

# LAS PROVINCIAS

## DIARIO GRÁFICO

BUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CENTIMOS

REDACCION Y ADMINISTRACIÓN: MAR. 29. - APARTADO DE CORREOS 139.

### Madrid político

#### LAS ELECCIONES PARCIALES

El Gobierno, como es sabido, tenía acordada, en principio, la fecha del 29 de Enero próximo para celebrar elecciones parciales de diputados a Cortes. Seis vacantes tan sólo iban a salir a sufragio, y todas ellas en zonas de estrategia ministerial propicia a una victoria —valga la palabra—indudable. Ni el voto femenino se aplicaría a ese comicio parcial, ni las resultas de la ley—empantanada por voluntad del Gobierno—de incompatibilidades, de cuya presunta aplicación se inferiría casi un centenar de vacantes.

De súbito, y con ocasión—no sé si con motivo, porque las motivaciones de este Gobierno son siempre una cosa intrincada e inextricable—de la proposición de Gil Robles acerca del asunto, Azaña declara no tener inconveniente en que las elecciones parciales se aplacen hasta que esté en vigor el censo femenino y pueda aplicarse también la ley de incompatibilidades, que se aprobará, según la promesa del presidente del Consejo, en el mes de Febrero próximo.

¿Qué ha pasado para un cambio tan radical de actitud en el Gobierno ante cosa de indudable trascendencia cual la convocatoria de unos comicios nacionales? Ya no está circunscrita a un fácil triunfo de determinado partido la perspectiva de esas elecciones. Si salen a votación las actas que resulten de las incompatibilidades, rara será la provincia española que no tenga que elegir más de un diputado, y entonces se dificulta considerablemente la promiscuidad de una granjería expeditiva de diputados ministeriales. ¿Qué ha movido al señor Azaña a facilitar un aplazamiento que lleve aparejadas semejantes circunstancias modificativas de su alcance? Sencillemente la seguridad de que reduciendo la convocatoria a las seis vacantes actuales, éstas hubieran sido ocupadas por socialistas, con lo que se demostraría, con nueva prueba palmaria, que es ese partido, y no ninguno de los republicanos, el que constituye la base del sistema. Para dar semejante triunfo fácil al socialismo, no vale la pena—creemos que habrá pensado Azaña—de producir el escándalo de ir a tan exigua convocatoria.

Pero, ¿es que Azaña está dispuesto a ir a unas elecciones abiertas al libre juego de la lucha, con riesgo de un resultado tremendamente adverso para la política actual? La respuesta la hallará el curioso lector en el propósito del jefe del Gobierno de ir a esa convocatoria... abroquelado en la ley de Defensa de la República. No se hable, pues, una palabra más. Elecciones sin garantías, sin libertad, sin juego desembarazado de los derechos cívicos, serán las elecciones parciales de Abril. Se alega el ejemplo de las recientes del Parlamento catalán. Está bien aducido el antecedente y no es para olvidarlo. Si en Cataluña el triunfo de la Esquerra estaba asegurado, a todo trance, en el resto de España ya sabemos lo que ocurrirá.

#### EL SEÑOR PRIETO Y LOS FERROVIARIOS

No fué tan desdichada como la primera impresión parece significar, para los radicales, la jornada en que defendieron su proposición sobre el problema ferroviario. De



Inauguración del Hogar del Soldado en el regimiento de Ingenieros zapadores, cuyo acto presidió el comandante general señor Riquelme. (Foto Lázaro.)

momento, es cierto, dieron ocasión a que el señor Prieto obtuviera un triunfo como ministro... burgués. Pero, ¿es que no la dieron también, con agudo sentido político, para que el señor Prieto se anulase por completo como directivo y aún como simple actuante socialista?... Los aplausos de las derechas de la Cámara, muy justificados, al señor Prieto, son el sonneto más elocuente del reniego con que este político se sacude sus antecedentes obreristas en la política. No falta quien asegure que el señor Prieto hace deliberadamente este brusco giro sobre el eje de su historia y de su significación, deseoso de soltar sus amarras con el socialismo y sugestionado por la evocación de figuras como la de Briand...

LUIS DE GALINSOGA

Diciembre, 22.

#### PARA LA MUJER

### Basta de ironías

Aunque parezca mentira, todavía, de vez en vez, se permiten algunos pseudo-intelectuales, determinadas ironías, faltas en absoluto de gracia, cuando hablan de las mujeres. Se expresan así como si se tratase de seres de inferior categoría, de pobres hurdanos o de niños de primeras letras.

No ha mucho, en un periódico que blasona de autorizado director de la opinión, se permitía cierto sujeto, escudado por el seudónimo que oculta nombre prestigioso, molestar a las mujeres a propósito de su derecho a votar. Y terminaba preguntando: ¿Por quién votará; por los perros o por los collares?

Prescindamos de discutir si la mujer debe o no ejercer ese derecho ciudadano, porque la afirmación es tan evidente, que a los que piensan lo contrario, a esos, sí que hay que considerarles como seres de segunda categoría. Detengámonos tan sólo en el hecho deplorables de que todavía existan hombres que se permitan cuchufletas, chistes e ironías cuando de cosas de la mujer hablan.

Torpe será el que no haya observado que en las poblaciones más incultas, donde las gentes viven separadas de todo contacto social, lindando con la imbecilidad y la idiotez, los menos afectos a

estas anormalidades son las mujeres. Si algún rasgo de comprensión o de inteligencia se halla, no es ciertamente en los hombres. Ellas realizan los trabajos más delicados; administran admirablemente su miseria y no las espanta ninguna manifestación de progreso.

Y si de esas poblaciones montañesas, selváticas, nos trasladamos a las más próximas a las grandes urbes, ricas por su agricultura, con evidente bienestar y signos exteriores de avance en todos los órdenes, fácilmente comprobaremos que si los hombres se enriquecieron a fuerza de trabajo y de economía, las mujeres contribuyeron en la principal parte, con sus iniciativas, sus cálculos, sus corazonadas y sus cautelas. En muchas, muchísimas de esas poblaciones, la mujer guarda el dinero y es el verdadero ministro de Hacienda de los hogares.

Vengamos a las grandes metrópolis de la cultura, de los negocios, de la ciencia, ¿es aquí donde se patentiza la infantilidad, la ignorancia, el atraso de la mujer? Aparentemente, ocuparon en estas cumbres un lugar secundario... hasta el presente; pero es indudable que fueron ellas las que suplieron todas las deficiencias varoniles, ya con el sentido de la realidad, con la fuerza del estímulo, con la resistencia ante las injusticias, y con sus reacciones ante los fracasos. Momentos hay en la vida en que la mujer demostró su indudable superioridad, aun tratándose de hombres superiores.

Los grandes genios de la Humanidad convivieron con mujeres de escaso relieve mental, oscuras, modestas, pero de raigambre espiritual tan selecto que, elevándose hasta ellos, pudieron hacerles agradable la existencia y llevarán la natural pesadumbre de su grandeza.

¿Qué suerte tan pésima les habrá cabido a esos majaderos ironistas que, al nombrar a la mujer, sonrien compasivos, dedicándole frases de tan mal gusto como depresivas? Quizá la clave de tanta osadía pudiera hallarse en su propia imperfección, motivo de vergonzosas derrotas sentimentales. Y como no merecieron sino ironías, se vengan pagando con la misma moneda. Pero esto no es nada noble, porque la justicia no debe agradecerse con la injusticia.

PEDRO ABELARDO

Lea usted LAS PROVINCIAS

#### TORNAVEU

### NADAL

¡Nadal! ¡A la sola enunciación d' esta paraula, tan breu i tan rica de suggestions, com s'obri la nostra anima a tot un mon d'intimes i inefables emotions! ¡Quines onades de tendresa aneguen les mes profundes fibres de nostre esperit! Per qué, per a nosatres, dir Nadal és retrotraure nostre cor als dies rossos, d'il·lusió, ingenuitat de nostra infantesa, aquells dies en que'l viure no es més que un somri, una festa, un amhel inefinit...

¡Nadal! Festa casolana, exaltació de la societat natural, ben divina i ben humana alhora, que es la familia.

El record emocionat de Nadal va sempre junyit a les evocacions familiars. I sorgixen, amerats de tendresa, la figura del pare desaparegut, del germà absent, les hores dolces d'aquella nit de Nadal vixuda en l'ambient enterenedor de tots aquells sers de nostra major afeció, que, encara hui, voltan la taula familiar o que ja es pergueren per les dreceres eternes. Tot un abatell de sentiments coigats baix l'prosaisme del viure cotidià, que renaixen impetuosa-ment al sentir la veu angélica que anuncia a tots els humans l'adveniment del Messies...

Per això, diem que anar contra la festa de Nadal es voler destruir tot allò que de més pur i sencill hi ha en l'esperit de l'humanitat. Atentar contra la celebració d'este gran dia cristià, es atentar contra la santedat de la familia, nexa d'amor indestructible.

Estes i semblants idees se'ns varen acudir fa unes setmanes quan en una de les estúpides revistes gráficas castellanes que a hores d'ara es publiquen, llixquérem, amb estupefacció, la resposta que un prestigiós literat d'aquella llengua donava a una enquesta en que se li preguntava si la seua preferencia estava per l'estiu o per l'hivern. Me molesta l'hivern—contestava poc més o menys ronegament—per les seues festetes familiars, els dies nadalens sobretot, amb les seues inogestions de massapà i aquell estrépit de les simbombes; el Dia dels Reis (que enguany es dirá Dia dels Xiquets), etc., son insoportables.

¿Cóm es possible que un esperit de tan fina sensibilitat haja dictat semblants grolleries? I, ádhuc la poética festa dels Reis valdria mixtificar, tocat d'eixa ridicula preocupació política que aspira a

#### Del vivir cotidiano

### Cazando patos

La noche es fría. Una noche del mes de Diciembre. La luna está metida en su escondite pero son tantas las estrellas que tchonan el cielo, que su luz llega a surtiría, aunque muy tenuemente.

Juanito del Romeral, con la gorra encasquetada y llevando sobre sus hombros una molluda manta, espera pacientemente, dentro de un tonel clavado en un campo cubierto de agua, que rompa el día y comience la tirada. Cerca de él hay dos o tres toneles más, y centro de ellos otros tantos cazadores, compañeros suyos de puesto. Todos están callados. Sólo de cuando en cuando se advierte la lucecilla del cigarro de alguno más impaciente, que no puede soportar tan absoluta quietud.

Juanito del Romeral es un entusiasta de la escopeta. Para él no hay molestia conocida ante la perspectiva de una partida de caza. A las cinco de la mañana se ha metido en el tonel, y de allí no ha de salir hasta las dos de la tarde. Ocho horas de reclusión que a él se le antojan unos minutos, si en torno suyo vuelan las fúlicas y los patos.

Y sobre todo, ¿cómo no saborear aquellas dos horas que preceden a la señal de rompan fuego, llenas de dudas, doradas muchas veces por la más fantástica ilusión? ¡Y qué bello espectáculo el despertar de la naturaleza! Desde su tonel, sentado, advierte cómo muy lentamente, pero con firmeza, apunta el día, y cómo acompaña a ese despertar el vuelo de bandadas de pájaros que alegremente van en busca de su diario yantar, completamente ajenos al peligro que les amaga. Primero es una leve claridad allá lejos, por donde más tarde ha de salir el sol; luego aquella claridad se trueca en una coloración rojiza... Y la artificial laguna, con reflejos plateados a la luz de las estrellas, ha tomado el aspecto de un inacabable espejo. Juanito del Romeral no pierde detalle, y el variado canto de las distintas especies de pájaros le llena la cabeza de confusión, e instintivamente aprieta fuertemente la escopeta, que entre sus piernas tiene, esperando la señal conveniente. La jornada no se presenta mal. Entre sus cimbeles se han parado una docena de patos que tranquilamente humden su cabeza dentro del agua, y ahuecando las alas arrojan sobre su cuerpo pequeñas cantidades de agua, que devuelven a la superficie convertida en perlas que resbalan sobre su plumaje.

Ya no se puede hacer esperar el deseado momento. El cazador ha cogido ya la escopeta entre sus manos y se dispone a no perder ni un solo segundo. Suena la corneta avisadora. Una explosión de disparos se oye en derredor. Las aves levantan el vuelo, y alocadas van de un lado para otro, cayendo no pocas pesadamente, rompiendo el espejo de la laguna y levantando salpicaduras de agua que trozos de cristal parecen. El es-

abatir tot un mon de rosaca .l-lusió infantil?

Desbarats son éstos que no están gens be en qui, segurament, es creu en possessió d'una anima delicada, sensible a tots els batecs de la bellesa.

Perpetuem, puix, la emoció de Nadal i que florisca en nostre cor, com canta el poeta.

Tot un mon d'il·lusió i de maravel·la que en nostre pit revente en dolç i el desig d'infantar, com a una estrella, cada any en nostre cor el Jesuset!

DANIEL TOSSAL

# INFORMACION LOCAL

**CORRIJA ESTRENIMIENTO CON LAXOLENTEJAS. CAJA, UNA PTA.**

**LA VASELINA DEL DR. GREUS** Purísima y garantizada. Farmacia plaza Santa Catalina, 4

**TOS Y PICAZON DE GARGANTA, CALMA EN EL ACTO CON PASTILLAS LORAS. CAJA, UNA PSETA. FARMACIA LA MORERA**

## NOTICIAS

Se notó ayer en las calles de la ciudad, en las tiendas de comestibles y en los mercados la aglomeración de gente propia de la festividad próxima. De los pueblos llegaron muchos viajeros para surtir de los géneros propios de las Navidades, y por las diversas estaciones ferroviarias, como en autobuses y autos particulares, salieron muchos ciudadanos a pasar las festividades con sus familias. Pero a pesar de esta animación, no tan extraordinaria, a decir verdad, como otros años, se nota cierta mal disimulada inquietud, algo que atenúa la plenitud de la satisfacción y de la alegría propia de estas jornadas, dedicadas exclusivamente al culto familiar, vínculo que parece más estrecho y más cordial y fervoroso estos días.

Quizá contribuya a esta merma de satisfacciones la situación social y espiritual presente, que abre profunda brecha en la solidaridad ciudadana tan necesaria en estas seculares y cristianas conmemoraciones, que impusieron siempre una tregua a todos los enconos y diferencias...

A las huelgas existentes que siguen su curso, aunque con ciertos estrépitos, que restan simpatías y nada solucionan, se seguirá, si no hay quien lo evite, la de los obreros de Gas, Agua, Electricidad y similares, que han presentado un oficio anunciando la huelga para el próximo 2 de Enero. Es inútil encarecer la importancia de este conflicto, por ello es inexcusable la inmediata actuación de las autoridades, a las que correspondía—creemos que a todas—procurar la solución.

Como el atraco en las oficinas de la Unión Conservera y Arroceira dió lugar a determinados comentarios, el gobernador civil interino señor Afán de Ribera, de acuerdo con el comandante jefe de Seguridad, ordenó la instrucción de expediente para averiguar si en realidad existen responsabilidades.

En el salón de sesiones de la Diputación provincial se verificó el acto de hacer entrega a la comisión gestora de una artística placa que le dedica la Cooperativa de Funcionarios provinciales como testimonio de gratitud por la concesión de terrenos que les hizo aquella.

La nota de la Diputación provincial referente a la proposición de ley presentada a las Cortes por varios diputados de la minoría radical pidiendo la enajenación de las fincas rústicas de los establecimientos provinciales de beneficencia para invertir su importe en láminas de la Deuda pública, seguramente ha despertado gran interés, porque el asunto requiere detenido estudio. Se trata del porvenir económico de los referidos establecimientos y es necesario la intervención ciudadana para acordar lo que se estime más conveniente.

En las excavaciones que se están realizando en los Jardines del Real para colocar la verja que estuvo en la Glorieta, halláronse

varios objetos de cierto valor artístico que el jardinero don Ramón Peris ordenó guardar. Mucha gente esperaba importantes hallazgos, pero hasta el presente ha quedado defraudada, pues apenas se han recogido objetos que sirvan para fundamentar recuerdos históricos.

Se inauguró en Paterna, con asistencia de las autoridades militares, y en el cuartel donde se aloja el tercer batallón de zapadores minadores, el Hogar del Soldado.

Hizo ayer un tiempo muy frío, pero el cielo estuvo despejado, como si ya la normalidad se hubiese recobrado. Los feriantes respiraron ayer tranquilos, pues las casetas de la feria se instalaron con un tiempo pésimo.

—PIKMENTINE. Tinte para cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima, seis meses. Venta en farmacias y droguerías. Al por mayor Cuarte. 51 laboratorio

—Hoy se reunirá el Ayuntamiento en sesión ordinaria. Aunque se trata de sesión por primera convocatoria, se supone que asistirá número suficiente de concejales para celebrarla.

El orden del día para la sesión consta de 46 dictámenes. Figura entre ellos la propuesta de establecer el Dispensario antipalúdico en el edificio llamado Casa de los Ingenieros, del Saler. Se propone instalar en el mismo edificio la Estación Municipal de Patología e Hidrobiología de la Albufera, como dependencia de dicho dispensario.

En otro dictamen se propone la prohibición absoluta de autorizar la apertura de nuevas carnicerías en la zona exterior hasta tanto sea aprobado el reglamento que regule estas concesiones.

—Tos - Catarros - Asma. JARABE MORANT

—El alcalde de Sagunto, señor Chabret estuvo ayer en el Ayuntamiento con objeto de resolver diferentes extremos relacionados con el viaje de la Corporación valenciana a dicha ciudad, para asistir a la fiesta que tradicionalmente se celebra para honrar la memoria de los fusilados en Bechi por consecuencia de la guerra civil.

El Ayuntamiento de Valencia asistirá en corporación.

—El alcalde recibió ayer la visita de un representante del Orfeón Donostiarra.

Le habló éste de la posibilidad de que la notable Agrupación coral visite Valencia durante la res-titución de las fallas.

El señor Lambies agradeció el deseo del Orfeón Donostiarra, tan honroso para Valencia, y lamentó que para la fecha en cuestión no sea posible organizar nada en su obsequio.

El propio alcalde indicó la conveniencia de que dicha visita se efectúe para las fiestas de Junio, a fin de poder agasajar dignamente a corporación tan simpática.

—Se demuestra ser buen valenciano, recomendando a todo el mundo coma arroz, el más exquisito de todos los platos.

—El jardinero municipal don Ramón Peris nos informó ayer de que en los cortes y excavaciones que se están efectuando en los Jardines del Real para colocar la verja que fué de la Glorieta, ha habido nuevos hallazgos, consistentes en varios sillares, dos capiteles de piedra alabastrina primorosamente tallados, y un azulejo azul con fondo blanco. Todo ello ha sido recogido por el señor Peris, que ha encargado a los obreros tengan especial cuidado en conservar cuanto por allí se encuentre.

—La frecuencia con que se repiten los atracos y las explosiones de bombas y petardos, ha producido en el vecindario un estado de alarma que es de absoluta necesidad que desaparezca, no sólo para que recobre aquél su tranquilidad, sino también para impedir que se quebranten los intereses morales y materiales de Valencia. Ello sólo puede hacerse procurando, por todos los medios, que Valencia cuente con los elementos de Policía y Vigilancia necesari-

# Vinos-GONZALEZ BYASS-Cañac

rios, pues se da el caso de que Madrid y Barcelona, con un millón de habitantes respectivamente, tiene un personal de unos seis mil individuos encargados de dicha vigilancia, mientras que Valencia sólo dispone de poco más de mil. Contra esto deben protestar todas las fuerzas vivas, poniéndose a la cabeza nuestras autoridades, que son las más obligadas a velar por el orden dentro de la ciudad.

También debiera evitarse en lo posible, en circunstancias como éstas, que el cargo de primera autoridad civil estuviese en manos de un interino, pues por mucho que sea el celo de quien lo desempeña, nunca lo puede hacer con la eficacia ni el prestigio de quien lo ejerce en nombre propio y no por delegación.

—La Sociedad Económica de Amigos del País celebrará sesión extraordinaria el día 29 del actual, a las seis de la tarde, para la elección de director, tesorero, bibliotecario y secretario, y aprobación del presupuesto.

—Se lamentan las clases pasivas entre (los que se cuentan muchas señoras) de que para cobrar sus haberes tengan que esperar en un local sumamente sucio e indecoroso y que además tiene el inconveniente de estar inmediato a los retretes que utilizan los guardias de Seguridad.

Tenemos el convencimiento que el señor delegado de Hacienda no habrá visto el local de referencia y procurará se destine otra dependencia para el cobro de las pensiones de las clases pasivas.

## Plata Meneses

Servicio para hoteles, fondas, restaurantes, salones de té, etc. Paz, 5.

## En el Gobierno civil

DICE EL SEÑOR AFAN

El gobernador civil interino señor Afán de Ribera, manifestó ayer lo siguiente:

—Lamento el atraco de ayer, y para depurar responsabilidades he ordenado la instrucción del oportuno expediente, reiterando órdenes, tanto al jefe de dicho cuerpo como a los de Vigilancia y Guardia civil, para que se intensifiquen los servicios.

Me ha visitado el alcalde de Ayora, acompañado por el diputado señor García Pardo, interesando la construcción del camino vecinal de Ayora a Alpera, con lo que se remediaría la crisis de trabajo en aquella localidad.

He conferenciado por teléfono con varios propietarios de Oliva, que acudieron a la Alcaldía, solucionando las diferencias que habrían en cuestiones de trabajo que se rigen por unas bases firmadas por patronos y obreros.

Han celebrado en mi despacho una reunión los propietarios y los trabajadores de los terrenos contiguos al penal de San Miguel de los Reyes, no llegando a una inteligencia. He tenido que decirles que en esta situación el asunto no es en el Gobierno civil donde debe resolverse, sino en el juzgado.

Han presentado oficio de huelga para el día 2 de Enero el Sindicato de Gas, Agua y Electricidad, en su sección Electra Valenciana.

Partado de LAS PROVINCIAS, 139

## A los empleados de escritorio

Del seno de la Sociedad de Empleados de Despachos y Oficinas de Valencia nace la idea de convocar para en breve a una Asamblea magna de los empleados de escritorio en general, para tratar en ella sobre el cumplimiento de las Bases de Trabajo últimamente aprobadas por el Jurado Mixto del ramo, así como de otros asuntos de interés para la clase.

Oportunamente se señalará fecha y lugar en que se ha de celebrar el acto, para el cual la comisión organizadora del mismo proyecta entablar negociaciones con las demás sociedades afines, con objeto de formar el deseado frente único.

## Exposición de Arte

En el Centre d'Actuació Valencianista se ha instalado una Exposición artística que tiene indudable interés, tanto por el carácter juvenil que muestran los autores de las obras presentadas, como por la tendencia valenciana que en muchas de ellas avalora singularmente su mérito. Y no sólo de impresiones de pintura o de escultura puras tratase aquí, sino de muy interesantes y curiosas manifestaciones de arte decorativo que aumentan la atracción que tales exhibiciones ofrecen.

El acto resultó brillante, acudiendo a la inauguración distinguidas personalidades, y luego numeroso público que ponía comentarios halagüeños a las obras de la gente joven que allí exponía sus trabajos de arte.

Distintas orientaciones (y esta es la mejor señal de que se huye del amaneramiento) vimos en la Exposición, y no podemos dejar de notar el valor que alcanzan las obras presentadas. Recordemos (sin que esta enumeración tenga carácter crítico y si solo un aspecto conmemorativo) la bella traza de los cuadros de Marced, la atención con que Arlandis vió el natural, la emoción luminosa de Angel Pastor, las impresiones de Enric Pérez (entre ellas "El portalet de Benicalap"), la Contraluz de Peris, las hermosas coloraciones de José Amérigo, el estudiado Bodegón de Guillem, y el Apunte

de Campillo. En la pintura decorativa sobresalen "Vespre", de Latorre, bien sentido, y dos excelentes estilizaciones de Dasí (Industria y Sonata).

Las esculturas de Brú tienen curiosas notas, y asimismo el bello relieve de Hernández. En escultura decorativa se distinguen Brú, y en su "Germanor", Hernández.

El arte decorativo tiene manifestaciones de singular valía, como, entre otras, el hermoso plato repujado de Vicente March, las cerámicas de Campillo, el grabado en cristal (Scrolla), de E. Pérez, y el "Ritmie" repujado de Vicente Gómez.

Completan la instalación unos sobrios dibujos de José Campillo, en donde, por ejemplo, los Apuntes de viaje, y los del Café, muestran una soltura de buena cepa.

## "Bajas" patente nacional

Autos y camiones últimos días Acuda a SENENT. Colón, 58

## Notas de Sociedad

Coloquios J. SCHNEIDER Representante: L. Gozalvo Ceballos Teléfono 11.450 — Luis Santángel, 16 — VALENCIA

## De la historia del automóvil

### HILLMAN "WIZARD" Y "MINX", SUMA DE TODOS LOS PROGRESOS Y MARAVILLA DEL AUTOMOVILISMO MODERNO

Ya ha llovido un poco desde que en 1892 las fábricas Hillman lanzaron su primer vehículo con tracción mecánica.

Desde entonces y en un continuo perfeccionamiento y progreso, el HILLMAN ha sabido resolver todos los problemas de índole técnica y económica.

HILLMAN "WIZARD". — Es el hermano mayor. El coche de apariencia y pretensiones. Pero a precios absurdamente reducidos en parangón con los similares en tamaño, potencia y presentación.

El HILLMAN "WIZARD" mereció, de labios de persona tan autorizada como el as del volante, Campbell, el calificativo original de "EL COCHE DE LOS MODERNOS".

El HILLMAN "WIZARD", como es tradicional en las factorías ROOTES LTD., reúne los principios de ingeniería más modernos. Es el coche de moda, porque es sinónimo de distinción y suprema elegancia.

HILLMAN "MINX". — Como Santo Tomás, hay que ver este coche para creer que por el precio de un pequeño de cualquier marca se pueda tener un coche de dimensiones proporcionadas y tamaño ligero, dentro aún de la categoría del tipo grande.

La firma ROOTES LTD., al lanzar al mercado este coche, no buscó más que tener un elemento de competencia en condiciones ventajosas a todos los conocidos. Superando, desde luego, a los llamados "coches pequeños".

El HILLMAN "MINX" reúne las características de los grandes, con la economía y ventajas de los pequeños.

El HILLMAN "MINX" de 9 HP. paga de patente 94 pesetas al semestre y hace un consumo de ocho litros por 100 kilómetros. Desarrolla una velocidad máxima de 105 kilómetros por hora, y la aceleración en toma directa es de 16 a 48 kilómetros en 13 segundos.

Recientemente en Madrid, el 27-11-32, en la Carrera en Cuesta de Navacerrada, dos coches HILLMAN "MINX" de serie, obtuvieron dos primeros lugares en dos categorías distintas, batiendo el record uno de ellos, de promedio a razón de 62'87 km. por h. Hecho elocuente que demuestra la superioridad del "MINX", en el terreno de la economía y en el de las realidades prácticas y deportivas.

Mañana terminaremos estos pequeños artículos de divulgación, tratando de los camiones "COMMER".

S. C.

pectáculo es trágicamente maravilloso, y a él se asocia poco después el sol, que triunfalmente aparece en el horizonte y llena de luz y de vibraciones la madre tierra.

MATEO

### El Hogar del Soldado en el batallón de Zapadores

Ayer, a las once de la mañana, tuvo lugar en Paterna la inauguración del Hogar del Soldado en este batallón, que una comisión de oficiales, presidida por el comandante don Luis Alfonso, ha preparado y alhajado con un gusto, una elegancia y un confort digno de la causa de que se trata.

A las once de la mañana llegó el general de la división, señor Riquelme; el señor Marzal, en representación del Ayuntamiento de Valencia; un representante de la Diputación provincial, el alcalde de Paterna, los primeros jefes de los cuerpos de la guarnición, una nutrida representación de la Armada y numerosos jefes y oficiales de Valencia, además de todos los ingenieros de la división.

Después de pasar revista a la compañía que le rendía honores, que mandaba el capitán Bahamonde, el teniente coronel del batallón, don Emilio Juan, arengó a las tropas, haciéndolas ver las ventajas de la creación de estos Hogares, y dando los vivos reglamentarios a la República, a España y al Ejército, que fueron contestados con entusiasmo.

A los acordes del Himno Nacional, y ante la compañía que presentaba armas, se descubrió la cortina que ocultaba artística placa de Manises, con el rótulo del Hogar, que consta de tres grandes salones, biblioteca, salón de conferencias y billares, y salón de juegos (ajedrez, anillos, carreras de caballos, golf en miniatura, etcétera), donde penetraron los invitados.

Después de sentidas palabras del organizador del Hogar, don Luis Alfonso, que relató los detalles del mismo, en el que hay también una Oficina de Información, en la que se solventan las dudas que tengan los soldados (que antes requerían una larga peregrinación por todas las oficinas del cuartel), y de brillantes discursos de los representantes de la Diputación y el Ayuntamiento de Valencia, que fueron subrayados con entusiastas aplausos por la concurrencia, habló el general Riquelme, haciendo resaltar la labor de mejora del soldado emprendida por el Gobierno de la República, exaltando la disciplina militar, que no es obstáculo para que en lugares como el Hogar se establezca una verdadera camaradería y que, sin embargo, es imprescindible para la salud de la Patria.

El general Riquelme, que fué muy aplaudido, pasó, luego de oír emocionadas palabras del alcalde de Paterna, "modesto trabajador que se asociaba al acto", con los invitados al salón, donde se sirvió espléndido lunch, mientras en salones contiguos se servía otro análogo a la tropa, y una brillante orquestina, compuesta de soldados del batallón, dejaba oír los sonos de jotas valencianas y aragonesas. El acto de la inauguración del Hogar—que está decorado con preciosos platos de Manises,—dejará a todo recuerdo entre los asistentes a él, y así lo manifestaron las autoridades civiles y militares que lo honraron, al jefe del batallón, don Emilio Juan.

F. HIDALGO

### En la Fi'armón'ca

El próximo miércoles, día 23, a las seis de la tarde, celebrará esta Sociedad, en el teatro Principal, el concierto quinto del presente curso, a cargo del Cuarteto Korsch, que interpretará el siguiente programa:

- Primera parte: Cuarteto núm. 3, compuesto en 1827, Béla Bartók.
- Segunda parte: Cuarteto, en fa mayor, Mozart.
- Tercera parte: Cuarteto, en sol mayor, op. 161, Schubert.

### Asamblea de la Federación de maestros de Levante, en Castellón

#### PROGRAMA

Día 27.—A las once de la mañana, sesión solemne de apertura con asistencia de los señores ministro de Instrucción pública, don Fernando de los Ríos, y director general de Primera enseñanza, don Rodolfo Llopis.

A las cuatro de la tarde, primera lección sobre metodología del Dibujo, a cargo de don Manuel Trillo Torija, maestro de Madrid.

A las siete, conferencia por don Joaquín S. Artiga, inspector de Primera enseñanza de Alicante. Tema: "La fe profesional".

Día 28.—A las diez de la mañana, don Antonio R. Romera, maestro de Albacete, expondrá su ponencia sobre el tema "Bases para la reorganización de la Asociación Nacional del Magisterio primario": Discusión de esta ponencia.

Don Francisco Martínez Román, maestro de Alicante, desarrollará el tema "Preparación de las lecciones". Discusión de esta ponencia.

A las cuatro de la tarde, segunda lección sobre metodología del Dibujo, a cargo de don Manuel Trillo Torija.

A las siete de la tarde, conferencia por don Juan José Senent, inspector de Primera enseñanza de Valencia. Tema: "El arte a través de la Historia".

Día 29.—A las diez de la mañana, don Joaquín Ramírez Xarriá, maestro de Murcia, disertará sobre el tema "Organización de las escuelas graduadas a base de coeducación, de forma que las actividades diferenciales de los dos sexos, puedan ejercitarse cumplidamente". Discusión.

Don Arturo González, maestro de Valencia, disertará sobre el tema "Misiones pedagógicas. Organización de un plan de misiones pedagógicas en la región levantina. Lugares adecuados". Discusión de esta ponencia.

Por la tarde, excursiones y visitas. Pantano, Escuela de Cerámica de Onda, Museos locales.

A las siete, conferencia por don Dionisio Prieto, presidente de la Asociación Nacional del Magisterio primario. Tema: "Relaciones de la Asociación Nacional con organismos internacionales".

Día 30.—A las diez de la mañana, don Carlos Salvador, maestro de Benasal, desarrollará el tema "El bilingüismo. Problemas que plantea en las escuelas de la región valenciana". Discusión de la ponencia.

Tercera y última lección sobre

metodología del Dibujo, por don Manuel Trillo Torija.

A las cuatro de la tarde, conferencia por don Rafael Balaguer, director de la Escuela Normal. Tema: "Educación y psicoanálisis".

A las siete, conferencia por don Isaac Faro de la Vega. Tema: "La escuela atractiva".

Día 31.—A las diez de la mañana, reunión del directorio de la Federación de Maestros de Levante.

A las doce, sesión solemne de clausura de las Jornadas Pedagógicas, con asistencia del señor ministro de Agricultura, don Marcelino Domingo.

Nota.—Las sesiones de apertura y clausura tendrán lugar en el Palacio de la Diputación.

Las lecciones, conferencias y discusión de temas, en la Escuela Normal del Magisterio.

### Gaceta del Foro

#### INDISPOSICION

Formando parte del Tribunal de Derecho de la sección primera, ayer mañana, sufrió repentinamente una indisposición el magistrado don Antonio Carpena Requena.

Con el natural sobresalto sus compañeros se apresuraron a buscar los auxilios de la Ciencia, que prestaron un médico de la casa de Socorro de la calle de Colón, requerido al efecto, y el forense doctor Vilanova Is.

Reanimado el señor Carpena, y pasados unos minutos, fué convenientemente trasladado en un automóvil a su domicilio particular, al que ya llegó casi restablecido del accidente.

Deseamos la definitiva vuelta al estado de normalidad del culto magistrado.


#### SOBRE LA APLICACION DEL INDULTO DE 8 DE DICIEMBRE DE 1931

A la consulta que el presidente de esta Audiencia elevó al ministro de Justicia, relativa a si procedía la aplicación del indulto de 8 de Diciembre de 1931 a la pena de multa, ha recibido el señor Suárez y Alonso de Fraga la contestación de su superior resolviendo la duda en el sentido de que el indulto concedido por el decreto de la fecha mencionada, es aplicable a la pena de multa, por considerar que el artículo primero de dicho decreto otorga los beneficios que en él se expresan a los condenados a penas de arresto, correccionales o aflictivas, sin que se establezca limitación ni restricciones de ningún género y porque según el artículo 27 del Código penal de 1870, la pena de multa tiene ese carácter, variando su calificación según su cuantía.

**Tabletas de Aspirina**  
la protección más sólida contra resfriados, gripe, influenza y reumatismo.

No afectan al corazón.

Fijese siempre en la Cruz Bayer.



#### APOLO Y DOLORES

No era el dios heleno remozado el que compareció ayer ante sus juzgadores. Ni la belleza, ni la apostura del varón de los rubicundos destellos.

Tampoco Dolores era una pobre dolorosa, con música de Serrano, sino una mujer inteligente que no dejó seducir por el brillante Apolo.

Y no se trataba del don Juan y las faldas.

Si del sobrecito mágico, prometedor. El del timo.

El lugar elegido, el Mercado Central. Ruidos, tráfago femenino, muchedumbre de menegildas, profusión de olores y colores.

Ese día 27 de Julio de 1931, Dolores demostró su talento previsor y sus excelentes cualidades para defender sus pesetillas o las de su marido.

Las 200 pesetas que querían estafarle quedaron en su poder.

Y además, el Apolo timador quedó prendido.

Ayer se conformó con la pera que el representante de la Ley consideró justa para sancionar los perversos instintos de quien anteriormente había sido condenado por delitos contra la propiedad y de homicidio.

El letrado que había de defender de ser preciso, a este amigo del banquillo de los procesados, era don Eugenio Miquel Ibáñez.

#### SEÑALAMIENTOS PARA HOY

##### CRIMINAL

Sección primera: Sueca.—Apelación contra auto de procesamiento en causa sobre falsedad.

Serranos.—Apelación en un efecto contra auto de procesamiento en causa sobre falsedad y estafa.

Sección segunda: San Vicente.—Usurpación de funciones. Letrados: señores Alonso y Salvador.

##### CIVIL

Mercado.—Divorcio.

#### Inauguración tradicional...

Mañana abrirá sus puertas, una vez más, el American Cirque, instalado este año, para comodidad del público, en la plaza de Toros, con toda la suntuosidad y belleza a que nos tiene acostumbrados su empresario don Luis Corzana.

No hemos de decir ya nada de su elenco, puesto que de todos es conocido el tacto y el desprendimiento del señor Corzana para presentar ante el público valenciano lo mejor de lo que pasa por las pistas mundiales. Pero si queremos hacer resaltar la importancia de algunos números que por su trabajo y arte asombrarán las retinas y el corazón de nuestro público, fino catador de lo digno de admirarse.

Entre ellas podemos contar "Sempardini", llamado en justicia El hombre de goma; "Troupe Lopezitos" finos excéntricos; "Los Hugonis", formidables acróbatas; "The Oionis", algo nuevo en el trabajo de percha; "Sisters Carré", fantasía de arte sobre los caballos romanos; "El elefante mago" notable paquidermo que, junto con un oso y un perro, representan una festiva comedia, y los insustituibles clowns, reyes del chiste y acararadores del buen humor, Hermanos Díaz.

Con tales elementos no dudamos que las cuatro funciones del American Cirque, mañana serán otros tantos llenos, digno principio a una temporada pródiga en éxitos.

### Para Navidades

LOS TRES PALCOS

45, 46 y 47

MERCADO CENTRAL

Tendrán expuestos al público 3 000 KILOS TURRON DE TODAS CLASES, A 5 PESETAS KILO.

Gran surtido en fiambres, embutidos, quesos, conservas, etc. No olvidéis LOS TRES PALCOS, de

Rufino López

## Alegría de Navidad

Una copa cada uno y en cada copa Codorniu. ¡Descorche unas botellas durante estas fiestas! Es un vino español que se paladea con delicia.



Su dorada transparencia, su delicado «bouquet» y su alegre espuma son dignos de los paladares más refinados. Ha fermentado lentamente en las botellas, años y años, afinándose su sabor y concentrándose su fuerza. Se ha criado en la profundidad de cuevas para chispear ahora en su mesa, inspirando sus brindis.

# CODORNIU

NAVIDAD Y REYES  
PERFUMERIA - REGALOS  
Perfumerías "Las Barcas"  
Central: MORATIN, 27  
y sucursales

# SECCION DE ESPECTACULOS

## TEATRO PRINCIPAL

GRAN COMPANIA COMICA  
MORA-ESPANTALEON-BARROSO  
Hoy sábado A las 6'15 tarde  
6.ª MATINE MODA DE ABONO

**Tu mujer nos engaña**  
EN ESTA OBRA ESTA BASADA  
LA FAMOSA PELICULA "SU NO-  
CHE DE BODAS"  
ESTA NOCHE NO HABRA FUN-  
CION.

Mañana, a las 6'15 tarde, SEP-  
TIMA MATINE MODA DE ABO-  
NO, CASATE Y VERAS. A las  
10'15 noche, LO QUE HABLAN  
LAS MUJERES.

Miércoles, ESTRENO: NO ME  
BESE, POR FAVOR.

## TEATRO RUZAFÁ

COMPANIA DE REVISTAS

Hoy, a las 10'15 de la noche  
La verdadera obra de éxito

## MI COSTILLA ES UN HUESO

La revista bomba en Madrid,  
Barcelona y Valencia.

Mañana, a las 3'30 tarde:  
**¿QUE PASA EN CADIZ?**  
A las 6'15 tarde y a las 10'15  
noche.

MI COSTILLA ES UN HUESO

## ESLAVA

Compañía de revistas

## VELASCO

Hoy, FUNCION UNICA. A las  
6'15 tarde, 46 representación de

## El oro y el moro

EL MAYOR EXITO DE LA  
TEMPORADA

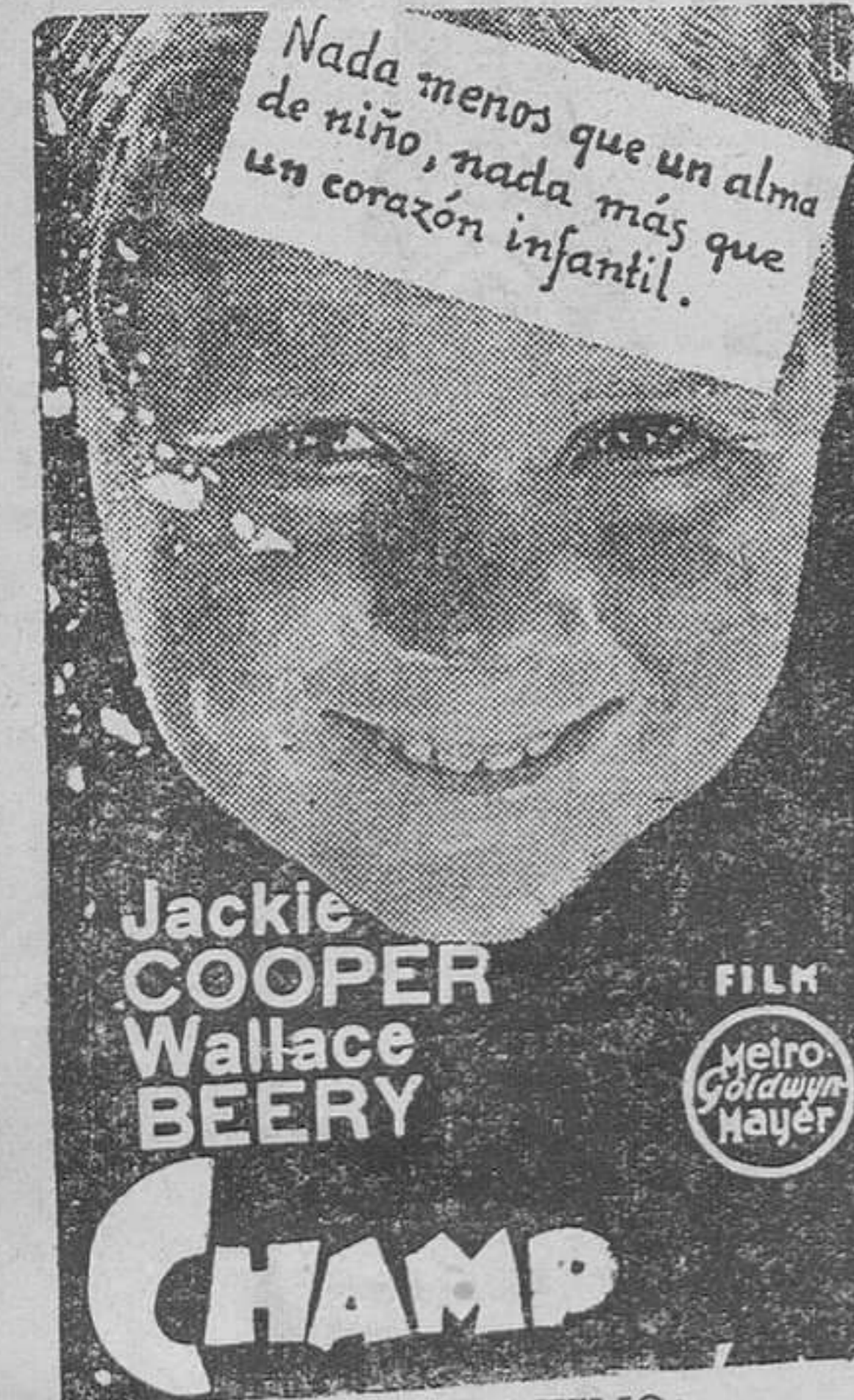
Fantástica presentación

## TEATRO DE LA LIBERTAD

Fiestas de Navidad  
Todos los días grandiosas funciones  
Mañana domingo, a las 3'30 tarde  
**GENOVEVA DE BRABANTE**  
A las 6 tarde y a las 10 noche  
**LA ALONDRA Y EL MILANO**  
Se despacha en Contaduría, sin  
aumento de precio.



HOY Y MAÑANA, ULTIMOS DIAS  
A las 5'45 tarde y 10 noche



Jackie  
COOPER  
Wallace  
BEERY

CHAMP

LUNES PROXIMO:

**ARSENIO LUPIN**

El ladrón de guante blanco

Desde las 11 se despachan loca-  
lidades para la ESPECIAL de ma-  
ñana.

## APOLO

COMPANIA DE ZARZUELA  
Hoy sábado, 10'15 noche  
Éxito inmenso de la ópera có-  
mica española, del maestro Pene-  
lla,

## DON GIL DE ALCALA

Numerosa orquesta de arco y ar-  
pa. Grandiosa presentación.  
Los días de Navidad, tres fun-  
ciones.

## TEATRO ALKAZAR

Calle General Sanmartín, 17 y 19  
Tranvías 6, 7 y 8  
Compañía de dramas sociales diri-  
gida por FLORENCIO MEDRANO.  
A las 6'15 tarde y 10'15 noche:

**LA HUELGA**

**O LA LEY DE FUGAS**

La obra de las masas

Gran éxito

Con asistencia de los autores  
don Federico de Urrutia y don  
Gustavo Peñas

Mañana, tres funciones.

## Salón Casa de los Obreros

CABALLEROS, 27. — VALENCIA

Teléfono 12-2-65

COMPANIA DE COMEDIAS  
Primera actriz: Elena Montserrat

Función para mañana domingo,  
a las 6 tarde, sesión única.

La comedia en cuatro actos, ori-  
ginal de los hermanos Quintero,

## LA ZAGALA

CINE SONORO

para hoy sábado, a las 5'45 y 9'30.

## La casa de la flecha

Creación de DEOL MATHOT.

Film policíaco del máximo inte-  
rés.

Completarán el programa otros  
asuntos y dibujos sonoros.

La sesión de la noche terminará  
poco antes de las doce.

Mañana: **EL FAVORITO DE LA  
GUARDIA.**



## TEATRO PATRONATO

LANDERER, 5

Teléfono 11 443

Lunes 26 y martes 27 de Diciembre  
1932: INAUGURACION DE LA  
TEMPORADA DE BELEN

Grandiosas representaciones del  
drama sacro-lírico-fantástico, en  
cuatro actos, divididos en 15 cua-  
dros, de Nicolau y Asensi, titulado

## ¡EMMANUEL!

Lujosa presentación.

Nutrida orquesta.

Magnífica interpretación musical.

Sesiones, a las 3'30 y 6'30 tarde.

## OLYMPIA

Hoy sábado Programa  
6 tarde y 10'15 noche

EXITO:

## SANGRE JOVEN

Creación de S. Tracy, Doris  
Kenyon y Tommy Carlon.

"¡Un drama que nos hace pen-  
sar... y que llega al corazón!"

¡Gran éxito!

WARNER BAXTER

en su última producción

## LA VIDA ES UN AZAR

secundado por KAREN MORLAY y  
CONWAY TEARLE.

Dirigida por JOHN FRANCIS  
DILLON.

La mejor interpretación de  
WARNER BAXTER

LUNES PROXIMO, ESTRENO:

**MERCADO DE ESCANDOLOS**

Gran creación de PAT O'BRIEN  
y ROSE HOBART, de la UNIVER-  
SAL FILMS.

## SUIZO

¡HOY... TRIUNFO del optimis-  
mo, de la belleza, de la simpatía!  
con la encantadora opereta



¡Un espectáculo sugestivo y agra-  
dable como ningún otro!  
A las 5'45 tarde y 10 noche

Aviso: Se despachan localidades  
para las sesiones numeradas del  
domingo y lunes, a horas de ta-  
quilla.

## VICTOR

Hoy, a las 4'30: Colosal programa

REVISTA PARAMOUNT

DIBUJOS SONOROS

PARAMOUNT GRAFICOS

## EL REBELDE

Gran producción Paramount ha-  
blada en francés, con la famosa  
SUZI VERNON.

Pronto:

## LA PALOMA

con Dolores del Río y Leo Carrillo.

## Cinema Goya

4'30 tarde y 9'45 noche

Programa de gala

**SU NOCHE DE BODAS**

Copia nueva, por Imperio Ar-  
gentina.

REVISTA EN ESPAÑOL

QUE LLEGA EL CIRCO

(Alfombra mágica)

DIBUJOS SONOROS

Reestreno riguroso:

**KARAMASOFF (EL ASESINO)**

por Fritz Kortner y Anna Sten.

En este drama luchan padre e  
hijo con la mayor brutalidad, lo-  
camente enamorados por una mis-  
ma mujer. Tal es la médula de  
este drama de gran actualidad.

Este film no trata de los con-  
flictos corrientes entre padre e hi-  
jo; aquí chocan y se pierden dos  
hombres por una mujer.



EN LA PLAZA DE TOROS

MAÑANA  
DOMINGO

25

DICIEMBRE

olemné inauguración de la temporad:

Cuatro funciones populares, a las 3'15

4'45 tarde, gran moda a las 6'30

y a las 10'30 noche

**OSOS, CABALLOS, ELEFANTES**

los super clowns

**HERMANOS DIAZ**

## LUNES PROXIMO ESTRENO

JOHN LIONEL  
BARRYMORE

arsenio  
lupin



Un LADRON genial Un implacable DETECTIVE  
Dentro de PARIS misterioso

## LIRICO Hoy sábado

Dos colosales producciones Paramount, dos.



LA  
INSACIABLE

con

CAROLE LOMBARD  
RICARDO CORTEZ  
PAUL LUKAS AND  
JULIETTE COMPTON

REVISTA PARAMOUNT.



PISTOLEROS DE  
AGUA DULCE

NOTA: A LOS NIÑOS QUE ASISTAN A LA SESION DE  
LAS 5'30 SE LES CANJEARA LA ENTRADA POR UN MAG-  
NIFICO ALBUM DEL CUPON PENINSULAR.  
Lunes, el mayor acontecimiento del año: **REMORDI-  
MIENTO.**

## COLISEUM - CALEFACCION CENTRAL

Hoy sábado, sesiones a las 4'30 y 9'15

Aparato sonoro Western Electric

Amor rabioso Robert de Montgomery y Doroty Jordan

## Bajo el Cielo de Cuba

Por LUPE VELEZ y LAWRENCE TIBBET,  
con la famosa canción de "El Manisero" en  
español

Haciendo de las suyas, por Stan Laurel y Oliver Hardy

Semana próxima: **UNA HORA CONTIGO y NIEBLA**

### Crónica teatral

#### Principal

"Tu mujer nos engaña" es una comedia vodevilesca, adaptada del catalán, de un catalán que trasciende a francés (pero no finalmente parisién), y en donde, como en todas estas obras, el enredo llevado al absurdo produce situaciones descabelladamente cómicas.

El argumento se basa en el hecho de un desaprensivo que toma el nombre de un amigo para casarse (él es casado) y... toda la serie de equívocos, y aventuras nacidas de tan falsa situación.

Claro que en estas obras, además de su carácter cómico, influye la interpretación que se les dé. Y ya se comprende que la comedia fué representada con toda eficacia.

La gracia picante de Irene Barroso, las ocurrencias de Mora, el humor de Espantaleón, el buen arte de todos los intérpretes, dieron a la obra una animación inaudita y el público rió a más y mejor, aplaudiendo luego con toda efusión a los felices intérpretes.

#### Patronato

Con gran entusiasmo siguen en este teatro los preparativos para la próxima temporada de belén. Esta, como todos los años, empezará el día 26 del corriente, y continuará todos los domingos y días festivos a las 3'30 y 6'30 tarde.

A juzgar por los elementos que integran la compañía de Francis-

co Villascusa, el grandioso drama-sacro-lirico-fantástico en cuatro actos divididos en quince cuadros, de Nicolau y Asensi, titulado "¡Emanuel!", va a contar los éxitos por el número de representaciones.

En gracia a la brevedad sólo hemos de hacer constar que los principales personajes serán interpretados por las distinguidas tiple señoritas Amparito Oliver, Rosarito Montagud y la señora Concha Arcas, que con el notable barítono señor Pitarich componen los momentos musicales más importantes de la obra, completando el conjunto de actores los señores Villascusa, López, Martínez y otros importantes elementos.

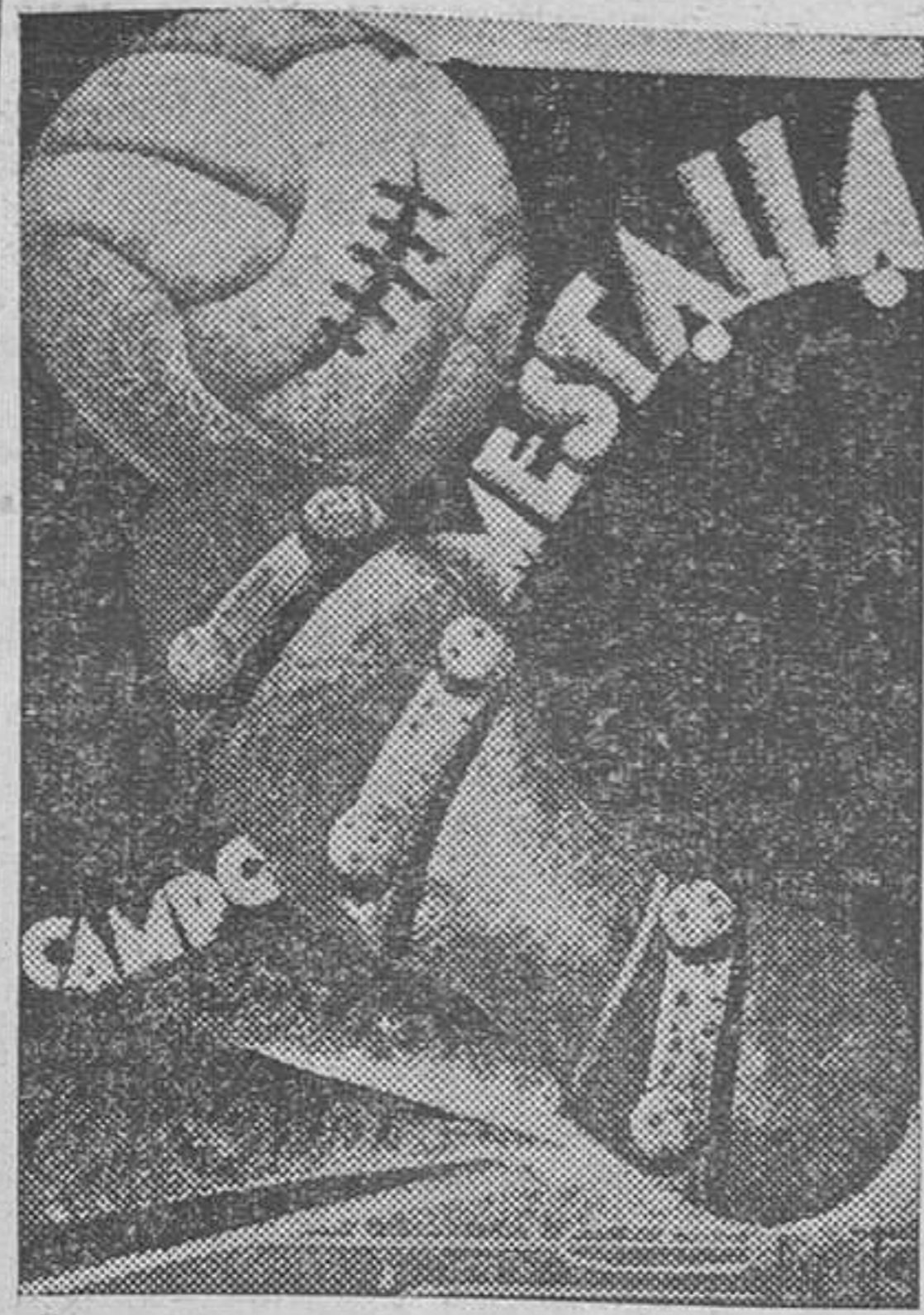
### Noticias teatrales

**APOLO.** — Esta noche se representará a las 10'15 la lindísima ópera del maestro Penella, "DON GIL DE ALCALA", con la novedad de representar el papel de Niña Estrella la eminente tiple Mari Blumen.

Mañana, tres representaciones de "DON GIL DE ALCALA", a las 3'30 y 6'15 tarde y 10'15 noche.

### Cartelera

**PRINCIPAL.**—A las 6'15 tarde: Tu mujer nos engaña.  
**RUZAFÁ.**—A las 10'15 noche: Mi costilla es un hueso.  
**APOLO.**—A las 10'15 noche: Don Gil de Alcalá.



**Artístico cartel del notable dibujante Ruperto Sanchis, catedrático de arte moderno de la Academia de San Carlos, para anunciar el partido del día 27, como homenaje a Rubio**

**ESLAVA.**—A las 6'15 tarde: El oro y el moro.  
**ALCAZAR.** — A las 6'15 tarde y 10'15 noche: La huelga o la ley de fugas.

**AVENIDA.**—Desde las 4'30 tarde, sesión continua: Cine sonoro.  
**SALON CASA DE LOS OBREROS.** —A las 5'45 tarde y 9'45 noche: Cine sonoro.

**OLYMPIA.**—A las 6 tarde y 10'15 noche: Cine sonoro.  
**CAPITOL.**—A las 5'45 tarde y 10'15 noche: Cine sonoro.

**LIRICO.** — A las 5'30 tarde y 10'15 noche: Cine sonoro.  
**COLISEUM.**—A las 4'30 tarde y 9'15 noche: Cine sonoro.

**SUIZO.**—A las 5'30 tarde y 10'15 noche: Cine sonoro.  
**GOYA.** — A las 5'15 tarde y 9'45 noche: Cine sonoro.

**ONDAL.**—A las 5 tarde y 9 noche: Cine sonoro.  
**MARTI.** — A las 5'30 tarde y 9'30 noche: Cine sonoro.

**GRAN TEATRO.**—A las 4'45 tarde y 9'30 noche: Cine mudo  
**MUNDIAL CINEMA.** — Cine sonoro.

### Radiotelefonía

#### PROGRAMA PARA HOY

#### ESPAÑA

Valencia.  
 8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia "La Palabra". Información de todo el mundo.  
 13: Apertura de la Estación. Audición variada.

13'30: Concierto por la Orquesta Radio Valencia: "Marchoso", pasodoble, Palau; "Italia", suite, Cazaneuse; "Nemesia", vals-jota, A. Planás; "El rey que rabió", fantasía, Chapi; "Sinforosa", schotis, Alemany; "Idilio", Panedas; "Viva España", marcha, Berenguer.

14: Crónica teatral, por Sullivan. Cambios de moneda.  
 15: Cierre de la Estación.  
 18: Apertura de la Estación.  
 18'5: "Voz de Mujer", revista femenina radiada. Audición variada.  
 19: Cierre de la Estación.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros. Audición variada.  
 22: Música de baile. Noticias de prensa.  
 23: Cierre de la Estación.

Barcelona.  
 18'05: "Voz de Mujer".  
 21: Audición variada.  
 22: Música de baile.

Madrid.  
 19: Programa del oyente.

Se suspende la radiación de la noche por la festividad de Nochebuena.

#### EXTRANJERO

Praga.  
 23: Retransmisión desde la iglesia abacial de Praga.

Langenberg.  
 22'45: Retransmisión desde Berlín.

Roma.  
 19'45: Concierto de Navidad.

Milán.  
 19'45: Radioteatro.

### Centro de Cultura Valenciana

#### SECCION DE ANTROPOLOGIA Y PREHISTORIA

El día 5 del corriente celebró junta esta Sección con la asistencia de los señores Presidente, Lluch (E.), Gómez Trénor (J. A.), Gallego (L.), Gasch (J.), Pérez Caballero (J. P.), Corbin (J. M.) y Gascó Oliag (A. y L.).

El señor Lluch da cuenta detallada de su visita a "La Monrabana" y "Cova Foradada", de Liria, y "Torreseca", de Casinos, haciendo un detenido estudio de dichas estaciones.

El señor presidente refiere su excursión a Alcublas con los señores Gómez Trénor (J. A.), Navarrete (M.) y Corbin (J. M.), siendo amablemente recibidos y acompañados por el maestro nacional don Vicente Nicolau y don Manuel Domingo; encontrando en término de Altura una estación murada del principio de los metales en el "Castillo de Toraços" junto al término de Jérica, y otra estación ibérica llamada "Castillo de Requena" con restos de muros y separada de la anterior por el barranco de la Torrecilla.

Don Nicolás Cervera, de Ondara, remite y hace donación al Centro de varios restos de diversas épocas y de distintos lugares de dicha población, dándosele un voto de gracias.

Don Domingo Uriel, correspondiente en Liria, comunica que cerca de Benisanó hay una estación arqueológica llamada el "Toç Pelat".

El señor presidente da lectura a dos cartas, una de don Francisco Gimeno, presbítero de Segorbe, muy interesante, sobre los grabados rupestres de Gátova, y otra de don J. J. Senent poniendo en conocimiento de la comisión la existencia de pinturas rupestres en Beniachar (Albaida); tomándose el acuerdo de visitar esta estación lo más pronto posible, así como también el título que según comunica don José María Ibarra Folgado existe en Canals.

Don Nicomedes Cortés, médico de Alpuente, en atenta carta al director decano del Centro, remite un molde de piedra litográfica con grabados parecido al que presentó anteriormente don Jacinto Solaz, presbítero de Altura, procedente de La Yesa; se le dió un expresivo voto de gracias por la donación de una pieza tan interesante.

Fueron nombrados por unanimidad agregados colaboradores los señores don Vicente Nicolau Balaquer, maestro nacional de Alcublas, y don Baldomero Vendrell Gómez, maestro nacional de Boairente.

## Anoche, en menos de dos horas, hicieron explosión tres petardos

Ayer dábamos cuenta de un escandaloso atraco, y como ya señalábamos que les tocó el turno a los atracos, ayer estuvo el de los petardos.

Los elementos terroristas deben llevar un cuadro para la distribución del tiempo, que por nada se conoce están dispuestos a rectificar.

Está visto que el día que no tenemos que lamentar ningún atraco, no podemos por menos que dar cuenta de alguna explosión.

Además, como por la importancia de Valencia no "tenemos los agentes de Seguridad que le requiere", no se puede establecer la vigilancia debida.

Este detalle no pasa desapercibido a los perturbadores del orden y por ello abandonan Barcelona y Madrid, que tienen "precisamente el doble de agentes que Valencia".

Apuntábamos el otro día que, sea el gobernador civil o el ministro de la Gobernación el que tenga la obligación de remediarlo, ya era hora de que se tomaran las medidas pertinentes para evitar este estado de cosas.

En la calle del Progreso, número 407, de los poblados marítimos, vive el presidente de la patronal de piedras artificiales, don Vicente Romero García. La casa tiene una puerta falsa recayente a la calle de José Benlliure.

En esta puerta colocaron un petardo anoche, que hizo explosión a las ocho cuarenta y cinco minutos, arrancando la puerta y parte de una ventana.

Los daños se calculan en unas 500 pesetas.

A las diez y diez minutos, en la Gran Vía de Ramón y Cajal, número 10, esquina a la calle de Cervantes, y en una ventana del taller de tallista de don Rafael Ballester Fort, colocaron un petardo que, al hacer explosión, rompió los cristales, causando además desperfectos en el interior del edificio.

Los daños no son de mucha importancia.

Y a las diez veinte minutos hizo explosión la tercera en los talleres de imprenta y litografía que en la calle de San Pedro Pascual tiene la viuda de don Pedro Pascual.

La bomba fué arrojada por encima de la tapia al interior de los talleres. Todos los cristales del edificio quedaron rotos, causando además grandes daños en el taller.

## Ahorrad



El ahorro es fuente de bienestar

Para obtenerlo poseed una libreta a Cuenta de las que emite la CAJA DE PREVISIÓN SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA, entidad oficial benéfica (R. O. de 24 de Junio de 1922), en cualquiera de sus oficinas.

VALENCIA: Amalio Gimeno, 10 (edificio de su propiedad).—ALCIRA: Mendizábal, 19.—ALCOY: Anselmo Aracil, 24.—CASTELLÓN: Mayor, 119.—DENIA: Plaza Constitución, 18.—ELCHE: Reina Victoria, 10.—GANDIA: San Francisco de Borja, 93.—JATIVA: Diputado Villanueva, 39.—ORIHUELA: San Agustín, 5.—REQUENA: Pintor Martínez Cheza, 5.—VILLENA: Paseo de Chapi, 30.

## LIRICO REMORDIMIENTO



DIRECCION: LUBITSCH  
 LUNES PROXIMO ÉSTRENO en numeradas, tarde y noche

## APOLO

# Don Gil de Alcalá

Domingo, lunes y martes, tres funciones: 3'30, 6'15 tarde y 10'15 noche  
 Hoy se despachará en contaduría.

## TEATRO RUZAFÁ

:: El espectáculo de mayor atracción lo constituye la ópera cómica

# MI COSTILLA ES UN HUESO

La obra éxito de esta temporada en Madrid, Barcelona y Valencia  
 FASTUOSA PRESENTACION  
 Domingo, lunes y martes se celebrará función a las 3'30 y 6'15 de la tarde y a las 10'15 de la noche  
 CON SELECTOS PROGRAMAS

Lea usted LAS PROVINCIAS

















NUESTROS REPORTAJES

Cómo se celebraban las Navidades en Valencia allá por el año de 1846

En el fondo, de la misma mane- en la confusión general procuran de estas fiestas de la Natividad, y por fortuna continuarán mientras el mundo sea mundo, para bien de la humanidad. En cuanto a la forma, algo, muy poco, han variado, aunque lo bastante para que las Navidades de nuestros abuelos y bisabuelos fuesen algo diferente. De una acreditada revista de aquella época, "El Fénix", tomamos una crónica de las Navidades

al labrador, con su borrico carga- do de gallinas; allí la linda labra- dora de nuestra hermosa huerta sosteniendo bajo el brazo, con sin- gular gracia y negligencia, la ba- nasta de las exquisitas "coques fi- nes", detiene la atrevida aguja del dependiente de puertas, pronto a cebarse en la delicada vianda; un arriero pasa inadvertidamente, de- jando caer una peseta en una ma- no que se confunde entre la mul- titud; en fin, gente que acarrea comestibles sin cesar; niños que en lac confusión general procuran sustraerse furtivamente de la mi- rada de los guardias, con preña- das botas de vino entre las pier- nas. El fiel, exacto nivelador del bien público particular, cobra, apunta, sostiene en balanza el in- terés de la caja con el del bolsillo, mientras puede mantener el equi- librio constantemente acosado por los insinuantes ciudadanos que procuran regatear la suma de de- rechos correspondientes.

En la plaza de Cajeros nos espe- ra el de Jijona, capa parda, cala- ñés y grave continente, brindando a los transeúntes con la exquisita peladilla o el delicado turrón in- dígena de su país, modestamente colocado sobre una parva mesa. Las tiendas de ropas, pañuelos, etcétera, seductoras e impenetra- bles. Los quincalleros de la calle de Zaragoza embeben con sus es- caparates llenos de titeres la aten- ción del niño silencioso y especu-

Esta noche es Nochebuena y no es noche de dormir,

y porque esta noche nace el Niño Jesús para redimir nuestras cul- pas y hacernos buenos, por lo que es preciso no hacerle quedar feo, y oportuno desahogarse, siendo malos por última vez.

LA NOCHEBUENA

Cuanto desde el anochecer hasta hora de misa tiene lugar en nues- tras reuniones caseras, pregunte- se cada uno a su capote, que pa- ra referirlo no nos bastaría aún todo el papel que gasta la prensa periodística de Europa. Desde las calles oiremos en todas las habita- ciones altas y bajas de las casas inmediatas, bien el agitado pan- dero, el destemplado raspar de la guitarra, el punzante tiple "dels ferrets", amén de tal cual aguda interjección intraducible, pero sig- nificativa, seguida de una disonan- te carcajada; tal vez la mezuquina consonancia de un par de flautas ahogadas por el pesado acompa- ñamiento del fígle; más allá, la polca ejecutada al piano; y en to- das partes, ruido, algazara y estre- mecimiento de puertas. Entre los que más se divierten, citaremos una docena de escolares cantan- do, bailando con la patrona y so- brinitas, haciéndolo todo en el estrecho recinto de una salita de ca- torce palmos en cuadro, situada al cuarto piso de una casucha que debiera pagar censo a sus colin- dantes, porque la sostiene en su descompasada elevación; así como entre los muy pocos que no se di- vierten, señalemos al pobre vecino ochentón, don Julián, que maldice del baile, de la música, de todo el

cida a versos impresos con luci- dez, por el oficial de sastré, el mo- linero, el sereno, etc., etc., a quie- nes sobre proporcionar trabajo y la subsiguiente subsistencia du- rante el año, debemos al final de él sacrificar un buen bolsillo en obsequio de sus impertinencias.

LA FERIA LOS DIAS DE NAVIDAD

A las doce, a la feria, punto de reunión. Esta es propiamente para



—¡Hola, ¿qué te has feriado, Manolito!  
—El papá me ha feriado este pavito.

de 1846, y de otra revista de algu- nos años después unos dibujos que intercalamos con el texto, todo ello muy interesante y que seguru- mente ha de ser recibido con gusto por nuestros lectores.

EL ESPIRITU CRISTIANO DE LA NATIVIDAD

Que el día del nacimiento del Redentor sea, sin duda, el primero para el mundo católico, nos lo ase- gura la opinión general; y que, en consecuencia, sea también el pri- mero que forma época en el año, época a que todos los buenos cris- tianos remitimos con entera con- fianza, tranquilidad y segura con- vicción cualquier acto extraordi- nario y célebre en los fastos de nuestra vida privada, no hay pa- ra qué probarlo, cuando los hechos no lo patentizan. ¿Qué labrador no deja para Navidad el cumplimen- to de una obligación? ¿Qué ciuda- dano, con toda la religiosidad y sincera fe característica de nues- tro pueblo español deja de espe- rar el santo día para estrenar una capa, memorable acontecimiento de su vida, faltando a la arraiga- da costumbre de sus mayores? Después de esto no necesita el lector que cándidamente le advirta- mos lo que en semejantes días se hace en celebración del misterio que en ellos absorbe nuestras con- sideraciones.

Sin embargo, al que sobrada- mente distraído en asuntos tempo- rales no se le salte el corazón con- tan piadoso motivo; al que pen- sando que Navidad se le cae en- cima no aperceba el sentido del ol- fato, y no sienta hacerse agua toda la boca y andarle cosquillas por el estómago, a éste insensible al grito de la tradición, lo empu- jaremos fuera de la puerta de su casa, y arrastrándole del brazo por el intrincado laberinto de nuestros callejones, nos constitui- remos en cualquiera de las puertas de Serranos, Cuarte o San Vicente.

EN UNA DE LAS VARIAS PUERTAS DE LA CIUDAD

¿Ven ustedes aquel carro ates- tado de talegas, cestos, cajones, que el carretero esparce por el suelo para que el señor Aguja (1) los abra, manosee y guste cuanto hay en ellos, salvo la persuasión de las personas a quien va diri- gido de que están intactos? Eos son los regalos que el corresponsal, el arrendador, el pariente, el ami- go, el empleado de la aldea, el que tiene un hijo en el colegio, envían al comerciante, al propietario, al cuñado (si es rico), al que no se acuerda de su amistad, al que le proporciona un ascenso, al direc- tor, en fin, del colegio. Allí vemos

EN EL MERCADO Y LA PLAZA DE CAJEROS

Pasemos al mercado, verdadera escuela práctica en donde propor- cionaría a un jurista largas in- terpretaciones la inmensidad de contratos, desde el más simple hasta el más complicado infinito en toda la extensión de una inter- minable tabla de logaritmos; don- de un declamador hallaría los más vivos, naturales y animados ejem- plos en todos los tonos, trágico y cómico; donde en mágica blanca y negra aun tuviera que aprender el más insigne nigromante, sin más círculos, caracteres ni embe- lecos que la ligereza de manos y la sutileza en los movimientos, a



—Yo soy de oposición.—¡Pobre Facundo!  
—Yo soy ministerial de todo el mundo.

cuya sola influencia se obran los más estupendos y milagrosos cam- bios de lugar y aún de forma. No faltan allí, do quiera que volvamos la vista, cuantos artículos pudie- ran lisonjear nuestro paladar y embelesar la imaginación de un gastrónomo.

—¡Qué alboroto, señor, qué al- garabía!  
—¡Qué infancia tan procaz hay en el día!

lativo que trata de poner las fu- turas estrenas en relaciones mer- cantiles con los muñecos. El taller del sastré es el más frecuentado: parece despacho de gracias y mer- cedes, tanta gente sale rebosando satisfacción a una palabra de es- peranza del elástico maestro

EL MOVIMIENTO DE LA FIESTA

En la plaza de la Aduana, donde levantan las tiendas para la feria, ya hay algún labrador con sus "cañamels", y alguna vieja ven- diendo a los muchachos la mu- grienta castañola, el "pastiset" y otras golosinas. Ultimamente, por todas las calles la cocinera que sale del horno con un tablero de tortas, la remilgada doncella sos- teniendo en sus frescos brazos el hinchado y cubierto azafate, pre- parativos, alegría, estafetas dán- dose de narices, murmullo, anima- ción, vida y abundancia.

Esta noche es Nochebuena y no es noche de dormir, que la Virgen va de parto y a las doce ha de parir,

van cantando los muchachos por las calles apenas ha anochecido, al sordo compás de la zambomba, desgañándose a ver cuál hace más ruido o rompe más pronto la piel del conejo que mañana ha de comer... Esta noche no se piensa más que en diversiones, en la opi- para colación, en la misa del Gallo, en alborotar, en cometer toda clase de locuras para que el frío no se sienta, porque

LAS FERIAS



Una polla.—Qué alegría. Allí encontraré mi amor.  
Un chico.—Quiero un tambor, un pastel y una gumiá.  
Un imberbe.—Me extasia la mirada de Eleuteria.  
Una esposa.—De la feria quiero un vestido elegante.  
Una suegra.—Y yo un diamante para adornarme con él.  
Un marido.—Y yo un cordel para ahorcarme en el instante.



—¡Qué hemos de estar en situa- ción precaria si cobras ya una paga extraordinaria!

mundo, menos de la Nochebuena, porque cual buen anciano, es el que más miedo tiene a Dios. Basta saber que en ninguna casa falta bulla, y lo que es más cierto, en ninguna batata de Málaga y cena abundante y variada, hasta hora de ir a la Catedral.

Allí la monótona y desgarradora zambomba; allí el murmullo de una multitud ebria que va a oír misa, entre la que se pierden los religiosos cánticos de los ministros del Altísimo; allí el órgano, pulsa- do por un joven vivaracho a quien excita una pequeña corte de nues- tra juventud, y que en vez de to- car los salmos correspondientes, los sustituye con vales de Straus, prorumpiendo al adorar a Dios con un estrepitoso Himno de Rie- go a toda la horrorosa trompetería. Allí también los indispensa- bles "flamantes" del día, paseando alrededor de la Catedral, y cuyos requiebros dirigidos a la hermosa arrodillada, pero que no reza, con- testan el "sursum corda" que en- tona el celebrante en el altar ma- yor.

EN BUSCA DE LAS ESTRENAS

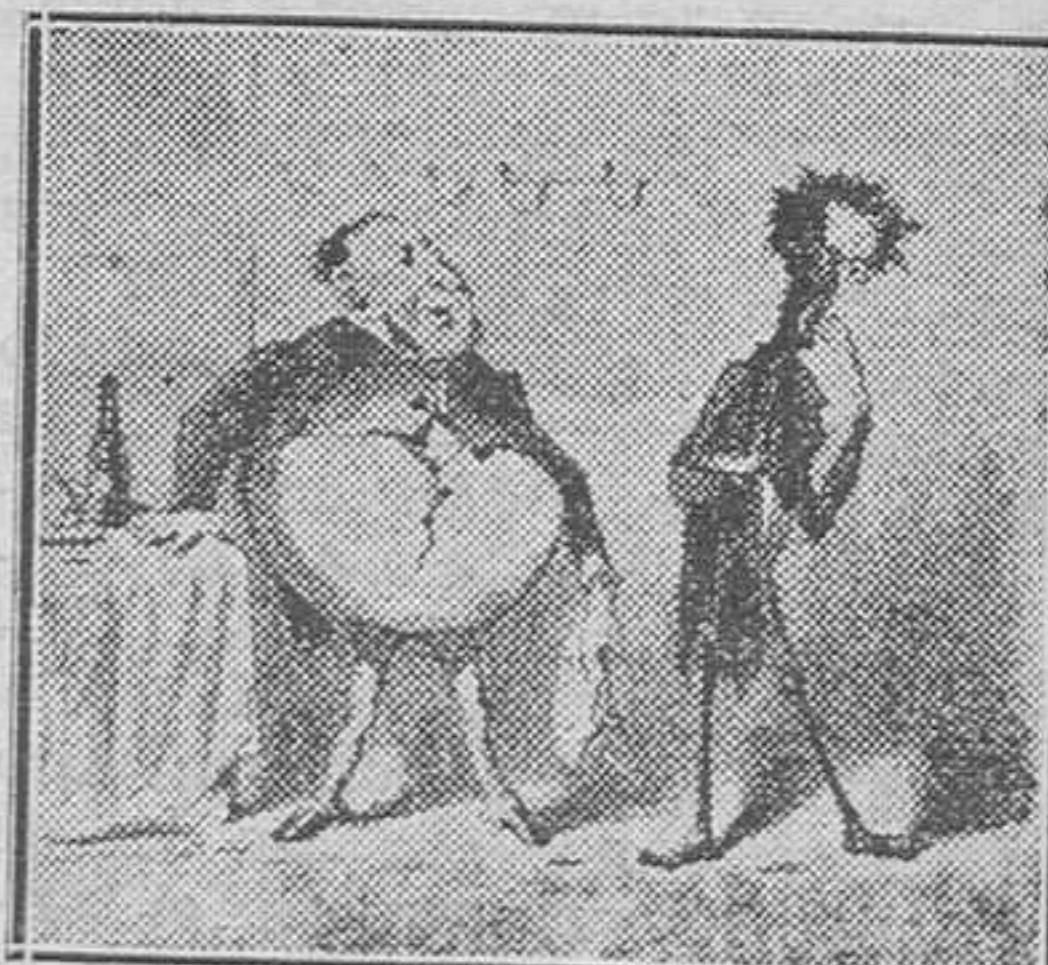
Pero la Casa de Dios está ya desierta y... son las diez de la ma- ñana del día de Navidad. Orden del día: todo el mundo de gala para ir a pedir las estrenas, si an- tes no queremos que se adelanten a pedirnoslas, dando lugar a un bochorno nada sabroso, si somos tan menguados que no tenemos dinero. Este artículo de ningún modo es olvidado, tomada de me- moria la previa alocución o redu-



—Acepta, bella esposa, este pre- sente.  
—¡Qué bueno y qué simplión es mi paciente!

los niños, y los que no lo son, o a lo menos se lo creen, se supone asisten a ella para ver a los con- currentes. Varios artesanos reúnen los juguetes tan mala como ridi- culamente trabajados durante el año en sus ratos de ocio, y, o van a constituirse en una de las tien- das preparadas al efecto, o colan sobre un par de inseguros bancos sus dijes y monigotes. Con ellos atraen la atención y deseo del niño, en particular con los mecánicos enanos que tan mara- villosamente mueven sus patas, cabeza, brazos, todo su cuerpo, al solo impulso de un hilito. La niña se lleva con los ojos la ataviada muñeca, la comodita, la camilla, tan monas, tan precisas, tan bien arregladitas. ¡Oh! Es un encanto ver todo esto. El niño está tirando continuamente del frac de su pa- pá; la niña no deja sosegar a la mamá, mientras que sus jóvenes doncellas, validas de la ocasión, no pueden menos de corresponder con alguna amorosa mirada a las halagüeñas y seductoras frases de sus amantes.

También tenemos aquí los de la comparsa bien conocida, que en todas partes se meten y todo lo manosean. Vedles aproximarse mi- rando con cariño a las hermosas hembras valencianas, que afectan huir de sus raidas pero interesan- tes capas; mas, "¡Vivan los estu- dantes; miradlos!", prorumpen al distinguir unos cuantos muñe- cos pintados de negro, y con uno que parece sombrero de aquellos que en los tiempos de nuestras glorias se nos permitía usar. Toda la turba se entusiasma. "Vengan los estudiantes", gritan a la vista de tan brillantes y tristes recuer-



—A pedir todo el mundo ya se atreve...  
¡Maldiga Dios al aguinaldo ale- ve!

dos. "¡O tempora, o mores!", ex- clama un viejo estudiantón, lan- zando con toda la fuerza de sus pulmones, entre una bocanada de humo, un suspiro. "Vengan los es- tudiantes". El dueño les tiene mie- do, pero al cabo saca las figuras que le piden. Al momento pasan rápidamente volteadas de arriba abajo, entre las manos de los es- tudiantes, con notable tormento


(1) El consumidor.





**LA NARANJA CON SU JUGO, LE VALDRÁ A VD. UN DINERAL. PERO PUEDE HELARSE!**

**EVITESE ESTE PERJUICIO CUBRIENDO SUS NARANJAS CON SAQUITOS DE PAPEL**



**"ONENNA"**

**ISABEL LA CATÓLICA, 21 VALENCIA**  
**TELÉFONO, 14.423.**

L. BONET-RUIZ

CUANDO LA ESCARCHA, EN UNA NOCHE EXCESIVAMENTE FRÍA, HA MOJADO LA FRUTA, EL MAYOR PERJUICIO SE PRODUCE DURANTE SU EVAPORACION AL CALOR DEL SOL DEL NUEVO DIA.

EN OCASIONES, SOLAMENTE UNA HOJA CUBRIENDO LA NARANJA, LA HA PROTEGIDO DE LA ESCARCHA Y HA EVITADO LA HELADA. ¿SU OBSERVACION NO HA REGISTRADO ESTE HECHO?

HE AQUI QUE LA PROPIA NATURALEZA NOS PONE DE MANIFIESTO, JUNTO AL MAL, EL REMEDIO.

**¡CUBRA USTED SUS NARANJAS!**

NO SOLAMENTE LAS PRESERVA DE INSECTOS Y ENFERMEDADES: "LAS PROTEGERA TAMBIEN DE LA HELADA."



**CASA PAMPLÓ**

**FRANCISCO VIDAL**

Grandes rebajas de precios en abrigos para señora y caballero  
**REBAJAS DE PRECIOS EN RENARDS DE TODAS CLASES**  
Se han recibido nuevas remesas en tejidos para abrigos y vestidos  
**Alfombras de nudo y de todas clases**



**Si es V. Sordo...**

o padece de catarro, inflamación, dolor de oído, zumbidos, sibidos, cerumen, debilidad de oído, etc.  
Su remedio es «AUDICUR»  
Pruebe tan solo un frasco para convencerse del Exito. De venta: A. Gamir, plaza Mariano Benlliure, 3. Centro Farmacéutico Valenciano, S. Martín, 2. José Rubió, Mercado, 2 y 3, y demás Centros de Específicos.

**Alfombras y Persianas**  
HULES Y EFECTOS DE LIMPIEZA  
**FRANCISCO MONTESINOS LEON**

Colocación de las mismas y restauración de las usadas.  
DESPACHO: Caballeros, 44, y plaza de San Jaime, 1.  
TALLERES: Cuarte, 38. Teléfono 12.186. VALENCIA.

**CASA CONDE**

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL  
Las más grandes novedades en bolsos a precios baratísimos. Comprando en esta casa se ahorra un 50 por 100. MAR, 3, junto plaza de la Región.

**LABORATORIO-ELECTROTECNICO SA**  
ARIBAUBARCELONA  
INTERRUPTORES ALTA TENSION  
TRANSFORMADORES DE MEDIDA  
TRANSFORMADORES DE POTENCIA  
ESTACIONES DE VERIFICACION  
ENTREGAS INMEDIATAS HASTA 4000VOLTIOS  
contadores LANCIS & CIA

**ARBOLES**

Almendros, gran cantidad disponible. Olivos, de tres años, plantas formadas. Arboles frutales, extensa colección. Naranjos, limoneros y mandarinos, la especialidad de esta casa.  
Teléfono 29, abonado, Benetfiser. Catálogos gratis.

**CASA DALMAU-Paiporta**



**SEÑORAS:**

El mejor surtido.  
La mejor calidad.  
Los mejores precios.

**Peletería La Princesa**  
Rey D. Jaime, 8, segundo

**Carbones**

Para cocina y calefacción

Galleta primera...	100 ks.	14 Ptas.
Idem segunda.....	100 ks.	13
Llama .....	100 ks.	12
Granza .....	100 ks.	11
Antracita .....	100 ks.	22
Cok. gas, picado.	100 ks.	12
Cok. Patent.....	100 ks.	15
Cok. Plata.....	100 ks.	16
Panes, Inglés.....	100 ks.	13
Servicio a domicilio desde 100 kilos en adelante.		
Pedidos al teléfono 30.244.		
Avenida del Puerto, 250. VICENTE IBÁÑEZ.		

**En la sombrerería de señoras**

de la calle Ribera, 1, se liquidan todos los sombreros a precios increíbles, por próximo traslado a la Avenida Blasco Ibáñez, 3 (antes Bajada San Francisco). Reformas, 5 pesetas.

**Propietarios**

Si queréis vender o comprar CASAS, HUERTOS y CHALETS, obteniendo buenos resultados, no vacitéis en hacerme el encargo. PISOS: Tengo a la venta en las calles Avenida del 14 de Abril (antes Victoria Eugenia), dos bajos a 20.000 pesetas, y varios pisos desde 5.000 a 15.500 ptas.; en Pi y Margall, Pelayo, Gonzalo Julián; dos bajos y dos pisos en Cádiz; Cirilo Amorós; tres pisos y un bajo en Salvá; dos bajos con gran corral propios para industria en Hernán Cortés.  
Razón: Despacho de E. ROCA, a cargo de Luis Larcada, Don Juan de Austria, 16, entresuelo. Teléfono 11.913.

**Línea regular de vapores entre España y Noruega D-S A-S Spanskelinjen**

Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger y demás puertos de Noruega, cargará en este puerto el buque-motor «SEVILLA» el día 11 de Enero próximo.

Consignatario: Sucesor de Enberg y Compañía, Contramuelle, 4, Grao de Valencia.

**MUSICA**

Lecciones a domicilio de Solfeo, Piano, Canto, Violín, etc.  
Preparación para exámenes del Conservatorio. Sección especial infantil desde los cinco años de edad.  
Avisos: Jorge Juan, 34, segundo, Valencia.

**Señora sola**

desea huéspedes, caballeros o señoras. Pensión completa, 90 pesetas al mes. Sitio muy céntrico. Razón: calle de la Paz, 20, La Japonesa.

**CARIDAD**

La solicita de las almas caritativas señora anciana, sola y ciega, se halla en la mayor miseria.  
Calle Beneficencia, 14, primero.



**VIAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA**

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades: gracias al maravilloso descubrimiento de los:

**Medicamentos del Dr. SOIVRE**

**Vías urinarias:** Bienorragia (purgaciones), en todas sus manifestaciones uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, etcétera, del hombre, y vulvitis, vaginitis, metritis uretritis, cistitis, anexitis, vujos, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los *Cachets del Dr. Soivre*.

Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. Venta: 6'50 ptas. caja.

**Impurezas de la sangre:** Sifilis (avariosis), eczemas, herpes, úlceras (lagas de las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las *Píldoras depurativas del Dr. Soivre*, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre. La renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. Venta: 6'50 ptas. frasco.

**Debilidad nerviosa:** Impotencia (falta de vigor sexual), polución nocturna, espermatocoria (pérdidas seminales), cansancio mental, pérdida de memoria, dolor de cabeza, vértigos, debilidad muscular, fatiga corporal, temblores, palpitaciones, trastornos nerviosos de la mujer y todas las manifestaciones de la *Neurastenia* o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las *Grageas potenciales del Dr. Soivre*. Más que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, médula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. Venta: 6'50 ptas. frasco.

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMERICAS

Nota.—Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sôkatarg, calle Ter, 16, teléfono 564 S. M. Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.



**Caja General de Ahorro**

bajo el protectorado del Ministerio de Trabajo y Previsión

Av. Salmerón, 10. SUCURSALES

Grao: Avenida Puerto, 356.

- Alcira
- Alcoy
- Castellón
- Denia
- Elche
- Gandia
- Játiva
- Orihuela
- Requena
- Villena



INTERESES QUE ABONA DEL 3'60 AL 5%

Sin límite de operaciones en libretas

**EL AHORRO**

de unos céntimos diarios, practicado con asiduidad, resguarda de los azares imprevistos y resuelve las vicisitudes del mañana.

**Versos de la Juventud Por Teodoro Llorente**

DE VENTA EN ESTA ADMINISTRACION

**Bodegas de Santa Teresa**  
Los mejores champañas del mundo

Champagne Excelent...	3'75 ptas.
Idem Compté de Montluch. ....	4
ESPECIALES DE CAVAS DE FONTRUVI	
Champagne espumoso Emporium ...	6
Idem idem Extra idem. ....	8
Idem idem Real Reserva. ....	9
Sidra Aldeana ...	2'25
Vino de mesa superior, desde 5 pesetas decalitró.	
Acetites de la Sierra de Espadán y Tortosa, precios sin competencia.	
NO DEJE DE VISITAR ESTA CASA. Servicio a domicilio.	
SANTA TERESA, 10	Teléfono 10.138

**FIAT 10 HP- T 514**

Cupé Spider, último modelo, completamente nuevo, vendiendo barato.  
Conde Carlet, 3. De 8 a 12.

**Habitaciones**

Solas, ventiladas e independientes, ceddo en el sitio más céntrico y tranquilo de la ciudad. Precios económicos. Especial para estables.  
Sagasta, 12, Valencia.