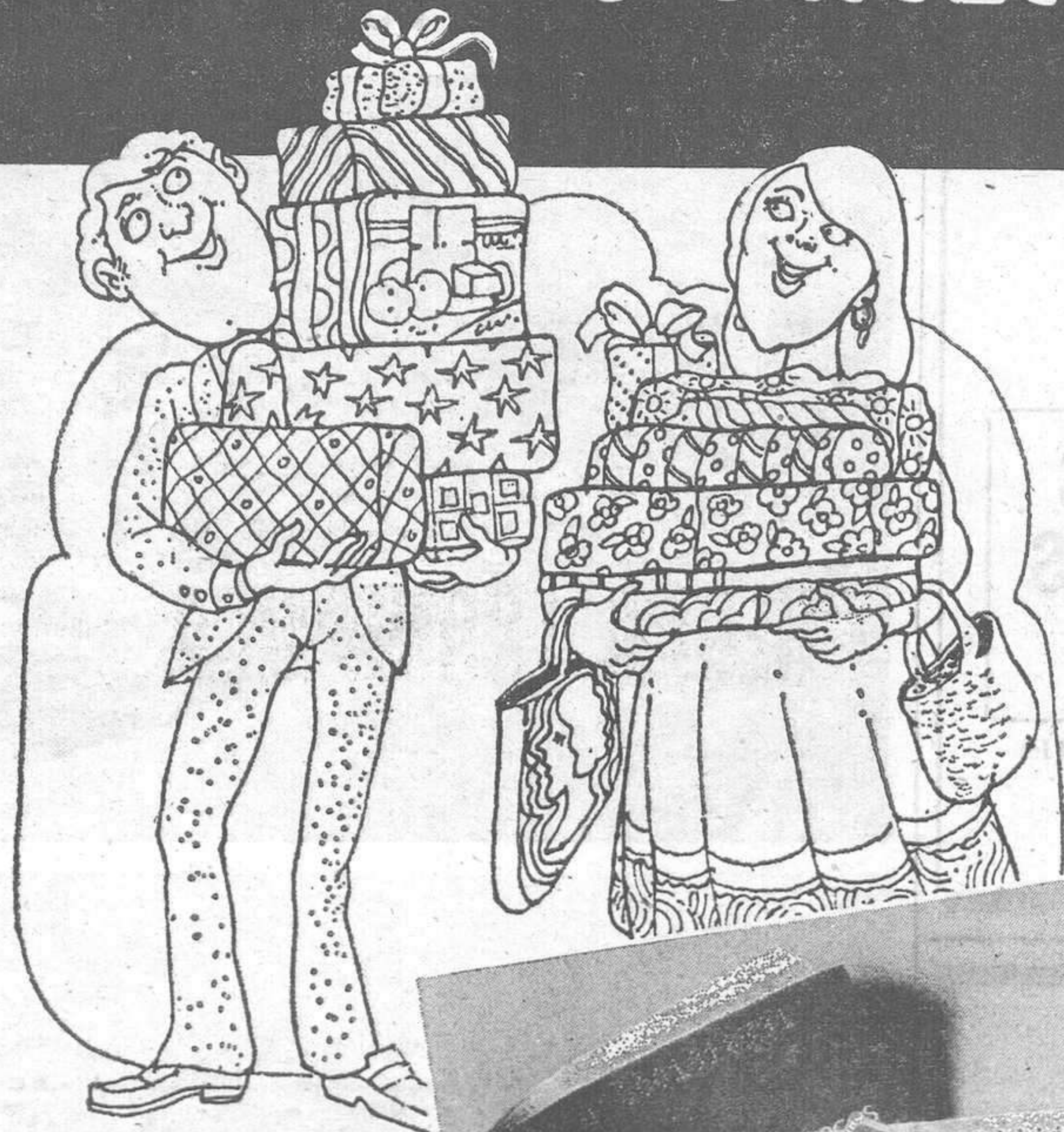
—En el tiempo que llevas como director imagino que habrás presenciado muchas cosas curiosas.

—Sí, todos los días hay alguna. Por ejemplo, unos chicos que entraron al cámping y se habían dejado la tienda. Después otras anécdotas más graves, un señor de Suiza que se rompió una pierna y tuvimos que remover Roma con Santiago para prestarle ayuda. Estuvo unos días en la Cruz Roja y después vino un avión-ambulancia a recogerle a Victoria. Hicimos todo lo que fue necesario y se quedó muy agradecido.

Hay que tener en cuenta que la atención hacia el cliente es muy importante. Este cámping, aparte de estar en pésimas condiciones, tenía muy mala fama en cuanto a atenciónes. Bueno, tan mal estaba, que hubo una inspección de Turismo y se le bajó de primera a tercera categoría. Ahora estamos intentando superar aquel bache.

Margarita DIEZ

VIAJE SIN DINERO CON MUCHO DINERO



TARJETA 6.000

Viaje sin dinero. Utilice para pagar el hotel, los viajes, las compras... su Tarjeta 6.000. Es el sistema más seguro, rápido y cómodo de disponer de todo el dinero que necesite sin llevar ni una peseta en efectivo. También le podemos facilitar la Tarjeta de Impositor, Talones de Auto 6.000, Cheques de Viaje y Tarjeta CAJA PERMANENTE.

Solicite información en nuestras oficinas.

Para el progreso de Burgos, Caja de Ahorros Municipal de Burgos.



CAJA DE AHORROS MUNICIPAL DE BURGOS

Mujer arrollada y muerta por el tren

Seis heridos graves en accidente de tráfico

A las 12,40 de ayer en el término de San Martín de Porres resultó arrollada por el tren de viajeros con destino a León, la señora doña Sofía Gil Díez, viuda, de 64 años de edad, natural de Cervera de Pisuerga y vecina de Bilbao, quien resultó muerta en el acto.

SEIS HERIDOS GRAVES EN UN CHOQUE

FRCNTAL

Ayer tarde en el término de

Susinos, sufrieron un encontronazo frontal dos turismos marca «Seat-127» y «Renault-12». De resultados del choque se encuentran ingresados en la Residencia de la Seguridad Social, Pablo Llorente Carazo, Benjamín Peña Heras, Florián Pérez Peña, Laura Izquierdo González, Natividad González Marcos y Nicolás Izquierdo Iglesias, todos los ingresados revisten heridas de carácter grave.

NOTICARIO LOCAL

CONVENIO AYUNTAMIENTO-MINISTERIO DE AGRICULTURA

El Ayuntamiento de Burgos y el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación podrán firmar próximamente un convenio para el aprovechamiento de los lodos residuales procedentes de la estación depuradora de aguas de Burgos como materia orgánica apta para ser utilizada para la agricultura. El convenio tendría una duración de cuatro años y se firmaría a través del Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias del Ministerio de Agrí-

cultura, Pesca y Alimentación y del Servicio Municipal de Aguas del Ayuntamiento.

EL PRECIO DEL PAN

Veintiséis pesetas es el precio homogeneizado para toda Castilla y León de la popular «barra» de pan, según el acuerdo adoptado por la recién creada Comisión Regional de Precios; por lo que respecta al bollo, el precio es según el dictamen de 13 pesetas. Estas dos medidas y precios serán adoptadas por Avila, Burgos, León, Palencia, Salamanca, Segovia, Soria, Zamora y Valladolid ésta, sólo en el último caso.

TELETIPO

DIECIOCHO PERSONAS MUERTAS EN EL HUNDIMIENTO DE DOS CASAS EN EGIPTO

El Cairo (Efe). — Dieciocho personas han muerto este fin de semana en dos hundimientos de casas habitadas, uno en Alejandría y otro en El Cairo.

Alrededor de un centenar de personas han muerto en Egipto, desde hace un año, debido a hundimientos de edificios.

Una nueva ley de construcción fue aprobada en la pasada primavera, y la vigilancia sobre los materiales se ha hecho más estrecha, pero, sólo en El Cairo, existen unos cuatro mil edificios habitados en estado ruinoso, según estimaciones oficiales.

DELINCUENTE MUERTO EN RIÑA

Gijón (Efe). — Un joven que había salido recientemente del Centro Penitenciario de Ocaña, ha muerto apuñalado en una riña por cues-

A LOS 70 AÑOS GANA EL PREMIO DE CANTE DE LAS MINAS

La Unión (Murcia) (Efe). — Un «cantor» aficionado, de 70 años de edad, Manuel Avila, natural de Montefrío (Granada) y residente en Barcelona, se ha proclamado ganador absoluto del «23 Festival del Cante de las Minas» que terminó a las cinco de la madrugada.

Avila, que hizo las delicias de los más de tres mil espectadores que asistieron a la fase final del certamen, tuvo que competir con de distintos puntos de otros trece «cantores» España.

El jurado estuvo presidido por Esteban Bernal, y formado por flamencólogos y representantes de peñas. Se otorgaron un total de 700.000 pesetas en premios.

En la modalidad de «cartageneras» quedó clasificado en primer lugar Juan Gamero, «Niño de La Loma», de Málaga y en la modalidad de «tarantas», el primer clasificado fue Antonio Ferrer, «El Camionero», de Orihuela.

ciones relacionadas con la venta de droga.

MUERE EN ACCIDENTE DE TRAFICO UN COMANDANTE DEL EJERCITO

Cartagena (Murcia) (Efe). Jesús Hernández Ruiz, de 64 años, comandante de la reserva activa del Ejército de Tierra, ha fallecido hoy en un accidente de tráfico ocurrido en el centro urbano de Cartagena.

APARECE UN CADAVER

Playa de Aro (Gerona) (Efe). — El cadáver del joven de 18 años, J. Carmona, que presenta el cuello seccionado, ha sido hallado por una vecina en el apartamento en donde residía.

Según el informe forense, la muerte de J. Carmona se produjo a la misma hora en que falleció el camarero Manuel Sánchez Cuenca, encontrado ese mismo día, unas horas más tarde, flotando sobre el mar.

La Guardia Civil está investigando la posibilidad de que se trate de dos asesinatos, ocurridos al salir de una discoteca, en los que puede estar implicado un grupo de italianos, sobre los que pesa una orden de busca y captura.

TRES MUERTOS EN ACCIDENTE DE TRAFICO

Cáceres (Efe). — Tres personas han resultado muertas

y otras tres heridas graves como consecuencia de una colisión frontal entre dos turismos, en el kilómetro 207-800 de la carretera N-630, en el término municipal de Cáceres.

El turismo «Seat 133» matrícula LE-3382-E, conducido por Frutos González Llanos, de 55 años, vecino de Sariego (León), colisionó con el turismo «Seat 1430», matrícula «CC-7970-A», conducido por Angel Luis Canelo Ramos, de 33 años, vecino de Cáceres.

Como consecuencia del mismo falleció el conductor del primer vehículo, Frutos González Llanos, Manuel Tena Fernández, de 64 años, vecino de Badajoz, que ocupaba el mismo coche, y Almudena Cabezon Guillén, de 34 años, vecina de Casar de Cáceres (Cáceres).

ASALTO DE CUARENTA CAJAS FUERTES

Benidorm (Alicante) (Efe). Dos desconocidos asaltaron ayer sábado el bloque de apartamentos «El Girasol», en Benidorm, desvalijando 40 cajas fuertes que el establecimiento tenía para uso de sus clientes.

Los asaltantes se presentaron vestidos de forma impecable por lo que el portero les abrió la puerta. Seguidamente éste fue amenazado con pistolas y amordazado en un sótano, mientras los asaltantes reventaron las cajas fuertes.

LA CHISPA DE LA NOTICIA

MADRE ESTERIL TIENE SEXTILLIZOS

El Mundo se robotiza y según la OCDE en 1991 habrá 330.000 robots

Bruselas (Efe). — Los médicos sin duda se pasaron a la hora de tratar a Rita Van Hove Gadeyne, una joven belga que no podía tener hijos, quien al fin vio cumplido su deseo y... dio a luz a sextillizos.

La madre, que siguió un tratamiento hormonal para tratar su esterilidad, se encuentra bien, a decir de los galenos, mientras el padre, que al parecer sólo esperaba trillizos, aún se repone de la impresión.

EL MUNDO SE ROBOTIZA

Roma (Efe). — A juzgar por las cifras, cada día es mayor el número de «nacimientos» de robots en el Mundo, y como no, es el Japón el que se lleva la palma, con una población total de 13.000 ingenios mecánicos.

Le siguen Estados Unidos, con poco más de la mitad, Alemania Federal, con 3.500, el Reino Unido con 1.152, Francia, con 950 e Italia, con 790.

Y la tónica tiende a mantenerse. Según la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico, a finales de 1983 funcionarán 31.000 robots en el Mundo y dentro de ocho años serán 330.000.

UN GALLO PONE UN HUEVO Y MUERE

Viña del Mar (Chile) (Efe). El gallo «Chamullo» pasará a la historia por haber puesto un huevo, tras lo cual, tal vez herido en su orgullo, decidió morirse.

Y es que «Chamullo» siempre vivió rodeado de cinco gallinas, lo que puede ser demasiado, incluso para un gallo.

El veterinario Nelson Prudent explicó el fenómeno por la existencia de tejidos ováricos en los órganos genitales internos del animal.

Según el experto, «Chamullo» murió como consecuencia de una hemorragia interna, y es que a pesar de su buena voluntad, su organismo no estaba preparado para tamaña aventura.

CRIADERO DE MONSTRUITOS

Londres (Efe). — El famoso monstruo del Lago Ness puede ser el antepasado de

toda una horda de monstruos marinos, o al menos así lo afirman un grupo de científicos escoceses, que pretenden demostrar que el lago no es sino un «criadero de monstruitos».

Y, para ello, van a intentar llegar a nado desde el lago Ness, a través de los peligrosos rápidos del río que lleva el mismo nombre, hasta el mar.

Porque lo que pueda hacer el hombre, seguramente será cosa fácil para «Nessie» y su más que abundante descendencia.

Lo que aún ignoran los investigadores es si el monstruo, que ha sido «visto» en más de tres mil ocasiones, es el papá o la mamá de las criaturitas.

HA MUERTO BOBBY DEGLANE

Nació en Chile y llevaba cincuenta años en España

Madrid (Efe). — El popular periodista radiofónico Bobby Deglané, de 77 años, ha fallecido esta tarde en el Centro Sanitario «Ramón y Cajal», donde fue ingresado ayer, al haberse agravado un proceso linfático que le afectaba desde hace unos meses.

Bobby Deglané, chileno de origen y residente en España desde hace más de 50 años, sufrió una intervención qui-

rúrgica recientemente, pero no llegó a recuperarse.

Deglané se había retirado ya del quehacer radiotelevisivo, y actualmente preparaba un libro sobre radio y televisión.

Las restos mortales del veterano profesional se trasladarán mañana a Arenas de San Pedro (Avila), localidad donde nació su mujer, para recibir sepultura.

PARADOJAS DE LOS APARCAMIENTOS



Las dos fotografías nos muestran algunas de las paradojas de los aparcamientos de nuestra ciudad. En la calle de Barrio Gimeno y en la curva los coches se estacionan con gran riesgo, mientras que a sólo unos metros tienen un aparcamiento totalmente vacío y dispuesto para ello. Los automovilistas somos así. — (Foto VILLAFRANCA).

20 años al servicio de Burgos SUPERMERCADOS C A B S A

POLIGONO RIO VENA Y BAJOS MERCADO SUR

OFRECEMOS LOS MEJORES PRECIOS DEL VERANO

- CON FORMALIDAD Y GARANTIA
 - CON OFERTAS DE CALIDAD
- ¡SEÑORA!... ¡COMPRUEBELO!



EL SEÑOR

DON AQUILINO RUIZ CUESTA

Falleció en el día de ayer, en Sotragero, a los 80 años de edad.

(Q. E. P. D.)

Su apenada esposa, doña Cecilia Sedano Velasco; hijos, doña Francisca y don Sebastián; hijos políticos, don Angel Sedano y doña Teresa López; nietos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por el eterno descanso del alma del finado y la asistencia a las honras fúnebres y funeral que tendrán lugar HOY, LUNES, a las SIETE DE LA TARDE, en la iglesia parroquial de SOTRAGERO y seguidamente la inhumación del cadáver en el cementerio de dicha localidad.

Actos de caridad cristiana por los que anticipan sus más expresivas gracias.

VIVIA: Sotragero.

Sotragero, 22 de Agosto de 1983

RIASE PARA MEJORAR SU SALUD

La risa neutraliza el stress y ayuda a evitar los ataques cardíacos

Nos hace intelectualmente agresivos en vez de físicamente violentos

En algunos centros médicos de los Estados Unidos se somete a los pacientes a una cura de quince minutos diarios de risa

También algunas cárceles han adoptado este sistema para rehabilitar a los presos

Si frunciéramos menos el ceño y riéramos más, nuestro organismo nos lo agradecería enormemente reaccionando de forma positiva ante la posibilidad de ser atacados por ciertos males y enfermedades.

Nos existe la menor duda de que la risa produce resultados muy beneficiosos para el ser humano.

Durante los últimos años los ataques cardíacos y las enfermedades del corazón en general han producido e mayor número de muertes en nuestra civilización. Entre los factores de mayor riesgo se encuentra el fumar, la diabetes, la presión alta, el elevado índice de colesterol, el stress, el exceso de peso y la falta de ejercicio.

PODER NEUTRALIZANTE

Muchos de estos factores se neutralizan cuando nos reímos reduciendo de forma automática el stress y la tensión, haciéndonos sentir mucho más relajados.

Otro factor asociado con los ataques cardíacos es el enojo, especialmente cuando sobreviene de forma repentina o muy intensa y aquí la risa puede jugar un papel preponderante ya que es absolutamente opuesta e incompatible con el enfado.

Cuando es abierta, sincera aumenta la oxigenación de la sangre y se convierte en un excelente ejercicio para los pulmones, lo que resulta altamente beneficioso para las personas que han estado inactivas debido a alguna prolongada enfermedad que haya debilitado su organismo.

También ofrece una alternativa a la violencia. Para aquellas personas de naturaleza agresiva, les brinda la posibilidad de convertirse en intelectualmente agresivos en vez de físicamente violentos.

En el acto de reír participa el diafragma, el tórax, el corazón, el abdomen y los pulmones y cuando tiene las características de una buena carcajada, flexiona los músculos no sólo del rostro sino también los de las piernas y los brazos actuando como reconfortante masaje con todos los beneficios que ello conlleva para nuestro cuerpo.

TERAPIA HILARANTE

Las personas que tienen un acusado sentido del humor y ríen a menudo no sufren de aburrimiento ni de sentimientos de culpabilidad ni de depresiones, ni de tensiones, al tiempo que son mucho menos propensas a sufrir de dolores de espalda o de cabeza.

En opinión del doctor William Fry, del departamento de psiquiatría de la Escuela de Medicina de Stanford, California, el reír puede salvarnos la vida; incluso los

chistes verdes pueden ser un buen tónico, por lo que todos deberíamos tomar el humor muy seriamente.

Basándose en esta teoría, diversos hospitales de los Estados Unidos han puesto en práctica una terapia de humor. Para ello hacen que los pacientes vean videos de comedias y lean novelas de humor.

Los resultados han sido tan satisfactorios que esta técnica ha pasado también a una cárcel del Estado de Missouri, en la que se rehabilita a los internos mediante un programa de reír todos los días por lo menos durante 15 minutos.

APRENDAMOS A REIR

Puesto que ya ha sido demostrado que la risa evita el contraer diversas enfermedades y es un tónico muy saludable y beneficioso para el organismo, deberíamos aprender a reír más a menudo.

No es difícil lograrlo. Por el contrario, no hay nada más fácil si se siguen unas sencillas normas.

En primer lugar, tenemos que aprender a reírnos de nosotros mismos antes de que alguien se nos adelante. De más está decir que no hay que hacerlo de forma despectiva, sino más bien con cierta ironía. De este modo se evita, además, la impresión de ser jactancioso o de darse importancia.

En segundo término, hay que hacer reír a los demás. Si somos capaces de provocar una amplia sonrisa o una sonora carcajada en los que nos rodean, seremos recompensados con su simpatía.

Recordar situaciones en las que nos hemos sentido felices o que nos han hecho gracia es también muy positivo. Por lo demás, es mucho mejor hacer partícipes a nuestras amistades de estas experiencias agradables antes que agobiarlos con nuestros problemas y preocupaciones cuando ellos no pueden hacer nada al respecto.

No hay que olvidar que tener sentido del humor significa más que nada saber mirar la parte graciosa de la vida y de nuestras experiencias diarias, cosa que resulta mucho más importante y eficaz que hacerse el gracioso.

Es evidente que la risa no hace desaparecer nuestros problemas ni olvidar nuestras preocupaciones, pero al menos puede hacérmolos más llevaderos, al desviar nuestra atención de ellos.

MANE DEL VALLE

(Servicios Especiales de «Efe»)



LA DESINFECCION, GARANTIA DE SALUD

◆ Es necesario en los hospitales un riguroso control de los gérmenes patógenos

En el simposium internacional sobre infección y desinfección en los hospitales se trató de una manera muy especial de la desinfección de las manos. «No basta lavarse las manos incluso utilizando jabón, es una práctica higiénica muy parcial; la desinfección es siempre preferible al lavado, pues el resultado obtenido con una buena formulación desinfectante es siempre total».

Además, con la desinfección se va tras de eliminar de las manos las bacterias patógenas sin que sea necesario atacar la flora residente habitual. El lavado de manos sólo dispersa algunas bacterias; el producto desinfectante es rápidamente activo, capaz de inactivar las bacterias de la piel instantáneamente para evitar su dispersión, cualidades que no tiene el lavado. Otra ventaja de la desinfección: precisa menos tiempo y no necesita lavado ni agua y elimina gérmenes del tipo del E. coli aunque estén escondidas en las puntas y uñas de los dedos de las manos.

DESINFECCION COMPLETA INSOPROPANOL

Para lograr una buena desinfección de las manos en Viena se recomendó la utilización del insopropanol al 60 por 100 y con la solución frotar las manos durante un minuto aproximadamente. La cantidad a emplear es pequeña: 2 ó 3 centímetros cúbicos es suficiente. El n-propanol y otros alcoholes análogos resultan asimismo eficaces.

Los jabones y detergentes tienen a este respecto una eficacia muy baja, en lo que se refiere a eliminación de bacterias patógenas de las manos.

Todo lo anterior vale igualmente para la desinfección del instrumental quirúrgico y la descontaminación de la piel de cuantos intervienen en el

quirófano o en una sala de enfermos incluidas las visitas.

La aplicación durante dos o tres minutos de un antiséptico, desinfectante o bactericida formulado convenientemente a base de un vehículo alcohólico (etilico, propílico, principalmente) en concentraciones que van del 60 al 70 por 100, unido a algún otro producto de investigación propia tal la clohexidina, produce una reducción y eliminación inmediata de bacterias de más del 95 por 100 y del 99 por 100 si la aplicación es repetida, y del 100 por 100 por si se insiste.

CONTROL DE GERMESES PATOGENOS

Para conseguir el resultado total en la desinfección es lógico que tiene una gran importancia la técnica correcta de la desinfección de manos, dedos, instrumental y ambiente. Las mucosas, evidentemente, deben tratarse con soluciones acuosas o débilmente al

cohólicas y aquí entra la invención y formulación propia de la empresa encargada de los tratamientos de desinfección en el hospital, empresa control de los gérmenes patógenos.

que ha de estar en estrecha conexión con el laboratorio de bioquímica para un minucioso control de los gérmenes patógenos.

S. PRIETO CANTERO
Servicios Especiales Efe



La higiene de las manos es de importancia capital en los hospitales. — (Foto EFE).

MOTOR

DAR LA IMAGEN

El hombre de a pie, la infantería ciudadana y votante huye de las grandes ideas abstractas y prefiere encararse, con las realidades de tejas abajo, que concreta en prójimos y vecinos. Para este hombre —que somos todos— el Estado, por ejemplo, puede ser sólo la ventanilla del recaudador de contribuciones o el funcionario al que paga sus multas de tráfico. Necesita esa proximidad inmediata de la persona que «encarne» la idea demasiado remota de la Institución. Quizás todo proceda del «horror vacui» (miedo al vacío) que sentían los griegos y que les llevó a poblar su Olimpo de dioses y diosas en doméstica cohabitación.

El vecino de una ciudad o de un pueblo ve a su Ayuntamiento representado, no tanto por el alcalde al que ve solamente en fiestas solemnes, conmemoraciones o actos públicos, sino por el humilde prójimo y cotidiano guardia municipal, al que asiduamente contempla regulando la circulación en el cruce de su calle, dejando paso a los chicos del colegio de la plaza, o ayudando a pasar a un anciano o a un ciego. Pero también denunciando por un mal estacionamiento o lanzando tremebundos silbidos cuando el tráfico se colapsa a las horas punta. Es el aspecto material, tangible e inmediato de su Ayuntamiento, el cual le hace descender de la palabra altisonante y burocrática hasta un nivel humano y casi de palanaje.

De ahí la enorme importancia que para las Corporaciones municipales tiene el ofrecer una imagen del guardia municipal gratificante y aceptable, pues de ella dependerá la concepción que del Ayuntamiento pueden hacerse los propios administrados. Una policía municipal de corte radical, autoritario e inflexible, de formación profesional deficiente, de endeble aptitud para las relaciones públicas o carente de una organización mínima llevará al vecino a formar juicios desfavorables y ne-

gativos sobre su Institución gobernante y administradora. Todo lo contrario que ocurrirá cuando esa corporación presente una plantilla de Policía Municipal organizada, eficiente, con autoridad exenta de autoritarismo, bien uniformada y con una flexibilidad y cortesía de trato que hagan que el ciudadano se sienta considerado y respetado aún en aquellos supuestos en que la aplicación de las normas le hagan destinatario de advertencias, restricciones a sus derechos, e incluso, multas.

Las Jefaturas Provinciales de Tráfico desempeñan una tarea que no por silenciosa resulta menos eficaz. Se trata de esos permanentes Cursos de Perfeccionamiento de las Policías Municipales, que organizados por los Ayuntamientos, cuentan con la colaboración de las correspondientes provinciales para impartir durante períodos de casi un mes charlas a las correspondientes plantillas. Se componen estos cursos de un modo de «reciclaje» exhaustivo de todos los temas que, relacionados con la circulación, pueden interesar, profesionalmente, tanto a las secciones de tráfico de las plantillas municipales, como en general a toda la Policía Municipal y que comprende no sólo un recordatorio intenso de aspectos teóricos, como pueden ser los elementos básicos de la circulación, principios generales de la misma, documentación que debe llevar un vehículo, procedimiento sancionador, accidentes de tráfico, psicología de los conductores, normas de ética profesional de los agentes, sino también aspectos de índole práctica, tales como debida cumplimentación de los boletines de denuncia, manejo de alcohómetros, levantamiento de croquis, primeros auxilios, señalización manual, balizamiento de emergencia, trabajos de gabinete, reconstrucción de accidentes, etc.

Los cursos no se limitan a ser meras charlas en que los agentes mantienen una postura pasiva y ajena sino que se

ha conseguido interesarles a través de la realización de un «test» al final de cada día donde deben reflejar la asimilación de la clase diaria. Al final del curso, a los que verdaderamente han acreditado, no sólo una asistencia sino el aprovechamiento obtenido, las Jefaturas de Tráfico les hacen entrega de un certificado de aptitud que incorporado a su «currículum vitae» les puede ser de suma utilidad en su vida profesional.

La proliferación de cursos realizados por las Jefaturas de Tráfico, es una labor constante, silenciosa y casi desconocida que no obstante ha dado ya bastantes frutos, manifiesto en la existencia de plantillas de policías municipales instruidos, profesionales dotados de excelentes relaciones públicas con los ciudadanos, colaborando de ese modo, y de una manera tan principal, en mejorar, en el contexto social, la imagen de los Ayuntamientos a que pertenecen.

EMILIO DURAN

CON EL CODIGO EN LA MANO

El vigésimo artículo 42, del Código de la Circulación dispone entre otras materias que «todos los usuarios de las vías públicas deben dejar paso libre a los vehículos de los servicios de Policía, extinción de incendios o asistencia sanitaria que circulen en servicio de urgencia y cuyos conductores adviertan su presencia mediante la utilización conjunta de las señales luminosas y acústicas especiales». Más adelante dice otro párrafo: «Tan pronto se perciban tales señales, los automovilistas armarán sus vehículos al borde derecho de la calzada, si fuera posible» y termina el mencionado artículo con algo muy importante: «Los conductores de referidos servicios circularán observando las normas generales, harán uso ponderado de su privilegio únicamente cuando circulen en prestación de un servicio urgente y cuidarán de no vulnerar la prioridad de pasos en los cruces y en los semáforos, no prosiguiendo su marcha hasta cerciorarse que los peatones y los automovilistas se disponen a facilitar su marcha».

Y traigo este artículo para

comentarlo porque son muchas las personas que no acaban de conocer y actuar correctamente según ley. Por una parte, está suficientemente claro que si se realiza un servicio urgente y solamente en este caso, se puede hacer uso de las señales prioritarias, pero hay que llevar simultáneamente conectados los dos sistemas, las luminosas azul (Policía), y amarillo (bomberos y ambulancias) y las acústicas (sirenas). No vale llevar sólo la luz encendida, o sólo la sirena. Por otro lado, el resto de los automovilistas no se saben comportar correctamente, hay que ceder el paso tan pronto se perciban las señales, desviándose hacia la derecha como norma general, aunque hay ocasiones que es necesario avanzar hacia la izquierda para dejar un carril libre, e incluso rebasar con cuidado un semáforo con tal de dejarle libre el paso a la urgencia.

Y lo más importante, que es muy necesario que conozcan los conductores de tales servicios de urgencias. La prioridad no es absoluta, y no lo digo yo, lo dice el Tribunal Supremo de

Justicia. No puede el conductor de un coche de Policía o de ambulancia o de bomberos, pasar un cruce con semáforo en rojo a toda velocidad. Es obligatorio que se asegure antes de que todos los usuarios que están próximos al cruce se han enterado de sus avisos, es de vital importancia esperar a que los demás se detengan y luego pasar.

Estos son algunos párrafos de sentencias que han condenado a conductores que se creían que por llevar la sirena accionada ya tenían todo el derecho de paso y la prioridad absoluta: «No puede aceptarse que llevar a una enferma a su domicilio para cura ambulatoria sea un servicio de urgencia, que además pudo haber sufrido muy graves males tras el accidente por no haber cedido el paso preferente al vehículo que le salía por la derecha». «Que a causa de no accionar con la debida insistencia la sirena y continuar a la velocidad que marchaba, sobrepasó el cruce con el disco en rojo, chocando con otro vehículo que marchaba perpendicularmente amparado por el disco verde».

APRENDAMOS A SER BUENOS PEATONES

Es alarmante observar en las estadísticas de accidentes mortales el elevado número que alcanza el atropello a peatones, con resultado de muerte para estos últimos.

En un porcentaje muy bajo el culpable del atropello es el conductor del vehículo. Por desgracia no hemos aprendido, o no nos han enseñado a ser buenos peatones.

El tráfico en los últimos años ha crecido a un ritmo tan desmesurado que no ha dado tiempo a las personas a reformar sus costumbres y a adaptarse a las nuevas exigencias que rigen el moverse por las vías públicas.

Hay que partir del hecho de que todos somos peatones, desde que ponemos el pie en la calle; por lo tanto, desde ese momento pasamos a ser unidades de tráfico y pasamos a tener unos derechos pero también unas obligaciones.

Los atropellos se producen cuando se encuentran violentamente un vehículo y un peatón. ¿Dónde se producen estos encuentros? En las calzadas. Raramente ocurre en las aceras de las calles o en los arcones de las carreteras. Por lo tanto, una de las reglas de oro del buen peatón será no invadir nunca la calzada más que por los lugares marcados para cruzar.

En las ciudades grandes no es difícil encontrar cada pocos metros pasos de peatones regulados con semáforos. Y sin embargo, cuántas veces, por no andar unos pasos, porque se nos escapa el autobús, o simplemente porque vemos que han cambiado los escaparates de la tienda de enfrente, cruzamos las calles corriendo, fuera de los pasos de peatones, sorteando los vehículos, teniendo que parar en el centro de la calzada, con los coches rozándonos el pelo de la ropa.

También hay que referir esa cómica actitud desafiante que muchas veces mostramos frente a los vehículos, como si se tratara de hacer un desplante en plena faena taurina, con vistas a cortar una oreja; lo malo, es que en este caso quien corta trofeos no es precisamente el peatón.

En el momento en que un peatón invade la calzada destinada a la circulación de vehículos, está invadiendo también los derechos de los conductores, y por lo tanto, perdiendo sus propios derechos.

En los pueblos por los que discurren carreteras, es decir, en las travesías, en donde más gravemente se originan los encuentros violentos entre vehículos y peatones; y es que para los habitantes de los pueblos, sobre todo las personas mayores o «con solera», como se dice ahora, es muy difícil aceptar que la calle mayor, o la avenida del General X, no es una calle más como las otras calles del pueblo, sino una carretera por la que vienen y van vehículos a otros pueblos o ciudades. No caigamos en la tentación de decir que los automovilistas no respetan las señales de reducción o limitación de velocidad. Este breve escrito no va dirigido a los conductores, sino a los peatones. Y lo que intento es despertar en ellos el sentido de autodefensa.

Tú, amigo o amiga que vives desde siempre en tu pueblo, debes saber que la carretera no es la misma hoy que hace treinta años y que para cruzarla no te debes jugar la vida. Si en tu pueblo ya hay instalado algún paso regulado con semáforo, cruza por él aunque tengas que andar un poco más; desconfía de que no vengan coches, pueden presentarse en cualquier momento y a gran velocidad; procura estar con todos los sentidos alerta. Piensa que si te atropellan, el que pierde eres tú; la indemnización si la hubiera, la cobrarían tus herederos.

La carretera es para que circulen los vehículos, pero si en algún momento te ves obligado a caminar por ella, no olvides que el lado más seguro para andar es el arcén de la izquierda para poder ver bien los vehículos que vienen de frente. Y si has de cruzarla, hazlo siempre por un tramo que sea recto y llano; de esta forma podrás ver a gran distancia si viene algún vehículo.

Y no olvides, amigo o amiga, que tu comportamiento como peatón sirve de ejemplo para los más jóvenes y para los niños; que si te ven cruzar una calle corriendo, o una carretera sin mirar se pueden sentir tentados a hacer lo mismo, y a pesar de la puesta en marcha en las escuelas de la educación vial infantil, los padres, los abuelos y todos los que supone somos gente madura, debemos evitar darles ejemplos de malos peatones.

ANA MARIA URBAN CORDOBA

OPTICA IZAMIL

GRADUACION GAFAS - ADAPTACION LENTILLAS

CON ORDENADOR OPTICO

LAIN CALVO, 28

Registro Colegio de Opticos con el N.º 332.



ESCORT '83.

FASCINANTE.

MAS EQUIPO SIN CARGO ADICIONAL.

Ahora, además de su completo equipamiento de serie, Escort ofrece sin costo adicional:

En el L: Faros halógenos y retrovisor por control remoto.

En el GL: Faros halógenos, 5ª velocidad, elevavoluntas eléctrico, protectores de parachoques y motores 1.3 y 1.6 a mejor precio.

En el Ghia: 5ª velocidad y pre-equipos de radio.

El vehículo más vendido en nuestra capital en 1982

— VENGA A VERNOS A: —

Autocid, s. a.

Carretera Madrid-Irún, Km. 234,4

BURGOS



DEPORTES

CINCO EQUIPOS ESPAÑOLES EN BUSCA DEL MILAGRO EUROPEO

Real Madrid y Sevilla, los dos únicos que «han importado españoles» para reforzar

La crisis económica en el deporte supone un bache que afecta principalmente al fútbol. No es ninguna sorpresa porque en cierto modo se esperaba pero no deja de ser digno de comentario (y de sacar las consecuencias) que el fútbol español, en su Primera División, que es la estrella del fútbol en sí, ha sufrido un tremendo parón de cara a la temporada 1983-84, pese a que a nivel internacional serán cinco equipos los que participen en competiciones europeas. Lo que debería ser síntoma de una mayor pujanza y de un intento, al menos por parte de esos clubes (Athlétic de Bilbao en la Copa de Europa; Barcelona en la Recopa y Real Madrid, Atlético de Madrid y Sevilla en la Copa de la UEFA), por reforzarse para participar de los millones que se juegan en esas competiciones y que suelen ser a veces la salvación de las cuentas de más de un club.

Sin embargo, como decíamos, no ha sido así este año en el que se ha asistido, más que a la compra de refuerzos, al saldo y venta de figuras o nombres.

Desde que se tocó techo con la llegada de Maradona al C. de F. Barcelona, el declive en la contratación de grandes jugadores extranjeros ha sido de los más precipitados que se recuerdan en todos los tiempos. Prácticamente tendría que reseñarse como caso único la llegada de Lozano, el «oriundo» español del Anderlecht, al Real Madrid. En los demás clubes, la continuidad es la tónica o en todo caso, el intento de venta de jugadores de nombre, que en su mayor parte, también han fracasado.

El Real Madrid, el segundón de la temporada 82-83, que casi tocó todos los títulos, pero no consiguió ninguno, pese al mérito que todo esto tiene, es el equipo más obligado por las circunstancias a recomponer su fama. Tal vez por ello ha realizado el esfuerzo de asegurarse los servicios de Juan Lozano, para que este jugador le de la copa de la UEFA, como hizo precisamente con su club belga, el Anderlecht, la temporada anterior. Precisamente en esa competición, Real Madrid y Anderlecht se podrían encontrar en 1984, y, para entonces, el equipo español podrá ver el buen empleo que los belgas han dado al dinero que ellos pagaron por el traspaso de Lozano en las instalaciones deportivas que se proponen realizar de inmediato.

En la plantilla del Real, Lozano y Stielike, junto con Metgod, constituyen todo el potencial de aportación e importación que ha de realizar el milagro de los triunfos, junto a sus hombres base autóctonos, como Santillana, Juanito, etc.

Sin embargo resulta curioso que en un equipo como el Real Madrid, hombres como Miguel Angel Portugal y Francisco García Hernández hayan sido dados de baja y tengan que intentar la aventura de América para seguir jugando, de acuerdo con sus aspiraciones. Tanto Portugal como García Hernández, titulares hasta el final de la temporada y protagonistas de los últimos encuentros trascendentales del club blanco en la Copa de Europa de Campeones de Copa y la Copa de la Liga, se marchan a Chile, donde únicamente parece ser que encuentran club, el Everton Chileno, que, les pague lo que ellos consideran justo, ya que en España no hay mejor opción.

Por parte del Barcelona, a quien los millones invertidos se lea han hecho rentables, con un final con auditoría incluida para evitar dudas, se nos muestra también al completo y no presenta al menos hasta ahora, ninguna adquisición. Al completo se encuentran, desde luego, y eso supone ni un duro de gasto en adquirir jugadores, lo que es una rentabilidad más que acumular para el próximo ejercicio que acometen con la alegría justificada de haber tenido un superávit de 464 millones aparte de haber destinado los 205 millones de pesetas a la amortización del traspaso de Diego Armando Maradona y otros buenos millones para cubrir otras partidas de pagos e imprevistos, con lo que el Barcelona asegura todas las puertas y no se dejará pillar por ningún lado. Eso es hacer bien las cosas y en ello también hay que aplaudir a José Luis Núñez.

Su lección, sin embargo es difícil de aprender, porque en España no todos los clubes cuentan con una afición como la del Barcelona, ni pasan por la taquilla tampoco con tanta generosidad. El presupuesto del club para el 83-84 es de 1.600 millones, el doble que el mejor de los demás clubes de Primera.

El Atlético de Madrid, por ejemplo, es otro club de la Primera División que intentó el milagro de la taquilla en la pasada temporada y en eso de las cuentas, Vicente Calderón poco tiene que aprender de Núñez; las diferencias están en esos otros factores. Al Atlético, pese a que está en la copa de la UEFA, no se le aporta ningún refuerzo de campanillas a su plantilla. La austeridad es absoluta, contra el criterio del entrenador Luis Aragonés que, al contrario de César Luis Menotti, no puede decir que tenga todo lo que necesita.

No se da ninguna baja en la plantilla y se incorporan jugadores de la cantera, tales como Víctor y Tomás I, procedentes del Atlético Madrileño. Los demás, incluidos los dos extranjeros, Hugo Sánchez y Miroslav Votava, serán los mismos. El milagro se intentará con lo que hay, porque la mala racha económica es endémica desde hace tres años y el Mundial 82 fue el remate para el club.

Respecto al Sevilla, el otro equipo que se asoma a las competiciones europeas en la Copa de la UEFA por segundo año consecutivo, su plantilla es de 28 jugadores, lo que podría ser un lujo comparado con el campeón de Liga, el Athlétic de Bilbao, que lo hace sólo con 20, pero esto sería engañoso enfocarlo así, ya que es en realidad una continuación de todos ellos y sólo se marca una incorporación, la de Juan Alvarez, que es hermano del libero sevillista Antonio Alvarez. Sin embargo, este jugador procede del PSV de Francfort, por lo que su caso viene a ser igual al de Lozano para el Real Madrid. Curioso resulta saber que Juan Alvarez sólo ha visto jugar al Sevilla en dos ocasiones y la última fue el año pasado contra el Kaiserlautern, que le eliminó precisamente de la Copa de la UEFA.

El Sevilla enfrentará su preparación con un descanso en la sierra madrileña, en Navacerrada, porque precisamente comenzará su andadura con el torneo Villa de Madrid, aparte de dos o tres partidos de presentación y un homenaje, en los que Manolo Cardo pondrá en marcha a sus jugadores.

Por último, el Athlétic de Bilbao, que será el equipo novedad en la Copa de Europa, presentó sus valores en Lezama, y Javier Clemente confesó que con sólo 20 hombres tiene más que suficiente para afrontar el desafío de defender el título liguero y hacer frente al desafío europeo.

Por lo pronto, se muestra satisfecho de la renovación de contrato por cinco años, ya que su deseo es permanecer en el Athlétic tantos años como Miguel Muñoz lo hizo en el Real Madrid.

Prácticamente la única duda de Clemente es la del portero suplente Cedrún, a quien no dejarán en libertad pero el mantenerlo sujeto parece que le perjudica. Por ello, cabe esperar que Zubizarreta le deje oportunidades de defender la puerta y así probar que es útil y realmente bueno. Pero por lo demás, el Athlétic, lo mismo que los otros equipos de Primera División que participarán en competiciones europeas, lo hará con los mismos efectivos con los que concluyó la temporada precedente, prácticamente, a intentar el milagro.

JAVIER MARTIN
(Servicios Especiales EFE)

Maldonado: un ex-burgalesista en el R. C. D. Español

El central burgalés dio el salto de un club desahuciado a otro que empieza a proyectarse en el futuro. Maldonado debutará esta temporada 83-84 con los colores blanquiazules. Es este su segundo «stage» en su vida profesional. El primero lo realizó con el equipo palentino.

Pero es la primera vez que entrena tres veces al día. «Nunca lo había hecho pero ya me esperaba este ritmo de trabajo. Por ello me cuidé bastante durante las vacaciones. La pre-temporada es igual en todas partes. Ha de ser dura para que el jugador coja fondo, el necesario para toda la temporada».

Aún no conoce lo suficiente a Pavic para emitir un juicio sobre él como persona. «Como entrenador puedo decir que es muy constante. Está encima constantemente y si algo no sale bien te lo hace repetir las veces que sea».

Dice no asustarle el salto a la División de Honor, aunque reconoce que: «Al principio es posible que note el cambio de juego. Pero no tiene por qué asustarme si el equipo está conjuntado. Si los compañeros te apoyan no pagas la novatada».

Reconoce que el puesto de central «entraña un poco más de responsabilidad. El fallo del central, por lo general, es determinante y es más visible cara al público que el de otro jugador».

Ha encontrado buenos compañeros en la plantilla del cuadro de Sarriá. Dice que los jugadores ya veteranos «me animan a sentirme más seguro. Sé que vamos a pasar dificultades, pero pienso que la base del equipo es prácticamente la misma. Estoy seguro que vamos a asimilar el cambio perfectamente».

Para el ex-palentino es vital comenzar con buen pie la Liga: «Porque si empezamos con negativos ya iremos cuesta arriba durante varias jornadas. El equipo rendirá mejor si empezamos con buen pie. De entrada, al Athlétic de Madrid, todo un hueso».

Lo espera todo del público españolista, paciencia fundamentalmente. «Si te silban tres mil personas y te desmoralizan, imagina 40 ó 50 mil. La afición debe tener paciencia y espero que anime a todo el equipo y nos conceda un margen de confianza».

Su lucha por la titularidad la deberá mantener con el gerundense Dani. Dice que «Vango con ilusión y ganas de conseguir la titularidad. Espero hacer una buena temporada y conjuntarme lo más rápido posible con mis compañeros. De momento, mi única obsesión es trabajar duro y hacer las cosas bien».

La trayectoria de los blanquiazules en la campaña 83-84 es un misterio para todos. Maldonado afirma que «Nunca se sabe cómo se puede acabar. Pero no puede decirse que no aspiremos a nada. Lucharemos por estar lo más arriba posible».

S. D.



Juan Lozano, el español importado. — (Foto EFE).

ATLETICO DE MADRID

Angel Mejías, Carlos Pereira y Abel Resino, porteros. Marcelino, Clemente, Tomás I, Balbino, Juanjo, Ruiz, Arteche, Quique, Julio Prieto, Votava, Manolo, Mínguez, Landáburu, Marina, Pedraza, Pedro Pablo, Hugo Sánchez, Cabrera, Víctor, Marián y Rubio.

BARCELONA

Urruti, Artola y Amador, en la puerta. Gerardo, Migueli, Alesanco, Moratalla, Olmo, Sánchez, Julio Alberto, Víctor, Schuster, Urbano, Alonso, Pichi Alonso, Esteban, Maradona, Marcos, Carrasco, Morán y Quini, y las incorporaciones de Clos y Rojo.

REAL MADRID

Miguel Angel, García Remón, Agustín, porteros. Juan José, Sanjosé, Bonet, Metgot, Salguero, Camacho, Fraile, Gallego, Del Bosque, Stielike, Angel, Santillana, Juanito, Pineda, Isidro, Chendo, Ito y Lozano.

PROFESIONALES

JOSE ALONSO

Medicina Interna
Corazón y Nutrición
RAYOS X
Consulta:
Espolón, 24, 2.º
Teléfono: 20 19 12

I. LOPEZ SAIZ

Neuro Psiquiatría
Consulta, de 12,30 a 2
Plaza de Sto. Domingo
de Guzmán, 8, 1.º
Teléfono: 20 34 78

DR. RENEDO

RIÑÓN Y VIAS
URINARIAS
Concepción, 15
Teléfono 20 73 76
Previas horas
concertadas.

Arias Martínez Mata

CARDIOLOGO
Avenida de los Reyes
Católicos, 8, 2.º E
Teléfono: 22 51 48

Ramón Llorente

TRAUMATOLOGIA,
HUESOS Y
ARTICULACIONES
Consulta, de 12,30 a
2,30
Queipo de Llano, 2,
4.º izquierda. (Frente
a Establecimientos
Campo). Tels. 203900
y 204781 y Clínica de
San Juan de Dios,
de 4 a 5,30

V. Ojeda Carcedo

APARATO DIGESTIVO Y NUTRICION
METABOLIMETRIA
Análisis clínicos.
Rayos X
Consulta, de 10 a 1 y
4 a 6
Victoria, 20-2.º.
Tels.: 203667 y 218966

PLANTILLAS

ATHLETIC DE BILBAO

Zubizarreta, Cedrún y Meléndez, porteros. Urquiaga, Liceranzu, Goicoechea, Núñez, Bolaños, De la Fuente, Salinas, Gallego, De Andrés, Urbubi, Sola, Elguezábal, Dani, Sarabia y Argote.

SEVILLA

Buyo, Paco y Villalba, porteros. Nimo, Francisco, Romero, Sanjosé, Alvarez, Blanco, Pinthino, Montero, Giménez, López, Santi, Magdalena, César, Ruda, Antoñito, Codesal, Choya, Curro, José Luis, Gervasio, Juan Carlos, Quique, Santi, Serna, Ramón, Benítez, Leal y Juan Alvarez.

UNSAIN

GRADUACION GAFAS - ADAPACION DE
LENTILLAS BLANDAS Y RIGIDAS
Y AHORA TAMBIEN DE USO CONTINUO
OPTICO DIPLOMADO

Registrado Colegio Opticos N.º 253

ACTUALIDAD

CAZA Y PESCA

EL 10 DE SEPTIEMBRE CAMPEONATO NACIONAL DE SAN HUBERTO, EN TERRENOS DE VILLADIEGO

Los dos vencedores integrarán el equipo español que participará en el Campeonato del Mundo de esa modalidad

El día 10 del próximo mes de septiembre se celebrará en Villadiego, organizado por la Federación Española de Caza, la segunda edición del Campeonato de España de San Huberto. La comisión organizadora ha puesto especial interés en buscar un marco similar al que albergará el Campeonato del Mundo en Italia, a disputar a finales de ese mismo mes. Los dos primeros clasificados en Villadiego, formarán el equipo representativo de nuestro país.

Las especies utilizadas serán faisán y pardilla con el fin de lograr la máxima adecuación de nuestros perros a la climatología y condiciones generales que van a encontrar en la gran final italiana.

Esta modalidad de caza no es demasiado conocida, excepción hecha de los iniciados, y resulta interesante porque no sólo se trata del hecho material del cobro de piezas, sino también de la participación que en dicho proceso tiene el perro.

La puntuación se establece por pieza abatida y cobrada, 8 puntos si se consigue con el primer tiro; y 4 puntos por cada pieza abatida del segundo tiro y un máximo de 40 puntos para asignar al concursante y de 20 para el perro.

Los jueces asignan al cazador concursante los cuarenta puntos en relación a la pericia, educación y comportamiento ético venatorio. Son puntos de mérito: inmediato hallazgo de la pieza, selección del terreno en relación a las condiciones de la zona y las condiciones meteorológicas; correcta evaluación de las distancias; correcto comportamiento sobre el terreno y respeto a los cultivos; comportamiento correcto en manejo y porte de la escopeta y en la forma de afrontar los obstáculos.

Se conceptúan puntos negativos: omitir disparar a piezas a tiro y buenas condiciones de visibilidad; disparar a piezas fuera de tiro; marchar continuamente con la escopeta en posición de disparo y con el dedo sobre el gatillo, utilizar la escopeta para mover las matas y similares; disparar en dirección de los presentes, siendo dicho comportamiento motivo de expulsión.

Por lo que se refiere a la valoración del comportamiento y trabajo del perro, el jurado puede asignar 20 puntos al perro en relación al entrenamiento, compenetración con el cazador y a las capacidades venatorias, debiendo tener en cuenta los siguientes criterios fundamentales: resistencia, toma de terreno, sentido cinético y compenetración; formas expresivas y disciplina; búsqueda, hallazgo y cobro.

SUBASTA DE ACOTADOS

De cara a la próxima temporada se suceden las subastas de acotados, notándose que hay menos licitadores que en ocasiones anteriores y, por supuesto, no se registra el exceso predominante en subastas pasadas, entre el precio de licitación y la cantidad ofertada por el arrendatario.

Entre los últimos acotados que salen a subasta tenemos una segunda convocatoria del coto BU-10.274 de 7.910 hectáreas del Ayuntamiento de Santo Domingo de Silos, que sale en las mismas condiciones que la subasta anterior.

La Junta Vecinal de Río de Losa saca a subasta los montes públicos «Alceide», con 110 hectáreas y «Lera», con 94, por un período de diez años siendo el tipo de licitación de 16.000 pesetas.

El Ayuntamiento de Briongos de Cervera saca a subasta el acotado BU-10.212, con una superficie de 1.063 hectáreas, por seis temporadas, fijando el tipo de pesetas, 250.000 por anualidad.

Por su parte el Ayuntamiento de Tejada, saca la superficie del término citada en unas 2.800 hectáreas, por seis anualidades, señalando como tipo de licitación el de 800.000 pesetas por año.

LA MARCHA DE LA CAMPAÑA CODORNICERA

Ayer comenzó a cazarse la codorniz en la segunda de las tres zonas en que ha quedado dividida la provincia. Puede decirse que el resultado vino a ser similar al del pasado domingo, o sea que de insatisfacción por los cazadores. Desde luego que se contaba con más terreno dado que prácticamente está recogida toda la cosecha, pero así y con todo no fueron demasiados los cazadores, influyendo en dicha escasez de terrenos libres y en bastantes acotados en aras de un prurito deportivo, no se cazó la codorniz dejando el terreno sin alzar hasta la entrada de la temporada de caza en general.

Digamos que todavía queda una tercera zona sin cazar en nuestra provincia y en la misma se levantará la veda el próximo domingo.

SIN DESVELAR EL MISTERIO DEL ARLANZON

Ya han pasado varias semanas desde la masacre en

nuestro río mayor y el misterio del elemento causante de la misma sigue sin descubrirse. Ya dijimos a raíz de producirse el hecho, que iba a ser muy difícil el esclarecimiento teniendo la triste experiencia de tantas y tantas ocasiones anteriores en que el asunto quedó en un incomprendible anonimato y nos tememos, que en esta ocasión va a ocurrir lo mismo que en las anteriores. Las buenas palabras dictadas a raíz del suceso prometían lo que todos estábamos exigiendo. Con el paso del tiempo la cosa se olvida y hasta un nuevo atentado no volverá a tratarse del asunto y en aquel entonces —que llegará— volverá a decirse exactamente igual que lo manifestado y seguirá la incomprendible pasividad de cuantos organismos y entidades están involucradas en la cuestión, aun sabedores de que pueden ser los causantes del atentado ecológico.

FUYMA

TOROS

COGIDAS DE «EL PUNO» Y DEL NOVILLERO MANUEL MONTES

Un hombre resultó muerto en el encierro de vaquillas de Montserrat

MADRID. — Plaza monumental de las Ventas. Cuatro toros de los herederos de Eugenio Marin Marcos y dos de Manuel García Fernández Palacios, bien presentados.

«El Puno», en su primero silencio. Resultó cogido cuando iniciaba la faena a su segundo, al que despachó de una estocada. Pasó a la enfermería entre las ovaciones del público. Raúl Sánchez, palmas y silencio; Juan Ramos, que confirmó la alternativa, ovación en los dos.

El parte facultativo dice que presenta una cornada en tercio medio de muslo izquierdo, con orificio de entrada y salida, calificándose su estado de menos grave, pasando a la clínica «Primero de Octubre» donde se encuentra internado.

CIUDAD REAL. — Cuarta y última corrida de feria. Cinco toros de Frías Hermanos, bien presentados y uno de Victor y Marin, bravo. Justo Benitez, ova-

ción y vuelta al ruedo; Sánchez Puerto, silencio y vuelta; Vicente Yespera, silencio en ambos.

ANTEQUERA. — Tres toros de Hermanos Núñez y otros tres de Núñez Moreno de Guerra, nobles. Manolo Arruza, una oreja y dos orejas y rabo; Vicente Ruiz «El Soro» dos orejas y dos orejas y rabo; Pedro Castillo, dos orejas y una oreja respectivamente. Los espadas salieron a hombros al final de la corrida.

TAFALLA (NAVARRA). Última corrida de feria. Toros de Juan Lora Sangrán, buenos. Antonio José Galán, bronca y vuelta; «Moreno de Maracay», dos orejas en cada uno de sus enemigos. Pepe Luis Vargas, aplausos y vuelta respectivamente.

SANLUCAR DE BARRAMEDA. — Décimonovena corrida de exaltación del río Guadalquivir, seis toros de los Herederos de José Cebada Gago, que dieron buen juego. José Mari Manzanares, una oreja y aplausos; Paco Ojeda, dos orejas y rabo en su primero y aplausos en el otro; Manuel Rodríguez «El Manguito» una oreja en el primero y dos orejas y rabo en el que cerró plaza.

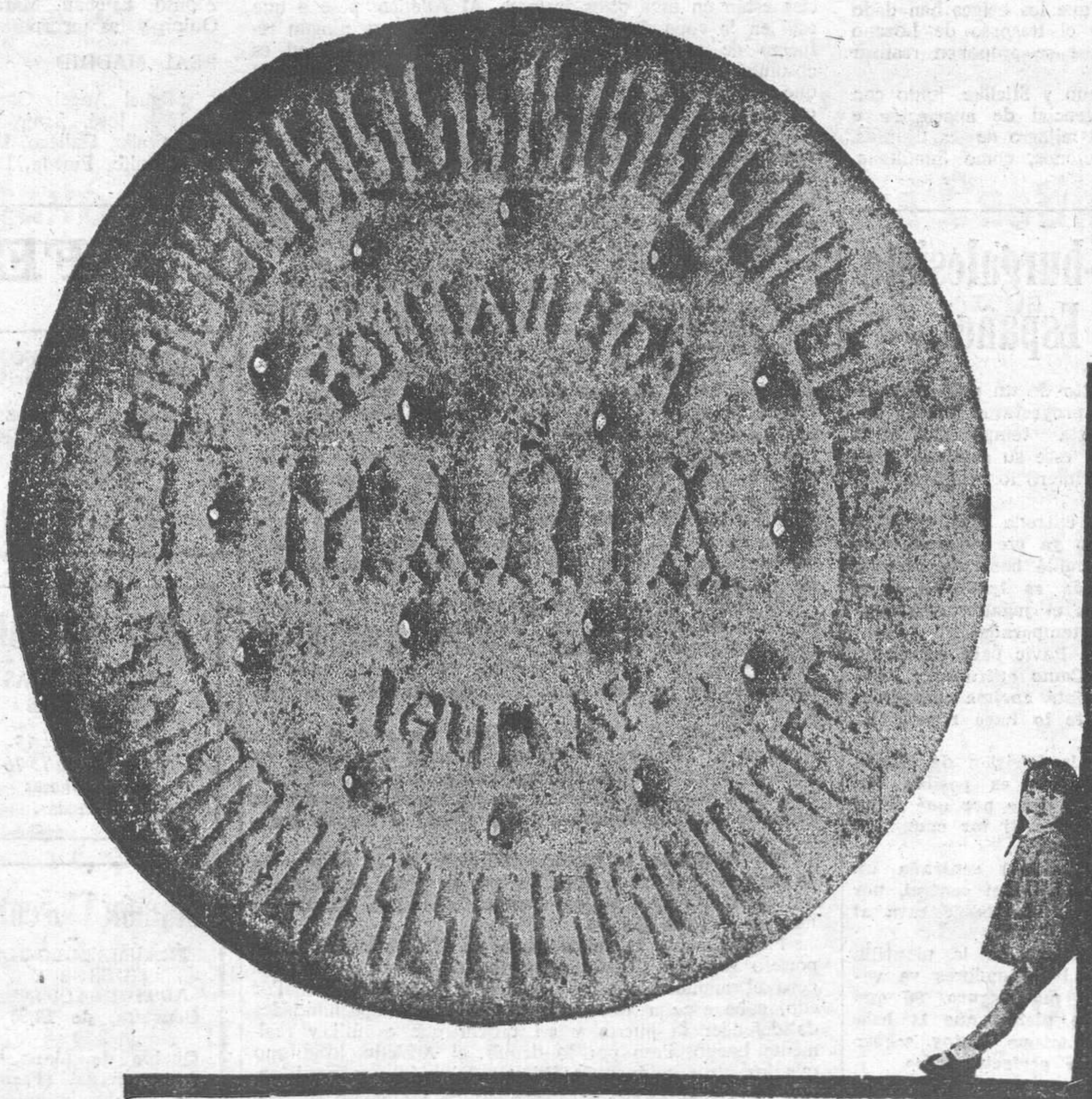
BILBAO. — Corrida de rejonés, primera de la «Semana Grande». Alvaro Domecq, silencio; Manuel Vidrié, vuelta al ruedo; Joao Moura, vuelta; Javier Buendía, silencio. Por colleras, Domecq y Vidrié, vuelta al ruedo; Moura y Buendía cortaron una oreja.

PONTEVEDRA. — Última corrida de feria. Seis toros de Manuel Benitez, mansos y sin fuerzas. Tomás Campuzano, petición de oreja y ovación. José Cubero, el «Yiyo», bronca y una oreja; Curro Durán, dos orejas en su primero y una oreja en el que cerró plaza.

SEVILLA. — Novillada en la Maestranza sevillana. Reses de José Benitez Cubero, bien presentados. Manolo Montes ha resultado cogido en su segundo novillo sufriendo cornada en el muslo derecho de pronóstico grave. Palmas en su primero y silencio en el otro. «Yiyo II», aplausos y silencio; Manuel Romero Flores, ovación y división de opiniones.

UN MUERTO EN UN ENCIERRO

VALENCIA. — Un hombre murió esta mañana durante el tradicional encierro de vaquillas que se celebra en la localidad valenciana de Montserrat, con ocasión de sus fiestas patronales. Francisco Moreno Galán, de 40 años, fue corneado por una vaquilla, cuando se celebraba el tradicional encierro. Una de las astas le penetró directamente al corazón, por lo que la muerte fue instantánea. Al quite acudió el matador de toros valenciano Ricardo de Fabra, que recibió una cornada en el tercio medio del antebrazo derecho.



qué buenas son las galletas

Fontaneda

ARANDA DE DUERO

◇ EN POCAS LINEAS ◇

El señor alcalde está institucionalizando las charlas con los medios de comunicación que, precisó es reconocerlo, encuentran siempre abierto el camino de la Alcaldía. La última de estas charlas giró sobre la inseguridad ciudadana que tanto preocupa a los arandinos.

Vino a decir el señor De las Heras, que mucho quejarse pero a la hora de la verdad, tampoco es que se viera demasiada colaboración por parte de los ciudadanos a la hora de afean alguna gamberrada.

—oOo—

Se refirió también al último incidente ocurrido en el barrio de Santa Catalina, donde la temeraria carrera de dos coches a altas horas de la noche, acabó con la agresión producida a un vecino del barrio que trataba de impedir en unión de otros más el escándalo que estaban ocasionando y el peligro al que exponían a quienes aún permanecían en la calle, para decir que habían sido detenidos y puestos a disposición judicial los protagonistas del escándalo en el fondo del cual latía un asunto de drogas. Es decir, el cuento de nunca acabar.

—oOo—

Claro que también dijo que mucho ir con las quejas al Ayuntamiento, pero que no todas las medidas dependían de él. Y que también había soluciones que pasaban por la primera autoridad provincial, léase el gobernador civil, de quien dependían los Cuerpos de Seguridad del Estado. Y, a lo mejor es pura casualidad pero es el hecho de que desde esas fechas más o menos, se ve con más frecuencia al coche «Z», y las patrullas que ya existieran en Aranda y que tan bien fueran entonces recibidas.

DESDE EL PUENTE

LIMPIAR LA RIBERA DEL RIO

Hace poco más de un mes tuvo lugar una iniciativa que, con todo y tener su importancia, ha pasado casi desapercibida. Lo cual viene a poner de manifiesto una vez más que no sólo es preciso tener buenas ideas sino que además hay que saber venderlas. Y que es siempre aconsejable hacerse un lugar junto a quien sabe hacerse oír. Lo cual no era probablemente la intención de ninguno de los participantes y por eso lo llevaron a cabo a su manera, sin hacer demasiado ruido.

Me refiero a la iniciativa llevada a cabo por los jóvenes de la Asociación de Vecinos del Barrio de Allenduedero que convocaron una marcha hasta el monte de Castrillo donde pasaron el día limpiando de basura y desperdicios el lugar. Recogieron en torno a doce sacos de basura y dejaron colocados letreros de madera —a tono con el ambiente— hechos por ellos mismos, en los que se pedía respeto a la Naturaleza. Como decía, la iniciativa no ha tenido demasiado eco y hasta donde yo sé tampoco nadie los ha llamado para darles las gracias. Seguramente tampoco tendrían por qué hacerlo ni ellos lo pretendían. Pero tampoco andamos en estos tiempos tan sobrados de iniciativas ciudadanas de este tipo para echar en saco roto el ejemplo.

Ejemplo que he recordado, por cierto, al observar, desde el puente, el lamentable estado que sigue presentando la ribera a derecha e izquierda. Confieso de antemano que no puedo evitar un cierto sobresalto al hablar de la ribera y mencionar de paso al Ayuntamiento, porque hasta el momento cada vez que éste ha tenido una idea al respecto, ha sido para llevarse por delante algún árbol que tal parece que lo único que estorbe allí sean las plantas. Pero en fin, tampoco es que haya que desdeñar cualquier ayuda posible. La ayuda aquí podría consistir en suministrar los contenedores precisos donde ir arrojando las piedras y la suciedad que tanto afean la ribera. Y si acaso alguna carretilla donde trasladar lo de más peso. El resto podría dejarse a la iniciativa ciudadana.

Ya se ha visto que, cuando se motiva lo suficiente, la llamada da resultado. Y se ha podido ver igualmente que las Asociaciones tienen capacidad de convocatoria cuando se trabaja con seriedad y sin demagogia. Lo cual no quiere decir que sea tarea fácil y de ello puede responder cualquiera de los que andan metidos en esta tarea. Pero puede hacerse. Las Asociaciones de Vecinos, solas o en colaboración con otras, pueden hacer la convocatoria para que los vecinos, los jóvenes, los mayores, los casados, los solteros, los de las Peñas, los jubilados, los licenciados en pedagogía, los peones camineros, en fin aquellos que lo deseen, acudan un día a la ribera del Duero, y solidariamente, uno al lado de otro y todos en común, limpien una zona de Aranda que podría ser nuestro orgullo y hoy es motivo de vergüenza para todos. Incluso se podría acudir con la merienda para que al final no fuera sino una ocasión de relación entre los vecinos, tan próximos y tan lejanos a veces. Ya lo sé. Ya sé que alguien va a contestar de inmediato que eso no es obligación de los ciudadanos que para algo pagan sus impuestos. Lo cual es cierto. Pero no lo es menos que no siempre los servicios municipales —deficiencias aparte— pueden acudir a todos los lugares precisos a la vez. Como no es menos cierto que las basuras que yacen en la ribera no han crecido allí por generación espontánea. Si están es porque alguien las ha tirado. Y seguramente no todo lo habrán hecho los forasteros.

Puede hacerse. Estoy segura que puede hacerse y ser incluso una grata experiencia. Quizá todo consista en ponerse manos a la obra.

MERY

—oOo—

Lo que ya no es casualidad, sino voluntad de acabar con un estado de cosas que se ha desmandado más de la cuenta, son los controles periódicos que se van a llevar a cabo en la zona de la calle Hospicio y los clubs que proliferan en Aranda. En el primero de estos controles policiales, efectuado en la noche del pasado miércoles, fueron conducidos a Comisaría, 32 personas por carecer de documentación, en una proporción de 24 hombres y 8 mujeres. Todos ellos fueron puestos inmediatamente en libertad tras su identificación.

—oOo—

Pero siguiendo con la charla del alcalde, se recordó allí que en destrozos producidos por pandillas de gamberros se le va al municipio entre cinco y seis millones de pesetas, dinero del que no anda lo que se dice muy sobrado, y que no puede destinarse por lo tanto, a otras cuestiones de necesidad. Como don Rafael de las Heras, no carece de humor, recordó que ese dinero lo pagamos entre todos, para que nos vayamos haciendo a la idea de lo que vale un peine.

—oOo—

Y para refrescar la memoria, pocos días después nos encontrábamos con el dato calentito de las bombillas que había que reponer en el parque del General Gutiérrez donde todos los años se abre la veda de la farola, y no queda sano un cristal. La minoría inevitable de gamberros utiliza en el parque escopetas de aire comprimido con las que obtiene esas piezas que luego pagamos todos, ante la resignación de la mayoría silenciosa, demasiado silenciosa a veces.

—oOo—

Concluyó la primera autoridad su charla con los medios de comunicación refiriéndose a la campaña de imagen que se está preparando al objeto de acercar la Policía Municipal a los ciudadanos, con un lema que podría ser: «El policía municipal tu protector y amigo». Ahora que Felipe está de jefe, el cabo Felipe, es lo que dice mi abuela ¡Ay si levantara la cabeza el Lolo, el Tariti y el Santiago! Entre otros «municipales» famosos.

—oOo—

Por cierto que la Policía Municipal está a la búsqueda de su «jefe ideal». Ejerce temporalmente el cargo, como decía, el cabo Felipe. Y está de «comisario jefe», es decir, presidente de la Comisión de Régimen Interior y Seguridad Ciudadana, el concejal Evaristo Camarero, quien se ha propuesto durante su mandato dejar una Policía Municipal de dulce. Que Dios le oiga y la suerte le acompañe.

—oOo—

Aunque siempre es mejor que la suerte le pille a uno trabajando. Y para empezar a dar moral a los municipales, que de siempre han sido muy populares en Aranda, no pretendemos a estas alturas descubrir el Mediterráneo, no estaría de más dejar bien claro que no tienen 21 jefes naturales, es decir, tantos como concejales electos. O dejar claro que todas las multas son abonables por obligación sin que exista excepción. O dejar claro también que las aceras no están pensadas para el aparcamiento de los coches. De ningún coche. Se trate de un humilde «600» a un suntuoso «Mercedes». Cosa que no ocurre. Y cuando en alguna oportunidad se ha hecho mención a algún automóvil que parece tener vara alta en la materia, el responsable ha respondido con sonrisa de conejo. Esos también son detalles capaces de levantar la moral de la Policía Municipal. Además del respeto ciudadano que se merece aquel que cumple con su deber.

—oOo—

Como el actual alcalde es más bien dado a las largas parrafadas, no es preciso decir que en estos contactos con los medios de comunicación aprovechamos para hacer un repaso a casi todas las cuestiones pendientes. Por eso podemos contar que los «tenores del sábado noche» que tienen en un grito a quienes aún creen que es sano dormir por la noche aunque sea sábado, pueden irse andando con tiento porque se van a terminar los recitales a altas horas de la madrugada. Y al que se le ocurra, por aquello de que el villino de la Ribera da euforia para estas cosas, hacer un corte de mangas al policía que esté de ronda, puede acabar la serenata en el chiscón. Así de sencillo, miren por donde. Claro que el señor de las Heras, que es un hombre muy comedido en sus manifestaciones, de tal modo que cuando quiere decir una palabra malsonante lo dice en bable para que se note menos, lo expresó de un modo mucho más ortodoxo. Pero en esencia, lo mismo. En román paladino.

—oOo—

Que ya saben ustedes que la bajada en barca por el río Duero al mando de Pablo el Barrilés, está casi en marcha. No sobran voluntarios porque Septiembre no es el mejor de los meses, por el frío y porque los días son más cortos, además de porque al que más y al que menos se le terminan las vacaciones. Pero se está intentando. Y el que quiera adquirir experiencia, puede aún apuntarse en ese «puerto Banús» mesetario que es el embarcadero del Barrilés, donde Pablo da las instrucciones de rigor. En principio sólo es preciso saber nadar, por si acaso, y el acaso es muy posible, y tener referencias de para qué sirve un remo. El cursillo acelerado corre de cuenta del capitán de la expedición. Se quiere iniciar en torno al próximo día 4 de Septiembre.

—oOo—

Se celebró un año más la fiesta de San Roque. Y hasta donde hemos podido saber, nadie recordó la vieja tradición de las hogueras que antaño reunía a los vecinos por barrios y aún por calles en pugna por ver quien lograba la hoguera más grande. Tradición que aún se conserva viva en la vecina Castrillo de la Vega, donde este año ha estado rodeada de gran brillantez y mucha concurrencia, siendo las fogatas saltadas por mozos y menos mozos con idéntico brio. Una tradición, después de todo.

—oOo—

Los vecinos del barrio de Allenduedero tienen prevista una excursión a la ciudad hermana de Miranda do Douro para los próximos sábado y domingo, donde proyectan llevar a cabo un apretado programa y entablar un inicio de cooperación entre los jóvenes de ambos pueblos. Serán recibidos, como viene siendo habitual, por el alcalde de Miranda, el popular don Julio Meirinhos, en un acto que tendrá lugar en la Cámara mirandesa.

—oOo—

Se ha celebrado a lo largo de toda la semana pasada el programa que el Verano Cultural ha dedicado a los niños y que en buena medida ha sido organizado por el miniyuntamiento infantil. Aunque el programa empezó con mal pie por culpa del tiempo que agió en gran parte el concurso de natación previsto, al que sólo acudieron doce participantes con más moral que el Alcoyano, y que efectuaron las pruebas ante un escaso público que había sacado del armario las chaquetas de invierno, fue encauzándose rápidamente y ya el miércoles contó con una numerosa participación de aspirantes a fotógrafos que trataron de inmortalizar con sus cámaras los rincones más característicos de la Villa. Veintiséis participantes a quienes el Ayuntamiento pagará el revelado de las fotos.

—oOo—

Y cuando llegó el jueves, que ya se había caldeado el ambiente, el espectáculo se organizó en la Plaza Mayor, en torno al templete, donde los niños celebraban el concurso «píntate tú mismo». Había algunos disfraces realmente logrados pero lo que se puso de manifiesto fue el humor y la imaginación de los pequeños, además de su afán de participar.

—oOo—

El viernes estaba convocado el concurso de canciones, balles y actuaciones musicales, en el mismo escenario, y algo se notó la convocatoria casi para la misma hora de la «Arandada en bicicleta» que organizaban las Asociaciones en un intento de llamar la atención a los arandinos, tan amantes de ir sobre las cuatro ruedas, de lo sano que sería habituarse al transporte en bici, si de paso se habilitaran los espacios para ello. Y se recordara a los peatones, o a los patinadores. En fin, fue un llamamiento también a una mejor relación entre los barrios, entre los ciudadanos.

—oOo—

Tengo la sensación de que viendo a chicos y grandes atravesando el puente en bici, muchos recordamos aquella vieja estampa arandina cuando confluían en el mismo puente los trabajadores que salían de la Azucarera, con los de la Resinera, y a veces con los del Depósito de la RENFE. Y nos dimos cuenta de lo viejos que nos vamos haciendo, naturalmente. Y de cuánto ha cambiado Aranda, aunque no todo sea para bien.

—oOo—

El Orfeón Arandino del Corazón de María, que dirige el que fuera su fundador, el P. Mielgo, había grabado, como recordarán, un disco en el marco de la iglesia de San Juan, aprovechando que, para nuestra fortuna, todavía no se ha hundido. Y el sábado tuvo lugar, con un bello recital, la presentación de este disco que ha patrocinado el Ayuntamiento de Aranda. Se recoge en él una muestra del folklore de Aranda, recogido por el P. Mielgo. Es una grabación imprescindible para cualquier arandino que se precie. Puede adquirirse ya en las tiendas especializadas, al precio de 650 pesetas.

—oOo—

Aunque casi todos los ediles se han tomado o se están tomando sus vacaciones en este mes, aquí queda el alcalde, D. Rafael de las Heras, al pie del cañón, aunque anunciara hace tiempo que se tomaría unos días para recargar batería. Pues ni eso. Y es que este verano se está trabajando aquí a tope. Para hoy, sin ir más lejos, está convocada sesión de la Comisión Municipal Permanente.

—oOo—

Y puede que en estos días se convoque Pleno extraordinario donde se daría cuenta de los resultados del informe emitido por la Comisión creada tras el accidente sufrido en las piscinas de «La Calabaza», donde un niño resultó ahogado. Pese a que no ha sido hecho oficial el resultado de dicho informe, parece que en él se pone de manifiesto que no todo estaba conforme a lo exigible como en un principio se dijo, tanto en lo que a dotación se refiere, cuanto a la correspondencia con lo establecido por la ley de alguna titulación profesional.

—oOo—

Dos datos a subrayar en este asunto. Don Ricardo García, representante centrista designado a sí mismo en dicha Comisión, no ha asistido a ninguna de las reuniones celebradas. Y por otra parte, el contrato de la empresa responsable de la asistencia en las piscinas municipales (Limpiezas García) vence al próximo mes de Septiembre.

—oOo—

Se recuerda ahora, a título anecdótico simplemente, que en la campaña electoral para las municipales, apareció la Plaza Mayor sembrada de propaganda centrista, pese al acuerdo inicial entre partidos de no pegar en este lugar ningún tipo de propaganda. Se dijo entonces que la culpa era de la empresa contratada al efecto, que también lo era «Limpiezas García», a quien se había dado orden de retirar toda la propaganda de inmediato. Pero el hecho fue que los 61 carteles se retiraron sólo después de que allí hubiese tenido lugar la concentración con motivo de la manifestación contra el paro.

—oOo—

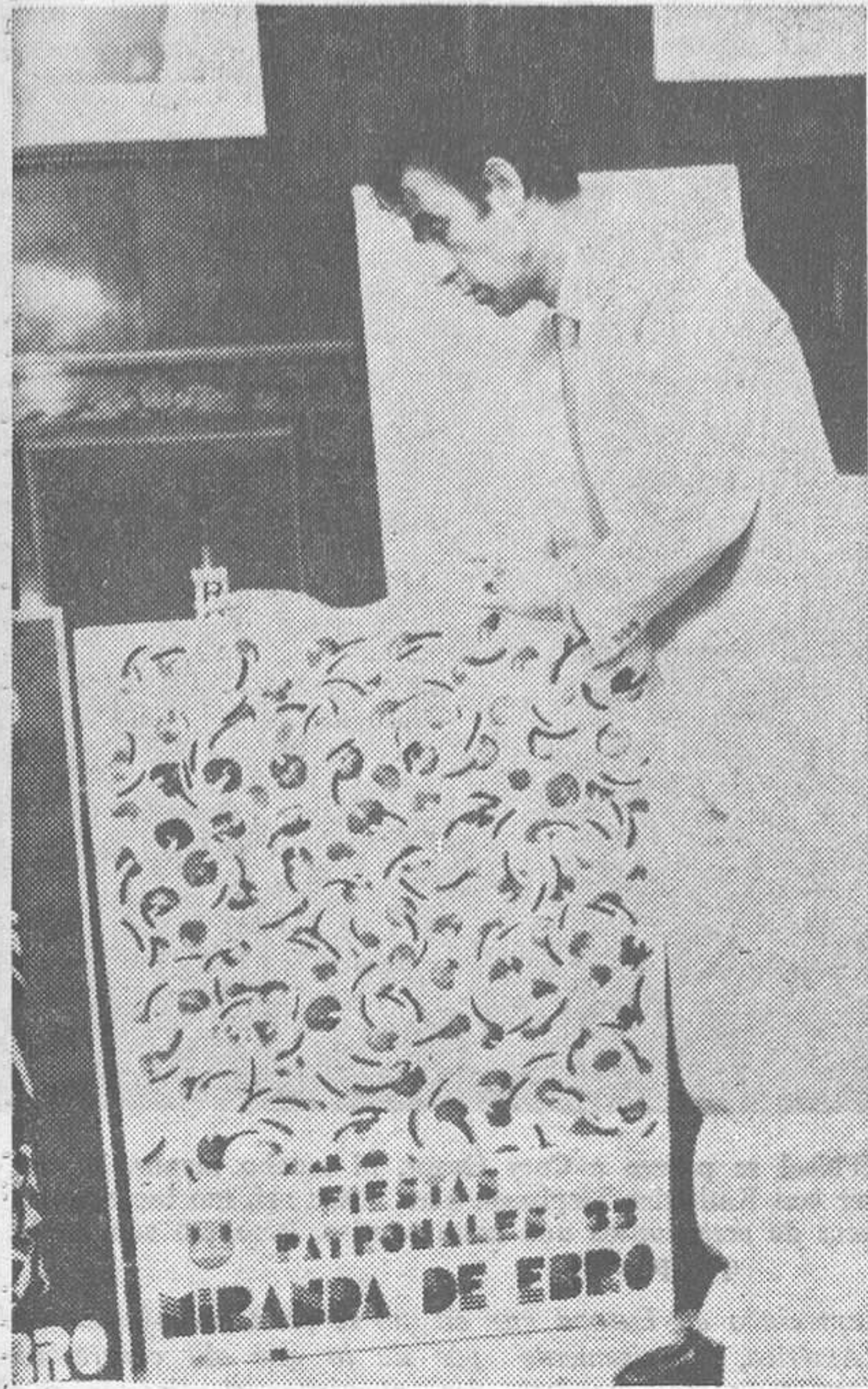
Se recuerda asimismo que el último servicio asignado a la misma empresa el bar de las piscinas de «La Calabaza», lo fue con la reticencia del PSOE y el voto favorable de la Coalición Popular, CDS y PC.

MERY

MIRANDA DE EBRO

Pintor mirandés residente en Palma

FELIPE FERNANDEZ GAROÑA «AL COPO» DEL CONCURSO DE CARTELES



El mirandés Felipe Fernández Garoña, pintor de veinticinco años residente en Palma de Mallorca hasta hace dos meses, es el autor de los dos carteles premiados en el Concurso del cartel anunciador de nuestras fiestas patronales. Los diseños —premiados con sesenta mil y treinta mil pesetas, res-

PREMIADOS EN EL CONCURSO DE PINTURA DE LA BARRIADA RENFE

Con motivo de las fiestas que celebró la barriada «Grupo RENFE» de esta ciudad, se ha celebrado el concurso de dibujo infantil, organizado y patrocinado por la Caja de Ahorros Municipal de Burgos, al que han acudido 53 niños.

Examinados los trabajos, el jurado calificador, compuesto por los señores José Manuel Merino González, Carlos Lomana Vélez, Antonio Arrosti Pérez; ha considerado conceder el siguiente resultado en las distintas categorías:

CATEGORIA «A» NIÑOS DE HASTA 5 AÑOS

Primero: Gustavo Fuente.
Segundo: Jorge Roa.
Tercero: Javier Rodríguez.

CATEGORIA «B» NIÑOS DE 6 A 8 AÑOS

Primero: Idoia Garrán.
Segundo: Mónica Roa.
Tercero: Antonio Hernández.

CATEGORIA «C» NIÑOS DE 9 A 11 AÑOS

Primero: Ricardo Dulanto.
Segundo: Javier Simón.
Tercero: Jorge Pérez.

CATEGORIA «D» NIÑOS

Primero: Miguel Ángel González.
Segundo: Raúl García.
Tercero: Sonia Narro.

pectivamente— responden a los lemas «M-32-X» y «Fuegos», y han competido con otros veintitrés originales de artistas locales y foráneos.

El jurado —que se reunió bajo la presidencia del concejal delegado de Festejos, Julio César Bernal Arnaiz— estuvo formado por el pintor Luis Sáez, el publicista Pedro Espinosa y el historiador Ramón Ojeda. El jurado decidió felicitar a los concursantes José Enrique López Silanes, autor de «Comienzo del desfile de carrozas», y Santiago Rodríguez Fernández, autor de «Luz de Fiestas».

EL GANADOR, «AL COPO»

Se reunieron en el salón de sesiones municipal, habilitado provisionalmente como «sala de exposiciones», los miembros del Jurado y el señor Bernal Arnaiz. Luis Sáez, pintor burgalés con numerosos premios internacionales; Pedro Espinosa, cartelista y publicista logroñés, autor de una historia en «cómic» de La Rioja; y Ramón Ojeda, historiador local, iniciaron inmediatamente una primera elección entre los veintitrés carteles concursantes.

Cuando el número de originales seleccionados se había reducido a seis, abandonaron el salón las autoridades municipales presentes, que volvieron a entrar una vez que los jueces habían dictaminado cuáles eran las obras merecedoras de

INDICE DEL DIA

CARTELERIA DE ESPECTACULOS

Teatro Cinema. — «Cristal Oscuro» (Tolerada. Auténtica fantasía psicodélica en color).
Cine Novedades. — «Rocky III» (Mayores 14. Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young).

Cine Astoria. — «Los ojos de un extraño» (Mayores 18. Lauren Tewes, Jennifer Jason Leigh, John D'Amico).

Cine Mecisa. — «La bestia bajo el asfalto» (Mayores 14. Robert Foster, Robin Rikard, Michael Gazzo).

los dos premios establecidos. Sólo cuando el concejal Julio César Bernal procedió a abrir los sobres que acompañaban a ambos carteles se supo que, en ambos casos, se trataba del mismo autor: Felipe Fernández, a quien se comunicó telefónicamente la noticia.

CRITERIOS DE UNA SELECCION

Los miembros del jurado explicaron que los criterios seguidos para la concesión del premio habían sido los técnicos y los expresivos.

«El hecho de que en ninguno de los dos carteles ganadores aparezcan elementos figurativos que representen aspectos concretos de Miranda de Ebro no supone en modo alguno un rechazo a priori hacia ese tipo de concepción del cartel —explicaría Luis Sáez—. Sólo que, en esta ocasión, unos carteles que partían de otros presupuestos presentaban un mayor valor artístico».

A su vez, para Pedro Espinosa, «uno de los factores principales en mi voto ha sido la perfecta integración entre la rotulación de textos y el resto del cartel que se da en los originales de Felipe Fernández».

Este —que visitó el sábado a nuestro alcalde, Julián Simón Romanillos, quien le felicitó por su éxito— prepara en la actualidad una exposición en un taller facilitado por la «Asociación de Vecinos del Casco Viejo».

EXPOSICION DE LOS CONCURSANTES

La totalidad de los carteles presentados al concurso serán expuestos en fecha inmediata en la Galería «Sicomoro». Aquellos autores que no desearán participar en la muestra deberán retirar sus obras del Ayuntamiento.

El original ganador será editado en carteles anunciadores de nuestra fiesta y en la portada del programa de festejos de próxima aparición.

Un accidente imprevisto obligó a suspender la boda

Una pareja mirandesa que estaba a punto de contraer matrimonio, ha tenido que suspender la ceremonia de su enlace a consecuencia de un accidente padecido por el contrayente, Javier Ibáñez Villanueva, de 22 años, la víspera de su celebración. El citado, empleado municipal como electricista, salía de su trabajo junto al también empleado Moisés Vallejo Izar de la Fuente, de 53 años, desde las instalaciones de la carretera general Madrid-Irún, cuando ambos fueron atropellados por el turismo francés 274 QH-47 (F), conducido por Jean Gausson, de 66 años, al que acompañaba Jean Bet, de 54, ambos súbditos galos vecindados en el vecino país y portadores del coche turismo Citroen CX de la matrícula citada. A resultas del accidente quedaron seriamente lesionados los dos viandantes que fueron ingresados en el hospital de Santiago de Miranda, donde Javier Ibáñez se repuso de una pierna, en tanto que Moisés Vallejo fue trasladado a Vitoria donde convece.

Se da la circunstancia ya expuesta de que el último iba a contraer matrimonio con la vecina mirandesa Ana María Torre, de 23 años, y que al tener contratado el banquete del día siguiente en un restaurante de la vecina localidad de Berantevilla (Alava), el mismo hubo de consumirse por deseo expreso de novios e invitados pues el restaurante estaba dispuesto a suspenderlo si hubiera sido preciso, sin la motivación del enlace matrimonial, que quedó suspendido, aunque con la presencia de los novios. El escayolado a cuenta del accidente aludido. Por otra parte el otro herido, Moisés Vallejo, es el esposo de la habitual vendedora de Prensa y revistas, Carmen García, por lo que lamentamos especialmente el suceso, deseando la rápida recuperación de los dos accidentados, al darse la circunstancia de que nos une una especial amistad.

DESDE LA PICOTA

LOS ESTUDIANTES MIRANDESES PIDEN REIVINDICACIONES

El Gobierno se ha comprometido a crear en Burgos capital tres Facultades universitarias, en concreto, Ciencias Químicas, Derecho y Geografía e Historia, según las gestiones hechas con el Ministerio de Educación por los parlamentarios del PSOE en Burgos. Así lo anunciaron en reciente rueda de Prensa los señores Laborda Martín, Sanz Diez y Granada Martínez, todos los cuales tantas veces estuvieron aquí, en Miranda, durante la campaña electoral, prometiendo a los mirandeses un apoyo decidido para lograr que también en Miranda la juventud tenga alguna salida una vez concluidos sus estudios de COU. Esperemos que sus palabras no sean cantos de sirena.

La noticia dicha ha producido en los burgaleses capitalinos un lógico alborozo, aun cuando sus aspiraciones es, de todos sabidos, van a más, piden la creación de una Universidad completa transformando su actual C.U.I. Es obvio que nos satisface a los mirandeses ese logro pero también lo es que nos queda como... lejos. A fin de cuentas, en Burgos capital, los estudiantes tienen la posibilidad de alcanzar, una vez superado el Bachiller; estudios de aparejadores —o arquitectos técnicos como ahora se llaman— peritos industriales o ingenieros técnicos, profesores de E.G.B., ayudantes técnicos sanitarios, peritos, profesores mercantiles, ciencias empresariales, graduados sociales, etc. Por contra en Miranda de Ebro, apenas si podemos dar a nuestros hijos alguna salida hacia la maestría industrial, formación profesional de segundo y... pare usted de contar. Quien desee lograr algo más —incluso algo tan elemental como una carrera de graduado social— ha de ir a Vitoria o al propio Burgos con los enormes gastos que cualquier salida acarrea. Nada digamos de niveles universitarios puesto que han de ser Valladolid, Zaragoza o quizá puntos más lejanos los elegidos.

La noticia aludida al principio, por eso, en Miranda, suena peor. Las necesidades aquí son termidas, grandes, inevitables, y se nos ocurre pensar que el PSOE, partido elegido gracias al buen apoyo que Miranda le ha propiciado siempre —aquí han sido socialistas los Ayuntamientos de las dos últimas legislaturas—, ha de atender el reto que un día preelectoral lanzaron los mirandeses. Es el momento de atender a una población de más de cuarenta mil habitantes y a una comarca puente entre tres comunidades autónomas distintas. ¿Quizá habilitando residencias gratuitas o semigratuitas en Burgos capital? Podría ser. Acaso facilitando viajes gratuitos, quizá situando en Miranda centros dependientes autorizados... Todo podría ser. Pero es necesario hacer algo y pronto.

F. A. MONEO PALACIO

PODRIAN EMPEZAR ESTE AÑO LAS OBRAS DEL HOSPITAL COMARCAL

A unos setecientos millones asciende el presupuesto de la nueva Residencia Sanitaria «Santiago Apóstol» a construir para Miranda de Ebro en terrenos cercanos al pueblo de Orón, adquiridos por el Ayuntamiento hace tiempo y puestos a disposición del Ministerio de Sanidad cuyo titular adquirió un fuerte compromiso político para llevar a cabo el proyecto en el período más corto posible de tiempo. El director provincial actual del INSALUD, el doctor Teodoro González Tejedor, médico en ejercicio que estuvo en Miranda varios años no hace demasiado tiempo, adelantó ya en sus últimas visitas que había firmeza en su oferta amparada en las hechas por los directivos estatales del Instituto Nacional de la Salud y del Ministerio correspondiente.

La noticia mejor es que las promesas han dejado de serlo y surgen ya los hechos efectivos. En recientes declaraciones la actual directora de nuestro hospital doctora María Orue, se ha mostrado esperanzada al máximo señalando que había recibido información del gerente de

obras del INSALUD señor Moreu señalándose que para el día quince de Septiembre quedará terminado el proyecto del nuevo hospital comarcal para Miranda y que a finales de ese mes podrían salir las obras a concurso-su basta con dinero inicial de los presupuestos generales provinciales del INSALUD y posteriormente con cargo a los presupuestos generales del Estado. Así puede adelantarse que en Noviembre o Diciembre podrían empezar ya las obras y que en plazo de dos años largos se culminarían teniendo en cuenta que la obra civil del edificio exigiría dieciocho meses al contratista adjudicatario de su construcción.

Con el nuevo hospital, capacitado para una población de sesenta mil habitantes —entre ciento cincuenta y doscientas camas—, se cubrirían las necesidades sanitarias de Miranda de Ebro y su comarca incluyéndose en su funcionalidad especialidades médicas que por ahora no se tratan en Miranda como rehabilitación, urología, dermatología e incluso psiquiatría.

Esperemos que se cumplan todos los vaticinios.

Comunicado de los trabajadores de contratas de ENCE

Con ruego de publicación recibimos la siguiente nota: «Los trabajadores que hemos venido desarrollando las últimas luchas por nuestro puesto de trabajo en la factoría de ENCE queremos manifestar a la opinión pública nuestro agradecimiento por la solidaridad mostrada durante el transcurso de nuestra lucha y en apoyo de nuestras reivindicaciones; somos conscientes que sin ese apoyo nuestra lucha no hubiese tenido el resultado que esperábamos, y que de momento nos permite subsistir en tanto sale la sentencia del Tribunal Central

Queremos agradecer a partidos políticos, sindicatos, asociaciones de vecinos y organizaciones diversas, así como a particulares su ayuda tanto económica como de todo tipo mostrada durante el conflicto. A fin de que quede patente esta solidaridad económica fundamentalmente, y para que conste públicamente la cuantía recibida a través de este comunicado lo hacemos, siendo esta la que sigue:

Colecta a través de las parroquias de Cáritas Interparroquial, 248.610 pesetas.

Aportaciones en colectas y en la concentración en la plaza de España, 63.000 pesetas.

Colecta militantes P.C.E., 7.900 pesetas.

Trabajadores de Orive, 4.700 pesetas.

Trabajadores de Fundiadero, 22.687 pesetas.

Donativos en bar Cherrí, 1.600 pesetas.

Total recaudado, 348.497 pesetas.

Queremos asimismo manifestar que nuestra lucha no ha terminado y que por consiguiente, tendremos informado al pueblo de Miranda y a los compañeros trabajadores.

Igualmente hemos recibido muestras de solidaridad durante nuestro encierro con alimentos y víveres que dada nuestra precaria situación y la de nuestro sindicato Comisiones Obreras, que nos ha estado apoyando en todo momento tanto económica como moralmente, nos permitió estar encerrados por lo menos sin pasar mayores necesidades.

Por todo ello a todos nuestro profundo agradecimiento».

ESPECTACULOS

CUANDO EL CINE DE NUESTROS PADRES TAMBIEN SABIAN HACERLO SUS HIJOS

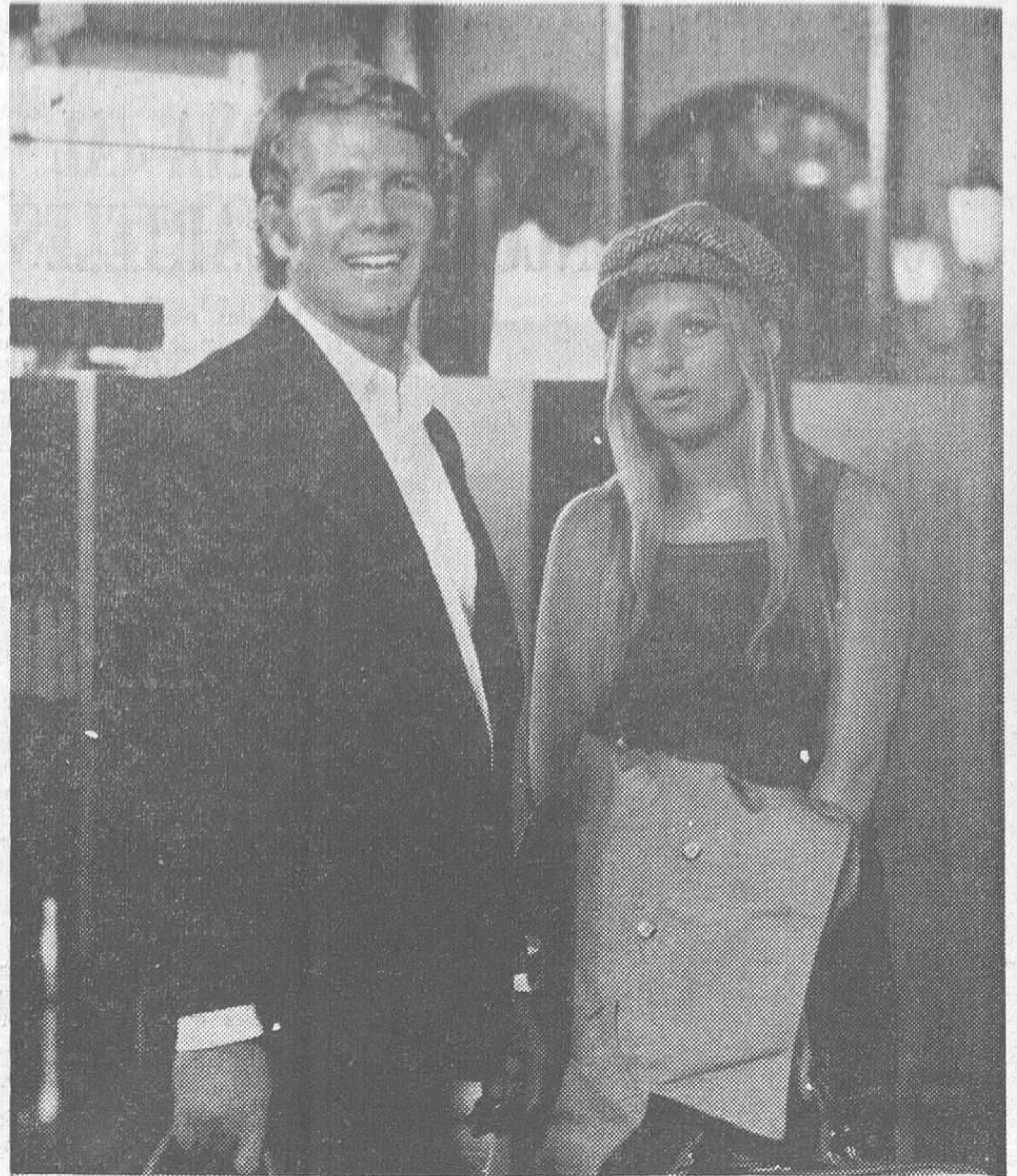
Por José L. SAIZ

No son muchas las ocasiones que se nos brindan, esa es la verdad, dentro de esa clase de cine que nos sirven habitualmente desde las pan-

tallas de estreno, para revisar títulos que pese al paso del tiempo, permanecen indelebiles no sólo en nuestro recuerdo, sino también en sus latas. Alguna reposición de vez en cuando, siempre que se adivine un buen rendimiento económico; algún reestreno de películas que fueron éxito no ha mucho tiempo y que vuelven a la actualidad por motivos, muchas veces marginales y otras, por premios alcanzados cuando ya van camino del retiro, y pare usted de contar. Queda luego el cine que nos sirve Televisión Española y que constituye, por regla general, la única y la mejor oportunidad de recuperar y en muchos casos, de conocer, títulos que hace tiempo caducaron para la explotación comercial, y que en la pequeña pantalla se exhiben impunemente, sin normas que lo prohiban. Finalmente, el mercado persa del vídeo, pero por ahí difícilmente podremos recuperar nunca esa clase de cine, sencillo y sublime a la vez. Por eso, cuando nos acercamos a películas de este tipo —sencillas y sublimes— sentimos una especie de íntima satisfacción al saber que todavía existe gente que entiende de cine, porque no sólo de galaxias, de monstruitos, de demonios (en el jardín o debajo de la cama) vive el aficionado al cine de hoy, sino también de aquellas películas que ya casi teníamos olvidadas, y que sólo guardaban en nosotros el convencido conocimiento

de que para cine, «el que se hacía antes...».

Peter Bogdanovich es también uno de esos cinéfilos convencidos, para quienes nada como el cine de Ford, de Hawks, de Welles o de Lubistch. Por eso, quizás, en «¿Qué me pasa, doctor?», el homenaje a Howard Hawks y a su «La fiera de mi niña» sea tan evidente y constante, tan rendido, tan sentido y tan desternillante. En 1971, el director neoyorquino había obtenido un éxito inesperado con «The last picture show» (La última película), por la que obtuvo ocho nominaciones en la feria de las vanidades de Hollywood, y las ocho nominaciones se quedaron en dos Oscar, lo cual no estaba nada mal, sobre todo, para Cloris Cleachman y para Ben Johnson, que fueron los más directamente beneficiados. Le había resultado redondo el «requiem por una clase de cine», y animado por ese éxito, se decidió a decirse de sus palabras, o por lo menos, del título de su película, y así fue como concibió el proyecto de «Wah't's up, doc» para lo que contó con la inesperada suerte de encontrar a un tal Robert Betton (Kramer contra Kramer) y Robert Newman (Superman), que se encargaron de escribir el guión de una película que sin ser una copia, se pareciese «lo más posible» a «La fiera de mi niña». Sería un excelente material para apuntarse un buen éxito seguro. Claro



Desde luego que ni Ryan O'Neal se parece a Cary Grant, ni mucho menos, Barbra Streisand tiene nada que ver con Katherine Hepburn, pero vistos así, tan inofensivos, casi parece que serán incapaces de arrancarnos una triste sonrisa. Pero eso sólo es lo que parece...

que Ryan O'Neal y Barbra Streisand no eran, precisamente, Cary Grant y Katherine Hepburn, pero tampoco Bogdanovich era Howard Hawks. Había tenido, eso sí, críticas muy favorables para sus películas, él, que había surgido de la crítica, como los más significados directores de la «Nouvelle vague» y acaso su cine haya sido más

apreciado en Europa que en América, precisamente por eso. Pero Hollywood no perdona a quienes tratan de ser independientes. Y aunque P.B. logró su propia productora, le falló la distribución y con la misma facilidad con que consiguió la fama y el ser considerado, junto a Lucas, Coppola y Scorsese, el relevo de los grandes directores, dos o tres fracasos consecutivos le sumieron en la mayor de las angustias. Pero antes, con «The last picture show», con «Paper moon» y sobre todo, con «Wah't's up, doc?», había demostrado que, al menos, sabía lo que se traía entre manos.

Bogdanovich es de esos directores que siempre han contado más con el talento que con los medios puestos a su alcance, y en esta ocasión, que puede ser la excepción que confirma la regla, aunados medios y talento, nos ofrece un film que se desarrolla entre la perplejidad, la fascinación, el divertimento y la gracia. No se trata de un film más inteligente y bien realizado que fascinante y divertido. Ni siquiera se trata de una película argumental, sino que nos encontramos ante un cine de situaciones y personajes apenas definidos, pero sí lo suficientemente como para que nos demos cuenta de lo que cada uno de ellos significa dentro del contexto general del film. Y queda el protagonista principal: una maleta de cuadros, o mejor, cuatro maletas de cuadros que son las que dan pie a esas situaciones de las que hablaba. Sería, hasta cierto punto inútil, pretender encontrarle el significado, o despeñarse en una lectura subjetiva que no existe, porque lo irreal de las situaciones se viene a justificar continuamente con el jolgorio a que esas mismas situaciones dan paso. No buscó Bogdanovich la trascendencia de un mensaje, como no lo buscaba Hawks en su precedente directo, porque ambos se desenvuelven en el universo cómico y la comedia sabían... ¿Hace?

CALATRAVAS

TODOS LOS LUNES (NO FESTIVOS) DIA DEL ESPECTADOR, BUTACA 125 Ptas.

HOY: 5, 7,45 y 10,30. La saga de la guerra de las galaxias, continúa. Proyectamos:

«El Imperio contraataca»

Color. Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fischer, etc. ¡El no va más del cine de ciencia-ficción, que a todos gusta y emocional!

«El Imperio contraataca»

Con más espectaculares batallas en el espacio y para todos los públicos.

CORDON

TODOS LOS LUNES (NO FESTIVOS) DIA DEL ESPECTADOR, BUTACA 125 Ptas.

HOY: 5, 7,45 y 10,30 ¡Auténticamente divertida! ¡Explosivamente cómica! Para hacerle feliz a usted y a todos los suyos.

«¿Qué me pasa, doctor?»

Color. Barbra Streisand y Ryan O'Neal en la comedia que hace reír a carcajadas a este preocupado mundo de hoy

«¿Qué me pasa, doctor?»

¡Sana y total diversión! ¡El buen cine que todos añoramos! (Para todos los públicos).

TIVOLI

TODOS LOS LUNES (NO FESTIVOS) DIA DEL ESPECTADOR, BUTACA 125 Ptas.

HOY: 5, 7,45 y 10,30 ¡Tercera semana de éxito total! Scopcolor. Christopher Reeve, Richard Pryor, Robert Vaughn, etc.

«Supermán III»

La película familiar del verano es la super-continuación.

«Supermán III»

con humor, sorpresas y muchas más aventuras.

«Supermán III»

un estreno de plena temporada. es la mejor de todas.

«Supermán III»

es para todos los públicos.

DU CAL

«La furia de Jackie»

Las artes marciales vistas en tono de humor y a un ritmo nunca alcanzado. Cada golpe suyo es un impacto en el enemigo y

«Los sueños húmedos de Patrizia»

Clasificada (S). Por su temática y contenido puede herir la sensibilidad del espectador. — (Riguroso 18 años).

CONSULADO

Atención. Hoy, en sesiones 5,30, 7,45 y 10,30. Un tarzán femenino

«La reina de la selva»

bella y arrogante domina lo mismo a las fieras que a los hombres

«La reina de la selva»

Color. Con Sabrina Siani y R. Montgomery. En la selva, una mujer y dos hombres viven las aventuras más temerarias.

«La reina de la selva»

Para todos los públicos.

CONDAL

¡HOY! Continúa de 4 a 12:

Charles Bronson y Lee Marvin. Dos colosos del cine, en

«Caza salvaje»

La historia de dos rivales que lucharon como enemigos y triunfaron como héroes.

—Y—

«Muérdeme abajo, Drácula»

Antes sólo tocaba el lúgubre órgano... Hoy toca lo que tiene a su alcance, y si la víctima es guapa ¡mejor! (Recomendado mayores 18 años)

GOYA

¡Atención! A petición del público, HOY, ULTIMO DIA Vuelve

«Gandhi»

en sesiones de 5,30 y 9,30 noche. Ganadora de 8 Oscars (incluyendo mejor actor y mejor director)

«Gandhi»

un acontecimiento mundial

«Gandhi»

derrotó al Imperio Británico y entregó la libertad a su pueblo (Para todos los públicos) Nota: Por su larga duración, se ruega puntualidad.

AVENIDA

5,30, 7,45 y 10,30. A petición, últimos días. De Manuel Gutiérrez Aragón, con Angela Molina y Ana Belén, la película de mayor éxito en España:

«Demonios en el jardín»

Gran Premio de la Crítica Internacional Festival de San Sebastián 1982:

«Demonios en el jardín»

Angela Molina Ana Belén Dos pasiones encontradas. (Mayores 14 años).

GRAN TEATRO

¡HOY! en sesión continua desde las 5 tarde: Cine para toda la familia La película ganadora de 3 «Oscars».

«En el estanque dorado»

Henry Fonda, Katherine Hepburn Jane Fonda

—Y—

Vuelven los auténticos «Trinidad»: Terence Hill y Bud Spencer, en

«¡Más fuerte, muchachos!»

De tremendas y carcajeantes aventuras. (Autorizado todos los públicos)



PASATIEMPOS BURGALESES

Por ANA HERVAS CRESPO

Dedicado al pintor burgalés JOSE VELA ZANETTI

DAMEROGRAMA

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
1													
2													
3													
4													
5													
6													

- A 4-A 5-H 3-G 2-B 1-A Cuerpo simple sólido.
- B 6-L 4-C 1-I 2-H 4-K Tramad, planead.
- C 3-I 4-D 1-D 6-A 5-C Fibra muy resistente y flexible.
- D 3-H 5-K 5-L 4-E 5-A Saco filo.
- E 6-G 1-M 2-K 5-B 3-A Signo de la escritura.
- F 6-D 1-B 2-A 5-F 3-K Guadaña.
- G 1-J 3-D 6-B 4-M 2-J Era, etapa.
- H 3-B 2-E 4-I 1-F 6-E Interpretame un escrito..
- I 6-H 4-G 4-B 5-E 2-I Demostrativo.
- J 2-L 3-L 5-J 1-L 6-J Arbol del que se saca la uceituna.
- K 3-F 1-E 5-M 4-L 2-D Vienes al munio.
- L 4-H 6-K 3-E 2-G 1-G 5-I Singularidad.

CONJUNTO: Fragmento de la obra: Un año de mi vida» del escritor Miguel Delibes, en el que se refiere a una obra del pintor burgalés José Vela Zanetti. CLAVE: bra a la que se refiere en dicho fragmento.

CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Al resolverlo hay que dejar 12 cuadros en blanco. Las definiciones con corresponden a títulos de obras del pintor burgalés, nacido en Milagros, José Vela Zanetti.

HORIZONTALES. — 1: — 2: Limpieza. Plátano de Indias. — 3: Infusiones estomacales. Inducir, instigar. — 4: (dos palabras). Mil. — 5: Jota. Al revés, dirigirse a un lugar. — 6: Interjección de asombro. Segunda vocal repetida. — 7: Compañero, asociado. Cierta código editorial. — 8: Siglas de good Middling, clase corriente de algodón americano. Esparc'd, irrigad. — 9: En América, señor. — 10:

VERTICALES. — 1: Matrícula de los automóviles de Madrid. Símbolo químico del platino. — 2: Primera vocal. (dos palabras). — 3: Yunque de platero. 902. — 4: Existe. Ge. Uno. Sociedad limitada. — 5: Desafía. De palabra. — 6: Nombre propio de varón. Río logroñés, afluente del Tirón. — 7: Símbolo químico del yodo Distintivo de los automóviles holandeses. Suban la bandera. — 8: Antecedente. Afirmación. Quinientos. — 9: Manto bequino. — 10:

TRANSFUSION DE LETRAS

G	E	M	I	R	1	A	L				A
R	U	E	C	A	2	A	R				T
S	E	R	I	A	3	U	U				O
T	E	R	N	A	4		R				U
P	A	T	I	N	5	T	M				O
R	A	L	E	A	6	C					M
S	O	R	D	O	7	A	B				S
R	E	N	T	A	8	F	O				L
T	U	N	D	A	9	I	C				O
A	S	I	D	O	10	M					T
C	I	E	N	O	11	S	T				O
R	O	Q	U	E	12	A	C				D
S	U	D	O	R	13	I	E				T
P	A	T	I	O	14	E	M				N
J	A	M	O	N	15						R
A	Ñ	A	D	O	16	C	U				O
C	E	T	R	O	17	O	N				C
D	A	L	L	E	18	C	O				O

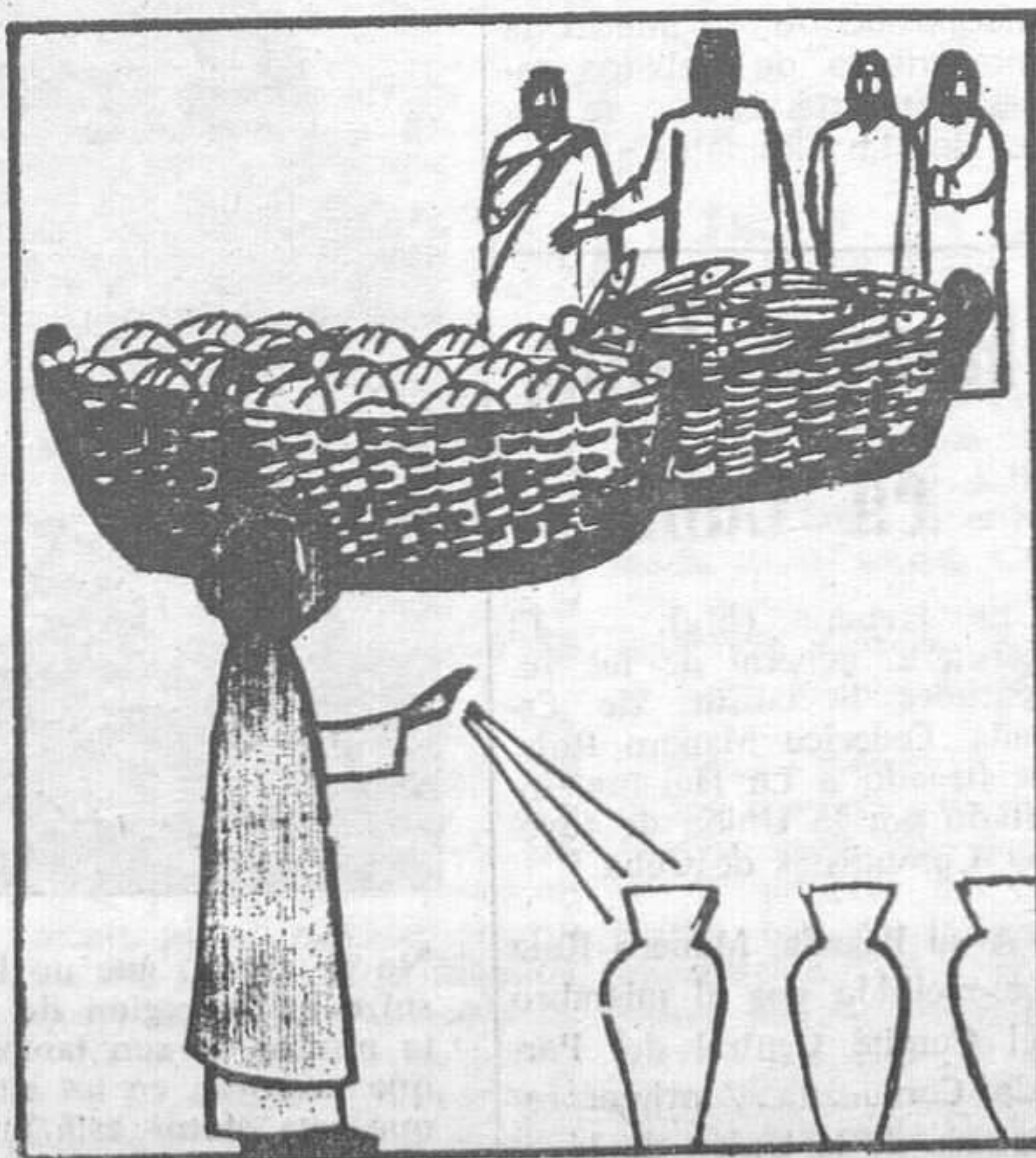
Si se completan las palabras de la derecha, tomando letras de la correspondiente de la izquierda, aparecerá en la columna central, de trazo más grueso, el título de un mural del gran pintor y muralista burgalés (nacido en Milagros) José Vela Zanetti; con las letras sobrantes de la izquierda podrá leerse el título de otro de sus murales.

Nota: Estos son los dos murales de la sede de Plaza y Janés, S. A.

SOLUCIONES

AL DAMEROGRAMA
 1: Alegria. — 2: Carreta. — 3: Usario. — 4: Ternura. — 5: Timpango. — 6: Calamar. — 7: Sabroso. — 8: Frontal. — 9: Incauto. — 10: Amistad. — 11: Estolco. — 12: Acuer. — 13: Diestro. — 14: Tempango. — 15: Monarca. — 16: Acunado. — 17: Conocer. — 18: Collado.
 «Gran parnasol español». «Muerte de un quijote».
 AL TRANSFUSION DE LETRAS
 1— Milagros.
 AL JEROGLIFICO:
 SI.XD. — 9: Aba.X.R.B.A.N.O. — 10: DURMIENDO.X.
 Oral. — 6: Noel.X.O.Ja. — 7: I.X.N.I.Cen. — 8: Dato.
 HOGAR. — 3: Tas.X.C.M.II. — 4: Es.X.G.I.X.SI. — 5: Reto.
 VERTICALES. — 1: M.X.T.F.I.A.S.X.P. — 2: A.X.E.I.X.
 Gm.X.Ro.cad. — 9: PAISAJE.X.N.O. — 10: TRILINDO.X.
 M. — 5: J. JR. — 6: Ab.E. — 7: Sodo.X.I.sbn. — 8: X.
 Asco.X.A.bu. — 3. — Tes.X.T.enar. — 4: ELXGALLO.X.
 HORIZONTALES. — 1: MATERNIDAD. — 2: XX.
 AL CRUCIGRAMA BLANCO

JEROGLIFICO



Pueblo de Burgos en que nació Vela Zanetti.

ANUNCIESE EN:

HOJA DEL LUNES

BELGICA EXPULSA A CINCO DIPLOMATICOS EXTRANJEROS CONSIDERADOS COMO ESPIAS

Bruselas (Efe). — Las autoridades belgas expulsaron a cuatro rumanos y un soviético que habían comprado los servicios de un alto funcionario belga del Ministerio de Asuntos Exteriores, ha informado hoy la televisión.

Los expulsados son dos primeros secretarios, un agregado comercial y un miembro del personal no diplomático de la Embajada de Rumania ante el Reino de Bélgica y un agregado comercial de la Embajada de la Unión Soviética.

Las autoridades belgas señalaron que los documentos del comercio exterior no debían ser muy interesantes para los diplomáticos detenidos, pero se teme que su familiaridad de 25 años con el Ministerio les haya permitido tener acceso a documentos más valiosos, como los relacionados con la defensa.

La televisión belga señaló que la consecuencia más inmediata será la expulsión de diplomáticos belgas acreditados en Moscú o Bucarest, no porque sean espías, sino por represalia.

ISRAEL REDUCE SUS PRESUPUESTOS

Jerusalén (Efe). — El Gobierno israelí, que se ha reunido hoy durante casi 10 horas, ha decidido reducir el presupuesto nacional en unos 715 millones de dólares, cifra que no llega a la que deseaba el Ministerio de Hacienda de mil millones.

Ha sido un Consejo ministerial histórico, más por la duración que por las decisiones tomadas, que en su mayoría esperarán a mañana, dijo radio Israel. Según los comentaristas, la duración se ha debido a que ninguno de los ministros aceptaba reducir su presupuesto.

Ha sido un Consejo ministerial histórico, más por la duración que por las decisiones tomadas, que en su mayoría esperarán a mañana, dijo radio Israel. Según los comentaristas, la duración se ha debido a que ninguno de los ministros aceptaba reducir su presupuesto.

RETIRADA EN LOS PROXIMOS DIAS

Jerusalén (Efe). — La fecha de la retirada israelí de los montes del Chouff, al Sudeste de Beirut, está decidida y será en «los próximos días», ha dicho Moisés Levy, jefe del Estado Mayor del Ejército israelí (Tshal).

Las palabras del general Levy, que según radio Israel no quiso precisar el día exacto, siguieron a un comunicado del portavoz militar que desmentía la información facilitada ayer por la emisora falangista libanesa, que aseguró que la evacuación había comenzado ya y terminaría esta noche.

PAQUISTAN: «MEDIDAS ENERGIICAS» CONTRA LOS DISIDENTES

Nueva Delh (Efe). — El presidente paquistaní, general Mo-

hamed Zia Ul-Haq, ha manifestado hoy que tomará «medidas enérgicas» contra los manifestantes anti-gubernamentales para mantener el orden establecido.

CAMPAÑA GUBERNAMENTAL CONTRA WALESA

Varsovia (Efe). — En vísperas del tercer aniversario de la creación del sindicato «Solidaridad», ahora disuelto, el Gobierno polaco intensifica estos días una campaña en contra del líder sindical Lech Walesa.

Ante una posible confrontación entre el Gobierno y los activistas de «Solidaridad», la radio estatal polaca ha acusado últimamente a Walesa de inmiscuirse en asuntos que «pueden acrecentar la tensión».

LOS EX-ALCOHOLICOS CONTRA LA S. SOCIAL

Valencia. (Efe). — Un contencioso contra la Seguridad Social y la Administración del Estado será interpuesto por los alcohólicos rehabilitados, según el acuerdo adoptado esta tarde en la clausura del duodécimo Congreso Nacional de Alcohólicos Rehabilitados, que se ha celebrado en Valencia.

Al Congreso, celebrado en el Colegio Oficial de Médicos, han asistido medio millar de ex-alcohólicos procedentes de toda España.

Las Asociaciones de Alcohólicos Rehabilitados han solicitado del Gobierno que se considere la enfermedad alcohólica dentro de las prestaciones de la Seguridad Social.

Los ex-alcohólicos piden también su inmediata inclusión en las comisiones interministeriales que estudian la reforma psiquiátrica.

AQUINO FUE ASESINADO EN UNA ZONA RESERVADA DEL AEROPUERTO

(Viene de primera página)

«...tros derechos y nuestras libertades por la no violencia».

Aquino, que citaba en su discurso a Ghandi, escribió que estaba preparado para lo peor y que se había decidido en contra del consejo de su madre, de su director espiritual, de varios de sus amigos y de algunos consejeros políticos.

«Vuelvo del exilio hacia un porvenir incierto, únicamente mi determinación y mi fe, fe en nuestro pueblo y en Dios» iba a decir.

Antes de que el avión aterrizase, Aquino entró en el lavabo y se colocó un chaleco anti-balas, ha afirmado su cuñado en una conferencia de Prensa. Viajaba con pasaporte falso, añadió, a nombre de Marcial Bonifacio (el nombre por la ley marcial y el apellido por el campo donde estuvo detenido siete años y siete meses).

«Si me disparan a la cabeza soy hombre muerto», dijo poco después Aquino a su cuñado.

Las autoridades aeronáuticas filipinas han prohibido el aterrizaje de los aviones de la compañía de Taiwán «China Airlines» por haber aceptado a bordo a Benigno Aquino sin la documentación necesaria.

El presidente filipino, Fernando Marcos, ha hecho público un comunicado en el que condena «en los más vigorosos términos» el asesinato y afirma que su Gobierno empleará todos los medios para encontrar a los responsables.

«Había sido repetidamente advertido de que su vida estaba amenazada en un intento de evitar la tragedia que finalmente ha ocurrido». «Yo solamente puedo rezar al Señor para que le dé descanso eterno», manifiesta.

Marcos afirma también que ha dictado medidas para asegurar que la vida del país continúe con toda normalidad.

El arzobispo de Manila, Cardenal Jaime Sin, amigo de Aquino, afirma en un comunicado publicado poco después del anuncio que hizo el Gobierno de la muerte de Aquino, que éste ha dado su vida por sus amigos y que «no hay amor más grande que el de quien da su vida por un amigo».

DECLARACIONES DE LA VIUDA DE AQUINO

Washington (Efe). — La viuda del líder de la oposición filipina Benigno Aquino, que ha sido asesinado hoy en el aeropuerto de Manila, al regresar de su exilio, ha afirmado que no creía que su esposo pudiera ser asesinado, a pesar de que sabía que existía ese riesgo.

La mujer y sus cinco hijos, de edades entre 25 y 12 años, irán a Manila el próximo martes para asistir a los funerales del político asesinado.

EE. UU. CONDENA EL ASESINATO

Washington (Efe). — El Departamento de Estado norteamericano ha condenado hoy el asesinato del líder de la oposición filipina Benigno Aquino, como «un acto cobarde y vil».

En el Chad, preparativos para el combate

París. (Efe). — Las tropas rebeldes chadianas, apoyadas por unos 3.500 soldados libios y carros de combate de fabricación soviética, se

movilizan al sur de Faya-Largeau hacia Oum-Chalouba, a unos 350 kilómetros al noreste de Yamena, según noticias llegadas a París.

Se espera que los rebeldes ataquen en los próximos días, si no en las próximas horas, para lo que cuentan con la colaboración de 92 aviones de combate libios, situados en el norte de Chad.

La movilización parece ser el preparativo de una gran ofensiva según estiman fuentes diplomáticas, contra las tropas del presidente Hissene Habre, que a partir de hoy tiene el apoyo de más material bélico francés.

RECUPERADO EL SUBFUSIL ROBADO EN ALMERIA

Almería. (Efe). — Fuentes oficiales del Gobierno Civil de Almería han facilitado a los medios informativos, la noticia del hallazgo del subfusil Z-70 B, número 61557, robado el pasado día 12, junto a otras armas, de la Comandancia de la Guardia Civil de esta localidad.

Según las mismas fuentes, sobre las cinco de la tarde de hoy, se recibió una llamada telefónica de carácter anónimo. El comunicante dio cuenta de que el citado subfusil con tres cargadores, se encontraba tras la puerta de una caseta de bebidas refrescantes del campo de fútbol de «La Molineta».

Manero Ruiz, en Cuba

La Habana (Efe). — El secretario general de las Juventudes Socialistas de España, Federico Manero Ruiz, ha llegado a La Habana, invitado por la Unión de Jóvenes Comunistas de Cuba.

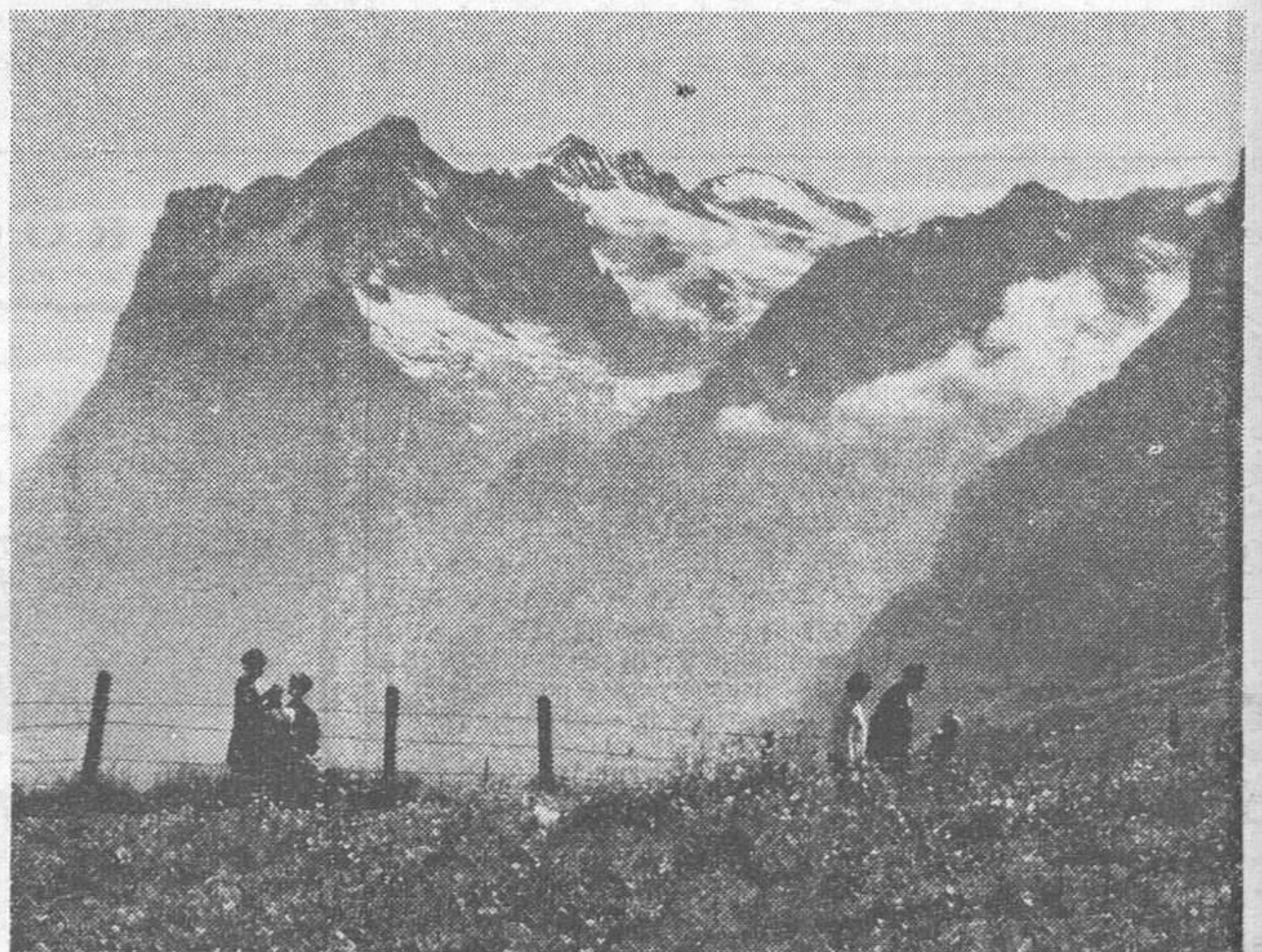
A su llegada, Manero Ruiz fue recibido por el miembro del Comité Central del Partido Comunista y primer secretario de la Unión de Jóvenes Comunistas de Cuba, Carlos Lage.

SONRISAS SEMANALES

Por OCIO



FOTOGRAFIA REFRESCANTE



No se asuste, que no ha llegado el invierno. Es una auténtica instantánea del verano suizo en la región de Wengernalp. Las fotos refrescantes no son sólo las del mar o la piscina, lo son también las de la montaña. Y prueba de ello es que son tantos los que veranean en las alturas como los que lo hacen al nivel del mar. Lo que ocurre es que esta «foto» está muy alta, pero por lo bajo que se encuentra la cotización de la peseta. No obstante, con un pequeño esfuerzo, no hace falta ser millonario para trasladarse a Suiza. El verano todavía continúa y si usted no ha disfrutado las vacaciones le recomendamos el lugar donde se encuentra este maravilloso paisaje.