

Nuevos y grandes éxitos del Eje, en Libia

**MAS DE DIEZ MIL PRISIONEROS Y
ABUNDANTE MATERIAL DE GUERRA.
CAPTURADO**

ROMA, 7.—Comunicado oficial italiano:

La gran contraofensiva de las fuerzas motorizadas y blindadas del Eje ha conseguido en Libia nuevos y grandes éxitos. El enemigo ha sido obligado a retirarse, perdiendo nuevamente 30 carros blindados y muchas piezas de artillería, y dejando cuatro mil prisioneros en nuestro poder. El número de camiones blindados y de camiones protegidos destruidos y capturados en la actual batalla de la Marmárica pasa ya de 550 y han sido cogidos más de 200 camiones y varios centenares de vehículos motorizados.

El número de prisioneros entre los cuales se hallan muchos jefes, llega ya a 10.000.

Durante la jornada de ayer hubo intensa actividad bélica por parte de los aviones alemanes e italianos. Fueron eficazmente bombardeados los depósitos y bases de retaguardia del enemigo.

Concentraciones enemigas de vehículos motorizados fueron atacadas por las tropas germano-italianas, incendiándose gran número de ellos.

En el curso de combates aéreos, nuestros cazas derribaron tres «Curtiss».

Durante los ataques diurnos y nocturnos de los «Stukas» y aviones de combate contra las instalaciones militares de Malta que repetidamente fueron alcanzadas, se libraron numerosos y empeñados encuentros aéreos en que fueron derribados siete aviones adversarios y otros muchos averiados. Cinco de nuestros aparatos no regresaron a sus bases, entre ellos un avión hospital de Marina que fué atacado y alcanzado, no obstante sus claros distintivos de la Cruz Roja.

En el Mediterráneo oriental nuestros torpederos hundieron a un petrolero de tonelaje medio en aguas de Haifa.

Los aparatos británicos atacaron nuevamente durante la noche pasada en varias oleadas, la ciudad de Messina, causando destrozos en muchas viviendas. Algunos incendios que fueron originados en la región montañosa de la provincia, pudieron ser inmediatamente dominados. No hay víctimas que lamentar.

La D. C. A. derribó tres aviones enemigos; uno cerca de Catania; otro entre el cabo Pelero y Villa San Giovanni; y el tercero en el mar, al este de Augusta.—(Efe.)

MAS DE DIEZ MIL PRISIONEROS
BERLIN, 7.—Según el comunicado oficial alemán, en África del Norte los contraataques de las tropas blindadas alemanas e italianas, apoyados por grandes fuerzas aéreas, se han visto coronados por grandes éxitos.

El enemigo ha sido rechazado y en algunas partes cercado y aniquilado.

Perdió de nuevo 30 carros de asalto, gran número de cañones y de vehículos automóviles, así como cuatro mil prisioneros.

Las pérdidas adversarias se elevan desde el comienzo de la batalla de la Marmárica hasta el 26 de mayo, a más de 10.000 prisioneros, 550 carros de asalto, 200 cañones y algunos centenares de vehículos automóviles.—(Efe.)

LOS MAS CRUENTOS COMBATES
FRONTERA DE TRIPOLITANIA, 7.

Las fuerzas británicas mantienen sólidamente su dominio en el triángulo Tammar-Harmat-Knightenbrige. Según los últimos informes recibidos del campo de batalla de Cirenaica, Tammar, ocupada hace 48 horas por las tropas inglesas, se encuentra al oeste de Knithenbridge y Harmat, al suroeste.

Al parecer los combates que se están registrando ahora son los más cruentos de la campaña libica, y ambos ejércitos lanzan nuevas fuerzas a la refriega consiguiendo mantener alternativamente la iniciativa de las operaciones.

Los contingentes ingleses que ocupan las posiciones de retaguardia germano-italiana han sido reforzados con artillería de grueso calibre.

(Pasa a la página 3)

JEFE ALEMAN EN KERTCH



El general Von Manstein, jefe de las fuerzas alemanas que operan en Kertch, en el campo de batalla.

“Hay que colaborar con Alemania”, dice Laval

Recepción de representantes de los Sindicatos católicos franceses

PARIS, 7.—Oficialmente se comunica que el presidente Laval, asistido de varios subsecretarios, recibió esta mañana a once representantes de los Sindicatos católicos de la Federación Obrera, de la Federación Nacional de Grupos corporativos franceses, Bloque Obrero y Campesino, Frente Social del Trabajo y Central Sindical de Propaganda.

El jefe del Gobierno les dirigió la palabra, poniendo de manifiesto las líneas generales de la política nacional y expresando su deseo de ver aplicada de una manera concreta la Carta del Trabajo y realizada la unidad sindical.

Terminó diciendo que para el levantamiento de Francia se precisa la colaboración con Alemania y la terminación de las divergencias entre los grupos obreros.—(Efe.)

UN ATENTADO

LONDRES, 7.—Un comunicado del Ministerio de Seguridad Interior hace saber que el siniestro del barrio de Elephant And Castle, ocurrido el sábado, fué originado

El domingo, gran Fiesta Andaluza de la Asociación de la Prensa

El próximo domingo 14, final de fiestas, celebrará la Asociación de la Prensa el tercero de sus festivales, la gran verbena y fiesta andaluza, en el palacio de Santo Domingo.



Ha actuado durante cuatro meses consecutivos, y con gran éxito, en el Salón Itálica de Madrid, y después en Barcelona, en «Rigab» y en el «Tivolli», y por último en «Priee», nuevamente en Madrid.

Actualmente, prepara «Mireya» repertorio para una película.

En el escenario se instalará un micrófono para la singular artista.

Se advierte al público que el festival comenzará a las ONCE EN PUNTO DE LA NOCHE.

Los precios son: Entrada de caballero, 20 PTAS. Entrada de señora, 5 PTAS.

por la explosión de una bomba cuya procedencia se ignoraba.—(Efe.)

FUNERALES NACIONALES

BERLIN, 7.—El «führer» ha dispuesto que se celebren en Berlín funerales nacionales por el viceprotector de Bohemia y Moravia S. Ober, «gruppen-führer» y general de la policía, Reinart Etrich.—(Efe.)

NUEVA CONDECORACION ITALIANA

ROMA, 7.—Una nueva condecoración ha sido creada con la denominación de «Orden del Águila Romana», para premiar a ciudadanos extranjeros distinguidos en el terreno militar o civil, por su labor en beneficio para Italia.

La nueva condecoración está destinada a honrar a las naciones amigas y aliadas en estos tiempos de fraternidad de armas por el nuevo orden europeo.—(Efe.)

CANTERBURY, bombardeado

Los alemanes arrojaron bombas explosivas e incendiarias

Ataque aéreo británico a Emden

BERLIN, 7.—En la región del Canal de la Mancha—dice el parte oficial alemán—los aviones de caza alemanes derribaron ayer, sin sufrir ninguna pérdida propia, a trece aparatos británicos.

La ciudad y alrededores de Canterbury han sido bombardeados en la noche del 7 de junio por formaciones de bombarderos alemanes que arrojaron bombas explosivas e incendiarias.

Los bombarderos británicos atacaron durante la noche última la ciudad de Emden. La población civil sufrió pérdidas. Un gran número de edificios, especialmente de los barrios de trabajadores, quedaron destruidos o dañados. Seis aviones enemigos fueron derribados.

El capitán Philipps, jefe de grupo de una escuadrilla de caza, logró ayer sobre el frente del Este sus 102 y 103 victorias aéreas. El teniente Bocker logró asimismo durante la noche última sus victorias 20, 21 y 22 en caza nocturna. El sargento Deige, que formaba parte de una escuadra de combate, ha derribado con su aparato 21 aviones enemigos durante los últimos días y la noche pasada.—(Efe.)

35 DIVISIONES ALIADAS, DESTRUIDAS en Asia Oriental

LA PERDIDA DE FUCHEU, VIOLENTO GOLPE PARA CHUNG KING

Ciento doce mil chinos, muertos en la lucha

TOKIO, 7.—Un comunicado oficial da a conocer las pérdidas del adversario desde el principio de la guerra en Asia Oriental. Son las siguientes:

En el sector Sur, 35 divisiones enemigas fueron destruidas. Les corresponden 342.000 prisioneros, de ellos 74.000 yanquis, 24.000 holandeses, 44.000 chinos y 210.000 de diversas nacionalidades, de ellos 100.000 indonesios.

Estas pérdidas fueron causadas exclusivamente por las fuerzas niponas de tierra.

Fueron derribados en el suelo 1.620 aviones y se apoderaron los japoneses de 240. La aviación nipona hundió una cañonera, un submarino y un destructor y averió los siguientes buques: un crucero, tres destructores, cinco torpederos, tres cañoneras, dos submarinos y 46 buques de carga.

Las pérdidas japonesas se elevan a 9.174 muertos, 20.700 heridos, 348 aviones y 31 buques con un desplazamiento total de 160.000 toneladas.

En China el número de muertos causados al adversario es de 112.000.—(Efe.)

GRAVE PERDIDA PARA CHUNG KING

TOKIO, 7.—Con la ocupación de Fucheu, importante punto estratégico de la

provincia de Chekiang, la tercera zona de guerra de los chinos de Chang-Kai-Chek se encuentra prácticamente—según comunican los círculos militares de Tokio—bajo el control nipón y las tropas adversarias que se hallan en la provincia de Chung King están en muy mala situación.

Desde el punto de vista militar y económico—añaden los citados círculos—la pérdida de la tercera zona de guerra, dada la importancia que para el régimen de Chang-Kai-Chek tiene la región de Chekiang, es para Chung King un golpe sumamente violento.—(Efe.)

EL AVANCE NIPON

TOKIO, 7.—Comunican de Chaiangyong las unidades niponas que ocuparon Fucheu, al Sur de Nanchang, han continuado su avance y están a punto de ocupar Thunhsing, en las líneas del ferrocarril de Feiang.

A pesar de las fuertes lluvias las principales fuerzas japonesas han entablado combate con el 79 Cuerpo de Ejército chino, que cuenta con 40.000 hombres.—(Efe.)

SUBMARINO DESTRUIDO

MELBOURNE, 7.—Un comunicado del Cuartel general chino de Australia anuncia que unos aviones aliados han destruido con sus bombas un submarino japonés.

Con éste se elevan las pérdidas japonesas en este sector a siete submarinos y probablemente a ocho.—(Efe.)

OCCUPACION DE YA

BANKOG, 7.—Se anuncia la ocupación de Ya en el curso del rápido avance de las tropas de Tailandia por los Estados de Shan.

Ya, que hasta 1863 fué capital de dichos Estados, está situada a 174 kilómetros al Norte de Jiez, cercado el 30 de mayo por las tropas tailandesas.—(Efe.)

LA BATALLA DE MIDWAY

PEARL HARBOUR, 7.—Un comunicado oficial anuncia el hundimiento, durante la batalla de Midway, de dos o tres portaviones japoneses.

Añade que han sido averiados cuatro cruceros, tres torpederos y dos portaviones más, de los cuales se han perdido la mayor parte de los aparatos.

Las pérdidas norteamericanas han sido muy escasas, habiendo sido alcanzado un portaviones y perdido un aparato. La batalla continúa.—(Efe.)

EL COLERA EN CHINA

Lo han llevado los evacuados de Birmania

SHANGHAI, 7.—Una epidemia de colera se ha declarado en las provincias de Yunang y Kuangfu, según informaciones procedentes de Chung King.

Parece que la enfermedad ha sido traída por los evacuados de Birmania.

Las autoridades de China han adoptado medidas urgentísimas para atacar la epidemia.—(Efe.)

La Falange del Mar constituida en Málaga

MALAGA, 7.—A las doce y media de hoy, se ha celebrado un acto organizado por la Delegación nacional del Servicio Exterior, en colaboración con la C. N. S. para constituir la Falange del Mar, y el cual tuvo lugar en el Teatro Cervantes.

Durante toda la mañana hubo gran movimiento en el puerto adonde no cesaban de llegar barcas; vapores pesqueros y otras embarcacio-

nes que venían de distintos puntos del litoral malagueño para traer a la capital a los productores de los pueblos cercanos.

Concentrados todos ellos en el muelle, se dirigieron al teatro Cervantes, yendo de cabeza la Cofradía de los Pescadores cuyos componentes vestían el clásico calzón corto y sombrero ancho, formando de cuatro en fondo.

El recorrido lo hicieron por las principales calles de la ciudad y fué presenciado por numeroso público.

La amplia sala del coliseo se hallaba adornada y ocupada por unos 3.000 falangistas figurando en diversos lugares pancartas con frases alusivas a discursos del Caudillo y de José Antonio, así como banderas de los colores nacionales y del Movimiento.

Varios altavoces instalados en sitios estratégicos permitieron oír perfectamente los discursos pronunciados.

En primer lugar hizo uso de la palabra el camarada Sergio Cifuentes jefe de la Sección Central de la Delegación Nacional del Servicio Exterior; el delegado provincial de Educación Popular; Enrique Llovet y el jefe de Prensa y Propaganda del Servicio Social.

Terminado el acto se entonó el «Cara al Sol», que fué cantado por todos los concurrentes, brazo en alto, dando los gritos rituales el comandante de Marina.

Seguidamente se formaron las centurias que desfilaron de nuevo hacia el puerto, donde los productores tomaron las embarcaciones que los condujeron a Málaga para reintegrarse a sus puntos de destino.—(Cifra.)

CAMPAMENTOS DEL FRENTE DE JUVENTUDES

BARCELONA, 7.—Doce campamentos del Frente de Juventudes se inaugurarán el domingo próximo en diversos lugares de la provincia de Barcelona.

Estos campamentos permitirán alojar a diez mil camaradas de ambos sexos en seis turnos.—Cifra.

El Jalifa emprenderá esta tarde el regreso a Marruecos

Ayer llegó en avión a Madrid

MADRID, 7.—S. A. I. el Jalifa acompañado de su séquito llegó esta mañana a Madrid procedente de Barcelona.

En la estación fué recibido por el introductor de Embajadores señor barón de las Torres, el hijo de S. A. I. y las autoridades locales.

El Jalifa, después de saludar en la estación a las personalidades que aguardaban su llegada, se trasladó al hotel Ritz, donde se hospeda.

El día de hoy lo ha dedicado a visitar distintos lugares de la capital.

Mañana por la tarde emprenderá su viaje de regreso, dirigiéndose a Algeciras, desde donde se trasladará a Ceuta.



DE TOROS

Dominguín toma la alternativa en Barcelona. Cagancho corta orejas y rabo

Cogida leve del novillero VALENCIA III

BARCELONA, 7.—Seis toros de Domingo Ortega, sosos y mansurrones, aunque bien presentados. Buena entrada. Asisten las camaradas de las Secciones Femeninas de Alemania y España, que habían jugado un partido de hockey en Tarrasa.

Dominguín, que tomaba la alternativa es aplaudido en verónicas a su primero.

Cagancho le cede los trastos de matar. Comienza su faena con dos pases de rodillas. Sigue valiente y adornado y mata de un pinchazo y una estocada. (Ovación.)

En su segundo intenta torrearlo de rodillas y sale revolcado. Ya de pie está bien. Tumba al bicho con media buena.

Cagancho es ovacionado al torrear de capa con los pies juntos. Hace un quite monumental. Brinda al público y da pases ayudados por alto, estatuarios. Sigue valiente y elegante, intercambiando gitimerías, que entusiasman al público. Cita a recibir y da un gran pinchazo. Repite con una entera, de la que rueda el toro. (Ovación, dos orejas y rabo y dos vueltas al ruedo, recogiendo clavetes y sombreros.)

En su segundo vuelve a ser ovacionado al lancear. Hace una buena faena, para una estocada, que basta.

«Morenito de Talavera» torrea de capa con los pies juntos y se le ovaciona. Clava par y medio de banderillas. Brinda a las camaradas hitlerianas y ejecuta una faena adornada y valiente para un volapié. (Ovación y petición de oreja.)

En su segundo, bien con la capa. Prende tres buenos pares de banderillas. Hace una faena con pases de todas marcas en el centro del anillo y mata de media y una entera. (Ovación).—Cifra.

EN MADRID

MADRID, 7.—Con buena entrada en la sombra y regular en el sol se lidiaron reses de Manuel Arráiz, de Salamanca, que dieron bastante juego.

Los seis toros, todos ellos bien formados, resultaron muy bravos, destacándose el primero, al que se le dió la vuelta al ruedo.

Jaime Noain, estuvo discreto en sus dos agitados. Al primero le hizo una faena voluntariosa con pases buenos, para una estocada entera; siendo aplaudido.

Al cuarto lo toró embarrullado, para un pinchazo, entrando bien y una entera, delantera.

Paquito Casado escuchó una gran ovación, en su primero, al que dió cinco verónicas magníficas.

Después de varios pases de tanteo, consiguió varios en redondo, que también se aplaudieron y terminó de un pinchazo y media, que bastó.

Al quinto no le hizo nada con la capa, y después de una faena sin pena ni gloria, lo despachó de una casi entera.

Pedro Barrera estuvo valiente en sus dos toros.

Al primero le instrumentó dos pases estatuarios y tres manoletinas. Mató después de dos pinchazos, uno sin soltar y una entera, saliendo prendido.

Ovación, vuelta y petición de oreja. Al sexto, nada con la capa y con la muleta ejecutó pases en redondo de gran efecto y dos manoletinas que se ovacionaron.

EN VALENCIA

VALENCIA, 7.—Se lidiaron cuatro novillos de Antonio Flores, uno de Moreno Santamaría y otro de Anastasio Martín, que resultaron regulares.

Miguel del Pino toró de capa embarrullado, a su primero. Nada saliente con la muleta, para un pinchazo y media.

En su segundo es ovacionado al torrear de capa. Faena buena para un pinchazo y una delantera. En el último, que mató en sustitución de Valencia III, estuvo eficaz con el capote. Faena de alifio, coronándola con un pinchazo y una estocada.

Manuel Escudero, es ovacionado en unos lances a su primero, que hacen levantar al público de sus asientos. Con la muleta, faena breve para dos pinchazos y una delantera.

En el sexto, Escudero lancea entre olés y ovaciones. Hace una faena, que inicia con cinco naturales imponentes y sigue con otros pases bastantes buenos. Mata de un pinchazo y una delantera (Ovación, orejas y vuelta al ruedo).

Julían Marin se porta bien con la capa en su primero, siendo ovacionado. Tráete de cerca y adornado para una entera y un descabello. (Ovación.)

En el séptimo no hace nada sobresaliente con la capa. Con la muleta está valiente

te y despacha al bicho de una entera. (Ovación.) Valencia III, bien con la capa en el tercero. Al hacer un quite es cogido aparatadamente, sin consecuencias. Vuelve a la carga y da unos lances de frente por detrás escalofriantes. La faena, de muleta es inenarrable. Entra a matar volcándose sobre el morrillo, siendo empitonado y corneado repetidas veces. Se levanta y descabella. (Gran ovación, dos orejas.) Se le conduce a la enfermería, siendo curado de escoriaciones diversas, de pronóstico reservado, que le impiden continuar la lidia.—(Cifra.)

EN SALAMANCA

SALAMANCA, 7.—Se lidiaron seis novillos de Zeballos, mansos. Fuentes lancea bien, Buena faena para tres pinchazos y un descabello. En su segundo, valiente con la franja y pesado con el acero, pues tuvo que dar cinco pinchazos y dos descabellos.

Minuto nada de particular con la capa en su primero. Valiente con la muleta para dos medias. En su segundo, voluntarioso con capa y muleta; echándolo a rodar con cuatro pinchazos y un descabello.

Manolito Santos, bien con la capa. Con la muleta, valiente, para un pinchazo y una estocada. En su segundo, faena breve para un pinchazo y una estocada.—(Cifra.)

EN ZARAGOZA. CORRIDA DE LA PRENSA

ZARAGOZA, 7.—Se celebró esta tarde la corrida de la Prensa, con un lleno completo.

Lidiáronse ocho toros de Clairac por las cuadrillas del Estudiante, Jaime Pericás, Antonio Bienvenida y el Andaluz.

El ganado, bien presentado y bravo. El Estudiante torrea bien de capa a su primero. Faena de muleta que comienza con un pase estatuario y estocada delantera. (Ovación y petición de oreja.)

En su segundo es aplaudido en verónicas y al hacer el quite de la mariposa. Comienza su faena de rodillas, y va de pie de molinetes, de pecho y otras marcas, que se alejan. Mata de una gran estocada. (Ovación, dos orejas y rabo.)

Pericás está valiente con la capa en su primero. Faena de muleta breve para una entera y descabello. En el sexto, faena también breve para dos pinchazos hondos.

El Andaluz es ovacionado en verónicas a su primero y se hace aplaudir en un quite por chucuelinas. Coge las banderillas y clava un par bueno, oyendo aplausos.

Comienza su faena de muleta con tres pases estatuarios. Sigue con la izquierda, dando tres naturales, que liga con el de pecho. (Ovación y música.)

Mata de dos medias estocadas superiores. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.)

En su segundo vuelve a ser ovacionado con la capa. La faena de muleta es valiente y artística, para una estocada entera. (Ovación y vuelta.)

El público ovaciona al coronel jefe de la División Azul, señor Pimentel, al que había brindado Andaluz.

Antonio Bienvenida logra hacerse aplaudir en unas verónicas. Con la muleta comienza con un pase cambiado al que siguen tres naturales formidables, que liga con uno de pecho. Intenta seguir por naturales y cae en la cara del toro, sin consecuencias. Prosigue muy valiente. Con el estoque está pesado, por lo que la presidencia le envía un aviso. El toro dobla.

En el último no logra lucirse con el capote. Faena de dominio para media y un descabello.—(Cifra.)

EN SEVILLA

SEVILLA, 7.—Se celebró una novillada sin picadores con ganado de Salas, que dió buen juego.

Francisco Domínguez, de Puebla del Río, valiente con la capa y enterado con la muleta. Muy aplaudido.

Joaquín García, muy valiente con la capa. En sus faenas de muleta estuvo voluntarioso y regular matando.

Gardeño, valiente, pero atropellado.—(Cifra.)

EN ALGECIRAS

ALGECIRAS, 7.—Novillos de Gallardo, buenos.

Alonso Gómez Molinilla, bien con la capa en su primero, y lo mismo con la muleta, para una entera y un descabello. A su segundo, dos medias y tres intentos.

Curro Pérez, valiente en sus dos toros.—(Cifra.)

Boletín Religioso

Santos de día 8.—Santos Severiano, Saturniano, Victoriano y Máximo.

Jubilée de las XL Horas.—En la Catedral. (Mañana en la misma iglesia, así como procesiones cistercienses por mañana y tarde, a las nueve y media y a las ocho menos cuarto de la mañana y tarde respectivamente.)

CULTOS EN LA CONCEPCION

Hoy día 8 celebrará esta Real Hermandad sus cultos en honor de la excelta Patrona de España en el Monasterio de la Purísima Concepción, organizados por su Real e Ilustre Hermandad.

Por la mañana a las once, Misa cantada y por la tarde, a las ocho, manifestación mayor, doudenario, sermón, reserva y salva solemne.

Pueden los fieles que lo deseen recibir el Escapulario desde una vez terminados los cultos.

LA ESPARTERA

Fabrica de capachos y cordelería. Lo mejor que se fabrica en su clase. Carretera de Jaén, 81. Almacén: Acera del Triunfo, 68. Tel. 2494. GRANADA

FIESTAS DEL CORPUS

(Viene de la página 4)

tados en las calles del tránsito de la procesión por diversas Juntas de los barrios y por el Centro Artístico. Y severo, majestuoso, el erigido por el Ayuntamiento en la plaza de Bibarrambía, iluminado, así como la fuente central y la torre de la Catedral, por luces indirectas, que les daban un gran realce en su belleza.

Muy animadas las veladas celebradas en los paseos y en el ferial, con iluminaciones, así como la plaza del Carmen, la Carrera de Genil y el Salón.

Este año hay una gran cantidad de espectáculos de feria, circo, barracas, columpios, etc., que se ven concurridísimos, así como el teatro y los cines. En el Cervantes actúa con todo éxito la compañía de Tina Gasco-Fernando Granada. La verbena del Centro Artístico, animadísima también.

A los demás concursos hípicos celebrados ha asistido muy distinguida concurrencia y las pruebas han tenido gran brillantez. Igual podemos decir de las pruebas del Tiro Nacional. Alabamos también la magnífica exposición de obras de José de Mora, en la Casa de los Tiros, presentada con exquisito gusto, que honra a sus organizadores.

En iluminaciones, resalteemos el exorno de la fuente de las Batallas, con luces indirectas, que le dan un fantástico aspecto. Animadísimo el ferial de agnados los tres días, haciéndose muchas y buenas transacciones. Los caballistas y los coches lujosamente presentados dan la mejor nota de tipismo a estas fiestas.

Y en la plaza de toros del Triunfo ha habido estas dos noches últimas notable espectáculo de canto flamenco, descollando muy principalmente Juanito Valderrama, que ha conseguido numerosas ovaciones del público que ha llenado el local. Como asimismo los artistas Pepe Palanca, Miguel López «Niño de Granada», «Niño de Arsha» y el «Marino».

LA FIESTA DE LAS ESPIGAS EN CARTUJA

Brillantísima ha resultado, como en años anteriores, la solemne fiesta de las Espigas, celebrada en la noche del sábado y madrugada del domingo en Cartuja, en cuya capilla comenzó la Vigilia a las once de la noche, por la Adoración Nocturna del Consejo Superior Archidiócesano.

El P. Aldama, superior del Colegio Máximo, ha oficiado en la Vigilia y en la Misa celebrada a las cinco de la mañana anterior. Después fué la procesión con el Santísimo, llevado bajo palio por el superior de la residencia, por los jardines de Cartuja, procesión bellísima, presenciada por buen número de fieles y en la que se han cantado los himnos eucarísticos por la «Schola Cantorum» del Seminario y se ha hecho la bendición de los campos y la ciudad, acto emocional, de gran religiosidad y esplendor.

PROGRAMA DE LAS FIESTAS QUE SE CELEBRARÁN MAÑANA EN LA PLAZA DE GRACIA

Programa oficial de las fiestas que mañana, día 9, se celebrarán en la Plaza de Gracia, con motivo de las tradicionales Fiestas de Sanísimo Corpus Christi, organizado por la Agrupación de Juntas Municipales de los barrios del Sagrario, Magdalena y Angustias, de Granada.

A las ocho de la mañana, gran d'ana anunciadora del comienzo de los festejos con disparo de cohetes y palmas reales que recorrerá el itinerario siguiente:

Plaza de Gracia, calle de Gracia, Alhóndiga, Plaza del Matadero Viejo, calle Campo Verde, Poeta Zorrilla, Arco de las Cucharas, Plaza de Bib-Rambía, calle del Príncipe, Reyes Católicos, Puerta Real, Plaza de San Antón, Calle de San Antón, Nueva de San Antón, Porción de Tejería, Solarillo y Plaza de Gracia en donde se disuelve.

Once de la mañana: solemne función religiosa con asistencia de todas las Asociaciones religiosas de los tres barrios, que se celebrará en la iglesia de Nuestra Señora de Gracia (Seminario), para implorar que reine pronto la paz en el mundo.

Seis de la tarde: concurso de fachadas adornadas, elevación de globos y fantoches con figuras grotescas, ucañas, carreras de sacos y concurso con premios para los niños mejor ataviados a la andaluza.

Diez de la noche: iluminación, gran concierto popular por la banda de música del Excmo. Ayuntamiento, castillo de fuegos artificiales, gran traca valenciana y gran baile en honor de las señoritas de los tres barrios, las que deberán concurrir al mismo ataviadas con el clásico mantón de Manila. El baile será amenizado por una orquesta.

Hockey

LA SELECCION ESPAÑOLA FEMENINA VENCE A LA ALEMANA POR 2-0

TARRASA, 7.—Se ha celebrado el encuentro entre las selección española de hockey de la Sección Femenina y la de la Juventud hitleriana venciendo la selección española por dos a cero marcados por el interior izquierda Rosario Allonés.

Las jugadoras de ambas selecciones se trasladaron a Barcelona acompañadas por la camarada Pilar Primo de Rivera, y demás jerarquías y autoridades, celebrándose una recepción en el Ayuntamiento con asistencia de los consules de ambos países.—(Alfil.)

FARMACIA ZAMBRANO

Medicamentos químicamente puros. Análisis de orina, sangre, esputos, etc. Reyes Católicos, 32. Teléfono 2861

COPA DEL GENERALISIMO

El Barcelona triunfa en Mestalla por 2 a 1

Atlético Bilbao derrota al Valladolid por 6-1

VALENCIA, 7.—En el estadio de Mestalla y con lleno imponente se ha celebrado el partido de fútbol correspondiente a las semifinales del campeonato nacional Copa de S. E. el Generalísimo entre el Barcelona y el Valencia.

El partido que se desarrolló a gran tren y en medio de gran emoción terminó con el inesperado resultado de la derrota del equipo campeón de Liga, batido en su propio domicilio por el Barcelona, por dos a uno.

A las órdenes del colegiado madrileño Pedro Escartín, se alinean los equipos como sigue:

Valencia: Elizaguirre; Alvaro, Juan Ramón; Bertolí, Iturraspe, Lele; Epi, Amadeo, Mundo, Asensi y Gorostiza. Barcelona: Miró; Zabala, Benito; Ralch, Rosalench, Llacer; García Escóla, Martín, Balmaña y Bravo.

Aunque el resultado del partido podía creerse que ha sido una sorpresa en los medios deportivos se estima que ha sido justo puesto que el Barcelona jugó mejor que el Valencia. El equipo valenciano dominó mucho más a lo largo del encuentro pero fallaron rotundamente los delanteros blancos, excepto el veterano Gorostiza que fué el mejor jugador sobre el terreno. Cabe resaltar especialmente la labor desdichada del delantero centro internacional Mundo, torpe en el tiro y pesado para el remate, malogró la victoria valenciana.

El Barcelona jugó desde el comienzo con una táctica preconcebida que le dió el mejor resultado. Se dedicó a marcar ferrozmente al ataque valenciano y dejó en ficha a sus exteriores y el delantero centro para que crearan las situaciones de peligro, los que inquietaron a la puerta local y proporcionaron la merecida victoria al brioso conjunto azul-grana.

El primer gol del Barcelona se produjo a los tres minutos de juego al rematar Martín a las mallas un centro de Bravo.

Con el resultado de uno a cero terminó la primera parte.

En la segunda mitad se lesiona Lel, que pasa a extremo y se producen cambios en la alineación del Valencia, entre ellos el de Asensi a exterior, Gorostiza a exterior derecha, Epi a interior y Amadeo a medio.

Una escapada veloz de García, produce el segundo tanto para el once catalán.

El Barcelona juega en cerrada defensa impidiendo marcar al Valencia y resaltando la buena actuación de Miró.

A los treinta minutos el Valencia consigue el gol del honor al castigar al Barcelona con un penalty que ejecuta Gorostiza llevando el balón a la red catalana.

En el Valencia ha destacada la inmensa labor de Elizaguirre junto con Alvaro y Juan Ramón, Iturraspe en los medios y Gorostiza.

En el Barcelona, destacó Miró, Zabala, Llacer, Escóla y Bravo.

Anterior a este encuentro se celebró el correspondiente al campeonato nacional de aficionados entre el Valencia y el equipo del Mediodía de Madrid, venciendo el «amateur» valenciano por seis a uno.—(Alfil.)

ATLETICO BILBAO, 6; VALLADOLID, 1

BILBAO, 7.—Atlético de Bilbao, 3

(Zarra, 3, Gárate, 2, Panizo). Valladolid, 1 (Aparicio).

Con un lleno rebovente se celebró el encuentro correspondiente a la semifinal de la Copa del Generalísimo, que terminó con la clara victoria del equipo local por seis a uno.

Los equipos formaron así: Atlético de Bilbao: Echevarría; Arqueta, Miesa; Ortuza, Ortiz, Urra; Iriondo, Panizo, Zarra, Gárate y Elises.

Valladolid: Izpizua; Barrios, Sasot; Estrada, Torquemada, Pellado; Vizo, Barinaga, Sañudo, Arrieta y Aparicio. Arbitró Fomona, sin energía.

El juego ha transcurrido con completo dominio atlético que ha hecho un partido extraordinario mandando durante toda la lucha.

El Valladolid se ha dedicado sólo a destruir juego. A los cuatro minutos un centro de Elises lo recoge Gárate que tira a gol dando el balón en el poste y entrando en el marco.

A los diez minutos, Zarra remata un centro de Elises consiguiendo el segundo. Antes de terminar la primera parte, Zarra remata un saque de esquina de Elises consiguiendo el tercero.

En la segunda mitad, Aparicio aprovecha un fallo de Echevarría para lograr el tanto del honor.

Poco después, Gárate logra de potente chut el cuarto gol y Panizo el quinto y sexto casi seguidos, siendo premiado con formidable ovación por su extraordinaria jugada que produjo el último tanto. El Valladolid se dedica a un juego violento siendo abroncado por el público, indignado del juego vallisoletano. A consecuencias de las violencias en el juego se lesionan Elises y Urra. El partido terminó en medio de una batalla campal.

Por el Valladolid sobresalieron Izpizua y los defensas y por el Atlético Elises y los interiores.—(Alfil.)

Ciclismo

DELIO RODRIGUEZ VENCE EN EL PRIMER CIRCUITO CASTILLA-LEON-ASTURIAS

SANTANDER, 7.—Se ha celebrado el primer circuito ciclista Castilla-León-Asturias, con un total de 50 kilómetros en tres vueltas.

Se clasificó en primer lugar Delio Rodríguez, seguido de Martín, Trueba, Berrendero, etc., hasta 31 clasificados.—(Alfil.)

Aclaración sobre un reportaje comercial

En el reportaje comercial que publicamos en nuestro número anterior sobre los proyectos de transformación total del Hotel Victoria y de las obras efectuadas para la instalación del bar-restaurante, consignamos equivocadamente el nombre del puerto aparejador que interviene en aquellas, y como se padeció dicho error, aclaramos que el puerto de referencia, es don Nicasio Néstares Ruiz.

LAS GALAS ARTISTICAS. EL JUEVES. DIA DE LA OCTAVA. EN LA PLAZA DEL TRIUNFO

Un espectáculo cumbre «Galas Artísticas», se presentará el jueves próximo, día de la Octava, en la Plaza del Triunfo.

Está integrado por el famoso artista, conocido por todos los públicos de España y parte de América, «El Bombero Torero», que dirige la agrupación; Dolly, la gentil animadora internacional; la máxima figura de los caricatos Pirulete; la original pareja Pak-Boy y Lisa; los notables toreros cómicos «El Cocheo Torero» y «Lanreito»; la famosa banda «Los Marineros» y como remate de tan magnífico espectáculo «El León Kook» cuya bravura, según se anuncia, es algo inesperado.

Dolly, linda, rubia y sorprendente artista animadora de «Galas Artísticas» actuará al frente de la Orquesta Paramount.

«Galas Artísticas» ha actuado recientemente en la feria de Córdoba alcanzando un éxito sin precedentes.

Alvear

MONTILLA

UN BUEN VINO

FINO C. B.

Se obsequiará con una copita de FINO C. B. a todas las personas que visiten la Exposición de Trajes Regionales instalada en el Corral del Carbón.

El vicesecretario general del PARTIDO El cerco de los bolcheviques se estre- inaugura el Monumento a los Caídos en Girona cha por medio de ataques concéntricos

Con asistencia del ministro de Trabajo se celebra en Villavencio el homenaje a un jonsista caído en Rusia

GERONA, 7.—El vicesecretario general del Movimiento y jefe de provincias, camarada Luna, ha asistido hoy en esta capital a la inauguración del monumento a los caídos por Dios y por España, acto que ha revestido gran solemnidad.

Recibimiento entusiasta

El camarada Luna, que llegó a las cuatro de la madrugada acompañada del jefe del Protocolo de la Secretaría General, camarada Alcántara, fué recibido por el jefe provincial del Partido, secretario y otras jerarquías, así como de numerosísimos falangistas.

A las diez de la mañana el vicesecretario general, en unión del jefe provincial se trasladó al local de la Jefatura de la Falange donde esperaban todos los delegados de servicios.

Recorrió detenidamente las dependencias de la casa, expresando su satisfacción por la buena marcha y organización de los servicios.

A las once acudieron a la Jefatura provincial los gobernadores civil y militar, el alcalde y las demás autoridades, para cumplimentar al camarada Luna, teniendo lugar poco después una recepción.

Inauguración del monumento

A continuación se trasladaron todos a la plaza donde había de tener lugar la inauguración del monumento que perpetuara la memoria de los caídos y a la cual afianzan millares de personas por las diversas avenidas que conducen a ella.

Durante la ceremonia formaron la Sección Femenina, Frente de Juventudes, afiliados a la C. N. S. y demás organizaciones falangistas, que rindieron honores a la legada del camarada Luna, que las revisó.

El doctor Nogués, en representación del obispo de la diócesis, procedió a la bendición del altar de los caídos, a cuya derecha tomaron asiento, con el vicesecretario del Partido, las autoridades y jerarquías.

Bendición de banderines

Después de la ceremonia referida el doctor Nogués bendijo también los banderines de las centurias «Hermandad Sabat» y «Alvarez de Castro», de las que fueron madrinas las señoritas Pilar Sabat y Concepción Andrés.

SALON NACIONAL

Hoy lunes 8 de junio de 1942.

Secciones continuas desde las 3 de la tarde. Últimas exhibiciones de la magnífica y emocionantísima super producción Metro, titulada

UNA NOCHE EN LA OPERA

Hablada en español

Genial creación de los famosísimos cómicos Hermanos Marx.

Hora y media de continua caricajada.

Teatro Cervantes

HOY LUNES 8 DE JUNIO 1942.

Gran compañía de comedias TINA GASCO-FERNANDO GRANADA.

Grandioso éxito de la comedia de risa en tres actos, original de Antonio Quintero, titulada

EL DELIRIO

Funciones a las ocho y once de la noche. Segunda de abono por la noche.

PRECIOS:

Butacas, 10'00. Asientos de palco gral., 3'00 y entrada general del tercer piso, 1'00

Gran Circo Imperial

Instalado detrás de Correos, solar Gran Capitán.

Hoy lunes, a las ocho y once noche Actuación de "super-espectáculo circense

Charivari en la pista con los insuperables cómicos internacionales

Pompo y Thedy

ZAMPABOLLOS

Y NABUCODONOSORCITO

Gran Circo Imperial

El delegado nacional de Prensa, en Bilbao

BILBAO, 7.—El delegado nacional de Prensa, señor Aparicio, ha visitado hoy La Papelera de Aranguren donde fué recibido por el alto personal de la misma.

Recorrió todos los departamentos deteniéndose especialmente en el de producción de pasta, que se hallaba en pleno funcionamiento.

Después se trasladó a la redacción del periódico «Hierro», donde conversó largo rato con el director y redactores.

En el local de la Sociedad Bilbaína se reunió posteriormente con el gobernador civil, consejeros delegados de los periódicos bilbaínos y periodistas y más tarde acompañado del gobernador civil de Santander, que vino expresamente a recogerlo, reanudó su viaje por dicha capital. —Cifra.

OCHO HERIDOS AL CHOCAR UN TREN CON UNA MAQUINA EN LERIDA

LERIDA, 7.—Ocho heridos, de ellos dos graves, han resultado en un accidente ferroviario en la estación del Puig, al entrar el correo de Zaragoza.

El convoy tomó una vía falsa correspondiente a un apartadero de la S. A. Cros y chocó con una máquina que allí había, descarrilando la del coche correo.

Los heridos de más consideración son los siguientes:

Enrique Moreno Martínez, de 18 años, de Barcelona, pronóstico menos grave; Josefina Petrola Vineixa, de 25 años, de Barcelona, grave; Maria Cano Manzanares, de 38 años, gravísima.

Los restantes heridos continuaron su viaje a Barcelona.—Cifra.

ACCIDENTE FERROVIARIO SIN CONSECUENCIAS

BILBAO, 7.—Los jugadores del Deportivo de Valladolid, que llegaron anoche, relatan que al pasar el tren que los conducía cerca de Quintapallos se salió de la vía un vagón lleno de viajeros, pero gracias a la serenidad del maquinista, que frenó rápidamente, se pudo evitar un grave accidente.

Los jugadores resultaron todos ilesos.—Cifra.

Terminada la misa el jefe provincial entregó al camarada Luna una hermosa corona de flores naturales y laurel que éste colocó al pie del monumento, resultando el instante de una intensa emoción.

El jefe provincial pronunció después un discurso, terminando con los presentes de rigor, que fueron contestados por la inmensa multitud que llenaba la plaza.

Las bandas de música interpretaron el himno nacional y el vicesecretario dió las voces de ¡Viva Franco! ¡Viva Franco! ¡Viva Franco!, siendo contestadas por la multitud con entusiasmo delirante.

El camarada Luna y sus acompañantes se dirigieron a la Avenida del Generalísimo, donde desde una tribuna presenciaron el desfile de los organismos falangistas, que resultó brillantísimo.

Los millares de camaradas que tomaron parte en este desfile fueron muy aplaudidos y vitoreados.

El camarada Luna se mostraba complacido al observar la marcialidad de los falangistas y lo cuidado de sus equipos. En unión del jefe provincial, el vicesecretario general marchó a Sàgaro, donde almorzó, reanudando después su viaje a Barcelona.—(Cifra.)

EN MEMORIA DE UN CAIDO

VALLADOLID, 7. — En el pueblo de Villavencio de los Caballeros, término de Río Seco, se ha celebrado un acto en memoria del falangista, antiguo jonsista caído en Rusia, y que fué delegado provincial de excombatientes, Cesáreo del Caño.

Para asistir a este acto llegó el ministro de Trabajo, señor Girón, antiguo amigo de Cesáreo, con el que convivió durante los tiempos heroicos de la Falange vallisoletana.

Para recibir al señor Girón se levantaron varios arcos de triunfo y por las calles del pueblo formaron los muchachos del Frente de Juventudes, Sección Femenina y los niños de las escuelas.

A su llegada a Villavencio el ministro fué saludado por el padre del héroe, autoridades, jerarquías, alcalde y comisiones de varios pueblos próximos.

A las once de la mañana, el señor Girón se dirigió a pie a la plaza del Royo, hoy Cesáreo del Caño, siendo aclamado por el vecindario a su paso por las calles.

Misa ante el Ayuntamiento

Ante la fachada del Ayuntamiento, donde fué instalado un altar, se dió la misa que fué oída por el señor Girón, con quien se hallaban la madre y el padre del glorioso caído.—(Cifra.)

MAS DE UN MILLON PARA CONSTRUCCIONES OFICIALES EN ANDUJAR

JAEN, 17. — La Dirección General de Regiones Devastadas ha concedido un millón de pesetas para la construcción de un Palacio de Comunicaciones, grupos escolares y reparación de la iglesia parroquial de San Miguel en Andújar.

Estos edificios se levantarán en la Plaza de España de dicha ciudad, donde se tiende a centrar la vida oficial.—(Cifra.)

FIESTAS EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA ALEGRÍA

SEVILLA, 7.—La Hermandad de la Virgen de la Alegría, patrona del populoso barrio de San Esteban, celebró ayer las fiestas organizadas en su honor, asistiendo millares de fieles. La devoción a la Virgen de la Alegría data del siglo XVII. La venerada imagen saldrá en procesión solemne, recorriendo las calles del barrio de San Esteban.—(Cifra.)

HOY LUNES, A LAS ONCE DE LA NOCHE, EN EL PALACIO DE SANTO DOMINGO DANZAS DE MARIEMMA

concertadas por el eminente pianista E. LUZURIAGA

Ultima representación, organizada por la Junta de Damas de la Cruz Roja, con el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento

Nuevas creaciones de la genial danzarina española

Las localidades, al precio de DIEZ PESETAS, pueden recogerse en el Ayuntamiento, Mercadería Vargas, Almacenes La Chilena y Casa Montero

ALARMA AEREA EN HELSINKI

BERLIN, 7.—Gran Cuartel General del Führer. Comunicado del alto mando de las fuerzas armadas alemanas: En el sector meridional del frente oriental, fueron rechazados los ataques enemigos por las tropas de montaña alemanas y por las formaciones húngaras.

En el sector central y septentrional del mismo frente es continuamente estrechado el cerco del adversario por medio de ataques concéntricos.

Los contrataques del enemigo han sido rechazados con sangrientas pérdidas.

En el frente de Volchov el enemigo ha reemprendido en varios lugares sus violentos ataques que fracasaron en presencia de la cada vez más vigilante defensa sostenida por las formaciones de aparatos de bombardeo en picado alemanes, y ha costado ello al adversario muy graves pérdidas.

Los bolcheviques han perdido de nuevo dieciocho carros de asalto.—(Efe.)

PARTE FINLANDESA

HELSINKI, 7.—Comunicado militar finlandés:

En el istmo de Carelia, la artillería finlandesa bombardeó destacamentos de combate y de trabajo enemigos en sus posiciones, infligiéndoles pérdidas importantes.

En el sector central y oriental del istmo de Aunus, se rechazaron los ataques de varios destacamentos y tropas de choque enemigos. En el curso de un ataque fracasado ayer, el adversario dejó sobre el campo de batalla, al retirarse, veinte muertos.

Al norte de Marselskae se rechazó un ataque lanzado con apoyo de artillería, por un pequeño destacamento enemigo, perdiendo éste treinta muertos. La artillería finlandesa dispersó a un gran destacamento bolchevique que se preparaba para el ataque. En otras partes del frente se han registrado actividades de reconocimiento y fuego de fusilería en distintos lugares.

En el sector meridional la aviación finlandesa bombardeó transportes de aprovisionamiento enemigos y aniquiló buen número de vehículos automóviles.

En la parte oriental del golfo de Finlandia la actividad aérea enemiga provocó alarmas en Helsinki y otras localidades del litoral. Las tentativas de incursión aérea enemiga por Koska se vieron dificultadas por la defensa antiaérea terrestre finlandesa.

En el curso de grandes combates en el sector de Luhi, los cazas finlandeses derribaron seis cazas soviéticos y averiaron gravemente a un bombardero y un caza.—(Efe.)

Nuevos y grandes éxitos del Eje

(Viene de la página primera)

Los intentos de ofensiva británicos han sido rechazados.

La impresión general es que la batalla no puede continuar mucho tiempo.—Efe.

LA LUCHA EN ORIENTE MEDIO

EL CAIRO, 7.—Comunicado británico del Oriente Medio:

«Tras combates muy violentos librados durante toda la jornada, algunas de nuestras unidades blindadas alcanzaron Harmat, anteriormente ocupada por la 21 división blindada alemana.

Por la mañana el enemigo lanzó el grueso de sus fuerzas blindadas contra las tropas británicas que defendían Knightbridge.

Nuestra infantería y la artillería apoyadas por fuerzas blindadas rechazaron el ataque prosiguiendo los encarnizados combates durante toda la tarde. El enemigo fué empujado hacia el Oeste.

Las tropas inglesas e indias que en la noche del 5 se habían establecido en las posiciones enemigas del oeste de Harmet, aguantaron firmes los ataques contrarios durante todo el día.

En Birakey los «franceses libres» rechazaron dos ataques e infligieron grandes pérdidas al enemigo.

Durante toda la jornada colaboraron nuestras fuerzas aéreas con las de tierra consiguiendo excelente resultado y causando cuantiosas pérdidas al adversario.

Harmet está al Sur de Khutbridge sobre la pista que une a este punto con Birakey.—Efe.

SE REANUDAN LAS COMUNICACIONES MARITIMAS CON TANGER

ALGECIRAS, 7.—Se han reanudado las comunicaciones marítimas con Tánger, después de seis días de hallarse interrumpidas a causa de un fuerte temporal.

Hoy llegó el vapor correo, que transportaba numerosos pasajeros.—Cifra.

Dos millones y medio de obreros extranjeros trabajan en Alemania

BERLIN, 7.—Actualmente trabajan en Alemania un total de unos dos millones y medio de obreros extranjeros. El primer puesto por el número corresponde a los polacos con más de un millón de obreros, siguiendo los italianos con 800.000, los holandeses con 96.000, los serbios con 78.000, los franceses con 63.000, los croatas con 56.000, los eslovacos con 54.000 y los húngaros con 31.000.

LAS EMISORAS ALEMANAS EN ESPAÑOL
HORARIO DE LOS NOTICIARIOS ALEMANES
 CON EMISIÓN DEDICADA A LA DIVISIÓN AZUL

| DE ONDAS CORTAS | | | | | |
|-----------------------|------------------|------------------|---|------------------|---|
| m | 16,89 = D. J. E. | m | 24,73 = D. Z. E. | m | 29,16 = D. Z. C. |
| | 19,74 = D. J. B. | | 25,31 = D. J. P. | | 31,09 = D. J. W. |
| | 20,75 = D. Z. H. | | 28,45 = D. Z. D. | | 31,38 = D. J. A. |
| | | | | | 41,15 = D. J. J. |
| | | | | | 48,47 = D. X. G. |
| | | | | | 48,86 = D. X. X. |
| Hora local | Metros | Hora local | Metros | Hora local | Metros |
| de 14.00 a 14.14 | 19,74 | de 22.59 a 23.02 | 29,16 | de 2.15 a 2.30 | 25,31 - 31,09 31,38 y 41,15 |
| de 14.00 a 14.15 | 16,89 | de 0.00 a 0.15 | 25,31 - 31,09 31,38 y 41,15 | de 3.00 a 3.15 | 25,31 - 39,09 41,15 |
| de 15.00 a 15.15 | 24,73 | de 0.15 a 0.30 | 25,31 - 31,09 31,38 y 41,15 | de 3.25 a 3.30 | 25,31 - 31,09 31,38 y 41,15 |
| de 16.30 a 16.45 | 20,75 24,73 | de 0.30 a 0.45 | 48,47 | de 4.00 a 4.15 | 25,31 - 29,16 31,09 - 31,38 y 41,15 |
| de 17.00 a 18.30 | 24,73 25,31 | de 1.00 a 1.15 | 25,31 - 31,09 31,38 y 41,15 | de 4.15 a 4.30 | 25,31 - 29,16 31,09 - 31,38 y 41,15 |
| de 18.30 a 18.45 | 24,73 25,31 | de 1.15 a 1.30 | 25,31 - 31,09 31,38 y 41,15 | de 5.00 a 5.15 | 29,16 - 31,09 31,38 y 41,15 |
| de 22.00 a 22.15 | 29,16 | de 2.00 a 2.15 | 25,31 - 29,16 31,09 - 31,38 41,15 y 48,86 | | |
| DE ONDAS NORMALES | | | | | |
| m | KHZ | Emisoras | m | KHZ | Emisoras |
| 338,6 | 886 | Alpes | 278,6 | 1,077 | Bardoux |
| 470,2 | 638 | Praga | | | |
| Hora local | Metros | Hora local | Metros | Hora local | Metros |
| de 15.00 a 15.15 | 278,6 | de 18.30 a 18.45 | 278,6 | de 21.30 a 21.45 | 338,6 |
| de 17.00 a 18.30 | 278,6 | de 20.30 a 20.45 | 338,6 y 470,2 | de 23.30 a 23.45 | 338,6 |
| DL = Días laborables. | | | | | |
| de 0.30 a 0.45 | | | | | |
| 338,6 | | | | | |
| + Sin noticias. | | | | | |
| Informes: "ALEMANIA" | | | | | |
| Acalá, 42 MADRID | | | | | |

En la Nueva Plaza

A pesar del buen cartel, nos aburrirnos bastante

El cartel de esta segunda de feria, tenía verdadero aliciente. Toros de Concha y Sierra y los tres espadas precisos hoy en todas las ferias: Juanito Belmonte, Manolete y Pepe Luis Vázquez. Y el lleno fue de los acostumbrados en domingo de feria. Presidieron seis bellísimas señoritas: Carmen Pizarro Indart, María Teresa Paradas Enriquez, Pilar Checa Morell, Carmen Rojas Rojas, Piedad Martínez-Carrasco Gallego y Concha Figueruela Méndez, acompañadas de la distinguida señora del general Lafuente Balezna.

Tres palcos estaban destinados por la Diputación Provincial para los repatriados granadinos de la División Azul. Estaban engañados con gurnaldas y el escudo nacional en flores, y a los lados las banderas de Falange y del Requeté. Cuando llegaron los voluntarios, la banda de música interpretó el himno de la División. En los palcos citados les acompañaban a los repatriados el presidente de la Diputación señor Robles; el vice, señor Macías y demás diputados. En el descanso fueron observados. En los colores de la insignia patria había en dichos palcos un letrero: «La Excmo. Diputación Provincial, a los repatriados de la División Azul». Y, vamos al toro.

Concha y Sierra mandó una buena corrida de presentación. Eran toros y no novillos deficientes, en su gran mayoría. Y aun los «menos toros» estaban bien de cabeza, y con puas astifinas y exageradas. Sobresalió el cuarto, pero Juanito Belmonte, ya lesionado, no le cuajó la faena que pudo hacerle.

Los espadas salieron vestidos de verde los tres, Juanito Belmonte con adornos de plata y Manolete y Pepe Luis Vázquez, con reflejos de oro.

El primer Concha y Sierra llamábase «Harinoso», berrendo en castaño, número 127, botinero, corniancho. Juanito Belmonte le recibió con unas verónicas bajas, estrándose bien. Tres varas y un marronazo constituyeron el primer tercio en el que hubo un precioso quite de Belmonte con dos faroles, comprometido en el segundo y un vistoso quite de Manolete. El bicho se apomó y acabó acudiendo solamente. Y así siguió el resto de la lidia. Tres buenos pares de arpones. Y aquí tenemos a Juanito Belmonte, que hace una faena muy valiente cuyo comienzo es entre ovaciones. Inteligentemente lo muletea por bajo, y como el bicho derrota, consigue fijarlo a fuerza de vista y valor. Se adorna en unos pases por alto y dos aforolados, unos rodillazos, unos pases con tocamiento de pitón y un molinete valeroso. Un buen pinchazo que salta, y media alta. Al intentar descabellar se le arranca el toro y le coge aparatosamente. Se desprende de los brazos de las asistentes y vuelve valerosamente al toro. Lo descabelló al tercer intento y es ovacionado, pasando seguidamente a la enfermería. Por fortuna, la cogida no tiene mayor importancia, pues que se trata de un varatezo y confusión en el muslo derecho. Curado por el doctor Pulgar, volvió al ruedo al final del tercio de quites del segundo toro.

El segundo bicho, llamábase «Renegado», era cárdeno corniabierto — defecto que tuvieron la mayoría de ellos, y tenía el número 139. Era también un precioso bicho, al que recibió Manolete con unas muy meritisimas verónicas parando mucho. Tres varas por una caída. Buenos quites de Manolete y Pepe Luis Vázquez. El de aquí con dos verónicas magnas y una rebolera. En el tercio segundo, tres regulares pares de arpones. Y Manolete— que ya sabemos todos que sigue siendo un torero-estrella— hace una muy elogiosa faena de muleta. Tres ayudados por alto, haciendo la estatua, un alto de pitón a rabo, uno en redondo, cerquísimo y sigue la faena adornada con tocamiento de pitón y pases obligando a pasar al bicho. Sigue con los pases de pitón a rabo, con los de cambio de flámula de mano, etc. En fin, una faena que el público aplaude en justicia. Entra muy bien, para media estocada arriba, que despierta el bicho. Descabelló a la primera y escucha una justa ovación; da la vuelta al ruedo y saludó. La presidencia de turno, saca el pañuelo para la concesión de la oreja.

El tercero, se llama «Baratero», tiene el número 62 y es sardo capirote, bien puesto y abierto de puas. Dos puñales que se llevan todos los capotes en sus afiladas puntas. Unas verónicas voluntariosas de Pepe Luis Vázquez, luchando con esas armas del enemigo. Cuatro varas recargando el bicho en dos. Llegó dificultosillo al segundo tercio, por lo que el tercer par tarda un rato y tiene ue ser a la media vualta. Los dos anteriores han sido medio y uno, regulares. Y aquí está don Pepe Luis, que, con conocimiento de causa, pasa por bajo, para hacerse con el bicho que tiene la «jerón por las nubes. Faena no de lucimiento, pero sí de las que necesita el bicho. Sin embargo, intercala un alto «super» y un semimolinetete. Tras el breve trasteo, —allí no se podía hacer más— entra a matar. Dos pinchazos que saltaron, salvando hábilmente el peligro de las puas, y después de otro breve trasteo, media perpendicular arriba. Descabelló al cuarto intento.

Viene el descanso, la merienda y el riego, y reanudada la lidia, aquí se presenta «Latorero», negro entreplao, corniancho, número 34. Belmonte le ofrece varias verónicas buenas, para fijarlo. Demuestra el bicho poder, pero se sale suelto en la mayoría de las cuatro veces que entró a «por uvas» en el tercio de puas. Derribó en dos. Juanito Belmonte, se encontró al bicho también con la cabeza por las nubes y realizó un acertado trasteo por bajo. Cuando se hizo con él, le instrumentó tres altos y otros pases de adorno. En total una faena torera, pero ligera,

realizada en el centro del anillo. Varios de tirón y a matar Media perpendicular y un descabello al segundo intento. Previo permiso, abandona el ruedo con su cuadrilla, pues tiene que salir en el tren a toda prisa, ya que torea mañana en Placencia. En el ruedo quedan los otros dos espadas.

El quinto de la tarde, se llama «Voluntario», tiene el número 65, y es negro entreplao, más bien castaño, corniancho. Manolete se luce en verónicas. Son cinco, muy ceñidas. Una caída en la primera puya. Un excelente quite de Manolete. Dos varas más, y a otra cosa. Un par bueno, y medio y uno, regulares. Y Manolete— que es desarmado en el primer pase— realiza una enterada faena, por bajo, claro está, ya que el bicho tiene la cabeza alta. Le anoto un natural con deseos y unos adornos, con pases de manoleteas y de cambio de flámula de manos. Media estocada arriba; rueda de peones y un descabello al segundo intento.

Cierra plaza «Granero», castaño brago, bien puesto, número 28. Pepe Luis veronicea a fijar. Ce ciñe en los lances en su buen estilo. Primera puya, con caída al descubierta, y quite por chicuelinas de Pepe Luis, que se jalea. Segunda vara, y excelente quite muy torero de Manolete, con lance de frente por detrás. Dos varas más, en la última, hay un excelente quite de Manolete. Y Pepe Luis nos echa a la calle, con una faena de muleta comenzada con pases por bajo, siguiendo con otros de adorno, en los que resalta un alto «super», tres naturales voluntariosos, no muy lucidos —el aire molesta un poquito— un ayudado por bajo, cambia de flámula y sigue por bajines. Entra, para media arriba— que salta a poco— y un descabello a la cuarta.

Los piqueros no hicieron esta tarde la «carrioca». Dios se lo pague. Claváronse algunos buenos pares. Vimos algunas cosas de mérito en la fiesta, que relatadas quedan, pero la verdad es que el público tampoco se divirtió. Esperemos a la tercera a ver si en ella nos divertimos. Porque en las otras dos, ¡ni hablar de eso!

SINTESIS DE LA CORRIDA DEL CORPUS

En cuanto a la corrida del jueves de Corpus, en breve síntesis diré que el ganado de Félix Moreno, de excelente presentación, no desmereció tampoco en bravura y nobleza, lo que se demostró en el primer tercio de la lidia. Si a la muerte llegaron aplomados cúlcese a los «carriocosc», que en eso se han convertido los picadores de antaño. El público se disgustó por aquello, y de este disgusto sufrieron alguna parte los espadas, sin merecerlo mayormente.

Destaque mos el buen toro de Manolete y su manera de entrar a matar al primero. Y la faena del cuarto. Y destacamos también el toro de Pepe Luis Vázquez. ¡Aquellas verónicas en el segundo! Y aquella faena del quinto, al que se fué con la muleta plegada en la zurda, para comenzar por naturales y continuarla con todo adorno.

Martín Vázquez, muy voluntarioso, no quiso que los piqueros le hicieran la «carrioca» en el sexto. Y a éste le puso tres pares de arpones, el primero al cambio, muy bueno; el segundo al cuarto, por el izquierdo, y el tercero en la misma suerte, por el derecho. Excelente faena de muleta en este sexto, en la que hubo tres chicuelinas de frente por detrás, molinetes y en redondo, para media estocada arriba. También en el tercero hizo una faena artística, que remató con una hasta los dátiles, mojándose los dedos.

Y hasta el próximo domingo. Por cierto que llega a mí un rasgo de Juanito Belmonte. Se ha ofrecido a torear los muros que le quedan a la empresa y ha dado toda clase de facilidades para ello. De modo que es muy posible una cuarta corrida en fecha breve.—EL BACHILLER CANTACLARO.

DEPORTES

GOPA DEL GENERALISIMO

Resultados de los partidos jugados ayer

Valencia, 1 - Barcelona, 2
A. Bilbao, 6 - Valladolid, 1

(Información, en página 2)

Esplendor y animación en las FIESTAS del CORPUS

Programa de las fiestas

LAS DE HOY

De once a una, música en la plaza del Campillo. Por la tarde, a las cuatro, romería de San Isidro, partiendo de la Avenida de Calvo Sotelo, por Gran Vía, Reyes Católicos, Embovedado, Carrera de Genil, paseo del Salón y de la Bomba, a regresar a la caseta de labradores, donde se celebrará una fiesta andaluza. A las siete, concierto de la «Capella Classica» de Palma de Mallorca, organizado por el excelentísimo Ayuntamiento en el templo de San Jerónimo y dedicado al gran polifonista español Victoria. Por la noche, a las once, velada e iluminaciones en la Carrera, paseo del Salón y jardines del Genil. A la misma hora, exhibición de danzas clásicas y populares por la penal artista Mariemma en el palacio de Santo Domingo, organizada por la Junta de Damas de la Cruz Roja y patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento.

LAS DE MAÑANA

Por la mañana, a las ocho, diana anunciando las fiestas organizadas por las Juntas municipales de los barrios del Sagrario, Magdalena y Angustias, que se celebrarán en sus parroquias. Por la tarde, a las cinco, primer día de Tiro de Pichón en el Hipódromo de Armilla. Por la noche, a las once, velada e iluminaciones en la Carrera, paseo del Salón y jardines del Genil. A la misma hora, primer concierto en el palacio de Santo Domingo por la Orquesta Filarmónica de Madrid, dirigida por el eminente maestro Pérez Casas y organizado por el Centro Artístico.

«Los siglos de nuestra grandeza tuvieron también su primera piedra: tuvieron la época fundacional. La reina Católica que crea una política revolucionaria, una política totalitaria y racista al final, por ser católica una doctrina, un ideal que se caen ya de viejos, aunque nosotros los remocemos con el espíritu juvenil de nuestras juventudes.»—FRANCO.



CON RETRASO, por Miranda
—¿Ese es el primero?
—No. ¡Ese es el último de hace siete años!

BRILLANTEZ Y ANIMACION

Con extraordinaria brillantez y animación van transcurriendo nuestros tradicionales festejos del Corpus. La nota saliente, como es lógico, fué la solemne procesión del Santísimo Sacramento. Tiempo magnífico. Lluvia de flores, músicas y plegarias, bullicio alegre y la ciudad toda enojada y resplandeciente. Pasó la Sagrada Custodia por las calles granadinas con la pompa y majestad correspondientes a la festividad del día. Para gloria y homenaje a Jesús Sacramento se instituyeron estas fiestas por los insignes Monarcas, artifices magnos de la Unidad hispánica. Y por eso el programa de festejos gira todo alrededor de la magna procesión, que es el acontecimiento cumbre del año. La Pública precedió a este desfile de la Eucaristía, presenciado rodilla en tierra por el inmenso gentío que se agolpaba en el trayecto, alfombrado de juncia olorosa por las muchachas de la Falange.

Carreras de caballos, verbenas, exposiciones, la excelente fiesta de arte organizada por la Asociación de la Prensa en Santo Domingo con Mariemma, la genial danzarina, acompañada por Luzuriaga, y González Marin, excelente recitador, además del notable concierto de Cubiles, el insigne pianista; la «Capella Classica» de Palma de Mallorca con su asombroso conjunto de voces, coristas de toros por los «cases» de la tauromaquia, fuegos artificiales, partidos de fútbol en que los nuestros ganaron la «Copa de la ciudad», representación teatral del Frente de Juventudes, unas iluminaciones de maravilla con el aditamento feliz de las de alumbrado indirecto, destacando la belleza severa del altar de Bibarrambila, de la torre catedralicia y la gracia de nuestras fuentes... Program variado el de nuestras fiestas en el presente año: «para divertirnos como locos», según desearon los egregios fundadores. Todo reafirma la merecida fama de nuestro Corpus incomparable.

Hoy, la romería de San Isidro

Hoy, a las cinco y media de la tarde, se organizará en la Avenida de Calvo Sotelo la tradicional Romería de San Isidro que seguidamente se pondrá en marcha, recorriendo el siguiente itinerario: Gran Vía de Colón, Calle de Reyes Católicos, Puerta Real, Embovedado, Carrera de Genil, Paseo del Salón y de la Bomba, dando la vuelta por mis mos hasta regresar a la caseta de labradores, donde se disolverá la comitiva celebrándose en aquel lugar, acto seguido, una típica fiesta andaluza. El Ayuntamiento, de acuerdo con la comisión organizadora de esta Romería, facilitará a los romeros, al organizarse aquella, el pase de libre acceso a la caseta para la fiesta de referencia. Por dificultades en los medios de locomoción, ha sido necesario suspender la proyectada excursión al aeródromo de Armilla. Abrió marcha en la comitiva la guardia municipal montada y figurará en la misma la banda de música del Ayuntamiento.

Exito del concierto de la Capella Classica de Mallorca

Fué anoche en el Palacio de Santo Domingo, el concierto de música popular organizado por el Ayuntamiento y en el que se presentó a nuestro público la Capella Clásica de Mallorca, dirigida por el maestro Juan María Thomás. Notabilísimo conjunto, admirablemente disciplinado es este, que sigue la dirección de una sabia batuta y que interpreta a la perfección madrigales, cantigas, y toda clase de canciones descriptivas del más hondo y emotivo sentir popular. El pú-

blico, muy selecto aunque no muy numeroso, los escuchó complacidos y todas las canciones fueron premiadas con reiterados aplausos, teniendo que ser visadas muchas de ellas, y lo hubieran sido todas ante la insistencia del auditorio si ello hubiera sido posible.

En la primera parte del programa, después de un «Aleluya» de puro sabor religioso, gustó mucho el madrigal para voces blancas «Arrojóme las naranjicas» de autor anónimo del siglo XVII. Después, un minuetto de Joaquín Sancho, compositor mallorquín y en cuya obra domina la influencia italiana, propia de la época —1798—. Terminó esta primera parte con el romance «Camina la Virgen pura» de Julio Gómez, moderna obra del año 1939 dedicada a esta Capella por su autor, bibliotecario del Conservatorio de Madrid.

En la parte segunda, comenzada como introito de exaltación con la canción «Enojado está el abril», de Navarro, siglo XVII, descollaron el canto de «Nochebuena» y «Canción de Cuna asturiana» de Pedrel, una canción popular burgalesa, titulada «Baile de gigantes» del maestro Otaño, un estudio de Thomas, «Campanas sobre el mar» y dos danzas eslavas del mismo autor—año 1940— inspiradas en el folklore eslavo y que fueron muy aplaudidas.

La parte final del concierto fué la que llegó más al público con ser las anteriores muy bellas. ComCenzó con una canción humorística valenciana «Todo lo paga el gato de Chávarri»; siguió con la «Nana» de Falla, versión literal de Thomas para coro mixto y que hubo de ser visada ante la reiterada petición del auditorio. Fué luego una adaptación hecha por el maestro Falla escrupulosamente de la «Balada de Mallorca» de Chopin, y se nos dió después a conocer el madrigal «Ojos claros, serenos» compuesto por el maestro de capilla de la Catedral granadina don Valentín Ruiz Aznar y dedicado a esta Capella de Mallorca. Obra muy interesante, de ambiente renacentista y que fué interpretada a la perfección, valiendo a su autor, que presenciaba la audición, calurosas ovaciones y teniendo también que ser visado el citado madrigal.

Vino después una obra muy descriptiva de Lully: «El frío que atormenta» llámase esta y fué igualmente aplaudida. Mas la obra que culminó el entusiasmo del auditorio, fué el «Ave Maria» de Schubert versión para coro mixto del maestro Thomás y que fué un prodigio de interpretación, teniendo igualmente que ser repetida.

Y terminó el programa con el coral y fuga del motete «Jesús mi alegría» de Juan Sebastián Bach, difícil obra que asimismo, fué interpretada con gran maestría. El selecto público salió complacidísimo y seguramente asistirá en mayor número al concierto homenaje a Victoria, que se celebrará esta tarde en el templo de San Jerónimo.—N.

Muy interesantes han sido también los dos partidos de fútbol celebrados en el campo de los Cármenes, y en los que se han disputado la copa donada por el Ayuntamiento granadino, el equipo titular del campo y el Betis.

La copa ha quedado para el Granada, al que le fué entregada por el alcalde, señor Gallego Burin.

INAUGURACION DE LA NUEVA CARNICERIA Y OREFINATO DE LA DIVINA INFANTITA

Coincidiendo con las fiestas del Corpus, la actual Gestora municipal ha celebrado el cuarto aniversario de su constitución, inaugurando los locales de la nueva carnicería, notable reforma que dota a Granada de un magnífico local de aprovisionamiento, que ha llenado una evidente necesidad.

También ha sido inaugurado el nuevo orfelinato de la Divina Infantita instalado por la Asociación Granadina de Caridad en el antiguo Palacio de los Agreda, magnífico centro benéfico dotado con todos los adelantos en este género de instalaciones, y en cuya realización total ha intervenido con extraordinario celo y cariño el alcalde don Antonio Gallego y Burin.

LAS FIESTA SD ESTOS DIAS

El programa de las fiestas del Corpus comenzó el martes anterior, con la alegre diana, el concurso híptico y la velada teatral del Frente de Juventudes en el palacio de Santo Domingo, en la que se escenificó con todo acierto «La estrella de Sevilla», de Lope de Vega, por el notable cuadro artístico, que fué objeto de justos aplausos.

La Pública de las fiestas tuvo la aceptación de siempre, y la chiquillería tuvo sus delicias con los cabezudos y sus «botijazos».

La fiesta de mayor esplendor, la solemnisísima procesión del Santísimo Corpus Christi, presenciada por un gentío inmenso. Muy artísticos los cinco altares «levantados».

(Pasa a la página 2)

Los festivales de la Asociación de la Prensa, grandes éxitos de arte y público

MARIEMMA, GONZALEZ-MARIN Y CUBILES TRIUNFARON una vez más

La primera fiesta de arte celebrada por la Asociación de la Prensa en el palacio de Santo Domingo, resultó muy brillante y asistió a la misma muy distinguida y numerosa concurrencia.



Mariemma

Los ramos de flores de la entidad periodística y de sus admiradores. González Marin también fué muy aplaudido en el bello recital de poesías, declamadas con su arte peculiar, que tantos admiradores le ha proporcionado. Y el pianista Luzuriaga también compartió los éxitos y aplausos con los anteriores.

EL CONCIERTO DE CUBILES

Otro gran éxito ha sido el segundo festival organizado por la Asociación de la Prensa, celebrado en la tarde del sábado en el palacio de Santo Domingo. El gran pianista José Cubiles, el verdadero mago

de la música, nos ofreció un insuperable programa, en el que había autores para todos los gustos. Desde la «Sonata en re bemol mayor», del P. Soler—muy poco conocida de nuestro público—hasta «Castilla», de Albéniz, que regaló para corresponder a las cálidas ovaciones. Todo el programa estuvo impecablemente ejecutado y en él triunfó una vez más por completo el eminente pianista.

Dedicada toda la parte segunda a Chopin—Cubiles, el mejor intérprete del tan grande autor—, dió exquisitamente todas las obras que en él figuraban, sobre todo la «Gran polonesa» y el «Estudio». Y en la parte tercera lo admiramos en la versión de la «Marcha militar» de Schubert.



González Marin



Cubiles

arreglada, a nuestro juicio, muy emotivamente por el pianista Tausig; en la «Orgia» de Turina y en la «Danza del molinero», de nuestro gran Falla. En suma, un rotundo éxito en aquel bello escenario del palacio de Santo Domingo.—N.