







Sección comercial

12 abril 1923.
BUQUES ENTRADOS
Vapor Villareal, de la Trasméditerránea, procedente de Palma, en lastre.
Vapor Iturri Patxo, de Lamaigne, procedente de Huelva, con pirita.

DESCARGANDO
Vapor Mercurio, carbón.
Vapor Miriam, fosfato.
Vapor Tarragona, madera.
Vapor Iturri Patxo, pirita.

Nuestras frutas en el extranjero

Telegrama recibido por Alfredo Stein, sucesor de Tomás Winstanley, de la casa L. Connolly y Compañía:
Naranjas. Primera condición: 240, mayoría, de 149 a 19; 300, de 176 a 19; 360, de 16 a 16; 504, de 159 a 17.

Stein, sucesor de Tomás Winstanley, de la casa Connolly y Compañía:
Liverpool 11.
Naranjas: Ofrecidas 10.000 medias cajas.

Telegrama recibido por Federico Bruce, de la casa Edwin Bevington:
Naranjas. Primera condición: 240, mayoría, de 139 a 16; 300, de 15 a 17; 360, de 15 a 16; 504, de 15 a 15.9.

Telegrama recibido por Alfredo Stein, sucesor de Tomás Winstanley, de la casa L. Connolly y Compañía:
Naranjas. Primera condición: 240, mayoría, de 149 a 19; 300, de 176 a 19; 360, de 16 a 16; 504, de 159 a 17.

Grandes partidos de foot-ball

DIAS 15 Y 16
El potente equipo vizcaíno
ARENAS F. C. DE BILBAO EXCAMPEÓN DE ESPAÑA
contra VALENCIA F. C. CAMPEÓN DE LEVANTE
A las 4'30 de la tarde Campo del Camino de Algirós

tillo, de la casa Mersey Brokers Limited.
Liverpool 11.
Naranjas. Primera condición: 200 y 240, de 15 a 20; 300, de 14 a 19; 360, de 13 a 18; 504, de 14 a 19.

El día en la Audiencia

Ante el juzgado de Alberique, con fin de ayu de la vista de la causa instruida con motivo del asesinato del alcalde de Tous.
Abierta la sesión, comenzó la práctica de la prueba testifical.

los letrados señores Vargas y Enrique Domenech, en varios juicios orales.
En la Sala de lo Civil se celebraron dos juicios, en los que intervinieron en defensa de las partes litigantes don Evaristo Crespo, don Vicente Mancho y don Jacinto Talañas.

Las Universidades y el Tercer Congreso Histórico de la Corona de Aragón

En la nota anterior hablamos de las Universidades del antiguo reino aragonés y de su colaboración valerosa en el Congreso referido. Pero nosotros quisimos ir más allá acerca de la comisión de propaganda; quisimos saber qué pensaban las demás Universidades de España, pues las de Barcelona, Zaragoza y Valencia tienen cierto compromiso moral para concurrir. Pero ¿y las castellanas? ¿Qué criterio mantienen tocante al particular?

el ilustre doctor don José R. Carrido, ha contestado la invitación. En el membrete se lee: Universidad de Madrid; el texto dice:
«Estimando que la Universidad Central no puede hallarse ausente en ningún acto de reivindicación de las grandezas del pasado histórico de la patria, se complace en enviar su adhesión colectiva al III Congreso de Historia de la Corona de Aragón, que se celebrará en Valencia en mayo de 1923, solicitando su inscripción correspondiente, previo el pago de la cuota de veinticinco pesetas, estipulada por la comisión organizadora.»

CULTOS PARA HOY

A San Francisco de Paula.—En San Miguel y San Sebastián, a las diez y media, fiesta de la Venerable Orden Tercera, predicando el doctor don Tomás López, vicario de dicha Venerable Orden Tercera.
Por la tarde comienza la novena a las cinco y media, predicando, acerca de la virtud de la prudencia, el doctor don José Román de Oya.

Crónica religiosa

SANTOS DE HOY.—Santos Hermenegildo, Pupilo, Agatodoro, Justino, Máximo, Dadas, Urso y Quintiliano.
El oficio y la misa son de San Hermenegildo, con rito semidoble, color encarnado y conmemoración de San Vicente Ferrer.

ADORACION NOCTURNA.—(Vaca este día).
CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Lourdes, en San Andrés.

CULTOS PARA MAÑANA

A San José.—En San Andrés, a las ocho de la mañana, misa de Comunión, ejercicio con meditaciones y felicitaciones.
Por la tarde, a las seis, comenzará el novenario solemne, con exposición de Su Divina Majestad, meditación, ejercicio, dolores y gozos, sermón por el doctor don Pedro Tomás Montañana, reserva, himno y gozos.

exposición y Salve (coro segundo).
—En la Real Capilla, a las diez, misa solemne, con exposición y música. Por la tarde, después del ejercicio, motetes y solemne Salve a Nuestra Augusta Patrona.
—En los Dominicos, misa Sabatiana, con indulgencia plenaria, a las siete y media.

Juegos Florales en Toro (Zamora)

Primer. Premio del Comité del centenario: Flor Natural y 300 pesetas en metálico al mejor «Canto a Toro». Poema de 150 a 200 versos endecasílabos o de arte mayor, ya solos o mezclados con los de arte menor, formando estrofas a gusto de los concursantes.
Accésit de 100 pesetas para la composición que siga en mérito al trabajo premiado.

MUTACIÓN
Calle corta
ESCENA XI
La So Ramona, Tofolet y varios de los que forman la comitiva de la encerrada, por la derecha; luego, por el mismo lado, Ramonet

BIBLIOTECA DE LAS PROVINCIAS
al cap de la Bolsería, ¿aps el roido ahón aplega? Hoy, lo manco...
Tofolet. Ramonet. Ramona. Ramonet. Ramona. Ramonet.
¿Cómo l'has de rodar tú asoles? A la Pechina. M'achudará Llonganisa. ¡Sou el dimoni!
¿Y vosté qu'es el cap de la cuadrilla? Pero anémens a sa casa; d'así a mich quart se retira el guitarrer.

IMADRES!
Cuando tengáis a vuestros hijos enfermos del Sarampión, Viruelas, Escarlatina, no dudéis en buscar sin pérdida de tiempo la BOISSON BLANCHE DEL ABATE MAGNAT, precioso medicamento que en los primeros días de manifestada enfermedad, la corta radicalmente, aun en los casos más desesperados, bastan 24 ó 36 horas para experimentar la notable mejoría, seguida de la completa curación.
TAURINAS
De gran acontecimiento puede calificarse la novillada que se celebrará el próximo domingo en nuestro circo taurino, pues si el combate de matadores es grande, no nación el ganado del señor lo es menos el ganado del señor conde de Santa Coloma, que promete, según la afición que los ha visto, darán juego, y esto unido a que las espaldas vienen con ganas de complacer al público, se espera una tarde de las que dejan recuerdo. La corrida empezará a las cuatro de la tarde, y los diestros encargados de estoquear los colomas, son Angelito, Estoquear los colomas, son Angelito, Pepito Belmonte.

Impresiones de un viaje

El Instituto Pasteur, en París

La tumba del sabio

Habíamos terminado nuestro objetivo de viaje; sentíamos esa interior satisfacción que ocasiona el cumplimiento del deber, y nos disponíamos, pensando la alegría que nos causaba el feliz regreso a nuestra patria, a preparar el viaje de retorno.

Del programa que previamente habíamos trazado, tan sólo nos quedaban dos cosas por hacer: visitar la Escuela Especial de Veterinaria d'Alfort, en París, y el Instituto de Pasteur, en la misma capitalidad.

Abandonamos Holanda; en el expresivo "Amsterdam-París" ocupamos nuestro asiento, y acercando la idea de volver en otra ocasión a contemplar la campiña holandesa, y con más calma completar el estudio que de cuestiones ganaderas puede realizarse, y atravesando velozmente el territorio belga, y entreteniéndonos a su vez admirando el paisaje de la zona del Norte de Francia, llegamos a París, donde hicimos un alto, que a la vez que nos proporcionaba un descanso material, servía para ultimar, como antes decíamos, el programa intelectual de nuestro viaje.

Al dar se algún avance del programa de las fiestas de la Coronación, se ha dicho erróneamente que la representación del "Retablo" se verificará el domingo 13 de mayo. La referencia no es cierta; dicho espectáculo será el viernes 11 del indicado mes, a las diez de la noche.

mente labrada, da acceso a la capilla; cuatro o cinco escalones separan aquélla de la galería; bajamos, e inmediatamente, en el centro, se destaca la tumba de Pasteur. Un túmulo de mármol sencillísimo y de color obscuro, con retratos rojos, forma el caparazón de la tumba; en el frontis se lee: 1822-1895, fechas ambas del nacimiento y muerte del sabio. A los lados, pero en frente de la tumba y en las paredes, hay unas inscripciones en letras acradas, en las que se leen las fechas y los descubrimientos de Pasteur. Sus trabajos sobre la Rabia, Carbunco, Cólera de las gallinas, Enfermedad de los gusanos de seda, Fermentaciones, etc., etc., se recuerdan en estas inscripciones, y leyéndolas, y al que está ligeramente enterado de la colosal importancia que estos descubrimientos tuvieron para una verdadera concepción de la etiología de las enfermedades y de las aplicaciones de la higiene, siente y experimenta en el momento una emoción que no es otra cosa que admiración sublime al hombre que descubrió un mundo nuevo, el de los Microbios, que tanto bien y tanto perjuicio causan a la humanidad. ¡¡¡Llor y gloria a los genios que, como Pasteur, hicieron concebir al hombre, con sus descubrimientos, una esperanza en los desiguales de la ciencia!!! En el fondo, y como testero de la capilla, se alza un altar, y delante, y entre éste y la tumba de Pasteur, reposan los restos de madame Pasteur. Francia dispuso que los dos cuerpos, el del sabio y el de su compañera, se perpetuaran juntos después de la muerte. A la izquierda del altar, y sobre un pequeño saliente de la pared, existe una urna de cristal; qué alija una mascarilla de Luis Pasteur. El escultor perpetuó las facciones del genio, y se admira en esta vitrina.

El conjunto sencillo, artístico, serio, de la tumba de Pasteur, produce honda emoción; demuestra un interés sagrado para la conservación de los restos del inmortal Pasteur, y un ejemplo de austeridad y amor al trabajo y a la ciencia, del hombre cuyos restos descansan en la mansión del trabajo por la ciencia y para la ciencia, como es el Instituto que lleva su nombre glorioso.

El recuerdo de la obra científica del inmortal Pasteur queda en nuestro cerebro como idea fija, y término de estas Impresiones de un viaje.

Coronación pontificia de la Virgen de los Desamparados

Para "Las Provincias"

"Claro de Luna", por Luis de Val

Muñecas, hembras, mujeres

La brisa, saturada de aromas de las flores, penetra por el abierto ventanal y perfuma el estudio... Mari y Ernesto cenaron ya. Redinados en sus sillones favoritos, uno frente al otro, dialogan... No encienden luz. Ernesto fuma su pipa. La luna tiende un tapiz de niebla luminosa entre los dos sillones. Y en el centro del espacio iluminado, se yergue Le Penseur, meditabundo, sobre su columna de jaspe verde y rojo.

—¿Qué horror! Hay un silencio. Mari lo interrumpe por fin. Dice reflexivamente: —Mañana, cuando te levantes, me ayudarás en el arreglo del jardín... Es un ejercicio sano. Lo necesitas. El, sonríe en la sombra. Comprende... y agradece.

—¿Qué horror! Hay un silencio. Mari lo interrumpe por fin. Dice reflexivamente: —Mañana, cuando te levantes, me ayudarás en el arreglo del jardín... Es un ejercicio sano. Lo necesitas. El, sonríe en la sombra. Comprende... y agradece.

—¿Qué horror! Hay un silencio. Mari lo interrumpe por fin. Dice reflexivamente: —Mañana, cuando te levantes, me ayudarás en el arreglo del jardín... Es un ejercicio sano. Lo necesitas. El, sonríe en la sombra. Comprende... y agradece.

—¿Qué horror! Hay un silencio. Mari lo interrumpe por fin. Dice reflexivamente: —Mañana, cuando te levantes, me ayudarás en el arreglo del jardín... Es un ejercicio sano. Lo necesitas. El, sonríe en la sombra. Comprende... y agradece.

—¿Qué horror! Hay un silencio. Mari lo interrumpe por fin. Dice reflexivamente: —Mañana, cuando te levantes, me ayudarás en el arreglo del jardín... Es un ejercicio sano. Lo necesitas. El, sonríe en la sombra. Comprende... y agradece.

—¿Qué horror! Hay un silencio. Mari lo interrumpe por fin. Dice reflexivamente: —Mañana, cuando te levantes, me ayudarás en el arreglo del jardín... Es un ejercicio sano. Lo necesitas. El, sonríe en la sombra. Comprende... y agradece.

—¿Qué horror! Hay un silencio. Mari lo interrumpe por fin. Dice reflexivamente: —Mañana, cuando te levantes, me ayudarás en el arreglo del jardín... Es un ejercicio sano. Lo necesitas. El, sonríe en la sombra. Comprende... y agradece.

—¿Qué horror! Hay un silencio. Mari lo interrumpe por fin. Dice reflexivamente: —Mañana, cuando te levantes, me ayudarás en el arreglo del jardín... Es un ejercicio sano. Lo necesitas. El, sonríe en la sombra. Comprende... y agradece.

Exposición de artes gráficas y plásticas valencianas en Madrid

La manifestación valenciana de arte en Madrid, que se organizó en el Círculo de Bellas Artes, queda por ahora reducida a una Exposición de artes gráficas y plásticas. A tal fin se ha redactado el siguiente reglamento:

En la Diputación

Anoche, en el rápido, marchó a Madrid el señor Jiménez de Benito, con objeto de gestionar algunos asuntos de interés para la Corporación. Se propone regresar el martes próximo.

Información municipal

DE JIRA El alcalde, con algunos ediles, entre los que recordamos a los señores Guillot, Cano, Miralles Nos, Capuz, Rosat, etc., pasó el día de ayer en la Albufera.





