

EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

APARTADO, 131

OFICINAS: CALLE QUEVEDO, 7

TELEFONO, 2979

REVISTA PEDAGÓGICA

FRANCIA (1)

Curso medio.—(De nueve a once años).

1.º *Moral.*—Lecturas y entretenimientos sobre las principales virtudes individuales (temperancia, amor al trabajo, sinceridad, modestia, valor, tolerancia, bondad, etc.), y sobre los principales deberes de la vida social (la familia, la patria).

2.º *Lectura.*—Lectura corriente y expresiva con explicación de palabras difíciles y de sentido general.

3.º *Escritura.*—Escritura cursiva ordinaria (trazos gruesos, medianos y finos).

4.º *Lengua francesa.*—A) *Recitación expresiva* de fábulas, de poesías y de algunos trozos de prosa.

B) *Ejercicios de vocabulario:* sinónimas y contrarias; familias de palabras.

C) *Ejercicios de elocución;* reproducción de recitados hechos de viva voz; resúmenes de trozos leídos en clase.

D) *Gramática:* diversas especies de palabras. Conjugación de verbos (forma activa, forma pasiva, forma pronominal). Reglas generales del participio pasivo. Preposiciones y adverbios. Conjunctiones e interjecciones. Complementos del nombre. Las proposiciones. La frase. Ejercicios de análisis.

E) *Ortografía y puntuación:* dictados preparados y dictados de prueba.

F) Ejercicios de invención, de construcción de frases; ejercicios sencillos de redacción.

() Véase *El Magisterio Español* del 28 de marzo, pág. 769.

5.º *Historia.*—Principales hechos y principales fechas de la historia de Francia de 1610 hasta nuestros días. La monarquía absoluta. Fin del antiguo régimen. La revolución. El consulado y el imperio. La restauración. Monarquía constitucional. La segunda república. El segundo imperio. La tercera república. La guerra de 1914 a 1918.

6.º *Geografía.*—Francia y sus colonias.

7.º *Cálculo, Aritmética, Geometría.*
A) *Cálculo y Aritmética.*—Aplicación de las cuatro reglas a números más elevados que en el curso elemental.

Los números complejos: el tiempo (horas, minutos, segundos). La circunferencia (grados, minutos, segundos). Cálculo de la longitud de la circunferencia.

Sistema de medidas legales a base de diez, ciento y mil.

Múltiplos y submúltiplos.

Cálculo de superficies: rectángulo, cuadrado, triángulo, círculo.

Cálculo de volúmenes: prisma recto de base rectangular; cubo, cilindro.

Números decimales y fracciones decimales. Idea general de los quebrados ordinarios. Práctica de las cuatro operaciones sobre las fracciones ordinarias en casos numéricos muy sencillos.

Problemas con datos usuales. Regla de tres simple, regla de interés simple.

Series de problemas y desenvolvimiento de ejercicios de cálculo rápido y de cálculo mental.

B) *Geometría.*—Estudio intuitivo y representación por el dibujo de figuras de Geometría plana.

Nociones sumarias sobre la represen-

tación de las longitudes, sobre planos y mapas a una escala dada.

Nociones prácticas sobre los sólidos geométricos sencillos (cubo, prisma recto). Nociones sumarias sobre su representación geométrica (croquis, notas, etcétera).

Círculo. Su división en grados.

Cuadrado, hexágono regular, triángulo regular inscritos en el círculo.

8.º *Lecciones de cosas* (en clase y en paseo).—A) Los tres estados de los cuerpos. Nociones sobre el aire, el agua y las combustiones; sobre el hidrógeno, el oxígeno (cuerpos simples) y sobre el gas carbónico (cuerpo compuesto).

Pequeñas demostraciones experimentales.

Propiedades prácticas de algunos metales usuales.

B) *El hombre*.—Descripción sumaria del cuerpo humano e idea de las principales funciones de la vida.

Los animales.—Idea de la clasificación en algunos grupos; idea de la división de los vertebrados en clases, con la ayuda de un animal tomado como tipo en cada caso.

Animales útiles y animales perjudiciales en la región.

Los vegetales.—Idea de las principales funciones de una planta. Nociones sobre las grandes divisiones del reino vegetal con ayuda de una planta tomada como tipo en cada caso.

Plantas útiles y plantas perjudiciales en la región.

C) *Enseñanza doméstica* (para las niñas).—Ejercicios prácticos de cocina y de lavado.

D) *Higiene*.—Ejercicios prácticos (limpieza del cuerpo, de los vestidos y de la clase).

E) *Agricultura y horticultura*.—Nociones, a propósito de las lecciones de cosas y de los paseos, sobre los principales cultivos, abonos, trabajos de los campos e instrumentos de labor más usuales.

9.º *Dibujo*.—Dibujo, al lápiz negro o lápices de color, de objetos usuales sencillos; modelos tomados de los reinos animal y vegetal.

Dibujos de memoria.

Dibujos explicativos de lecciones de cosas, de recitados de historia, etc.

Deberes ilustrados.

Arreglos decorativos elementales.

Dibujo geométrico. Croquis y notas.

Dibujos libres hechos fuera de la Escuela (lápiz, pastel, acuarela, etc.).

10. *Trabajo manual* (niños).—A) Repaso de las figuras geométricas planas. Descomposición de figuras, relaciones entre sus elementos.

Representación y ejecución en cartón de sólidos geométricos. Desarrollos.

B) Preparación a la vida corriente. Doblar un vestido, componer un libro, arreglar un carnet, etc.

Trabajos libres en casa o en clase: recortar con serrucho hechura de siluetas de animales, juntura de piezas, por encolado y tanteo. Pequeños objetos (cartón, madera, cuerda, alambre, etc.).

Construcción de aparatos sencillos para ejercicios y experiencias científicas.

Tecnología: nociones sobre los útiles usuales.

Trabajo manual (niñas).—A) Ejercicios tomados de las Escuelas de niños.

B) Alfabeto y números a punto de marcar sobre telas gruesas, estameña y estambre.

Costura usual.—Costura sencilla, costura a punto por encima, costura rebajada en hijo fino, dobladillo, picado, etcétera.

Repaso de ropa.—Repaso de labor de tricot.

Tricot.—Malla al derecho y al revés. Aplicaciones.

Crochet.—Continuación de los ejercicios precedentes. Aplicaciones: refajos.

11. *Canto*.—Canto escolar aprendido de oído.

Continuación de los estudios precedentes como ejercicios sobre nuevos valores (corcheas, dobles corcheas, notas punteadas y silencios correspondientes).

La tonalidad y los modos (mayor, menor).

Ejercicios de lectura musical. Solfeo y canto a una y varias voces.

12. *Educación física*.—Evoluciones y formaciones sencillas.

Movimientos educativos sencillos a manos libres.

Movimientos de imitación.

Movimientos disimétricos.

Ejercicios y juegos colectivos.

Ejercicios respiratorios.

Natación.

Curso superior.—(De once a trece años)

1.º *Instrucción moral y cívica*.—A) La conciencia y el carácter. La educación

de sí mismo. Los diversos aspectos de la justicia y de la solidaridad.

B) Nociones sobre la organización política, administrativa y judicial de Francia. El ciudadano, sus derechos, sus deberes.

2.º *Lectura*.—Lectura expresiva con explicaciones, tendiendo, no solamente a hacer comprender el sentido, sino también a hacer sentir la belleza de los trozos.

3.º *Escritura*.—Cursiva, redondilla y bastarda.

4.º *Lengua francesa*.—A) Recitación expresiva de trozos escogidos en prosa y verso, diálogos y escenas tomadas de los clásicos.

B) *Ejercicios de vocabulario*.—Familias de palabras y elementos de derivación. Sentido propio y sentido figurado.

C) *Ejercicios de elocución*.—Narraciones verbales acerca de lecturas, lecciones, paseos, experiencias, etc.

D) *Gramática*.—Verbos irregulares. Nociones de sintaxis. Diversas clases de proposiciones. Funciones de las palabras en la proposición y de las proposiciones en la frase. Principales reglas relativas al empleo de los modos y tiempos del verbo. Ejercicios de análisis.

E) *Dictados* de ortografías.

F) Ejercicios de redacción (descripción, narración, cartas, etc.).

5.º *Historia*.—Nociones muy sumarias sobre la antigüedad (Egipto, los judíos, Grecia, Roma). Las grandes cuestiones de la historia de Francia en sus relaciones con la historia general.

6.º *Geografía*.—Europa. Los grandes países del mundo.

Repaso de la geografía de Francia y sus colonias.

7.º *Cálculo, Aritmética, Geometría*.—

A) *Cálculo y Aritmética*.—Operaciones de cálculo sobre los números enteros, decimales, quebrados y complejos.

Cálculo de algunas superficies (paralelogramo, trapecio, polígono, sector de círculo, superficie lateral del cilindro, del cono). Cálculo de la superficie de la esfera.

Cálculo de algunos volúmenes (prisma recto de base poligonal, cono, esfera).

Problemas. Resolución razonada de problemas sobre interés, descuento, particiones proporcionales, densidades. Empleo progresivo de letras, representacio-

nes gráficas y soluciones algebraicas de primer grado.

Series de problemas y ejercicios de desenvolvimiento de cálculo mental y de cálculo rápido.

B) *Geometría*.—Nociones sumarias de geometría plana. Circunferencia: su división en 400 grados. Operaciones sencillas de agrimensura.

Nociones muy elementales de aplicación a los ejercicios de dibujo geométrico.

8.º *Enseñanzas usuales de ciencias físicas y naturales*.—Observaciones y experiencias. Clases prácticas en el campo.

Ciencias físicas.—Experiencias sencillas y nociones sumarias teniendo como asunto el estudio de la balanza, el barómetro, el termómetro, la brújula.

Nociones sumarias sobre los metales y sales más comunes.

Ciencias naturales.—Ampliación de lo ya estudiado sobre el hombre, los animales, los vegetales.

Nociones sumarias sobre el suelo, las rocas, los fósiles y los terrenos. Ejemplos sacados de la comarca.

Higiene.—Ejercicios prácticos. Nociones sumarias sobre las causas de las enfermedades (microbios y parásitos), y sobre la higiene de la respiración, la alimentación (daños del alcoholismo), del vestido y de la vivienda.

Enseñanza doméstica (para niñas).—Ejercicios prácticos de cocina y lavado. Nociones sumarias sobre los principios científicos de las prácticas domésticas.

Agricultura y horticultura.—Nociones metódicas sobre los cultivos (campos, jardines y bosques), sobre los abonos naturales y artificiales, sobre el suelo y sus enmiendas, sobre los animales domésticos.

9.º *Dibujo*.—Dibujos hechos en clase sobre modelos: a) objetos usuales; b) animales o vegetales. Motivos decorativos. Dibujos y croquis de memoria. Dibujos libres hechos fuera de la clase (lápiz, pastel, acuarela, etc.) particularmente sobre ilustración de deberes.

Modelado.

Dibujo geométrico.

Croquis y escalas.

10. *Trabajo manual (niños)*.—Continuación de los ejercicios señalados para el grado medio. Confección de «menús», objetos en ayuda de materiales de uso corriente. Aparatos para demostra-

ciones (bobinas, montajes eléctricos sencillos).

Manejo de útiles usuales, reparaciones diversas, trabajos de entretenimientos.

Tecnología. Nociones sobre materiales, útiles y máquinas. Visitas a talleres y oficinas.

Si la Escuela posee taller, construcción sobre croquis y modelos de objetos utilizables.

Trabajo manual (niñas).—A) Costura usual, costura rebajada, fruncidos, bordados y pliegados. Aplicaciones variadas.

B) Remiendos, repasos y composturas.

C) Tricot, crochet, confección de prendas.

11. *Canto.*—Repaso de nociones teóricas adquiridas anteriormente.

Nociones elementales sobre el ritmo. Medidas compuestas. Letrillas.

Ejercicios de solfeo, canto escolar, canto coral a una o varias voces.

12. *Educación física.*—Movimientos educativos combinados. Movimiento de imitación. Movimientos disimétricos.

Ejercicios de juegos colectivos.

Ejercicios respiratorios.

Natación.

Educación de los sentidos en los paseos escolares.

Aplicación de ejercicios a la vida corriente.

ASAMBLEAS DE MAESTROS

La de Santiago

El domingo de Ramos se celebró en Santiago de Galicia una gran Asamblea «pro cultura», organizada por los Maestros del segundo Escalafón.

Presidió el Director de la Escuela Normal, D. Cándido Corbacho, acompañado de los representantes de las Asociaciones de Pontevedra, Lugo y Orense, y de otros varios Maestros.

El discurso de apertura lo pronunció el Profesor de la Normal, D. Ramiro Aramburu, demostrando el interés que siente por que la Escuela Normal no se halle divorciada del Maestro que salió de la misma. Hizo votos fervorosos por que cunda el entusiasmo entre los educadores de la niñez para llegar a la completa unión, seguros de que así podrán conseguir el tan necesario bienestar cultural de España, y, a la vez, hacer que sean debidamente recompensados sus afanes.

Hablaron después los Maestros señores Ortiz Novo, Bascoy, Peña, Pérez Linares, Alvarez (D. Juan), proclamando todos la urgente necesidad de velar por que la cultura nacional sea engrandecida.

Pronunció, por último, un elocuente discurso el propagandista Sr. Carreira, quien defendió al Ministro de Instruc-

ción pública de los ataques de que anteriormente había sido objeto; combatió el materialismo que reina como consecuencia de la guerra; fulminó contra la tiranía roja; censuró que el problema de la enseñanza esté tan descuidado entre nosotros; esforzóse en pregonar que los Maestros nacionales deben apartarse de la política e inspirarse sólo en el amor a Dios y a la humanidad; habló de las dificultades oficinescas que impiden la formación del Escalafón del Magisterio, y concluyó excitando a todos para la organización del fascismo escolar, mediante el que la patria se regeneraría.

Leyéronse varias adhesiones, entre ellas la del Director general de Primera enseñanza, del diputado Sr. Vincenti, del «Bloque Nacional del Magisterio», de Madrid; Maestros de La Coruña, Ferrrol y Negreira y de la Escuela Normal de La Coruña.

La sesión, que se celebró en el teatro Royalty, se vió muy concurrida de público, entre el que había multitud de Maestros rurales.

La de Valladolid

El domingo de Pascua se celebró una gran Asamblea en el salón de actos de la Universidad de Valladolid, organizada por los Maestros de derechos limitados, sustitutos e interinos.

marco dorado, la Inmaculada de Murillo sonreía... Luego, buscando a Madoz, se echó en sus brazos con un llanto hondo, de intenso sacudimiento moral.

—¡Qué tienes, hijo mío?

—¡No sé, no sé!

Era el sentimiento grandioso, inefable, del amor patrio que acababa de revelarse en su almita, sacudiendo las fibras heroicas.

La merienda, un chocolate suntuoso, fué servida en el jardín, a la sombra de los árboles mayestáticos. El Duque, con su apostura gallarda de viejo elegante y bien conservado, iba de unos a otros repartiéndole caricias y sonrisas. Ramírez se preguntaba, estupefacto, si aquél era el mismo hombre misántropo que se abismaba horas y horas ante un fósil, sin parecer importarle lo más mínimo que el mundo se hundiese. La gente del pueblo, deslumbrada, rodeaba a los pequeños y bendecía a sus bienhechores. El inspector felicitaba a Madoz y le alentaba a proseguir en su tarea.

—¡Sueño?—se decía el joven.

A las seis en punto comenzó la velada. Primero leyó Madoz una discretísima Memoria, prodigio de habilidad y de dicción, que acabó de convencer al Inspector de que el maestro de Valdecabres era de los que se salían del montón. Después, los niños de ambos sexos dijeron sus poesías muy acertadamente. El programa era selecto: Gabriel y Galán, Marquina, Zorrilla, Villaespesa. El Inspector dijo bellas palabras de aliento a los niños y a sus maestros, ensalzando la hermosura de la festividad, y cedió el puesto al caballero duque de Sales, que, de pie, con su cabeza blanca y su aspecto aristocrático, parecía dispuesto a hablar a un sabio público des-

de su sillón de la Academia. No fué, sin embargo, su discurso ni altisonante ni incomprensible. Dijo unas cuantas palabras de cariño, sencillas y tiernas, como madrigal de juventud, para que pudiesen penetrar suave y dulcemente en el alma de los niños. Dirigiéndose al pueblo de Valdecabres, le felicitó por contar con un maestro como Joaquín Madoz, y le exhortó para que correspondiese, agradecido, a sus desvelos incesantes. Sus palabras se tornaron temblorosas, porque en ellas puso la emoción un dejo intenso de ternura cuando, tremolando en su diestra de noble prócer la bandera nacional, habló a aquellos pequeñitos de la madre Patria, y cerró su discurso con un viva íntimo a España, que costaron todos con una voz que parecía un sollozo.

Era noche cerrada cuando empezó el retorno. Brillaba una luna clara y espléndida, que matizaba los almendrales de rútilas argenterías. En grupos, los chiquillos bajaban triscando como cabras. Entre la conversación de los demás, se oía la música, alegrando la vuelta de la pintoresca romería.

Madoz se despidió del Inspector, que le renovó sus plácemes. El Duque le dijo, abrazándole:

—No olvidaré nunca que debo a usted uno de los ratos más agradables de mi vida. ¡Adiós, mi joven amigo! No venga usted ahora a distraerme con visitas de cortesía, porque mis fósiles me esperan llamándome a gritos, para resarcirse del abandono de estos días; pero cuando llegue la venganza de los caciques—que ha de llegar, no lo dude—entonces suba a buscarme a la hora que sea, que aquí me encontrará dispuesto a todo.

Joaquín bajaba aturdido camino de Valdecabres.

—Yo estoy mala, Madoz—díjole doña María—; estoy mala de la alegría.

—Y yo tengo miedo, señora.

—¡Eh? ¡Qué dice usted?

—Que el triunfo ha sido tan estupendo, tan completo, que me da miedo.



gre en el horizonte azul, tremolaba entre las grietas de los olivares y las pardas peñas de aquellos paisajes solitarios. Las febles vocesitas de los niños tenían un eco suave y frágil al despeñarse por los collados y los barrancos, retumbando en ondas de conmovedora armonía, valiente como la divisa del himno que cantaban...

¡Siempre adelante, siempre adelante!

¡Cumpliendo alegres nuestro deber.

¡Siempre avanzando, nada hay distante.

Es humillante retroceder!...

A la entrada de «La Torre» esperaban el Duque, el Inspector y Ramírez. Los primeros se habían adelantado, yendo por la carretera en el auto con objeto de estar en la finca cuando llegasen los pequeños. Hubo otro instante de emoción, parecido al de la salida de Valdecabres, cuando, al llegar frente a la puerta del salón donde había de celebrarse la velada, se dividieron los chicos en dos filas para que por entre ellas, triunfante y gloriosa, entrase la primera en la sala la bandera de España. Vióse avanzar la airosa figurita del abanderado; sobre el hombro, el asta del pendón, descubierta la cabeza rizada. La banda rompió a tocar otra vez la Marcha Real, y el niño, solo, apretando con ambas manos la seda áurea y roja, poseído de que llevaba a España entre sus brazos, subió lentamente, majestuosamente, las gradas del estrado, vestido de flores y de hiedra. Se oyó entonces un viva a España; un viva que salió del pueblo conmovido y que fué contestado con un clamoreo frenético. El nene se tambaleó, sacudido por un estremecimiento de emoción; pero aún tuvo fuerzas para ir a colocar la bandera al pie del caballete, donde, encerrada en

de Sales, el ingeniero con el ayudante, y hasta unas cincuenta personas distinguidas de los alrededores, amén de las autoridades de Forna, Colomer y Tallada, que, para mayor vergüenza de la de Valdecabres, asistieron al acto. Los maestros de estos pueblos ayudaron a Madoz y a doña María a ordenar en dos filas a los pequeños. En medio quedó la bandera y el cesto de los pinos. Una niña ofreció un ramo, compuesto con las flores de Mercedes, a la señora del ayudante, que era la única señora que habitaba allí, y, por lo tanto, la que hacía los honores. Luego, D. Crisanto procedió a la bendición de las plantas, que la señora del ayudante fué repartiendo, acompañada de sus amigas.

Entonces, rompiendo filas, se diseminaron los pequeños por el monte, ensanchando con la azaditas los hoyitos anticipadamente señalados; los chicos, galantes, hacían el suyo y el de una nena. Ellas, solícitas, regaban su pino y el de su amiguito.

Después ataban a cada arbolito una tablita blanca, donde se leía el nombre de aquel o aquella que lo había plantado. A las tres y media estaba terminada la plantación. Un redoble de tambor los llamó a todos, y formando un corro, oyeron a uno de los chicos mayores declamar con bastante acierto una bonita poesía alusiva a la fiesta que se celebraba. Don Crisanto pronunció una arenga elocuente, que arrancó aplausos y emoción a los hombres. Terminado esto, rompieron filas, encaminándose por la traviesa de la Sorocha a la casa del duque de Sales, donde su secretario se quedó para disponerlo todo. La comitiva, como una procesión de peregrinos, atravesaba secanos y rastrojeras; subía lomas, y la bandera roja y gualda, como mancha de oro y san-

XIV.—VENGANZA EN FORMA DE EXPEDIENTE :



os temores de Joaquín Madoz no tardaron en ser una cruda y tremenda realidad. Ciegos de despecho por aquella victoria resonante, se rebelaron los caciques como fieras bravías que ven amenazada por el brazo del domador su salvaje independencia. Vino la formación de un expediente, ruin y descabellada venganza casi siempre de esos señores de cuchillo y de horca que suelen reinar en todos los villorrios de nuestra España, y en su imprudente y osada ceguedad, lo fundaron en el hecho que más honraba a Madoz. Tomaron como pretexto fundamental aquellas clases dadas al aire libre, porque el local de la escuela, húmedo, frío, deficiente, repulsivo, con toda la traza de un cubil, no permitía la asistencia de sesenta chiquillos. Los pobres criaturas se hacinaban en la tal mazmorra; incapaz para tarea tan delicada y con el aire infecto que a la fuerza tenían que absorber, tornábanse sus caritas palliduchas, enfermizas, anémicas. Podríamos decir que lo que acontecía en Valdecabres es el «pan nuestro de cada día» en todos los pueblos de nuestra tierra, donde, para tabernáculo de la edu-

cación, tienen siempre a la mano las autoridades las peores casuchas, los más vergonzosos tabucos. Y si algún maestro, excesivamente celoso del bien de los niños, adopta gestos de nobleza y de compasión para atenuar las infinitas penalidades escolares, los tiranuelos, los caciquillos, perpetuos enemigos del saber, de la democracia de la escuela, hostilizan por todos los medios que tienen al alcance el trabajo redentor del maestro, procurándole el obsequio de la gloriosa palma del martirologio. Cuando les estorba, lo primero que se les ocurre es echarles la red enmarañada del expedienteo, la bazofia tartufesca de la prosa que enloda la virginidad del papel sellado. En vano el Magisterio se rebela contra los flamantes expedientes de incompatibilidad. El ciempiés del caciquismo pone el máximo de su resistencia, y los estatutos del legislador se hacen el sordo a la demanda, insistente y justa. Es el pos-trer reduto de los mangoneadores.

Cuando el maestro de Valldecabres tuvo noticia de la formación del expediente, pasó un momento de indignación terrible; después una hora de desahiento, de amargura, de aborrecimiento de la vida. Muy pálido, se presentó en la biblioteca del duque de Sales, que al verle llegar tuvo una rápida intuición de lo sucedido.

—¿Qué le sucede, Madoz?—preguntó con viveza.

—Me están formando un expediente—gimió el muchacho completamente abatido.

Durante un momento, el académico le miró silencioso, con una gran compasión en el alma.

—Es usted valiente, Madoz; esto es un instante de congoja, pero pasará y volverá usted a ser el hombre sereno y animoso. ¿No es verdad?

toridades, los viejos y algunos enfermos, entre los que se contaba Juan de Dios. Desde la ventana de su cocina veía el hidalgo el avance pintoresco de la comitiva por blanco cintajo del caminal; el abigarrado desfile de la multitud entre las cuestras pedregosas, y oía, desde el regazo de la ventana, las voces deliciosas de los pequeños cantando, a los acordes de la banda, el himno de los exploradores, percibiendo claramente las palabras de las estrofas, que a él, en el estado de ánimo que se encontraba, le parecían un desafío...

Adelante, siempre adelante,

De abismo a cumbre quiero subir,

Llevando a España, siempre triunfante,

Por los senderos del porvenir...

Así cantaba la generación nueva, con unas vibraciones que a él se le antojaban de extraña energía; así cantaban bajo la hoguera fecundante del sol, cruzando los prados lujuriosos, las huertas ubérrimas, el monte alombrado de hierbas de salud. Era un grito de guerra que lanzaban los hijos de los esclavos; era como la amenaza de un sacudimiento titán que iba a romper las cadenas. Don Silvano temblaba, y doña Paz, desde una aspillera de su torreoncito gótico, sentía la invasión de una angustia desoladora ante el temor de las represalias que, contra los que les oprimieron largos años, podían tomar los vencedores. Ignoraban, en su mezquino concepto de todas las cosas, que el que les enseñaba a vencer enseñábales también a tener caridad con el vencido. Madoz educaba al hombre; no hablaba a la fiera.

En la Enológica, adornada con gallardetes y guirnaldas de follaje, aguardaban el inspector, el duque

Presidió el Alcalde con el Arzobispo, el Capitán general, los Gobernadores civil y militar y representantes de los presidentes de la Audiencia y de la Diputación.

Hicieron uso de la palabra los señores Albiol, Vinuesa, Montalbo, Castilforte, Carreira y el Alcalde.

Todos los oradores coincidieron en la necesidad de laborar por que se realice la fusión en uno de los dos Escalafones del Magisterio.

También se manifestaron como decididos partidarios de que se construyan edificios en las debidas condiciones de higiene para la enseñanza primaria.

Abogaron asimismo por que el sueldo mínimo de los Maestros sea el de 3.000 pesetas.

El Inspector de Primera enseñanza, Sr. Montalbo, propuso hacer empréstitos para construir edificios escolares y que se amplíen las plazas de Maestros hasta cien mil, que son los necesarios en España.

A las dos de la tarde se verificó un banquete, que presidió el Arzobispo, con asistencia de todas las autoridades.

El Sr. Carreira, Maestro del segundo Escalafón, ofreció el banquete a las autoridades. Después hablaron varios Maestros haciendo votos por la dignificación del Magisterio, uno de los medios más seguros de engrandecer a España.

Finalmente, pronunció un elocuente discurso el Arzobispo, quien se expresó en idéntico sentido, ofreciéndose como prelado y como senador para cooperar al logro de los ideales que persigue el Magisterio.

La de los jóvenes Maestros

Se ha celebrado en Madrid durante los días de Semana Santa, con asisten-

cia de Delegados de los diferentes distritos universitarios.

El programa aprobado en esta Asamblea coincide en muchos puntos con el de la Nacional del Magisterio.

La Unión de Jóvenes Maestros, a juzgar por lo que dicen ellos mismos, quiere canalizar sus aspiraciones en el cauce de la Asociación Nacional, pero con nuevos bríos y entusiasmos, para que la Escuela, al resurgir del abandono en que se la tiene, de una parte, por el poco aprecio que de ella hace el Estado, y de otra la indiferencia con que la mira el pueblo, realce su gran influencia y esplendor.

Se han nombrado varias ponencias que estudiarán con detenimiento asuntos de tanto interés como la formación y selección de los Maestros, el régimen de las Escuelas graduadas y la construcción de edificios escolares, señalando la fecha de Navidades para celebrar nuevamente otra Asamblea, en la que se lleven a deliberación los estudios hechos.

Como lazo de unión de todos los Maestros de ideales, se creará un periódico, en que se condense la lucha en pro de la dignificación del Magisterio y la Escuela y el estudio experimental de los problemas de la enseñanza.

Entre otras notas, recogemos el acuerdo de la Asociación de inscribirse socio colectivo del Instituto Rousseau, que ha empezado a funcionar en Madrid, y que durante estos días de intenso trabajo se han dedicado también a oír a personas de gran prestigio dentro del Magisterio que, en la Escuela Cervantes, les han hablado sencillamente, en conversación amena, de los estudios experimentales que se pueden llevar a cabo en la Escuela. Todo esto sin aparato alguno, con aquella sencillez y recogimiento que son galas del trabajo verdadero.

METODO RAPIDO

DE

ESCRITURA MODERNA

Seis cuadernos de 21 × 15 cm.

Ejemplar, 0,10; docena, 1,00; ciento, 7,50 pesetas.

REGLAS DE URBANIDAD

Advertencias que conviene practicar, para vivir en sociedad, por
D. Ezequiel Solana.

140 páginas, 30 grabados. Ejemplar, 1,25 pesetas.

ASOCIACIONES DE MAESTROS

Unión de Jóvenes Maestros nacionales. Durante la Semana Santa, que invita a la meditación y al recogimiento, los Jóvenes Maestros nos hemos reunido para sacar, de aquellas fecundas fuentes de la vida, una fe que nos aliente y nos conforte. Y en deliberaciones cordiales, con palabra suave, apostólica, ungida, hemos comenzado a escribir un evangelio profesional que ha de captar las voluntades para el niño y para la Escuela. Perdónesenos este tono romántico, místico, religioso; pero cuando el alma se siente profundamente conmovida, su lenguaje no puede tener otros modos que el de la oración.

Las obras fecundas han nacido de esos impulsos desconocidos, que son la fe. Y cada generación ha de tener la fe de sus tiempos. Nosotros creemos en el niño y en la Escuela, porque creemos en nosotros mismos. Nos recogemos en la intimidad, y sentimos en el pecho esa presión de la sangre que hierve y eleva al cerebro el escalofrío del ímpetu.

Pero este escalofrío no turba la serenidad de nuestro pensamiento. Sabemos qué queremos y adónde vamos, y se alza en las perspectivas de nuestra imaginación la patria grande que nosotros construiremos, la patria confiada y humana, con la confianza y la humanidad de los fuertes.

Tenemos fe que nos impulsa, visión del porvenir para, sobre esos planos, levantar una civilización nueva. Y dados el impulso y la idea, sólo nos falta fortalecer la voluntad y construir. Nosotros tendremos la voluntad siempre enhiesta para el trabajo. Nosotros perseveraremos un día y otro día. Si es necesario profesar todas las virtudes, haremos votos; si es necesaria la santidad civil, la conseguiremos.

En todo organismo a regenerar hacen falta unas primeras células que señalan una evolución: seremos nosotros; hace falta una idea de la ciencia nueva que galvanice la postración: la venceremos. De aquí en adelante, si el pueblo nos ayuda, si el Estado nos atiende, si los padres confían, la responsabilidad frente al porvenir será de nosotros; y nosotros, muy conscientes y dueños de nues-

tra profesión, cargamos gustosos con ella, porque nuestra humildad y nuestra vocación no nos impide ver que tenemos encomendada la misión más augusta de la tierra.

¡Maestro, maestro! De época en época, cuando no había Magisterio, uno sólo ha bastado para enderezar la vida. Nosotros somos muchos, y si no tenemos en uno solo la misión redentora, no falta a ninguno de nosotros junto al corazón una chispa divina. ¿Cómo no creeréis en nosotros? Bienaventurados los pueblos que creen en su Escuela, porque de ellos será la posteridad.

Hace falta, pues, en España crear Escuelas, muchas Escuelas; pero que paralelamente se nos pongan las actuales en condiciones de que den el mayor rendimiento.

Hace falta dar a la organización de las actuales aquella máxima libertad que fuerza a la responsabilidad y a la disciplina.

Hace falta probar experimentalmente en ellas cuál es la verdad, para que se aferre el niño a buscarla dondequiera, experimentalmente, y para que sepa observar la vida, que es una experiencia, y que debemos hacérsela lo menos dolorosa posible.

Hace falta que dentro del Magisterio se abra la esperanza a la selección de los buenos, para que los fuertes no desmayen y para que dentro de la función haya una gimnasia que la vigorice, porque si no hay selección no hay vigor, y si no hay vigor, a la más pequeña prueba del organismo, acompaña el desastre.

Hace falta que al Maestro se le concedan los derechos políticos representativos, porque nosotros no somos funcionarios del Estado, sino los primeros magistrados de la Nación que se ponen ante los ojos del niño.

Hace falta dar al niño la mayor austeridad, vigor físico, intelectual y moral, para que sepa de su propia responsabilidad y de las ajenas.

Hace falta dar continuidad a la escuela, llenar ese vacío educativo de los doce a los quince años, donde el ímpetu de la pubertad, sin contrapeso moral,

llena de vicios a la raza que necesita regeneración.

Hace falta, además, la educación unificada, el Magisterio único, desde la Escuelas maternales a la Universidad, porque nosotros cimentamos la vida, y si no se atiende a la Escuela, el edificio se derrumbará al agobio de su propio peso.

Y estas cosas, y otras, que están en estudio, serán el programa de la Unión de jóvenes Maestros nacionales, que aplicará dentro del Magisterio el hierro candente a sus propias lacras, si las tuviere, y regenerará lo que se pueda regenerar.

España entera puede confiar en nosotros. Abra España las Escuelas suficientes; acudan los padres a ellas con sus niños, y formaremos con ellos la nueva escuela, muy distinta de aquella escuela dura de sus tiempos; muy distinta de las que halagan la vanidad sin enderezar las virtudes; y con la nueva escuela surgirá la nueva España, la España remozada con nuestra propia juventud.

Y cuando, ya caducos, veamos que el ímpetu de nuestros propios discípulos nos arroja, sonreiremos complacidos.

¡No son ellos, somos nosotros mismos que renacemos!

Madrid, 30 marzo 1923.

Por el Comité, Prieto y Gazapo; por el distrito universitario de Madrid, Iglesias y Gómez-Bonilla; por el de Barcelona, Coll y Casares; por el de Zaragoza, Gómez de Segura y Aranda; por el de Valladolid, De Santiago y Ranz; por el de Valencia, Rico y Almela; por el de Sevilla, Chonsa; por el de Salamanca, Corredor; por el de Granada, González Cano; por el de Santiago, Martí March; por el de Oviedo, Alonso; por el de Murcia, Seguí y Llorca.



Asturias (Maestros del segundo Escalafón).—Esta Delegación provincial, a petición de muchos compañeros de esta provincia, quiere hacer constar:

1.º Que teniendo por divisa la disciplina y el honor, ratificamos una vez más nuestra incondicional adhesión a la Ejecutiva del segundo Escalafón, para que siga laborando hasta conseguir la escala de categorías que tiene presentada al señor Ministro del ramo, ya que ésta es la aspiración económica de la inmensa mayoría de cuantos compañe-

ros se hallan sitiados entre los muros de la infamante nota.

2.º Que estamos plenamente persuadidos de que el óbice mayor contra la consecución de nuestros fines lo constituyen aquellos compañeros limitados que permanecen sin asociarse con sus hermanos de postergación, lamentando las poliposturas de algunos que fomentan la indisciplina y quieren hacer ver una «desorientación» que en realidad no existe entre los elementos asociados.

3.º Que nos causan asombro y estupor las declaraciones exteriorizadas por los «Jóvenes Maestros», y les rogamos desdénen toda ojeriza y personalismo, viéndonos como verdaderos hermanos que luchamos por una reivindicación que en nada lesiona sus derechos.

4.º Que con interés suplicamos del señor Director de **El Magisterio Español** se abstenga de publicar artículos que diverjan de las bases aprobadas en julio, ya que, si éstas no se han modificado, débese a estar conformes con ellas la mayoría, pues en otro caso, la Ejecutiva hubiese obrado en consecuencia.

5.º Que suplicamos encarecidamente la unión de todos los Maestros del segundo Escalafón, interinos, etc., y una vez constituidos absolutamente todos en Asociación, será cuando, por mayoría de votos, podrá verse si conviene o no modificar las peticiones; esto nos parece más honroso y productivo que la siembra de cizañas actuales, causa poderosa de nuestra estación.

El Delegado provincial, **NICOLAS QUIROGA RIESCO.**

GUIA PRACTICA

DEL

TRABAJO MANUAL

POR

D. Ezequiel Solana.

Libro indispensable en toda Escuela donde quieran emplearse estos trabajos, tanto en papel, como en cartón y alambre.

Forma un volumen de 214 páginas.

Ejemplar, 4,00 pesetas.

PIDASE EN TODAS LAS LIBRERIAS

CRONICA GENERAL

La crisis política

Reunióse ayer tarde el Consejo de Ministros, sobre cuyo resultado tanta expectación había, por asegurarse que en él se plantearía la crisis, como así sucedió.

A las nueve de la noche salió el primero de la reunión el Jefe del Gobierno, que explicó a los periodistas la crisis en esta forma:

Con ocasión de examinar la declaración ministerial que habría de acompañar al decreto de disolución de Cortes, se trató de la conveniencia de aplazar aquella parte de la revisión constitucional que se refiere al párrafo tercero del artículo 11. Examinados con amplitud los términos de la cuestión, surgió una discrepancia sobre la oportunidad del aplazamiento, entre el ministro de Hacienda y el resto del Gobierno.

Como consecuencia de esta disconformidad, el ministro de Hacienda presentó su dimisión, a la cual uní la mía y la de todos los ministros. Ahora voy a Palacio a dar cuenta al Rey de lo ocurrido.

La conferencia del Sr. García Prieto con el Monarca duró más de una hora, y a la salida dijo que el Rey le había ratificado su confianza, y en vista de ello gestionaría la sustitución del ministro de Hacienda.

En las primeras horas de la madrugada el ministro de la Gobernación dijo a los periodistas que el nuevo ministro de Hacienda sería el Sr. Villanueva, que juraría el cargo a las doce de la mañana.

Con esto queda resuelta una crisis suscitada por cuestión tan secundaria en estos momentos, como la cuestión religiosa, y que, afortunadamente, no complica más de lo que está la vida de la Nación.

—Dijo el ministro de la Guerra que, según los datos oficiales de la revista de fuerzas de Africa correspondiente al mes de marzo, el efectivo que allí tenemos es de 118.465 hombres. También dijo que está estudiando con el alto comisario y el general Castro Girona la repatriación de fuerzas.

De Marruecos

«Zona oriental.—En la mañana de hoy, próximamente a las seis, desde el Peñón de Vélez se observó concentración enemiga en la plaza de las Torres, que fué dispersada con fuego de cañón, sin novedad. Tampoco la ha habido en las posiciones del territorio.»

Aviación.—La escuadrilla de servicio efectuó un reconocimiento en el zoco de Telatza de Slef, observando muchas cuevas y algunos grupos. Desde Yebel Uddia a Tizzi-Azza no se observó novedad.

Zona occidental.—Ayer, 2, a pesar de la fuerte lluvia y nubes, la escuadrilla de aviación de Tetuán bombardeó el valle de Targa, aterrizando un aparato en Unu-Fan por avería.

Sin más novedad.»

Extranjero

Según un despacho de Moscú, el día 31 del pasado marzo fué fusilado el obispo monseñor Budkiewicz.

La noticia, que fué conocida ayer en el Vaticano, causó gran desconsuelo a Su Santidad, quien había hecho todo lo humanamente posible para que el Gobierno de los Soviets perdonara la vida al infortunado y virtuoso prelado.

El Tribunal revolucionario de Moscú ha condenado a muerte a diez profesores que habían ejercido funciones de peritos en la comisión soviética para la reevaluación polaco-rusa.

A las protestas formuladas por el representante del Gobierno inglés en Moscú contra la condena del arzobispo Cieplack y de monseñor Bontkenitch, ha contestado el Gobierno ruso calificando de acto poco amistoso la ingerencia inglesa en las sanciones legales contra los espías y traidores.

—El próximo día 12 se celebrará en París una reunión del Consejo de la Sociedad de las naciones, con objeto de estudiar el proyecto redactado por la delegación brasileña para delimitación de la frontera entre Hungría y Checoslovaquia, en la cuenca minera de Salgotarján.

Asistirán a la reunión delegaciones de los países interesados y la comisión angloitaliana de deslinde de dicha zona.

—Las tropas francesas han extendido la ocupación a Mannheim, acuartelándose en una fábrica de automóviles y en la estación de Nacker.

Los obreros de la casa Krupp, en Essen, han declarado la huelga por veinticuatro horas como protesta contra los directores de la fábrica.

En Pochun, los franceses confiscaron en la sucursal del Banco Kommerz & Privat, además de los efectivos de la Caja, también el contenido de las cajas fuertes que estaban abiertas.