Año 62 — Domingo 20 de Marzo de 1927 — Núm. 19.940

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE — NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS. — REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29.—APARTADO DE CORREOS 139.

R. I. P.

Rogad a Dios en caridad por alma de

Doña Teresa Corella Noriega

DE BAGUENA

que falleció ayer, a las 12 horas

habiendo recibido los auxilios espirituales y la Bendición Apostólica

Su director espiritual, Rvdo. P. Palacios, S. J.; su desconsolado viudo don Luis Báguena Guix; hijos don Luis y doña Concha; hermano don Ramón; hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás parientes, ruegan a sus amigos la tengan presente en sus oraciones y asistan a la conducción de su cadáver, que se efectuará hoy, a las 12, desde la casa mortuoria, San Vicente, 122, hasta la plaza de San Agustín, en donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán sumamente agradecidos.

Se ruega no asistan coches — No se admiten coronas.

La misa que se celebrará mañana día 21, a las diez y media, en la capilla de la Santísima Trinidad, de la Catedral, y el diario de misas que el martes 22 se celebrará en la Real Capilla de la Santísima Virgen de los Desamparados, serán en sufragio del alma de

Don Ernesto Ferrer M'a

que falleció el 21 de Marzo de 1926

Sus hijos y demás familia suplican a sus amigos asistan a algunos de dichos actos, por lo que quedarán muy agradecidos.

Asuntos del día

En el último Consejo de Ministros, se acordó facilitar la exportación de la patata temprana, dado su carácter de artículo caro, y teniendo en cuenta la escasez de existencia en el mercado de patatas de calidad inferior, acordó dar facilidades para su importación con objeto de lograr un abaratamiento del artículo.

Estas son las referencias que respecto al particular dan los telegramas de Madrid. El Gobierno, estima, sin duda, en cierto modo, la patata temprana como poco asequible a modestísimos peculios y para que no falte en el mercado este artículo, que es de primera necesidad, abre las puertas de la importación.

El problema, así tan sencillamente planteado, es indudable que se resuelve de ese modo, pero nos tememos que el excelente, laudabilísimo propósito del Gobierno, no tenga la eficacia debida por el error de suponer que la patata temprana —al menos levantina—, no esté en todo momento al alcance de todas las fortunas. La libre importación de dicho producto ha de causar daño a los agricultores; porque si antes de la recolección de nuestra patata se halla el mercado nacional surtido con exceso de la extranjera, nuestra superproducción no podrá colocarse en los mercados interiores, causando ello enormes perjuicios a nuestros huertanos, sin beneficios notorios para el consumidor, porque ¿podrá venderse la extranjera acaso a menor precio que la indígena?

Política internacional

Rusia, Inglaterra y los Estados bálticos

Los nuevos Estados bálticos son pequeños y relativamente pobres; se encuentran, además, en una posición poco cómoda. Hasta el derrumbamiento del Imperio ruso, eran provincias de aquél, y deben su independencia a la caída de Rusia y al triunfo de los aliados. Se comprende, pues, que políticamente, se orienten hacia las grandes potencias occidentales, sobre todo hacia Inglaterra, adversaria de Rusia, puesto que una Rusia demasiado fuerte pondría en peligro su soberanía recientemente adquirida. Pero, por otra parte, no pueden vivir sin su «hinterland» ruso. Mientras pertenecían al Imperio de los Romanoff, eran prósperos, porque su industria disponía del enorme mercado ruso y sus puertos se enriquecían con el comercio exterior de Rusia. Por esta razón, han de tratar, pues, de mantener con Rusia buenas relaciones de vecindad. Como se ve, su situación es muy delicada, y más aún hoy, cuando se reanuda con violencia la prolongada lucha entre Londres y Moscú.

Para decir la verdad, en el caso de que Rusia se decidiese a atacar a los países bálticos, Inglaterra no podría prestarles sino escasa ayuda militar. Según el cálculo de la diplomacia británica, ese papel pertenecería a Polonia. Resulta curioso observar como en el empeño de formar un fuerte bloque polonobáltico, Inglaterra se está sustituyéndose a Francia.

Hace cinco años, la diplomacia francesa consiguió crear ese bloque pero el Parlamento de Finlandia rechazó el pacto, que quedó letra muerta. En los años sucesivos, Lituania se negó a participar en las Conferencias en las cuales estuviese representada Polonia (nos referimos al pleito de Vilna); Finlandia se orientó hacia Escandinavia; Estonia y Letonia miraron con recelo a Polonia, temiendo su hegemonía en el Báltico.

Desde que la Rusia de los Soviets reanudó, con tanto éxito, las intrigas anti-inglesas en China, la Gran Bretaña hace lo posible para aislar diplomáticamente a Rusia y crear contra ella una coalición enemiga. Es natural que piense antes de todo en Polonia, en Rumanía y en los países bálticos, todos ellos vecinos de Rusia y por ende expuestos al imperialismo bolchevique. Pero también se comprende que Rusia trate de impedir la formación de ese bloque, sustrayendo por lo menos a uno de sus miembros a la influencia inglesa.

En Septiembre del año pasado, explotando la tirantez lituano-polaca, Moscú consiguió firmar con Lituania un pacto de amistad y de no-agresión, pero en Diciembre, el Gobierno radical que firmó el acuerdo fué derribado por el Ejército y los partidos de la derecha. Desde entonces, las relaciones entre Moscú y Kovno son menos buenas, mientras que mejoran las entre Kovno y Varsovia (a pesar de las mentís oficiales), gracias a la mediación inglesa. Sin embargo, Moscú no desesperó de ese fracaso, y como en Letonia se formó un Gobierno socialista, recomendó la labor en Riga, y con tanto éxito, que el diplomático ruso Aralof, y el Ministro de Estado letón, Ciclens, firmaron hace pocos días los artículos más importantes del futuro Tratado ruso-letón.

Si Inglaterra no consigue impedir en el último momento (mediante una intervención diplomática o un golpe de Estado semejante al de Lituania) que la firma preliminar llegue a ser definitiva, Rusia habrá conseguido un gran triunfo, quebrantando seriamente el bloque antirruso construído por la Gran Bretaña. En efecto, si el bloque cesa de ser unido y sólido, hay que prever que Finlandia se separe de él, ya que este país, a causa de su posición geográfica, teme menos el imperialismo ruso, que los Estados situados más al Sur. Por otra parte, entre Letonia y Estonia existe un Tratado de alianza, y los dos países han firmado ya los preliminares de su futura unión aduanera. Sin Finlandia y sin Letonia, Estonia no podría adherirse al bloque antirruso del Báltico, es decir, que el bloque fracasaría como fracasó el de hace cinco años, a consecuencia de la negativa de Finlandia.

Es probable, pues, que Inglaterra se decida a una intervención enérgica, probablemente en la Sociedad de las Naciones, contra la acción separada de Letonia. Presenciaremos, por lo visto, una interesante fase de la lucha entre Rusia y la Gran Bretaña.

UN DIPLOMATICO.

GLOSAS DE ARTE

Exposición Bartolomé Mongrell

Hemos de reprochar al ilustre artista valenciano Bartolomé Mongrell ante sus paisanos, desde esta tribuna de LAS ROVINCIAS, el silencioso incógnito en que ha preparado la Exposición de obras inaugurada el miércoles último en la Casa Vilches. Con una modestia a la que el talento de Mongrell y la obra que presenta no son acreedores; con una timidez propia de quien fuera a invadir un diutorno al que no tuviera acceso por derecho propio, Bartolomé Mongrell ha abierto casi por sorpresa su Exposición. Claro está que el efugio anhelado por el artista para eludir la notoriedad, y, lo que más le importará, el aplauso sonoro de las gentes, no tiene ya efecto a estas horas. Porque Madrid—el Madrid que se ocupa de estas cosas de arte—sabe desde el día siguiente al de apertura de la Exposición que, en efecto, un gran artista valenciano exhibe unos bellísimos cuadros. Y desfila por la Casa Vilches, y... desbarata las esperanzas del tímido artista de pasar un poco inadvertido.

Yo denuncio ante los lectores valencianos este caso de modestia. Y añado que en el ambiente de vanidades, de alfanerías, de pedantescas suficiencias en que el arte de esta hora se mueve, encontrar un espíritu del pudor, de la timidez y de la discreción de Bartolomé Mongrell, es dar con un héroe casi legendario.

Pero Mongrell ha hecho mal. El albuendo en que se nos presentó el miércoles, será de evangélica ejemplaridad, pero no corresponde a la obra grande y fuerte que nos ofrece en la Casa Vilches.

* * *

Veinticuatro grandes cuadros exhibe Bartolomé Mongrell. El público que desfila ante ellos, se queda sorprendido ante este valenciano, cuyo arte tiene una luz que no ciega; unos colores en los que, palpitando la lozanía, parece haber puesto su prestigio el arcaísmo; feliz acorde entre lo vivo, lo dinámico, lo fragante de hoy, y lo sereno, lo quieto, lo inmarcesible de ayer... Exaltación de aquella vida risueña, ondulante y jubilosa, es la pintura de Bartolomé Mongrell; pero también expresión tranquila de la augusta majestad que solemos contemplar y respirar en los Museos. Tanto, que en algunos cuadros de Mongrell, junto a la sinfonía vehemente de colores de una naturaleza muerta, parece que advertimos en la figura central actitudes y coloraciones de primitivo. Es como si los grandes personajes de la iconografía de los Museos hubieran sido conjurados para asistir a la fiesta—valenciana por excelencia—de luces y colores, y Bartolomé Mongrell los hubiese sorprendido en el instante en que rima lo pasado con el hoy Y ese claroscuro tan característico en los cuadros de Bartolomé Mongrell, obedece, cabalmente, a que el clasicismo atempera la luminosidad fulgurante del ambiente a la evocación arcaizante para producir el acorde, sin que frutos, cadharros, flores, henchidos de vida, desentonen de la placidez de las figuras, que trascienden a Museo...

Creo que Bartolomé Mongrell y Muñoz debe apresurar su marcha a Buenos Aires. Su obra ofrecerá allí una nota muy nueva y muy interesante para quienes sigan con curiosidad el movimiento artístico de España, y singularmente de Valencia. Admira, en efecto, y produce la emoción de lo genial, esta fecunda e inagotable variedad de maneras y de inspiraciones en que se ofrece el arte valenciano de todo tiempo. El desfile de artistas valencianos por tierras de América, producirá esa impresión allá. ¡La produce en Madrid, separado de Valencia por unas horas de tren!

Bartolomé Mongrell, con todos sus cuadros — no puedo dejar de citar «La vendimia», «La primera maternidad», «Bebedores», «La niña del cacharro», «Niña de la Paloma», «El brindis», «La fiesta», «La hilandera»,—representa uno de los valores más calificativos del arte valenciano. Y creo que ese valor, ese exponente con que se acusa la personalidad de Bartolomé Mongrell, tiene por módulo el acorde a que tantas veces he aludido en el curso de estas palabras livianas, a saber: el acorde, la rima, entre la fragancia de unos frutos recién cogidos en la incomparable huerta valenciana, y la pátina prestigiante y prócer de unas figuras que trascienden a Museo.

LUIS DE GALINSOGA

Madrid y Marzo, 1927.

Peregrinación al Desierto de las Palmas

El día 24 de Abril, con motivo del segundo centenario de la Canonización de San Juan de la Cruz.

El excelentísimo y reverendísimo señor obispo de Tortosa, doctor don Félix Bilbao, la presidirá.

Precio de los billetes, con el distintivo: Primera, 18'50 pesetas; segunda, 13'45; tercera, 8'60.

Inscripción: Convento PP. Carmelitas, calle de Alboraya; casa don Ramón Chornet, calle Maestro Aguilar, 4 (Horno Chirivella); casa don Vicente Aponte, calle Cuarte, 73, bajo.

Plazo de inscripción, el 14 de Abril.

OTRA DE LAS FALLAS PREMIADAS

AMAGUEU ELS PATOS...

Se meten los falleros con los músicos, por si cuando van a los pueblos vacían de «coques fines el rebost»

Hablando con el alcalde de Madrid

De propio intento desperdiciamos el viernes la grata ocasión de conversar con el señor conde de Vallellano, porque nos sugería mayor interés conocer de sus autorizados labios la impresión que le produjera Valencia en días tan típicos e inolvidables como los actuales.

Después de un viaje incómodo e interminable por el mal estado de las carreteras de la Mancha, no había de exponer a un nuevo obstáculo a quien tan amable y tan deferentemente había de tener para LAS PROVINCIAS y para la hidalga Valencia—esta fué su exclamación—, inequívocas pruebas de afecto.

Llegamos anoche al Palace Hotel en el instante mismo en que va a trasponer la puerta de salida el señor marqués de Rafal, gentilhombre de S. M. el Rey, con ejercicio y servidumbre y compañero de viaje del conde de Vallellano.

Es Rafal grande de España de primera clase y uno de los más leales amigos de Alfonso XIII, de quien nos dice que está restablecido completamente y lo demuestra el hecho de que el jueves tuvo el honor de cumplimentarle en Palacio, encontrándole ya bien.

Antiguo amigo el marqués de Rafal y enterado de nuestros deseos de lograr interviuvar al alcalde madrileño, él mismo se ofrece de introductor y al minuto escaso sale al vestíbulo del piso principal, acompañado del conde de Vallellano, quien, jovial, nos alarga la mano, invitándonos a sentarnos.

Era un devoto de Valencia

Esta es la tercera vez que pisa nuestra tierra bendita.

En la primavera de 1922, a poco de abandonar la Dirección general de Primera enseñanza, con el Ministro de Instrucción señor Silió y don Pío Zabala, subsecretario, vino al Paraninfo de la Universidad, con motivo del curso de conferencias de divulgación del plan desarrollado en el Ministerio.

A principios del 1923, volvió a ésta como representante castellano del Partido Social Popular, a la reunión que aquí tuvo el Directorio.

Pero admirador de esta progresiva capital, que le encanta y fascina, según confesión propia, le faltaba examinarla a través de estas fiestas falleras, que no hay quien pueda imaginar, «si no viene uno a verlas desarrollarse en su propia salsa.»

Las fallas no merecen quemarse

Toda la tarde de ayer la empleó en recorrer detenidamente el itinerario festivo. Se atreve a aplaudir a la comisión municipal por su justo dictamen al premiar la falla de la plaza de Mariano Benlliure.

La falla de frente a Capitanía general y la de la plaza de la Merced muy especialmente, le han causado grata impresión.

Nos preguntó, decidido, por qué éramos tan... despilfarradores, que quemábamos tanta obra de arte y algo confusamente, tuvimos que contestar que... por verlas arder.

Y conviniendo ambos en lo sensible que resultaba convertir en ceniza las artísticas producciones que dan vida a la más típica de las fiestas valencianas, apuntaba el señor alcalde la idea de reproducirlas y conservar las mejores en un museo «ad hoc».

Valencia, país de ensueño

Cada nuevo viaje corrobora el juicio que le merecía la perla del Turia y sus monumentos le llevan a rememorar la dulce poesía que advirtiera en sus viajes por Génova y Roma.

Es la iglesia del Patriarca—donde asistió a la santa misa ayer mañana—su iglesia preferida, y refiriéndonos detalladamente sus bellezas, nos dice que es lo mejor de la Península. «Es tan esplendente la feliz conjunción de arte y religiosidad que aquí percibí, que sólo a los templos romanos pudiera compararse.»

El admirable Relicario, su valioso Museo, y sobre todo ese sencillo y monumental patio de tan severas líneas y definido estilo, llamaron su atención.

Y de lo bien orientada que está, tanto la autoridad como la propiedad privada, ha podido formarse justa idea al visitar las obras de reconstrucción del Palacio de la Generalidad, primero, y la Casa-Academia de Cabanillas, en la calle del Palau.

Conversador fácil, ameno, mientras cita visitas y refiere sus pasos por nuestra capital, no tiene un titubeo ni ha de recurrir a ese colaborador fiel que se llama «librito de notas». El señor conde de Vallellano, con su envidiable juventud y su arrogante figura, se nos aparece en estos momentos en que declina nuestra visita como un valenciano de pura cepa.

La carretera-pista ha de ser...

Nos ha dicho con ese su además mesurado que sabe más de acercamiento que de otra cosa.

Dejábamos para lo último conocer su posición en asunto de tan vital interés para Madrid-Valencia, y sentimos que los agobios de tiempo y espacio nos impidan trasladar a las cuartillas tanto detalle interesante. Además, resultaría imprecisa nuestra labor, pues la competencia del alcalde de Madrid está tan bien cimentada en estos asuntos, que no acertaríamos a reflejar sus orientaciones.

Madrid y Valencia necesitan esa ideal línea recta de la Pista, sin grandes preocupaciones de tocar pueblos que la llenen de sinuosidades.

«Nadie mejor que yo, que de Cuenca a Uliel pasé ayer por caminos horribles, para exponer al señor Ministro de Fomento lo urgente de esta mejora tan anhelada.

Iguales motivos que para el ferrocarril directo, o mayores aún, son los que aconsejan la construcción de la pista. Pero Pista a lo grande; nada de parquedades que empequeñecen y engañan.

Creado el servicio, creada la necesidad, constituída esta Pista, los 28.000 autos que hoy tiene Madrid se duplicarían en solo cinco años; y en tan corto espacio de tiempo, me aventuro a decir que Valencia los triplicaría.»

Pero teme que los 400 millones que él supone necesarios para la realización del proyecto, no lleguen a consolidarse. Hay que poner en condiciones de posibilidad la Pista, y precisa que el Gobierno, tan atento a la intensificación de las riquezas y al resurgir patrio, obre de acuerdo con Ayuntamientos y Diputaciones, estableciendo un consorcio que asegure el éxito.

Consorcio compatible, como es de suponer, con los intereses de toda empresa.

Consciente el Municipio madrileño de la tangible realidad del proyecto, aportaría sin ambajes cuanto pudiera o se le fijara para que el éxito coronara obra tan monumental.

Esto es, en términos generales, lo que hemos escuchado de labios tan autorizados como los del señor conde de Vallellano, otro de los hombres jóvenes que van por sus propios méritos a la vanguardia del actual momento renovador.

Diputado a Cortes por Madrid sin encasillamiento, es el único alcalde de España elevado por el voto unánime de la Corporación. Llega a Valencia y se muestra encantado de su hospitalidad y bellezas. Merece nuestra gratitud.

ANGELUS

Compañía del Ferrocarril Central de Aragón

Aviso al público

Esta Compañía tiene el honor de poner en conocimiento del público, que desde el día 2 de Abril próximo, será restablecida la tarifa especial número 5 de gran velocidad, para billetes de ida y vuelta a precios reducidos, desde Valencia hasta Jérica inclusive, expendiéndose dichos billetes desde la indicada fecha, los cuales son solo valederos: a la ida, para el tren número 12 del sábado que sale de Valencia a las 18'45, o el tren número 24 del domingo, que sale de Valencia a las 7'30 horas; a la vuelta, para el tren número 23 del domingo, que pasa por Jérica a las 17'2, o el tren número 11 del lunes, que sale de Jérica a las 5'45 horas.

LA DIRECCION

VEA USTED EN 12.ª PLANA original de interés de la DROGUERIA DE «LA CAMPANA»

Una mujer de mal genio

Ha pasado a la Historia, como prototipo de mal carácter, la esposa de Sócrates, el más grande filósofo de la humanidad. Se llamaba Xantipa, y era brava cosa admirar la calma del sabio ante los gritos de su cara mitad. A nuestro parecer, mayor filosofía habría demostrado el maestro de Platón, si en vez de paciencia hubiese dado a Xantipa un frasco de rojo-líquido, para embellecer los labios, «Jugo de Rosas», que satisfaciendo su vanidad femenina, la decidiera al cambiar de genio. Precio, 3 pesetas. Fabricado por Floralia, creadora del supremo Jabón «Flores del Campo».

Las riquísimas vienetas

de leche, las encontrará usted en la calle de las Comedias, núm. 13, horno

CURIOSEANDO

El "Cocktail" Valencia

Valencia triunfa en el extranjero de la manera más inopinada, y llega a constituir la actualidad mundial.

Primero fué un afortunado pasodoble original de un compositor español, el maestro Padilla, que tituló «Valencia», pasodoble que ha sido, y aún continúa siendo, el número musical de moda en todo el mundo.

A este triunfo artístico ha sucedido otro industrial.

En el torneo organizado por la Unión Internacional de Barmen, el «cocktail» vencedor ha sido el «Valencia». Se compone esencialmente de amargos de esencias de naranja, de jugo de naranja y de aguardiente de albaricoques.

El «barman» que ha descubierto esta nueva bebida es Johnny Hansen, de Essen.

Coincidiendo este aperitivo con el furor que en los «dancings» hace el pasodoble de Padilla «Valencia», su consumo, según opiniones de los dueños de despachos elegantes de bebidas, está siendo grandísimo.

Este triunfo puede ser más positivo. No sólo de gloria viven las regiones, y la de Valencia está muy necesitada de que en forma de «cocktail» o de específico medicinal se consuman muchas de sus naranjas, pues al paso a que se camina dentro de poco nuestros campos producirán naranjas para abastecer a todo el mundo.

POSTALES -- DE -- FALLAS CRUMIERE

De interés para los agricultores

Gran rebaja de precios en el estiércol de la limpieza pública de Valencia, desde el 21 de Marzo al 31 de Mayo.

Carga de basura, cabado, 3 pesetas una.

Carga de basura, sin cabar, 27 pesetas una.

R. MURGUI

El contratista,

URODONAL combate el mal de piedra

LA ENTERITIS

resultado de una mala digestión

Muy frecuentemente los que sufren de dolores intestinales cometen el grave error de descuidar los efectos del jugo gástrico. La causa de tales disturbios radica generalmente en las malas digestiones. Una de las más importantes funciones del estómago consiste en proteger las paredes intestinales, en caso contrario, sobrevienen las consiguientes molestias. Prodíguense los cuidados necesarios, tomando la Magnesia Bisurada, la cual procurará una digestión perfecta, al propio tiempo que neutralizará el exceso de acidez estomacal, obrando además como un calmante de las paredes irritadas e inflamadas. Con este tratamiento podrá conseguirse que los alimentos pasen fácilmente al tubo intestinal en proporciones normales y con un grado invariable de acidez y temperatura, se evitará un trabajo excesivo y perjudicial al intestino, desapareciendo así toda inflamación y dolor. La Magnesia Bisurada se vende en todas las Farmacias. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

Apartado de LAS PROVINCIAS, 139

Plaza de Toros de Alcira

Hoy 20 de Marzo, inauguración de la temporada

6 escogidos novillos-toros de la ganadería andaluza de la Viuda de Concha y Sierra

--- MATADORES ---

Pepito Iglesias -- Gitanillo de Triana

Vicente Barrera

La corrida empezará a las 4'15 de la tarde

NOTA: Trenes de regreso para Valencia, a las 7'15 y 8'5 de la tarde

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

†

Todas las misas que se celebrarán mañana 21 en las parroquiales iglesias d San Esteban y Castrense de Santo Domingo, Real Capilla de Nuestra Señor de la Seo (vulgo del Milagro), iglesia de San Juan del Hospital, Colegio d María Inmaculada (Servicio Doméstico) y Casa Natalicia de San Vicente Ferrer; así como las que se celebrarán el 22 en el Colegio de Vocaciones Eclesiásticas (calle de Alboraya) y convento de Siervas de María, serán en sufragio del alma de

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

DON RICARDO GARRIDO BADINO

GENERAL DE DIVISION

que falleció el 21 de Diciembre de 1916

R. I. P. A.

Su viuda ruega a sus parientes y amigos asistan a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedará muy agradecida.

Varios excelentísimos e ilustrísimos señores Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

†

R. I. P.

Todas las misas que se celebrarán mañana día 21, en las iglesias de Santo Tomás, Santa Iglesia Catedral Basílica y Monjas Catalinas y Asilo Sumsi (Ruzafa) y las del 22, en la Santísima Virgen de la Seo (vulgo Milagro) y en la parroquial de Pétrola (Albacete), serán en sufragio del alma de

LA MUY ILUSTRE SEÑORA

D.ª Rita Pérez-Pastor de Prat de Ochoa

en cumplimiento del sexto aniversario

Sus hijos, hija política, hermanos y demás familia, agradecerán a sus amigos la asistencia a dichos actos.

†

R. I. P.

Todas las misas que se dirán mañana día de San Benito en la real y parroquial iglesia de los Santos Juanes, en la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús (La Compañía), en la del Santísimo Cristo del Salvador, descubierta Su Divina imagen, en el Camarín de nuestra excelsa Patrona la Virgen de los Desamparados, a las diez, diez y media y doce, en el convento de Nuestra Señora al Pie de la Cruz, en la iglesia de frailes Terciarios Capuchinos de Torrente, en la del Asilo Colegio de la Sagrada Familia del pueblo de Ribarroja, y en el oratorio público de las Escuelas de San José y San Andres de Alboraya, y el 22 en la Real y parroquial iglesia de San Andrés de esta ciudad, y en la nueva fundación de San José y San Andrés de Masanasa, a las ocho, serán a intención y en sufragio del alma de

LA SEÑORA

Doña Benita Pastor y Marqués

R. I. P.

Su hermano y hermana política, ruegan y agradecerán a sus parientes y amigos, encomienden su alma a Dios, y asistan a alguno de dichos actos piadosos, por lo que les quedarán eternamente reconocidos.

NOTAS DE SOCIEDAD

El asalto de esta noche

La quema de la falla de la plaza de Tetuán proporcionará al elemento joven de nuestra buena sociedad ocasión para reunirse en los salones de los señores de Gómez Trénor.

Después se trasladará la comitiva a la mansión de los señores de Moróder, donde una orquestina especializada en los modernos bailables causará la delicia de los asaltantes.

Bienvenido

Ha regresado de la Corte nuestro distinguido amigo don J. J. Sister, presidente de la Real Sociedad de Tiro de Pichón.

Cena íntima

Anoche, en el Ideal Room, se reunieron, invitados por el marqués de Laconi, el alcalde de Madrid, conde de Vallellano, el marqués de Rafal, los señores Lamo de Espinosa, C. Fernández de Córdova, Almunia y otros que sentimos no recordar.

Tiro de Pichón

Ayer tarde, en el chalet de la Real Sociedad, se verificaron varios tiros de prueba, algunos de ellos lucidísimos.

Como el hermoso tiempo reinante hizo que las fallas, campos de deportes y plaza de Toros, se vieran atestadas, temimos una desanimación en el polígono de la playa y nos equivocamos.

Los «virtuosos» de la escopeta son de oro de ley y las tiradas preparatorias continuarán diariamente.

Viajeros llegados

Anoche saludamos en ésta a nuestro antiguo amigo don Maximino Miñano Grifol, administrador de Rentas públicas de Cartagena.

—

Ayer mañana llegó, acompañado de su elegante esposa, el presidente del Real Murcia don Juan de Aguilar Amat.

—

En el exprés de Barcelona llegó el equipo de hockey del Universitary, campeón de Cataluña, con algunos de sus directivos y admiradores.

Los distinguidos viajeros fueron recibidos por sus aristocráticos rivales valencianos, que les obsequiaron.

Apartado de LAS PROVINCIAS 139

Farmacia y Laboratorio del DOCTOR GREUS
Sucesor: F. GARCIA GUZMAN
Plaza Santa Catalina, 4

Valencia

Leemos en la excelente revista madrileña *El Financiero*, lo siguiente:

«El caso del ferrocarril Santander-Mediterráneo, que se presta a ciertos comentarios, es digno de especial atención.

En momentos como los actuales, en que las obras públicas están adquiriendo extraordinaria animación, al calor del merecido crédito del Estado, cualquiera resolución de la índole y categoría de la que entraña la cuestión planteada en este negocio, debe ser objeto de muy especiales miramientos, por el hecho en sí, de suyo muy importante, y por el precedente erróneo que podría sentar, en daño del interés público, que debe ser siempre por encima de todos los particularismos, la suprema ley.

Cambiar una concesión de explotación en un simple negocio de construcción, con derecho de tanteo y abono de los trabajos ejecutados, es acuerdo, en todo caso, digno de meditación y estudio y la adopción de todas las debidas precauciones.

Las corporaciones interesadas y el país en general, tienen la atención puesta en este asunto, y nuestra mayor satisfacción sería no tener que volver a ocuparnos de él, porque el justo acuerdo que recaiga, como es de suponer, esté en consonancia con la aspiración por todos sentida.»

—Lámparas "PHILIPS" Radio. es la mejor.—Martínez Cubells, 8,

—El doctor Vilar Sancho ha trasladado su clínica de enfermedades de garganta, nariz y oído, de la calle de la Paz, a la de Colón, 76.

—La CASA CORRONS continúa con éxito creciente la venta de sus artículos, CORTINAJES, STORES, TAPETES, VISILLOS, ALMOHADONES, CAMINOS DE MESA, etc., por ser todos sus modelos creados por dicha casa, UNICOS en España. Fábrica de Bordados Artísticos: Guillem de Castro, 73.

—Con la solemnidad que en Valencia alcanzan las festividades religiosas, se celebraron ayer en los templos y horas anunciadas los cultos propios del día dedicados al Patriarca San José.

Por la mañana viéronse los templos concurridísimos de fieles, que acudieron a recibir a Jesucristo Sacramentado en las solemnes misas con que comenzaron ayer los cultos del día.

Por la tarde terminaron los novenarios con solemnes ejercicios en todos los templos, y en el de San Andrés, terminado el ejercicio, se organizó una lucida procesión, que con la imagen del Santo sobre las nuevas andas, recorrió varias calles de la feligresía.

En la parroquia de Santo Tomás, como hemos dicho en otro lugar del periódico, terminará hoy el solemne triduo con solemne ejercicio a las cuatro y media de la tarde, y solemne procesión por las calles próximas al templo.

—Hablábamos hace unos días de la necesidad de modificar algunas disposiciones vigentes relacionadas con subsistencias y sanidad, refiriéndonos al hecho concreto de que un industrial por utilizar harina de algarroba para el chocolate, había sido conminado con penas severas de seguir utilizando tal substancia para la confección.

Cuán justificada estaba nuestra queja, lo demuestra el hecho de que la *Gaceta* publica en su número de hoy una disposición autorizando a los fabricantes de chocolate para que puedan emplear en la confección de chocolate la harina de algarroba.

Muy agradecidos al señor Castedo por haber aconsejado una solución de acuerdo con lo que pedíamos.

Ahora falta solo que al industrial en cuestión se le quite la multa, si es que de ella se le exigió ya el pago.

—Con el «Multisifón», patentado en casi todos los países, sale el agua a la superficie y se riega sin establecer bomba ni motor.

Manantiales para el abastecimiento de poblaciones, y para el riego de grandes y pequeñas fincas, pagando sus propietarios una reducida cuota anual, solamente, por hanegada.

Pídanse folletos y presupuestos a don ARTURO ALCOBER, Gran Vía, 5, VALENCIA.

—PELUQUEROS: Unica casa que os concederá precios y condiciones especiales. Perfumería ASTRA, plaza de la Reina, 15.

—Almohadillas eléctricas. Clausolles. San Vicente, 6

—¿Ha probado usted ya los exquisitos *Caramelos* JOLLY-KIDDIES? Solicítelos en buenas confiterías.

—La comisión provincial de Unión Ibero-Americana celebrará sesión el próximo martes, a las seis y media de la tarde, en el local de la Sociedad Económica de Amigos del País, calle de Caballeros, 32, principal. Encarece la asistencia a cuantos forman parte de aquélla e invita a los señores cónsules de las Repúblicas hispano-americanas para que concurran.

—En el teatro Niños de San Vicente Ferrer, hoy, a las cuatro y seis y media tarde, cine, con la hermosa película «La herencia de una madre» (cuatro partes), y luego una cómica en dos partes.

—COLONIA YNDRA: Unica que conserva la ondulación del cabello Perfumería ASTRA, plaza de la Reina, 15.

—LA MEJOR MANTECA FRESCA. El orgullo de la casa. Se recibe a diario en los ultramarinos de Marcial Cebrián, Pascual y Genís, 10. Teléfono 1.779. Servicio a domicilio.

—El mejor reconstituyente conocido y más acreditado, es el *Fosfo-Glico-Kola Domenech*, pedido de esta manera, pues de lo contrario les darán imitaciones deficientes de este producto.

—Por el prestigioso agente de negocios don Baldomero Deu y Valls ha sido pedida la mano de la encantadora y simpática señorita Pepita Serrador Casinos, hija del comerciante de esta plaza don Pedro Serrador, para su hijo nuestro buen amigo y conocido e inteligente cinematografista don Baldomero Deu Almuni.

Con tal motivo se han cruzado los regalos de rigor. La boda ha sido fechada para en breve.

Sea nuestra enhorabuena a los futuros esposos, a los que deseamos eterna luna de miel.

—Los que padezcan de la boca, prueben el ELIXIR DENTIFRICO y la PASTA DENTIFRICA ASTRA. Un solo frasco o tubo, basta para conservar el esmalte de la dentadura.

—AGRICULTORES-INDUSTRIALES.—Antes de efectuar la recepción oficial de vuestros motores y bombas, es conveniente os aseguréis de que la potencia al freno, consumo de combustible y rendimiento están de acuerdo con las condiciones contratadas. Para obtener un certificado de dichas pruebas, dirigirse a Rafael Montañés, ingeniero industrial, calle de Játiva, letra A, Valencia.

—En los almacenes que CABANES Y FERNANDEZ tienen establecidos en la calle de José Antonio Guerrero, 29 (antes Calabazas) han destinado un amplio local con el título ALMACENES «LA MERCED», para la venta al detall de toda clase de tejidos, especialmente Lanería, Sedería, Lencería y Pañería, y con tal motivo tienen el honor de ofrecerlo al público, y les quedarán muy agradecidos honrándoles con su visita.

—Los pueblos del distrito de Gandía progresan notablemente; prueba de ello son las dos últimas instalaciones que «Vita», calle Conde de Trénor, núm. 3, de esta capital, acaba de contratar en Gandía y Oliva.

La instalación de Gandía es para don Lorenzo Samateu, y se compone de un precioso Diesel-Modag de 15-8 caballos, y la instalación de Oliva para don Jesús Cañamás Navarro, va integrada por otro Diesel-Modag de 6-7 caballos y moderna bomba centrífuga para 1.500 litros a diez metros.

Mucho nos complace que los agricultores aprecien el agua en lo mucho que vale.

—SEÑORAS: Si queréis conservar fresco vuestro cutis, sin granos y sin barros, usad la CREMA ASTRA, única que no perjudica por su pureza el cutiz.

—Se ha publicado y hemos recibido el número 2.023 del *Boletín Oficial del Arzobispado de Valencia*, correspondiente a la segunda quincena de Marzo, que inserta el siguiente sumario:

Confirmación en la capital.—Circular de Secretaría.—Sagrada Congregación de Ritos.—Sagrada Penitenciaría Apostólica.—De Acción Católica: Cultura y enseñanza: El sacerdote y la enseñanza de la Doctrina Cristiana. Descubrimiento de dos sermones inéditos de San Agustín. Acción social: Diez y nueve años de previsión. Propaganda: El palacio de Misiones. Acción general: Una moneda de oro con la efigie de un santo.— Peregrinación nacional. — Necrología.—Bibliografía.

—Telegramas detenidos en esta Central:

Ricardo Castro Martínez; Castro; Fernando Pérez, comisionista pescados; Gabriel Castro Alfaro, Císcar, 43, tercero; Carmen Juliá, Orihuela, 27; Sixto Tomás, Cuenca, 14; León Moya, Sorniel, 18, principal; José Rodríguez, Cuarte 151, número 0.

—Entre otros nuevos contratos verificados por CITI, Centro Técnico Industrial Ibérico (Pascual y Genís, 18) figura el siguiente:

MAQUINARIA: Motor Diesel «Otto Deutz» de 10 HP.

COMPRADOR: Don Victorino y don Vicente Laguarda, de Rafelbuñol, provincia de Valencia.

DESTINO: Instalación elevadora de riegos.

GRIPPE Asma, Bronquitis, cura radical con **Pulmozonol.** Venta: A. Gamir.

Para la anemia, clorosis y sus complicaciones **Licor Laprade** El mejor y más agradable de los ferruginosos

Militares

Por el Ministerio de la Guerra se ha dispuesto que los tenientes y alféreces de Infantería que quedaron en situación de excedentes con motivo de las reducciones de plantilla que han sufrido los regimientos de Infantería de la Península, continúen afectos a los mismos, excepto aquellos que hayan obtenido destino solicitado voluntariamente o les hubiese correspondido pasar a prestar sus servicios al ejército de Africa.

—Se interesa la presentación ante el comandante juez instructor don Víctor Cancho, que tiene su despacho en el Pabellón militar del Mercado Central, el día 22 del mes actual, a las once horas, del paisano Carlos Rodríguez, vecino de Ruzafa, para un asunto de su personal incumbencia.

Igualmente se interesa la presentación ante dicho señor juez, el día 23 del actual, a las once horas, del paisano Mariano Belicoso García, vecino de Benimámet.

Mortuoria

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica, falleció ayer la señora doña Teresa Corella Noriega de Báguena, que a sus arraigadas creencias religiosas unía una exquisitez de espíritu que la hicieron captarse las simpatías y los respetos de cuantos la trataron. Esposa ejemplar y madre amantísima, su vida la dedicó por entero al cumplimiento de los deberes familiares y religiosos. Descanse en paz la excelente señora y reciban su esposo don Luis Báguena, hijos don Luis y doña Concha, hermano don Ramón, hermanos políticos, tíos, primos y sobrinos, el testimonio de nuestras sinceras condolencias.

Gran Teatro

TEMPLO CINEMATOGRAFICO

Hoy domingo, de 3'30 a 9 tarde, CONTINUA ¡14 actos sugestivos!

El pequeño héroe

Preciosa novela de un niño vagabundo, creación de MILDRED HARRIS y DAN MARION

El colono de Texas

Extraordinaria producción U. F. A. en 8 actos.

Lilian Hall Davis, Pauline Garon. ¡Estupenda comedia! ¡Derroche de bellas mujeres! ¡Lujo, emociones, interés fascinante!

A las 9'15 noche:

¡SESION GIGANTE!

ACTUALIDADES GAUMONT (novedades mundiales).

El colono de Texas

8 actos

París, atracciones

y

Entre las rocas del acantilado

Bellísima comedia americana, en 5 actos, por el hombre del valor y la serenidad, WILLIAM DESMOND (estreno)

Mañana lunes, por 0'75 butaca y 0'40 general, ¡EL MEJOR PROGRAMA! ESTRENOS:

París, atracciones

Ramillete de las diversiones nocturnas del París frívolo y galante, iluminado por las aspas del famoso MOULIN ROUGE

La mujer vendida

(El Talismán Sagrado) Maravillosa interpretación de la monísima ETHEL CLAITON

COLISEUM

Gran Vía de Germanías

Hoy domingo, desde las 3 tarde: La extraordinaria comedia dramática, en seis partes,

EL CISNE.

Por Adolphe Menjou y Ricardo Cortés.

La graciosísima cinta cómica en dos partes,

LOS APUROS DE UNA INQUILINA

Noche, a las 9:

EL CISNE

La extraordinaria producción Metro Goldwin, en siete partes,

Mujer altanera

creación de ELEANOR BOARDMAN

LOS APUROS DE UNA INQUILINA

Cómica en dos partes

Mañana lunes: Programa selecto: MUJER ALTANERA, EN EL MUNDO DE LOS JUGUETES por el gatito Félix.

Estreno de la sugestiva cinecomedia de ambiente moderno y elegante frivolidad, LA POUPEE DE PARIS, maravillosa creación de la linda y escultural Lilí Damita.

Para final, LOS AUROS DE UNA INQUILINA. cómica en dos partes

LIRICO

Hoy domingo, tres sesiones.

A las 3'30:

Noticiario Fox núm. 6

El vaquero y la condesa

Ultima creación de Charles Jones.

Un buen camarero

Cómica en dos partes

A las 6 (numerada):

El vaquero y la condesa

Noticiario Fox núm. 6

La Venus americana

Divertida comedia. Preciosas escenas a tecnicolor. Exhibición de elegantes toiletes.

Un buen camarero

A las 9'15:

Noticiario Fox núm. 6

Ultima proyección, y a precios corrientes, de

Mare Nostrum

La Venus americana

Un buen camarero

Mañana lunes:

La Bejarana

Noticias teatrales

TEATRO DE LA COMEDIA.—En este lindo teatro se anuncia para hoy, a las 3'30 tarde y 10 noche, *Lo cursi*; y a las 6'30 tarde, *El niño desconocido*. A juzgar por la magistral interpretación que a estas dos obras dan las huestes que acaudillan Porredón y la señora Herrero, estas tres sesiones han de ser otros tres llenos, como hasta ahora, puesto que el buen público se ha dado cuenta del excelente conjunto que actúa en este teatro y se cuentan por llenos las secciones y por éxito cada representación.

* * *

REGIONAL.—Hoy se darán en este simpático y favorecido teatro tres grandes secciones: a las 4'30, 6'15 y 10'30 noche, con escogidas obras de gran éxito.

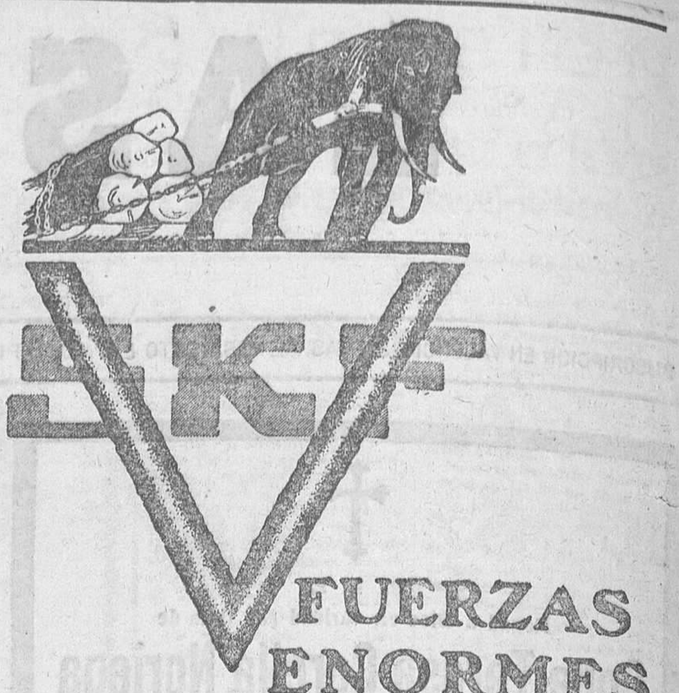
En las dos secciones de las 6'15 y 10'30, se repondrá la hermosa revista *Chagants y nanos*, que tanto aplauso obtuvo el día de la inauguración de este teatro.

* * *

MODERNO.—El triunfo de Pepe Beut en *El fallero machor*, es definitivo.

Las secciones se suceden por llenos. La obra de gran actualidad es reída y aplaudida. Los números musicales del maestro Asensi se repiten entre grandes ovaciones.

El fallero machor se representa hoy a las 4'30, 6'30, 9'45 y 11'15, con *Bodes d' or en l'horta*.



Delegación en Valencia: LLANO DEL REMEDIO, 4

"UREOXIL"

Disolvente del ÁCIDO ÚRICO

Teatro Ruzafa

Hoy domingo

Despedida de la compañía

Tres funciones, tres

A las 3'30 de la tarde:

La Pastorela

A las 6 de la tarde:

Las muertes de Lopillo

Las mujeres de Lacuesta

A las 10 de la noche:

Las nerviosas

Las mujeres de Lacuesta

El próximo miércoles, día 23, debut del incomparable artista PACO SANZ con toda su gran compañía automecánica.

También debutará la famosa bailarina ISABEL OTERO.

El doctor Simó

Uno de los oculistas más estudiosos de la Facultad de Medicina de Valencia, el doctor Simó, sobradamente conocido entre los hombres de ciencia, para excusar por nuestra parte la aplicación de adjetivos, ha llegado a conclusiones admirables en cuanto se refiere a la curación de una de las más terribles enfermedades de los ojos: el tracoma o sea la granulación. Ha dedicado todos sus fervores al estudio de esta especialidad, y bien podemos afirmar que es nuestra patria chica la primera donde la granulación es curada en un plazo de cuarenta días sin producir traumatismos.

Los casos de curación son tan innumerables que la clínica del doctor Simó, en Carcagente, calle de San Roque, número 12, es sitio de peregrinación para los enfermos de nuestra ciudad y de la provincia en donde esta plaga es tan general.

Como buenos valencianos, celebramos los éxitos del doctor Simó.

«Lo Rat-Penat»

El pasado jueves dió el anunciado concierto la Orquestina Albéniz, viéndose el salón de Reinas concurridísimo, predominando el bello sexo.

El programa se cumplió íntegramente con gran precisión y justeza por parte de los seis maestros, que componen la mencionada agrupación musical. Al conjunto de flauta, violín, mandolina, laúd y guitarra, a cargo, respectivamente, de los señores don Heriberto Marco (director), don Salvador Lledó, don Ricardo Davó, don Ramón Silvestre y don Federico Ferrando, no puede ponérsele la menor objeción aun por parte de los espíritus más depurados musicalmente.

No se supo qué admirar más, si el limpio colorido que daban a las diferentes obras los profesores o la precisión interpretativa. Comprendiéndolo así el inteligente auditorio, no regateó sus aplausos entusiastas al finalizar cada obra ejecutiva y al cerrarse el concierto.

Espectáculos

PRINCIPAL.—A las 6 tarde: Los cuatro Robinsones.—A las 10 noche: Mi compañero el ladrón.

PRINCESA.—A las 3'30 tarde: El zarpazo de la fiera.—A las 6 tarde: El idiota.—A las 10 noche: Mitinka (El poder de las tinieblas).

RUZAFA.—A las 3'30 tarde: La Pastorela.—A las 6 tarde: Las muertes de Lopillo; Las mujeres de Lacuesta.—A las 10 noche: Las nerviosas; Las mujeres de Lacuesta.

APOLO.—A las 3'30 y 6 tarde y 10 noche: Despedida de la compañía de circo.

ESLAVA.—A las 3'30 tarde: ¡A martillazos!—A las 6 tarde: La mala ley.—A las 10 noche: Los extremeños se tocan.

MODERNO.—A las 4'30 tarde: Una achuda; El fallero machor.—A las 6'30 tarde: Sí que me volfa; El fallero machor; Bodes d'or en l'hórta.—A las 9'45 noche: Cór de Chesús; El fallero machor.—A las 11'15 noche: Els tres novios de Toneta; El fallero machor.

REGIONAL.—A las 4'30 tarde: Floreta de la serra; Noblea de rasa. A las 6'15 tarde: Chagants y nanos; A la teua reixa; Noblea de rasa.—A las 10'30 noche: Chagants y nanos; Noblea de rasa; Els Reixos dels pobres.

COMEDIA.—A las 3'30 tarde: Lo cursi.—A las 6'15 tarde: El niño desconocido.—A las 10 noche: Lo cursi.

PATRONATO.—A las 3'30 y 6'30 El contrabando; Gigantes y cabezudos.

CASA DE LOS OBREROS.—A las 3'30 y 6'30 tarde: La zagala.

LIRICO.—Sesiones de cine a las 3'30, 6 tarde y 9'15 noche.

OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 3'30, 6 tarde y 9'15 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 3'15 tarde y a las 9'15 noche.

COLISEUM.—Sesión continua desde las 3 tarde y a las 9 noche.

OLYMPIA

HOY DOMINGO

Sesión 3'30 tarde

Ligeritas de cascos

Deliciosa farsa llena de situaciones cómica, por Louise Facenda, en 5 partes

Bruto, pero simpático

Película de grandes emociones, por William Fairbanks, en 5 partes

Sesión 6 tarde, numerada

Bruto pero simpático

EXITO

La que no sabía amar

Creación de Constance Talmadge y Antonio Moreno

COCINERAS DE TORCUATO

Sesión 9'15 noche

COMO SE VENDE UN AUTO

BRUTO PERO SIMPATICO

LA QUE NO SABIA AMAR

CURIOSIDADES UNIVERSAL

COCINERAS DE TORCUATO

Mañana lunes

Estupendo programa :: TODO ESTRENOS

ESTRENO

Los celos de Buster

Cómica en 2 partes

ESTRENO

Labios sellados

Drama de misterio e interés que intriga desde su principio

Intérpretes principales: DOROTHY REVIER y CULLEN LANDIS

ESTRENO: CURIOSIDADES UNIVERSAL

ESTRENO

Los maridos ajenos

Deliciosa comedia de equívocos graciosos, con situaciones de gran fuerza cómica. Presentada con gran fastuosidad

Intérpretes: MONTE BLUE MARIE PREVOST

ESTRENO: **Soldados a la fuerza** Cómica en 2 partes

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LAS FIESTAS DE SAN JOSE

El afectuoso y entusiasta recibimiento que ayer dispensó Valencia a los madrileños, sólo tiene par en la cariñosa acogida que tuvo Madrid para los valencianos el día inolvidable en que toda España desfiló por las calles cortesanas en homenaje a la Monarquía.

Fué una explosión cordial y espontánea de simpatía, en que se mezclaron dos sentimientos: el popular valenciano que pudo ir presidido por su Senyera, y el público luciendo las insignias del Rat-Penat; y el popular madrileño que franco y emotivo de por sí, se vió acrecentado al estampido de las tracas en la estación, la tormenta de aplausos con que se saludó al tren fallero, los acordes de las bandas ejecutando aires valencianos; y si se tiene en cuenta que muchos de los excursionistas eran valencianos ausentes durante muchos años de su patria chica, se comprenderá que la más profunda emoción les embargara al ver que al pisar su tierra podían besar también los pliegues de la Senyera gloriosa e inmortal.

Claro es, que no es motivo suficiente la llegada del tren fallera; pero precisamente por ser insignificante el motivo, el apoteósico recibimiento es revelador de que bullía en nuestro pueblo el deseo de exteriorizar su simpatía hacia Madrid, en la forma como se expresó o sea, presidido por sus simbolismos regionales.

Fué, en resumen, un gran éxito de la comisión municipal de Ferias y Fiestas y una espontánea manifestación del sentir valenciano.

La iniciativa del tren fallero, su éxito, es precedente que no se podrá olvidar ya para años sucesivos.

Como ensayo ha estado bien; y aunque se echa de menos que no se haya organizado una expedición marítima fallera de Barcelona y Mallorca, hay que convenir que un éxito tan decisivo nadie lo podía garantizar. Por eso nos limitamos a expresar el deseo de que en el año próximo tenga más amplios vuelos la organización de estas expediciones: verán nuestros hermanos catalanes, mallorquines y aragoneses el culto que en Valencia se rinde a la Senyera, que simboliza glorias de todos.

Nos limitamos a consignar, por ahora, la más efusiva felicitación al presidente de Ferias y Fiestas don Rosario Martínez, al presidente de Lo Rat-Penat don Francisco Puig Espert, por el firme paso dado hacia el ideal: a nuestras autoridades, por saber apreciar que el resurgir valencianista es ofrenda a la patria España, y a cuantos han intervenido, tanto en la organización como en la manifestación.

Ha sido un acierto del Ayuntamiento, el colaborar con Lo Rat-Penat en los premios de los «llibrets» de falla: habría sido de desear que esta colaboración se hubiese ampliado a las demás entidades valencianistas, y se habrá de pensar en la conveniencia de organizar una acción común a estos efectos: de ello será ocasión de hablar en los preparativos del año próximo, a base, por supuesto, de que el Ayuntamiento nada dirija y todo lo estimule.

Para hacer el reparto de premios a los poetas premiados, delegó su representación el Ayuntamiento en su concejal, doctor Valero Tormo.

Inició la sesión un discurso del presidente de Lo Rat-Penat, señor Puig Espert, que agradeció a la Corporación municipal su brillante ayuda, que es prueba de cariño y confianza a la entidad.

El secretario, señor Soler Peris, dió lectura al fallo, y los poetas premiados fueron subiendo al estrado, para recoger el premio.

El concejal doctor Valero, pronunció en valenciano un notable discurso, que fué muy aplaudido.

Habló a continuación el señor Morales Samartín y terminó el acto con un bello discurso de Puig Espert.

Hubo aplausos a granel y vivísimo entusiasmo, alentador todo ello de esperanzas e ilusiones.

En el Ateneo Mercantil se efectuó el anunciado reparto de buñuelos a los niños y niñas de los establecimientos benéficos.

Actuaron en el reparto, don Mariano Gómez, don José Taroncher, don Luis Badi, don Evaristo Navarro, don Teodoro Andreu, don Ricardo Juan y don Tomás Elul.

El reparto se hizo entre los niños de San José de la Montaña, Marqués de Campo, San Juan Bautista, San Vicente Ferrer, Beneficencia, Misericordia, Valenciana de Caridad, San Eugenio y Niño Jesús.

El total repartido fué de media tonelada de buñuelos.

A partir de las nueve de la mañana comenzó a congregarse en la estación del Norte y alrededores un gentío enorme para recibir a los excursionistas del tren fallero.

A las diez se habían reunido ya las banderas, estandartes, comisiones de falla, con sus bandas, etcétera, etc.

La llegada de la Senyera fué saludada con una ovación entusiasta y ensordecedora.

Llegó el histórico trofeo, conducido por la representación municipal, y fué recibida con los mismos honores que la auténtica.

Un grupo numeroso de socios la acompañaba, y a su entusiasmo valencianista se unió el del público: unos minutos de verdadera emoción.

La pasarela de la Gran Vía estaba completamente llena de público.

Mientras llegaba el tren fallero, conversamos breves momentos con el jefe de la estación.

Nos dijo que el primer tren llegado ayer a Valencia, traía unas 1.200 plazas; el segundo, 1.400; el tercero, unas 1.200; más tarde, llegado ya el de Utiel, supimos que había traído unos 1.600 pasajeros.

Por el Central de Aragón, por la Valenciana, en autos de Madrid, Barcelona, Cuenca, Teruel, Zaragoza, Alicante, Castellón y Murcia, y en los tranvías de la huerta, vinieron muchos, muchísimos excursionistas: la ciudad estuvo concurridísima, y el día fué espléndido.

Llegó el tren fallero minutos después de las diez y media; anunciado él fué una traca del personal de la estación, disparada en el departamento de máquinas, y que fué precedida de una carcasa disparada en los talleres de Devís.

Entró el tren bajo cubierta, y la ovación continuaba imponente, mezclada con músicas y tracas.

Los viajeros estaban profundamente emocionados, y sin saber cómo corresponder a tan espontáneo agasajo.

Los jardineros municipales entregaron lindos ramilletes a las señoras y señoritas que llegaron en el tren fallero.

Al salir los excursionistas al exterior, con las comisiones falleras, fué disparada una traca que había sido colocada en la verja.

Se disolvió la manifestación y se retiraron las comisiones. La Senyera recibió, a su paso por las calles, constantes muestras del afectuoso respeto que le prodigó el público.

La animación, según queda dicho, fué grande en la ciudad, y en las fallas el movimiento fué constante y copioso.

Al medio día, el disparo de tracas fué general; por la tarde y por la noche hubo conciertos, siendo nota simpática las constantes muestras de agrado del público para las 35 bandas de otros tantos pueblos que actuaron ayer.

Merecen mención especial, de las bandas de los pueblos, las de Navajas, Onteniente y Foyos, que actuaron brillantemente.

Literatura fallera

Si sugestiva es la falla, no lo es menos el «llibret» que la explica; en él se dice lo que es y lo que no es, y «punt per ahulla» puede el público conocer el pensamiento de los falleros, expresado en una literatura francamente expedita. Y popular además, y sencilla.

Véanse unas muestras.

«Llibret» de la calle de Joaquín Costa y Conde de Altea:

Ja tenim falla, xiquets;
cuatre fustes, sinc ralletes
i un Cristófol de cartó.

Digamos antes de seguir adelante que han sido menos abundantes que otras las coplas puestas por las esquinas, y que dicho sea de paso, las había graciosísimas.

Seguimos con el «llibret» en cuestión; la falla hace referencia a Cristóbal Colón; el «llibret» explica:

Si en conte de ser Colón
un genit reconegut
i admirat per tot lo mon,
habera Thome segut
fuster, cochero, manobre,
o cobraor dels tranvíes,
ningú recordara al pobre...

Y sigue explicando los motivos de la falla, que son la pesquisa acerca de la patria de Colón y la opinión de varios «populares» valencianos.

La falla del Mercat es contra las modas.

Lector: en esta ocasió
etén un moment y calla;
pues si poses atenció
te faré la explicasió
de lo que conté la falla.

Y en efecto; pintorescamente, va describiendo los malices de la moda:

Y van a la barbería
més series qu'un pasliset,
a qu'els esquilen el tos
com si foren els gosets.

Y termina:

Lector: aso s'ha acabat:
pose punt y tire ralla.
Crec que t'haurás enterat
perque ben clar t'explicat
lo que vol dir esta falla.

PLAZA DE LA CONGREGACION

No's lío de vehinat
ni sátira contra el vi,
ni burla al adoquinat;
...asó es un primer pis
de baix del pont de la mar.
Tots els que viuen en ell
son cañís de pura rasa...

Ya se ve que se trata de gitanos, y de sus andanzas en los días de mercado en el río.

Véase una de las chirigotas que contiene:

Si a tes falles vas, xiqueta,
amportat una escopeta;
está ben clar el motiu,
perque sempre hiá algún viu
que't voldrá fer «tocaeta».

PLAZA DE SAN GIL

Este llibret es propietat
del autor.
Perque en ca no l'ha cobrat
del que li l'ha encomanat,
Ni'l cobrará, que es pichor.

Pone en uno de sus personajes, la «obrereta», el siguiente monólogo:

De tindre este novio
orgullosa estic:
es alt, guapo, ric,
i molt elegant.
Me vol en deliri,
al cine em convida,
i tota sa vida
está en mí pensant.
(No sap la pobreta
qu'en ferli una feta
está el chic pensant.)

PLAZA DE SANTA CRUZ

Se compón la comisió
de treballadors y artistes,
uns serios y atres bromistes
casi tots sinse un sisó.
Al fer la presentasió
desichen siga admitida
y en aplausos resibida,
pues no abundant el diner
el milacre han pogut fer
de fer la festa lluída.

CALLE DE MATIAS PERELLO y DEL MAESTRO AGUILAR.—No tiene línea perdida.

Compra el llibret qu'en Rusafa
l'explica la falla enguañ
d'un simbolisme qu'embafa.

El simbolismo está muy disimulado, y no es cosa de que «els ahullos de portal se ruborisen».

PLAZA DE SAN BULT

Un chavo val el llibret:
comprarlo es la solusió
pera fer un soparet
els chics de la comisió.

Seguramente no piensan en pagar al impresor.

Definición de la falla:

Uns basitdors d'arpillera
borumballes y cartons,
uns ninots en caps de sera
y el seu cós fet de llistons.

El argumento es la feria del río.

PLAZA DE TETUAN.—Es una crítica contra varias cosas municipales.

El monumento a Sorolla.

Tot lo mon, sinse bambolla
vorá entre detalls de efecte
la crítica del proyecte
del monument a Sorolla.

LA GLORIETA

La Glorieta:

¿Tú no has vist en la Glorieta
un macetons colosals
en vert formant espirals,
patos i una sistelleta?
¿Masisos en vert no més
en adornos de alacena
i per en mich molta arena?
Pos això es un chardí inglés.
Si seguix la innovació
vorás molts abres tallats
i en masetes, serdos, gats
i un caballet de cartó.

CALLES DE PELAYO Y BUENAVISTA

No queremos terminar este muestrario de literatura fallera, sin incluir el «llibret» de esta falla, que tiene premio.

Su autor es Ricardo Calvo Abad.

Véanse dos cuartetas como nota final:

No hiá costum tan bonica
com ser fallero de talla,
tindre la novia Pepica,
y además cremar la falla.
Vullguera a la sógra vore
planta en lo mich de la falla,
y cremarla, encá que plóre,
¡a vore si aixina calla!

FALLA DE LA CALLE DEL DR. MONSERRAT-BORRULL

Nos han visitado varios componentes de la comisión de esta falla para rogarnos hiciéramos constar su protesta, porque a su juicio, la falla instalada por ellos merece premio; y que les acompaña en esta protesta la opinión del público, expresada elocuentemente ayer por cuantos la visitaron.

Una fabricación valenciana que triunfa

Y su éxito, que ha coincidido con la típica fiesta de las fallas, ha tenido también en ella su expresión, por medio de unos artísticos y originales estandartes, que han servido de premios a las mismas, en el doble aspecto artístico y literario.

Todos hemos podido admirar estos días, enhiestos sobre las fallas de la plaza de Mariano Benlliure, plaza de Tetuán, plaza de San Bult y calles Alta y Santo Tomás, los estandartes otorgados como premios «A la millor cuarteta», «A la millor falla», «Al millor llibret» y «A la més valensiana», respectivamente, por el fabricante de pinceles valencianos, único en España de importación directa de cerdas de origen, don Francisco Rico Gasio, cuya nueva e importante industria, tiene su asiento en la Gran Vía de Cervantes, V G.

Conocemos desde hace muchos años al señor Rico, con su personalidad perfectamente definida de agente comercial. Y en este aspecto, ya tenía sobradamente demostrada su actividad y competencia; factores con los cuales supo captarse en todo momento las simpatías del comercio en general y amplio crédito de la Banca valenciana, a la par que la confianza ilimitada de sus representados del extranjero. Pero, ni remotamente pudimos pensar, se nos mostrase cual hábil y perspicaz poseedor de las más altas cualidades de fabricante de brochas y pinceles, en cuya producción ha superado a cuanto hasta ahora se conocía en este ramo. Y ello corrobora el unánime elogio que se le dedicaba por el público estos días, al visitar las fallas, y prodigarle sus alabanzas, ya que a base de un producto sin ningún valor material, ha conseguido despertar la admiración de los profanos y unánime aprobación de los entendidos en la materia.

Hemos tenido el gusto de saludar personalmente, para felicitarle, a nuestro antiguo amigo, el fabricante don Francisco Rico Gasio, quien modestamente nos ha manifestado que esa irreprochable perfección en sus brochas y pinceles, es hija del del buen celo y competencia de sus auxiliares señores Peris y Boquer, a cargo de los cuales está la confección de la parte mecánica y de carpintería, respectivamente, de las brochas y pinceles que tanto han llamado la atención.

Unimos, a las generales alabanzas recibidas por el señor Rico durante estos días, la nuestra leal y sincera.

G.

¡¡Señoras!!

CÓRTENSE EL CABELLO

en la peluquería de señoras de moda

"LA ARTÍSTICA" — CASA COULY

32 modelos de corte de alta novedad: precio, 1'50; corte romana, una peseta. Gran economía en todos los servicios.

MAISON FRANCAISE

MAR, 15 (esquina Primado Reig) —— Teléfono 65 ——

Almacenes PARIS

TEJIDOS DEL PAIS Y EXTRANJERO

Calabuig, Alfonso y Gabaldón

Garrigues, 4, esquina a la calle de Gracia

SECCION DE VENTAS AL DETALL

Visite nuestros Almacenes donde encontrará un inmenso surtido en pañería, sedería, lanería, lencería y una gran colección de etamines y artículos estampados

Calidades inmejorables en todos los géneros - Colchas seda de todos los precios

Precios verdad por mayor - Géneros blancos a precios de fábrica

Precio fijo - Ventas por metros

Gran exposición los días 19 y 20

Casa de los Obreros

Caballeros, 27 trip. - (EDIFICIO EN CONSTRUCCION)

Funciones para hoy domingo
A las 3'30 y 6'30 tarde

A petición del público, la hermosísima comedia en cuatro actos, de los hermanos Quintero,

La Zagala

¡¡¡Grandioso éxito!!!

CAMPO — DE — Mestalla

Domingo 20 de Marzo de 1927

Campeonato de España

A las 3'45 tarde

Real Murcia F. C.

Campeón de Murcia

— CONTRA —

Valencia F. C.

Campeón de Valencia

Hoy se despacharán localidades y entradas, de 10 a 1, en las taquillas del Bar Sol.

Campo de Algirós

Campeonato de España de Hockey

Hoy domingo 20, a las once de la mañana

Universitari DE BARCELONA

(CAMPEON CATALAN)

— CONTRA —

Valencia H. C.

(CAMPEON VALENCIANO)

La entrada será por donativo mínimo de una peseta.

CARRERA BREVE Y SIN GASTOS

IMPORTANTISIMO

A los lectores de LAS PROVINCIAS.

Por 8'50 pesetas en Valencia y 9'25 por correo certificado, se entregará un tomo, en tamaño 32 por 22, de la importantísima obra nueva de Teneduría de libros por partida doble, Cálculo mercantil, Correspondencia, Sistema métrico decimal, Inventarios, Balances, Operaciones, Prácticas de Teneduría, Preparación de las cuentas para abrir y cerrar los libros y otros muchos datos interesantes, titulada:

Contabilidad Mercantil Simplificada

al alcance de todas las inteligencias, del profesor mercantil don Manuel F. Font, con cuya obra cualquiera persona puede hacer la Carrera de Comercio y la de Tenedor de Libros, en toda su extensión teórico-práctica, y en el corto plazo de 30 días, sin necesidad de recurrir a los auxilios de escuela, academia ni profesor alguno.

Los pedidos, con su importe, por Giro postal, a don Ambrosio Huici Miranda, Pintor Sorolla, 16, Librería.

Caduca el día 10 de Abril.

La Cámara Oficial Agrícola y la crisis del arroz

La visita de los industriales catalanes al jefe del Gobierno, solicitando se apliquen los beneficios del real decreto de 1924, que el Directorio Militar publicó en favor de la industria nacional, da carácter de urgencia y actualidad a la solicitud que elevan al Gobierno los cultivadores de arroz, producto que sufre enorme crisis, principalmente debida al alza de nuestra moneda.

El arroz, fué precisamente en aquellos años en que todo alcanzaba grandes precios, el producto que sufrió mayores trabas y persecución por los Gobiernos; permítasenos emplear esta frase y además de las tasas y depósitos que se obligó a dejar al productor, para el abastecimiento nacional, sufrió también un gravamen de exportación que llegó a ser de 100 pesetas por tonelada.

Hoy, pues, que sufre grave crisis el precio de esta grammea y que no puede llegar a competir con sus similares de origen italiano principalmente, por la valoración de nuestra moneda, parecería justo, que el Gobierno atendiera la demanda del agricultor e industrial arrocero, que con bastante menos de lo que llegan a pedir los industriales catalanes, tendrían conjurada su crisis hasta la próxima cosecha y exportado el stock de esta producción.

La Cámara Agrícola, teniendo en cuenta que es un asunto en el que no hay momentos que desperdiciar, y que toda dilación en el pedir, pudiera colocar a estos intereses en posición de inferioridad, sin perjuicio de lo que la asamblea de esta producción, próxima a convocarse, pueda acordar, se ha permitido elevar el siguiente escrito al vicepresidente y director general del Consejo de la Economía Nacional:

«Excelentísimo señor: Considera esta Cámara Oficial Agrícola de preferente perentoriedad entre los múltiples asuntos que requieren su interés, el que afecta a la profunda crisis de la producción arrocera, que en la actualidad sufre esta región de Levante.

Es de tal importancia la mencionada producción, que puede calcularse de una manera aproximada en 350.000 toneladas, cantidad que la coloca en segundo lugar entre las de mayor rendimiento de esta extensa región y en algunos años alcanzó el primer lugar entre todas.

Como el consumo interior solamente absorbe un 60 por 100 de esta producción, que nunca ha recibido, directa ni indirectamente, auxilio del Estado, fatalmente, el precio que ha de regir, tanto para el mercado nacional como para el de exportación, tiene que ser único, y si en los años de la guerra, habiendo sido aquél bueno, no pudieron los agricultores e industriales disfrutar de beneficios extraordinarios y si por el contrario, aceptaron los limitadísimos que les impusieron los derechos de exportación, tasas y depósitos, parece justo que de las arcas del Tesoro adonde fueron a parar aquéllos, salga, aunque sea una pequeña parte, para salvar estos momentos de aguda crisis.

Que ésta no es momentánea, se demuestra por lo sucedido el próximo pasado año, en el cual no pudo llegar a darse salida completa a la producción, logrando precios que ya no cubrieron los gastos de cultivo.

Al alza rápida y extraordinaria de nuestra moneda, se debe la agudización de esta crisis, produciendo no solamente el natural descenso en las cotizaciones, sino también lo más grave de haber paralizado completamente el mercado, circunstancias todas que hacen prosagiar la imposibilidad de conseguir la salida del actual stock, con el consiguiente perjuicio de la próxima cosecha.

Por estos hechos y por tratarse de una producción que llegó al más alto grado del progreso, no habiendo en el mundo nación que le iguale, no sólo en procedimientos de cultivo, sino en coeficientes de rendimiento, es por lo que esta Cámara solicita la concesión de primas de exportación al arroz elaborado.

Por tanto, la Cámara Oficial Agrícola de Valencia, espera de ese alto cuerpo, que después de capacitado de estas razones y de estudiar debidamente el asunto, se atienda si se cree de justicia, a lo que se solicita.

Valencia 17 de Marzo de 1927.—El Presidente, *Vicente Lassala*.

HERNIADO

Recupere usted su salud

Es creencia aún muy extendida entre los *herniados* que les es posible curarse con el uso de bragueros corrientes; otros piensan curar radicalmente y para siempre, recurriendo a la operación. Los hechos han demostrado cuán equivocados están: llevar esos bragueros, es ofrecerse a la fatal estrangulación herniaria; una operación, bien o mal hecha, encierra en sí serios peligros, y nunca evita la posible reproducción de la HERNIA.

La HERNIA solo puede ser eficazmente combatida mediante una acción enérgica y constante sobre la misma, localizando primeramente la lesión y descartando todo peligro inmediato para hacerla desaparecer después. Esta seguridad la da hoy el

METODO C, A. BOER

al cual deben la salud miles de *herniados*, cuyos testimonios públicos, como el que sigue, han patentizado con hechos positivos los éxitos obtenidos:

«Chovar 20 Febrero 1927. Sr. D. C. A. BOER.—Barcelona.

Muy señor mío: Estoy muy agradecido por haber curado usted a mi hijo de la *hernia inguinal* que padecía desde que nació, asegurándole que recomendaré sus *buenos aparatos* y su inmejorable *método* de aplicación a todos los que padezcan de hernias. Puede usted publicar esta carta y contar con su agradecido s. s. q. e. s. m., *Constantino Ten.*—CHOVAR (Castellón.)»

HERNIADO: Reflexione y decídase. Pida usted consejo a su médico y no vacile más. Cuide su HERNIA, pero no con peligrosas rutinas; asegure su existencia antes de que sea demasiado tarde para usted. Cuídese con inteligencia y sanará usted merced al *método* C. A. BOER. El eminente especialista Sr. C. A. BOER, recibe en:

Tortosa: Martes 29 Marzo, Hotel Siboni.
VALENCIA: Miércoles 30 Marzo, HOTEL ESPAÑA.
Alcoy: Jueves 31, Hotel Comercio.
Alicante: Viernes 1.º Abril, Palace Hotel.

APARATOS DEL ARTE MEDICO PERFECCIONADOS: Sistemas especiales para corregir piernas y parálisis infantil—Piernas artificiales—Corsés reformadores de la escoliosis—Cifosis—Mal de Pott—Desviaciones y caída de la matriz—Eventraciones—Obesidad—Riñón móvil—Varices—Hidroceles—Varicoceles.

C. A. BOER, Ortopédico.—Pelayo, 60, BARCELONA.

A las bellas valencianas

tiene el honor de dedicarles la empresa del

Gran Teatro

la más sincera, sentimental y conmoyedora obra de la moderna cinematografía,

MANON LESCAUT

en donde la sugestiva frivolidad de

LYA DE PUTTI

bellísima actriz, seductora en CELOS, ingenua y perversa a la vez, en VARIETE, culmina esclavizando al dolorido Caballero Des Grieux, encarnando este «rol» WLADIMIR CAIDAROW (el arrogante PARIS de «La Iliada de Homero»)

El más refinado espectáculo de arte cinematográfico.

Miércoles 23, estreno

Crónica teatral

CASA DE LOS OBREROS

En la tarde de ayer estrenóse en este salón el apropósito titulado *Chispes de Sent Joseph*, original de los señores González y Bayona, lleno de humorismo sano, donde se suceden las escenas cómicas de muy buen gusto, que el público rió y premió con nutridos aplausos.

La interpretación fué excelente, distinguiéndose la señorita Cardona, señora Senís y señores Bayona y Soler.

Los autores, al terminar la representación, recibieron entusiásticas felicitaciones, a las que unimos la nuestra más sincera.

La revista MEDITERRANEO no falta en ningún sitio, llega a todas las localidades de España

Valores alemanes

Se invita a todos los tenedores de valores alemanes (marcos moneda, no) a que soliciten información y pidan precios sobre aquellos que pretendan enajenar a la BANCA LOPEZ-QUESADA, de MADRID, pudiendo a tal objeto dirigirse a su representante en esta capital, don Francisco J. Aguirre. Despacho: Sorní, 4. Teléfono 363.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VIDA DEPORTIVA

El campeonato de España

FUTBOL

Ptaidos para hoy

PRIMERA DIVISION
Valencia-R. Murcia (campeones).
Cartagena-C. D. Castellón (subcampeones).
Descansan los equipos catalanes.
SEGUNDA DIVISION
Sevilla-Extremeño.
Patria-Betis (C.)
Descansa Centro (S. C.)
TERCERA DIVISION
Arenas-Iberia (C.)
R. Zaragoza-Athletic (S. C.)
TERCERA DIVISION
Arenas-Iberia (C.)
R. Zaragoza-Athletic (S. C.)
Los guipuzcoanos, parados.
CUARTA DIVISION
Racin Santander-Deportivo Coruña (C.)
Sporting Gijón-R. U. Valladolid (C.)
Celta Vigo-Gimnástica Torrelavega (S. C.)
Español Valladolid-Fortuna Gijón (S. C.)

LOS EQUIPOS DEL VALENCIA Y MURCIA

Real Murcia F. C.: Jusep, Flores, Vaso, Marcos, Prats, Joschu, Castillo, Julio, Zamora, Castro y Albor.

Valencia F. C.: Pedret, Roca, Garrobé, Rey o Amorós, Molina, Estevan, Rino, Cubells, Montes, Urrutia y Sánchez.

EL EQUIPO DEL CASTELLON EN CARTAGENA

Alanga, Saura, Vidal, Altés, Martínez, Archilés, Lapena, Conde, Centelles, Montañés y Bellés.

Suplente, Marcos.

EL ARBITRAJE DEL ENCUENTRO VALENCIA-MURCIA

El encuentro de hoy será dirigido por el colegiado aragonés señor Tenzano.

EL RESULTADO DEL CASTELLON EN VALENCIA

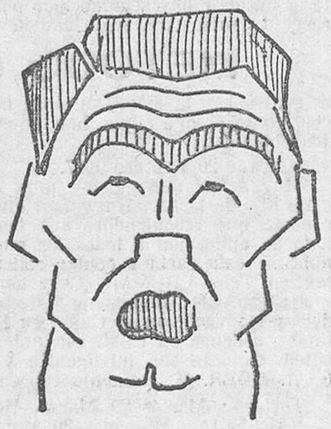
Como en ocasiones anteriores, esta tarde, a las siete, daremos a conocer a nuestros lectores y al público en general los resultados del Castellón en Cartagena y de los demás encuentros del resto de España.

Cuatro de los mejores elementos del R. Murcia

CASTRO, interior izquierda

PRATS, medio centro

ZAMORA, delantero centro



GOYENURY, medio izquierda

El partido homenaje a Federico Marco

EL GIMNASTICO VENCE A UNA SELECCION ESPAÑA-VALENCIA POR TRES A DOS

Por la festividad del día no se vió el campo de Vallejo lo relleno de público que el homenajeado merecía.

Así y todo la asistencia de público fué bastante numerosa, saliendo todos satisfechos del excelente encuentro jugado.

—

Los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Gimnástico: Blasco, Civera, Ventura, Marco, Marco (F.), Enrique, Arróniz, Peral, Arnet, Silvino y Calvo.

Selección España-Valencia: Cano, Simarro, Piñol, Bayarri, Paquiu, Miquel, Bordanova, Gil, Ródenas, Hipólito y Riesco.

El público, a la salida de los equipos al campo, ha ovacionado cariñosamente a Federico Marco.

—

El Gimnástico, que ha evidenciado mayor conjunto, ha hecho un buen partido, demostrando superioridad, especialmente en el primer tiempo, que terminó con el resultado de dos a cero a su favor.

—

En la segunda parte obtuvo un nuevo tanto el Gimnástico, por lo que aflojaron el tren. Esto fué aprovechado por sus contrarios para marcar dos tantos.

—

Arbitró bien Milego.

—

Por los vencedores destacaron Silvino, Peral, Ventura y Enrique. Marco, el jugador homenajeado, tuvo una actuación feliz, que recordó sus buenos tiempos.

—

Por la selección, el mejor Cano, siguiéndole en orden de méritos Miquel, el joven jugador que tiene un gran porvenir, Simarro, Ródenas, Bayarri y Gil.

S.

Campo del Levante

LEVANTE, 2; VALENCIA, 1

Los reservas del Levante y del Valencia contendieron ayer en el campo de los primeros, a las órdenes del colegiado valenciano Vidal Royo.

El match tenía mucho interés para los partidarios del Club del Grao, por la serie de incidentes surgidos en el último partido de campeonato celebrado en Mestalla, en el que los dos equipos se enfrentarse.

Pero así es el mundo: los aficionados proponen y los chicos del balompié disponen. El partido, en general, fué una cosa aburridísima; ambas líneas de ataque estuvieron detestables, sobre todo la del Valencia, a la que faltó la decisión y el acierto para las jugadas definitivas.

Las líneas de medios fué cosa distinta; mientras la del Levante mantuvo bien el ataque, y sobre todo la defensa, siendo el puntal más firme del equipo, la del Valencia fué imprecisa y floja, sobre el lado izquierdo, y solo en el segundo tiempo trabajaron con fe y ánimo durante una media hora, que mantuvieron bien sus puestos.

Ambas defensas, en conjunto bien; sobre todo Cruz, que destacó de su compañero Noguera, que anduvo algo fallón.

Los guardametas hicieron poco, porque los atacantes tiraron los chuts fuera cuantas veces intentaron el remate.

Solamente durante la segunda parte el meta levantino intervino con más frecuencia en varios momentos de apuro.

El Levante venció por dos tantos a uno que marcó el Valencia.

La actuación de Vidal Royo no satisfizo a los partidarios de ambos bandos.

GOAL

Campo de Mestalla

EL PARTIDO DE HOY VALENCIA-MURCIA

Esta tarde, en Mestalla, se jugará, a las 3'45 de la tarde, el partido de campeonato nacional Valencia-Murcia.

Las circunstancias que avalan este partido, son ya por demás conocidas de nuestra afición; la venida del Murcia con todo su entusiasmo para justificar su victoria en la Condomina. Gran cantidad de Murcianos acompañan a los suyos, y tanto unos como otros recibirán el abrazo hospitalario del público valenciano.

El Valencia tiene ante el partido de hoy un propicio desquite, al que su triunfo sobre el Barcelona, le obliga su prestigio.

Se alineará el equipo que según los últimos partidos, reúna más condiciones de efectividad.

El despacho de localidades y entradas será en el Bar Sol, de diez a una, y luego por la tarde en las taquillas del campo.

HOCKEY

En el expreso de Barcelona llegaron ayer los hockeymans del Universitary, campeón de Cataluña, que, como ya dijimos, han de contender hoy, a las once, en el campo de Algiróa con el Valencia H. C.

También llegó con ellos el señor Rovira, de la Federación Catalana de Hockey. Y hoy es esperado en el tren de la mañana, procedente de Madrid, el señor Oranguren, que como delegado de la Federación Nacional ha de arbitrar este partido.

A la vez, el señor Oranguren actuará como seleccionador, por si algún elemento mereciera ser designado en el equipo nacional para el próximo match entre Francia y España el día 1 de Mayo.

Esperamos que los aficionados a este tan bello deporte no dejarán de concurrir al campo de Algiróa, a presenciar esta contienda, entre los maestros de este deporte y nuestros entusiastas jugadores del Valencia H. C.

El Universitary se encuentra actualmente en gran forma, como lo ha demostrado en los partidos de campeonato catalán, que pasan de treinta, y por el reciente desempate con el Real Polo, ex campeón de España, al que, como ya dijimos, venció por 3 a 1.

VALENCIA H. C.-UNIVERSITARY (CAMPEON DE CATALUÑA)

Esta mañana, a las once, se jugará el partido de campeonato de España de Hockey entre nuestros campeones el Valencia H. C. y el equipo campeón de Cataluña, el Universitary.

El partido tiene el aliciente, no ya que se ventile la eliminatoria de campeonato, sino la de presentarnos el formidable juego de los catalanes ases de esteack.

El Universitary se alineará de la siguiente forma:

Soteras, Baguña, López, Tell, Borrás, Ribas, Aixedá, Tarruella, Marimón, Gubern, Caralt, y el Valencia a Alapont, Vilar, Bruce (A.), Ricart, Gómez, Peirats, Coll, Sugrañes, Buttner, Oliva, Monllor y L. Bruce.

No dudamos que la sociedad valenciana se dará cita en Algirós para con su presencia realizará esta exhibición de hockey el más selecto de nuestros deportes.

La entrada será por donativo mínimo de una peseta.

TIRO DE PICHON

En los escaparates de la Isla de Cuba, propiedad de los señores Campoy Hermanos, instalados en la plaza de la Reina, han quedado expuestas unas preciosas copas, que han de servir de premios en las tiradas de concurso que la Real Sociedad de Tiro de Pichón celebrará en los días del 31 del actual al 10 de Abril próximo, y que han llamado poderosamente la atención por la originalidad y buen gusto demostrado por tan aristocrática Sociedad.

Garcín
SASTRE
Clavé, 18 y 20, segundo

CRONICA RELIGIOSA

SANTOS DE HOY. — Tercer domingo de Cuaresma.—Santos Nicolás, Wulfran y Culberto, Obispos; Arquino y Ambrosio, confesores; Pablo, Cirilo, Eugenio, Fotina, José, Víctor, Anatolio, Parascoves, Ciriaca, Alejandra, Claudia, Eufrasia y Eufemi mártires.

El oficio y la misa son de la Feria, con rito semidoble y color morado.

CUARENTA HORAS Comienzan en la iglesia de los Padres Capuchinos.

Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al de hoy turno del Santo Cáliz.

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Benito y Lupicino, Obispos; Serapión y Birilo, Obispos; Filemón y Donnino, mártires.

El oficio y la misa son de San Benito, con rito doble mayor y color blanco y conmemoración del último Evangelio de la Feria.

CUARENTA HORAS.—Continúan en el convento de Padres Capuchinos.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno del Beato Juan de Ribera.

CULTOS DEL LUNES

Continúa el mes de San José en los templos y a las horas anunciadas.

Ejercicios Espirituales:

En el colegio de Religiosas Escolapias se celebrarán para el Apostolado de la Oración e Hijas de María, durante los días del 21 al 26 inclusive, bajo la dirección del muy reverendo Padre Calasanz Rabaza.

Por la mañana, a las nueve, misa, plática y meditación; a las once, visita al Santísimo y examen. Por la tarde, a las cuatro, lectura, meditación y plática. El último día, a las 8'15, misa de Comunión general.

SANTOS DEL MARTES.—Santos Pablo, Bienvenido, Deogracias y Epafrodito, Obispos; Saturnino, Basilio, Octaniano, presbíteros; Calinica y Basilisa, mártires; Catalino de Suecia.

El oficio y la misa son de la Feria, con rito simple y color morado.

CUARENTA HORAS.—Terminan en el convento de los Padres Capuchinos.

El miércoles, en la iglesia del real convento de religiosas carmelitas de la Encarnación (calle de Balmes).

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno del Beato Nicolás Factor.

Trece martes a San Antonio de Padua.—En San Juan y San Vicente, a las ocho, misa de Comunión, con plática por el reverendo Padre Ignacio Corróns, S. J.

En San Andrés, a las ocho, misa de Comunión general, con plática, en el altar del Santo, y durante las misas se leerán las oraciones propias de cada martes, terminando con el responsorio al Santo.

SECCION COMERCIAL

Vida marítima

Estado del tiempo

Altura barométrica: 775 mm.
Dirección del viento: N. E.
Fuerza del mismo: Flojo.
Estado del mar: Marejada.
Idem del tiempo: Bueno.

Otras noticias

Ayer tarde, a las siete, salió de nuestro puerto, con destino al de Barcelona, el vapor «V. Puchol», de la Compañía Trasmediterránea, transportando a 256 pasajeros y 347 toneladas de carga general.

Movimiento del puerto

ENTRADOS

«Comercio», español, de Cette, con bocoyes vacíos.

«Mariano Cano», español, de Vinaroz, con carga general.

«M. Leonhart», francés, de tránsito, con fruta.

«Tambre», francés, de Alicante, con carga general.

«Douro», noruego, de Castellón, con fruta.

«Karla», americano, de Swansea, con carbón.

«Cabo Santa Pola», español, carga general, de Alicante.

SALIDOS

«Cónsul Cords», en lastre, para Castellón, de Lauritzen.

«Nordia», en lastre, para Gandía, de La Roda.

«Douro», para Hull, con carga general, de Mac Andrews.

«Jonge Aythonia», para Londres, carga general, de Mac Andrews.

«Zwindrecht», para Amsterdam, con carga general, de Ríes.

«Solferino», para Oslo, con fruta, de Emberg.

«Bosian», para Gibraltar, carga general, de Mac Andrews.

«Gunver», para Castellón, en lastre, de Mac Andrews.

«Josefa», para Cette, carga general, de Micó.

«Comercio», para Gandía, carga general, de la Trasmediterránea.

«M. Cano», para Bilbao, carga general, de Romaní.

«V. Puchol», pasaje y carga general, para Barcelona, de la Trasmediterránea.

«Tambre», carga general, para Barcelona, de la Trasmediterránea.

«Gelves», carga general, para Londres, de La Roda.

«Cabo Santa Pola», para Marsella, carga general, de Nogués.

Farmacias de servicio

Farmacias de guardia para el día 20 de Marzo de 1927, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Don Juan de Austria, 30.—Don José Pérez Pau.

Gran Vía Marqués del Turia, 18.—Don Liborio Alegre.

San Vicente, 149.—Don Rafael Couchoud.

Santa Teresa, 17.—Don Mariano Igual.

Roteros, 1.—Señora Viuda de Corell.

Trench, 25.—Don José Rubió.

POBLADOS MARITIMOS

Avenida Puerto, 285.—Don Julio Valiente.

José Benlliure, 21.—Don Vicente Lloréns.

Escalante, 192.—Don Víctor Romaní.

Libertad, 132.—Don Luis Burgueño.

Suplemento:

Avenida Puerto, 277.—Don Leopoldo Ciurana.

Farmacias de guardia para el día 20 de Marzo de 1927, desde las dos de la tarde hasta las nueve de la noche del mismo día:

SUPLEMENTO

Pascual y Genís, 15.—Don Claudio Martí.

Guerrero, 55.—Don Eduardo Bellver.

Plaza de Calatrava, 2.—Don Ramón Moreno.

Plaza Constitución, 10.—Don Galileo Montoro.

Plaza Dr. Landete, 4 (Ruzafa).—Don José Richart

Conde Montornés, 8.—Don Pascual Mora.

* * *

Farmacias de guardia para el día 21 de Marzo de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día:

Ribera, 8.—Don Juan Campos.

Colón, 42.—Don Vicente Barberá.

Maestro Clavé, 16, derecha (Olympia).—Don Vicente Sales.

Plaza Mosén Sorell, 6.—Don Miguel Pallarés.

Plaza Mercado, 70.—Don Federico Cuesta.

Torno San Cristóbal, 6.—Don Fernando Celaya.

POBLADOS MARITIMOS

Avenida Puerto, 340.—Don Leopoldo Fabregat.

Libertad, 132.—Don Luis Burgueño.

LA TUBERCULOSIS Y SUS ESTRAGOS

Es enorme el contingente de tuberculosos que hoy registran nuestras estadísticas, y lo es quizá más el número de individuos de ambos sexos jóvenes predispuestos a tan funesta enfermedad. La mayor parte de estos últimos casos proviene de su descuido en la nutrición; en general, por una u otra causa comen poco y desordenadamente.

Si estos individuos delicados supiesen que existe un remedio que puede compensarles la debilidad y anemia a que les conduce su mala nutrición, seguramente evitarían los peligros a que se exponen.

La Carne Líquida, del Dr. Valdés García, de Montevideo, es un tónico nutritivo de un poder insuperable, como lo demuestra el hecho de que cada cucharada contiene los elementos alimenticios de 250 gramos de excelente carne, sin tener que digerirla, pues la Carne Líquida, siendo predigerida, es de por sí directamente asimilable.

Estación Meteorológica

UNIVERSIDAD DE VALENCIA

Observaciones a las ocho del día 19 de Marzo de 1927

Presión barométrica en mm.: 772'9.
Temperatura en grados centígrados: 16'1
Humedad relativa: 74.
Dirección del viento: O. N. O.
Fuerza del viento: Brisa.
Estado del cielo: Despejado.

EN LAS 24 HORAS ANTERIORES

Temperatura máxima al sol: 15'6.
Idem ídem a la sombra: 13'0.
Idem ídem mínima: 8'0.
Lluvia precipitada en mm.: 0'0.
Velocidad del viento en kilómetros: 102.

Calzados Ernesto Ferrer S.A. c. Barcas 1 Valencia

NUEVAS REBAJAS DE PRECIOS

El público, al acercarse a los escaparates y ver los precios en todos los modelos, quedará francamente convencido de la verdadera rebaja

AVISO a los HERNIADOS (quebrados)

EL DIA VEINTISIETE del actual Marzo, el médico-herniólogo, Doctor Ramon, recibirá de 10 mañana a 2 tarde en el Hotel Inglés (Canalejas, 5), de VALENCIA, a los enfermos de hernias, relajaciones, eventraciones, dislocaciones, abultamiento y descenso del vientre, etc.

Hernias Tratamiento no operatorio

Los señores médicos, nacionales y extranjeros, han tributado admiración a los éxitos de la mecanoterapia RAMON (pte. 71.375), y la adoptan para ellos y sus familias como único específico para combatir los achaques del organismo; sean todos faro luminoso para los herniados, y precaviéndoles contra la farsa y la rutina, evitarán sufrimientos y defunciones, porque les salvarán de peligros, de la estrangulación y de la operación. A la aplicación del PROTOTIPO DEL TRATAMIENTO NO OPERATORIO del profesor P. RAMON, especialista-herniólogo, queda la hernia retenida en absoluto y curada radical y sólidamente *a los de tres a seis meses*; garantizado por los dictámenes de las Reales Academias de Medicina, por el laudatorio informe de los ilustres miembros del Real Consejo de Sanidad, por los numerosos certificados médicos y numerosísimos de curados de ambos sexos y de todas edades; verdadero y único TRATAMIENTO NO OPERATORIO rápido y cómodo, y, por su eficacia, el más económico. Pídase folleto gratis.

Despacho: CARMEN, 38, 1.º, BARCELONA. Consultorio en MADRID: ARRIETA, 11.

Pozos artesianos

Con prontitud y economía, se hacen toda clase de sondeos, perforaciones hasta obtener las aguas artesianas y para riegos. Razón: Calle de Cerrajeros, 13, Valencia, M. ROSELLO.

Oficialas

se necesitan en el taller de sombreros de Lolita Martí, Juristas, 12, principal.

Subasta

Procedentes de cierta testamentaría, ante el notario de esta ciudad don Miguel de Castells, que tiene su despacho en la calle del Gobernador Viejo, núm. 15, entresuelo, y con intervención del corredor don Jesús Domingo Casañ, que habita en la calle de Cuarte, número 21, tercero, se subastará y rematará el día veintiuno del presente mes, a las once de la mañana, las fincas siguientes, situadas en

PATERNA

Un campo de tierra huerta de 9 hanegadas, 2 cuartones y 35 brazas, equivalentes a ochenta áreas, cuarenta centiáreas y ochenta y dos decímetros cuadrados, en la partida dels Obradors, lindante: por Norte, con la acequia de la Oncina; por Sur, tierras de los herederos de José Almenar, senda en medio; por Este, las de José Vivó, senda en medio, y por Oeste, el camino de Molinet o Pont Cacho.

Y otro campo de tierra huerta de 11 hanegadas y 3 brazas, equivalentes a noventa y un áreas, cincuenta y cuatro centiáreas y cincuenta y un decímetros cuadrados, en la partida dels Obradors, lindante: por Norte, con tierras de Tomás Alfonso y Rafael Benlloch; por Sur, las de los herederos de Carlos Martí y José Benlloch; por Este, el camino del Molinet o Pont Cacho, y por Oeste, las de Salvador Benlloch y José Martínez.

La titulación y pliego de condiciones por que se ha de regir dicha subasta están de manifiesto en la expresada notaría, y el corredor enterará de precio y demás antecedentes, de tres a cuatro de la tarde.

Auto chófer

Enseñanza práctica de conducción y mecánica de automóviles. Esta Academia garantiza la enseñanza y entrega el título de mecánico (chofer). Razón: Calle Cirilo Amorós, 80, frente al Mercado de Colón. Valencia.

Oficialas y aprendizas

Se necesitan en el taller de sombreros.

CABALLEROS, 30, ENTR.

Próxima la terminación

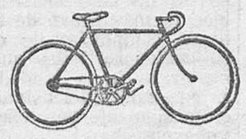
de una finca en la calle Continuación Hernán Cortés, 56 (hoy Maestro Gozalbo), se ALQUILAN dos PLANTAS BAJAS con vivienda.

También hay PISOS DISPONIBLES con mucho sol y ventilación, cuarto de baño y agua potable

Razón; Droguería Catalana, Don Juan de Villarrasa, núm. 1.

Se vende

una finca que consta de dos plantas bajas, cuatro habitaciones, en el sitio más céntrico de Valencia, junto a la plaza de Mariano Benlliure y al Crédit Lyonnais. Por pocos días, trato directo con el dueño. Razón: Pastelería de San Bartolomé, Concordia, 4, de 11 a 1, junto a la calle de Serranos.



Gran variedad de carrera, paseo y de niño, a plazos desde 15 pesetas al mes, a 3'50 pesetas semanales. Al contado desde 200 pesetas, con dos frenos, dos piñones y palomillas. Solo marcas garantizadas de superior calidad, L. Aulete, Sestal, Champion y otras. Piezas, accesorios y reparaciones. E. García, Nave, 14, casa DURKOPP.

Vainica

Máquinas «DURKOPP», las más perfectas, al contado y a plazos.

Contamos con mecánicos especiales como mayor garantía de estas máquinas

Vendo la legítima «DURKOPP 93», nada de imitaciones.

Nave, 14, Casa «DURKOPP».

Compro auto

Moderno, cerrado, fuerza máxima 20 H. P. Sin intervención de corredor: Dirigir a: Llano del Remedio, 22, portería.

Interesantísimo

El importante comercio de tejidos de la calle de Don Juan de Austria, número 19, modernizándose, ha adoptado el sistema californiano de obsequiar a sus clientes por cada compra de pesetas 20 con un exquisito pastel de acreditada confitería.

Se alquila

piso principal, calle del Mar, 16, grande y espacioso, todo restaurado recientemente.

PLISADOS FIGURINES BORDADOS CALADOS PINTADOS
TARIN
Plaza Porchets, 10 - Guerrero, 31

Dinero

En el acto, sobre Papeletas del Monte, Máquinas, Pianos, Muebles, Automóviles y sobre toda clase de mercancías, géneros y objetos que convengan.

Plaza del Esparto, n.º 8, principal

Primera casa en Valencia constituída legalmente. Reserva la más absoluta

La modista

de niños L. Carvajal, tiene el gusto de ofrecer a usted su nuevo domicilio, Puerto Rico (travesía calle Cádiz), número 10, principal derecha.

Automóvil

marca STUDEBAKER tipo BIG SIX, en perfecto estado mecánico y completamente equipado. Se vende garantizado. Es ganga.

Razón: Calle San Vicente, número 60. Tienda Lo Rat Penat.

Tierras de Arroz

Se venden en Sollana.

Informará: Sr. Viche, Roteros, 26. Valencia.

RICARDO GARRIGA

Fábrica de artículos para viajar. Mundos y cubetas de fibra. Especialidad en maletas para equipaje y muestrarios, en maderas cruzadas a cinco cuerpos. Unicas en su clase. Maletas para autos de todas clases. Talleres: Cuillem de Castro, 21. Despacho: Plaza de Cajeros, 8.

Pisos

Vendo junto al mercado, con gran patio y porches, 12.000 pesetas. Un bajo pequeño, 5.000; 2 más junto a la calle de San Vicente, con porches, 11.000 y 11.500; y un bajo con naya, vacío, 12.000; 2 bajos camino Cementerio, frontera al tranvía, rentan 24 duros, por 13.500; otro piso plaza Santa Cruz, vacío, 13.000; otro Santo Tomás, travesía, vacío, 5.000; otro Borrull, 7.500; otro calle Baja, 14.000; 2 bajos en Campanar, a 5.250; un entresuelo plaza Ruzafa, 13.500; un solar de 8 por 25 metros, calle Cuarte extramuros, por 4.500; más datos, Alejandro Segovia, Corona, 24, 2.º, de 9 a 11 y de 3 a 6, Valencia.

VENTAS

Una finca rústica de 100 hanegadas, poco más o menos, plantada de moscatel, en plena producción, en la partida de Cansa, término de Sagunto.

Otra como la anterior, de 30 hanegadas, plantada de moscatel, en plena producción, en la misma partida y término de Puzol.

Se pueden vender juntas o por partes.

Valor de las dos fincas, 50.000 pesetas.

Tres casas en el mejor sitio de Sagunto, calle de los Huertos, números 15, 17 y 17 bis, con habitación. Se venden juntas y por separado.

Valor de las tres casas, 40.000 pesetas.

RAZON EN SAGUNTO: En las mismas, donde las podrán ver.

RAZON EN VALENCIA: Agencia de los Automóviles «PEUGEOT», Ramón Burdeos, Colón, número 26.

Pérdida

Se ruega a quien se haya encontrado un perrito luliú color crema, que responde al nombre de KREM, que se perdió el viernes, lo presente en la calle Conde de Salvatierra de Alava, 22, segundo izquierda, y se le gratificará.

Se vende

espaciosa casa chalet, planta baja propia para vivir todo el año; mide ocho metros y medio de fachada por 14 de profundidad; está enclavada en un terreno cuya superficie es de 298 metros cuadrados, con jardín delante circundado de verja y huerto detrás con árboles frutales; está dotada de agua potable, cuya instalación es propiedad de la casa, situada en la travesía de los Leones, antes de llegar a la Cruz del camino del Grao, muy cerca del tranvía. Para tratar directamente con el dueño, calle de Zapateros, 8, tercera puerta.

¡¡Señoras!!... Puntos

Se recogen en toda clase de medias de sed., hilo y lana. Grandes existencias: se liquidan en medias y calcetines, por reforma de local. No comprar sin pasar antes por casa de ROSARIO GALIANO, calle Maldonado, 8. Valencia.

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo rápido semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados: para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Musel, Santander y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio se también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tadia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

En el magnífico buque motor J. J. SISTER. Travesía en 11 horas. Salidas de Valencia, miércoles y sábados, a las 19, y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de Africa y Canarias

con salida de Valencia el día 18 de Marzo, admitiendo carga y pasaje.

Línea regular Inglaterra

Para Liverpool directo con salida fija todos los sábados

Línea Francia

Servicio semanal directo para Cette.

Para informes: Representación de la Compañía, en el Muelle de Poniente, letra A. Teléfono 068 del Grao.

BERLIET
TORPEDO 5 PLAZAS
ESTADO NUEVO, vendo por
5.000 pesetas
AUTOMOVIL SALON
PAZ, 33 VALENCIA

Sombreros para colegios

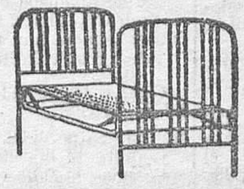
Enviamos modelos (sin gastos) a quien lo solicite, dentro y fuera de la capital. Confección esmerada, precios económicos.

Hernández, Correjería, 21, entresuelo. Valencia.

EL MEJOR remedio para EL PEOR catarro.
JARABE ORIVE. Precio, 4'25 pesetas

CASA PEREZ

Camas de hierro en los estilos más modernos
CAMAS NIQUELADAS



Muebles de hierro para jardín
EN SANZ, 25

Academia de Corte y de Sombreros

Precio de composturas de sombreros, a 3 pesetas.

Plaza Rodrigo Botet (Casa Teruel).

CAMIONETA
FORD, vendo
PERFECTO ESTADO, POR
2.500 pesetas
AUTOMOVIL SALON
PAZ, 33 VALENCIA

Persianas

No compren sin visitar antes esta Fábrica, donde encontrarán persianas de todas clases; transparentes con elegantes dibujos para miradores y encristalados. Cortinas de sarmiento, de mimbre y de pita, con elegantes dibujos y letreros. Gran surtido en esteras de verano y alfombras para dormitorio. Todo a precio de fábrica.

JOSE COVES, Linterna, 16, y Gracia, 12.

Roma a la vista

Devanta en esta Administración

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

¡Agricultores! Abonad ahora todos — los cultivos con NITRATO DE CHILE 125 Kgs. hectárea. 15 Kgs. hanegada. 1 a 3 Kgs. por árbol. Saquitos, instrucciones gratis: Nitrato de Chile. Valencia

LA NOBLE EMULACION

Siempre ha sido esta laudable disposición del ánimo, factor eminente de progreso y acicate poderoso de perfeccionamiento individual en todos los órdenes de la humana actividad.

En las artes dinámicas, por la mayor concurrencia en su difusión, los efectos son más notables y en el taurino tienen relieve especialísimo por la influencia de una arrolladora fuerza coadyuvante: el público, que convirtiendo la simpatía en pasión cegadora, es causa frecuente de excesos reprobables.

Célebres han sido en los anales del toreo, las hazañas de Cúchares y el Chiclanero, Tato y el Gordito, Lagartijo y Frascuelo, Guerrita con Mazzantini y todos sus contemporáneos, Algabeño y Reverte, Fuentes y Emilio Bombita, Lagartijo y Machaquito, y otras muchas parejas, cuyo recuerdo omitimos, por tratarse de tiempos más cercanos y pertenecer aún a la afición militante sus más fervientes partidarios.

La dificultad, y el mérito al propio tiempo de aquellos torneos, era que la pugna de los antagonistas tenía lugar con toros de mayor empuje que los actuales, lo que, sin embargo, no impedía que los diestros, en su afán de conquistar la victoria, llegaran a extremos inconcebibles.

Hoy las cosas han variado mucho; porque los toreros, hablando en general, poseídos de espíritu más práctico que sus antecesores, hermanan la sabiduría con la prudencia y refrenan sus naturales ímpetus, a los que únicamente dan rienda suelta cuando les toca una perita en dulce.

Lo que todavía persiste, con creciente intensidad, es la buena fe del público, que le hace ver competencias donde realmente no las hay, en su adoración por determinados astros. Sin embargo, tampoco sería bueno que esto se acabara, aunque los ecuánimes opinen en contra, porque si bien no es el toreo ningún asunto trascendental para la vida del aficionado, el día en que se le quite al «fulanista» el derecho de discutir con calor, encomiando las proezas de su ídolo, que está siempre colosal; de echar la culpa al toro por éste o aquel defecto, cuando vienen mal dadas; y de emplear con su interlocutor el convincente argumento de que no sabe una palabra del asunto, entonces, suprimida la pasión, se acabó el entusiasmo y el espectáculo resultaría más fúnebre que un entierro de tercera.

Con algo de todo esto en el ambiente fuimos ayer a la plaza, pues Enrique Torres y Vicente Barrera han dividido ya en bandos a la afición; para colmar la medida actuaba de tercero en discordia, el alcoyano Andrés Coloma, «Clásico», que también goza de clientela denodada y numerosa; y por feliz coincidencia, vino a resultar la fiesta una especie de certamen, en que andaba interesada la hinchada valenciana, por la presencia de muchos forasteros, entre los que se encontraban notables personalidades nacionales y extranjeras.

La novillada que se trajo para el experimento, pertenecía a la vacada de doña Carmen de Federico, antes Murube, y tuvo una presentación irreprochable. Fueron las reses de excelente trapío y buen tamaño, pues aunque hubo dos pequeñas, tenían hechuras de toro. De cuerna endiablada bien provistas, siendo mogón el quinto novillo, y cumplieron con los piqueros, recargando la mayoría, menos la cuarta y sexta que se salían sueltas; pero todas tuvieron poco poder, no dando más que cuatro caídas, y mataron un caballo.

En el resto de la lidia fueron bravas y nobles, sin ofrecer dificultades; únicamente la quinta se acostaba del lado derecho, y la sexta manifestó tendencia a la huída, resultando algo sosa.

Clásico, que actuaba de primer espada, estuvo valiente con el capote en sus dos toros, aunque poco eficaz, destacando en cada uno de ellos con dos verónicas, administradas cerca y con quietud. Hizo quites por verónias y por gaoneras, parado y ciñéndose con valentía, que le costó un revolcón en el cuarto toro.

La faena con la muleta en su primero adoleció de falta de quietud, viéndose a menudo comprometido por no dominar lo bastante, y con el estoque dió un pinchazo, saliendo trompicado, otro sin llegar, y tras nuevo tanteo, una estocada con vómito. En su segundo tuvo que aceptar al principio el auxilio de los peones, pero luego, rehaciéndose, consiguió cuadrar al bicho, al que hirió de media delantera, recibiendo un patatazo, con rotura del traje; repitió con otra, delanterilla, asimismo, entrando bien, y sacando el estoque acertó en el primer descabello. Hubo de retirarse a la enfermería, de donde ya no salió en el resto de la corrida.

Torres con el capote destacó en muchos lances como un verdadero estilista; cerca, parado, en su terreno propio, jugando maravillosamente los brazos y mandando a la perfección. En dos quites que hizo abanicando, no tuvo suerte, pues al final resultaron con barullo y salió comprometido; en cambio en el tercer toro se lució muchísimo, haciendo el quite en forma muy parecida a la navarra, suave, tranquilo y con exquisita finura.

Despachó a la gente en la faena de muleta con su primero y lo recogió muy bien con tres pases por bajo, reposado y arrimándose; siguió por altos y de la firma, con elegancia, arte y esa difícil facilidad de que habló el clásico, y aunque luego vinieron dos pases por la cara, estuvo valiente y confiado. Dió una estocada atravesada, con salida del estoque y repitió con otra delanterilla, entrando bien. Obtuvo aplausos.

En su segundo, tomó las banderillas y colgó un par de frente, llegando despacio y bien, y repitió con otro, saliendo empalado y derribado, con dos puntazos en el muslo izquierdo. Con la muleta se mostró decidido y valeroso, a pesar de los achuchones que le largó su enemigo, al que acabó dominando y del que se deshizo con un pinchazo y media delantera, entrando con fe.

Barrera recibió al tercero de la tarde con seis verónicas muy buenas, resultándole magníficas las que dió por el lado izquierdo, y repitió esta suerte en su segundo, siempre a la misma altura, elegante, seguro y dominador; nota que culminó también en los quites, especialmente los del tercer toro. Estuvo incansable y acertadísimo en la brega, así en sus toros como en los de sus compañeros, y fué, en suma, el torero que ya conocíamos, de la madera de los grandes maestros.

En el trasteo a su primero empleó casi todo el repertorio conocido: naturales, de pecho, por alto, faroles, de la firma, molinete, etc., etcétera, a los acordes del a música, logrando dominar al toro por completo; pero con el estoque no rayó a gran altura, componiéndose su labor de dos pinchazos sin querer llegar y tres intentos de descabello algo comprometidos, por estar el toro bastante vivo todavía.

La de su segundo, con el trapo rojo, fué una faena completa, a la que no podría poner peros el más exigente. Con tres pases ayudados por bajo se apoderó del toro y solo, cerca, parado, tranquilo y dominando lo toreó como quiso, entusiasmando al público; todos los pases, de gran variedad, fueron de inmejorable factura, mas los de la firma resultaron algo excelentísimos. Mató pronto de un metisaca, sin estar cuadrado el toro, y una ligeramente delantera, entrando bien. Cortó la oreja y fué sacado a hombros, entre el aplauso unánime de la concurrencia.

La corrida no defraudó las esperanzas de la afición, que ve en Torres y en Barrera la pareja valenciana, que además de prometer mucho, es ya una notable realidad.

EQUIS

En el centenario del artista

Beethoven en sus cartas

V

Beethoven habla de los clásicos a su sobrino.—Bondad y desengaños —El sobrino de Rameau.—La broma del mechón de cabellos

Para comprender el gran corazón de Beethoven, su alma siempre sedienta de afectos y siempre víctima de crueles desilusiones, basta ver algunas de las muchas cartas dirigidas al sobrino. El viejo maestro (viejo, no por los años, pues frisaba en los 54, sino por las enfermedades, la melancolía, los disgustos), sentía ansia de cariño: pero lo solicitaba del sobrino famoso, y éste, inconsciente, desmoralizado por las disputas de tutela entre la madre y Beethoven, no comprendía la infinita bondad de su tutor, ni sabía darle tranquilidad de espíritu,

He aquí una elocuente muestra entre las muchísimas que pueden elegirse:

«Baden 25 Agosto (1825).

Esperaba al menos una palabra tuya—aun cuando este día no merezca ser tan recordado por ti como por mí—, pero ha sido en vano. También por ser sábado no necesitas escribir a Peters.

Tu fiel, Padre.»

El día que se olvidara al distraído mozo era... el del santo de su tío y protector.

Otra muestra, en donde se trasparenta un recuerdo de las lecturas clásicas:

«Baden 4 Octubre 1825.

Como el antiguo Ulises, yo también sé ayudarme. Si vienes el sábado no temas que haga demasiado frío: algunos de los viejos tableros para las ventanas están aquí y podremos hallarnos bien abrigados. También espero curar aquí de mi catarro y mi reumatismo. Esta es la estación más peligrosa para mis reumatismos: viento y lluvia dominan siempre

Te aseguro que no tienes por que avergonzarte de tu falta de afecto hacia mí; yo sólo soy el que sufre; no puedo decirte más. Deseo y espero que todos los pretextos que diiste aquí para marcharte a Viena, sean verdad.

Está seguro de que no podrás esperar de mí otra cosa, sino bondades. ¿Acaso no debo yo esperar lo mismo de ti?

Si me ves malhumorado atribúyelo a mi gran preocupación por ti, pues tienes delante demasiados peligros. No me tengas con cuidado. ¡Piensa en mis sufrimientos! ¿Sería justo que yo no obtuviese ningún pensamiento de ti? Pero... ¿qué será lo que ya no haya ocurrido? Piensa en que estoy aquí solo puedo caer enfermo fácilmente.»

El mozo, en vez de acudir ni contestar, desapareció, dando así nuevo disgusto al atribulado maestro.

Pocos días después, pudieron dar cuenta del fugitivo: estaba escondido en casa de la famosa madre, quien, como es de suponer, lo mimaba, consentía, y desmoralizaba estúpidamente.

Pocos días después una reacción feliz: «¡Basta, basta! ¡Ven a mis brazos! ¡No oirás ninguna palabra dura! ¡Por Dios, no te pierdas en tu desdicha! Serás recibido amorosamente, como siempre. Sobre lo que deba pensarse, sobre cuanto haya que hacer en el porvenir, hablaremos juntos afectuosamente. Palabra que no te haré ningún reproche: ¡esto no tendría hoy ninguna eficacia! Solo debes esperar de mí los cuidados más afectuosos y mi auxilio. Ven. ¡Ven al corazón fiel de tu padre!...»

Aquellas constantes alternativas de rigor y debilidad, no hay que decir cuánto desmoralizarían al joven, quien se preocupaba más de sus correrías y diversiones por la ciudad, que no de la compañía del solitario sordo allá en la aldea próxima. Son frecuentes avisos como este del 12 de Octubre, en donde alude a una caída que contusionó al maestro:

«...Si voy (a Viena) el domingo, puedes venir aquí conmigo por la noche. Los alrededores de Baden están todavía muy hermosos. Doy largos paseos; pero ayer me vi en peligro. ¡Estoy solo, siendo así que mi sobrino podría estar aquí si no hubiese ido a perder el tiempo en el billar!

No te conviertas en el sobrino de Rameau.

Tu Padre fiel.»

«Paso todas las mañanas con las Musas, y ellas me hacen feliz, incluso cuando voy de paseo.»

La alusión al sobrino de Rameau no puede ser más típica; el célebre músico francés tuvo un sobrino de peor índole y peores hazañas que el de Beethoven.

No faltan rayos de luz optimista, en medio de aquellos días en que los asuntos de la tutela exacerbaban a Beethoven. En 26 de Abril de 1826 escribía a su amigo Holz:

«Puede usted estar seguro de que no me acuerdo de lo sucedido últimamente, y de que ello no alterará nunca mis sentimientos de gratitud hacia usted...»

Lo ocurrido era una broma pesada: una tarde, cuando se ensayaba en casa del maestro su nuevo cuarteto en *si bemol*, Carlos Holz, joven y divertido músico por el que sentía Beethoven cordial amistad, formaba parte del cuarteto dirigido por el famoso violinista Shuppanzigh. Entre los allí reunidos aquella tarde figuraba la señora del pianista Halm, la que deseaba poseer un mechón de cabellos de Beethoven. Halm comunicó el deseo al divertido Holz, y éste, ni corto ni perezoso, entregó ha poco el mechón ansiado, que era... de pelo de cabra.

E. L. CHAVARRI

(Continuará.)

Toro corrido

Esta exquisita carne la encontrará el público hoy y mañana en la acreditada Casa Olaso, Guerrero, 27, y en las sucursales establecidas en la calle del Trench, junto al ultramarinos de Julián, y en la plaza de la Congregación, frente a Santo Tomás, y en la sucursal que tienen establecida en Ruzafa, calle del Maestro Aguilar, número 12.—Ternera lechal todos los días.—Teléfono 1.979.

El mejor itinerario para visitar las fallas

Salida del BAR OLYMPIA

después de haber tomado el mejor café de Valencia, por el módico precio de 20 céntimos, dirigiéndose a la calle de Pelayo, siguiendo Doctor Moliner y Puerto Rico, Cádiz y Mendizábal, Matías Perelló, Carrera de Encorts, Pí y Margall-Cirilo Amorós, Pí y Margall-Colón, Pí y Margall-Martínez Cubells, Don Juan de Austria, Barcas-Poeta Querol, Bonaire-Nave, plaza Tetuán, plaza Congregación, plaza San Bult, plaza Primado Reig, plaza del Arbol, plaza del Angel, Roteros-Garcilaso, Cruz-En Roda, plaza Santa Cruz, plaza Jordana, Jordana y Beneficencia, Jordana y Burjasot, Sogueros-Ripalda, Alta-Santo Tomás, Baja-Mesón de Morella, Corona-Beneficencia, Sanchis Bergón, Borrull-Turia, Borrull-Doctor Monserrat, Lepanto, plaza Encarnación, plaza San Jaime, Santa Teresa-Carda, Mercado-Bolsería, plaza de Calatrava, Tapinería, Mariano Benlliure. Embajador Vich, plaza de la Merced, plaza San Gil, plaza Pertusa, Triador-Torno, Guillén Sorolla, Torno, Maldonado-Torno, Gracia-En Sanz, Cervantes-Padre Jofre, plaza Emilio Castelar, siguiendo hasta el

BAR OLYMPIA

donde se toma el mejor vermouth, con las tapas exclusivas de esta casa, marchando el visitante a su casa con la satisfacción de haber gustado de las dos mejores cosas de Valencia: las fallas y el famoso

BAR OLYMPIA

SAN VICENTE, 125

Casa Planells

Chocolates marca Nuestra Señora de la Salud. Fabricación esmerada. Paladar finísimo. Muy nutritivos. Especialidad en almendrados y con leche, para meriendas. Café tostado diariamente. Fábrica y despacho: PLAZA DE SAN JAIME, 8 (junto a la calle de Caballeros) VALENCIA

Bodegas de "EL SOL"

Selecto surtido en vinos, Aceites y Licores de las más acreditadas marcas, embotellados y a granel

Champagnes exquisitos, desde 3 pesetas botella

Santa Teresa, 10 - Valencia - Teléfono 17-55

SERVICIO A DOMICILIO

Almacenes de Tejidos "LA MERCED"

LANERIA, SEDERIA, LENCERIA Y PAÑERIA

VENTAS AL DETALL

EXPOSICION Los días 18, 19 y 20

APERTURA El 21 de los corrientes

CABANES Y FERNANDEZ

GUERRERO, 29 ::: VALENCIA

Las "fallas" de Valencia

Así se titula un hermoso trabajo, con ilustraciones, de nuestro colaborador D. José Luis Almunia, que se publica en el número de ayer sábado de

MEDITERRÁNEO

La revista MEDITERRANEO, correspondiendo a la enorme aceptación que ha tenido en la bellísima e hidalga ciudad valenciana, está cumpliendo su promesa de ocuparse constantemente de la perla del Turia

El número de ayer 19, contiene abundantísima información gráfica de España y extranjero y magníficos trabajos de todo género, a cargo de las más encumbradas firmas españolas

El número de ayer, superior a todos los publicados, es una verdadera maravilla

Cuesta 50 céntimos, pero vale un dineral

Patronato

LANDERER, 7

Domingo 20 de Marzo de 1927

A las 3'30 y 6'30 tarde

Extraordinario programa

1.º El gracioso sainete lírico en un acto,

El contrabando

2.º La hermosa zarzuela en un acto,

Gigantes y cabezudos

Gran éxito de esta compañía

espléndida presentación

PARA ADELGAZAR

Fajas de caucholina

"MADAME X"

PAZ, 3

FAJAS, CORSES, SOSTENES, MEDIAS-VENDAS PARA SEÑORAS de caucholina

Sección exclusiva para Señoras, atendida por Señoritas, Paz, 3, entresuelo

Fajas para caballero, Paz, 3, bajos

"MADAME X" -- Valencia

La revista MEDITERRANEO invita a cuantas personas lo deseen a presenciar sus grandes tiradas

Por el resurgimiento de la industria del hierro en Valencia

Suscrita por los presidentes de las Sociedades de obreros metalúrgicos de Valencia, se ha dirigido a los patronos de dicho ramo industrial una circular, encaminada a buscar solución al problema que para el mismo plantea la actual grave crisis de trabajo.

Con el interés de evitar en lo posible los efectos contraproducentes que la paralización de trabajo ocasiona entre los elementos integrantes de dicha industria, los obreros se dirigen a los patronos, «como factor activo en la vida profesional», por si estiman con ellos que es llegado el momento de intentar la resolución en todo o en parte de este problema, aportando para ello como medidas preventivas, aquellas enseñanzas obtenidas en sus largos años de actuación en la dirección de sus talleres, que señalen una nueva modalidad en la forma de desarrollar la capacidad constructiva de la industria metalúrgica valenciana.

«No se nos oculta a la clase trabajadora—añaden—lo crítico del momento presente, y por ello, deducimos que ha de ser muy difícil adaptar a la vida del trabajo aquellas innovaciones que el progreso industrial reclama, si no existe por parte de todos los valores que integran nuestra profesión, la necesaria ecuanimidad para aplicarlas.

La organización obrera sabe que este problema no puede encerrarse en los estrechos límites de una ciudad; que su gravedad es tanta, que compromete la vida industrial nacional.

Por ello nosotros, que en diferentes ocasiones hemos señalado ya el juicio que esta importantísima cuestión nos merece, hacemos nuevamente público nuestro deseo de que se trate y se intente resolver este gravísimo problema, porque no queremos con nuestro silencio ser cómplices de la desaparición de la industria metalúrgica valenciana como tal elemento profesional.»

«En estas circunstancias—acaban diciendo—queremos, una vez más, demostrar que la organización obrera, consciente de su responsabilidad, señala el daño que ella sufre, lo que puede significar para el porvenir de la industria la crisis actual, y esperamos de usted que, solidarizando su opinión con la nuestra, hará cuanto pueda para que este problema aminore su gravedad y se señale el resurgir industrial de nuestra profesión con el conocimiento tácito de la personalidad de cada cual.»

Nos parece muy interesante la circular que a la clase patronal metalúrgica dirigen sus obreros, y creemos que la actitud de éstos debe ser secundada por los patronos, que han de saber apreciar los términos de armonía y cordialidad en que les coloca su deseo de llegar al logro del resurgimiento de la floreciente industria del hierro en Valencia. A la noble y sensata iniciativa de los obreros, expuesta en la forma en que lo hacen en dicha hoja, debe seguir la decisión de los patronos y aunados ambos esfuerzos, trabajar en pro de la prosperidad de una industria tan importante para Valencia como la metalúrgica.

Diario de avisos

CANAL DE RIEGO DEL RIO TURIA. — El cobro de los recibos de cequiaje y vapor, se verificará en los días del 22 al 31, en la calle de Caballeros, número 22, y el 1, 2 y 3 de Abril, en Alfafar.—El presidente, *Germán Alexandre.*

J. ABAD

MUEBLES

CAMAS DE METAL

LAMPARAS

Visite esta gran exposición

SAN VICENTE, 94

Cubrecamas

Se ha abierto al público un gran depósito de cubrecamas a precios de fábrica en los almacenes de Carrasco y Durán, Embajador Vich, 5 y 7.

Colcha matrimonio, todo seda, 25 pesetas.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

LIRICO :: Mañana lunes

La grandiosa película española

LA BEJARANA

Nutrida orquesta - Coro de ambos sexos

Completarán el programa: El toque de alarma, comedia dramática por Elainne Harmeistem.-Sandalio protector de damas, cómica en 2 partes

Nota: Al estreno de «La Bejarana» asistirá su autor, quien recitará el Canto a Salamanca y el Elogio a la jaca.

ATENCION

Sucursal de la antigua y acreditada fábrica de licores, anisados y jarabes de

J. CORTALS

CALLE DE LA PAZ, NUM. 40

Ventas al detall a

PRECIOS DE FABRICA

J. CORTALS VALENCIA — EXIJASE SIEMPRE LEGITIMO — KOLA CORTALS — LICOR HIGIENICO — PODEROSO TONICO RECONSTITUYENTE Y AGRADABLE EN SUMO GRADO

Inmenso surtido de toda clase de licores, coñacs, anisados y jarabes elaboración de la casa y de las más conocidas marcas del país y extranjero, lo mismo que vinos de Jerez y Champagnes.

Siempre, a cada botella que adquiera el comprador, de fabricación de la casa, sea de la calidad de licor o cabida que fuere, acompañará (como obsequio) una elegante miniatura de licor extra u otro de los muchos bonitos objetos, a su elección, y también el mismo regalo si retorna la botella luego de vacía, con sus etiquetas.

También se vende por litros sueltos y embotellado por la trastienda, calle Tertulia, número 9.

SIEMPRE A PRECIOS DE FABRICA

NOTA.—EL DOS Y MEDIO POR CIENTO del valor de todas las ventas que se efectúen en esta sucursal desde el día 15 al 20 del corriente inclusives, se destina al Asilo de Niños escrofulosos de San Juan de Dios, de la Malvarrosa.

El día en el Gobierno civil

Ayer, festividad de San José, onomástico del gobernador civil, señor Alvarez Rodríguez, fuimos por él recibidos los periodistas que tomamos la información del centro. Repetimos la felicitación que la víspera ya habíamos expresado, siendo objeto de una cariñosa acogida. El señor Alvarez Rodríguez nos manifestó que estaba muy contento por las muestras de afecto recibidas con motivo de su santo; nos hizo pasar al comedor, donde nos obsequió con habanos, dulces y champañ.

Al estrechar su mano para despedirnos nos hizo saber que había ya devuelto la visita al comandante de los buques de guerra ingleses, que se alegraba del buen recibimiento hecho a los forasteros por el pueblo valenciano, y que sentía hubiese llegado con retraso el tren, debido a lo que no les había podido prestar toda la atención que hubiera sido de su gusto.

El doctor Salom en el Círculo Socialista

En el curso de conferencias organizado por el Círculo Socialista de nuestra ciudad, la última, corrió a cargo del ilustre catedrático de Derecho civil de esta Facultad doctor don Salvador Salom Antequera.

Numeroso público, compuesto de señoras, obreros y estudiantes, llenó el amplio salón del Círculo, viéndose también entre el público a varias personalidades.

Presidió don Teófilo Rodríguez, que expuso el objeto del acto.

De presentar al Círculo al señor Salom Antequera, se encargó el secretario de la casa y compañero nuestro don Isidro Escandell Ubeda, quien hizo la apología del distinguido catedrático.

Este, al aparecer en la tribuna, fué saludado con una cariñosa ovación. Su discurso versó acerca de «El Derecho y la Ley».

Puede decirse que la conferencia de Salom fué un franco éxito, tanto por el tema como por las oportunas glosas que a su alrededor hizo el conferenciante.

Con palabra reposada, con dicción correcta y conciso en la argumentación, el señor Salom hizo un estudio acabado de ambos conceptos: Derecho y Ley. Pedagógicamente fué un triunfo del señor Salom. Desmenuzó el tema con gran propiedad, siendo un discurso que sin perder su carácter científico, llegó a la comprensión del elemento popular.

Su oración fué matizada con oportunas alusiones a Grocio, Tomasio, Hobbes, Kant, Santo Tomás de Aquino, Krausse, etc.

Hizo una bella síntesis de toda la conferencia en el sentido de humanizar la ley, contra la opinión de muchos que hablan de la humanización del Derecho.

Una calurosa ovación fué el final de la conferencia del doctor Salom Antequera, ovación merecida por las enseñanzas que de ella se desprendieron.

VERSALLES

MAÑANA LUNES

SENSACIONAL SUCESU

La inolvidable película

El coche número 13

6.500 metros :: Completa

UNICA Y EXACTA adaptacion cinematográfica de la célebre novela de

Xavier de Montepín

¡LUNES Y MARTES!

¡DOS UNICOS DIAS!

El ácido úrico, el Reuma y la vejez prematura

Una de las causas por las cuales muchas gentes aparecen con todos los indicios de la vejez, siendo aún en la flor de la edad, es «el ácido úrico», que, anidándose en diferentes partes del organismo, envenena la sangre, provocando toda la serie de enfermedades llamadas uricémicas, como son el artritismo —reuma—gota—cólicos nefríticos —cálculos renales—irritación de la vejiga, etc.

Mas es indudable también que siguiendo el consejo de los médicos, únicos que pueden apreciar el valor terapéutico de los preparados que combaten tales enfermedades», puede ser fácil evitarlas, escogiendo el que ellos señalan como de indiscutible virtud curativa.

Tal es el Uromil, reconocido por los grandes clínicos como el disolvente úrico moderno de mayor eficacia para curar y prevenir los efectos deletéreos de la uricemia. Basta tomar en diferentes períodos del año, un poco de Uromil en medio vaso o más de agua: será como beber agua mineral agradabilísima, que poco a poco limpiará la sangre y los riñones, arrastrando todas las impurezas hacia la orina.

La opinión que transcribimos del ilustre doctor Portillo, es una prueba de lo indicado en las anteriores líneas.

«Desde hace mucho tiempo, prescribo el Uromil, en los estados morbosos que dependen de catabolismo defectuoso o anormal, porque es un preparado ideal para activar la nutrición, favorecer la diuresis y disolver las concreciones y depósitos úricos de los órganos y de las células. Los resultados terapéuticos obtenidos me han satisfecho siempre plenamente.»

DR. LUIS DEL PORTILLO.
Director de la Revista Médica Urológica, Miembro de la Asociación Francesa de Dermatología.

ESLAVA

Hoy, 3 funciones

A las 3'30 tarde

¡A martillazos!

A las 6 tarde

La mala ley

A las 10 noche

Los extremeños se tocan

Mañana, en Populares

El paso del camello

Teatro Principal

Compañía de comedias

SIMO-RASO-ZORRILLA

Hoy domingo 20 de Marzo

A las seis tarde

Los cuatro Robinsones

A las diez noche

Mi compañero el ladrón

Mañana, a las 10 noche:

EL BURLADOR DE MEDINA

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

La vida en la región

DE LIRIA

EN EL CENTRO CATOLICO

Hoy, a las nueve de la noche, tendrá lugar en este centro instructivo la tercera de las conferencias cuaresmales.

Don Alberto Izquierdo, aventajado alumno de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Literaria de Valencia, disertará sobre el siguiente tema: «La moral cristiana como antídoto del relajamiento social.»

A ella pueden asistir aunque no sean socios.

MUERTE SENTIDA

En el inmediato pueblo de Benaguacil, verificóse ayer tarde la conducción y entierro de la señora maestra nacional doña Matilde Meliá, fallecida el pasado viernes, tras larga enfermedad, habiéndose asociado al duelo todo el vecindario.

Nuestro sentido pésame a su atribulada familia.

EL CENTENARIO DE BEETHOVEN

Préstase a pocos favorables comentarios el hecho de que en Liria, ciudad eminentemente musical, no se prepare ningún acto conmemorativo del centenario de la muerte de aquel gran compositor, cuyas portentosas obras suelen ser frecuentemente interpretadas por estas bandas y saboreadas por este aficionado público.

A las referidas entidades musicales les costaría poco la organización en sus respectivos teatros de alguna velada cultural, como esperamos ver realizar.

FUTBOL

El partido Liria y Ribarroja resultó con una derrota del Liria, pues vencieron los de Ribarroja por 6 a 2.

DE SUECA

MERCADO

Sin variación.

RELIGIOSA

En la iglesia parroquial de San Pedro se han celebrado solemnes fiestas religiosas a San José.

La Sagrada Cátedra la ha ocupado el elocuente orador sagrado don José Herrandis.

PUERTO DE CULLERA

Entrado el vapor «Comercio», de Cette, con superfosfato.

Salido el vapor «M. Cano», para Bilbao y escalas, con arroz.

DE ALCIRA

NOMBRAMIENTO

Ha sido nombrado cajero pagador del Sindicato de Policía Rural don Bernardo Jarque.

CONCIERTO

Hoy, de doce a dos, dará un concierto en la plaza de Emilio Castelar la Banda Municipal.

TAURINAS

Esta tarde, a las 4'15, tendrá lugar la brillante inauguración de la temporada taurina en nuestro coso taurino.

La expectación y el interés despertado son muy grandes, por la hermosa lámina de los seis novillos-toros de la viuda de Concha y Sierra que han de lidiar los afamados diestros Pepito Iglesias, Gitanillo de Triana y Vicente Barrera.

Para comodidad de los aficionados, se hace observar que hay dos trenes de regreso por la tarde, uno a las 7'15 y otro a las 8'5.

DE ONTENIENTE

VISITA OFICIAL

Con el fin de verificar las pruebas de nobleza y cristiandad para cruzar Caballero de Calatrava a don Vicente Calatayud Enríquez de Navarra, llegaron el jueves el marqués de Acha y don Joaquín Maldonado, que regresaron seguidamente a la capital.

A LAS FALLAS

El viernes salió para Valencia la música Unión Musical, con el fin de tocar durante el tiempo que duren las fallas, siendo su director don Vicente Gil.

DE GANDIA

FUNCIONES DE OPERA

Anoche, como anuncié oportunamente, se verificó la primera de las dos funciones de ópera, en el teatro Serrano.

Había despertado gran espectación entre el público gandiense, que se apresuró a llenar el teatro, que presentaba anoche el aspecto de las grandes solemnidades.

Nuestra buena sociedad se había dado cita en el teatro, dando una gran nota de brillantez y distinción a la sala.

Se representó la inspirada ópera de Verdi, *Rigoletto*, que alcanzó una espléndida representación, tanto de conjunto como individualmente.

Especialmente el tenor Rosich y la tiple Julia García, fueron objeto de continuas ovaciones por su labor artística y el gusto con que cantaron.

Esta noche se cantará la ópera española *Marina*, por el tenor Rosich, habiendo despertado gran interés por el gusto con que el público oyó a este ya notable divo.

LA FESTIVIDAD DE SAN JOSE

Se celebraron con gran pompa y solemnidad los diversos actos religiosos en honor del Patriarca San José.

La procesión de la tarde estuvo lucidísima por la gran asistencia de fieles.

Fué presidida por el digno teniente de alcalde don Diego Morell.

Por la noche, a las ocho y media, se quemó un precioso castillo de fuegos artificiales.

DE REQUENA

VIAJEROS

Ha marchado a la capital, después de breve estancia en esta cabeza de partido, el señor marqués de la Ilacha.

También nos ha visitado recientemente, para inspeccionar la parada oficial de sementales, el capitán de Caballería don Ignacio Despujols, conde de Caspe.

Para Valencia, y en auto, han pasado por esta población el alcalde de Madrid, señor conde de Vallellano, y don Alfonso Pardo y Manuel de Villena, marqués de Rafal, acompañados del concejal valenciano señor marqués de Laconi y don José Luis Almunia.

LA FIESTA DE SAN JOSE

La fiesta en honor de San José se ha celebrado con la alegría y el bullicio tradicionales y propios de este Santo, que es, sin duda, el más popular de la iglesia.

Los cultos religiosas han sido solemnes, y los festejos profanos llevaron a los barrios extremos de la ciudad el encanto de unas horas amables y gratas, con músicas callejeras y bailes y saraos de delicioso esparcimiento.

Los Pepes y Pepas han recibido las felicitaciones de sus amistades, y tanto al prestigioso abogado y ex diputado provincial don José García Montes, como al digno delegado del Ministerio fiscal don José González Crespo, ambos amigos nuestros muy queridos, ofrecieron sus parientes y conocidos las más cariñosas demostraciones de afecto y simpatía, a las que unimos las nuestras con la mayor efusión.

Las dos bandas locales, tituladas Unión Musical y El Fomento, han sido contratadas para amenizar el brillante festejo de las fallas de Valencia, para cuya capital partieron, seguidas de numerosos admiradores.

Los trenes del jueves, viernes y sábado, salieron atiborrados de gente ansiosa de diversiones y dispuesta a gastarse alegremente los cuartos, que la vida, al fin, es corta, y aunque la procesión resulte larga, parece ser que triunfa la filosofía de la frase popular: «Nadie me quita lo bailado.»

A bailar, pues, y venga música, jolgorio, buñuelos, aguardiente y aguamiel.

Después, que salga el sol por Antequera, que bastante tiempo estuvo saliendo por las colinas de la derecha de las cuatro regajas.

DE SAGUNTO

EL CORONEL RUIZ

Ha llegado a esta, con objeto de pasar la fiesta onomástica de su anciana madre, en compañía de su familia, el coronel de Infantería don Julio Ruiz Pitarch, con su distinguida señora y bellísima sobrina Conchita.

En la estación fué recibido por su señor hermano don Enrique, trasladándose poco después a su residencia del Puerto.

LA FIESTA DE LOS PEPES

Con motivo de esta festividad, la noche anterior recorrieron la ciudad varias bandas de música, dando serenatas a los Pepes, entre los cuales figuraron don José Peris Monreal, don José Náquera, don José Peris Escamilla y otros.

A LAS FALLAS

También en el día de hoy ha sido numerosa la afluencia de personal a la estación, para tomar los trenes para dirigirse a Valencia con objeto de admirar las fallas.

SOMATEN

Hemos tenido el gusto de poder admirar una verdadera obra de arte, en el banderín que para este distrito ha bordado la señorita Rosita Tormo, hija del cabo de barrio José Tormo, quien, para que sus compañeros y jefes de Somatén pudiesen verlo, lo presentó el día 15 del corriente en la reunión que mensualmente celebran los individuos y clases de esta institución, para cambiar impresiones y hacer acto de presencia ante sus jefes.

Satisfechos pueden estar los somatenistas, pues el regalo que hace la señorita Tormo a la institución, es una verdadera joya artística, que lucirán los mismos en la próxima fiesta de su bendición, y que según noticias, se celebrará en la primera quincena del mes de Abril.

Como esperamos que dicho acto revistirá los caracteres de una gran fiesta, procuraremos estar al corriente para informar a nuestros lectores.

DE SEGORBE

A LAS FALLAS DE SAN JOSE

Con motivo de celebrarse en esa capital las tradicionales fallas, festejo valenciano, han marchado numerosas familias.

También ha marchado la banda de música del vecino pueblo de Nayajas, que amenizará la fiesta de la falla que se ha levantado en la calle de las Avellanas.

UN CRIMEN EN CHOVAR

Por la Guardia civil del puesto de Sot de Ferrer ha sido conducido a esta cárcel un individuo vecino de Chovar, presunto autor de un asesinato de un vecino de dicho pueblo.

El crimen se cometió hace días, y para ocultarlo a la justicia, el cadáver fué arrojado a una sima de gran profundidad.

El juez de instrucción practica las diligencias oportunas para aclarar este misterioso crimen, para que no quede impune.

Se desconocen hasta la fecha otros detalles, que ampliaremos en la crónica de mañana, así como los nombres de la víctima y el motivo del suceso.

CONVOCATORIA

El cabo de partido don Ramón Velázquez, cumpliendo el Reglamento de la institución de los Somatenes, ha dirigido a los señores cabos y subcabos de este partido judicial para la asistencia de la revista que tendrá lugar el próximo día 7 de Abril en las Casas Consistoriales.

TEATRALES

Con gran animación se celebró anoche en el Círculo Monárquico la velada teatral, representándose *La marcha de Cádiz* y *El primer amor*.

Fueron muy aplaudidas las señoritas Lolita Escrich, Matilde Garcés y Rosa Marín en su actuación.

El resto de la compañía trabajó con gran entusiasmo para que la velada fuera del agrado del público.

En el Camarón y Centro Republicano se proyectaron interesantes programas cinematográficos.

DE BURRIANA

LA FIESTA DE SAN JOSE

En la parroquial, y con la solemnidad acostumbrada, se celebró ayer la fiesta de San José.

Por la mañana se cantó una misa conventual.

Por la tarde celebróse la procesión, que estuvo muy concurrida de fieles, figurando las dos bandas de música.

De regreso a la iglesia la procesión, se disparó una gran traca.

EL PUERTO

Ayer tampoco se pudo trabajar en la rada.

Asciende a diez el número de vapores que están en espera de carga.

Entrado vapor «Jacobres».

VIAJERO

Ayer regresó de Cartagena el culto abogado miembro de la Junta inspectora de puerto don José Mosos.

DE CASTELLON

EN PLENA FIESTA

Con día espléndido ha transcurrido la festividad de San José, sin registrarse afortunadamente ningún incidente.

Durante la mañana y parte de la tarde, el desfile de visitas por casa de los Pepes, ha sido numerosísimo.

Esta tarde se ha celebrado un baile de confianza en el local de la Asociación provincial de Caza y Pesca y otro en el Ateneo Radical.

Durante la tarde de hoy ha sido grande el número de aficionados que han desfilado por los corrales de la plaza de Toros, para ver el trapío de las reses de la ganadería de Murube que se han de lidiar mañana.

Esta noche tienen anunciada su llegada los diestros Agüero y Valencia II.

El valenciano Martínez ha llegado ya, procedente de Villarreal.

La feria, aunque será inaugurada oficialmente mañana, ha abierto hoy sus puertas.

La animación es extraordinaria, pero en cambio la afluencia de forasteros es menor que en años anteriores, esperándose que mañana llegue un buen número de los pueblos de la parte alta de la provincia.

Mañana dará en el real de la feria la Banda Municipal un concierto.

NOTICIAS DE FUTBOL

Esta tarde, en el campo de futbol han jugado un partido los equipos del Athlétic de Burriana y las terceras del Castellón, venciendo éstos por cinco gols a uno.

—En Onda ha jugado el titular con el reserva del Castellón, venciendo el reserva, por tres a uno.

—Se ha recibido un telegrama del primer equipo del Club Deportivo de Castellón, comunicando la noticia de haber llegado felizmente a Cartagena, donde jugará el próximo domingo.

Hoy han marchado a Cartagena los jugadores Centelles y Archilés, que no pudieron desplazarse el viernes con los compañeros de team.

El once que alineará el Deportivo de Castellón en Cartagena, estará formado por Alanga, Saura, Vidal, Altés, Martínez, Archilés, Lapena, Conde, Centelles, Montañés y Vallés.

VISITA DE INSPECCION

Próximamente girarán una visita de inspección a los grupos escolares de nueva creación de Borriol, Masenet, Castelnovo, Barracas y Castellón, la comisión designada en Madrid al efecto.

NOMBRAMIENTO

Ha sido nombrado inspector jefe de Primera enseñanza, don Emilio Monserrat, que con este motivo está recibiendo numerosas felicitaciones.

REGRESO DE UNA COMISION

Ha regresado a Castellón la comisión que fué a Madrid, integrada por el presidente de la Diputación, alcalde y diputado provincial señor Juliá y el secretario de la Corporación provincial don Anselmo Vega.

Ha quedado en la Corte el gobernador, para gestionar asuntos de interés, pero se espera que llegue mañana, pues tiene deseo de presidir la típica procesión de «Les Gayates».

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Vapores entrados: «Undine», «Aragón» y «Lauria».

Salidos: ninguno.

DE DENIA

LA FESTIVIDAD DEL DIA

Por la espléndidez del tiempo, hoy se han visto las calles y paseos concurridísimos.

En el momento que telefoneo, la afluencia de público es numerosísima para presenciar cómo se quema la falla.

En las iglesias se han celebrado brillantes festejos religiosos en honor a San José.

La asistencia de fieles ha sido grande.

LAS OBRAS DEL PUERTO

La comisión que se encuentra en Madrid desde hace varios días para gestionar la aprobación del anteproyecto de obras para el puerto, telegrafía que tiene muchas esperanzas de salir airosos en su cometido por las facilidades que han encontrado en los centros oficiales.

EL SERVICIO TELEFONICO

El lunes tendrá lugar el cambio de la Central Telefónica al nuevo local alquilado al efecto.

PUERTO

Sin movimiento.

MERCADO

Sin variación.

LO QUE DICE LA PRENSA DE «IVARITO»

Nuestro paisano el joven y notable novillero Salvador Ivars, «Ivarito», que se encuentra en Sevilla entrenándose en las tientas que allí se celebran, obtiene grandes triunfos y es felicitado por la afición y la crítica taurina. Con motivo del festival organizado por el presidente honorario de la Peña de su nombre y amigos, en «La Pañoleta», y en el que Ivarito despachó un novillo de Surga, *El Correo de Andalucía*, dice lo siguiente:

«Ivarito, siempre compuesto y valiente, toreó con el capote con relativo arte y sin que le ayudara ni poco ni mucho el adversario. A pesar de ello le «metió» varios lances buenos, con «estética» y «línea». Con la muleta, Ivarito estuvo valiente, marcando algunos pases buenos. Matando, valiente, aunque la suerte no le acompañara. La impresión que causó Ivarito a la afición fué excelente.»

Y corrobora esta favorable opinión para nuestro paisano, *La Unión*, de Sevilla, diciendo:

«Ivarito procuró adornarse con el capote, colocándose bien y estirando los brazos en varios buenos lances. Ivarito sacó algunos muletazos limpios y aseados, y matando acusó, aunque valiente, los defectos de la poca práctica. Corregidos estos defectos, obtendrá legítimos triunfos. Así puede esperarse de los buenos deseos demostrados en esta su primera salida. Ivarito fué muy aplaudido.»

En Denia y en la Peña Taurina estos comentarios han causado gran alegría y satisfacción, y nosotros nos congratulamos del triunfo de un paisano al que no ha mucho aplaudimos con entusiasmo al tejer con vergüenza, arte, valor, maestría, labores magníficas con aromas trágicos de dolor y placer.

DE ALCOY

PARTIDO DE FUTBOL

Mañana jugará un partido de futbol el Club Deportivo Peñón de Alcoy y el Natación de Alicante.

EN EL CENTENARIO DE LA MUERTE DE BEETHOVEN

El día 28 del actual, en el Círculo Industrial se dará un concierto en el que solamente se interpretarán obras de Beethoven.

En este concierto tomarán parte todos los profesores de orquesta.

MAS DE FUTBOL

En el partido de futbol jugado esta tarde entre el Voring y el Nacional, ganó el primero, por 3 a 1.

DESGRACIA

Francisco Llopis, de 16 años, que montaba una bicicleta, ha atropellado a un niño llamado Santiago Abad.

A consecuencia de una caída se ha producido una herida en un ojo el niño Santiago Brau, de dos años.

Ambos han sido asistidos en la casa de socorro.

DE ALICANTE

DEL CENTENARIO DE BEETHOVEN

El Ateneo de Alicante ha organizado el homenaje a Beethoven de modo sumamente laudatorio, pues ha dispuesto se celebren cuatro festivales, en forma que delimiten las tres épocas reconocidas en la producción beethoveniana, siguiendo el orden cronológico, el cual solo se interrumpirá para dar cabida al homenaje escrito para este acto por el ilustre ateneísta y compositor alicantino Oscar Esplá. Para estos festivales se ha recabado el concurso de los pianistas Luisa Stauffer, Joaquín Fuster y José Juan, los violinistas Agustín Soler y José Ribelles, los violas Enrique Falcó y Vicente Duart, el violonchelista Manuel García y el conferenciante don José Juan.

Se ejecutarán Sonatas, Tríos, Cuartetos, y el Quinteto número 3. El homenaje de Esplá está escrito para violín y piano.

FORASTERO que honras a Valencia con tu visita, párate ante los escaparates de ebanistería de

TOMAS MARCH

MUEBLES DE ESTILO Y CAMAS METALICAS

SAN VICENTE, 89 Y 91

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Noticias de Madrid

Disposiciones de la "Gaceta"

Publica la *Gaceta* una real orden circular disponiendo que todos los jueces de primera instancia e Instrucción de todos los partidos, remitan a la Dirección general de Registros y del Notariado los certificados expedidos en los registros civiles de los juzgados municipales de los mismo.

—

Un anuncio de la Dirección general de Navegación, convocando a primera reunión del pleno de la Junta consultiva de la Dirección general para el día 20 de Abril, teniendo como asuntos a resolver los señalados en el orden del día.

—

Otra disposición concediendo representación corporativa por medio de un vocal a la Confederación Nacional de Sindicatos Libres y a la Cámara Oficial de Comercio y Navegación de Valladolid.

—

Dictando las bases para la implantación en ejercicio del servicio de giro postal en el Golfo de Guinea.

La salud del Monarca

Don Alfonso continúa mejorado, habiendo abandonado el lecho durante algunas horas.

Su estado general es muy satisfactorio.

Estuvieron en Palacio todas las personas reales que se encuentran en Madrid.

El Presidente no acudió a Palacio por motivo de la festividad.

La Corte vistió de media gala, por ser el santo del Infante José Eugenio.

El Ministro de Suecia

En el Ministerio de Estado conferenció con el secretario general el Ministro de Suecia.

Ultramarinos robado

La Dirección de Seguridad recibió a primera hora de la madrugada una comisión de la benemérita, participando que durante la noche anterior se cometió un robo en el establecimiento de comestibles propiedad de Anacleto Casares, de la calle de Blasco Taray. Los ladrones se llevaron varios comestibles.

Al mismo tiempo el sereno denunciaba a la comisaría del distrito de la Universidad que en la calle de Andrés Mellado vió a tres sujetos que llevaban un saco, encontrándose al examinarlo que contenía embutidos y cafés, suponiéndose que estas especies fueran producto del robo de la calle de Blasco Garay.

Se practican gestiones para descubrir a los autores del robo

El chocolate con harina de algarroba

Decreto autorizando los giros con Guinea.

Autorizando el empleo de harina de algarroba para la fabricación de chocolate.

Nombrando a don Antonio Fillol Granell profesor de Dibujo del Antiguo de la Escuela de Bellas Artes de San Carlos, de Valencia.

Suspendiendo la convocatoria de exámenes en el cuerpo de secretarios judiciales.

Concediendo carácter oficial a la Asamblea de subdelegados de Farmacia que se celebrará en 23 de Abril próximo.

Nuevos detalles interesantes sobre el suceso de la calle del Príncipe

Identificación del cadáver

A última hora de la madrugada, las investigaciones ordenadas por Maqueda condujeron a la averiguación de que el camarero Rafael Alvarez, que presta sus servicios en la Gran P., de la calle de Bravo Murillo, había reconocido los retratos publicados por la prensa, como agresor y salteador de la joyería.

La policía buscó al citado camarero, quien confirmó que aquel le parecía un sujeto que fué durante quince días a las diez de la noche, a tomar café al citado bar y llamaba la atención del personal por su genio.

Era hombre preocupado y no se le vió jamás reir, a pesar de un negro contratado por el bar para diversión de los parroquianos.

El camarero fué después al depósito judicial, afirmando que era aquel hombre a quien él se refería.

En la comisaría del Congreso averiguó que el individuo de iguales señas que el muerto, había llevado todo el mes de Noviembre un automóvil de servicio público, que servía como chófer el conserje del Real Madrid.

El conserje ha declarado ante la policía lo anteriormente expuesto, creyendo que los retratos publicados eran del citado individuo.

Añadió que desde Febrero no lo veía, concretándose que al parecer el automóvil en que iba el conserje, era un Citroen que tenía su punto en Recoletos

El sargento del puesto de la Guardia civil de Tetuán de las Victorias, comunicó a la Dirección general de Seguridad que una mujer que habita en la barriada, dijo, a la vista de los retratos publicados del autor del crimen de la calle del Príncipe en los periódicos, que creía tener la seguridad de que se trataba de un huésped suyo llamado Benigno Fernández Alvarez, que llevaba tres días sin ir por casa.

Inmediatamente fué llevada al depósito judicial, para ver el cadáver y después a la Dirección de Seguridad.

A las dos de la tarde compareció en la Dirección, acompañada del comisario señor Trabaso.

Dicha mujer se llama Isabel Rodríguez Martínez, de 54 años, natural de Valladolid, que vive en la calle de Santa Eulalia, número 5, de Cuatro Caminos. La acompañaba un hijo suyo llamado Martín, de 19 años y dos hijas.

Isabel dijo que su huésped, desde anteayer a mediodía, no había vuelto por casa.

El jefe superior de policía dispuso que Isabel, acompañada de su hijo, fuera en uno de los coches de la Dirección, con dos agentes, al depósito judicial.

Al llegar al depósito de cadáveres, tanto Isabel como su hijo, afirmaron sin titubeo alguno que se trataba del huésped que tenía en su casa.

Un redactor de la Agencia Febus habló con Isabel Rodríguez, la que le dijo que el llamado Benigno Fernández Alvarez llevaba en su casa unos cuatro meses; que había alquilado una alcoba para dormir por mediación de un amigo de su hijo Martín, que con él había asistido al colegio de la Paloma. Este amigo se llama Julio Sánchez y habita con un tío suyo en la Huerta del Obispo.

Dijo que su huésped hablaba muy poco; tan sólo le había dicho que era electricista, huérfano de padre y que su madre, llamada Leonor, vivía en Valladolid en compañía del marido de una hija, que es empleado de Hacienda en dicha capital.

Al ir a vivir a casa de Isabel, Benigno llevaba muy poco equipajé.

Por el alquiler de la habitación pagaba veintiún reales semanales, que le abonaba con puntualidad.

Nada de particular observó Isabel en la conducta de su huésped, que solo iba por la noche a dormir, salvo algunas tarde, que fué a preguntar si se habían recibido cartas para él.

Anteayer por la mañana salió y regresó a las dos de la tarde, preguntando si tenía correspondencia, y despidiéndose de la patrona con un «hasta luego».

El comisario señor Trabaso se incautó en casa de Isabel de los efectos pertenecientes al salteador y suicida.

Algunas ropas, calzado y una cartera que contenía una partida de nacimiento expedida por el Registro civil del juzgado municipal de Buenavista, correspondiente a Benigno Fernández Alvarez, nacido en Madrid el 30 de Agosto de 1904, hijo de Benigno Fernández y Leonor Alvarez.

También se encontraron en la cartera dos tarjetas postales: una de una agraciada joven y otra en la que aparece el criminal acompañado de otro hombre, ambos con el uniforme de legionarios. Esta fotografía está hecha en Ceuta y la de la joven en Valladolid; tiene bastante parecido con Benigno, y pudiera ser muy bien de su familia; hay un sello con la fecha de Septiembre del año 24.

También había en la cartera una cartilla-pasaporte de emigrante en blanco, un recorte de *La Voz* de un suelto referente a la supresión del visado de los pasaportes; una instancia solicitando acogerse a los beneficios de indulto, por lo que se cree debía ser prófugo; la partida de nacimiento del hijo de su patrona, que Isabel había echado de menos hacía algunos días, y que debió sustraer de un armario en donde se hallaba, y una cédula personal de 6 de Septiembre pasado, expedida en San Martín de la Rosa a nombre de Benigno Fernández Alvarez, de 22 años, jornalero, domiciliado en Santa Eulalia, número 5.

La Policía se encaminó en busca de Julio Sánchez, el amigo del llamado Benigno a quien se había referido la patrona, para aclarar la clase de relaciones que le unían con el muerto, con objeto de restituir la verdadera personalidad de éste; pero al llegar al domicilio de Julio, éste había salido provisto de las herramientas de su oficio, pues es empedrador, y se ignoraba a la hora que volvería. Por fin se le encontró y fué llevado a la Dirección general de Seguridad.

Julio tiene 21 años, es albañil, y anteriormente fué electricista.

El interrogatorio fué muy extenso.

Confirmó que era íntimo amigo del criminal, y que lo llevó a casa de Isabel como huésped.

Dijo que el verdadero nombre de su amigo era el de Luis San José y Pastor, y que desde hace cuatro años no trabajaba. Añadió que su amigo tiene dos hermanos llamados Eloy y Pepe; que este último se encuentra en el Tercio, y que el resto de su familia reside en Madrid. El no vivía con la familia por ser prófugo y temer que le cogieran. Declaró Julio que el día de autos estuvieron desde primera hora de la tarde en un bar de los Cuatro Caminos, donde almorzaron. A las cinco y media de la tarde se retiró Luis, diciéndole que iba a Madrid a dar una vuelta.

La Policía presentó al amigo los retratos del asesino, y Julio reconoció a uno de los dos legionarios como hermano del agresor.

Confirmó que el nombre de Benigno era supuesto, y dijo que cuando fué a alquilarle la habitación le rogó que le presentara con ese nombre, porque no quería que supiesen el suyo verdadero. Esto obedecía a sus temores por ser prófugo o porque tuviera pensado el crimen a que se lanzó. Agregó que la madre del agresor se llama Laura Pastor, y que le parecía viven en la calle de Andrés Borrego, número 14, y supone que Luis vivía a costas de su madre, con la cual se encontraba por la calle, puesto que a la casa de ella él no iba.

Terminado el interrogatorio, el declarante quedó en la primera brigada en espera de que se le llevara al depósito de cadáveres para que ratificase la identificación.

En los servicios que han llevado a la identidad trabajaron conjuntamente la Guardia civil de Tetuán, que fué la que dió el aviso, y la Comisaría del Congreso. El juzgado realizó esta mañana diversas diligencias de trámite.

Por la tarde no actuó, por ser día festivo.

Se supone que Luis quiso entrar en la joyería cuando no había nadie.

Hay que tener en cuenta que el hierro que empuñaba, y con el que golpeó al dependiente, era una palanqueta; pero el dueño de la joyería acostumbraba a recoger las alhajas del escaparate, mas las piedras preciosas, y llevarlas en una caja todas las noches a un Banco, acompañado de un policía.

Pudo ocurrir que Benigno, ignorando este detalle, hubiera conocido la idea de entrar en el establecimiento una vez cerrado y violentando el cierre apoderarse de las alhajas y piedras.

Acaso con este objeto estuviera en acecho la noche del suceso, y al percatarse de que el dueño de la tienda había recogido las alhajas, creyó fracasado el plan, y en un rasgo de audacia, pensó que atemorizando al dueño y al dependiente podría apoderarse de la caja y salir.

A última hora de la tarde compareció ante el comisario de la brigada de investigación Laura Pastor López, de 56 años, natural de Orchet (Guadalajara), domiciliada en la calle de Andrés Borrego, números 12 y 14, acompañada de un hijo suyo llamado Eloy San José, que vive en compañía. Al serle mostrado el retrato del muerto, reconoció inmediatamente a su hijo Luis, y abrazándose a su otro hijo Eloy, comenzó a llorar, desarrollándose una escena emocionante.

Confirmó que no vivía con ella, por rehuir las responsabilidades de prófugo, y añadió que se veían los jueves y domingos, en los Cuatro Caminos.

Hoy se ha celebrado el entierro del joyero don Tiburcio Dorado.

Asistieron numerosos compañeros.

Terminada la declaración de Julio Sánchez, amigo de Luis San José, ante el jefe superior de Policía, quedó a disposición del juzgado, que lo tiene reclamado por motivo de lesiones que produjo a una mujer cuando conducía un carro.

Los trabajos de la Policía se encaminan ahora a buscar a Benigno Fernández Alvarez, cuya documentación se ha hallado en poder del suicida.

Se sabe que Benigno habitó hace tiempo en una casa de la calle de la Mina, de donde desapareció poco después.

Partidos de futbol

Esta tarde se celebró el partido entre los equipos Barcelona y Madrid.

La entrada fué bastante buena.

Los equipos se alinearon en la siguiente forma:

Barcelona: Lloréns, Mas, Muntané, Ponsá, Castillo, Bosch, Piera, Samitier, Sastre, Sagi-Barba y Pedrol.

Madrid: Martínez, Escobal, Quesada, Ordóñez, López, Peña, Mejías, Menéndez, Félix, Monjardín, L. Urive y Del Campo.

Arbitró Melcón.

El juego comenzó igualado. Los del Madrid avanzan, rematando colosalmente de cabeza Monjardín un buen centro de Menéndez.

La vanguardia blanca combina bien y sus ataques son más sostenidos.

Un azul-grana frustró un intento de centro de Del Campo, echando el pelotón a corner, que se saca sin resultado.

El balón va muy bien de Monjardín a Félix, de éste a Menéndez y de nuevo a Félix, que remata.

Van doce minutos de juego, y el ataque madrileño está más cerca del gol.

Félix pasa a Menéndez, que centra; Monjardín intenta hacerse con el balón, lo que consigue después de que un barcelonista lo toca con una mano. El balón es rematado por Monjardín y entra en la red, pero Melcón había pitado las manos y se anula el tanto, tirándose un penalty, por Quesada, que restablece el tanto.

Unas manos de Ordóñez cercanas al área las tira Pedrol. El balón lleva una proyección oblicua, y pausadamente entra por debajo de Martínez, tirado para detenerlo. El empate se produce cinco minutos después de hecho el tanto por los madrileños.

Pocos minutos después los del Barcelona desempatan con un centro de Piera, rematado de cabeza por Sagi-Barba, sin que Martínez acierte a detener la pelota. Dominan los catalanes.

Poco después el Barcelona cuenta con tres tantos, debido a que un centro de Piera lo desvía superiormente a la red Samitier, en un alarde de colocación.

Un tiro soberbio de Samitier lo detiene muy bien Martínez.

Los del Madrid bajan hacia Lloréns, no logrando éxito en sus ataques, por el eficaz acierto de la defensa.

Los ataques de los blancos se emplean muy homogéneos y entusiastas y provocan una difícil situación en un saque de esquina a cargo de Del Campo.

La ofensiva del Madrid está muy acentuada, más que por agobiante, por lo insistente. De ella logran desprenderse los barceloneses muy bien.

Un centro de Piera lo corta Martínez, al que se le cae el balón, que es salvado gracias a una enérgica defensa, en la que López Peña resultó lesionado, retirándose. La pelota se acerca a los dominios de Lloréns, y es lanzada a corner, que saca fuera Menéndez. Concluye el primer tiempo.

En la segunda parte, Benjumea sustituye a Perico Escobal, lesionado en la frente en una colisión frente a su gol.

También los barceloneses refrescan. Parera sustituye a Sastre.

El balón se estaciona en el terreno blanco, frente a su meta, hasta que Félix Pérez, en una jugada personalísima y acertada logra llevarlo al campo enemigo.

Se iguala bastante el juego. En esta fase de igualdad combativa destaca un chut de Urive, que barre el larguero y que habría sido imparable de resultar un poco más esquinado.

Van dominando los catalanes, que hacia el cuarto de hora marcan el cuarto gol en la forma clásica del centro de Piera y remate de cabeza de Samitier.

Un fallo de Quesada permite a los del Barcelona aumentar el tanteo.

Pedrol se interna y rápidamente coloca el balón en la red.

En general, la defensiva madrileña no tiene gran acierto.

Melcón arbitró bien, aunque rindiendo excesivo homenaje a los catalanes.

El partido termina con el tanteo de cinco a uno.

Zaragoza.—Esta tarde se celebró un partido entre el Real Zaragoza y el Athlétic de Bilbao, para las octavas de final de campeonato de España.

Terminó con el resultado de 1 a 0, marcado por el Athlétic.

Málaga.—Se jugó un partido amistoso entre el Unión Sporting y el Malagueño.

Ganó el primero, por 7 a 4.

DE PROVINCIAS

LOS AVIADORES URUGUAYOS PARTIRAN EL DIA 25

Las Palmas.—Los aviadores uruguayos continúan siendo muy obsequiados.

El alcalde de Las Palmas y el delegado del Gobierno les ofrecieron una comida.

Hoy visitaron varios pueblos de la isla. Se encuentran muy satisfechos de la excursión.

Embarcarán para América el día 25 de este mes, en el vapor «Reina Victoria Eugenia».

El comandante Larre ha dado varias conferencias sobre aviación en relación con el puerto de Las Palmas y la bahía.

Dijo que considera este puerto como base para la navegación aérea en la ruta de Africa a América.

EL DIA TAURINO

EN MADRID

En la plaza de Vista Alegre se han lidiado seis toros de Leopoldo Avento, dos para Couchet, rejoneador, y cuatro para Valencia y Josefito de Málaga.

En la primera parte, Miguel Couchet ha estado muy valiente toreando a caballo; en el primer toro colocó dos rejones. Después torea bien de muleta y mata de una estocada. (Aplausos.)

En el segundo ha colocado un gran rejón, del que ha muerto el toro.

En la lidia ordinaria ha estado regularmente Valencia en su primer toro.

EN BARCELONA

Cogidas de Mariano Rodríguez y Gitanillo de Triana

Se lidian seis novillos de don Graciliano Pérez Tabernero, por Félix Rodríguez, Gitanillo de Triana y Mariano Rodríguez.

En la plaza hay media entrada.

Primero.—Félix lo lancea apretándose mucho, y luego de cuatro verónicas superiores, que son ovacionadas.

En el primer quite Félix lleva al toro al centro de la plaza, siendo aplaudido.

Gitanillo y Mariano son aplaudidos también.

Félix Rodríguez clava un par, llegando muy bien al toro.

Al terminar la suerte es cogido, pero Gitanillo le hace el quite. (Aplausos.)

Félix comienza su faena con dos ayudados.

El toro anda muy suelto, pero Félix consigue dominarlo y hace una faena vistosa y valiente, para dos pinchazos y una delantera, que mata. (Ovación.)

Segundo.—Gitanillo lo lancea sin nada de particular.

Hace toda la faena junto a tablas, y termina con media que mata.

Tercero.—A la salida acude muy bien al capote y es aplaudido Bombita IV, que le da varios lances buenos.

Mariano Rodríguez da tres verónicas y un parón, que es ovacionado.

Félix, en su quite, capote atrás, da dos lances que levantan al público de pie, y termina arrodillándose de espaldas al toro. (Ovación delirante.)

Gitanillo da dos parones magníficos. (Palmas.)

Félix es nuevamente aplaudido en su segundo quite.

Mariano Rodríguez brinda desde el centro de la plaza, y comienza con tres pases con la izquierda muy ceñidos; sigue con uno de pecho e intenta por naturales, saliendo enganchado sin consecuencias.

Sigue la faena con música, y al tirarse a matar es cogido por el mus lo, recibiendo un puntazo.

Se retira a la enfermería para no volver a salir.

Dobla el toro y hay oreja.

Cuarto.—Félix es ovacionado en unas verónicas muy ceñidas.

En el primer quite hace un farol precioso, terminando con una rebolera. (Aplausos.)

Gitanillo se luce en su quite.

Félix, con el capote, de espaldas, repite la suerte de la mariposa, siendo muy aplaudido.

En una caída al descubierto hace Félix un coleo colosal, salvando al picador de una cornada.

Brinda Félix desde el centro.

Da tres pases por alto muy buenos, dos naturales con la izquierda, otro de pecho de rodillas y es ovacionado.

Sigue con un molinete y otros ceñidos en el centro de la plaza, y mata de una buena estocada. (Ovación grande.)

Quinto.—Gitanillo lo lancea marchándosele el toro.

Con la muleta está valiente, y en uno de los pases es enganchado, sin que al parecer esté herido. Sigue muleteando valiente y adornado, pero está desgraciado con el estoque, pues da un pinchazo y una estocada atravesada.

Se retira a la enfermería y ya no sale Gitanillo.

Sexto.—En sustitución de Mariano Rodríguez, Félix le torea por verónicas, siendo aplaudido.

Félix es nuevamente aplaudido en un coleo valiente.

Hace quites de la mariposa, farol y termina arrodillándose de espaldas al toro.

Félix brinda a un amigo y hace una soberbia faena de muleta por naturales, molinetes y de la firma, que entusiasman al público.

Suena la música, y Félix termina con un pinchazo y una media que mata.

Félix Rodríguez es despedido con una ovación formidable.

De Barcelona

De futbol

Esta tarde se ha celebrado un partido de futbol entre los equipos Español y Sanz, ganando el primero por dos gols a uno.

—

En el campo del Barcelona han contendido una selección del Club propietario del campo y otra de Huesca, quedando empatados a un tanto.

—

El Sabadell, en partido amistoso, ha vencido al Europa por uno a cero.

Un telegrama

La Sociedad de atracción de forasteros ha dirigido un telegrama al Presidente del Consejo, general Primo de Rivera, lamentando la decisión de trasladar el campo de aviación del Llobregat, pues Barcelona se verá privada de ofrecer campo de aterrizaje a la aviación, imposibilitándose de comunicarse aéreamente con el resto de Europa.

A la Conferencia Nacional del Libro

Han salido para Madrid, con objeto de tomar parte en la conferencia nacional del Libro, los señores Miquel Plana, Santiago Salvá y José Bosch, de la junta directiva del Instituto Catalán de las Artes del Libro.

La inauguración de un matadero

Mañana celebraráse en Santa Perpetua de Moguda diversos actos con motivo de la inauguración del matadero público y de la Fiesta del Arbol.

Asistirán a dichos actos el capitán general y el gobernador civil, los cuales serán obsequiados con un banquete.

La colonia valenciana

La colonia valenciana ha celebrado hoy la fiesta de San José.

Muchos de los que forman parte de la colonia han marchado a Valencia para presenciar las fiestas de las fallas.

La casa regional valenciana ha celebrado esta noche a las diez la inauguración de su local social con un baile, al que han sido invitadas las autoridades.

La reforma del "Barrio Gótico" de la Catedral

La Real Academia de Buenas Libros de Barcelona, ha acordado visitar al presidente de la Diputación provincial, para exponerle el criterio de dicha corporación, respecto de la reforma del Barrio Gótico de la Catedral.

Entiende la Academia que esta reforma no puede hacerse siguiendo el criterio unipersonal de un facultativo oficial, sino que procede contentar la opinión de las corporaciones artísticas y arqueológicas de la ciudad.

Elección de académicos

Ha sido elegido académico de la Real Academia de Buenas Letras, don Manuel de Montoliu.

El Obispo del Callao

Esta tarde, en el vapor «Legazpi», ha llegado el obispo del Callao.

En honor del maestro Falla

El próximo martes, en el Ateneo Barcelonés, se celebrará a las diez de la noche, una recepción en honor del maestro Falla.

Este ha indicado y conseguido de la cantante Concepción Badía y del concertista Franc Marsani, que en obsequio al Ateneo interprete aquélla las siete famosas canciones, acompañadas por su ilustre autor.

El concertista Franc Marsani, ejecutará la partitura de «Las noches en los jardines de España», en unión del propio maestro Falla.

Felicitación

El gobernador civil ha estado esta mañana en el Palacio Episcopal para felicitar al obispo, con motivo de su fiesta onomástica.

Fuga frustrada

Comunican de Gerona que en el penal de Figueras intentaron fugarse dos presos, condenados con motivo del asalto al Banco de Tarrasa, por cuyo hecho fueron ejecutados dos de los procesados.

Al notarse la falta de los dos individuos en el penal, se procedió a su busca. Al fin fueron hallados en una cloaca.

A asistir al bautizo de un nieto

Esta noche, en el expreso, ha marchado a Madrid el jefe superior de policía señor Sánchez Malillos, para asistir al bautizo de su primer nieto.

DEL EXTRANJERO

Tres noticias importantes

París.—El proyecto de la respuesta de Briand a la nota norteamericana relativa al desarme naval será examinada por el Consejo de Ministros en la sesión del martes.

Esta mañana se ha celebrado Consejo de Ministros en el Elíseo, presidido por el Presidente de la República.

Este ha aceptado la invitación del Rey para pasar unos días en Londres del 16 al 18 de Mayo.

El Consejo ha renovado a M. Esteck como residente general en Marruecos.

Un tornado que causa veinticinco muertes

Nueva York.—Un formidable tornado que ha durado cuarenta y ocho horas ha causado graves daños en la región de Arkansa Septentrional, resultando 25 personas muertas.

Se han organizado expediciones de socorro que se dirigen al lugar de la catástrofe con toda rapidez.

Llegada de un avión portugués

París.—Un telegrama procedente de Buenos Aires comunica que el aviador portugués Peires llegó o Port Nathal ayer, a las 15'15 hora local.

Material de guerra

París.—Telegrafían a *Le Journal* desde Albania, que una importante partida de material de guerra, entre el cual hay varias piezas de artillería de montaña, fueron desembarcadas ayer secretamente durante la noche en el puerto de Valona.

Detención de un estafador

Bolonia.—En el momento en que se disponía a embarcar ha sido detenido Lord Terremonton, acusado de haber estafado por valor de 40.000 libras esterlinas.

Se teme un próximo conflicto armado

Berlín.—Según las últimas noticias, en los Balkanes la situación es muy tirante, no siendo difícil que estalle un conflicto armado.

Según informes del Gobierno yugoeslavo, es quien ha adoptado la actitud de agresión; pero según otros informes la actual situación es consecuencia de la actividad bélica de Italia.

—

Londres.—Según el *Thimes*, el Gobierno italiano ha notificado al Gobierno británico, así como a otros gobiernos, que ha sido informado de los preparativos que realiza actualmente Yugoeslavia.

La nota añade que el Gobierno italiano no podrá permanecer indiferente.

—

París.—Siguen recibiéndose noticias contradictorias sobre el asunto de los Balkanes.

El comunicado del Gobierno italiano desmiente tales rumores.

La legación yugoeslava en Londres desmiente categóricamente que haya habido movilización del ejército yugoeslavo sobre la frontera.

—

Londres.—A propósito de la notificación hecha por Italia a Gran Bretaña, de que le causa inquietud la situación de la frontera albano-yugoeslava, declaran algunos centros que suelen estar bien enterados, que la impresión en la esfera social de Londres es que mientras permanezcan unidas las grandes potencias en su anhelo y voluntad de paz, no corre peligro alguno la tranquilidad de Europa.

En los centros yugoeslavos, búlgaro y albaneses, se desmiente terminantemente la información alarmista publicada por cierto periódico italiano.

SUCESOS

ATROPELLOS.—Antonio Orengo Aparicio, de 13 años, con domicilio en la calle de San Ramón, 15, fué atropellado por un auto, produciéndole contusión de primer grado en la cara posterior del muslo izquierdo, calificándose de leves las lesiones, en el Hospital, donde fué curado.

* * *

Igualmente fué curado José Munguí Orero, de 15 años, ebanista, vecino de Aldaya, domiciliado en la calle de San Antonio, 44, de una contusión de primer grado en la región posterior del muslo derecho, de pronóstico leve, producidas por un auto.

—

AGRESION.—Un vendedor ambulante de bastones que se conoce que quiere introducir su mercancía a la fuerza, ayer tarde le propinó un garrotazo a Francisco Polo Zuriaga, de 44 años, casado, zapatero, que vive en la calle de San Ramón, 32, entresuelo, produciéndole una herida contusa de tres centímetros de extensión, situada en la región frontal occipital que interesa todo el espesor del cuero cabelludo. Pronóstico leve.

—

RIÑA.—Anteayer fué curada en el Hospital de varias heridas, Carmen Almansa Berruezo, que se las produjo Francisca Sales Hernández, de 29 años, soltera, domiciliada en la calle de Gracia, 67, bajo.

Según pensaría la Carmen, «que la venganza es el placer de los dioses», y no le parecería quedaba mal ante sus «amistades», si no tomaba su revancha, anoche, a las nueve y media, se «enfrentó» con Francisca y la emprendió a golpes con ella.

Apercibidos los guardias de Seguridad Juan Resa y Fernando Margollos, que intervinieron a tiempo, pudieron apaciguarlas.

Conducidas al Hospital, fué curada la Francisca Sales, por el médico de guardia doctor Muñoz Delgado, auxiliado por los practicantes señores Lafora y Muñoz, de las siguientes lesiones: una herida contusa con ematoma, de forma estrellada, en la cola de la ceja izquierda, interesando piel y tejido celular, otra de dos centímetros de extensión situada en la región occipito frontal y otra de un centímetro de extensión en la región temporal izquierda. Calificando su estado de menos grave.

Después de curada pasaron las dos al juzgado de guardia.

—

POR POCO LE DEGUELLAN.—Estando anoche a las 10'15 prestando servicio los guardias de Seguridad Luis Yuste Martínez e Inocencio Guadamur Gallardo, cuando se apercibió el primero que de la calle de Grabador Selma, a la de San Luis Beltrán, corría casi a gatas un individuo. Precipitadamente, se echó sobre él, sujetándole. Notaron que llevaba un objeto en la mano y al reconocerlo, vieron que era el mango de una navaja barbera y que por el pecho y cuello tiraba sangre en abundancia.

Sin pérdida de momento fué conducido al Hospital, donde el doctor Pascual, ayudado por los practicantes señores Lafora y Muñoz, le apreció una herida incisa de 15 centímetros de extensión, que interesa piel y músculos, situada en la región mastoidea, parte inferior, y región lateral del cuello, lado izquierdo.

Llámase el herido José Lorenzo Rodríguez, de 39 años, soltero, cocinero, domiciliado en la calle de San Pablo, 4, primero.

Se ha negado a dar detalles ni el nombre de su agresor. El asunto pasó al juzgado.

—

AGRESION. — El viernes, a las 9'15 de la noche, y sin que nadie pueda deducir las causas, ocurrió en Alberique un lamentable suceso.

En el citado pueblo se encuentran unos cuantos trabajadores, con sus correspondientes carros y caballerías, que se dedican al acarreo de piedra para el arreglo de la carretera.

A la citada hora, y después de cenar amistosamente todos juntos en la posada donde se albergan, entraron a dar el pienso a las caballerías Juan Sánchez López y Benigno Sánchez.

Empezaron a discutir sin ninguna importancia, cuando sin nadie sospecharlo, pues que la discusión era muy natural y amistosa, sacó el Benigno un revólver, y casi a quemarropa le disparó dos tiros a su compañero.

Detenido el agresor, fué puesto a disposición de aquel distrito, y se procedió a la cura del herido.

En vista de su gravedad, fué trasladado en un auto a esta capital, y en el Hospital, donde ingresó a las diez y media, le apreció el doctor don Ramón Pascual una herida de arma de fuego, sin orificio de salida, situada en la cara anterior del cuello, que interesa tejidos blandos y tráquea, y otra, con orificio de entrada en el borde radial del antebrazo izquierdo, sin orificio de salida. Ambas de pronóstico grave.

—

AUTOBUS QUE SE INCENDIA. —Una camioneta de las que prestan el servicio de Valencia a Silla y viceversa, se incendió ayer tarde, al llegar a la altura de Catarroja, sin que haya que lamentar ninguna desgracia personal.

El convoy quedó completamente convertido en pavesas. Fué una falla improvisada a mitad del camino.

—

MULTAS.—Por dirigirse al público en malas formas e insultarle, ha sido multado el picador Antonio Marín Valero, «Farnesio», con la sanción de 125 pesetas, cuyo hecho ocurrió en la corrida de ayer.

—

EL TIMO DE LAS LIMOSNAS.—Para repartir entre los pobres una considerable fortuna que había heredado de sus padres, y que éstos en una de las cláusulas del testamento así lo ordenaban, solicitó un joven raquítico y demacrado, para tan laudable fin, la ayuda de la sirvienta Vicenta Montañana Chulvi, en ocasión de que ésta salía de oir misa de San Juan y San Vicente Ferrer.

Bien impresionada saldría de la iglesia, cuando haciendo oídos al requerimiento del pollo, se enterneció y picó el cebo.

Fué a casa, y cogiendo una libreta del Monte de Piedad, se la entregó al «caritativo» joven.

Por lo visto, le ofrecía poca garantía la pobre muchacha para el fin propuesto, y en su consecuencia la obligó a que fuera al Monte de Piedad y retirara dos mil pesetas, que entregó al pollo raquítico, a cambio de un paquete de billetes, para que los repartiera entre los pobres.

¡Pequeña sería la sorpresa de la muchacha cuando al deshacer el paquete se encontró con papeles y recortes de periódicos!

¡Nueva decepción para los pobres!

¡¡Aún quedan!!

LA SEÑORITA

María González Garrigós

ha fallecido a las tres de esta madrugada

A LOS 21 AÑOS DE EDAD

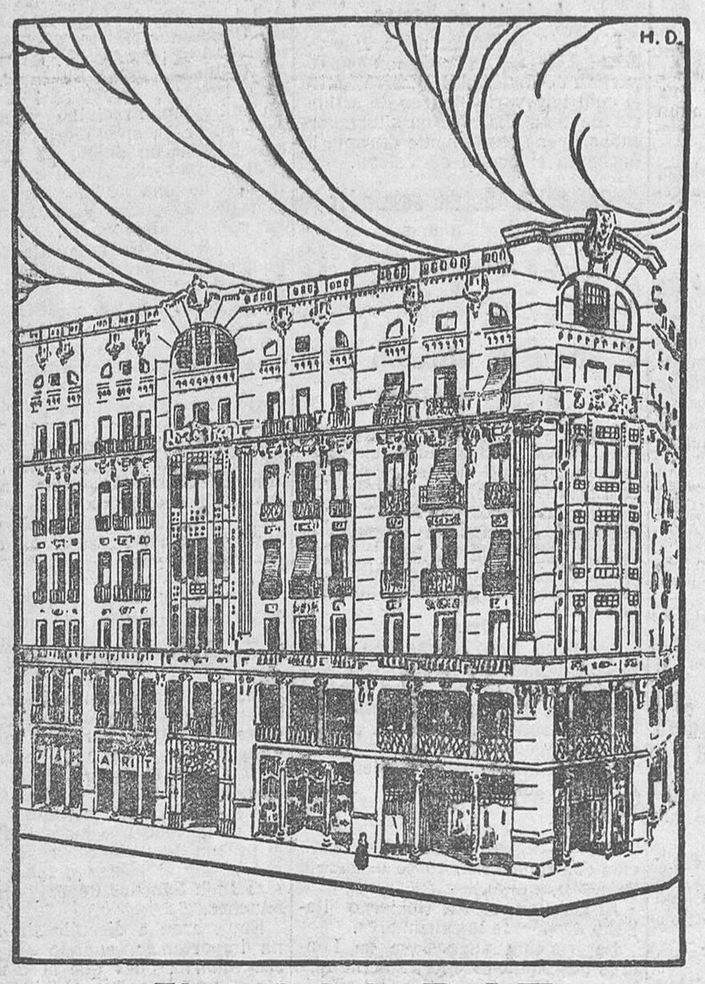
Sus desconsolados padres don Vicente González Martorell y doña María Isabel Garrigós, hermanos José, Marina, Estrella, Carmen y Vicentín, abuelos don Vicente y doña Josefa y demás parientes, participan a sus amigos tan sensible pérdida, y les ruegan se sirvan asistir a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las doce de la mañana, desde la casa mortuoria, San Vicente, 48, a la plaza de San Agustín, en donde se despedirá el duelo.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

AGUA DE SOLARES

La mejor agua de mesa :: :: Cura estómago y nervios

CAMAS METALICAS
MUEBLES DE TODAS CLASES



EDIFICIO OLYMPIA

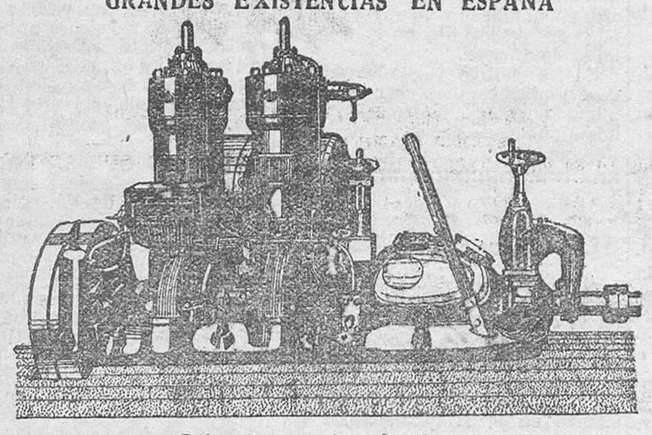
GARRIGUES, 2 Y 4

VICENTE TAMARIT MOLINA

Motores y Bombas DEUTSCHE WERKE

Motores Diesel y Semi-Diesel. Potencias hasta 5.000 caballos en un solo motor, tipos estacionarios y marinos

GRANDES EXISTENCIAS EN ESPAÑA



Delegado general de la fábrica:

Ernesto Kroeger, Barcelona-Cortes, 648

Telegramas / Telefonemas { DEW-XPORT. Teléfono A. 5543

Delegación para Levante:

"VITA" - Conde de Trénor, 3 - VALENCIA

MODISTAS

BRUNA

como siempre, presenta verdaderas novedades para el verano en

Plegados - Bordados

Figurines, el más económico

Maniquíes de señora a 20 pts. (es fábrica)

Campaneros, 30 (No confundirse)

Con menos carne
hará Vd. sopas más sabrosas, usando el...

CALDO MAGGI

EN CUBITOS

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10-VALENCIA

EL PISO

El Barato más Barato de todos los Baratos

Calle de Luis Vives, número 3 (entre las calles de la Paz y del Mar)

Hemos recibido todo el surtido de primavera y verano

La nueva Sección de Sastrería a medida ha sido otro éxito de esta casa

Ofrecemo traje caballero, estambre Australia, confección primera, 100 pesetas

PRECIOS DE ALGUNOS ARTICULOS

	Pesetas
Piezas de tela blanca para ajuares	6
Corte de colchón, buena clase	6
Alfombras terciopelo	4
Pechitos rusos	0'20
Sábana confeccionada, canónigo	3'50
Delantales cocina	0'50
Camisas señora, confeccionadas	0'90
Toallas hilo Damasco	2'25
Calcetines caballero	0'40
Toallas jaretón grandes	1'25
Cubrecama de uno	4'50
Cubrecama matrimonio	6'50
Medias de seda	1'25
Paños gamuza	0'35
Tapetes paño grandes, bordados	7
Mantones de Manila, punto seda	12'50
Servilletas refresco	0'05
Servilletas comida, algodón	0'15
Servilletas comida, adamascadas	0'50
Mantelería comida, seis cubiertos	7
Almohadones fantasía	1
Paños rusos	0'40
Medias señora algodón	0'40
Tricot seda, metro	2'50

	Pesetas
Seda pongis 90 cm., metro	3'95
Crespón seda extranjero, metro	4'95
Crespón seda, de 12 pesetas metro	6
Crespón seda, de 16 pesetas metro	8
Crespón seda, de 20 pesetas metro	10
Crespón seda, de 25 pesetas metro	13
Crespón seda, de 30 pesetas metro	14
Crespón seda estampado, metro	5'50
Fulgurante seda, metro	3'50
Batista japonesa estampada, metro	0'60
Popelines sedalina, metro	2'25
Mesalina seda, metro	2'25
Libertys, gran colección colores, metro	1'25
Cretonas, nuevos dibujos, metro	1'75
Otomán seda, metro	3'50
Hilo Unión 90 cm., metro	1'20
Percales franceses, metro	0'80
Mantelería bordada	12'50
Combinación semiseda	8
Cubrecama seda, matrimonio	20

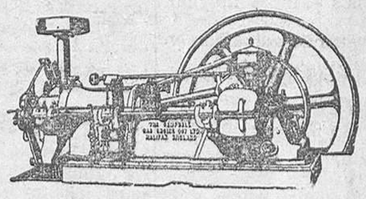
RETALES A CUALQUIER PRECIO

GRANDES SURTIDOS EN CRESPONES SEDA

COLCHAS DE SEDA LAS MAS BARATAS DE VALENCIA

"CAMPBELL"

El motor inglés «Diesel» **más perfecto del mundo.** El único que no ha sido escatimado ni en el material ni en la mano de obra. Los de menos revoluciones y cilindrado mayor. Trabaja con los peores resíduos de petróleos.



¼4 céntimos por caballo-horal

Espléndidos modelos desde 3 ½ H. P. con ARRANQUE EN FRIO

COMPAÑIA HERRERA DE MOTORES INDUSTRIALES, S. A.

VELAZQUEZ, 32 MADRID

Representante región Valenciana:

DOMINGO ALVAREZ

COLON, 40 — Teléfono 1984 — VALENCIA

Palacio del Mueble

Esta casa desea complacer a todos los agricultores y ha montado un sistema de venta para los mismos, que consiste en hacer ventas a fecha fija sobre toda clase de cosechas.

Cormitorios completos desde 750 hasta 7.000 ptas.
Domedores completos desde 400 hasta 7.000 ptas.
Despachos completos desde 400 hasta 7.000 ptas.
Sillones de gran confort desde 115 hasta 300 ptas.
Muebles de todas clases - Sillerías - Sillas Viena
Camas torneadas - Armarios de luna
Camas niqueladas de todas clases y lámparas de bronce

AL CONTADO Y A PLAZOS SIN FIADOR

Casa Cañizares

CORREJERIA, 32 - Teléfono 1293 - VALENCIA

Empresa de Navegación Ibarra y C.ª

S. en C.

Servicio rápido regular quincenal para NEW-YORK y FILADELFIA

El vapor

SKANELAND

saldrá de este puerto el día 24 del corriente, para NEW-YORK y FILADELFIA admitiendo carga.

Consignatario: GONZALO NOGUES Sorní, 2, Valencia, teléfono 203, y Muelle de Poniente, número 15, frente teléfonos núms. 193 y 319 Lonja mesa núm. 58.

"Ingeniería y Material Industrial, S. A."

Galdo, 1 - MADRID - Carmen, 15

Apartado 69 - Teléfono 17-12 - Telegramas: "Reprex"

Motores para aceites pesados DIESEL y SEMI-DIESEL; de GASOLINA, HIDRAULICOS y ELECTRICOS BOMBAS de todos los tipos y sistemas y para todos los usos agrícolas e industriales.

¡Labradores, regad vuestros campos!

Pedid detalles y presupuestos, a

"Ingeniería y Material Industrial, S. A."

Galdo, 1 - MADRID - Carmen, 15

A las señoritas elegantes

Academia de verdadero corte parisién. Profesora recién llegada de Suiza, con el diploma de L'Ecole Guerre de París.

Curso de enseñanza rápida. Las alumnas de esta Academia aprenden el corte con una rapidez y facilidad admirables. Lo mismo que a confección de sus trajes por elegantes que sean. Enseñanza especial de sombreros en tres meses. Clase, de 7 a 9 para costureras.

Calle de Zaragoza, 13, tercera puerta - On parle francais

VENTAS

Se vende un molino arrocero capaz para producir unos 24 000 kilos cada 24 horas, y sobre unos 10.000 kilos de harina de arroz, con trituradoras de cascarilla, capaces de producir unos 4.000 kilos cada 24 horas, con su correspondiente cuerpo de edificio y almacenes. Para más detalles dirigirse a Hernán Cortés, 28, Valencia.

Subasta

Procedente de la testamentaría de don José Rodes Piquer, se subastarán los días treinta y treinta y uno del corriente mes de Marzo, a las diez horas de la mañana, ante el notario de Silla, don Tomás Catalá Serra, y con intervención del corredor de fincas don Luis Ortiz Sena, que habita en la calle de Cuarte, número sesenta y dos, entresuelo, las siguientes fincas, todas en término de

SILLA

1.ª Dos hanegadas de tierra huerta, partida del Mill; lindante: por Norte, con el camino carretero llamado del Alter, acequia en medio; por Sur, las tierras de Ramón Luz Monzó; por Este, las de la baronesa de Beniparrell, y por Oeste, las de los herederos de Manuel Baixauli.

2.ª Una hanegada y media de tierra arrozal, partida del Alter; lindante: por Norte, con el cequiol del Alter; por Sur, con tierras de Bartolomé Llácer Aviñó; Este, las de Ramón Belloch, y por Este, las de Salvador Martí.

3.ª Tres hanegadas de tierra huerta, partida dels Hosos; lindante: por Norte, con tierras de Manuel Orts; por Sur, las de Blas Carbonell Blas; por Este, las de Joaquín Gil Pérez, y por Oeste, las de Francisco Valero Lahoz.

4.ª Tres cuartones y treinta y siete brazas de tierra huerta, partida del Alter; lindante: por Norte, con la fuente Nueva; por Sur, las tierras de Carmelo Forquet; por Este, las de Tomás Riera Agustí, y por Oeste, herederos de Vicente Dufau.

5.ª Dos hanegadas de tierra huerta campa, partida de la Torreta; lindante: por Norte, tierras de Francisco Alonso; Sur, las de José María Bordalonga, riego en medio; por Este, las de Rafael Ibáñez, y por Oeste, las de Miguel Ulldemolins Belenguer.

6.ª Dos hanegadas y un cuartón de tierra arrozal en los límites de la Albufera, partida de la Torreta; lindante: por Norte, con tierras de Francisco Hernández Viles; por Sur, de Luisa Blasco Andrés, y por Este y Oeste, las de los herederos de Emilia Badía.

7.ª Cuatro hanegadas y media, poco más o menos, de tierra arrozal en los límites de la Albufera, partida del Alter; lindante: por Norte, con tierras de los herederos de Francisco Vicente Faus; por Sur, de Mariano Guillem; por Este, con las de Pablo Guillem, y por Oeste, de José Blanch.

8.ª Veinte hanegadas de tierra arrozal en los límites de la Albufera, partida del Alter; lindante: por Norte, con la acequia de la fuente; por Sur, con la acequia del caminal del Alter; por Este, tierras de Juan Bautista Peris Raga, y por Oeste, de la viuda de Ignacio Zacarés Orrios.

9.ª Tres cuartones y cuarenta y siete brazas huerta campa, partida del Amet, próximo a la Rambleta; lindantes: por Norte, las de Antonio Planells; Sur, casa de Francisco Girona Mezquita; Este, tierras de Guadalupe Ferrer, y Oeste, el camino que conduce a la estación del ferrocarril.

10. Dos hanegadas, un cuartón y doce brazas de tierra arrozal, partida del Alter; lindante: por Norte y Este, con tierras de Salvador Torres Llopis; por Sur, las de Francisco Vila, y por Oeste, con las de los herederos de Trinitario Llácer.

11. Dos hanegadas, poco más o menos, de tierra huerta, partida dels Hosos; lindante: por Norte, con las de los herederos de Miguel Asins; Sur, las de Vicente Vidal Riera; Este, las de Francisco Alba Zaragozá, y Oeste, las de Francisco Ramón Belda.

12. Una hanegada y tres cuartones, poco más o menos, de tierra huerta, partida dels Hosos; lindante: por Norte, con tierras de Mariano Ansaldo; por Sur, con el brazal mayor; por Este, con las de Francisco Gomar, alias «El Roig», y por Oeste, las de José Molina.

13. Una hanegada de tierra huerta, partida del Albudor; lindante: por Norte, con tierras de los herederos de Felipe Riera; Sur, las de los herederos de Manuel Canalda; por Este, el camino de la Paridera, y por Oeste, las de los herederos de Tomás Romaguera.

14. Tres hanegadas, poco más o menos, de tierra huerta, partida del Hosos; lindante: por Norte, con tierras de Francisco Celda Urios y Pascual Vedreños; por Sur, las de Francisco Brunet; por Este y Oeste, las de Antonio Forner.

15. Una hanegada de tierra arrozal, partida del Mill; lindante: por Norte, con tierras de Teresa Zaragozá; por Sur, las de los herederos de Andrés Valero; por Este, las de Francisco Alba, y por Oeste, las de Luis Nieulat.

16. Una hanegada de tierra arrozal, partida de la Torreta; lindante: por Norte, con tierras de Francisco Espuig; por Sur, las de Francisco Belda; por Este, las de Vicente Fabra, y por Oeste, las de don Luis Nieulat.

17. Tres hanegadas, un cuartón y veinticinco brazas de tierra huerta, partida del Alter; lindante: por Norte, con tierras de Josefa Zaragozá Casañ; por Sur, la fuente de la Alapont; Este, las de Pascual Aviñó, y Oeste, camino llamado del Pinet.

18. Dos hanegadas, dos cuartones y dos brazas de tierra huerta, partida de la Vega; lindante: por Norte, las tierras de Pascual López Gomar; Sur y Oeste, el camino de la Vega, y Este, las del causante don José Rodes Piquer.

19. Once hanegadas, tres cuartones y veinticinco brazas de tierra secano regadío, partida del Amet; lindante: por Norte, tierras de Vicenta Roselló, de Alcácer; Sur, las de Miguel Bonet; Este, la carretera de Madrid, y Oeste, las de Salvadora Pastrana.

20. Una hanegada y media de tierra huerta, partida del Mill y Saladar; lindante: por Norte, las tierras de los herederos de Francisco Perino Burguet; Sur, las de Mariano Luz Monzó; Este, las de los herederos de Pedro Badino, y Oeste, las de Trinitario Magallón Gastaldo.

21. Una hanegada y media y treinta brazas de tierra huerta, partida de la Torreta; lindante: por Norte y Sur, las tierras de Francisco Ordeig Espinet; por Este, las de Vicente Alba Castro, y por Oeste, las de Julio Llovera.

22. Una hanegada y cuarenta y siete brazas de tierra huerta, partida de la Torreta; lindante: por Norte, con tierras de Vicente Comí Simó; Sur, las de Baltasare Alba Castro; Este, las de Camilo Simó Cases, y Oeste, las de Pascual Giner Baixauli.

23. Una hanegada de tierra arrozal en los límites de la Albufera, partida de la Torreta; lindante: por Norte, tierras de Nicolás Ferrandis; Sur, de la viuda de Francisco Riera; Este, de Antonio Navarro, y Oeste, las de Tomás Polo.

24. Dos hanegadas de tierra huerta, partida del Mill; lindante: por Norte, tierras de Pascual Zaragozá; Sur, el azagador del Saladar; Este, las de José Zaragozá, y Oeste, las de José Iborra.

25. Seis hanegadas y media, poco más o menos, o lo que resulte, de tierra huerta, partida del Mill; lindante: por Norte, con tierras de Rafael Estellés; Sur, José Zaragozá Simeón; Este, las de José Rojas Llanos, y Oeste, con el camino Viejo.

26. Dos hanegadas, un cuartón y quince brazas de tierra huerta, partida de la Vega; lindante: por Norte, tierras de José Giner Riera; por Sur, la acequia fuente de la Vega o de Patmiqui; Este, las de Enriqueta Brunet, y Oeste, las de Vicente Carbonell.

27. Una hanegada, un cuartón y doce brazas de tierra arrozal, partida del Ullal; lindante: por Norte, tierras de Francisco Carbonell Ferrer; Sur, la acequia del Gat; Este, tierras de José María Lahoz, y Oeste, Luisa Carbonell Ramiro.

28. Una hanegada y veinticuatro brazas de tierra huerta, partida del Algudor; lindante: por Norte, con tierras de Luisa Carbonell Romero; Sur, las de José Marcilla Salom; Este, las de Francisco Carbonell Romero, y Oeste, las de los herederos de José Alcón.

29. Una hanegada y media de tierra huerta, partida del Saladar o Puerto; lindante: por Norte, tierras de Pascual Zaragozá; Sur, camino o azagador del Saladar; por Este, el mismo camino, y por Oeste, las de Vicente Carbonell Romero.

30. Una hanegada, un cuartón y cuarenta y ocho brazas de tierra huerta campa, partida del Algudor; lindante: por Norte, con tierras de Manuel Gomar; Sur, las de Pedro Riera; Este, las de José Planells, y Oeste, la carretera de Alicante.

31. Dos hanegadas y un cuartón de tierras arrozal, partida de la Vega; lindante: por Norte y Este, las tierras de Benjamín Carbonell Serra; Sur, las de los herederos de María Rosa Planells Zaragozá, y por Oeste, las de José Sánchez Planells.

32. Dos hanegadas y veintisiete brazas de tierra arrozal, límites de la Albufera, partida de la Vega; lindante: por Norte, la acequia titulada de Cobens; Sur, las de los herederos de Vicente Guillamón, acequia en medio; Este, las de Antonio Carbonell Romero, y Oeste, las de Matilde Carbonell Serra.

33. Cuatro hanegadas y media de tierra huerta, partida del Mill; lindante: por Norte, con tierras de Joaquín Gomar; Sur, las de Francisco Agustí; Este, las de Antonio Baixauli, y Oeste, las de Francisco Valero.

34. Tres hanegadas de tierra huerta en término de Silla, partida del Mill; lindante: por Norte, con tierras de Manuel Baixauli Martí; por Sur, la fuente de Molina; por Este, las de Ramón Luz Monzó, y por Oeste, las de José Primo Chordi.

35. Dos hanegadas de tierra arrozal en término de Silla, partida de la Torreta; lindante: por Norte, tierras de Eduardo Arnedo; Sur y Este, las de Francisco Giner, y por Oeste, las de Salvador Veres, azarbe en medio.

36. Una hanegada de tierra huerta, partida dels Hosos; lindante: por Norte, tierras de Antonio Baixauli Primo; Sur, las de Vicente Martí Giner; Este, las de Josefa Zaragozá Casañ, y Oeste, el camino de Beniparrell.

37. Dos hanegadas y media de tierra huerta, partida del Mill; lindante: por Norte, tierras de Francisco Ordeig; Sur, las de Vicente Giner; Este, las de Heliodoro Romaguera, y Oeste, las de Antonio Bonet.

38. Una hanegada, dos cuartones y treinta brazas de tierra huerta, partida del Algudor; lindantes: por Norte, las de Dionisio Chanzá; Sur, el riego de la partida; Este, las de Carmelo Serrador, y Oeste, las de José Tarrasa.

39. Una hanegada y media de tierra huerta, partida del Ullal; lindante: por Norte, tierras de Rafael Garrido; Sur, las de Pascual Simó; Este, las de la viuda de José Antich, y Oeste, las de Gregorio Espuig.

40. Una hanegada de tierra huerta, partida del Algudor; lindante: por Norte, Carmelo Tafarra; Sur, Vicente Carbonell Serra, riego en medio; Este, las del causante, y Oeste, dicho Carmelo Tafarra.

41. Seis hanegadas de tierra arrozal, partida del Puerto, límites de la Albufera; lindante: por Norte, tierras de Vicenta Baixauli Chiralt; Sur, las de José Puertes; Este, lago de la Albufera, y Oeste, las de Luis Escrivá.

La titulación y pliego de condiciones están de manifiesto en la citada notaría, y el corredor encargado señor Ortiz, así como el albacea-administrador don Valero Martínez, facilitarán toda clase de antecedentes, de nueve a once de la mañana, en el despacho de este último, calle de Cuarte, número 25, segundo.

Vendo casas

Vendo una buena finca con doce pisos, calle de Corset, por 155.000 pesetas; otra camino de Barcelona, 65.000; otra Rey Don Jaime, 65.000; otra calle Alta, pesetas 50.000; otra puente del Mar, 125.000; otra Císcar, 155.000; otra detrás de Olympia, 33.000; otra detrás del Crédit y plaza de la pelota, 80.000; más datos: Alejandro Segovia, Corona, 24, segundo, de 9 a 11 y de 3 a 5, Valencia.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

MADRID-VALENCIA

Pas de burocratofobia

Lo que acabo de escribir más arriba no lo escribo a humo de pajas, como suele decirse.

Tenía que declarar que yo no soy, ni lo ha sido nunca, enemigo de los funcionarios públicos, a quienes en estas mismas columnas, y en las de otras publicaciones, he defendido con fruición. Tenía, digo, que hacer constar esta declaración, y, con la prisa, lo he hecho medio en francés. Pero esta vez el idioma moliéresco me ha sido más propicio a salir del apuro. Ustedes disimulen, y vamos al fondo del artículo.

Con papel del Centro de Hijos de Madrid, llega a mis manos una carta, muy cortés, a pesar de ser anónima, en que «Un funcionario probo» protesta del artículo aparecido recientemente en LAS PROVINCIAS, titulado, si mal no recuerdo, «El pretexto de la gripe», original del que firma éste, por creer mi comunicante, que en él me burlo «despiadadamente» de los «pobres funcionarios». Créame usted, concluye mi corresponsal, que la burocracia no merece esa fobia que usted le manifiesta.

Perdone, mi distinguido señor. Pero, en mi artículo, me limitaba a comentar humorísticamente, un caso de desaprensión, de «frescura», de buen humor, mejor dicho, que le atribuí a un funcionario público, como pude colgárselo a uno particular. La cosa no tiene importancia. Ya sé que no son así, no ya todos los funcionarios, sino siquiera la milésima parte de ellos.

Ahora, que entre todos haya un «¡viva la Pepa!», no creo la verdad, que reste un ápice de prestigio a sus compañeros. Ese «¡viva la Pepa!» que yo he descubierto entre los funcionarios, a poco que se haga memoria, se puede descubrir fácilmente entre todos los boticarios, los abogados, los médicos, los... bueno, en todas las demás clases civiles, militares, etc.

¡Yo soy así de franco! Y como soy así, lo mismo cuento lo que acaso hayáis leído en mi trabajo censurado, que lo que vais a leer en éste, y que es un caso de «heroísmo burocrático», mucho más frecuente—dicho en honor a la verdad—que el caso de Quintanilla, el protagonista de mi crónica anterior.

Ahí va el caso, magnífico reverso de la medalla burocrática, que yo he apreciado estos días pasados, por si ello sirve de desagravio a «Un funcionario probo», como a mí de satisfacción, y a quien Dios se la dé, San Pedro se la bendiga.

Unos días ha, tuve que ir al Ministerio de Hacienda, para hablar con un amigo mío, que es jefe de Negociado en aquel departamento. Ya al despedirme, pregunté a mi amigo si tenían mucho trabajo. Me contestó:

—Esto de los funcionarios, que siempre estuvo mal, está cada vez peor. La gente la tomó con nosotros y todos hemos pagado y seguimos pagando lo que hicieran o dejaran de hacer—más bien esto último—*cuatro* desaprensivos.

La gente creyó que todos éramos de la misma carda, y no hubo desidia de la que no se nos culpase ni pecado de que se nos eximiese. La probidad, el esfuerzo, la abnegación, de que la Administración pública está llena (hoy comienza ya a hacérsenos justicia) no sirvieron para amnorar la batida que se dió en los Negociados y que si se diese en las trastiendas, en las reboticas, en los bufetes, etc., etc., tengo para mí que no quedaría reducido su resultado a tres o cuatro casos de abandono o falta de asistencia. Quizás esa batida, todo lo extensa posible, que también está haciendo falta, pusiese de manifiesto verdaderas monstruosidades... Pero aquí nadie comete faltas graves más que los funcionarios, a los que se ha perseguido como a perros dañados.

—¿Cuántos funcionarios hay aquí?—hubimos de preguntar a nuestro amigo.

—Pues... siete.

—¿Y entran muchos expedientes para despachar?

—Eso es lo que te iba a decir antes, cuando me has preguntado si teníamos mucho trabajo. En Diciembre entraron aquí 179 asuntos, y se despacharon 151; ten en cuenta que hay que estudiar, por la importancia del Negociado y trascendencia de las resoluciones, con gran detenimiento los expedientes, consultar libros, disposiciones, reales decretos, reales órdenes... ¡qué se yo! Y te prevengo que si los demás expedientes no se han despachado en seguida es por estar pendientes del informe, respuesta de otras oficinas.

—¿Y no se resiente el servicio con tan pocos funcionarios?

—No. Los que se resienten—dijo sonriendo mi amigo—son los funcionarios. Te advierto que, como no cesan de entrar asuntos, casi todos nos llevamos a casa expedientes que despachamos por las tardes.

—¿Y no tienen gratificación por el trabajo extraordinario?

—Aquí no hay más cera que la que arde. La mayoría de los funcionarios, muchos de los cuales llevan más de veinte años de servicios al Estado, perciben sus buenos cuarenta y cuatro duros al mes.

—¿Y con eso viven?

—Yo no sé cómo se las componen. Hoy en Madrid, solo el cuarto, cuesta la mitad de esos sueldos. Les quedan veintitantos duros para comer, vestirse, educar a sus hijos, asistencia médica...

—Chico, no sigas; porque es que me da verdadera angustia de oirte. Yo no podía creer que hay una profesión en España, la de funcionario público precisamente, donde, al cabo de veinte años de servicios se puede ganar un sueldo de cuarenta y cuatro duros. Yo solo sé decirte que he recomendado estos días a un patán analfabeto, novio de una criada, para cargar madera en un almacén y el hombre ha entrado ganando nueve pesetas de jornal; esto es, 150 más que el funcionario, que ha hecho una oposición y que tiene una educación que en España no sé si vale algo; pero que cuesta mucho, por superficial que sea.

—Pues esos son los funcionarios en su mayoría—concluyó mi amigo.—Porque eso que ocurre aquí, en Hacienda, de tener que llevarse expedientes los funcionarios para trabajar por la tarde en su casa, me consta que ocurre en infinidad de Ministerios y Oficinas, como Instrucción pública, Fomento y Gobernación, que yo conozca. ¿Qué te parece?

—Me parece... ...una explotación, un abuso. Me parece que el Gobierno, que va a reformar ahora la llamada por los funcionarios Ley de Bases, debe informarse bien de todas estas cosas y hacer... justicia, ¡nada más que justicia!...

MIGUEL DE CASTRO

Madrid 8 Marzo de 1927.

Problemas del momento

El desarrollo de la agricultura

Viene dedicando LAS PROVINCIAS atención constante al problema más interesante de cuantos se encuentran planteados en los presentes momentos: el porvenir y desarrollo de la agricultura y el éxodo desde las ciudades fabriles hacia los campos. Hasta países como Suiza y Holanda, en los que parece que no existe tal problema, tratan ahora de levantar más aún el nivel de su producción agrícola y de perfeccionar los trabajos en la tierra y en las industrias derivadas de la agricultura.

M. Ch. Brillaud de Laujardiere, director general del Sindicato Central de Agricultores de Francia, escribe en *Le Gaulois*, ocupándose de la propuesta del diputado por Borgoña, de enviar a los campos a los obreros sin trabajo en las fábricas:

«Los brazos de los trabajadores no son intercambiables. Un obrero batidor de hierro, no puede improvisarse para labrador: tallar piedras es una cosa y cultivar viñas, otra. ¿Marcharán satisfechos los obreros de las ciudades, hacia los campos? La jornada de ocho horas, el cinema, los atractivos de los grandes centros, los detienen. Esa mano de obra, no está preparada; con trabajadores descontentos, no se puede hacer labor útil.»

¿Qué solución propone el director general del Sindicato Central de los Agricultores de Francia? M. Ch. Brillaud de Laujardiere, establece categorías de trabajadores. Con el obrero originario de la ciudad, no es posible contar; no se puede tener ilusión alguna de que sea un buen cultivador, porque le estima refractario al medio. Desea, que vuelvan al campo, seducidos por los altos salarios de la industria.

La tierra debe recuperar los brazos de esos obreros que la amaron y la trabajaron. Con los otros, es inútil contar, salvo naturalmente excepciones.

Hay una nota, que interesa mucho a España e Italia, cuya emigración agrícola a Francia es numerosa. Dice M. Ch. Brillaud de Laujardiere:

«Deben dirigirse al campo, los trabajadores extranjeros que se encuentran en las fábricas; la crisis que sufre la industria, es ocasión favorable para ello. Puestos a optar, entre la repatriación o el trabajo agrícola, la mayoría le aceptará.

Cerrar la frontera a esos obreros extranjeros, impedirles vengan, es paralizar la producción agrícola, en el momento en que más necesario es su desarrollo. Debe prohibirse la entrada de obreros industriales, pero no a la mano de obra especializada en explotaciones agrícolas. Una ley de 11 de Agosto de 1926, prohibe utilizar en la industria, los trabajadores que han venido para ser empleados en la agricultura; aplíquese esa ley. La mitad de los obreros empleados en ciertos trabajos de la agricultura francesa son extranjeros. La industria azucarera, una de las más importantes del país, se arruinaría sin el concurso de la mano de obra extranjera. El Gobierno no ha declarado que los obreros agrícolas podrán entrar en Francia.»

El director general del Sindicato Central de Agricultores de Francia, cree que la prohibición de entrada a obreros extranjeros no alcanzará a los agricultores especializados.

Las manifestaciones consignadas, son muy elocuentes, para que necesitara comentarios aclaradores o de ampliación. Se buscan obreros agrícolas, que no sean un peso muerto, que, trabajen bien, porque la tierra necesita de labores útiles y progresivas.

Ocupándose del mismo problema, aunque Suiza está a la vanguardia de las labores agrícolas, escribe *Journal de Geneve*:

«Hay que desarrollar un vasto programa de modernización en los procedimientos de cultivo agrícola, estableciendo colaboración íntima de los labradores, industriales y de los servicios de industria. Hay que realizar una gran obra por los técnicos agrícolas e industriales.»

Lo mismo *Journal de Geneve*, que otros diarios suizos, abogan por la aplicación intensiva de la electricidad en la agricultura: el establecimiento de tipos de máquinas, para que puedan ser construídas en serie económicamente, utilizables por todos los agricultores del país y por el estudio técnico, en común, de industriales y agricultores calificados, de los problemas progresivos del campo.

Según los técnicos de la República Helvética hay que procurar, por todos los medios, la disminución de gastos generales en la industria agrícola.

Las notas apuntadas, son del mayor interés para nuestro país, esencialmente agrícola. Ellas revelan, que aun en naciones tan adelantadas como Suiza, se ocupan los técnicos de la agricultura, de la necesidad de producir más y con mayor economía.

Francia, que tiene un amplio programa de electrificación de los campos, busca la mano de obra, perfeccionada, en el extranjero, con el mismo afán de mejorar los cultivos y de producir lo más económicamente posible.

Hasta en los Estados Unidos, país eminentemente industrial, el problema agrícola se levanta, reclamando, la atención del momento.

JAIME SAAVEDRA

Las misiones españolas en China

MEDIDA DE PROTECCION

La Casa Subirana ha dirigido al presidente del Consejo de Ministros una petición que, de ser atendida podría contribuir a aliviar la afflictiva situación en que se encuentran las misiones españolas en el Extremo Oriente y sería seguramente aplaudida por todos los católicos.

Dice así:

«Excmo. Sr.: Las actuales críticas circunstancias por que atraviesa la República china, han llamado la atención pública sobre la gran obra evangélica y civilizadora que en aquellas lejanas tierras realizan las misiones católicas.

Buena parte de esta obra trascendental la realizan misioneros españoles, con tan benemérito esfuerzo y éxito tan alentador, que según estadísticas de hace ya diez años los cinco grandes centros misionales españoles de China contaban con 505 misioneros y catequistas, 237.000 católicos, 664 iglesias y capillas, 1.380 residencias principales o secundarias, 464 centros de enseñanza con un total de 14.590 alumnos, siete imprentas y 29 orfelinatos y hospitales, con 4.479 huérfanos o enfermos recogidos. El conocimiento de la importancia de esta grandiosa obra y la justa apreciación de su significado y trascendencia, ha movido al Gobierno de S. M. a tomar recientemente acertadas medidas para la defensa y protección de los súbditos españoles en China y de su obra e intereses ante los peligros que les amenazan.

Difícil sería predecir lo que al liquidarse las actuales circunstancias de China depara el porvenir a la obra realizada hasta hoy por nuestros misioneros. Lo que sí se puede asegurar es que éstos no cejarán en su empresa, ni se retraerán ante peligros o dificultades, y que ya sea en su actual campo de operaciones, ya en otros más propicios, seguirán laborando con igual celo y en creciente número por el mismo ideal evangélico y civilizador.

Ahora bien: si las grandes naciones europeas, conscientes de la trascendencia de la obra que realizan sus misioneros, la fomentan y favorecen en todo tiempo, con especiales y grandes privilegios y ayudas, es lógico que en las actuales críticas circunstancias se las favorezca con medidas de protección extraordinarias, para contrarrestar en parte los daños que sufran y las desfavorables condiciones que en lo sucesivo hayan de arrostrar en la prosecución de su obra.

Una de estas medidas de favor sería la exención de impuestos arancelarios para la importación en España de las labores y productos manufacturados en los orfelinatos de dichas misiones, privilegio que no llegaría a igualar a los extraordinarios que Francia tiene concedidos a las misiones francesas desde hace muchos años y en circunstancias normales.

La obra de los orfelinatos es uno de los más sólidos sostenes de las misiones. Lo religiosos y religiosas misioneros educan en el trabajo a los jóvenes neófitos y los adiestran en labores apreciadas, haciéndolos aptos para ganarse dignamente la vida, y procurándose al mismo tiempo un ingreso para sus establecimientos de beneficencia, que pueden así vivir por sus propios medios; hasta tal punto, que algunos de éstos han renunciado a las limosnas o subvenciones católicas que oficialmente tenían consignadas, por haberse capacitado para subvenir a su propio sostenimiento.

El favor que se solicita en nada habría de perjudicar a la industria nacional ni a la Hacienda pública, por cuanto los productos manufacturados en los orfelinatos de las misiones poseen casi todos características singulares que hacen que no puedan ser declarados en rigor similares a otros productos nacionales, y por otra parte, son en cantidad relativamente tan pequeña, que aun suponiendo una preciosa ayuda económica para las misiones, poco o nada significarán en el movimiento industrial y comercial de la nación.

Para las debidas garantías de eficacia y recta aplicación de este régimen excepcional, se exigirán los correspondientes certificados consulares de procedencia y los convenientes marchamos y guías de autenticidad para la circulación y comercio interior.

La Casa Subirana, de Barcelona, aun reconociendo que su petición iría acompañada de mayor autoridad si fuese elevada por mediación de altas corporaciones, a las que le sería fácil inducir a apropiarse sus deseos, prefiere hacerlo directamente, apoyada en el prestigio de su abolengo, porque cree que tendrá especial fuerza y significación desinteresada el que nazca tal petición de un ramo industrial que podría parecer perjudicado con ella.

Por todo lo cual, la Casa Subirana, de Barcelona, tiene el honor de pedir al Gobierno de S. M. que sean declarados exentos de aranceles aduaneros las labores y productos manufacturados en los orfelinatos de China regentados por misiones españolas.

Es gracia que esperamos alcanzar de los magnánimos sentimientos de V. E., cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona 3 de Marzo de 1927.—*Eugenio Subirana*, Presidente del C. de A.»

J. ABAD - Muebles
Dormitorios - Comedores - Salones
Despachos y toda clase de muebles
Exposición y venta:
San Vicente, 94 - VALENCIA

Curación radical
de la tuberculosis y demás infecciones. La tisis es una de las enfermedades más fáciles de curar que se conocen, tratada a tiempo; la ciencia tiene medios seguros de destruir el microbio. Se ha puesto a la venta un libro donde se halla la demostración teórica y práctica; nadie juzgue el método sin conocerlo, porque sería injusto. Pídan se detalles al autor. M. Lloria (médico), Continuación Gonzalo Julián, F. F., Valencia.

El libro de los célebres medicamentos alemanes del Cura Heumann.

Cualquiera de las 288 páginas de este libro que se lea, da la impresión que se trata de una obra utilísima, de un buen consejero indispensable para enfermos y sanos. Todos los que hayan visto esta obrita de divulgación científica, dirán: „Este libro no debe faltar en mi casa.“ El „libro del Cura Heumann“ puede obtenerse gratuitamente, y sin compromiso alguno, pidiéndonoslo personalmente o escribiéndonos las señas exactas en el bono del anuncio. Si se desea el envío del libro CERTIFICADO para más garantía, remítase un sello de 30 cents.
Farmacia Torres-Acero, Madrid, Apartado 10008, Trafalgar 14.

Los medicamentos HEUMANN se venden en:
BARCELONA: Farmacia del Dr. Bartomeu, Plaza Universidad, esq. Tallers.
VALENCIA: Farmacia F. García Guzmán, Sucr. del Dr. Greus, Pl. Santa Catalina 4.
ZARAGOZA: Farmacia Moderna, Dr. J. Gracia Zaterro, Alfonso I, núm. 20.

Bono núm. 116 Farmacia Torres-Acero, Madrid, Apartado 10008, Trafalgar 14
Nombre y apellido: .....
Profesión: .....
Domicilio: .....
Población: .....
Provincia: .....

Noticias breves del mundo Católico

El hidro «Argos», en el que los aviadores portugueses tratan de dar la vuelta al mundo, ha sido bautizado en el aerodromo Alverca, de Lisboa.

Bendijo el aparato el Obispo de Aranyanópolis.

—El día de Navidad el Padre Brennan recorrió en motocicleta 225 millas para decir tres misas en tres pueblos del Estado de Albania (Estados Unidos).

—El Rey de Suecia ha tenido la semana pasada una audiencia privada con Su Santidad Pío XI.

El Monarca fué recibido y despedido con los debidos honores.

—El coronel Ibáñez, presidente del Consejo de Ministros del Gobierno chileno, ha asistido al acto de la consagración de Chile a Nuestra Señora del Carmen.

—El Concordato de Rumanía con el Vaticano ha quedado terminado, y se espera de un momento a otro la firma por el general Averesco, presidente del Consejo.

—Las ruinas del templo de Cafarnaún desde donde Nuestro Señor Jesucristo predicó, son actualmente objeto de estudio de arqueólogos, que tratarán de su completa restauración.

—La diócesis de York ha celebrado el 13 centenario de su fundación.

—Está muy restablecido de la grave enfermedad que le sorprendió en la Ciudad Eterna, el Primado de Irlanda, Cardenal Gasquet.

—Ha comenzado en Roma la causa para la beatificación del Padre Foucauld, llamado el «Santo del Sahara», que fué donde ejerció el santo apostolado de las Misiones.

—La Universidad Católica de Washington tiene en la actualidad 2.511 escolares.

¿Cuántas veces ha oído hablar de la Dentina Cañizares?
No lo olvide. Es para curar a su hijo los trastornos de la dentición difícil y babeo :: Caja-estuche: 1'25 ptas. ::: Venta farmacias

Vinos y Cognac, de Jerez, Marqués del Mérito
Agente: R. CASANOVA BOIX, Pi y Margall, 74 teléfono 776.—Valencia

La casa de los ferroviarios

El día 3 del próximo Abril se celebrará con toda solemnidad la inauguración de la Casa Social de la Asociación General de Empleados y Obreros Ferroviarios de España en Valencia.

Al extremo de la calle de Alicante, chaflán de la Gran Vía de Germanías, se levanta el grandioso edificio, que por la esbeltez de sus líneas y la majestuosidad de su construcción, es hoy honra de las edificaciones urbanas, que embellecen nuestro suelo.

Después de la inauguración del local, bendecirá nuestro excelentísimo y venerable Prelado la bandera emblema de esta 14 zona de los ferroviarios, actuando de madrina la bella señorita Conchita Vidal, hija del delegado general en Valencia del Colegio de Huérfanos de los Ferroviarios y jefe principal de la estación del Norte don Froilán Vidal.

A dichos actos asistirán las autoridades, directores de las Compañías de los Ferrocarriles M. Z. A., Norte, Central de Aragón y Económicos; administrador de la del Norte, nuestro distinguido amigo don Juan Sánchez de León, y la junta de Gobierno de dicha Asociación.

Por la noche se celebrará un banquete de honor, y al día siguiente, lunes 4, se verificará una función en el teatro de Ruzafa, donde se cantará el Himno de los Ferroviarios, con música del maestro Guerrero, quien ha prometido venir a Valencia para dirigirlo.

como si quisiera por este medio producir más efecto. El cuadro real que desplegaba ante sus ojos había preocupado a Rafael un tanto; así es que murmuró con imperceptible acento:

—Es verdad. Yo no había pensado en esa separación.

—Y sin embargo, es lógica—volvió a decir Aníbal;—porque, chico, Madrid es el invernadero de las hermosas, la jaula de oro de los hombres de gusto.

—¡Qué bella será la vida en Madrid!—añadió Rafael distraídamente.

—Madrid, con dinero, es el paraíso de la tierra, la Jauja de España, el Eldorado de Europa: nada hay que le iguale.

—¿De modo que tú crees que Luisa...

—Abandonará este pueblo tan pronto como tenga que trocar la fresca muselina por el abrigado terciopelo.

—¡Oh! Eso me sería muy sensible. ¡Perder a una cariñosa amiga que la casualidad me hizo conocer! Yo mismo me pregunto qué influencia mágica, qué poder extraño ejerce sobre mí esa hermosa criatura, y no sé responderme. ¿Es el amor, que comienza a brotar en mi corazón, o la amistad, que tierna y afectuosa se apodera de mi ser?

—El amor—exclamó Aníbal precipitadamente.—Tú amas a la marquesa.

Rafael quedóse un momento pensativo.

Sus facciones se reanimaron, cubriéndose de un rubor impropio de un hombre.

El guardaba los sentimientos de su alma como un secreto precioso.

Ingenuo, sencillo, no podía creer que su secreto fuera descubierto por su amigo.

Aníbal, viendo que no le respondía, continuó:

—Si se marcha, como es probable, ¿qué piensas hacer?

—Lo ignoro. La idea de la separación me aturde, me desconcierta.

—Hablemos como dos buenos amigos.

Y Aníbal, sentándose en el hueco de la ventana, sacó la petaca, y dando un cigarro a Rafael, continuó:

—Error grave—dijo a su vez Rafael, tocando familiarmente con una mano en el hombro de su maestro.—Si el bello ideal tan codiciado por los hombres existe en el mundo, no hay que buscarle más que en la realización de esta frase: amar y ser amado.

El dómine a su vez colocó la mano con gravedad sobre el hombro de Rafael, diciéndole con tono sentencioso:

—El amor es la portada del matrimonio; el matrimonio el prólogo del aburrimiento, y del aburrimiento al suicidio sólo hay un capítulo titulado *El cañón de una pistola*.

Los dos amigos soltaron una carcajada.

Don Deogracias les dirigió una mirada de compasión.

—Te cansas inútilmente, querido Rafael—dijo Aníbal.—La mujer más hermosa del universo, la criatura más adorable del mundo no convencería a este célibe invulnerable.

—El abate Cuyon—repuso el dómine con gravedad,—que era voto en la materia, ha dicho que el infierno está empedrado de lenguas de mujeres.

—¡Oh! Demos tiempo al tiempo—volvió a decir Rafael riéndose.—Yo espero que aún rendirá usted tributo al rapaz vendado. Esa es una contribución que los mortales tenemos que pagar tarde o temprano.

—Allá veremos. Pero hablando de otra cosa: tus padres te esperan; subamos.

—Soy con usted—dijo Rafael acercándose hacia Aníbal. Y luego dijo a éste en voz baja:

—Chico, creo que me ama.

—Tengo que confiarte un pensamiento.

—¿Perteneciente a la marquesa?

—Algo le toca.

—Pues habla; ya te escucho.

—Hombre, no es cosa que corra tanta prisa: te están esperando arriba.

—De todos modos, mi padre es tan exacto, que ya habrá distribuído los premios.

Aníbal introdujo su brazo por entre el de Rafael, y le condujo hasta la ventana. Una vez allí, le miró fijamente, como si quisiera leer en el corazón de su amigo. Aquella mirada cariñosa, fraternal, llamó la atención de Rafael.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VIENDO LA VIDA

Málaga la bella

Turismo intelectual

Desde uno de los balcones de mi gabinete de trabajo, que domina perfectamente el puerto, ví ayer fondear el inmenso trasatlántico «Ryndam», de 15.000 toneladas, fletado por la University Travel Assotiation, y al que llaman «la Universidad flotante».

A bordo viajan cincuenta profesores y quinientos alumnos de ambos sexos, que representan lo más florido de la intelectualidad de los Estados Unidos, en viaje de estudios que se inició el 18 de Septiembre de 1926 y no finalizará hasta el próximo 2 de Mayo, haciendo un recorrido por demás sugestionador y atrayente, que no puedo sustraerme a detallar: California, Japón, China, Indias Inglesas y Holandesas, Egipto, Turquía, Grecia, Italia, Malta, Mónaco, Argelia, España, Gibraltar, Lisboa, El Havre, Rotterdam, Hamburgo, Copenhague, Gottenburg, Oslo, Londres y Nueva York. Una ruta de ensueño, capaz de saciar las curiosidades del viajero más andarín.

Fué una nota simpática la que ayer dieron muchísimos de ellos, en nutrido grupo, cumplimentando a nuestra Reina, en el Real Hotel Príncipe de Asturias, y recibiendo todos de la Soberana el honor de un estrechar de manos.

Las gentes miran a estos simpáticos jóvenes universitarios y a las bellas señoritas que son sus compañeras, como héroes de aventura. En España no hallan la apetecida comprensión estos viajes de turismo y de expansión intelectual.

Influye mucho nuestra general ignorancia de los idiomas. Es raro quien con soltura maneja tres o cuatro de ellos, y frecuente ensalzar como muestra relevante de cultura tal circunstancia. Lo corriente es saber algo de francés, recordando el imperfecto francés que se enseñaba en los Institutos; y en lo que a las señoras respecta, el que aprendieron en los Colegios y perfeccionaron después en sus lecturas semestrales de los catálogos de los grandes *magasins* y en las revistas de modas. Hay señores que recuerdan la carretilla de las conjugaciones regulares y no saben entenderse con un cochero francés ni con la administración del hotel. Las señoras, en cambio, no hacen mal papel en los almacenes, donde ninguna palabra les suena a desconocida y donde la reducción de francos a pesetas la hacen con rapidez y precisión que asombran; pero en pleno París, ¿dónde queda y para qué sirve ese francés elemental de la escuela y esa fraseología rebuscada de los vocabularios?

Los escombros de Babel cayeron más de nuestro lado que sobre el otro, y aquí estamos sin apartarlos. Las agencias de turismo, que tanto traen y tan poco llevan, lo presentan todo hecho: el guía a punto, el intérprete al lado, la fonda buscada y obviados todos los inconvenientes y trámites enojosos del viajar. Pero se viaja poco.

Antes, cuando no eran cosa corriente estas emigraciones veraniegas de hoy en busca de aguas medicinales, cualquier buen burgués, luego de su viaje de bodas, no repetía otro, hasta no llevar a sus hijas recién puestas de largo a que vieran Madrid. Y aún hoy, no son los más los que llegan mucho más allá. Aquí en Andalucía se oyen cosas muy pintorescas del país vasco y del catalán, hijas del desconocimiento. En Galicia, país emigratorio por excelencia, se ignora a Andalucía. Y así, Valencia no sabe apenas de Extremadura, ni ésta de Murcia, ni Murcia de Aragón. No nos conocemos de fronteras adentro: ¿qué decir, pues, sobre más allá de las fronteras?

Fuera del caso de los pensionados oficiales, pocos y escasamente subvencionados, son contados los padres que, cuando sus hijos terminan sus carreras, los envían a viajar y correr mundo. Les acobardan mil infundados recelos, que del Pirineo hacia arriba no asustan a nadie. Allá, cuando una familia no puede atender a los gastos de la estancia de su hijo en el extranjero, se combina con otra familia extranjera que se encuentra en iguales circunstancias, y cambian los hijos por un régimen compensador que los franceses llaman «au pair».

Aquí no atrae lo lejano, por un horror inexplicable a las distancias. Cuando las licenciaturas confieren el título profesional, el estudiante no resiste el afán de correr y de quedarse al lado de su novia, que allá en su pueblo lo espera, no lejos del campanario de la iglesia en que se les bautizó. Estas nostalgias del terruño, estos apegos egoistas a la vida fácil y cómoda, esta tendencia a seguir el camino ya hecho, esquivando toda lucha, ha malogrado muchas vocaciones y ha cubierto de vulgaridad sobresalientes cerebros estudiantiles, que han quedado en jueces municipales de su pueblo o en médicos titulares de su villa.

Esos peligrosos confinamientos, son a veces tumbas de algún dichoso porvenir, y el joven hoy debe forjarse y dejar de ser de su tierra para ser de su siglo; debe asomarse al mundo, para hallar en otros países inspiraciones y estímulos, para traer en su bagaje intelectual un cargamento de ideas renovadoras.

Y todo esto hay que ir a buscarlo lejos, no importa dónde ni a qué distancia, con la ilusión en el corazón joven de volver un día, que nunca será tarde, al pueblo natal, vencedor en la lucha y cumplido el deber.

ALVARO DE ARCENTALES

Málaga Marzo de 1927.

SILUETAS

NOCHE DE RONDA

En la soledad de su aposento, Carmela, con temblores de ansiedad, espera la ronda.

Para ella, aquella noche puede ser decisiva en su vida. Es esa noche llena de juventud, de ensueños, de esperanzas, en que van los mozos alegres y animosos cantando coplas de amor bajo las ventanas de las mozas bonitas.

Carmela espera este momento con profunda emoción. Ella ama locamente, llena de ilusiones, a Gerardo, el mozo más gallardo del pueblo. Juntos jugaron de pequeños, y desde entonces Carmela ha ido quedando enamorada de aquel chicuelo travieso y alegre, que al creer fué alejándose de ella.

Hoy ya son mozos, y ella no puede olvidar a su compañero de la infancia, que es ahora el más bizarro, trabajador y animado muchacho del pueblo. El, que es pobre y pasa los días trabajando en el campo, la ve de tarde en tarde, pero siempre tiene para ella, cuando se encuentran, una broma y una sonrisa efusiva y sincera.

Ella le ama como no podrá amar a otro, y ante aquel mocetón se encienden de alegría sus mejillas. Pero Carmela es rica, y teme que Gerardo, que es leal y caballero en su pobreza, no se atreva a cortejarla por aquella diferencia que les separa.

Por eso los domingos, cuando se miran en la iglesia o en el baile, ella le sonríe con todo el corazón en los labios; y si baila con él, le habla con dulzura, trayendo a su recuerdo aquellos días maravillosos de la infancia, en que iban siempre juntos.

Gerardo la busca, la acompaña, la obsequia, seguramente la ama, pero ata sus labios un temor profundo. Ella es hija única del señor Tomás, el hacendado orgulloso, que no consentirá jamás casar su hija con un modesto trabajador sin más bienes que su juventud, su laboriosidad y su alegría.

Pero Carmela confía. Ha creído ver en los ojos de Gerardo una chispa de un amor callado, oculto, lleno de sacrificios. Es preciso que él hable, pues ella se considera capaz de todo, menos de renunciar a aquel cariño que siente tan hondo y arraigado. Los ojos de Carmela se lo han dicho a Gerardo muchas veces.

La última vez que se vieron fué en el baile de la plaza. Gerardo estuvo más galante y animado que nunca con Carmela, y ella se sintió más feliz que nunca y más segura de su triunfo.

Se comentaba la proximidad de un acontecimiento, que encendía grandes ilusiones en los corazones juveniles: la noche de ronda. Y entonces alguien gastó broma a Gerardo, preguntando con intención dónde irían a cantar aquella noche.

—Esa noche estreno mi guitarra —contestó él con gallardía,—y juro que donde cante he de cantar con toda el alma.

Carmela se sintió estremecida por una grata sensación de felicidad. Y pensó que aquella guitarra nueva de Gerardo iba a sonar por vez primera bajo su ventana, la alegre ventana enflorecida de la mujer más feliz de la tierra.

Pero ella no supo que cuando Gerardo regresaba a su casa, le salió al encuentro el señor Tomás, que le detuvo y le dijo ásperamente:

—Si vas tras el dinero de mi hija, pierdes el tiempo, mocito. Templa bien tu guitarra, que bien templada ha de estar la que cante a mi Carmela.

Gerardo pensó con tristeza que aquella sería, seguramente, la opinión de todo el pueblo. Todos creerían que iba por el dinero del ricacho, y quizá ella misma, Carmela, pudiese sospechar aquella villanía. Por eso volvió con desprecio la espalda al viejo egoista, y contestó arrogantemente:

—Reniego de usted y de su dinero. Tengo mucho corazón y buenos puños para vivir sin mendigar a nadie.

Desde dicho momento Gerardo vivió unos días de indecisión y de inquietudes, que forjaron su decisión definitiva.

Y al fin llegó la noche esperada, la de las serenatas ingenuas y viriles.

Sola en su alcoba, espera Carmela con impaciencia incontenida la rondalla de los mozos. Ha pasado todo el día pendiente de este momento, en que seguramente se colmarán sus ilusiones al escuchar la copla intencionada de Gerardo.

De pronto se estremece. Ha escuchado un alegre rumor de voces y de risas, que avanza por su calle. Es un suave rasgueo de guitarras, que preludian impacientes las coplas henchidas de promesas. Allí va Gerardo; se oye su voz, fresca y jocunda, sobresaliendo entre el alborozo de los rondadores.

Carmela tiembla. En el silencio de su cuarto se oye sonoramente el palpitar descompasado y loco de su corazón de mujer. En el momento decisivo. Y cuando ella, trémula de emoción, cree que va a quedarse la rondalla junto a su ventana, para que Gerardo estrene la guitarra, oye pasar sin detenerse la alegre comitiva.

Carmela queda muda, pálida, herida por el desengaño cruel. Y aún no respuesta, oye cómo la ronda se estaciona no muy lejos de su casa, seguramente frente a la reja de Sagrario, la morena humilde y hacendosa y una de las mozas más bonitas y buenos del pueblo.

Rasguean las guitarras briosamente, y a poco se eleva la voz potente y jocunda de Gerardo, que entona con intención la copla:

Yo no quiero más riquezas
que la gloria de tu cara;
si consigo que me quieras,
por el Rey no me cambiara.

Todos los rondadores ríen y aplauden con estrépito. En la oscuridad de su humilde aposento campesino, Sagrario la bonita debe haberse sentido inundada de felicidad. Gerardo ha estrenado su guitarra, aquella guitarra que miraban con deseo todas las mocitas del pueblo.

Carmela cae sobre su lecho, deshecha en llanto desconsolado, lleno de desesperanza. Llora su juventud perdida, su ilusión truncada, su corazón solo y frío desde ahora.

—¡Gerardo!...

Y entre el fluir silencioso de sus lágrimas, aún percibe Carmela otro cantar de Gerardo; una canción ruda, ingenua y sencilla, como nacida de la musa pueblerina:

Tus ojos son dos luceros,
los más bellos que yo ví;
si quieres verme dichoso,
no los apartes de mí.

Nuevas ovaciones y nuevos gritos acogen la copla, que es la consagración de un amor que nace en esta noche señalada.

A poco, lentamente, se va alejando la rondalla, para cantar a otras mozas, entre risas y alborozos. Y la solitaria calle pueblerina queda envuelta en la paz augusta de la noche, maravillosamente tachonada de estrellas.

ANGEL COELLO

Gente de por ahí

LA MAMÁ Y SU HIJA

El maestro Galdós, el que escribió las páginas inolvidables de la cursillería matritense, aquellas páginas de *Miau*, *Tristana*, *Misericordia*, *La de Bringas*, *El doctor Centeno* y tantas otras, sonreiría bonachonamente al ver a esta madre y esta hija que suelen exhibirse por las rúas cortesanas.

Ambas visten un traje idéntico de hechura y de color. También emplean los mismos afeites y sonríen gemelamente. Aunque la desproporción de la edad salta a la vista—y en este detalle capital no sirven de nada los afiños para disimularlo,—se nota el esfuerzo que las dos pobres mujeres realizan en su empeño de parecer hermanas. Imaginan ellas que nadie ha de advertir, contemplándolas tan uniformadas y parejas, dónde y cuándo empieza la madre y cuándo y dónde concluye la hija. El sacrificio, el anhelo ardiente, la angustia mansamente feroz, ¿es de la hija que malogra así su juventud para no injuriar la incipiente vejez de la madre? O, por el contrario: ¿es la ternura de la madre la que, disfrazando con heroica impudicia su marchitez, defiende, escolta y procura realzar la inútil primaverolería filial?

El caso es que, afanosas de favorecerse recíprocamente, en vez de atraer la admiración del hombre, concitan la lástima, cuando no la burla de la muchedumbre. Algún transeunte observador, si no temiese sobresaltarlas demasiado, se echaría a llorar. Pueden sugerir sentimientos distintos, salvo el desdén. Su cursilería entra en la jurisdicción de lo patético. Parecen figuras de sainete, y son, en realidad, tipos de tragedia. De esta tragedia sorda, gris, recóndita, que se confina en tantos pisos «interiores» del centro de la urbe, por igual desconocida del chaqué y de la blusa. Tragedia que pintó muchas veces, con gracejo deliciosamente espantoso, aquel cronista de la clase media española, casi olvidado hoy, Luis Taboada.

Madre e hija pasean lentamente. Fingen una despreocupación de «cierto tono», y lucen sus trapitos con tanto orgullo como si fuesen preseas. Se paran ante los escaparates, a los que otorgan el favor de una mirada negligente. Cuchichean entre sí al pasar junto a cualquier matrona llamativa o cualquier currutaco peripuesto. Por de contado, las dos llevan la inevitable falda corta que les descubre las rodillas, y el lindo capacete bajo el cual asoman las crenchas cortas y el cogote afeitado. Gozoso el paso, ágil la lengua, embusterillo el porte, son capaces de adivinarlo todo en este mundo, pero no presentir nunca que hacen el ridículo. Al salir de casa, la madre pensó ahogando un suspiro: «Hoy puede que la chica pesque, al fin, el hombre que se merece.» Y, por su parte, la hija debió decirse para sus adentros: «La verdad es que mi madre tiene un genio admirable, y que aún se da mucha maña para componerse como si fuera una mocita. Nunca encontraré una compañera que sirva para descalzarla»...

Lo cierto es que una y otra se entienden como colaboradoras ideales. La madre pudiera ir al lado de su hija, gimiendo desgarradoramente, desesperanzada ya de no ver realizados los sueños de tantas tardes, y, sin embargo, sus ojuelos atisban, fisgonean, atrapan, censuran y disciernen. La hija, a su vez, debiera optar por recluirse en casita con el gato sobre la falda y el rostro pegado al cristal del ventanuco, y, no obstante, prefiere seguir acompañada de la buena mujer que desempeña con ejemplar abnegación las funciones de mamá, de hermana, de amigota, de «carabina». Solo Dios sabe a costa de cuántos y cuán insospechados sacrificios han logrado ambas paseantes mantener el brillo de las medias y la gentil truhanería de los sombreritos. Solo Dios conoce el penoso aprendizaje a que han tenido que someterse estos labios, cucamente pintados, para que la sonrisa tape y desfigure el crispado dramatismo de los bostezos, allá en el cuarto mísero, no lejos de la cocina donde, si fuera posible, se condimentarían guisos copiosos.

Madrid, cada día más heteróclito y distraído, no se fija en este contraste femenil que evidencia las pobreterías de toda una clase social, unánimemente despreciada por el sainetero y el dramaturgo. Fuera esta niña clorótica una hembra que se lanza al arroyo para resolver en cualquier sentido su vida, y un poeta misericordioso llamaríala *Santa Isabel de Ceres*, o *Manón*. Fuera una modistilla garbosa, o una modelo de pintor, y reiría en la escena al compás de un «charleston» o un «schotis». Fuera una pueblerina, y sus alpargatas, casi equiparables al coturno, elevarían la ante los públicos como una figura de excepción. Pero tan cursi, tan anodina, tan ramplona, nadie le hace caso. Ni siquiera el hombre obscuro que sale de su covachuela o se mete en el tabernucho...

R. RAMIREZ ANGEL

Madrid, Marzo de 1927.

(*Prohibida la reproducción.*)

VICHY CATALAN

Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica

Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades infecciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios.

De venta en principales Farmacias y Droguerías

Administración: Rambla de las Flores, 18, entresuelo. Barcelona

Canastillas para recién nacidos

LA CASA BLANCA

ABADIA SAN MARTIN, 2

Equipos completos para novia

Ante el Patronato penitenciario

El Patronato en España y en Valencia

III

El Patronato de que hablamos en el artículo anterior es el aPtronato que se da en todas partes. Pero, ¿es así en España?

La ley—dice el docto catedrático de nuestra Universidad, don Enrique de Benito, en un bello estudio,—la ley ha creado las Juntas locales de Patronato, pero esas Juntas, formadas por personas de significación oficial, pero que no están especializadas en el problema penitenciario; esas Juntas, que no disponen de fondos y no tienen otra existencia, si acaso, que la mezquina vida de los libros de actas, en las que no hay otro acuerdo concluyente que el de la aprobación del acta de la sesión anterior. La ley ha creado también las Juntas de libertad condicional y ha ordenado que ellas estimulen la organización de Sociedades de Patronatos; pero ni eso ha bastado ni basta.

Tales Juntas de Patronato, existentes en Madrid y Barcelona, han desenvuelto su acción con escaso resultado. Es una cosa oficial, y esa circunstancia actúa tristemente. La Junta barcelonesa ha establecido Patronatos de libertos e infancia abandonada para proteger a los que salen de la cárcel, para educar a los niños del arroyo, para dispensarles, una vez colocados, ayuda moral. Allí creó un Asilo de golfos (trincheraires), una Casa de familia, un albergue para libertos recién salidos de la prisión, una Granja agrícola (en Plegamans). Y eso con una subvención tan escasa que no llega a lo que vale uno de esos automóviles que tanto abundan, aun en las capitales de provincia.

Mucho más fecunda ha sido la iniciativa particular. Madrid, Valladolid y Tarragona poseen establecimiento «ad hoc». Las Conferencias de San Vicente de Paul, algunas Asociaciones de carácter religioso; otras, granjas, como la de Cerro Bermejo, fundada por el conde de Arcentales, etc.

Pero esas entidades, donde existen, no tienen unidad de acción. Es preciso crear Patronatos que agrupen tales organizaciones con un carácter semioficial.

Aquí, en Valencia, se prepara la institución de un Patronato penitenciario, y, como proposición, es muy simpática y merece el apoyo de todos; he procurado hablar a los lectores de LAS PROVINCIAS sobre el asunto. La idea, nacida en las mentes de dos apóstoles, el cultísimo catedrático de Derecho Penal, doctor De Benito, y el jefe de Prisiones, señor oRdríguez Ferrer, debe ser acogida con cariño, y a ella es preciso que colaboremos con fe y esperanza. Habrá dos clases de socios: numerarios y adheridos. Estos ayudarán a la empresa con cuota mensual voluntaria; aquéllos traerán al Patronato su actuación. Para los numerarios existirán cuatro secciones:

1) De asistencia penitenciaria (visitas a cárceles, ayuda material y moral, libros, ropas, etc.).

2) De asistencia postpenitenciaria (tras la salida de la cárcel, proporcionar trabajo, etc.).

3) De asistencia familiar (aquí especialmente la mujer: visitas a las familias de los reclusos y donativos, etc., a las mismas).

4) De asistencia de menores (atención respecto a la infancia delincuente).

Valencia—no debe olvidarse—es una de las ciudades españolas en que hay más numerosa población penal. Entre las dos cárceles provinciales (de mujeres y hombres), el penal central de San Miguel de los Reyes y la Casa de Rreforma de Burjasot, hay más de mil doscientos cincuentes. Baste recordar que solo en la prisión de San Miguel hay de setecientos a ochocientos.

Por eso Valencia presenta un amplio plan a la labor del Patronato. Labor que ha de ser—de seguro—fecundísima. Pero no se olvide que para dearrollarla necesita dinero. Las listas de socios adheridos han de llenarse prontamente y así las de numerarios. Con el auxilio de todas las entidades y con el apoyo oficial, ha de dar gran fruto ese Patronato que en la Universidad ha nacido. Ésta, madre bondadosa de toda actividad intelectiva y centro forzoso del desenvolvimiento progresivo de Valencia, verá con gusto su éxito. Solo falta que los valencianos ayuden a esta obra de caridad y amor.

JUAN BENEYTO PEREZ

Crónica de Requena

LA DEPRECIACION DEL AZAFRAN HA LLEVADO A MUCHOS HOGARES LAS PEQUEÑAS TRAGEDIAS DE LA INDIGENCIA

Nuestro querido amigo y compañero el abogado valenciano don Antonio Reina, acaba de publicar en el semanario local un artículo muy interesante para la población agrícola de la comarca, titulado «A los cosecheros de azafrán».

Aboga el señor Reina en la ocasión presente, como hicimos nosotros anteriormente desde estas columnas y en esta sección, por los intereses cuantiosos de los productores de azafrán, abandonados y escarnecidos por falta de unión y de organización adecuada de los cosecheros, que asisten, resignados y silenciosos, a la depreciación abusiva de una cosecha de tan singular importancia como la que han rendido los azafranares requenenses, hoy en trance de desaparecer y en peligro de causar la ruina de nuestras huertas.

Al efecto, el estimado articulista aporta los datos conducentes a la corroboración de la tesis que sustenta, y dice:

«El distrito de Requena produce por término medio 25.000 libras de azafrán anuales, que a 40 pesetas de gastos por libra, representa un total de un millón de pesetas, que en jornales durante la época de la recolección se invierten, y siendo el precio actual de venta del azafrán el de 80 pesetas libra, tan solo quedan 40 pesetas para el pago de arrendamiento de los terrenos donde se cultiva, abonos, etc., es decir, que el cosechero, al precio actual del azafrán, pierde dinero, haciendo con ello un negocio ruinoso.»

Para resolver la angustiosa situación que han creado un cúmulo de circunstancias deplorables, propone, como propusimos nosotros en otra ocasión, la unión de todos los cosecheros de Albacete, Ayora, Motilla y Requena, formándose, sin pérdida de tiempo, los Comités de defensa.

De tanta trascendencia es el problema planteado, que puede decirse que el de los vinos y la repoblación de los viñedos filoxerados con vides americanas, queda relegado a segundo término; porque el viñedo viejo desapareció, y la replantación interesa principalmente a unos cuantos propietarios adinerados, toda vez que la clase media y la semijornalera no tienen recursos para acometer una empresa que supera a los medios económicos de que pueden disponer; en tanto que el azafrán es el presente y el porvenir de las cinco sextas partes de la población, que espera ansiosa la llegada de Octubre para pagar, con la venta de la cosecha preciada, la caballería que se tomó al fiado, el préstamo que solucionó la compra de una casa o de una tahulla, las ropas necesarias para el uso y comodidad de la familia, el rento del pedazo, la cuenta del médico y de la botica, y con ello la solución feliz de muchas pequeñeces del hogar, donde la mitad de la dicha ya es cosa olvidada de puro sabida que tiene su reducto más firme en la despensa y en la cocina.

Pues bien: las pequeñas tragedias de la indigencia se inician y desenvuelven fatalmente con la depreciación de la única cosecha próvida, hoy por hoy, de la comarca: el azafrán.

Claro está que al señor Reina y al que esto escribe debieron haber precedido, con actuaciones de paz y concordia, «otros» que eran los llamados a cumplir la misión que mentada queda, y caso de fracasar la vía amistosa y de cordialidad entre los interesados, haber procedido con la energía necesaria; pero es más cómodo tomar el sol plácidamente y entregar las cuestiones que se susciten a las disputas de los hombres, sobre todo cuando se ha tenido, como hasta ahora, el apoyo del señor Cirat.

En el problema de la depreciación del azafrán, hay intereses encontrados y respetables, y por lo tanto, debe surgir una avenencia y dejar un margen de ganancia para el intermediario y el acaparador; pero el cosechero trajo las gallinas, y no es justo que perezca de hambre.

¿Vale la pena de acometer y resolver la actual crisis, que difunde en los hogares pobres las mayores angustias?

Tienen la palabra los que tienen el deber de hablar y actuar.

ENRIQUE-EDUARDO TORMO

COMPRO

Papel de archivo, documentaciones viejas, «destrucción rápida», periódicos, arpilleras y demás clases de papel viejo. Cuarte, 167.—Teléfono 14-60.

GLENARD La faja que debe Vd. usar para combatir y eliminar la obesidad, para mejorar el aspecto físico y para beneficio completo de su organismo.

Jamás molestan ni sofocan y por su esmerada confección prestan un conjunto perfecto, higiénico y de resultados satisfactorios.

Modelos Glenard, exclusivos para todos los casos de obesidad, vientre caído, estómago, hernias, operados, etc.

P. M. Benlliure, 5. CRUZ BLANCA

"Las Provincias" se vende

EN MADRID

Calle de Alcalá, kiosco de las Cuatravas y kiosco de *El Imparcial*. Kiosco de la calle de Alcalá, 22.

EN BARCELONA

Kiosco Eldorado, plaza Cataluña, frente al teatro Eldorado.

Kiosco Tallers, Rambla, frente calle Tallers.

Kiosco Carmen, Rambla, frente calle Carmen.

A un extremo de la habitación, don Deogracias, con los brazos cruzados y el aspecto grave, esperaba a su discípulo para conducirle a la sala de los premios.

Los dos jóvenes, olvidándose completamente del dómine, se echaron de pechos en el hueco de la ventana, dándole las espaldas.

—¿Qué diablos—se decía don Deogracias en voz baja—tendrán que hablar ese par de aturdidos?

Y luego, alzando la voz, continuó:

—Señor discípulo, ¿quiere usted poner punto final a esos apartes?

Los dos amigos nada respondieron.

Esto le pareció una grosería de muy mal género al maestro, que avanzó dos pasos a la ventana con ademán indignado; pero de pronto, como si pensara otra cosa, hizo un gesto significativo, y cogiendo el sombrero, salió por la puerta de la calle, exclamando en voz baja:

—¡Vayan al diablo! El que tenga trigo que se lo muela. Estoy harto de criar cuervos y de que me saquen los ojos.

Dejemos a don Deogracias que vaya adonde más conveniente lo crea, y volvamos a reunirnos con los dos amigos de la ventana.

—¿Por qué diablos me miras de ese modo?—preguntó Rafael a su amigo.

—Porque te veo en una pendiente resbaladiza, y quisiera evitarte una caída, Rafael.

—No te comprendo.

—Pues vengo resuelto a que me comprendas.

—En ese caso, no debes extrañarte de que te pida explicaciones.

—Te daré todas las que desees, o por mejor decir, extenderé ante tus ojos un panorama que estoy seguro te conviene examinar con detención.

—Si los cristales son buenos y las vistas bonitas, pasaré un rato entretenido, porque me gustan los cosmoramas.

Y Rafael se echó a reir viendo la gravedad con que le hablaba su amigo Aníbal.

—Ríe cuanto gustes, te lo permito; más diré: lo creo justo. A mí me sucede lo que a aquel pastor que gritaba «¡Al lobo! ¡Al lobo!» para reirse de sus compañeros, y cuando vino el lobo nadie hizo caso de él. Pero, amigo mío, no hay una regla que no tenga una excepción. Los hombres informales, volubles, ligeros como yo; los que de todo se ríen y nunca han intimado con esa matrona rígida y estirada que se llama gravedad, tienen momentos en que, olvidándose de su carácter habitual, reflexionan, se paran y meditan. En estos momentos, el consejo de un hombre voluble vale por lo menos tanto como el consejo de un hombre grave; sobre todo si el hombre voluble tiene un amigo a quien ama como a un hermano, y le ve caminar por una senda tortuosa y cubierta de espinas.

Aníbal hizo una ligera pausa, y Rafael, conteniendo la risa, le dijo con acento cómico:

—Continúa. Estoy enternecido.

—Voy a empezar haciéndote una pregunta. ¿Tú no has pensado nunca que la marquesa abandonará tarde o temprano nuestro pueblo?

—Si he de serte franco, mi presente es tan agradable, que no me acuerdo nunca de lo porvenir.

—Pues por lo mismo voy a ponerte de manfiesto el panorama. Los perfumados crepúsculos del verano tienen su fin, como todas las cosas del mundo; luego viene el otoño con sus frescas brisas, con sus noches frías y su cielo nublado; la naturaleza se despoja de sus encantos, los campos se entristecen con la caída de las hojas, las flores pierden su aroma, las alboradas su poesía, y entonces los que están acostumbrados a vivir en la Corte, los que sólo acuden a los pueblos buscando el ambiente fresco de las montañas durante los rigores de la canícula, vuelven a pensar en Madrid, en las dulzuras del invierno, en los abrigados salones, en las delicias del baile, en el lujo de los teatros, etc., etc. Como es lógico, la marquesa, que es una de las mujeres más encantadoras de la Corte, dará un adiós a este lugarejo de Aragón antes que las primeras nieves caigan sobre las mustias violetas de su jardín, y tomando las de Villadiego, dirá con el célebre Bretón de los Herreros: «*A Madrid me vuelvo.*»

Aníbal había dejado caer estas palabras una a una,

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

VIDA CINEMATOGRAFICA

Nuestra crónica cinematográfica

Dentro de muy pocos días podrá admirar el público valenciano una cinta en la que se ha proyectado uno de los acontecimientos más grandiosos de nuestro tiempo. Nos referimos al Congreso Eucarístico de Chicago que reunió el concurso de católicos más grande que se ha conocido, y al que asistió nuestro venerable Primado el doctor Reig, Arzobispo que fué de Valencia y preclaro paisano.

La prensa de todo el mundo ha dedicado grandes elogios a esta cinta, no ya solo porque ha venido a conservar el recuerdo de un acontecimiento en el mundo católico, sino también por lo bien que ha sido filmado dicho acontecimiento.

Buena prueba de lo que decimos es que periódicos como el *Times-Advertiser* dice que dicho Congreso «Lleva los impulsos humanos a un nivel divino»; *Mercury New* (Belford) afirma que «es un reto contra aquellos que pretenden minar el antiguo dogma»; *Dey New London*, dice que es la más impresionante reunión de seres de todas las razas que se ha celebrado en este continente y que es «un estímulo para la imaginación espiritual del mundo»; *Telegram Holyks*, manifiesta que es «el acontecimiento religioso más grande que ha visto el mundo»; *Sentinel Auburn* dice que «hacía una generación que América no había sido conmovida tan profundamente como en esta religiosa ocasión»... Y así podrían llenarse columnas y columnas.

El gerente de la casa filmadora en Valencia, señor Juárez, estuvo hace pocos días a visitar a nuestro Prelado doctor Melo, ofreciéndole una sesión en Palacio para mostrarle la cinta, y a ello accedió el señor Arzobispo, agradeciendo mucho la atención.

La popular fiesta de las fallas ha restado esta semana alguna animación a nuestros cines.

Olympia ha puesto en su pantalla «Bruto, pero simpático», obra muy bien interpretada, y con rasgos de humorismo de mucho gracia, por Eva Novar y William Fairbanks: «La que no sabía amar», comedia de corte fino muy del gusto del público femenino, en la que trabajan maravillosamente dos «ases» de la pantalla, Constance Talmadge y Antonio Moreno; «Por mandato del deber», drama muy emocionante en el que representan los principales papeles Irene Rich, June Marlowe, Huntley Gordon y Jhon Harron; «Ligeritas de cascos», divertida farsa, interpretada por Louise Facenda, y Jacqueline Log. Entre las actualidades se ha destacado la proyección de las notas más salientes del partido de campeonato de futbol jugados el anterior domingo en nuestra ciudad, entre los equipos Barcelona y Valencia.

Lírico continúa dando en la pantalla la celebrada película «Mare Nostrum», y después estrenó «La Virgen del mar», obra valenciana, cuyo argumento ha sido escrito expresamente para la película por don Francisco Ramos de Castro, y que constituye un nuevo acierto de nuestra región, que puede servir de escenario para los más variados asuntos. Tanto Amparito Calvet, como Avelita Ruiz, se nos ofrecen como las grandes artistas. Otra obra estrenada ha sido «La mujer que se olvidó de amar», comedia dramática por Mary Alden y James Kirwood.

Gran Teatro. El programa, como siempre, ha sido muy variado. Cuenta los siguientes estrenos: «El pequeño héroe», comedia muy entretenida en la que trabajan la notable actriz Midred Harris y el precoz artista Dan Marion; «Terrible competencia», también comedia; «El capitán murciélago», obra de aventuras caballerescas, interpretada por J. Warren Kerrigan; «El coloso de Texas», donde una americanita frívola pretende atrapar a un conde y en la que las escenas del mundo elegante se suceden unas a otras; «Párese, mire y escuche», uno de los mayores éxitos del famoso Tomasín, quien sostiene constantemente la hilaridad del público con sus graciosísimas escenas.

Para la próxima semana se anuncian grandes acontecimientos, pudiéndose citar entre ellos el estreno, mañana, en el Lírico, de «La Bejarana», con asistencia del autor de quien recitará algunas de las composiciones de su popular producción.

VALENTIN

Acción y paisaje

El movimiento en el cinematógrafo

La cinematografía, que tan activamente se desarrolla, ofreciendo numerosas y nuevas producciones a los aficionados, ha llevado ahora a la pantalla una película que nos parece un acierto de elección. Nos referimos a «Miguel Strogoff», basada en la novela de igual título de Julio Verne. No tratamos de escribir un reclamo, puesto que ni siquiera hemos visto tal cinta; solo nos mueve al componer este artículo, señalar el acierto que, a nuestro juicio, supone el llevar al cinematógrafo un argumento que tiene tantas condiciones para ajustarse cumplidamente al arte cinematográfico. A nuestro juicio, la principal que debe tener el guión cinematográfico es el movimiento, puesto que éste es el elemento cardinal de la película. El movimiento, la diversidad de paisaje, la multiplicidad episódica es la base del éxito de los argumentos peliculeros. El director artísico de este arte debe tender a llevar a la pantalla la mayor suma posible de episodios, asuntos cuyo desarrollo se verifiquen en constante marcha, puesto que el cinematógrafo es lo que recoge y en lo que se funda.

Esos otros temas, que a veces se proyectan, en los que la idea constituye el núcleo del argumento, no son aptos para realizar una película interesante, ya que falta el resorte principal: la palabra. Hay que elegir aquellos otros en que el movimiento sea su médula, ofreciendo amplio margen para presentar muchos cuadros y que el argumento se comprenda con el menor número posible de letreros. El ideal cinematográfico sería la película que por sí sola se explicara, sin necesidad de que el público tuviera que leer ni un renglón.

Para esta clase de películas las novelas de Julio Verne tienen grandes condiciones. En ellas, lo más interesante es el movimiento, el cúmulo de episodios que se van desarrollando en sus páginas. «Miguel Strogoff» es el movimiento mismo. Toda la novela es la marcha del protagonista desde la capital rusa hasta Siberia, componiendo el asunto los episodios que le van saliendo al camino. Escenario atrayente para el paisaje, en que se ha tenido ocasión de ofrecer un panorama interesantísimo.

Julio Verne, que con tan profética clarividencia llevó a las páginas de sus entretenidas novelas el desarrollo de la ciencia moderna, vislumbrando tantos inventos, que parecían entonces cuentos de hadas, frutos de la fantasía, inconscientemente adivinó también el cinematógrafo, y se diría que escribió sus novelas preparando argumentos para películas. Ningun otro novelista tan fácil de ajustar a las cintas cinematográficas. Todas sus novelas dan la ocasión de presentar cuadros de amplia confección panorámica. Ese fondo del paisaje, que es el marco que realza el argumento cinematográfico, tiene en tales novelas principalísima influencia. Junto al interés folletinesco está el interés visual del panorama. Todo el mundo está en ellas. Los países mas bellos, los lugares más atrayentes, que sean el subrayado a la película. Por la pantalla pueden pasar, al llevar estas novelas a las películas, las tierras de mayor interés turista, realizándose la conjunción de la parte recreativa del público que acude a seguir el desdoblamiento episódico y el gusto de quienes, guiados por afición más artística, buscan en las películas el motivo para ver ciudades, mares y tierras difíciles de visitar por lo costoso y arriesgado del viaje; y que en álbums no dan impresión de realidad, por su quietud.

En España, afortunadamente, se ha comprendido este motivo que debe presidir la película; y así la mayoría de nuestra producción se orienta en la belleza del paisaje, que hacen de nuestra Patria una de las más bellas. Andalucía, Galicia, Asturias... tales han sido los verdaderos motivos de las películas más estimadas del público. Cuantas se han hecho basadas tan solo en el interés del asunto, no han logrado impresionar en el mercado y pronto cayeron en el olvido.

JOSE CASTELLON

Madrid, Marzo 1927.

Jerry Wiley y Joan Crawford, de la M.-G.-M., tratan de ponerse de acuerdo para dar unas vuellecitas durante un descanso de las labores, que su director en «The Understanding Heart», Jack Conway, les impone

LOS "ASES" DE LA PANTALLA

Constance Talmadge y Antonio Moreno, en una escena de la sugestiva película «La que no sabia amar», de la casa Los Artistas Asociados.

Alrededor del estreno de La Bejarana

Celia Escudero, una maravilla de mujer, es la protagonista admirable de este film de arte, honra de la cinematografía nacional.

Fernández Ardavín, el inspirado poeta autor de la obra y de su adaptación cinematográfica, sale el domingo por la mañana, en su automóvil, para presenciar el estreno que promete ser una verdadera solemnidad, y en el que, en honor del público valenciano, recitará los bellísimos versos «Elogio de la jaca» y «Canta a Salamanca».

Han comenzado los ensayos de los números adaptados a la película. Dado lo numeroso de la orquesta y lo nutrido del coro de hombres y mujeres, ha de constituir un éxito esta parte lírica, que hemos oído conjuntada magistralmente.

Los escenarios de la película es de lo mejor que se ha llevado a la pantalla, no teniendo su fotografía nada que envidiar a otras producciones extranjeras.

Hispano Fox Film S. A. E.

Presentará en breve la superproducción gigante,

El águila azul

Dinámico drama de luchas, aventuras, lealtad y amor

Intérpretes: G orgio O'Brien - Janet Gaynor - Margaret Livingston - William Russell

COLON, 7 — Teléfono 17-81

ESTRELLAS DEL ARTE MUDO

Constance Talmatge

El primer episodio de la vida cinematográfica de esta excelente actriz, es éste cantado ya en viejas crónicas, que ponen de manifiesto la ingenuidad de su alma siempre niña.

Un buen día, por los alrededores de los soberbios estudios que en Nueva York tenía entonces la célebre Vitagraph, rondaban dos chiquelas, de cabellera negra como la noche la una, de encendida cabellera color de miel, la otra; diferentes en estatura, en el aire, en el color de su pelo y en la color de sus ojos, pero iguales en la misma sed de ideal, alumbradas ambas por la misma divina luz interior.

Por su aspecto parecían dos colegialas escapadas del forzoso retiro, liberadas por unas horas de la amarga obligación... Miraban por las rejas cubiertas de enredaderas y adivinaban tras las hojas verdes todo un mundo fantástico, con el que ellas, despiertas, habían soñado muchas noches de luna.

Cruzó un empleado en quien las mocitas adivinaron un hombre bueno, y tras unos instantes de indecisión, surgió de labios de Constance el inquirir ingénuo.

—¿Cuánto hay que pagar para trabajar en las películas?

El hombre aquel comprendió en seguida lo que pasaba en el interior del alma de las chiquillas. Y descorriendo de su solo golpe todo el oro de sus ilusiones, les dijo:

—¿Que cuánto hay que pagar...? ¡Si son ellos los que pagan a los que trabajan...!

Esta fué la partida inicial de las dos estrellas famosas hacia el mundo de la cinematografía. El rasgo infantil hizo gracia al sirviente de la Vitagraph y aquel mismo día fueron presentadas al director.

Con la ilusión y la fe de dos alucinadas, entraron al «Lot» Norma y Constance Talmadge, consiguiendo destacarse desde los primeros momentos al servicio de Griffith, el gran empresario a quien tanto tiene que agradecer la producción norteamericana.

El primer paso dado en firme por Constance, fué en «Intolerancia», interpretando el papel de aquella esclava inolvidable, tipo perfecto y acabado que la sacó de la oscuridad para ser cantada por los oros de la fama.

Hasta aquel decisivo contrato con la Paramount-Famous-Players, del que salió el fruto sazonado de «El Escándalo», «La luna de miel» y «Un par de medias azules», Constance trabajó dentro de los moldes en que tan sonoros triunfos obtenía su hermana Norma. Entonces comprendió cuál era su verdadero arte, el apropiado a su carácter, en el que estaba segura de obtener sonoros triunfos. Y apartándose de lo trágico, dejando a un lado las situaciones serias y violentas del folodrama, se entregó por entero a la comedia, que había de ser en lo sucesivo la norma definitiva de su arte.

En la actualidad, es Constance Talmadge una deliciosa mujercita de 27 años, que en el apogeo de su juventud conserva toda la hermosura y toda la pujanza que tuviera a los 15.

El trabajo, lejos de restar energías a su vigor físico, la sostiene en su perenne frescura. Y eso que la vida de nuestra actriz no es, ni mucho menos, tan regalada como aquella a que se entregan muchas mujeres que juzgan la vida como un castigo del cielo.

Constance Talmadge vive con su madre y su hermana en Hoollywood. El régimen a que la ha sometido su cuñado Schenck, su propio productor, rendiría, acabaría muy pronto con una mujer que no fuese ella. Todas las mañanas, a las cinco y treinta, tiene que dejar el lecho para hacer ejercicios gimnásticos, que duran hasta las seis y media. A las siete toma su desayuno y marcha al estudio a comenzar su complicado maquillaje. Y a las nueve comienza el trabajo, que dura hasta las cinco y media de la tarde, con el descanso de unos minutos para un lunch al medio día. Llega a casa a las seis, tras la dura jornada del film, merienda a las siete, y a las nueve a la cama para proseguir al siguiente día el mismo programa.

Cuando se acaban las duras jornadas de trabajo, en las apacibles vacaciones que se impone de película a película, Constance Talmadge ríe siempre. Y al reir ríe su alma y su cuerpo, su semblante, su boca, que nos deja entrever dos filas de dientes blancos, limpios, iguales como perlas que fueran engarzadas para la tiara papal. Su risa es alegre y es clara como su pelo, rubia como su dorada cabellera, que cae sobre su nuca como esplendorosa catarata, que sale de su boca y suena en los oídos como una música de plata.

Constance Talmadge está divorciada, como lo están casi todas las más famosas estrellas de la pantalla. De haberse llevado al cine la aventura de su matrimonio, seguramente que nos habría deleitado más que cualquier película de Charles Chaplin o de Harold Lloyd. Todo lo hizo riendo. Y no fué otra cosa que una aventura de sus pocos años, según propia confesión, que no dejó en su alma ni el disgusto natural del primer desengaño.

Como acontece en los cuentos de *Las mil y una noches*, Constance se enamoró de un oriental, de un griego que, como también sucede en esta clase de leyendas, era rico comerciante en sedas, en esencias caras, en piedras preciosas, en todo aquello que las mujeres, con más ansia, suelen apetecer...

Contrajo matrimonio con él y fué una unión que, moralmente, se deshizo apenas dejaron de tañer las campanas del Himeneo. Y la ruptura vino cuando él la impuso lo que juzgaba natural que fuera ofrendado a su amor: Que no anduviese, sin su compañía, fuera de casa después de media noche; que no fumara, que seleccionase sus amigos...

No pudiendo ella tolerar semejante «tiranía», le impuso, a su vez, las condiciones que tenía que acatar si deseaba conservarla a su lado: Permitirle alternar con sus amigos de siempre, que fumara y regresar sola a las tres o las cuatro o las cinco de la madrugada.

No toleró el griego la imposición absurda de la chiquilla, y aquel mismo día acordaron la separación.

Más tarde tuvo relaciones, estuvo a punto de volver a matrimoniar con Irving Berlin, millonario americano, músico de alma igual a la de ella, y, es ahora, con toda seguridad, cuando va a unirse al capitán inglés Alastan Mac Intoch, que siempre ha sentido por Constance toda suerte de fervores.

Constance Talmadge es universalmente conocida. Entre el público de España, tan impresionable siempre, cuenta con legiones de admiradores. Por eso este artículo en su honra, es testimonio de devoción y de reverente pleitesía.

JOSE RICO DE ESTASEN

Madrid 1927.

Pronto:

BISCOT en el

Rey del pedal

Edición Caumont

Cosas del cine

LOS COMIENZOS DE ALGUNAS CELEBRIDADES

Algunos de los hombres que el cine han hecho célebres y ricos, han comenzado su carrera muy modestamente.

Adolfo Zukor, que no pasa semana sin firmar algún cheque por sumas de las que dan el vértigo, presidente de la Paramount y multimillonario, comenzó pobremente su vida en Hungría. Fué a Norteamérica a los 16 años, donde se empleó como cadete de tienda, estando a su cargo la importante tarea de barrer el negocio.

William Fox, presidente de la poderosa empresa que lleva su nombre, ganó sus primeros dólares limpiando trajes en un barrio neoyorkino. De obrero pasó rápidamente a patrón del negocio. Se inició en el cine como gerente de una Compañía. Descontento con la calidad de las películas que entonces se hacían, resolvió producirlas por su cuenta. Las ramas de su poderosa Asociación se extienden hoy por todo el mundo.

David Wark Griffith debió trabajar desde niño. Su familia, como tantas otras de la región sudista, norteamericana, jamás se repuso de las consecuencias de la guerra civil. Cuestor para su parroquia, se ensayó en el periodismo de Louisville. Siguió la carrera escénica, ganando cinco dólares diarios como actor de la Biograph, antes de ser allí el principal director cinematográfico.

Acomodar guantes en una tienda, no es un tarea tan incitante como la de limpiar chimeneas, pero ofrece tantas oportunidades a un muchacho inteligente como cualquier otra. No tardó Samuel Goldwyn en dejarle, y hoy, a los 42 años de edad, se encuentra al frente de una corporación cinematográfica propia, que maneja millones.

El padre de Cecil B. de Mille era socio de David Velaco, famoso empresario teatral; pero esto no impidió que su hijo comenzase temprano a saber lo que es el trabajo. Cuando abandonó el colegio intentó entrar en el Ejército; pero su madre hizo notar que era menor de edad y no fué admitido. Esto le enfureció tanto, que por algún tiempo, rehusando toda ayuda de su familia, se ganó la vida lavando coches. Después se resignó a seguir una carrera más conforme con sus aptitudes, llegando a ser uno de los mejores directores de la escuela muda.

La primera ocupación de Richard A. Rowland, que fué presidente de la Metro, fué la de ayudar a su padre como taquillero del teatro de Pittiburgo, mientras se representaba «La cabaña del tío Tom». A la edad de 18 años comenzó a ocuparse de la cinematografía. Asociado con J. B. Clarke, ensayó, en pequeña escala, el sistema de distribución que hoy han adoptado todas las empresas. ¿Es necesario añadir que es mutimillonario?

J. D. Williams, que fué presidente de la First National Attraction, se inició en los negocios de empleado de almacén, atendiendo pedidos de porotos, huevos, azúcar, etc., en Parkerburgo. Entró en el cine como botelero, ascendiendo con la rapidez que deja suponer su situación actual.

Ernest Lubistch era dependiente de una tienda de lencería en Berlín.

Carl Laemmle, el presidente de la Universal, fué a Norteamérica a los 16 años, en busca de dinero. Su primer empleo en el país extranjero fué en una droguería de Nueva York. Después pasó a unos almacenes de Chicago. Luego trabajó en una granja del Oeste. Se cansó pronto del campo, y regresó a Chicago, y más tarde vendió trajes hechos. Y por último, cuando la suerte le sonreía, en 1916, se metió en el negocio cinematográfico, y en la actualidad posee varios millones.

Noticias de Ciudad Universal

En Ciudad Universal se están dando los últimos toques a un pueblo francés, creado para la filmación de la película «Flight».

El pueblo se extiende sobre un arco de un kilómetro cuadrado y... no le falta más que hablar, en francés, naturalmente, para que la ilusión sea completa.

Por una coincidencia geográfica extraña que sólo puede darse en los estudios esta villa se alza al lado de un pueblo africano.

Raymond Keane, el feliz Alexis de «El sol de media noche» y Bárbara Kent, serán los personajes principales de «Flight», drama de asunto guerrero, basado en un episodio de la conflagración europea.

Norman Kerry está filmando actualmente para la Universal, la película «The Claw», una historia del desierto africano, en la que hace el papel de protagonista.

Las dos películas estrenadas la semana pasada en Olympia

El gavilán de los mares

— Y —

El mundo perdido

constituyeron un éxito clamoroso

Películas First National, distribuídas por Metro-Goldwyn

LIRICO .·. Muy pronto

La adaptación cinematográfica de la novela de Juan Valera,

Pepita Jiménez

EXCLUSIVA S. Huguet, Mosén Femares, 11, Valencia

PRONTO

LOS MISERABLES

Selección Gaumont Diamante azul

¿Drama?

Os habrá impresionado muchas, muchísimas veces, la sentimental trama de «Manon Lescaut».

¿Opera?

Habréis gozado íntimamente escuchando las deliciosas, inspiradas melodías de «Manon Lescaut».

¿Película?

Como en este espectáculo, en ningún otro vence el arte exquisito de la famosa

MANON LESCAUT

Estreno — GRAN TEATRO — Miércoles 23

La mejor película española

La Bejarana

se estrenará mañana en el LIRICO

Coro de ambos sexos ::: Nutrida orquesta

Recitados por ARDAVIN

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Almacén de Pañería y Forrería Eduardo Mallent

PEREZ PUJOL, 10 (Antiguo local de la Casa Torró)

Unico almacén en Valencia dedicado exclusivamente a la venta de paños y forros

Gran surtido para la presente temporada en artículos del país y extranjeros

PROPAGANDA: Corte de traje estambre, superior calidad, con todos los forros necesarios, 50 PESETAS

Más barato que todos los baratos juntos ofrece los artículos de temporada

ANTONIO GARCIA

— EN —

"La Huerta Valenciana"

Linterna, 21, entresuelo

Compare usted los precios, que no tienen competencia:

Percales para batas colores sólidos, metro, 0'50 pesetas.
Mallorcas y Vichís para colegiales, metro, 0'50 pesetas.
Percal y batistas en negro para lutos, metro, 0'50 pesetas.
Percales con cenefa colores sólidos para batas, metro, 0'65 pesetas.
Percales finos Ricart para camisas y batas, metro, 0'90 pesetas.
Percales raso colores lisos muy sólidos, metro, 0'90 pesetas.
Lanilla negra para lutos, metro, 0'75 pesetas.
Satén negro «merino pobre», para lutos, metro, 0'90 pesetas.
Cortes de bata percal para señora, muy bonitos, 1'25 pesetas.
Camisas confeccionadas para señora, una peseta.
Camisas percal confeccionadas para caballero, tres pesetas.
Delantales fuertes para cocina, 0'50 pesetas.
Paños muletón para lavar pisos, 0'25 pesetas.
Paños fuertes para cocina, 0'25 pesetas.
Batista Victoria ancho, metro, una peseta.
Servilletas de todas clases y de dos servilletas, 0'05 pesetas.
Calcetines color y negros, para caballero, 0'35 pesetas.

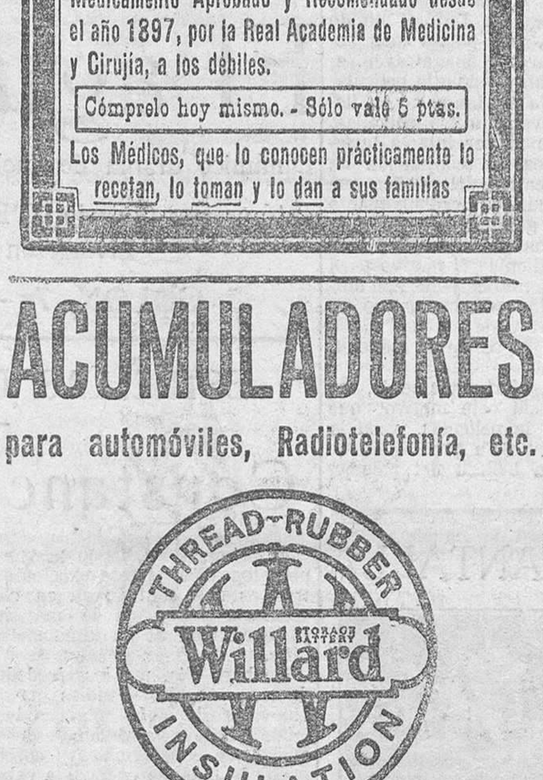
Medias en todos los colores, para señora, 0'50 pesetas.
Calzoncillos confeccionados para caballero, dos pesetas.
Corte pantalón, patén irrompible, 1'50 pesetas.
Cortes bata percal cenefa para señora, dos pesetas.
Opal en todos los colores, sólidos, metro, 1'50 pesetas.
Sábanas «Flor de Algodón», a 2'50 pesetas.
Colchas piqué para la cama, a 5 pesetas.
Un corte colchón por 6 pesetas.
Una pieza tela blanca para camisas, 5 pesetas.
Una pieza «Tela Ideal», blanca, para confección de ajuares, 8'50 pesetas.
Una pieza «IRLANDA», 9 pesetas.
Una pieza «Retorta hilo», 10 pesetas.
Una pieza «Lienzo Crudo», riquísimo, 10 pesetas.
Lienzo moreno 90 centímetros de ancho, el metro 0'70 pesetas.
Medias seda torzal en todos los colores, 1'25 pesetas.
Un corte traje crespón seda para señora, tres metros, 7 pesetas.

Nipón seda 90 centímetros, en todos los colores, metro, 4 pesetas.
Crespón seda marroquein todos los colores, para batas, metro, 3'50 pesetas.
Creps de seda 90 centímetros ancho, para trajes señora, metro, 2'50 pesetas.
Un corte traje seda DUQUESITA para novias, 15 pesetas.
Seda serpentín colores de moda, para trajes señora, metro, 3 pesetas.
Popelín seda natural, colores finos, ancho 90 centímetros, metro, 4 pesetas.
Popelines sedalina, confección ropa interior, metro, 2 pesetas.
Velos tul seda para señora, 1'75 pesetas.
Calcetines seda torzal para caballero, los de 4 pesetas a 1'50 pesetas.
Crespón, confección mantelerías, metro, 1'25 pesetas.
Una pieza de seis sábanas matrimonio, clase extra, 38 pesetas.
Toallas de todas clases y desde dos, 0'05 pesetas.

REGALO POR 3 PESETAS PARA SEÑORA

Un corte bata percal a elegir.
Una camisa bordada.
Un delantal de cocina.
Un pañuelo de bolsillo.

No equivocarse: LA HUERTA VALENCIANA, ENTRESUELOS
Calle de la Linterna, 21
(encima de la fábrica de cajas de cartón)



CALLOL

Aumenta el APETITO y las FUERZAS rápidamente

Medicamento Aprobado y Recomendado desde el año 1897, por la Real Academia de Medicina y Cirujía, a los débiles.

Cómprelo hoy mismo. - Sólo vale 5 ptas.

Los Médicos, que lo conocen prácticamente lo recetan, lo toman y lo dan a sus familias

CON AGUA OXYGENADA Y TINTURA DE YODO

TENGA SIEMPRE EN CASA

SELLOS DEL Dr FAIVRE

para combatir

GRIPE - FIEBRE - PALUDISMO - NEURALGIAS
JAQUECAS - RHEUMATISMOS - DISMENORREA
Dolores de Muelas y todos dolores

12 Sellos: 3 Ptas.

EN TODAS LAS FARMACIAS

ACUMULADORES

para automóviles, Radiotelefonía, etc.

THREAD-RUBBER Willard STORAGE BATTERY INSULATION

Unicos por su aislamiento perfecto de cautchú entretejido

3 años de garantía para automóviles

10 años para radiotelefonía

CONSERVACION GRATUITA

F. GOTTLIEB, INGENIERO

Calle Conde de Salvatierra de Alava, 39

VALENCIA

El mejor taller para reparaciones de la parte eléctrica del automóvil

Hotel del Carmen

— DE —

LORENZO CAPELL

Pensión desde 8 pesetas

Espléndidas habitaciones con agua corriente, teléfono, baño, etc.

Jerusalén, núm. 11 (junto calle Carmen) - Teléf. A. 4401 - BARCELONA

FELIU

::: MAR, 10, y AVE MARIA, 2

Se liquidan todas las existencias por dejarse el negocio. Se traspasa el local.

Juegos cama matrimonio, bordados. .	17'50 ptas.
Mantelería, 6 cubiertos, bordada. . .	17'50 »
Batista en colores, metro a.	1'50 »

Toallas, trapos cocina, lienzos en blanco y color, cubrecamas, medias, calcetines y otros artículos más baratos que en fábrica.

Muy importante a los pintores

CAL SUPERIOR, PARA PINTAR, EN TERRON, a 0'25 ptas. los 2 kgs.
CAL SUPERIOR, PREPARADA, a 1 pta. lata petrolera.
AGUARRAS SUPERIOR, a 2 ptas. el kilogramo.
BARNIZ TREMENTINA (común), a 1'60 ptas, el kilogramo.
ACEITE LINAZA, a 1'65 ptas. el kilogramo.
COLA «CONEJO» SUPERIOR, a 3 ptas. el kilogramo.
BROCHAS Y PINCELES DE CERDA EXTRA, FABRICACION VALENCIANA ESPECIAL PARA ESTA CSA, CALIDADES GARANTIZADAS, VER MUESTRAS Y PRECIOS DE ESTA CASA

Pintores de coches

BARNIZ COREAL : MANDER BROTTERS : FLATING Y PERMANENTE SECANTE EN 5 HORAS

Tan altas cualidades en todos los artículos de pureza garantizada, y precios tan económicos, solo los encontrarán siempre en la

Droguería "La Campana"

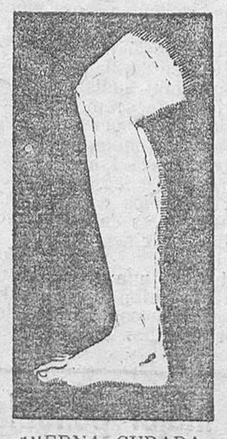
JABONERIA NUEVA, 7 (frente a la calle de los Angeles) --- TELEFONO 19-02

CASA LITA - Gran Salón de Peinados

Ondulación permanente por medio del aparato "Gallia" (el más moderno)
Dos potentes máquinas de gran seguridad - Diploma de París de este ondulado - Diez modelos cor e de pelo para señora y niña - Tintes Henné y líquidos - Ondulado Marcel

BONAIRE, núm. 3, bajo (esquina a Paz)

PIERNA CON VARICES



PIERNA CURADA

Varices, Úlceras, Almorranas

CURA RADICAL GARANTIZADA

Sin operación, sin vendajes, sin medias de goma, sin abandonar las ocupaciones habituales, por el Dr. Rizo, calle Bailía, 4, segundo (jardines de la Audiencia antigua.) Todo los días laborables, de 11 a 1.

JABON A LA GLICERINA

SALAMBÓ

INCOMPARABLE

Comprad Muebles "BARGUES"

ARTE - SOLIDEZ - LUJO - ECONOMIA
EXPOSICION PERMANENTE
ESPECIALIDAD EN LOS ENCARGOS

Compre usted la CAMA de reclamo de 35 PESETAS

Fábrica: Azcárraga, 37

TELEFONO 867

CAMPOS DE "ORO"

PLANTELES DE NARANJOS DE TODAS CLASES

WASHINGTON NAVEL Y NAVEL ORO, KING, SANGRE, BERNA, CADENA, VALENCIA, MANDARINOS, BORDES, EN MACETA, VIVERO, ETC. SOLICÍTESE NUESTRO CATÁLOGO. DIRECCIÓN POSTAL Y DESPACHO: VICENTE ALBERT.—P. BADENES, 1 VALENCIA

APOPLEJIA (Feridura) — PARALISIS —

Angina de pecho. Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la **Arterioesclerosis e Hipertensión**

Se curan de un modo perfecto y radical y se **evitan** por completo tomando

→ **RUOL** ←

Los síntomas precursores de estas enfermedades: *dolores de cabeza, rampa o calambres, sumbidos de oidos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad,* etc., desaparecen con rapidez usando **Ruol.** Es recomendado por eminencias médicas de varios países; *suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina;* no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C.ª, Pascual y Genís, 22; E. Gorostegui, Pl. Mercado, 72, y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

Alumbramiento de aguas

El práctico más antiguo de la primera casa de España, ofrece con garantía los trabajos de perforación de pozos artesianos, abisinios, para riegos y usos domésticos, con prontitud y economía, por procedimientos modernos hasta obtener las aguas. A. Gimeno, Arzobispo Mayoral, 15. Valencia.

3.000 PESETAS

Se han convocado oposiciones para Hacienda (Cuerpo de Contabilidad). 100 plazas. Edad: 16 a 40 años. Se admiten señoritas. Ejercicios en Julio.

102 Y 150

plazas, respectivamente, para Correos y Telégrafos. Ejercicios en Septiembre.

Programas y "Contestaciones" en la

Librería y Editorial Rubiños

Preciados, 23 -- MADRID -- Apartado 477

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte