

# EL MAESTRO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

APARTADO, 131

OFICINAS: CALLE QUEVEDO, 7

TELÉFONO, 2972

## LA ESCUELA EN ACCIÓN

NÚMERO 96

### GRADO DE INICIACION

#### Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

##### HISTORIA SAGRADA

**Programa.**—División del reino de Israel, Fin de los nuevos reinos.—Los israelitas recobran la libertad.—Los profetas.—Daniel.

**Texto.**—Véase «Primeras Lectura», por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

**Lectura.**—Los niños más adelantados van leyendo alternativamente los diferentes párrafos del texto.

El Maestro, a la par que corrige los defectos que observare en la lectura, va exponiendo los asuntos con claridad y precisión, ampliando las nociones y dando a la historia animación y vida.

**Conversación.**—¿Qué suceso político ocurrió a la muerte de Salomón? ¿Cómo se llamaron los nuevos reinos que se formaron?

¿Qué ocurrió a los reinos de Judá y de Israel después de varias vicisitudes,

Después de esto, los israelitas recobraron la libertad y volvieron a su patria; ¿cuál fué su suerte?

¿Quiénes eran los profetas? ¿Qué es lo que anunciaron más principalmente?

El Maestro hará una breve narración de la historia de Daniel para que los niños la repitan.

Al mismo tiempo que habla, si las tiene a mano, puede ir señalando en las láminas las personas o escenas que se representan, haciendo algunas observaciones sobre los trajes, armas y costumbres.



### LENGUA CASTELLANA

#### LECTURA

**Texto.**—Véase «Lecturas infantiles», por D. Ezequiel Solana.

**Práctica.**—Distribuidos los libros a los niños, el Maestro los manda abrir por la página donde se halle el asunto que tiene preparado para la lectura.

El Maestro expone brevemente el asunto de la lección encareciendo su importancia; después lee los primeros párrafos para dar el tono de la lectura, y llama la atención sobre alguna palabra difícil, ya sea por su pronunciación, ya por su significado.

Hecho esto, manda leer a uno de los niños más adelantados, corrigiéndole si en algo fuere menester; después van leyendo sucesivamente los demás niños hasta acabar el trozo propuesto.

Terminada la lectura, el Maestro explica los términos en que los niños pueden hallar alguna dificultad, y pide contesta-

ción a preguntas pertinentes que les dirija, entablado con ellos animada conversación y deduciendo una frase final donde se contenga el consejo o máxima que del trozo leído se deduzca.

### ESCRITURA

El Maestro escribe en el encerado con letra grande y clara la máxima o consejo moral deducido de la lectura, para que los niños lo copien con la mayor corrección en los cuadernos.

Al objeto de ir adquiriendo un buen carácter cursivo, puede hacerseles copiar alguna plana de los cuadernos de «Escritura rápida» u otro método adoptado por el Maestro.

### GRAMÁTICA

**Programa.**—La palabra prosódicamente considerada.—División de las palabras en sílabas y las sílabas en letras.—Letras vocales.

**Texto.**—Véase «Primeras Lecturas», por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

**Ejercicios.**—1.º En el libro de lectura, o en el cuaderno de escritura, una vez leída o escrita una frase, llamar la atención sobre ella, haciendo distinguir unas de otras las palabras y llamando la atención sobre la distinta extensión que ofrecen.

2.º Distinguir las sílabas de cada palabra y hacer algunas observaciones sobre la división de sílabas al fin del renglón, cuando no pueda escribirse una palabra completa.

3.º Subrayar nombres y verbos del siguiente trozo de Selgas.

Bajaron los ángeles,  
Besaron su rostro,  
Y cantando a su oído, dijeron:  
«Vente con nosotros».  
Vió el niño a los ángeles  
De su cuna en torno,  
Y agitando los brazos, les dijo:  
«Me voy con vosotros.»



## Aritmética, Geometría y Dibujo

### GEOMETRÍA

**Programa.**—¿Qué estudia la Geometría?—¿Cómo se representa una línea?—Diferentes clases de líneas.

**Texto.**—Véase «Primeras Lecturas», por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

**Lección desarrollada.**—En la Aritmética se trata de la cantidad expresada por números; ahora vamos a tratar en la Geometría de la expresión representada por líneas. ¿Qué he dicho que vamos a estudiar?—Geometría.—¿Y de qué trata la Geometría?—De la extensión expresada por las líneas.

Mirad un trazo hecho con el clarión sobre el encerado, o una raya hecha con el lápiz sobre el papel, o un hilo tendido sobre la mesa. Ellos nos representan líneas.

Ahora bien: hay líneas rectas, quebradas, curvas y mixtas.

Línea «recta» es el camino más corto entre dos puntos. Un hilo tirante da idea de la recta.

Línea «quebrada» es la que se compone de varias rectas unidades en distintas direcciones. Los trazos de la M forman una línea quebrada.

Línea «curva» es la que no tiene ningún trazo recto. Un hilo no tirante da idea de la línea curva.

Línea «mixta» es la que se compone de recta y curva.

(El Maestro traza y hace trazar a los niños diferentes clases de líneas, haciéndoselas nombrar y distinguir.)



## Geografía, Historia de España y Derecho

### DERECHO

**Programa.**—El Municipio.—¿Quién es el alcalde?—¿Quiénes forman la Junta municipal?—De los jueces municipales.—Gobernador civil y Diputación provincial.

**Texto.**—Véase «Primeras Lecturas», por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

**Lectura.**—(Como en las semanas de abril).

**Conversación.**—¿Quiénes forman un Municipio? ¿Quién es el alcalde? ¿Qué es la Junta municipal? ¿Qué obligaciones tienen los Ayuntamientos?

¿Cuál es la misión de los jueces municipales? ¿Cuáles son las atribuciones del juez de primera instancia?

¿Qué es una provincia? ¿Quién es el gobernador civil? ¿De qué elementos se compone una Diputación provincial? ¿Qué es la comisión provincial?

**Ejercicios.**—Leídas y comprendidas las lecciones, el Maestro ha de poner ejemplos prácticos de la vida municipal y provincial.

Llamar la atención sobre los servicios que prestan al Municipio, como empleados, algunas personas por los niños conocidas.

En algunas Escuelas suelen distribuirse cargos entre los niños, semejantes a los del Municipio, para el buen gobierno y la disciplina de los alumnos.

Destino que se da a algunos impuestos municipales y necesidad de pagarlos para atender a los gastos del Municipio.



## Ciencias Físicas, Químicas y Naturales

### FISIOLOGIA

**Programa.**—Funciones de relación: los huesos.—Descripción general del esqueleto.—Músculos.—Sistema nervioso; los sentidos.

**Texto.**—Véase «Primeras Lecturas», por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

**Lección desarrollada.**—Ya conocéis lo referente a las funciones de nutrición. Empezaremos a tratar hoy de las de relación.

Las funciones de relación pueden referirse al movimiento y a la sensibilidad.

Los órganos del movimiento pueden ser activos, como los músculos y los nervios; y pasivos, como los huesos.

La reunión de los huesos que forman el armazón de nuestro cuerpo es el «esqueleto».

Aquí tengo una lámina que representa el esqueleto; miradla.

—Es la Muerte—dice un niño, emocionado.

—Son órganos de la Vida—dice el Maestro—que todos llevamos dentro, y de lo que no hay que asustarse.

El esqueleto lo podemos dividir en tres partes: cabeza, tronco y extremidades.

(El Maestro las señala en la lámina;

los niños las indican en sus propios cuerpos.)

Después de un breve descanso, el Maestro puede ir indicando y señalando en la lámina, y en su propio cuerpo, la parte en que se consideran divididos la cabeza, el tronco y las extremidades.

No conviene hacer las lecciones muy largas, para no llegar a la fatiga y mantener vivo el interés del niño.

## PRIMER GRADO

### Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

#### HISTORIA SAGRADA

**Programa.**—Fin del cautiverio de Babilonia.—Esther.—Martirio de Eleazar y los Macabeos.—Guerra de la Independencia.—Los fariseos y los saduceos: sus discordias.—Intervención de los romanos.

**Texto.**—Después de hacer el Maestro una exposición general de los sucesos, poniendo de relieve la vida en el cautiverio, y cómo hizo el Señor que los judíos fueran tratados en Babilonia con cierta benignidad, y que Ciro les dió libertad para volver a Jerusalén, puede exponerse la lucha por la independencia, la división del reino en partidos y cómo estas discordias allanaron el camino a la dominación romana, cumpliéndose así las profecías.

La lección puede ser tratada, separando los principales puntos que comprende, bien haciendo el Maestro breves y sencillas narraciones, bien haciendo leer repetidas veces los versículos del libro para dirigir después a los niños las preguntas pertinentes.

En todo caso, el estudio ha de hacerse de concepto y no al pie de la letra.



#### LENGUA CASTELLANA

##### LECTURA

**Lección práctica.**—Hágase leer a los niños el siguiente trozo del «Quijote» en «Cervantes, educador», por D. Ezequiel Solana:

**Refranes.**—«Son buenos si son bien traídos y no se abusa de ellos.»

Paréceme que no hay refrán que no sea verdadero; porque todos son sentencias sacadas de la misma experiencia, madre de las ciencias todas.

Pero, Sancho, no has de mezclar en tus pláticas la muchedumbre de refranes que sueles: que puesto que los refranes son sentencias breves, muchas veces los traes tan por los cabellos, que más parecen disparates que sentencias.

—Eso Dios lo puede remediar, respondió Sancho, porque sé más refranes que un libro, y viénense tantos juntos a la boca cuando hablo, que riñen por salir unos con otros; pero la lengua va arrojando los primeros que encuentra, aunque no vengan a pelo; mas yo tendré cuenta de aquí adelante de decir los que convengan a la gravedad de mi cargo, que en casa llena, presto se guisa la cena, y quien destaja no baraja, y a buen salvo está el que repica, y el dar y el tener, seso han menester.

—Eso sí, Sancho, dijo Don Quijote; encaja, ensarta, enhila refranes, que nadie te va a la mano: castígame mi madre y yo trompójelas. Estoite diciendo que excuses refranes, y en un instante has echado aquí una letanía de ellos, que así cuadran con lo que vamos tratando como por los cerros de Ubeda.

—Mira, Sancho, no te digo yo que parece mal un refrán traído a propósito; pero ensartar refranes a troche y moche hace la plática desmayada y baja.

(Quijote, Par. II; Cap. XLIII.)

**Vocabulario.**—«Refrán» es dicho agudo y sentencioso de uso común. Viene a ser palabra sinónima de «sentencia» y «proverbio», pero la sentencia se refiere a un dicho de carácter más doctrinal y el proverbio es algo ya más popular y conocido.

«Traer por los cabellos» es usar inoportunamente de una cosa, dictamen o palabra.

«Venir a pelo» suele decirse de un dicho que se emplea con oportunidad.

De esta manera conviene ir llamando la atención del niño sobre las palabras y giros poco corrientes que se encuentran en los trozos leídos.



## GRAMÁTICA

**Programa.**—Prosodia. — Conocimientos prosódicos: diptongos y triptongos. — Acento prosódico. — Clasificación de las palabras por el acento.

**Texto.**—Véase «Lecciones de Gramática Castellana» (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

**Reglas.**—Ante todo ha de acostumbrarse a los niños a pronunciar con distinción y claridad las letras, sílabas y palabras, tanto en lo que se refiere al sonido como al acento.

Después han de darse algunos conocimientos teóricos acerca de los diptongos y triptongos, del acento predominante en las palabras y de la división de éstas en sílabas.

## RECITACION

### Los ratones y el gato

*A enemigo que duerma silencio dale.*

Al salir de su agujero  
Breve, dos ratones ven  
Que duerme tranquilo el gato  
Tendido como un lebel.  
Uno levanta el hocico  
Y exclama:

—Me asombra ver  
Cómo duerme tan tranquilo  
Quien nos trata tan cruel.  
¿No es éste el que nos acecha  
Largas horas, y después  
Sacia con torpe apetito  
En nuestra sangre su sed?  
¡Traidor!

—Calla, dice el otro,  
Calla, que bien puede ser  
Que a tus voces se despierte  
Y quiera mostrar quién es.—  
—¡Es un malvado!

—Con todo  
Deja que duerma a placer,  
Mientras probamos el queso  
Que queda sobre el mantel.—  
—¿Dónde está el remordimiento,  
Dice el primero otra vez,  
Por haberse merendado  
A nuestro hermanito ayer?  
—¡Cállate!...

De pronto el gato  
Salta, y en un dos por tres,  
Se engulle los dos ratones  
Para dormirse otra vez.

Si algún día a tu enemigo  
Durmiendo tranquilo ves,  
Da muchas gracias al cielo  
Y a tí date el parabién.

Ezequiel Solana.

**Análisis de la fábula.**—Personajes, tiempo y lugar.

Exponer brevemente la acción, el carácter de los dos ratones, uno hablador y atrevido, otro silencioso y tímido; proceder del gato y moraleja o consejo que se puede deducir como nota final.



## Aritmética, Geometría y Dibujo

### GEOMETRIA

**Programa.**—Polígonos en general.—Triángulos y cuadriláteros.—Trazado de polígonos iguales.—Áreas de los polígonos.—De la circunferencia.—Ejercicios de dibujo.

**Texto.**—Véase «Lecciones de Geometría» (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

**Reglas.**—Empezaremos por trazar en el encerado varios polígonos; un triángulo, un cuadrilátero, un pentágono, un exágono, etc. Ha de hacerse notar que todas estas figuras son cerradas por líneas rectas, y que figuran además que están situadas en un mismo plano. Una plana, una puerta, el libro, dan idea de los polígonos.

En los triángulos y cuadriláteros ha de hacerse una clara distinción de ellos, atendiendo a sus lados y a sus ángulos.

En el área o medida de la superficie de los polígonos han de presentarse muchos ejemplos prácticos con aplicación a la agrimensura, ya dentro de la Escuela, midiendo con el metro; ya en las excursiones escolares, valiéndose de una cuerda o de la cadena del agrimensor.

Al tratar de la circunferencia, no prescindamos nunca de su trazado con cuerdas o compás, para dar idea de sus propiedades y de las líneas que pueden considerarse en ella.

**Ejercicios de dibujo.**—Dibujar triángulos diferentes y clasificarlos atendiendo a sus lados y a sus ángulos.

Construir en papel triángulos dados.  
Repetir estos ejercicios indicados para

los triángulos, pero aplicados a los cuadriláteros.

Dibujar polígonos de cinco, seis y ocho lados, y descomponerlos en triángulos.

Trazar diferentes circunferencias, radios, diámetros, cuerdas, etc.

Dibujar y sombrear coronas o anillos, cada vez más estrechos, usando circunferencias concéntricas.

Dibujar la rueda de un carro.



## Geografía, Historia de España y Derecho

### DERECHO

**Programa.**—El Municipio y el Ayuntamiento; constitución del Ayuntamiento. Servicios y funciones municipales.—Importancia del Municipio y beneficios que proporciona.

El juzgado municipal; su objeto y sus funciones. Jueces de instrucción: el partido judicial.

**Texto.**—Véase el libro «Rudimentos de Derecho», por D. Victoriano F. Ascarza.

**Lectura.**—Háganse leer alternativamente, con expresión y sentido, las lecciones del texto pertinentes al programa, y que los niños contesten a las preguntas oportunas que el Maestro les dirija.

**Ejercicios.**—Exponer al detalle los datos referentes al Municipio donde se da la enseñanza, diciendo su nombre y los de los Municipios colindantes, e indicando aproximadamente su extensión.

Enumerar los servicios organizados por el Municipio como arreglo de calles, médicos y farmacéuticos, Escuelas, guardas, fuentes, alumbrado, etc., haciendo ver que esos servicios sólo pueden tenerse formando las familias su municipio.

Explicación de un juicio verbal.

Datos referentes al partido judicial donde se da la enseñanza.

Trabajo de redacción acerca de la vida municipal.

Instituciones peculiares de la región o de la localidad.

Accidentes geográficos principales, cultivos, industrias, relaciones comerciales con otras localidades y otras regiones.

## Ciencias Físicas, Químicas y Naturales

### FISIOLOGIA

**Programa.**—Esqueleto humano: huesos principales.—Los nervios y los músculos; movimientos.—Organos de los sentidos.

**Texto.**—Véase el libro «Fisiología e Higiene» (primer grado), por D. Victoriano F. Ascarza.

**Ejercicios.**—Repetir y ampliar los ejercicios del grado anterior.

Enumeración y descripción de las partes principales del esqueleto.

Observaciones sobre sí mismo, el hombre plástico o láminas adecuadas que puedan presentarse.

Ejercicios sobre agudeza de los sentidos, que pueden ser después aprovechados para el registro paidológico.

Lectura del cuento del capítulo XVIII de «El Hombre»: «Lecturas Científicas», por D. Victoriano F. Ascarza.

## SEGUNDO GRADO

### Doctrina Cristiana e Historia Sagrada

#### HISTORIA SAGRADA

**Programa.**—Grandeza del pueblo de Israel en tiempo de David y Salomón.—División del reino.—Idolatría del reino de Israel: los profetas Elías y Eliseo: historia de Tobías y Judit.—Cautiverio de Babilonia: Daniel.—Repaso de Doctrina Cristiana.

**Texto.**—Véase «Lecciones de Historia Sagrada» (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

**Reglas.**—Después de leer detenidamente el texto, donde se tratan con brevedad suma los asuntos, el Maestro ampliará la doctrina con una explicación clara, interesante y amena de los sucesos más salientes en los reinados de Saúl, David y Salomón, así como de los reinos de Judá e Israel.

Préstanse a interesantes narraciones la elección de Saúl para rey de Israel, la

unción del pastorcillo David por haber caído Saúl de la gracia del Señor, la hazaña del pastorcillo David venciendo al gigante Goliat, las persecuciones sufridas por David, la conquista de Sión, el juicio de Salomón, la descripción del templo de Jerusalén, la división del reino, las historias de los profetas, particularmente las de Elías y Eliseo, las de Tobías y Judit, el cautiverio de los israelitas, la historia de Daniel, etc.



## LENGUA CASTELLANA

### LECTURA

**Reglas convenientes.**—Cuando se llega a este grado, los niños llevan, por regla general, vencidas todas las dificultades mecánicas de la lectura corriente, y, por lo tanto, además de una enunciación clara, de una pronunciación correcta, de soltura e inteligencia en lo que se lee, las lecciones deben dirigirse a más altos fines, tales como la adquisición y transmisión de conocimientos o la adquisición de un gusto literario o artístico, considerando la lectura como una arte bella.

El plan de enseñanza de la lectura en los grados superiores no puede ajustarse a un patrón estrictamente; antes debe modificarse siempre que se crea necesario. La corrección mutua, bien ejercida bajo la autoridad del Maestro, suele ser muy eficaz.

### ESCRITURA AL DICTADO

#### Cartas de consejos.

Suelen escribirlas generalmente los padres y Maestros, unas veces espontáneamente, otras a petición de parte; para lo primero se necesita mucha confianza; para lo segundo, rara discreción.

La calidad de las personas que las escriben hace innecesarias aquí las reglas. Sin embargo, no estará de más decir que es un poco aventurado dar consejo a quien no lo pide, y aun al que lo pide conviene exponerle con claridad el pro y el contra, y dejarle siempre dueño de hacer libremente lo que quiera.

**Sobre los libros que debe leer un joven**

Sagunto, 9 de junio de 19....

Mi querido amigo Carlos: Me honra en extremo la confianza de que me da pruebas al consultarme los libros que debe leer su hijo Fernando, que, según me dice usted, manifiesta una gran afición a la lectura.

Mandarle una lista de las obras que me parecen mejores, sería tarea larga y sujeta necesariamente a errores. Por eso prefiero darle un consejo aplicable en todos los casos: lea usted antes todo libro que haya de poner en manos de su hijo. Usted tiene bastante criterio y suficiente instrucción para que pueda servir de juez en este delicado asunto. Esto no quita que si en algún caso concreto quiere mi parecer se lo envíe yo con el placer más grande. No me queda más si no felicitarle por esa afición que manifiesta su hijo, afición que, bien dirigida por un padre, prudente como usted, ha de contribuir seguramente al bienestar de Fernando.

Reciba el afectuoso saludo de su sincero amigo

Baldomero Pardo.

**Sobre el propósito de emigrar a América**

Oviedo, 18 de noviembre de 19....

Sr. D. León Fernández

Luarca

Mi querido amigo León: Tras largo silencio que yo interpretaba como olvido por parte tuya, recibo la carta que ha sido prueba convincente de que no has olvidado los lazos de amistad que nos unieron. En tu carta me pides consejo, lo que es muestra indudable de cariño y confianza. Respondiendo a estos sentimientos, accedo a tu petición, aunque me cueste trabajo, pues he sufrido ya tantos desengaños, que el dar consejo es para mí quebrantar un voto.

Antes de abandonar tu patria en busca de mejor fortuna en tierras americanas, pides mi parecer. Si atendiera a mi egoísmo, te diría: Quédate. Pero atendiendo a tu situación, que con tanta claridad me has expuesto, te digo: Máchate cuanto antes y sin volver la vista atrás, fijos tus ojos en el porvenir; créate una vida honrada e independiente.

Feliz viaje, León. Esto es lo que te desea tu siempre fiel amigo, que, con verdadero cariño, te estrecha en sus brazos para infundirte valor y esperanza.

Domingo Barco.

**GRAMÁTICA**

Programa.—Figuras de construcción: hipérbaton, elipsis y pleonasma. Ejemplos

Texto.—Véase «Lecciones de Gramática Castellana» (segundo grado), por don Ezequiel Solana.

**Reglas.**—Hágase observar en qué consiste la Sintaxis figurada y cuánta belleza dan estas licencias al discurso cuando son bien motivadas. Tratándose de los niños, basta hablar del hipérbaton, elipsis y pleonasma, entre las figuras de construcción.

La inversión del hipérbaton no es caprichosa; está sujeta a leyes que impone la lógica del lenguaje. En la lectura y en los dictados debe hacer notar el Maestro la figura y la belleza que presta al lenguaje.

En la elipsis ha de observarse la frecuencia con que ocurre y la utilidad y concisión que implica.

En el pleonasma puede verse la fuerza y colorido que recibe la expresión cuando se emplea en su justa medida y es motivada.

**Aritmética, Geometría y Dibujo****GEOMETRIA**

**Programa.**—Polígonos en general.—Triángulos y cuadriláteros.—Trazado de polígonos.—De la circunferencia.—Áreas de los polígonos.—Ejercicios de dibujo y problemas de Aritmética.

**Texto.**—Véase «Lecciones de Geometría» (segundo grado), por D. Victoriano F. Ascarza.

**Reglas.**—Supongamos que queremos desarrollar la lección de los cuadriláteros, y diríamos.

Toda superficie limitada por cuatro lados es un cuadrilátero.

Hay cuadriláteros regulares, como los cuadrados.

Hay cuadriláteros irregulares, como los trapezoides.

Hay cuadriláteros intermedios, como los trapecios.

(El Maestro dibuja estos cuadriláteros.)

El trapecio es un cuadrilátero que sólo tiene dos lados paralelos. El paralelogramo tiene sus cuatro lados paralelos, dos a dos.

Un rombo es un paralelogramo de lados iguales, pero de ángulos contiguos desiguales.

Un rectángulo o cuadrilongo es un paralelogramo de ángulos iguales, pero de lados contiguos o desiguales.

Un cuadrado es un paralelogramo de lados iguales y ángulos rectos.

Hágase comprender la analogía entre el cuadrado y el rectángulo, el rombo y el romboide. Tómese un cuadrado de alambre grueso, de unos 20 centímetros de lado, y tírese de sus ángulos opuestos, y se convertirá en un rombo.

Háganse numerosas preguntas: ¿Qué diferencia hay entre un cuadrado y un rectángulo? ¿Entre un cuadrado y un rombo? ¿Entre un rombo y un paralelogramo? ¿Entre un rectángulo y un cuadrilongo?

Obsérvese que el cuadrado es un caso particular del rectángulo, como éste lo es del romboide. El cuadrado es también un caso particular del rombo y éste del romboide. Todos ellos son paralelogramos y diríamos:

Déense a los niños cuartillas de papel y córtense formando las figuras indicadas.

En resumen, diremos: los cuadriláteros se pueden dividir en regulares, semirregulares e irregulares.

Todo cuadrilátero se puede dividir en dos triángulos por medio de una diagonal.

Pliéguense y córtense las cuartillas dadas, y hágase encontrar la fórmula de superficie de todos los cuadriláteros, por analogía con la del triángulo, que ya se debe conocer.

(Conviene proponer problemas donde se relacionen los conocimientos de Aritmética con los de Geometría.)



## Geografía, Historia de España y Derecho

### DERECHO

**Programa.**—Potestad legislativa: el Senado y el Congreso: Constitución y funciones.—Prerrogativas de los senadores y diputados.—Derecho electoral.—Potestad ejecutiva: el Rey, el Gobierno y los Ministros: sus funciones.—El servicio militar y su organización.—Los impuestos,

**Texto.**—Véase el libro «Nociones de Derecho», por D. Victoriano F. Ascarza.

**Reglas.**—El texto está dispuesto para que sirva al mismo tiempo como materia de estudio y de lectura. El Maestro debe hacer que los niños vayan leyendo alterna-

tivamente los diferentes párrafos de las lecciones, estableciendo después una conversación animada sobre estos asuntos para ampliar los conocimientos de los niños y hacerles observar la vida social que les rodea.

**Ejercicios.**—1.º Describir detalladamente a los niños en qué consisten las elecciones de Diputados y Senadores, haciendo que se fijen en el distinto procedimiento de elección.

2.º Aprovechar una importante discusión parlamentaria para hablar a los niños del modo como se hacen las leyes.

3.º Exponer lo que se entiende por Ministerio, quiénes son los actuales Ministros y cuáles son sus facultades.



## Ciencias Físicas, Químicas y Naturales

### FISIOLOGIA

**Programa.**—El esqueleto: constitución de los huesos: raquitismo.—Los sistemas muscular y nervioso.—Organos de los sentidos: miopía, sordera, presbicia, etc.

**Texto.**—Véase el libro «Nociones de Fisiología e Higiene» (segundo grado), por D. Victoriano F. Ascarza.

**Reglas.**—Conviene leer repetidas veces las lecciones del texto, conversando después sobre los asuntos que en las mismas se estudian.

Para ampliar más las nociones de esta materia, pueden leerse las lecciones pertinentes de «El Hombre». (Lecturas científicas), por D. Victoriano F. Ascarza.

**Ejercicios.**—1.º Hacer resúmenes orales y escritos de las lecciones leídas y estudiadas.

2.º Indicar los síntomas del raquitismo y los medios de prevenir y corregir esta enfermedad.

3.º Primeros cuidados en casos de heridas, golpes, inflamaciones, etc.

4.º Repetir y ampliar los ejercicios de los grados anteriores.

