

Con brillantes actos comenzó en Nueva York la "Semana de España"

«EL TURISMO HARA MAS POR LA PAZ INTERNACIONAL QUE LA LABOR DE TODOS LOS GOBIERNOS JUNTOS»

PRESIDIO LA DELEGACION ESPAÑOLA EL SUBSECRETARIO DE TURISMO, SR. GARCIA RODRIGUEZ ACOSTA MILLARES DE NEYOORQUINOS PRESENCIARON EN LA QUINTA AVENIDA EL DESFILE DE UNA GRAN CABALGATA

NUEVA YORK, 9. (Del corresponsal de la Agencia EFE).—«La Hispanidad no es sólo Pizarro y Cortés; la creación de universidades y ciudades; la labor de las misiones. Es también San Martín y Bolívar, y esa unión espiritual y cultural de los pueblos con una misma fe en Dios y un mismo deseo de paz y comprensión», ha dicho el subsecretario español de Turismo, don Antonio García Rodríguez Acosta, en su brindis al término de la cena de la Hispanidad, con la que ha dado comienzo la Semana de España en Nueva York.

El señor Rodríguez Acosta, llegado horas antes desde Madrid para asistir a diversos actos de la Semana de España, comenzó su breve discurso manifestando su agradecimiento, no sólo como español y como miembro de la familia hispánica, sino también en nombre del Gobierno de España, al alcalde de Nueva York, mister John V. Lindsay, por haber llevado a cabo la proclamación de la Semana de España, que «yo llamaría —dijo— la Semana de la Hispanidad, de Nueva York, organizador de la cena, y a los representantes de los países hispano-americanos y de Filipinas que asisten a este acto.

«No se si Cristóbal Colón era italiano o era español» —agregó, entre otras cosas, el subsecretario de Turismo—; lo cierto es que siempre se firmó Cristóbal Colón. Pero no hace al caso su nacionalidad, cuando surca los mares, después de haber peregrinado por las cortes europeas, lo hace como almirante de Castilla, sobre navés españolas, con tripulación española y gracias a que hubo una mujer: la Reina Isabel.

«Los españoles no se avergüenzan nunca de rendir culto a la mujer; antes al contrario. Y comienzan por rendir culto a la Virgen. Dios hizo que su hijo viniese al mundo mediante una mujer, y Dios quiso también utilizar a otra mujer para descubrir un nuevo mundo.

«Hay que considerar el descubrimiento como una revelación más que como

una aventura o un hecho histórico —afirmando igualmente el señor Rodríguez Acosta—. Por la fe de la reina Isabel, por su intervención, porque no se produjo con afán de dominio... en las leyes de In-



D. ANTONIO GARCIA RODRIGUEZ ACOSTA

dias —recordó— no se habla de colonias, sino de reinos. No se habla de indios, sino de españoles. Tan españoles los de América como los de la España peninsular.

El subsecretario de Turismo insistió en el carácter espiritual de la colonización de América, que habría de producir un equilibrio en el mundo de entonces, siendo origen no solamente de los pueblos hispanoamericanos, sino también de los Estados Unidos, que hoy mantienen igualmente el equilibrio mundial, haciendo posible la civilización occidental.

Luego de rendir tributo de homenaje a la reina Isabel y a todas las mujeres hispanoamericanas, el señor Rodríguez Acosta se refirió a la independencia de los países americanos, que fueron parte de España como la de hijos que siguen

amando al padre, aunque hayan creado sus propios hogares.

Señalando que, como entonces las carabelas, hoy los «Jets» atraviesan el Atlántico, llevando en sentido contrario a millones de personas que descubren España en esta nueva peregrinación que es el turismo. Citó que el éxito excepcional de España en el campo turístico se debe en gran parte a su exacto entendimiento de lo que es este fenómeno.

«No se trata solo de un reparto de riqueza, sino también de un mejor entendimiento entre los pueblos y los hombres de todas las latitudes. El turismo —afirmó— hará más por la paz internacional que la labor de todos los Gobiernos juntos».

El subsecretario de Turismo terminó pidiendo a Dios su bendición y protección para estas tierras de América, para Estados Unidos, a fin de que sigan en la brecha de la defensa occidental, y para todas las naciones latinoamericanas. A fin de que, unidas a España, sigamos manteniendo esta comunidad espiritual en pro también del bienestar y de la paz del mundo.

Recordó, finalmente, la granada simbólica que tenía en sus manos la estatua de la reina Isabel, que figuraba en el pabellón de España de la Feria Mundial, cuyos granos representaban la estrecha unión de todos los pueblos de la familia hispánica, y cuyo color rojo recordaba el corazón amante de una reina que quiere seguir entregándose a cada uno de los hijos que ella dio a luz.

Al término de la cena había hablado, en primer lugar, el presidente del Club de la Hispanidad, D. Juan Gallego, quien se quejó del no reconocimiento de España como nación descubridora, que se manifiesta en determinados círculos norteamericanos, y citó como ejemplo de ello las recientes palabras del presidente Johnson al proclamar lo que aquí se llama «Colombus Day», cuando dijo que el italiano Cristóforo Colombo fue el primer inmigrante de América e ignoró, al mismo tiempo, a todos los que lo acompañaban. De Colón —no Colombo ni Colombo— nunca se supo entonces —ni se sabe ahora— dónde había nacido, mientras que todos los que lo acompañaban y desembarcaron con él en el Nuevo Continente eran españoles y podían demostrarlo con su fe de bautismo, y, por otra parte, más que Colón —y como dijera en

PASA A LA PAGINA DOS

40 millones de ptas. y cien puestos de trabajo, condiciones mínimas para creación de industrias en los polos de desarrollo

El señor López Rodó inauguró las nuevas instalaciones de «La Voz de Galicia»

LA CORUNA, 9. — «Cuarenta millones de pesetas como inversión, y la creación de cien puestos de trabajo, son las condiciones mínimas que, a partir de ahora, serán exigidas para la creación de industrias en los polos de desarrollo», ha dicho el ministro comisario general del Plan de Desarrollo Económico y Social, don Laureano López Rodó, en una reunión celebrada hoy con los periodistas.

Señaló que la disposición a tal efecto, será publicada en el «Boletín Oficial del Estado» en la mañana del lunes.

«El Gobierno ha estimado que la fijación de estas nuevas condiciones impulsarán a las grandes empresas para hacerlas más competitivas», dijo, por último, el señor López Rodó. (Cifra.)

PRESIDIO EL SEÑOR LOPEZ RODO LA INAUGURACION DE LAS NUEVAS INSTALACIONES DE «LA VOZ DE GALICIA»

LA CORUNA, 9.—El ministro comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, acompañado del director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quiñones, del cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, y la casi totalidad de las autoridades de la región, ha presidido esta mañana el acto de inauguración de las nuevas instalaciones técnicas del diario «La Voz de Galicia». Las inversiones totales en la modernización de dicho periódico ascienden a cerca de cien millones de pesetas, de los cuales unos 80 son el valor de la nueva rotativa suiza y más de 16 corresponden al resto de la maquinaria «La Voz de Galicia» ocupa en la actualidad 1.520 metros cuadrados de superficie, y su ampliación se halla acogida a los beneficios del Plan de Desarrollo. (Cifra.)

DISCURSO DEL SEÑOR LOPEZ RODO

LA CORUNA, 9. — «La Prensa es sensible como nadie y antes que nadie al pulso del país. Al día, al instante, en sus mil variadas reacciones, la respuesta periodística al cotidiano suceder, constituye la mejor ayuda para el gobernante, el más libre medio de formación para el personal criterio de cada uno, dijo esta mañana el ministro comisario general del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó en el acto de inauguración de las nuevas instalaciones técnicas del diario «La Voz de Galicia».

Comenzó su discurso el señor López Rodó diciendo: «Me alegro hondamente po-

PASA A LA PAGINA DOS

La URSS comienza a reducir sus tropas en Europa

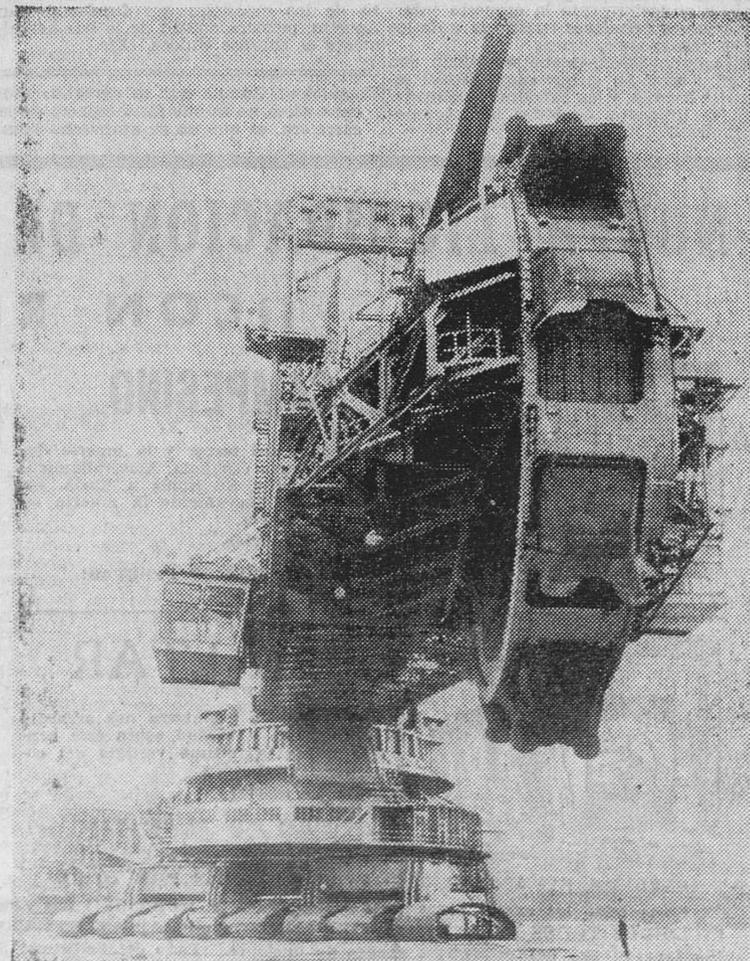
LONDRES, 9.—La Unión Soviética ha comenzado a reducir los efectivos de sus tropas en la Europa Oriental, quizás para trasladarlos al lejano Oriente, según decía hoy el «Sunday Mirror».

El citado periódico británico cita como fuente de información a expertos ingleses militares, según los cuales «van llegando, desde hace unas semanas, informes que indican movimientos de tropas rusas en Alemania Oriental, posiblemente hacia el Oriente».

«Esta información ha llegado a los jefes de información británicos y estadounidenses mucho antes de que el presidente Johnson decidiera lanzar su último llamamiento por la paz —el viernes pasado— en el que pedía reducción de efectivos militares por parte del Este y del Oeste», añade el «Mirror».

«Comenzaron a circular en Alemania Occidental, en el pasado mes de junio, rumores de la posible retirada de cinco divisiones soviéticas —unos ochenta mil hombres o más— tras de la reunión de ministros de Defensa de Rusia, Polonia, Checoslovaquia y Alemania Oriental, que se celebró en Berlín Oriental», añade el «Sunday Mirror». —(Efe-Upi.)

UNA EXCAVADORA GIGANTE



BONN.—Dos veces la longitud de un campo de fútbol y la altura de un rascacielos de veinte pisos tiene la más reciente curiosidad técnica que ofrece la industria productora de maquinaria alemana: una explotación del carbón vegetal en la cuenca lignífera de Re-

nanía, cerca de la capital de la República Federal de Alemania, Bonn. Según su capacidad y sus dimensiones es la excavadora más grande del mundo. El monstruo de 210 metros de largo y 73 metros de altura es capaz de excavar diariamente, durante 20 horas de servicio, 110.000 toneladas de lignito.

Trágico saldo del paso del huracán "Inés" por Yucatán

EL PAPA RECIBIO UN ANONIMO DE AMENAZA EL PASADO AGOSTO

CIUDAD DEL VATICANO, 9.—Según informa la agencia «France Press», ahora se ha sabido que Su Santidad Pablo VI recibió una carta anónima de amenaza tras de una visita que, en el mes de agosto, realizó a diversos centros del Bajo Lacio.

Si bien la Policía italiana —a la que la gendarmería pontificia entregó el anónimo— atribuye todo a la obra de un exaltado, se han reforzado desde entonces las medidas de precaución alrededor del Santo Padre en sus desplazamientos.—Efe.

AHORA SE DIRIGE A LAS COSTAS DE TEJAS

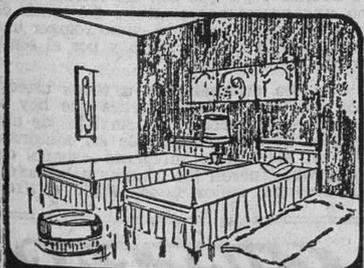
REINOSA (Tamaulipas, México), 9. — El ciclón «Inés», de destructora trayectoria, amaga ahora las costas de Tamaulipas, que están en estado de emergencia.

Las partes bajas de la costa son evacuadas con ayuda de la Policía, el Ejército y la Armada. Las puertas y ventanas de las casas son reforzadas, y se hace acopio de víveres y agua potable, en espera de que el fenómeno atmosférico penetre a tierra, hoy, con vientos de más de 230 kilómetros por hora.

El «Inés» dejó en Yucatán el siguiente saldo de daños y pérdidas: un barco norteamericano, con 65 pasajeros, está perdido, y se le busca por mar y aire; 18 embarcaciones pesqueras, sorprendidas en alta mar, no han regresado a puerto; 12 pesqueros se destruyeron contra los muelles. Los daños materiales en la región se estiman en más de veinte millones de pesos. Un barco «Afif V», se hundió frente a Progreso, y el «Mercedes Sierra», se partió en dos, en la playa. (Efe.)

EL HURACAN SE DIRIGE A TEJAS
BROWNSVILLE (Tejas), 9. — El huracán «Inés» que se mantuvo estacionario durante varias horas en el golfo de México, ha efectuado un brusco cambio hacia la costa del estado de Tejas.

Las autoridades han dispuesto los preparativos necesarios para la evacuación de localidades donde se teme pueda llegar el huracán. (Efe.)



HABITACION NIÑOS
GRAN CALIDAD

BODAS DE ORO

1916
1966

COBIAN
MESONES, 20

Americanas
de Sport *

EN LA LINEA
MAS MODERNA
UN GRAN SURTIDO

LA SANTA CRUZ

ZACATIN, 43

JAUDENES, 2

MESONES, 38-40

Con brillantes actos comenzó en Nueva York la "Semana de España"

VIENE DE LA PAGINA PRIMERA
una conferencia el que fue embajador de los Estados Unidos en Madrid, John D. Lodge—, la reina Isabel fue la verdadera madre de América.

Después de ser leída por la doctora Carmen Marrero la poesía «Velas épicas», del poeta portorriqueño Luis Llorens Torres, pronunció una breve alocución el cónsul general de España en Nueva York, embajador don Manuel Alabart, quien comenzó hablando en inglés, para los norteamericanos que asistían a la cena. Recordó que ayer fue depositada en la ciudad estadounidense de San Luis (Missouri), como primera piedra del pabellón español que allí va a reconstruirse, una piedra de la tumba de Isabel la Católica, y dijo que ella sería el símbolo de la amistad de España para con el pueblo norteamericano, al que expresó sus mejores deseos.

Ya en español, el embajador Alabart, señaló que esta era una fiesta de familia, en la que España recordaba el día más glorioso de su existencia, y los pueblos americanos el aniversario de su propio nacimiento.

Expresó su gratitud a las personalidades latinoamericanas que se encontraban presentes, así como al cónsul general de Filipinas, «avanzada hispana en las latitudes asiáticas» y destacó la figura del señor Rodríguez-Acosta, del que dijo que, conjuntamente con el ministro, señor Fraga Iribarne, era el responsable del caso milagroso auge que el turismo ha tenido en los últimos años en España.

Elogió igualmente al Club de la Hispanidad y a su presidente, y tras señalar que todos estos actos de la semana de España son prueba clara de «nuestra realidad y nuestra evidencia», expresó el deseo de que el 12 de octubre, más que un recuerdo, sea un clarín a nuestras conciencias, y nos convoque a nuevos y grandiosos hechos, en beneficio de toda la Humanidad y como aportación hispana a la cultura universal.

El cónsul general de España terminó pidiendo a Dios que proteja a la nación norteamericana y derrame sus bendiciones y gracias sobre todos los pueblos latinoamericanos, hoy libres e independientes, pero que se encuentran unidos a la sombra del árbol frondoso de la Hispanidad.

Entre los mensajes recibidos adheriéndose al acto, figuran: uno del cardenal-arzobispo de Nueva York, monseñor Spellman, transmitido verbalmente por el padre Leandro Mayoral, y un telegrama del candidato demócrata al puesto de gobernador del Estado de Nueva York, Mr. Fran O'Connor.

LA CENA DE LA HISPANIDAD

La «cena de la Hispanidad» se celebró en el hotel «New York Hilton», radicado en la Avenida de las Américas, y se inició con la bendición de las mesas por el padre Mayoral. Acto seguido, se interpretaron los himnos nacionales español y norteamericano, y fueron presentadas dieciocho señoritas, ataviadas con trajes regionales españoles y acompañadas por cánticos de la Academia Militar estadounidense de West Point. Los coros de Educación y Descanso de Huelva y de Huesca, actuaron durante la primera parte de la cena, y posteriormente la orquesta interpretó piezas populares españolas y de los países hispanoamericanos.

El amplio salón estaba adornado con un gran tapiz en el que campeaba el escudo de España, y las banderas de España, Estados Unidos y de todas las naciones hispanicas.

La mesa central estaba presidida por el subsecretario del Turismo, don Antonio García Rodríguez-Acosta; el cónsul general de España en Nueva York, embajador Alabart; cónsules generales de la Argentina, doctor Francisco Carlos de Posada; de Colombia, tío Gustavo Gaviria; del Ecuador, don José Montero; de Filipinas, don Bartolomé Umayan; de Nicaragua, don Guillermo Lang; de Panamá, don Alejandro Remon, y del Perú, don Jorge W. Nicholson; presidente del club de la Hispanidad, tío Juan Gallego; subdirector general de Promoción y Turismo.

Don Jaime Segarra, jefe de los Servicios de Propaganda, don Francisco Girón; director de la Oficina española de Turismo en Nueva York, don Enrique García Herráiz; secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, don Enrique Suárez de Puga; presidente de la Cámara de Comercio de España-Estados Unidos, Mr. George Dietz; doctor don Ramón Castroviejo; presidente del Instituto de Puerto Rico, don Luis Quero Chiesa, y el juez del Tribunal del Estado de Nueva York, doctor Manuel Gómez, mariscal del desfile del Día de la Raza, que se celebra hoy, domingo.

Entre las personalidades asistentes, españolas y de todos los países americanos, incluido los Estados Unidos, se encontraba, asimismo, el embajador de España en Lima, don Angel Sanz Briz, que durante varios años, fue cónsul general en Nueva York y que es el único presidente honorario del Club de la Hispanidad, organizador del acto.—(Efe.)

MAGNIFICO DESFILE POR LA QUINTA AVENIDA

NUEVA YORK, 9. — Once carrozas y otras numerosas representaciones de las sociedades españolas e iberoamericanas de Nueva York han tomado parte en el segundo desfile del «Día de la Raza», que, durante más de dos horas, ha discurrido esta tarde por la Quinta Avenida neoyorquina.

La población hispanica de Nueva York ha conmemorado así popularmente el CDLXXIV Aniversario del Descubrimiento de América en este domingo comprendido en la semana de España que se viene desarrollando en la gran metrópoli norteamericana.

Desde la tribuna instalada junto al Parque Central, presenciaron el desfile el subsecretario español de Turismo, don Antonio García Rodríguez-Acosta, y el secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, don Enrique Suárez de Puga, acompañados por los cónsules generales de España y de los países hispanoamericanos, presidentes de las sociedades que participaban en la parada y otras muchas personalidades norteamericanas, iberoamericanas y españolas.

El día ha sido espléndido y las amplias aceras de la famosa Quinta Avenida, a lo largo de más de tres kilómetros, se encontraban llenas de público, principalmente de habla española.

El desfile, en el que formaban también 16 vistosas bandas, de distintas organizaciones norteamericanas, se inició con el pendón de Castilla y León, estandarte oficial de la parada, entre las banderas de Estados Unidos y Nueva York, escoltadas por un grupo de los conquistadores de Brandeton (Florida), vestidos a la usanza de los españoles que fundaron San Agustín, primera ciudad de lo que actualmente es Estados Unidos. (Efe.)

Conductor: Circule por la derecha: muchas veces no es que falte espacio en la carretera, es que no se aprovecha bien.

UN PRESTIGIO QUE NUNCA DECAE.



Dormitorios de estilo, donde destacan la elegancia y pureza de líneas, éstas, que armonizan perfectamente con la comodidad, con el más completo sentido del confort y del descanso.

Solo así nuestros muebles han cobrado el bien ganado prestigio de que gozan.



CONDUCTOR: En todos los países la regla de oro es: circule por la derecha.

JOSE GARCIA LOPEZ
MEDICO ESPECIALISTA EN
PIEL y VENEREAS
CONSULTA DE 3 A 5
SAN MATIAS, 17 - 1.

40 MILLONES DE PESETAS Y CIEN PUESTOS DE TRABAJO...

VIENE DE LA PAGINA PRIMERA

ner en marcha una nueva instalación industrial nacida al calor de los estímulos proporcionados a los Polos de Desarrollo. Me alegra presenciar la puesta en marcha de un instrumento al servicio de la opinión pública porque ello dice del dinamismo de los hombres de la Prensa y porque ese dinamismo servirá de estímulo para nuevas empresas coruñesas ante la convocatoria que publicará mañana el «Boletín Oficial del Estado», del cuarto

concurso para acogerse a los beneficios de los Polos industriales».

Mi contento —añadió— es compartido con parejo gozo por el ministro de Información y Turismo, dignamente representado en esta inauguración por el director general de Prensa.

«Defender la libertad noble y digna de la Prensa para que sea un retrato fiel y no una grotesca caricatura del sentir de nuestro pueblo es tanto como romper una lanza por el buen criterio y por el sentido de responsabilidad.»

Que sea enhorabuena a todos ustedes por las nuevas instalaciones que hoy se ponen en marcha al servicio de una Prensa libre y responsable en consonancia en este gran momento español del desarrollo, fueron las últimas palabras del discurso del señor López Rodó. (Cifra.)

SUCESOS

ROBO EN UN ESTABLECIMIENTO

En el establecimiento dedicado a la venta de bolsos para señoras, situado en la plaza del Escudo del Carmen, número 7, fue descubierto ayer un robo por el dueño, don Luis Jiménez Peña, domiciliado en la calle de Alhamar, 2, quien experimentó el natural contratiempo al ver que la puerta interior de entrada aparecía abierta y con evidentes señales de violencia.

Una vez que entró pudo apreciar que faltaban dos cajas conteniendo cuatro bolsos cada una, valorados en 3.972 pesetas, y de un cajón mil ochocientas pesetas en billetes y 700 en monedas diversas.

El daño que el autor o autores del hecho ocasionaron en la puerta que fracturaron lo calcula en unas quinientas pesetas.

HERIDO AL CAERSE DE UN ARBOL
El vecino de Colomera, Francisco Castro Valverde, de 24 años, tuvo la desgracia de caerse ayer de un árbol, produciéndosele diversas heridas en la cara y labios, y la fractura de la clavícula derecha. Vino a Granada y fue atendido en el Servicio de urgencia del Hospital Clínico.

ATROPELLO DE AUTOMOVIL
El niño de diez años José Martín Castro, que vive en la Cuesta de San Gregorio 14, fue atropellado ayer por un automóvil que le produjo contusiones y erosiones de carácter leve en el pie derecho. Le atendieron en la Casa de Socorro.

AL BAJAR DE UN CAMION
Al apearse ayer de un autobús se produjo una herida incisa contusa en la pierna derecha, leve el niño de 7 años Roberto Paderewski Rodríguez, habitante en Avenida de Cervantes 1. Recibió asistencia médica en el Hospital Clínico.

NUEVA LIQUIDACION DE TOMOS ENCUADERNADOS

¡¡CON REGALOS!!



EL CAMPESINO

El hombre del terror y la muerte durante la guerra española. Ametrallamientos a mansalva. Su huida a Rusia. En 1961 siembra nuevamente la muerte en nuestros Pirineos.
Precio: 125 pesetas.

¡SOLO POR 59 PESETAS!



10 HISTORIAS PARA HACER REIR

¡A REIR! ¡A REIR! ¡A REIR!
Este libro y sus diez hilarantes historietas le convertirán en un ente feliz!
¡SEA FELIZ RIENDO A CARCAJADAS!
Precio: 50 pesetas.

¡SOLO POR 27 PESETAS!



GIBRALTAR

Conozca cómo Inglaterra nos arrebató el Peñón. Luz y verdad sobre este candente problema, último vestigio del colonialismo en Europa.
Precio: 60 pesetas.

¡SOLO POR 30 PESETAS!



TOM JONES

¡LAS MUJERES LE ADORABAN...!
¡LOS MARIDOS LE PERSEGUIAN...!
Aldeanas y aristócratas, jóvenes o maduras, ninguna resistía a Tom Jones...
Llevada al cine con espectacular éxito.
Precio: 125 pesetas.

¡SOLO POR 59 PESETAS!



ENVIOS A REEMBOLSO, CARGANDO 7 PESETAS POR TOMO.

Comprando las cuatro obras ¡¡HAY REGALOS Y REBAJAS!! Las vendemos sólo por 171 pesetas (franco envío), INCLUIDOS TODOS LOS GASTOS, y REGALAMOS un «ATLAS UNIVERSAL», conteniendo mapas del Mundo y Continentes, con sus respectivos mapas de naciones. ¡Todo detalladísimo! Solamente de España hay ocho mapas distintos. A todo color. Encuadernado.

Además, otros GRANDES REGALOS: la obra «LA TRATA DE BLANCAS». Documentadísima obra que relata cómo, excepto en España y algún otro país, se comerciaba con este denigrante cambalache (vale 100 pesetas), y un «Manual Práctico de la Vida». ¡El valor de los REGALOS es el de 200 PESETAS!!

Pedidos a:

SALDADORA DE EDICIONES. Calle de Aragón, núm. 337. BARCELONA - 13.

MADRIGAL ★

SU LOCAL
SU PROGRAMA

Desde las 5, última a las 11.
(Para mayores de 18 años)

Entra ya en su 3ª Semana EL EXITO CLAMOROSO DE HOLLYWOOD, que bate los récords de permanencia y de público en los cines de América y de España

El bebé de la discordia

Producción Warner Bros de Floralva, en Cinemascope y Technicolor. Interpretación de los ases PAUL FORD, CONNIE STEVENS, MAUREEN O'SULLIVAN, JIM HUTTON.

Iba a ser padre por segunda vez... ¡La edad en que muchos viven de recuerdos! Aquella «hazaña» le había convertido en el hombre más admirado por las mujeres, envidiado por los hombres... y odiado por su yerno; que ahora se veía obligado a una «marathon» agotadora para recuperar el tiempo perdido.

¡EL DESTERNILLANTE Y PICAresco FILME QUE DIVIERTE A TODA GRANADA!

¡Estamos en vísperas de un memorable acontecimiento!

El estreno en GRANADA de una superproducción fuera de serie, que ha sido seleccionada para inaugurar a todo honor la temporada 1966-67 en el

PALACIO del CINE

A PARTIR DEL PROXIMO MIERCOLES, DIA 12, FIESTA DE LA RAZA

SOLO UNA VEZ EN LA VIDA PUEDE DARSE UNA PELICULA TAN RICA EN BELLEZA Y EN ESPIRITUALIDAD

Las máximas figuras de Hollywood, encarnando los personajes clave de la Historia más bella y trascendente que han conocido los siglos:

CHARLTON HESTON, en el papel de Juan el Bautista; JOSE FERRER, en el papel de Herodes Antipas; CARROLL BAKER, en «La Verónica»; JOHN WAYNE, en «El Centurión»; DOROTHY McGUIRE, en «Maria»; SIDNEY POITIER, Simón Ciríneo; VAN HEFLIN, en «Bar Amado»; y otros 50 primerísimos nombres, entre los que destaca la soberbia creación del gran actor sueco MAX VON SYDOW, en el papel de Jesús.

Y TODO EN LA GIGANTESCA PANTALLA Y LA BELLEZA INCOMPARABLE DEL

TODD-AO

LA PRODUCCION DE
GEORGE STEVENS

LA HISTORIA MAS GRANDE JAMAS CONTADA



PRESENTADA EN TODD-AO
Una distribución UNITED ARTISTS - C.B. FILMS

MUY IMPORTANTE:

Debido al escaso número de copias en TODD-AO que existen de la película en España, y por compromisos contraídos con anterioridad, esta excepcional película se exhibirá en Granada durante

5 únicos e improrrogables días

(del miércoles, día 12, al domingo, día 17)

Autorizada —y recomendada— para todos los públicos
PUBLICIDAD DIRECTA UNITED ARTISTS, LONDRES
C. B. FILMS, BARCELONA

TELEFONOS DE IDEAL:

ADMINISTRACION 32690
REDACCION 32499

CINE GRAN VIA

Programa N.º 21
¡HOY ULTIMO DIA!
De la emocionante y divertida producción del Oeste, en Panavisión - Technicolor
EL GRAN MAC LINTOCK

JOHN WAYNE, MAUREEN O'HARA y YVONNE DE CARLO
(Autorizada todos los públicos)
Sesiones desde las 5, 7 (numerada), última a las 11.
Taquilla de doce a dos y desde las cuatro en adelante

Mañana: ¡La gran producción en Panavisión-Technicolor! «PATRULLA DE RESCATE», por RICHARD WIDMARK y YUL BRINNER. (Tolerada)

CINE CARTUJA

Desde las 7, última a las 11
MANOLO ESCOBAR en
UN BESO EN EL PUERTO
Technicolor (Mayores)

ASTORIA AVDA. CALVO SOTELO DESDE LAS 5

Un grandioso western
COMANCHE CREEK
Cinemascope - Color de Luce
(Mayores de 14 años)

Palacio del Cine

Sesiones 5 - 7 - 9 y 11

UNA OPORTUNIDAD ERA
TODO LO QUE TENIA...
UNA OPORTUNIDAD ERA
SU SALVACION

- ◆ ROBERT TAYLOR ◆
- ◆ LILLI PALMER ◆
- ◆ CURT JURGENS ◆
- Y
- EDDIE ALBERT
- EN

OPERACION COWBOY

(TODOS LOS PUBLICOS)

CINE CAPITOL

SESIONES
Desde las 5, última a las 11.
¡HOY Y MAÑANA
ULTIMOS DIAS!

Una grandiosa reposición con honores de estreno

- ◆ VITTORIO DE SICA ◆
- ◆ SOFIA LOREN ◆
- en

Pan, amor, y...

CINEMASCOPE
TECHNICOLOR
(Mayores 18 años)

Una película inocente para adultos experimentados

GOYA 5, 7, 9 y 11

Una guerra a lo RENE CLAIR
¡EXITO ROTUNDO!

Una película de acción,
de humor... y de amor

FIESTAS GALANTES

Mayores de 14 años
EASTMANCOLOR

- ◆ JEAN-PIERRE CASSEL ◆
- ◆ y la bellísima GENEVIEVE CASILE ◆

Una prueba más del talento, del ingenio, de la intención satírica, del maestro RENE CLAIR



¡REUNIDOS EN UNA EMPRESA TITANICA!

Un film de TERENCE YOUNG



LATA RAKI HOWARD VERNON VIOLETTE MARCEAU
GILDA DAHLBERG MORTZA KAZEROUNI
WOB CUNNINGHAM ALI OVEST
Producción ISLIM, RODOLPHO INC para la SNE EASTMANCOLOR

- SENTA BERGER
- STEPHEN BOYD
- YUL BRYNNER
- ANGIE DICKINSON
- GEORGES GERET
- HUGH GRIFFITH
- ANTHONY QUAYLE
- RITA HAYWORTH
- JACK HAWKINS
- TREVOR HOWARD
- JOCELYN LANE
- TRINI LOPEZ
- E. G. MARSHALL
- MARCELLO MASTROIANNI
- AMADEO NAZZARI
- JEAN-CLAUDE PASCAL
- LUISA RIVELLI
- GILBERT ROLAND
- HAROLD SAKATA
- OMAR SHARIF
- SYLVIA SORENTE
- BARRY SULLIVAN
- NADJA TILLER
- MARILU TOLO
- ELI WALLACH

Director: TERENCE YOUNG
Argumento: IAN FLEMING (Technicolor)
¡EL AUTOR Y EL DIRECTOR DE JAMES BOND!
MAÑANA, ESTRENO

Gran Teatro ISABEL LA CATOLICA

Teatro Cine Regio

SESIONES 5 - 7 - 9 y 11

3ª SEMANA

¡ULTIMO DIA!

Sebastián Palomo
Linares

EN
NUEVO EN
ESTA PLAZA

CRISTINA GALBO
GRACITA MORALES

EASTMANCOLOR
(Para todos los públicos)

La fabulosa historia del niño torero

ALIATAR CINEMA

4 - 7 y 10

WARNER BROS
presenta

la más grande película salida de sus estudios de Hollywood

Mi bella dama

(Mayores de 14 años)
CINEMASCOPE
TECHNICOLOR

- ◆ con
- ◆ AUDREY HEPBURN ◆
- ◆ REX HARRISON ◆

RECORDARA 1966
COMO EL AÑO DE

MI BELLA DAMA

ALHAMBRA CALLE MOLINOS DESDE LAS 5

GORDON SCOTT,
en un espectacular filme
EL SACRIFICIO DE LAS
ESCLAVAS

Euroscope - Eastmancolor
(Mayores 14 años)

APOLO ZAIDIN DESDE LAS 5

Un filme de grandes luchas y aventuras
EL HALCON DE CASTILLA

Cinemascope - Technicolor
(Mayores de 18 años)

FLORIDA BARRIO ENCINA DESDE LAS 5

Espectaculares luchas
SORAYA, REINA DEL
DESERTO

CINEMASCOPE - EASTMANCOLOR
(Mayores de 14 años)

Gran Teatro Isabel la Católica

SESIONES 5 - 7 - 9 y 11

2.ª SEMANA

¡ULTIMO DIA!

La película más tremendamente sensacional que jamás ha visto

¡PELIGRO... LINEA 7.000!

JAMES CAAN ★ LAURA DEVON

EASTMANCOLOR

(Mayores 18 años)

A siete mil revoluciones... hacia la victoria o hacia la muerte

COLISEO OLYMPIA

A las 5 - 7 - 9 - y 11

¡DIVERTIDISIMO ESTRENO!

Lo más cómico y regocijante del mundo de los agentes secretos

La aventura más cómica de un cero cero

HELMUT LANGE ★ BARBARA LASS

EN

006 contra los Pepitas

(OPERACION PETARDO)

(Mayores de 18 años)

CINEMASCOPE — EASTMANCOLOR

Ni un momento de reposo para su risa. Hasta 007 se rio cuando vio esta caricatura

CINE VICTORIA

BARRIADA DE LA CHANA

SESIONES

Desde las 5, última a las 11.

¡GRANDIOSO EXITO!

Página en blanco

GARY GRANT ★ DEBORACH KERR

— (Mayores de 18 años) —

Facilite el adelantamiento de los que circulan más rápido que usted, manteniendo escrupulosamente su derecha.

¡AHORA, UN NOMBRE... PRONTO, UNA LEYENDA!



¡Cuando el «western» parecía haberlo dicho todo, ahora pronuncia su última palabra!

MAÑANA, ESTRENO en el

TEATRO CINE REGIO

La tómbola "Exposición nacional de muñecas", atracción de los granadinos

LOS MODELOS DE MUÑECAS Y OTROS JUGUETES, ELEGIDOS EN LA V FERIA INTERNACIONAL DEL JUGUETE, DE VALENCIA

LOS PREMIOS, POR EL SISTEMA DE COMPOSICION. TAMBIEN SE OTORGAN OTROS QUE SALEN DE NUMEROS DIRECTOS

PARTE DE LOS BENEFICIOS DE LA TOMBOLA, DESTINADOS A FINES ASISTENCIALES

Las ferias de muestras o exposiciones, son siempre motivo de la mayor atención, dado que en las mismas se dan a conocer los últimos adelantos de la técnica o modelos de la más reciente creación.

Y este caso se está dando en nuestra ciudad, precisamente en la Acera del Casino, donde se ofrecen al público los más variados modelos de juguetería y otros objetos de primera calidad.

Ante el magnífico bazar, vamos a denominarlo así, que la "Exposición Nacional de Muñecas" ha instalado en el expresado lugar, son incontables las personas que a diario se detienen para observar la gran serie de artículos, y que, posteriormente, atraídos por los mismos, adquieren boletos de la tómbola benéfica para, si hay un poquito de suerte, retirar alguno de los objetos que en ella se dan a conocer.

En realidad, siempre hemos procurado evitar las aglomeraciones de público, pero en este deambular callejero, la gran "Exposición Nacional de Muñecas", ejerció su influjo y nos hizo aproximarnos para adquirir unos boletos a fin de probar fortuna.

—¿Dan premios con frecuencia?, preguntamos a la señorita que nos atendió.

—Eso puede comprobarlo fácilmente. Mire a su derecha, contestó.

—Y haciendo lo que nos indicaba, observamos cómo, en el centro de la tómbola, eran varias las personas que retiraban preciosas muñecas y otros juguetes.

La entrega de premios la habíamos comprobado, pero llenos de curiosidad deseábamos conocer algunos detalles relacionados con el funcionamiento de la "Expo-

sición Nacional de Muñecas", por lo cual pedimos conversar con la persona encargada de la dirección de la tómbola, y que resultó ser don Fermín Moreno Castaños.

—¿Es ésta la única tómbola con que cuenta la "Exposición Nacional de Muñecas"?

—No, tenemos tres. Una instalada actualmente en La Coruña, otra en Sevilla, y la de aquí.

—¿Por qué el título de "Exposición Nacional"?

la figura de "El Cordobés", la parte inferior; para la quiniela, el uno, y para la palabra España, la ese.

—¿Precio aproximado de las muñecas que ofrecen?

—Las mismas valen desde 250 hasta 500 pesetas, siendo ésta "Reina por un día".

—¿Qué tiempo permanece abierta al público la tómbola?

—Ocho horas, divididas en dos medias jornadas.



La Tómbola "Exposición Nacional de Muñecas", instalada en la Acera del Casino, con fines asistenciales, es motivo de atracción de los granadinos, ya que en la misma se ofrecen los más variados y escogidos modelos de muñecas y otros juguetes. Los numerosos premios que diariamente distribuye la Tómbola, son motivo de la constante demanda de boletos que en todo momento existe (Foto Ferrer).

—Por ser en realidad una verdadera exposición de muñecas.

—¿Otras ciudades visitadas con antelación?

—Jaén, Córdoba, Málaga, Alicante, Murcia y Valencia.

—¿Muchos años en su cargo de organizador de tómbolas benéficas?

—Cinco.

—¿El carácter de las tómbolas es siempre benéfico?

—Exactamente, parte de los beneficios se han destinado a la Cruz Roja, Cáritas, Inválidos Civiles, Agrupaciones de Cofradías, Pro-Campaña de Navidad, y otros fines asistenciales, lo que esperamos continuar haciéndolo durante muchos años.

—¿Tiene secretos el llevar la organización de una tómbola?

—Lo que se llaman secreto en sí, no, pero se requiere una gran experiencia, conocimientos del artículo que se trabaja, gran conformidad con los resultados en un porcentaje mínimo de beneficios.

—¿De dónde proceden los artículos que ofrecen?

—En su mayor parte, de las famosas fábricas de Onil (Alicante).

—¿Son seleccionados los modelos de muñecas y otros juguetes?

—Así es, ya que fueron elegidos entre los presentados en la V Feria Internacional del Juguete, celebrada en Valencia.

—¿Es muy costosa una organización de este tipo?

—Aunque a simple vista no lo parezca, sí lo es dado el engranaje tan complicado que en sí lleva, tales como montaje y desmontaje, traslados, adquisición de artículos, y fabricación y preparación de los boletos.

—¿Cuál es el sistema de premios?

—Existen varios, principalmente por el sistema de composición. La palabra España; la quiniela 1-x-2; reunión exacta de 21 puntos; figura completa de "El Cordobés"; reunión de los cuatro ases, y la sota, caballo y rey.

—¿Qué muñecas entregan previa la presentación de alguna de dichas composiciones?

A los 21 puntos corresponde la muñeca que denominamos "Mecánica andadora"; para los cuatro ases, "Reina por un día"; a la quiniela, el modelo "Gracita"; para la sota, caballo y rey, "La linda rapacina"; y el modelo "Lolita", por "El Cordobés", y el modelo Dumá, para la palabra España.

Independiente de estas composiciones, la tómbola otorga otros premios que salen de números directos a igual que los del sorteo diario.

—¿Existen boletos clave?

—Sí; para los 21 puntos, el uno; en los cuatro ases, el de oros; para la sota, caballo y rey, éste último; para componer

—¿Cómo es el armazón de este gran bazar-exposición?

—Todo es metálico y de gran solidez como puede comprobar quien lo desee.

Durante nuestra charla con el señor Moreno Castaños pudimos comprobar la gran demanda que el público hizo de bo-

letos a igual que no cesó la entrega de premios, por lo que hicimos una nueva adquisición para ver si con los anteriores lográbamos alguna composición. ¿Tendríamos suerte? Eso lo veremos después.

ANTONIO

CINE

ALIATAR: "My Fair Lady"

George Cukor ha realizado una fastuosa comedia musical basada en la versión escénica que triunfó enormemente en Broadway. Los intérpretes han sido cuidadosamente seleccionados, entre ellos Rex Harrison, primer personaje masculino, al que da réplica formidable Audrey Hepburn, expresiva, con esa enorme naturalidad y simpatía que caracteriza su talento de actriz. Pero, naturalmente, todos los restantes personajes están sumamente cuidados, a cargo de unos actores de primera categoría.

Esto en lo que se refiere a la catalogación interpretativa. Pero, en realidad, lo importante de todo es el formidable espectáculo musical y plástico que se presenta para auténtico recreo del espectador. Un cine sencillo, cordial, sentimental, siguiendo una línea de la adaptación de la obra de Bernard Shaw, donde la deliciosa música, la magnífica escenografía y el colorido excepcional completa un cuadro de enorme belleza plástica y auditiva, auténtica obra de arte que George Cukor ha sabido plasmar en la intensidad y posibilidades cinematográficas.

GOYA: "Fiestas galantes"

En muchas ocasiones hemos dicho en nuestras breves reseñas críticas que el director es el primer responsable de una película: no basta, ciertamente, manejar actores de categoría, medios fabulosos para conseguir un buen filme. La prueba más evidente la tenemos en esta película de auténtica antigología que es "Fiestas galantes", de René Clair, el prodigioso director francés. Advertimos, desde luego, que esta película es una sátira, un divertimento, un ingenioso pasatiempo que en todo momento impresiona por la agilidad, el genio y el ingenio de René Clair, patentizado en expresivas tomas; como las de las batallas, el interior de la vida en el castillo, las persecuciones y, en fin, tantos «gags» de verdadero acierto humorístico.

La película tiene esa intencionalidad del cine francés, tintero de la temática de la comedia cómica cortesana. Es decir, toda una tradición que René Clair lleva al cine como un ejercicio, casi para distraerse él mismo, pero que desde luego encanta a un público inteligente por la pureza de un cine auténticamente divertido, hilarante y del mejor gusto artístico. Todo ello tiene correspondencia con una formidable interpretación de todo el reparto y una fotografía en color conseguida. Película de antigología dentro de la creación de René Clair, género menor en su producción, pero ciertamente significativa para completar la personalidad y la maestría del gran director galo.

OLYMPIA: "006 contra los pepitas"

El absurdo más completo llevado a la pantalla, ciertamente de una manera muy burda y hasta técnicamente deficiente, como lo demuestra una cámara que se mueve demasiado en tomas de escenas, con un sentido reporteril y portátil y unos reflejos inoportunos como si no se tuviesen en cuenta para la cámara los paros y demás ingenios cinematográficos. El argumento es tieslabazado, incongruente y, además poco gracioso. En fin, una parodia que no ha quedado más que en el intento, realizada por el cine alemán.

MILLER

Hoja del Lunes

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE en 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, GORDOBA y ALMERIA ★



NATALICIO

Doña Concepción Fernández Fulgencio, esposa de don Francisco Villegas Rodríguez, ha dado a luz una niña, a la que se le impondrán los nombres de María José. Madre y recién nacida gozan de un excelente estado de salud.

ARTE

Hoy, día 10 de octubre en los salones del Centro Artístico, Mesones, 1, tendrá lugar la inauguración de la exposición de dibujos del artista Cózar, joven valor de quien la crítica madrileña ha dicho "es un luminoso paisajista que retiene en sus lienzos, cielos y perfiles de Valencia y Granada, con dominio absoluto, justo en la medida de la luz y el color".

José Cózar ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas, en las que ha conseguido importantes premios.

La exposición tendrá lugar a las ocho de la tarde.

APERTURA DE CURSO EN LA ESCUELA SOCIAL

El martes, día 11, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar la apertura de curso 1966-67 de la Escuela Social, en el aula de conferencias de la Universidad.

La lección inaugural estará a cargo del profesor de la citada Escuela y de la Facultad de Derecho, don José Moreno Casado, que disertará sobre "Las reducciones jesuíticas del Paraguay".

El acto será público y quedan especialmente invitados los alumnos.

MÚSICA

ESTA PROXIMA A INAUGURARSE LA TEMPORADA DE CONCIERTOS EN EL CENTRO ARTISTICO

La Sección de música de la veterana sociedad granadina está ultimando los preparativos de su ciclo de conciertos, cuya fecha de comienzo definitiva se anunciará en breve plazo.

Es constante preocupación de ella mantener el alto nivel artístico —y si es posible superarlo—, conseguido en anteriores temporadas, procurando que desfilen por su sala de conciertos no sólo las figuras consagradas en años anteriores, sino también la presentación de los nuevos valores que van apareciendo continuamente en el panorama musical universal, y especialmente las nuevas figuras españolas. Recuérdese por ejemplo el éxito conseguido en la última temporada por los jóvenes pianistas Mario Monreal, reciente triunfador en el concurso de Orense, y Rafael Orozco, que tan clamoroso éxito ha cosechado últimamente en el concurso de Leeds, en el que ha obtenido el primer premio en competición con 90 aspirantes del mundo entero. Esta norma presidirá la selección de artistas en la presente temporada.

De momento podemos anticipar la presentación de la Orquesta de Cámara alemana "Solistes Tubingen", constituida por jóvenes artistas que llevan conseguidos ya brillantes éxitos en el espacio de cortos años, y cuya actuación está prevista para el domingo 30 del presente mes.

La inauguración del ciclo tendrá lugar probablemente el domingo 23, con el notable pianista argentino Américo Caramunta, con el que se habían iniciado gestiones en anteriores temporadas, y que por diversas dificultades no pudo presentarse hasta ahora. También se gestiona para la primera quincena de noviembre la presentación en Granada de un extraordinario pianista, Jorge Zulueta, que causó sensación al presentarse en Madrid el pasado curso. También se prepara para el mes próximo la presentación del notable "Duo Pichler-Medjimorec" (violin-piano), y otros artistas que oportunamente se anunciarán. Dentro de unos días se abrirá la inscripción de abonos para el primer cuatrimestre de la temporada.

CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CÁMARA DE ATENAS

Hoy, lunes, a las siete de la tarde, en el aula magna de la Facultad de Medicina y organizado por la cátedra "Manuel de Falla", que inaugura su curso, dará un concierto la Orquesta de Cámara de Atenas, interpretando el siguiente programa:

Primera parte. — Concierto grosso op. 3, núm. 2, de Geminiani; concierto número 5 en fa menor, para piano y orquesta, de Juan Sebastián Bach; y concierto en do mayor para oboe y orquesta, de Gimaraosa.

Segunda parte. — Serenata, de Tschai-kowski, con sus cinco tiempos. Allegro. Vals. Intermezzo. Finale.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

Negociado de I. Pública

BEGAS A HIJOS DE FUNCIONARIOS MUNICIPALES

Hasta el día 26 de octubre de 1966 se admiten en el Registro General de Entrada de Documentos de la Secretaría Municipal instancias al concurso convocado por el Excmo. Ayuntamiento para adjudicación de becas a hijos de funcionarios municipales.

Las condiciones del concurso pueden examinarse en el Negociado de referencia y tablón de anuncios de la Casa Consistorial.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

Negociado de I. Pública

PENSIONES A ARTISTAS

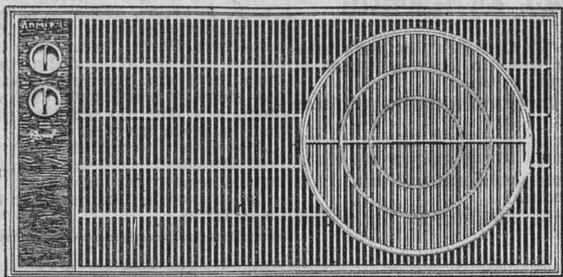
Hasta el día 31 de octubre de 1966 se admiten en el Registro General de Entrada de Documentos de la Secretaría Municipal instancias al concurso convocado por el Excmo. Ayuntamiento para adjudicar pensiones a artistas naturales y vecinos de Granada.

Las condiciones del concurso pueden examinarse en el tablón de anuncios de la Casa Consistorial y Negociado de referencia.

CONDICIONES: CIRCULE POR LA DE RECHA Y ADELANTE POR LA IZQUIERDA.



Admiral



AQUI HAY UN acondicionador de aire

Admiral

PRIMERA MARCA AMERICANA IMPORTADOS POR

ANGLO

- REFRIGERACION CONSTANTE. GRADO DE HUMEDAD QUE SE DESEE. EFICAZ FILTRADO DEL AIRE.
- CALEFACCION CONSTANTE Y AUTOMATICA.
- VENTILACION, RENUEVA EL AIRE VICIADO, ELIMINANDO LOS MALOS OLORES.
- ECONOMIA DE CONSUMO.
- 5 AÑOS DE GARANTIA.

DIVERSOS MODELOS Y TAMAÑOS.

CONCESIONARIO EXCLUSIVO:

J. B. MELLADO

SAN ANTON, 15 - TELF. 24892 - GRANADA

Nuestros cursos

AUXILIAR DE FARMACIA AYUDANTE DE LABORATORIO

LE OFRECEN UN PORVENIR MEJOR

Escoja una profesión que eleve su nivel social y económico. Decídase a romper con la rutina y aprovechar las miles y miles de oportunidades que le brindan los nuevos puestos de trabajo en la Industria Química y Farmacia.

DESTAQUE DE LOS DEMAS SEA MAS IMPORTANTE GANE MAS DINERO

A través de nuestros Cursos por Correo recibirá Vd. la preparación más completa, teórica y práctica, con materiales valiosos que son incluidos GRATIS en el desarrollo de los envíos. Formará su propio laboratorio y contará siempre con nuestra ayuda efectiva. Al finalizar sus estudios Vd. obtendrá el Diploma del I. A. en la especialidad elegida.

¡Y ESTAN FACIL! En su casa, durante las horas que mejor le convengan y en el plazo que Vd. mismo se marque,

logrará la capacitación necesaria para ejercer como **AYUDANTE DE LABORATORIO o AUXILIAR DE FARMACIA**

Cursos autorizados por el M. de Educación Nacional

OTROS CURSOS PARA VIVIR MEJOR

- AGENTE DE SEGUROS
- ESTUDIOS DE MERCADOS (Acelerado)
- PUBLICIDAD
- FRANCES (con discos)
- FRANCES (sin discos)
- TECNICO DE VENTAS (General)
- TECNICO DE VENTAS (Acelerado)
- INGLES AMERICANO (con discos)
- INGLES PRACTICO (sin discos)
- TECNICO EN PLASTICOS
- MECANICO DE AUTOMOVILES
- MOTORES DE EXPLOSION Y DIESEL
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE EN CONSTRUCCION
- DELINEANTE EN CARPINTERIA Y EBANISTERIA
- DELINEANTE PROYECTISTA
- CONSTRUCTOR DE OBRAS
- TECNICO INSTALADOR - MONTADOR SANITARIO

Talleres Escuela para cursos prácticos de Ingeniería Diesel y Electricidad del Automóvil.

HOY MISMO envíe este cupón. Sólo gastará un sello de correos y recibirá la mejor oportunidad de su vida.

INSTITUTO AMERICANO

CALLE MENDIVIL, 6 y 8 (Edificio Americano) MADRID - 18

INFORMACION GRATUITA

Sr. Director: Sírvase enviarme sobre los cursos de:

D. _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

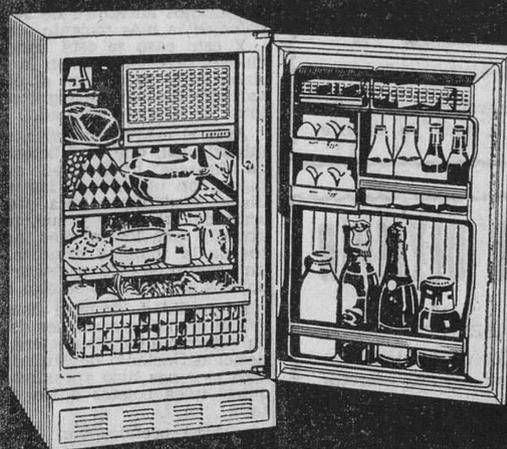
INSTITUTO AMERICANO

CALLE MENDIVIL, 6 y 8 (Dpto. 8F) APARTADO 14.138 - MADRID - 18

Esta mano que un rostro sonriente pone ante ti, amigo, es la propia mano limosnara y exigente de Cristo. La Iglesia recoge los anhelos y necesidades de los hermanos y los trae hasta ti. **¡HAZTE SOCIO DE CARITAS!**

Kelvinator

el frigorífico AMERICANO de fama mundial



- 130 litros 7.450 Pts. * 260 litros 14.450 Pts.
- 170 litros 9.450 Pts. * 350 litros 16.450 Pts.
- 220 litros 11.450 Pts. * 375 litros 18.450 Pts.

DISTRIBUIDOR:

TORRES LOPEZ - GRANADA, S. A.

GRAN VÍA, 12 - Teléfonos 22060-21461

LOS CULTOS DEL ROSARIO EN SANTO DOMINGO. CADA DIA MAS CONCURRIDOS

Ayer tarde prosiguieron los cultos en la iglesia de Santo Domingo en honor de la Virgen del Rosario con el octavo día de la novena y un devoto rosario por las calles de la parroquia de Santa Escolástica, implorando la paz del mundo.

El R. P. Abelardo Lobato, O. P., se ocupó ayer en su sermón, que viene transmitiendo Radio Granada, de la familia. Dios autor de cada uno de los órdenes de la creación y de la vida de todos los seres y por ello a El le pertenecen constantemente, obra del amor de Dios es la creación; crea Dios la pareja humana para que fuera su cooperadora en la continuación de la vida humana en el santuario del hogar familiar. Llevamos una fuerza impulsiva creadora que mueve el amor y su irradiación a los demás. No debemos creernos dueño de la vida, el dueño es Dios y no debemos ir contra sus designios de salvación de los seres humanos, a los que nosotros, sólo por cooperación divina, transmitimos la vida que es fruto del amor, no podemos licitamente tergiversar leyes naturales que Dios pone en nuestras manos su ejecución; debemos procurar que lo humano se rija por lo cristiano y por amor imponernos los sacrificios que su recto cumplimiento exige. No olvidemos que la familia es una comunidad de salvación que ha de dar testimonio con sus

obras, del mensaje de Cristo. El amor exige sacrificios.

Después de la bendición y la salve, se formó el rosario por las calles de la feligresía que se recorrieron con la imagen de la Virgen Vicaria, entre plegarias y cánticos pidiendo la paz del mundo por medio de la Virgen del Rosario, según los deseos recientemente proclamados en su última Encíclica por Pío VI.

Esta tarde, último día de la novena, y el miércoles, 12, día de la Virgen del Pilar y fiesta de la Hispanidad, a las siete de la tarde tendrá lugar la solemne procesión de la Virgen del Rosario.

A LOS HORQUILLEROS

Se encarece a los hermanos horquilleros de la Virgen del Rosario se hallen en la sacristía después de la novena.

LA PROCESION, EL DIA 12

Día 12, Fiesta de la Hispanidad.—A las siete de la tarde, se iniciará la solemne procesión de Nuestra Señora del Rosario, con el itinerario siguiente: Plaza de Santo Domingo, Puerta de Santa Escolástica, Plaza de Fortuny, Santa Escolástica, Pavaneras, Plaza de Isabel la Católica, Reyes Católicos, Ganiyet, Cuesta del Progreso, Plaza de los Campos, Fray Luis de Granada a su iglesia



Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. Pedro Mirón Gea

QUE FALLECIO EN GRANADA EN EL DIA DE AYER, A LOS 82 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

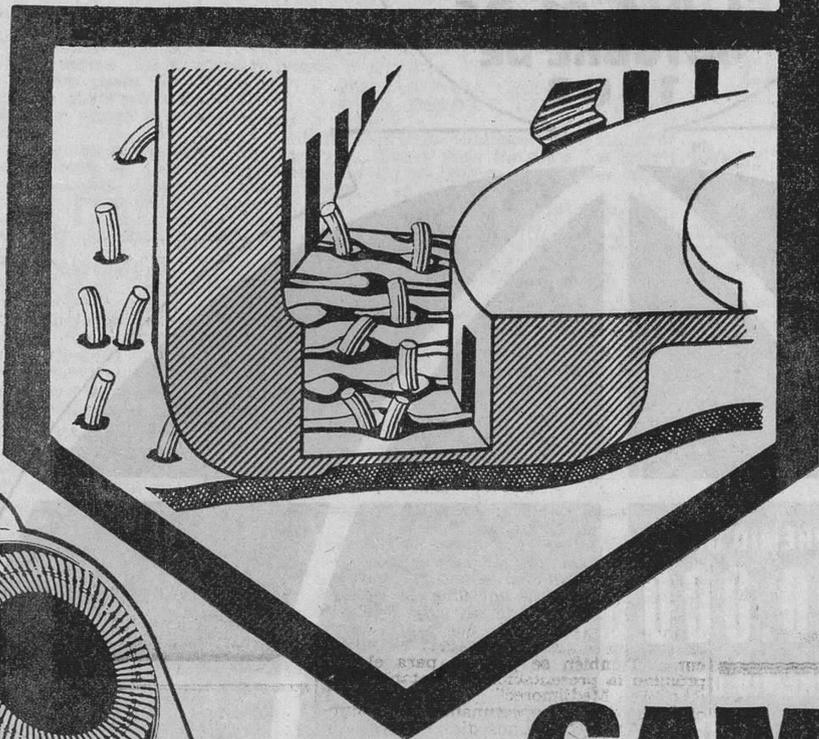
Su director espiritual; su desconsolada esposa, doña Dolores Pedrosa Jiménez; hijas, doña Encarnación, doña María Concepción y doña María del Carmen; hijos políticos, don Victoriano Salmerón González, don José Antonio Aguilera García y don Antonio Valencia García; hermanos, don Antonio y doña Francisca; hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida, rogándole una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las ONCE de la mañana, desde su domicilio, Artega, núm. 6, hasta la iglesia parroquial de San Andrés, en donde se celebrará el funeral «corpore insepulto», por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 10 de octubre de 1966

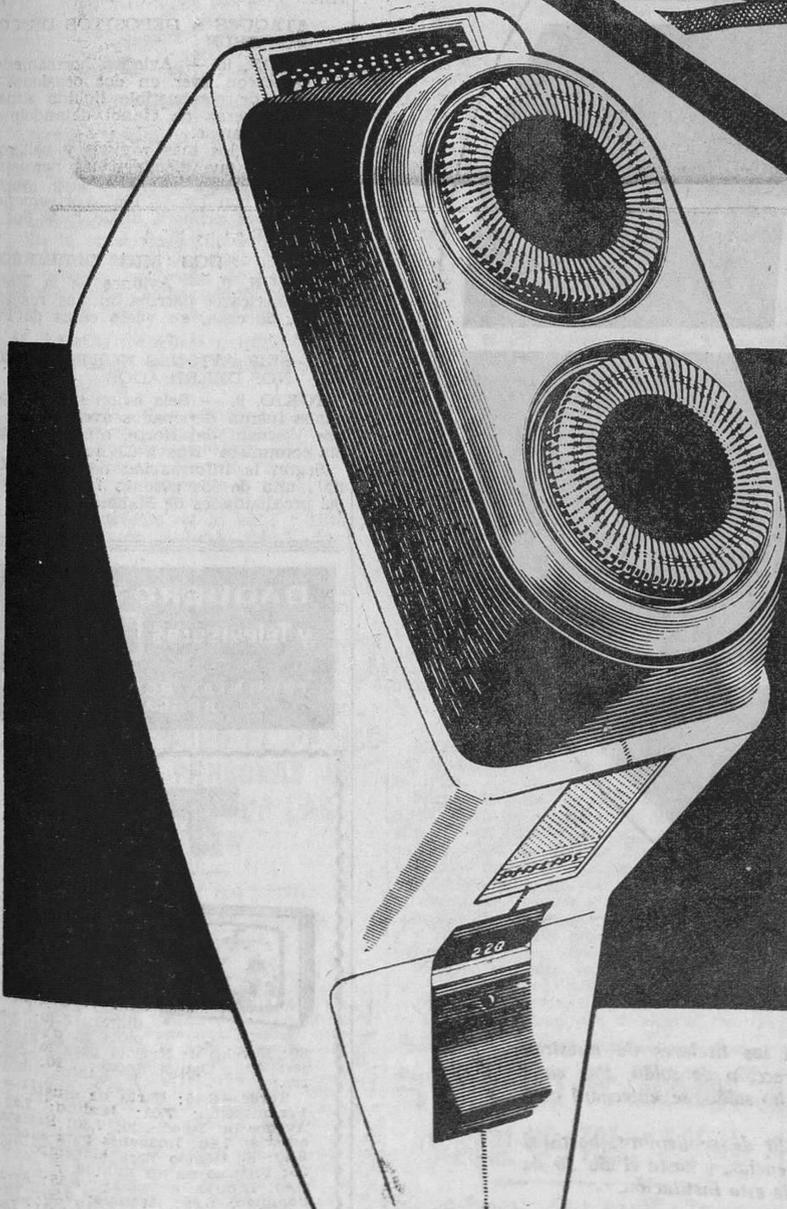
Funer. Moral P. Universidad. Telf. 21746

ni un
pelo
se
escapa

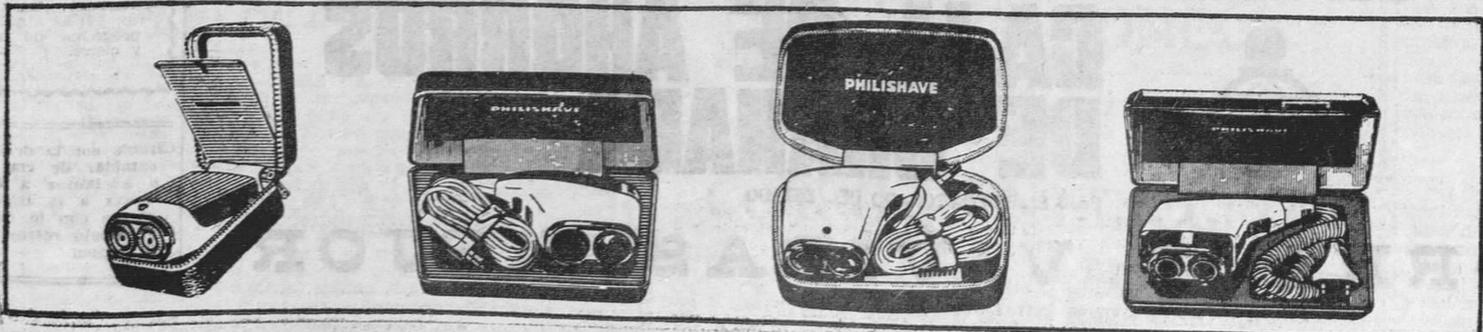


GAMA 1967

PHILISHAVE
microsurco
afeita la
microbarba



Mejores no hay



Jóvenes melencidos se manifestaron en Barcelona al grito de ¡queremos baile!

BARCELONA, 9.—Al grito de «queremos baile», más de un centenar de jóvenes luciendo llamativas camisas a cuadros, y largas melenas, desfilaron esta mañana por la vía Layetana.

Este espectáculo se produjo como protesta contra la medida adoptada hace días prohibiendo el acceso a los bailes públicos de los menores de dieciocho años. Un grupo de jóvenes, al no poder asistir a un festival de música moderna en el Palacio de los Deportes, por falta de localidades, decidieron marchar a un salón de baile, donde naturalmente no pudieron entrar. Ante esto optaron por demostrar públicamente su descontento.

El singular desfile se disolvió poco después sin más consecuencias que algunas detenciones de elementos que por su edad y conducta se hicieron acreedores a ello. (Cifra.)

El enviado del Papa a Vietnam considera muy difícil conseguir la paz

CIUDAD DEL VATICANO, 9.—El Papa Pablo VI recibió esta tarde a monseñor Sergio Pignedoli, que esta mañana regresó a Roma después de su visita a Vietnam del Sur. Monseñor Pignedoli, que fue a

Saigón en calidad de enviado del Pontífice, es actualmente delegado apostólico en el Canadá.

«Se trató de una misión especialmente religiosa, pero la acogida y los homenajes recibidos me convencieron de que las dimensiones de la espera ante mi llegada superaban el ámbito católico para abrazar a todo el pueblo vietnamita», manifestó esta tarde monseñor Pignedoli, en declaración difundida por el servicio informativo de radio vaticana.

Me reunió —siguió diciendo el prelado— con representantes de las otras confesiones no cristianas del país: los budistas de diversas tendencias, los cadoístas de «hoa hoa», y los «bahai». De todos modos, no me fue posible visitarlos, a mi vez, no obstante las cordiales invitaciones. El encuentro con esos representantes me ha persuadido de que existe un común denominador sobre la base del cual es posible entenderse y colaborar para el bien del país».

«Esta posibilidad —continuó el prelado en sus declaraciones— se hace todavía más concreta por la gran admiración que, concordantemente, me testimoniaron, por la Iglesia y por el Papa.»

Con respecto al problema de la paz, monseñor Pignedoli declaró que «es infinitamente difícil», en seguida agregó: «Pero, lo repito una vez más, soy optimista. Lo soy, porque he comprobado todos los días la eficacia de la educación para la paz infatigablemente efectuada por la obra de Pablo I, obra que ha suscitado en el Vietnam las más amplias aprobaciones, obra que habitúa a las gentes a pensar en la paz, solicita los corazones a deseársela y estimula la voluntad para construirla.» (Efe.)

MACNAMARA A SAIGON

NUEVA YORK, 9.—El secretario de Defensa, Robert S. Macnamara, ha salido para Saigón en una visita de inspección que durará cuatro días.

El coste de la guerra en Vietnam, que supera ya los cuatro mil millones a la suma presupuestada, es un factor decisivo y vital para que el Presidente Johnson decida si ha de establecer o no un impuesto para evitar la inflación y Macnamara tiene explícitas instrucciones del Presidente para determinar los hombres y el dinero necesarios para la guerra. (Efe.)

ATAQUES A DEPOSITOS DE COMBUSTIBLE

SAIGON, 9. — Aviones norteamericanos atacaron ayer en dos ocasiones un depósito de combustible líquido situado en las afueras de Hanoi dejándolo envuelto en llamas.

«Mig-21», los más rápidos y peligrosos aviones de que disponen los norvietnamitas así como los «Mig 17-S» se enfrentaron con los «F-105» norteamericanos por vez primera desde hace dos semanas. (Efe.)

DOS «MIG» DERRIBADOS

SAIGON, 9. — Aviones de la Marina norteamericana derribaron dos reactores «Mig», de caza, en vuelo cerca de Fuly. (Efe.)

SEIS AVIONES NORTEAMERICANOS DERRIBADOS

TOKIO, 9. — Seis aviones norteamericanos fueron derribados ayer sábado, sobre Vietnam del Norte, afirma la agencia comunista «Nueva China».

Según la información de «Nueva China», uno de los aviones fue abatido en las proximidades de Hanoi. (Efe.)

BAQUERO MOTOR
y Televisores **ANGLO**
PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE TV

TV

Sobremesa. — 1.45: Carta de ajuste; 2.00: Presentación; 2.02: Avance de tele-diario; 2.05: Luchy; 2.30: Panorama de actualidad; 3.00: Tele-diario; 3.20: España al día; 3.30: Novela; 4: Revista para la mujer; 4.10: Daniel Boone; 5.10: Cierre.

Tarde.—6.45: Carta de ajuste; 7: Presentación; 7.01: Jardín; 7.25: Avance de Tele-diario; 7.30: Revista agraria; 7.40: Imágenes para saber; 8.10: El tiempo para el campo; 8.25: Figuras en su mundo; 8.40: Dibujos animados; 8.55: Ayer domingo; 9.29: Avances; 9.30: La lección; 9.45: Gran premio; 11: La pequeña comedia; 11.45: Tele-diario; 12: El alma se serena; 0.05: El programa de mañana, meditación y cierre.

Circule por la derecha. Si por tener que cambiar de vía, girar a la izquierda o adelantarse a los demás es preciso volver a la izquierda, realice la maniobra con la mayor precaución. Mirar el espejo retrovisor y avise a los que le siguen.

300.000 PESETAS EN PREMIOS

SE SORTEARÁN ANTE NOTARIO ENTRE NUESTROS CLIENTES DE LA CENTRAL Y SUCURSALES

EL DIA 31 DE OCTUBRE DE 1966

UN PREMIO DE **100.000** PTAS.

UN PREMIO DE **50.000** PTAS.

DOS PREMIOS DE **25.000** PTAS.

DOS PREMIOS DE **10.000** PTAS.

SEIS PREMIOS DE **5.000** PTAS.

CINCUENTA PREMIOS DE **1.000** PTAS.

XLII DIA UNIVERSAL DEL AHORRO

Para participar en este sorteo, se entregará a los titulares de nuestras Libretas, un número por cada 5.000 pesetas o fracción de saldo. Por cada 5.000 pesetas más o fracción de incremento en dicho saldo, se entregará otro número.

La entrega de números se hará a partir del 20 de septiembre, hasta el día 25 de octubre, en nuestras Sucursales y Agencias, y hasta el día 30 de dicho mes de octubre, en las Oficinas Centrales de esta Institución.



CAJA DE AHORROS DE GRANADA

BAJO EL PROTECTORADO DEL ESTADO

AHORRA Y VIVIRAS MEJOR

LA FIESTA TAURINA

Fermín Murillo, que se despedía del toreo, cortó una oreja en Barcelona

UN TORO DE DOMEQ OBTUVO EL PREMIO EN LA CORRIDA CONCURSO DE GANADERIAS CELEBRADA EN SALAMANCA

EN PALMA DE MALLORCA, PESE A LLOVER CON INTENSIDAD A PARTIR DEL QUINTO TORO, NO SE SUSPENDIO LA CORRIDA

BARCELONA, 9.—Entrada floja en la Monumental. Despedida del toreo del diestro aragonés Fermín Murillo, que fue largamente ovacionado al hacer el paseíllo. Asistió a la corrida el ministro de Trabajo de la República del Mali, señor Omar B. Diarra.

Seis toros de Puerto de San Lorenzo, de Salamanca, desiguales en bravura, aunque de buena presentación.

Joaquín Bernadó, en el que abrió plaza, realizó buena faena, siendo ovacionado con vuelta al ruedo. En su segundo oyó palmas.

Antonio Bienvenida, en el primero, bien con la capa y buena faena por naturales, por alto, de pecho y redondos. Una entera y descabello. (Ovación, una oreja, petición de la otra y vuelta.) En su segundo, faena más breve, pero muy lucida. Media estocada y descabello. (Muchos aplausos.)

Paco Camino, superior en su primero. Con la capa, muy lucido y superior faena de muleta. Una entera que basta. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo, faena magistral, con pases en redondo y por alto. Estocada, que hace rodar al animal. (Ovación, dos orejas y rabo y dos vueltas al ruedo.)

Andrés Vázquez, bien con la capa en su primero. Varias series de naturales, estocada y dos pinchazos. (Aplausos.) En el último, el más bravo, intenta faena y consigue varios naturales, rematados con el de pecho. Un pinchazo y una entera. (Palmas.)

El jurado, tras haberse producido empate entre el quinto y el sexto, de don Antonio Pérez de San Fernando, y del marqués de Domecq, efectuó nueva votación y el premio fue concedido al toro del marqués de Domecq. El premio del Club Taurino de Londres fue otorgado al toro de don Antonio Pérez de San Fernando, lidiado en quinto lugar. (Cifra.)

LOS TRES ESPADAS CORTARON OREJAS EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 9.—Seis toros de don Antonio Cardé (ante Sepúlveda de Yeltes), con poder y que cumplieron. Tres cuartos de plaza.

A partir de la lidia del quinto toro comenzó a caer con fuerza la lluvia.

Manuel Benítez «El Cordobés», ovacionado en lances y quites en sus dos enemigos. Faena variada al primero, con doblones de rodillas, series de naturales y redondos y el de pecho, molinetes y pases de pecho de rodillas. Estocada. (Ovación, una oreja, petición de otra, vuelta y saludos.) En el segundo, faena variada sobre ambas manos en terreno del toro. Pinchazo, estocada y tres descabellos. (Ovación y saludos.)

José Fuentes oyó palmas al torear de capa a los dos toros. Cuatro pases sentados en el estribo al primero. Sigue en el centro del ruedo con redondos en varias series, naturales y el de pecho. Estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En el otro, estatuarios, redondos, naturales y el de pecho. La faena se desarrolla bajo la lluvia. Pinchazo y estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.)

José Manuel «Tinín», aplaudido al torear de capa. Doblonos, naturales, redondos, circulares y el de pecho. Manoletinas y adornos en el primero. Pinchazo, estocada y descabello. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.) En el último hace faena larga y variada, con redondos, naturales, de pecho, afarolados, molinetes y pases por alto. Estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.)

Los tres diestros fueron despedidos con una ovación. (Cifra.)

DOS SANTOS TOMO LA ALTERNATIVA Y CORTO DOS OREJAS

MÉRIDA, 9.—Toros de don Javier Solís, de buena estampa, pero desiguales en la lidia.

Fernando Dos Santos, que recibió la alternativa de manos de Vicente Punzón, en su primero, es aplaudido con el capote. Con la muleta instrumenta naturales y de pecho. Media estocada. (Ovación y vuelta.) En su segundo, el sexto de la tarde, vuelve a ser ovacionado al lanzar. Faena por naturales, de pecho y adornos. Media estocada y tres descabellos. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Vicente Punzón, en su primero, faena de alifio, porfiando mucho. Una entera. (Aplausos al torero y pitos al toro.) En su segundo se luce con el capote. Con la

muleta hace faena con derechazos, naturales, de pecho y adornos. Una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

Luis Alviz es ovacionado con el capote. Faena de alifio, para un pinchazo y cinco descabellos. (Un aviso. El toro es pitado en el arrastre.) En su segundo hizo faena con pases de distintas marcas, para un pinchazo y una entera. (Ovación, vuelta al ruedo y una oreja.)

Vicente Punzón y Dos Santos son sacados a hombros. (Cifra.)

OREJAS PARA GREGORIO SANCHEZ, OSTOS Y PALOMO LINARES

FUENGIROLA (Málaga), 9.—Primera de feria. Lleno. Seis toros de los herederos de Carlos Núñez, casi todos ellos aplaudidos en el arrastre.

Gregorio Sánchez, en su primero, faena valiente, para una estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y salida.) En su segundo, faena torera y de cerca, para un pinchazo y descabello. (Ovación, vuelta y salida.)

Jaime Ostos, faena artística y mata de media. (Ovación y salida.) En su segundo, faena de cerca, con pases de todas las marcas, para una estocada y descabello. (Ovación, una oreja, vuelta y salida.)

Sebastián Palomo «Linares», faena muy pinturera, para un pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y salida.) En su segundo, faena muy torera, para una estocada y descabello. (Ovación y vuelta.) (Cifra.)

Novilladas sin picadores

LA REJONEADORA ANTOÑITA LINARES, LESIONADA AL CAERSE DEL CABALLO QUE MONTABA

TORRE PACHECO (Murcia), 9.—Cuatro reses de Luis Ramírez Carrasco, que cumplieron. Buena entrada.

La rejoneadora Antoñita Linares, resbaló del caballo y fue pisoteada por éste, resultando con lesiones leves. (Ovación y una oreja, que le fue llevada a la enfermería.)

José Vicente «El Curaleño», ovacionado en el suyo.

Francisco Rafael García «El Mejicano», ovación, petición de oreja y vuelta.

José Sánchez Barri, aplausos. (Cifra.)

MARQUEZ CORTO UNA OREJA EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 9.—Novillada sin caballos. Ganado de Juan Luis Raile, manso. Entrada floja. Mano a mano entre Miguel Márquez y Manolo Cortés.

Miguel Márquez, ovación y saludos en el primero. Ovación, una oreja, vuelta y saludos en el segundo y ovación, vuelta y saludos en el tercero.

Manolo Cortés, un aviso en el primero. Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos en el segundo y silencio en el último. (Cifra.)

«EL PLATANITO» CORTO CUATRO OREJAS

ESPLUGAS DE LLOBREGAT (Barcelona), 9.—En la plaza de Pubilla Casas, se lidiaron cinco novillos de Francisco Martínez Espinosa.

Blas Romero «El Platanito», mató dos novillos, cortando las dos orejas de cada uno de ellos.

Manuel Pedrosa, pitos.

Francisco Valero «Macareno», pitos.

Manuel Sorbrero Fernández, una oreja y vuelta. (Cifra.)

Para el intercambio de su BOTELLA, llame a los teléfonos 33688 26464 y se le atenderá con rapidez. Haga su contrato, adquiera su cocina, calentador, soldador, plancha, etcétera, visitando nuestra Exposición y oficinas en

RECOGIDAS, 17-Telfs. 33688-26464
Manuel Sierra del Mármol
DISTRIBUIDOR DE
BUTANO, S. A.

NOVILLADAS PICADAS

En la Monumental madrileña "El Jaro" escuchó un aviso

Doce orejas y cuatro rabos cortó José Luis Capillé, en su despedida como novillero

MADRID, 9.— Plaza Monumental. Entrada floja. Novillos del marqués de Villagodio, desiguales de presentación y bravura. El tercero, que no se tenía en pie, fue protestado y devuelto a los corrales. Le substituyó otro, manso, de doña Isabel Rosa González.

Aurelio García «Higares», silencio en su primero. En el otro, ovación y vuelta al ruedo, con protestas.

José Ramón Lafuente, silencio en sus dos novillos.

Federico Navalón «El Jaro», división de opiniones, en uno. En el otro, oyó un aviso. (Cifra.)

Unico espada: Pepe Luis Capillé, que se despide de novillero, para tomar la alternativa a principios de la temporada venidera.

Primer, dos orejas y rabo. En el segundo, dos orejas. En el tercero, dos orejas y rabo. En el cuarto, dos orejas. En el quinto, dos orejas y rabo, y en el último, dos orejas y rabo.

El público, tras darle varias vueltas a hombros por el ruedo, le sacó así por la puerta grande, hasta el hotel. (Cifra.)

CEBALLOS Y TORTOSA CORTARON OCHO OREJAS Y TRES RABOS EN MONTORO

MONTORO (Córdoba), 9.— Novillada de feria. Seis reses de Arturo Pérez López, con genio y que dieron buen juego. Lleno.

Paquito Ceballos, ovación, dos orejas y vuelta, en su primero. Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo, en su segundo, y ovación y vuelta, en su tercero.

Fernando Tortosa, ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas, en su primero. Aplausos, en el otro, y ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas, en el último.

Los dos novilleros salieron a hombros. (Cifra.)

«EL MARISQUEÑO», UNICO ESPADA QUE CORTO OREJAS EN SANLUCAR DE BARRAMEDA

SANLUCAR DE BARRAMEDA, 9.— Novillada mixta. Cuatro, con picadores, del conde de la Corte, tres de ellos bravísimos y aplaudidos en el arrastre, y otro lidiado en quinto lugar, difícil. Dos novillos sin picadores, de don Diego Romero, de Jerez, lidiados en tercer y séptimo lugar, buenos, y uno del conde de la Corte, bravísimo, para rejones.

Don Antonio I. Vargas se lució como caballista y en rejones. Terminó, pie a tierra, de tres pinchazos. Ovación y vuelta.

Manolo Sanlúcar, ovación, petición de oreja y vuelta, en su primero, y silencio en el otro.

Pepe Luis Segura, ovación y saludos, en su primero. En el otro, ovación, petición de oreja y dos vueltas.

«El Marisqueño», en los novillos sin picadores, petición de oreja y dos vueltas, en su primero, y dos orejas en el hombro. Salió a hombros. (Cifra.)

GRAN TRIUNFO DE CAPILLE EN SU DESPEDIDA DE NOVILLERO

VALVERDE DEL CAMINO, 9.— Cinco novillos de Pablo Rincón Cañizares, muy buenos. Al segundo y sexto de los cuales se les dio la vuelta al ruedo, y otro, lidiado en cuarto lugar, de don Manuel González, difícil.

«EL MARISQUEÑO» EN LOS NOVILLOS SIN PICADORES, PETICIÓN DE OREJA Y DOS VUELTAS, EN SU PRIMERO, Y DOS OREJAS EN EL HOMBRO. SALIÓ A HOMBROS. (Cifra.)

Hoja del Lunes
(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)
SE VENDE EN 267 CIUDADES Y PUEBLOS DE GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA Y ALMERIA ★

Paquito Cagancho cortó dos orejas y un rabo en Salobreña, donde «El Berenjano» obtuvo otras dos

VILLANUEVA DEL ROSARIO (Málaga), 9.—Festival taurino de feria. Lleno. Cuatro novillos de doña Josefa Contreras. Rafael Ortega, en su primero, una oreja, y en el otro, dos orejas y rabo.

Pepe Luis Román, en su primero, dos orejas, y en el último, dos orejas y rabo. (Cifra.)

EL GRANADINO PAQUITO CAGANCHO CORTO DOS OREJAS Y RABO, EN SALOBREÑA

SALOBREÑA (Granada), 9.—Festival taurino. Novillos de doña Francisca Rodríguez. Buena entrada. Tiempo lluvioso. «El Berenjano» se mostró muy valiente, siendo revolcado. Mató a su enemigo de una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.)

El granadino Paquito Cagancho fue ovacionado con el capote. Con la muleta realizó una gran faena con pases de distintas marcas. Estocada y descabello. (Gran ovación, dos orejas y rabo y vuelta al anillo.)

«El Camarero», que estuvo lucido toreado, mató mal. Resultó lesionado, por lo que terminó con el novillo «El Berenjano», que fue ovacionado.—C.

LUCIDO FESTIVAL EN PIEDRABUENA

PIEDRABUENA (Ciudad Real), 9.—Festival taurino. Novillos de Víctor Collín, de Jerez de la Frontera, regulares y el último, peligroso.

Manuel Álvarez «El Bala», aplausos en su primero, y ovación, una oreja, vuelta y salida, en el otro.

Héctor Villa «El Chanó», ovación, una oreja y vuelta en el tercero, y vuelta y salida, en el último. (Cifra.)

FESTIVALES

EN VILLANUEVA DEL ROSARIO TRIUNFARON RAFAEL ORTEGA Y PEPE LUIS ROMAN

«EL BERENJANO» EN LOS NOVILLOS SIN PICADORES, PETICIÓN DE OREJA Y DOS VUELTAS, EN SU PRIMERO, Y DOS OREJAS EN EL HOMBRO. SALIÓ A HOMBROS. (Cifra.)

«EL MARISQUEÑO» EN LOS NOVILLOS SIN PICADORES, PETICIÓN DE OREJA Y DOS VUELTAS, EN SU PRIMERO, Y DOS OREJAS EN EL HOMBRO. SALIÓ A HOMBROS. (Cifra.)



FERMIN MURILLO

Fermín Murillo se mostró valiente en su primero, en el que dio la vuelta al ruedo. En el quinto fue premiado con una oreja y dio la vuelta al ruedo.

Luis Segura, aplausos en su primero y ovacionado en el que cerró plaza.

En la enfermería fue asistido el picador Martín López de contusión en la pierna derecha, calificada de pronóstico reservado, como consecuencia de un puntazo en el tercer toro. (Cifra.)

PACO CAMINO CORTO CUATRO OREJAS Y UN RABO EN SALAMANCA

SALAMANCA, 9.— Corrida-concurso de ganaderías con toros de Carlos Urquijo, Atanasio Fernández, Manuel Francisco Garzón, Galache, Antonio Pérez, de San Fernando, y marqués de Domecq. El tercero, de Garzón, fue devuelto a los corrales por defecto en la vista y substituido por otro de Antonio Pérez de San Fernando.

Se lidiaron en el orden indicado, y el primero, quinto y sexto fueron ovacionados y se les dieron la vuelta al ruedo.

UN NOVILLO, ESCAPADO DE LA PLAZA DE VALVERDE DEL CAMINO, SEMBRÓ EL PANICO ENTRE LAS PERSONAS QUE CIRCULABAN POR LAS CALLES

Fue muerto por un vecino de Valverde, de un disparo de escopeta

VALVERDE DEL CAMINO (Huelva), 9.— En el desencajamiento de los seis novillos que como único espada iba a despaçar esta tarde, como despedida de novillero, el diestro Pepe Luis Capillé, uno de ellos se escapó a la calle y sembró el pánico entre el público. El cornúpetas arremetió contra varias «motas» que estaban aparcadas, pero no lo hizo contra ninguna de las personas que en aquellos momentos circulaban por las vías de la población. La Guardia Civil salió a matarle y desde un autocar le hizo varios disparos de pistola, que alcanzaron al animal, pero sin mermarle fuerza ni impetu. Puso fin a la peligrosa situación, con gran arrojo, el vecino de Valverde, don Diego Romero Álvarez, quien con una escopeta de caza, cargada con postas de montería, acabó con la vida del astado de un certero disparo, hecho a cortísima distancia.

El novillo, como los restantes del encierro, pertenecía a la ganadería de don Pablo Rincón Cañizares. Se da la circunstancia de que la última vez que se lidiaron reses bravas en esta plaza, hará próximamente un año, fueron de esta misma ganadería y uno de los novillos, en las operaciones de desencajamiento, alcanzó la plaza don José Díaz Montero.

El novillo escapado hoy carecía de rabo y se le había puesto uno ede repuesto.

Fue enviado inmediatamente un camión a la ganadería de don Manuel González para traer dos novillos, uno en sustitución del muerto a tiros y el otro para salir en lugar de otro que se rompió un cuerno al derrotar sobre el cajón en que había estado. (Cifra.)

EN SALAMANCA SE INAUGURO LA «SEMANA DEL TORO DE LIDIA»

El gobernador civil dio por inauguradas las sesiones de trabajo

SALAMANCA, 9.—Se celebró esta mañana la inauguración de la Semana del Toro de Lidia y la II Semana Ibérica de Ganado Bovino, concurriendo al acto gran número de ganaderos y veterinarios de toda España y de Portugal. Entre los asistentes figuraba el presidente del Club Taurino de Londres, señor Eric.

El gobernador civil, en nombre del ministro de Agricultura dio por inauguradas las sesiones de trabajo, y en la glorieta de la plaza de toros se descubrió el monumento erigido al toro de lidia, obra de los artistas salmantinos Seirullo y Sánchez Calzada. (Cifra.)

¡TOROS en MOTRIL!

DOMINGO DIA 16, A LAS 4,30 DE LA TARDE

GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS

6 hermosos toros de Espinosa de los Monteros, de Córdoba, 6 El primero y el cuarto, para el famoso rejoneador

D. ALVARO DOMEQ
y los cuatro restantes, para

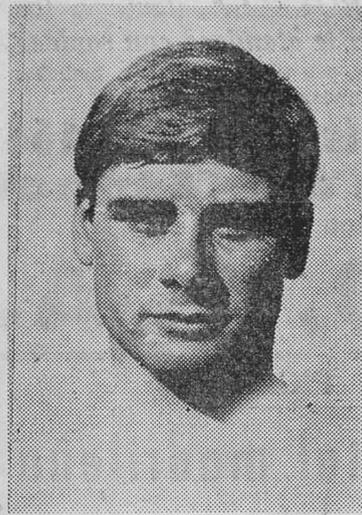
RAFAEL ORTEGA

y

CURRO MONTENEGRO

Sobresaliente de espadas, EL BERENJENO, que lidiará el sobrero si no fuera utilizado.

El Granada, vencido en La Viña, por el Hércules (1-2)



LARA

ALICANE, 9. — (Crónica especial para HOJA DEL LUNES, de nuestro corresponsal, Fernando Gómez Ortiz).

En Alicante temíamos mucho la visita del Granada. Esta es la realidad. De una parte, el Hércules no se está caracterizando precisamente por sus brillantes actuaciones en lo que va de torneo. De otra, el equipo del Granada ha demostrado cumplidamente su conjunción y valía ante dos rivales de la categoría del Zaragoza y del Madrid. Había miedo, repito, en la afición alicantina. Luego sobre el terreno de la verdad, se ha demostrado que estos temores eran completamente fundados, pues el Granada ha jugado con mucho sentido y peligrosidad de cara a la puerta local.

¿Por qué ha ganado entonces el Hércules? Pues sencillamente porque sus jugadores, a falta de mejores armas, han puesto mucho coraje en la lucha, al igual que le vimos el día que jugó en La Viña, con el Pontevedra. Se han superado, en una palabra, y además,

A falta de mejores armas, los herculanos se superaron en el derroche de coraje

LOS GRANADINISTAS LLEVARON EL PELIGRO ANTE BILBAO MUCHAS VECES, PERO SIN RESULTADO

Miguel, autor del gol granadino; Sevilla hizo los del Hércules

ALMAGRO FUE AGREDIDO POR RODRIGUEZ Y EL ARBITRO PITO UN INDIRECTO DENTRO DEL AREA PEQUEÑA

han contado con la ayuda de la fortuna, pues en dos ocasiones que se han plantado en el área de Nito han conseguido sus tantos. Por contra, el Granada ha llevado en numerosas ocasiones el peligro a la puerta de Bilbao sin resultado práctico al final.

INCIDENCIAS

La Viña ha presentado muy buena entrada, mejor de la que se esperaba, aunque sin llegar al lleno total. Arbitró el señor García Rodríguez, del Colegio gallego.

Hércules: Bilbao; Miche, Bartoli, Rodríguez; Ramos, Cáceres; Ramón, Antoniet, Sevilla, Vicente Navarro, Maxi.

Granada: Nito; Tosco, Datzira, Zubiaurre; Tinas, Lorenzo; Lara, Almagro, Miguel, Eloy, Vicente.

Los goles. A los dieciocho minutos, pase de Ramón sobre el lado izquier-

do de la defensa granadina. Allí aparece Miche, que, en posición de extremo derecho, centra sobre el punto de penalty, donde Sevilla gana la acción a Datzira y cabecea a puerta. Nito llega a tocar el balón, pero no puede impedir que entre en su meta.

A los 42 minutos, falta en el centro del campo, en contra del Granada. Lanza Rodríguez, cabecea Vicente Navarro y Sevilla, en postura inverosímil, remata por alto y a la escuadra.

Cuarenta minutos del segundo tiempo. Una jugada ligada de la delantera del Granada termina con remate de Almagro, que Bilbao solamente puede repeler. Miguel, que sigue la jugada, remacha a la red. Es el dos-uno.

JUICIO CRITICO

Ha sido un partido de fuerzas niveladas. Vaya esto por delante para añadir a continuación que si el marcador hubiera señalado al final del encuentro un empate, nadie hubiera tenido que oponer reparo alguno, pues la realidad es que el Granada llevó la iniciativa del juego en muchos momentos y puso en serios aprietos a la zaga alicantina. Esta se mostró expeditiva, dura y contundente en toda ocasión y francamente punible en casi todas las intervenciones del lateral izquierdo Rodríguez, que culminó su serie agrediendo a Almagro con un fuerte puntapié mediado el segundo tiempo. El árbitro pitó en esta ocasión un golpe franco indirecto dentro del área pequeña y no se pueden imaginar la pelotera que allí se formó con los 21 jugadores delante de Bilbao, aunque al final no hubiera consecuencias.

El Hércules ha jugado con mucho brio y entusiasmo, aunque en el aspecto técnico y táctico se haya visto dominado por un Granada con mucha soltura en sus líneas, que ha causado muy buena impresión, pues sus jugadores tuvieron además la virtud de emplearse en todo momento con absoluta limpieza. Tampoco debemos decir que la victoria herculana haya sido inmerecida, porque la voluntad, el coraje y los deseos de lucha también deben tener premio en el fútbol. Y el once blanquinegro ha demostrado poseer estas cualidades frente a un rival ágil, con gran sentido del desmarque.

García Rodríguez, árbitro del partido, ha tenido una buena actuación en líneas generales, aunque anuló tres goles al bando de casa. En las dos primeras ocasiones, Ramón lanzó el balón a las mallas en golpes francos señalados como indirectos, y en la tercera, la posición de fuera de juego de Sevilla invalidó el tanto, por cierto muy bonito de ejecución.

En el primer tiempo el Hércules jugó con más cohesión en sus líneas. Fruto de este buen juego fueron los goles del bando local, producto de otras tantas jugadas felicísimas, en las que el joven ariete Sevilla, un jugador de la cantera local, batió a Nito, que nada pudo hacer por atajar los balones. A este dominio del Hércules, el Granada respondió con muy buenas jugadas de sus delanteros. Participaban activamente en el juego ofensivo de los rojiblancos el centro delantero Miguel, quien ganaba la partida por alto a Ramos y a Bartoli. Vicente era otro eficaz constructor de juego, y apoyando a Miguel se encontraba el interior izquierdo, Eloy, muy acometedor y valiente.

Fruto de ello han sido varias ocasiones de gol planteadas por la delantera del Granada. Un centro de Almagro desde la derecha fue el balón a los pies de Miguel, remató muy bien, aunque el balón pasó rozando el travesaño. Luego sería Eloy el que remataría con bastante fuerza, pero Bilbao intervino oportunamente, y, finalmente, un golpe franco lanzado por Vicente obligó a Bilbao a realizar una gran parada desviando el balón a córner.

Esto es lo que atañe al primer tiempo, porque en la segunda mitad el Granada jugó con mucha más fuerza, buscando aminorar la diferencia que señala el marcador. Sólo pudo lograrlo al final, pero antes tuvo varias oportunidades de conseguirlo, vanias la decidida actuación de la defensa alicantina evitó el tanto.

El Hércules en la segunda parte ha aflojado bastante. No sabemos si porque el Granada echó más coraje a su fútbol o porque se cansaron del ritmo a que venían actuando.

El Granada entonces apretó su ritmo de juego, y el Hércules se sintió conservador. Al final dos a uno y toda la afición local contenta del resultado porque supo apreciar que enfrente hubo un rival muy peligroso.



VICENTE

Conductor: En todos los países la regla de oro es: circule por la derecha.

Noveno «Trofeo HOJA DEL LUNES»

EL GRANADA JUGO BIEN, PERO LAS PUNTUACIONES SON BAJAS

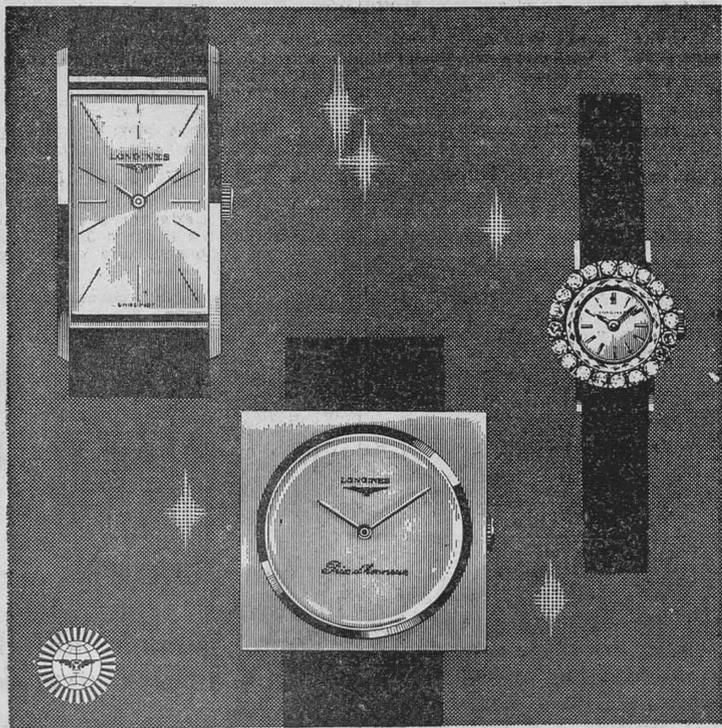
Posiblemente, el tanteo que el Granada le hizo encajar al Zaragoza haya tenido, a la larga, un efecto nocivo. Porque ahora resulta que en todos los campos que visita, al principio le temen, lo consideran, le guardan toda clase de reservas, y cuando el partido comienza, los adversarios se lanzan abiertamente a presentarle batallas decisivas. Tal como si se tratara de finales de competición. En Alicante, las cosas no han derivado por cauces distintos. Cierto que los herculanos precisaban los puntos, pero se esforzaron mucho más ante el Granada tan propagandeado. Nuestro equipo, a juzgar por la crónica recibida, no ha evolucionado mal. Antes al contrario, se ha batido bien y quizá si la veleidosa suerte le hubiese sonreído habría alcanzado el empate. Fue ya al final cuando los granadinos dieron fe de su presencia con el golito de Miguel que le hace mantenerse en cabeza de los goleadores. El Granada ha puesto coraje y deseos, pero los herculanos han podido más. Y así va transcurriendo la Liga. Pese a todo, las puntuaciones en esta ocasión han sido bajas, muy bajas, y hasta se ha llegado a cosechar el primer cero en lo que va de Liga.



- NITO (1).—No le dispararon con mucho peligro y en los goles poco pudo hacer.
- TOSCO (1).—Frenó bien a su extremo, pero por su banda el Hércules creó algún peligro.
- DATZIRA (1).—Estuvo muy voluntarioso, pero el delantero centro Sevilla le rebasó en más de una ocasión.
- ZUBIAURRE (1).—Ramón fue su constante pesadilla. Estuvo muy impreciso en la entrega.
- TINAS (0).—Un jugador muy luchador, pero abusando de innumerables faltas.
- LORENZO (1).—Fue una gran ayuda para la defensa y cumplió en su cometido.
- LARA (2).—Muy veloz; con su gran rapidez, asombró a nuestro público.
- ALMAGRO (1).—Creó mucho juego y estuvo siempre en noble lucha con Antoniet.
- MIGUEL (2).—Un delantero centro a la antigua usanza. Práctico y valiente.
- ELOY (1).—Batalló muchísimo y estuvo siempre en el área.
- VICENTE (2).—Un jugador de gran clase y de peligroso disparo. Estuvo a punto de marcar dos goles en otros tantos golpes francos.

CLASIFICACION

Num.	JUGADORES	Partidos Jugados	Calificación anterior	Calificación del domingo	Total
1	VICENTE...	5	10	2	12
2	LARA...	5	9	2	11
3	ALMAGRO...	5	9	1	10
4	TOSCO...	5	9	1	10
5	ZUBIAURRE...	5	9	1	10
6	MIGUEL...	5	8	2	10
7	AGUERO...	4	9	—	9
8	LORENZO...	5	8	1	9
9	NITO...	5	8	1	9
10	DATZIRA...	5	8	1	9
11	SANTOS...	3	6	—	6
12	TINAS...	2	3	0	3
13	ELOY...	1	—	1	1



Pronto hará 100 años

Longines sitúa todas sus creaciones bajo el sello de la calidad. Los relojes Longines, vendidos en más de 130 países, laureados con el Oscar de la Joyería, concedido en Nueva York por la Academia Internacional del Diamante en sus dos últimos concursos; ganadores del "Premio de Honor" en la categoría "línea moderna" en la Exposición Nacional Suiza; 22 veces victoriosos en diez años en los Observatorios Astronómicos de Neuchâtel y Ginebra, titulares de diez Grandes Premios en Exposiciones Universales, son pruebas de que el valor de una gran marca no es solamente una aureola, sino una suma de aciertos.

LONGINES

desde 1867
Longines marca el ritmo del tiempo de los hombres

vea el mejor surtido en
JOYERIA del CARMEN

PLAZA DEL CARMEN, 25 y REYES CATOLICOS, 2

Hoja del Lunes

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE en 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA *

Fragmentos of text from the right edge of the page, including words like 'E', 'EL', 'Ctro', 'BR', 'BAR', 'traje', 'alinea', 'Barco', 'Eladio', 'día', 'Pont', 'Cholo', 'Jorge', 'Tras', 'rio azu', 'ques de', 'durni', 'más ap', 'cabeza', 'centro', 'A los', 'el único', 'gen en', 'matar', 'Sadurn', 'giendo', 'postura', 'tiro bon', 'lo al fe', 'Seis', 'celona', 'talmen', 'de sus', 'que imp', 'En la', 'sion de', 'los atac', 'líneas', 'corco', 'azulgra', 'mear d', 'ocupado', 'Cuán', 'tevedra', 'dad cla', 'al lanza', 'climent', 'Al té', 'fue des', 'gritos d', 'Por e', 'Batalla', 'Del E', 'del ton', 'mo Puj', 'COR', 'COR', 'por el p', 'Córdo', 'López;', 'fonso, I', 'At. M', 'fa, Rivi', 'Mendoz', 'Táctico', 'conjunt', 'del Atl', 'defensa', 'media.', 'Ricardo', 'dio de', 'El pri', 'sin cali', 'fensas', 'con bast', 'tacable', 'nuto 22', 'los 38', 'y agrede', 'y el ár', 'rior roj', 'la agres', 'minuto', 'conjunt', 'y el jue', 'lidad, ir', 'ba a fu', 'tres Bo', 'peja co', 'Juanín', 'sorpren', 'la en e', 'consecu', 'cordobe', 'En el m', 'y lanza', 'En los', 'Atlético', 'la porte', 'En el', 'un espe', 'golpeó', 'Pasó a', 'En el', 'presión', 'dos con', 'PLATO', 'CHA', 'UNO

PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION

El Barcelona-Pontevedra (0-1), sorpresa de la jornada

EL ATLETICO MADRILEÑO, DERROTADO EN CORDOBA POR LA MINIMA: 1-0

El partido fue pródigo en incidencias: Luis y Alfonso, expulsados, y el árbitro, agredido por un espectador con una cantimplora

Otro punto perdió el Coruña en Riazor, ante el Elche (1-1). El ilicitano Verdú resultó con fractura de la tibia derecha al chocar con Campanal

BRILLANTE VICTORIA DEL ESPAÑOL EN BILBAO (1-3)

Nou Camp

BARCELONA, 0 - PONTEVEDRA, 1

BARCELONA, 9. — Desacertado arbitraje del colegiado Martínez Benegas, que alineó así los equipos:
Barcelona: Sadurni; Benitez, Gallego, Eladio; Montesinos, Torres; Zaballa, Zaldúa, Vidal, Fusté, Pujol.
Pontevedra: Cobos; Irulegui, Batalla, Cholo; Roldán, Calleja; Norat, Nemes, Jorge Juan, Antonio, Yosú.

Tras un cuarto de hora inicial de dominio azulgrana en el que forzaron dos saques de esquina, fue por el contrario Sadurni el meta que tuvo intervenciones más apuradas, sobre todo al detener un cabezazo al mismo ángulo del delantero centro Jorge Juan.

A los 27 minutos llegó el que iba a ser el único gol del partido, que tuvo su origen en un centro de Yosú que intentó rematar Jorge Juan, ganándole la acción Sadurni, que desvió flojo el balón, recogiendo el rechace Nemes que en difícil postura y desde fuera del área lanzó un tiro bombeado rozando el poste que se coló al fondo de las mallas.

Seis minutos después de este gol el Barcelona se lanza a un ataque intenso, totalmente infructuoso por la imprecisión de sus delanteros y el desorden táctico que imperó en el equipo.

En la segunda mitad continuó la presión del Barcelona mostrándose siempre los atacantes imprecisos e inferiores a las líneas de cobertura gallegas. El público corrió esta deficiente actuación de los azulgranas con palmas de tango y flamar de pañuelos dirigidos al banquillo ocupado por el entrenador Olsen.

Cuando faltaban diez minutos, el Pontevedra tuvo a su alcance una oportunidad clarísima de aumentar la diferencia al lanzar Nemes un tiro que detuvo difícilmente Sadurni.

Al término del encuentro el Barcelona fue despedido con fuertes silbidos y a los gritos de "fuera Olsen".

Por el Pontevedra los mejores: Cobos, Batalla, Roldán I y Nemes.

Del Barcelona únicamente se salvaron del tono mediocre, el portero y el extremo Pujol.

El Arcángel

CORDOBA, 1 - AT. MADRID, 0

CORDOBA, 9. — Arbitró Rigo, protegido por el público.

Córdoba: García; Simonet, Navarro, López; Marci, Ricardo Costa; Jara, Alfonso, Bogado, Juanín y Luis Costa.

At. Madrid: Madinabeytia; Colo, Grifa, Rivilla; Glaría, Iglesias; Ufarte, Luis, Mendoza, Ruiz Sosa y Cardona.

Tácticas defensivas por parte de los dos conjuntos desde el principio. En las filas del Atlético Glaría se incrustó entre los defensas mientras Ruiz Sosa pasaba a la media. En el Córdoba bajo a la defensa Ricardo Corta y Juanín quedó como medio de enlace.

El primer tiempo fue de juego insulso, sin calidad alguna, imponiéndose las defensas en su tarea destructiva, a veces con bastante dureza. La única jugada destacable fue un remate de Luis en el minuto 22 que García desvió a córner. A los 38 minutos ante la meta local, Luis agrede a Simonet. Se origina un barullo y el árbitro ordena la expulsión del interior rojiblanco y de Alfonso, que repelió la agresión hecha a su compañero, en el minuto 49. En el segundo tiempo ambos conjuntos notaron la falta de jugadores y el juego se hizo aún de más pésima calidad, imponiéndose no obstante el Córdoba a fuerza de entusiasmo. En el minuto tres Bogado lanza un fuerte tiro que despeja con apuros Madinabeytia. A los 27 Juanín lanza un disparo desde lejos que sorprende al portero del Atlético y se cuele en el fondo de la red. A partir de la consecución del tanto de la victoria, los cordobeses se tienden a bloquear el balón. En los minutos 42 Mendoza saca una falta y lanza un tiro peligroso que sale fuera. En los últimos segundos un defensa del Atlético desvió un balón que se colaba en la portería.

En el minuto 31 de la segunda parte un espectador saltó al terreno de juego y golpeó al árbitro con una cantimplora. Pasó a disposición de la autoridad.

En el Atlético, que causó una pobre impresión de juego, no obstante actuar todos con entusiasmo, el mejor fue Rivilla.

PLATON: CIRCULE POR LA DERECHA LA PREOCUPACION DE CADA UNO ES LA SEGURIDAD DE TODOS.

Riazor

CORUÑA, 1 - ELCHE, 1

CORUÑA, 9. —Dirigió el encuentro el aragonés Martín Alvarez, bien.
Coruña: Vicente; García Verdugo, Galtell Domínguez; Manolete, Campanal; Suco Sertucha, Chapela, Sánchez-Lage y Montalvo.

Elche: Pazos; Verdú, Iborra, Canos; Lico, Liompart; Casco, Lezcano, Vavá, Molina y Romero.

El primer gol de la tarde fue favorable al Elche, marcando a los diez minutos de juego por mediación de Casco, aprovechando una indecisión de la defensa coruñesa. El balón rozó un jugador gallego y fue a parar al fondo de la red.

A la media hora llegó el gol del empate. Sertucha fue el autor material en la mejor jugada del partido, con intervención de todo el ataque coruñés. El juego en este primer periodo fue de dominio alterno. Los desaciertos del ataque coruñés y los aciertos de la cobertura ilicitana impidieron que el Deportivo consiguiera más goles.

Después del gol de Sertucha y en una arrancada de Campanal, éste chocó con el defensa del Elche Verdú. El ilicitano sufrió fractura de la tibia de la pierna derecha, siendo retirado del terreno de juego en camilla. Esta jugada influyó en los nervios de los jugadores, que remitieron en su juego duro.

En el segundo periodo dominó más el Coruña, siendo los jugadores gallegos los que originaron más peligros ante la meta del Elche, especialmente Montalvo, pero sin lograr que el marcador se modificara. Sánchez-Lage y Sertucha dispusieron de sendas ocasiones que no aprovecharon. Vavá dispuso también de una gran oportunidad, también malograda.

Destacaron en el Coruña Montalvo, Sánchez-Lage y Manolete, y por el Elche Pazos, Lico y Casco.—(Alfil).

San Mamés

BILBAO, 1 - ESPAÑOL, 3

BILBAO, 9. —A las órdenes del colegiado castellano Alvarez Martínez, que ha tenido una actuación discreta, los equipos han formado así:

Atlético de Bilbao: Iribar; Cenitagoya, Echeberria, Aranguren; Urra, Larrauri; Arroyo, Aguirre, Arieta II, Estéfani y Lavín.

Español: Carmelo; Osorio, Ramoni,

Bergara; Juan Manuel, Martínez; Amás, Marcial, Re, Rodilla y José María.

A los ocho minutos, Marcial lanza un gran tiro de izquierda que bate a Iribar. A los 24 minutos, Re centra sobre Marcial y éste, de tiro rápido y durísimo, marca el cero-dos. Por último, a los 28 minutos, el propio Marcial remata una combinación de la delantera española y logra el tercero.

A los 26 minutos de la segunda mitad, el delantero bilbaíno Arieta II, al rematar un córner botado por Arroyo, marca el tanto vasco.

El Español ha superado técnicamente al Atlético de Bilbao de manera absoluta. En la segunda mitad, con tres goles de ventaja, Kalmar ordenó replazarse, cosa lógica si se tiene en cuenta la ventaja de tres goles.

Todos los jugadores españoles han jugado perfectamente a un solo toque, con velocidad, fondo físico y anticipación.

El Atlético de Bilbao ha dominado en toda la segunda mitad, pero sus constantes aunque deslavazados ataques no han podido convertirse en goles debido, en parte, a la gran actuación de Carmelo, y en parte, a la falta de puntería de sus delanteros.

Comentario de la Jornada

BARCELONA DIO LA SORPRESA AL SER DERROTADO POR EL PONTEVEDRA

● La Primera División ha tenido en esta quinta jornada un inusitado interés. La mayor sorpresa se ha registrado en el Nou Camp, en donde el Barcelona ha sido derrotado por el Pontevedra. Los azulgranas jugaron muy mal y hubo protestas contra los jugadores y contra el entrenador, Olsen. El otro equipo catalán, el Español, también dio la sorpresa, pero agradable para sus seguidores. Logró una victoria amplia y convincente, en Bilbao, con superioridad manifiesta, que se hizo patente para toda España, ya que fue televisado. El Español jugó muy bien, agíl, con muchas facultades y rápido. Marcial fue el afortunado rematador de los tres tantos. La mano de Kalmar se deja sentir en los españoles.

● También el resultado de Córdoba produce extrañeza. Era de

esperar al menos un empate del Atlético. Pero perdió, en un partido muy complicado, con incidentes y expulsiones.

● Victorias del Sevilla y el Hercules sobre Las Palmas y Granada, partidos de transcurso normal. Y un empate Coruña-Elche, en partido muy duro y que registró lamentablemente la lesión grave, de fractura de una pierna, de un jugador ilicitano.

● Parece que los equipos, en su mayor parte, no están aún centrados. El mejor y más regular, sin duda, es el Valencia. Y habrá que pensar también en el Español como un serio rival para los aspirantes al título. El Madrid, marcha paso a paso pero parece más firme, aunque hasta el momento no haya hecho ninguna proeza. MAX

Por el Español, dentro del elevado tono general, destacaron: Marcial, Re y Carmelo. Por el Bilbao, Arieta II, que se ha visto desasistido de sus compañeros. Iribar podía haber intentado algo en dos de los tres tantos catalanes. (Alfil.)

Sánchez Pizjuán

SEVILLA, 2 - LAS PALMAS, 0

SEVILLA, 9. —Arbitró Cardós, que se mostró imparcial.

Sevilla: Rodri; Toni, Costa, Revellón; Eloy, Achúcarro; Lora, Diéguez, Lizarralde, Pipi, Román.

Las Palmas: Pepín; Martín II, Tonono, Martín I; Miz, Guedes; José Juan, Pepe Juan, Gilberto, Toni, Manolo.

Se llegó al descanso con empate a cero. Durante la primera mitad el equipo canario jugó a la defensiva aunque sus ataques fueron peligrosos. Los sevillistas no fueron resolutivos en el área y sus continuados avances no encontraron el hueco preciso a la hora de disparar sus delanteros.

El público fue el protagonista de la segunda parte al animar constantemente a los locales con palmas por sevillanas. Se crecen los blancos y tioman a los canarios. Surge el juego duro motivado por los nervios. A los 25 minutos, Pipi aprovecha la confusión creada por una 'melé' y remata a puerta consiguiendo así el primer tanto. Los canarios endurecen aún más el juego y el árbitro no acierta a cortarlo. El segundo tanto local es marcado por Eloy a los 33 minutos. El Sevilla juega ahora con entusiasmo, tesón y ganas de victoria.

Los canarios intentaron defenderse, cosa que consiguieron en el primer tiempo. Pero en la segunda parte, como ya queda registrado, por la constante animación del público el equipo local cambió la decoración y pasó a dominar con insistencia. Fueron perdidas por los sevillanos varias oportunidades, unas por mala suerte y, otras, por la eficaz actuación del portero y defensa visitantes.

Fueron los mejores del bando sevillano Eloy, Achúcarro, Pipi y Diéguez. En los canarios el mejor fue Tonono.—(Alfil.)

Mestalla

VALENCIA, 6 - SABADELL, 1

VALENCIA, 9. — Arbitró Barragán, bien.

Valencia: Pesudo; Tatono, Mestre, Arnal; Paquito, Roberto; Guillot, Waldo, Ansolá, Poli, Claramunt.

Sabadell: Martínez; Isidro, Sertucha, Casado; Martí, Torrent; Paláu, Romero, Portales, Maraño, Vall.

A los tres minutos de empezar marcó el Valencia su primer tanto por mediación de Waldo. Ansolá, situado de extremo derecha, centró y el brasileño remató a la red.

Tres minutos después lograba el Valencia su segundo gol, por medio de Ansolá. Un remate de Roberto se le escapó a Martínez y Ansolá envió a la red.

A los trece minutos, el mismo Ansolá consiguió el tercer tanto. La pelota entró en el marco ante la pasividad de la defensa. El Sabadell se muestra desorientado y los locales dominan por completo a un contrario que, de vez en cuando, contrataca pero con escasa profundidad en su delantera.

A los 25 minutos llegó el cuarto tanto. Waldo centra y Guillot remata a las mallas tras de haber dado el balón en el larguero.

Poco antes del descanso el Sabadell consigue su único gol. Remató Portales y rechazó Pesudo, yendo el balón a los pies de Paláu, que cruzó bien el marco.

En la continuación decayó el juego. El Valencia baja el ritmo pero sigue dominando. A los 19 minutos Ansolá consigue un gol que el árbitro anuló por falta del delantero, inexistente.

A los 24 minutos Guillot lanza un golpe franco. Claramunt deja pasar la pelota y Waldo envía a las mallas. El mismo jugador obtiene el sexto a los 29 minutos. Un tiro de Ansolá se le escapó a Martínez que había salido a la desesperada y el moreno remató sin complicaciones.

El Valencia jugó un partido extraordinario, especialmente su delantera, en la que sobresallieron Waldo y Ansolá. Hay que confesar que el Sabadell dio muchas facilidades en su defensa, además de los dos citados hay que distinguir a Roberto y Claramunt. Por el conjunto catalán nadie estuvo bien.

Escuela de Capacitación Agraria, modalidad ganadera GRANADA

A todos los aspirantes a ingreso en esta Escuela para el próximo curso, que dará comienzo en este mes de Octubre, se hace saber que el próximo día 15 del corriente (sábado), a las doce de la mañana, darán comienzo las pruebas para el ingreso de alumnos en el curso 1966-67, en el local de dicha Escuela de Capacitación situada junto a la Granja Experimental Ganadera de la Excm. Diputación Provincial, en Carretera de Pinos Puente.

Los aspirantes, que deberán estar comprendidos entre los 16 a 30 años de edad, y que por cualquier dificultad no puedan presentar su solicitud, podrán presentarse a dichas pruebas el referido día 15, entregando después la documentación.

La estancia en la Escuela (enseñanza, alojamiento, manutención, etc.) durante el Curso es completamente gratuita, teniendo, además, derecho los alumnos a las becas correspondientes, que recibirán en mano.

Al final del Curso, los alumnos aprobados obtendrán el título acreditativo de Capataz Ganadero.

euroservice.s.a.

RECEPCION: MARTINEZ CAMPOS, 5 - MALAGA
TALLER: POLIGONO COMERCIAL GUADALHORCE - MALAGA

REPARACION DE RADIO-TV-ELECTRODOMESTICOS

- SERVICIO AUTORIZADO
- OFFICIAL SERVICE CENTRE
- SERVICE AUTORISE
- TEKNISCHE HILFE



SEGUNDA DIVISION Grupo Sur SEGUNDA DIVISION

EL MALAGA (IMBATIDO) VENCIO AL CONDAL, EN BARCELONA: 1-2

TAMBIEN GANO A DOMICILIO EL LEVANTE, QUE VENCIO AL HUELVA POR 0-1

PERDIO EL BETIS SU PRIMER ENCUENTRO, EN CEUTA, POR 1-0, GOL DE PENALTY

EL CADIZ IGUALO A UN GOL EN BADALONA

Comentario a la Jornada

MALAGA Y LEVANTE REBASARON AL BETIS

El Málaga y el Levante han conquistado dos positivos muy valiosos, mientras que el favorito, el Betis, contra los pronósticos, ha perdido en Ceuta. Y el Cádiz consiguió un punto en Badalona, lo que le alivia un tanto en su posición. Los malaguistas, por los resultados en las cinco jornadas, juegan bastante mejor fuera que en campo propio, lo que es siempre una ventaja. Por el momento, con el Levante, se han puesto en cabeza y han rebasado a los béticos. Y aunque puede surgir algún otro gallito en el grupo, como el Mur-

cia o el Mallorca, lo que hará que los dos primeros puestos sean disputadísimos. En el grupo Norte hubo muchos partidos con victorias locales. Sólo dos empates, en beneficio del Burgos y la Real Sociedad. El Oviedo no acaba de entrar en juego, pese a tener aspiraciones. El Gijón, gallito hasta ahora, perdió en Puertollano. En el grupo Norte, los puestos están muy en el aire, pues los equipos parecen estar sin una consistencia definida.—MAX.

BARCELONA, 9.—Alineaciones: Condal: Nadal; Isidro, Alavedra, Paredes; Ruiz, Mur; Albert, Puig, Carlos, Peru, Ramón.

Málaga: Américo; Montero, Martínez Vallejo; Chuzo, Benítez; Aragón, Fieha, Cabrera, Berruero, Ontiñano.

A los dos minutos, Ramírez, a centro de Carlos, consiguió el gol del Condal.

A los 36 minutos, una jugada personal de Berruero, es finalizada con tiro cruzado y se convierte en el tanto del empate.

Berruero, al rematar un pase de Aragón, marcó el gol de la victoria del Málaga, a los 32 minutos de la segunda parte.

El Málaga jugó un gran partido, mereciendo una victoria más amplia, ya que estrelló tres disparos en el poste y un defensor condolista salvó un gol bajo la misma línea de puerta.—(Alfil).

HUELVA, 0 - LEVANTE, 1

HUELVA, 9. — Arbitró mal Ventura. Recreativo: Justo; Isabelo, Martínez-Oliva, Calixto; Mauro, Arche; Hachero, Robles, Gijón, Sampedro, Plácido.

Levante: Catalá; Pánchulo, Alfonso, Maestro; Egea, López; Pons, Clavel, Wanderley, Navarro, Etayet.

A los tres minutos de iniciado el partido, Etayet saca un córner muy cerrado, el balón se pasea por el área sin que nadie acierte a tocarlo y finalmente Wanderley, de tiro flojo y suave, marca el único tanto favorable a los visitantes.

El encuentro ha sido de escasa calidad técnica. A raíz del gol levantino, el Recreativo se lanzó a un desesperado ataque en busca de acortar distancias, sin conseguirlo.

CEUTA, 1 - BETIS, 0

CEUTA, 9. — Arbitró Menéndez de León, del Colegio castellano, que estuvo bien.

Ceuta: Cebrer; Ocaña, Rivas, Barrientos; López, Monter; Galván, Escudero, Mendi, Ortuño, Ayala.

Betis: Campillo; Aparicio, Grau, Antón; Frasco, Azcárate; Girón, Quino, Landa, Dionis, Rogello.

Lleno absoluto. El equipo verdiblanco se encontró con un conjunto que ha salido a jugarlas todas y a no darle respiro a lo largo del encuentro.

El Ceuta ha hecho un gran partido, respondiendo todas sus líneas a la perfección y con una gran preparación física.

El único gol del encuentro lo consiguió Mendi, a los 34 minutos de la primera parte, al lanzar un penalty con que fue sancionado el Betis al derribar Grau a Ortuño, cuando éste se colaba hacia el marco.

En el minuto 41 de la segunda mitad, el árbitro, ante la extrañeza de propios y extraños, decretó penalty contra los locales. Lo lanza Rogello, con tan mala fortuna que el balón sale desviado.

Destacaron por el Ceuta todos, y por el Betis, Aparicio, Quino y Dionis.

BADALONA, 1 - CADIZ, 1

BADALONA, 9.—Arbitró bien Balaguer, del Colegio Balear.

Alineaciones: Badalona: Benegas; Franch, Arenas, Torres; Pedrin, Gasull; Juan Luis, Aramendi, Vinacia, Pons, Riañi.

Cádiz: Bermúdez; Aragón, García, Luna; González, Tucho; Juanito, Miguélin, Cantón, López, Santiago.

Santiago, de cabeza, marcó el primer gol del partido, a los trece minutos de juego, y en el minuto veintinueve de la segunda parte, Gasull marcó el gol del empate.

El Badalona ha cedido hoy un punto en su propio terreno, a pesar de haber jugado un buen partido. Pero ha tenido enfrente un adversario tenaz que, tras lograr adelantarse en el marcador, se cerró en irreductible defensa para mantener la ventaja inicial.

Bermúdez, el portero gaditano, ha sido el héroe del partido, en tarde llena de aciertos, pues el único gol que encajó fue realmente imparable. (Alfil).

GASTELLON, 2 - EUROPA, 0

GASTELLON DE LA PLANA, 9.—Arbitró, sin complicaciones, Salvador García.

Alineaciones: Castellón: Ramírez; Quinocho, Aznar, Felipe; Martínez, Cela; García Jaime, Palacios, Bodato, Causanilles, Paquillo.

Europa: Pampols; Rubio, González, Salut; José, Alfonso; Pérez, Rodri, Rojas, Balcels, Paquito.

Goles: minuto 28 del primer tiempo. Centra Palacios, rechaza en corto la defensa y Paquillo remata el primer gol. Minuto 30 del segundo tiempo. Palacios saca un córner y Bodato, de cabeza, logra el segundo.

Partido discreto en cuanto a calidad de juego, si bien ambos conjuntos derrocharon entusiasmo, practicando un continuo

ataque. El primer tiempo registró mayor agilidad en los contraataques de una y otra delanteras. En la continuación, los jugadores acusaron las malas condiciones del terreno, embarrado a causa de las lluvias. Destacaron Ramírez, Quinocho y Cela, en los locales, y Pampols, Rojas y Balcels, en los catalanes. (Alfil).

MURCIA, 3 - LERIDA, 0

MURCIA, 9. — Lleno completo y terreno blando que, no obstante, permitió la práctica del juego.

Lerida: Patiño; Olivares, Palacios, Navarro; Forteza, Guzmán; Castaños, Boy, Ahumedes, Kartzas, Moreno.

Murcia: José Luis; Herviti, Maraver, Estrela; Gerardo, Lax; José Antonio, Mendiola, Abenza, Vidal, Serafin.

El equipo visitante ha causado muy buena impresión con hombres muy bien puestos de su tarea. Su sistema defensivo de la primera parte hizo que los locales se vieran dominados por los nervios y no consiguieran acertar en el disparo.

Por su parte, el Murcia, un equipo joven, ha luchado con gran tesón y ahínco y, producto de este empate, ha sido su clara victoria. Maraver y Lax, que debutaban hoy, han realizado un buen encuentro.

El primer gol murciano fue marcado por Abenza, a los 15 minutos del segundo tiempo. Serafin, consiguió los dos restantes, a los 17 y 42, respectivamente.

MALLORCA, 3 - ALGECIRAS, 1

PALMA DE MALLORCA, 9.—Alineaciones: Mallorca: Vilanova; Toro, Boloa, Victoriero; Martínez, Forneris; Chanco, Bergara, Yanko, Dominguez, Carmelo.

Algeciras: Omist (Arturo); Yyil, Nelli, Hita; Moreno, Martiarena; Polo, Babi, Unamuno, Gerardo, Pepillo. Arbitraje correcto de Altuna.

A los 35 minutos del segundo tiempo el árbitro expulsó a Unamuno por juego violento. A los 29 minutos de la primera parte se lesionó fortuitamente Omist, siendo del campo.

Dominio local con mucho tesón y voluntad en los jugadores y algunas ráfagas de buen juego. El Algeciras se dedicó a la defensiva, careciendo de peligrosidad sus contraataques.

A los 10 minutos Martínez marcó el primero local. A los 45 Yanko corona un impetuoso avance con un disparo que se convierte en el segundo. A los 23 del segundo tiempo Chanco marca el tercero y cuando faltaba un minuto para terminar, Forneris marca el tanto visitante al introducir el esférico en su propia puerta.

Destacaron Toro, Bergara, Yanko y Martínez en el Mallorca, y Omist, Yyil y Unamuno en los del Algeciras.—(Alfil).

MEJORAMIENTO FISICO Y DESARROLLO MUSCULAR. RECIBIRA UNA REVISTA INFORMATIVA GRATIS. Grueso o delgado, joven o mayor, será bien atendido. Nuestras métodos individuales son indicados en TODAS LAS EDADES para la Conservación Física, el Mejoramiento Físico y el Desarrollo Muscular. Se pueden practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia, con... Solo 15 minutos diarios. Sin molestias - Sin desplazamientos. ANCHAS ESPALDAS - HOMBROS ROBUSTOS - TORAX BIEN FORMADO VIENTRE y CINTURA proporcionados. Cupón Obsequio Completamente GRATIS. Dirijase a: SANSON INSTITUT, Ap. Correos 8047, BARCELONA.

CEMENTO DE IMPORTACION POLACO SAID-BRAND. En los primeros días de esta semana, tendremos a la descarga, en el puerto de Motril, un barco de cemento. FELIPE FUSTER SANTAMARIA. INFORMES: Plaza del Matadero Viejo, 6 - 4.º Deha. Teléfono 25544. GRANADA. Avenida de R. Acosta, 11. Teléfonos 1077 - 1078. MOTRIL.

1X2 - 1X2

OPTICA James. MATERIAL FOTOGRAFICO Campo Verde, 4. GRANADA.

RELOJERIA GRANADA. Artículos de regalo CAMPO VERDE, 3.

LA QUINIELA PREMIADA. ESTA ES LA QUINIELA DE LOS CATORCE ACIERTOS. Sevilla - Las Palmas ... 1. Hércules - Granada ... 1. Coruña - Elche ... x. Barcelona - Pontevedra... 2. At. Bilbao - Español ... 2. Córdoba - At. Madrid ... 1. Valladolid - Indauchu ... 1. Calvo Sotelo - Gijón... 1. Osasuna - Burgos... x. Oviedo - R. Sociedad ... x. At. Ceuta - Betis ... 1. Huelva - Levante ... 2. Mallorca - Algeciras ... 1. Celta - Langreo ... 1.

ESTA TEMPORADA, LOS MEJORES ABRIGOS. VEA LOS CONFECCIONES SASTRERIA A MEDIDA. LUIS SANCI. PLAZA MATADERO (Esquina a Campo Verde).

PROXIMA QUINIELA. Sevilla - R. Madrid. At. Madrid - Las Palmas. Zaragoza - Hércules. Elche - Valencia. Español - Barcelona. Granada - At. Bilbao. Pontevedra - Coruña. Torrelavega - Oviedo. Gijón - Santander. Langreo - Valladolid. Ferrol - Celta. Constanca - Betis. At. Ceuta - Mallorca. Algeciras - Huelva. RESERVAS: Málaga - Murcia. Cádiz - Castellón.

Don Quijote LIBRERIA - PAPELERIA. LETRAS Y CIENCIAS. ENVIOS A PROVINCIAS. PLAZA DE LA TRINIDAD, 2. Teléfono 25631. Granada.

1X2 - 1X2

TERCERA DIVISION Grupo XI TERCERA DIVISION

Venció el Recreativo al Olímpica Victoriana (2-1)

LOS GRANADINOS FUERON TECNICAMENTE SUPERIORES EN LA PRIMERA PARTE, EN LA QUE MARCARON LOS TANTOS

EL GOL VISITANTE, A LOS DOS MINUTOS DE LA SEGUNDA, DE NOCIVA INFLUENCIA EN LOS LOCALES

Blanco, Fernández y Páez, autores materiales del resultado

Apurado triunfo obtuvo ayer tarde el Recreativo en Los Cármenes frente al Olímpica Victoriana malagueño. Dos a uno reflejó el marcador al finalizar el encuentro...

efectivos contrarios. Así fue todo el segundo tiempo. Hubo muchas ataques recreativistas, pero se malograban en los metros finales por falta de rematadores...

zado con el empate. Por una sucesión ininterrumpida de disparos, rechaces y trompicones, Díaz y Páez llegaron a encontrarse solos con la pelota ante Félix...



Tributación. Documentétese ampliamente en esta interesante materia, siguiendo nuestro Curso por Correspondencia, EMINENTEMENTE PRACTICO.



a... MIGUEL le salió un partido "redondo" El ariete granadino se hace de nuevo acreedor a figurar como el hombre más destacado del conjunto...

DISTINGUIDOS Y ARBITRAJE Del Recreativo, los más distinguidos ayer fueron Félix bajos los palos, con la única excepción del gol visitante...

Del Olímpica Victoriana, su portero, lo mejor. Defensa mediana, incrementada con la ayuda de Borredá, el ex malagueño, que tuvo algunos destellos de pasadas grandes...

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla, marcado por Juanirri a los seis minutos...



El Almería venció al Malagueño a domicilio: 1-2

EN TORREMOLINOS EMPATO A CERO EL ESTEPONA PERDIO EL JAEN EN ADRA POR 2-0

MALAGA, 9.—(Servicio especial).—El dominio ha sido alterno, pero el Almería ha sabido sacar mejor provecho a las situaciones que el equipo local...

Buen arbitraje de Abolaño. Almería: Tormo; Andújar, Samer, Aspe; Martín, Ordaz; Miguelín, Saborido, Noda, Tapia y Borrego.

ADRA, 9.—(Servicio especial).—El partido ha sido vistoso y se ha jugado con mucho entusiasmo por parte de los locales, que lograron un gol en cada tiempo...

Jaén: Pedrosa; Nono, Tucho, Pablito; Cortizo, Adrián; Haro, Ignacio, Potoux, Conesa y Cervera.

LINENSE, 5; LINARES, 1. LA LINEA, 9.—(Servicio especial).—Magnífico partido del equipo local, cuyo dominio fue total en la primera parte...

En la continuación, Opa a los 22 y Curro a los 33, completaron el resultado. El arbitraje de García Melero, malo.

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla...

En la segunda parte, a los cuatro minutos, Mollí establece el empate, y a los 37 Valerga logró el segundo.

Melilla: Puche; Ibañez, Aparicio, Valbuena; Juanirri, Chilo; Oña, Guijarro, Botello, Miguelín y Santos.

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla...

En la continuación, Opa a los 22 y Curro a los 33, completaron el resultado. El arbitraje de García Melero, malo.

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla...

En la continuación, Opa a los 22 y Curro a los 33, completaron el resultado. El arbitraje de García Melero, malo.

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla...

En la continuación, Opa a los 22 y Curro a los 33, completaron el resultado. El arbitraje de García Melero, malo.

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla...

En la continuación, Opa a los 22 y Curro a los 33, completaron el resultado. El arbitraje de García Melero, malo.

28 minutos, Melgar transformó un penalty por mano de Sosa, en el único gol del partido.

Arbitro Amador, bien. Almería: Tormo; Andújar, Samer, Aspe; Martín, Ordaz; Miguelín, Saborido, Noda, Tapia y Borrego.

ADRA, 9.—(Servicio especial).—El partido ha sido vistoso y se ha jugado con mucho entusiasmo por parte de los locales...

Jaén: Pedrosa; Nono, Tucho, Pablito; Cortizo, Adrián; Haro, Ignacio, Potoux, Conesa y Cervera.

LINENSE, 5; LINARES, 1. LA LINEA, 9.—(Servicio especial).—Magnífico partido del equipo local, cuyo dominio fue total en la primera parte...

En la continuación, Opa a los 22 y Curro a los 33, completaron el resultado. El arbitraje de García Melero, malo.

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla...

En la segunda parte, a los cuatro minutos, Mollí establece el empate, y a los 37 Valerga logró el segundo.

Melilla: Puche; Ibañez, Aparicio, Valbuena; Juanirri, Chilo; Oña, Guijarro, Botello, Miguelín y Santos.

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla...

En la continuación, Opa a los 22 y Curro a los 33, completaron el resultado. El arbitraje de García Melero, malo.

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla...

En la continuación, Opa a los 22 y Curro a los 33, completaron el resultado. El arbitraje de García Melero, malo.

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla...

En la continuación, Opa a los 22 y Curro a los 33, completaron el resultado. El arbitraje de García Melero, malo.

MARBELLA 2; MELILLA, 1. MARBELLA, 9.—(Servicio especial).—El primer tiempo terminó con el resultado de 1-0 a favor del Melilla...

En la continuación, Opa a los 22 y Curro a los 33, completaron el resultado. El arbitraje de García Melero, malo.

NAVARRO PLAZA. VENTA DE PISOS. Pisos céntricos, buen precio y rentables. Local de negocio apto para droguería y limpieza...

POR CORRESPONDENCIA. TOCAR LA GUITARRA. sistema cifrado o por notación musical. ES MUY FACIL.

CCC. 26 AÑOS DE EXPERIENCIA. 500.000 ALUMNOS. Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional.

Table with 2 columns: INGLÉS PRACTICO, FRANCÉS PRACTICO, ALEMÁN PRACTICO, etc. and their corresponding course descriptions.

Form for requesting information: Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de... Nombre, Domicilio, Población, Provincia.

Vertical text on the left edge of the page, partially cut off.

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.

Mari Pili es profesora de baile. Tiene 22 años y lleva de profesora de baile tres. En su academia enseña a salir de un apuro a muchas personas que, por razones de estudios, timidez, falta de ambiente o desprecupación, no se detuvieron a pensar que, en alguna ocasión, podían necesitar conocimientos elementales de baile para poder desenvolverse en sociedad. O, simplemente, para pasar un agradable rato.

DIFERENTES CLASES DE ALUMNOS

La academia es una de las tres que hay en Madrid, y además es quizá la más íntima.

Los alumnos son de muy diferentes condiciones sociales y asisten a clase cada uno por una razón, poderosa y distinta: La profesora, en un descanso de su trabajo, nos cuenta esa serie de detalles que forman el ambiente de su local, un local de «entre bastidores», en el que se ensaya el papel que debemos hacer, el día que se enciendan las lamparas y los apliques, del salón en el que se celebrará la fiesta de sociedad.

—Hay alumnos —nos dice— que vienen a esta academia a librarse de un complejo de inferioridad, que le ha causado el fracaso con una chica, a la que le gusta mucho bailar y lo hace bien, otros porque se dan cuenta, algunos muy tarde, de que han vivido alejados de todo contacto social y únicamente encuentran la forma de volver hacia él a través del baile; los hay que quieren perfeccionarse y otros que les gusta mucho ir a bailar, pero que son la negación para aprender

MIL QUINIENTAS PESETAS, DIEZ CLASES

Como toda profesora con personalidad,

El tráfico necesita atención y responsabilidad, no lo olvide, CONDUCTOR: Circule por la derecha.

EL ESPAÑOL NO SABE BAILAR

PERO PUEDE APRENDER POR MIL QUINIENTAS PESETAS Y DIEZ LECCIONES

EN MADRID ESTAN ABIERTAS TRES ACADEMIAS DE BAILE

En los alumnos abundan los señores de edad madura

Mari Pili tiene su método particular que hasta ahora le dió muy buenos resultados.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

INTERVENCION ANUNCIO

Hasta las trece horas del día 22 del corriente mes, se admiten ofertas en el Negociado de Acopios y Suministros, para el suministro de carbón para las distintas dependencias municipales.

Asimismo se admiten ofertas también para el suministro de leña de olivo troceada y leña floja con el mismo destino. Las ofertas se presentarán por separado en sobre cerrado todos los días laborables, de diez a una, en el citado Negociado, donde se encuentran de manifiesto las condiciones del concurso.

Granada, 5 de octubre de 1966.

EL DELEGADO DE ACOPIOS Y SUMINISTROS

—Lo primero que hago cuando llega un alumno, es conversar con él para darme cuenta de cómo piensa, si tiene algún complejo, si ha bailado alguna vez y sobre todo, esto es muy importante, si es capaz de captar el ritmo y de si su cerebro lo transmite a sus músculos.

A primera vista creíamos que el baile era algo intuitivo, de gusto, pero comentándolo a nivel de profesora nos convencimos que el baile tiene su parte de ciencia y mucho de técnica.

—Una vez analizado el alumno, yo sé si es capaz de bailar o no. En el caso de que no lo sea, se lo advierto para que no se llame a engaño y sólo si insiste mucho, le admito en la clase, pero sin responsabilizarme.

El siguiente paso es hacerle la matrícula y cobrarle unas mil quinientas pesetas por cada diez clases.

LA ELECCION DE RITMO

Lo primero que se enseña al alumno es a tomar a la pareja con elegancia y a guardar una distancia que no sea cursi ni fea, dando a los brazos una postura elegante. Después hay que enseñarle los pasos comunes que tiene cada baile, que, por lo general, suelen ser dos hacia un lado y el otro hacia el contrario. De esta manera poco a poco, se va consiguiendo que el alumno adquiera soltura y pueda adaptar los conocimientos adquiridos «en frío» a la música, a la vez que va dando salida a su temperamento y personalidad.

—Hay muchas veces que el alumno tiende a juntarse mucho a la pareja y con paciencia debo enseñarle a que no lo haga. No porque sea yo quien está bailando con él, sino porque es de muy mal estilo bailar muy juntos.

EXTRICTAMENTE CONFIDENCIAL

Son muchas las personalidades que han aprendido a bailar, gracias a la técnica de esta profesora que, no nos dice nombres.

—Lo único que puedo decir es que por mi academia han pasado diplomáticos, y altas personalidades de las letras y artes, pero como se trata de algo muy personal nunca digo quienes son. Estoy segura de que a ellas no les gustaría.

El mayor porcentaje de alumnos son hombres y estudiantes. Las que mejor bailan son las chicas.

—El español baila muy mal, sobre todo el español joven. Cuando voy a bailar por diversión, prefiero una pareja «madurita» a un chico de mi edad.

Miguel Angel NIETO



Las películas en color que Vd. tomó este fin de semana envíelas para su revelado, a través de su establecimiento preferido a

LOS LABORATORIOS KODAK

en Madrid

Recuerde que únicamente Kodak le da calidad Kodak

UN BRILLANTE PORVENIR

Hágase RELOJERO, JOYERO, ELECTRICISTA, JUGUETERO, TELEFONISTA ambos sexos. Por correspondencia. Facilitamos materiales para prácticas. ACADEMIA TECNICA, Apartado 251. San Sebastián.

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional.

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Sevilla, 2; Las Palmas, 0
Hércules, 2; GRANADA, 1
Coruña, 1; Elche, 1
Barcelona, 0; Pontevedra, 1
Bilbao, 1; Español, 3
Valencia, 6; Sabadell, 1
Córdoba, 1; At. Madrid, 0
Madrid, 3; Zaragoza, 1

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N
Valencia	5	4	1	0	13	4	9+	3
Madrid	5	3	2	0	10	4	8+	2
Español	5	3	1	1	11	6	7+	3
Zaragoza	5	3	0	2	10	12	6+	2
Sevilla	5	2	1	2	7	6	5+	1
Elche	5	2	1	2	11	10	5+	1
Bilbao	5	2	1	2	5	6	5+	1
Sabadell	5	2	1	2	5	8	5+	1
Hércules	5	2	1	2	4	9	5+	1
Barcelona	4	2	0	2	9	6	4+	2
GRANADA	5	1	2	2	10	9	4+	2
Pontevedra	5	1	0	3	2	3	4	
Córdoba	5	2	0	3	5	9	4	
At. Madrid	4	1	1	2	3	3	3+	1
Las Palmas	5	1	1	3	6	9	3+	3
Coruña	5	0	1	4	1	7	1-	5

LA LIGA, EN NUMEROS

DEPORTISTAS...!

PARA CONTUSIONES, HEMATOMAS, HERIDAS, LUXACIONES, INFLAMACIONES, ETC. UTILIZAD EL

Bálsamo Hazul

EN MASAJES AYUDA AL DESCANSO MUSCULAR

SEGUNDA DIVISION

Resultados (Grupo SUR)

Ceuta, 1; Betis, 0
Murcia, 3; Lérida, 0
Badalona, 1; Cádiz, 1
Castellón, 2; Europa, 0
Condal, 1; Málaga, 2
Huelva, 0; Levante, 1
Mallorca, 3; Algeciras, 1
Mestalla - Constanca
(Se juega el día 12)

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N
Levante	5	4	0	1	7	3	8+	4
Málaga	5	3	2	0	6	3	8+	4
Betis	5	3	1	1	11	3	7+	3
Castellón	5	3	1	1	5	2	7+	1
Murcia	5	2	1	2	10	6	5+	1
Huelva	5	2	1	2	4	4	5+	1
Mallorca	5	2	1	2	5	5	5+	1
Ceuta	5	2	1	2	5	6	5+	1
Europa	5	2	1	2	3	4	5+	1
Algeciras	5	1	2	2	5	7	4+	2
Badalona	5	1	2	2	3	5	4+	2
Constancia	4	1	1	2	2	3	3+	1
Condal	5	1	1	3	6	8	3+	3
Mestalla	4	1	1	2	7	14	3+	1
Cádiz	5	0	3	2	3	6	3+	1
Lérida	5	1	1	3	2	5	3+	1

Aguas de mesa

SALUD (NATURAL)

Y

Fonte Forte (CARBONICA)

LANJARON (GRANADA)

Beba siempre el mismo agua, pero que sea de

LANJARON

SEGUNDA DIVISION

Resultados (Grupo NORTE)

Tenerife, 3; Logroñés, 1
Rayo, 2; Torrelavega, 1
Santander, 1; Ferrol, 0
Celta, 2; Langreo, 1
Valladolid, 3; Indauchu, 1
C. Sotelo, 1; Gijón, 0
Osasuna, 1; Burgos, 1
Oviedo, 2; R. Sociedad, 2

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N
Rayo	5	4	0	1	13	2	8+	2
Santander	5	4	0	1	10	3	8+	2
Gijón	5	3	1	1	8	2	7+	3
C. Sotelo	5	3	1	1	7	2	7+	1
Ferrol	5	3	0	2	11	4	6+	2
Celta	5	3	0	2	8	6	6+	2
Oviedo	5	2	1	2	7	7	5+	1
R. Sociedad	5	2	1	2	6	9	5+	1
Valladolid	5	2	0	3	6	6	4+	2
Langreo	5	2	0	3	5	6	4+	2
Torrelavega	5	2	0	3	6	11	4	
Logroñés	5	2	0	3	4	13	4	
Osasuna	5	1	1	3	6	12	3+	3
Tenerife	5	1	1	3	5	9	3+	1
Burgos	5	1	1	3	3	7	3+	1
Indauchu	5	1	1	3	2	8	3+	1

Piel limpia de espinillas, puntos negros, rojeces, etc.

La acción bacteriostática del Bálsamo Hazul elimina las infecciones de la piel en la cara, transformándola en una piel tersa, suave y turgente.

Su acción más específica es sobre la piel seca por el contenido de lanolina en su fórmula.

No es una crema de belleza, pero CURA las anomalías de la piel producidas por infiltraciones patógenas.

Una ligera fricción de Bálsamo Hazul en cara y cuello, por la noche, al acostarse, realzará la transparencia de su cutis.

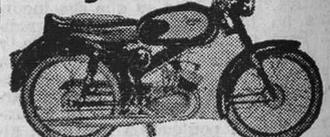
TERCERA DIVISION

Resultados (Grupo XI)

RECREATIVO, 2. O. Victoriana, 1
Linense, 5; Linares, 1
At. Algeciras, 1; Hitturgi, 0
Marbella, 2; Melilla, 1
Fuengirola, 2; Imperio, 1
Malagueño, 1; Almería, 2
Torremolinos, 0; Estepona, 0
Adra, 2; JAEN, 0

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.-N
Algeciras	5	4	1	0	7	0	9+	3
Malagueño	5	3	1	1	11	5	7+	1
Adra	5	3	1	1	8	4	7+	1
Marbella	5	3	0	2	10	6	6+	2
Recreativo	5	2	2	1	7	7	6	
Almería	5	3	0	2	4	7	6+	2
Linense	5	1	3	1	7	4	5+	1
Melilla	5	2	1	2	6	4	5+	1
Estepona	5	2	1	2	6	11	5+	1
Fuengirola	5	2	0	3	9	9	4+	2
Torremolinos	5	1	2	2	5	6	4+	2
Jaén	5	2	0	3	9	10	4	
Imperio	5	1	1	3	3	6	3+	1
Hitturgi	5	1	1	3	4	9	3+	1
Victoriana	5	1	1	3	5	10	3+	1
Linares	5	1	1	3	8	13	3+	1

Rieju Minarelli



49 C.C. - 3 VELOCIDADES
BAQUERO - MOTOR
Ave. Calvo Sotelo, 81 - Tel. 33100

AQUI SIEMPRE PREMIO!!!...

PREMIOS DE ENTREGA INMEDIATA, SIN SORTEOS NI CONCURSOS...

★ PLANCHAS, COCINAS BUTANO, AFEITADORAS ELECTRICAS, OLLAS A PRESION, TELEVISORES, FRIGORIFICOS, MOLINILLOS DE CAFE, MENAJE DE COCINA, PLASTICOS, etc...

Véalo todo en el bazar de «LA CASERA», instalado en:

TORRES-LOPEZ ANDALUCES, S. A. (HIJOS DE JUAN TORRES LOPEZ)

GRAN VIA, 18, y canjee su boleto premiado.



Compre directamente en FABRICA

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES

Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13 - Dormitorios, Comedores, etc. - SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MAS BARATOS LOS PRECIOS