





lenciana, Rafael Chancosa García, de 29 años y Vicente García Andreu, de 37.

EN LA AUDIENCIA

Sala de vacaciones. En la Sala de vacaciones de esta Audiencia se vio ayer una causa del juzgado de Chiva, instruida contra Clemente Navarro Mateo, por desacato a los agentes de la autoridad.

Los estragos de las últimas tormentas

En el gobierno civil se recibieron ayer mas noticias de los estragos que causó la tormenta del domingo en varios pueblos de la provincia. Son las siguientes:

La próxima campaña teatral en Valencia

En el Principal

Cuando entramos en el teatro había allí animación desusada. No era el teatro que se suele ver «de día», obscuro y silencioso; hombres iban y venían, voces, ruidos, la efervescencia del trabajo en plena actividad.

once de la mañana, fué tan horroroso que los mas ancianos no recuerdan haber visto otro semejante. Las cosechas han quedado arrasadas y en la miseria los pobres labriegos.

De Alcira nos comunican que el último pedrisco ha sido una ruina para la cosecha del arroz, calculándose en un 75 por 100 el daño.

en Valencia, que actuará en uno de nuestros mas populares teatros.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

Confesamos que nos vimos sorprendidos gratamente al entrar ayer tarde en este popular teatro.

dejarnos de tan arriesgadas profecías y dar a conocer a nuestros lectores los elementos reunidos por la empresa.

Como primer actor y director figura en la compañía Servando Corbón. Con dejar escrito su nombre no es menester añadir mas. A sus órdenes trabajarán los artistas siguientes:

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

Como primer tiple cómico viene Adela Taberner, hija del maestro del mismo apellido. Estuvo también con su hermana Consuelo, tiple dramática, en la Princesa, pero una grave enfermedad no la permitió presentarse al público.

EL SEÑOR Don Andrés Puigcerver y Arazo falleció a las siete de la mañana de ayer, a los 57 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Conferencias de Matemáticas Libreros, 2, duplicado, 2. Preparación completa para el ingreso en las Escuelas de Ingenieros Industriales, Agrónomos, Montes, Caminos y Arquitectos.

ACADEMIA LUIS Director: D. FRANCISCO LUIS y LLOPIS, Licenciado en Ciencias y Filosofía y Letras y Profesor Auxiliar del Instituto Profesorado

Colegio de la Purísima Concepción Para educación de señoritas y párvulos, a cargo de acreditados y competentes profesores y dirigidos por Doña María de la Espala

Ayer lunes, con la esperanza de que el tiempo se levantara, continuaron los festejos, sumándose a los anunciados una misa, que se dijo a las siete con asistencia de los asilados, cuya banda de música ejecutó durante la celebración bonitas piezas.

En la noche, previa una limpieza general de las calles, se hicieron juntas las procesiones del domingo y lunes, que con la asistencia de los asilados y su banda, resultaron mas solemnes.

El gobernador y demás invitados regresaron a Valencia en el tren de las siete y media. La despedida fué en extremo cariñosa. La estación estaba atestada de público y al partir el tren hubo vivas para el Sr. Perez Mosa, para el Sr. Valdecabres, para D. Juan Izquierdo y para el pueblo de Cuart, que fueron contestados con gran entusiasmo.

En la próxima. Cuart de Poblet 3 de 1907. El Esperanto en Simat de Valldigna Se ha hablado ya mucho del idioma internacional auxiliar denominado Esperanto en la prensa de grande y pequeña circulación, para que moliente la atención de los lectores haciendo resaltar sus excelentes condiciones fonéticas, facilidad en aprenderlo y lo útil que resulta prácticamente a todo hombre culto.

NOTABLES D. Alfonso Aguilar Felipe, Alg. y Trigonometría. D. Benjamín Aguilar Felipe, Proceptiva. D. José Domingo Hernández, Fisiología y Higiene. D. Emilio Aguilera Merino, Historia Natural.







# Establecimientos Recomendados

## LA LAMBERT

La mejor y más barata de las máquinas para escribir  
50 duros al contado  
60 duros a 5 pesetas semanales  
13, Campaneros, 13

## LA PELOTA

Especialidad en tortadas y platos montados.  
Helados exquisitos.  
RESTAURANT: Se sirven banquetes y lunches.

**La Cadena.**—Gran Vaquería Suiza  
La primera establecida en Valencia.—Leche superior; primer premio de honor en el concurso de Valencia de 1902.—Servicio a domicilio en tartos precintados dos veces al día.—Precio: 45 céntimos litro; 25 medio litro.—Despacho: calle de Libreros, 6, Valencia.

## Chocolates

Viuda de R. COMOS  
Especialidad a la española  
SANTA CATALINA, 15

**Cuentos del Júcar**  
por D. José M. de la Torre  
Segunda edición, cuidadosamente corregida.—Precio: tres pesetas.

## Grandes talleres de mármoles

S. ORTIZ  
Especialidad en lápidas  
MIGUELITE, 8.—VALENCIA

**L' IDEAL**  
Borrillas y abaricos.—No comprar sin visitar este taller.  
San Vicente núm. 2, Chafarín

## Bordones

Quintas y guitarras.—Especialidad a provincias y Ultramar.—Andrés María, sucesor de Almonacid, Barceloneta, 17.

**Biblioteca Teológica Popular Económica DIOS**  
Un tomo 75 céntimos.  
Imp. Domenech, Mar, 65

## Año Cristiano

15 tomos 15 pis.—Imp. Domenech, Mar, 65  
**AMARICINA BATLLES**  
INAPETENCIA.—TÓNICO DIGESTIVO  
FARMACIA CENTRAL.—Torno San Gregorio, 9.

## Vapores trasatlánticos de Pinillos, Izquierdo y Compañía

El día 19, fijamente, del corriente, saldrá de este puerto el magnífico vapor

## Martín Saenz

con escalas en Canarias, Santiago de Cuba, Habana y Cienfuegos, admitiendo carga y pasaje para dichos puntos.  
CONSIGNATARIOS EN VALENCIA  
**REQUENA E HIJOS**, Colón, núm. 62.—Teléfono 428.  
Informarán en el Grao: La Roda Hermanos, Contramuelle, 4.

## ADRIA

Compañía Real húngara de navegación marítima.  
Servicio rápido para Marsella directo

Salidas todos los miércoles para Marsella, Génova, Malta, Messina, Riposto, Catania, Bari, Trieste y Fiume.  
Camarotes cómodos y excelente mesa.  
Se expiden billetes de ida y vuelta a precios reducidos, validos para 30 días. Billetes combinados por la línea Nord-deutscher Lloyd para las Filipinas, Cuba, Puertos de América del Norte y Sur, a precios económicos.  
Consignatario: D. Alberto Ries, Colón, 72.  
Para billetes y tarifas de flete dirigirse al agente en el Grao D. Juan B. López, Muelle, 2.

**Enfermedades secretas.—MATRIZ**  
Curación en 10 ó 12 días, por tratamientos modernos, sin que el enfermo haga nada en su casa, en la  
**CLINICA REUS**  
P. Príncipe Alfonso (Partero), 12, entr., izquierda.  
Director: D. Teodoro Reus  
HORAS Y HONORARIOS.—De 9 a 12 y de 6 a 9, una pta.—De 4 a 6, dos ptas.—De 2 a 4, cinco ptas.  
DÍAS FESTIVOS. De 9 a 4, una peseta.

## Fundición DE HIERRO

Grandes Talleres de construcción de máquinas y cerrajería mecánica.

Fábrica de bisagras

HIJOS DE Andrés Ferrer

Calle de Cuenca (Ensanche del Hospital. Tel.éfono 130)

Despacho central y oficinas—Tapinería, números 36, 38 y 40.—Teléfono 129, Valencia.

Real privilegio en prensas para la extracción de aceites.—Surtido completo de otros sistemas.

Precios sin competencia

Real privilegio en prensas para la extracción de aceites.—Surtido completo de otros sistemas.

Precios sin competencia

Precios sin competencia

Precios sin competencia

Precios sin competencia

Precios sin competencia

Precios sin competencia

Precios sin competencia

Precios sin competencia

Precios sin competencia

## Maderera Valenciana

Calle del Barco, 10, Grao, Valencia.—Telf. 1.139

Cajas para caballos, muy baratas.  
Cajas para naranjas, muy baratas.

## Sociedad anónima de Navegación Transatlántica

(antes A. Folch y C.ª, S. en C.)  
Línea de la América del Sur  
Para Montevideo y Buenos Aires  
Saldrá fijamente el 12 de setiembre el vapor correo

## José Gallart

Admite carga y pasaje para dichos puntos y pasaje para Rio Janeiro y Santos.  
Para fletes, pasaje y demás informes dirigirse a su consignatario en Valencia, PEDRO LLOBOA, plaza del Príncipe Alfonso, núm. 16, teléfono 217.—En el Grao, Viuda de Milana y Sans, Contramuelle, 15.

## ASMA Y CATARRO

Curación por los CIGARRILLOS ESPIC  
OPRESIONES, TOS, REUMAS, NEURALGIAS  
TODAS LAS FORMAS DE LA ASMA Y CATARRO  
EXIGIR ESTA FIRMA SOBRE CADA CIGARRILLO.

## VERSOS DE LA JUVENTUD

por Teodoro Llorente  
Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS, al precio de TRES PESETAS

## DINERO

Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS, al precio de TRES PESETAS

## Señora viuda

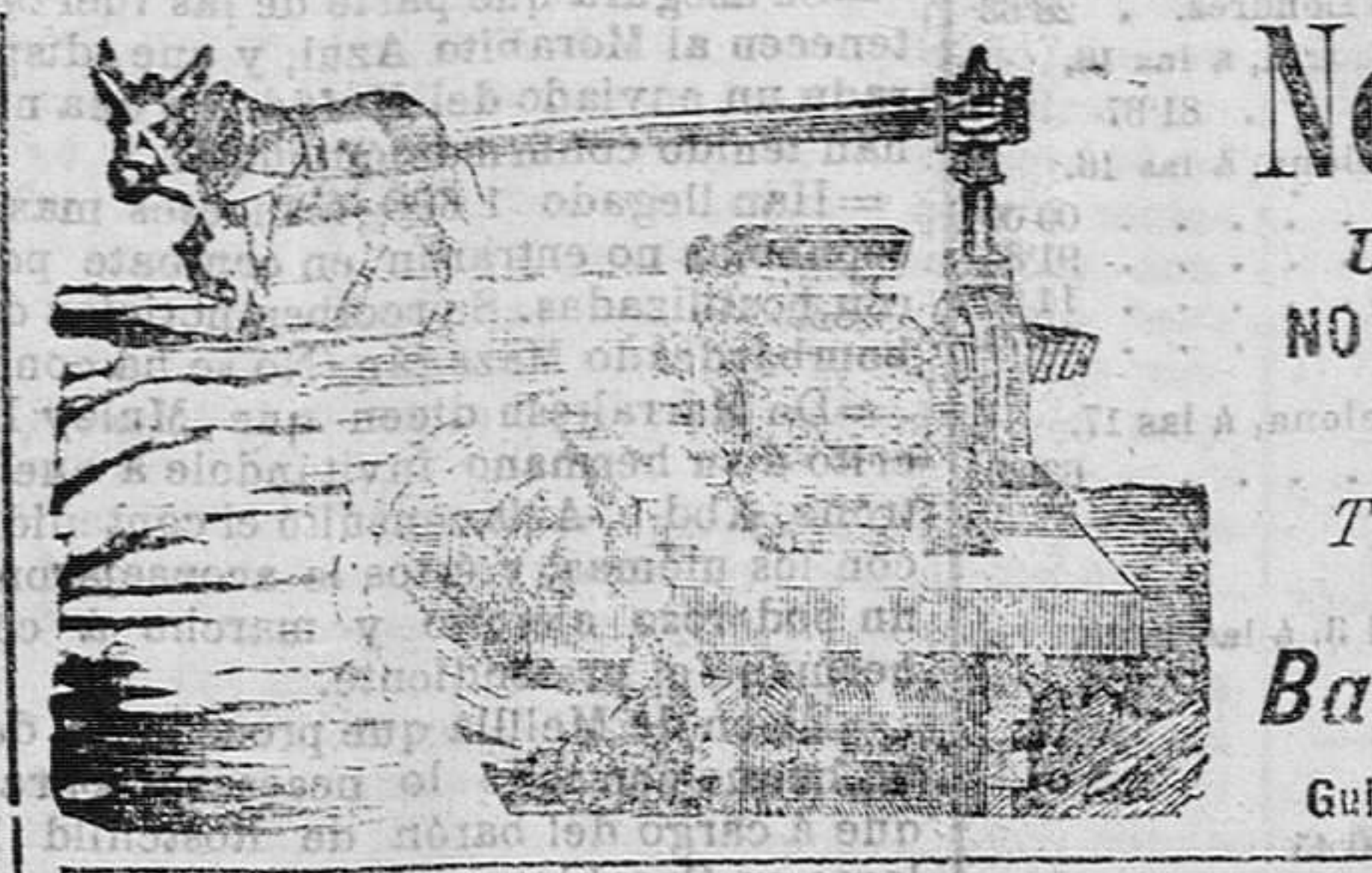
de inmejorables referencias, cede habitación, con asistencia, punto céntrico y luz eléctrica, a caballero o joven formal, en familia.  
Informarán los Sres. Biera, Paz, A E, novedades.

## Ganga

Se alquila en condiciones verdaderamente excepcionales, un local en el molino de «Nou-Moles», con fuerza hidráulica y máquina de vapor y caldera de 60 y 80 caballos, respectivamente.

## Fuera canas!

Tinte egipcio. Composición sin rival para teñir el cabello. Depósito: Farmacia de las Estacas, plaza del Mercado, núm. 40, Valencia.



## Norias de los

ULTIMOS MODELOS  
NO COMPRAR SIN ANTES  
VISITAR ESTA CASA  
Talleres de construcción  
— DE —  
Bartual y Martinez  
Guillem de Castro, 7, VALENCIA

## Balneario de Benimarfull

TEMPORADA OFICIAL HASTA EL 15 DE OCTUBRE  
Médico-Director: Dr. D. José Llisterri  
Administrador: D. Salvador Climent Novella

Aguas sulfúricas-sulfurosas, nitrogenadas, cloruro-sódicas  
Estas aguas son las más indicadas para la curación completa del herpetismo, sifilis, escrofulismo, linfatismo y constituyen un verdadero específico de acción rápida y segura para la curación de los padecimientos del aparato digestivo por crónicos que sean.  
ITINERARIO: Por ferrocarril hasta Játiva y tomando la línea de Alcoy hasta Concentina, donde se llega a las 12:27, en cuya estación esperará el coche del Establecimiento al Balneario. Dichos tren de Játiva toma los viajeros que vienen en el correo y mixto regular de Madrid. Los bañistas que tomen la línea de Carcagente a Denia, en Gandía, han de tomar el tren que sale a las 2:10 de la tarde y llega a Muro a las 4:39, donde esperará el coche a los señores bañistas los martes, jueves y viernes.  
PENSIONES: Con derecho a tomar el baño, habitación de lujo y comida en mesa de primera, a 6 pesetas diarias; en segunda, a 6:50.  
Para informes, dirigirse al Administrador, y en Valencia, D. E. González, San Vicente, 185.

## Licor Carmelitano, Onatilemrac

y  
Cognac Carmelitano  
Fabricados por los RR. PP. Carmelitas Descalzos del Desierto de Las Palmas.  
(BENICASIM, provincia de Castellón)

De venta en todos los buenos establecimientos.—Representante general para España y extranjero J. GIL CALVETE, Bo-naire, núm. 12, 1.º  
Valencia

## CONSULTANDO EL ANUARIO RIERA

SE REALIZAN BUENOS NEGOCIOS  
NO DEBE FALTAR EN NINGÚN DESPACHO

Representante, M. Gómez R.

## CREMA DE BISMUTO

de ANDRES Y FABIA  
Cura prontamente las diarreas simples y crónicas, las diarreas de los niños, por rebelde que sean, y todas las afecciones que dependen del tubo digestivo.  
De venta: farmacia frente al campanario de San Martín, de D. C. López Moreno (antes Andrés y Fabia).  
Calle de San Vicente, núm. 17.

## Mariano Gerardo

Compro y vende de toda clase de valores del Estado y locales.  
—Cobro de Cupones y negociaciones de Letras sobre la plaza.  
Península y extranjero.—Intervención en las operaciones del Banco de España, Caja de Ahorros y demás establecimientos de crédito.  
El vapor LUQUE saldrá el 7 de setiembre.  
El vapor LISABOU saldrá el 5 de setiembre.  
Consignatarios: Sres. Mas-Andreu y Op.ª, Llano del Remedio, A. G. chafarín, frente a la Gloria.

## BUQUES

Compañía Sevillana  
DEL ORO  
El vapor saldrá el 6 del actual, para Alicante, Cartagena, Aguilas, Almería, Málaga, Vigo, Madrid, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Brest, Gijón, Santander, Bilbao, Pasa-jes y San Sebastián, admitiendo carga y pasajeros.  
Consignatarios: Viuda de Basterres, Colón, núm. 62, Contramuelle derecho.  
En el Grao darán razón los Sres. Gómez y Mas. Muelle núm. 3, y en la Agencia de la Consignación, Muelle, 25.

## Se traspasa

un grandioso local propio para almacenes, casa de banca ó buzar, en punto céntrico.—Bazón: Abadía, San Martín, número 1.

## DINERO

Comerciantes, industriales y propietarios.  
Intereses desde el 5 por ciento.  
Compra-venta y administración de toda clase de fincas.  
Anticipo de rentas.  
Comisiones más módicas que ninguna otra casa.  
Operaciones rápidas.  
Despacho reservado.  
Bazón, calle de Colón, 83, bajos, Barcelona.—Teléfono, 387.  
De 10 a 1 y 4 a 7.

## Guitarras

Fabricación especial para aficionados.  
San Vicente, 146.

## Alquileres

Se alquila ó se vende un chalet situado en la calle de Alboraya, núm. 8. Hay además dependencias utilizables para cuartos y cocheras. Razón en la misma.

## Bocoyes

Se venden muy buenos. Razón: Camino del Caballero, número 11, junto a la vía Central de Aragón, tienda.

## Cabras

Se venden dos cabras de raza, con leche y cria.—Darán razón en la calle de Játiva, núm. 10, piso bajo.

## SOLITARIA

Curación cierta a dos horas en la  
**GLOBULOS SECRETAN**  
REMEDIO INFALIBLE  
Adoptado en los Hospitales de PARIS

## SIMONA Y MARÍA

POR XAVIER DE MONTEPIN  
(Prohibida la reproducción)

(CONTINUACIÓN)

—Acerca del consentimiento probable, cierto, según afirma el doctor, que obtendrá de vos.  
—¿Teneis la bondad de decirme á lo que debo consentir de tan buen grado?—dijo el joven sonriendo.  
—A lo que se relaciona con vuestra boda con María.  
—Pero, querida Valentina—repuso Mauricío con la mayor seriedad,—me parece que no hay ninguna enigma en ello. Todo se os ha explicado, y al aceptar ese matrimonio no hago más que obedecer.  
—¿Mauricío, os burláis!—dijo con rabia Valentina.  
—Os juro que no, y en prueba de ello os suplico recordéis una conversación que tuvimos aquí mismo antes del accidente de la víbora.  
—No he olvidado nada. Me acordó perfectamente del proyecto que habia concebido... Entonces sacrificaba mis celos al temor de ver á Alberto de Gibray obstinarse en su amor por María, y á su padre, el inflexible magistrado, no deteniéndose ante el escándalo para hacer imposible todo enlace entre su hijo y María.  
—Entonces, ¿por qué os extrañáis hoy y os irritáis de un matrimonio que soñabais en otro tiempo?  
—Porque ese matrimonio es ya inútil.  
—¿Cómo?  
—No tengo ya nada que temer, puesto que Alberto de Gibray se muere.  
XX  
Mauricío buscaba una respuesta, pero Valentina no le dejó tiempo.

—Si, es verdad—prosiguió ésta.—He querido ese matrimonio teniendo perderte, puesto que un escándalo no hubiera separado; pero hoy lo rechazo.  
—Alberto de Gibray puede curarse, vuestros temores renacerán, y si María se curase también sería ya demasiado tarde... Es la espada de Damocles.  
La señora Bressolles movió la cabeza, y dijo:  
—María no puede vivir; se extingue visiblemente, á pesar de los esfuerzos del doctor. Se morirá, lo mismo que Alberto de Gibray, á quien ama.  
—¿Seal? ¿Y qué sucedería si María muriese sin haber yo llegado á ser su marido? ¿Habeis pensado en ello? Sería un acontecimiento funesto para nuestro amor.  
—No comprendo...  
—Es, sin embargo, muy sencillo. Mi continua presencia en esta casa sería inexplicable, y por consiguiente, no tendría razón de ser. Mi asidua atravesía sobre nosotros todas las miradas, y no tardaría en desear, al ver las sospechas de vuestro marido que, como todo el mundo, está persuadido de que hace que mis visitas al hotel sean tan frecuentes como lo son. Así, pues, tendríamos que dejar de vernos, por lo menos aquí. Si, por el contrario, María muere siendo mi mujer, nadie extrañará que permanezca á nuestro lado, puesto que será de la familia.  
Este razonamiento infame era de una lógica sin igual.  
—Comprendéis ahora cuánta razón tengo?—añadió Mauricío.  
Valentina no contestó; pero se comprendía en su fisonomía que el joven la habia sabido convenecer y que no se opondría ya á aquel matrimonio.  
—He aquí la hora del almuerzo—dijo Valentina; el Sr. Bressolles y el doctor se reunieron con ellos enseguida.  
—¿No baja María?—preguntó Valentina.

—Dentro de quince minutos—contestó el ex-arquitecto.  
—Pongo en vuestro conocimiento que nuestro amigo Dufresnes se queda á almorzar con nosotros.  
—Me parece muy bien, doctor. ¿Habeis hablado á María de vuestro proyecto?  
—Todavía no; dejadme que aproveche el momento oportuno.  
—Pues bien—dijo Valentina,—yo he hablado ya á Mauricío.  
El ex-arquitecto y el médico miraron al joven, que parecía dominado por una emoción muy grande.  
—Habeis hecho mal—exclamó el ex-arquitecto.  
—¿Por qué?  
—Porque no podemos violentar el corazón de María, y si se negase á aceptar este matrimonio...  
—Sufriría sin quejarse, caballero—interrumpió Mauricío con fingida entonación.—Sabría resignarme; pero el amor es comunicativo, y el mio es tan grande que espero hacerme amar por vuestra hija.  
En el momento de pronunciar el joven estas palabras apareció María en el salón.  
—¿De quién queréis hacerlos amar, Sr. Mauricío?—preguntó la joven, sin dar importancia á su pregunta.  
—De vos, señorita—repuso el hijo de Aimée Jonbert inclinándose.  
La joven le alargó la mano.  
—Pues ya lo habeis conseguido—dijo—sois mi amigo y os amo mucho.  
El doctor y el ex-arquitecto cambiaron una mirada, cuyo significado era el siguiente:  
—Todo va bien!  
Entró un criado á anunciar que el almuerzo estaba servido.  
Al volver Gabriel Servet á su casa encontró la tarjeta de Ivan.  
Conoció á volar ruso de haberle visto dos ó tres veces en casa del señor de Gibray.  
—Ese caballero volverá mañana—dijo el criado.

—Tendré mucho gusto en verlo—pensó Gabriel,—pues estoy seguro que me traerá noticias de Alberto de Gibray.  
Eran las diez de la mañana del día siguiente, cuando apareció el conde Ivan.  
—El artista le recibió con mucha amabilidad.  
—¿A qué debo el gusto de vuestra doble visita?  
—Le pregunté, estrechándole la mano con efusión.  
—Vengo á veros de parte de nuestro común amigo Alberto de Gibray. Me ha encargado que os pidiese un favor.  
—Está concedido. Pero antes de decirme de qué se trata, tened la bondad de darme noticias suyas.  
—Sigue en el mismo estado. Su enfermedad parece que se ha estacionado instantáneamente. Los médicos se preguntan con inquietud si el cambio que aconeció á esta especie de *stetis* que llevará la enfermedad hacia la curación ó hacia la muerte. ¿Dios quiera que sea hacia el primero de estos dos caminos! Pero tengo prisa por llegar al objeto de mi visita. ¿Sabeis que Alberto está locamente enamorado?  
—Si, de una joven encantadora á quien vió por vez primera aquí mismo.  
—Pues bien; le serviría de consuelo muy grande, en medio de sus sufrimientos, tener á su lado continuamente el retrato de la señorita Bressolles.  
—Ya comprendo; venid á pedirme una reproducción del que he empezado hace algunas semanas y he tenido que interrumpir á consecuencia de la enfermedad de la joven.  
Ivan Smoloff explicó lo que deseaba era una miniatura que Alberto pudiera estrechar contra su corazón y sus labios.  
—Pero es que una miniatura no se improvisa así como se quiere—repuso Gabriel Servet.—Necesitaría varios días de trabajo.  
—La impaciencia de Alberto es inmensa.  
—Pues bien; existe un medio de satisfacerla en el acto.  
—¿Qué medio?  
—Tengo aquí una fotografía, muy bien hecha, de la señorita Bressolles, que me ha entregado ella misma, á fin de poderme ocupar del retrato que estoy haciendo cuando ella no pueda venir. Os lo entregaré, y Alberto lo apreciará más que todas las miniaturas de la tierra, puesto que es la reproducción más perfecta del objeto amado.  
Buscó Gabriel Servet en un mueble y añadió:  
—He aquí la fotografía.  
Y al mismo tiempo se la dió al conde, el cual exclamó después de haberla examinado:  
—¡Positivamente, esta joven es adorable!  
—¡Adorable, sí, esa es la palabra! Su alma angelical se refleja en su rostro encantador. Es indudable que haria la felicidad de Alberto.  
—¿Por qué parece oponerse el Sr. de Gibray á un enlace conveniente bajo todos conceptos?  
—No puedo contestaros á esa pregunta. Debe haber en ello algo inexplicable y misterioso. Sospecho un misterio en el pasado del joven instructor. Un secreto de familia. En sus palabras, entrevo un enigma, cuya clave tal vez no sepamos nunca. Si yo me hallase en el lugar del Sr. de Gibray, hace mucho tiempo que Alberto se hubiera casado con María. No hubiera sucedido nada de lo que ha sucedido. Tendría un hijo feliz y lleno de vida, en lugar de un hijo medio muerto... Tal resultado valia indudablemente la pena de pensarlo.  
Este diálogo fué interrumpido por la campanilla que sonó en el taller.  
—Acababan de abrir la puerta del piso bajo.  
—¿Quién es?  
—Una visita—repuso Gabriel Servet.  
El conde se levantó.  
—Os dejo—añadió levantándose y guardando la fotografía en su cartera.  
—Nada de eso; no podéis molestarme, puesto que no tengo visitas de ningún género.  
—Llamaron á la misma puerta del estudio.  
—¡Adelante—dijo el artista.  
La puerta se abrió.  
Apareció Simona en su diital, encendido el semblante por la emoción.  
Gabriel Servet lanzó una exclamación de alegría.  
(Se continuará.)