

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN TRIMESTRE

En la región valenciana. 4'60 ptas. En el resto de España. 5'50 Extranjero. 10'50

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

FUNDADO POR EL EXCMO. SR. D. TEODORO LLORENTE Y OLIVARES EN 31 DE ENERO DE 1866

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

MAR, 29

AFARTADO DE CORREOS 189

TELÉFONO 17

NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

Segunda Feria-Muestrario en Valencia

Instalada en la Avenida de Amalio Gimeno.-Horas de visita, de 9 a 13 y de 15 a 20

Doctor R. Forcada Curación de la forunculosis (granos), en cinco días.—Consulta, de 3 a 5. P. Conde del Real, 2 (frente al Seminario)

Exitos de músicos valencianos

Chavarrí en el Palau de la Música Catalana

Nuestro compañero Chavarrí ha tenido en Barcelona un doble éxito. Primeramente, como saben nuestros lectores, actuando de mantenedor en los Jochs Florals del presente año. Después, en el suntuoso Palacio de la Música, la orquesta de la Asociación Filarmónica "Amigos de la Música", dirigida por el maestro Pujol, y cuyos primeros puestos ocupan los celebrados solistas del cuarteto Renacimiento, estrenó una composición de Chavarrí. Acerca de su éxito, nos limitamos a reproducir las impresiones de los críticos respectivos de La Publicidad y el Diario de Barcelona, señores Pena y Suárez Bravo, que dicen así:

"Para completar dignamente el selecto programa de esta sesión, se nos ofreció el estreno de una "suite" para orquesta, titulada "Vamos a cantar", original del acreditado músico de Valencia E. L. Chavarrí, nuestro querido compañero en la prensa. Constatamos, ante todo, la escrupulosa honradez del maestro Pujol, que debiendo dirigir esta obra en los pasados Festivales de Mané, según estaba anunciado, la retiró a última hora del programa por no considerarla suficientemente ensayada. Ejemplo tan raro como digno de imitar.

La composición del ilustre crítico musical valenciano acredita a éste de músico experto, y le coloca como compositor a un nivel más alto que el que pudimos atribuirle por sus obras anteriores aquí oídas. Es una deliciosa "suite", compuesta de cinco cuadros de justas proporciones, en los que se glora una acción galante entre personajes de época desprendidos de una colección de anales antiguos. Era natural que el compositor hubiera con tal asunto de todo alarde de modernismo par dar a su música el color y el sabor que el arduo requeria. Y en este sentido es donde principalmente hallamos uno de los mejores méritos de la composición, pues tanto se ha identificado el autor con la idea generadora de aquella, que el corte de su música evoca a cada paso el de los clásicos, y, por ende, no puede estar más en carácter.

Cada uno de los números responde perfectamente al título y al asunto en él descrito. Para escoger alguno, señalaremos en particular el acto de la "sarrabanda" y del "tambourin", dos deliciosos cuadros, en que se hermana muy justamente la sencillez con la elegancia de la composición. Y por encima de todos, hemos de atribuir un mayor valor musical al titulado "Romanza", en el que el compositor remonta el vuelo para conmovernos en un inspirado andante, lleno de ensueño y de romanticismo, y al propio tiempo sabiamente armonizado. Quien ha escrito esta página se acredita de músico en el buen sentido de la palabra, y honra, además, en grado sumo a la crítica musical española, en cuyas filas ocupaba ya de antiguo el puesto de honor.

Nosotros le felicitamos muy de veras, quedando ansiosos en espera de nuevos frutos de su talento.

La orquesta de Pujol ejecutó esta delicada obra con el mayor esmero y cariño, contribuyendo en no escasa parte al excelente éxito que obtuvo.

"La tercera parte estaba dedicada a una composición nueva, original de López Chavarrí. La simpática personalidad del maestro valenciano, incansable propagador del arte en la ciudad del Turia, notable musicógrafo y un meloso notable compositor, adquiere nuevo relieve con esta obra.

Titulada, como la composición poética valenciana original de don Daniel Martínez Ferrando, en que se ha inspirado, "Vamos a cantar", sin embargo, el que buscara en estos cuadros descripción exacta de las imágenes que el poeta coloca en sus cuadros países de abanicos, sólo en el ambiente general ha buscado el músico elementos para sus evocaciones de una época pasada. Pero ni aún en estas evocaciones ha logrado el compositor moderno desprenderse de su modo de pensar y de sentir, bien distinto del de otras épocas; no ha hecho, pues, obra, fría de erudito, sino labor de artista moderno que pone animación y vida en el ceremonial minué y en la pomposa sarrabanda, y muy especialmente en el tambourin, que, a despecho de su título, tiene un carácter de la tierra valenciana, lleno de atractivos.

En la Romanza es donde más se ha dejado arrastrar el autor por su personal sentir en un apasionado crescendo que es muy lejos de la estímera del siglo XVII. Detalles de instrumentación muy acertados avivan el efecto de estas páginas, especialmente en el tambourin y en el minué, que obtuvo los honores de la repetición; toda la obra alcanzó el mejor éxito."

Ayer en Valencia

Con asistencia de la más granada representación de la intelectualidad valenciana; muchos artistas, escritores, músicos, actores, autores y periodistas; empresas de espectáculos teatrales y un público de admiradores, verdadera y enorme multitud, entre el que los había de todas las clases sociales, se celebró ayer y tarde, a las seis, un sonoliento, pero brillante y cordialísimo homenaje a la memoria del insigne Escalante.

Era éste otro de los actos organizados por el Comité ejecutivo del Monumento a aquel llorado autor valenciano, como demostración de un sentimiento admirativo que en tiempo, lejos de menguar, aumenta, y como medio, además, para reavivar, en estos días en que se ha de procurar la construcción de un monumento digno de la fama y del valer del insigne sainetista, su recuerdo, que todos debemos llevar en el corazón. El Comité está ya acertado, pues su primer objetivo visó que lo consiguiera desde el primer momento. Y en Valencia, se le cuenta de que un tipo de sus deberes colectivos, uno de sus inmemoriales deberes de ciudadanía y de su conciencia de pueblo que quiere reivindicar su personalidad, es ese de glorificar a sus hijos insignes, que al ser grandes, la engrandecen a ella.

Giner, Escalante, Llorente, esperan este

acto de amor y de justicia, de la ciudad a la que tanto quisieron y a cuya fama contribuyeron con la fama de sus obras...

Poco después de las seis se organizó en el Ayuntamiento la brillantísima comitiva, cuya marcha abrían batidores de la Guardia municipal, y en la que figuraban numerosas banderas y estandartes de Sociedades artísticas, recreativas, etc. La presidencia fué ocupada por el acaudalado señor Valentín, a quien acompañaban los hijos del ilustre Escalante, don Eduardo, don Vicente, don Amable; el gobernador civil señor Sánchez Anido, y el ayudante del capitán general señor Durán. Cerraba el lucido cortejo la Banda Municipal.

En la comitiva figuraban varias coronas, que luego se depositaron al pie del monumento levantado en la Glorieta, enviadas por el Salón Novedades, Asociación de Empresarios de Espectáculos Públicos, Comité organizador, empresa del teatro de Apolo y Sociedad de Autores Españoles.

Por los calles de la Sangre, San Vicente y Paz, se dirigió la comitiva a la Glorieta, presenciando su paso un público verdaderamente numeroso. En algunos sitios, como calles de la Sangre y San Vicente, aquí rebosaba.

Llegada a la Glorieta, costó un verdadero esfuerzo (tal era la aglomeración del público), a la presidencia, llegar hasta frente al modesto pedestal que Escalante tiene en el primer maizal, puertas rotundas a la plaza de Santo Domingo. Los clarines y timbales del Municipio dieron al aire la Marcha de la Ciudad, y descubiertos todos, el señor Juan García, secretario del Comité organizador, leyó una cuantilla en la que rendía un homenaje sentidísimo a la memoria de Escalante, y proponía, en honor a éste, que se diera su nombre a la plaza de Cajeros, y que el Ayuntamiento instituyera un premio anual, llamado "Escalante", al mejor sainete valenciano.

El señor Valentín, con la elocuencia en él habitual, pronunció un breve y excelente discurso, encendido en la más sincera admiración al insigne autor. Aplaudió la iniciativa de celebrar el homenaje, y se congratuló de la brillantez con que se había realizado; aceptó, en nombre del Ayuntamiento, la doble proposición del señor Juan García, y añadió que con ellos no quedaba pagada la memoria del ilustre escritor, sino que debía procurarse que fuera un hecho, pronto y hermoso, la erección de su monumento. Bosquejó en un simil elocuente y afortunado la personalidad de Escalante, y aseguró que su gloria será eternamente mantenida, porque "suplen al papel el alma inmortal de la ciudad, y por lo tanto, hacer inmortal el alma valenciana, al encerrarla en un sainete." El señor Valentín fué calurosamente aplaudido.

Igualmente lo fué el celebrado maestro Peydró, vicepresidente del Comité ejecutivo del monumento, quien, por enfermedad del señor Thous, presidente, leyó unas cuantillas bien pensadas y mejor escritas, en que desbordó su fraternal cariño al insigne autor, y recordó rasgos más sobresalientes de sus obras. Terminó abrazando a don Eduardo Escalante, que con sus hermanos don Vicente y don Amable, asistió, conmovido, al homenaje. Explotó entonces una ovación estrepandosa, que se confundió con los vivas más entusiastas de la multitud, iniciados por los exploradores y las notas vibrantes del Himno de la Explotación, que rompió a tocar la Banda Municipal.

Y con ello se dió por terminado el acto, no sin que la mayoría de los presentes estrechase las manos de los queridos amigos nuestros, los hijos varones del gran escritor, que recibieron felicitaciones y parabienes efusivos...

HOY TORO CORRIDO

Se venderá esta clásica carne en CASA ALFARO, Pasonal y Genis, y en la sucursal del Mercado Nuevo, frente a la calle de las Mantas, donde dice: PUESTO DE ALFARO.

En la Capilla de la Virgen

La fiesta de ayer

Ayer, como anticipamos, se celebró con toda solemnidad la fiesta que anualmente dedica la Congregación del Santísimo Rosario a nuestra Excelsa Patrona la Virgen de los Desamparados, de la que es Hermano Mayor el Rey don Alfonso XIII.

A las diez de la mañana comenzaron a acudir a la capilla de la Virgen los invitados, entre los que figuraban el gobernador civil, el presidente accidental de la Diputación provincial señor Gargallo, el de la Audiencia don Valentín Escribano, general señor Donat, intendente señor Butler, inspector de Sanidad Militar y comisiones de jefes y oficiales de todos los cuerpos de la guarnición.

Momentos después se presentó el capitán general, seguido de escolta, con sus ayudantes y generales señores Núñez y Guzmán, gobernador militar y jefe de Estado Mayor, respectivamente, siendo recibido con los honores correspondientes a su jerarquía y a la representación del Rey, que ostentaba, por una compañía del regimiento de Otumba, con bandera, música y bandas de trompetas y tambores.

En la puerta de la capilla fué recibido el señor Tovar por el Teniente Hermano mayor de la Congregación, señor don Federico Domenech, y los congregantes don Pedro Sánchez de León, Cruz (don P.) y Burguete, siendo acompañado hasta el sitio de honor que se le tenía reservado, ocupando los sillones del crucero los demás invitados.

Nutrida orquesta y coros ejecutaron la misa de Perosi, siendo el celebrante el canónigo de esta Santa Basílica doctor don Julio Cabanes, y actuando como diácono don Vicente Albert y como subdiácono don Vicente Jorge.

A los Evangelios ocupó la Cátedra Sagrada el doctor don Rogelio Chillida, canónigo de la Basílica, que pronunció un brillante sermón, lleno de hermosas imágenes y de enseñanzas provechosas.

Terminada la misa, el capitán general presenció el desfile de la compañía del regimiento de Otumba, recibiendo inequívocas muestras de simpatía del numeroso público que llenaba la plaza de la Virgen.

El Sr. Bergamín en Valencia

Ayer por la mañana visitó el señor Bergamín la litografía de don Simeón Durá, quedando altamente satisfecho de la admirable instalación de aquellos talleres.

Después de dar una vuelta en la iglesia del Patriarca, marchó a Miramar, para asistir al banquete con que le obsequiaban los elementos conservadores.

Al banquete asistieron unos setenta conmensales. Presidió el señor Bergamín, a cuya derecha tomaron asiento los señores Gadea Orozco, presidente del Círculo Liberal-Conservador, Hernández Lázaro y conde de Torrebell; a la izquierda los señores Marqués de Tosos, senador por Teruel; Valldecaabres y Ferraz.

En este acto no hubo brindis, reinando la mayor alegría y cordialidad entre los conmensales.

Asistieron, entre otros, los señores Maestre (don Francisco), Noguera, Burriel (don F. y don José María), Lleó, Navarro, Lázaro (don Eduardo), Dauden, Calatayud, Iváñez de Lara, Romero, Ibáñez Ripollés, Ferrán (don F.), Marco Bori y marqués de Colomina.

De Miramar trasladóse el señor Bergamín al Círculo Conservador, siendo recibido por los socios, que llenaban el local, con aplausos y vítores.

En el salón de actos del Círculo habló en primer término el señor Gadea Orozco, ofreciendo al señor Bergamín el agasajo y saludándole en nombre de todos los conservadores, haciendo resaltar repetidas veces que hablaba en nombre de todos los socios del Círculo, de todos los conservadores, que acatan la sacrosanta fe del partido liberal-conservador de España, y de todos los valencianos, que acatan la fe del partido liberal-conservador de Valencia.

Habló de la necesidad, cada día más sentida, de que el partido liberal-conservador esté unido y subordinado, ya que el partido liberal está dividido en tres grupos grandes, y algunos más pequeños. La monarquía, dijo, la patria y la sociedad necesitan de la cohesión del partido conservador y de la existencia de los dos partidos hermanos, aunque otra cosa quieran demostrar los titulados renovadores. Hay que procurar, agregó, que no se dividan los partidos monárquicos, porque cada día es más sentida la necesidad de que la monarquía cuente con ese gran sostén.

Los momentos actuales, dijo, son gravísimos y difíciles, y yo quiero que todos los que me escuchan mediten bien, si es este el momento de dividirse, o por el contrario, de sacrificar incluso personalismos en pro de nuestra salvación.

Hay que contener la avalancha de anarquía que nos amenaza, y ello no se consigue más que poniendo frente a ella unos partidos fuertes y subordinados; unos partidos de orden que sean la garantía de la sociedad.

Terminó el señor Bergamín haciendo un llamamiento al patriotismo de todos, para que esa unión sea como debe ser, verdadera y fuerte.

El discurso del señor Bergamín fué acogido con estruendosos aplausos, elogióndose mucho el tacto de que había dado muestras, procurando eludir de una manera concreta todo lo que afectaba a la división del partido conservador valenciano, y procurando en términos generales hacer resaltar la nota de que los intereses de la práctica demandan la estrecha unión de todos los elementos que militan en los partidos.

El señor Bergamín fué acompañado hasta la puerta del Círculo por todos los socios, aplaudiéndole y vitoreándole con gran entusiasmo.

Por la tarde de ayer visitó el mencionado exministro la Feria Muestrario, siendo recibido por una numerosa comisión del Comité, presidida por don José Grollo. El señor Bergamín detuvo en todas las instalaciones, dedicando frases de elogio a los industriales valencianos, que una vez más han puesto de relieve la justa fama de que goza.

Asimismo felicitó al Comité por haber sido los primeros en instituir en España la Feria de Muestras, que, dada la gran trascendencia que esta clase de Ferias tiene, ha de producir resultados muy beneficiosos para la industria y el comercio.

El visitante y sus acompañantes fueron obsequiados con ejemplares del folleto que, relacionado con esta Feria, ha editado el Comité. También le fué ofrecido a dicho señor, para su hija, un precioso ramo de claveles.

El señor Bergamín, según prometió, asistirá esta tarde a la sesión que celebrará el Congreso de Economía, y tomará parte en la discusión de los temas que en la misma han de tratarse.

Anoche fué obsequiado el señor Bergamín y sus distinguidos hijos con una comida íntima, en el dique Norte del puerto, por el ingeniero director de la contrata don Justo González. Asistieron las distinguidas señoras de González, Carracedo y Carballeda; las bellas señoritas Nieves Rodríguez Leal e Isabella Carballeda Andradé, y los señores Carracedo y Carballeda. A las doce de la noche, en el tren de la Contrata, regresaron al puerto todos los invitados, encantados del íntimo agasajo.

Hoy, a las nueve de la mañana, marchará el señor Bergamín a la Albufera, a donde ha sido invitado con una comitiva por el señor conde de Torrebell. Aún no

Doña Francisca Javier Alcañiz y Estellés del Rivero ha descansado en el Señor a la una de esta madrugada. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad. Su director espiritual P. Lorenzo G. Sempere, O. P.; su desconsolado viudo, hijo, hermano, tío, sobrinos, padres y hermanos políticos y demás parientes, suplican a sus amigos que rueguen a Dios en caridad por el alma de la finada. R. I. P. A.

CUOTA MILITAR

En virtud de la reciente ley de Amnistía, pueden hacerse de cuota los mozos del reemplazo de 1918 y anteriores.

La ESCUELA MILITAR VALENCIA, plaza de Tetuán, 23, se encarga, GRATUITAMENTE, de las gestiones necesarias.

De toros

Los mismos perros...

Si esto fuese una crónica de teatros recurriamos a la esterotipada gaceta mariovaria y diríamos: "La obra de los señores Villar Hermanos, reestrenada ayer, no fué del agrado del público, a pesar de los esfuerzos del joven actor Emilio Méndez. En los demás intérpretes hubo de todo, discretos, malos y peores."

Ante el fracaso de ayer nos explicamos que haya autores dramáticos que se abstengan de asistir, al estreno de sus obras, y nos inspiran verdadera lástima los que se aventuran a permanecer en el escenario, aunque sea atincherados en la primera fila. Y no quieren ustedes saber, como se aborrotan los nervios, cuando precisamente en las escenas culminantes advierte el autor los primeros amagos, indicio de que va a malograr el engendro de su inteligencia.

Tratábase de una corrida de toros, salvo que el ganadero no engañó las reses, ni pone como el escritor en su obra los mismos actores que si fuese un hijo de su entraña, por lo demás sufrí durante la lidia la misma intensa emoción que el comediógrafo en los estrenos.

De ahí que sean relativamente pocos los que asisten a las corridas en que seorean bichos de su propiedad, y si lo hacen van del más riguroso incógnito, para evitar que se venga una bronca encima.

Por eso nosotros somos los primeros en admirar el valor imponderable del señor Villar (don F.), y nos hacemos cruces al verle ocupar una de las barreras del tablao, aunque le acompañaban tres de sus socios de la empresa.

Para nosotros, que nos amilamamos ante las "redumbres" nos resultaba inconcebible que el señor Villar, después del tremendo fracaso de mediados de octubre último, autorizara que se anunciara su viaje para asistir al estreno, y más si se tiene en cuenta que entonces vino una corrida de toros y ahora se trataba de una novillada, lo cual, viniendo al simul que empleamos al principio, viene a ser lo mismo que si un autor refundiese una comedia en tres actos, convirtiéndola en un modestísimo entremés.

Y lo peor del caso es que al año reduciendo los tres actos a uno, se la libró de la pesada carga del primer fracaso.

En octubre, nosotros, después de declarar con nuestra habitual franqueza que los toros de los señores Villar fueron reatadamente malos, nos permitimos recordarle el rasgo de laxitud al fracasar como ganadero, y si no creíamos que sacrificarían la ganadería, estrepitamos, y así lo declaramos, que debían de esperar algunos meses, muchos meses, para presentarse en Valencia.

Pero hoy nos da la desgracia de que nuestros consejos caigan en el vacío, y la empresa, como los señores Villar Hermanos, dicen, ahora damos totalmente la razón.

No estamos muy seguros unos y otros de última hora del éxito, por cuanto uno de los novillos, el segundo, no formaba parte de la expedición, y reemplazó a otro de los que con los otros éreos vivieron, y para mayor desgracia lo quemaron. Lo quemaron, no porque fuese peor que los otros, sino porque el animalito, contemplado filosóficamente los caballos, y no se decidía nunca a avanzar.

El menos malo fué el tercero, un topacillo bronco, del grupo de los ideales, llamado la gente de 2 pie, que los demás á volar la cara, ó hicieron la pata a trete largo, pegados a la barrera ó salían de estampa, zolándose en el callejón tantas veces como les echaron el palo encima, ó coceaban.

Que ma'a, pero qué horrible tarde debió pasar el señor Villar, a pesar de la trata compañía, y qué deplorable efecto produjeron en el simpático ganadero los gritos que se oyeron en el último toro, y el ver que los espectadores atropellados se abandonaban la plaza antes de terminar el espectáculo.

Ah, se nos olvidaba decir que, salvo el tercero, del que antes hicimos una minúscula excepción, la excepción de "en tierra

de ciegos"... los demás achuchaban, no con criminales intenciones, pero sí con el ánimo de atropellar, haciendo una lidia difícil.

Quedamos, pues, en que la novillada no fué del agrado del público, ó lo que es igual, una ganadería más al foso.

La presencia de nuestro paisano Emilio Contell en el ruedo, nos produce la misma grata sorpresa que si al cabo de tiempo deliciosas unas horas a poner en orden el revoltillo de papeles de nuestra mesa de trabajo y tropezamos con un autógrafa ó con una fotografía de algún amigo a quien teníamos ya olvidado. El tan inesperado cuanto agradable hallazgo nos causa una alegría pasajera: retrato ó cartaviteña a ocupar un rincón del cajón, y allí quedan archivados por tiempo indefinido.

¡Pasajera fué también nuestra alegría de ayer tarde: cuestión de minutos. Cuando apareció el primer toro, Cortijano, animoso, se dispuso a torrear, pero el novillo se le metía por debajo del capote. Más acentuado este vicio en el último tercio, sobre todo por el lado izquierdo, desamó al torero valenciano, contribuyendo a ello la manifiesta hostilidad de sus paisanitos del alma, como diría Pepito Rosell.

En el último, que era un trolón bronce, se descomulgó Contell; el público arreció en su guasa y fuimos de mal en peor, hasta que modestamente, el diestro hizo mutis por lo que antes llamamos portón, y ahora debe llamarse puerta de escape.

Los aficionados no quieren a los toreros de la tierra, a los que nosotros nos guardaremos muy bien en llamar fenómenos, porque no lo son, pero hay que ver que era esta la primera corrida que Cortijano torrea esta temporada, y que quizá sea la última.

Emilio Méndez era ayer el "as" del fretillo, y Emilio es madrileño, y los ganaderos también lo son, y además asistía el amo a la corrida. Está justificado, pues, que el barbián de Méndez se esforzara por tapar los toros y se mostrase, como se mostró, incansable, es decir, incansable, no porque mientras le banderilleaban el quinto, le vimos caer en el estribo de la barrera, rendido y sudoroso.

Méndez banderilleó el toro fogueado con mucha valentía, tanta, que de intento acoso se dejó tropezar, cuando pudo salir más airoso ganando la cara, ya que habilidad no le falta al gato.

Las dos faenas de muleta fueron más valientes que lucidas, y en cuanto a las esquivadas, con decir que siendo, como es aquí facilísimo el llevarse una oreja, no cortó ninguno.

Unas verónicas de Castiellas queriendo apretarse, aborrotaron el gallinero; parecían dar a entender que iba a repelirse la primera parte del éxito del debut, pero aquello duró unos segundos, promerables si ustedes querían, a los quites, pero de ahí no pasó, porque con la muleta, este joven puede arrojarse, a simple vista, que no lleva grilletas en los pies. Los niños, niñas y demás espectadores favorecidos con las medias entradas pedían música para la faena y acababan silbando al torero a partir del tercer pinchazo, porque hubo más, y no todos con la vista puesta en el morrillo.

En el último toro, cuando después de una treintena de pases por la cara dió media estovada tendenciosa, el público no quiso esperar a que bajara el telón.

Desde Requena

En la última sesión del Municipio de esta ciudad, y por iniciativa del concejal don Nicolás Agust, se acordó invitar a todos los Ayuntamientos de los pueblos interesados en la construcción del ferrocarril estratégico de Requena-Baza, a la magna Asamblea que tendrá lugar en esta población, así como se publique en la Gaceta el anuncio de la subasta del expresado ferrocarril, para estudiar y tratar por todos los medios que no quede desierta la plaza, la construcción de tan beneficiosa vía férrea.

Es de esperar que las aludidas corporaciones respondan con el entusiasmo que requieren, siéndoles que se trata de que tomen vías de comunicación innumerable de pueblos que adquirirán con ellas la mayor

Banquete en Los Viveros

La comisión organizadora, del III Congreso de Economía Nacional, obsequió ayer con un banquete a los congresistas forasteros. El acto se celebró en el acaudalado recinto de Los Viveros del Real, ocupando la presidencia el acaudalado señor Valentín, el vicepresidente de la Diputación señor Gargallo, presidente de Unión Oremial, señor Grollo, y la téniente de alcalde señor Bellán.

Asistieron gran número de congresistas y concejales y representantes de la prensa diaria. Fué un rato de grata intimidad, pues no hubo brindis, pero se habló de todo, y con singularidad, del entusiasmo que ha despertado el Congreso de Economía Nacional y del éxito que se espera de sus conclusiones.



Teatro Principal.—Gran compañía de ópera y zarzuela Hoy despedida de la compañía Tarde, LA ARAÑA AZUL

Noche, EL TESORO Gran Balneario de Santa Ana Aguas ferro sulfurosas cálcicas.—Premiadas por su eficacia en varias Exposiciones

ABANICOS TALAVERA MANISES: 15 PAZ IS MANVEL VILLAR. FABRICA-6 AVELLANAS

Telegramas-Telefonemas-Radiogramas

LA GUERRA EUROPEA LA SITUACION MILITAR POR ARMANDO GUERRA (Conferencia telegráfica)

Madrid 26, a las nueve noche. El descontento en los aliados es enorme, no sabiendo como explicarse que estando comprobado que los alemanes, que tienen preparados todos los elementos necesarios para emprender la ofensiva, no ataquen sin embargo.

En Le Figaro se da por segura la noticia (dicen que está comprobada) de estar atacado el ejército alemán de gripe, noticia que, como rumor, dió ayer.

Otros suponen que no atacarán los alemanes hasta que puedan a la par tomar la ofensiva los austro-húngaros (más de una vez creo habérselo dicho yo) y por fin hay quien supone que acaso estén los alemanes preparándose para atacar en otra zona que no sea la comprendida entre el Oise y el mar del Norte, no faltando quien, como El Humanista, apunte con este motivo el hecho de que los alemanes tienen situadas sus reservas de tal modo, que equidistan de Rusia y de Amiens, pudiendo lanzarlas en dirección del Somme o de la Champaña.

Repetiré lo que he dicho en otras ocasiones: "La guerra moderna tiene atadas a los pies muchas balas de cañón para maniobrar rápidamente cambiando el sector principal de ataque al estilo napoleónico."

El espíritu humano juzga por patrones hechos, y le cuesta mucho trabajo ver la guerra moderna a través de otro cristal que no sea el napoleónico.

La realidad demuestra, sin embargo, que en Occidente al menos la guerra no puede sujetarse a patrones de estas épocas.

El mundo marcha y la guerra con él. Cuando bello de hoy.

A ambos lados de Dixmude recuperaron los alemanes en pequeñas acciones lo que a costa de grandes batallas tomaron los belgas.

El fuego de artillería fué muy intenso el anochecer y en la noche del 24 al 25, entre Bailleul, Obailleul y Montdidier; en esa noche atacaron con grandes efectos los aliados en diversos puntos, y sobre todo en Hamel (al Sur del Somme y Este de Amiens), siendo rechazado sangrientamente.

Hubo también lucha de patrullas en la región de Ailette, en Champaña y en los Vosgos.

El enigma, por lo tanto, sigue en pie. En Italia, esperando sin duda que el deshielo termine, no se mueven.

De Oriente nada se sabe a punto fijo, pues los austro-alemanes callan, y de lo que digan los aliados no hay que fiarse mucho.

El día 28 dicen que comenzarán las negociaciones de paz entre Ucrania y Rusia.

Ya hace días que nos contaron que esas negociaciones se habían entablado.

Siete acorazados, dos cruceros, diez destructores y varios submarinos rusos que esperaban en Sebastopol, y que habían apresado los alemanes, según un telegrama de Londres, se han escapado.

Como no los echen a pique, a manos de los alemanes volverán, que del mar Negro no pueden salir.

Nicaragua ha declarado la guerra a Austria-Hungría, y Costa Rica a Alemania.

Por lo visto el Tío Sam quiere que la tragedia termine en ópera.

ARMANDO GUERRA. (Prohibida la reproducción.)

Franquicia postal Madrid 26, a las 730 tarde.

La Gaceta publica un decreto de Gobernación, disponiendo que circule con franquicia en Correos la correspondencia de la comisión organizadora del III Congreso de Economía Nacional que se celebra en Valencia, en este mes.

El presidente Madrid 26, a las 735 noche.

El señor Maura pasó el día en el campo. En la Presidencia no se nos facilitó noticia alguna.

Según datos oficiales, la enfermedad ha hecho también su aparición en Ferrol, Palencia, Valladolid, Valencia, Coruña y Burgos.

La alcaldía de Madrid Madrid 26, a las 830 noche.

Nada hay resuelto todavía respecto de la alcaldía de Madrid. La cuestión del crédito con el Banco de España sigue en el aire.

El señor Silveira no acude a su despacho oficial.

Concurso hípico Madrid 26, a las diez noche.

Hoy se ha celebrado la anunciada sesión en el hipódromo, que estuvo brillantísimo por la cantidad y calidad de los espectadores.

En el palco regio se hallaban los Reyes don Alfonso y Doña Victoria, la Infanta don Luísa y los Príncipes Felipe y Raimundo.

Primera carrera.—Militar. "Hulano" Ganó el primer premio, de 6.000 pesetas. "Ramszapelle", montado por don Adolfo Boli.

Segunda. Premio de 150 pesetas; ganador, "Gratia", montado por el señor Milans del Bosch.

Tercera.—Premio de 100 pesetas; "Tamer", montado por don Felipe González.

Segunda carrera.—Gran Premio de Madrid. Tres premios de 5.000, 500 y 250 pesetas, respectivamente.

Llegaron por este orden: "Ainiki", "Kat" y "Santansiega". Apuestas a 100 pesetas.

Tercera prueba.—"Pann-Souci". Un premio de 5.000 pesetas. Ganó "Posaluce", de Villamejor. Apuestas a 1350 pesetas.

En segundo lugar llegó "Virgilius", y en tercero "Arzen". El ganador reclamó su caballo por pesetas 8.900.

Cuarta prueba.—Premio "Dinast". Al primer ganador corresponden 2.000 pesetas; el segundo 600, y el tercero 300, y llegaron por este orden: "Reinada", del marqués de Martorell, "Gaylton", de Aldeanueva y Milans del Bosch, e "Isle-Of-Wyght". Apuestas de 21 a 35 pesetas.

Quinta carrera.—Premio "Stanborough". Primer premio 8.000 pesetas; segundo 1.500, y tercero 500.

Ganó el primero el caballo "Landman", de Villamejor; el segundo "Lord Bagdad", de Parladé, y el tercero "Przemysl, de Banderas.

Las apuestas se pagaron a 15, 16 y 7 pesetas, respectivamente.

El desfile resultó brillantísimo.

Una Nota oficiosa del señor Villanueva Madrid 26, a las 1045 noche.

El presidente del Congreso, señor Villanueva, ha explicado, por medio de una nota oficiosa, los motivos que han inducido al gobierno para simular los debates de agosto con el de Reformas militares y el de Mejora de sueldo a los empleados civiles.

La mucha duración del primero ha obligado a que desde el martes comience a reparirse el tiempo.

Los navieros Madrid 26, a las 1020 noche.

Los navieros han celebrado una reunión con el comisario general de Abastecimientos señor Ventosa. También han visitado al señor Cambó.

Mañana publicarán una nota oficiosa, en la que darán cuenta de los acuerdos que se adopten.

ENFERMOS Madrid 26, a las 1025 noche.

La epidemia reinante ha obligado a guardar cama al presidente del Congreso, señor Villanueva.

El ministro de Instrucción pública, que también se encuentra enfermo, ha sufrido un resaca febril, aunque no de gravedad.

La reunión que tenía que celebrar esta tarde la Subcomisión de Hacienda, no ha podido celebrarse por hallarse la mayoría de los vocales que la componen atacados de la enfermedad de moda.

La Junta de Sanidad y la enfermedad reinante Madrid 26, a las 1030 noche.

La Junta provincial de Sanidad ha publicado una nota oficiosa relacionada con la epidemia reinante.

Entre otras cosas, recomienda alimentación sana en todas las comidas, buen funcionamiento del aparato respiratorio, para lo cual el público debe abstenerse de frecuentar locales cerrados donde haya aglomeración de gentes; oxigenación de los pulmones; extracción de la limpieza y alear las habitaciones.

Termina la nota diciendo que no se conoce todavía medicación alguna para combatirla, ni tampoco sueros ni vacunas, y que lo único bueno es el aislamiento de sanos y enfermos.

El día Taurino Madrid 26, a las 1050 noche.

EN MADRID Séptima de abono.—Seis toros de Gómez Matadores: Vázquez, Peribáñez y Algabeño II.

La entrada tan mala como el cartel. Palmero.—Buey; se le condena a fuego. Vázquez da tres pases y una estocada.

Segundo.—Peribáñez unas verónicas buenas. Tercera.—Vázquez da unos cuantos capotazos. Tres varas y tres caídas.

Vázquez, después de unos cuantos pases ayudados, entra bien y agarra una estocada delantera. Cuarto.—Vázquez da unos cuantos capotazos. Tres varas y tres caídas. Palmero muletea por la cuarta; pincha y larga un bajonazo. Sexto.—Se declara buey, y lo foguean.

Algarbeño, con valentía, y aprovechando, da una buena estocada.

EN VISTA ALEGRE Gavira, Camerito y Torquillo II, matan seis novillos de Luma.

Los dichos fueron mansos, y los matadores estuvieron a cual más desgraciado. El público salió de la corrida tan aburrido como si hubieran torado los "ases".

EN BARCELONA Plaza Antigua.—Novillos de Campos. Almería, Tello, Galvahe y Uriarte.

Primer.—Manso. Le condenan a fuego. Tello muletea nervioso; entra a herir varias veces, y remata de un bajonazo.

Segundo.—Galvahe, Calvahe le saluda con unos lances regulares. Toma las varas de reglamento, y Calvahe realiza una faena mediana, para una estocada despreciable.

Tercero.—Grande, manso y lo queman entre una bronca magna, porque el público pide que vuelva el buey al corral. Luévano naranjas y almohacillas. Uriarte muletea desahogado, y lo mata de tres pinchazos y una baja.

Cuarto.—Manso. Tello intenta lucirse, pero resulta imposible. Con la muleta está valiente y termina con dos pinchazos y media caída.

Quinto.—Calvahe, con la muleta, hace una faena bien, y lo despacha de tres pinchazos y una estocada mala.

Sexto.—Uriarte sufre tres cogidas, sin consecuencias. El toro es grande y manso. Uriarte muletea valiente, para media estocada, dos pinchazos y una estocada la-deada.

El público salió indignado contra la empresa por los bueyes que suelta en todas las corridas.

En la Monumental.—Hay un lleno enorme. Reses de Medina Garvey, Espadas; Facultades, Montes y Almanso II.

Primer.—Facultades, valiente con la muleta. Dos medias y una entera.

Segundo.—Montes, con la muleta, superior, y remata con media buena.

Tercero.—Almanso valiente con el capote, y luego muletea bien y despacha a su enemigo de una estocada alta.

Cuarto.—Facultades muletea por lo mediano, y avrea dos pinchazos y media buena.

Quinto.—Montes muletea valiente y da una estocada onera y media tendenciosa.

Sexto.—Almanso bravo con el capote y la muleta, y ha dado una estocada.

EN GORDOBA Segunda de Feria.—Ganado de Sotomayor. Matadores: Saleri, Manolete y Camaró.

Primer.—Colorado. Saleri torea por verónicas. Cinco varas, tres caídas y un peneo. Saleri clava un par de frente. Después realiza una buena faena, y da un pinchazo, una estocada delantera y descabala.

Segundo.—Cárdeno. Manolete da unas verónicas que son coreadas con olés. Cinco puyazos, dos tumbos y una baja.

Manolete hace una breve faena, y al cobrar un pinchazo es alcanzado y lanzado al aire, que sobre el animal, y éste le cornea. El diestro pasa a la entonera. Cogidos los Saleri, y da unos pases, un pinchazo y media estocada contraria.

Tercero.—Lo saluda Camaró con unas verónicas. Cinco varas, tres caídas y fallecen dos caballos. Camaró clava un par. Luego hace una faena con pases de todas marcas. Entra bien y agarra un volapie atravesado. (Ovación y oreja).

Cuarto.—Unas buenas verónicas de Saleri. Cuatro varas, tres descendimientos y dos bajas. Un capitalista es coreado, sin consecuencias. Saleri hace una faena breve, para seis pinchazos; un aviso, y descabala.

Quinto.—Es manso, y como no quiere ver a la gente montada, es fogueado. Manolete hace una faena lucida y despacha a su enemigo de dos pinchazos y media estocada buena.

Sexto.—Camaró se adorna con el capote, y en el último tercio con la muleta. Pincha dos veces bien, y termina con una media buena.

DE BARCELONA Barcelona.—Con la brillantez de años anteriores, se celebró hoy la Fiesta de la Flor a favor de los tuberculosos pobres.

Grupos de distinguidas señoritas y artistas de los teatros y music-halls postularon desde moda mañana.

La animación fué extraordinaria. La recaudación obtenido es de importancia.

Esta tarde continúa la cuestación en las plazas de Toros, cines y teatros.

—Ha quedado sin efecto la venta de los barcos que hizo la casa Pinillos a la casa Sotá y Aznar.

El vapor "Balmes" será reintegrado a la empresa Pinillos uno de estos días.

—En el teatro Cómico se celebró un mitin organizado por los maderistas, quienes acordaron declararse en huelga el día 28, si los patronos no aceptan las bases propuestas.

BUQUE BOTADO Bilbao.—Ha sido botado al agua el vapor "Galdames", últimamente construido en los astilleros del Nervión.

Desplaza 7.500 toneladas.

MITIN REPUBLICANO Zaragoza.—En el circo se ha celebrado el aniversario de la república, asistiendo más de 10.000 personas. Hablaron los señores Lerroux, Albormoz y Marraco.

El señor Albññiga hizo la presentación de los oradores.

El primero que hizo uso de la palabra fué Marraco. El segundo, Albormoz, que le siguió, cenó al gobierno nacional que nos preside en términos muy violentos.

Al levantarse el señor Lerroux fué ovacionado. El jefe de los radicales dijo que estaba ahora donde al principio, y que en la actualidad tenía dos preocupaciones: la nacional y la internacional, que no había que dejar en olvido.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

POR EL INDELITO DE UN REO DE MUERTE—

Huesca.—Se han recibido las órdenes para ejecutar la sentencia de muerte a que condenó esta Audiencia a José Alarcón, autor de un doble parricidio.

Las autoridades se apresan a gestionar el indulto, que piden todos los periódicos y la opinión.

UNA DESGRACIA

De Badajoz comunican que los viajeros del automóvil de Villanueva del Fresno, al llegar cerca de este pueblo encontraron en la carretera un carro destrozado, y junto al vehículo los cadáveres de un hombre y una mujer. Las mulas también estaban muertas cerca del carro.

El carro iba cargado de halsosines y cemento.

LA SOCIEDAD DE PESCADORES Almería.—Mañana se reunirá, bajo la presidencia del comandante de Marina, la Asociación de Pescadores, para constituirse oficialmente.

Un vuelo notable

De Washington comunican que un hidroplano, con dos motores, acaba de realizar un

vuelo notable, salvando la distancia entre Filadelfia y Hampton, llevando varios pasajeros.

Ruptura de relaciones

De Londres comunican que por despacho de hoy se sabe que Méjico ha roto sus relaciones diplomáticas con Cuba.

Se han retirado ya los representantes respectivos.

Sobre el torpedeamiento del "María Pía"

Londres.—El vapor "Moldavia", torpedeado recientemente por un submarino alemán, era un buque de 5.500 toneladas.

Los tripulantes y soldados americanos aguardaron con gran ansiedad la orden de embarcar en los torpederos de la escuadra, operación que se hizo sin dificultad.

Desaparecieron, arrastrados sin duda por la primera masa de agua que penetró en el barco, 53 soldados americanos.

Briones.

Vapor español torpedeado

El capitán y el maquinista muertos y tres tripulantes desaparecidos

Madrid 26, a las 1115 noche.

Comunican de Melilla que en la comandancia general de aquella plaza se ha recibido un radiograma dando cuenta que el vapor español "María Pía", que conducía 194 moros y varios españoles a Orán, se encontraba a 14 millas de Chafarinas, cuando fué atacado.

En pérdida de tiempo salió la lancha automóvil de la Sociedad de Salvamento de Naufragos para prestar socorro, encontrando al "María Pía" sin gobierno y con una gran brecha producida por una granada en uno de los costados.

Según manifestaron los tripulantes, el "María Pía" navegaba la noche del sábado al domingo con las luces apagadas, y próximamente a las once menos cuarto, dos cañonazos produjeron la natural alarma. Como el buque no se detuvo, otra granada cayó en el camarote del capitán, haciendo explosión instantánea.

Esto se llamó con Francisco Castellano. También murió a causa de la explosión el maquinista, y desaparecieron tres tripulantes.

Entre el pasaje, casi todos moros, se produjo una confusión tremenda.

Un griterío ensordecedor apagaba las voces de lo que decían los españoles.

Pronto se aperecieron los pasajeros y tripulantes que se apresuraron a amarrar los dos únicos botes de salvamento que llevaba el "María Pía", que muy próximo a él se encontraba un submarino.

De los dos botes, uno se hundió, tal era la masa humana que se ayalzó sobre él, y el otro tampoco fué utilizado.

La tripulación del submarino resgó a siete pasajeros del vapor torpedeado que estaban a punto de perecer.

En los momentos de confusión no fueron respetados ni las mujeres ni niños.

Es increíble no hayan ocurrido mayor número de desgracias.

El comandante del submarino dijo que él ignoraba que a bordo del "María Pía" fueran españoles porque de lo contrario no hubiera torpedeado el buque.

Briones.

Huelga de sastres

Madrid 26, a las 1120 noche.

Los sastres de Madrid, en número de 30.000, se han declarado en huelga indefinida.

Briones.

Sobre el torpedeamiento del "María Pía,"

Madrid 27, a la 115 madrugada.

Preguntado el subsecretario del ministerio de la Gobernación al recibir esta madrugada a los periodistas sobre el torpedeamiento del "María Pía", dijo que hasta ahora no se había recibido en aquél departamento noticia oficial alguna.

Briones.

La guerra europea

Madrid 26, a las 1130 noche.

Los Emperadores en Constantinopla

Dicen de Constantinopla que después de la llegada al palacio de Yeldim, hizo el Emperador una visita a los Príncipes imperiales, mientras la Emperatriz visitaba a las Princesas.

A las cinco de la tarde se celebró una recepción en la embajada, y el cónsul austro-húngaro pronunció un discurso, diciendo que todos los súbditos de su Imperio se habían puesto al servicio de su Emperador y de su patria para tomar parte en esta gran guerra, y como un honorario, sin dejar de hacer frente a las dificultades que se le imponían. El Emperador asintió diciendo que sentía una verdadera satisfacción por los palabras del cónsul.

Después de la respuesta del cónsul, hubo frías sonrisas aplausos y vivas. Inmediatamente fueron presentadas las personalidades más importantes de la colonia austro-húngara y sus familias. Los Emperadores conversaron con todos afectivamente, y luego recibieron a una comisión de oficiales acompañados de sus esposas.

Al abandonar el palacio de la embajada, una compañía de soldados rindió honores a los Emperadores, mientras la banda тура tocaba el Himno nacional.

El público, que se había aglomerado frente al palacio, dispuso a los Emperadores una enorme ovación.

Nicaragua contra Austria

Dicen de Viena que el Ministerio de Estado se ha recibido la noticia de que Nicaragua había declarado la guerra a Austria-Hungría.

La campaña submarina

Radiogramas de Nauen dan cuenta de nuevos éxitos submarinos alemanes. En la parte septentrional de la zona prohibida han sido hundidas 16.500 toneladas de registro bruto. Entre los buques hundidos figuran un vapor abarrotado de carga, que desplazaba 6.000 toneladas, y fué torpedeado a pesar de la poderosa escolta, y otro gran vapor fué hundido también a pesar de que marchaba en convoy.

El desarrollo extraordinario de la guerra submarina en lo que se refiere a la navegación inglesa, resulta bien visible. El total de los seguros marítimos en la Insurance durante 1917, comparándolo con 1916, el 86 por 100. Como el riesgo es tan grande para el asegurado, las Compañías de seguros oponen violentísima resistencia.

El trabajo en Alemania

La situación del Mercado del Trabajo alemán sigue siendo favorable en abril del año actual. Según la Gaceta del Trabajo Alemán, en algunos ramos de guerra, pudieron aumentar los negocios, gracias a las ampliaciones de los establecimientos y mejora de las comunicaciones. Especialmente fué favorable a las industrias minera, siderúrgica y productos químicos.

Neutralidad violada

Los aviones ingleses continúan violando la neutralidad holandesa; pues en el día, otro de los aviones enemigos se introdujo en aguas jurisdiccionales holandesas, y llegó hasta un buque de vigilancia holandés.

Durante la noche del 20, los aviones enemigos volaron cuatro veces sobre terreno holandés.

Briones.

Un vuelo notable

De Washington comunican que un hidroplano, con dos motores, acaba de realizar un

vuelo notable, salvando la distancia entre Filadelfia y Hampton, llevando varios pasajeros.

Ruptura de relaciones

De Londres comunican que por despacho de hoy se sabe que Méjico ha roto sus relaciones diplomáticas con Cuba.

Se han retirado ya los representantes respectivos.

Sobre el torpedeamiento del "María Pía"

Londres.—El vapor "Moldavia", torpedeado recientemente por un submarino alemán, era un buque de 5.500 toneladas.

Los tripulantes y soldados americanos aguardaron con gran ansiedad la orden de embarcar en los torpederos de la escuadra, operación que se hizo sin dificultad.

Desaparecieron, arrastrados sin duda por la primera masa de agua que penetró en el barco, 53 soldados americanos.

Briones.

Vapor español torpedeado

El capitán y el maquinista muertos y tres tripulantes desaparecidos

Madrid 26, a las 1115 noche.

Comunican de Melilla que en la comandancia general de aquella plaza se ha recibido un radiograma dando cuenta que el vapor español "María Pía", que conducía 194 moros y varios españoles a Orán, se encontraba a 14 millas de Chafarinas, cuando fué atacado.

En pérdida de tiempo salió la lancha automóvil de la Sociedad de Salvamento de Naufragos para prestar socorro, encontrando al "María Pía" sin gobierno y con una gran brecha producida por una granada en uno de los costados.

Según manifestaron los tripulantes, el "María Pía" navegaba la noche del sábado al domingo con las luces apagadas, y próximamente a las once menos cuarto, dos cañonazos produjeron la natural alarma. Como el buque no se detuvo, otra granada cayó en el camarote del capitán, haciendo explosión instantánea.

Esto se llamó con Francisco Castellano. También murió a causa de la explosión el maquinista, y desaparecieron tres tripulantes.

Entre el pasaje, casi todos moros, se produjo una confusión tremenda.

Un griterío ensordecedor apagaba las voces de lo que decían los españoles.

Pronto se aperecieron los pasajeros y tripulantes que se apresuraron a amarrar los dos únicos botes de salvamento que llevaba el "María Pía", que muy próximo a él se encontraba un submarino.

De los dos botes, uno se hundió, tal era la masa humana que se ayalzó sobre él, y el otro tampoco fué utilizado.

La tripulación del submarino resgó a siete pasajeros del vapor torpedeado que estaban a punto de perecer.

En los momentos de confusión no fueron respetados ni las mujeres ni niños.

