

# LAS PROVINCIAS

## DIARIO GRÁFICO

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CENTIMOS

REDACCION Y ADMINISTRACIÓN: MAR. 29. - APARTADO DE CORREOS 136.

### Los contrastes de la vida

## ¿Se restablece la pena de muerte?

—¿Qué me dice usted de las fiestas de Semana Santa en Sevilla? Parece que son un gran éxito...

—Sí. Veo la mala cara que ponen las izquierdas al leer estos días los telegramas de la capital andaluza, y de esto deduzco que las fiestas tienen la adhesión de la opinión pública. Yo supongo que no pasará nada en Sevilla, y si algo pasa será esporádico y localizado a la actividad de algún loco. Esto no puede preverse nunca. El éxito de la restauración en la capital andaluza de las fiestas de la Semana Santa, está asegurado porque así lo ha querido, de una manera inequívoca, el pueblo de Sevilla. En la ciudad que fué el foco de las más grandes absurdidades del bienio Azaña, se está dando un ejemplo de la fuerza de la tradición y de la vida. Esto es muy importante, no ya como síntoma, sino como realidad misma.

—Sin embargo, lo del orden público no marcha. Asistimos estos días a un retroceso. Vea la prensa de esta mañana (día 27). Muertos y heridos. Sangre en pura pérdida...

—Evidente. Y la cuestión es muy profunda, mucho más de lo que la gente cree. Los resortes sociales están tan flojos, que uno se extraña cómo es posible aún hacer lo que se está haciendo. El día que las Constituyentes abolieron la pena de muerte, los diputados se abrazaban de gozo y de satisfacción en el hemiciclo. Nosotros escribimos en estas mismas columnas, pocos días después: La abolición de la pena de muerte producirá una enorme cantidad de sangre. No es humanitario quien desarma, sino quien se defiende. No es humanitaria la política abandonista, sino la política preventiva. Las doctrinas humanitarias, practicadas por personas desconectadas con la realidad, han producido hecatombes terribles. Las guerras más feroces de la historia coinciden con los períodos en que las ideas democráticas han sido aceptadas comúnmente. En España, para acabar con la sangre, tendremos que restablecer la pena de muerte. Y en eso estamos ahora. Apenas ha pasado un año o dos de aquellos abrazos humanitarios, y ya el Gobierno está estudiando en serio el restablecimiento de la pena de muerte.

—No se dirá, por otra parte, que no haya aumentado el presupuesto de Gobernación y de las fuerzas de la seguridad...

—Esto ha sido fantástico. A proporción es lo que ha debido aumentarse más, tanto en la parte del número de fuerzas, como en horas pagadas por suplemento de servicios, como en perfeccionamiento de éstos. Y suerte hemos tenido aún de poder contar con un cuerpo—la Guardia civil—que ha sido

una roca fuerte de la legalidad y la libertad de los ciudadanos. Sin la Guardia civil viviríamos ya quiza en plena anarquía. Ha habido políticos que pretendieron desvirtuar este cuerpo. Es imposible de imaginar a qué propósitos oscuros obedecían estos deseos. Y es que hemos estado gobernados por estas ideas. De un lado, abolimos la pena de muerte, pero el anarquismo mantiene la última pena para cometer sus fechorías. De otro, discutimos la Guardia civil pero dejamos que se armen todos los enemigos de la sociedad y del Estado. Yo me pregunto a veces de dónde proviene la tendencia a la locura que caracteriza tan a menudo la lucha política en España... Es incomprensible.

—Sin embargo, hay gente contenta. Dicen ciertos individuos: Hemos aumentado el presupuesto para Policía y Seguridad, pero hemos abolido el presupuesto del clero. Y váyase lo uno por lo otro...

—Ya conozco el argumento. Es a esto que ha quedado reducido, en definitiva, el liberalismo español de vanguardia. Puro sectarismo. Pero estos sectarismos no suelen aprovechar a nadie. Vea usted sino lo que les pasa a los políticos que más alharacas hicieron de izquierdismo, los que pretendieron ser unos verdaderos espíritus fuertes. Han de vivir constantemente vigilados por policías. Vigilancia que cuesta al erario un dineral por cierto. Cuando uno piensa el aumento de estos servicios—que deben ser consecuencia paradójica, desde luego, de las garantías que dieron a la masa,—uno se pregunta si no es hora de tener un poco en cuenta las cosas esenciales de la vida. Porque, ¿sabe usted a dónde voy a parar cada vez que medito sobre estas cosas? Pues a esto: que lo peor que le puede pasar a un país, es ser gobernado por bobalicones humanitarios, ignorantes y tontos de capirote.

JOSE PLA

## El cónsul de Cuba, señor Baldomero Marozzi

En relación con un trabajo que hemos publicado el 24 del actual, bajo el título de "El cónsul de Cuba", y la firma del señor Tomás Servando Gutiérrez, debemos consignar justamente que al frente del Consulado de Cuba en Valencia ha estado desde el 17 de Agosto del año 1933 hasta el 1.º del corriente mes y año, en que hizo entrega del despacho del mismo a su sucesor otro meritísimo cónsul de la República hermana, el señor Baldomero Marozzi, que con acierto y competencia desempeñó dicho cargo, quien fué designado por su Gobierno para ocupar ese puesto con la debida autorización del Gobierno español según las prácticas internacionales.

El cónsul señor Marozzi lleva 26 años en la carrera consular cubana, y partió de su país muy joven, especialmente para prestar servicios en el extranjero, comenzando por España, y representando a Cuba con patriotismo y honorabilidad en diversas capitales, como Vigo, Cádiz, Bilbao, Ponce (Puerto Rico), Bayona (Francia), en la Misión Diplomática en Port-au-Prince (Haití), Oporto (Portugal), en el Consulado general en Amberes (Bélgica), en Valencia, etc. Goza de la consideración oficial y particular del presidente de la República, coronel Mendieta; de la del secretario de Estado y demás superiores jerárquicos suyos, y se encuentra en Valencia aún, en espera de las instrucciones correspondientes para ejercer sus funciones en el lugar que se le destine.

El señor Marozzi se halla agradecido altamente a la prensa periódica, centros oficiales, corporaciones y sociedades valencianas, por el concurso valioso que le han prestado durante el tiempo en que desempeñó el cargo de cónsul de Cuba en esta ciudad.

## Madrid político

### BAJO EL SIGNO DE LA AUTENTICA CONCIENCIA NACIONAL

Hemos reflejado aquí varias veces la realidad política del momento presente. A saber: que este Gobierno vive y vivirá a expensas de su propia conducta, y será tanto más normal y tranquila su vida, cuanto más fielmente responda a la orientación de derechas que le marca la opinión pública a cuenta del sufragio del 19 de Noviembre. Véase el panorama actual, como prueba de lo que decimos. En cuanto el Gobierno se ha puesto, después de las vacilaciones claudicantes y chapuceras del señor Martínez Barrios en Gobernación, en el camino leal de una política discreta, de sentido ecuánime—a la ecuanimidad y a la discreción y a una mediana ética, se le llama ahora derechismo,—su acción es expedita y es normal y se reflejan sus efectos en una tregua evidente de las turbulencias anárquicas de los tres años últimos. Y en cuanto asoma una pirueta izquierdista, como esa que se intenta en el Ministerio de Agricultura, perpetuando los despojos y vejámenes del bienio, el Gobierno nota fulminantemente el atasco, la dificultad, el peligro para su marcha tranquila. En verdad sólo un sentido nacional, que es clara y definitivamente un sentido de derechas, puede controlar con eficacia los pasos del Gobierno Lerroux.

Ahora mismo, el ministro de la Gobernación, alma de este espíritu gubernamental enraizado en el anhelo público, recaba del Gobierno nuevas iniciativas para contener la criminalidad desmandada e incoercible bajo la apatía, cuando no bajo los estímulos, de la coalición azafiesca. Nueva tonificación para el Gobierno será complacerlo que el señor Salazar Alonso demanda con tanta razón. Una vez más, la conducta del Gobierno, con sólo gobernar, será el motor de su propia vida despejada y tranquila. Con votos en las Cortes y con eco en el país, su solo designio de gobernar es la mejor prenda de su estabilidad.

Por eso, sin que sea desdeñable el propósito ministerial de complacer a las derechas en su programa mínimo, tampoco hay que sacar de quicio las cosas encareciendo la gratitud de esas derechas, y, en definitiva, del país, a un Gobierno que así actúa. Bien está que se le reconozca a ese Gobierno la conducta, pero bien está igualmente discernir que no hace con ello sino cumplir un deber que, en las circunstancias presentes, es servir un instinto biológico de conservación. Pena de la vida, en efecto, para ese Gobierno en cuanto se aparte de aquella conducta.

Es lo que va a acontecer con la amnistía. No hemos creído en la amnistía mientras hemos visto al Gobierno Lerroux-Martínez Barrios disipado en coqueteos con las izquierdas y apartado de su vía normal de sentido derechista. Pero hoy, que el Gobierno Lerroux-Salazar Alonso obedece a sus instintos vitales de conservación y está controlado por el sentido biológico de su subsistencia y aún de su progresivo crecimiento, estamos seguros de que la amnistía será un hecho antes del 14 de Abril, fecha tope señalada por el Gobierno para su aprobación.

Con estos auspicios, francamente favorables a la estabilidad del Gobierno, ganoso de reparaciones y rectificaciones en multitud de problemas significativos—por ejemplo el ascenso ayer acordado del insigne general Franco,—llegamos a esta pequeña vacación de la Semana Santa, otra circunstancia que es también sintomática de que el Gobierno quiere vivir acorde con la opinión, respetando la conmemoración sagrada de la Pasión. En estos días santos, de amor y de piedad cristiana, de tan genuino sabor español por serlo de catolicismo, resalta aún más la insensatez de la superchería laica con que, entre tantas otras, quiso infundirse espíritu sectario a leyes que repugnan a la conciencia nacional. Y ya se ve cómo los órganos encar-

## Del día

### Vamos rectificando

A medida que el tiempo pasa y los espíritus se serenán, de aquel demagógico cartel de las izquierdas no irá quedando nada más que el triste recuerdo de un período nefasto en que abriéndose todas las válvulas del desorden y de la anarquía, colocaron a la nación en el borde del abismo.

Y decimos esto porque, aparte de que el panorama nacional va cambiando y de que los mismos hombres de izquierdas que contribuyeron al desconcierto general ya piensan de distinta manera, van surgiendo del seno mismo de un Gobierno que nadie ha de dudar de su republicanismo, rectificaciones en puntos muy fundamentales y sostenidos con gran entusiasmo, en los albores del actual régimen. De aquellos puntos podemos hoy destacar dos: uno el que afecta al restablecimiento de la pena de muerte y el segundo el de la creación de una categoría de ciudadanía, que va a dejar tamañitos a los títulos nobiliarios de más categoría.

La pena de muerte. ¡Cuántos discursos y artículos no se han hecho por los caudillos del republicanismo contra este castigo, que consideraron siempre como fundamental del régimen! No les sirvió de enseñanza lo ocurrido en otras naciones, en las que también se intentó eliminar del Código Penal dicho castigo, y la triste realidad de la vida obligó a restablecerlo. Una experiencia muy dolorosa impone a esos mismos republicanos que suprimieron aquella pena a volverla a establecer.

La ciudadanía honoraria. También en esto de títulos y distinciones se llegó a la demencia, cuando no a la más extremada ridiculez.

Se suprimieron todos los títulos nobiliarios y todos los tratamientos.

La República no podía atentar contra la igualdad más absoluta de sus ciudadanos y escribió en su Constitución: «El Estado no reconoce distinciones ni títulos nobiliarios». Y, en efecto, después de aquellas exageraciones, verdaderamente bufas, de no permitir que circularan las cartas cuyos sobres designasen a los que iban destinadas con algún título de Castilla, y de otras tonterías por el estilo, ahora se viene a crear una categoría de ciudadanos privilegiados, que se llamarán «Ciudadanos de honor» y que serán una especie de aristocracia de la República.

No criticamos una y otra rectificación. Nos parecen ambas muy humanas. Lo que censuramos es que se haya hecho una revolución y con ella se condujera a la nación al deplorable estado actual, para volver a restablecer lo que estaba bien establecido.

Z.

## Lonja del Almanaque de «Las Provincias»

Don Pedro Martín Carrera. Vendrell (Tarragona).—Certificados los remitimos hoy los «Almanaques» de los años 1933 y 1934. Cumplimentamos su carta de fecha 24.

F. N. O. Melilla.—Remitimos el «Índice del Almanaque», según nos interesa.

Don Vicente Lanuza, Valladolid.—Tenemos agotados los «Almanaques» de 1900 y 1901. Le remitimos el del año 1931, que interesa.

Don Luis Díez Tejero, Burgos.—Sólo tenemos dos ejemplares del año 1888. Le remitimos uno de dicho año y otro del año corriente. El precio del «Índice» es de 3 ptas.

gados de interpretarlas tienen que plegarse, más que a la letra legal, a los dictados irresistibles y a los designios insobornables de esa auténtica conciencia española.

LUIS DE GALINSOGA

28 Marzo.

Lea usted  
**LAS PROVINCIAS**

## Otro poema dramático de José María Pemán

Resuenan aún por España toda los aplausos frenéticos y las clamorosas ovaciones con que el público español ha premiado de una manera entusiasta el paso de "El divino Impaciente", la obra verdaderamente magna que ha destapado a José María Pemán como al más insigne de los dramaturgos de nuestros días, y ya su pluma ha dado vida a un nuevo poema dramático. ¿Cuál será la impresión que causará en el público este otro drama de Pemán? Aventura sería decirlo si no conociéramos al autor de "El Divino Impaciente", pero comprobados del grato sabor que mana de todas sus obras, y en antecedentes de la esencia de su nuevo poema, nada difícil y aventurado es presagiarle otro éxito tan clamoroso, si cabe, que el que obtuvo con el primero, de cuyos aplausos serán continuación los que resonarán ante este otro, suficiente ya de por sí para encumbrar de gloria al nuevo genio dramaturgo.

Quizás la razón más grande de los éxitos de las obras de José María Pemán (y aquí radica precisamente su verdadero mérito), está en la elección de los motivos de sus dramas, que saca de nuestra patria historia, y en destacar en todos los momentos, al darle vida escénica ese espíritu tradicional que enalteció a nuestra raza, y eso en estos días en que el teatro sigue una orientación de avanzado racionalismo, cuando la frivolidad es ya excesiva y la corrupción extrema, la aparición en escena de una patriótica orientación y de una exaltación mística, revestida de un manto de sublime rima, cautiva y entusiasmo al público, que siente la necesidad del latir de sus alertargados corazones.

La vida de un gran Santo que glorificando a Dios honró a España, fué el motivo sobre que estructuró José María Pemán su primer poema dramático, y el segundo surge inspirado por aquellos episodios nacionales por que atravesó nuestra Patria en los comienzos del pasado siglo, allá por el año 1812.

España está sufriendo los desastrosos efectos de la invasión francesa; las Cortes se han tenido que trasladar a Cádiz, y allí siguen su labor estructuradora; las divergencias de opinión son múltiples, siendo enconada la pugna existente, pues España no ha podido sustraerse al producto de la Revolución francesa, y los principios liberales se van infiltrando, las perturbadoras doctrinas individualistas de J. J. Rousseau ejercen también una tenaz influencia en contraposición con el espíritu tradicional español, seduciendo a las mentalidades de poco alcance y aprovechándose de los incautos, se va preparando una disolvente misión.

Es el cauce civilizador que va desviando su curso y amenazando a la nación con un desbordamiento, al engrosar su caudal con las afluencias racionalistas, y nos pin-ta Pemán el contraste durísimo de ese caótico estado que se incubaba con el de otro concepto social que representa la antítesis de esos falsos conceptos perturbadores de la armonía nacional, demostrándonos con su fluido y armonioso verso que el tiempo, al ofrecernos una clara visión del pasado, ha destacado el alto valor del ideal que considera al hombre bajo la influencia que sobre su educación han ejercido la tierra, los padres, la familia, los siglos; es decir la tradición.

Y destaca sobremanera el valor inapreciable del nuevo poema dramático, en el simbolismo que de una manera acertadísima ha sabido dar a los personajes, a las figuras que animan la obra, allí surge la encarnación fiel de la España grande y pura, toda llena de alegría y candor social, que muere víctima de las sectarias maquinaciones masónicas, y surge también encarnado en uno de los personajes el filósofo lleno de un rancio espíritu españolista; en suma, ha moldeado Pemán su nuevo poema en un sentido francamente patriótico engendradora de sentimientos que hacen sentir la nostalgia de la vieja España.

Por eso es de creer y de esperar que tanto más ruidoso y apoteósico



El general Franco, recientemente ascendido a divisionario, uno de los más sólidos prestigios de nuestro Ejército

# INFORMACION LOCAL

**HOY VIERNES SANTO, LA FARMACIA DE LA MORERA, BARCAS, 13, ESTARA ABIERTA TODO EL DIA Y TODA LA NOCHE, PRESTANDO SERVICIO TODA LA DEPENDENCIA**

**EXTRACTO DE CARNE DOCTOR GREUS—Alimento reconstituyente Farmacia P. Sta. Catalina, 4 —Rol**

## NOTICIAS

Con una mayor y plausible libertad de los elementos católicos, que en los dos años anteriores, se celebró ayer la solemnísimas y severa festividad del Jueves Santo. Sólo faltó, para que reviviesen las pretéritas costumbres, que las autoridades, con su séquito, y los militares con sus jefes, se sumaran a la pública manifestación piadosa tradicional. Por lo demás, el pueblo valenciano dió muestras en su mayoría de la firmeza de sus sentimientos católicos, con la asistencia a los Oficios religiosos y su visita a los Monumentos.

En la Catedral se rezaron las Horas Canónicas, a las nueve de la mañana, y poco después comenzó la misa pontifical, oficiando el reverendísimo señor Arzobispo, asistido del deán doctor Payá y de los canónigos doctores Ferreres, Ferrer, Pérez e Ibáñez. La Capilla interpretó las mejores obras de Pérez Ginés, Comes y Palestrina. Por la tarde se celebró la función del Mandato, pronunciando el famoso sermón el reverendo Padre Dominico fray Roberto Redal. A continuación comenzaron los Oficios de Tinieblas. Todo con una concurrencia extraordinaria de fieles.

En todas las parroquias se celebraron también con el esplendor de siempre los divinos Oficios, especialmente en el Colegio del Patriarca, en donde, como es tradicional estas solemnidades, tienen austera magnificencia. Durante todo el día las calles de la ciudad estuvieron animadísimas, llamando la atención por su belleza y elegantes atavíos las mujeres valencianas.

A pesar de todos los optimismos, la huelga de los obreros de Agua, Gas y Electricidad sigue su curso, sin estridencias, por fortuna; tan sólo hubo escasez de gas, al extremo de poner en peligro el funcionamiento de linotipias de los periódicos. Ayer por la mañana reunieron en «Nostre Teatre» los obreros huelguistas para tratar de las propuestas hechas para buscar solución al conflicto, rechazándose éstas y continuando, por consiguiente, el paro, acordándose además no tratar de esta cuestión en el Gobierno civil mientras estén clausurados los Sindicatos afectos a las secciones en huelga.

El señor Lambies manifestó ayer a los informadores, que mañana comenzarán a pagarse las nóminas de los funcionarios municipales.

—Hablábamos ayer de las estaciones de autobuses, en relación con la pequeña que va a ser construida en el solar existente junto al Gran Teatro, en la Avenida de Nicolás Salmerón; y aludíamos a propósitos antiguos encaminados a resolver los problemas derivados de este servicio de autobuses, entendiendo que una estación cuya capacidad no sea superior a siete u ocho coches, no resuelve los problemas de la calle de Játiva y de los alrededores de las Torres de Seranos.

Nos ha de ser, pues, sumamente satisfactorio consignar que en el Ayuntamiento ha quedado presentado un proyecto de estación cuyo emplazamiento es el solar del convento derribado en el chaflán San Vicente-Játiva, y cuya capacidad es suficiente para todo el tráfico actual, aunque resultase acrecentado en un tercio más; su cabida es para treinta y cuatro coches grandes (entiéndanse como tales los de 24 metros, que circulan ya en varios países, y no los de seis a ocho metros que sirven las líneas existentes), lo cual quiere decir capacidad para un movimiento superior a 300 entradas y salidas.

Recuérdese que hubo una proposición al Ayuntamiento en que se le pedía local para una estación de esta índole, de gran capacidad, con toda clase de servicios, incluso los sanitarios y policíacos, hasta un gran salón para exposiciones de productos regionales; a cambio del solar, la estación quedaría propiedad

del Ayuntamiento a los veinte años de su explotación por la empresa. El solar en que se pensó era el correspondiente a las casitas derribadas en el Llano del Remedio, más una parte del actual jardín. La propuesta satisfizo grandemente al vecindario de la calle de la Paz, porque vió en la realización del proyecto un medio de recuperar para la calle la animación que en otro tiempo tuviera.

Circunstancias cuya enumeración no es del caso, hicieron desistir de su propósito a la empresa proponente, y el proyecto quedó enterrado.

Los actuales proponentes actúan por su propia iniciativa y nada piden al Ayuntamiento: únicamente las autorizaciones correspondientes para las obras.

Estos informes aparte, resulta evidente que una estación sola, por muy capaz que sea, no basta para que el servicio se preste adecuadamente: unos autos vienen por la carretera de Madrid y afluentes; otros por la de Cataluña y Aragón, y otros por la de Cuenca, Requena, etcétera; hacer que vayan todos a una estación única es recargar sin necesidad el tráfico en las calles interesadas, y aumentar el recorrido en las líneas que coja más alejadas de la estación.

Estas razones, entre otras muchas, abonan la legítima pretensión de los vecinos de la calle de la Paz, que vuelven los ojos hacia el primitivo proyecto del Llano del Remedio.

Nos consta que van estos días muy movidos con el propósito de reunirse, tratar el asunto, gestionar la fórmula financiera, y si la consiguen, ir entonces al Ayuntamiento para plantearle la cuestión en firme y pedirle una solución favorable.

Como esta nueva fase del asunto ofrece aspectos muy interesantes, repoblación de la calle de la Paz, más trabajo para los obreros, ordenación de un servicio, etc., etcétera, y nada de todo ello ha de costar un céntimo al Ayuntamiento, es de presumir que la Corporación acogerá con el mejor afán esta aspiración de los vecinos de la calle de la Paz.

—¿Sufre usted estreñimiento? Use Laxolentejas, 1 peseta.

—Ayer, en la estación Radio Valencia se rindió culto a la música religiosa valenciana, radiándose la famosa Misa de Requiem del maestro Giner, escrita para ser cantada en los funerales de la Reina Mercedes la interpretó, que fué magnífica, acertadísima, estuvo a cargo de la notable tipógrafa Carmen Andújar de Chavarri, del tenor señor Martí, contrato señor Andrés y bajo señor Domínguez, cuyos nombres excusan todo elogio. La orquesta de la mencionada Estación, dirigida por el maestro Izquierdo, completó el hermoso conjunto. Fué para los radioyentes de Valencia y Madrid un gran acontecimiento, pues además del mérito de la obra y de la calidad de sus intérpretes, sólo se ha ejecutado en los funerales de la mencionada egregia persona, en los del propio autor, en los del tenor Alonso, del baritono Domínguez, en los de Canalejas y Cardenal Benloch. Y como audición musical en la plaza de Toros.

—Las Pastillas Loras calman y curan en el acto la tos y picazón de garganta. Caja, una peseta. Farmacia La Morera, Barcas, 13.

—Mañana debutará en el Salón Novedades la compañía de comedias y sainetes valencianos dirigida por el distinguido actor Vicente Broseta. Como homenaje al inolvidable artista Pepe Angeles, se pondrá en escena su comedia en un acto, en prosa, «La firma del testamento», y a continuación se verificará el estreno del sainete del aplaudido comediógrafo valenciano Rafael Gavano Lluch, «El forn de la Libertad».

Con estos alicientes y lo selecto de la compañía, es indudable que el público llenará dicho simpático teatro, al que tanto debe el arte dramático valenciano.

—En el Cupón de Socorro al Ciego de la Sociedad El Porvenir, ha sido agraciado en el día de ayer el número 140.

## En el Gobierno civil

**EN LA SAMBLEA DE SINDICATOS DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD, CELEBRADA AYER MAÑANA SE ACORDO CONTINUAR LA HUELGA**

Ayer mañana a las diez se celebró en Nostre Teatre la esperada Asamblea de los Sindicatos que comprende el ramo de Agua, Gas y Electricidad, para que el comité de huelga diera cuenta a sus compañeros del estado de las negociaciones que por indicación del ministro se habían restablecido con la empresa, con asistencia del gobernador y celebrada en el despacho de esta autoridad el miércoles por la mañana.

El teatro estuvo completamente lleno.

Presidió Ismael Plá y actuó de secretario el compañero Camarasa, de la U. G. T.

El primero explicó el objeto de la reunión y dió cuenta de las bases que propone la empresa y que son las que nosotros publicamos.

Hablaron a continuación varios oradores, mostrándose todos partidarios de continuar la huelga, ya que no están conformes con las bases presentadas.

Vicente Tomás dió lectura a una carta, que dijo le había remitido un compañero que se encuentra en el salto de Cortes de Pallás, denunciándole el hecho que la empresa ha armado de escopetas a los empleados que la misma tiene allí, para que presten servicio de vigilancia en las líneas.

El compañero Piqueras propuso que se acordara protestar enérgicamente en la intromisión de la política en la huelga, ya que, según él, la Compañía Hidroeléctrica Española es de los jesuitas y por lo tanto, hacen cuanto es posible para enmarañar el asunto y traer el fascio.

Se acordó no tratar nada con el gobernador civil mientras estén clausurados los sindicatos y continuar la huelga.

El acto terminó próximamente a las doce.

Cuando a la 1:30 fuimos recibidos por el gobernador, esta autoridad nos confirmó la noticia de que había fracasado el intento de solucionar la huelga y que en este sentido había teleografiado al ministro de Gobernación dándole además cuenta de algunos detalles.

A nuestras preguntas, el señor Aguilera nos manifestó que a la Asamblea a que hacemos deferencia se asociaron todas las secciones de Electricidad y acudieron también representaciones de los distintos centros que existen en diferentes puntos de la provincia.

Seguendo la conversación sobre la huelga, nos dijo el gobernador que se ha restablecido el servicio eléctrico a la casi totalidad de pueblos de la provincia.

Quisimos conocer el estado en que funcionaban los distintos servicios, y se nos facilitaron los siguientes datos: El de aguas potables se presta con toda normalidad; Gas Leblón, igualmente normal; empresa Dinami ha restablecido su funcionamiento a satisfacción del público; Compañía Eléctrica, total y absolutamente normal; Salto del Mijares, las deficiencias del servicio que habían aquí, quedaron corregidas ayer mismo por la tarde; Central de Játiva, como no tenía el servicio normal, salieron para allí fuerzas de Marina, para hacerse cargo de la Central del Palau, perteneciente a la Unión Eléctrica Levantina, y se confiaba quedaría restablecido normalmente el servicio por toda la tarde de ayer.

Respecto a la Compañía L. U. T. E., se nos dijo que ha tenido que parar un motor por sobrarle fluido y queda únicamente la Compañía Volta, cuyo servicio es casi normal.

A partir de esto, poco más podemos dar como información del Gobierno civil.

El señor Aguilera se limitó a decirnos que había recibido la visita de varias comisiones, así como de parlamentarios (efectivamente, en el despacho de S. E. vimos a los señores barón de Cárcer, Martínez Sala y Puig).

También estuvo a saludar a la autoridad civil el subsecretario de Industria y Comercio don Juan Calot, que se encuentra en Valencia.

Terminó el señor Aguilera diciéndonos que eran muchas las peticiones que recibía para celebrar procesiones en distintos pueblos y

que en éstas empleaba los mismos procedimientos para conceder la autorización, que en las primeras que llegaron a su poder.

## ¿Desde cuándo puede saberse si hay embarazo?

Desde los quince días, con la mayor seguridad, mediante métodos biológicos que sólo requieren orina de la paciente. T. ALCOBER COLOMA, de 4 a 6, en su consulta de enfermedades del Sistema Nervioso. Colón, 32. Teléfono 17185.

## Diario de avisos

**ELECTRICA MORELLANA, S. A.**—En virtud de acuerdo tomado por el Consejo de Administración de esta entidad, ha acordado éste, con fecha veinticinco de los corrientes, convocar a junta general extraordinaria de accionistas, que se celebrará en la ciudad de Morella el día VEINTE DE ABRIL PROXIMO, a las diez y media de la mañana, y en el domicilio de su delegación, calle de Blasco de Alagón, en la que se tratarán los siguientes extremos:

I. Arrendamiento por la Eléctrica Morellana, S. A. de la explotación, bienes y pertenencias correspondientes a la ELECTRA DEL MAESTRAZGO, S. A.  
II. Cualquier otro punto que incidentalmente surja a consecuencia del anterior.

Según previene el artículo 14 de los Estatutos por que se rige esta Sociedad, hasta tres días antes de la celebración de la junta los señores accionistas que deseen concurrir deberán depositar en la caja de la Sociedad las acciones o acreditar tenerlas depositadas en un Banco de la plaza del domicilio social.

Valencia 27 de Marzo de 1934.—V. Alcalá, secretario.

**ELECTRICA MORELLANA, S. A.**—CONVOCATORIA PARA JUNTA GENERAL ORDINARIA.— Conforme a lo preceptuado en el artículo 12 de los vigentes Estatutos, se convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria, que tendrá lugar el día VEINTE DE ABRIL PROXIMO, a las diez horas de la mañana, en el local del domicilio de la delegación de la Sociedad en Morella, calle Blasco de Alagón, siendo el orden del día el siguiente:

I. Examinar y aprobar el balance correspondiente al año económico 1933.  
II. Aprobación de Memoria y extremos de la misma.  
III. Deliberar y resolver sobre cualquier proposición que, a juicio del Consejo de Administración, merezca ser tomada en consideración.

Según previene el artículo 14 de los Estatutos hasta tres días antes de la celebración de la junta los señores accionistas que deseen asistir deberán depositar en la caja de la Sociedad en Valencia o en la de su delegación en Morella, las acciones o resguardos de tenerlas depositadas a nombre de los mismos en un Banco de la plaza del domicilio social.

Por la Eléctrica Morellana, S. A.: V. Alcalá, secretario.

**ELECTRA DEL MAESTRAZGO, S. A.**—CONVOCATORIA PARA JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA.— En virtud de acuerdo tomado por el Consejo de Administración de esta entidad, ha acordado éste, con fecha veinticinco de los corrientes, convocar a junta general extraordinaria de accionistas, que se celebrará en la ciudad de Morella el día VEINTE DE ABRIL PROXIMO, a las once horas y media de la mañana, y en el domicilio de su delegación, calle de Blasco de Alagón, en el que serán tratados los siguientes extremos:

I. Arrendamiento a la Eléctrica Morellana, S. A., de toda la Explotación, bienes y pertenencias de esta Sociedad.  
II. Cualquier otro punto que incidentalmente surja a consecuencia del anterior.

Según previene el artículo 18 de los Estatutos, hasta tres días antes de la celebración de la junta los señores accionistas que deseen asistir deberán depositar en la caja de la Sociedad en Valencia o en la de su delegación en Morella, las acciones o resguardos de tenerlas

depositadas a nombre de los mismos en un Banco de cualquiera de las poblaciones citadas.

Valencia 27 de Marzo de 1934.—Por la Electra del Maestrazgo, S. A.: V. Alcalá, secretario.

**ELECTRA DEL MAESTRAZGO, S. A.**—CONVOCATORIA PARA JUNTA GENERAL ORDINARIA.— Conforme a lo preceptuado en el artículo 20 de los vigentes Estatutos, se convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria, que tendrá lugar el día VEINTE DE ABRIL PROXIMO, a las once horas de la mañana, en el local del domicilio de la delegación en Morella, calle Blasco de Alagón, siendo el orden del día el siguiente:

I. Examinar y aprobar el Balance correspondiente al año económico 1933  
II. Aprobación de la Memoria y demás extremos de la misma.  
III. Deliberar y resolver sobre cualquier proposición que, a juicio del Consejo, deba ser tomada en consideración.

Según previene el artículo 18 de los Estatutos, hasta tres días antes de la celebración de la junta los señores accionistas que deseen asistir deberán depositar en la caja de la Sociedad en Valencia o en la de su delegación en Morella, las acciones o resguardos de tenerlas depositadas a nombre de los mismos en un Banco de cualquiera de las poblaciones citadas.

Valencia 27 de Marzo de 1934.—Por la Electra del Maestrazgo, S. A.: V. Alcalá, secretario.

**AVISO.—COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND, S. A.**—La junta general ordinaria de accionistas celebrada el día 18 de Marzo actual, a propuesta del Consejo de Administración, ha acordado repartir a los accionistas un dividendo del 7 por 100 libre de impuestos, o sea 35 pesetas por acción, como resultado de los beneficios del ejercicio cerrado en 31 Diciembre de 1933.

El expresado dividendo podrá hacerse efectivo, a partir del primero Abril próximo, contra entrega del cupón número 8 en nuestras propias oficinas, Pintor Sorolla, número 23, y en las del Banco Español de Crédito en Madrid y sucursales.

Valencia 24 de Marzo de 1934.—El presidente del Consejo de Administración, Rafael Ridaura Soria.

Sarampión, escarlatina, viruela, curan con el **ERUPTIVOL LOPEZ MORENO**

## «LO RAT-PENAT»

El pasado domingo se estrenó en «Lo Rat-Penat» «La neboda», comedia dramática en un acto original del celebrado escritor don Eduardo Comes.

La obra, escrita en nuestra lengua, se aparta del trillado camino que siguen la mayoría de los autores valencianos, para emprender la honrada trayectoria del teatro digno, por el que tanto hemos propugnado. Ha sido ésta una tentativa feliz, que coloca el nombre del señor Comes entre el de los que desean redimir la escena valenciana del mal gusto imperante.

Su trama sencilla y despreocupada de convencionalismos y concesiones a la galería, se capa de tecnicismos vacuos, se desarrolla sobria y sentidamente, logrando llegar a conmovier al auditorio.

Tuvo un éxito lisonjero, como lo demuestran los aplausos espontáneos que se tributaron durante la representación y al final de la obra, viéndose precisado el señor Comes a tener que comparecer en el palco escénico a recogerlos.

El cuadro de declamación que se audilla con acierto el señor Costa, interpretó fielmente su cometido, contribuyendo con su labor al éxito conseguido.

Felicitemos al señor Comes por su comedia y esperamos ver una nueva producción suya, pues sabemos que no ha de defraudar nuestras esperanzas.

Lea usted LAS PROVINCIAS

**Sanz-García**

Laboratorios del Perfume

Pí y Margall, núm. 30

GERARDO M. CONFORTO

# SEMANA SANTA

## JUEVES SANTO

Con la suntuosidad y magnificencia, se celebraron ayer en todos los templos los oficios correspondientes a la festividad de Jueves Santo.

En la Catedral ofició el señor Arzobispo doctor Melo, asistido por el señor deán doctor Payá, los canónigos doctores don Federico Ferreres y don José Ferrer, dignidades de arcipreste y chantre, respectivamente, y los canónigos don Manuel Pérez y don Félix Ivanos.

Dirigió el ceremonial el canónigo prefecto de Sagradas Rúbricas doctor don Guillermo Hijarrubia.

A los oficios asistieron los concejales de la Derecha Regional señores don Luis Santonja y don José Monmeneu.

Por la tarde se celebró la conmovedora ceremonia del Lavatorio; en cuyo acto el señor Arzobispo despojado de todo ornamento, lavó los pies a doce ancianos acogidos en el Asilo de las Hermanitas de los Pobres.

Pronunció elocuente sermón el reverendo Padre Roberto Redal, O. P. cuaresmero de San Nicolás.

## VIERNES SANTO

En la Catedral comenzarán los oficios a las nueve y media, oficiando el señor Arzobispo, quien, como sus ministros, usará ornamentos negros. Terminado el Tracto se cantará la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, según San Juan.

Terminada la adoración de la Cruz, el señor Arzobispo, con el Cabildo, se trasladará al Monumento para retirar el Santísimo, que conducirá procesionalmente y bajo palio hasta el altar mayor, en donde terminará la misa de presantificados.

Por la tarde, Completas y Maitines. Oficio de tinieblas y Miserere.

En el Colegio del Patriarca, a las ocho y media, comenzará el coro y a continuación la misa de presantificados, cantándose el Passio de Comés y los Improperios de Victoria.

Por la tarde, a las tres, Completas; a las tres y media, Maitines del Sábado, en los que se cantarán la primera y tercera Lamentación de Wit, la segunda de Beobide, Responsorios de Victoria finalizando los Oficios con el Benedictus de Ginés Pérez y el Miserere de Ubeda.

Del sermón de Pasión está encargado el doctor don Rafael R. Llin, procediéndose después a la procesión del Santo Entierro.

En el Loreto las juntas directivas de la Congregación de la Sagrada Familia invitan a todas las asociadas y familias de las alumnas a la solemnidad de las Siete Palabras, que se celebrarán el Viernes Santo, a las tres de la tarde, en el colegio de Loreto.

El sermón está a cargo del reverendo doctor don Darío Hernández, y el canto será ejecutado por las antiguas alumnas.

Se suplica la puntualidad.

En San Nicolás, a las nueve, empezarán los Oficios con Passio cantado, Adoración de la Santa Cruz y procesión para retirar al Santísimo del Monumento. Por la tarde, a las tres y media, se cantarán Completas, Maitines y Laudes. A las cinco y media, Rosario, sermón de la Soledad, por el doctor don Roque Ruiz, beneficiado de ésta, y por la notable agrupación "Orfeo Valencí", que dirige el maestro Sansaloni, se cantará el "Miserere", interpretando, versículos a ocho y diez y seis voces, de Comés; a seis voces, de Goicoechea; a seis voces, de Pastor, y a cuatro voces, de Ginés Pérez, terminando con la procesión del Santo Entierro y Via-Crucis.

Al Amor Misericordioso: En Santo Domingo se celebrará solemne Hora Santa a las siete de la tarde, dirigida por don Francisco Arnau presbítero. Serán intercalados los siguientes cantos: "Vexilla Regis" y "O Cruz" de Ginés Pérez; "Ecce quomodo moritur" de Handel, "Dextera Domini", de Cécilia, y "Christus factus est", de Comés.

En San Lorenzo (Padres Franciscanos, Divinos Oficios. Comenzarán a las ocho y media.

Via-Crucis: La Asociación del Via-Crucis perpetuo, a las seis de la tarde, rezo de la corona dolorosa a la Virgen, solemne Via-Crucis, motete a voces y sermón por el reverendo Padre Luis Colomer guadián de este convento.

Sorteo de crucifijos para los asociados, terminando con el canto del "Miserere".

En San Martín, a las cuatro y media de la tarde, ejercicio de la Lanzada con sermón, por el reverendo don José Viadel.

En Santo Tomás, a las seis de la mañana, Via-Crucis con plática. Por la tarde, a las seis, ejercicio, Rosario, Via-Crucis y sermón, por el Padre Salvador de la Madre de Dios y Entierro. A las nueve, los Oficios. Por la tarde, a las tres y media, se cantarán Completas, Maitines y Laudes. A las cinco y media, Rosario, sermón de Soledad, por el doctor don Roque Ruiz, beneficiado de ésta, y por la notable agrupación "Orfeo Valencí", que dirige el maestro Sansaloni, se cantará el "Miserere", interpretando versículos a ocho y 16 voces, de Comés; a seis voces, de Goicoechea; a seis voces, de Pastor, y a cuatro voces de Ginés Pérez, terminando con la procesión del Santo Entierro y Via-Crucis.

En la Compañía, los Oficios propios del día comienzan a las siete y media. "Passio" cantado P. Bauxauli, S. J.; "Popule meus", Victoria.

En el Calvario público, a las seis de la mañana, solemne Via-Crucis y sermón por el Padre Santonja; a las nueve, Oficios del día; a las cuatro, solemne Via-Crucis y sermón, por el Padre Santonja. Después tendrá lugar, por el patio del Calvario, la procesión del Santo Entierro y la piadosa ceremonia de la Unión. Todo el Viernes Santo estará abierto a los fieles el Calvario, en el que se celebrarán Via-Crucis cada hora.

En San Juar y San Vicente, a las siete y media, Via-Crucis. A las ocho y media, Horas Canónicas a las nueve, los Oficios propios. A las tres y media tarde, Oficio divino.

En Santa Mónica, los divinos Oficios, por la mañana a las nueve y media, y por la tarde a las tres y media.

En San Juan del Hospital, a las ocho de la mañana.

En San Sebastián, a las 8'45, Oficios con adoración del Lignum Crucis. A las tres y media, Completas, Maitines y Laudes. A las siete de la mañana, Via-Crucis eucarístico para las Marías de los Sagrarios. A las seis tarde, ejercicio de la Soledad de la Santísima Virgen, con sermón, por don Vicente Desantes, coadjutor de esta parroquia.

En el Templo, a las seis meditación y ejercicio del Via-Crucis. A las ocho, Oficios solemnes. Por la tarde, a las siete, sermón de Soledad, por el reverendo Padre Juarros.

En San Juan del Hospital, a las ocho de la mañana.

En San Sebastián, a las 8'45, Oficios con adoración del Lignum Crucis. A las tres y media, Completas, Maitines y Laudes. A las siete de la mañana, Via-Crucis eucarístico para las Marías de los Sagrarios. A las seis tarde, ejercicio de la Soledad de la Santísima Virgen, con sermón, por don Vicente Desantes, coadjutor de esta parroquia.

En el Templo, a las seis meditación y ejercicio del Via-Crucis. A las ocho, Oficios solemnes. Por la tarde, a las siete, sermón de Soledad, por el reverendo Padre Juarros.

En el Templo, a las seis meditación y ejercicio del Via-Crucis. A las ocho, Oficios solemnes. Por la tarde, a las siete, sermón de Soledad, por el reverendo Padre Juarros.

## Crónica religiosa

SANTOS DE HOY. VIERNES SANTO. Santos Juan Climaco, Régulo, Pastor, Zósimo, Climio, Quirino, Domingo y Víctor. (Ayuno. Abstinencia.)

Rito doble de primera clase; color negro. Primero, misa de los catecúmenos y Pasión, según San Juan. Segundo, las Oraciones. Tercero, Adoración de la Cruz. Cuarto, procesión desde el Monumento y misa de los presantificados. Indulgencia de la Bula.

CUARENTA HORAS.—Vacar, por la fúnebre memoria de la muerte de nuestro adorable Redentor Jesucristo.

ADORACION VESPERTINA.—Vacar también por el mismo motivo.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de Via-Crucis (titular). Sufragio por don Luis Lorente Hernández.

SANTOS DE MAÑANA.—SABADO SANTO. Santos Amós, Balbina, Benjamín, Teóculo, Anesio, Félix y Cornelia.

AYUNO HASTA EL MEDIO DIA. Rito doble de primera clase; color blanco (en los Oficios, morado); Bendición del Fuego; Bendición del Cirio Pascual; Profecías; Bendición de la Fuente Bautismal; Letanías; misa y vísperas.

Al entonarse el Gloria, se tocan las campanas y el órgano. Sin Credo.

Al "Ite Missa est" y "Deo gratias" se le añade dos veces el "Aleluya" (hasta el sábado siguiente).

CUARENTA HORAS.—Vacar por la fúnebre memoria de la muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

ADORACION VESPERTINA.—Vacar por la fúnebre memoria de la muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de Cor Marie, en sufragio por don Francisco Marés.

## CULTOS PARA MAÑANA

En la Catedral, a las ocho, Oficios del Sábado Santo.

En el Patriarca los Oficios comenzarán a las 7'15, con la Bendición del Fuego. Después del canto de las Letanías del maestro Peñarocha se celebrará solemne misa de Gloria interpretándose la Misa Pontifical de Perossi.

En las parroquias y demás templos los Oficios comenzarán a las horas de costumbre.

## GANGA

Se traspasa acreditada Pensión en el sitio más céntrico de la capital, con balcones a la plaza de Emilio Castelar. Para tratar de precio y condiciones, dirigirse a Martínez Cubells, 2, Peluquería Ricart.

## Edicto de subasta

En los autos ejecutivos instados por el procurador don Francisco Alberola Bernia contra don Antonio Vayá y José, se sacan a pública subasta los bienes siguientes, la que se verificará por lotes, a saber:

	Pesetas
LOTE PRIMERO	
Varios muebles de despacho, valorados en.....	1.490
LOTE SEGUNDO	
Varios muebles de casa valorados en.....	4.985
LOTE TERCERO	
Varios efectos y maquinarias constituyendo una fábrica de esencias, valorados en.....	42.994
LOTE CUARTO	
Varias esencias y jugos valorados en.....	14.650
LOTE QUINTO	
Dos autos marca Citroen y Fiat, valorados en.....	4.300
LOTE SEXTO	
Una casa en Carcagente, calle del Padre Monzó, valorada en.....	130.000
LOTE SEPTIMO	
Una finca rústica, plantada de naranjos clase navel, limones, clase Berna y secano, en término de Montesa, partida de Mangay, con un pozo para el riego, instalación de motor eléctrico y bombas, con casa de resguardo; valorada en.....	189.000

Dicha subasta tendrá lugar en la Sala Audiencia del juzgado de primera instancia de Alcira, plaza de Casasis, número siete, el día diez de Abril próximo, en cuanto a los cinco primeros lotes o sea los bienes muebles, a las once de la mañana, y con respecto a los lotes sexto y séptimo, o sea los bienes inmuebles, a las doce de la mañana; advirtiéndose que no se admitirá postura alguna que no cubra los dos tercios partes de la tasación; que para tomar parte en la subasta deberán los licitadores consignar en la mesa del juzgado el diez por ciento, por lo menos, del valor de la tasación, sin cuyo requisito no serán admitidos, y que las careas anteriores y preferentes al crédito del actor quedarán subsistentes sin destinar a su extinción el precio del remate.

### NOTAS:

1.ª Para más detalles en los "Boletines Oficiales" de la provincia números 64 y 65, de fechas 15 y 16 de los corrientes; en los edictos puestos en los tablones de anuncios, del juzgado de primera instancia de Alcira y de los Municipales de Carcagente y Montesa, y en la secretaría de don Alfredo Bárcena, donde se hallan los autos de manifiesto.

2.ª Los bienes muebles, efectos, autos y maquinarias pueden verse en la calle del Padre Monzó, número seis, de la ciudad de Carcagente, domicilio del ejecutado don Antonio Vayá, que es el depositario.

Alcira veintisiete de Marzo de mil novecientos treinta y cuatro.

## Obras de Teodoro Llorente

	Ptas.
Biografía (volumen II)...	15
Versos de la Juventud...	3
Libret de verso (dos tomos)	3
Teodoro Llorente su vida y sus obras (fiorilegio) ...	3'50
Poesías de Heine (versión castellana) ...	2
... (primera parte) tercera edición...	12
DE VENTA EN LA ADMINISTRACION DE "LAS PROVINCIAS" CALLE DEL MAR 29	



Rogad a Dios en caridad por el alma de

## Doña María-Ana Terol Gómez

Viuda de don Emeterio Albors

Falleció a las cinco de la tarde de ayer

A LOS 80 AÑOS DE EDAD

habiéndole recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; hijas doña Leonor y doña Ana; hijos políticos don Benito Altet, don Emilio y don Santiago Satorre; nietos, nietos políticos, biznietos, hermanos, hermanos políticos y sobrinos, ruegan encarecidamente a sus demás parientes y amigos la tengan muy presente en sus oraciones

A las once y media del día de hoy se verificará la conducción del cadáver, desde el domicilio de la finada, Mar, 23, a la Parroquia Iglesia de Santo Tomás Apóstol, donde se despedirá el duelo



EL ANGEL

## ENRIQUE LLUCH ADELANTADO

HA SUBIDO AL CIELO, A LOS 21 MESES DE EDAD

Sus desconsolados padres don Francisco Lluch Puchades y doña Asunción Adelantado Burriel; hermanos Paquito y Rafael; abuelos tíos primos y demás familia al comunicar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida les suplican asistan a la conducción del cadáver que se verificará hoy a las cuatro de la tarde desde la casa mortuoria calle de Cuarte, 170 (Jardín del Carmen), al sitio de costumbre, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán muy agradecidos



D. O. M.

Rogad a Dios en caridad por el alma de

EL SEÑOR

## Don José Doménech Cardona

que falleció ayer a las 11 de la mañana, en Masarrochos

A LOS 59 AÑOS DE EDAD

habiéndole recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

R. I. P.

Sus afligidísimos esposa doña Antonia Granell Francés; hijos José, Carmen, Justo, Jaime, Antonia, Vicenta, Amparo y Paquita; hermanos, hermanos políticos, primos y demás familia, al comunicarle tan sensible pérdida les suplican una oración



D. O. M.

LA SEÑORITA

## María Mercedes Martínez Curt

descansó en el Señor el día 29 de Marzo de 1934

A LOS 17 AÑOS DE EDAD

después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual Reverendo Padre Joaquín Virell; apenadísimos padres don Francisco Martínez Alberola y doña Josefina Curt Américo, que resignados alaban y dan gracias al Señor en esta dura prueba; hermanas María Isabel, Manuel, Francisco, Luis Josefina y María Jesús; abuelas doña Isabel Alberola y doña Josefina Américo; bisabuela doña Enriqueta Puccinelli; tíos primos y demás parientes, al participar tan dolorosa pérdida ruegan una oración en sufragio del alma de la finada

El entierro tendrá lugar hoy día 30 de Marzo, a las tres de la tarde, desde la casa mortuoria, plaza del Cardenal Benlloch, número 3, a la Parroquia de San Esteban, donde se despedirá el duelo

# CINEMATOGRAFIA

## «EL ZAREWITSCH», en el Cinema Suizo



Nuevamente Martha Eggerth, la maravillosa actriz alemana, se presenta en una gran película. El Sábado de Gloria veremos a la gentil estrella de "Vuelan mis canciones" en el Cinema Suizo. La nueva cinta se titula "El Zarewitsch", y es una cosa excepcional, hermosamente cinematográfica. Esta nueva creación de Martha Eggerth, la predilecta del público del Cinema Suizo, es un film de técnica acabada y simpáticas melodías, en donde los vales de Franz Lehar y el escenario de la Costa Azul elevan el valor artístico de "El Zarewitsch". La acción, magnífica, y los escenarios espléndidos

## En los estudios «Columbia» necesitaban un «susurrador»

Victor Schertzinger necesitaba un "susurrador" (cantantes gomoos denominados en inglés "crooners") para una escena de "Mi mujer" la producción Columbia, que distribuye CIFESA. Varios "surradores" se habían presentado, pero ninguno satisfizo a Schertzinger, que como músico era el encargado de seleccionarlos.

Victor Jory tiene un amigo que es el "speaker" en una de las radiodifusoras locales, y como en ella canturreaba de vez en cuando un susurrador, sugirió enviarle una nota al amigo para que enviara al cantante, cuyo nombre no conocía.

Parece que la nota se la entregaron al "speaker" en el momento en que se encontraba delante del micrófono, y equivocó su significado, leyéndola y proclamando a todos los radioescuchas que "la Columbia necesitaba un susurrador en sus estudios y en el plazo más breve".

¡Nadie se figuraría que pudieran existir en Hollywood tantos cantantes! A los diez minutos había diez en los estudios, y continuaron llegando progresivamente; a los veinte había ciento... a los treinta... ¡trescientos! Se trató de impedirles el paso, pero se avanzaron y casi echaron abajo la puerta del estudio donde se filmaba "Mi mujer". Hubo que admitirlos y el trabajo quedó paralizado; pero aunque Schertzinger, de la mejor manera quiso oír algunos, le fué imposible, y se llamó a la policía para desalojar el recinto.

Al fin todo quedó en completo orden. Schertzinger exhausto y los artistas y el personal ociosos, cuando se oyó la risa de Helen Twelvetrees; ¡de un montón de útiles surgía la cabeza del último susurrador! Se había escondido y ahora salía a ofrecer sus servicios. Schertzinger, aunque furioso, no pudo menos que admirar la estrategia del tipo y lo oyó; ¡la parte fué suya!

## SYLVIA SIDNEY TIENE QUE LUCIRSE COMO BAILARINA EN «UNA BUENA MUCHACHA»

Por la segunda vez desde que trabaja en el teatro y en la pantalla la seductora Sylvia Sidney, cuyo fuerte son los lapeles sentimentales, tendrá que lucirse como bailarina desenvuelta y picante. La ocasión para ello será "Una buena muchacha" (Good Dame), producción de B. P. Schulberg para la Paramount, en la cual interpreta un brillante número coreográfico, como es la rumba de carnaval. Anteriormente había bailado en "Madame Butterfly".

## Lo que nos dice Marta Eggerth triunfa en su última opereta



PAUL MUNI REPRESENTARA UN ROL DIFERENTE EN SU NUEVA PELICULA

Hasta ahora hemos visto representar a Paul Muni papeles de gran intensidad dramática, pero en su nueva película que está filmando para la Warner Bros. First National y cuyo título es "Hi, Nellie", le veremos desempeñar un rol completamente distinto.

La trama es en extremo interesante y en ella abunda la comicidad. El reparto lo componen Glenda Farrell, Robert Barrat, Ned Sparks, Pat Wing.

En esta película podremos admirar por primera vez la belleza exótica de la artista rusa Kathryn Sergava, nueva adquisición de esta importante editora.

KAY FRANCIS EN «MANDALAY»

Michael Curtiz, el célebre director de la Warner Bros. First National, ha dado su último toque a la película "Mandalay". La intérprete de este film es la simpática y elegante Kay Francis.

RUTH CHATTERTON Y ADOLPHE MENJOU ACTUARAN JUNTOS

Ruth Chatterton, la actriz por excelencia, la veremos pronto en "Journal of Crime" (Diario de un Crimen), de Warner Bros. First National, y junto a ella actuará Adolphe Menjou, el actor más elegante y mejor vestido de la colonia cinematográfica.

Es una obra maestra adaptada del libro del novelista francés Jean Duval.

En principio se había pensado que G. W. Pabst la dirigiera, pero han acordado que William Keighley le sustituya.

### VIUDAS HABANERAS

"Habana Widows" (Viudas Habaneras), una gran farsa buslesca de la Warner Bros. First National, tiene por intérpretes a dos adorables vampiras, la rubia Joan Blondell y Glenda Farrell. La trama se desarrolla con tanta rapidez y la actuación de los intérpretes es tan perfecta, que el interés no decae por un momento.

OTRO EXITO DE KAY FRANCIS

"The House on 56th Street" (La casa de la calle 56), es otra producción en que el público podrá admirar nuevamente a la espléndida Kay Francis, la mujer más elegante de la pantalla, según veredicto que le otorga los críticos y el público de todos los países.

## Semblanza de Catalina Bárcena

Indiscreción, tal vez. Lo que sí puedo asegurar es que no será elogio ni censura, sino un retrato espiritual, al modo de esas propuestas grafológicas, desconcertante por lo sincera, la semblanza que me propongo hacer aquí de Catalina Bárcena, actriz admirada de muchos y espiritualmente conocidas de muy pocos.

Veamos: Catalina Bárcena es... Sana, fuerte, normal. Odia, por temperamento, snobismo y la posse.

Idealista y soñadora, a ratos, no pierde nunca el sentido de la realidad. A ella puede aplicarse la conocida metáfora: "El pensamiento en las nubes y los pies en la tierra".

Nerviosa, inquieta, hipersensible, apasionada hasta la impetuosidad, vibra como un arpa a la menor emoción, y, sin embargo, tiene un fondo de seriedad y equilibrio que es el secreto de su energía.

Ajena al virtualismo, a la afectación, al amamantamiento, es quizá la única actriz que no habla nunca de sus trabajos, de sus inquietudes, de su "oficio" en la vida familiar y de la relación. Sólo es actriz cuando está trabajando.

Es valiente para arrostrar la vida, sin prejuicios ni compromisos. No se asusta del "que dirán"; prefiere vivir de acuerdo consigo misma, según el consejo de Gracian, pero no miente nunca, aunque el decir la verdad le perjudique.

Muy indecisa al concebir un proyecto, pero incansable, obstinada, concienzuda y minuciosa al realizarlo. En este sentido es obrero ejemplar. No quiere esto decir que sea perfecta, sino que llega siempre al máximo de sus actitudes. Sobre todo, es incapaz de dejar por pereza y fiada en la improvisación algún cabo suelto, el más leve detalle en su trabajo, que ha sometido previamente al tamiz de la reflexión y del estudio.

Es muy reservada cuando no sabe con quién está tratando, y luego efusiva, comunicativa, hasta la ingenuidad, cuando se halla entre amigos.

Tiene un defecto terrible, fundado en la viveza de su imaginación: Es burlesca, pero sin acritud.

No le interesan las piedras preciosas, caso extraño en la mujer. Sin embargo, posee una admirable colección de joyas y telas antiguas.

Muy cuidadosa de su persona, viste con distinción, nunca de un modo extravagante.

Su pasión son las pieles y el campo. Un campo civilizado, el jardín, el huerto, las avenidas enarenadas de un parque silencioso, adonde no lleven los ruidos urbanos...

Su debilidad, quizás por no haber nacido en Cuba, es lo exótico.

Su último rasgo, que casi comprende en sí toda la semblanza:

## "Alma de bailarina"

Metro Goldwyn Mayer, que fué una de las primeras editoras que lanzó al mercado películas musicales de gran espectáculo, tales como "Broadway Melody" y "Hollywood Revue", hacia tiempo que no producía este género de películas que podríamos llamar revistas musicales cinematográficas.

Pero cuando Metro Goldwyn Mayer quiere hacer las cosas, las hace bien, ahora nos ofrece el presente de una revista de revistas, mejor dicho, de un drama admirable, cuya protagonista es la bellísima Joan Crawford, bautizada por el mundo entero como "La Venus de Hollywood".

Joan Crawford también se hallaba ansiosa de realizar la más grande película de su carrera, y ya ha hallado admirable motivo para ello en esta grandiosa producción que se titula "Alma de bailarina", y que Metro Goldwyn Mayer nos ofrece con la cooperación valiosa de Clark Gable, como coprotagonista.

He aquí la vida llena de luchas y de sinsabores de una mujer que quería ser estrella. Visión diáfana y humana de la vida moderna de una mujer ambiciosa que soñaba con la gloria, y, sobre todo, novela llena de humanidad y veracidad que nos presenta personajes humanos que viven y sienten por sí mismos, haciéndonos sentir todas sus emociones.

Por este film grandioso vemos la vida de una estrella hasta su consagración definitiva, y asistimos a su estreno en uno de los grandes teatros de Broadway, de una revista en la que ha de quedar consagrada como la más fastuosa y sugestiva estrella, la protagonista de este film. Jamás la retina humana ha podido presenciar algo más grandioso en este género de las grandes presentaciones de revista.

La música de los celebrados maestros Burton Land, Richard Rodgers y Jimmy McHugh y la coreografía admirable de Merrill Pye, nos ofrecen los más bellos momentos que imaginarse pueden: pero sobre todo la más fastuosa, la más original y la más enorme puesta en escena que jamás han presenciado los ojos humanos, nos será dable admirarlo en esta producción grandiosa, uno de los más inolvidables triunfos que ha conseguido para la cinematografía Metro Goldwyn Mayer.

Catalina Bárcena es bondadosa, pero es aún más justa que buena. Su manía es la justicia.

Por eso como ofrenda, en vez de un madrigal, le enviamos la justicia de estas observaciones.

## «El asno de Buridán», de Selecciones Filmófono



De esta magnífica comedia cómica que René Lefèvre y Mona Goya protagonizan, publicamos una foto en la que está captado el fino humorismo francés. Muy pronto podrá admirar la afición valenciana este film que viene precedido de gran fama

## Las doce sonrisas más atractivas de Hollywood

He aquí un estudio interesante: ¿Cuáles son las doce sonrisas más atractivas y valiosas de Hollywood?

Sabido es que la fama celuloica, como caprichosa señora, puede obtenerse por medio de lo que, a primera vista, parecería una frivolidad. Por ejemplo: un gesto de ceño fruido o una sonrisa seductora.

Investigando el valor de las sonrisas en conjunción con la personalidad de las estrellas famosas, el resultado ha sido el siguiente: de todas las sonrisas de Hollywood doce se destacan como las más extraordinarias, y pertenecen a Marion Davies, Maurice Chevalier, Norma Shearer, John Gilbert, Jock Mackie, Jeanette Mac Donald, Douglas Fairbanks padre y Douglas Fairbanks hijo; Robert Montgomery, Jimmy Durante, Mae West y Max Baer.

Existen, naturalmente, miles de sonrisas cuyo ascendente es extraordinario y que merecen especial mención, pero vamos a referirnos solamente a estas doce principales.

Cada una de estas sonrisas ejerce determinada influencia en el público. Y no es que las doce personas mencionadas dependan exclusivamente de "la sonrisa" para ganarse la voluntad popular, pues cada una ha probado poseer cualidades histrionicas de excepcional valor; pero la posesión de aquella sonrisa magnética añade cierto imperio que aumenta su valor, como si fuera imán de taquilla...

Repetimos, empero, que hay muchas estrellas, entre las que podríamos citar a Wallace Beery y Marie Dressler, que han sido privilegiadas con esa sonrisa seductora que atrae a las muchedumbres. Mas estos mismos dos artistas que tomamos como ejemplo, y que pertenecen a la categoría de los más versátiles en el cinematógrafo, encarnan caracteres tan variados que en sus respectivas carreras las lágrimas tienen tanta importancia como la sonrisa.

Las doce estrellas citadas, que interpretan regularmente cierto tipo determinado en la pantalla, usan esa sonrisa como la más poderosa de sus armas para penetrar en el corazón del espectador.

Haciendo un estudio cuidadoso de esas sonrisas hemos llegado a la conclusión de que su valor está estrechamente ligado a los rasgos físicos del individuo. Así, la sonrisa de Durante encuentra su complemento en la nariz colosal del

gran cómico; la de Chevalier se hermana con los labios gruesos y expresivos; que el actor francés usa para su máximo provecho de popularidad; Jack Oakie posee el poder de la sonrisa gracias a la combinación de ésta con sus mejillas redondas y abultadas... Y después vienen las sonrisas que radican tanto en los ojos como en los labios. Marion Davies, Norma Shearer, John Gilbert y Jeanette Mac Donald pertenecen a esta categoría. Sus ojos contribuyen de manera rotunda a llevar la emoción al público. Sus sonrisas comienzan siempre en los ojos. Norma Shearer, especialmente, posee una luz rara y fascinadora en los ojos, y al sonreír acompaña la sonrisa con cierto mohín gracioso de la cabeza. Especialmente en su película "La divorciada", este gesto aumentó la popularidad de la estrella.

John Gilbert, por su parte, mueve todos los músculos de su rostro cuando sonríe, causando un efecto singular que agrada y cautiva al espectador.

Marion Davies posee una sonrisa de fascinadora espontaneidad. Sus labios se abren francamente, levantando la barbilla, al mismo tiempo que la sonrisa se extiende por sus bellos ojos, dando a todo su rostro una rara expresión de increíble juventud.

Robert Montgomery, en cambio, posee una sonrisa que merece estudio especial. Tan diferente a las otras de sus compañeros, aunque poseyendo la misma fuerza seductora. Montgomery tiene el 75 por ciento de su sonrisa radicado en el lado izquierdo del rostro. Un pequeño músculo se mueve en el lado derecho y comienza la sonrisa que se va extendiendo por el izquierdo... donde por fin florece en todo su poder de simpatía, mientras que si le observamos el lado derecho, apenas si notamos cambio alguno.

Mientras Douglas Fairbanks padre reproduce en su rostro un mapa de hilaridad cuando sonríe, Douglas hijo, con mucha de la expansión de su padre, posee cierta cualidad de timidez que produce un efecto al que las mujeres llaman "adorable"...

Mae West, la diosa rubia de las curvas opulentas, posee en su sonrisa uno de los mayores éxitos de taquilla. Y Max Baer, por su parte, posee una sonrisa que tiene la misma cualidad simpática que la de Mae West, esto es, se hace irresistible...

Ciertamente que una sonrisa por

## Sábado de Gloria, en Olympia, repiqueteo triunfal de la risa de plata de CATALINA BARCENA en la obra de Martínez Sierra escrita para el cine, «La ciudad de cartón»



Como una diosa, bellísima, juvenil, tan interesante, desciende del lujoso coche la feliz protagonista de esta superproducción Fox, en la que colaboran artistas tan famosos como Antonio Moreno, José Crespo, Andrés de Seguro, José Alberni, Carlos Villarías, Julio Peña, José Rubio y Ralph Navarro. Figuran también en la película, hablando por vez primera el español, Janet Gaynor, Lionel Barrymore, Elissa Landi, Gary Cooper, Clive Brook, Robert Yung y Adolphe Menjou, que no es ésta la primera vez que aparece hablando nuestro idioma

si sola no puede hacer una estrella, pero en Cinelandia puede ayudar mucho en la fabricación de un nuevo ídolo. ¡A practicar, pues, las sonrisas, aspirantes!...

### LA CREM DE LA ESCENA INGLESA TOMA PARTE EN EL «HOMBRE INVISIBLE»

Las figuras más relevantes de la escena inglesa residentes en Hollywood, unidas al genio creador más significado del siglo en una novela semifantástica y semicientífica, de género puramente clásico, si se quiere clasificarla pero de todas formas la más popular del genial H. G. Wells, han dado como producto la edición Universal "El hombre invisible", que actualmente aplaude el Tivoli con gran frenesí.

El director del nuevo film, James Whale, que un día nos creara Frankenstein, ha provisto el drama del mejor elenco que soñarse pueda, logrando escenas de emoción tal, que a buen seguro constituyen lo mejor de la pantalla mundial.

Claude Rains, célebre por sus actuaciones de constante triunfo en el teatro Guild, de Nueva York, ha actuado de protagonista. Rains es, además, un actor cuyos méritos en Londres aún están palpitantes. Sigue a éste William Harrigan, en su papel de Dr. Kemp, un actor que se ha significado por sus maravillosas caracterizaciones en "Criminal at Large", etc., etc.

Y finalmente, caracteriza Gloria Stuart de Laura, la prometida de Griffin, "el hombre invisible", a la que conocemos demasiado como favorita de los Estudios Universal y del propio Laemle, el descubridor de estrellas.

Henry Travers, igualmente un veterano londinense famoso por sus triunfos solo y con John Barrymore, nos entusiasma en la obra que comentamos; asimismo Dudley Digges y Una O'Connor, grandiosas artistas de Cavalcade y estrella irlandesa de primera magnitud esta última, asumen principales "roles". Forrester Harvey y Merle Tottenham son también dos ingleses afamados incluidos en este elenco. Finalmente, los ingleses R. C. Sherriiff, el adaptador del gran libro del inglés James Whale, y el británico autor H. G. Wells, son todos ellos figuras prominentes de las islas británicas que nos muestran dirigidos por Laemle, las grandiosas posibilidades de la pantalla.

### Noticias sueltas sobre «Yo he sido espía»

La película "Yo he sido espía" es la primera del contrato por el cual la Fox Film se compromete a distribuir en América seis películas cada año de la Gaumont-British.

El papel de médico mayor del hospital de sangre en la película "Yo he sido espía", está desempeñado por un actor inglés perteneciente a la más rancia nobleza inglesa, de origen francés, sir Gerard du Maurier; el tratamiento de "sir", equivalente a título nobiliario, es considerado en Inglaterra como la más alta concesión que puede hacer Su Majestad.

El montaje de la película "Yo he sido espía", en todo lo referente a ejército alemán, ha sido dirigido con toda minuciosidad teutónica por un ex oficial alemán, hoy residente en Londres, llamado Henry Serek, que en la actualidad es un hombre de teatro de los de mayor empuje de la capital inglesa.

Los que hicieron la película están admirados de la escrupulosidad con que Serek cumplió su cometido, interviniendo hasta en el número y colocación de los botones de los uniformes alemanes que se utilizan en el film.

Conrad Veidt es hombre de pocas palabras en las películas y en su vida privada.

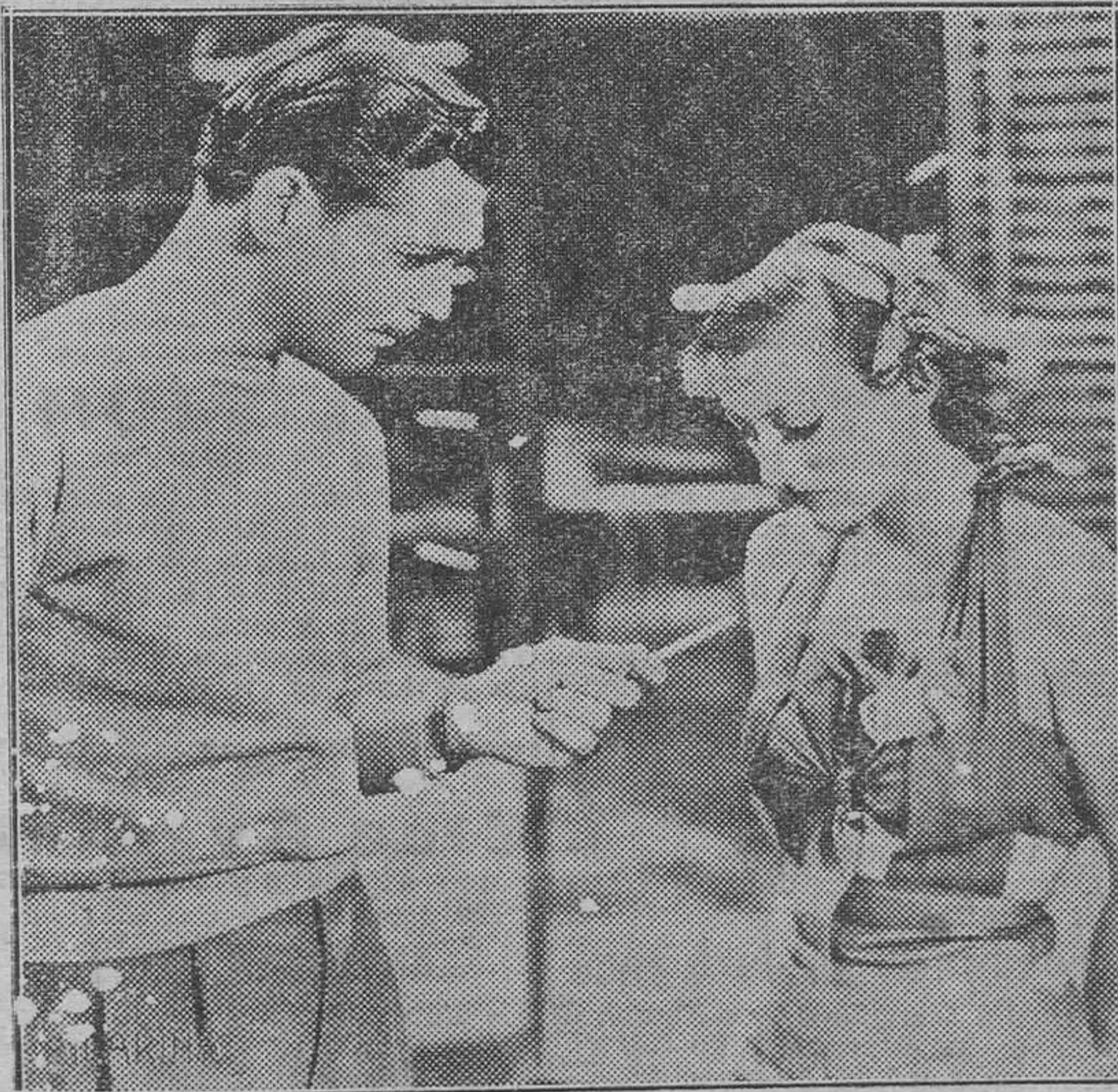
Al tomar el tren para volver al Continente, después de filmar "Yo he sido espía", dijo a Victor Saville:

"Nadie podrá discutir la supremacía futura del film a Inglaterra."

Durante la filmación de la película "Yo he sido espía", en los Estudios de Shepherds Bush de la Gaumont-British, numerosos extras ganaron un jornal, durante varias semanas, con el fatigoso trabajo de vestirse en pijama y estarse echados en las camas del hospital de sangre alemán que sirve de escenario a numerosas escenas de la película.

No hubo accidentes del trabajo.

La escena del bombardeo de la misa de campaña de la película "Yo he sido espía", se realizó con tal verismo, que la protagonista, Madalaine Carol, sufrió una pequeña herida en la nuca por rebote de una astilla procedente de una de las explosiones que se hicieron figurar.



La Metro Goldwyn Mayer va a presentar al público valenciano la revista de las revistas. Su título: "Alma de bailarina". En "Alma de bailarina" veremos plena de facultades y expresión a Joan Crawford, la venus cinematográfica. Es un alarde de arte este film máximo, bien hecho, con argumento interesantísimo, con artistas valiosos y de cartel. Como a tantas películas de la Metro, la marca cien por cien, le espera el éxito más rotundo a esta filigrana interesante que se rotula "Alma de bailarina".



**Los Artistas Asociados**  
PRESENTAN  
**LA MASCARA DEL OTRO**  
POR  
**RONALD COLMAN**  
Y  
**ELISSA LANDI**  
FILM DIALOGADO EN ESPAÑOL

**EMPRESARIOS:**  
No dejen de programar las  
**SILLY SYMPHONIES**  
en colores y los  
**MICKEY MOUSE**  
Estos films de WALT DISNEY deleitan a todos los públicos  
Distribuidos por **LOS ARTISTAS ASOCIADOS**

# SECCION DE ESPECTACULOS

**OLYMPIA**-Mañana, sábado de 6 or

Gran acontecimiento - ESTRENO

**CATALINA BARCENA** en

**LA CIUDAD DE CANTON**

Obra escrita especialmente para el cine por

**GREGORIO MARTINEZ SIERRA**

Dirección de

**LOUIS KING**

Adaptación cinematográfica,

**JOSE LOPEZ RUBIO**

Supervisor,

**G. MARTINEZ SIERRA**

Secundan la meritísima labor de CATALINA BARCENA, ANTONIO MORENO, JOSE CRESPO, ANDRES DE SEGURO-LA, JOSE ALBERNI, CARLOS VILLARIAS, JULIO PEÑA, JOSE RUBIO y RALPH NAVARRO.

La sesión empezará con la proyección de los estrenos «Dos películas documentales», «Noticiero Fox» y un original film de dibujos en colores del célebre artista Walt Disney

**LA FIESTA DEL REY COL**

NOTA—Puede Vd. adquirir localidades para el sábado.

## TEATRO RUZAFÁ

Compañía de revistas

Mañana sábado, a las 10 noche

Extraordinario programa

La graciosa zarzuela en un acto

**LA BANDA DE TROMPETAS**

La revista, de grandioso éxito

**¡Con el pelo suelto!**

Domingo, lunes y martes, días de Pascua, a las 6'15 tarde y 10'30 noche

**¡CON EL PELO SUELTO!**

## APOLO CINEMA

Equipo sonoro KLANG FILM A las 3'30 tarde (continua) y 10'15 noche.

Definitivo éxito del nuevo programa CIFESA.

**TU SERAS MIA**

por Jack Holt y Lillian Miles.

La exhibición medicinal (Dibujo sonoro)

**MIL MARCOS POR UNA NOCHE**

Divertida opereta alemana (Elne "urífidele" deutsche operete)

Por Claire Rommer y Truce Berliner

Música de Otto Stransky

**Preferencia, una peseta**

Lunes próximo: «La farándula trágica», por Adolphe Menjou y Greta Nissen

## TEATRO PRINCIPAL

COMPANIA COMICA MORA-ESPANTALEON-BARROSO

Sábado 31 de Marzo

A las 10'15 noche

IMPORTANTE ESTRENO

de la preciosa comedia en tres actos, original de los aplaudidos autores LUIS FERNANDEZ SEVILLA y RAFAEL SEPULVEDA,

## MADRE ALEGRIA

que actualmente llena todos los días el teatro Lara, de Madrid, con asistencia de los autores.



A las 6 tarde y 10 noche

**NOTICARIO FOX**

Revista

**ESCUPIENDO METRALLA**

Cómica, por Charles Chase

**¿QUIEN LO MATO?**

Dibujos

## Una noche en el Cairo

Por Ramón Novarro y Myrna Loy

Mañana sábado estreno:

**BELLEZA A LA VENTA**

Por Madge Evans y Una Merkel

**EL ABUELO DE LA CRIATURA**

Por Stan Laurel y Oliver Hardy

## ESLAVA

Compañía de comedias cómicas

Paco Alarcón — María Gámez

María del Carmen Prendes

Mañana, a las 10'15 noche:

## SIXTO SEXTO

3 actos — Paso y Estremera

## NOSTRE TEATRE

Pepe Alba-Emlita Clement

A las 6'15 tarde

**EL NOVIO DE LA REINA**

**DISTINTS MÓDOS DE PENSAR**

**¡RIUTE ARA!**

A las 10'15 noche

**RATOLINS DE CASA RICA**

(2 actos)

**DISTINTS MÓDOS DE PENSAR**

Mañana, estreno de la comedia asainetada, en dos actos, de Enrique Beltrán, titulada, AMPARO LA SABATERA. Se despacha en contaduría.

## LIRICO

Hoy a las 6 tarde y a las 10 noche Colosal programa doble ATLANTIC FILM.

**El hombre de antifaz blanco**

Un film terrorífico, un hombre invisible que durante largo tiempo produce pánico en Londres.

**UN HIJO EN AMERICA**

Deliciosa opereta por ANNABELLA y ALBERT PREJEAN.



A las 5 tarde y 9'30 noche

**DEPORTES EMOCIONANTES**

Revista

**Cuando hace falta un amigo**

interesante comedia

**BOSKO VA DE FIESTA**

Dibujos

## ODIO

Hablada en español

**ARROZ CON LECHE**

Cómica, por la Pandilla

lunes próximo: **SONADORES DE LA GLORIA**

## Gran Teatro

CINE SONORO

Hoy, 5'30 tarde y 9'30 noche:

La preciosa opereta cómica,

**VIENE EL AMOR**

Creación de Bebé Daniels

**BRONCA EN LA TIENDA**

Dibujos animados

(7 tarde y 11 noche)

**SINFONIA POR LA ORQUESTA**

**PATHE JOURNAL**

ESTRENO de la extraordinaria comedia lírica de gran presentación,

## ESTA NOCHE O NUNCA

(¿Es compatible el arte con el amor?)

Protagonista: GLORIA SWANSON

## Cinema Goya

4 tarde y 9 noche

Semana grande de las operetas UFILMS, donde se agotan a diario todas las localidades.

**EL CONGRESO SE DIVIERTE** por Lillian Harvey y Henry Garat. A petición de millares de familias:

**VULGAN ARE CONCUBINES**

por Marta Eggert. Este equipo sonoro Photophone marca P. G. 13, es el que mejor interpreta la música de Schubert.

**HOY O NUNCA**

(LA CANCION DE UNA NOCHE)

Algo que supera a toda ponderación, la voz maravillosa de Jan Kiepura en un marco de ensueño.

Creación de este famoso tenor cantando los fragmentos de las operas RIGOLETTO, LA TRAVIATA, LA BOHEME y LA CANCION DE UNA NOCHE.

## COLISEUM

Hoy a las 5 y 9'15 noche

Éxito enorme del doble programa aramont. **EL RETADOR** por el gran actor George Bancroft. **EL SOLTERO INOCENTE**, por Maurice Chevalier y Baby Leroy. Completarán el programa otras películas cortas

## Cine Avenida

Hoy, a las 5'30 y a las 10 noche.

Éxito enorme:

**AMERICAN BLUFF**

por Lupe Vélez.

**50 DOLARES UNA VIDA**

Emocionante película, por Bill Boyd.

## Cartelera

**NOSTRE TEATRE.**—A las 6'15 tarde: El novio de la reina; Distints modos de pensar; ¡Riute ara!—A las 10'15 noche: Ratolins de casa rica; Distints modos de pensar.

**CAPITOL.**—A las 6 tarde y 10 noche: Cine sonoro.

**LIRICO.**—A las 5'30 tarde y 10 noche: Cine sonoro

**APOLO.**—A las 3'30 y 6'15 tarde y 10'15 noche: Cine sonoro.

**COLISEUM.**—A las 5 tarde y 9'15 noche: Cine sonoro.

**MUNDIAL CINEMA.**—A las 4'30 tarde, sesión continua: Cine sonoro.

**CONDAL.**—A las 5 tarde y 9'30 noche: Cine sonoro



Mañana sábado ESTRENO

DOS FILMS DE ATRACTIVO AUTENTICO NINGUNO DE LOS DOS ES COMPLEMENTO DEL OTRO



DOS PELICULAS QUE LLENARIAN DOS CINES DISTINTOS EN UN PROGRAMA UNICO

## SUIZO

Hoy no hay función

MAÑANA

Estreno de la opereta de UFILMS

## EL ZAREWITSCH

Por MARTA EGGERTH

## VALENCIA CINEMA

CUARTE 23 A las 10

**LA MUJER X** por María F. Ladrón de Guevara, Rafael Rivelles y José Crespo.

**DE BOTE EN BOTE** por Stan Laurel y Oliver Hardy

DIBUJOS SONOROS

Apartado de "Las Provincias" 139

## LIRICO

Mañana sábado

2 ESTRENOS, 2

# ¿DELINCUENTE?

con RICHARD DIX (siempre admirable) y SHIRLEY GREY (siempre bellísima) - Un film R. K. O.

# DOS NOCHES

Superproducción totalmente hablada en español

DIRECCION: CARLOS BORCOSQUE

INTERPRETES: JOSE CRESPO, CONCHITA MONTENEGRO, CARLOS VILLARIAS, ROMUALDO TIRADO, MARTIN GARRALAGA

### La emisión de obligaciones de Riegos de Levante

#### UNAS LINEAS HACIENDO HISTORIA DE LA COMPAÑIA

Ha entrado en su periodo activo la emisión de 36.000 Obligaciones de esta Compañía levantina, Títulos de primera categoría, hipotecarios que ofrecen una renta libre de impuestos, del 6'31 por 100.

Sería interesante para nuestros lectores hacerles historia de esta empresa, honra de la economía levantina. La Compañía Riegos de Levante, que comenzó a preparar sus negocios en 1918, llega a 1934 en pleno desarrollo, habiendo elevado su producción de energía de cinco millones a 58 millones de kilovatios, consiguiendo en 1933 una recaudación de más de diez millones de pesetas, recaudación que, según las previsiones, se elevará a más de 14 millones para 1937. En este ejercicio, la marcha es muy satisfactoria, habiéndose apreciado en los primeros meses, un alza de consideración en relación con idéntico mes del año anterior.

En estos momentos la Compañía está explotando ya su negocio completamente, habiendo eliminado todas las competencias, no solamente mediante ese convenio que acaba de firmar con la Hidroeléctrica Española, sino también con la adquisición de cuantos núcleos locales de producción y distribución de energía se extendan por la zona levantina que abarca su organización.

La magnitud de su negocio actual está representada por una población de 800.000 habitantes de esa rica región que ya dan un total de 8.200 propietarios regantes en las 60.000 hectáreas de terreno que riega, un conjunto de 50.000 abonados a su servicio de suministro de energía que tiene una capacidad de producción de energía de 58 millones de k. w. h., con una red de distribución de alta de 731 kilómetros. Su negocio eléctrico y el de riegos, se encuentra favorecido desde ahora por la regulación que en el caudal del Segura ha producido la inauguración del pantano de la Fuente de San Carlos, que permitirá de metros cúbicos de agua, con lo cual se atenuarán considerablemente los duros estiajes en ese río, tradicionales.

La Compañía de Riegos de Levante se encuentra convertida de esta guisa por la armoniosa extensión de sus tres ramas del negocio, riegos, energía y distribución, en el eje agrícola e industrial de dos provincias levantinas—Alicante y Murcia—lo que hace pensar que llegará a adquirir una importancia económica de gran estabilidad, pues la misma riqueza que difunde y crea continuamente, servirá para formar en esa zona de sus dominios una prosperidad que será origen de nuevas posibilidades de consumo de energía y de aguas para riegos.

Señalaremos que en el año pasado, con un capital de 20 millones de pesetas ha conseguido beneficios líquidos de 2'46 millones. El total de sus instalaciones representa 80 millones de pesetas.

### El Sindicato de la industria de Agua, Gas y Electricidad

#### Y LA SOCIEDAD GENERAL DE OBREROS Y EMPLEADOS DE LAS INDUSTRIAS DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD (U. G. T.), A LA OPINION PUBLICA

Como respuesta concreta a las proposiciones patronales, ratificadas en la reunión que se celebró el pasado miércoles en el Gobierno civil, exponemos la razonada negativa de nuestra asamblea a aceptarlas.

En el citado comicio se estudió detenidamente la esencia de la oferta de la empresa y que, como ya se dice en el párrafo anterior, en nada había variado de lo que se nos ofreció en principio, se vio de una manera patente que no había en ella ni el más leve germen aprovechable para llegar a una solución.

Los compañeros pudieron observar, además, que lo que Hidroeléctrica Española pretende, manteniendo a toda costa, con la rendición de las autoridades que en este asunto han patentizado su incondicionalidad al capitalismo, no es solamente negar el derecho que sus obreros injustamente llamados eventuales le piden, sino que es su deseo más ferviente en este conflicto conseguir nuestra desmoralización general y hundir nuestras organizaciones, a las que reconocen por mediación de sus aliadas las autoridades, una capacidad y potencia temibles para sus intereses burgueses.

Esto es lo que pretenden los señores de Hidroeléctrica: atacar y vencer nuestra conciencia de clase, cuyo rápido desarrollo les tiene asombrados.

Bien se ha determinado también que en su afán de destruirnos, los dirigentes de la Hidroeléctrica no han vacilado en dar a nuestro conflicto un carácter político que nosotros rechazamos de plano, y por lo que pedimos, además, que la huelga se lleve por un cauce estrictamente social, cosa que no es mucho exigir, y que cuantos elementos intervienen en este pleito, deben aceptar noblemente. Hacemos observar que cuanto manifestamos en este párrafo es un acuerdo unánime que se ha expresado en la asamblea con carácter de energía protesta.

El entusiasmo y la serenidad que han presidido nuestra asamblea, aceptando con todas sus consecuencias la batalla que quiera dárseles, dará exacta cuenta a la opinión de nuestra decidida y firme actitud en defensa de lo que sabemos justo entre lo más justo que imaginarse pueda.

Contrariamente a lo que supone el gobernador cuando anuncia que el movimiento ha fracasado gracias a la intervención de las fuerzas militares y la marina de guerra, además de los guardias municipales, nosotros aseguramos que no solamente no ha fracasado nuestro conflicto, sino que estamos dispuestos en un todo a que no fracase, y el exponente de lo que decimos es la unión de todos los trabajadores de nuestras industrias, sin distin-

ción de cargos ni tendencias que ha podido apreciarse en la asamblea que hemos celebrado y la inquebrantable voluntad de todos ellos de llegar donde sea preciso en defensa de nuestras organizaciones y de los compañeros de Hidroeléctrica. Así como también contamos con el decidido apoyo y solidaridad máxima de todas las organizaciones obreras de Valencia y su provincia.

Nos conviene hacer constar, no obstante lo manifestado, que no es nuestro deseo encerrarnos en una contumacia negativa a parlamentar en beneficio de una solución que satisfaga nuestras aspiraciones y no cause perjuicios a los intereses generales.

Por el Sindicato de Agua, Gas y Electricidad.—La Administrativa.

Por la Sociedad General de Obreros y Empleados de Agua, Gas y Electricidad (U. G. T.).—La Directiva.

Barcelona.

8: Apertura. "La Palabra"

12: Sección femenina.

13: Programa de discos selectos

14: Actuación del Sexteto de Radio Barcelona.

15: Sesión Radiobenéfica.

16: Fin de la emisión.

17: Sesión infantil.

19: Programa del Radioyente.

20: Programa de discos selectos

21: Sesión pedagógica.

21'35: Actuación de la Orquesta de Radio Barcelona.

23: Noticias de prensa y baile.

24: Fin de la emisión.

### Radiotelefonía

#### PROGRAMA PARA HOY

Valencia.

12: Retransmisión desde la iglesia parroquial de San José (Madrid), del santo y piadoso ejercicio de las Siete Palabras, dirigido por el reverendo Padre José A. de Laburu.

15: Cierre de la Estación. Nota: En atención a la festividad del día, quedan suprimidas las demás emisiones.

Gandía.

12'30: Apertura de la Estación Cotizaciones mercados de abastos

13'30: Movimiento del puerto

Audición variada discos selectos

14: Cierre de la Estación.

19: Apertura de la Estación. Programa del radioyente.

19'45: Información prensa última hora, servicio directo Radio-Gandía.

20: Nuevas cotizaciones mercado de abastos. Cotización de monedas Balance mercados extranjeros Audición variada.

21: Cierre de la Estación

Jauva.

11: Apertura de la Estación Audición variada.

13'00: Cotizaciones de moneda Cierre de la Estación.

19: Apertura de la Estación.

20: Emisión del radioyente.

20'30: Noticias de prensa, servicio directo de Radio Játiva.

21: Cierre de la Estación.

Madrid.

12: Transmisión, desde la iglesia parroquial de San José, del santo y piadoso ejercicio de las Siete Palabras, dirigido por el reverendo Padre José A. de Laburu, S. J. Programa de la parte musical que ejecutará en este solemne acto la Capilla Mateos, bajo la dirección del señor Zaldivar: "Preludio", Grieg. Primera Palabra: "Pater, dimitte illis non enim sciunt quid faciunt". Badía. Segunda Palabra: "Amen dico tibi, hodie mecum eris in paradiso", Dubois. Tercera Palabra: "Mulier, ecce filius tuus"; ecce mater tua", Mateos. Cuarta Palabra: "Eli, Eli, lamma sabacthani"



Madre...

No olvide ya, que a partir de los seis meses ni la leche condensada ni la materna son suficientes para la adecuada alimentación de bebé y deben ya dársele algunos biberones de Harina Lacteada Nestlé.

Ahora se ha puesto a la venta un nuevo tamaño de botes de Harina Lacteada Nestlé, llamado "bote degustación". Pida uno gratis a Sociedad Nestlé, Vía Layetana, 41, Barcelona, (Sección HB 27).



Con extractos de aceite de hígado de bacalao, sin olor ni sabor



villa y Sepúlveda, que han querido asociarse al debut de la compañía Mora-Espantaleón, dando así mayor brillantez al espectáculo.

Por todo ello bien puede calificarse éste de verdadero acontecimiento artístico.

### «Els gloriosos»

La Peña "dels Gloriosos", ese simpático y cada año más numeroso grupo de valencianos entusiastas de nuestras pequeñas tradiciones, que una vez al año da fe de vida, celebrará el próximo sábado su fiesta anual en la forma acostumbrada, rodeando a su "Patriarca" don Ricardo Serrano Chasain.

Habrà sorteo de monumentales "monas", traca, suelta de palomas mensajeras, de globos de gas y lluvia de aeluyas, "tabalet y dolsaina" y demás números del tradicional programa que viene desarrollándose desde fines del siglo pasado, constituyendo la nota bulliciosa y típica del Sábado de Gloria valenciano.

La novedad de este año consistirá en el reparto gratuito a los cofrades de un número del periódico "Els Gloriosos", que se proyecta publicar una vez al año, el Sábado de Gloria, y contendrá interesantes trabajos originales alusivos al acto y lo edita el valencianísimo y conocido poeta José María Juan García.

A las nueve de la mañana, en el zaguan de la Casa Vestuario, empezará el reparto de las estampillas para el sorteo de las "monas"

### Noticias teatrales

PRINCIPAL.—EL ACONTECIMIENTO DE MAÑANA.—Pocas veces se habrá dado en este teatro el hecho de inaugurarse la temporada de primavera con el debut de una compañía cómica de la importancia de la que mañana se presenta ante el público valenciano y de estrenar una comedia tan graciosa y de tanto éxito como "MADRE ALEGRIA", que lleva más de 100 representaciones en Madrid y que ha valido a sus autores un entusiástico homenaje.

Además de todo esto, la función de mañana tiene el aliciente de que asistirán los autores de "MADRE ALEGRIA", señores Fernández, Se-

### QUIZO

Mañana  
Sábado de Gloria

presentada por

## MARTHA EGGERTH

en la deliciosa opereta

# FRANZ LEHAR

con

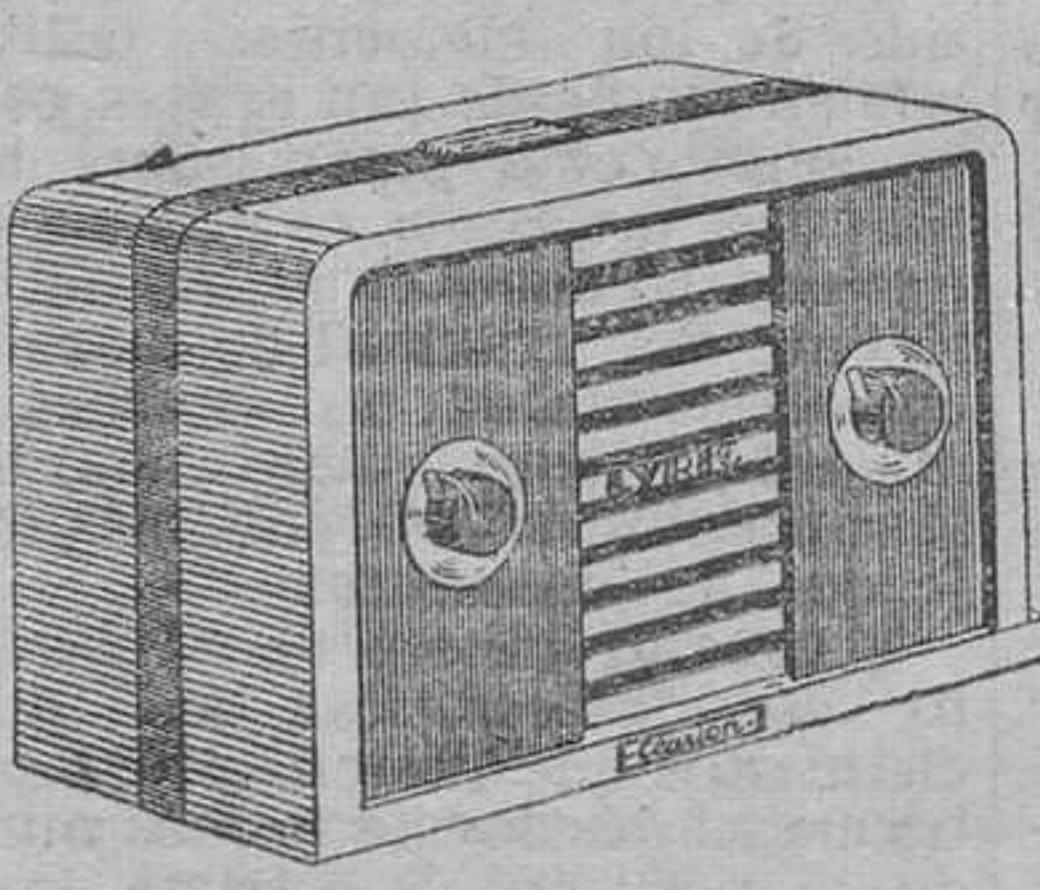
GEORGE ALEXANDER

HANS SOHNER

MUSICA DE

FRANZ LEHAR

### Clarion Radio



98% de pureza de tono

Toda la serie 1934 está construída con las máximas perfecciones técnicas, completamente garantizados

Radio-Fono convierte su radio en Radio-Gramola

Demostraciones a domicilio.

Exposición y Venta:

### MORENO, S. A.

PASCUAL Y GENIS, 14 (esquina a Lauria)-Teléfono 10.113-Valencia

### CHAMPAGNE VEUVE CLICQUOT PONSARDIN REIMS

Fiel a su tradición secular, esta Casa sirve siempre los deliciosos vinos de sus afamados viñedos de la Champagne

### Comerciantes... Industriales...!!!

10.000 anuncios, repartidos uno por uno, incluyendo el impuesto del timbre, por TREINTA PESETAS.—Pida detalles al teléfono 15.052.

### LONGANIZA DE PASCUA

Lomo ahumado, lomo trufado, queso trufado, catalana, imperial, salchichón de hígado, cabeza de jabalí, jamón en dulce, etc., todo variado a ocho pesetas kilo

### Tocinería ALFREDO LLAGO

CALLE DE GRACIA, 7 Teléfono 10.820 VALENCIA

# INFORMACION NACIONAL

## Disposiciones oficiales

La "Gaceta" publica, entre otras, las siguientes disposiciones del Ministerio de la Guerra:

Promoviendo al empleo de general de división al general de brigada don Francisco Franco Bahamonte.

Idem al empleo de general de brigada al coronel de Infantería don Rogelio Caridad Pita.

Nombrando general de la décimotercera brigada de Infantería al general de brigada don Marcial Barro García.

Idem de la primera brigada de Montaña al general de brigada don Jacinto Fernández Ampón.

Idem de la tercera brigada al general de brigada don Ezequiel López García.

Disponiendo que el general de brigada en situación de primera reserva don Germán Sanz Pelayo, cese en el cargo de secretario del Consejo director de las asambleas de las Ordenes militares de San Fernando y San Hermenegildo y nombrando para este cargo al general de brigada don Leopoldo Jiménez García.

Nombrando comandante militar de Baleares al general de división don Francisco Franco Behamonde.

Idem general de la octava brigada de Infantería al general de brigada don Rogelio Caridad.

## La festividad del día

### LA JORNADA POLITICA

A causa de la festividad del día y no obstante haberse trabajado en los centros oficiales, la información política ha sido nula, pues la mayoría de los ministros no han asistido a sus despachos oficiales, y otros, como se sabe, se hallan fuera de Madrid.

El ministro de la Guerra recibió algunas visitas sin importancia; entre éstas a una comisión del Colegio de Huérfanos Militares.

Han manifestado en el Ministerio de Instrucción que el señor Madariaga regresa esta noche de París en automóvil acompañado de su hija.

Mañana no habrá Consejo de Ministros, siendo el primero que se celebre el correspondiente al martes, al que asistirán todos los consejeros y en el que se adoptará el acuerdo unánime de aprobar el proyecto de ley redactado por los ministros de Justicia y Gobernación, determinando la aplicación de la pena capital para los autores de atracos y atentados sociales.

El mismo día se pedirá autorización al presidente de la República para leerlo en el Parlamento, a fin de que sea dictaminado con toda urgencia.

Los templos se han visto hoy concurridísimos durante los oficios religiosos de la mañana, presentando un aspecto animadísimo las calles céntricas de Madrid, en las que se ven numerosas mujeres con mantilla.

El comercio cerrará esta tarde y los periódicos de la noche pondrán a la venta sus ediciones a las tres de la tarde, como igualmente lo harán mañana.

Los cines, teatros y otros espectáculos dejan de funcionar hasta el próximo Sábado de Gloria.

## El conflicto de la metalurgia

Un periódico de la mañana ha publicado una noticia dando cuenta de que a las tres de la madrugada de hoy habían sido detenidos en sus domicilios respectivos, Pascual Tomás, secretario de la Federación Siderometalúrgica, y Pedro Gutiérrez, secretario del Sindicato Metalúrgico El Baluarte.

En los centros oficiales han desmentido dicha noticia, pues no ha habido tales detenciones, sino una conferencia celebrada con los señores Tomás y Gutiérrez, para llegar a un arreglo en el conflicto actual del ramo de la metalurgia.

## Arbitros de fútbol

Los árbitros elegidos para el domingo son éstos: Madrid-Osasuna, Medina. Valencia-Murcia, Comorera. Sporting-Betis, Vallana. Español-Celta, Ostalé. Hércules-Coruña, Balaguer. Zaragoza-Athletic, Arribas. Donostia-Oviedo, Vilalta. Sevilla-Barcelona, Escartín.

## Albornoz y su sueldo

El señor Albornoz, refiriéndose a la proposición de ley presentada a la mesa de la Cámara, para que sea reducido el sueldo del presidente del Tribunal de Garantías constitucionales, ha hecho las siguientes manifestaciones:

—El Parlamento es soberano para votar o rechazar esa proposición y yo no tengo sino inclinarme ante la voluntad del Parlamento.

Es de interés, sin embargo, recordar que cuando se discutió la ley orgánica del Tribunal de Garantías constitucionales en las Cortes, había en éstas suficiente representación de los elementos que ahora suscriben la proposición de que se trata para oponerse, como se opusieron a tantas otras cosas. al sueldo fijado por la expresada ley al presidente del Tribunal de Garantías constitucionales. Y nadie hizo la menor observación, a pesar de que el momento oportuno era indudablemente aquél.

Lo que hace sospechar que ahora se trata más de la persona que del cargo y la objetividad con que deben ser planteados y resueltos problemas de esta índole se sustituye con la pasión política, explicable, justificable si se quiere, pero al fin y al cabo, pasión con todos sus inconvenientes y peligros.

Si lo que se pretende es equiparar el sueldo del presidente del Tribunal de Garantías constitucionales al del presidente de las Cortes, no se conseguiría mediante el voto de la proposición, porque el presidente de las Cortes tiene una asignación de 60.000 pesetas sin descuento, más 12.000 pesetas como diputado y sin las incompatibilidades del otro cargo, mientras el sueldo de 60.000 pesetas que en la proposición se señala a éste se halla, como el de todo funcionario del Estado, sometido al descuento correspondiente.

Hay, pues, una considerable diferencia, cuestión menuda en el orden material, pero que puede ser referida al rango de la magistratura que las Cortes constituyentes quisieron instituir al votar la ley orgánica del Tribunal.

La explicación, en todo caso, no sobra, porque en todos los debates y más en los de esta índole, debe haber claridad y lealtad.

Si el cargo de presidente del Tribunal de Garantías constitucionales no fuese incompatible con toda otra actividad profesional me sería muy fácil complacer a los que regatean su sueldo y darme a mí mismo una gran satisfacción renunciándolo en beneficio del Tesoro.

Así lo haría si me permitiera la ley ejercer mi oficio de abogado. Pero como no tengo más medio de vida que mi trabajo, he de atenerme al sueldo del cargo que desempeño.

Por lo demás, esta nueva acometida de los elementos políticos, que en medio de tan graves preocupaciones como pesan sobre todos nosotros, creen que es una cuestión nacional reducir el sueldo del presidente del Tribunal de Garantías constitucionales, no ejercerá en mi ánimo, que quiero mantener siempre limpio y sereno, más influjo que las anteriores.

Y ningún género de actuaciones ni actitudes políticas, sean de los elementos que fueren, podrá apartarme ni desviarme lo más mínimo de la posición de estricta imparcialidad en que me he colocado desde el día en que las Cortes constituyentes me atribuyeron la función que tengo el alto honor de cumplir.

## Naranja para Polonia

El director del periódico polaco "Hilustdatowasny Kuryer Odziny", doctor Crieplinski, que desde hace varios días se encuentra en Madrid, ha marchado esta noche a Valencia, donde se propone entrevistarse con los cultivadores de la naranja para tratar acerca de la ampliación de la exportación de dicho fruto a Polonia.

Chieplinski, que se ha entrevistado con el presidente del Consejo de Ministros, señor Lerroux, y con el ministro de Industria y Comercio, señor Samper, se muestra encantado de las atenciones de que ha sido objeto durante su estancia en Madrid y espera poder llevar a buen término la misión que le ha sido confiada.

## Interesantes manifestaciones del ministro de Justicia

El ministro de Justicia ha hecho a un periodista en torno al proyecto del Gobierno en cuanto a la pena de muerte, las siguientes declaraciones:

—Cuanto yo pueda ahora decirle, no es más que una perifrasis de lo que ya ha declarado el señor Lerroux. No se restablece según nuestro proyecto la pena de muerte ya abolida en la jurisdicción ordinaria. Después de un año esta ley quedará por sí misma derogada.

Tengo—dice el señor Alvarez Valdés—una gran confianza en los resultados satisfactorios que pueda producir el carácter intimatorio de la pena.

Recuerde usted el caso del expreso de Andalucía. Primo de Rivera les aplicó con todo rigor la ley y los atracos y atentados contra la seguridad personal, desaparecieron por una temporada.

Algunos comentaristas estiman que la medida no será eficaz. Cada uno es libre de hacer el comentario que guste. Yo digo que si lo será y para ello me fundo en mi creencia de que en vigor la pena de muerte ha de intimidar a los delincuentes, no ya sociales ni políticos, sino concretamente contra los que dice el proyecto verdaderos criminales degenerados o desalmados, a veces organizados en patrullas o cuadrillas y que disponen en ocasiones de medios de ataque contra la propia fuerza pública o la Policía.

En vigor la ley que proyectamos, por temor a la pena capital, muchos dejarán de delinquir y ¡ay de los que a pesar de todo cometen los actos criminales que se sancionan en el proyecto!

—¿Tiene el Gobierno propósito de proponer la concesión del indulto en los primeros casos?

—El Gobierno se reserva en principio. En mi opinión la concesión del indulto se hará en muy contados casos si se quiere que la ley no pierda su eficacia intimidatoria.

Naturalmente, el presidente de la República podrá hacer uso legal de las facultades que a este respecto le concede la Constitución.

—¿Y por qué podrán aplicar estas penas severísimas los Tribunales de urgencia? ¿Acaso no equivale ello por el procedimiento al juicio sumarísimo en la jurisdicción militar?

—La pena capital podrán dictarla los Tribunales de urgencia que se constituyan por cinco magistrados.

—¿Es constitucional, señor ministro de Justicia, el proyecto del Gobierno?

—Este no falta en nada a la Constitución, ya que no se restablece la última pena para todos los delitos que en el Código penal la indican. La pena de muerte no está abolida, sino en la jurisdicción ordinaria. Pero no para la jurisdicción militar.

Precisamente el Gobierno lleva a las Cortes este proyecto a fin de evitar la declaración del estado de guerra, pues llegado ese momento, los criminales estarían sujetos a la jurisdicción militar en todas las ramas del delito.

—¿Y qué procedimiento empleará el Gobierno para la ejecución de las sentencias capitales?

—Se pondrán en vigor las disposiciones precisas para que las sentencias se ejecuten con arreglo al procedimiento ordinario: la horca.

## M. Malvy y sus amigos

El presidente de las Cortes ha invitado hoy a almorzar al ex ministro francés y amigo particular suyo, M. Malvy.

Asistieron a la comida también el jefe del Gobierno, los ministros de la Guerra y Obras públicas, el doctor Marañón, "Azorín" y el diputado del Parlamento francés M. Astes, que acompaña a M. Malvy.

De sobremesa los ilustres comensales hablaron del movimiento intelectual y literario entre Francia y España. No se habló de política.

## Estalla una bomba en una fábrica

En una fábrica de bombillas, establecida en la calle de Arrúe, número 8 (barriada del Pacífico), propiedad de una Sociedad Anónima, de la que es gerente don Francisco Brandón, sobrevino una violenta explosión.

Unos desconocidos habían colocado en una de las ventanas de la fábrica una potente bomba, que al estallar causó considerables desperfectos en la finca, donde quedó inutilizado también gran parte de material almacenado.

Los cristales de las casas inmediatas cayeron, asimismo, hechos añicos y los barrotes de hierro de la ventana donde fué colocado el artefacto, quedaron doblados.

La violenta detonación originó gran alarma entre los vecinos, muchos de los cuales salieron a la calle para adquirir noticias de lo ocurrido.

El comisario jefe del distrito del Congreso, don Antonio Lino, con el inspector señor Calvo y varios agentes, acudió al lugar del suceso y comenzó inmediatamente a practicar las oportunas gestiones para dar con los autores del atentado.

La Policía se incautó de varios trozos de metralla, de los que constituían la carga de la bomba hallados a bastantes metros del lugar donde ocurrió la explosión.

Del hecho se dió cuenta al juzgado de guardia, y éste se personó en la fábrica para instruir las diligencias de rigor.

Afortunadamente no hubo que lamentar desgracias personales.

## Imprudencia fatal

Anoche, en la estación de las Delicias, resultó un hombre muerto por imprudencia.

Al llegar un tren de mercancías, el mozo de la estación llamado Angel Vecino, se acercó a un vagón y vió una garrafa desprecintada.

Sin duda creyó que contenía algún licor y bebió una cantidad del contenido de la garrafa.

Inmediatamente se llevó las manos a garganta y pidió auxilio.

Varios compañeros que se hallaban cerca, acudieron, llevándolo con toda rapidez al botiquín de urgencia de la estación, donde a los pocos momentos falleció entre espantosos dolores.

El juzgado comprobó que el contenido de la garrafa era ácido sulfúrico.

Tomó también declaración a los compañeros y ordenó el levantamiento del cadáver.

La víctima era casado y deja dos hijos.

## Accidente automovilista

Han resultado heridos a consecuencia de un accidente de automóvil el torero Serafín Vigiola "Torquito", de cuarenta y cuatro años, y su hermano Faustino, de treinta y cinco años.

Regresaban de Aranjuez en un automóvil particular, conducido por don Manuel Allende.

Al llegar a las proximidades del Cerro de los Angeles, sin duda por la lluvia y el mal estado del piso, el auto patinó y fué a estrellarse contra otro coche.

Los dos hermanos salieron despedidos. En otro automóvil fueron conducidos al Hospital general, siendo curado Serafín de una herida en la parte alta del cráneo, que interesa piel y tejido celular subcutáneo, magullamiento general y ligera conmoción cerebral.

Su hermano fué curado de una contusión en la nariz y magullamiento general.

## Hacia la formación de un Sindicato de futbolistas

Se dice que está próxima la constitución de un Sindicato de futbolistas. Supónese que el autor de los Estatutos es un árbitro destacado entre los aficionados de un club de provincias.

Se dice también que los fundamentos de este Sindicato son:

- 1.º Limitación del número de jugadores extranjeros autorizados en cada equipo.
- 2.º Establecimiento de una carta de trabajo personal.
- 3.º Aplicación de las leyes sociales a los jugadores de fútbol.
- 4.º Representación en el Comité nacional.

## GOBERNACION

## Los conflictos sociales

### HUELGA GENERAL EN MALAGA

Al recibir a medio día de hoy a los periodistas, el subsecretario de Gobernación les manifestó que había recibido un telegrama del gobernador de Palma de Mallorca, diciéndole que los obreros habían vuelto al trabajo, dando por terminado el paro general, y que sólo seguía latente una huelga parcial del ramo de gas y electricidad y en una fábrica de calzado.

La vida transcurre allí con toda normalidad y sin incidente alguno.

El gobernador de Valencia comunica que ha terminado la asamblea de los obreros de gas, luz y agua.

Han acordado no aceptar la fórmula que les había propuesto y continúa el paro.

—He ordenado al gobernador que reúna a los patronos y a los obreros, para arbitrar una nueva fórmula que resuelva el conflicto. Los servicios están atendidos por equipos del Ejército y de la Armada, y en la población existe normalidad.

En Málaga, en las primeras horas de esta mañana se ha declarado la huelga general con carácter revolucionario por los elementos de la C. N. T. y de la F. A. I.

Con tal motivo, en el barrio del Perchel hubo un encuentro entre los huelguistas y la fuerza pública. En dicho encuentro resultaron tres sediciosos heridos, uno de ellos grave.

Si hay más heridos se ignora, pues sólo han sido éstos los hospitalizados.

Se están verificando muchas detenciones, y probablemente en estos momentos están detenidos los comités de huelga.

En Zaragoza, a pesar de que los elementos obreros de la C. N. T. habían manifestado que la huelga cesaría a las doce horas de esta mañana, no se han reintegrado al trabajo, siendo secundado por los elementos de la U. G. T. que prestan servicios en tranvías, autobuses y taxis.

He hablado con el gobernador, y como se trata de una huelga ilegal, en la que no aparecen reivindicaciones obreras, le he dicho que proceda a obrar con la máxima energía dentro de lo que establece la ley de Orden público.

En caso de no reintegrarse al trabajo, deberá retirarse el carnet a los conductores de taxis, y a los empleados de tranvías se les despedirá por la Compañía, ordenándose a ésta que tome nuevo personal.

En Granada esta mañana un guardia de Seguridad que se dirigía al servicio fué tiroteado por unas pistoleros con una descarga cerrada, cayendo muerto.

El gobernador me comunica que la Policía tiene una pista segura y que confía en que hoy mismo serán detenidos los autores.

Por último manifestó el subsecretario que había hablado telefónicamente con el ministro de la Gobernación, que le había dicho que en Sevilla se desarrollaba la Semana Santa con completa normalidad.

## Más de la festividad del día

El Jueves Santo ha transcurrido en medio de gran entusiasmo. Desde primeras horas de la mañana los templos se han visto concurridísimos. El orden y la compostura han sido completos.

Donde mayor solemnidad han tenido los Oficios, como ya hemos dicho anteriormente, ha sido en la Catedral, donde ofició de pontifical el Obispo, asistiendo en corporación la Hermandad médico farmacéutica de San Cosme y San Damián, Congregaciones de abogados y arquitectos, Cofradías de ingenieros de caminos e ingenieros agrónomos, Hermandad de licenciados y doctores y demás agrupaciones católicas. Todos los congregantes han vestido de uniforme, toga o levita y chaqué.

La visita a los Monumentos ha tenido más afluencia que nunca. Fuerzas de Asalto y Seguridad han patrullado vigilando las puertas de los templos.

Los letrados de Madrid, desde la Catedral, se dirigieron a la parroquia de Santa Bárbara, su iglesia, para velar al Santísimo en tandas de cuatro.











# Recuerdos de una peregrinación

II

Aquella mañana del 5 de Marzo la habíamos dedicado a lucrar las indulgencias concedidas en el Jubileo del Año Santo.

Por de pronto, así se habían dispuesto, reconciliándose y comulgando todos los peregrinos.

La gente joven también había ensayado alguno cánticos piadosos para las procesiones, que al final, vinieron a cristalizar en el Ave-María. Con este motivo pudo surgir un pequeño incidente, que se cortó rápidamente, sin haber vencidos ni vencedores. El grupo catalán sabía el Ave-María en su bello idioma. El grupo nuestro, el valenciano, la habíamos aprendido en castellano, y en español se concertó el cantar dicha plegaria.

La primera iglesia fué Santa María in Majore, y allí nos encontramos como en nuestra propia casa. En ella habíamos celebrado todos los días, allí los peregrinos habían oído misa y comulgado, y era por demás una iglesia española.

En la puerta derecha de su fachada se encuentra la estatua de nuestro Felipe IV, obra de Bernini. En su interior, soberbio, las 36 columnas de mármol sostienen la hermosa techumbre que hicieron construir los Papas Borgias, Calixto III y Alejandro VI, y este último doró los arcos de la iglesia con el primer oro que nuestros conquistadores trajeron de las Américas. Así como el precioso relicario de plata, que guarda parte de la madera del pesebre que sirvió de cuna al Niño Jesús, es donación de la Reina Margarita, esposa de Felipe III. Duermen en ella, el sueño de los justos, muchos hombres españoles.

Se encuentran los restos de aquel Pontífice S. Pio V, que mereció ser español y consiguió del cielo el triunfo de las armas cristianas y españolas en las aguas de Lepanto, sobre el poder de la media luna, con la devoción española del Rosario y el poder de don Juan de Austria. Su último arcebispo español fué aquel Cardenal insigne, Antonio Despuig, prisionero de Nápoles con Pio VII.

El último acontecimiento que acaeció con los españoles acaeció el 2 de Noviembre del año 1923 cuando el entonces Rey de España Alfonso XIII tomó posesión de la silla que en el coro tienen los Monarcas españoles, como canónigos honorarios de dicha Basílica. Por su historia y por derecho, es Santa María in Majore la iglesia de los españoles y por lo mismo, al empezar a ganar el Jubileo del Año Santo, quisimos como bautizarnos en nuestra iglesia para recibir la gracia jubilar. Por lo demás, hay que advertir que la Penitenciaría de dicha Basílica les está encomendada a los PP. Dominicos españoles.

El templo está dedicado a la Virgen de las Nieves, por encontrarse edificada sobre el monte esquilino que apareció nevado el cinco de Agosto del 352, formando la nieve el plan de la edificación. Hoy se venera en ella otra imagen a quien el pueblo romano tiene gran devoción. Nuestra Señora de la Paz, que mandó hacer Benedicto XV después de gran guerra.

La visita fué rápida y el amable cicerone se encontraba apurado para dar contestación a las miles de preguntas que las jovencitas valencianas le hacían. Le acusaban como mariposas y él se veía mal para contestar a todas, y yo entonces traducía aquel otro refrán de esta manera: pregunta más una mujer, que responde un sabio.

Via recta, al salir por la plaza donde se levanta el obelisco de la Inmaculada Concepción, y después de unos minutos, nos presentamos ante San Juan de Letrán. Al fondo, Letrán; a la derecha, el Baptisterio de Constantino; a la izquierda, el antiguo Palacio de los Papas convertido en Museo, y en la gran plaza, el obelisco más grande de Roma, traído por Constantino de Egipto y plantado allí por Sixto V. En los planos que forman sus aristas, tiene esculpida una zoología e historia natural completas, y el agua que a sus pies salta de la fuente, nos parece que todo junto nos está diciendo el poema de la creación, escrita en dicho obelisco. Nosotros, como cavavana que sentimos estar al lado de las pirámides de Egipto, nos colocamos junto a la cantarina agua y conservamos en la foto el recuerdo de estar a la sombra del árbol que representa a toda la creación.

Dejamos, pues, el Baptisterio de Constantino, que después vimos, y nos entramos en al iglesia de Letrán. Letrán es la Basílica de las Basílicas, la Madre de todas las Iglesias y el símbolo de la Iglesia Universal. Se siente más su grandeza cuando se encuentra uno dentro de ella.

Levantada sobre el antiguo Palacio de Constantino, dado por éste a San Silvestre, se erigió en ella el primer altar que Cristo tuvo en Roma, sobre las ruinas del Imperio y sobre el trono de los emperadores, recibiendo así el culto público en la ciudad de los Césares, a la vez el culto humilde de los pobres que se escondían en las catacumbas, y el culto de los emperadores que les perseguían y derramaban su sangre.

Antes del cautiverio del Vaticano, el Papa una vez coronado dejaba a San Pedro y marchaba a Letrán a desposarse con la Iglesia Madre y Pio XI en su primera salida, después del Pacto de Mussolini, fué también a Letrán como para sellar los desposorios y colocar las arras a la esposa y Madre de todas las Iglesias del mundo. En ella se conserva el primer altar donde celebraron los primeros Papas y guarda las cabezas de San Pedro y San Pablo como si en aquellas oquedades de los huesos de los Apóstoles quedara escondida la luz del mundo, que de Letrán sale e ilumina y enseña al universo mediante aquellos Concilios Lateranenses. Y junto a este tesoro de los Apóstoles Pedro y Pablo, existe el tesoro más rico del mundo.

La Cruz de Cristo, donde Jesús expiró y derramó su sangre, el madero santo que sintió las carnes del divino Redentor, es la reliquia más apreciada de la Pasión de Cristo. Pero existe otro acto en la vida de Cristo, acaso el más divino entonces y ahora recordado, y con emoción por el mismo Cristo esperado impacientemente, cual fué la institución de la divina Eucaristía y en Letrán se conserva como reliquia aquella mesa sobre la cual Cristo celebrara la primera Misa y Sacrificio, el acto soberano de amor y no de justicia, por el cual se unía para siempre a nosotros, y al tornarse al Padre, parecía partirse, por quedarse con nosotros en aquella noche que dejó de serlo para convertirse en el claro día de las almas que aman siempre como Jesús nos enseñó amar en semejanza día; entregándose totalmente. Ante dicha Mesa santa nos postramos, como ante la Cruz de Cristo, como ante el Cálix que veneramos en nuestra Iglesia Valencina, con la misma emoción y el mismo amor santo que de las puras almas nace sin rozar para nada la materia.

Al lado derecho de dicha Capilla, y según se entra a la sacristía, se encuentra el sepulcro del inmortel Pontífice León XIII, diseño de Todolini. Un momento estuvimos contemplándole. En la iglesia de Letrán y al lado de la Mesa Eucarística, debiera estar teniendo a sus pies un obrero con el Rosario entre sus manos como para decirnos que en la sola Iglesia y con el arma del Rosario está la única redención vital y social del obrero. Al salir de Letrán nos pareció que las campanas tocaban a gloria y después se le unían todas las de la Ciudad Eterna, pues ninguna suena antes que la bronceada lengua lateranense dé su voz al viento en los días de gloria y ante aquel espectáculo de alegría soñamos con las dulces figuras de Santo Domingo y San Francisco, los ilustres fundadores de las dos más gloriosas Ordenes que en la historia fueron, y que un día viera el Sumo Pontífice sostener con sus hombros aquella Iglesia de Letrán, símbolo de la Iglesia universal, y ellos con sus respectivas Ordenes han parecido ser en la historia los dos atlantes que sostienen la Iglesia de Dios. Allí me pareció verlos abrazándose sin conocerse y prolongando su abrazo a través de la vida en sus hijos y en los hombres todos que amamos a la Iglesia.

Aquella misma mañana visitamos la Escala Santa, que se encuentra a unos pasos, y besamos, y con nosotros besaron las jóvenes con sus labios pintados, las gotitas de sangre, que dicen permanecer impresas en aquellas benditas gradas por donde Jesús bajó después de ser azotado, coronado de espinas y sentenciado a muerte en el retorio de Pilatos.

Y para que aquella mañana fuera única, al volver al hotel, todavía vimos las cadenas de San Pedro y contemplamos el Moisés de Miguel Ángel, que no habla, no borra el artista no quiso, sino porque no quiso Dios para que no revelase los misterios del Sinaí nuevamente a los hombres y rompiera sobre nosotros las nuevas tablas de la Ley.

B. VENTURA

Apartado de LAS PROVINCIAS, 13

# DE LA REGION

## DE SEGORBE

### No te morirás pero te irás secando

I

A nuestra pomposa empresa de abastecimiento de Aguas Potables de esta ciudad que el año 1911 empezó a dotar de agua a la población está agonizando en cumplir tan vital servicio por culpa de quién, ¿no se puede precisar? Pero si se puede decir que entre todos la mataron y ella sola se murió.

Esta gran mejora, que se inició, como decimos, el año 1911, fué patrocinada por varios ciudadanos entusiastas de la población, que fué acogida con gran satisfacción por todos y que fueron coronadas con éxito el empréstito que se hizo con un interés del 4'50 por 100 que fué cubierto con exceso.

Se empezaron los trabajos bajo la dirección del ingeniero de Castellón don Emilio Meneses, y con tubería asfáltica de gran presión, facilitada por la casa Thomas, de Barcelona, fué coronada la que existe, pues, por toda la población y hasta la parte más alta de la población el agua surtía con gran presión.

Un error muy fundamental fué que la Junta de Administración hizo el cálculo de las instalaciones en unas quinientas, y para dicho número se hizo un tendido de las tuberías por la población.

Fuó tan grande el éxito de la mejora, que las peticiones de los vecinos, para tener agua en sus domicilios, subían a mil, y, naturalmente, la poca tensión de algunos tubos de la canalización, perdía presión, y ya en aquella época, y sobre todo en verano, la parte alta de la población, durante algunas horas, no tenía agua, pero todos, sin excepción, se beneficiaban de tan necesario e imprescindible servicio de tener agua.

Poco a poco la presión fué bajando, y con el fin de remediar la falta de agua en las instalaciones altas de la población, el Ayuntamiento del año 1923, bajo la Alcaldía del señor Domingo Orero, con el fin de hacer las obras necesarias y evitar unos pagos que tenía que abonar la Sociedad al Ayuntamiento, hizo en Marzo de dicho año la reversión al Ayuntamiento, según una de las cláusulas del con-

trato de la Sociedad, y se abonaron a dichos accionistas 65.000 pesetas que quedaban por amortizar.

Por el nombrado Ayuntamiento se hicieron las gestiones para construir dos grandes depósitos y traer el agua desde el mismo manantial con subvención del Estado, y arminándose el expediente para empezar los trabajos, vino la Dictadura, quedando todo en suspenso.

El mal fué agravándose cada año, pues el Ayuntamiento de la Dictadura, con el fin de recaudar más cuotas por las instalaciones y que fuese más equitativo el pago por todos, consideró que cada piso o vivienda abonara su canon, y, naturalmente, como anteriormente se abonaba por casa o edificio el número de abonados fué aumentando considerablemente, y esto unido a que algunos propietarios de huertos y campos se hicieron instalaciones con grandes balsas que continuamente surtía el agua. El servicio fué empeorando cada día más.

Como decimos, cada año el número de instalaciones se quedaban sin agua, el Ayuntamiento de la Dictadura instruyó expediente para hacer trabajos y nueva instalación para construir y canalizar mayor cantidad de agua para normalizar el abastecimiento que se dejaba sentir de manera alarmante, y a este fin se empezaron el de la partida de Albusquete, inmediato al rollo "Franco", que tiene su derivación del canal de La Esperanza, la construcción de unos filtros y embalse, haciéndose la correspondiente subasta y con gran actividad empezaron éstas.

Pero, ¡ay!, en el expediente faltaba no sé qué requisito para poder atender los pagos, y por dicha causa quedaron paralizados los trabajos, con la agravante de que éstos, por su proximidad al canal que tiene filtraciones, las obras realizadas quedaron con grave riesgo de venirse abajo, peligro que todavía subsiste y que el mejor día tendremos un corrimiento de tierras y la población se quedará muchos días sin una gota de agua.

Continuamos cada año peor, contra otro Ayuntamiento (época de Berenguer) y el año que estuvo tampoco resolvió el asunto, de tan vital interés para la población. Seguiremos otro día.

## De Sueca

### UN TELEGRAMA INTERESANTE

En el Sindicato Arroceros de ésta se ha recibido un despacho telegráfico anunciando haberse aprobado el decreto de ampliación del crédito de 10.000.000 y el concurso de intercambio de arroz por maíz hasta la cantidad de 75.000 toneladas de maíz.

### RELIGIOSAS

Con motivo del a festividad del día, en la iglesia parroquial hubo por la mañana misa polifónica, de Bernabeu. Por la tarde, "Miserere", de Palestina y Motetes.

Del sermón del mandato se encargó el reverendo Padre Antonio Justo.

Los sagrarios estuvieron visitadísimo.

### FIESTAS EN EL BOSQUIL

Del 1 al 4 del próximo Abril, habrá grandes fiestas en el poblado del Bosquil.

Entre los festejos se anuncian bailes, etc., etc.

### CONFERENCIA EN CULLERA

En el Museo Musical de Cullera dió una conferencia don Antonio Parra disertando sobre "El arte y su relación con la historia de los pueblos".

Fuó muy aplaudido.

## De Pego

### ¡SI QUE SE CELEBRAN LAS PROCESIONES!

Habiendo interesado las Cofradías de esta villa y diputados de la Derecha, entre ellos don Juan Torres Sala, hijo de Pego, cerca del señor ministro de la Gobernación

## De Alcira

### NO SE CELEBRA LA PROCESION DEL SANTO ENTIERRO

Una vez más se ha puesto de manifiesto el sectarismo cerril que sienten algunos prohombres republicanos de nuestra provincia, al haber trabajado con tanto denuedo por conseguir la suspensión de nuestra tradicional procesion del Santo Entierro, que este año había de tener feliz resurgimiento.

Han conseguido al fin lo que pretendían, hiriendo con su proceder el noble sentir de la mayoría de la población alcireña, que con entusiasmo se aprestaba a celebrar su tradicional procesion, que por su brillantez y engrandecimiento había adquirido fama en sus últimos años de celebración, repercutiendo por su atractividad en beneficio del necesitado comercio local.

¿Es así como se va a hacer patria? ¿Es esa la libertad y el mutuo respeto prometido?

Allá cada cual con su conciencia. La sana y sensata opinión alcireña tiene muy en cuenta el proceder de estos mequetrefes profetizadores de un ideal que no sientan, y que a sus costas son elevados a las máximas jerarquías del Poder público, para desde ellas profanar sus sentimientos y conciencias.

En vista de haberse prohibido, pues, la salida de esta procesion por las principales calles de la ciudad como era costumbre de muchos años a esta parte, ésta se celebrará en el interior del templo de Santa Catalina, con la solemnidad del pasado año.

## De A'baida

### LA FALTA DE LUZ

Por mucho que forcemos nuestra imaginación, no podemos dar en la razón de que una cosa de tanta utilidad pública como es la luz llegue a faltar dos días seguidos en esta ciudad.

Y lo mejor del caso es que nadie sabe por qué.

Las autoridades no se han dignado advertir al pueblo, como en otras ocasiones se ha hecho; algunos industriales, provistos de sus motorcitos, se cierran en su individualismo estúpido; las Sociedades, fijas en sus rencillas políticas y casi hipócritas ideas las más, no parece sino que gozan de un espectáculo nuevo, asistiendo a un festival de luces como fuegos fatuos, y todos los vecinos soñando en que alguien se tome la molestia de arreglarles su vida, ven que llueve y no hay luz, pues a dormir; ven que no pueden trabajar, que faltan jornales, que tienen enfermos, que hay miles de necesidades, pues mañana será otro día.

No, no se lo podemos imaginar. Y todavía menos al ver que en Játiva hay luz y en casi todos los pueblos vecinos tienen servicio eléctrico.

¿Será que somos de peor condición? ¿Que acaso ya tenemos la independencia total, como sueñan algunos?

# Ahorrad



El ahorro es fuente de bienestar

Para obtenerlo poseed una libreta a Cuenta de las que emite la CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA, entidad oficial benéfica (R. O. de 24 de Junio de 1922), en cualquiera de sus oficinas.

- VALENCIA: Nicolás Salmerón, 10 (edificio de su propiedad).
- ALCIRA: Mendizábal, 19.
- ALCOY: Anselmo Aracil, 24.
- CASTELLON: Mayor, 119.
- DENIA: Plaza Constitución, 18.
- ELCHE: Conde, 4.
- GANDIA: Paseo de Germanias, 26.
- JATIVA: Diputado Villanueva, 39.
- ORIHUELA: San Agustín, 5.
- REQUENA: Pintor Martínez Cheza, 5.
- VILLENA: Paseo de Chapi, 30.
- GRAO VALENCIA: Avenida del Puerto, 356.



# Compañía de Riegos de Levante

Capital 25.000.000 de pesetas

Suscripción pública de 36.000 obligaciones hipotecarias al portador, de 100 pesetas nominales

INTERES 6 POR 100 ANUAL

LIBRE DE IMPUESTOS PRESENTES

Con cupón 1.º de Julio de 1934

Amortizables a la par en 50 años como máximo a partir de 1939 por sorteos o compras en Bolsa

El primer sorteo tendrá lugar en el mes de Enero de 1939

Tipo de emisión 95 por 100

o sean 475 pesetas por obligación, pagaderas en el acto de la suscripción

Esta emisión ha sido tomada en firme por las siguientes entidades:

- Banco Hispano Americano
- Banco Internacional de Industria y Comercio
- Banco Herrero
- Banco de Valencia
- Banco de Gijón
- Banco de San Sebastián
- Banco Español de Crédito
- Banco de Aragón
- Banco Pastor
- Banco Mercantil
- Banco de Santander
- La Vasconia

quienes admiten suscripciones en sus cajas y en las de sus sucursales y Agencias.

La suscripción a título irreducible quedará abierta el día

2 DE ABRIL DE 1934

efectuándose el pago contra entrega de recibos canjeables por Carpetas provisionales o los títulos definitivos.

Las suscripciones serán admitidas por orden de recepción reservándose el grupo asegurador la facultad de declararla cerrada en cuanto la suscripción quede cubierta.

"Pedro", cargo general, de Fos. "Galicia", cemento, de Lillo.

### APORTES A LA CARGA

"Ciudad de Valencia", para Barcelona, de la Trasmediterránea.  
 "Elisabeth", para Hull y Newcastle, de Gimeno.  
 "Hércules", para Amberes, de Gimeno-Montesinos.  
 "Sevilla", para Hamburgo, de Gimeno-Baquera.  
 "Traggana", para Hamburgo, de Gimeno-Baquera.  
 "Atxuri Mendi", para Liverpool y Glasgow, de Ferrer Peset.

## Nuestras frutas en el extranjero

Vagones de naranjas trasbordados en Hendaya con destino a París el 29 del actual, 94. Bonnezeze, García Lloréns y C.ª

Estocolmo 29.

Naranjas:  
 Ofrecidos los cargamentos por vapores "Andalusia" en Gothenburgo y "Masilia" en Estocolmo.  
 Comunes:  
 300s, de 9 a 9'50.  
 360s, de 7'50 a 8.  
 504s, de 7'75 a 8.  
 Sangrinas:  
 300s, de 11 a 11'50.  
 360s, de 8'50 a 9'50.  
 504s, de 9 a 9'50.  
 Ventas incompletas.

Southampton 27.

A la venta el cargamento del vapor "Marianne".  
 Las mayorías de cotización han sido como sigue:  
 Naranjas:  
 240s, de 12'6 a 13.  
 300s, de 11 a 12.  
 360s, de 8 a 9.  
 504s, a 8.  
 Naranja de Denia:  
 240s, de 12 a 13.  
 300s, de 11 a 12.  
 360s, de 9 a 9'3.  
 504s, a 8.  
 Demanda regular.

Londres 28.

18.000 medias de los vapores "Brandenburg", "Minna", "Jonge Elisabeth" y "Stockholm" se ofrecieron en esta subasta.  
 Se han conseguido las siguientes mayorías de cotización:  
 240s, de 1 a 1a 13.  
 240s, de 11 a 13.  
 360s, de 9 a 10'6.  
 504s, de 8'6 a 9.

Liverpool 28.

A la venta 13.595 bultos de naranjas de los vapores "Aralar Mendi" y "Colón".  
 240s, de 13 a 14'6.  
 300s, de 10 a 13.  
 360s, de 8 a 9'6.  
 504s, de 7'9 a 9'6.

Amberes 28.

En la subasta del jueves se ofrece el cargamento del vapor "Hermes".  
 Daremos curso subasta.

Bremen 28.

El cargamento del vapor "Bellona" se ofrecerá mañana día 29.

## Notas bursátiles

DEL COLEGIO OFICIAL DE CORREDORES DE COMERCIO DE VALENCIA

Francos, 48'40 y 48'50.  
 Idem belgas 34'30 y 34'35.  
 Idem suizos, 237'90 y 238'15.  
 Liras, 63'30 y 63'50.  
 Coronas checas, 30'50 y 30'70.  
 Libras, 37'85 y 37'95.  
 Dólares, 7'36 y 7'38.  
 Marcos oro, 2'92 y 2'935.  
 Florines, 4'96 y 4'97.

# LOS DEPORTES

## TENIS

### DRIVES Y BOLEAS

#### III Torneo Copa Alirós

Ayer por la tarde, por haberlo permitido el tiempo y la autoridad competente, pudieron celebrarse algunos de los encuentros suspendidos el día anterior.

Todos los resultados perfectamente normales, aunque algunas victorias hayan tenido que tropezar con más dificultades de las presumibles. Pero en el fondo ni una sorpresa.

El tenis en Valencia pisa terreno tan firme que nadie imita a Homero durmiéndose. Por lo menos con la raqueta en la mano.

Los buenos siempre triunfan. Como en los cuentos de Calleja.

Una omisión. En los resultados del pasado martes nos "comimos" uno.

La victoria de Fos sobre Portillo, en el Criterium, por 6-1, 6-3, 6-1. Habrá de perdonarnos el amigo Portillo que le saquemos a la vergüenza pública. Pero no es culpa nuestra.

Esta mañana, los dos ases Albiol y Dicenta frente a frente. A las doce se jugará esta eliminatoria, que es una final. El sorteo ha querido enfrentarnos antes. Uno de los dos ha de quedar de espectador.

¿Quién?

"Ecco il problema".

La solución a las 12'45.

Resultado de los partidos de ayer:

Señorita C. Abenia-señor Albiol vencen a señorita R. Llagaria-señor Sánchez por 6-1, 6-3.

Señores Monllor-Ries vencen a señores Broastad-Meyer por 5-7, 6-2, 6-1.

Señorita Conchita Abenia a señora Blom-Dahl por 6-1, 6-1.

Señores Dicenta-Albiol a señores Monllor-Ries por 6-4, 6-1.

Señores Tramoyeres-Bacharach a señores Del Moral-Llagaria por 6-2, 7-5.

Partidos para hoy:

A las 10: Señor Sánchez contra señor Villena (Copa Alirós).

A las 10: Señor Buxó contra señor Meyer (Copa Alirós).

A las 10'30: Señorita A. Abenia contra señora Blom-Dahl (Consolación).

A las 11: Vencedor de Buxó-Meyer contra señor Ríos (Copa Alirós).

A las 11'30: Señorita C. Abenia contra señorita M. Giner.

A las 11'30: Señorita R. Andersen contra señorita C. Chao (Consolación).

A las 11'30: Señorita M. del C. Borregó contra señorita R. Llagaria (Consolación).

A las 12: Señor Dicenta contra señor Albiol (Copa Alirós).

A las 12: Señor Bacharach contra señor Fos (Criterium).

A las 13'30: Señor Gascó contra señor Perri (Criterium).

A las 15'30: Vencedor de Dicenta-Albiol contra señor Tetschlag (Copa Alirós).

A las 15'30: Vencedor de Bacharach-Fos contra señor Meyer (Criterium).

### EL FALSO COCHET

## BASKET-BALL

### BALONES AL CESTO

El miércoles por la noche reunióse la Federación, como tiene por costumbre.

Dicha sesión sobre estar convocada ordinaria, resultó extraordinaria.

Debido a la cantidad y calidad de los asuntos tratados.

Se acordó en principio se juegue hoy el partido 13 de Infantería-Rayó, con el fin de recuperar fechas perdidas.

Posteriormente, el representante de la F. U. E. hizo entrega a la Federación, para su estudio y discusión, las bases de un nuevo torneo, titulado Copa F. U. E.

Después de leídas dichas bases y hechas algunas aclaraciones, se aprobaron en su totalidad.

Dicen así: En este torneo podrán tomar parte todos los equipos de basket-ball que lo soliciten, tanto federados como sin federar.

Este torneo se celebrará en la segunda quincena del mes de Abril.

Para los equipos federados la inscripción será gratuita y para los no federados, de seis pesetas por equipo.

Para adjudicarse este trofeo será preciso quedar vencedor tres años, consecutivos o no.

Cada año se le entregará al equipo vencedor unas medallas alusivas a dicho trofeo.

Se decidirá el campeón mediante partidos eliminatorios concertados por sorteo entre los equipos inscritos.

### TIRO LIBRE

### PARTIDO PARA HOY

(Campeonato)

Campo del 13 de Infantería: 13 de Infantería-Rayó.

# Sección comercial

## Movimiento del puerto

29 Marzo de 1934.

### VAPORES ENTRADOS

"Mallorca", español, de Palma, con cargo general, de la Trasmediterránea.  
 "Atxuri Mendi", español, de Sagunto, con cargo general, de Ferrer Peset.  
 "Gerda", danés, de Newport, con cargo general, de Lauritzen.  
 "Sevillana", alemán, de Nemur, con cargo general, de Baquera.  
 "Tarragona", alemán, de Castellón, con cargo general, de Baquera.  
 "San Lucar", noruego, de Port de Bong, con cargo general, de Micó.  
 "Fautoft", noruego, de Vigo, con bacalao, de La Roda.

### VELEROS ENTRADOS

"Galicia", español, de Barcelona, con cemento, de Lillo.

### VAPORES SALIDOS

"Mallorca", español, para Palma,

con cargo general, de la Trasmediterránea.

"Hércules", alemán, para Amberes, con cargo general, de Montesinos Palau.

"Tarragona", alemán, para Hamburgo, con cargo general, de Baquera.

### VELEROS SALIDOS

"Cala Bona", español, para Palma, con cargo general, de Gabarda.

### VAPORES DESCARGANDO

"Victor de Chavarrí", cargo general, de Crespo.

"Barón Elibank", fosfato, de La Roda.

"Svinta", amoniaco, de Fos.

"Fautoft", bacalao, de La Roda.

"Sevilla", cargo general, de Baquera.

"San Lucar", cargo general, de Micó.

"Inocencio Figaredo", carbón, de Crespo.

### VELEROS DESCARGANDO

"San Pedro", sal, de Lillo.

"Artabro", cemento, de Fos.

"Demetrio Gómez", cargo general, de Fos.

"San Vicente", cemento, de Fos.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

## CLASIFICADOS EN SECCIONES

Hasta 10 palabras, 0'60 ptas.

— Cada palabra más 0'10 ptas. —

El impuesto del timbre a cargo del anunciante

### ALQUILERES

SE ALQUILAN DOS PLANCIAS plantas bajas para comercio, en sitio muy tranquilo, una de ellas con vivienda Razon en esta Administración

### ALQUILAMOS MAQUINAS

de escribir desde diez pesetas al mes Casa Orbis, Mar, 8

### SE ALQUILAN DOS PLANCIAS

plantas bajas para comercio, en sitio muy tranquilo, una de ellas con vivienda Razon en esta Administración

### ALMANAQUE DE "LAS PROVINCIAS"

NO DEJE USTED DE COMPRAR el de este año

### CONSULTORIO CLINICO

Vías urinarias. "Isita" pesetas. San Vicente 98 principal.

### DINERO

AL 5 POR 100 SIN hipoteca. Sorní, 40, bajos.

### DOCTOR LLEDO

MEDICINA, CIRUGIA Partos, Otorrinolaringología Electricidad, Disenteria Gonzoal n. 37 Teléfono 12896

### ENCUADERNACIONES

PRECIOS ECONOMICOS M. Aguilar, calle Barcelona, 11, Valencia (junto Comedias).

### HIGIENE

GOMAS HIGIENICAS LAS mejores en "La Inglesa" San Vicente, 98.

### LLIBRETS DE VERSOS

Por TEODORO LLORENTE De venta: En esta Administración

### LUBRIFICANTES

LUBRIFICANTES (LOW Suprema calidad F. Vives Conde Calvatray, Alava, 4

### OFERTAS

TENEDOR DE LIBROS INmejorables referencias, todo el día o por horas 1. Vives, 3, bajo, casa Cofino.

### PENSIONES

GRAN PENSION AVILA Espaciosas habitaciones Cuarto de baño y agua-corrientes Lauria 2. Teléfono 12 374 Valencia

### SIN DEJAR

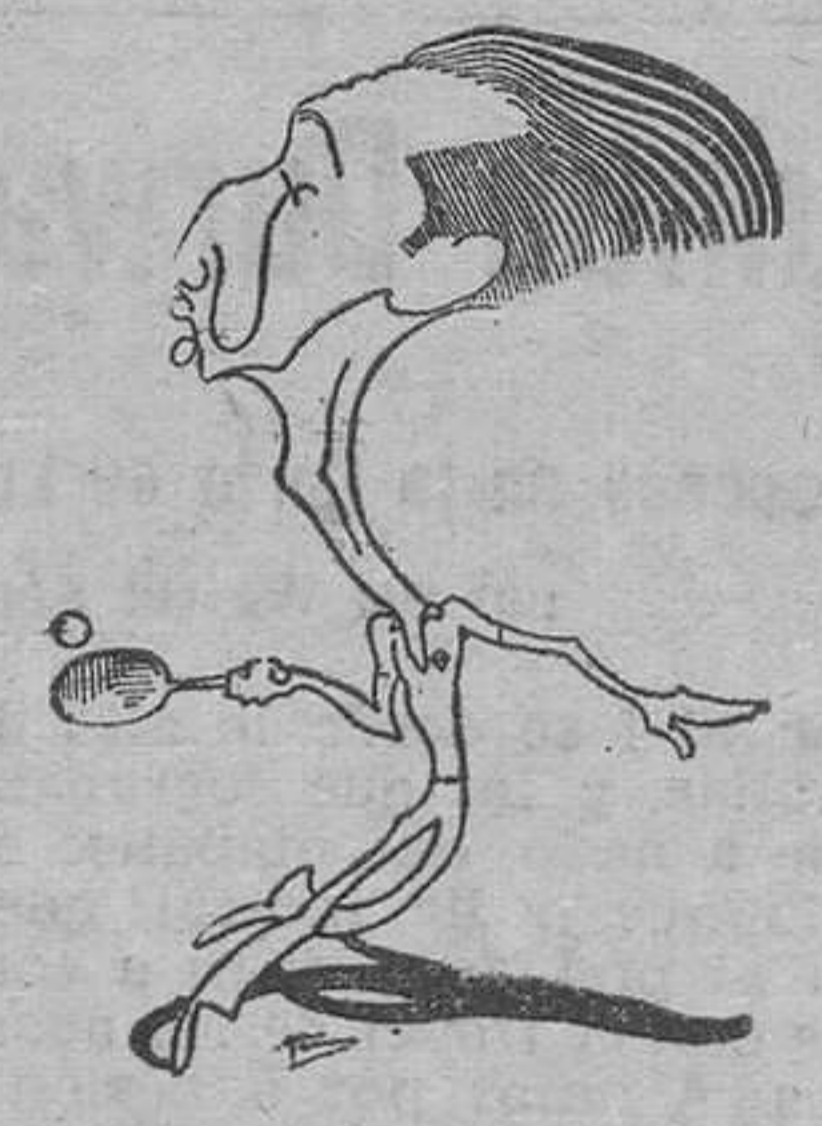
OCUPACIONES, VENDIENDO a sus amistades nuestros artículos patentados, ganará 300 pesetas mes. Escribir CNC, Aneha, 6, Barcelona.

### TAPICES

ALFOMBRIAS ESTERAS. Ampliabarros, persianas. Economía Sucesor Ramos Colón 18 Teléfono 12 066

### VENDO

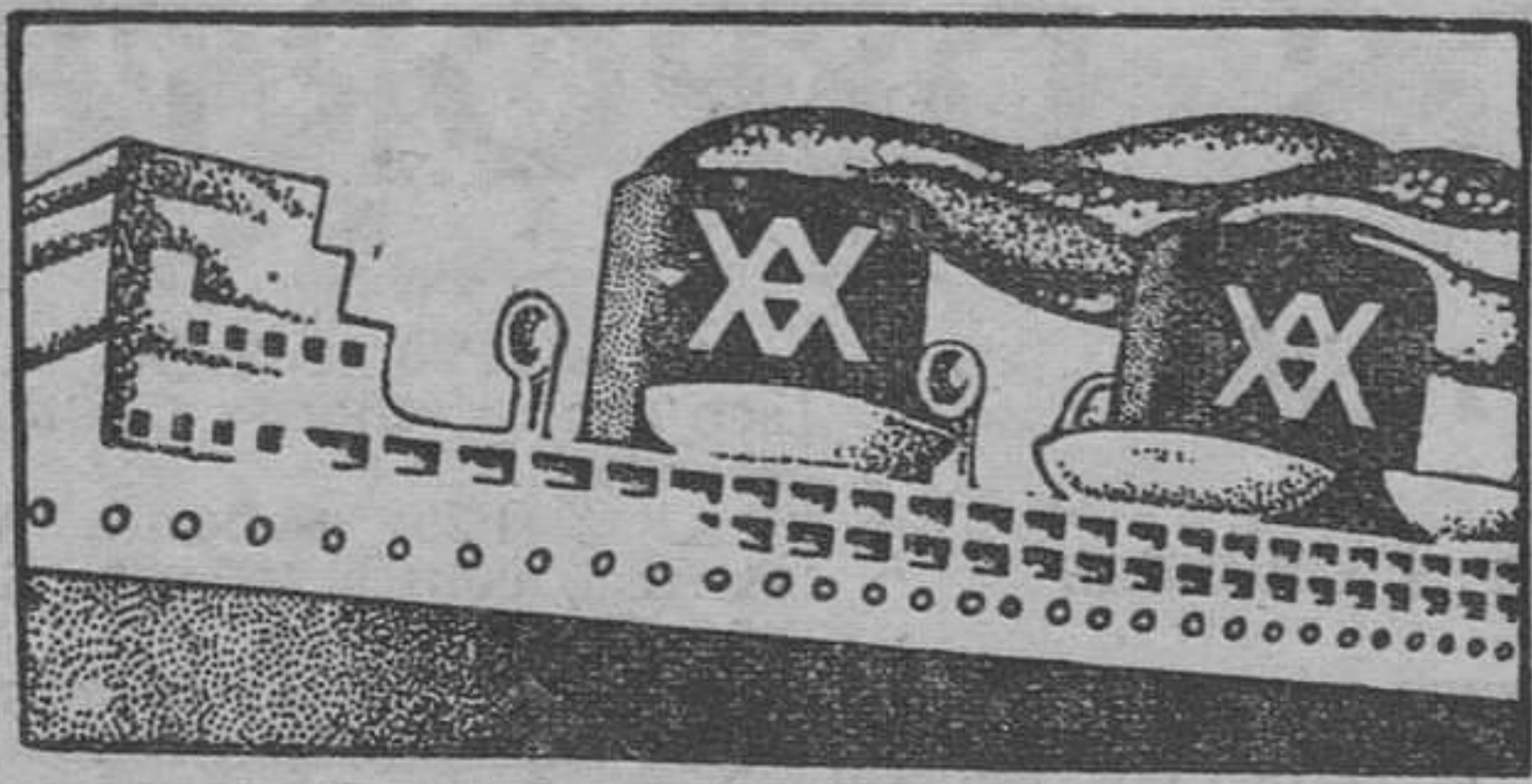
TODOS MUEBLES BURO americano, máquina escribir, Radio Philips y archivador. Avenida 14 Abril, 41, segunda.



DICENTA

ALBIOL

los dos ases valencianos, que se verán frente a frente hoy en Alirós, en el Tercer Torneo Copa Alirós



EMPRESA DE NAVEGACION

### Ybarra y Compañía, S. en C.

SERVICIO RAPIDO PARA SUD-AMERICA, admitiendo carga y pasaje, por mototrasatlánticos correos españoles.

#### PROXIMAS SALIDAS

Para SANTOS MONTEVIDEO y BUENOS AIRES:

Día 12 de Abril, "CABO SAN ANTONIO".

Día 3 de Mayo, "CABO SANTO TOME".

Servicios rápidos regulares para los principales puertos de la Península, Melilla, Villa Ahucemas y Ceuta.

Para informes sobre pasaje y carga, YBARRA Y COMPAÑIA S. en C.—Delegación Muelle de Tierra, 4. Grao-Valencia. Apartado de Correos 151. Grao. Teléfono 30.742

### AVICOLA LEVANTINA Masía del Pilar - BETERA

Precios excepcionales para Abri y Mayo

### HUEVOS POLLITOS

6 ptas. -ocena- RAZA 18 ptas. -ocena-

LEVANTINA RUBIA  
LE GHORN CASTELLANA  
ANDALUZA NEGRA

Primeros Premios y Campeonato Valencia Noviembre de 1933

## Automóviles de ocasión

Habiendo llegado los nuevos modelos de RENAULT y STUDEBAKER, liquidamos todos los coches usados a mitad de precio.

### AMERICAN MOTORS SORNI, 8 Teléfono 11.240

## Versos de la Juventud Por Teodoro Llorente

DE VENTA EN ESTA ADMINISTRACION

## MODA PRACTICA

Se publica los días 5 y 20 de cada mes Es la Revista de Modas más completa con abores de punto y ropa blanca patrones e instrucciones para corte y confección y todas las novedades útiles y elegantes

Por su creciente éxito ha aumentado en Febrero el número de sus páginas.

Publica en cada número cuatro páginas en bicolores y cuarenta y ocho en huecograbado.

Número suelto: 75 céntimos

Por suscripción: 3 pesetas trimestre

Por excepción y hasta el día 10 del próximo Abril se enviará (después de esta fecha) un número GRATIS de muestra a quienes lo pidan recortando y enviando el siguiente cupón

### Moda Práctica

Corresponsales en Valencia: GOMEZ Y TERRADA - Corona, 26, bajo, derecha

Don ... ..  
de ... ..  
calle ... ..

Desea un número de la MODA PRACTICA, gratis de muestra.

Firma

Para adelgazar

## SABELIN

NO PERDUDICA

¿Quiere convencerse? Pruebe tan sólo una caja o pida folletos a Casa Segalá, Rambla de las Flores, 14, Barcelona

\*DEPOSITOS: Unión Farmacéutica Levantina, Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería Rubió, Valencia.

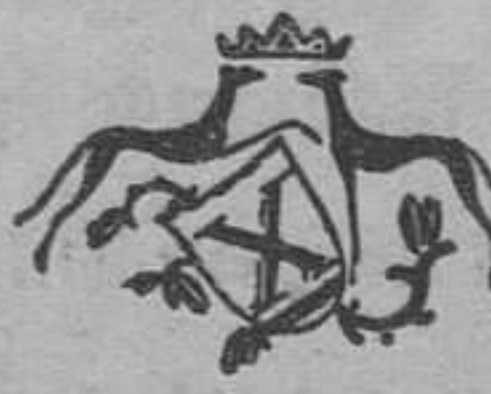
### Línea regular de vapores entre España y Noruega D-S A S Spanskelinjen

Con destino a Oslo Bergen Stavanger y demás puertos de Noruega cargará en este puerto el vapor «SOLFERINO» el día 9 de Abril próximo.

CONSIGNATARIO: SUCESOR DE ENBERG Y C.ª, CONTRAMUELLE, 3, GRAO DE VALENCIA

### SE VENDE

un auto Renault, matrícula de Madrid 2.520 Razón: calle del Mar, 26, pral. Horas de 9 a 11 mañana y de 3 a 4 tarde.



Si su faja no es MADAME X, no es CAUCHOLINA. La comodidad de las Fajas MADAME X no la encontrará usted en otra parte

Madame X PAZ, 3

### VENDO

camioneta Ford 17 HP Turburadora eléctrica. Motor Voita 17 HP. con sus accesorios.

Camino Viejo Torrente, 7, detrás del Pasaje de Ventura Feliu. Horas de 10 a 12

### Radios

Superheterodinos 5 válvulas, plazos y contado, desde 145 ptas. MORENO, S. A., PASCUAL Y GENIS, 14 (esquina Lauria).

### ESPACIOSO

segundo piso calle Maestro Chapi, 3, se alquila Razón Pianos Gómez, calle Maestro Chapi, 3, bajo

### Muebles usados

Vendo armarios de luna (ocadores, dormitorios), comedores, mesas despacho, máquinas Singer y varios muebles más. Mar, 10, pral. Tel 14.934

### CARIDAD

La implora un pobre padre de siete hijos, que se halla enfermo, absolutamente desamparado y sin recurso alguno. Las personas caritativas que quieran socorrerle pueden dirigirse a la calle de Sanchis Bergón, 7, portería

## PISOS

### Formidable ocasión

Si desea usted comprar un piso, no deje de visitar la casa calle de CISCAR, núm 35 (LA MEJOR CONS TRUIDA DEL ENSANCHE), donde encontrará pisos dotados de toda clase de comodidades, con ascensor, baño cocinas económicas con termo, instalación eléctrica interior, luz y ventilación directa en todas las habitaciones y decorados gran gusto y lujo.

Razón: SR. TORRES, en la misma, todos los días de diez mañana a cinco tarde. NO CONFUNDIRSE: CISCAR, 35. TELEFONO 14.335.

### TRIUNFO DE LA CIENCIA

## TORTOSA E HIJOS

Especialistas herniólogos

Con la invención de nuestros aparatos y 85 años de prácticos estudios en la humanidad doliente, curamos todas las hernias o quebraduras por antiguas y voluminosas que sean, incluso las que se reproducen después de operadas.

En Valencia, calle de Santa Teresa, núm. 3, todos los meses del 29 al 5 del entrante, y en Onteniente, calle G. Mayans, núm. 76.

### LA SALUD DE VUESTROS HIJOS



requiere cuidados. Deseche las medicinas y deles dos o tres cucharadas de CARNE LIQUIDA al día, disueltas en la sopa. Se le criarán fuertes y sanos.

### CARNE LIQUIDA

Del Dr. Valdés García, de Montevideo

## Ahorrad



El ahorro es fuente de bienestar

### Anuncie usted en LAS PROVINCIAS

### Folleton de LAS PROVINCIAS

## Quintín Durward

el escocés en la Corte de Luis XI por Sir Walter Scott

jaron al foso desde lo alto de las murallas, y los que lograban salvarse a nado, despojábanse de todo lo que podía indicar que servían al prelado, e iban a confundirse con el tropel de los acometedores. Algunos por adhesión a la persona del Obispo, se reunieron en derredor suyo en la gran torre donde se había refugiado; al paso que otros, temiendo que no se les haría cuartel, defendíanse con el valor de la desesperación en algunas otras torres y murallas separadas.

Eran ya dueños los enemigos de los patios y de todos los bajos de este vasto edificio, y se ocupaban en perseguir a los vencidos y satisfacer su sed de pillaje, cuando un hombre que parecía ir en busca de la muerte, mientras que todos los demás no pensaban más que en los medios de evitarla, esforzándose en abrirse paso en medio de esta escena de tumulto y de horror, agobiada su imaginación con temores todavía más horribles que la espantosa realidad que estaba presenciando. Cualquiera que hubiese visto a Durward en este fatal momento, le tomara sin duda por un loco en su mayor acceso de frenesí; pero todo el que estuviera enterado de los motivos de su proceder, le elevaría a la clase de los más decantados héroes de novela.

Acercándose a Schonwaldt por el mismo lado de que saliera, encontró a muchos fugitivos que corrían al bosque, y que, como era natural, procuraban evitarle, tomándole por enemigo porque venía en dirección opuesta a la que ellos seguían. Cuando estaba más

inmediato, vió varios hombres que se arrojaban de lo alto de las murallas al foso del castillo, o que eran precipitados por los enemigos, y distinguía claramente el ruido que hacían al caer. Esta escena no debilitó un instante su valor. No tenía tiempo de entretenerse en buscar el esquife aunque hubiese podido servirle de él, y era inútil intentar arrimarse a la pequeña puerta del jardín, donde se agolparan gran número de fugitivos, que empujados por los que venían detrás, caían unos tras otros en el foso, que no tenían medio ni sabían como atravesar.

Separándose pues de este punto, arrojóse Quintín al agua cerca de la pequeña puerta del castillo, según se la llamaba y donde se veía el puente levadizo todavía alzado. No le costó poco trabajo poder escaparse de los esfuerzos que hacían para agarrarse a él algunos infelices que se anegaban, y que hubieran podido causar su muerte sin evitar la suya. Al llegar a la opuesta orilla cerca del puente levadizo, cogió la cadena de este, y desplegando toda su fuerza y ayudándose con las manos y las rodillas, logró salir del agua; y ya le faltaba muy poco para llegar a la plataforma del puente, cuando un lansquetero corrió a él, y levantando su sable ensangrentado, preparóse para darle un golpe que hubiera sido probablemente el de la muerte.

—¡Cómo, bribón!— exclamó Quintín con toda la autoridad—. ¿Ese es modo de asistir a tu camarada? Pronto, dame la mano. El soldado sin hablar una palabra, y no sin titubear un rato, le tendió su brazo, y le ayudó a subir a la plataforma. Quintín, sin darle tiempo de reflexionar, gritó con el mismo tono: "A la torre del oeste si queréis enriqueceros. El tesoro del Obispo se halla en la torre del oeste."

Cien voces repitieron estas palabras: "A la torre del oeste; el tesoro está en la torre del oeste" y todos los que pudieron oírlos, semejantes a una manada de lobos hambrientos, corrieron con direc-

ción opuesta al punto donde Quintín había resuelto llegar muerto o vivo.

Tomando un aire de confianza, como si hubiese sido del número de los vencedores y no de los vencidos, fuése en derecha al jardín, donde halló menos obstáculos de lo que creía. Los gritos repetidos de "a la torre del oeste" llevarán a aquella parte gran número de los asaltadores; y el sonido de los clarines llamaba a los demás para repeler una salida que intentaban en aquel momento los defensores del castillo. Quintín corrió entonces al jardín con precipitados pasos y corazón palpitante, encomendándose al Ser supremo cuya protección le favoreciera en medio de los infinitos peligros que había ya corrido, resuelto como estaba a salir con la suya o a perder la vida en la demanda.

Cuando iba a entrar en el jardín, tres hombres corrieron a él con la lanza levantada gritando: "¡Lleja! Lleja!"

Poniéndose en defensa, pero sin descargar ningún golpe: "Francia! Francia!"—contestó Quintín, amigo de Lleja.

—¡Viva la Francia!—gitaron los tres llejenses, y continuaron su camino.

Las mismas palabras le libertaron de cuatro o cinco soldados de Guillermo de la Mark, que estaban dando vueltas por el pardo, y se le echaron encima luego que le vieron, gritando: "¡Jabalí! Jabalí!"

En una palabra, Quintín empezó a esperar que el concepto en que le tenían de emisario del rey Luis, secreto instigador de los llejenses rebeldes, y protector oculto de Guillermo de la Mark, podría servirle de vanguardia en medio de los horrores de aquella noche.

Al llegar a la torre, objeto de su expedición, extremóse al encontrar la puerta por donde salieran la condesa Hamelina y Marta, atestado de cadáveres.

Sin detenerse quitó del paso a dos de ellos, y hacía lo propio con otro, cuando el supuesto muerto agarróse a su vestido, suplicándole que le ayudase a levantar. Quintín,

hallándose detenido en tan mala ocasión, estaba tentado, en lugar de perder el tiempo luchando con este antagonista, de recurrir a medios menos suaves para deshacerse de él, cuando oyó que gritaba: "Yo me ahogo con el peso de mi armadura; soy Pabellon el síndico de Lleja. Si sólo de los nuestros, contad con mis riquezas; si de los enemigos, no importa, yo os protegeré; pero no me dejéis morir como un cerdo en su dornajo".

En medio de esta escena de mortandad y confusión, tuvo Durward bastante presencia de ánimo para reflexionar que acaso por medio de este funcionario podría verificar su fuga. Ayudóle pues a levantar y le preguntó si estaba herido.

—No, herido no—respondió el Síndico—; no lo creo por lo menos; pero no puedo resollar.

—Sentaos en esta piedra y cobrad aliento—dijo Quintín—; dentro de un instante estaré de vuelta.

—¿Qué partido seguís?—preguntó el artesano deteniéndole todavía.

—El partido de Francia—respondió Quintín, preparándose a dejarle.

—¡Eh! Este es mi joven archero—exclamó el digno Síndico—. Puesto que tuve la felicidad de encontrar a mi amigo en esta terrible noche, juro a Dios que no he de separarme de él. Id adonde queráis que yo os siga; y si encuentro algunos intrépidos muchachos de mi corporación, acaso podré seros útil a mi vez. Pero estando dando vueltas por una y otra parte del castillo como garbanzos dentro de un sacco... ¡Oh, qué terrible noche...!

Diciendo esto, iba, por decirlo así, arrastrando su cuerpo apoyado en los brazos de Quintín, que reconociendo cuanto le importaba asegurarse la protección de un hombre que tal influencia tenía, moderó su paso, aunque maldiciendo en su corazón el retardo que le ocasionaba su compañero. Subieron una escalera, y el pri-

mer aposento que encontraron era una antecámara donde se veían cajas y cofres abiertos que tenían traza de haber sido robados: parte de lo que contuvieran estaba disperso por el suelo. Un velón colocado en el dintel de la chimenea, ofrecía a la vista, al débil resplandor de su moribunda luz, un cadáver o un hombre sin sentido a lo largo cerca del hogar.

Arrancándose del brazo de Pabellon como un lebrej que arrastra tras sí la correa con que le lleva atado el cazador, arrojóse Durward rápidamente a otro aposento, y luego a otro que parecía ser el cuarto de dormir de las condesas de Croye. Ni un alma había en ellos. Llamó a Isabel primero a media voz, luego más alto, después con el grito de la desesperación. Nada; el mismo silencio que antes.

Torciase el infeliz joven las manos, arrancábase los cabellos, pateaba con violencia, cuando una débil luz que vio brillar por una rendija de ensambladura en un rincón oscuro del aposento, hizo sospechar que acaso podía haber una puerta secreta que comunicase con algún gabinete. Examinólo más detenidamente, y vió que en efecto no se había engañado. Probó de abrirla, pero fueron inútiles sus esfuerzos. Despreciando por fin el peligro a que le exponía semejante tentativa, impellió la puerta con toda la fuerza de su cuerpo; y tal fué la impetuosidad de un esfuerzo inspirado parte por la esperanza y parte por la desesperación, que aunque tuvieran doble solidez la cerradura y los goznes, no hubieran resistido.

Forzó de este modo la entrada de un pequeño oratorio, donde una mujer, entregada a toda la agonía del terror, dirigía al cielo sus plegarias ante la imagen del Criador. Cuando oyó romper así la puerta de su retrete, nuevo terror se apoderó de ella, y cayó en el suelo sin sentidos. Corrió Durward a socorrerla, y la puso en pie... ¡Oh ale-

(Continuará.)