Año 63 — Domingo 15 de Enero de 1928 — Núm. 19.200

# LAS PROVINCIAS

## DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE — NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS. — REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.-APARTADO DE CORREOS 139.

✝

D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán el día 17 del corriente mes en la parroquial iglesia de Santo Tomás Apóstol, y la del día 23, a los once y media, con rosario; en el altar de la Virgen del Carmen de la misma iglesia. La del día 17 en la Capilla de la Virgen de los Desamparados, a las once; la del mismo día, a las once y media, en el altar de San Antonio Abad de la Santa Iglesia Catedral Basílica. Asimismo todas las del día 17 en los conventos de Adoratrices, Colegio de Nuestra Señora de Loreto, Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, y el treintenario de misas gregorianas que empezará el día 17 en la iglesia de San Lorenzo de los Padres Franciscanos. Asimismo todas las misas que se celebrarán en Carcagente el día 17 en su parroquial iglesia y conventos de Madres Dominicas, San Francisco, asilo de Nuestra Señora de los Desamparados, Colegio de la Inmaculada, capilla del Santo Hospital y Ermita de San Francisco de Paula, y todas las del mismo día 17 en la iglesia parroquial de Puebla del Duc, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR

**Don Antonio Soriano Gomis**

que falleció el día 23 de Noviembre de 1927

R. I. P.

Su afligida viuda, hijos, hijos políticos, nietos, hermanos y demás parientes, ruegan a sus amigos la asistencia a algunos de dichos actos.

Varios excelentísimos e ilustrísimos Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

**Número de 12 páginas**

# Asuntos del día

Publica la *Gaceta* el decreto-ley ordenando sean objeto de nueva redacción los artículos 954 y 957 del Código Civil, acerca de las sucesiones «abintestato», dando entrada al cuarto grado colateral, sin distinciones, limitaciones ni preferencias.

Cuando no existan sucesores del mencionado grado, será heredero el Estado, y entonces la tercera parte de la herencia será destinada a atenciones municipales de la localidad del causante, otra tercera parte será destinada para atenciones provinciales y el resto ingresará en la Caja de Amortización de la Deuda.

Esta reforma comenzará a regir en primero de Julio próximo.

La nueva redacción que se ha dado a dichos artículos, quita ya todo motivo de crítica, pues no desaparecen aquellos argumentos verdaderamente atendibles de los que rinden fervoroso culto a los vínculos familiares. Una sola razón tenía en pro el propósito de limitar la extensión del «abintestato»: el estimular a las personas timoratas a otorgar las disposiciones testamentarias a su debido tiempo, sin aplazamientos ni urgencias. Pero la rectificación que acaba de hacerse es razonable y no ha de herir respetables sentimientos.

La distribución que hace el Estado de la herencia que puede corresponderle, ya se presta a diversos comentarios, porque dividirá más el criterio público.

* * *

Parece que, después de las conversaciones diplomáticas sostenidas entre los Gobiernos de la Pequeña Entente, sobre el incidente del contrabando de armas descubierto en San Gotardo, se ha llegado a un acuerdo completo.

La Pequeña Entente pedirá a la Liga de Naciones el nombramiento de una comisión especial encargada de realizar una investigación en el lugar de los acontecimientos. Los Gobiernos de la Pequeña Entente, por su parte, pondrán a disposición de los comisionados todos los informes y todos los datos que posean. En Belgrado se cree que la Liga de Naciones aceptará esta petición, y añaden que cuando se reuna la Conferencia del desarme será revisada también la cuestión de los armamentos de Hungría.

En Polonia, Rumanía, Checoeslovaquia y Yugoeslavia, este incidente ha causado verdadera inquietud; los Gobiernos y los pueblos han querido ver una manifestación insospechada de un eventual acuerdo militar entre Hungría e Italia. No son para nadie en Europa un secreto las íntimas relaciones políticas que existen ahora entre los Gobiernos de Roma y de Budapest, y es natural que los pueblos fronterizos de ambos países, y en especial los que tienen en su nuevo territorio minorías húngaras, se alarmen ante la posibilidad de un acuerdo militar entre Italia y Hungría.

**Restaurant "Las Arenas"**
ABIERTO TODO EL AÑO
Teléfono 194 - Grao

*Palace Hotel*
HOY, de 5 a 8 de la tarde, ARISTOCRATICO THE DANSANT
Orquesta The Manelson and Little Joe Jazz

«Las Provincias» en París

## Un café nuevo

Solo en Montparnasse ocurre esta cosa extraordinaria: un café tiene historia desde el día de su inauguración. Es una historia anticipada; es decir, de porvenir histórico. Aunque parezca raro, existe una historia del pasado y otra historia del futuro. Esta última, obra exclusiva de la imaginación, se llama, por el momento, literatura. Me explicaré: ante ciertas cosas vulgares, se tiene la convicción de que, al cabo de un siglo, aquellas cosas serán igualmente vulgares. Ante un café de Montparnasse, se puede suponer que allí va a ocurrir algo importante. La «Rotonde» y el «Dome» son, en la actualidad, los cafés más cargados de historia de París. En los países más lejanos del planeta se habla, en el triste estudio de un pintor exótico que pasó un trozo de su juventud en París, de cosas ocurridas en torno de las mesas de esos establecimientos. Quizás el mismo Trotski, que es el alma en pena de la revolución soviética, recuerde desde la Siberia los cafés con leche que se tomó junto al mostrador de la Rotonda en los tiempos, felices para él, del zarismo, cuando podía hacerse alguna ilusión sobre el porvenir de Rusia.

¡Cuántas muchachas suecas y cuántos muchachos peruanos recordarán ciertos momentos de su vida, impregnados de ese humo pesado y de ese tufillo espeso de bohemia internacional que se respira en los cafés de Montparnasse!

Hace pocos días se ha inaugurado un nuevo café, frente al de la Rotonda. Se llama «La Cúpula», y es más amplio y espacioso que sus vecinos. El público es el mismo. Cuando la gente se cansa de estar apretada e incómoda, recibiendo los pisotones y los codazos de todos los judíos polacos y de todas las pintoras americanas del «Dome» y «La Rotonda», puede ir a sentarse cómodamente a «La Cúpula», en un buen sillón, frente a un bock de cerveza tan mala como en los demás cafés.

«La Cúpula» no tardará mucho en tener su literatura; es decir, su historia. Algún día un escritor cosmopolita, uno de tantos Paul Morand que van por el mundo, meterá a los personajes de cualquier novela en este café nuevo de Montparnasse. «La Cúpula», como «La Rotonda», tendrá cierta importancia en la literatura contemporánea. En el fondo, los cafés de Montparnasse sirven para que los novelistas modernos sitúen en un punto geográfico los personajes más excéntricos de sus creaciones.

CARLOS ESPLA

París, Enero.

## La actuación de la Nobleza

PARA EL SEÑOR DON JUAN BENEYTO PEREZ

Decía en mi artículo del día 8, que tal vez se aludía en las palabras del señor Beneyto a la Unión de la Nobleza Valenciana, lo cual era sumamente fundado porque ésta se compone de grupos de la nobleza española y es la *única* agrupación de esta clase que actúa en cuestiones sociales, de propiedad, tributación, etc.

Son muchos los individuos que disfrutan grandes fincas dedicadas a deportes, cría de reses bravas, etc., y se defienden de los tributos, pero de ningún modo hay que achacar a «grupos de la nobleza», lo que hicieron unos cuantos propietarios.

Por grupos de la nobleza que actúa debe entenderse la reunión de individuos pertenecientes a ella, que se reúnen para obrar como tales nobles.

Pudo creer asimismo que el señor Beneyto confundía los latifundios con nuestro patrimonio familiar, ya que nuestra unión era la única reunión de grupos que actuaban, y por eso mi artículo se redujo principalmente a demostrar que ese patrimonio no era anticristiano ni antijurídico.

EL BARON DE LA LINDE

14 Enero 1928.

Para los agricultores-huertanos

## De organización agraria

Después de largo tiempo pasado en silencio para dar lugar al cambio operado en la entidad agraria, que un día fué el asunto palpitante de actualidad, por su acertada gestión y orientación católico-agraria, hoy volvemos a coger la pluma para dar una llamada a los agricultores todos de la huerta valenciana, para que en lo posible se evite lo ocurrido el pasado año con la exportación de patata temprana.

Todos conocemos la situación que se creó a la huerta, por una falta de previsión, al cubrirse el cupo de las cuarenta mil toneladas que había concedidas, y de las que Valencia no había exportado más que nueve mil escasas, llevándose las demás Cataluña, por el simple hecho de ser su cosecha más adelantada que la nuestra. Pues bien; yo no pretendo más que dar una llamada, para que se tomen las medidas necesarias en evitación de que el hecho se repita.

Ahora bien: ¿quién es el que ha de formular la debida reclamación a los Poderes, para que la concesión de exportación sea equitativa? A nuestro entender, la producción es quien está más indicada para el caso. ¿Y quién lleva la voz de la producción? ¿Quién representa a la masa agrícola de nuestras vegas en este asunto, que de no tomarse en cuenta acarrearía la ruína de una producción?

Nuestro lema ha sido siempre que los Sindicatos Agrícolas son los únicos que con su organización modelo han de salvar a la clase agraria; estas entidades, siempre que sean asuntos puramente locales, cumplen a satisfacción su cometido; pero cuando se trata de asunto que afecta a una zona, y, por tanto, a intereses de varios Sindicatos, entonces falta un organismo que les represente, que les defienda, que les oriente y resuelva cuanto se les pueda presentar; y de este organismo, de este elemento, está huérfana la huerta, el único sector de la agricultura que falta organizar, y hay que poner todos los medios que sean precisos para evitar y terminar de una vez esta cuestión, agrupando a los huertanos antes de que las necesidades fueren a que obligatoriamente tengan que asociarse.

Todos sabemos el cambio operado en la Federación Valenciana de Sindicatos Agrícolas; el buen espíritu que anima a los señores que constituyen su Consejo directivo, especialmente a su presidente señor marqués de Villagracia, persona conocidísima y respetada por Valencia entera, y que su sola presencia al frente de la Federación es garantía más que suficiente de éxito en cuantas empresas intervengan, y, por tanto, creo no ser aventurado el proponer a la Federación el convocar a los Sindicatos Agrícolas enclavados en la huerta, y que más directamente les atañe el problema patatero, para invitarles a una unión que sería su salvación y bienestar, al par que no darían la nota discordante de ser los únicos agricultores dispersos.

Esta unión dentro de la Federación, reportaría al agricultor un sinnúmero de ventajas, que aisladamente el Sindicato, y menos el agricultor, puede conseguir; máxime teniendo, como antes digo, al frente de la Federación elementos de gran valía y responsabilidad moral y económica, que llevarían a puerto seguro la nave cuya dirección se les encomendase.

La huerta muestra ya las señales de haber terminado la plantación de patata; dentro de poco, el Gobierno dictará la disposición regulando la exportación de la patata, y si no se dan aire los huertanos, inevitablemente ocurrirá lo del año pasado, y esto no debe ser: hay que poner los medios para que no sea, y a mi entender la solución es agruparse para defender sus intereses; y para esto, nada mejor que cobijarse al amparo de la Federación, única entidad que con mejor derecho que ninguna otra le corresponde el llevar la voz cantante en el asunto, y con garantía de éxito y a satisfacción.

Federación Valenciana de Sindicatos Agrícolas: por su bien social-agrario, debéis hacer un llamamiento a vuestros Sindicatos patateros, para defenderles de la amenaza que existe en la principal producción de nuestras vegas, y no ocurra lo de siempre, que exista esa desigualdad tan manifiesta entre Cataluña y Valencia en la exportación.

Confiamos, como al principio indico, en el buen celo e interés que por la agricultura siente el señor marqués de Villagracia, y que, haciéndose cargo de la necesidad que apunto, no dejará a los agricultores de la huerta que continúen dispersos, como hasta hoy.

JOSE CASTAÑER PIERA

15 Enero 1928.

## Cómo pasan sus ocios los artistas

### Anita Adamuz

No ha nacido en Málaga, pero se tiene por malagueña, ya que en aquella ciudad mediterránea transcurrieron los años primeros de su vida y tuvo cuna su vocación artística. Allí debutó: fué en el teatro Cervantes y representando «Un drama nuevo», de Tamayo. Desde entonces no ha dejado de trabajar ninguna temporada, salvo el obligado descanso veraniego.

¿Sus distracciones? En Valencia cuando termina el ensayo, va diariamente a visitar a la Virgen de los Desamparados, con un poco de dolor—ese dolor que la costumbre hace menos vehemente—y con mucho amor. Cuando vivía su madre—hace poco que ha muerto—y estaba en nuestra ciudad, solía acompañarla con frecuencia en esta visita de su devoción.

Le gustan mucho los espectáculos, pero su preferencia decidida es para el teatro. Si alguna vez dejara la escena, continuaría viendo comedias y dramas diariamente. Se entusiasma casi tanto en la butaca como en el escenrio. Actriz o espectadora, sigue con todo interés y toda pasión la vida de la ficción, si tiene aliento de humanidad.

¿El cine? Va a él por recurso: cuando no puede ir al teatro.

¿Los deportes? No son de su gusto. El fútbol no le inspira la menor simpatía. Una sola vez presenció un partido, obligada por una invitación que no pudo rehuír, y confiesa que nunca se ha aburrido tanto. Además, es cosa en que el Arte no está representado. Tiene tristes caracteres de primitivismo... Con el tennis transige: tiene más delicadeza y es ocasionado a la elegancia.

¿Los toros?

—¡He ahí mi otra gran diversión! ¡Los toros!

Es entusiasta de la fiesta y donde quiera que esté, como se celebre una corrida, asiste a ella. Y cuando es tiempo de ferias y las mujeres se adornan para ir a la plaza, le gusta lucir su mantón de Manila, su peineta calada y unos claveles rojos sobre el cabello oscuro. Admira sobre todos los toreros actuales a Juan Belmonte.

¿Lecturas?

—El libro que distrae una hora y disipa la bruma de las preocupaciones. El que tenga la virtud de ausentarme un poco de mí misma y de aislarme de lo que no sea fantasía. No importa el nombre del autor.

Ha viajado mucho. Tres veces ha recorrido América, toda América: desde el Canadá a la Tierra del Fuego.

Este verano último ha estado en París.

El turismo es otra gran diversión. ¡Si se pudiera viajar siempre por placer...!

**GASOLINA**
Surtidor con recipiente de cristal para la comprobación por el comprador de medida exacta.
GARAGE ESPAÑA
C. CONDE DE SALVATIERRA DE ALAVA, J V

## Longitud de los ferrocarriles

La longitud de los ferrocarriles existentes en todo el mundo, en fin de 1924, es como sigue:

Europa. 367.963 kilómetros; América, 597.869; Asia, 125.465; Africa, 56.816, y Oceanía, 47.389.

Las cifras de Europa se distribuyen entre los principales países, del siguiente modo:

Alemania. 57.983 kilómetros, o sea, 9'7 kilómetros por 10.000 habitantes; Rusia soviética, 57.466, que son 8'5; Francia, 53.561, que son 13'7; Inglaterra, 39.262, que son 8'8; Italia, 20.664, que son 5'3; Polonia, 19.271, que son 0'7; Suecia 15.715, que son 25'6; España, 15.572, que son 7'2; Checoeslovaquia, 14.090, que son 10'3 Rumania 11.781, que son 7'1; Bélgica, 1.093, que son 4'5; Austria, 7.038, que son 10'6; Suiza, 5.748, que son 14'7.

En América: Estados Unidos, 403.891 kilómetros; Canadá, 64.523; Argentina, 37.790; Brasil, 30.101; Méjico, 26.462; Chile, 8.661; Perú, 3.340; Cuba, 5.991, y Terranova, 1.533.

GLOSAS DE ARTE

## Un rayo de luz de la escuela valenciana

En el Salón de la Casa Nancy, organizada por este establecimiento comercial, se está celebrando en los días presentes un certamen de positivo interés artístico. El Madrid que se emociona ante semejantes espectáculos, desfila con visible agrado por aquel Salón y hállase sorprendido, con deleite, al contemplar la cuantía y la calidad de las firmas que allí se han reunido.

En total, son 39 obras las que constituyen esta Exposición. He aquí los nombres de sus autores: José Benlliure, Gonzalo Bilbao, Aureliano Beruete, Cristóbal Bou, Ramón Caraso, Francisco Domingo Marqués, Guillermo Gómez Gil, José López Mezquita, Fernando Labrada, Martí Garcés, Martínez Cubells, José Mongrell, Anselmo Miguel Nieto, Víctor Moya, José Moreno Carbonero, Federico Madrazo, Palmaroli, Ignacio Pinazo Camarlench, Francisco Pradilla, Emilio Sala, Pablo Salinas, Enrique Serra, Rigoberto Soler, Joaquín Sorolla y Marcelino Unceta.

Como se ve, los pintores de gloriosa memoria, de inmortal renombre, están representados en esta Exposición que—aparte su carácter industrial, muy legítimo y muy digno de respeto—ofrece ocasión, no muy frecuente en verdad, para que contemplemos en una reunión tan interesante los contrastes y comparanzas entre la pintura ínclita del siglo XIX y la pintura del siglo que corre.

Nota culminante—y en especial digna de ser comentada ante el público cultísimo de LAS PROVINCIAS—es la que ofrece el conjunto de obras de la escuela valenciana que en esta Exposición figuran. Los nombres venerandos de Domingo Marqués, Martínez Cubells, Pinazo Camarlench, Emilio Sala y Sorolla, reflorecen en el recuerdo de la generación presente al conjuro de esta Exposición, en la que nos es dado admirarlos juntos unos de otros y todos al lado de maestros valencianos que viven y triunfan, como José Benlliure y José Mongrell.

De Domingo Marqués hay tres cuadros: Un retrato, «Herrador» e «Idilio campestre». De Cubells un cuadro de género, «Esperando». De Pinazo, «Mosquetero». De Sala, «Espadachín». Y de Sorolla, dos arrebatadores cuadros en los que brilla a toda luz la paleta egregia del maestro: «Buscando mariscos» y «Huerto de Valencia».

El cuadro que se presenta de José Benlliure es una nota colorista, una impresión de tipo genuino en el género: «Zoco de Tánger» se titula y representa, en efecto, la policromía vivaz y cálida de uno de los típicos mercados moros. Los dos cuadros de José Mongrell, «Pual (Cadaqués)» y «Después de la pesca», reinan con el resto de esta magnífica y escultante representación del arte valenciano.

Dignos de mención singularísima—dentro del tono general de alabanza que merece esta Exposición—son: «Aldeanos de Avila», de López Mezquita; un retrato de dama, de 1850, de Federico Madrazo—¡gloria a nuestra escuela de retratistas del siglo pasado!—¡un paisaje, de tipo moderno, de Enrique Serra; «La Princesita», con valores de esmalte, de Fernando Labrada; «Mediterráneo», de Gómez Gil; «Amor de madre», de Palmaroli.

Pero—repitámoslo—el gran interés de este Certamen está en la concurrencia de los maestros de la escuela valenciana. Es como un penetrante, sutil, deslumbrador rayo de luz que se hace en la vasta bóveda de tinieblas del arte actual para ejemplo y orientación de pintores que caminan a ciegas y... a ciegas pintan.

Ante este fugitivo resplandor que en la memoria del espectador distraído proyecta el reflejo de una minúscula, imperceptible parte de la obra gloriosa y fecunda de los maestros valencianos, uno piensa en la grandeza y en la transcendencia que tendría un Certamen solemne en que se reunieran obras numerosas e inmortales de los pintores valencianos del siglo XIX...

LUIS DE GALINSOGA

Madrid y Enero 1928.

## Teodoro Llorente; su vida y sus obras

**FLORILEGIO DE POESIAS**

Un grueso volumen de más de 450 páginas, se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS, al precio de 3'50 pesetas.

## NOTAS DE SOCIEDAD

### Dicen que circulaba oro

Creemos prestar un buen servicio al comercio en particular, advirtiendo que las monedas de oro de a cinco duros, falsas, que ya han comenzado a circular por nuestra plaza, se diferencian de las buenas en que tienen peor sonido y el tilde de la ñ, que en éstas está perfecto, en las falsas está pegado a la letra ñ de la palabra España.

### Función a beneficio de la Ciudad Universitaria

Siguen con el mayor entusiasmo los ensayos para la matiné aristocrática que se celebrará el próximo miércoles 18, en el teatro Eslava, patrocinada por el ilustrísimo señor rector de la Universidad de Valencia y organizada por alumnos de la Escuela Profesional de Comercio, a beneficio de la Ciudad Universitaria.

Es digna de encomio la labor realizada por estos jóvenes entusiastas, que con su esfuerzo ponen de relieve sus sentimientos altruistas, al servicio de tan magna idea.

Han sido favorecidos con los encargos de lo más selecto de la sociedad valenciana, contándose con la asistencia de los señores marqués de Sotelo, presidente de la Diputación, delegado de Hacienda, rector de la Universidad, director de la Escuela de Comercio señor Ibáñez, Rodríguez Fornos, Albiñana, Lacuadra, Lloris, Balader, Castañón, Galindo, Gómez Heredia, Contell, Marín, cónsul de Francia, Antonio Bernat, Jonquéres, Linx-Labarrére, Marie, Antolí Candela, de Tos, González, Cantos, Sierra, Costa, Burriel, y otros muchos que sentimos omitir, por no hacer extensa nuestra reseña.

La función promete ser un verdadero éxito, pues las bellas señoritas Francés, Gómez, Ganau y la señora Manzano, encarnan magistralmente sus respectivos papeles, y en cuanto a los actores, podemos decir que interpretan los suyos con la mejor voluntad.

La función comenzará a las cinco y media.

Las escasas invitaciones para el acto, podrán recogerse de 6 a 8, en el Centro Catalán, calle de la Victoria, número 6.

### Visita

Procedente de Palma de Mallorca llegó el jueves anterior a nuestra ciudad, la muy reverenda M. Pilar Alcivar, vicaria en España de la Sociedad del Sagrado Corazón.

Se hospeda en el colegio que dicha entidad posee en el vecino pueblo de Godella.

Muy de veras deseamos le sea grata su breve estancia entre nosotros a tan ilustre religiosa.

### Viajeros

Para Alicante salieron ayer mañana don José de Sandoval y señora y el opulento fabricante don Alberto Magro y esposa.

—Después de pasar en ésta unos días, regresó a Madrid don Federico Carlos Bas.

—Para Barcelona ha salido la respetable señora viuda de Esquerdo, acompañada de su hijo, don Luis y de sus bellas nietas.

—Para Madrid ha salido el ex teniente de alcalde y asambleísta, señor conde de Trigona.

—Ayer mañana, en el exprés, llegaron de Madrid el consejero administrador de la Compañía de Tranvías don José María Villalonga y su hermano don Ignacio, presidente de la Cámara de Comercio valenciana, quien regresó muy satisfecho del resultado de sus gestiones en la Corte.

## Una iglesia con calefacción eléctrica

No se trata de una Catedral, ni siquiera de una de las llamadas parroquias de lujo. La calefacción eléctrica acaba de ser instalada, por iniciativa de un párroco, a tono con las exigencias de nuestros tiempos, en la iglesia de Hermsdorf, modesta y apartada aldea de los montes de Silesia. La instalación ha sido dispuesta de modo que no sea preciso calentar la iglesia toda, lo que costaría, como es de suponer, un dineral. Los hilos conductores, de unos tres centímetros de espesor, han sido dispuesto a lo largo de los reclinatorios, y tan solo reciben corriente las hileras de sillas ocupadas por feligreses, los cuales, gracias a la modernidad de su párroco, han perdido un motivo de peso para excusarse de concurrir en invierno a las ceremonias del culto.

## HACE 50 AÑOS

*(Martes 15 de Enero de 1878)*

Madrid 14.

### Noticias de Cuba

Las noticias de Cuba indican como probable que el general Martínez Campos conceda una prórroga de un mes a los insurrectos que se sometan a las autoridades españolas.

Continúan las presentaciones de insurrectos.

El gobernador de Tejas escribió ayer quejándose de los ultrajes de los mejicanos en la frontera y solicitando la protección del Gobierno de Norteamérica.

### A la Corte

La comisión de la Diputación provincial que según decimos en otro lugar, marchará a Madrid para felicitar al Rey y a su augusta esposa, se compondrá del presidente don Francisco Brotóns, y los señores Santonja, Lavernia, Zarrauz, Artés y Llorente (don Teodoro).

### Buena pesca

Millares de personas acuden cada día al corralón de la casa de Albalat, en la plaza de Mosén Sorell, a contemplar el enorme tiburón que hace pocos días sacaron unos pescadores de nuestro golfo, y enseñan al público por unos cuartos.

Fué una buena pesca, por lo lucrativa, pues ha despertado tal curiosidad, que se sacarán de la entrada de las gentes bastantes miles de reales.

(De LAS PROVINCIAS.)

## La torre inclinada de Mayen

Aún cuando la torre inclinada de Pisa sea, sin duda alguna, el edificio más famoso del mundo en su género, no puede, sin embargo, como muchos creen, envanecerse de ser el único. La pequeña ciudad renana de Mayen, tiene también su torre inclinada (campanario, a la vez, de la iglesia de San Clemente), y al objeto de que puedan llevarse a cabo las obras necesarias para la conservación definitiva de esta curiosidad arquitectónica, la Junta provincial de Monumentos de Renania acaba de conceder un crédito extraordinario, y las obras de refacción y soporte en el interior de la torre, han sido ya iniciadas. En la actualidad la torre de Mayen ofrece una inclinación de 1 metro 70 centímetros.

## Crónica teatral

### PRINCESA

*«Mujeres del día»*

Una lección de moral explicada por una suegra pacífica, con mucha mano izquierda, que maneja los resortes del honor, del egoísmo y del sentimentalismo para obligar a su yerno a llevar la conducta propia de marido modelo, marca de fábrica.

Víctor de los Nogales es un hacha para conquistar «mujeres del día» superficiales, amigas de la vida fácil, poco escrupulosas, atentas sólo a sus trapos, vanidades y debilidades. María Luz, su esposa, sufre las consecuencias, ya que lucé un marido completamente honorario. La suegra, que no tiene uñas pero sí pluma, adereza una novela con los nombres de sus hijos, haciéndoles ver las espantosas consecuencias de la vida que llevan.

Esta novela se desarolla en los tres actos del drama y en el epílogo se logran los propósitos de la ejemplar madre política, que vence por la persuasión, haciendo que Víctor reanude la conducta digna y cristiana.

Laura Bové dió a María Luz interesantes aspectos, y Luis Torner hizo gala de sus aptitudes.

Mercedes Bayona, Rosario Royo, Emilio Perelló, José Esquembre y Francisco Moreno, todos muy bien.

Carmen Sabat merece párrafo aparte. Tiene admirables condiciones de actriz, que debe cuidar con estudio constante y observación de su propio temperamento, evitando perniciosas influencias.

El público numeroso que asistió a la representación, aplaudió al terminar todos los actos y la obra.

**MARTINEZ Y ORTS**
LAMPARAS DE BRONCE Y CRISTAL DE BOHEMIA EN TODOS ESTILOS
Grandes salones de EXPOSICION Y VENTA AL DETALL en la misma fábrica
GRAN VIA DE JESUS Y MARIA, número 20 (frente al Colegio de Jesús y María) ::: TELEFONO 756
ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

†

Los diarios de misas que se celebren mañana lunes 16 en las iglesias parroquiales de San Pedro mártir y San Nicolás Obispo, de esta ciudad; en la de Nuestra Señora de los Angeles, de Chelva; convento de San Francisco y Hospital de San Antonio de la misma villa y en la paroquia de San Lorenzo, de Alberique, serán en sufragio del alma de

LA SEÑORA

**Doña Rosa Estevan y Sancho**

VIUDA DE D. PAULINO XIMENEZ Y TARIN

fallecida en 16 de Enero de 1894

Se aplicarán en sufragio del alma de su hija política

LA SEÑORA

**Doña Josefa Daroqui Orenga**

las misas que el viernes, día 27, a las once y once y media, se dirán en el altar de la Purísima de la citada iglesia parroquial de San Nicolás.

La familia agradecerá a sus amigos asistan a alguno de dichos actos.

†

Todas las misas que se celebrarán mañana lunes 16 de los corrientes, en la parroquia de San Juan y San Vicente, serán en sufragio del alma de

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

**D. José Ilario Ortelis**

que falleció el 16 de Enero de 1908

Su viuda agradecerá a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Farmacia y Laboratorio del
DOCTOR GREUS
Director: F. GARCIA GUZMAN
Plaza Santa Catalina, 4

# Valencia

Hoy sale para Madrid el alcalde, marqués de Sotelo, con objeto de asistir a las sesiones de la Asamblea Nacional Consultiva, que durarán hasta el viernes; el sábado asistirá a la reunión del Banco de Crédito Local, y el domingo regresará a nuestra ciudad.

Hemos preguntado a nuestra primera autoridad municipal si llevaba alguna gestión especial en este viaje, y nos ha dicho que lo aprovecharía para visitar al ministro de la Guerra y hablarle de la cesión a la ciudad de la esquina de la Ciudadela.

El general Sánchez Ocaña, durante su estancia en Madrid, y de acuerdo con el deseo del capitán general don Balbino Gil Dolz del Castellar, se ha entrevistado con las autoridades militares del Ministerio, teniendo el acierto de encontrar una fórmula que satisface todas las aspiraciones y vence todas las dificultades.

Los edificios del Estado, por lo menos los de Guerra, no pueden ser enajenados mediante dinero: solo pueden ser objeto de permuta o de compensaciones; éstas son las que posiblemente dará el Ayuntamiento, y no nos sorprendería que consistieran en que el Ayuntamiento pague todos los gastos que por consecuencia de la cesión a la ciudad de la esquina de la Ciudadela, se hayan de hacer en ésta.

Mientras dure la ausencia del marqués de Sotelo, ocupará la alcaldía el primer teniente de alcalde don Enrique Fernández de Córdova.

**—Lámparas "PHILIPS" Radio es la mejor.—Martínez Cubells, 8.**
**—¿Quiere estar bien alumbra.**

—Llamamos la atención del señor alcalde sobre el abandono en que se tiene a las moreras del camino de Tránsitos, continuación de la calle de José María Orense. Seguramente a este punto no llegan las cuadrillas encargadas de podar los árboles de nuestro Municipio, y transcurren los años sin que entre en ellas el hacha. Esto da lugar a que cada árbol vaya por donde le dé la gana y presenten pésimo aspecto.

—Teatro de los Niños de San Vicente. Hoy, a las tres, función de Belén: «La venida del Mesías». A las seis y media, gran sesión de cine, proyectando el «Fresco de las trincheras», siete partes, y para finalizar, «Indalecio, pescador», cómica, dos partes.

Nota.—Próximo domingo 22, «Don Q. el hijo del Zorro», interpretada por Douglas Fairbanks. Los jueves se despacharán localidades para el cine.

—AGRICULTORES.—Arados Brabant (Charuga de rodes) Ajuria S. A. Precio, 175 pesetas. Unico representante para la provincia: Leonardo Peris, calle de Lauria, 14, Valencia.

—La Banda Municipal interpretará hoy, a las 11'30, el siguiente programa en los Viveros Municipales:

*Primera parte.*—«Sliding Sid», marcha americana, Losch; «El barbero de Sevilla», obertura, Rossini; «Triana», de la suite Iberia, Albéniz.

*Segunda parte.*—«Capricho español»: I) Introducción; II) Variaciones; III) Alborada; IV) Escena y canto gitano; V) Fandango asturiano, final, Rimsky-Korsakow.

*Tercera parte.*—«Don Juan», poema sinfónico, B. Strauss; «Marcha del Sardar», de los Bocetos del Cáucaso (primera vez), Ivanow.

—INSTALACIONES «CITI».—Entre otros nuevos contratos verificados por CITI, Centro Técnico-Industrial Ibérico (Pascual y Genís, 18), figura el siguiente:

COMPRADOR: Compañía Aragonesa del Cemento Armado. Madrid.

MAQUINARIA: Grupo, motor a gasolina de 6 HP. acoplado directamente a bomba centrífuga, montado sobre fuerte carretilla, para elevación de 90.000 litros por hora a 8 metros de altura.

DESTINO: Trabajos de agotamiento en la construcción de un puente.

—Por lo mismo que nuestro Ayuntamiento muestra y realiza el buen deseo de hacer las cosas bien, nos permitimos indicarle la conveniencia de que se dé un completo, eficaz, fuerte baldeo general a la calle de Colón, desde el cruce con la de Pascual y Genís, hasta la de Salvatierra de Alaya y Ciscar, plaza del Picadero, Lauria, Pascual y Genís, Pérez Pujol, Poeta Quintana, Don Juan de Austria y adyacentes.

Terminadas las obras de alcantarillado y pavimentado, pudiéndose ya transitar y en algunos trozos incluso los autos, debe evitarse que se levanten nubes de polvo harto molestas. Y si el Ayuntamiento, atendiendo a los deseos de aquel numeroso vecindario, decidiese dejar aquellas vías limpias y expeditas, debe hacerlo de una manera perfecta, sin trasladar de un sitio a otro, como algunas veces suele hacerse, tierra, polvo y basura.

**—PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.**

—La Sociedad «El Micalet» celebrará junta general ordinaria el día 17 del corriente, a las nueve y media de la noche, por primera convocatoria, y a las diez, por segunda, bajo el orden del día expuesto en la tablilla de anuncios de esta Sociedad.

—La importancia cada día mayor de la riqueza naranjera en nuestra región, obliga cada vez más a los propietarios de huertos de naranjos a defenderse contra las causas de una posible pérdida de cosecha. Entre estas causas es la más importante la de la sequía que desde hace años venimos padeciendo, y por ello los propietarios dedican sus afanes a la captura de aguas subterráneas usando muchos y diversos procedimientos. El fracaso de una instalación de riegos supone la pérdida de la cosecha, y por ello buscan los propietarios y sociedades de riegos, casas de reconocida solvencia, no solo material sino moral. Siguiendo este camino, don Cristobal Gómez Diego, distinguido propietario de Cullera, ha comprado a la Sociedad Anónima Vita, Conde de Trénor, 3, de esta plaza, un moderno motor Modaag, Diesel, de 14 caballos, 4 tiempos y horizontal, modelo 1928, para su espléndido huerto de Corbera. Dicho señor no ha hecho sino seguir el ejemplo de numerosos propietarios de dicha zona, que cada día se convencen más de que el Diesel-Modaag es el motor más moderno. Nuestra enhorabuena a Vita.

—Hoy domingo, a las diez de la noche, el «Centre Català» celebrará una velada teatral, en la que se pondrá en escena el sainete lírico de Sebastián Alonso y Muñoz Seca, música de los maestros Serrano y Pacheco, titulado «El contrabando», y la pieza valenciana de Eduardo Escalante, «Mentirola y el tío Lepa».

—Esta tarde, a las cuatro, la V. O. T. de Penitencia de San Francisco de Asís, establecida en la iglesia de San Lorenzo, de Valencia, celebrará junta general, para tratar asuntos de interés para la orden tercera y publicación de los nuevos cargos.

El reverendo Padre director, espera que todos los terciarios concurrirán a dicho acto.

—Hoy domingo, en el domicilio social del Ateneo Regional, Trinquete de Caballeros, 15, prácticas teatrales, a las cinco y media de la tarde, por el cuadro de declamación que dirige el inteligente actor Juan Gallart, y en el que figura como primera actriz Africa García, secundados por los conocidos y valiosos elementos Gloria García, Amparito Gregori, Federica Navalón, Pedro Martínez, Francisco Bellver, Manuel Delmonte, Vicente Bonastre, Pedro Guillén y Pascual Gregori, poniéndose en escena la farsa trágica de don Carlos Arniches, en tres actos, «Es mi hombre».

—Telegramas detenidos en esta Central:

Organización; Naranja Universal; Organización; Angel Espelela, Mayor, 53; Mario Canale, 2; Zacarías Pérez, Arzobispo Mayoral, 12 y 14.

Para la anemia, clorosis y sus complicaciones **Licor Laprade**
El mejor y más agradable de los ferruginosos

## Militares

Se interesa la presentación en el juzgado militar de esta Capitanía general, sito en el pabellón militar del Mercado Central, y ante el capitán instructor don Gonzalo Sales Liop, del soldado de la disuelta brigada disciplinaria de Melilla, Evaristo Durá Roselló.

Se interesa igualmente la presentación en el juzgado militar de esta Capitanía general, y ante el coronel juez instructor don Angel de San Pedro Aymat, con residencia en el pabellón militar del Mercado Central, del ex legionario Juan Martínez Martínez, al objeto de que preste declaración en exhorto procedente de Ceuta.

## Servicio meteorológico de Levante

*Estado atmosférico general a las siete de la mañana*

14 Enero 1928.

Una depresión al N. W. de Irlanda se mueve rápidamente hacia el E. Continúan los vientos ciclónicos al N. y N. W. de las Islas Británicas y proceden del tercer cuadrante.

Una extensa área de altas presiones se extiende desde el S. W. d la Península Ibérica hasta las Islas Canarias. El buen tiempo domina en España con vientos flojos y variables y temperatura moderada.

Al S. de Italia se inicia un área de presiones bajas relativas.

Tiempo probable: Buen tiempo.

**LAS ENFERMEDADES CRONICAS ESTOMACALES**

Si se descuidan las pasajeras y pequeñas molestias digestivas, éstas pueden agravarse y convertirse en crónicas. Sin embargo, pueden evitarse la mayoría de tales disturbios, así como los ardores, acedías, pesadez u otras dolencias estomacales, tomando media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada en un poco de agua después de las comidas. El empleo de este antiácido poderoso es cada vez más universal, porque sus efectos son rápidos y seguros evitando las molestias digestivas ocasionadas por el exceso de acidez. La Magnesia Bisurada neutraliza la hiperclorhidria impidiendo la fermentación de los alimentos, mal digeridos y protege las paredes delicadas del estómago contra las irritaciones. Se vende en todas las farmacias.

## Diario de avisos

SOCIEDAD DE SEGUROS MUTUOS CONTRA INCENDIOS DE EDIFICIOS DE VALENCIA.—Se convoca a todos los propietarios de edificios asegurados en esta sociedad, a la junta general reglamentaria que tendrá lugar el día 31 del corriente, a las once y media de la mañana, en la casa social, plaza del Poeta Badenes, número 1.

Asuntos a tratar en dicha sesión:

Lectura de la memoria reglamentaria; examen de cuentas, y renovación de cargos de la directiva.

Los expresados antecedentes estarán a disposición de todos los asegurados, durante los diez días anteriores al de la celebración de la junta.

Valencia 14 de Enero de 1928.—El secretario, *José Antonio Berruezo.*

## Desde Montaverner

UNA FIESTA SIMPATICA

Lo resultó en extremo la organizada con motivo de la fiesta de Reyes.

Fué uno de esos momentos que nunca olvidarán los pequeñuelos y los mayores recordarán siempre con cariño.

Las campanas de la iglesia parroquial lanzaban al aire sus sonidos alegres invitando al vecindario a que acudiera a la plaza Mayor, donde tenían que parar su comitiva los Reyes Magos. Cuando ya el pueblo se reunía con la natural alegría del que espera el bíblico momento de la llegada de los egregios visitantes, suenan briosas las cornetas de los heraldos y vivos destellos de luz que abren en la noche un surco encendido señalan el avance de la comitiva.

Briosos caballos montados por arrogantes mozos y lujosamente enjaezados, avanzan en medio del asombro de todos. Lucen los de la comitiva lujosos trajes. Hay mucho bullicio entre el vecindario y los pequeñuelos gritan alborozados. A los acordes de bonitos pasodobles, recorre la población mostrando la rica carga de jueguetes que llevan para los pequeños. La banda de Alfarrasí es la encargada de amenizar el acto.

Al pasar por las calles van dejando a los pequeñuelos los juguetes que traen para ellos.

Y tras la comtiva quedaba una estela de risueño optimismo y las ilusiones de los pequeñines encontraban calor en aquel acto que quedará siempre grabado en la memoria como uno de los días más felices de su vida.

DETENCION

En las primeras horas de la madrugada fué detenido por la Guardia civil de este puesto Joaquín Munllor Vidal, que salía cargado con un saco con algarrobas del domicilio de don Juan Antonio Mompó.

Dicho sujeto se confesó además autor de otros hurtos cometidos en el mismo domicilio, como asimismo de tres más en los muelles de la estación.

Fué puesto a disposición del juez.

## Desde Denia

Hemos sido visitados por don Primo Mora Poquet, vecino de Parcent, contratista de los trozos segundo y tercero en la carretera Parcent, Alcalalí, Pedreguer, Caserío de la Jara al camino viejo de Gandía-Denia.

Dicha subasta se le adjudicó por la cantidad de 165.900 pesetas, y el plazo para ejecutar la obra es de catorce meses.

El señor Mora Poquet se propone principiar las obras en el próximo mes de Febrero, y a ser posible ejecutarlas antes de la terminación del plazo.

Ahora lo que interesa a Denia con los pueblos a quienes se beneficia, es solicitar el que se saque a subasta lo antes posible el trozo primero, o sea Parcent-Alcalalí, del que podemos decir que la Jefatura de Obras públicas ya tiene adelantado el estudio-proyecto del expresado trozo.

Nosotros no creemos difícil conseguir la construcción del trozo primero, ya que esa gestión la tenemos practicada con el señor ingeniero jefe de la sección Constructora de carreteras del Ministerio de Fomento, y nos tiene prometido una pronta aprobación si los pueblos los solicitan por mediación de sus Ayuntamientos.

También interesa a los pueblos que dicha carretera vaya hasta el mar en la playa de Palmars y Bobetas, llenando con ello el principal cometido en servicios para extracción de arenas y algas, así como para baños, toda vez que la expresada playa es una de las mejores de la región.

La expropiación para la obra ya está terminada con la conformidad de todos los propietarios a quienes se les expropia terrenos, así que todo depende del contratista para tener pronto la mejora y disfrutar de ella.

Con esta carretera y la de Jávea a Denia, tenemos terminada nuestra red de comunicaciones por carretera y con ellas satisfechas nuestras necesidades y aspiraciones.

En cuanto a caminos vecinales, nos interesa terminar el que está en construcción Denia a Besana, el que con su complementario Avesana al kilómetro 76 de la carretera de Silla a Alicante, nos pondrá en cómoda y rápida comunicación con Pego, Oliva, Vergel, Setla, Mirarrosa y Miraflor, pueblos cuyos términos municipales producen ricas y abundantes cosechas y cuyos productos pueden venir a embarcar a nuestro puerto.

La construcción de tales caminos, incumbe a los Ayuntamientos con la Diputación provincial, por lo que esperamos que éstos pongan todo lo que esté de su parte para ver realizada nuestra total comunicación por el Norte de nuestro distrito.

Es de lamentar el camino de Denia a Besana, y cuyas obras están muy adelantadas, no se tome interés por los propietarios con el Ayuntamiento para dejarlo terminado para el próximo verano, ya que la importancia del mismo demanda se termine pronto por tener éste que servir el sector más rico de nuestro término municipal.

Mucho nos complace que nuestras dos últimas crónicas hablando del empréstito municipal y su distribución en mejoras urbanas, hayan despertado el espíritu de opinión y levantado entusiasmo en pro de las mismas, lo que nos anima a perseverar en ellas hasta verlas ejecutadas, ya que con su realización se podrá resolver la crisis del trabajo en todos los órdenes y a la vez crear riqueza en nuestra ciudad y término municipal.

JAIME LLOBELL ALOS

**Teatro Principal**
RECITAL DE PIANO por los precoces niños
GIOCASTA K. CORMA
CARLOS K. CORMA
Mañana lunes, a las 6 tarde
BUTACA, 2'50 PESETAS
NOTA: Se despachan localidades en la Contaduría del Teatro, a las horas de costumbre.

## CRONICA DE SUCESOS

CAIDA A BORDO

Ayer tarde ingresó en el Hospital Franch Julio Eschcrhaus, de 46 años, natural de Hamburgo y oficial del vapor alemán «Henrich Asp», surto en este puerto.

Por haber sufrido una caída a bordo, se produjo la fractura del cúbito derecho, por su tercio inferior.

Fué calificado de pronóstico menos grave.

LOS LADRONES NO ESTAN OCIOSOS

En el despacho de azulejos que el señor Domínguez Veiga posee en la Avenida de Victoria Eugenia, número 5, penetraron ladrones ayer mañana, con el propósito tal vez de apoderarse de lo que pudieran.

Para conseguir su intento, violentaron la puerta, la que abrieron con un bisturí, pero no se llevaron nada, porque apercibido el portero, dió la voz de alarma.

El apoderado del señor Domínguez, don Emilio Puchades Gonzalbo, denunció el hecho al juzgado.

ESTA ES LA QUE FALTABA

En el Hospital fué curado Tomás Cánovas Contreras de una herida en la ceja izquierda, otra en la región infraorbitaria y otra en la rodilla izquierda, todo lo cual se lo produjo una motocicleta al atropellarle.

DETENCION

Procedente de Francia, en donde ha sido detenido, ha llegado a ésta, acompañado del agente de Policía señor Clemente, Juan García Pérez, complicado en el asunto de las cartas de pago de cuotas militares.

ASISTIDOS E INGRESADOS EN EL HOSPITAL

Por haberse caído en la escalera de su domicilio, Manuel Moros Calvo, de 59 años, sufría la fractura expuesta del hueso de la pierna derecha, en su unión del tercio medio con el inferior.

Pronóstico grave.

—José Borrajo Vilanova, de 28 años, presentaba atrición de los tres primeros dedos del pie izquierdo, de pronóstico grave.

AMAGO DE INCENDIO

A las diez y media de la noche de ayer, hora en que la afluencia por la Bajada de San Francisco es enorme, produjose gran alarma.

Ello fué debido a que por el tejado de la hospedería La Esmeralda salía gran humareda.

Se avisó al parque de Bomberos, personándose el retén de guardia, que con la actividad que caracteriza a estos beneméritos empleados, lograron, a la hora escasa de trabajos, evitar todo peligro.

El fuego prendió en el hollín de la chimenea de la horchatería del número 34, no causando ningún perjuicio de importancia.

# Cartelera de espectáculos

**TEATRO PRINCIPAL**
Compañía cómico - dramática de ADAMUZ-GONZALEZ
Hoy domingo — A las 6'15 tarde
2.ª matiné de abono gran moda
**La jaula de la leona**
A las 10'15 noche
**LA MALQUERIDA**

Mañana lunes, a las 6 tarde, grandioso recital de piano por los eximios pianistas CARLITOS y GIOCASTA K. CORMA. A las 10'15 noche: «CURRITO DE LA CRUZ».

**Teatro Ruzafa**
Para hoy domingo :: A las 3'15 tarde
**Mimitos ::: LAS CASTIGADORAS**
A las 6 tarde
**¡Y DECIAS QUE ME AMABAS! LAS CASTIGADORAS**
A las 10'15 de la noche
**¡Y DECIAS QUE ME AMABAS! LAS CASTIGADORAS**
El próximo viernes, estreno
**Las niñas de mis ojos**

**Teatro Apolo**
Hoy domingo, desde las 3'30 tarde, sesión continua
ULTIMO DIA de proyección de la colosal película,
**LA MALCASADA**
La película más original del mundo
Por la pantalla desfilan los personajes más célebres de España
Mañana lunes: BOXEO.
Martes, gran reunión de cante flamenco.

**COLISEUM**
Hoy domingo, desde las 3 tarde
Ultimas proyecciones de
**El peregrino**
El mayor éxito de CHARLOT
**Revista Pathé (maquinista)**
Noche, a las 9, especial kilométrico
**A TODA VELA**
Cómica, 2 actos
**LA LEY OLVIDADA**
Revista maquinista
**EL PEREGRINO**
**Periquito, Nick Carter**

Mañana lunes:
**Nantás o el hombre que se vendió**

**LIRICO**
Hoy domingo, a las 3'30 tarde:
NOTICIARIO FOX
Los amores de Manón
magistral creación de Jhon Barrymore y Dolores Costello.
A las 6 tarde, matiné numerada.
CUMPLASE LA LEY
Los amores de Manón
PERIQUITO, POR PESCAR EN AGUA AJENA
A las 9'15 noche. Programa kilométrico.
NOTICIARIO FOX
Los cadetes del Zar
página delicada de la vida del gran mundo en la fastuosa corte de los zares.
Los amores de Manón
PERIQUITO, POR PESCAR EN AGUA AJENA
Mañana lunes, Gloria Swanson en EL AMOR DE SONIA (Véase anuncio extraordinario).
Jueves próximo, sensacional estreno, TRIPOLI (La fragata invicta).

**Patronato**
LANDERER, 7
Domingo 15 Enero 1928
11 y 12 representación del grandioso drama sacro, en 4 actos y 19 cuadros,
**La hora de la redención**
— o —
**La derrota de Satán**
Exito musical
Sesiones: A las 3'30 y 6'30 tarde.

**Casa de los Obreros**
CABALLEROS, 27, TRIP.
(Edificio en construcción)
**Compañía cómico-dramática**
Domingo 15 de Enero de 1928
A las 3'30 y 6'30:
La comedia en dos actos de los hermanos Quintero.
**Doña Clarines**
El entremés de A. Gómez y Muñoz Seca:
**De balcón a balcón**

**CONDAL**
Sesión continua
«PRESENTEME USTED»; graciosa comedia, por Douglas Mc Lean
«El bastón de Kokó» (tintero mágico)
Noche:
«SU MAJESTAD EL CORAZON» Por Lucy Doraine
«El bastón de Kokó»
«PRESENTEME USTED»
«Una fiera doméstica»; por Ben Turpin (El Bizco)

**Teatro Niños de S. Vicente**
TEMPORADA DE BELEN
Hoy domingo 15 de Enero
A las 3 tarde
12 representación de
**La venida del Mesías**
(6 actos, 18 cuadros)
¡¡Extraordinario éxito!!

**Apartado de LAS PROVINCIAS 139**

**OLYMPIA** — **Mañana lunes selecto**

HOY DOMINGO
Sesión 3'30 tarde:
CURIOSIDADES UNIVERSAL.
LA CIUDAD CASTIGADA.
Sesión 6 tarde (numerada):
CURIOSIDADES UNIVERSAL.
**La ciudad castigada**
Adaptación del célebre relato histórico «Los últimos días de Pompeya»
AMADOR QUIERE CASARSE.
Sesión 9'15 noche: ¡Gran programa!
APARENTANDO GRANDEZAS.
HIJO DEL MILLONARIO, por Ricardito Talmadge.
CURIOSIDADES UNIVERSAL.
LA CIUDAD CASTIGADA.
AMADOR QUIERE CASARSE.
MIERCOLES:
**Los vencedores del fuego**

Estreno: LUCIERNAGA, comedia de aventuras muy interesante, 4 partes.

Estreno de la primera «ESTUDIANTIL»
**Aprobado en ingreso**
Joya Universal, en dos partes, por George Lewis.
Esta serie de películas «estudiantiles», son las preferidas de la juventud de hoy día en el extranjero, y es de esperar que cada una de éstas dejé en el espectador joven el deseo vehemente de ver la siguiente.
Estreno:
**LAURA LA PLANTE**
en su prodigiosa producción,
**¡¡Ojo con las viudas!!**
Divertidísima comedia.
Estreno: LOS AMORES DE JORGE.

**Historia de España**
Por Rodríguez Codolá
Cien cuadernos con doce páginas de texto cada uno e ilustraciones espléndidas, en las que se reproducen los cuadros históricos más famosos.
Cada cuaderno vale una peseta. Forma la obra tres gruesos tomos, de selectísima lectura. Esta Historia debe figurar en todas las Bibliotecas. Dirigirse a la Casa Editorial Seguí, Buenavista, 30, Barcelona.

## Espectáculos

PRINCIPAL.—A las 6'15 tarde: La jaula de la leona. — A las 10'15 noche: La Malquerida.
PRINCESA.—A las 3'30 tarde: Magda.—A las 6: Mujeres del día.—A las 10 noche: Felipe Derblay.
RUZAFA.—A las 3'15 tarde: Mimitos; Las castigadoras.—A las 6: ¡Y decías que me amabas!; Las castigadoras.—A las 10'15 noche: ¡Y decías que me amabas!; Las castigadoras.
APOLO. — Sesión continua de cine desde las 3'30 tarde.
ESLAVA.—A las 3'30 tarde: Cobardías; Sangre gorda.—A las 6 tarde y 10 noche: El señor Adrián el Primo o qué malo es ser bueno.
MODERNO.—A las 4'30 tarde: Voreta de l'Albufera.—A las 6'15: Chuant... chuant...; Les chiques del barrio.—A las 9'45 noche: Voreta de l'Albufera.—A las 11'15: Les chiques del barrio.
CASA DE LOS OBREROS.—A las 3'30 y 6'30 tarde: Doña Clarines; De balcón a balcón.
OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 3'30 y 6 tarde y 9'30 noche.
LIRICO.—Sesiones de cine a las 3'30 y 6 tarde y 9'15 noche.
GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 3'30 tarde y 9'30 noche.
COLISEUM.—Sesiones de cine a las 3 tarde y 9 noche.
CONDAL CINEMA.—Sesiones de cine a las 3'30 tarde y 10 noche.
PATRONATO. — A las 3'30 y 6'30 tarde: La hora de la redención o la derrota de Satán.
NIÑOS DE SAN VICENTE.—A las 3 tarde: La venida del Mesías.
Bajo la presidencia del marqués de

FUERZAS ENORMES
se gastan todavía en fricción. Estas pérdidas innecesarias se eliminan aplicando los Cojinetes a Bolas SKF en las transmisiones y maquinaria
*"Ellas mismas pagan su costo"*
RODAMIENTOS A BOLAS SKF S. A.
Delegación en Valencia: LLANO DEL REMEDIO, 4

**Apartado de "Las Provincias" 139**

Representación de la más perfecta y acreditada máquina de escribir se concederá en exclusiva para esta provincia a persona de algún capital y bien relacionado. Puede lograrse grandes beneficios. Escribir al apartado 444 (Central) MADRID.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# Ecos de la opinión

UN GRAVE PELIGRO PARA LOS TRANSEUNTES

En la calle de Játiva están ahora cambiando el pavimentado. Los adoquines van a ser sustituídos por otros de menor tamaño y mayor dureza, y las aceras van a ser asfaltadas. Entre la estación del Norte y la calle de Colón, ya se han colocado los bordillos de las aceras, y ha llamado grandemente la atención del público (hasta el punto de formarse grupos de gente que discutén acaloradamente), lo que van a hacer en la acera misma de la plaza de Toros.

Para salvar el desnivel existente entre la calle de Alicante y la de Ruzafa, parece que no se ha encontrado más solución que formar un escalón en plena acera. El aspecto estético no puede ser más deplorable, sobre todo a la entrada mismo de la ciudad, donde más suelen fijarse los forasteros que nos visitan. Pero esto, al fin y al cabo, solo tiene una importancia relativa. Hay otra cosa más grave: en nuestro circo taurino caben 16.000 espectadores; todos ellos, o la mayor parte, han de pasar por dicha acera, y no será extraño que el diez o el veinte por ciento de ellos, al salir atropelladamente de la plaza, tropiecen en dicho escalón; y nos horroriza pensar el número de fracturas de piernas que van a producirse.

¿Es que no puede hacerse la acera toda en un plano, en rampa suavísima, desde la calle de Ruzafa a la de Alicante? Sin duda, en la parte del arroyo no pondrán escalones, y esta consideración que se tiene con los vehículos, puede guardarse también a las personas.

El señor alcalde, con su buen sentido, debe dictar las medidas encaminadas a salvar esta grave equivocación.

SALVADOR GONZALEZ

# La Legión Católica Española

Mañana lunes, a las siete y media de la tarde, dará una interesante conferencia el reverendo Padre Juan Pascual, en el local de la Legión Católica, acerca del espíritu de los Ejercicios Espirituales de San Ignacio.

El martes, y durante todos los días restantes de la misma semana, hablará sobre el mismo tema, de siete y media a ocho y media, en la capilla de la iglesia del Sagrado Corazón (vulgo Compañía), adjunta a la capilla de la Sagrada Comunión.

Dada la importancia y excepcional interés del tema, esperamos no faltará ni un solo legionario, haciendo extensiva esta invitación a todos los valencianos.

Trípoli
(La fragata invicta)

# "Lo Rat-Penat"

Esta tarde se celebrará en esta Sociedad, a las cinco y media en punto, el estreno de la comedia en dos actos, original del inspirado poeta don Manuel Peris Fuentes, titulada «Parigual», obra que fué premiada en los Juegos Florales celebrados el año 1926.

En segunda parte se representará el estreno de la comedia en un acto, original del conocido autor D. Vicente Lluch, titulada «L'agraiment».

No dudamos en un éxito lisonjero para los conocidos autores y alumnos de esta escuela, que sabiamente dirige el señor Jimeno.

# El día en el Gobierno civil

VISITAS

Ayer por la mañana continuó la animación en los pasillos y antedespacho del Gobierno civil, siendo muchas las comisiones y particulares que saludaron al gobernador señor Bermúdez de Castro. Entre los alcaldes de Ayuntamientos de la provincia que llegaron a cumplimentarle estaban los de Andilla, Casinos, Montaverner, Anna, Aldaya, Sellent, Sumacárcel, Serra, y Chella.

# CAMARA OFICIAL AGRICOLA

Servicio especial que la Información Española del Importador de Frutas, de París, remite con las cotizaciones de las distintas clases de naranja enviadas por esta región.

Día 14 de Enero de 1928.

Mandarinas, de 300 a 350 francos.

Naranjas marcas especiales, de 200 a 240 francos.

Naranjas buenas, de 170 a 190 francos.

Naranjas ordinarias, de 150 a 160 francos.

# Información municipal

SUBASTA DE PUESTOS DEL MERCADO CENTRAL

El martes próximo 17 del corriente, comenzará la subasta para la adjudicación de las casetas del Mercado Central, para los vendedores de carnes (vacuno, lanar y cerda), charcutería y embutidos, salazones, granos, ultramarinos, etc., con arreglo a las listas formadas al efecto y a las disposiciones de la reglamentación aprobada.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados.

Valencia 14 de Enero de 1928.—El teniente de alcalde delegado, *José María Lamo de Espinosa.*

EL ALISTAMIENTO DE MOZOS

El último domingo de este mes se practicará la rectificación del alistamiento con arreglo al artículo 111 del Reglamento para la aplicación de la ley de Reclutamiento, principiando dicho acto a las nueve de su mañana en sesión pública, que celebrará cada sección en el local del Ayuntamiento (sección de Quintas), oyéndose las reclamaciones que se hagan sobre inclusión o exclusión, y quedando desde hoy expuesto al público el alistamiento practicado en el sitio de costumbre; para que nadie pueda alegar ignorancia, se harán públicos los artículos 111 al 118, ambos inclusive, del Reglamento para la aplicación de la vigente ley de Reclutamiento, además de citarse a los mozos por papeleta.

# Dos casos de precocidad musical

Mañana lunes, a las seis de la tarde, darán el anunciado concierto en el teatro Principal los prodigiosos concertistas Giocasta K. Corma, de cuatro años, y Carlos K. Corma, de ocho años.

Vienen de Madrid, donde han asombrado a todos cuantos los han oído interpretar obras de grandes autores: Bach, Beethoven, Mozart, Granados...

Toda la prensa madrileña ha hecho grandes elogios de estos concertistas sorprendentes.

El día 9 del actual dieron un concierto ante Su Alteza la Infanta Isabel, y el 14 ante Sus Majestades los Reyes de España.

He aquí lo que *La Epoca* dice de estos artistas, en uno de sus conciertos:

«El director del Conservatorio y la señora de Fernández Bordas, quisieron presentar ayer, a los críticos musicales y a un reducido número de sus amigos, a dos niños prodigios, verdaderamente extraordinarios: dos asombrosos casos de precocidad artística.

Se trata de los niños Giocasta y Carlos Corma, que a los cuatro y ocho años, respectivamente, pueden ser ya considerados como dos verdaderos pianistas.

Son curiosos sus antecedentes. Su madre, profesora de música, vióse obligada a ganarse la vida dando lecciones. Y cuando su hijo Carlos tenía ¡19 meses!, lo sentaba a su lado, mientras que preparaba los cursos de piano. ¡Cuál no sería su sorpresa al ver un día, al regresar a su casa, a Carlitos tocando en un piano de juguete, que poco tiempo antes le había regalado!

Considerando ya que valía la pena de educar a su hijo musicalmente, acometió con fe y entusiasmo la tarea. Y los progresos del niño fueron tales, que a los dos años no cumplidos Carlitos Corma dió un concierto en el Círculo de Bellas Artes y otros ante las Reinas y la Infanta doña Isabel, produciendo en todos verdadero asombro.

De él hicieron grandes elogios un año más tarde Sauer y Rubinstein. Su hermana Giocasta maravilló también a los críticos de Barcelona, poco después, interpretando, a los 26 meses, fragmentos de obras clásicas enseñadas por su hermano.

La carrera de ambos prodigiosos artistas se ha ido señalando, desde entonces, por sucesivos triunfos obtenidos en Valencia y Barcelona, cuyo Ayuntamiento decidió subvencionarles con 2.500 pesetas anuales, para ayudar a su formación artística.

La educación musical de ambos fué confiada al ilustre concertista Franch Marshall, quien ha cedido siempre sus honorarios, por estimar en él un deber facilitar estos primeros pasos de dos verdaderos artistas del porvenir.

Ayer, quienes tuvieron el gusto de escuchar a ambos niños, no hicieron sino confirmar la opinión de los críticos barceloneses y valencianos.

Con justeza, con pulsación, con sentimiento, con dominio, en fin, tocaron uno y otra diversas piezas de su ya extenso repertorio.

Carlitos Corma, cuyas facultades le permiten abordar obras difíciles, interpretó, entre otras composiciones, el «Rondó en *sol*», de Beethoven; un «Vals», de Chopin, y el «Preludio en *re bemol*», del mismo gran músico polaco. Y su hermana, un «Minueto», de Haydn, y «La campana de la tarde», de Granados, y una «Sonata», de Beethoven, entre otras.

Los invitados de los señores de Fernández Bordas, entre los que figuraban el maestro Turina, los críticos Salazar, «Juan del Brezo», Bosch y Castell y el maestro Fernández Arbós y su señora, no regatearon sus alabanzas a las nuevas estrellas artísticas que se anuncian con tan vivos resplandores en el firmamento de la música.

Todos fueron obsequiados con un espléndido té.»

# VIDA CULTURAL

CONFERENCIA POR DON JUAN ESTERLICH

Esta noche, a las diez, en la Casa de la Democracia, disertará sobre el tema «Organización cultural», el ilustre escritor don Juan Esterlich, director de la Fundació Bernat Metge y una de las figuras más eminentes del actual renacimiento de las letras catalanas.

El acto será público.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

En conmemoración del III Centenario de Francisco Ribalta, gloria del arte pictórico de la escuela valenciana, el día 18, a las 18'30, en los salones de este Círculo dará una conferencia el delegado regio de Bellas Artes don Manuel González Martí.

El tema será: «Personalidad del pintor Ribalta en el arte valenciano».

La conferencia irá acompañada de proyecciones.

# Escolares

TITULO

Doña María de los Desamparados Brugger y Romaní puede recoger en la sección Administrativa de Primera enseñanza (Colón, número 72), el título de licenciado en Farmacia, expedido a su favor.

EDIFICIO

A la Dirección general de Primera enseñanza se remitió el proyecto del arquitecto don Francisco Mora, de creación de dos pabellones, uno de niños y otro de niñas, en una graduada de Ayora.

NOMBRAMIENTO ANULADO

Se deja sin efecto el nombramiento de interino de Casas del Rey (Venta del Moro), de don José García Domingo, y se le inhabilita en lo sucesivo para obtener interinidades.

INTERINO

Ha sido nombrado para Casas del Rey (Venta del Moro), don Francisco Ciscar Ricart, aspirante voluntario titulado.

# CONSULTORIO DE ENSEÑANZA

Desde esta sección se resolverán cuantas dudas, consultas y preguntas se les ocurran a los lectores, relacionadas con el Magisterio nacional primario.

Las consultas, que irán acompañadas del correspondiente cupón, se dirigirán precisamente por escrito, y bajo sobre cerrado, al señor Director de LAS PROVINCIAS, poniendo con letra clara la indicación: «Para el Consultorio de Enseñanza.»

Para guardar el incógnito del consultante, el que así lo desee, indicará el seudónimo con el que se ha de hacer la respuesta.

CUPON
DEL
Consultorio de
:: Enseñanza ::

## Respondiendo a las consultas

REY FRANCISCO.—Esos atrasos, como otros muchos, pasan a ejercicios cerrados y usted los cobrará probablemente, aunque tardando mucho; deberá abonar esos atrasos aunque sea un contrasentido.

BARBERAN.—El notario está en lo cierto; es una deficiencia de nuestra legislación; pero no veo manera de evitarla como no sea prescindiendo de la donación y dándole otra forma, en vista de ese tropiezo con la Hacienda.

OCHO PESETAS.—Por ahora la única manera de ingresar en el Magisterio es la oposición; se habla de una reforma de las Escuelas Normales para que éstas den una parte de las vacantes, pero nada hay acordado. Desde luego, esas vacantes, si se llegan a dar en esa forma, serán para los alumnos de maestros, que salgan después.

D. H. POMARES.—No se puede predecir cuándo; eso dependerá de las vacantes que ocurran. Por ahora le conviene seguir con ese destino hasta que le llegue el nombramiento, aún lejano.

Pronto la Titán Fox
AMANECER

Aurora de una nueva era cinematográfica
George O'BRIEN - Janet GAYNOR

¡¡Señoras!!
CÓRTENSE EL CABELLO
en la peluquería de señoras de moda
"LA ARTÍSTICA" — CASA COULY
Modelos de última novedad
Corte romana y niñas
Legítima Ondulación Permanente.
¡¡Desconfiad de imitaciones!!
Precios reducidos para todos los servicios. MAISON FRANCAISE
MAR, 15 (esquina Primado Reig, — Teléfono 65 —

Curación de las hernias
Interesa saber: Que el reputado y peritísimo ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent, estará en Valencia y en el Hotel Regina (Lauria, 6), únicamente el sábado próximo día 21 del actual, y recibirá a todas las personas que estén quebradas y quieran curarse con sus tan notables aparatos, que son indiscutiblemente lo mejor que existe y se conoce, porque dan salud y vida. Hombres, mujeres y niños deben usarlos. Miles de curados agradecidos, los pregonan. Infinidad de eminencias médicas los prescriben, como muchos son también los médicos que para sus propias hernias, con gran satisfacción los usan. Ahorran salud, tiempo y dinero. Ni abultan ni molestan, adaptándose como un guante. No hay un más allá, siendo por tanto el remedio sublime, práctico y seguro de todos los herniados. Rechazad siempre todo aparato que no sea del especialista señor Torrent, de nombre oficialmente registrado. Acudid siempre a dicho acreditado ortopedista, no dejéis de visitarle y tened muy presente que se hallará en VALENCIA y en el Hotel Regina (Lauria, 6), únicamente el sábado próximo día 21 del actual.
NOTAS.—En Teruel, el día 20, en el Hotel Turia; en Alcira, el día 22, en el Hotel Colón; en Castellón de la Plana, el día 23, en el Hotel Fabra; en Albacete, el día 24, en el Hotel Central, y en Játiva, el día 25 en el Hotel Ambos Mundos.
Talleres y despacho en Barcelona: Unión, 13, casa Torrent

GRAN TEATRO :: 16 lunes ¡monumental! Estrena otra maravillosa producción U. F. A. —
EL ULTIMO VALS
Un nuevo canto al amor.
Un alarde de sentimentalismo.
Un argumento conmovedor.
Refinado ambiente aristocrático.
El príncipe, despechado, condena a muerte al conde.
La duquesa le concede EL ULTIMO VALS, enamorada del conde.
¿Logrará salvarle?
Magnífica creación del moderno Valentina WILLY FRITSCH, acompañado de Suszi Vernon y Liane Haid

# Desde Catarroja

LA NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA UNION PATRIOTICA

Ha sido nombrada la nueva junta directiva del Círculo de la Unión Patriótica de esta población, cuyos cargos han recaído sobre los siguientes señores:

Presidente, don Pascual Peris Diego; vice, don José Giner Forteo; secretario, don José Diego Alapont; vice, don Francisco Naya Raga; depositario, don Felicísimo Estivalis Muñoz; vocales: don Salvador Vila Carbonell, don Vicente García Penella, don Julio Cubillos Royos y don Rafael Costa Casañi.

Entre los nuevos elementos de la junta reina mucho entusiasmo y es de esperar que su labor se traducirá en ópimos frutos para la causa que inspira a este joven partido.

PARTIDO DE CAMPEONATO

Hoy domingo, a las tres y cuarto de la tarde, se celebrará en el campo de deportes del Catarroja un interesante partido de campeonato entre los equipos C. D. Xátiva y el Catarroja F. C.

Entre los aficionados al balompié reina un entusiasmo grande, que hace presagiar que el encuentro será un acontecimiento.

TEATRALERIAS

En el Progreso se está representando «La tragedia del payaso».

En el Serrano se está poniendo en escena la interesante película «Dorotti Bernon», por Mary Pickfort.

Y en el Cinema, «Les barraques»; «Ello», por Antonio Moreno y Clara Mon, y «El ídolo indio».

UNA SUPLICA

Haciéndonos eco de las súplicas de numerosos fieles, rogamos al señor cura que la célebre misa de Alba, que tan típica es en esta pintoresca población, se celebre a la hora que ya su nombre mismo indica y no tan tarde como en la actualidad, pues con ello, aparte de perder el carácter típico, hace que muchos fieles que tenían la costumbre de asistir a ella se vean privados de hacerlo, porque ya es hora avanzada en la que tienen que salir a sus puestos del mercado o han de marchar a otros menesteres.

Es un ruego que en nombre de los fieles trasladamos al señor cura.

# Estación Meteorológica

UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Observaciones a las ocho del día 14 de Enero de 1928

Presión barométrica en mm.: 765'1.
Temperatura en grados centígrados: 6'2.
Humedad relativa: 75.
Dirección del viento: O. S. O.
Fuerza del viento: Brisa.
Estado del cielo: Despejado.
EN LAS 24 HORAS ANTERIORES
Temperatura máxima al sol: 16'2.
Idem ídem a la sombra: 15'0.
Idem mínima: 4''0.
Lluvia precipitada en mm.: 0'0.
Velocidad del viento en kilómetros: 148.

# Desde Segorbe

DE NUESTRAS FIESTAS CINCUENTENARIAS

De solemnísimos en extremo deben de calificarse los festejos celebrados en esta población para conmemorar el cincuentenario de la instalación de las Hijas de la Caridad en este Hospital municipal, que en el siglo XIV, en 1378, da esplendor a nuestra ciudad con el nombre de Hospital Mayor de la Seo de Segorbe.

Difícil es reseñar un cúmulo de actos tan variados cuan atractivos en una modesta crónica; volteos generales de campanas, pasacalles y conciertos musicales y disparo de petardos, suntuosos ejercicios religiosos, comidas extraordinarias para los pobres del Comedor de Caridad y para los ex alumnos del Colegio de las Hermanas, que con la solemnísima velada literario musical y la función teatral de gala, del teatro Camarón, son otros tantos motivos de una crónica.

EL TRIDUO EUCARISTICO

Ornamentada la Catedral como en los días grandes con los rojos damascos en las columnas del presbiterio y profusión de macetas y artísticas cubiertas, levantado el trono del Prelado en el lugar de costumbre y bajo su presidencia, se celebraron los cultos anunciados en el programa con asistencia de muchos fieles y sermones meritísimos del reverendo Padre Miguel Palanques, de la Compañía de Jesús y antiguo ex alumno del Colegio, y después del Seminario Conciliar.

Los temas de los sermones, eminentemente prácticos y sólidos en doctrina, pusieron de manifiesto las excelencias de Cristo-Rey de los corazones en el Santísimo Sacramento. Oficiaron en las tardes respectivas los muy ilustre señor don Leonardo Pérez, don Marcelino Blasco y el señor deán don Agustín Prior.

LA MISA DE COMUNION

El fruto de los sermones se recogió abundantemente en el día de la fiesta con la primera misa del día grande, que fué de Comunión general a la hora anunciada, y celebró el muy ilustre señor deán licenciado don Agustín Prior, a quien hubieron de ayudar a repartir el sagrado Pan Eucarístico mientras se repartían en el acto bonitos recordatorios y se cantaban inspirados fervorines.

AZIZ El derviche sobrenatural
El milagroso, el insensible
El asombro del mundo
¿DONDE?

"La Casa de los Ruiseñores"
Por DELLY, 4 pesetas
«LAS NUEVE HIJAS DEL CORONEL», por D'Ablancourt y Du Tartre 4 pesetas
Lindas novelas de la Colección Princesa
Librería Chirivella - Zaragoza, 14

Antes de medio año puede usted ser funcionario del Estado
Oposiciones a 350 plazas de auxiliares administrativos de Hacienda. (Real decreto inserto en la *Gaceta* del 6 de Enero actual).
Pueden tomar parte los mayores de 16 años (ambos sexos). No se exige título alguno.
Profesorado del cuerpo.
Clases diurnas y nocturnas.
*Honorarios más económicos que nadie.*
Informes gratuitos y matrícula, de siete a nueve de la tarde, en la
Academia Moreno Oliveres
Calle de San Bartolomé, 3 (esquina a Ausias March)

UNDERWOOD
GUILLERMO TRUNIGER, S.A. Valencia, Paz, 40.

LA MISA PONTIFICAL

Fué nota sobresaliente de los actos religiosos, por la suntuosidad con que se llevó a cabo, por la magna concurrencia, por la elocuentísima oración sagrada del benemérito Padre Palanques y por la ejecución de la parte musical. El Muy Ilustre Ayuntamiento, que a todos los actos asistió, muy dignamente representado, merece los mismos plácemes de que son acreedores todos los que asistieron a los actos de las fiestas homenaje.

LA COMIDA DE LOS POBRES

No echaron en olvido los organizadores de las fiestas, como decía el reverendo Padre Palanques en el sermón principal: «Pero sobre todo esto tened caridad, que es el vínculo de la perfección», y acabada la misa, la inmensa muchedumbre con las autoridades, la música, los representantes del Prelado y comisión organizadora, acompañaron a las Hermanas y a los pobres de la ciudad y transeuntes en columna de honor por las principales vías al propio Comedor de Caridad, donde distinguidas señoritas ex alumnas del Colegio sirvieron a sus hermanos los pobres abundantes manjares y ternuras, previa la bendición de la mesa, ejecutando la banda de música selectas composiciones en el patio de la casa mientras duró el piadoso acto de caridad.

EL BANQUETE FRATERNAL

Celebrado a continuación en conveniente local cerrado, del delicioso parque glorieta de la ciudad, ocupó la presidencia el distinguido conjunto de ex alumnos mayores, sentándose a la mesa distinguidas señoritas y restantes ex alumnos, cuyos nombres omitimos en atención a la brevedad. Sólo queremos hacer constar que la nota saliente fué la cordialidad edificante que presidió aquel acto durante su desarrollo y sobre todo mucho después a la hora del café.

LA VELADA LITERARIO-MUSICAL

Aquí desearía el cronista reflejar en su realidad un acto cultural y trascendente como este que tuvo lugar a las cinco de la tarde en el bello teatro Camarón. Ocuparon el estrado, que fué su anchuroso escenario, decorado al efecto con sobriedad elegante de verdadero regio salón, en cuyo fondo se destacaba hermosísimo retrato al óleo del señor Obispo Haedo, el ilustrísimo señor prior y vicario general del Obispado, don Marcelino Blasco Palomar, en representación del reverendísimo señor Obispo fray Luis Amigó Ferrer, quien tenía a sus lados al Muy Ilustre Ayuntamiento con su alcalde don Pedro Moreno y a todos los que habían de tomar parte en la velada. En el salón y sus dependencias numerosísima concurrencia saboreó las delicias de la música, que dirigía el nuevo profesor don Nicasio Márquez, y aplaudió las ejecuciones al piano de la señorita María Bordón Velázquez y las bellas poesías de los antiguos alumnos hoy sacerdotes don Francisco Jimeno y don Carlos Tenas y los profundos discursos de los señores don José Espallargas, don Angel García Monleón, don Miguel Angel García Villarroya y el genial cuanto concienzudo del muy ilustre señor don Luis Morro Fosas, previa lectura de adhesiones por el señor secretario, después de abrir el acto con substancioso discurso el muy ilustre señor alcalde don Pedro Moreno y con un bello resumen y copiosa oración del ilustrísimo señor presidente mencionado más arriba.

LAS HERMANAS DE LA CARIDAD

A los merecidísimos homenajes recogidos en los actos variados del programa, deben de añadirse los aplausos fervorosos cuan sentidos que oyeran allí en el teatro, las beneméritas religiosas que en el palco presidencial, galantemente cedido por las autoridades de Segorbe, a petición de la comisión, ocuparon todas ellas con su digna superiora Sor Martina Vázquez y Sor Ignacia Iparraguirre, que es en la santa casa del Hospital de Segorbe la más antigua y muy querida como todas las demás.

LA FUNCION DE GALA EN EL CAMARON

«Nunca fuera Lanzarote—de damas tan bien servido—como lo fué Camarón—de público distinguido»... como se reunió en esa noche de la llamada con propiedad de dicción función de gala, en el recinto del teatro coquetón y elegante. Y no faltaba motivo. La selecta concurrencia que invadió el salón tenía vivos deseos de aplaudir a la compañía—chic—que formaba el elenco. Y lo hizo a rabiar; porque mayor maestría y justeza en la ejecución a toda—posse—de la comedia de Luis Manzano, «Doña Tufitos», no sé si cabe en ese primer actor Pepito Torres y esa Concha de veras, la señorita Bordón Velázquez, y las hermanas Gandía y Teresita Vázquez, Isabelita Novella, Amparito Juan y los Sebastián, Novella, Orero, Bordón y García, que completaron el cuadro y la jornada del día grande, con la cooperación de elementos de tal valía como los Guzmán Guía, Calvo y Clemente, y la nutrida orquesta del Círculo Monárquico, que se ofreció gustosa a descansar en aquella fiesta a la brillante Banda Municipal que tomó activa parte en los actos anteriores.

RESUMEN Y DESPEDIDA

No lo hemos dicho todo ni podríamos decirlo en una modesta crónica sin pretensiones. Segorbe, que presenció las fiestas que se reseñan, sabe cuántos de sus hijos, con su amorosísimo Prelado, con su activo alcalde, ex alumnos del Colegio, la comisión gestora—que descanse don Ernesto Vilaplana, incansable en el seno de la misma—han puesto su amor en estos homenajes merecidos a las queridas y abnegadas Hijas de la Caridad. Este es un buen camino para la verdadera prosperidad. ¡Hasta muy pronto!!

EL CORRESPONSAL

AMERICAIN CIRQUE
EN LA FERIA
HOY DOMINGO, DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA
La mejor de Europa y por primera vez en Valencia
14 sorprendentes y maravillosas novedades, 14
A las 4, popular; a las 6'15, función aristocrática;
Noche, a las 10, doble extraordinaria
BAKERS, las estatuas luminosas :: EL BARCO FANTASMA
MAISS, ciclistas aéreos
Los 7 Méndez — Los mejores saltadores del mundo —
Hoy la parodia buía de hilaridad suma, Una Agencia Original por los incomparables y graciosos clowns,
LOS RIQUELMES
Lunes, debut sensacional de NUEVA COMPAÑIA

LIRICO Mañana lunes
GLORIA SWANSON en su primera producción para ARTISTAS ASOCIADOS,
EL AMOR DE SONIA
La historia del amor de una mujer, el más grande y más humano a través de toda su vida: Pasado, presente y futuro
Completará programa: «REVISTA UFA».—Estreno: «ALOMA DEL MAR», comedia dramática por GILDA GRAY y PERCY MARMOND.—Estreno: «REVISTA PARAMOUNT».—Estreno: «EL TESORO OCULTO», graciosa cómica en 2 partes, por LA PANDILLA.

Trípoli
(La fragata invicta)

Oposiciones auxiliares Hacienda
Convocatoria, 350 plazas. Edad, 16 años. No se exige título. Se admiten señoritas. Sueldo, 2.500 pesetas anuales. Preparación a cargo de personal del Cuerpo Administrativo de Hacienda con la cooperación del Jefe del Cuerpo de Contabilidad del Estado don Federico Aygües Ponce.
INSTITUT SIMIAN
Barcas, 3

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

**ALMACENES MANCEBO** UNICO GRAN BARATO DE CALZADO EN VALENCIA
Hoy empezamos la venta de los sobrantes de temporadas anteriores. Aproveche usted esta ocasión única
Zapatos verdad, calidades de primera charol, arte y color. Grandes oportunidades. PRECIO UNICO pesetas **10'95** :: No confundirse: SAN MARTIN, 1, bajo. Entrada por la plaza del kiosco. NOTA: La venta de los citados artículos solamente se hará en nuestra Sección económica **San Martín, núm. 1**

# VIDA DEPORTIVA

## FUTBOL

### Partidos de campeonato para hoy

#### En nuestra región

Grupo B:
Europa de Masanesa-Torrente F. C.
Athletic de Cascagente-C. D. Torrente.
Catarroja-Xátiva.
Grupo A:
Valencia-Elche.
Levante-Saguntino.
Sporting-Juvenal.
Castellón-Gimnástico.

#### En otras capitales

CATALUÑA
Grupo A:
Barcelona-Español.
Europa-Barcelona.
Tarrasa-Sabadell.
Sans-Gracia.
Grupo B:
Martinenc-Lleida.
U. S. Sant Andreu-Iluro.
Gimnástico-Athletic.
Manresa-Júpiter.
EXTREMADURA
Patria-Sport Club.
Badajoz-Extremadura.
VIZCAYA
Baracaldo-Athletic.
Alavés-Arenas.
GUIPUZCOA
*Segundo match final*
R. Sociedad-R. Unión.
MURCIA
River Thader-Cartagena.
ARAGON
Patria-Iberia.
ASTURIAS
Avilés-Oviedo.
Sama-Unión.

### Los equipos para el partido Castellón-Gimnástico

CASTELLON: Alanga o Guillén; Saura, Vidal; Altés, Archilés, Conde; Arróniz, Castellet, Martínez, Montañés, Bellés.

GIMNASTICO: Palau; Civera, Vila; Justo, Enrique, Arceta (A.); Prieto, Cañavera, Arceta (S.), Silvino y Juan Antonio.

### La alineación probable de los equipos Barcelona-Español

BARCELONA: Lloréns; Walter, Más; Arnau, Castillo, Carulla; Piera, Ramón, Samitier, Arocha, Sagi.

ESPAÑOL: Zamora; Saprisa, Pertas; Trabal, Solé, Kaiser; Ventolrá, Estrada, Llauger, Vilar, Navas.

### La sesión del viernes en la Federación

El pasado viernes, y como es costumbre, celebró sesión secreta.

Pero no se dió nota oficiosa a nadie, aunque dentro del local quedara un pseudo periodista.

Lo que sobre esta sesión publica un colega de la tarde, nos releva de todo comentario por ahora.

—

«Rectificóse el acuerdo tomado en sesiones precedentes respecto a jugar los cinco minutos que se supone faltaban para completar los 90 del partido efectuado en el Sequiol entre el Castellón y Levante.

Nos presumíamos que la rectificación se produciría. Obraron algunos delegados demasiado ligeros al aceptar tal acuerdo, para que persistiera hasta el final con el gran peligro de que el Levante se proclamara campeón, poco menos que sin dificultad alguna.

La injusticia cometida con el Levante es tan notoria, que solo su exposición nos releva de ulterior comentario. Tras de haber tolerado todo lo que se le hiciera, con el mayor descaro se le «asalta» el partido.

Y si esto fuera poco, aún se acordó que el Colegio de Arbitros abra un informe sobre el partido Levante-Juvenal en Algirós; acuerdo en el que no es nada difícil adivinar que se trata de un nuevo amaño para caer sobre el Levante si, por su «desgracia», no perdiera el partido del día 22.

Algún acuerdo más se tomó en las tres horas y pico de sesión que hubo, pero ya de menos «calibre».

Como habrá visto el lector, nada importante se trató. ¿No es así?

### Campo de Mestalla

ESTA TARDE SE JUGARA PARTIDO VALENCIA-ELCHE

Veremos en este partido la penúltima de las actuaciones de nuestro equipo campeón en este campeonato, en el que lleva la máxima puntuación que debe conservar para mantener su favorable situación con respecto al Levante, con el que ha de librar la liquidación definitiva de las cuentas del presente campeonato.

De tal manera el Valencia presentará un cuidado cuadro de jugadores en el que además de garantir el resultado del partido se busca el acoplar las líneas del equipo blanco con vistas al próximo partido del campo de la Cruz.

Por su parte el Elche, que fué vencido por uno de los más escasos scores que el merengue se ha anotado en el presente campeonato sale dispuesto a vender caros los puntos ante los cuales para conseguirlos el Valencia tendrá que lanzar a fondo su juego.

El partido será arbitrado por el señor Martínez Ibarra y comenzará a las tres y cuarto de la tarde.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy, de once a una, en las taquillas del Valencia F. C., Barcas, 5, y por la tarde en las taquillas del campo.

## BOXEO

### La eliminatoria para el campeonato del mundo.--Sharkey-Heeney hacen match nulo

SHARKEY ES EL FAVORITO

Sharkey es el favorito en las apuestas porque, según cuantos han presenciado los entrenamientos de ambos luchadores, el americano se muestra en mejor forma que Heeney. Por otra parte los combates anteriores de Heeney con Uzcudun, Risko y Maloney han demostrado que se halla en condiciones de aspirar al título mundial.

*Heeney*

Las apuestas cruzadas ascienden a sumas importantísimas y muchos críticos deportivos consideran a Heeney como el probable contrincante de Dempsey y luego de Gene Tunney.

—

Nueva York.—Celebróse el combate entre Sharkey y Heeney ante numerosísimo público, haciendo match nulo en el 12 round.

*Sharkey*

LA GRAN VELADA DE MAÑANA EN APOLO

Enorme expectación existe entre nuestros aficionados por presenciar la gran sesión de pugilismo que mañana, a las diez y media de la noche, tendrá lugar en el coliseo de la calle de Don Juan de Austria.

El programa está integrado por cinco combates de verdadera calidad, siendo base de la reunión las batallas que han de librar los debutantes Dos Santos, duro negro portugués, y Samper, excelente peso ligero catalán, a nuestros conocidos Alós, el batallador, y Brú, el mago de la esgrima de puño.

Precederán a estos combates tres encuentros que tienen innegable interés, como son el match a cuatro rounds entre los moscas Barberá-Jimeno, cuyas últimas actuaciones han sido sendas victorias al primer round, y los rudos choques, a seis rounds, Moral-Morales y Colom-Martí.

Dado lo excelente del programa, no dudamos que la sesión será un verdadero éxito, tanto económico como deportivo.

## HOCKEY

HOY EN ALGIROS

Por la mañana, a las 10'30, jugarán un interesante partido los equipos del Valencia y Levante, que se alinearán así:

Levante H. C.: Cano (V.), Cano (M.), Alfredo, Umbert, Mompó, Schluter, Fede, Ordeig, Cano (J.), Ordeig y Casanova.

Valencia H. C.: Sancho, Bruce (A.), Vilar, Bruce (L.), Pelrats, Ricart, Monllor, Haycraft, Buettner, Col y Sugrañes.

La entrada será, como de costumbre, gratuita.

## CRONICA RELIGIOSA

*Segundo domingo después de la Epifanía.*

La Iglesia, que en la solemnísima festividad de la Epifanía nos recordaba tres manifestaciones de Jesucristo: a los Magos, en el Jordán y en Caná de Galilea, ha querido consagrar la presente Dominica a la celebración de esta última epifanía de Jesús con la cual dió principio a las obras maravillosas que había de realizar en prueba de su divinidad, y para acrecentar la fe en el corazón de sus discípulos. El milagro obrado por el divino Salvador en las bodas de Caná, convirtiendo el agua en vino, forma el objeto del Evangelio de hoy, y que dice así:

«En aquel tiempo se celebraron unas bodas en Caná de Galilea y allí se hallaba la madre de Jesús. Fué también convidado a las bodas Jesús con sus discípulos. Y como viniese a faltar el vino, dijo su madre a Jesús: No tienen vino. Respondióle Jesús: Estad tranquila, madre mía; a su debido tiempo se hará lo que pedís. Aun no es llegada mi hora. Dijo entonces su madre a los sirvientes: Haced lo que El os dijere. Estaban allí seis hidrias de piedra destinadas para las purificaciones de los judíos, en cada una de las cuales cabían dos o tres cántaros. Díjoles Jesús: Llenad de agua aquellas hidrias. Y llenáronlas hasta arriba. Díceles después Jesús: Sacad ahora «en algún vaso», y llevadlo al maestresala. Hiciéronlo así. Apenas probó el maestresala el agua convertida en vino, como él no sabía de dónde era (bien que lo sabían los sirvientes que lo habían sacado), llamó al esposo y le dijo: Todos sirven al principio el vino mejor; y cuando lo convidados han bebido ya a su satisfacción, sacan el más flojo; tú al contrario, has reservado el buen vino para el último. Así en Caná de Galilea hizo Jesús el primero de sus milagros con que manifestó su gloria; y sus discípulos creyeron más en El.

Para prepararnos a la celebración de este gran prodigio de la bondad de Cristo, nos convida la Liturgia en el Introito a la alabanza de Dios, a cantar las grandezas del Altísimo. Esta confesión de la omnipotencia divina, en cuyo poder está el gobierno de todo lo terreno y celestial, debe aumentar nuestra confianza, debe hacernos esperar de Dios cuanto nos convenga, cuanto le pidamos en nuestras oraciones. La caridad, la solicitud por el bien de nuestros hermanos, la esperanza en Dios, la paciencia, la constancia en la oración, la benevolencia para con nuestros enemigos: son las virtudes que deben adornar nuestra alma para que seamos dignos imitadores de Jesús. Si nos admira tanta perfección, si nos parece imposible alcanzarla, ayúdenos a cobrar confianza el recuerdo de la manifestación del poder de Jesús de que nos habla el Evangelio. El que convirtió el agua en vino, tiene poder también de enfervorizar nuestros fríos corazones, de darnos alientos para adquirir las virtudes que nos faltan. Pero no olvidemos que este primero y grande milagro fué obrado a instancias de María. Nadie como ella tiene el poder de alcanzarnos de Jesucristo cuanto nos convenga. Jamás sus plegarias serán desoídas.

SANTOS DE HOY. — Segundo domingo después de la Epifanía. Santos Pablo, ermitaño; Máximo, Benito, Habacuc, Miguel, Mauro y Macario.

Rito semidoble, color verde, misa de la dominica segunda después de la Epifanía, segunda oración de San Pablo, primer ermitaño; tercera de San Mauro, abad; Credo; Prefacio de la Santísima Trinidad.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno del Santo Cáriz.

CULTOS PARA HOY

—En la Catedral, a las nueve y media, misa conventual con sermón por el canónigo muy ilustre señor doctor don Gaspar Archent.

*A San Antonio Abad.*—En San Martín, primer día de triduo. A las ocho y media de la mañana, misa de Comunión general, con acompañamiento de armonium y letrillas en el altar mayor, donde se venera la imagen del Santo, y reparto de estampas a los fieles comulgantes. A las cinco y media de la tarde, el ejercicio del triduo con las meditaciones propias, Rosario cantado y sermón por el elocuente orador doctor don Enrique Sanchis, cura párroco de Santo Tomás, terminando con los Gozos del Santo y sorteo.

*A Santo Domingo de Guzmán.*—La Venerable Orden Tercera de Santo Domingo celebrará su función mensual. A las ocho, misa de Comunión con motetes; por la tarde, a las cuatro y media, junta de Hermanas; a las cinco y media, ejercicio con exposición y sermón por el Padre fray Tomás Larumbe, O. P. Procesión del Santísimo y toma de hábitos.

*A Jesús Sacramentado.*

En las Reparadoras.—Novenario (termina). A las ocho, misa de Comunión general, que celebrará el reverendo Padre Jesús José Iglesias, S. J., prepósito de la casa profesa y director de la Asociación.

Por la tarde todo como los días anteriores: procesión por el interior de la iglesia, solemne bendición y reserva del Santísimo Sacramento, oficiando el Arzobispo de esta diócesis.

*Fiesta de Minerva.* — En las parroquias de San Martín, San Esteban, el Pilar, San Lorenzo y San Nicolás, a las diez, la conventual, con exposición mayor, y al terminar, procesión claustral con el Santísimo, por ser Minerva.

—En San Nicolás, a las ocho y media, la Cruzada Eucarística tendrá solemne ejercicio, con misa de Comunión, sorteándose al final un hermoso Niño Jesús.

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Fulgencio, Honorato, Ticiano, Melas, Marcelo, Besardo, Pedro, Acursio, Adyuto, Otón, Priscila y Furseo.

Rito doble mayor. Color blanco. Misa de San Fulgencio Obispo y confesor y doctor. Segunda Oración de San Marcelo. Credo.

CUARENTA HORAS.—Terminan en la iglesia del convento de Santa Ursula.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de San Vicente Ferrer.

CULTOS PARA MAÑANA

*Al Purísimo Corazón de María.*—Mes.—En la Compañía, a las ocho, expuesta S. D. M., ejercicio del mes, en la misa de Comunión, con meditación, oraciones, motetes, bendición y reserva, terminando con la Salve.

*A San Antonio Abad:*

En San Martín, segundo día de triduo. A las ocho de la mañana, como el día anterior. Por la tarde, a las tres, como víspera de la fiesta principal, el reverendo Clero cantará solemnes vísperas y completas, maitines y laudes. A las cinco y media, el ejercicio, como el día anterior.

SANTOS DEL MARTES.—Santos Antonio Abad, Sulpicio, Diodoro, Mariano, Espensipo, Eulesipo, Melensipo, Léonila, Mérulo y Juan.

Rito doble. Color blanco. Misa de San Antonio Abad.

CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia de San Antonio Abad (calle de Sagunto PP. Salesianos).

Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

CUARENTA HORAS EXTRAORDINARIAS. — Comenzarán en la iglesia del Colegio Imperial-Asilo de Niños Huérfanos de San Vicente Ferrer, en honor de la Sagrada Familia y San Antonio Abad, fundadas por don Juan Antonio Mompó.

Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco de la tarde.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno de Santa Teresa de Jesús.

CULTOS PARA EL MARTES

*Novena de Gracia.*—En la iglesia de la Preciosísima Sangre del Señor, a las ocho, durante la misa de Comunión con plática, la Archicofradía de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro de la iglesia de la Sangre, celebrará el segundo día de la novena de la Gracia o Nueve Martes.

*A San Antonio Abad:*

En San Martín, fiesta principal y último día de triduo. A las ocho de la mañana, misa de Comunión como los anteriores, con plática que dirá el señor prior de la Hermandad. A las diez, será la misa solemne de la fiesta, en la que oficiará el Rdo. doctor don José Bono, cura propio, actuando una nutrida capilla de música, que cantará una inspirada misa, estando encargado del sermón el elocuente orador sagrado doctor don Enrique Sanchis. Por la tarde, a la hora de los anteriores, será el ejercicio, terminando este solemne triduo con procesión claustral, acompañando el reverendo Clero y fieles la reliquia del Santo.

Visite hoy domingo la exposición de GABANES y GABARDINAS que a PRECIOS MUY REBAJADOS ofrece la **CAMISERIA QUILIS** CASTELAR, 7

**Ricardo Muñoz - San Vicente, 28 y 30**
Hasta fin Febrero DESCUENTO 20 POR 100
Géneros sobrantes de la temporada

**GRAN TEATRO** ::: Hoy domingo
De 3 tarde a 9, una tarde agradable y completa admirando
**VALENCIA**
— Y —
**ES USTED UN LADRON**
Fina, elegante y graciosa como ninguna :: LUCIE VERNON-MARY KID
NOCHE, A LAS 9'30, sesión especial: «El señor recto», Actualidades Gaumont, «LA VENGANZA DE CENIELLA» (estreno), todas las majezas de los cow-boys, por Jack Perrin; «Es usted un ladrón»
Mañana: «EL ULTIMO VALS», sumum de la elegancia

## SECCION COMERCIAL

### Vida marítima

14 de Enero de 1928.

ENTRADOS

Vapor «Peris y Valero», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Vinaroz para cargar cargo general, de la Trasmediterránea.

Vapor «Onzala», español, de la matrícula de Bilbao, procedente de Alicante para cargar bocoyes de vino, de Miguel Micó.

Vapor «Caridad», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Cartagena con un cargamento de 450 toneladas de mineral, de La Roda.

Vapor «Merope», holandés, de la matrícula de Curaçao, procedente de Castellón para cargar fruta y cargo general, de Isidoro Ries.

Vapor «Pluto», alemán, de la matrícula de Bremen, procedente de Castellón para cargar fruta y cargo general, de Montesinos Palau.

Vapor «Riga», alemán, de la matrícula de Hamburgo, procedente de Gandía para cargar fruta y cargo general, de Enrique Jimeno.

Vapor «Genna», alemán, de la matrícula de Hamburgo, procedente de Marsella para cargar fruta y cargo general, de Enrique Behn.

Vapor «Paul L. M. Russ», alemán, de la matrícula de Hamburgo, procedente de Tarragona para cargar fruta y cargo general, de Enrique Behn.

Vapor «Le Tre Marie», italiano, de la matrícula de Trieste, procedente de Sagunto para cargar cargo general, de Camilo Reali.

Vapor «Canalejas», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Barcelona con un cargamento de 80 toneladas de cargo general, de Mayeas.

Vapor «Alhambra», español, de la matrícula de Sevilla, procedente de Barcelona con un cargamento de 230 toneladas de cargo general, de Romaní y Miquel.

Velero «Amparo Roca», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Barcelona con un cargamento de 230 toneladas de cargo general, de Amadeo Fos.

Velero «Antonieta», español, de la matrícula de Valencia, procedente de Cartagena con un cargamento de 100 toneladas de abonos, de Amadeo Fos.

SALIDOS

Vapor «Culleras», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cette con bocoyes de vino.

Vapor «Peris y Valero», español, de la matrícula de Valencia, de Romaní y Miquel, salió para Bilbao con cargo general.

Vapor «J. J. Sister», español, de la matrícula de Valencia, de Mayeas, salió para Barcelona con cargo general y pasaje.

Vapor «Blaafjeld II», noruego, de la matrícula de Bergen, de Sanz, salió para Nantes con cargo general.

Vapor «Castelar», inglés, de la matrícula de Londres, de Mac Andrews, salió para Londres con fruta y cargo general.

Vapor «Saint Barthelemy», francés, de la matrícula de El Havre, de Guardiola, salió para Rouen con bocoyes de vino.

Vapor «República Argentina», belga, de la matrícula de Amberes, de Guardiola, salió para Nantes con bocoyes de vino.

Vapor «Freixes III», español, de la matrícula de Valencia, de Ferrer Peset, salió para Cette con bocoyes de vino.

Vapor «Solferino», noruego, de la matrícula de Oslo, de Emberg, salió para Oslo con fruta y cargo general.

Vapor «Onsala», español, de la matrícula de Bilbao, de Miguel Micó, salió para Cette y Marsella con bocoyes de vino.

Vapor «Paul L. M. Russ», alemán, de la matrícula de Hamburgo, de Enrique Behn, salió para Hamburgo con fruta y cargo general.

Vapor «Pluto», alemán, de la matrícula de Bremen, de Montesinos Palau, salió para Bremen con fruta y cargo general.

EN DIQUE

El buque de guerra «Cadarso».

EN REPARACION

Vapores «Barceló», «Játiva», «Antonio Cola» y «Alba».

CONSTRUYENDO

Vapores «Plus-Ultra» y «General Sanjurjo».

**HERNIADOS**

Pueden poner término radical a sus padecimientos, con la aplicación de los renombrados *aparatos C. A. BOER*. Adoptados por millares de enfermos, realizan cada día prodigios, procurando a los HERNIADOS la *seguridad*, la *salud*, y, según opiniones médicas y las de los mismos HERNIADOS, la *curación definitiva*, como se prueban las siguientes cartas de las muchas que diariamente se reciben enalteciendo los efectos benéficos y curativos del *método C. A. BOER*:

«La Canonja 11 de Octubre de 1927.

Señor don C. A. BOER.—BARCELONA

Muy señor mío: La presente sirve para decirle que estoy muy contento y satisfecho en extremo de sus excelentes aparatos, los cuales *han hecho desaparecer las hernias* sin molestia ni dejar mis ocupaciones. Le da muchas gracias su cliente, del cual puede usted disponer siempre que quiera.

De usted afectísimo s. s. q. e. s. m.,

JOAQUIN CESTER, *albañil*.

La Canonja (pcia. de Tarragona.)»

«Jijona, el 9 de Agosto de 1927.—Sr. D. C. A. BOER, BARCELONA.

Muy señor mío: Estoy sumamente agradecida por haber *curado la hernia umbilical* que padeció mi hijo Fernando desde su nacimiento. Los APARATOS C. A. BOER le han dado a mi niño un resultado magnífico y no titubeo en recomendar a todos los herniados su incomparable método. Le reitero las gracias y me ofrezco de usted atta. s. s. q. e. s. m.,—*Milagro Martín*, Cardenal Herrero, 4 (Telégrafos), Jijona (Alicante).»

«Fontcalent, a 15 Agosto, 1927.--Sr. D. C. A. BOER, BARCELONA.

Muy señor mío: Estoy muy contento de verme *curado de la hernia inguinal* que tenía en el lado derecho, *curación* que debo a los APARATOS C. A. BOER. Tengo el placer de recomendarlos a todos los que como yo hacen trabajos pesados y quieran curar su hernia sin abandonar sus faenas. Puede publicar esta carta y mandar como guste a s. s. q. e. s. m., — *Rafael Illa Iborra*, en FONTCALENT (Por San Vicente del Raspeig). Provincia de Alicante.

HERNIADO: *No pierda usted tiempo*. Descuidado o mal cuidado, amarga usted su vida y la expone a todo momento. Acuda usted al *método C. A. BOER* y volverá a ser un hombre sano. Recibe el eminente ortopédico en:

Castellón, lunes 16 Enero, Hotel Suizo.
VALENCIA, martes 17 Enero, HOTEL ESPAÑA.
Alcira, miércoles 18 Enero, Hotel Colón.
Játiva, jueves 19 Enero, Fonda Mallol.
Sueca, viernes 20 Enero, Hotel Flors.
Gandía, sábado 21 Enero, Fonda Ferrocarril.
Denia, domingo 22 Enero, Hotel Comercio.
Villena, martes 24 Enero, Hotel Alcoyano.
Alcoy, miércoles 25 Enero, Hotel Comercio.
Alicante, jueves 26 Enero, Palace Hotel.
C. A. BOER, especialista herniario, Pelayo, 60 (Plaza Cataluña) BARCELONA.

**Trípoli**
(La fragata invicta)

### Nuestras frutas en el extranjero

Londres 14.

Naranjas:
Se desenvolvió la subasta con bastante animación, cotizándose en general de 1 chelín a 1'6 al alza.
Cebollas:
También para esta fruta se vió el mercado bastante animado, cotizándose:
4s, a 12.
5s, a 14.
6s, de 12'3 a 13'3.

—

Liverpool 14.

Naranjas:
Ofrecidos 6.300 bultos.
Mayoría:
300s, de 12 a 15.
360s, de 10'3 a 11.
504s, de 11'6 a 14.
Segunda condición:
300s, de 11 a 14.
360s, de 8'9 a 10'3.
504s, de 9'6 a 11'6.
Cebollas:
En general, de 12'9 a 14'9.

—

Newcastle 14.

Se ofrecieron los cargamentos de los vapores «Doravore», «Hosanger» y «Mansuria».
Ofrecidas 5.533 valencias.
Segunda condición:
300s, de 10'9 a 14.
360s, de 7'3 a 9'6.
504s, de 8'6 a 10'3.
Tercera condición:
300s, de 8'6 a 10'6.
360s, de 7'6 a 9'6.
504s, de 8'9 a 9'3.
Cajas 714s:
Segunda condición, de 14'6 a 18'6.
Tercera condición, de 14 a 16.
1.462 murcias.
Primera condición:
300s, de 12'3 a 15'6.
360s, de 9 a 10'6.
504s, de 10'3 a 11'3.

—

Amberes 14.

Mercado reina animación.

Llegado el vapor «Jenny», cuyo cargamento se venderá el próximo lunes, y para la subasta del martes se ofrecerá el cargamento del vapor «Havborg» y los restos del «Jenny» caso de no poder éste enajenar el lunes todo su cargamento.

### Noticias bursátiles

*(Información del Banco de Bilbao)*

BOLSA DE MADRID

14 de Enero de 1928.

INTERIOR 4 POR 100
Series F, E, D, C, B y A, 71'75.
EXTERIOR 4 POR 100
Series C, B y A, 86'60.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1920
Series E, D, C, B y A, 94'25.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1917
Series D, C, B y A, 93.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1926
Serie F, 103'50.
AMORTIZABLE 5 POR 100 1927, CON IMPUESTO
Serie F, 92'75.
AMORTIZABLE 5 POR 100, 1927, SIN IMPUESTO
Serie F, 103'75.
FERROVIARIA 5 POR 100
Serie F, 102'75.

—

Banco Hipotecario Español: Cédula 4 por 100, 91'75; 5 por 100, 99'60; 6 por 100, 111

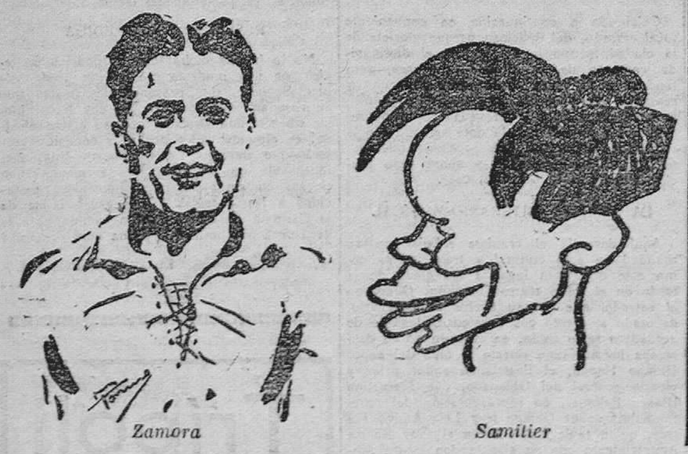
ACCIONES
Banco de España, 587'50.
Banco Hipotecario, 538.
Banco Español Crédito, 330.
Telefónica, 100.
Duro Felguera, 65.
Tabacalera, 205.
Azucareras preferentes, 105.
Idem ordinarias, 38'75.
Alicantes, 543'50.
Nortes, 573'50.

OBLIGACIONES
M. Z. A.: Serie G 6 por 100, 103'75; Serie I 6 por 100, 103'75.
Norte especiales 6 por 100, 105.
Norte valencianas 5 y medio por 100, 101'60.

MONEDA EXTRANJERA
Madrid: Francos, 29'05; libras, 28'63.

DEL COLEGIO OFICIAL DE CORREDORES DE COMERCIO DE VALENCIA
Francos, 23'20.
Francos belgas, 16'50.
Francos suizos, 113'25.
Liras, 31'15.
Libras, 28'64.
Dólares, 5'87.
Marcos oro, 1'40.

## Figuras culminantes del partido Barcelona-Español



*Zamora* *Samitier*

**OLYMPIA** Miércoles próximo: Usted mismo la juzgará, cuando vea
**LOS VENCEDORES DEL FUEGO**
como una soberbia producción cinematográfica
Las escenas más bellas y sorprendentes que se han visto en TECHNICOLOR MAY MAC AVOY - CHARLES RAY - TOM O'BRIEN
¡¡Es una NON-PLUS-ULTRA de la METRO GOLDWYN!!

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

## La vida en la región

### DE LIRIA

ESTADISTICA DE BENAGUACIL

Durante el pasado mes de Diciembre ocurrieron en Benaguacil 12 nacimientos y 12 defunciones, efectuándose seis casamientos.

En 1926 nacieron 169 y en 1927 nacieron 160. Las defunciones habidas fueron de 112 en 1926 y 106 en 1927. Y los matrimonios en 1926 fueron 56 y en 1927 fueron 52.

Benaguacil creció en población 57 en 1926 y 54 en 1927.

TEATRO ESPAÑOL

Esta noche se representará, por última vez, el episodio histórico-religioso titulado «El paladín de la Inmaculada», y finalizará la velada con la pieza valenciana, «El Sant del agüelo».

DE FUTBOL

Hoy, a las tres y media, se jugará el segundo partido de futbol en el nuevo campo de Ribarroja.

Se espera un llenazo enorme.

Contenderán el C. D. Español, de Ribarroja, y el Torrente F. C., y arbitrará el señor Almenar.

### DE SUECA

MERCADO

Sin variación.

LAS OBRAS DE LA PARROQUIA

Las obras de reforma de la iglesia parroquial, se están llevando con gran actividad a feliz término.

Han sido colocados los dos altares del centro del presbiterio.

Dichos altares han sido construídos en los talleres del señor Peluío.

En ellos se admira un depurado gusto artístico, recibiendo muchas felicitaciones tan eximio artista.

POR FALTA DE LOCAL ADECUADO

La biblioteca popular fundada por el Ayuntamiento de Cullera, no ha podido inaugurarse, por falta de local adecuado para establecerla.

¿Por qué no se habilita la hermosa legada por el insigne filántropo don Agustín Olibert?

OTRO ESTRENO DE RIBERA PERIS

Reciente todavía el estreno de la comedia valenciana «Nibores», del novel autor cullerense Ribera Peris, se ha estrenado otra obra del mismo autor, titulada «El maestro rural», cuya interpretación alcanzó un ruidoso éxito, teniendo que salir el autor varias veces a escena, ante las interminables ovaciones del público.

PUERTO DE CULLERA

Sin movimiento.

### DE ALCIRA

NUEVO PLANO

La permanente, en su última reunión, aprobó la distribución y coste de los trabajos de formación del plano general de la ciudad, proyecto de modificación de líneas, etcétera, presentado por el arquitecto municipal, importando en junto 25.000 pesetas, cuya cantidad le será abonada por mensualidades de 5 000 pesetas, durante los meses de Marzo, Abril y Mayo, y el resto a la terminación total de los trabajos encomendados.

LA BANDA MUNICIPAL

Los músicos que integran la Banda Municipal, han presentado un escrito comunicando su acuerdo de no tomar parte en ningún acto público ni particular como tal Banda, suplicando queden anulados cuantos contratos tuviese dicha Banda con el Ayuntamiento.

Este ha aceptado la anulación de estos contratos.

UNA VELADA

En el Ateneo de esta población tuvo lugar anoche una brillante velada, en la que se expuso el magnífico cuadro alegórico, original del notable miniaturista Manuel Gordó.

El cuadro es otro de los tantos aciertos que ha tenido este artista.

El salón estaba rebosante de distinguido público, entre el que figuraban las autoridades.

Después de dar algunas audiciones musicales y pronunciar una conferencia el señor Gordó, acerca de arte, se rifó el cuadro indicado, cuyo beneficio se destina a la colonia infantil de Alcira, rasgo que fué aplaudido por todos, y felicitado el señor Gordó por su noble desprendimiento.

La velada resultó animada y simpática.

### DE JATIVA

LA INDUSTRIA SOMBRERERA

A requerimiento del ministro de Trabajo, y con objeto de solucionar la huelga de sombrereros que hace varios meses hay en ésta, el pasado viernes, a las doce de la mañana, se constituyó el Comité Paritario Circunstancial de sombreros y fulistas de la siguiente manera:

Presidente designado por el ministro de Trabajo, don Fernando Bernabé Pastor, alcalde de Játiva; vocales patronos: don Pascual Martínez Morziello, don Manuel García Martínez, don Rafael Reig Reig, don Antonio Isidro Tortosa y don Ubaldo Gandía Giner.

Vocales obreros: Don Emilio Solís, don Vicente Marzal, don Ramón Sancho, don Alfredo Martínez y don Francisco Barraquet.

Secretario designado por el ministro de Trabajo, don Luis Larrea Peñalba, secretario del muy ilustre Ayuntamiento de Játiva.

Con objeto de cumplimentar la misión para la que ha sido formado, han designado al Ayuntamiento como sitio de las reuniones que en breve empezarán a verificarse.

COFRADIA DEL «ECCE-HOMO»

Esta Asociación, que tan gran entusiasmo demostró en años anteriores, honrando al Santo con lucidísimas procesiones, quiere este año darle nuevo aliciente a la fiesta, y para lo cual sabemos que han adquirido tubos de metal dorado, para que dentro vaya el cirio, dando uniformidad a todos los cofrades.

Bien acertada ha sido la idea, no obstante, nos aseguran, hay en proyecto mejoras tan deseadas, y que con gusto expondremos oportunamente, que harán imborrables las procesiones de este año de Semana Santa.

ASAMBLEA DE LOS MEDICOS DE LOS DISTRITOS DE JATIVA Y ENGUERA

Hoy domingo tendrá lugar en esta ciudad la Asamblea de los distritos médicos Játiva-Enguera.

Para este acto han sido invitados dos médicos de cada distrito de la provincia y un alcalde.

También asistirá el presidente del Colegio Médico, las autoridades provinciales y gran número de médicos de la capital.

Los actos que se celebrarán son los siguientes:

A las doce, y en el Salón Setabense, la anunciada Asamblea.

A la una y media, en el hotel Españoleto, gran banquete que los médicos del distrito Játiva-Enguera ofrecen a las autoridades y demás compañeros.

A las cinco de la tarde, the dansant en el Casino Setabense, en donde el Ayuntamiento de esta ciudad obsequia con un vino de honor a todos los asistentes.

EL TIEMPO

Sin variación ninguna, seguimos como indicamos ayer.

GRAN TEATRO

Para mañana lunes, y para solo una función, actuará en ésta la compañía de ópera de la Princesa, de Valencia, representando «Aida».

Ha sido muy bien acogida la noticia, recibiendo por ello el amigo Ibáñez muchas felicitaciones.

### DE REQUENA

TOMA DE POSESION

Ha sido nombrado interventor de fondos de este Ayuntamiento, con carácter interino, nuestro querido amigo el joven abogado don Carlos Mejías y Berzal.

El señor Mejías se ha posesionado del cargo, con cuyo motivo le enviamos nuestros parabienes más afectuosos.

TEATRALES

Organizada por la Unión Musical Requenense, ha tenido lugar, en el Teatro Circo, la nunciada velada con que la mencionada Sociedad ha obsequiado a sus numerosos socios.

En ella tomarán parte la canzonetista Dolinda y las hermanas Maruja y Anita Sáenz, renombradas bailarinas y canzonetistas de concierto.

El público llenó totalmente la amplia platea de nuestro primer coliseo.

VIAJEROS

Han regresado a Madrid nuestros estimados amigos el culto y distinguido catedrático de la Universidad Central, don Lucio Gil Fagoaga, y su hermano don Alejandro, que han pasado unos días con sus señores padres.

Después de corta estancia en sus posesiones de Utiel, pasaron por ésta, con dirección a Valencia, nuestros queridos amigos los distinguidos jóvenes don Luis y don Rafael de Córdova.

### DE SAGUNTO

LOS BUENOS SERVICIOS DEL SOMATEN

Por el activo e inteligente cabo del distrito del Salvador, don Francisco Ariño Solas, fué detenido en el campo un pastor que con 60 cabezas de ganado las apacentaba sin permiso de ninguna clase de los dueños, en los campos, que se venían a mano y que mejores pastos encontraba, ocasionando con este motivo daños de consideración.

El rebaño iba de tránsito y de no haber acertado a detenerles, hubiera quedado el hecho impune.

Con el atestado correspondiente se ha pasado la correspondiente denuncia al Sindicato de Policía Rural, que es a quien compete el asunto.

SALVAJADA

Cinco rifeños se entretenían anoche lanzando gruesas piedras por la calle del Puerto, en las inmediaciones del Bar Bilbao; a tal extremo llegaron las cosas, que el paso por esta calle constituía un peligro con la alarma consiguiente de aquel vecindario.

Acertó a pasar por allí el somatén 472, de esta localidad, el cual con el auxilio de los guardias nocturnos Manuel Victoria y Antonio Monzó, hicieron desalojar de sus posiciones a los rifeños, interrumpiendo la pedrea con la consiguiente huída. Al darse cuenta de ello el activo somatén Rosendo García, que presta sus servicios de vigilante en la estación, les cortó a éstos la retirada, siendo detenidos.

Esperamos que por quien corresponda se dé una lección de cultura y se les señale un campo más adecuado para su ejercicio y a horas más convenientes, pues la pedrea era a las doce de la noche.

Muy bien por los somatenes de Sagunto, y con servicios de esta naturaleza, es como demuestran estos caballeros su amor a España, al orden y a la institución.

A LA ASAMBLEA DE SUBDELEGADOS

Con objeto de asistir a esta Asamblea sanitaria, salió ayer para Valencia el subdelegado de Veterinaria, don Ricardo Conde.

EN LA VITI

Hoy, a las tres se celebrará junta general, por no haber aceptado la presidencia el que recientemente fué elegido, don José Pallarés Ríos, para elegir presidente nuevamente.

Con este motivo hay efervescencia en esta entidad, entre los nombres de los candidatos la que mas prosélitos tiene es la del joven comerciante don Florencio Delgado Sancho, que cuenta en su haber sólida reputación y generales simpatías.

También suenan otros nombres pues parece ser que la lucha será animada.

No sería extraño alguna sorpresa en la elección.

TEATRALES

En el Romeu se representará el drama de Marcelino Domingo, titulado «Juan sin tierra», y en el Cine Sagunto se proyectará la interesante película titulada «El precio de la gloria».

En el teatro Romeu se ha representado la interesante comedia en verso, titulada «Un alto en el camino».

A la hora que telefoneo, sólo puedo comunicar que el teatro está lleno, resultando un éxito de taquilla.

VIAJEROS

Han regresado a ésta, haciéndose nuevamente cargo de sus respectivos destinos, los distinguidos ingenieros don Vicente Vacas y don Jaime Marinel-lo.

MATRICULA GRATUITA

Ayer fué publicado por esta tenencia Alcaldía, un bando en cumplimiento de un acuerdo tomado por el Municipio, en el que se hace saber a este vecindario, que el Ayuntamiento tiene abierta la matrícula gratuita para su escuela nocturna, en donde podrán inscribirse los alumnos que lo soliciten, mayores de catorce años.

Aplaudimos sin reserva a las autoridades por medida tan acertada.

NUEVA JUNTA

Anoche eligió su directiva «La Musical Sota y Aznar», quedando constituída en la siguiente forma:

Presidente, don Nicomedes Cortés; vice, don Ernesto Casanova; secretario, don Francisco Elías; vice, don Benito Ferrer; tesorero, don Vicente Lozano Espert; contador, don Clemente Herrero; vocales, don Ricardo Alday, don Salvador Soler, don Vicente Lozano y don Manuel Martín.

### DE BURRIANA

LA FUNCION BENEFICA DE ANOCHE

En el Oberón, y patrocinada por los excelentísimos señores gobernador civil y militar de la provincia y el Ayuntamiento de esta ciudad, se celebró una función benéfica, proyectándose la película filmada por el Ministerio de la Guerra, titulada el «Viaje de los Reyes a Marruecos», tomando parte desinteresadamente en esta función los dos cuadros escénicos de ésta. El de las sociedades obreras. El Alba Social representó un drama valenciano, original de Alberto Martín, titulado «Baix la figuera», y el cuadro Viciana representó, como ellos saben hacerlo, la bonita zarzuela «El trébol».

Antes de la función las músicas Municipal y de la Cruz Roja, dieron un pasacalle por las principales calles de la población, y además tomaron parte en la función.

PREDICADORES

El Ayuntamiento ha confiado los sermones de la próxima fiesta de la Purificación, al sacerdote don Francisco Figuerola, y los de la próxima Cuaresma al prior del convento de los Carmelitas de ésta reverendo Padre Alfonso.

VIAJEROS

Después de pasar una corta temporada en Valencia, ayer regresó a ésta nuestro buen amigo el encargado de las obras de nuestro puerto don Modesto Marín.

EL EMBARQUE DE LA NARANJA

Para diferentes mercados extranjeros salieron despachados de esta rada con 11.000 bultos de naranja, tres vapores.

### DE CASTELLON

DEPORTES

Hoy, en el campo del Sequiol, no habrá solo la festividad de la tarde, a cargo del Real Gimnástico de Valencia y nuestro Deportivo, en partido de campeonato, pues por la mañana, a las nueve y media, jugarán la Unión Sportiva de Castellón y el Infantil del Deportivo.

EL ESCULTOR ADSUARA

Hoy regresará a la Corte nuestro ilustre paisano, que ha sido muy agasajado durante su estancia entre nosotros.

OTRO «LISTO»

En Vinaroz ha sido detenido Agustín Simarro Marín, vendedor ocasional de Lotería, que expendió participaciones de Lotería para el último sorteo, de los números 32.792 y 33.671, ambos imaginarios, pues terminaban los billetes en el 31.999.

EL CERAMISTA PEYRO

Hoy es esperado en Castellón el insigne artista ondense don Antonio Peyró, que ha donado al Ateneo un precioso busto de Cervantes y su retrato.

En dicha entidad preparan muchos agasajos en su honor.

PUERTO

Estuvieron ayer los vapores «Bravóre», «Neptuno», «Elvhira» y «Alajun», que han salido al atardecer.

### DE ALCOY

MUERTE SENTIDA

En la madrugada de ayer falleció el ilustre periodista don Fabián Bilbao, presidente honorario de la Asociación de la Prensa y corresponsal de *A B C* y de otros periódicos de la Corte.

Por la tarde celebróse el entierro, que constituyó una imponente manifestación de duelo.

CAMPEONATO DEL GRUPO B

Esta tarde, a las tres y cuarto, contenderán el Benalúa, de Alicante, y el once local del Boxing Club Deportivo Alcoyano.

RELIGIOSA

En la iglesia de San Agustín habrá esta tarde una conferencia solo para hombres, a cargo del sabio Padre jesuita reverendo Pedro Blanco.

DONATIVO DE ROPAS

El director del Monte de Piedad, cumplimentando lo dispuesto por el Gobierno, ha presentado a la alcaldía el inventario de las ropas que han de reintegrarse. Comprende 4.607 partidas, que ascienden a pesetas 43.535.

SE CIERRA EL PLAZO

El lunes, a las 13 horas, terminará el plazo de admisión de bocetos para los carteles anunciadores de las fiestas de Moros y Cristianos, en el año actual.

### DE ALICANTE

FUTBOL

Esta tarde, en el campo de la Florida, contenderán el Elche Deportivo y el Unión Deportiva de Alicante.

BOXEO

En el salón España se celebrará esta noche una velada de boxeo entre pugilistas cartageneros y alicantinos.

CONFERENCIA APLAZADA

La conferencia que había de dar hoy en Monóvar el inspirado poeta don Juan Sansano, director de *El Día*, de Alicante, se ha aplazado hasta el próximo domingo, día 22.

EXPOSICION

Va a ser inaugurada en la sociedad «Blanco y Negro», de la vecina ciudad de Elche, la exposición de pintura y dibujos que todos los años alcanza tanta importancia.

DEBUT

En el teatro Principal va a presentarse con «Los lagarteranos», la preciosa comedia de don Luis de Vargas, la compañía que dirige Manolo París.

### DE VILLENA

AYUNTAMIENTO

Bajo la presidencia del señor alcalde, y con asistencia de trece señores concejales, se da lectura al acta de la sesión anterior, que es aprobada.

Se da posesión al concejal don Tomás Giner Galbis, en virtud de orden del excelentísimo señor gobernador civil de la provincia.

Después de los quince días que ha estado al público el presupuesto extraordinario para escuchar reclamaciones, se da cuenta de haber presentado una sola, solicitando quede sin efecto la apertura de la calle que había de dar acceso al Paseo de Chapí, por la de Sancho Medina, que fué aprobada por el pleno.

Considera bien impuestas las cuotas por arbitrios municipales, referentes al tendido de la red eléctrica, postes, palomillas, etc., a los señores P. Andreux y Lachace, por ocupación en la vía pública, no aceptando las peticiones de dichos señores, de las cuales se da cuenta al pleno.

Aprueba el nuevo emplazamiento del lavadero en el Huerto Real, en la parte que linda con el de don José Candel, a base del mismo proyecto confeccionado con anterioridad por el arquitecto don Joaquín Aracil.

TEATRALERIAS

Ha dado dos funciones en el teatro Chapí la compañía de espectáculos líricos modernos, denominada «Patria», en la cual se han distinguido la concertista de guitarra Victoria de Miguel, el cantador de flamenco Canario de Madrid, el humorista Rafael Cruz y la cantante de aires regionales Adela López.

### DE ALMANSA

DEL PERIODISMO LOCAL

Después de varias semanas de interrupción, ha vuelto a ver la luz pública, considerablemente reformado, el prestigioso semanario «El Eco de Almansa», el cual inserta amenos artículos de sociología y literatura, que han sido favorablemente acogidos por el público.

En «El Eco de Almansa» comienza a publicarse, en forma de folletín, la inspirada novela dramática, original del notable poeta y escritor Julio Sánchez Moreno, denominada «Humo azul», uno de cuyos interesantes capítulos lo ha insertado LAS PROVINCIAS, en su número de fecha 12 del corriente.

Auguramos un positivo éxito a su autor.

SOBRE LO DEL TEATRO

Siendo este asunto para Almansa, más que interesante, importantísimo, y en virtud a la pasividad con que su resolución se lleva, considerando como una injusticia de las mayores, por no decir otra cosa, el que este pueblo carezca de teatro, estamos dispuestos a hacer en estas columnas, dentro de breve plazo, y en días sucesivos, historia de todo lo sucedido desde antes y después de haber sido dicho teatro cedido al Ayuntamiento, y propondremos, en suma, una fórmula que nosotros creemos puede muy bien servir de arreglo.

Quizás no consigamos nada, pero eso no nos importa, pues siempre podremos decir que con entusiasmo y loables miras aportamos a la cuestión nuestro granito de arena.

### DE TERUEL

AMENAZAS DE MUERTE

Comunican de Ojos Negros que fué detenido Eusebio Valero, por amenazar de muerte con una escopeta al guarda jurado Vicente Martín.

DENUNCIA

Francisco Hernández ha presentado una denuncia por estafa contra su dependiente José Sanmartín Sánchez, que se ha fugado, suponiéndose se encuentra en Valencia.

LA JUNTA DE ACCION CIUDADANA

Bajo la presidencia del gobernador civil, ha celebrado sesión la Junta de Acción Ciudadana.

SUBSIDIO

Le ha sido concedido el subsidio por familia numerosa a Joaquín Egea.

ADJUDICACION

Se ha adjudicado la subasta de los trozos uno y dos de la carretera de Monate a Calamocha a Juan Manuel Giner, por la cantidad de 2.668.625'75 pesetas.

TEATRALES

Mañana, en el teatro Marín, se proyectará la interesante película «La secretaria».

REUNION

Ha celebrado sesión la Junta de Caridad, para aprobación de cuentas.

## Noticias de Madrid

### Disposiciones oficiales

La *Gaceta* inserta las siguientes:

Disposición dictando normas para la modificación de las escalas de la carrera fiscal en el sentido de refundir en una las dos casillas que figuraban en la misma.

En su consecuencia, serán considerados como abogados fiscales de entrada los que figuren ahora en concepto de interinos y los que ejerzan el cargo en propiedad.

Cuando los interinos propuestos para una vacante en propiedad no tengan la edad reglamentaria, se cerrará la escala.

Todos cuantos se hallan incluídos en la actualidad en la escala primera pasarán a formar parte de la segunda.

Otra disposición ordenando que las farmacias, aun cuando estén cerradas, vengan obligadas a despachar recetas que vayan acompañadas de certificado médico.

### En París se celebrará el Congreso del Cáncer

El próximo martes marchará a París el conde de Jimeno, con los demás señores que forman la comisión para asistir al Congreso del Cáncer, que ha de celebrarse en dicha capital.

### El real decreto sobre abintestatos

En la *Gaceta* se ha publicado el real decreto de Gracia y Justicia referente a los abintestatos, por virtud del cual se reforman los artículos 954 al 957 del vigente Código civil en la forma siguiente:

Artículo 954. No habiendo hermanos ni hijos, ni cónyuge, sucederán a la herencia del difunto los demás parientes del mismo en línea colateral hasta el cuarto grado, más allá del cual no se podrá heredar en los abintestatos.

Artículo 955. La sucesión de estos colaterales se verificará sin distinción de línea ni preferencia entre ellos por razón del doble vínculo.

Artículo 956. A falta de personas que tengan derecho a heredar conforme a lo dispuesto, heredará el Estado, quien destinará una tercera parte a las instituciones municipales de la residencia del difunto, otra tercera parte a instituciones provinciales de la provincia del difunto. La otra tercera parte se destinará a la Caja de amortización de la deuda pública, salvo que por la naturaleza de los bienes heredados el Consejo de Ministros acuerda darles total o parcialmente otro destino.

Artículo 957. Los derechos y obligaciones del Estado, así como los de las instituciones o entidades a quienes se asignen las dos terceras partes de los beneficios con sujeción al artículo 956, serán los mismos que los de los demás herederos.

La distribución de los bienes que herede el Estado y su aplicación, se efectuarán mediante las normas que contiene el real decreto de 25 de Noviembre de 1918.

Las reformas de los artículos del Código civil que se consignan en este decreto, regirán a partir del día primero de Julio del corriente año inclusive.

En el día expresado quedarán derogadas cuantas disposiciones legales se opongan a lo preceptuado.

### El collar de Isabel la Católica para Primo de Rivera

El representante del Uruguay ha escrito una carta al embajador de Cuba, señor García Kolhy, manifestándole que, emocionado por la actitud de Estella ante la nación cubana, le anuncia que recabará del presidente del Consejo español que la bandera de Céspedes, que va a devolverse a esa nación, envuelva a su vez en una bandera española, para que así vaya a Cuba y figure unida a aquélla otra en el Museo Cubano.

El señor García Kolhy le ha contestado agradeciendo la idea, que aceptaba, y proponiendo al ministro del Uruguay que recabe de las demás naciones americanas el voto para que, todas unidas, soliciten del Monarca la concesión del collar de Isabel la Católica para el general Primo de Rivera.

### Fallecimiento

Un viajero que iba en el tranvía número 26 de los Cuatro Caminos se sintió repentinamente indispuesto. El cobrador del coche lo llevó a la casa de Socorro, pero falleció antes de ingresar en dicho dispensario.

### En los Ministerios

#### Gracia y Justicia

Esta mañana recibió el ministro de Gracia y Justicia al marqués de Rafal y al señor Clemente de Diego.

#### Instrucción

El ministro de Instrucción pública recibió hoy al director de la Escuela Normal, que fué a darle las gracias por el aumento de consignación en el nuevo presupuesto; catedrático de Gijón señor Jariño, para pedirle la construcción de un grupo escolar; gobernador civil de Pamplona, delegado regio del teatro Real, naturalista Padre Barreiro y una comisión de alumnos de la Escuela de Arquitectura.

#### Fomento

Esta mañana visitaron al ministro de Fomento una comisión de la Confederación industrial, el presidente del Sindicato Minero de Cartagena, el ex ministro don José Maestre, el duque de Sevilla y un representante de las minas de carbón de Ferrero.

#### Trabajo

El ministro de Trabajo recibió hoy al marqués de Quintanar, gobernador de Pamplona y señor Larrañaga.

En la Escuela Social del Ministerio de Trabajo, han comenzado los cursos de derecho corporativo.

Las asignaturas a enseñar serán dos: principios de Derecho corporativo y Derecho corporativo español.

#### Presidencia

El marqués de Estella despachó esta mañana con el ministro de Marina, directores generales de Pesca y Abastos y presidente del Consejo Nacional del Combustible.

### La Asamblea Nacional

Doña Natividad Domínguez ha hecho en la Asamblea un donativo para el Montepío de los Empleados.

La sección décima se reunió esta tarde, continuando el estudio de la ponencia de la reforma universitaria.

También se reunió la sección octava, procediendo al estudio de los antecedentes que obra en su poder, relativos a la reforma tributaria.

La sección de comunicaciones trató de la ponencia sobre transportes mecánicos por carretera.

La sección catorce, Acción social, trató del proyecto de Monopolio de drogas tóxicas.

También se ocupó dicha sección del proyecto presentado por el señor García Molinas, relativo a la asistencia pública.

La sección sexta estudió las respuestas dadas al cuestionario presentado para formular el Estatuto de la prensa.

Ultimamente se reunió la sección 18, de Responsabilidades políticas.

El señor Gavilán facilitó una nota en la que dice que se han hecho ya comentarios e informaciones sobre el proyecto de Estatuto de la prensa, debiendo declarar que la sección sexta no ha redactado proyecto alguno, sino únicamente lo que ha hecho es examinar un proyecto completo presentado por el señor Delgado Barreto y las contestaciones dadas al cuestionario que se hizo público.

Termina insistiendo la nota que no hay formulado todavía proyecto alguno de Estatuto de la prensa.

A última hora el presidente de la Asamblea, acompañado del secretario, recorrió las dependencias de la Asamblea, examinando las obras que se han realizado.

El señor Yanguas ha manifestado que es muy posible que las sesiones del pleno del próximo mes de Febrero, comiencen a las tres y media, y no a las tres, como ahora.

Ha terminado diciendo que el presidente de la sesión del día 18 hará un resumen de la situación económica.

### En el Supremo de Guerra y Marina

El Tribunal Supremo de Guerra y Marina ha señalado la labor para la próxima semana.

El lunes y el martes lo dedicará al despacho ordinario.

El miércoles se verá la causa contra el soldado Ramón Cuadra, por deserción.

El jueves la causa contra Alvaro Fernández y cuatro paisanos más por pescar con explosivos.

El viernes lo dedicará el Tribunal al despacho ordinario, y el sábado se reunirá la Asamblea de San Hermenegildo.

### Desgracia

Petra Vaqueri, habitante en la calle del Cardenal Cisneros, número 5, segundo piso, bajó a la habitación principal, donde se estaban realizando obras, acompañada de su marido, para verla y decidir si se cambiaban allí o no, pero tuvo la desgracia de caerse por una claraboya, produciéndose lesiones que fueron calificadas de graves en la casa de Socorro donde fué asistida.

### De Palacio

El Rey despachó con el jefe del Gobierno.

Más tarde recibió el Rey al alcalde de Madrid con los tenientes de alcalde.

Al salir manifestaron que el Monarca se había interesado por varios asuntos referentes a la ciudad, demostrando que está perfectamente enterado.

La Reina fué cumplimentada por el ministro de El Salvador y por su señora y por los marqueses de Coquilla.

### Contestaciones acerca del Estatuto de la Prensa

El periódico *El Liberal* publica unas opiniones de directores de importantes diarios madrileños, acerca del estatuto de la prensa.

Dice *A B C*:

Creo perjudicial el estatuto, porque es en todas sus partes, ese estatuto, contra la prensa.

*El Sol*, dice:

A la prensa no le hace falta ninguna ley especial, pues debe regirse igual que las demás entidades, por leyes regulares.

*La Libertad*:

Creo inadmisible el estatuto, pues a los pueblos mayores de edad se les reconocen los derechos y se les exigen deberes.

*Informaciones*:

El estatuto de la prensa únicamente puede tener como finalidad asegurar indefinidamente la vida de censura para entregar a otros gobiernos los goces y disfrute de este medio de publicidad.

Mañana publicará opiniones de otros periódicos.

### Nota oficiosa

Informado el jefe del Gobierno del propósito de celebrar una exposición de trofeos, bibliografías y recuerdos de guerras civiles en algunas provincias del Norte, ha dispuesto que se oficie a los gobernadores civiles de dichas provincias, para que denieguen las autorizaciones precisas para tales actos que carecen de toda eficacia y oportunidad, conduciendo sólo al recrudecimiento de pasiones que no deben ser exaltadas.

### El entierro de Sinesio Delgado

A las cuatro de la tarde se ha efectuado el entierro de Sinesio Delgado, en el cementerio de la Almudena.

Durante la pasada noche y en la mañana de hoy, en la casa mortuoria se han recibido centenares de telegramas y visitas de pésame.

En el entierro figuraban artistas, literatos, autores, periodistas, personalidades políticas y diplomáticas, etc., figurando entre ellos Benavente, hermanos Quintero, Arniches, Francos Rodríguez, general Luque y otros.

Entre las coronas destacaban dos enviadas por la Sociedad de Autores y la empresa de artistas de Apolo. Las restantes las enviaron los compañeros del café de Guiria, de San Sebastián, de su inseparable amigo Siria y la empresa y redactores de *Blanco y Negro* y *A B C*.

La caja ha sido conducida al coche fúnebre a hombros de Roldán, Belaño, Calvache, Bousa, Barreda y Valque.

El cadáver iba encerrado en caja de caoba con incrustaciones de plata oxidada. La carroza iba guiada por cocheros vestidos a la Federica. Acompañaban al féretro el clero de la parroquia del Pilar con cruz alzada.

Presidían el duelo, el hijo del finado, Fernando, hijo político, Arniches, Linares Rivas, Serafín y Joaquín Alvarez Quintero y el Padre dominico Antonio.

El duelo se despidió en la plaza de Manuel Becerra, pero la mayoría de los asistentes siguieron al cementerio.

### El VIII Congreso de Aeronáutica

El próximo mes de Mayo se celebrará en Madrid el VIII Congreso jurídico internacional de aeronáutica, a propuesta del comité internacional de París, bajo el patronato de nuestro Gobierno.

### Conferencias

En el Centro del Ejército y la Armada, la señorita Carmen Cuesta dió una conferencia sobre la familia y la institución básica de las sociedades.

En el Círculo de Bellas Artes dió una conferencia el señor Vegue, sobre las experiencias e impresiones de un aficionado a los paisajes, siendo muy aplaudido.

### El desempeño de ropas

A las tres de la tarde comenzaron las operaciones del desempeño de papeletas a cargo del Estado, en el Monte de Piedad y sucursales.

En la casa central había gran aumento de público formando una enorme cola, que daba dos vueltas a la fachada.

En las sucursales hubo escaso público.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# Consejo de Ministros

## A LA ENTRADA

A las siete de la tarde se han reunido los ministros en Consejo en el Palacio de la Presidencia.

El jefe del Gobierno al entrar dijo a los periodistas que llegaba con un poco de retraso porque había asistido en casa de la marquesa de Santa María al concierto dado por los niños Corma, que son realmente unas notabilidades en el piano.

He dado una nota prohibiendo la exposición de trofeos pertenecientes a las guerras civiles.

Mañana daré otra nota relativa a la baja extraordinaria de algunas subsistencias.

El señor Martínez Anido, que acompañaba al jefe del Gobierno, facilitó una nota estadística de esta baja, según la cual, las patatas han bajado el 50 por 100, el arroz el 33 por 100, los garbanzos el 38 por 100, el aceite el 21 por 100 y así otros artículos que se especificarán en la nota de referencia.

El ministro de Trabajo dijo que llevaba un expediente relativo a la construcción de casas baratas en Tarragona.

El marqués de Guadalhorce manifestó que si había tiempo trataría de la electrificación de varias líneas férreas.

El ministro de Hacienda, señor Calvo Sotelo, que llegó a las cinco de la tarde en automóvil procedente de Salamanca, también ha asistido al Consejo.

## A LA SALIDA

El Consejo terminó a las nueve y veinte minutos.

El presidente manifestó que tenía noticias del ministro de la Guerra, el cual se encuentra bastante mejorado y es posible que le basten los quince días de licencia que se le han concedido para reponerse totalmente.

El Consejo ha sido meramente administrativo. Solamente hemos impuesto una sanción contra un secretario municipal de Avila, el pueblo no lo recuerdo. Este funcionario se le formó expediente tres veces, y ahora hemos acordado expulsarle del cuerpo.

### Nota oficiosa

El ministro de Trabajo fué el encargado de dar la referencia oficiosa del Consejo.

Presidencia.—Se aprobó una propuesta del presidente de reintegrar a la República cubana algunos recuerdos de la campaña que están en el Museo de Artillería.

Fomento. — Real decreto disponiendo que las Juntas de Obras de Puerto, al formar sus presupuestos, pongan en ellos las obras necesarias de nueva ejecución.

Adjudicación de las obras del segundo trozo de la línea de Val Fazan.

Expediente de subasta de obras en el puerto de Cartagena.

Expediente de construcción del segundo tinglado del puerto de Cádiz.

Real decreto modificando la ley de puertos y el Reglamento para su aplicación y el de las juntas administrativas.

### Ampliación

En el Consejo de Ministros de anoche dió cuenta el jefe del Gobierno de la disposición oficial concerniente a la entrega de la República de Cuba de todos los trofeos que se guardan en los Museos españoles como recuerdo de las guerras coloniales en aquel país.

La disposición aludida, que es muy breve, aun cuando su preámbulo está inspirado en elevado sentido y del cual el presidente se mostraba muy satisfecho, se reduce en su parte dispositiva a autorizar al director del Museo de Artillería, para entregar al embajador de Cuba en Madrid o a la persona que a éste represente, todos los trofeos que en aquél se guardan, procedentes de los diversos períodos de guerra entre España y aquella República.

—

El ministro de Instrucción pública habló anoche en el Consejo a sus compañeros, sobre las próximas oposiciones de escuelas nacionales en España, notificándoles que como el número de opositores para cubrir las plazas vacantes, es bastante elevado de uno y otro sexo, ha dispuesto que funcionen dos tribunales de maestros y uno de maestras, que quedarán constituídos el lunes próximo.

# Lo que dice "La Nación"

El periódico *La Nación*, de Madrid, recoge dos opiniones de directores de periódicos, publicadas por *El Liberal*, acerca del Estatuto de la prensa.

Dice *La Nación* que mal pueden discutir el Estatuto cuando aún no lo conocen, y menos suponerlo, lo cual equivale a tanto como pedir que no exista ley para la prensa o en caso análogo que se pida la derogación de la ley de prensa para que la libertad campee por sus respetos.

# De futbol

La directiva del Real Madrid ha enviado una nota a la prensa, en la que dice que no encuentra justificación a la actitud de la Federación Nacional al rechazar la fórmula del goal average y lo advierte, pues no quiere parte alguna de las responsabilidades y se ofrece a todos los partidos que sean precisos, para lo cual no tiene inconveniente en ceder la fecha del 22, en la que tenía concertado un partido amistoso con el Athletic y disponer del concertado partido para mañana, entre el Madrid y el Athletic.

Para dar un mentís a los que dicen que sólo busca los ingresos de taquilla, dice que está dispuesto a jugar todos los partidos a puerta cerrada, pues lo único que interesa a su club es estar clasificado para el campeonato de España y espera conseguirlo.

Aunque no se tienen noticias oficiales, hemos hablado con el secretario del Athletic Club, que nos ha dicho que el único acuerdo que sabe de la reunión habida hoy entre los tres clubs aspirantes al campeonato, es que el partido de mañana en el Estadium, entre el Athletic y el Madrid, anunciado con carácter amistoso, ha sido convertido en partido de campeonato de desempate.

Aunque ignoramos las bases del acuerdo, suponemos lógicamente que ahora sí existirá la fórmula del goal average.

—

En la reunión de la Federación central se tomaron los siguientes acuerdos:

Suspender el partido amistoso convocado para mañana entre el Madrid y el Athletic.

Celebrar los de desempate oficial los días 15, 19 y 22 del corriente.

Establecer en el caso de empate la fórmula del tanteo provisional.

Aprovechar los preliminares de la organización del partido amistoso suspendido, en vista de la urgencia del caso y que el primer desempate sea a base de jugar en el Stadium el Athletic con el equipo que corresponda, en caso de aceptar el contrincante.

Verificado el sorteo ha correspondido jugar al Racing mañana domingo, contra el Athletic. El jueves 19 se jugará el Madrid-Racing en el Stadium y el domingo 22 el Madrid-Athletic en el campo que designen ambas sociedades de mutuo acuerdo.

Se solicitó para el arbitraje del partido de mañana al colegiado andaluz señor Balaguer.

El Consejo ha tenido noticias de que la Federación Nacional ha resuelto el recurso del Madrid contra la alineación de los jugadores asturianos en el Athletic, estimando que se hallan legalmente inscritos en la Federación, pero presumiendo una ocultación de datos en la cesión por parte del Sporting y el Athletic, se impondrán algunas sanciones económicas, pero que no afectan a la legalidad del partido jugado en que han actuado.

—

# El campeonato de futbol de España

El Comité Nacional de futbol ha facilitado una extensísima nota dando cuenta de los acuerdos tomados en la última reunión, sobre el campeonato, y en ellos se determina que todos los Clubs clasificados para concurrir al campeonato de España están obligados a tomar parte en él bajo pena de ser suspendidos.

Las Federaciones que manteniendo prácticamente el acuerdo de separarse del campeonato obstaculicen la participación de los Clubs a ellas agrupados, serán suspendidas.

En caso de que contra las previsiones indicadas se dejase de participar en el campeonato un Club, correrá sus derechos al que siga en orden de clasificación.

En cuanto a la representación proporcional, se determinará que tendrán los siguiente votos:

Extremadura, 1; Baleares, 2; Canarias, 3; Castilla-León, 3; Murcia, 4; Cantabria, 5; Aragón, 6; Valencia, Asturias y el Sur, 8; Galicia, 9; Centro, 10; Guipúzcoa y Vizcaya, 11, y Cataluña, 12.

Se amplía el número de miembros del Comité hasta cinco, nombrando para ocupar los nuevos puestos al duque de Hornachuelos y don José Luis Vas.

Los Clubs, fuera de los campeonatos oficiales, podrán constituir las Ligas que estimen conveniente.

## Homenaje a Sirio

En el teatro de la Zarzuela se ha celebrado el homenaje de despedida al caricaturista Sirio, que se marcha a Cuba.

Dió un concierto la Banda Municipal.

Ofreció el homenaje Francés y después se puso una escena de Agua Fuerte, del mejicano Nopal, por Vilches.

Dieron un concierto, Supervia, Dalecio y Juan García, acompañados de Saco del Valle, cantando el dúo de «La revoltosa».

Fueron muy aplaudidos.

Después, Ramón Peña explicó y comentó diversas caricaturas de Sirio.

El acto resultó muy brillante.

# *Conferencias con nuestro corresponsal*

# *Información de Barcelona*

### Movimiento del puerto

Vapores entrados:
«Franco Facio», de Génova.
«Generalife», de Gijón.
«Tore Jarb», de Marsella.
«Pimarose», de Trieste.
«Tajal Maru», de Obe.
«Vilafranca», de Londres.
«Santiago López», de Avilés.
Vapores salidos:
«Cabo Cullera», para Bilbao.
«Antonio Satrústegui», para Avilés.
«Enrique Ballesteros», para Gijón.
«Laguardia», para Tarragona.
«María Teresa», para Tarragona.
«Giralda», para Bonna.
«Canalejas», para Gandía.
«Salvatrice», para Valencia.
«Rey Jaime I», para Palma.

### El edificio del Círculo Artístico

El magnífico edificio del Real Círculo Artístico, emplazado en la calle de Cortes, ha pasado a ser propiedad de las Obras de los Ejercicios Parroquiales, que fundó el Padre Vallet, habiéndose sido ya instalado en el mismo el casal del ejercitante.

La junta de gobierno, al tomar posesión del edificio, tuvo un recuerdo para doña Dorotea Chopita, que favoreció la obra de los Salesianos y actualmente se está tramitando su beatificación y canonización.

### Ante el partido Español-Barcelona

Aumenta la expectación ante el partido de campeonato que se jugará mañana en el campo de Les Corts entre el Barcelona y el Español.

Las localidades se han agotado, pagándose carísimas las que todavía están en poder de los revendedores.

Esta tarde, a las cinco, ha comenzado a formarse la cola ante las taquillas para adquirir las que según la ley tienen obligación de venderse el día del partido.

Se asegura que el Barcelona alineará el siguiente equipo:

Lloréns, Walter, Más, Arnau, Castillo, Carulla, Piera, Ramón, Samitier, Arocha y Sagi-Barba.

Del Español no se sabe todavía quién formará la línea delantera, pero se cree que el equipo será el siguiente:

Zamora, Laprisa, Porta, Traval, Soler, Kaiser, Bentoldrá, Vilar, Llanger, Buj y Comas.

Del resultado de este partido depende el título de campeón y subcampeón de Cataluña.

Mañana, después del partido, se reunirán los delegados de los Clubs campeones, conforme a lo acordado en la reunión de Bilbao.

Son esperados los delegados del Real Madrid, del Arenas, del Athletic, del Real Unión de Irún y el Real Sociedad de San Sebastián.

### Creación de becas

La Diputación provincial, cumpliendo el acuerdo tomado en la segunda Asamblea de Diputaciones celebrada el pasado mes de Junio en Barcelona, ha establecido tres becas para solemnizar las bodas de plata del Rey con la Corona.

Estas becas se denominarán de Alfonso XIII, y serán una para un pintor o escultor, otra para un músico o cantante y la tercera para un técnico o intelectual.

Los favorecidos marcharán al extranjero a ampliar sus estudios.

### El gobernador de Baleares

Procedente de Madrid ha llegado el gobernador de Baleares, señor Llosá.

### El servicio aéreo con Madrid

A consecuencia de la densa niebla que reinaba en Madrid y toda su provincia, se ha suspendido el servicio aéreo entre Madrid y Barcelona.

### Timo

Una mujer llamada Rita Terich ha denunciado a la Policía que unos desconocidos le han timado por el procedimiento de las misas 7.000 pesetas.

La denunciante al ir a su casa y contarle el caso a su marido, éste la arrojó violentamente a la calle.

### Sanción

El gobernador civil ha impuesto una sanción a *La Publicitat* por no llevar a la censura un suelto que ha publicado.

### Robo en una sastrería

Al abrir esta mañana el establecimiento de sastrería que el señor Allui posee en el Portal del Angel, encontró todos los géneros revueltos y forzada y abierta la caja de caudales.

Hasta hacer el balance no se conocerá la cuantía de lo robado.

### Multa gubernativa

El gobernador civil ha impuesto una multa de 250 pesetas a la empresa del teatro Romea, por terminar al función después de la hora reglamentaria.

### Accidente

En la estación del Clot fué atropellado por un tren el obrero Pelayo Pedro Cuadrado, que resultó con lesiones graves en la región occipital.

### El director de Agricultura

Ha llegado, procedente de Madrid, el director general de Agricultura señor Vellando.

Mañana asistirá en Montblanch a las fiestas del homenaje organizado por la Federación Agrícola de la cuenca de Barberá.

### La junta de Acción Ciudadana

En Capitanía general se ha reunido la Junta de Acción Ciudadana, tratando de asuntos que tiene en estudio.

### Nueva vista

El próximo lunes volverá a verse en la Audiencia la causa instruída contra Juan Herrero, presunto autor de la muerte de Alí Mohamed.

### Conferencia

El doctor Fosch Gimpera dará en el Liceo una conferencia acerca de las riquezas de Glozel, que en un principio consideráronse auténticas y que después de examinadas cuidadosamente no lo parecen.

### Multas de Abastos

La Junta provincial de Abastos ha impuesto dos multas de 1.000 pesetas a dos comerciantes por defraudación en el peso; una de 3.000 pesetas a otro comerciante en maíz exótico y varias que importan en total 4.000 pesetas a distintos comerciantes por infracción de la ley de Industria.

—

# De provincias

### UN MATUTERO MUERTO A TIROS

Sevilla.—A primera hora de la noche un empleado del arbitrio llamado Alonso Luque, de 37 años, dividió en la Ronda de Capuchinos a un individuo que llevaba varios sacos, infundiéndole sospechas.

Al pretender dicho funcionario interrogarle, el desconocido sacó un cuchillo, y abalanzándose sobre Luque, le dió un tajo, no alcanzándole por fortuna.

Seguidamente el sujeto en cuestión huyó.

El agredido denunció el hecho a una pareja de municipales, los cuales lograron dar alcance al agresor en el callejón de Borsola. Al detenerle, el desconocido hizo frente a los guardias, y con el propio cuchillo asestó a uno de los guardias, llamado Bernardo Luque, de 29 años, una cuchillada que le destrozó la guerrera.

Entonces los guardias hicieron varios disparos al aire, para amedrentar al agresor, y al disponerse a huir fué alcanzado por un proyectil, hiriéndole en el tercio superior del muslo izquierdo, seccionándole la femoral.

Ambos guardias trasladaron al herido, desangrándose, al Hospital, falleciendo a poco de ingresar en dicho establecimiento.

Dicho sujeto solo pudo declarar llamarse Francisco Hernández y tener 45 años.

La víctima se dice que se dedicaba al matute, trayendo carne clandestina. Se supone procedente de La Algaba.

El juzgado se personó en la casa de Socorro, y después de tomar declaración al guardia Bernardo Luque, ordenó su libertad, habiéndose comprobado que hallábase herido en la región superficial del epigastrio.

# Del extranjero

## La Argentina frente a la cuestión de Nicaragua.--El hijo del Príncipe de Mónaco va a casarse con la hija del multimillonario Morgan

### EL PETROLEO RUSO

Moscú.—El presidente del Sindicato del petróleo, Solivieff, ha declarado que la exportación de petróleo ruso durante el año 19279 constituye un verdadero triunfo.

La exportación se ha elevado a más de dos millones, cifra que no había sido registrada nunca en la historia de exportaciones petroleras rusas y superior por lo tanto a los años anteriores a la guerra.

La exportación con Inglaterra no ha disminuído a pesar de la intensa campaña realizada en contra de los Soviets y de la ruptura de relaciones; y la exportación a Francia ha aumentado durante el año en más de un cien por cien en relación con el año anterior.

### COMO JUZGA LA ARGENTINA LA CUESTION DE NICARAGUA

Buenos Aires.—El diario *La Prensa*, comentando las instrucciones del Gobierno argentino a los delegados que tomarán parte en la conferencia panamericana de la Habana, dice que es lamentable que el Gobierno considere que la cuestión de la agersión armada al referirse a Nicaragua, debe ser objeto de otra delegación que entienda especialmente de esta cuestión en dicha conferencia.

El periódico termina diciendo que esta actitud significa pobreza de espíritu, cuando pudo haber protestado con toda dignidad.

—

Buenos Aires.—El ministro de Relaciones Extranjeras ha publicado una nota oficial diciendo que si la cuestión del informe relativo a Nicaragua fuese planteada en la conferencia de la Habana, Argentina no forme juicio acerca de las relaciones jurídicas entre los Estados Unidos y Nicaragua, pero que manifiesta los principios de su política internacional, «conforme a las tradiciones referentes a la libre determinación de la independencia de los pueblos americanos».

### PARA LA LINEA AEREA SEVILLA-BUENOS IAIRES

Berlín.—El señor Eckeller en una conversación con un redactor del *Berliner Tageblat* ha declarado que el zeppelin destinado a la línea Sevilla-Buenos Aires estará terminado a primeros de Mayo.

Probablemente realizará un vuelo transoceánico de prueba hacia la América del Norte, en unas 60 horas, y otro a la América del Sur en 90 a 100 horas.

Llevará 105 mil metros cúbicos de gas.

El motor estará alimentado por una mezcla de gases almacenados en unas celdillas que irán en el armazón.

### LO QUE HAN PRODUCIDO LOS APARATOS DE RADIO

Nueva York.—Según las estadísticas publicadas referentes a la industria de radio, los vendedores de aparatos al por menor, han realizado durante el año 1927 ventas por valor de cerca de cuatro millones de dólares.

### ASALTO Y SAQUEO A UNA MISION

Londres.—Un despacho de Pekín, de fuente inglesa, dice que las tropas de Iunang han asaltado y saqueado el local de unos misioneros canadienses en Honan.

Numerosos convertidos han sido sometidos a verdaderos suplicios.

### SALVADOS DE LA CATASTROFE

Santa Fe de Bogotá.—Se anuncia que todos los mineros sepultados en la mina «Las Golondrinas», desde el martes, han sido salvados.

Faltan detalles de la catástrofe, pero se cree que ha sido provocada por el aplastamiento de un túnel a 300 metros de profundidad.

Los habitantes de la región han trabajado con gran ardor en el salvamento de los mineros, hasta los cuales se consiguió hacer llegar desde los primeros momentos un conducto de aire.

### UN SALTO DE 2.800 KILOMETROS

Nueva York.—El aviador Bourne, acompañado de dos pasajeros, ha salido de Miani (Florida), esta mañana, a las cinco y media (hora americana), para intentar el vuelo sin escalas Miani a Managua.

Va en un aparato trimotor y cuenta tardar en los 2.800 kilómetros de recorrido unas diez horas.

### RUSOS DETENIDOS

La Habana.—La Policía ha procedido a la detención de dos rusos recientemente llegados de Méjico, quienes tenían la misión de provocar desórdenes a la llegada del presidente Coolidge.

Otras confidencias aseguran que habrá nuevos complots para perturbar el orden.

Han sido tomadas medidas de precaución.

### UN ATENTADO

Belgrado.—Una joven ha disparado hoy varios tiros de revólver contra el señor Prelicht, consejero de la Prefectura de Skoplie, hiriéndole de suma gravedad.

La agresora ha sido inmediatamente detenida.

Se cree que se trata de un atentado inspirado por los elementos pro macedonios.

### LO QUE DICE LA PRENSA ACERCA DEL PROGRAMA NAVAL DE WILBUR

Nueva York.—A consecuencia del programa naval de Wilbur, parece que se teme una competencia en la construcción de cruceros.

Tanto el *Times* como el World consideran el programa como reto directo a Inglaterra, a pesar de las declaraciones contrarias que ha hecho Wilbur.

La *Herald Tribune* expresa la opinión de que el programa anunciado es resultado natural del fracaso de Ginebra, es el impulso natural de recobrar el terreno perdido, de atender a las necesidades presentes y de verificar la igualización prevista por el Tratado de Washington.

El *Morning World* dice:

«Sería tonto no reconocer que el programa desafía de manera inequívoca la antigua prerrogativa del poder naval británico.

El programa es fundamentalmente político y si se confía a los almirantes de ambos lados del Atlántico, el desastre es seguro.

Hoy día, las dos potencias navegan sin rumbo en aguas peligrosas; las dos naciones están sin jefes políticos capaces de abordar el problema.»

El *Times* dice que Wilbur insistió demasiado en la necesidad de patrullar las rutas comerciales da tiempo de paz. Añade: «No hay razón para creer que el Congreso entregue al país a un programa sin restricciones.»

### PARA CONCERTAR UN MATRIMONIO

París.—*Le Journal* dice que el Príncipe de Mónaco va a los Estados Unidos con su hijo Pedro, para concertar el matrimonio de éste con la hija del conocido banquero multimillonario Mr. Morgan.

### SE BUSCA A LOS DIPUTADOS COMUNISTAS

París.—La policía judicial continúa las pesquisas para encontrar a los otros tres diputados comunistas, Doriot, Duclos y Marty, que están, como sus compañeros ya detenidos, sometidos a condena ejecutoria.

### EL ENCUETRO SHARKEY - HENEY

Nueva York.—La prensa deportiva dedica un largo espacio al combate entre Sharkey y Heeney, diciendo que el match flojo, defraudando la gran expectación que había despertado en el público.

El combate se desarolló en la siguiente forma:

Primer round. Los combatientes se dedicaron a estudiarse mutuamente.

Segundo. Sharkey coloca un fuerte golpe en el cuerpo de Heeney, el cual contesta haciendo vacilar a su adversario.

Tercero. Sharkey demuestra mayor acometividad que Heeney, el cual esquiva acudiendo al cuerpo a cuerpo.

Cuarto. Más decidido Sharkey, llega a la cara de Heeney, el cual, a pesar de defenderse, recibe fuertes golpes.

Quinto. Sharkey golpea a su adversario, que se halla herido en un ojo, y Heeney da un formidable directo, llevando a su contrincante contra las cuerdas. Termina este round con un cuerpo a cuerpo, dando la ventaja de Heeney.

Sexto. Sigue el dominio de Heeney, que coloca un buen golpe de izquierda y varios crochets que hacen vacilar a su adversario.

Séptimo. Siuge la ventaja de Heeney, que logra colocar muy buenos golpes.

Octavo. Ambos luchadores se hallan visiblemente fatigados. El árbitro se ve obligado a amonestarles y separarles, por el frecuente abuso del cuerpo a cuerpo.

Noveno. Sharkey logra acorralar a su adversario en las cuerdas.

Décimo. Heeney toma la iniciativa y se dirige impetuosamente sobre su rival, a quien da buenos golpes de derecha, que Sharkey contesta con buenos hupercuts, que calman la acometividad de Heeney.

Undécimo. Ataca Sharkey, cambiándose algunos golpes y acabando en cuerpo a cuerpo.

Duodécimo. Asalto durísimo, con dominio alterno, en el que los dos combatientes tratan de obtener la victoria decisiva, pero el árbitro da match nulo.

### EL ALMANAQUE DE «EL DILUVIO»

Esta publicación, que ya va siendo tradicional en el colega, se transforma por años, se mejora, se supera a sí misma, ofreciendo en cada nuevo número una prueba brillante de su espíritu renovador, en el que el dinamismo es la mejor de sus cualidades.

En realidad el almanaque de *El Diluvio* es un delicado y útil presente con que el colega sorprende gratamente a sus lectores.

Hay en él arte, notas informativas, artículos de valor histórico. Su portada, dibujo en colores, bella y simpática, débese a la inspiración de Opisso. Su reseña del año 1927 y el vaticinio que en ella se hace de 1928 es, burlaburlando, una poesía saladísima, llena de gracia y donaire, perfilada por la pluma de Miguel Toledano.

El tomo-almanaque, compuesto por 236 páginas, contiene en su texto, no sólo artículos e informaciones de todos los acaecimientos nacionales e internacionales: políticos, deportivos, militares, artísticos, científicos, necrológicos, taurinos, teatrales, deportivos, etcétera, sino también una multitud de grabados que lo ilustran y le dan mayor interés, más amenidad y carácter.

Enhorabuena al colega, que con tal obrita acentúa sus simpatías populares.

# Desde Cheste

### HORRIBLE DESGRACIA. — MEJORAS EN LA POBLACION.

Al paso del correo de Utiel, número 668, y en el kilómetro 59, que está frente al lavadero público, ocurrió una desgracia muy sensible.

La anciana de 60 años, Francisca Martínez, casada, se arrojó a la vía en el momento que pasaba el tren, y a pesar de que el maquinista frenó con toda rapidez posible, no pudo evitar la desgracia. El tren destrozó completamente y en varios pedazos el cuerpo de la desgraciada Francisca, que hace tiempo se le notaba perturbación mental. Parado el tren se personaron inmediatamente en el lugar del suceso la pareja de la Guardia civil de escolta en la estación, con el cabo don Vicente Vicent; alcalde don Vicente Verdugo, juez don Herminio Tarín, secretario don José Escobedo, coadjutor don Vicente María Izquierdo, médicos don Delfín Martí y don Enrique Fuente, y gran número de curiosos, ya que la noticia corrió en seguida por la población. Ordenado por el juez el levantamiento del cadáver, pudo verse el horrible estado en que quedó el cadáver.

Como habrán podido leer en LAS PROVINCIAS de días pasados, va a procederse muy pronto a la introducción de mejoras en este pacífico pueblo, pues va a ser un hecho el mercado y las aguas potables.

También las obras del puente sobre el río seco se adelantan mucho, y antes de seis meses se da ya como asegurado que podrá inaugurarse dicho puente, entre el aplauso de los vecinos.

La limpieza de las acequias que circundan las calles ha sido muy bien acogida por el pueblo, que agradece la actuación de su alcalde.

# Farmacias de servicio

Farmacias de guardia para el día 15 de Enero de 1928, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Bajada San Francisco, 32.—Don Valentín Palacios.
Pi y Margall, 37.—Don Adolfo Royo.
San Vicente, 163.—Don Daniel Abad.
Plaza Mercado, 52.—Don Aurelio Rodrigo.
Paz, 44.—Don Francisco de Pez.
Gran Vía Jesús y María, F C.—Don Pedro Martí.

POBLADOS MARITIMOS

Escalante, 3.—Señora Viuda de Llisterri.
José Benlliure, 160.—Don Juan Montesinos.
Suplemento:
Avenida Puerto, 348.—Don Joaquín Martínez.

SUPLEMENTO

Farmacias de guardia para el día 15 de Enero de 1928, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la noche del mismo día:

Don Juan de Austria, 30.—Don José Pérez Pau.
Serranos, 4.—Don Eduardo Pérez López.
San Fernando, 34.—Don Aurelio Gamir.
Cuarte, 144.—Don Daniel Miquel.
Gran Vía Ramón y Cajal, V.—Doña Aurora Yanguas.

* * *

Farmacias de guardia para el día 16 de Enero de 1928, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Bajada de San Francisco, 24.—Don Miguel Salgado.
Pi y Margall, 54.—Don Luis Vidal.
San Vicente, 177.—Don Gonzalo Pastor.
Plaza Mercado, 73.—Don Francisco Torréns.
Mar, 38.—Don Saturnino Villarroya.
Barcas, 13.—Don Luis Loras.

POBLADOS MARITIMOS

Avenida Puerto, 285.—Don Julio Valiente.
Libertad, 132.—Don Luis Burgueño.

LLIBRETS DE VERSOS
COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS:
Por Teodoro Llorente
Dos volúmenes en octavo, tres pesetas.
Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS.

# PUBLICACIONES

«ILUSTRACIONES»

El número 18 de esta revista semanal valenciana ha visto la luz, siendo su serie tan variado y amena como en los anteriores. La cuestión deportiva va tratada con el mismo interés, y lo mismo teatros, cines, modas, etc.

20 céntimos en toda España.

«GUTIERREZ»

que hoy se pone a la venta, publica: planas en color de Ribas y Roberto, artículos firmados por Ricardo García, Menda, Miguel Santos, Edgar Neville, Don Antonio Robles y el doctor Lafora, y dibujos de K-Hito, Márquez, López Rubio, Rivero Gil, Mihura, Bluff y Sánchez Vázquez.

Continúa, además, la publicación de los cantares admitidos a concurso y sus habituales secciones de Minutas, Balduque, Actualidad fotográfica, etc.

Su precio es, como siempre, el de 30 céntimos.

«LA SEMANA GRAFICA»

Siguiendo la marcha ascendente que lleva la interesante revista valenciana *La Semana Gráfica*, el número 79 que acaba de ponerse a la venta es un alarde de información y de buen gusto.

Notas gráficas de Valencia y su región, jura de la bandera en el cuartel de Santo Domingo, la fiesta de los Reyes organizada por el Círculo de Bellas Artes, traslado de las monjas de San Gregorio, Exposición de pintura y escultura en el Círculo de Bellas Artes, etc., etc., el retrato del nuevo gobernador don Cristino Bermúdez de Castro, como figura de la semana; como asimismo de Sevilla, Madrid, Zaragoza, Barcelona, Palma de Mallorca, Bilbao y extranjero.

El texto, selecto y cuidado como siempre, lleva las firmas de Natividad Domínguez, Arturo Rey Marzal, Ballester Gozalvo, Mario Albar, Emilio Carrere, Diego San José, Santos Chocano, Martínez Aguilló, Pérez Lozano, Federico Miñana, Arturo Mori y Angel Marsá.

Es un número digno de la fama de la acreditada revista.

Se vende al precio de 30 céntimos.

# REGISTRO CIVIL

Matrimonios, nacimientos y defunciones del día 14:

DISTRITO DEL MAR

Nacimientos: Varones, 1; hembras, 0.

Defunciones: María Villarroya Ibáñez, de 47 años, Harina, 13, de carcinoma uterino; Alfredo Pascual Jordá, de 36 años, Pere Mencheta, 1, de bronquitis; Francisco Sentchordi Penalva, de 6 meses, camino Hondo del Grao, 5, de atrepsia.

DISTRITO DEL MERCADO

Matrimonios: Pascual Navarro con María Rosa Pons; José Soler con Amparo Ballester.

Nacimientos: Varones, 2; hembras, 1.

Defunciones: Catalina Martínez Corbín, de 37 años, R. Codoñer, 3, de asistolia; Milagro Gómez Alvarez, de 37 años, Alicante, 35, de addison; Concepción Cervera Maties, de 31 años, Correjería, 32, de peritonitis; María del Carmen Jiménez Ferrer, de 7 meses, Cádiz, 4, de asfixia.

DISTRITO DE SAN VICENTE

Nacimientos: Varones, 2; hembras, 1.

Defunciones: José Perigüell Sanchis, de 62 años, Angel Guimerá, 15, de aortitis aguda; Libertad Boix Sanchis, de 4 años, Hospital provincial, de fractura base del cráneo; Josefa Mauro Mauro, de 3 meses, San Vicente, 4, de atrepsia.

DISTRITO DE SERRANOS

Nacimientos: Varones, 2; hembras, 1.

Defunciones: Emilio Sandell Cortés, de años, Hermanitas de los Pobres, de asistolia.

# Guía del turista

## Excursiones por la provincia

JATIVA (a dos horas y media en ferrocarril).—Antiquísima ciudad que se llamó Saetabis y es patria de Calixto III, de Alejandro IV y del Espagnoleto. Consérvanse en ella inapreciables restos, muchísimas pinturas góticas, la románica iglesia de San Feliu, la Seo y otros templos históricos, el ruinoso y extenso Castillo montaraz, que fué prisión del conde de Urgel, el duque de Calabria y del famoso César Borgia. En el camino admírase el bello espectáculo de los bosques de naranjos y extensas planicies de arroz de Alcira y Carcagente.

LAGO DE LA ALBUFERA (a hora y media de la capital.—Es uno de los más importantes de la Península, por su gran extensión (unos 5 kilómetros de diámetro) y poético aspecto, y por la abundancia de caza y pesca. Está limitado por una frondosa pinada, La Dehesa, que se interpone entre el lago y el mar, y por inmensos campos de arroz, que por todas partes le ensanchan. Hay en él tres muy típicos poblados lacustres, y uno de ellos, El Palmar, constituye una verdadera isla.

EL PUIG (media hora en ferrocarril).—Fué su histórica llanura teatro varias veces de importantes batallas. En la monumental iglesia, que fué convento de mercedarios, guárdanse: la famosa imagen de Nuestra Señora del Puig, el cuerpo del Venerable Padre Jofré, varias reliquias e interesantes pinturas; los góticos sepulcros de don Guillén de Entenza y de los hijos de Roger de Lauria, y los libros del coro, ilustrados por el pintor López.

BUÑOL, REQUENA Y UTIEL (poco más de dos horas de ferrocarril).—Ofrecen estas poblaciones bastante interés al excursionista; la primera, la Suiza valenciana, por sus agrestes paisajes, cuevas y fuentes famosas; las otras dos por su carácter casi castellano, por sus monumentales templos y por sus típicas costumbres; y el conjunto de la línea por sus variados panoramas del Llano de Cuarte, de Cheste y Chiva, de la Hoya de Buñol y de la fragosa y áspera sierra de Las Cabrillas.

SAGUNTO (menos de una hora en ferrocarril).—Conserva aún esta histórica y famosa ciudad muchos preciados restos de su grandeza: muros ciclópeos, Teatro romano, una puerta del Circo, trozos del acueducto, Baños árabes, extenso Castillo con cinco plazas iglesia románica del Salvador, iglesia gótica parroquial, etc. Son dignos de visitarse los Altos Hornos, instalados en el puerto.

MANISES (a media hora en ferrocarril).—Gran población, limpia y blanca como todas las de la huerta. Hay en ella numerosas fábricas de loza y de mayólica. Se hallan en su término los Depósitos de las aguas potables para la ciudad, a 119 metros sobre el nivel del mar y con 10.000 metros cúbicos de cabida: son aquéllas procedentes del Turia y quedan convenientemente saneadas por los sistemas Puch y Anderson.

TORRENTE (a media hora en tranvía o ferrocarril).—La población es de agradable aspecto. En la plaza Mayor existe un cuadrado torreón que data del tiempo de los árabes, que actualmente sirve de prisión y dependencias del juzgado.

A poca distancia del pueblo está la frondosa pineda del «Vedat», donde hay un buen restaurant y hermosas vistas.

LIRIA (a cinco cuartos de hora en ferrocarril).—Fué la antigua ciudad de Edeta, y en sus alrededores se han encontrado muchos restos antiguos. Son notables su iglesia parroquial, su legendario cenobio de San Miguel, y a un kilómetro de distancia el Castillo de Benisanó, en que estuvo aposentado el Rey prisionero Francisco I de Francia. Lo más digno de ser visitado en Liria es la románica iglesia de la Sangre.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# Almacenes "EL TIRON" - Tench, 21
## de EDUARDO FELIU

Continúa con extraordinario éxito la grandiosa liquidación de géneros iniciada el día 2 del corriente

Final de la misma — Solo por unos días — Precios asombrosos

Corte bata cuadros escoceses, 1'50 pesetas.
Corte bata lana fantasía, 4'50.
Corte bata fantasía, 3'75.
Lanas colores lisos 90 cm., metro, 2.
Charmelanes lisos colores, 4'35.
Lanas escocesas, metro, 2'50.
Gamuzas fantasía 140 cm., ancho, de 4 y 5 pesetas metro.
Piezas género blanco, 3'75.
Corte pantalón caballero, 4'50.
Corte traje caballero, 20.

Corte colchón cama de uno, 7'25.
Corte colchón cama canónigo, 8'25.
Corte colchón cama matrimonio, 10'25.
Corte colchón cama matrimonio, Damasco, 14.
Cubrecamas seda, matrimonio, 10.
Sábanas cama de uno, 2'75.
Sábanas cama canónigo, 3'75.
Sábanas cama matrimonio, 5'75.
Sábanas Curado, cama canónigo, 5'50.
Sábanas Curado, cama matrimonio, 7'90.
Corte sábana hilo, cama canónigo, 5'50.

Corte sábana hilo, cama matrimonio, 8'25.
Almohadas, 0'75.
Calzoncillos, 0'75.
Servilletas crespón, colores, 0'25.
Delantales cocina, 0'35.
Servilletas comida, 0'45.
Paños gamuza, 50 por 50, 0'40.
Mantelerías crespón 6 cubiertos, 9.
Juegos cama matrimonio, 16.
Juegos cama canónigo, 14.
Juegos cama uno, 12'50.

Calzoncillos cortos, 2.
Chalecos fantasía, 4'50.
Camisas percal, caballero, 4'75.
Camisas pechera seda, caballero, 4.

Gran saldo monstruoso

Camisas niña, 0'50.
Camisas niño, 0'90.
Camisones niña, 1'25.
Pantalones niña, 1'25.
Calzoncillos cortos, 0'75.

Advertimos al público efectúe sus compras cuanto antes, por ser muy pocos los días que quedan de LIQUIDACION

Almacenes "EL TIRON", Trench, 21

# CASA LLOPIS CAPELLA -
## El lunes se pondrán a la venta

Grandes Almacenes de tejidos
SECCION DETALL
EMBAJADOR VICH, número

todos los retales de la actual temporada

Grandes rebajas en todos los artículos de **INVIERNO** para terminar las existencias

**SE LIQUIDAN** grandes existencias de géneros de punto, así como también **100.000 BATAS** franela otomán fantasía, a 2'25 el corte

En los demás artículos, precios como **NADIE.** Gran surtido en PAÑERIA, TAPABOCAS Y MANTAS CAMA

# Trajes completos para cuotas, a mitad de precio que cualquier otro establecimiento

# Grandes Talleres de Sastreria

## Plaza Mercado, 37, y calle de la Carda, 12

# !SEÑORA!

El campeón de los Sostenes y el mejor surtido en ropa blanca, medias y calcetines, lo tiene usted en el

# "PALACIO BLANCO"

## Plaza de la Reina, 16 y 17

¡Señora! Visítenos y se convencerá de la verdad

## De interés para los propietarios

Administrador de fincas, con garantía metálica, ofrece su gestión, encargándose al propio tiempo de los desahucios y del pago de recibos de contribución, arbitrios municipales, etc., etc.

Casa Contreras, calle del Mar, 10, entresuelo.

## Pisos

Vendo cerca de la calle de Sagunto, con mucho sol y ventilación; constan de tres dormitorios, sala comedor, cocina y galería de 5.500 a 6.5000 pesetas y un bajo, libre de arrendatario.

Para tratar y verlos: L. Simó, Grabador Esteve, 15, bajo; de 9 a 12 y de 2 a 5.

## Venta

Se vende una casa en la calle de Ciscar, número 22, pasada la del Conde de Altea, de nueva construcción; se dará en muy buenas condiciones; que produce más del 7 por 100 líquido. Razón: Gran Vía Marqués del Turia, núm. 46, entrepiso izquierda.

## Pérdida

Se ruega a la persona que se encuentre un pendiente largo con un brillante a la punta, que se extravió ayer desde la calle Conde de Montornés hasta la de Comedias esquina Paz (subida al tax), puerta de la capilla de la Virgen e interior de la misma, puerta convento de Santa Ursula e interior de dicha iglesia paseo Alameda, en el paso frente a la pasarela hasta el banco más próximo, se sirva presentarlo en la calle Conde de Montornés, número 5, segundo izquierda, y se le dará una buena gratificación.

# CASA PETIT

San Vicente, 188
Teléfono 14-73 :: Valencia

Esta casa y la dependencia desean un feliz y próspero Año Nuevo a su estimada clientela y le queda agradecida tanto por preferirla al hacer sus compras, como por recomendarla a sus amistades. Por dichas atenciones irá ampliando el negocio para poderles servir con economía, agrado y prontitud.

**Loza y cristal :: Batería de cocina en porcelana y aluminio**
**Gran surtido en artículos para regalo, servicios para cafés y algunos otros artículos**

## Bachilleratos

universitario y elemental. Preparación garantizada.
IDIOMAS
TRADUCCIONES
COMERCIO
Jorge Juan, 16, entresuelo

## Señorita de compañía

Huérfana, culta y esmeradamente instruída, se ofrece para acompañar señora, señoritas o educar niños.

Razón: Juristas, 12, principal derecha.

## Roma a la vista

De venta en la Administración

# ALMACENES LLOP

## La Casa de las Mantas

Calle del Llop, 4
(al lado de Las Barracas)

Grandes rebajas de precios en todos los géneros de esta temporada

Gamuza, Lanas escocesas, Charmelinas, Popelines, Franelas, Pañería de caballero, Géneros de punto inglés y afelpados, etc.

Seguimos realizando enormes cantidades de Mantas de cama de lana y algodón desde una peseta. Cortes de colchón, tamaño canónigo, por 4'25 metros largo, a 8 pesetas. Sábanas, importantes existencias.

No imagine usted mejor ocasión que ésta, que ofrecen los

**Almacenes LLOP**

# ¡¡Continuamos vendiendo más barato que nadie!!

EN EL

# Comercio de San Antonio

Lanas 90 cm., de 6 pesetas, a 2 pesetas metro.
Cortes de bata, a 3 pesetas uno.
Mantas tigre algodón, clase extra:
Una raya, 3'50 ptas.: dos rayas, 4'50, tres rayas, 5'50; cuatro rayas, 6'50; cinco rayas, 7'50.
Charmelin seda gran novedad, a 4 ptas.

**NO EQUIVOCARSE: San Fernando, n.os 1 y 3**

VALENCIA

# Versos de la Juventud

POR TEODORO LLORENTE

## Industriales Contribuyentes

Para formular y presentar en Hacienda las declaraciones juradas referentes al LIBRO DE VENTAS, de UTILIDADES, INDUSTRIAL y demás tributos, dirigirse a Miguel Nicolás Perelló, Agencia-Senís, plaza de Mariano Benlliure, núm. 4, entresuelo. Valencia.

## Sillones gran confort

Silloncitos dormitorios y toda clase de muebles tapizados, los podrán adquirir, a precios únicos de fábrica, en la Tapicería Casa Ripoll, Espartero, 16, bajo.

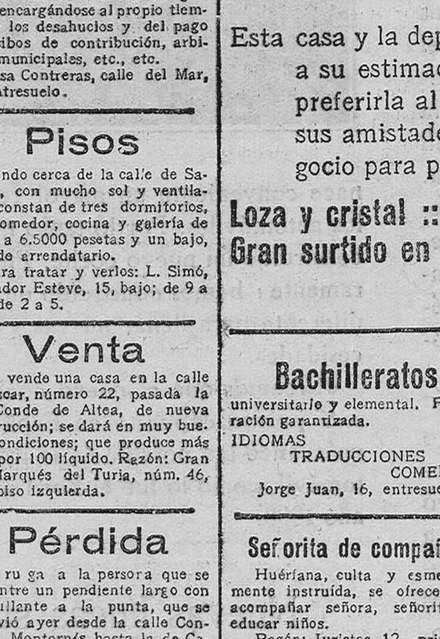
## APOPLEJIA (Feridura) — PARALISIS —

**Angina de pecho, Vejez prematura** y demás enfermedades originadas por la **Arteriosclerosis** e **Hipertensión**
**Se curan** de un modo perfecto y radical y **se evitan** por completo tomando

→ **RUOL** ←

Los síntomas precursores de estas enfermedades: *dolores de cabeza, rampa o calambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahídos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad*, etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol**. Es recomendado por eminencias médicas de varios países: *suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina*; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C.ª, Pascual y Genís, 22; E. Borostegui, Pl. Mercado, 72, y principales farmacias de España, Portugal y Américas.




RESFRIADOS. BRONQUITIS
CATARROS. RONQUERAS
**REGALIZ PECTORAL LB**
A LA BREA
EN TODAS LAS FARMACIAS

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# EL NUEVO COCHE FORD

## *Anuncio de excepcional importancia para todo automovilista*

## por HENRY FORD

HACE diecinueve años construímos y vendimos el primer coche Ford modelo T. Al anunciarlo al público, dijimos:

«*Construiremos un automóvil para las muchedumbres. Será suficientemente grande para la familia; ligero y reducido para que un solo individuo pueda cuidar de su funcionamiento y sostenimiento. Será construído con los mejores materiales, por los mejores operarios, y siguiendo las últimas normas de la ingeniería moderna. No obstante, su precio será tan bajo que nadie que gane un buen sueldo dejará de poder poseer uno.*»

«Si comenzase el negocio hoy día, o si se me pidiese que volviera a exponer mi política, no cambiaría ni una sola frase ni tampoco una sola palabra de mi primera exposición. Clara y sencillamente, ella explica la propia existencia de la Ford Motor Company y su desarrollo.

«En los últimos diecinueve años hemos construído 15 millones de coches Ford, con una fuerza en caballos, aproximadamente, de 300 millones.

«Pero no considero yo los coches que llevan mi nombre como meras máquinas. Los aprecio como la evidencia más concreta del desenvolvimiento de una teoría en los negocios, que confío es algo más que una teoría mercantil: una teoría que lleva por finalidad hacer mejorar nuestras condiciones de vida.

«El coche Ford del modelo T, fué un precursor. El público, entonces, no sentía la necesidad del automóvil. Había muy pocos caminos buenos y solamente unos cuantos intrépidos podían ser inducidos a comprar automóvil.

El coche Ford abrió el camino a la industria automotriz e inició el movimiento en pro de las buenas carreteras. Echó abajo las barreras del tiempo y la distancia y contribuyó a poner la cultura al alcance de todos. Dió a la gente mayor descanso. Ayudó a que se trabajase en todas partes más y mejor, en menos tiempo y con disfrute del propio trabajo. Hizo mucho, estoy seguro, por el desarrollo y progreso de mi país.

«Todavía estamos orgullosos de lo logrado con el coche Ford modelo T. Si no lo estuviésemos, no hubiéramos seguido fabricándolo tanto tiempo. Pero 1928 no es 1908. No es 1915. Ni siquiera 1926.

### Hemos construído un nuevo coche para llenar las exigencias modernas

«Comprendemos que las circunstancias han cambiado tanto en los últimos años que se

hace conveniente un mayor refinamiento en los automóviles. Por lo tanto nosotros hemos construído un nuevo coche. Para decirlo claramente: hemos construído un Ford nuevo y diferente para llenar nuevas y diferentes necesidades.

«Creemos que el nuevo coche Ford, que será pronto expuesto en España, constituye un avance tan notable en la industria del automóvil, como lo fué el Ford modelo T en el año 1908.

### Nuevas líneas suaves, elegantes y bajas y bellos colores

«El nuevo Ford es más que un coche para las necesidades del día. Va más lejos que eso. Se adelanta a las necesidades de los años 1929 y 1930.

«El nuevo coche Ford es radicalmente diferente del modelo T. No obstante, los principios fundamentales Ford de economía en la producción y alta calidad del producto, siguen prevaleciendo. Nada existe comparable al nuevo Ford en ninguna parte del mundo, en calidad y precio.

«El nuevo Ford tiene líneas y colores de excepcional belleza, porque la belleza de las líneas y colores ha llegado a ser considerada (lo que creo justo) una necesidad en la industria automóvil de hoy. Igualmente importante es la «belleza mecánica» del motor. No olvidemos esta «belleza mecánica» al hablar de la belleza de un automóvil.

«El nuevo Ford tiene una velocidad desconocida en los coches de precio reducido, con lo que viene a llenar las actuales exigencias en cuanto a rapidez.

«El mundo se mueve más deprisa que antes. El día tiene pocas horas y hay una infinidad de cosas que hacer en ese tiempo.

«Ochenta y noventa kilómetros por hora es lo que se necesita hoy en lugar de los cincuenta y sesenta que satisfacían en 1908. Por lo tanto, el nuevo Ford desarrolla esta nueva velocidad.

### Silencio y suavidad de funcionamiento a todas las velocidades

«El nuevo Ford marchará cómodamente a ochenta y noventa kilómetros por hora. Ha hecho en realidad 105 kilómetros en las pruebas a que se le ha sometido en carretera.

«Toda vez que las exigencias modernas son de mayor velocidad, también se requieren mejores frenos para contrarrestarla. Por esto, hemos equipado el nuevo Ford con frenos en las cuatro ruedas.

«El nuevo Ford será silencioso y suave de funcionamiento a todas las velocidades y habrá de encontrarse todavía más sencillo de manejar en pleno tráfico que el antiguo Ford modelo T.

«El nuevo Ford ha de ser duradero, porque la duración es la cualidad más importante en el valor de un automóvil. El coche Ford siempre se ha conocido como el coche que va a todas partes y de todas ellas vuelve. El nuevo Ford no solamente hará esto, sino que lo llevará a cabo en mejor forma. El nuevo Ford enorgullecerá a quien lo posea.

«Este nuevo Ford no ha sido creado en un día. Nuestros ingenieros comenzaron a trabajar en él hace varios años y yo lo he estado concibiendo durante mucho más tiempo. Nosotros fabricamos los coches rápidamente cuando entramos en el período de producción. Pero tomamos muchísimo tiempo para idearlos. Nada nos puede hacer ir aprisa en esto. Empleamos doce años en perfeccionar nuestro anterior coche Ford modelo T antes de ofrecerlo al público. No se debe pensar que hayamos puesto este nuevo coche Ford en el mercado hasta no estar seguros de que es mecánicamente perfecto en todos sus detalles.

«Todas y cada una de sus partes han sido probadas una y otra vez. No se puede dudar respecto a si será un modelo que triunfará. El triunfo lo tiene asegurado. No hay forma de que así no sea, pues representa el resumen de todo lo que hemos aprendido sobre fabricación de automóviles desde la fundación de la industria Ford.

### El nuevo Ford se venderá a un precio bajo

«El precio del nuevo Ford es reducido, de acuerdo con las normas Ford. Sostengo el criterio de que es mejor vender un gran número de coches con un pequeño y razonable margen de beneficio que vender pocos coches con un margen grande de beneficio.

«Nunca nos olvidamos de que las personas que compran coches Ford son precisamente quienes contribuyeron a engrandecer nuestra industria. Siempre ha sido nuestra norma compartir los beneficios con nuestros clientes. Y como ningún otro fabricante lleva a cabo su negocio en la forma que lo hacemos nosotros, ningún otro fabricante puede llegar a igualar el nuevo coche Ford a su mismo bajo precio.

«Podemos vender este nuevo coche Ford, con todos sus adelantos, a un precio muy reducido, porque hemos hallado nuevos medios de ofrecer un producto de mayor valor sin aumentar mucho nuestros gastos.

«No fué nuestra primera idea fabricar un nuevo coche a tal o cual precio de venta. Primero, resolvimos sobre la clase de coche que íbamos a fabricar y luego pusimos los medios para producirlo a un precio reducido.

«El nuevo coche Ford, como dejo dicho, será expuesto dentro de unos días en España. Por su aspecto, su funcionamiento, su comodidad, su seguridad, y las demás cualidades que son factores de un buen coche, sobrepasará a todo lo que queda indicado. Considero el nuevo Ford como uno de los más importantes elementos que jamás se hayan aportado al progreso de la industria automóvil y a la felicidad y prosperidad de millones de personas.

Henry Ford

**FORD MOTOR COMPANY S.A.E.**
**BARCELONA**

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# VIDA CINEMATOGRAFICA

CINEMATOGRAFIA

## La suprema belleza del cine

En la maravilla de la tarde soleada que más que de invierno frío diríase de incipiente primavera, en el Paseo de San Vicente, junto a la puerta del Cinema España, que anunciaba en lindos caracteres el estreno de «El hombre mosca» para una hora después, junto a los carteles de colores vivos, junto a las copias color sepia en que campeaba el retrato de Harold Lloid, una niña de siete u ocho años, una niña que es hoy como fué algún día en su infancia y perdura en su obra la Mary Pickford de «Gorriones», nos salió al paso, y mirándonos con mirada dulce, envolviéndonos en la luz de sus divinos ojos de angelote, nos dijo:

—¿Hace el favor de regalarme diez céntimos que me faltan para pagar mi entrada en el cine?...

Le dimos la moneda que nos pedía, la vimos marcharse sonriendo y detenerse en la taquilla para adquirir su localidad barata, su ansiada localidad...

He aquí en este episodio sentimental, he aquí en la ternura infinita de esta escena, todo el poder del arte mudo, magno y arrollador. La niña en cuestión ha visto el cine; sin saber por qué, su belleza le atrae, le fascina y... lo que no haría para saciar su hambre, si es que la tuviera, pide limosna para proporcionarse un rato de placer.

El cine es hoy en día, remanso de paz donde se refugian las almas que adoran lo bello. En la pantalla, todo es distinto y todo es igual. Se ríe con Charles Chaplin y se llora con Mary Pickford. Se admira la virilidad de Douglas Fairbanks, la elegancia aristocrática de Alice Terry, la ingenuidad de Lilian Gish... El espíritu se eleva ante la fuerza sugerente que emana de la figura ya excelsa de nuestra Raquel Meller y se contrae y amilana ante el misterio de Natacha Rambova... Es Francesca Bertini con su aleonada cabellera; es Tom Mix, como un centauro al galope de su cabalgadura por los ranchos del Oeste. Es Perla Blanca, que diríase enferma del mal de amores como una divina «Margarita Gautier». Es Viola Dana con los lagos insondables de sus ojos... Es Antonio Moreno, el fuerte; Harold Lloid el de los contrastes irónicos; Ramón Novarro el Apolo; Rodolfo Valentino, el malogrado, el de los besos de fuego...

Todos nos inspiran las mismas ideas, todos nos hacen comulgar con la más pura de las bellezas cuando, tras haber quedado la sala en suave penumbra, surgen vivos en la pantalla mientras desgranan los violines el rosario de sus notas más apasionadas.

El cine, dentro de las normas por donde se conduce en la actualidad, enseña a amar lo bueno, lo noble, lo bello... Educa deleitando, descubre fuentes de ternura insospechadas, da al amor todo lo que su rango merece por ser dueño de almas y corazones, por haber sido, por los siglos de los siglos, la poderosa palanca que rige los destinos del mundo.

En horas de hastío y de desesperanza, nada tan grato al espíritu como el placer de sumergirse en un local de cine y permanecer por espacio de unas horas haciéndonos la ilusión viva y firme de que somos actores de una realidad, viendo puestas de sol, rincones de verdura que semejan paraísos, lagos serenos, mares procelosos... Presenciando alegrías y miserias, risas y lágrimas, lo que el mundo tiene en más abundancia, lo que da la vida. Viviendo en unas cuantas horas las emociones, las inquietudes espirituales de muchos días de existencia.

En cada sesión de cine hay un momento en que se pone de relieve toda su belleza y todo su valor estético. No es el instante en que se vence un peligro cuando la chiquillería premia con aplausos el triunfo de los buenos, ni es, tampoco, cuando el local calla y se transforma en templo y las almas se recogen íntimamente sufriendo el dolor que atormenta a los actores de la pantalla. Cuando el cine nos parece más bello, cuando más nos hace ver su fantástica belleza es cuando la sesión termina y se enciende la luz. La luz nos vuelve a la realidad, a la crudeza de la vida, fea y prosaica, si la comparamos con la que acabamos de presenciar en que los actores parecían envueltos en aureolas de gloria y los seres parecían almas y las almas diríamos estrellas.

Al bajarse el telón en toda obra teatral quedamos satisfechos. Hemos descubierto el truco, se ha desenvuelto satisfactoriamente el problema planteado por un hombre y por el mismo resuelto, y se ha roto el hechizo. Pero el cine más parece obra de dioses que de humanos y del cine siempre salimos tristes, porque sabemos que en la lucha cotidiana que nos espera no hemos de hallar nada semejante a lo que se ha desvanecido en el misterio de la cabina del operador y en el fulgor argentado del lienzo.

En la tarde soleada que diríase de incipiente primavera, en plena rúa madrileña, a la puerta del Cinema España, una niña de grandes ojos pide limosna a los transeuntes para entrar al cine. He aquí toda la fuerza del arte mudo, he aquí el extraordinario poder sugerente del cine ante el que se postra de hinojos, como ante un dios de paganía, el universo entero.

JOSE RICO DE ESTASEN

Madrid y Enero de 1928.

## ¡"El Gaucho"... es el asombro del mundo!

SEGUN EL CONOCIDO CRITICO DEL *NEW YORK HERALD*, «JACK SILVER»

¡Algo sucede en la cinematografía! Porque en esta época en que la moral en la escena hablada es apenas digna de mención, parece presentarse en el mundo cinematográfico un nuevo aspecto de moralidad.

Lo que yo digo está completamente desprovisto de toda presión externa, pero demuestra plenamente que se ha hecho «limpieza» en el drama cinematográfico y que un nuevo punto de vista se presenta en casi todas las grandes producciones que en la actualidad se están proyectando en Broadway. Y el *público* que no es la «bestia» que algunos empresarios tratan de hacernos creer, acude a las películas sanas como las abejas pululan sobre un fragante campo de tréboles.

Un caso: «El Rey de Reyes». Sin propaganda preparatoria, esta obra maestra llegó a Broadway y conquistó la ciudad en una sola noche, y no porque se base en un tema que estremece el corazón de muchos hombres y mujeres, sino porque demuestra que una película puede tocar los asuntos espirituales y hablar de las verdades más puras, sin que por eso sea sectaria o triste.

Y ahora viene Douglas Fairbanks. Douglas, el puro atleta; Douglas, el gran tipo de héroe muscular; Douglas, a quien Theodore Roosevelt designó como el artista con un ciento por ciento de hombría... el que nos muestra un héroe pleno de dinámica energía, tan aficionado como siempre a las «proezas» y a los acrobatismos, en una película más emocionante, más dramática que ninguna de sus anteriores producciones. Una película que resplandece con una llama espiritual... que obra milagros en el cuerpo y en el alma del héroe y los parias de «El gaucho».

«El gaucho» ha entusiasmado a Broadway y profetizó para él la más cordial acogida y el éxito más grande posible en el mundo entero.

Si Fairbanks hubiera tenido sus ojos fijos en los teatros de habla hispana, considerándolos como los mejores mercados para sus producciones, no hubiera podido escoger un argumento más adecuado al ambiente hispanoamericano, irresistible en sus cualidades dramáticas y asombroso en las ocasiones que ofrece al famoso Douglas para desarrollar sus aptitudes. Douglas trepa a los elevados árboles de los Andes, salta de rama en rama como si para él no existiera la gravedad ni las leyes de la física. Sus saltos mortales, sus movimientos en la silla del caballo, la forma en que desmonta, todo ello es un alarde de jinete consumado, verdaderamente asombroso. Bebe, se embriaga y pega a la muchacha de su amigo con el salvaje método de hombre de las cavernas que tanto adoran los aficionados a la cinematografía, hasta que una joven con faz de madona, le conduce a una capilla sagrada cuando ya su cuerpo está contaminado con la horrible lepra y una curación milagrosa se opera en su alma y en su cuerpo.

De nuevo acude a la lucha, pero con más furor, monta con más ahinco, obliga a una manada de toros salvajes a entrar en las calles de la ciudad de los Milagros, siendo hasta el final del film el antiguo Fairbanks, con su energía poderosa, pero en la que resplandece la luz de la regeneración espiritual y una valentía más gloriosa que la que desaparece ante el despertar de la conciencia.

Desde el principio hasta el final, la creación de Fairbanks conmueve y estremece por su vitalidad y vigor; por todos conceptos es la mejor que ha hecho, demostrando un equilibrio y un dominio sobre sí mismo que no siempre han resaltado en su trabajo... pero no quiero estropear el deleite que encontraréis viendo «El gaucho» relatándoos la emocionante historia de amor y aventuras que nos relata.

En suma: es una buena película, admirablemente desarrollada por una admirable compañía, siendo especialmente notables las creaciones femeninas.

«EL GAUCHO»

*Douglas Fairbanks, en su última superproducción de ARTISTAS ASOCIADOS, «El Gaucho», cuya película será exhibida muy en breve en el teatro Lírico.*

PRONTO:
La maravilla de las maravillas
Casanova

## Una mujer maravillosa

Hay seres cuya expresión o aire excita la imaginación hacia las adivinanzas y las hipótesis sobre su vida. Hay frentes como toda una novela y ojos como horizontes. Uno de estos seres extraños y sugerente es sin duda alguna la extraordinaria Diana Karenne. Su abrasada palidez de mística, de monja, de hechicera y su mirada exaltada y pecadora, han inspirado ya desde los lienzos muchas pasiones intensas.

Sobre su existencia se han tejido fábulas fantásticas y leyendas extravagantes. Se le han supuesto orígenes coronados y patrias múltiples. Se la ha creído princesa y española, gitana y rusa, sueca, húngara, gran dama y desventurada. Pero el misterio de la frente, esa frente demasiado pálida y esos ojos obsesionantes, y el enigma de los ojos de Diana Karenne, no se desvanece ante ninguna conjetura.

La impresión que esa mujer rara y preciosa produce, no se olvida jamás. Persiste insistentemente a través de todas las otras impresiones y culmina ahora con su reaparición en el gran film «Casanova, el galante aventurero», donde su belleza maga tiene riqueza y gracia de perla y de orquídea.

## El deporte en la pantalla

La cinematografía, modernísima actividad artística y el más fiel reflejo, por lo tanto, de nuestra vida actual, moderna, es espejo en que pueden verse—más claramente que en el teatro y en el libro, más claramente que en otro espejo ninguno,—los gustos y aficiones de nuestro tiempo. Los directores de los estudios cinematográficos lo saben, y por ello, a medida que avanza la técnica, y día por día puede notarse el avance, la novedad de las películas recién producidas, se esfuerzan los cineastas en dar también a las nuevas producciones el carácter que la época (o bien la moda, ya que a ésta se achacan tantas y tantas cosas) reclama. De aquí que actualmente, en los películas producidas este año en los estudios Paramount, así como en las que Paramount distribuye, abunden los temas deportivos, como objeto principal de cintas de importancia y como atractivo extraordinariamente espectacular de la producción. El gusto del público y más especialmente de la gente joven que asiste a los cines, así lo requiere. Los adelantos de la técnica, por añadidura, hacen posibles cosas que antes no podían ni aun imaginarse y nos brindan fiestas deportivas con la misma fidelidad e interés que si estuviéramos asistiendo, a campo libre y aire abierto, a ellas.

Paramount nos ha dado ya un interesante alarde de pedestrismo en «La colegiala altiva», con la interesante colaboración de la linda Bebé Daniels y el esforzado campeón Charles Paddock. En «El knockout» vimos un match de boxeo de gran importancia e interés, y otro, cómicamente interpretado, en «Reclutas sobre las olas», por Wallace Beery y Raymond Hatton. En «El campeón del amor», de Richard Dix, se nos ofrece un magnífico partido de rugby, y en «Anda, Casiano», vemos estupendos alardes de base-all con Wallace Beery por campeón.

Sin embargo, de todas las películas deportivas que este año nos presenta la pantalla, que esta temporada nos ofrece Paramount, sin duda la de mayor vistosidad, la de más grande interés para el público aficionado e inteligente, es «El estudiante novato», de Harold Lloyd.

Vemos en ella multitud de detalles concernientes a los equipos de rugby, a su entrenamiento y disciplina, y por último, asistimos, en toda extensión y con todo detalle, a un magnífico partido del deporte citado. Los ojos de la cámara ven más que los ojos del espectador pueden ver en un vasto campo de deportes y nos devuelven esta su amplia visión con fidelidad extremada y minuciosidad inconcebible. «El estudiante novato», según la crítica de América, es la mejor película deportiva que se ha filmado hasta la fecha.

## Detalles sobre "El Colegial"

NUEVA PELICULA DE BUSTER KEATON PARA LOS ARTISTAS ASOCIADOS

Buster Keaton es el estrella.

Ann Carnwall es la principal protagonista.

James W. Horne la ha dirigido.

Carl Harbaugh y Bryan Foy son los fotógrafos.

Joseh M. Schenck productor del film.

Snitz Edwards, Grant Withers, Florence Turner, Harold Goodwin, Buddy Mason, Flora Bramleyb y Paul Goldsmith, forman el elenco de profesionales.

Los no profesionales son campeones atléticos, como Bud Houser, Morton Kaer, Kenneth Grumbles, Charles Leighton Dye, Lee Barnes y el equipo completo de la Universidad de California.

El entrenador de la base-ball es «Wahoo» Sam Crawford, ex jefe del Ty Cobb de Detroit y el de regatas Ben Wallis, ex miembro de la Universidad de Yale y ex entrenador de la de California.

La historia es la de un graduado de la Escuela Superior (Buster Keaton), que encuentra a La Muchacha y por su instigación trata de conquistar el campeonato colegial del mundo, por lo que se convierte en un verdadero campeón.

En el final hay unas regatas en las que Keaton es el mayor factor para el resultado.

«El Colegial» ha sido hecho en los campos de la Universidad de California y en los de la del Sur de California. También se han filmado algunas escenas en el Southern Seas Club, en el Coliseum de Los Angeles y en los estudios de Buster Keaton.

¿Qué es
LA INVASION
Una pelicula EMELKA, en que la emoción llega a su grado máximo :: Estreno jueves próximo
Gran Teatro

La maravilla cinematográfica

## "BEN-HUR"

Son tan completos los detalles y tan esplendorosos los fondos en que se mueven los intérpretes de «Ben-Hur», que no hay escena, por sencilla que sea, que no provoque el entusiasmo.

Desde que comienza la película con la aparición de la estrella que guió a los Reyes Magos, hasta que termina con la última cena, donde el Salvador está simbolizado por un halo luminoso, el interés que despierta esta cinta admirable, va creciendo en progresión constante.

Las galeras a que la crueldad romana condena a «Ben-Hur», reproducción de bajeles antiguos, nos proporcionan el espléndido espectáculo de la batalla entre las naves piratas y la flota imperial, que queda grabado indeleblemente en la memoria.

LAS MULTITUDES

Una de las mayores habilidades de Fred Niblo, es haber sabido manejar inmensas masas humanas—en «Ben-Hur» intervienen hasta 150.000 personas,—sin que se fundan en ella los personajes que destacan en la película, al punto de poder seguir por mercados y canes que puebla un inmenso gentío a uno de los protagonistas de la novela de Lewis Wallace.

Las escenas en que Arrio adopta a «Ben-Hur» y César muestra predilección por el joven judío, han sido impresionadas en la magnífica villa que en Frascati posee el excelso poeta Gabriel D'Annunzzio, y que antes de la guerra era del kaiser Guillermo de Alemania.

LAS DOS ESCENAS CULMINANTES

Si toda la interpretación de «Ben Hur» no fuera positivamente soberbia, dos escenas bastarían para satisfacer a los más exigentes: la batalla naval y las carreras en el Circo Máximo.

La lucha marítima es grandiosa. Se ven llegar a lo lejos los brillantes velámenes. Cientos de remos se mueven rítmicamente. Barco tras barco, se lanzan a la lucha. Los grandes navíos piratas rompen las frágiles embarcaciones romanas como juguetes de cristal. El fondo de los galeones se transforman en un infierno. Los cientos de esclavos que se ahogan encadenados, puede afligir la sensibilidad del que contempla, pero no por eso dejará de emocionarse. Toda la escena es horrible, pero magníficamente impresionada. Las carreras en el Circo han sido llevadas otras veces a la pantalla, pero nunca con este arte ni tan admirablemente dirigidas. Después de ver esta escena, no se explica uno que los que en ella han tomado parte hayan salido con vida. Tan pronto se presenta ante nosotros el espectáculo de los caballos enloquecidos, como las figuras ya de «Ben-Hur», ya de Messala. Todo parece correr desesperadamente. Sentimos los caballos galopando a nuestro alrededor. Es una escena inolvidable.

EL SECRETO DE ESTA OBRA

Por encima de todo cuanto en «Ben-Hur» contemplamos—el brillo de los yelmos innumerables, los camellos que a traves del desierto conducen a los Reyes Magos, los esclavos de las galeras encadenados y sudorosos, los guerreros que se arrojan al agua negra ya, de cabeza, la suntuosísima tienda de campaña de Sheik Ilderim, el hundimiento del Palacio de Justicia, los leprosos arrojados al valle de Hinnes y tantos otros formidables pasajes, lo que hace esta película inmensamente interesante, es que en ella el hombre se reconoce en sus amores y en sus odios, en sus venganzas y en sus ambiciones, en su religiosidad y en sus abatimientos...

LA TRAGEDIA

La tragedia que cayó sobre la orgullosa familia de «Ben-Hur», conmueve; pero los medios todos de realización entusiasman.

Cualquiera de las escenas de «Ben-Hur», da materia suficiente para impresionar una película de fama. Y sin embargo, con ser muchos los temas impresionados, no se advierte en la cinta dirigida por Fred Niblo, de tan excepcional manera, confusión alguna.

Como de conjunto de voces brota una maravillosa armonía, así de una gran cantidad de pasajes interesantes y varios, sale la unidad «Ben-Hur», sin que se advierta por parte alguna mezcla arbitraria de elementos disímiles.

EL EXITO DE ESTA PELICULA

Al fin está «Ben-Hur» entre nosotros, la película impacientemente esperada, que ha recorrido triunfalmente todos los públicos de Europa, entre los que ha producido un deslumbramiento solo comparable en magnitud con el tremendo esfuerzo que supone haber llevado a tal perfección del arte cinematográfico.

Tres años consecutivos han sido necesarios para terminar «Ben-Hur»... Se ha construído una ciudad para destruirla; se ha erigido un circo romano capaz para 150.000 personas, una escuadra de diez navíos para hundirlos. Treinta y seis millones de pesetas ha costado «Ben-Hur», poco más o menos.

En «Ben-Hur» encuentra el espectador amor y odio, venganza, ambición, sufrimientos, valor, fuerza, tiranía... y sobre todo, religión; la idea cristiana está cada día más apremiante cerca de los corazones.

PRONTO:
La maravilla de las maravillas
Casanova

## ¡QUE ACTOR!

Quizá «el hombre de las mil caras» no puede olvidarse ni por un momento de que es actor; porque, ¿cómo un ser de carne y hueso puede aparecer tan indiferente ante la linda bailarina que tiene frente a él, y tan despreocupado que ni siquiera sonríe a ninguna de las bellas artistas que le rodean? ¿Será que es incapaz de olvidar, ni aún en broma, que la gente sabe que es el mejor característico del mundo? Lon Chaney, con sus magníficas caracterizaciones, acaba de triunfar en las producciones Metro-Goldwyn-Mayer, «Wu Li Chang», «El Sargento Malacara» y «El Desconocido». Nos da a entender que en esta fotografía está actuando, poniendo una de estas caras que no son de amigo. El lector decidirá por sí mismo.

¿Cuándo? ¿Dónde?
BEN HUR
¿Qué cine ofrecerá a su público esta formidable película, cuyo coste es de 32.000.000 de pesetas?

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# GILDA GRAY

## Biografía

En la realidad la biografía de Gilda Gray, protagonista de las películas «Cabaret» y «Aloma del Mar», parece arrancada de las páginas de una novela... o de una película. A la edad de ocho años llegó a América con sus padres, pobres emigrantes de un país de Europa central, quienes después de permanecer unas semanas en Nueva York acabaron finalmente por establecerse en la industrial ciudad de Pittsburgo. Como las necesidades y apuros de la familia eran cada día más apremiantes, la pequeña Gilda tuvo que abandonar muy pronto la escuela, donde recibía educación adecuada a su edad, para contribuir con el producto de su trabajo al sostenimiento de su hogar. El lugar donde Gilda Gray trabajaba era un mísero cuartucho sin otro mueble que un piano viejo y destartalado. El suelo estaba cubierto de serrín sobre el cual se deslizaba trabajosamente los pies diminutos de la pequeña Gilda.

La joveneita se entrenaba así para su futura profesión de danzarina. El primer contrato que obtuvo fué para cantar baladas y canciones por el irrisorio sueldo de ocho dólares semanales.

Cierto día Gilda recibió una oferta que le pareció ventajosa y dejó su empleo para dirigirse a Chicago, en donde, en un humilde cabaret, cantaba todas las noches las baladas y canciones que aprendiera en Pittsburgo.

Una empresaria de Chicago aconsejó a Gilda que fuese a Nueva York, asegurándole que es esta la única ciudad del mundo donde los artistas viven y prosperan.

Y a la metrópoli de los rascacielos se dirigió la jovencita. Otra empresaria de artistas de cabaret, llamada Sofía Tucker, a quien Gilda fué recomendada por su colega de Chicago, recibió a la muchacha —casi una niña— con gran amabilidad, y le ofreció probarla en un cabaret famoso.

La prueba resultó tan del agrado de todos, que Gilda Gray fué desde aquel día uno de los números más aplaudidos del popular cabaret neoyorquino. Cierta noche, un famoso empresario de revistas vió a Gilda y le ofreció una papel importante en el reparto de la aplaudida comedia musical que se representaba en su teatro a la sazón.

Desde aquel momento cambió por completo el destino de la artista, terminando su época de trabajo en los clubs nocturnos y cabarets.

Casada con el dueño de un famoso restorán, centro de reunión de la mejor sociedad neoyorquina, creó, coincidiendo con el momento en que el chimmy iba pasando de moda, el baile que después se ha conocido con el nombre de Hula-Hula o danza de Honolulu.

Viajó largo tiempo por Europa y América y a su regreso a Los Angeles dió una exhibición de sus originales danzas, en uno de los teatros que la Paramount posee en la metrópoli del film, con tan excepcional éxito, que los directores de la compañía le ofrecieron inmediatamente un contrato para interpretar el papel principal de «Aloma del Mar». Casi en seguida, y movidos por el éxito de esta primera gran película, le hicieron estrella en la magnífica producción «Cabaret», película en la que revive Gilda Gray una gran parte de su existencia pasada en los cabarets.

## «Ben-Hur» juzgada por un Prelado

He aquí lo que dice de esta película el ilustre Obispo de Madrid-Alcalá:

«Señor gerente de la Casa Metro Goldwyn.—Madrid.

Distinguido señor mío: Me es sumamente satisfactorio poder comunicar a usted el singular agrado, con que he podido presenciar, por la bondad de ustedes que agradezco, en el Salón de los Caballeros del Pilar, de esta Corte, la proyección de la cinta cinematográfica «Ben-Hur», editada por la casa de que es usted aquí digno gerente. Con toda sinceridad creo que, aceptadas por ustedes las leves modificaciones, que me fueron sugeridas por mis deberes pastorales, conviértese esta película en un admirable instrumento de edificación y en precioso vehículo de cristiana cultura. En el orden técnico o meramente artístico no recuerdo haber conocido espectáculo cinematográfico que pueda ponerse a par de «Ben-Hur».

Le saluda y bendice cordialmente su affmo. s. s.,

LEOPOLDO, *Obispo de Madrid-Alcalá.*»

Madrid, 24, XI, 1927.

## La propaganda de «La pequeña vendedora»

Coincidiendo con el estreno de la película de «La Pequeña Vendedora», de Mary Pickford, ha aparecido en las librerías de los Estados Unidos una edición de la novela que la autora Kathleen Norris, ha escrito especialmente para ser filmada por la estrella.

El editor es A. L. Burl, con la cooperación de la Doubleday Page & Co., propietario de la edición, que consta de un texto de 336 páginas, profusamente ilustrado con fotografías de la película, y cuidadosamente encuadernado en tela.

Dentro de pocas semanas se estrenará en las treinta principales ciudades que hicieron el concurso de «La Pequeña Vendedora», cuyas ganadoras fueron huéspedes de Mary Pickford en Hollywood. Esta propaganda, unida a la edición de la novela y a su publicación en el Collieur, hacen suponer que «La Pequeña Vendedora» es la película que más propaganda ha tenido de todas las de Mary.

PRONTO:
La maravilla de las maravillas
Casanova

ANTONIO MORENO
*El genial artista español de la pantalla, protagonista inspiradísimo de la grandiosa y monumental película «Ben-Hur»*

*Otros dos éxitos definitivos*
de la editora EMELKA y su distribuidora CINEMATOGRAFICA VALENCIANA, Cirilo Amorós, 26, los constituirán los próximos estrenos de
LA INVASION
interesantísimo drama de la guerra de fronteras rusas, y
SOR CARIDAD
episodio de la vida real, que no debe dejar de verse por la juventud

## Una victoria de la UFA en América

El periódico americano «FILM DAILY» hizo como cada año una encuesta para saber cuál se consideraba la mejor película de la temporada. El resultado fué sorprente: la que obtuvo más votos fué la película de la UFA, «VARIETE» (169 votos), luego siguieron «BEN HUR», de la Metro-Goldwyn (114 votos), en tercer lugar «EL GRAN DESFILE», de la Metro-Golwyn (108 votos), y en cuarto lugar la película de la Paramount, «BEAU GESTE), que obtuvo 100 votos.

**Traducido de la UFA-DIENST, núm. 22 del 1.º de Febrero de 1927**

## Una opinión autorizada

Adolph Menjou, conocido con el sobrenombre del «dandy de la pantalla», ha sido entrevistado por numerosos periodistas, que le han hecho multitud de preguntas acerca de su elegancia en el vestir.

El «dandy» de la pantalla ha contestado con toda sencillez:

—Creo firmemente que la elegancia, tanto femenina como masculina, pero esta última más especialmente, no depende precisamente del sastre, ni del zapatero, ni del sombrerero. Depende casi única y exclusivamente de dar a todos el atavío el sello inconfundible de la propia personalidad. Aun ataviado por el mejor sastre de París o Londres, un tocinero de Chicago, no dejará de parecer lo que es. Mientras que un diplomático de Londres no podrá engañar a nadie fingiéndose hombre grosero y vulgar, aunque vista el traje más derrotado y poco elegante. Claro, que esta personalidad se demuestra también en la elección del atavío y de los detalles que lo completan. Y aún podría decir que los detalles son precisamente lo de más importancia en el traje del hombre elegante. De mí sé decir que jamás me he preocupado de la ropa, aunque no puedo negar que me halaga el título de «dandy de la pantalla» que se me ha empezado a dar, sin que yo pusiera para ello nada de mi parte.

## "EL GAUCHO"

Los embajadores de España y la Argentina, en los Estados Unidos, y todo el personal de las embajadas, asistieron a una prueba privada de la película «El gaucho», de Douglas Fairbanks, celebrada en el State War and Navy Building, de Washington. La nueva producción de Fairbanks se desarrolla en el Sur de América.

Don Honorio Pueyrredón, embajador argentino, hizo el siguiente comentario, inmediatamente después de la proyección, dando su autorización oficial para su publicación:

«Es más que agradable... es deliciosa. Mr. Fairbanks ha hecho una obra maravillosa. Con su profunda simpatía y el ritmo inimitable de sus gestos, ha descrito sinceramente el verdadero espíritu y el alma verdadera del gaucho; digo sinceramente, porque lo ha hecho con la admirable sinceridad de un artista. Todo el que sepa lo que el gaucho significa, admirará y apoyará esta producción, por su grandeza, por el ideal que refleja en la pantalla, porque Mr. Fairbanks ha prestado más atención a los detalles verídicos que a los fantásticos.»

El embajador español, don Alejandro Padilla y Bell, declaró:

«Conozco al gaucho, el fondo de su carácter, su significación,... y puedo decir que esta película, a pesar de ser encantadora, es más atractiva por su sinceridad y más convincente por su inteligente desarrollo. Más que artística y pintoresca, es humana, muy humana. Mis sinceras felicitaciones por ello.»

El señor Pueyrredón dijo también a un representante de Los Artistas Asociados, que había conocido a M. Fairbanks en Hollywood, y ha sido su huésped en los estudios, mientras filmaba «El gaucho».

A la proyección se hallaban presentes:

Don Honorio Pueyrredón, embajador argentino; señorita Angélica Pueyrredón, su hija; don Horacio Pueyrredón, su hijo; Conrado Traverso, primer secretario; el comandante Francisco Lajous, agregado naval; comandante Angel M. Zuloaga, agregado militar; Manuel Durand, cónsul, y señora; Alejandro Eckart, agregado, y señora; y Adolfo Cosentino, agregado, todos ellos pertenecientes a la embajada argentina, y los siguientes de la española: don Alejandro Padilla y Bell, embajador; su hija señorita María Padilla; Mariana de Amocdo y Galarmendi, consulesa, y José M. Linares Rivas, secretario.

PRONTO:
La maravilla de las maravillas
Casanova

## Varias noticias

«Quiero verme en los periódicos», la primera produccin de Lois Moran después de haber firmado nuevo contrato con Fox Film, está filmándose en los West Coast Studios.

Figura como protagonista, al lado de Lois Moran, el gran actor Edmund Lowe, que hace de ocurrente vendedor de jabón. Dirige la producción Albert Ray.

—«El espíritu de San Luis» ha cautivado a Tom Mix. En su última película, Silver Valley realiza una de sus emocionantes persecuciones sirviéndose de un aeroplano tripulado por él mismo.

—Olive Borden tiene un talle tan pequeño que puede ponerse como cinturón una cinta de sombrero de hombre.

—Durante la filmación de «Amanecer» no les fué permitido a George O'Brien ni a Janet Gaynor «hablar» nada de la obra en que trabajaban, cuando estaban ante la cámara. Lo único que se les consintió fué formar palabras con los labios. Murnau ordenó hacerlo así, a fin de obtener todo el valor del movimiento y del gesto.

—Janet Gaynor, la bella y diminuta artista que ha alcanzado la celebridad con «El séptimo cielo» y «Amanecer», no ha estado nunca en Nueva York.

Pasó su juventud en Filadelfia y Chicago, desde donde fué a California.

—Desde que Margaret Livingston apareció en «Amanecer» goza de la distinción de ser la única muchacha del reino del film, que tiene «perversidad» para interpretar el papel de vampiresa.

—Fred Niblo, acaba de dirigir la última escena de «El demonio de la danza», de Samuel Goldwin, en la que aparece como estrella la bella artista Gilda Gray. Desde las primeras escenas, el megáfono ha corrido a cargo de Al Raboch.

«El demonio de la danza» necesitará dos semanas más de trabajo antes de que esté dispuesto a proyectarse en el Million Theatre de Los Angeles.

Tan pronto como esté completamente terminado, Fred Niblo empezará la producción de «La flor de España», de Ronald Colman y Vilma Banky, primeramente anunciada como «Cara de cuero».

La última película de Ronald Colman y Vilma Banky se está en la actualidad proyectando en el Rialto, de Nueva York.

## «La pequeña vendedora» aclamada por los empresarios de Cleveland

Los Artistas Asociados han conseguido un gran éxito con la prueba de la nueva película de Mary Pickford, titulada «La pequeña vendedora», y en ella han batido el record de espectadores empresarios. El Stillman Theatre, capaz para 1.700 personas, estaba completamente lleno por empresarios del Norte de Ohio, que deseaban ver esta producción. Cressen E. Smith, ayudante del director general de ventas de Los Artistas Asociados, ha declarado:

«Los comentarios que se hicieron en el teatro y todos los que desde entonces han oído, son verdaderamente halagadores, y el público demostró su entusiasmo con carcajadas y aplausos durante toda la proyección; es un verdadero triunfo.»

El dolor en la vida de los grandes hombres

# La envidia que contristó a Fidias

Ningún pueblo ha tenido tan fino sentido de la belleza como el griego. En su época gloriosa, que aún alumbra al arte, tanto la tragedia como la escultura florecieron con singular hechizo, creando obras maestras que perduran a través de los siglos. «Parecía—dice Plutarco refiriéndose a ellas—que apenas concluídas tenían un perfume de antigüedad que las consagraba, y sin embargo, poseen todo el vigor de la juventud, como si estuvieran dotadas de un espíritu constantemente vivo y de un alma inmortal.

La escultura se abrió magnífica produciendo las obras más perfectas que enriquecen los museos y los monumentos que exornan la tierra. Para glorificar a los dioses y a los héroes el pueblo griego erigía estatuas de mármol y oro. Una estatua que perpetuara la memoria era entonces el galardón más preciado. Artistas, sabios, atletas y guerreros, tuvieron sus estatuas, que a la luz del sol mediterráneo, resplandecían como gemas.

Entre los escultores griegos, el que más fama alcanzó fué Fidias, cuyo arte tuvo por escenario la 83 olimpiadas, es decir, los 448 años antes de Jesucristo. Desde tan remota fecha su nombre constituye uno de los más preclaros del arte y su obra, aunque mutilada y rumosa, sigue siendo asombro de la humanidad. Sus Minervas, su Júpiter y sobre todo el célebre Partenón, cuyas ruínas venerables presiden la Acrópolis de Atenas, con la majestad de sus líneas de una pureza y elegancia extraordinaria, son otros tantos blasones y escuela de escultura.

Fidias conquistó gran reputación entre sus compatriotas y Pericles le protegió y le distinguió con particular amistad. Se le admiraba, se le aplaudía, se le rindieron toda clase de honores. Parecía como que la fortuna hubiérale hecho don de sus favores. Pero, ¡ay!, que el dolor, ese acibar que no falta en la vida de los grandes hombres, hirió también al egregio artista, atormentando el otoño de su existencia, cuando precisamente por la labor realizada y por la edad necesitaba de más serena tranquilidad y más dulces compensaciones.

Cuenta la historia que la envidia fué la espina que se clavó en el corazón del genial escultor. Su fama fué creándole un ambiente hostil entre los demás artistas, quienes no pudiendo elevarse como él con tan alto vuelo, trataron de echarlo a tierra. Y para mayor dolor el encargado de arrojar la flecha fué un discípulo suyo, que en el taller del maestro aprendió el arte escultórico a la sombra tutelar de Fidias. Se llamó Menón y empujado por su impotencia, envidioso de la fama del maestro, le acusó de haber robado parte del oro que se le había confiado para que hiciera la Minerva del Partenón. Fidias, calumniado, ante las diatribas que le dirigían y la indignación del pueblo que pedía castigo para el ladrón, se presentó ante el ágora dispuesto a defenderse. Por fortuna, Pericles, conocedor del corazón humano, cuando le mandó construír la estatua le dijo que la hiciera de tal modo que en cualquier momento se pudieran desmontar todas sus piezas, al objeto de poder comprobar el peso de oro. Así lo hizo el escultor y llegado el instante, sus enemigos tuvieron que bajar la cabeza, pues Fidias demostró que nada faltaba del oro que se le había encomendado.

Quedó probada su inocencia; pero el amargor de tal acusación, la herida producida en el alma del artista, ¿cómo restañarla ya? Sentía en torno suyo la envidia, la ingratitud y su bondadosa condición tenía que sufrir el dolor de la soledad, de verse sin afecto al lado —salvo el de Pericles, que nunca le faltó.—Sabía que tras de aquel ataque otro llegaría; que sus enemigos no habían de conformarse...

Y así ocurrió.

Poco después volvió a revolverse contra él la envidia, y ahora con armas más poderosas. Se le acusó de sacrílego, por haber colocado entre las figuras del escudo de Minerva su propio semblante. En efecto, el escultor se retrató en uno de los tornillos del escudo. La cabeza del tornillo era la reproducción del rostro de Fidias, sus rasgos, sus facciones, hasta su calva augusta. No podía negarse. Y el pueblo ateniense, tan idólatra de sus dioses, acusó al escultor de sacrilegio, por haber puesto su rostro mortal en el escudo de la diosa.

Se le procesó, y tal proceso fué una de las causas de la guerra del Peloponeso.

«La desgracia de Fidias—dice Aristófanes por boca de Hermes en su comedia «La Paz»,—dió el primer ataque a la paz y Pericles, temiendo compartir la desgracia de su infortunado amigo, incendió la ciudad, para impedir que le mataran.»

El pueblo se revolvió contra el artista, clamando venganza, y contra su protector. Fidias, angustiado y para evitar mayores males, huyó a Elida. ¡Cuán triste esta marcha, teniendo que huir como un malhechor y dejando tras sí una hoguera de odios!

Fidias, con el corazón roto, decepcionado, se hizo reconcentrado, misántropo; rehuía el trato con la gente y refugiado en su arte, buscó consuelo en el ideal lejano de un mañana en que su nombre fuera querido y se pronunciara con respeto. Y firme en su ideal, poniendo los ojos en otras generaciones, trabajó y dió cima a su Júpiter olímpico, penacho de su gloria, cuya belleza artística tiene como mejor elogio, aquella frase de Epicteto, que aseguraba que la mayor desgracia era morirse sin haber contemplado tal estatua.

JOSE CASTELLON.

Madrid, Enero 1928.

Curación radical
de la tuberculosis y demás infecciones, tratadas a tiempo.
Nadie debe hoy ser víctima de esos males, pues la ciencia tiene medios seguros para curarlos. Las enfermedades de la piel y supuraciones de los oídos, se curan en pocos días.
M. LLORIA (médico), Francisco Sempere, F. G., Ruzafa, Valencia

Apartado de LAS PROVINCIAS, 139

## Cómo guardan el oro en el Banco de Francia

A propósito del reciente envío de oro que hace América a Francia, un periódico dice cómo se deposita el oro en el Banco Nacional de la nación vecina.

«Los subterráneos del Banco de Francia—escribe—están bien guardados. Se pudiera creer que hay para ello alguna organización novelesca formada por trapas de doble juego, fosos ocultos y pozos insondables. ¡Nada de eso! Cierto que la sucursal, situada en la plaza Malesherbes, tiene una «cámara fuerte» parecida a un cubo de cemento en el cual no se entra sino por una espesa puerta metálica de unos dos metros (dos metros dice el periódico en cuestión) de espesor; para llegar a esta puerta hay que pasar un foso lleno de agua y que tiene tres metros de profundidad; sus paredes, de acero y perfectamente lisas cual si fueran de vidrio, no presentan la menor desigualdad para que pueda asirse la mano del que allí tuviese el horror de caer. Pero esta especie de castillo medieval es casi único en Francia.

Porque entrar clandestinamente en los subterráneos del Banco de Francia sería una quimera. Para ello es preciso encontrar la escalera que a tales subterráneos conduce; no hay más que una, y es de piedra sillería, formada por 45 escalones. Una persona un tanto corpulenta no puede pasar por allí; dos, es imposible. La escalera desemboca en un corredor: allí está la primera puerta, y después sucédense la segunda, la tercera y la cuarta. Son de hierro y tienen cada una tres cerrojos de combinación. No pueden ser, por lo tanto, abiertas, sin ayuda del cajero principal o del contador general.

Franqueados estos obstáculos se llega por fin a un departamento, que hace el papel de caja, pero que, en realidad, no tiene interés. Hay que seguir adelante y pasar otras cuatro puertas semejantes a las anteriores, y en donde precisa realizar las mismas operaciones antes descritas, para lograr abrirlas. Sólo cuando se han pasado estas últimas puertas es cuando se llega a la «serre», al santuario en donde reposa el dios oro.

La curiosidad queda entonces víctima del desencanto. Nada más triste que esta gran sala abovedada, y que alumbran crudamente las lámparas eléctricas. Está ocupada por estantes como si fuera una tienda de comestibles; pero las cajas de comercios están aquí sustituídas por los lingotes, y por sacos que contienen, cada uno, 200 mil francos oro. Todo ello está cuidadosamente alineado en vitrinas provistas de fuertes enrejados de hierro, con triples cerrojos y cadenas. Si no fuera por los lingotes que relucen como si fueran lomos de libros dorados puestos en pila, nada en la estancia podría despertar la menor concupiscencia. Aquí se afirma la bíblica tristeza del oro.

Para vencer esta impresión deprimente la imaginación evoca otras escenas. Tal caja, por ejemplo, si se quiere abrirla sin conocer la combinación de letras, se defenderá mediante un estrepitoso jazz-band de timbres y campanas, tan diversas como fuertes de sonoridad. A la menor señal de alarma puede ser instantáneamente lleno de agua, o de vapores asfixiantes, el apartado sitio; gases que irán por cañerías de pérfidas espitas. Y la escalera, único sitio de evasión, quedará obstruída por toneladas de arena que caerán en el acto.

Tal es el sitio donde se guarda el oro de Francia.»

APARATOS Y ALTAVOCES
ATWATER KENT
RADIO
Reputados como los mejores de mundo
AUTO-ELECTRICIDAD
Conde de Salvatierra de Alava, 39
Teléfono 19-62

SE ALQUILA
local de 8.000 metros, con apartadero F. C. Norte, estación del Grao. Razón: Talleres Sanz.
Fábrica de básculas y arcas de hierro.—Apartado 193.
Grao de Valencia.

VICHY CATALAN
Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica
Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades infecciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios.
De venta en principales Farmacias y Droguerías
Administración: Rambla de las Flores, 18, entresuelo. Barcelona

CASA PLANELLS
Chocolates marca Nuestra Señora de la Salud. Fabricación esmerada. Paladar finísimo. Muy nutritivos. Especialidad en almendrados y con leche, para meriendas. Café tostado diariamente. Fábrica y despacho: PLAZA DE SAN JAIME, 8 (junto a la C. Caballeros.—VALENCIA

Para combatir TOS pertinaz, CATARROS - ASMA
JARABE MORANT
¡25 años de éxitos constantes!
Farmacias y Droguerías

Oposiciones en Hacienda
Convocatoria de 350 plazas del Cuerpo auxiliar de contabilidad en Hacienda. Edad, de 16 a 40 años. No se necesita título profesional. Se admiten señoritas. Preparación abierta en el COLEGIO-ACADEMIA BOIX, por oficiales de Hacienda, Profesores Mercantiles y Maestros nacionales. Horas, de 7 a 9.
— CLAVE, 16 —

ABAD Muebles : Camas de metal : Lámparas
Gran exposición : : : San Vicente, 94

M. ALBIOL
ROPA BLANCA. EQUIPOS COMPLETOS NOVIA
CANASTILLAS LIENZOS de HILO y FANTASIA para NIÑOS TRAJECITOS de PUNTO para NIÑOS
Don Juan de Villarrasa 5 entresuelo

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# Alrededor del Pantano de Benagéber

## Una armónica y laboriosa reunión, confirma el adagio «Para muestra basta un botón»

En uno de los hermosos salones de la excelentísima Diputación provincial de Valencia, tuvo lugar una reunión de los representantes de los intereses, al parecer encontrados, mediante la construcción de la grandiosa obra Pantano de Benagéber, que tantos y tan definitivos beneficios ha de proporcionar al regularizar las aguas del Turia, aumentando y regulando, aún en las épocas de extrema sequía, los derechos de los antiguos usuarios de dichas aguas, dueños de los campos de huerta de nuestra hermosa e incomparable vega valenciana y pueblos castillos; aumenta también esta nunca bastante ponderada obra, la dotación de las concesiones de saltos de agua, aunque no llegue a cubrir la concesión nominal, que hoy tienen solo escrita en el título, pero que prácticamente nunca llegan a utilizar; es al propio tiempo la única solución práctica y inmediata al problema de las aguas transformar en regadío los resecos campos de Liria y Casinos, que con un fondo más que suficiente, de una composición química envidiable y de un clima solo existente en ésta agradable región, no producen en la actualidad ningún beneficio a sus propietarios por la falta del líquido que solo puede proporcionar a esta comarca el Pantano de Benagéber.

A la reunión que anteriormente indicamos acudieron don Fermín Pérez Pérez, secretario del Ayuntamiento de Benagéber, en representación del mismo; don Gabriel Galdón García, alcalde de Utiel y don Faustino Conde de Diego, gerente de la Cooperativa utielana; don Leopoldo Hernández Ferrandis, don Fernando Ibáñez, don Francisco Arquer, don Manuel Sornoso, don José M. Ferrer, don Vicente Faubel, don Salvador Latorre y don Ernesto Pérez, miembros de la junta directiva del Sindicato Agrícola Pantano de Benagéber e interesados en la construcción del mismo. Fué convocada por el excelentísimo señor conde de Trigona, quien la dirigió y presidió en su difícil y escabrosa misión, ayudado por don Luis Díaz, diputado provincial, y don Fernando Ibáñez, siendo única en los anales de nuestra historia política, o al menos no tiene precedentes en los tiempos del antiguo régimen político, repleto de emboscadas y lleno de soluciones inconsecuentes, sin otro fin que el logro de su capricho por el señor o cacique en favor de su inconsciente comparsa, que animada de caracterizado individualismo, atendía a satisfacer sus intereses (en la mayoría de los casos pasiones, y en muchos de ellos bastardas), sin tener en cuenta ni importarles los graves perjuicios que con sus procederes ocasionaban; olvidando todos que mañana podían ser los favorecidos de hoy en insignificante cuestión, víctimas de una sinrazón en asunto de capital importancia, sin otra razón que la producida por la fuerza, sin otro fundamento que el capricho del cacique mayor, sin otro recurso que el de agacharse para ocultar invisible el desagrado al cacique, siempre potente y dispuesto a mantener su potestad, aún sobre los perjudicados y vejados en legítimos intereses, ya que no por otra causa noble que alejaban estos procederes, por la única razón que lo explicaba todo, por temor a las omnímodas facultades, tan omnímodas en su fundamento como arbitrarias en su ejecución. La reunión de los representantes de derechos en colisión, con ser muy importante, tanto como los cuantiosos intereses que representaban, ha quedado reducida a segundo término; lo verdaderamente digno de mayor ponderación, ha sido la actitud noble y gallarda del ilustre representante en la Asamblea Nacional de los Municipios valencianos, señor conde de Trigona, que requerido por alguno de los interesados para hacer llegar al Ministerio de Fomento determinadas pretensiones, no ha querido cumplir lo que se le interesaba, y que gustosísimo ofrecía su incondicional apoyo para el caso de resultar de equidad y justicia, sin antes oir a las otras partes que pudieran aparecer interesadas en el problema o perjudicadas al dar lugar a la pretensión; si a esto se añade que ni la más pequeña relación de intereses o amistad ha movido a tan ilustre patricio en su actitud, digna siempre de imitación, y si solamente sus firmes e inquebrantables deseos de apoyar la razón y la justicia, se comprenderá cuán estimable resulta este proceder en persona a quien se confía el régimen y protección de los intereses de una región cerca del Gobierno, y cuán digno resulta este botón para mostrarnos el proceder del Gobierno, que por fortuna rige los destinos de nuestra Patria, encauzándola por el camino de la prosperidad y engrandecimiento, después de haberla salvado del caos imperante que desterró para siempre de nuestro suelo patrio.

Fué objeto de la reunión buscar una compensación a los intereses económicos afectados por la construcción del Pantano de Benagéber, y ellos quedarán reparados y aun mejorados mediante el cumplimiento de lo convenido, que satisfaciendo a los tres interesados, ha convencido a los mismos de que el Benagéber, a más de las utilidades antes anotadas, beneficiará, mejorándolos, los intereses económicos de Benagéber, indemnizando a los propietarios y Municipio, construyendo un nuevo pueblo en mejor clima, terreno más productivo y rico, y en condiciones de higiene y salubridad y hasta viabilidad que han de resultar en su favor incomparables con el actual Benagéber, excesivamente bondadoso y por ello digno de la mayor estimación. El pueblo de Utiel y su Cooperativa utielana quedarán satisfechos en sus legítimas pretensiones, inspiradas en la protección de sus derechos, mediante la cesión en propiedad y a perpetuidad de 520 caballos de fuerza como mínimum y 600 como máximum, del salto de agua que ha de establecerse en la presa del Pantano de Benagéber, sin que pueda faltarles ni un solo día, en cuanto lo permitan las posibilidades técnicas, de las que no hemos de hablar porque son suficiente garantía encontrarse bajo la dirección de los ilustres, activos y competentes ingenieros de nuestra División hidráulica, don Arturo Monfort y don Fausto Elio. Los otros interesados, «Sindicato agrícola Pantano de Benagéber», dada la riqueza que su construcción ha de introducir en los pueblos de Liria y Casinos que lo integran, ningún inconveniente han tenido, ni tendrán, en dar solución a las legítimas aspiraciones de los otros interesados, por cuanto, siendo muy respetables y atendibles las pretensiones de éstos, resultan insignificantes bajo el punto de vista económico, al compararlas con los inmensos beneficios y la incalculable riqueza que ha de crear en los campos de Liria y Casinos, la nunca bastante deseada (aun siendo por nosotros venerada) construcción del Pantano de Benagéber.

Por todo ello felicitamos a los pueblos de Utiel y Benagéber, que con su actitud han protegido y seguramente mejorado sus derechos, y muy especialmente al excelentísimo señor conde de Trigona, que al conseguir con su actitud, digna de general imitación, solucionar las cuestiones que afectan a los tres interesados con el beneplácito de todos, ha puesto de manifiesto los deseos que le animan en el desempeño del cargo de asambleísta, que siendo generalizados, como indudablemente lo son, está muy próxima la España próspera y grande, a que tiene derecho nuestra querida Patria, por su riqueza, por su posición y por su historia. Por cuanto afecta a los pueblos de Liria y Casinos, cuyos intereses van unidos a los del Pantano de Benagéber, que con su construcción ha de salvarles de la miseria en los mismos imperante, el fin de la reunión ha sido un paso más hacia la próxima construcción de nuestra obra, confirmando con ello las palabras del excelentísimo señor ministro de Fomento en su viaje a Valencia, «Con Confederación o sin ella el Pantano de Benagéber será un hecho.»

LA COMISION GESTORA

Liria a 10 de Enero de 1928.


**DE ALEMANIA**

(NOTAS DE VIAJE), por Lázaro Fiora.

De venta al precio de DOS PESETAS en la Administración de este periódico.



**¡TIFUS!**

Nos permitimos recomendar, para combatir el Tifus, la BOISSON BLANCHE DEL ABATE MAGNAT, por ser medicamento de primer orden y que desde hace 48 años está consiguiendo excelentes resultados. Si el atacado de fiebres tifoideas se encuentra en el primer período, bastan tres o cuatro frascos para cortarlas radicalmente; pero si el tifus está bajo la perniciosa influencia de estas fiebres algunos días, dando lugar a la aparición de las ulceraciones en las mucosas del intestino, en este caso deben tomarse algunos frascos más; pero, de todos modos, cualquiera que sea el estado del enfermo, podemos asegurar que la curación será completa, administrando este eficaz remedio, afirmándolo así los numerosos certificados de agradecimiento que conservamos.

Pedid prospectos gratis en la farmacia F. García Guzmán (sucesor del Doctor Greus), plaza de Santa Catalina, 4, Valencia.



PHOTO-ART
NOVELLA
ESTUDIO FOTOGRAFICO
PAZ, 33, bajos ... VALENCIA

A petición de numerosos clientes se restablece desde esta fecha el ABONO especial para NIÑOS.

El número de abonos es limitado.

El precio, 25 pesetas anuales, con derecho a un retrato mensual de un valor de 5 pesetas al precio corriente de tarifa, y pudiendo ser utilizado por más de un niño de la misma familia y alternativamente.



**Caja de Previsión Social del Reino de Valencia**

COLABORADORA DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION Y COMARCANA DE CREDITO MARITIMO

RETIRO OBRERO

Aumento de pensiones, adelanto de edad y formación de capitales hereditarios.

Pensiones y rentas vitalicias inmediatas y diferidas.

Seguro infantil-dotal.

LIBRETAS DE IMPOSICIONES Y AHORRO A LA VISTA Y A PLAZOS

Operaciones de crédito.

Fomento de construcción de Escuelas nacionales y casas baratas para obreros.

Domicilio central: Plaza Emilio Castelar, 18.



**Historia de España**

Por Rodríguez Codolá

Cien cuadernos con doce páginas de texto cada uno e ilustraciones espléndidas, en las que se reproducen los cuadros históricos más famosos.

Cada cuaderno vale una peseta. Forma la obra tres gruesos tomos, de selectísima lectura. Esta Historia debe figurar en todas las Bibliotecas. Dirigirse a la Casa Editorial Seguí, Buenavista, 30, Barcelona.



Fernando Dicenta y Vera

VALENCIA

3 PESETAS


# NUESTRO FOLLETIN

## El domingo 22 del corriente

COMENZAREMOS A PUBLICAR en el folletín en forma encuadernable y profusamente ilustrada, la emocionante, tierna y ejemplar novela del maestro

ENRIQUE PEREZ ESCRICH

titulada

## LOS ANGELES DE LA TIERRA

Se trata de una tiernísima, conmovedora, interesante odisea de dos angelicales criaturas, agitadas por las humanas pasiones.

**LOS ANGELES DE LA TIERRA**

será la novela del hogar del presente invierno.

No dejéis de adquirir LAS PROVINCIAS; enriqueceréis vuestra biblioteca con una obra que puede abandonarse en manos de todos.

# Los problemas de la educación física

## Preguntas contestadas

*Número de autores que han escrito sobre educación física en el mundo y número de obras editadas.—Lenguas en que se han escrito más obras de educación física y poblaciones en que en mayor número se han impreso.—Cuáles son las obras más arqueológicas de dicha materia.—Crecimiento moderno de la bibliografía de la educación física.*

Admitido el interés, que es notorio, referente a los problemas de educación física, surge, para el que comienza a estudiarlos, el natural deseo de conocer su importancia y extensión en el espacio y en el tiempo.

¿Cuántas obras se habían escrito sobre tan importante materia? ¿Cuáles son los países y las ciudades en que principalmente se cultiva?

¿Cuál es la lengua más favorecida con esta literatura didáctica?

Por escasa que sea la bibliografía de que se tenga noticia, y a poco que dure la observación, puede afirmarse que la mayor cantidad de obras que se publican sobre educación física, se imprimen en lengua inglesa, pero con esta afirmación se acaba la sabiduría del que solo tiene el saber vulgar sobre la materia. De datos numéricos nada podrá decir el que no conozca sistemáticamente el asunto, y menos podrá luzgar sobre el mérito y calidad de obras que ni siquiera conoce por referencia autorizada.

Para saber algo con precisión respecto a tan estimulante interrogatorio, no hay otro camino que intentar el estudio de la «Bibliografía general sistematizada», y habiendo perseguido este propósito durante 16 años, he llegado a reunir los siguientes datos:

Obras diferentes catalogadas que tratan de educación física y de sus ciencias fundamentales hasta el año mil novecientos veintisiete. 18.400. De estas obras son anónimas 1.662, y llevan nombre de autor 16.709.

Descontando de este número el de autores que han escrito sobre esta materia dos o más obras, se llega a la conclusión de que pasan de 15.000 los que han producido obras de educación física o de las ciencias en que se funda tan importante teoría pedagógica. Al estudio de la Religión y de su Historia, corresponde también una extensa bibliografía, mas por comparaciones parciales puede asegurarse que ninguna otra materia llega a la profusión bibliográfica de la educación física

Referida esta enorme producción didáctica a las lenguas en que se halla impresa, he obtenido los datos precisos que a continuación se transcriben:

Inglés, 3.267.
Francés, 2.494.
Alemán, 2.413.
Español, 2.334.
Italiano, 888.
Sueco, 227.
Portugués, 218.
Polaco, 196.

El resto de las obras que he catalogado (334), se distribuye en números inferiores a 60 en holandés, dinamarqués, noruego, rumano, finlandés, ruso, checoeslovaco griego, clásico, griego moderno, latín, húngaro, armenio, búlgaro y catalán.

Como se advierte leyendo los datos precedentes, en inglés se ha impreso más de la mitad de la bibliografía general de la educación física.

También se advierte que las lenguas más favorecidas por esta disciplina científica, después del inglés, son el francés, el alemán y el español, cuya producción en este punto está casi equilibrada.

Operando siempre sobre datos reales y nunca por conjeturas y aproximaciones, se obtiene el siguiente resultado en la distribución por lugares de impresión de las obras catalogadas.

Las 18.400 obras que tratan de educación física, se han impreso en 834 poblaciones diferentes. En muchas solo se ha editado una obra, pero aquellas en que se han editado más de 100, ordenadas de mayor a menor, son las siguientes:

Nueva York, 2.818.
París, 2.497.
Londres, 1.876.
Madrid, 1.220.
Filadelfia, 1.191.
Springfield-Mass, 493.
Leipzig, 465.
Boston, 406.
Washington, 365.
Berlín, 333.
Buffalo, 319.
Buenos Aires, 284.
Zurich, 282.
Chicago, 262.
Stockholm, 214.
Bruselas, 203.
Milán, 182.
Barcelona, 175.
Roma, 163.
Hamburgo, 143.
Munich, 143.
Lisboa, 130.
New Ulm-Minn, 123.
Turín, 122.
Génova, 120.
Baltimore, 115.
Berna, 111.
Viena, 109.
Ginebra, 104.
Stuttgart, 104.

Nueva York ocupa, como se ve, el primer lugar en la escala; le sigue de cerca París, y pasan de mil con cifras considerables Londres, Madrid y Filadelfia.

Buscando la calidad en combinación con la cantidad, ocupan lugar preferente en cuanto a la lengua, el sueco; y en cuanto a los lugares de impresión, Stockolm (véase la página XX de mi «Bibliografía general de la educación física», obra en dos tomos, recientemente publicada).

La misma imposibilidad de contestar con datos precisos que se da en la relación del espacio, se da en cuanto a la relación del tiempo, si una extensa labor de bibliografía general no proporciona los datos exactos y precisos. Pero esto será materia para el artículo inmediato.

RUFINO BLANCO SANCHEZ

*Profesor de Pedagogía fundamental en la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio de Madrid*

Folletón de LAS PROVINCIAS 41

E. R. BURROUGHS

# EL REGRESO DE TARZAN

(Publicación autorizada por la editorial Gustavo Gili, de Barcelona. Prohibida terminantemente la reproduc )

que quedó de guardia a la puerta de la aldea.

Sus compañeros se reunieron rápidamente al oir su llamada, y al cabo de un instante de excitada conversación hicieron precisamente lo que Tarzán coligió que habrían de hacer. Se echaron las armas a la cara y dispararon tiro tras tiro contra el árbol del cual había caído el cadáver. Si Tarzán se hubiera quedado en él lo habrían acribillado a balazos.

Cuando los árabes y los manyuemas vieron que las únicas señales de violencia en el cadáver del camarada eran unas huellas como de unos dedos gigantescos en la hinchada garganta, volvieron a caer en temor y desesperación profundos. Era un terrible golpe para ellos el ver que no estaban seguros de noche, ni siquiera dentro de un pueblo rodeado de empalizada. Que un enemigo pudiera entrar en medio de su campamento y matar sin más ni más a su centinela, era cosa que caía fuera de los límites de la razón, y así los supersticiosos manyuemas comenzaron a atribuir su mala suerte a causas sobrenaturales, y los blancos no pudieron ofrecerles ninguna explicación mejor.

Con cincuenta hombres por lo menos que corrían huyendo por la negra selva, y sin el menor barrunto de cuándo sus temibles enemigos podían reanudar la matanza a sangre fría que habían comenzado, la partida de forajidos, desesperada, pasó sin dormir hasta el alba. Sólo con la promesa de los árabes de que se alejarían del pueblo con las primeras luces del día y correrían hacia su propia tierra, consintieron los restantes manyuemas en permanecer un momento más en el pueblo. Ni siquiera el miedo a sus crueles amos fué suficiente para dominar aquel nuevo terror.

Y así fué que cuando Tarzán y sus guerreros volvieron a la carga a la mañana siguiente, se encontraron a los merodeadores disponiéndose para salir de la aldea. Los manyuemas iban cargados con el marfil robado. Al verlo, Tarzán se echó a reir, porque sabía que no lo llevarían muy lejos. Luego vió algo que le causó ansiedad: unos cuantos manyuemas estaban encendiendo antorchas en lo que quedaba de la hoguera. Iban a prender fuego al pueblo.

Tarzán se hallaba encaramado en un árbol muy alto, a unos cuantos centenares de pasos de la empalizada. Haciendo bocina con las manos, gritó en lengua árabe:

—¡Si quemáis las chozas, os mataremos! ¡Si quemáis las chozas, os mataremos!

Repitió la advertencia una docena de veces. Los manyuemas vacilaron, y de pronto uno de ellos tiró su antorcha a la hoguera. Los otros se disponían a hacer lo mismo, cuando un árabe saltó en medio de ellos con un palo y empezó a pegarles, llevándolos en dirección a las chozas. Tarzán vió que les mandaba prender fuego a las diminutas viviendas. Entonces se plantó sobre la oscilante rama, a un centenar de pies sobre el suelo, y echándose a la cara uno de los rifles árabes, apuntó cuidadosamente y disparó. Al tiempo de sentirse la detonación, el árabe que estaba apremiando a sus negros a que incendiaran el pueblo, cayó redondo, y los manyuemas tiraron las antorchas y emprendieron la fuga. Cuando Tarzán los vió por última vez, estaban corriendo hacia la selva, en tanto que sus señores se arrodillaban en el suelo y disparaban contra ellos.

Pero por irritados que estuvieran los árabes ante la insubordinación de sus esclavos, se quedaron convencidos de que lo más prudente sería renunciar al placer de quemar el pueblo, que tan mal los había recibido por dos veces. Pero en su corazón se prometieron volver con tales fuerzas que les permitieran barrer todo el país en muchas millas a la redonda, hasta que no quedara el menor vestigio de vida humana.

Buscaron al dueño de la voz que tanto había asustado a los hombres destinados a incendiar las chozas, pero ni los de vista más perspicaz pudieron llegar a descubrirlo. Habían visto el penacho de humo en el árbol, después del tiro que derribó al árabe, pero aunque hicieron una descarga contra su follaje, no tenían la menor indicación de que hubiera sido eficaz.

Tarzán era sobrado inteligente para que lo pescaran en semejante trampa, y así, apenas había expirado el eco de su disparo, cuando el hombre-mono se hallaba ya en el suelo y corriendo hacia otro árbol a trescientas varas de distancia. Allí volvió a escoger otra rama conveniente para poder observar los preparativos de los merodeadores. Pensando que podría divertirse mucho más con ellos, volvió a gritar con su improvisada bocina:

—¡Dejad el marfil! ¡Dejad el marfil! ¡No necesitan marfil los muertos!

Algunos de los manyuemas se disponían a soltar sus cargas, pero esto era demasiado duro para los avarientos árabes, quienes, con grandes gritos y maldiciones, apuntaron sus rifles contra los portadores del marfil, amenazando con la muerte instantánea a todos los que dejaran su carga. Podían renunciar a incendiar la aldea, pero el pensamiento de abandonar aquella enorme fortuna en marfil, no les cabía en la cabeza. ¡Más valía la muerte!

Y así salieron del pueblo de los waziris, y a hombros de sus esclavos iba marfil bastante para servir de rescate a veinte reyes. Hacia el Norte se encaminaron, de regreso a su salvaje poblado en el país desconocido que se extiende desde el Congo hasta las más recónditas profundidades del Gran Bosque, y a cada lado de ellos iba un invisible e implacable enemigo.

Bajo la dirección de Tarzán, los negros waziris se estacionaron en el sendero, por ambos lados, en lo más denso de la maleza. Se hallaban a intervalos bastante distantes, y cuando pasaba la columna, una sola flecha o un pesado venablo, bien dirigidos, atravesaban a un manyuema o un árabe. Luego los waziris se esfumaban a lo lejos y corrían hacia adelante, para volver a situarse al lado del sendero. No tiraban como no tuvieran seguro el triunfo y como el peligro de ser descubiertos no fuera casi nulo; y así los venablos y las flechas eran pocos y distanciados, pero tan persistentes e inevitables, que la columna de merodeadores, tan cargados que su marcha era lentísima, estaba en continuo pánico: pánico por el atravesado cuerpo del camarada que acababa de caer; pánico por la incertidumbre de quién sería el primero que cayera y en qué sitio.

Gran dificultad costaba a los árabes impedir que sus hombres arrojaran la carga y huyeran como conejos por el sendero en dirección al norte, lo cual estuvieron a punto de hacer una docena de veces. Y así transcurrió el día, un día de espantosa pesadilla para los merodeadores y de trabajo fatigoso, pero bien recompensado, para los waziris. Por la noche los árabes construyeron una tosca *boma* en un pequeño calvero situado junto a un río y acamparon.

A intervalos en la oscuridad sonaba un rifle encima de sus cabezas, y uno de los doce centinelas que habían puesto caía sin vida al suelo. Este estado de cosas era insoportable, porque los bandidos veían que, gracias a esta táctica, quedarían eliminados del mundo uno a uno, sin poder causar una sola baja a su enemigo. Y sin embargo, con la avaricia persistente del hombre blanco, los árabes no querían soltar su botín, y cuando llegó la mañana obligaron a los desmoralizados manyuemas a coger de nuevo su carga de muerte y a avanzar a tropezones por la selva.

Durante tres días la diezmada columna prosiguió su espantosa marcha. Cada hora se señalaba por su cruel flecha o su mortífero venablo. Las noches eran espeluznantes, gracias al trueno del invisible rifle, que hacía que la centinela equivaliese a una sentencia de muerte.

En la mañana del cuarto día los árabes se vieron obligados a matar a dos de sus negros para poder forzar a los otros a que volvieran a coger el odiado marfil, y cuando lo hicieron sonó una clara y robusta voz en la selva: «¡Hoy moriréis, oh manyuemas, si no dejáis el marfil! ¡Caed sobre vuestros crueles amos y matadlos! Tenéis fusiles. ¿Por qué no os valéis de ellos? ¡Matad a los árabes y no os haremos daño! Os volveremos a llevar a nuestro pueblo y os daremos de comer, y luego os encaminaremos fuera de él sanos y salvos. ¡Dejad el marfil y caed sobre vuestros amos! ¡Nosotros os ayudaremos! ¡Si no lo hacéis, preparaos a morir!»

Cuando expiró la voz, los merodeadores se quedaron como convertidos en piedra. Los árabes miraron a sus esclavos manyuemas, y los esclavos fijaron la vista primero en uno de los suyos y después en otro... No esperaban sino que alguno tomara la iniciativa. Quedaban unos treinta árabes y como ciento cincuenta negros. Todos iban armados, pues hasta los que actuaban de portadores llevaban los rifles a la espalda.

Los árabes se congregaron y su jeque ordenó a los manyuemas que

(Continuará.)

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

# GRAN LIQUIDACION

de todas las existencias, por reforma del negocio, con un 40 por 100 de baja en todos los artículos de los

# ALMACENES EL BARATO

Tenemos a disposición del público, sin ningún compromiso de compra, las calidades y precios, para que

## Visitando esta casa

puedan establecer comparaciones antes de efectuar sus compras, y con ello poderlas hacer con seguridad absoluta de economía

Extensos surtidos en Lanas, Sedas, Gamuzas, Astrakanes fantasía, Jerseys, Terciopelos, Otomanes, Charmelinas, Mantas de lana y algodón, Géneros de punto, Cubrecamas, Lencería, Juegos de cama y mesa

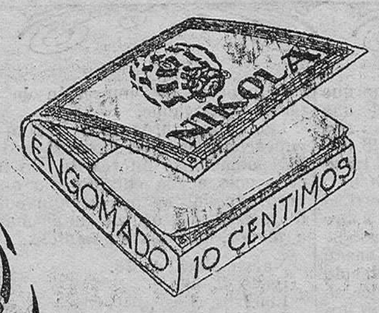
En confecciones de todas clases, es la casa más acreditada de Valencia

**Plaza Horno de San Nicolás, 3, y Bolsería, 12**

---

# NIKOLA

Su nueva creación
Estuche Especial
satisface
todas las exigencias
del buen fumador
Pruébelo Vd. y juzgue.




*10 céntimos en todas partes*

---

# MUEBLES BARGUES

FANTASIA Y DEPURADO ESTILO A PRECIOS SIN COMPETENCIA

MUEBLES DE TODAS CLASES

CAMA RECLAMO: 35 PESETAS

Fábrica: C. Azcárraga, 37 — Teléfono núm. 867 — **VALENCIA** Exposición y venta: Don Juan de Austria, 9 (frente al Teatro Apolo)

---

## *El placer de viajar*

*es exquisito, pero una corriente de aire, un cambio brusco de temperatura bastan para alterar su salud y entonces el viaje*

## *pierde su atractivo.*

*Su maldito resfriado y su tos molesta le hacen poner de mal humor y desea volver a su casa. Las Tabletas Gaba, actuando sobre los órganos respiratorios, le preservarán de mil gérmenes contagiosos en locales cerrados.*

**Gaba**

60 céntimos caja pequeña.
Caja grande 2 pesetas

J. VILAR, S. EN C. AVENIDA ALFONSO XIII 383, BARCELONA

---

## Sombreros para colegios

Enviamos modelos (sin gastos) a quien lo solicite, dentro y fuera de la capital. Confección esmerada, precios económicos.

Hernández, Correjería, 21, entresuelo. Valencia.

---

## Mesas y veladores

de mármol para café. Mármoles para cómodas, mesitas aparadores, mesas de comedor, mostradores y demás trabajos de mármol a precios de fábrica.

J. Bisquert, Pintor Villar, 6 (travesía calle Alboraya).

---

## Riegos

para instalaciones de todas potencias eléctricas y de aceites pesados, consultar a

**SANGIS, S. A.**

Pi y Margall, 65 - Valencia

---

## Bicicletas

Vendo dos de carrera por precio muy reducido.

Nave, 14, bajo.

---

## Contabilidad

Academia Tomás Toledo. Fundada en 1900. C. Flor de Mayo (antes Jabonería Nueva), núm. 8, segundo. Valencia.

Clases: Mañana, tarde y noche.

Honorarios: Pesetas 10 mensuales.

Clases especial para señoritas, pesetas 10 al mes. SECCION DE ENSEÑANZA por CORRESPONDENCIA PARA TODA ESPAÑA, PESETAS 15 AL MES.

---

Interesa a Comerciantes y Capitalistas

## Traspasos

Si queréis adquirir o traspasar cualquier establecimiento en condiciones ventajosas; encargad la gestión a la Casa Contreras, Agente de Negocios matriculado. Seriedad y reserva. Calle del Mar, 10, entresuelo.

---

## A mitad de precio

MILES DE ARTICULOS DE PAPELERIA, ESCRITORIO, LIBROS RAYADOS

Talonarios de 100 hojas de Lotería, inquilinato, facturas, vales, recibos y notas de entrega, a 0'40 uno. El 100, 38 pesetas.

Cintas para máquinas de escribir en todos los tamaños y colores de la mejor marca, a 2'50 una; por docenas, a 2 pesetas.

500 hojas del mejor papel para copias a máquina, 2'50; el millar, 4'50. Cantidad precio especial.

PAPELERIA ALEMANA

Plaza Miguelete, 2-Teléf. 889

---

## Máquina de coser

Vendo una bobina central con tres gavetas; una con bonito mueble secreter y una vibrante.

Todas completamente nuevas, garantizadas y precio muy reducido; también se darán facilidades en el pago.

Nave, 14, bajo.

---

## Trajes y gabanes a plazos

Semanales o mensuales para empleados de Banca y oficinistas y obreros.

Ante la crisis que hoy atravesamos y la deficiencia de poder desembolsar cantidades crecidas, todo empleado u obrero para las necesidades de la vida,

LA PAÑERIA Y SASTRERIA SABADELL EN VALENCIA

pone en conocimiento de usted que por una cantidad semanal o mensual puede usted adquirir su traje o gabán sin desembolsar el importe total del mismo antes de haberlo estrenado.

Precios como nadie. Géneros exclusivamente de Sabadell. Confección esmerada.

PAÑERIA Y SASTRERIA SABADELL EN VALENCIA, calle de Serranos, número 14.—Sucursal, Calle de la Libertad, número 101, Cabañal.

---

## Un automóvil de verdadera ocasión

lo puede usted adquirir en la **AGENCIA RENAULT,** Muñoz Degraín, 4, pues procedentes de cambios hay a la venta varios coches de diferentes marcas y tamaños, que se ofrecen desde 1.500 pesetas en adelante

Todos estos coches de ocasión se garantizan su buen funcionamiento. Se admiten operaciones al contado o a plazos

---

## Camas-Tamarit

"Registrado"

CAMAS metálicas

MUEBLES de todas clases

Mobiliario clínico

Instrumental quirúrgico

Fundada en 1883 — Antigua Casa Tamarit

VICENTE TAMARIT E HIJOS

Valencia — FÁBRICA Y DESPACHO: Hospital, 1, 3 y 5 — SUCURSAL (CASA MUSTIELES): San Vicente, 107, 109 y 111

Teléfono 1549

---

## Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10-VALENCIA

---

## ASMA

Bronquitis crónicas - Catarros, Grippe - Tuberculosis incipientes, Bronco - neumonías, etc....

se curan radicalmente con **INHALACION PULMOZONOL** único preparado científico racional que por absorberse por llega directamente a los pulmones, desinfecta, descongestiona y cicatriza todas las lesiones, sin perjudicar los órganos digestivos. Evita el empleo de drogas, pastillas, jarabes, etc., cuya mayoría estropean el estómago. Millares de curas maravillosas.

Venta: **Barcelona,** J. Martín, V. Ferrer, Segalá, Dr. Andreu, Alsina, Uriach, La Cruz; **Bilbao:** Barandiarán; **Madrid:** J. Martín, E. Durán, Gayoso, H. Riesgo; **Santander:** Pérez del Molino; **Valencia:** A. Gamir; **Zaragoza:** Rived y Cholls.

FRASCO: Pesetas 6'50.

---

## Pisos

de construcción sólida y moderna, me obliga a vender. Para verlos y tratar, con el dueño, Continuación calle de Pelayo, F G, chaflán calle Ermita.

---

## ESTREÑIMIENTO

o constipación, aliento fétido, lengua sucia, jaquecas, migrañas, náuseas, pesadez, mal gusto de boca, mareos, falta de apetito, acidez, exceso de bilis, rojeces, congestiones, almorranas, obesidad, etc., se curan y evitan radicalmente con las **TABLETAS LUAN.** Son fáciles de tomar, no exigen dieta, pudiendo tomarse en medio de las comidas, conservan limpio el intestino, evitan las infecciones gastro-intestinales, no irritan, no causan dolor, nunca perjudican y deben usarse siempre que haya necesidad de un buen **laxante o purgante.** Venta: A. Gamir, San Fernando, 34, Valencia, y principales farmacias de España y América.

---

## CONTRATISTAS Y AGRICULTORES

ALQUILAMOS

GRUPOS LIGEROS MOTOR-BOMBA APTOS PARA AGOTAMIENTOS

Tipos desde 3 à 40 HP. Altura de elevación hasta 80 METROS

Aplicaciones diversas del Aire comprimido

Grupos MOTO-COMPRESORES portátiles, imprescindibles en toda clase de obras y para elevación de aguas artesianas.

PRECIOS MUY ECONÓMICOS

MOTORES DIESEL
BOMBAS CENTRÍFUGAS
ELECTRICIDAD

**CITI** CENTRO TÉCNICO-INDUSTRIAL IBÉRICO. Pascual y Genís 18 Teléf. 1296 VALENCIA

---

---

## Compañía Trasmediterránea

*Servicio fijo rápido semanal Mediterráneo-Cantábrico*

Salida todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander, Pasajes y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasajes.

Además, en estos servicios es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tadia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Fez y Viveró, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

*Servicio fijo bisemanal con Baleares*

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

*Servicio fijo bisemanal para Barcelona*

En el magnífico buque motor J. J. SISTER. Travesía en diez horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 18, y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20, admitiendo carga y pasaje.

*Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias*

con salida de Valencia el día 7 y 21 de Enero, admitiendo carga y pasaje.

*Línea regular Inglaterra*

Para Liverpool directo, con salida fija todos los sábados.

*Línea Francia*

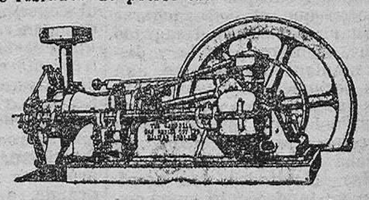
Servicio semanal directo para Cette.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Caro, Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 668 de Grao.

---

## "CAMPBELL"

El motor inglés «Diesel» **más perfecto del mundo.** El único que no ha sido escatimado ni en el material ni en la mano de obra. Los de menos revoluciones y cilindrada mayor. Trabaja con los peores residuos de petróleos.



**¡4 céntimos por caballo-hora!**

Espléndidos modelos desde 3 1/2 H. P. con ARRANQUE EN FRIO

**COMPAÑIA HERRERA DE MOTORES INDUSTRIALES, S. A.**

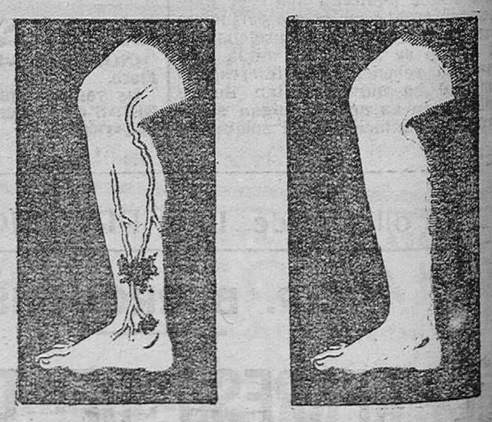
BARQUILLO, 18 — MADRID

Representante región Valenciana:

**ALBI, PONT & C.ª**

LAURIA, 20 — Teléfono 515 — VALENCIA

---



CAMA EN VARICES — CAMA CURA

## Varices, Ulceres, Almorranes

CURACIO RADICAL GARANTISADA

sense operació, vendages, calces de goma, sense deixar les faenes diaries, per lo Dr. Rizo, carrer de la Bailía, núm. 4, segón (jardins de la Audiencia antiga). Tots los díes de faena, de 11 a 1

---

## ¿Qué máquinas necesita usted?

Las que sean, las que le hagan falta, las tiene la CASA PASCUAL CLIMENT, **calle Alicante, 25 y 27.** Hay allí máquinas para fábricas de muebles, para serrerías y carpinterías; para fábricas de aceite; para elaborar chocolates; para elevar aguas. Hay allí motores de explosión y eléctricos, y con solo que usted lo manifieste, se le hará proyecto completo, se le montarán las máquinas, se las dejarán produciendo sin que usted haya necesitado pedir permisos oficiales, pues hasta eso lo tendrá resuelto, ni forzarlo a preocupaciones que por no serle propia le han de hacer perder un tiempo precioso.

No lo olvide usted: Diríjase a la CASA PASCUAL CLIMENT, **Alicante, 25 y 27.**

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte