

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29. - APARTADO DE CORREOS 139.



R. O. M.

Rogad a Dios por el alma de LA SEÑORA

D.ª M.ª del Consuelo Fullana y Monrós
Viuda de don Dion Oltra
que falleció en el día de ayer
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

R. I. P.

Su director espiritual; sus afligidos hijos don José, doña Consuelo, doña Ana y doña Emilia, hija política doña Elena de Borbón y de la Torre, nietos Elenita y Alfonso (ausentes), sobrinos reverendo Padre Provincial de Carmelitas Descalzas, Fray Elías Ortíz Fullana y don Enrique Ortíz Fullana, sobrinos políticos excelentísimo señor don José Benlliure Gil (ausente), don Francisco (ausente), don Santiago, doña Augusta, don José, doña María del Milagro García Oltra y doña Peregrina Oltra Montalt, suplican a sus demás parientes y amigos encomienden a Dios nuestro Señor el alma de la finada y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las once, desde la casa mortuoria Bailía, 4, hasta el convento de Santa Ursula.

El jueves día 14 y ocho siguientes a las once y treinta, se celebrarán misa y rosario, en la iglesia de la Santísima Sangre, a intención de la finada; así como también las misas Gregorianas que se dirán en el convento de Padres Carmelitas de Onda.

El excelentísimo señor Arzobispo de esta diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



R. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana, día 11, en la parroquial iglesia de Santo Tomás Apóstol, serán en sufragio del alma de

D.ª Purificación Domenech Muñoz

R. I. P.

Sus hermanos suplican a sus amigos asistan a alguno de dichos actos religiosos.

Número de 12 páginas

Asuntos del día

Discútese en estos momentos por la prensa con un tono de serenidad halagüeño el problema de la reforma constitucional, relacionándolo íntimamente con el proyecto de convocar una Asamblea nacional en fecha próxima, que el Gobierno ecuarria. Con este motivo, vuelven a exhibirse rancios textos doctrinales, colocándose cada uno de los elementos que toman parte en la polémica, en la actitud y situación que más favorece a las intenciones que abraza. Que el país no sienta necesidad de que el Código político fundamental, hoy en suspenso, sea relocalado más o menos parcialmente, resulta de tal modo notorio a los ojos de todos, que no hay para qué entretenerse en la demostración; por consiguiente, lo único que conseguiría quien iniciara la reforma, sería inventar un problema, crear una dificultad y tal vez provocar conflictos de manera caprichosa. Durante los cuarenta y ocho años de vigencia que la Constitución de 1876 ha tenido en nuestro país, su texto se acomoda a todas las aspiraciones con patíbulo con el estado actual de España y abre amplio cauce a todas ellas. Ahora por circunstancias especiales, cuyo análisis parece del todo inoportuno, vivimos dentro de un período de suspensión total del «Habeas Corpus», y claro está que nada menos a propósito que semejante circunstancia para dilucidar con el debido reposo y libertad, si conviene o no acometer una obra respecto de la cual no existe a la vista del observador ninguna reclamación seria y fundamentada.

La dimisión del jefe de la Reichswehr, general Seeckt, continúa siendo el tema más importante de la política alemana. Todos los diarios, incluso algunos de tendencias francamente republicanas, lamentan la dimisión del general y recuerdan el papel importantísimo que ha desempeñado desde la guerra, especialmente en 1923 en que se lema que realizasen un golpe de Estado los monárquicos. En efecto, el prestigio, casi absoluto, de que disfrutaba, en el ejército y la situación confusa de la política alemana en este tiempo, eran hechos propicios para una intencional, que von Seeckt no quiso arriesgar.

dable que el Consejo de Ministros hoy aceptará la dimisión de von Seeckt, y que el canciller obtendrá del mariscal Hindenburg, Presidente de la República y jefe supremo del ejército, la sanción al acuerdo ministerial. En general se cree que el mariscal aprobará lo hecho por su Gobierno, a pesar de la gran amistad que tiene con von Seeckt y de que la razón que ha motivado la dimisión del jefe de la Reichswehr, razón de dinastismo, es tal vez comparada en el fondo por el mariscal.

La prensa de todos matices, obediendo, sin duda, la consigna oficial, evita mezclar en el asunto el nombre del Presidente de la República.

«Las Provincias» en París

Lo que pasa en la calle

Las autoridades de París han hecho todo lo humanamente posible por poner un poco de orden en la circulación. Han llenado las esquinas de discos y señales; han publicado un «Código del platón»; han instalado guardias en todos los cruces importantes de calles; han puesto faros y timbres en los bulevares; han tratado, en una palabra, de resolver el problema. A pesar de todo ello, cada día se hace más difícil circular por las calles, hay más atropellos y choques, y se tarda más tiempo en ir de un punto a otro de la ciudad. El desorden de la circulación obedece a que, mientras las calles de París continúan siendo lo mismo de anchas que antes de la guerra, el número de automóviles y viandantes es mucho mayor. Las autoridades se empeñan, pues, en resolver un problema parecido al de meter dos litros de agua en una botella de un litro, absurdo que no se conseguiría por muchas etiquetas que llevase la botella. En realidad, todos los faros y timbres instalados en la calle, los discos y señales con que se trata de ordenar la circulación, hacen, simplemente, el papel de etiquetas que no logran modificar la capacidad para la circulación de las calles. Se consigue, no obstante, aliviar el mal, que sería gravísimo si quedase abandonado a la iniciativa anárquica de los choferes, pero el mal subsiste por sobre de autos y falta de calles.

Este es un problema que, al parecer, tienen sin resolver igualmente todas las grandes ciudades del mundo, y así vemos que, de vez en cuando, llega una comisión de Londres para estudiar cómo se ha resuelto la cuestión en París, mientras otra comisión de París marcha a Londres con el mismo objeto.

En París, sin embargo, las autoridades han encontrado unos colaboradores excepcionales que se proponen, por su cuenta y riesgo, resolver el problema, que llega a ser obsesivo. Estos nuevos colaboradores son los locos que todavía no han sido reclusos en un manicomio. Ya se sabe que los locos suelen tener unas ideas claras sobre los problemas más complicados, y en general se preocupan de poner un poco de orden en el mundo. En España es corriente el loco con aficiones políticas, debido a que la política es una cosa que casi siempre ha andado mal en nuestro país. En Inglaterra se encuentra con frecuencia el loco que fabrica rayos de sol y los mete en frascos bien cerrados para conservarlos. Es decir, el loco trata siempre de crear lo que no existe, o de ordenar lo que ve en estado de confusión. En París, los locos se dedican preferentemente a organizar personalmente la circulación. Y no es raro ver aparecer de pronto a un señor con chaqué y cuello de celuloide que se planta en medio del arroyo y empieza a hacer señas con un bastón para que los autos se detengan o avancen. Todo el mecanismo ideal por las autoridades falla en esos casos, y todos los timbres y discos de la población no pueden poner, en todo el día, tanto desorden como aquel señor en unos minutos. El tiempo justo que tarda en llegar un automóvil que no hace caso de sus señas y aplasta cruelmente al abnegado ciudadano.

CARLOS ESPILA
París, Octubre.

DE ARTE

El «Teatre Intim», de Barcelona

Nuevamente abrirá sus sesiones la celebrada institución barcelonesa, que ofrece un caso de arte verdaderamente digno de admiración. ¡Cuánto aprenderemos por aquí a salir de las admiraciones fáciles, de los entusiasmos a flor de piel y de las ficciones constantes!

El 14 del corriente, bajo la dirección de Adrián Gual, empezarán las sesiones del «Teatre Intim». Se pondrá en escena *El burgués gentil-hombre*, de Moliere, con las ilustraciones musicales de Ricardo Strauss, tejuntadas estas por la orquesta de Pablo Casals. La versión catalana es del propio Adrián Gual. Como se ve, resulta una soberbia inauguración.

El mes de Noviembre quedará dedicado para Nausica, la gran obra clásica de Maragall. Seguirá *La asunción de Marianne Matern*, de Gerardo Hauptmann, traducida por Carlos Caplevis; luego, *En qué sueñan los muchachos*, de Alfredo de Musset, traducción de J. Vilargut.

Otra novedad interesante será la «Charla acerca de los misterios medievales», por Adrián Gual, ius-trada con las representaciones a estilo de época de las obras siguientes: «La expoliación del Paraíso» (Alemania, siglo XIV), «El milagro de Teófilo» (Francia, siglo XIV) y «La muerte de la Virgen» (Cataluña, siglo XIV).

Además, el Teatro Intim presentará una selección de obras antiguas y modernas de las menos conocidas de los públicos usuales.

Todo ello realizado sin la menor idea de empresa, por amantes del arte, por entusiasmo común de espectadores y actores (cuando no son ambas cosas a la vez), y sobre todo, con un sentimiento de alta cultura y profunda verdad, profunda realidad, que permiten realizar esos ideales con la dignidad más completa.

Porque no hay amor sin respeto, y no hay respeto sin la verdad.

EDUARDO L. CHAVARRI

Hoy inaugurará Su Majestad el Rey las tareas de la Conferencia Naranjera

La fecha de hoy ha de ser memorable para los agricultores valencianos. En el salón de actos del Palacio de Correos de Madrid inaugurará Su Majestad el Rey las tareas de la Conferencia Nacional Naranjera, en la que han de discutirse todos los problemas relacionados con la producción, distribución y consumo de la naranja, la riqueza más importante de la re-



Don Sebastián Castedo, vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional

gión levantina, que mayores ingresos produce al Tesoro y más renombre da a nuestra Patria en todos los países del mundo.

Dejando aparte el proceso de este importante acontecimiento, de su mayor o menor oportunidad, de si obedece a una verdadera necesidad, de si ha de tener o no eficacia, el hecho es que los Poderes públicos demuestran preocuparse de los intereses agrarios de Levante, tan íntimamente relacionados con la vitalidad y prestigio económico nacional, y convoca a los propios interesados a que estudien, propongan y resuelvan, para inspirar las decisiones gubernamentales en las normas que aquellos les marquen.

Es de justicia reconocer que la idea de recoger las peticiones de la opinión de los productores y exportadores de naranja, no ha nacido en Valencia, como pudiera creerse, sino que procede de ese alto, meritísimo, capacitado organismo que se llama Consejo de la Economía Nacional, la institución de mayor eficacia que se ha creado en España desde hace muchos años.

Institución que ha tenido el acierto de acabar de una vez con determinadas e insostenibles tiranías, que tenían mediatizados a los Poderes públicos con perjuicio de los intereses de la agricultura española.

También es de justicia proclamar que sin el espíritu equilibrado, elocuente, ecuanime del vicepresidente del referido Consejo de la Economía, excelentísimo señor don Sebastián Castedo, alma de la entidad tutelar de todas las fuentes verdaderas de la riqueza española.

No se hubiera celebrado la mencionada Conferencia Naranjera, porque el señor Castedo, que no se concreta a defender los intereses de la economía nacional en las penumbras de su despacho, sino que sale de él para estudiar directamente los problemas, se capacitó en sus viajes a Valencia de la necesidad que había de dirigir, ordenar y de-

fender la enorme riqueza naranjera, y tuvo la feliz iniciativa de indicar a Gobierno la conveniencia de realizarlo. Iniciativa que, tomada en consideración por el Gobierno, re dió a conocer oficialmente en la región de Levante, y fué lo que estimuló a pedir intervención en el magno problema.

Esa intervención es lo que buscaba, sin duda, el vicepresidente del Consejo de la Economía Nacional; por eso acogió con sincera complacencia las peticiones de la Unión Nacional de la Exportación Agrícola y de la Federación de Productores de Naranja de Levante, respectivamente, apresurándose a recabar el señor Castedo, en nombre de la entidad que tan sabiamente dirige, de los Poderes públicos la inserción en la Gaceta de la respectiva convocatoria.

Desde esa fecha, cuánto se ha laborado en Valencia, su región y en las provincias hermanas! Aunque no fuese sino por la enorme cantidad de estudio que se ha dedicado al problema, por productores y exportadores y, en general, por todos cuantos viven de la riqueza naranjera, merecería todo género de gratitudes la iniciativa de la Conferencia.

El asunto se ha estudiado por todos, sin excepción, con alieza de miras, con admirable desinterés, cada factor de producción ha procurado no extremar sus respectivos puntos de vista, y el Consejo de la Economía Nacional al publicar sus conclusiones provisionales se ha inspirado también en el mismo criterio. De modo, que la discusión, según nuestro modesto juicio, se ha de desenvolver con aquella serenidad, cordura e imparcialidad con que discuten los hombres verdaderamente que saben prescindir en momentos trascendentales de todo egoísmo, cuando se trata del bien general y del prestigio común.

Así lo esperamos quienes desde aquí seguimos, con el consiguiente interés, el desenvolvimiento de la obra que se les ha confiado a los dignísimos mandatarios de la región naranjera. Seguramente, todos responderán a la confianza que en ellos se depositó, facilitando a los miembros del Consejo de la Economía, y en especial a su ecuanime vicepresidente, los medios para llegar a unas conclusiones definitivas que, sin menoscabar los derechos y justos beneficios de todos, acrecienten el prestigio de nuestra naranja en el extranjero, lo que significará la conquista de nuevos mercados, la defensa de los actuales y el alijamiento de la crisis futura que la superproducción nacional e internacional augura.

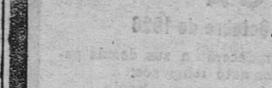
La Princesa Alicia, en Valencia

Con objeto de asistir a varios actos de la comunión legitimista, e invitada por el secretario general del Pretendiente don Jaime, llegó ayer tarde, procedente de Barcelona, en el tren de las cinco y media, la Princesa María Alicia, hija menor del difunto duque de Madrid, don Carlos.

La citada Princesa nació en Pau (Francia), en 1876, y casó en Venecia con Su Alteza el Príncipe Federico de Schoenbourg-Waldenburg.

En la estación fué recibida la Princesa por numerosas personalidades de la comunión legitimista valenciana y comisiones de los pueblos de la región, al frente de las cuales hallábase el señor marqués de Villosos.

De la estación se dirigió a la capilla de la Virgen de los Desamparados, en donde oró breves momentos. Trasladóse luego a la morada de dicho marqués, en donde se hospedó.



LA SEÑORITA

María Lis Hernández

falleció en Liria el día 9 del corriente

habiendo recibido los auxilios espirituales y la Bendición Apostólica

Su desconsolada madre doña Irene Hernández, hermanos doña Trinidad y don Vicente, hermanos políticos don José María Sastre y doña Conchita Arredonda, sobrinos, primos y demás parientes, participan a sus amigos tan sensible pérdida y ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria hasta el Cementerio católico de la ciudad de Liria.



R. O. M.

Todas las misas que se celebrarán el día 12 del actual, en las iglesias de la ciudad de Alcega; de Santa Catalina, mártir; San Juan, San Agustín (Padres Escolapios), Santa María, Padres Capuchinos, Casa de Beneficencia, Centro Protector de la Mujer, Hospita, de la ciudad, en la Casa-Noviciado de las Padres Jesuitas de Gandia y en la Colonia-Sanatorio de Fenúles; las que se celebrarán el día 15 en la iglesia de la Compañía de Valencia, como asimismo el Día Encicástico que se celebrará el propio día 12 a intención del finado en la parroquial iglesia de Santa Catalina, mártir, de Alcega, serán en sufragio del alma de

D. Bernardo Monjal y Rodríguez

que falleció el día 12 de Octubre de 1924

Su viuda doña Agueda Ribera Tarragó, hijo don Bernardo e hija política doña Concepción Olmos, suplican encomienden a Dios el alma del finado y asistan a alguno de dichos actos religiosos.

Los excelentísimos y reverendísimos señores Nuncio de Su Santidad, Cardenales de Toledo y Granada, Arzobispos de Valencia, Valladolid y Zaragoza y Obispos de Barcelona, Victoria, Tortosa y Segorbe, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

HIGADO — INTESTINOS — ESTOMAGO BALNEARIO DE COFRENTES

Clima seco y templado. Temporada hasta 30 de Octubre. Informes: Plaza de San Lorenzo, 2, bajo.

Valencia en el Tratado comercial con Cuba

La Comisión Ibero-Americana de Valencia, en sesión celebrada anoche, aprobó la moción al Gobierno que entregó al señor gobernador civil, y cuyos principales puntos de vista son los siguientes:

Estima la Comisión que deben aprovecharse las buenas disposiciones del Gobierno cubano para firmarse el Tratado con aquella República; de no ser así, se perderá aquel mercado para España en breve, y caerá nuestro prestigio, tanto más cuanto que es el primer Tratado de comercio que el Gobierno celebra con países hispano-americanos. Claro que la producción española de caña y remolacha sufrirá algo, si se accede a lo indicado por Cuba, pero ello podría atenuarse, haciendo que se consuma la remolacha como pienso, reduciéndose así el consumo de otras especies que, por insuficiente producción, ha de importar España. En cambio, el azúcar, hoy carísimo, se haría asequible a la clase media y obrera.

La comisión valenciana ha realizado una labor utilísima y un trabajo concienzudo.

Nuestro amigo estimado don Eduardo Salinas mercede, lo mismo que la Comisión, sinceras felicitaciones.

La semana en la Bolsa

Finanzas y valores

No ha sido posible en la semana ida el que reaccionaran—como suponíamos en nuestra anterior— los fondos del Estado, que forzados por determinadas campañas, a las que ha sido preciso otra vez oponer el mentis de una nota oficial, que ha publicado la prensa del viernes y el sábado.

Verdaderamente es de lamentar que el afán iconoclasta de ciertos sectores, en cuya ideología no pretendemos entrar, venga haciendo presión en cosa tan vidriosa y tan delicada como ésta del crédito público, ya que las consecuencias no vienen a sufrirlas, en la mayor parte, aquellos contra quienes se esgrimen, sino el factor económico de la nación, que es materia harto distinta, de la gobernación de la nave del Estado.

La deuda reguladora ha cerrado

Este número ha sido revisado por la censura

SOLIDOR

(NOMBRE Y MARCA REGISTRADO)

EL HERCULES DE LOS PARAGUAS A 17 Pesetas

Garantizada su duración y resultado
Fabricado exclusivamente para nuestro detall

PARAGUAS desde 3⁹⁵ pesetas

Los últimos modelos en 10m-Pus
para señora, desde 15 pesetas

LA UNICA FABRICA EN VALENCIA DE PARAGUAS

F. Vizcaino :: P. Castelar. 3

LIRICO

SIBERIA

GIGANTE FOX

Mañana lunes ESTRENO SENSACIONAL

SIBERIA

GIGANTE FOX

SIBERIA

GIGANTE FOX

La más terrible evocación de la vida rusa bajo el régimen zarista, por las glorias de la pantalla Alma Rubens y Edmund Love

SIBERIA

GIGANTE FOX

Completarán el programa.—Estreno: BAILARINAS DE LA INDIA, revista natural.—Estreno: EL PRIMER AÑO, deliciosa comedia, fiel reflejo de las vicisitudes que pasan los recién casados durante el primer año de vida conyugal, por Matt Moore y Kathyn Perry.—Estreno: A TODA VELA, graciosa cómica en 2 partes, por Garle Foxe

SECCION COMERCIAL

Los precios en Lonja

Mercados arroceros

Durante toda la semana se ha mantenido el mercado arrocero en nuestra Lonja con poca animación; ayer pareció reanimarse algo, pero sus alteras sus precios, que durante toda la semana han sido los mismos: Cáscara, a 87 huerta; ribera, a 35; y Benloch 00, de 51'50 a 52. La cosecha ha sido abundante y en calidad muy estimable, pero dan pocas señales de vida los centros consumidores extranjeros, sea por suficiencia de sus stocks, o bien por una medida de prudencia, ante la amenaza de una baja de precios; dada la abundancia de la cosecha; mas nos inclinamos a creer, que la escasa demanda extranjera es debido a que Italia, donde la cosecha ha sido también abundantísima, nos ha ganado la mano en cotizaciones inferiores, cuando en una momentánea elevación se hallaban nuestras cotizaciones se puede decir, que en una situación falsa, y que, aprovechando esta situación, los italianos se hayan comprometido a abastecer los exóticos mercados, cuando menos por dos o tres meses. El resultado es que el negocio no presenta por ahora el color de optimismo que fuera de desear; los compradores se afanan por mejorar la situación con un mayor rendimiento de sus actividades, pero el mercado está alagado, en espera del acontecimiento fortuito o del esfuerzo común que lo despierte.

¿Cuándo sucederá esto? Preguntad a los cosecheros, molineros y comerciantes, y si ellos no os lo saben decir, nosotros menos. Ha llegado a nosotros la noticia, un calidad de rumor a confirmar, que en Arripa los temporales actuales parece ser que han causado grandes daños en su cosecha de arroz, lo cual, de confirmarse, podría repercutir en una mejora de precios más adelante para nuestro mercado.

JOSE GARCIA DE LOS RIOS

Movimiento del puerto

9 de Octubre de 1926. BUQUES ENTRADOS. Vapor «Balboa», de Mac Andrews, procedente de Sevilla, con cargo general. Vapor «San Telmo», de Enberg, procedente de Tarragona, con cargo general. Vapor «Kamala», de Romani y Miquel, procedente de San Juan de Terranova, con arroz. Vapor «Pérez Pujols», de la Transmediterránea, procedente de Alicante, con cargo general. Vapor «Andalucía», de la Transmediterránea, procedente de San Carlos de la Lipina, con cargo general. Vapor «Cabo Esparteles», de Nogués, procedente de Tarragona, con cargo de azúcar. Vapor «Ceiza», de Gimeno, procedente de Marsella, en lastre. VAPORES. Lastre «Teresa», de Sevilla, con cargo general. Pailebot «D. Jiménez», de Gandia, en lastre. Lastre «B. Ballester», de Aliza, con piedra. SALIDOS. Vapor «Balboa», de Mac Andrews, para Londres, Hull y Hamburgo, con cargo general. Vapor «J. J. Sista», de la Transmediterránea, para Barcelona, con pasaje y cargo general. Vapor «Cabo Esparteles», de Nogués, para Nueva York, con cargo general. Vapor «Andalucía», de la Transmediterránea, para Bilbao y Ocaña, con cargo general. Vapor «Pérez Pujols», de la Transmediterránea, para Barcelona, con cargo general. Vapor «San Telmo», de Enberg, para Oslo y Ocaña, con cargo general. Vapor «Alfieri», de Rico, para Marsella, con cargo general. A LA CARGA. Vapor «Ceiza», de Gimeno, para Liverpool. Vapor «Hawkins», de Hamilton, para Glasgow. Vapor «Ponzoña», de La Roda, para Bristol y Cardiff. Vapor «Ponzoña», de Gimeno, para Bristol y Cardiff. DESCARGANDO. Vapor «Victor de Chavarré», carbón. Vapor «Mar Caribe», madera. Vapor «San Telmo», americano. EN REPARACION. Vapores «Alfieri» y «Roy Jalne II». EN DIQUE. Vapor «C. Colas».

Noticias bursátiles

BOLSA DE MADRID. Información del Banco de Bilbao. 9 de Octubre de 1926. INTERIOR 4 POR 100. Serie F, 67'10; E, 67'10; D, C, B y A, 62'25. EXTERIOR 4 POR 100. Serie C, B y A, 81'05. AMORTIZABLE 5 POR 100, 1920. Serie C, 81'95. AMORTIZABLE 5 POR 100, 1917. Serie C, B y A, 91'75. OBLIGACIONES DEL TESORO AL 5 POR 100. Noviembre, 4 años: Serie A, 101'75; B, 101'75. Enero, 4 años: Serie A, 101'20; B, 101'20. Febrero, 3 años: Serie A, 101'90. Abril, 4 años: Serie A, 102'35; B, 102'40. Junio, 5 años: Serie A, 101'45; B, 101'45. Banco Hipotecario: Cédula 4 por 100, 89; 5 por 100, 97'55; 6 por 100, 107'50. ACCIONES. Azucareras preferentes, 91. Idem ordinarias, 32'50. Alicantes, 425. Explosivos, 330. Duro Pelaguera, 54'50. OBLIGACIONES. M. Z. A., primera hipoteca, 3 por 100, 315'50. MONEDA EXTRANJERA. Madrid: Francos, 19'35; libras, 32'35; dólares, 6'67 y medio.

Noticias teatrales

TEATRO RUZAFAR.—Las mujeres de Lacuesta.—Cada representación de esta obra alcanza mayor éxito; es, sin duda, la de más éxito estrenada desde hace muchos años, y esto lo demuestra bien claro el mismo público, que llena todas las noches el teatro, en las tres representaciones que lleva, a las cuatro de la tarde ya no ha quedado en taquilla ni una sola en-

HELENTIA. es el nombre del JABON que usan todas las personas selectas y de buen gusto. Imagen of a soap box with 'JABON HELENTIA' and 'FAUBEL MADRID' text.

El Gran Café del Siglo y nuestro progreso artístico

Para demostrar los dueños de este antiguo y acreditadísimo establecimiento que su título está justificado, procuraron siempre ir con el siglo, propósito que van consiguiendo desde su fundación, alcanzando a ponerlo al nivel de los mejores de España. Para esta vez han querido ir más allá del siglo, con la magnífica reforma en su decoración. Los hermanos don Vicente y don Juan Bautista Tortosa no han requegado medios ni escaseado sacrificios para que el Café del Siglo tenga ese tono de modernidad y de buen gusto que necesitan esta clase de establecimientos para convertirlos en lugar de esparcimiento para el cuerpo y para el espíritu. El profesor de la Escuela de Artes y Oficios de Sevilla, don Francisco Marco, ha sido el encargado de dirigir la reforma decorativa. Elegido el estilo Renacimiento en su transición al barroco, se ha imprimido a la decoración un carácter genuinamente valenciano, en el que solo se ha empleado la cerámica con los motivos más salientes de nuestra Historia, figurando en el friso, muy bien reproducidos, los bustos del Cid Campeador, Rey don Jaime, del Encubierto y de algunos otros notables de la Reconquista, siendo toda la ornamentación de estilo Vergara, imitación de nuestra cerámica antigua. En los capitales se ven escudos valencianos, alegorías con productos de la huerta y a la dama de Elche. Merece mención especialísima, en el zócalo, la admirable reproducción en azulejos de los más famosos cuadros de los insignes pintores valencianos, Ferrandis, Sala, Muñoz Degrañ, Pinazo, Peyró, Domingo y Sorolla. Tanto los aparatos de luz, de hierro grueso, como la cristalería, riman con el motivo decorativo. El mostrador es de mármol de diversos colores con aplicaciones de mayólica y compuesto en su frontispicio el cuadro del famoso Tribunal de las Aguas, hecho de azulejos.

LIRICO

Hoy domingo, tres sesiones A las 3'30: Noticiario Fox n.º 90 EL TIRANO FELIPIN Por el precoc artista Ben Alexand e EL BARBUJO MISTERIOSO Cómica en dos partes A las 6 (numerada) y 9'15 noche El tirano Felipin Noticiario Fox UNA NOCHE EN ROMA Por Tom Moore y Lauret Taylor EL BARBUJO MISTERIOSO Nota: Véase el programa para mañana lunes.

de tantos años fué su nombre considerado como el del actor cómico de más valía. Fué director del Conservatorio de Declamación de la Habana, y a su regreso a España estuvo varias temporadas trabajando en Barcelona, gozando constantemente del aplauso del público. Unido a don Juan Balaguer, formaron la compañía Balaguer-Larra, que tantos éxitos consiguió en todos los teatros españoles. También destacó su nombre como autor, figurando entre sus obras más aplaudidas: «Fuera caretas!», «Estar en viño» y «Dos pájaros de un tiro». En Valencia actuó largas temporadas, logrando conquistarse grandes simpatías. Descanse en paz el ilustre actor.

Paris-Bruselas-Roma Huerta policroma. Requisito amoroso.—Todos los edificios públicos son como otros casas del fascio. La enseña doble, el haz y el haz, sobre estaciones, Ministerios, Palacio de Justicia, en las solapas de los «niños bien», en las de las gentes de la clase media. Y aún en las nuestras, porque en Italia—y más en Roma—es imposible la competencia sentimental sin el haz y el haz. Don Juan Tenorio reditivo se vería precisado a usar de la insignia. Implica el ostentarla como un principio de seguridad amorosa. Con ella y con una languidez de energía recóndita un poco moruna, es probable que consigas un paseo lírico por el monte Pincio y sus idílicos alrededores. Frente al Vaticano.—Y muy lejos. ¡El monte Pincio! ¡La Villa Medici! ¡La Villa Umberto I! Roma es aquí tan sobriamente clásica como en el Palatino. Y esto no son ruinas. Esto está novecento como la Moncloa y Rosales, como el Retiro. Este gran respiradero de Roma es una antorcha de energía optimista. ¡Los pinos amigos! Por aquí pasó su convalecencia don Diego, el sevillano. Y miraría la cépula osmense de ese San Pedro de la columnata berlinesca, empuñada de esculturas barrocas y papilantes. Nosotros recordamos ahora como no nos atrevimos a entrar en el Vaticano, porque aquellos hombres del ingreso nos movieron una risa irreverente y castiga. Y vemos ese otro gran tambor histórico que es el castillo de Sant'Angelo, hermano mayor de la ravenata tumba de Teodorico. Y nos perdemos por los rincones de la Villa... (¡Los dos paisajes de Velázquez!)

El niño judío. 2.º ACTO DE CONCIERTO por distinguidos cantantes, entre ellos el distinguido tenor Vicente Llopi.

¿Qué duda cabe?... Gran Teatro. Mañana lunes: Presenta Dos estrenos inmejorables por 0'75 Butaca-0'40 General. Almas gemelas. Un exquisito cinegrama en 6 actos, por la aristocrática FAY COMPTON y «LA SENSACION DEL AÑO!» El rey del espacio. Deliciosísima, estupenda comedia, intercalando en su interesante argumento, arriesgadísima escena de aviación, interpretadas por el az de los aviadores americanos AL WILSON. El hombre que JUEGA CON LA MUERTE, a 300 metros de altura. ESPELUZANTES EJERCICIOS de pericia y valor insospechado, absolutamente REALES. ¡¡SIN TRUCO!! Ambiente lujoso, situaciones graciosísimas, con un conjunto de esculturales y bellísimas mujeres.

TEATRO REGIONAL. RIBERA, 2.—VALENCIA. Compañía de comedia lírico-valenciana dirigida por Pepe Beut y el maestro concertador Miguel Esaloch. Director artístico: Miguel Asensi. Hoy domingo: A las 4 tarde. LA CARABA II CHAGANTS Y NANOS. A las 6'15 tarde. CHAGANTS Y NANOS. ¡YA NO SONA LA GUITARRA!... A las 9'30 noche. ¡YA NO SONA LA GUITARRA!... CHAGANTS Y NANOS. A las 11'30 noche. CHAGANTS Y NANOS. LA CARABA II. Teatro Moderno. Catedral del Teatro Valenciano. Compañía PaPE ALBA. Hoy domingo, a las 4'30 y 6'30 tarde, 9'30 y 11'30 noche. NO ES PER AHÍ LA FESTA DE SAN DONIS. Lunes 11, a las 6'30 tarde, sección popular; a las 9'45 y 11'30 noche, secciones ordinarias. Martes 12: Fiesta de la Raza. Dos estrenos: Un apogéico, escrito expresamente para este día, por el autor señor Ferris Celdá, y la comedia en un acto, de Luis Juan Alcazar, EL BALL DEL RAM.

CALZADOS

ERNESTO FERRER BARCAS, 1
NUEVAS REBAJAS DE PRECIOS
 EN TODOS LOS ARTICULOS

Seguimos adquiriendo grandiosas partidas de pieles y suela muy superiores a precios verdaderamente baratos, continuando fabricando diariamente el variado surtido de modelos en

CALZADO PARA CABALLERO

puestos ya a la venta al reducido precio de

Materiales superiores	13⁷⁵	pesetas par
Hormas modernas	14⁷⁵	pesetas par
Doble suela	15⁷⁵	pesetas par
Cosido	16⁷⁵	pesetas par

Materiales superiores
 Hormas modernas
 Doble suela
 Cosido

El público, al acercarse a los escaparates y ver los precios en todos los modelos, quedará plenamente convencido de la verdadera rebaja.

SEÑORA

Grandes y variadas colecciones en modelos y pieles fantásticas

NIÑO

Centenares de elegantes modelitos en hormas especiales

CABALLERO

Finas y variadas colecciones en modelos modernos Hormas nuevas y cómodas

Sabadell en Valencia - Pañería y sastrería

CALLE DEL MAR, 33, ANTIGUO EDIFICIO BANCO ESPAÑA :: SUCURSAL: CALLE DE LA LIBERTAD, 184, CABANAL.

La más acreditada en pañería exclusivamente de Sabadell, la reconocida por el público de buen gusto en el vestir. El máximo en calidad y el mínimo en los precios por vender la pañería directa de la fábrica al consumidor, sin más intermediarios que el fabricante y el sastre.

Pida usted muestras y precios en cualquier establecimiento y con la misma visiten y le demostraremos que en el mismo traje o gabán economizará usted de 40 a 50 pesetas por prenda.

Trabajo exclusivamente a medida, del cual respondemos.

No confundirlo con algún bazar: es sastrería. Mar, 33, Valencia, y Libertad, 184, Cabanal.

Se venden fincas y pisos en el centro de la capital y ensanche

PISOS: Puerto Rico, dos entresuelos a 13.000, dos primeros a 12.000, un segundo a 11.500, dos terceros a 10.500. Félix Fiz, un primer piso derecho, libro de inquilinos, 23.000. Corsets, dos plantas bajas a 25.000, dos primeros a 18.000. Burguen, un segundo, 17.500. Conquista, un segundo 27.500. Muriel, un segundo 9.500, Francisco Sempere, una planta baja 16.000, un primero 12.000, un segundo 11.000. Sorní, dos plantas bajas a 22.000, un entresuelo, 21.000, un principal 24.000. Pizarro, un entresuelo muy grande 36.000, un interior 6.000. Espinosa, dos plantas bajas a 30.000. Corsets, una planta baja 16.000, libro de inquilinos, y otra por 25.000, libro de inquilinos propia para una industria. Ermita, una planta baja, libro de inquilinos, 17.000. Marchalones, dos plantas bajas, a 6.000. Buen Orden (entrando por Cuenca), una planta baja derecha por 15.000, dos entresuelos a 11.000, un primero derecha 11.000, dos segundos a 10.000. Maestro Gualdo, antes Continuación Hernán Cortés, dos plantas bajas a 22.000, dos entresuelos a 17.000, dos principales a 17.500, un segundo izquierda a 15.000, dos terceros a 14.500. San Ramón, una planta baja 10.000, Pelayo, una planta baja 15.500, un entresuelo 13.500, un cuarto piso 12.500. Hay más pisos muy buenos en diferentes puntos de la capital.

FINCAS: Alfredo Calderón, 550.000. Pl y Margall, 325.000. Lauria, 325.000. Cirilo Amorós, 175.000. Cirilo Amorós, 150.000. Sorní, 170.000. Hernán Cortés, 225.000. Francisco Sempere, 125.000. Berco, 1.000.000 pesetas. Doctor Romagosa, 220.000. Germanías, 200.000. Tengo muchas fincas más muy bien situadas y con muy buenas rentas.

SOLARES: Detrás de la Plaza de Toros a 10 pesetas palmo. Roberto Castrovieja a 2 pias, palmo. Continuación de Hernán Cortés, a 750 pias, palmo.

HUERTOS: En diferentes puntos de la provincia en plena producción.

Razón, el CORREDOR MATRICULADO DE FINCAS ALBERTO VILA, CALLE DE COLÓN, 72, PRINCIPAL, Teléfono 18-23, urbano e interurbano. Hora de oficina, de nueve a una y de tres a siete.

Aceites para motores Diesel y Semi-Diesel



El mejor para toda clase de motores Su uso prolonga la vida de los mismos

De venta en Valencia:

Francisco Ochoa, plaza del Príncipe Alfonso XII Industrias Babel y Nervion, Colón, 13

Gran Taller de Bordados LA CATALANA

Plisados con dibujos gran fantasía y acordeón. Bordados para vestidos con gran variedad de dibujos, Figuras mensuales y de temporada. Precios muy económicos por hacerse el trabajo en la misma casa. Bordados, recorte para vestidos. Falda plisada, a 3 pesetas. Volantes, a 0'25 pesetas.

No equivocarse: Calle Victoria, 6, "Centre Catalá" - VALENCIA

SOMBREROS DE FIELTRO



La Jirafa

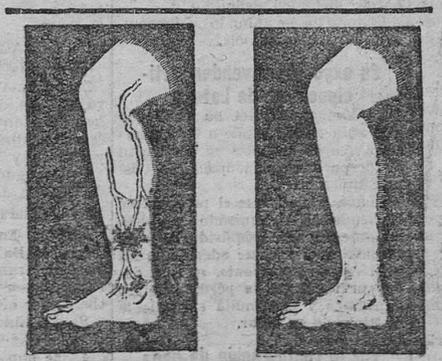
FABRICA DE GORRAS CALLE DE JATIVA, 56 junto a la Plaza de Toros

Nombre y marca registrados

Ventas al por mayor y menor

Visite nuestros escaparates y se convencerá del inmenso surtido que poseemos, tanto en gorras como en sombreros de fieltro

Pida nuestro sombrero «Z» en negro, EXCLUSIVO de esta casa



Varices, Ulceras, Almorranas

CURA RADICAL GARANTIZADA
 Sin operación, sin vendajes, sin medias de goma, sin abandonar las ocupaciones habituales, por el Dr. Rizo, calle Bailía 4, segundo (jardines de la Audiencia antigua). Todo los días laborables, de 11 a 1.

CLINICA MASOTERAPICA

Massage Medical :: Baños de vapor y eléctricos
Profesor especialista en Masoterapia J. BATALLER
 (Títulos y diplomas de Zurich (Suiza))
 Masajes especiales para la obesidad, estreñimiento y trastornos del aparato digestivo (dispepsia) :: Reumatismo, dolor, ciática, anquilosis, lumbago, parálisis, etc., etc.
 SANGRE, 5, de 10 a 1 y de 4 a 8

CASA PEYRÓ

Peluquería de Señoras y Niños en el entresuelo

La casa más antigua de Valencia
 Cabinetes equipados
 Últimos modelos y especialidad en el corte de pelo por Profesores bien entendidos
 Ondulación Marcel y Electro-Permanente, Masaje, Manicura, Aplicación de toda clase de tintes Rayos Ultra Violeta y Masaje Fang
 Postizos y acorino pa a el peinado Gran fantasía
 Especialidad en Mantas Peluca para las imágenes
 Gran surtido en artículos de piel Alta novedad

GUERRERO, 19 (antes Calabazas) Entrada por San Vicente, a la izquierda Casa especial - Perfumería On parle français

APOPLEJIA (Fridura) - PARALISIS

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión
 Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o calambres, embotidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, dolidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, vómitos, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina, no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejora hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.
 VENTA EN VALENCIA: F. Rodríguez y C., Pascual y Genis, 22; E. Gorostegui, Pl. Mercado, 72, y principales farmacias de España, Portugal y América.

LAVERAN

Antipalúdico antimefítico Cura radical de las Fiebres Palúdicas
 (A los ocho días)
 tercianas o cuartanas y de las Fiebres de Malta (Mediterráneo), por crónicas que sean.—De venta: Cayoso, Arenal, 2, Madrid; Camil, San Fernando, 34, y Centro Farmacéutico, Valencia; Segala, Rambla de las Flores, 14, Barcelona

A las madres

Tendrás enfermos de tos ferina, catarrs, bronquitis y demás afecciones del aparato respiratorio? Porque queris Emplead el **PIDMIL** Pomada Balsámica Antiséptica.
 Da efectos inmediatos y sorprendentes en los niños. Su uso nunca perjudica
 DE VENTA EN FARMACIAS

nuestra enorme fabricación hace posibles estos precios

el MEJOR BUICK CONSTRUIDO HASTA HOY

Estos precios están establecidos oficialmente por la General Motors Peninsular, que no permite reducción ni bonificación alguna. Los deseos expresados por la clientela automovilista, son una realidad: ya existe el

PRECIO UNICO

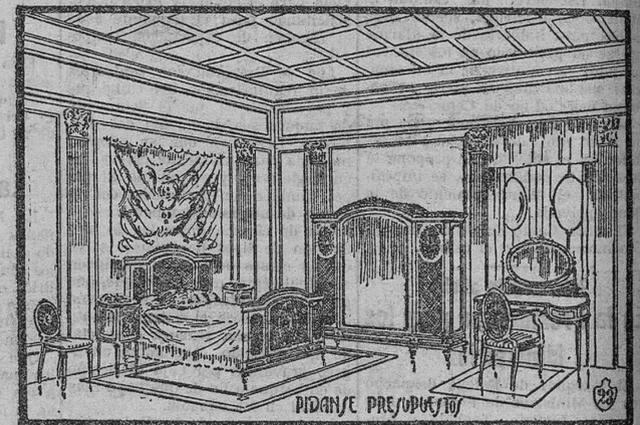
CONCESIONARIO:

FRANCISCO CUBELLS, Mar, 23, dpldo. Valencia

Palacio del Mueble-Casa Cañizares

CORREJERIA, 32-TELÉFONO 1298-VALENCIA

A PLAZOS Y AL CONTADO SIN FIADOR



SUCURSAL: AVENIDA DEL PUERTO, 356 (Frente al cine Benillure) TELÉFONO 316-GRAD



MANGUERAS
 Tubos para agua, gas y electricidad. Tubos para sulfatados y sopletes. Mangueras para garages, jardines y bodegas. Sábanas de caucho puro. Cualquier artículo de goma, lo encontrará usted, a precios de fábrica, en
FABRICAS REUNIDAS DE CAUCHO Y APOSITOS, S. A.
 Faz, 3-Valencia-Cirilo Amorós, 13

Maquinaria Eléctrica "MARELLI"

Motores, Transformadores, Bombas centrífugas, Alternadores, Pulidoras, Ventiladores, Ventilación industrial, etc., etc.

Albi, Pont y Compañía
 Lauria, 20 :: Teléfono 515

Casas y pisos

Vendo una preciosa casa en la calle de Cirilo Amorós, nueva, dando una buena renta (ocasión); así como otras en las calles de Caballeros, Cuba, Cienfuegos y Francisco Sempere (Ruzafa), dando también muy buen interés. Pisos de primer orden en el ensanche de Colón. Corredor Montoliu, calle Sorní, 42. De 10 a 1 y de 3 a 6.

Huerto

Vendo uno de naranjos jóvenes Bood-Obal, en plena producción de cuatro onegadas, en terreno de Sagunto, partida de Gans. Razón: Bautista Garcerá calle Portal de Jesús (Taberna), junto al estanco del Canelo. En Valencia: Jay-Alay, 2 (Lechería), junto a la Alameda.

Comrad Muebles "BARGUES"

ARTE - SOLIDEZ - LUJO - ECONOMIA
 EXPOSICION PERMANENTE ESPECIALIDAD EN LOS ENCARGOS
 Compre usted la CAMA de reclamo de 35 PESETAS
Fábrica: Azcárraga, 37
 TELEFONO 867

LOCAL

Alquilo espléndido local, propio para industria, macén, garage, cine, etc.
 RAZON: VINATEA, 7, PRINCIPAL

PRECIOS

Del nuevo BUICK con el ya famoso motor de triple válvula y con la nueva esterificación, tales como el Equilibrador torcional, Cigüeñal contrapesado, Regulador torcional y Motor mojado sobre caucha.

Seis de Serie.

20. Coach, 5 asientos...	Plas. 13.975
24. Roadster, 4 asientos...	12.700
25. Turismo, 5 asientos...	12.950
27. Sedan, 5 asientos...	14.575

Gran Seis.

50. Sedan, 7 asientos...	Plas. 20.650
51. Brougham, 5 asientos...	19.900
55. Turismo, 5 asientos...	16.000

Entregado en Wigón Barcelona, Málaga, Bilbao.

Estos precios incluyen el 5º neumático.

Todos estos coches van equipados de ruedas de madera.

Todos estos modelos pueden ser adquiridos, con facilidades de pago, por medio de la General Motors Peninsular, S. A. Acceptance Division.

CUANDO SE CONSTRUYEN MEJORES AUTOMOVILES BUICK LOS SUPERASA



VIDA CINEMATOGRAFICA

Nuestra crónica cinematográfica

Todavía no hemos llegado a los momentos de los grandes estrenos de la temporada...

El salón del Lírico ha ofrecido una buena cinta para los gustos de la novela fuerte de folletín...

En la pasada semana «El abanico de lady Windermere» cuyo argumento ha sido adaptado de la novela de Oscar Wilde...

En el Gran Teatro ha continuado siendo un éxito la proyección de la cinta «Destino»...

En el Gran Teatro ha continuado siendo un éxito la proyección de la cinta «Destino»...

VALENTIN

Gran Teatro El estigma o la hija del forzado

Hollywood, la meca de la cinematografía

Para los jóvenes de ambos sexos, atormentados, a quienes la Fox Films ofrece un contrato con un sueldo espléndido...

Hollywood ofrece al pensamiento la visión de una hermosa mitología que permanece con la cara sonriente...

Hollywood goza continuamente de la luz del sol. Casi ningún día del año se presenta con el firme...

Hollywood es una pequeña ciudad con bellos edificios. Allí se encuentran los palacios de personas famosas...

Estas cosas se alquilan a precios muy razonados para aquellos que poseen una renta regular...



«El estudiante», producción de la Metro-Goldwyn-Mayer

agradables del clima en Hollywood, es la temperatura fresca y agradable reinante por la mañana y al anochecer...

Impresiones de Nueva York La Ciudad de la Pantalla

Cómo se impresionan algunas películas.--El viento lo produce la hélice de un avión.--Un tren que descarrila.--Labor improba.--El mundo del cine

El «Metro» nos lleva a la Ciudad de la Pantalla. Es este Metro subterráneo; pero se convierte luego en elevado...

ricano se siente ya harto de la eterna panderela... Y he aquí que ya hemos llegado a la Ciudad de la Pantalla...

Varias noticias

Los deportistas españoles están de enhorabuena, ya que, gracias a la «Universal»...

Nos dicen, por ejemplo, que muchos trozos de película, a veces la película entera, no se impresionan en los sitios donde se supone localizada la acción...

Ya estamos dentro de esta torre de Babel que la Metro Goldwyn ha levantado. ¡Qué aturdimiento!

«Combate Dempsey-Tunney» es un «film» que está llamado a recorrer triunfalmente las pantallas de todos los cines de la Península...

Más allá, nos llaman la atención sobre un tren destinado a descarrilar, y caerse desde un acueducto...

Grandes ascensores suben y bajan a los actores de la Metro Goldwyn. En un piso hacen de aldeanos...

Los adoradores del baile deben estar de enhorabuena. La firma Mayra Film ha adquirido una película de actualidad...

Libro de Horas Líricas Por LUIS GUARNER

Prólogo de Jacinto Benavente SE VENDE EN TODAS LAS LIBRERIAS

quina cinematográfica recoge es la imagen en el espejo, no el tren mismo.

En la casa de la Ciudad de la Pantalla donde se hacen los interiores que en un momento dado pueden convenir, trabajase a la hora de nuestra llegada...

Apenas terminada la escena, cuando servíamos que se dispone todo para repelir de nuevo, ¿Es que no ha salido bien?, preguntamos.

Algunas veces, después de numerosas repeticiones, se elige la escena representada en primer lugar.

Ha durado aquello solo unos minutos, pero la artista da muestras de haberse fatigado mucho.

Ganan estos «ases» de la pantalla sumas fabulosas, pero son esclavos de una labor improba, que exige exactitud, minuciosidad, precisión, esfuerzo mental muy concentrado e intenso.

Los desperdicios de esta gran industria van a parar a un foso vastísimo que es como el «Spoliarium» de la Ciudad de la Pantalla...

«Combate Dempsey-Tunney» es un «film» que está llamado a recorrer triunfalmente las pantallas de todos los cines de la Península...

«Combate Dempsey-Tunney» es un «film» que está llamado a recorrer triunfalmente las pantallas de todos los cines de la Península...

antes en un gran baile de sociedad.

Se trabaja muchísimo en esta columna sorprendente. El teléfono funciona dando órdenes de continuo.

COMENTARIO

Cualquier tiempo pasado...

Don Juan, 40 años; JUANITA, 17 años. Juanita.—No me pregunte usted... Venigo «acongojadísima»...

quiero llegar a tanto. Eso, ¡hace de ello solo 25 años! Es ya lo arcaico en cinematografía; casi, casi, su prehistoria.

Don Juan.—Por eso me interesa saber de dónde vienes, tan compungida y agitada.

Juanita.—Pero, ¿de veras no lo sabe usted? ¿No se lo he dicho ya? Del entierro de Rodolfo...

Don Juan.—¿De Rodolfo? ¿El de la bohemia?

Juanita.—¡Por Dios, don Juan! Del entierro de Rodolfo Valentino, del único Rodolfo, de nuestro Sheik, amo y señor del blanco lienzo.

Don Juan.—¡Ah, vamos!... Pues permítame que ahora sea yo quien, admirándome, le diga: ¿Por Dios, Juanita! ¿Cómo tan largo viaje en tan breve tiempo?

Don Juan.—Wallace murió hace más de dos años: una eternidad cinematográfica. El chico «estupendo» cayó víctima de la moderna y estupidísima morfina.

Don Juan.—¿Pola? Juanita.—Sí, Pola Negri, la estrella de las tres nacionalidades, la aurora de «la vie et le réve au cinema»...

Don Juan.—¿Pola? Juanita.—Sí, Pola Negri, la estrella de las tres nacionalidades, la aurora de «la vie et le réve au cinema»...

Don Juan.—¿Qué galimatías, muchacha! Tres bodas, tres nacionalidades, dos divorcios, un libro...

Don Juan.—¿Pola? Juanita.—Sí, Pola Negri, la estrella de las tres nacionalidades, la aurora de «la vie et le réve au cinema»...

Don Juan.—¿Qué galimatías, muchacha! Tres bodas, tres nacionalidades, dos divorcios, un libro...

Don Juan.—¿Pola? Juanita.—Sí, Pola Negri, la estrella de las tres nacionalidades, la aurora de «la vie et le réve au cinema»...

Don Juan.—¿Qué galimatías, muchacha! Tres bodas, tres nacionalidades, dos divorcios, un libro...

Don Juan.—¿Pola? Juanita.—Sí, Pola Negri, la estrella de las tres nacionalidades, la aurora de «la vie et le réve au cinema»...

Don Juan.—¿Qué galimatías, muchacha! Tres bodas, tres nacionalidades, dos divorcios, un libro...

Don Juan.—¿Pola? Juanita.—Sí, Pola Negri, la estrella de las tres nacionalidades, la aurora de «la vie et le réve au cinema»...

REGINALD DENNY

Juanita.—¡Qué elocuencia, don Juan! Casi, casi me convence usted de que he hecho mal al ir a afligirme ante el cadáver de Rodolfo...

Este simpático actor de la Universal, nació en Inglaterra en 1895. Siendo todavía un niño, se dedicó al teatro.

Don Juan.—¿Qué galimatías, muchacha! Tres bodas, tres nacionalidades, dos divorcios, un libro...

Don Juan.—¿Pola? Juanita.—Sí, Pola Negri, la estrella de las tres nacionalidades, la aurora de «la vie et le réve au cinema»...

Don Juan.—¿Qué galimatías, muchacha! Tres bodas, tres nacionalidades, dos divorcios, un libro...

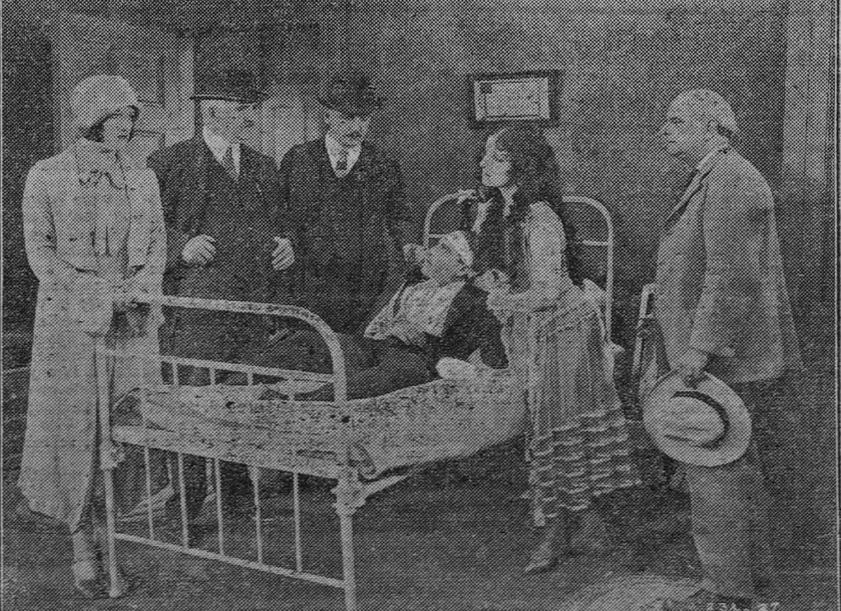
Don Juan.—¿Pola? Juanita.—Sí, Pola Negri, la estrella de las tres nacionalidades, la aurora de «la vie et le réve au cinema»...

Don Juan.—¿Qué galimatías, muchacha! Tres bodas, tres nacionalidades, dos divorcios, un libro...

Don Juan.—¿Pola? Juanita.—Sí, Pola Negri, la estrella de las tres nacionalidades, la aurora de «la vie et le réve au cinema»...

Don Juan.—¿Qué galimatías, muchacha! Tres bodas, tres nacionalidades, dos divorcios, un libro...

Don Juan.—¿Pola? Juanita.—Sí, Pola Negri, la estrella de las tres nacionalidades, la aurora de «la vie et le réve au cinema»...



Una escena de la interesante película «Gloria y dinero», en la que figuran como principales intérpretes Gertrude Olmstead y George K. Arthur

NUESTROS CUENTISTAS

¿Cómo pasa el tiempo!

OFRENDA

A quien quise, siendo niña y Princesa; a quien quiero, hoy que ya es mujer, y a quien tal vez más tarde, no sé ya si querré.

Cuentan las crónicas que en cierto país, y en remotos tiempos, había una Princesa, que, como todas las de los cuentos, era un dechado de hermosura; grandes trenzas de rubios cabellos caían por sus semidesnudos hombros de blanco azahar, formando un como marco de oro, que encerraba la más linda cabecita que pudiera ser pintada.

Grandes y aterciopeladas pestañas sombreaban sus hermosos ojos de ensueño, y canarina risa vagaba continuamente por sus labios de grana, descubriendo dos hileras maravillosas de dientes simétricos e iguales. Alegre y vivaracha era la tal Princesa; obediente y humilde con sus padres, respetuosa con los mayores, y buena y caritativa con todos los súbditos de su país que más necesitasen de su protección; sólo se mostraba intransigente y esquiva con los jóvenes de su edad y gerarquía.

Y no es que fuese mala, no; pero viéndose asediada por ellos y pretendida con el orgullo del que tiene mucho dinero y compra un objeto de arte, les echaba en cara sus defectos, entre bromas y veras, no aceptando sus proposiciones; pero no por eso perdía adoradores, no, que cada vez eran mayor número, atraídos por su sin igual belleza.

Así es que su lista amorosa contaba con dignos representantes de todas las clases sociales de su país; duques, condes, militares, músicos, poetas, pintores, y por si alguno faltaba, hasta el bufón de palacio le habló de amor.

Peró es posible que el ente mezuquino contrancho, que con solo un soplo podían hacer desaparecer, pretendiese a la gentil Princesa? Sí, por cierto; el desgraciado muchacho, que junto a ella creció, siendo compañero inseparable en sus juegos por los grandes jardines de palacio, haciéndola reír con sus grotescas contorsiones, había contraído una pasión violenta por su señora, y remedando las declaraciones de los elegidos de la fortuna, le descubrió su amor.

Claro que la Princesa no pudo corresponderle; pero no por eso dejó de ver que decía verdad, y, comiserativa, no le tomó en cuenta su atrevimiento, ni le retiró su amistad.

También el poeta Dornemlain y el conde Tromatin general de las Guardias Reales, tomaron más en serio su pasión; pero no por eso alcanzaron mayor grado de aquiescencia amorosa por parte de la altiva Princesa; para ella no había clases, riquezas, ni glorias.

A las románticas estrofas del poeta, pagaba con los acordes de su bien timbrada voz, en forma de cascada de risas, después de prestarle la mayor atención.

Al militar pundonoroso, atendía con el mismo respeto mientras le hablaba de su ferviente amor y de los juramentos para el porvenir, caso de salir desairado en sus pretensiones, y al final, con la misma risa con que cerraba, cual broche de oro, todas las declaraciones, le decía:

Querido general, no haréis eso; y si lo hicierais, eso más ganarian las armas de mi señor padre, y vuestro esclarecido nombre, aunque no esté frito de gloria.

Peró el joven general, que la quería con toda el alma, cuando se convenció de la inutilidad de sus lamentaciones pidió al Rey su traslado al frente de batalla; y puesto de punta en blanco, se presentó un día a rendir vasallaje a la esquiva Princesa, quien le despidió entre complicidad y pesadrosa, con estas palabras:

Adiós, general; que la suerte es sea propicia, y que volváis coronado de laureles; mi señor padre y yo os quedaremos reconocidos; entre tanto, rezaré por vos.

Gracias, Alteza; vuestras precés agradezco; marcha a la guerra, no por el afán de lauros, sino por huir de vuestra crueldad; busco la muerte, que es símbolo de paz.

Y el bravo soldado partió con todo su aguerrida hueste, en busca del olvido en el dolor.

Pasó el tiempo; la Princesa olvidó al general, no obstante ser por algún tiempo su pesadilla, por las crueles recriminaciones que le hizo al partir.

El poeta, cansado de sus desdenes, también desapareció de su país; más tarde se supo, por un Peregrino, que allá en lejanas tierras caso, y fué feliz.

Los demás admiradores siguieron, poco más o menos, el mismo derrotero; los que no se murieron se casaron, y los que más, hasta de tantos desengaños, hicieron menos expansivas sus demostraciones, reduciendo las tertulias principescas, por no verse obligados a fingir lo que ya no sentían.

Más no por ello se dió por entendida, pues creía de buena fe todas las estrofas que le prodigaban los que fueron sus admiradores.

en el frente, luchaba con demorado valor, buscando una arma enemiga que le librara de la pesada carga de la vida, y no encontrando por doquier más que conquistas y honores.

Y habiendo marchado general, se encontraba siendo mariscal de campo, mandaba todas las tropas, y su pecho era pequeño para llevar tantas condecoraciones como pudiese ostentar.

Embragado de gloria, marchando de triunfo en triunfo, no prestó nunca atención al tiempo que pasaba.

Hasta que un día, en que descansaba a la puerta de su tienda de campaña, vió cómo una pintada mariposa fué revoloteando hasta posarse en la corola de una florecilla silvestre, libando con placer el néctar vivificador.

Y recordó el pasado; afioró entonces la fragancia de la tierna florecilla principesca que dejó en sus lares, y decidió su marcha; como la mariposilla, desoló libar en el cáliz del placer y del amor.

En palacio todo es animación; los Reyes, damas y palaciegos vistien de gala; el pueblo está de fiesta, y transurre por las calles de la ciudad dando vivas.

Los clarines, puestos en los torreones de las avanzadas, anuncian la aproximación de los primeros núcleos guerreros que llegan del frente.

El Rey y toda su Corte suben a las terrazas para mirar el desfile de las heroicas tropas, hasta que ven aparecer, montado en su brioso corcel, al mariscal.

Entonces, salen a recibir al héroe a la escalera del homenaje; el bravo caudillo salta del caballo y dobla una rodilla en tierra, en señal de sumisión ante sus Soberanos.

Peró el Monarca, gozoso, entusiasmado, le levanta, le abraza, le llama su igual, y le nombra Virrey de las tierras conquistadas. Los tambores y clarines suenan con estrépito, los vivas se confunden, y todo parece que rebosa la más cordial alegría.

Entre tanto, el mariscal, después de haber cumplimentado con los Reyes, se dirige a una gentil damisela, rubia como el ensueño que guarda de su juventud, la cual le dice: ¡Por Dios mariscal! ¡Estáis efusado! Yo no soy quien buscéis; la Princesa Magdalina es mi señora tía, hermana del Príncipe Eudor, del cual soy hija.

Y el héroe, más confuso y humillado que lo estuvo nunca, dirige la vista hacia el lado que le indicara la dama, y todo el tiempo pasado se le vino encima al ver a la soñada Princesa hecha una matrona obesa y desfigurada (a pesar de los pingüinos de tocador) que le miraba lánguidamente.

Se acercó a ella temeroso, incónciente, dobló la rodilla, y dijo: —Heme aquí, Alteza; contra lo que esperaba, vuelvo a mi Patria con vida y lleno de honores... ¡Peró, cómo pasa el tiempo! Me fui joven y lleno de desengaños; pasaron los años, y no me apercebí de ello hasta este momento, en que, confuso, tomé a vuestra sobrina por vos misma... solo entonces recordé que hace doce años que partí a la guerra: ¡cómo pasa el tiempo, Alteza!

—Tenéis razón, mariscal; ¡cómo pasa el tiempo! Sed bienvenida. Y ofendida por la falta de tática general del militar, muy propia del que pasó muchos años alejado de la vida palaciega, se retiró a sus habitaciones, y lloró.

Lloró despechada la Princesa, y mirándose al espejo, comprendió la desilusión del mariscal al verse gorda y vieja, siendo todavía soltera, por culpa de su vanidad desmedida.

Con infinita ternura volvió la vista atrás; de sus antiguos pretendientes, no le quedaba ninguno que pudiera siquiera fingirle un poco de amor...

Y entonces vió, como si fuera una lucecita, la grotesca figura del bufón; sí, tal vez ese, más humilde, hará revivir en mí las glorias del pasado.

Y le llamó con los más tiernos adjetivos, como hacía en otros tiempos, y le suplicó que le hablara de amor.

Peró el misero bufón, viejo lambrusco y caduco, sin fuerzas siquiera para hacer pizpiretas, le dijo:

—¡Cómo pasa el tiempo, Alteza! Cuando mi corazón era todo fuego, rechazabais mi amor, tachándome de falso y atrevido; y ahora que solo cenizas guardo en el pecho, queréis encender la llama con el rescoldo, sin pensar que la nieve que cubre mi cabeza apagó todo el fuego... El viejo bufón no puede siquiera hacer reír. ¡No en valde pasa el tiempo, Alteza!

Y la Princesa, desengañada, afligida, comprendió tarde el equivoco de su vida, tronchada por su culpa.

RAFAEL LLOBAT FERRER

Valencia, 1923.



¡LECTORES!

Tengan buena memoria... recuerden que la

MAGNESIA S. PELLEGRINO

es el mejor purgante!

Agentes generales: Sres. GIMÉNEZ SALINAS y C. Calle de Sagut, 2 y 4.—BARCELONA

VICHY CATALAN

Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica

Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades infecciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios.

De venta en principales Farmacias y Droguerías Administración: Rambla de las Flores, 18, entresuelo, Barcelona

DE TETUAN A XAUEN

La carretera de Tetuán a Xauen, sin duda, una de las más transitadas de cuantas cruzan estos incultivos valles de la zona occidental de nuestro protectorado.

A partir de las siete de la mañana, hora en que se da por terminada la descubierta, el ir y venir de innumerables automóviles y camiones militares es incesante. Entre los primeros figuran no pocos del elemento civil; pequeñas empresas al servicio de un público heterogéneo y que rinde positivas ganancias, toda vez que van prosperando. Entre los segundos predomina el camión militar característico (los hay de la Hispano-Suiza, Benz, Faun, Elizalde, etc.).

Los de Artillería, está coronada por un castillo de construcción estilo medioeval, que hace recordar episodios de la historia de España, siempre gratos por lo hermosos, siempre admirables por lo sublimes.

Sigue el campamento de Kerikessa, y, poco después, Tasanes. En esta posición hay un caudaloso río, a cuyo paso paran todos los camiones y llenan los radiadores. (También estos monstruos necesitan del elemento más indispensable para la vida; el agua).

Y aquí empieza el poco de los conductores; la cuesta arriba del Zoco-el-Arbá, de Beni Hoesan. Son doce kilómetros de pendiente, en los que han de demostrar los conductores su pericia, tanto a la ida como al regreso. Es el paso obligado a Xauen. En la cima de esta enorme montaña está el campamento general, Zoco-el-Arbá. Viene a ser, para el viajero, lo que la estación de Alcazar de San Juan, de Madrid a Valencia; hay parada y fonda.

Una multitud de moros, moras y mariles le asedia, ofreciéndole esportillas de higos de todas clases, entre las que dominan, naturalmente, los chumbos.

que las autoridades se interesan por este célebre campamento, el decir que, además de las hermosas fuentes que le embellecen, posee una hermosa y bien provista biblioteca, en donde el soldado, en sus ratos de ocio, puede instruirse recreándose. A sus alrededores véanse las deshechas kabilas de Zinút, aún no reconstruidas desde el año veinticuatro. El paisaje sorprende por lo pintoresco y bien poblado de arboladas; pero los habitantes de estos aduares, o murieron en la guerra, ó no han querido readaptar sus chozas, en las que el mugeo y la hierba tomaron su asiento.

Loma artillera, está coronada por un castillo de construcción estilo medioeval, que hace recordar episodios de la historia de España, siempre gratos por lo hermosos, siempre admirables por lo sublimes.

Sigue el campamento de Kerikessa, y, poco después, Tasanes. En esta posición hay un caudaloso río, a cuyo paso paran todos los camiones y llenan los radiadores. (También estos monstruos necesitan del elemento más indispensable para la vida; el agua).

Y aquí empieza el poco de los conductores; la cuesta arriba del Zoco-el-Arbá, de Beni Hoesan. Son doce kilómetros de pendiente, en los que han de demostrar los conductores su pericia, tanto a la ida como al regreso. Es el paso obligado a Xauen. En la cima de esta enorme montaña está el campamento general, Zoco-el-Arbá. Viene a ser, para el viajero, lo que la estación de Alcazar de San Juan, de Madrid a Valencia; hay parada y fonda.

Una multitud de moros, moras y mariles le asedia, ofreciéndole esportillas de higos de todas clases, entre las que dominan, naturalmente, los chumbos.

Después de este breve alto en el camino, continuamos la marcha. A partir de aquí, ya no se ven los gigantes picos que dominan la ciudad de Xauen. Pasamos por Hámara, cuyas aguas son famosísimas por lo buenas. Sigue Xerata, y luego Dar-Akoba. Poco después llegamos a Xauen. Esta ciudad, enclavada entre el círculo que forman los picos de Kala, la loma de Mis-krela y la de Muratahar, es, sin duda alguna, el prototipo de las ciudades edificadas por los antecesores de estos mismos moros que nos odian y admiran a la vez. Dejo para sucesivas crónicas la descripción de la misma y de las costumbres de sus santos habitantes.

Por hoy, basta. Hemos llegado al feliz término de nuestro viaje, gracias a Dios. Nuestros rostros están desfigurados por la densa capa de polvo que los cubre. Un conductor de Ingenieros, adoptando actitud cómica, entona con hermosa voz de

baritono la famosa canción de La Alsaciana:

«Miráime, alsaciano, cubierto de polvo, porque la jornada fatigosa fué...»

Y, efectivamente. Es admirable y digna de todo encomio la labor de estos soldados nuestros, oscuros héroes de sus obligaciones militares tan rudas, tan peligrosas, tan constantes. Yo bendigo una vez más el admirable sacrificio que nuestra madre España se impone para llevar la luz de la civilización a estas gentes, tan necesitadas de ella. Me consta que son muchos los moros que así lo reconocen, y esto debe enorgullecer a cuantos sintamos hervir en nosotros la sangre noble, digna y caballeresca de nuestros antepasados.

JUAN BAUTISTA ROS

Xauen, Septiembre de 1926.



El niño está sano

porque la madre, durante la crianza, ha atajado el menor síntoma de debilidad con el tónico-reconstituyente Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

HIPOFOSFITOS SALUD

Este poderoso restaurador ejerce una doble acción en el organismo; duplica las energías de la madre y enriquece la secreción láctea con los elementos necesarios para una buena nutrición.

Así el niño se cria sano y robusto y la madre adquiere el vigor que ha menester para contrarrestar todas aquellas enfermedades producidas por la debilidad y el desgaste.

Más de 35 años de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. AVISO Rechace todo frasco que no lleve en la etiqueta exterior, HIPOFOSFITOS SALUD en rojo.

Advertisement for UROMIL, featuring an illustration of a woman and text describing its benefits for uric acid and various ailments like Artritis and Gota.

Advertisement for FRUSLERIAS, featuring an illustration of a man and text about 'LOS ILUSTRES DESCONOCIDOS' and a story about a man named Ruzafa.

Advertisement for HIPOFOSFITOS SALUD, featuring an illustration of a woman and child, and text about its benefits for mothers and infants.

Grandes Almacenes "EL TIRON"

EDUARDO FELIU TRENCH, NUM. 21

Hemos recibido todos los géneros para la presente temporada de invierno en las secciones de GENEROS DE PUNTO, CAMISERIA y TEJIDOS, los cuales me propongo vender a precios más baratos que nadie.

Pesetas		Pesetas		Pesetas		Pesetas	
Traje afelpado señora	750	SECCION DE TEJIDOS	Calcetines lana	125	Sábanas cama de uno	3	Pieza de 20 metros Manola azul, de 85 c. 30
Traje afelpado caballero	8	Corte traje caballero	Calcetines algodón	050	Sábanas cama canónigo	450	Pieza de 20 metros Manola azul, de 90 c. 33
Traje punto caballero	550	Corte pantalón caballero	Cuellos PRACTIKS	125	Sábanas cama matrimonio	8	Pieza de 20 metros Manola dorada, 90 c. 33
Toreras señoras	2	Corte pantalón medio ancho tipo inglés... ..	Bufandas seda	225	A mohadas semi-hilo	125	Pieza de 20 metros Buitre, de 85 c. 34
Refajos señora	525	Corte gabán caballero	Bufandas p. rinceos	650	SECCION DE GENEROS BLANCOS		Pieza de 20 metros Buitre, de 90 c. 37
Traje afelpado niña	375	Corte gabán señora, gamuza diagonal	OTROS ARTICULOS		Pieza de 20 metros GRANO DE ORO, número 100, viuda de Tolrá	25	Pieza de 20 metros Princesa, de 90 c. 38/50
Camisetas, Refajos cuerpo y Maillo's		Corte bata señora, GRAN FANTASIA... ..	Mantitas lana 8 R.	20	Pieza de 20 metros GRANO DE ORO, número 200, viuda de Tolrá	28	Pieza de 20 metros Tela Gloria, de 85 c. 19
SECCION DE ROPA BLANCA		Corte bata señora, lana seda	Mantitas lana 7 R.	18	Pieza de 20 metros GRANO DE ORO, número 300, viuda de Tolrá	33	Pieza de 20 metros Señoras y niños n.º 20 28
Enaguas señora	4	Corte bata señora, gamuza	Mantitas lana 4 R.	1250	Pieza de 20 metros GRANO DE ORO, número 400, viuda de Tolrá	39	Pieza de 20 metros Señoras y niños n.º 25 30
Camisas señora	2	SECCION DE CAMISERIA	Corte colchón cama de uno	9	Pieza de 20 metros GRANO DE ORO, número 500, viuda de Tolrá	45	Pieza de 20 metros Señoras y niños n.º 30 32
Pantalones señora	3	Camisa pechera seda	Corte colchón canónigo	12			Pieza de 20 metros Señoras y niños n.º 35 34
Cubrecorsés señora	150	Camisa pechera piqué	Cubrecaama canónigo	6			Pieza de 20 metros Señoras y niños n.º 45 38
		Camisa percal	Cubrecaama matrimonio	11			Pieza de 20 metros Señoras y niños n.º 55 33

Grandes stoks en artículos propios para colegiales internos — «EL TIRON» garantiza la BARATURA DE SUS PRECIOS sobre las demás casas -- Casa única "EL TIRON", Trench, núm. 21, Valencia

PERBOROL

EVITA LA CARIES



Una figura y un nombre famosos, son los del Prof. Girolamo Pagliano de Florencia, por ser el autor del JARABE.

GIROLAMO PAGLIANO

Preparado desde 1836

Desde muy cerca de un siglo que es la medicina más popular para combatir las enfermedades del estómago, hígado, intestinos, etc., y depurativo de la sangre.

De venta en todas partes en JARABE, POLVOS y CACHETS

Agentes para España: J. Uriach y C. - Bruch, 49 - Barcelona

La moda impone el JUMPER

EL JUMPER es la prenda de moda entre las elegantes. Todo el mundo pronuncia su nombre, y nadie quiere desconocerle.

Confiere una distinción y una prestancia aristocrática inigualables. Vaya usted a verlo en los escaparates de la casa Gamborino o de MADAME X, y quedará seducida por sus colores, por sus líneas, por su elegancia sin límites, y sentirá deseos de tener uno o varios de ellos, para las reuniones deportivas, para el tenis o las carreras, para el campo y la ciudad.

Se trata de algo hasta la fecha no igualado por nada. Pida ver el JUMPER. Se convencerá de cuanto decimos y no dudará ni un momento en adquirir a lo menos un JUMPER, que será para usted un nuevo sello de elegancia y distinción

Se venden a 35, 40 y 45 pesetas y se fabrican en caucho puro.

Pedro Buigues

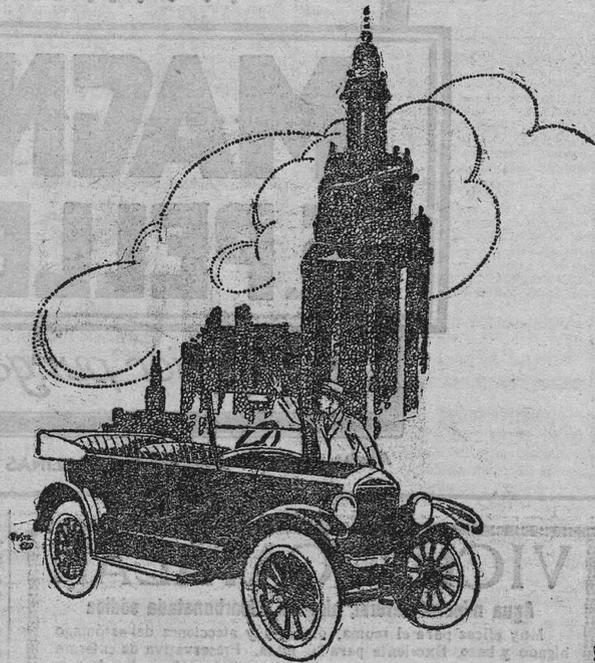
MORATIN, 4 - VALENCIA

Ropa blanca - Equipos para novia - En abrigos y trajes de niño, últimos modelos de París y Londres

Especialidad en encargos a medida

Camas de hierro.-Darás

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fábrica: Almas, 10-VALENCIA



El hombre de negocios "exige muchísimo de su coche"

No sólo requiere el coche para distracciones, para usarlo a capricho o cuando el tiempo lo permite. Exige que su coche trabaje lo mismo que él, dura y persistentemente, día tras día, haciendo frente alternativamente a todas las exigencias y necesidades que se presenten.

No son muchos los coches de precio económico que puedan llenar este requisito. Por esto, quizás, es por lo que el automóvil no ha llegado a ocupar aún el puesto que le pertenece en el desarrollo de los negocios.

El Ford se ajusta a estas necesidades.

Ptas. 4.750

Con arranque eléctrico FABRICA BARCELONA



FORD MOTOR COMPANY, S. A. S. - BARCELONA

CAMPOS DE "ORO"

PLANTELES DE NARANJOS DE TODAS CLASES

WASHINGTON NAVAL Y NAVAL ORO, KING, SANGRE, BERNA, CADENA, VALENCIA, MANDARINOS, BORBES, EN MACETA, VIVERO, ETC. SOLICÍTESE NUESTRO CATÁLOGO. DIRECCIÓN POSTAL Y DESPACHO: VICENTE ALBERT.-P. BADENES, I VALENCIA

UN CERDO



no puede nunca llegar a su máximo desarrollo si carecen sus alimentos del tanto por ciento necesario de PROTEÍNA y MATERIAS AZOADAS. Es, pues, absolutamente preciso añadir al amasijo diario un alimento concentrado complementario que subsane la falta.

Para ello el que reúne las máximas condiciones es la Harina de pescado fresco B «MILLOR», marca española

Gran Diploma de Honor, la más alta recompensa otorgada en la Exposición Nacional de Industrias derivadas, celebrado en Madrid en 1926

100 a 150 gramos diarios por cabeza, consiguen a los seis meses de edad un peso de 90 a 100 kilogramos.

L. Alfonso Bellver Despacho y almacén: ALAGUAS TODA LA CORRESPONDENCIA A APARTADO 234 :: VALENCIA Se solicitan representantes solventes y entendidos en este negocio en toda España



Fortalece pronto DE GUSTO AGRADABLE

Todos los Médicos lo conocen prácticamente, lo recetan y lo toman.

En el año 1897 fué presentado a la Real Academia de Medicina que lo aprobó y recomendó a las personas débiles. Cómprolo hoy mismo

SOLO VALE 5 PTAS.

MAQUINAS SINGER PARA COSER

PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

PLAZA DE LA REINA, NUM. 2 - VALENCIA