

LA ESCUELA EN ACCION

Suplemento pedagógico á EL MAGISTERIO ESPAÑOL

(CURSO DE 1919-1920).

Primera quincena de enero

GRADO DE INICIACION

Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

DOCTRINA CRISTIANA

Programa.—De la confesión.—Confesión general y acto de Contrición.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Reglas.—El Maestro ha de procurar iniciar a los niños en la práctica de la confesión, para que puedan cumplir con el precepto cuando tengan uso de razón. Esta práctica, siempre recomendable, lo es hoy mucho más, cuando por consejo de la Iglesia se adelanta la edad de la primera Comunión, supliendo la inocencia lo que falta de conocimiento o de doctrina.

Mucho llevará el niño adelantado, para cuando el Párroco lo examine y dé consentimiento de poder comulgar, si sabe de memoria, la Confesión general y el acto de Contrición. Su enseñanza y aprendizaje ha de hacerse conforme a las reglas que hemos dado para las oraciones.

Aunque la preparación para recibir los sacramentos de la Penitencia y la Comunión incumben en primer lugar al Párroco, suele ser el Maestro quien dispone a los niños por regla general, quedando para el Párroco el dar la última mano o examinar a los niños, para ver si pueden recibir los sacramentos dignamente.

De cualquier modo, la Confesión general ha de aprenderse para decirla al ponerse a confesar, y el acto de Contrición para decirlo al retirarse, después de haberse confesado.

Lengua Castellana.

LECTURA

Programa.—Ejercicios de lectura corriente en frases cortas y sobre asuntos conocidos.

Texto.—Véase *Silabario-Catón de Lectura y Escritura*, por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Conociendo el mecanismo de la lectura, es menester habituar al niño a que lea frases cortas, sin que se note el silabeo al pronunciar las palabras lo que se logra después de largos y repetidos ejercicios.

Mas al mismo tiempo que se logra la lectura corriente, ha de procurarse la lectura inteligente. Quiere decir que el niño ha de saber leer y ha de saber lo que lee. Esto se consigue mediante ejercicios de conversación sobre lo leído, lo que le habituará a poner atención en el significado de las palabras, y evitará la lectura rutinaria, que es la lectura insustancial, sin expresión ni sentido.

El Maestro hará que el niño lea mucho, en libros de tipo grueso, de renglones separados, en gran variedad de tipos, y que lea con gran rapidez y soltura, exigiendo una pronunciación limpia, correcta y clara.

A medida que van siendo más largas las frases, se ha de ir indicando el oficio de los signos de puntuación, haciendo en cada caso las pausas convenientes.

ESCRITURA

Escribir palabras y frases en los cuadernos de «Escritura rápida» en tamaño corriente.

Copiar en pizarras y cuadernos los ejercicios propuestos para lectura o máximas que se deduzcan de aquellos ejercicios.

GRAMATICA

Programa.—¿A quién se junta el adjetivo? ¿Cuándo se llama adjetivo calificativo y cuándo determinativo?—Terminaciones de los adjetivos.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Ejercicios.—1.º *Escribir el siguiente ejercicio en el encerado y que vayan los niños subrayando los adjetivos.*

Sol hermoso. Aurora bella. Tiempo apacible. Día lluvioso. Campaña espléndida. Mon-

te empinado. Fragosa sierra. Buenos campos. Corrientes aguas, puras, cristalinas.

2.º *Inventar un adjetivo que convenga al sustantivo para sustituir el guión correspondiente en estos ejemplos:*

El día está —. Mi libro es —. La — nieve que cubría la campiña. Los álamos — de la orilla del río. La tinta es —. Las azucenas son —. El niño — aprende bien sus lecciones. Mis cuadernos están —.

3.º *Hacer una lista de los adjetivos que se encuentren en el siguiente párrafo.*

«Nada le falta al *Quijote*; El que busca una fábula ingeniosa e interesante, la encuentra tan artificiosa, tan variada, que jamás se agotan las aventuras de toda clase, los lances sorprendentes, desde los sueños extravagantes de una imaginación enferma, hasta los triviales sucesos de la vida privada; el que anhela descripciones bellas las halla a cada paso, tales y tan variadas, que no pueden menos de embelesar por su exactitud y la valentía del pincel con que están ejecutadas; el que exige caracteres bien diseñados, admira mil de mano maestra que denotan profunda observación y conocimiento grande del corazón humano».—*Gil de Zárate.*

4.º *Cambiar la terminación de los siguientes adjetivos:*

Berévolo, comilón, elector, hacendado, magnífico, severo, inglés, novísimo, narigudo, ricachón, tierno, hablador, etc.

Aritmética, Geometría y Dibujo.

ARITMETICA

Cálculo.—Contar por decenas como por unidades, una decena o *diez*, dos decenas o *veinte*, tres decenas o *treinta*, cuatro decenas o *cuarenta*, cinco decenas o *cinuenta*, seis decenas o *sesenta*, siete decenas o *setenta*, ocho decenas u *ochenta*, nueve decenas o *noventa*, diez decenas o *ciento*.

Escribir y leer: 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 y 100.

Números intermedios entre dos decenas.—Entre cada dos decenas se intercalan los diez primeros números. Por ejemplo, entre veinte y treinta se dice: *veinte y uno, veinte y dos, veinte y tres, veinte y cuatro, veinte y cinco, veinte y seis, veinte y siete, veinte y ocho, veinte y nueve.*

Lo mismo se hace entre treinta y cuarenta, entre cuarenta y cincuenta, etc.

Toda cifra colocada a la izquierda de las unidades representa *decenas*.

Sistema métrico.—En el sistema métrico la decena se llama *deca*, y así, *decámetro* son 10 metros; un *decalitro* son 10 litros; un *decagramo* son 10 gramos, etc.

Cálculo mental.—Conviene acostumbrar a los niños desde muy pronto a resolver los problemas mentalmente. La experiencia demuestra que el cálculo oral facilita mucho el

cálculo escrito y es de grandísima utilidad en la vida.

Ejemplo: En una pila hay 17 libros y en otra 13. ¿Cuántos libros hay entre las dos?

Primer procedimiento: 17 y 3 (de los 13) hacen 20; ahora bien 20 y 10 (que quedaron) hacen 30.

Segundo procedimiento: 17 y 13 es lo mismo que 1 decena y 7 unidades más 1 decena y 3 unidades, o sea 2 decenas o 20 unidades más 10 unidades, o 30 unidades.

Tercer procedimiento: 17 y 13 es $10 + 10 + 7 + 3$, que en conjunto hacen 30.

Problemas.—Deben proponerse muchos de números concretos y abstractos para que los niños adquieran rapidez y seguridad en el cálculo.

Los de las quincenas anteriores pueden servir de norma.

Geografía, Historia de España y Derecho.

HISTORIA DE ESPAÑA

Programa.—Primeros pobladores de España: los íberos y los celtas.—Colonias fenicias, griegas y cartaginesas.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Lectura.—El Maestro o los niños más adelantados van leyendo los diferentes párrafos del texto.

El Maestro, a la par que corrige los defectos que notase en la lectura, va exponiendo los asuntos con sencillez y claridad, ampliando las nociones y dando a la historia animación y vida.

Conversación.—¿Desde cuándo fué poblada nuestra península? ¿Qué quiere decir antigüedad remota? ¿Por dónde habitaron los íberos? ¿Por dónde habitaron los celtas? ¿Quiénes habitaron las tierras del centro? ¿Cuál fué la principal ocupación de estos pueblos?

¿Cuándo vinieron a España los fenicios y griegos? ¿Por dónde se extendieron sus colonias? ¿A quienes llamaron los fenicios en su ayuda? ¿Cuándo se revelaron los naturales del país?

Ejercicios.—1.º Por narraciones sencillas ha de darse idea a los niños de la vida de nuestros antepasados en las primitivas edades.

2.º Indicar sobre el mapa las regiones de la península en que habitaron los pueblos primitivos.

3.º Mostrar por medio de flechas sobre un mapa, el camino que debieron traer los pueblos invasores.

4.º Mostrar a los niños láminas donde se representen armas, joyas, vestiduras, objetos de cerámica, chozas, utensilios domésticos de aquellos primeros habitantes de nuestra Península.

Ciencias físicas y naturales, Fisiología e Higiene.

QUIMICA

Programa.—Metales: caracteres que los distinguen.—Metales más usados: el hierro. Minerales: sus propiedades.—Aplicaciones de los minerales.

Texto.—Véase *Primeras Lecturas*, por don Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

Lección desarrollada.—Aquí tengo sobre la mesa muchos fragmentos de metales y minerales. ¿Creíais que eran la misma cosa?

No, señor; que un día escribimos en el dictado que todos los metales son minerales; pero no todos los minerales son metales.

—Me place mucho, Juanito, que pongas tanta atención en las cosas; así es como se llega a aprenderlas.

Mirad: esto que véis aquí es una pirita de hierro; esto es *hierro fundido*; esto otro, *acero*. Aquí tenemos una bala en el hilo de la plomada. ¿De qué es?

—De *plomo*.

—Justamente: mirad estos otros fragmentos: parecen plomo, pero este es *cinc* y este otro *plata*. ¿Sabréis distinguir ahora?

Dame tú el acero, Enrique. Tú, Juan, la plata. Tú, Andrés, el cinc. Antonio, dame tú el plomo.

Ahora quiero enseñaros otro metal, que tiene brillo pero que no es sólido. ¿No habéis oído vosotros hablar de un metal líquido? Pues lo hay, y ahora vais a verlo: es el *mercurio*.

El Maestro vierte una bolita de mercurio sobre el plano de la mesa e invita a los niños a que la cojan con los dedos. Siempre se les escapa.

También tenemos aquí otro metal, el *latón*, que se compone de cobre y cinc; y otro más, el *bronce*, de cobre y estaño.

Aquí hay tres monedas: esta es de *bronce*; esta otra de *plata*, y esta última de *oro*.

El oro es muy apreciado; pero el metal que tiene más aplicaciones es el hierro.

Decid cosas que vosotros conozcáis hechas de hierro, y vamos a escribirlas en el encerado.

PRIMER GRADO

Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

DOCTRINA CRISTIANA

Programa.—De los Sacramentos de la Santa Madre Iglesia: el bautismo y la confirmación.

Texto.—Véase *Doctrina Cristiana e Histo-*

ria Sagrada (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Desarrollo.—El Maestro puede exponer la lección en esta forma:

a) Sacramentos son unas espirituales medicinas que nos sanan y justifican.

b) Los Sacramentos nos justifican dándonos gracia interior por señales exteriores.

c) Bautismo es un espiritual nacimiento en que se nos da el ser de gracia y la insignia de cristianos.

d) En caso de necesidad puede bautizar quien tenga uso de razón, sea quien fuere.

e) La forma del bautismo es: yo te bautizo en el nombre del Padre, y del Hijo y del Espíritu Santo.

f) Se da el nombre de algún santo al que se bautiza para que sea su abogado y le imite en las virtudes.

g) Confirmación es un aumento espiritual del ser que nos dió el bautismo.

h) La confirmación ha de hacerse en estado de gracia.

Conversación.—¿Qué cosa son los Sacramentos? ¿De qué manera nos justifican? ¿Qué cosa es bautismo? En caso de necesidad, ¿quién puede bautizar? ¿Cuál es la forma del bautismo? ¿Por qué se da el nombre de algún santo al que se bautiza? ¿Qué cosa es confirmación? ¿Cómo ha de recibirse la confirmación?

Ampliación y lectura.—Explíquese lo señalado en el texto o asuntos semejantes.

Hágase que los niños reciten de memoria los Sacramentos de la Santa Madre Iglesia.

Lengua Castellana.

GRAMATICA

Programa.—Del verbo: diferentes clases de verbos.—Conjugación: modos, tiempos, números y personas.

Texto.—Véase *Lecciones de Gramática Castellana* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Debe limitarse el Maestro a la teoría más precisa, lo más indispensable. Es más, esta teoría debe ser aplicada sobre el ejemplo práctico.

Se hacen distinguir las palabras que sean verbos de todas las demás, e inmediatamente se estudian sus oficios y accidentes.

Ejercicios.—1.º *Dictar algunas frases dispuestas por el Maestro, en que intervengan verbos, y hacer que los niños los distingan y subrayen.*

Cervantes *fué* soldado. Nosotros *somos* españoles. Los niños de hoy *serán* hombres mañana. El hombre *ha nacido* para trabajar como el ave para *volar*. El dolor *purifica* las almas. Quien adelante no *mira* atrás se *queda*.

2.º *Escribir al dictado las siguientes frases e inventar otras nuevas con verbos de*

significación contraria. Ejemplo: *Amad* la virtud. *Aborreced* el vicio.

Le ví *entrar* en su casa precipitadamente. Los fondos públicos *bajaron* ayer dos enteros. Antonio *ignoraba* lo sucedido. En este negocio *vino* a ganar tres mil pesetas. Quien *atiende* sus asuntos rara vez sale mal en ellos.

3.º *Tomar cualquier verbo de los indicados y ponerlo en las distintas personas de los tiempos fundamentales presente, pretérito y futuro, etc.*

Recitación.

EL SASTRE Y LA ZARZA

Era un sastre, que volvía
Cierta noche de un lugar,
Cuando al descuido la capa
Se le clavó en un zarzal.

El sastre tira adelante,
La zarza tira hacia atrás,
Un largo rato estuvieron
Porfiando los dos allá,

Hasta que rendido el sastre,
Presa de un miedo cerval,
Sin volver los ojos, dice:

—Mis hijos no tienen pan:
Ya veis que la noche es larga,
Lóbrega y fría además,
Tomád si queréis soltarme
Mi pobre, entero jornal.—

Mas no se ablandan espinas
Con ruegos, y el mismo afán
Que en apresarle mostraron,
Mostraban en no soltar.

Así pasaron entera
La noche; sin caridad
Clavada la zarza, el sastre
Sin volver la vista atrás.

Hasta que el día amanece,
Y con cautela sin par,
Vase volviendo y se encuentra
Mi sastre con el zarzal,

Indígnase: las tijeras,
Blande y dice:—¡Voto va!
Si hombre fueras y no zarza
Murieras aquí ¡trís! ¡tras!—

*Cuando fuera del peligro
Se ve el hombre ¿qué no hará?
Pero ante él, teme y se calla
El que menos y el que más.*

Ezequiel Solana.

Análisis de la fábula.—*Personajes.*— Los personajes que intervienen en esta fábula son un sastre y una zarza.

Tiempo.—Una noche en que el sastre regresaba a su casa del pueblo donde había ido a trabajar.

Lugar.—Camino a cuyas orillas debía de haber algunos zarzales.

Asunto.—La capa del sastre se prendió en las zarzas. El sastre, lleno de miedo, creyó que era algún ladrón quien le sujetaba para quitarle el importe de su jornal.

Referir las palabras quejumbrosas del sastre.

¿Qué pasó después que la luz del día dispuso el miedo cerval del sastre?

Referir ahora sus arrogantes palabras.

Moraleja.—Hacer notar como el miedo nos impide ver las cosas como son; y como pasado el peligro... todos somos valientes.

Aritmética, Geometría y Dibujo.

ARITMETICA

Programa.—Resta o sustracción.—Términos, resultado y signo.—Cómo se hace la resta.

Texto.—Véase *Lecciones de Aritmética* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—La teoría debe reducirse a lo más indispensable: lo que importa es la rapidez y seguridad en el cálculo.

La enseñanza de la sustracción se ha de hacer como la de la suma, siguiendo este proceso:

1.º Por medio de objetos sueltos, papeletos, plumas, semillas, lápices, etc.

2.º Por medio de rayas hechas en el encerado o sirviéndose de los dedos de la mano.

3.º Valiéndose del contador o ábaco.

4.º Con cifras.

El cálculo mental y el contar en orden ascendente y descendente deben acompañar siempre a estos procedimientos, particularmente en los principios.

Bueno será advertir, sin embargo, que los medios mecánicos pueden servir para vencer las primeras dificultades, pero no debe abusarse de ellos para no caer en la rutina. Lo que más interesa es la resolución de problemas tomados de la vida práctica.

Ejercicios de inteligencia.—1.º ¿Se pueden restar 4 árboles de 7 peras? ¿Cómo deben ser los números que se nos dan para restar?

2.º En una sustracción el minuendo es 45 y la diferencia 9, ¿cuál será el sustraendo? ¿Cuál de los términos debe ser siempre el mayor?

3.º Luis tiene 7 estampas, ¿cuántas necesita si ha de componer docena y media?

4.º La suma de dos números es 25 y el más pequeño es 10. ¿Cuál será el otro número?

Problemas.—1.º Un tendero tenía en su cajón 75 pesetas en billetes; 35,20 en plata y 9,30 en calderilla. Si paga una factura de 102,70 pesetas. ¿Qué dinero le queda? *Respuesta 1680 pesetas.*

2.º Un campesino vende una vaca y un ternero por 2.340 pesetas. Si el ternero vale 520 pesetas. ¿Cuál ha sido el precio de la vaca? *R. 1820 pesetas.*

3.º Un ebanista vende un mueble por 135 pesetas. Averiguar cuál ha sido el precio de compra sabiendo que él se cobra 7,50 pesetas

por reparaciones y se gana 18,30 pesetas.
R. 109,20 pesetas.

4.º Una familia ha consumido 80 litros de leche en un mes. La primera semana consumió 13 litros y la segunda 17. ¿Cuál habrá sido el consumo de la segunda quincena?
R. 50 litros.

5.º Un tren llevaba 384 viajeros, de los cuales 156 iban en segunda clase y 88 en primera. ¿Cuántos viajaban en los vagones de tercera clase?
R. 244 viajeros.

6.º Un empleado cobra 345 pesetas mensuales. Si paga de alquiler de casa 84,50 pesetas. ¿Cuánto le queda para los otros gastos?
R. 260,50 pesetas.

7.º Un inquilino toma una casa de 275 pesetas mensuales, pero da en alquiler una habitación por 57,50 pesetas mensuales y otra por 77. ¿Cuánto le cuesta realmente su cuarto, si gasta 12 pesetas mensuales en arreglos y mejoras?
R. 152,50 pesetas.

Geografía, Historia de España y Derecho.

HISTORIA DE ESPAÑA

Programa.—Primeros pobladores de España.—Colonización fenicia, griega y cartaginesa.—Los romanos en España: hombres ilustres, instituciones, monumentos, religión e idioma.

Texto.—Véase *Lecciones de Historia de España* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Hágase leer la lección en el texto por una o varios niños haciendo después preguntas sobre el contenido.

Amplíe y aclare el Maestro los principales conceptos, dando al relato animación y vida.

Ejercicios.—1.º Sobre un mapa físico de España, señálese el lugar que ocuparon en la Península los íberos, celtas y celtíberos.

2.º Hacer un trabajito de redacción acerca de la civilización y costumbres primitivas.

3.º Sobre un mapa general indicar la procedencia y camino que trajeron al venir a España los pueblos colonizadores de fenicios, griegos y cartagineses.

4.º Con relatos sencillos dar idea a los niños del carácter de cada uno de estos pueblos colonizadores.

5.º Mostrar algún grabado donde se vean armas o utensilios de la época.

6.º Señalar en el mapa los lugares que fueron teatro de las guerras entre cartagineses y romanos, y entre éstos y los españoles.

7.º Relatos sobre las guerras de Sagunto y Numancia.

8.º Trabajos de redacción acerca de la civilización romana, mencionando los españoles ilustres y monumentos de la época.

Ciencias físicas y naturales, Fisiología e Higiene.

QUIMICA

Programa.—Los metales: ácidos, bases y sales.—Los minerales: caliza, yeso, fosforita, sal común, nitro, carbones minerales.

Texto.—Véase *Lecciones de Química y Mineralogía*, por D. Victoriano F. Ascarza.

Reglas.—Lectura repetida del texto, con observaciones del Maestro acerca de aquellos asuntos que el niño por sí no pueda comprender.

La materia puede dividirse en tantas lecciones como el Maestro crea oportuno, atendiendo al tiempo de que se dispone y a la capacidad de los niños.

Ejercicios.—1.º Sobre una piedra caliza, creta o mármol, verter un ácido, que puede servir el vinagre, para producir efervescencia.

2.º En un vaso de agua o vinagre echar un fragmento de piedra caliza y veremos desprenderse inmediatamente burbujas de aire.

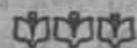
3.º Mostrar a los niños un pedazo de mármol o piedra caliza que se puede pulimentar.

4.º Hacer observar como la piedra caliza se talla y esculpe empleándose en la construcción de edificios.

5.º En los paseos escolares no es raro encontrar grutas con techos calcáreos, donde se ven columnitas irregulares formadas por el agua que se filtra. Estas columnitas, que pueden llevarse a la Escuela para ir enriqueciendo su museo, se llaman *estalactitas*, y si se van elevando del suelo se las nombra *estalagmitas*.

6.º Si se tiene ocasión de mostrar a los niños algún objeto de *alabastro*, puede hacerseles observar que no es más que una piedra calcárea sacada de las estalactitas y estalagmitas, que con el trabajo y el ingenio del hombre se ha convertido en un valioso objeto de arte.

7.º También puede darse idea de la *piedra litográfica*, que no es sino una piedra calcárea de grano fino, que después de pulimentada se escribe o dibuja en ella con tinta o lápiz grasos, y se reproducen bellísimas impresiones.



SEGUNDO GRADO

Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

DOCTRINA CRISTIANA

Programa.—Sacramentos de la Santa Madre Iglesia.—¿Quién los instituyó?—¿De qué manera nos justifican?—Explicación detallada de los sacramentos del Bautismo y la Confirmación.

Texto.—El Catecismo señalado por el Diocesano.

Plan.—Debe seguirse el mismo que se ha indicado para las semanas anteriores, en la que se refiere el número y extensión de las lecciones.

Conversación.—Después que los niños hayan estudiado sus lecciones de memoria, ha de hacerse un ejercicio de conversación o preguntas para cerciorarse de que han entendido lo que trataba de enseñárselos, comprendiendo además el sentido de las palabras.

Narraciones complementarias.—En este grado puede ampliarse la doctrina con lecturas adecuadas, que traten, por ejemplo, de la gracia, de los Sacramentos en general, o más particularmente de los del Bautismo y la Confirmación.

Los niños de este grado se hallan en disposición de entender algunas narraciones sobre la esencia del Bautismo, su institución, necesidad, ministro, modo de bautizar, padrinos, sujeto y efectos del sacramento.

Estos asuntos se presentan además para amenizar las horas de estudio, uniendo la utilidad con el deleite, mediante historietas y ejemplos que se encuentran en algunos Catecismos escritos a este objeto de enseñar deleitando.

Ejemplo. La Confirmación.—El sacramento de la Confirmación es de más importancia que lo que comunmente se cree; y de aquí nace una particular necesidad de hacer conocer a los fieles el don celestial que se nos dispensa en él.

La Confirmación es un sacramento instituido por Jesucristo para confirmarnos en la religión divina que hemos profesado y fortalecernos en la vida espiritual que hemos recibido en el bautismo.

La Confirmación se llama también «sacramento de plenitud» porque es como la consumación y plenitud del bautismo y porque su administración pertenece a los Obispos, en quienes reside la plenitud del ministerio. Le confieren haciendo con el sagrado crisma en la frente del confirmado, una cruz, diciendo: «Séllote con la señal de la cruz y confírmote con el crisma de la salud en el

nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo. Amén».

El sagrado crisma se compone de aceite, que significa la pureza de conciencia, y de bálsamo, que significa el olor de la buena forma. Se crisma en la frente, porque es la parte más noble y más patente del hombre, y se estampa en ella la cruz, para significar que el cristiano debe honrarse con ella delante de todo el mundo. Al concluir la confirmación da el señor Obispo una palmada en el rostro del confirmado, para que lleve entendido que ha de estar dispuesto a sufrir, si fuere necesario, todo género de afrentas, deshonras, persecuciones, tormentos y hasta la muerte misma por Jesucristo.

Lengua castellana.

LECTURA

Reglas.—En la lectura propiamente dicha el Maestro da el buen ejemplo leyendo el párrafo o párrafos que juzga conveniente, con la mayor corrección posible. Después hace que los niños lo repitan, corrigiendo cualquiera incorrección que observare.

Para la corrección conviene tener presentes algunas reglas. Por ejemplo:

Cuando una frase sea mal leída por el alumno, el Maestro la relee por sí mismo o la hace leer a uno de los alumnos más adelantados, hasta que el primero la repita en forma conveniente. Más vale no leer sino breves párrafos y leerlos bien, que leer páginas enteras sin provecho para el desenvolvimiento intelectual y con pérdida de tiempo precioso para el aprendizaje del arte de la lectura.

En ocasiones es muy conveniente hacer seguir a la lectura individual la colectiva. Tiene ésta la ventaja de que se aprovecha bien el tiempo, ayudando a los débiles y estimulando a los tímidos con el ejemplo de los fuertes y atrevidos; pero en cambio requiere un cuidado exquisito por parte del Maestro, pues fácilmente degenera en un pesado canturreo, monótono y fastidioso.

Después de la lectura individual o colectiva ha de seguir un ejercicio de conversación, deduciendo los alumnos con ayuda del Maestro, una regla de moral o un consejo práctico que sea como el resumen del trozo objeto de la lectura.

También puede exigirse para el día siguiente—y es un buen ejercicio de composición y escritura—el resumen del trozo leído, escrito en los cuadernos.

ESCRITURA

Cartas gratulatorias.

Tienen estas cartas por principal objeto expresar agradecimiento por un favor recibido: son inexcusables, porque la gratitud es un deber sagrado.

Debe huirse en estas cartas lo mismo de los términos pomposos que de los vulgares. La sinceridad es lo que mejor les cuadra, expresando con palabras sentidas, que salgan del corazón, la gradeza del servicio y el profundo reconocimiento a que nos deje obligados.

El tono ha de ser respetuoso, sin humillación.

Un muchacho agradece la recomendación de su Maestro.

Sr. D. José Cuervas.

Mi queridísimo Maestro: Recibo una carta de la Casa comercial Fernández de los Ríos, anunciándome haber sido elegido para desempeñar una plaza de escribiente en sus oficinas, y he sabido que esta elección ha sido hecha en virtud de la carta de usted recomendándome para el cargo.

Créame, querido D. José, no encuentro palabras con que agradecer a usted favor tan señalado: sabía lo mucho que amaba usted a sus discípulos, pero yo nunca pensé que usted me distinguiera de este modo.

Reciba el testimonio de mi entrañable cariño y de mi profundo agradecimiento, y cuente con que pondré de mi parte cuanto pueda por dejar a usted en buen lugar.

Mi padre pasará a visitar a usted y darle también gracias expresivas. Cuente con el eterno cariño de su discípulo,

Luis Galíndez.

Sevilla 15 de mayo de 19...

Agradeciendo un envío de dinero.

Castellón de la Plana 6 agosto de 19...

Sr. D. Roberto Nestares

Vinaroz.

Mi querido amigo Roberto: La generosidad con que ha acudido usted a remediar mi apurada situación, es una nueva prueba de sincera amistad y un nuevo motivo de gratitud que añadir a los numerosos que ya me ligan a usted.

Siempre hay que agradecer que un amigo nos ayude con su dinero en un momento difícil; pero si tenemos la suerte de encontrar personas tan delicadas y discretas como usted, nos vemos obligados a un doble reconocimiento por el servicio prestado y por la forma de prestarlo.

Cuento devolver a usted muy pronto la suma que me ha enviado. Le devolveré el dinero, pero guardaré en lo profundo del pecho el recuerdo de la noble acción de usted, abrigando el deseo de tener alguna vez ocasión de probarle con hechos la verdad de mis palabras.

En tanto le renueva el testimonio de su inalterable afecto; su reconocido amigo,

Manuel Carsi.

GRAMATICA

Programa.—Verbo: diversas clases de verbos y su distinción.—Conjugación: significación de los distintos modos y tiempos.—Observaciones sobre algunos tiempos.

Texto.—Véase *Lecciones de Gramática Castellana* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Ha de ampliarse en este grado la doctrina referente al verbo, expuesta en los grados anteriores.

Es de interés, y en ello debe insistirse mucho, el hacer distinguir a los niños, valiéndose de ejemplos repetidos en oraciones completas, los verbos transitivos de los intransitivos.

Suele darse como regla para conocer que un verbo es transitivo, el que pueda volverse a pasivo, y que responda a las preguntas *¿a quién?* o *¿qué cosa?* Ejemplo: «El Maestro explica Gramática»: puede decirse «la Gramática es explicada por el Maestro» y también si preguntamos *¿qué cosa explica el Maestro?* podremos responder: «explica Gramática». Puede, pues asegurarse que *explicar* es un verbo transitivo. En el ejemplo «Amo a Dios» podríamos decir «Dios es amado por mí» y también preguntar: *¿A quién amo yo?* para contestar «amo a Dios», luego el verbo *amar* es transitivo.

Para conocer si un verbo es intransitivo, además de no poder ponerse en pasiva, ha de contestar a la palabra *¿Cómo?* Ejemplo: «el niño está dormido.» *¿Cómo está el niño?*—«Dormido». *Dormir* es verbo intransitivo.

También debe insistirse en la práctica de la conjugación, para lo que ha de hacerse conocer antes el significado de cada tiempo, en los distintos modos del verbo.

Ejercicios.—1.º *Háganse distinguir los modos y tiempos en que se encuentran los verbos que se indiquen en un trozo de lectura. Ejemplo:*

No digáis que agotado su tesoro,
De asuntos falta, enmudeció la lira:
Podrá no haber poetas, pero siempre
¡Habrá poesía!

2.º *Conjugado un verbo, escribir por ejemplo, inventar frases en que entre dicho verbo en determinados modo y tiempo. Así:*

Presente: Tú *escribes* mejor la letra inglesa que la española.

Pretérito indefinido: Cervantes *escribió* «El Quijote», una de las obras más notables del ingenio humano.

Futuro imperfecto: La juventud *escribirá* con sus nobles esfuerzos las nuevas glorias de la patria.

Aritmética, Geometría y Dibujo.

ARITMETICA

Programa.—Sistema métrico decimal.—Principales unidades de medida: múltiplos y

submúltiplos.—Medidas de longitud: múltiplos y divisores del metro.—Medidas itinerarias.

Texto.—Véase *Lecciones de Aritmética* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Reglas.—Debe hacerse notar que este sistema se llama «métrico», porque está fundado en la unidad «metro», y «decimal» porque todas sus unidades se ajustan a este sistema de numeración.

Conviene exponer alguna noticia histórica del sistema métrico para deducir el fundamento del sistema y el valor que ha de atribuirse al metro, su unidad fundamental.

Tampoco se han de olvidar las ventajas que reporta el comercio el haber sido adoptado por muchas naciones, y que puede ya considerarse como internacional.

Al dar a conocer las unidades métricas, conviene no hacerlo solo en teoría, sino presentándolas realmente a los niños para que las observen, midan con ellas y deduzcan sus aplicaciones.

Cuando conozcan las unidades principales, se les dará a conocer los múltiplos y submúltiplos y su formación sencilla, ordenada y uniforme.

Ejercicios de inteligencia en medidas de longitud.—1.º ¿Cuántas unidades hay en 3 kilómetros? ¿y en medio hectómetro? ¿y en 6 decámetros?

2.º En 32.753 unidades, ¿cuántos kilómetros hay? ¿cuántos hectómetros? ¿cuántos decámetros?

3.º ¿Cuántos decímetros? ¿cuántos centímetros, etc. valen 7 metros?

4.º En 135 centímetros, ¿cuántos decímetros hay? ¿cuántos metros?, etc.

Problemas.—1.º Un obrero ha trabajado en una granja durante el año 300 días a 2,95 pesetas de jornal; pero el dueño de la finca ha surtido de leche para la familia del obrero durante todo el año. Si el obrero recibe en dinero 830,25, ¿cuál es el valor de la leche en cada día? *R. 0,15 pesetas.*

2.º Si cambia 0,9 metros de una tela estimada en 3,50 pesetas metro, por medio decalitro de vino. ¿A cómo se ha calculado el hectolitro? *R. 63 pesetas.*

Geografía, Historia de España y Derecho.

HISTORIA DE ESPAÑA

Programa.—Primeros pobladores de España.—Colonias fonohelénicas.—Sagunto y segunda guerra púnica.—Los romanos: Viriato y Numancia.—La civilización en la época romana.

Texto.—Véase *Nociones de Historia de España* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

Lectura.—Ya que no estudiarlos de memoria, ha de hacerse que estas lecciones

sean leídas por los niños con mucha atención y cuidado, explicando el Maestro el sentido de aquellas palabras que los niños no comprendan y haciendo algunas preguntas sobre lo leído.

Algunos Maestros explican las lecciones de historia en forma de breves monografías, dando a las explicaciones animación y viveza, y exigen después a los niños narraciones verbales y escritas, con lo que se cultivan a la par la historia y el lenguaje.

Ejercicios.—1.º Repetir, ampliándolos, aquellos ejercicios que se propusieron al tratar estas lecciones en los grados anteriores.

2.º Trazar el mapa de España primitiva, indicando las regiones habitadas por íberos, celtas y celtíberos.

3.º Trazar el mapa de España con la división hecha por los romanos de España citerior y ulterior.

Ciencias físicas y naturales, Fisiología e Higiene.

QUIMICA

Programa.—Los metales: sus propiedades. hierro, cinc, estaño, mercurio, cobre, plomo, plata y oro.—Propiedades.—La moneda.

Texto.—Véase el libro *Ciencias físicas*, por D. Victoriano F. Ascarza.

El hierro.—Puede decirse que es el principal de los metales por sus muchas aplicaciones. El *hierro* es un metal gris, bastante denso y muy tenaz: sus *yacimientos* presentan formas muy variadas. El hierro es conocido desde tiempos muy remotos.

Los minerales de hierro que se explotan en la actualidad, son cuatro: 1.º, la *magnetita* o *piedra imán*, que da un hierro de primera calidad; 2.º, el *hierro oligisto*, que es brillante y de forma laminar; 3.º, la *limonita*, óxido de hierro que se halla en terrenos de aluvión, y 4.º el *hierro carbonatado*, propio de los terrenos hulleros. En el museo de la Escuela conviene tener algunos ejemplares para enseñarlos a los niños.

Este metal ha adquirido en nuestros tiempos tan gran valor industrial, que ha transformado por completo la vida moderna. España figura entre las grandes productoras de hierro con sus criaderos del Norte, especialmente de Vizcaya. Por término medio exportamos anualmente por valor de 300 millones de pesetas.

El hierro no se encuentra ordinariamente en estado de pureza, sino que se extrae de las minas mezclado con otros elementos que alteran sus propiedades fundamentales. El hierro se obtiene en los *altos hornos*, calentando mucho una mezcla de minerales y de carbón. El hierro que así se obtiene se llama *hierro fundido*; se golpea con grandes martillos y mediante nuevas operaciones se transforma en *acero*.