

**CALMANTE**  
**VITAMINADO**  
CALMA Y ANIMA  
la tableta que da bienestar CONSULTE A SU MEDICO

## Más de 600 víctimas, en Dakota del Sur, por las inundaciones

### LA TROMBA DE AGUA SE PRECIPITO DE NOCHE SOBRE UNA ZONA DE CAMPINGS

MILLARES DE PERSONAS INTERVIENEN EN LA OPERACION DE RESCATE Y SALVAMENTO

RAPID CITY, 11.—Más de 600 personas se supone que han perecido a causa de las inundaciones que han asolado la ciudad de Rapid City, según fuentes oficiales.

Millares de personas intervienen en las operaciones de rescate y salvamento; durante la noche pasada se recogieron más de 150 cadáveres. Se cree que han desaparecido unas 500 personas. Muchas de ellas pasaban el fin de semana en "campings".

Los cadáveres fueron hallados en el río Rapid y en medio de las aguas que han inundado la zona y que alcanzan la altura de metro y medio.

La ciudad de Rapid City y algunos pueblos de los alrededores son los que más han sufrido los efectos de las aguas desbordadas.

En esta época del año cientos de personas acampadas al pie de las montañas que rodean la ciudad. Muchas de estas personas dormían cuando se precipitaron las aguas y fueron arrastrados por la corriente. Miles de personas han quedado sin hogar. Varios puentes han sido arrastrados por las aguas. Casi la totalidad de las líneas telefónicas han quedado fuera de servicio.

Millares de curiosos han acudido al lugar de la catástrofe, y el alcalde de la ciudad, Donald Barnett, ha dado orden a la Policía para que detenga a toda persona que cause la menor molestia en los trabajos de rescate y salvamento.

Las aguas descendidas de las montañas circundantes engrosaron el caudal del río hasta desbordarlo, y su anchura, que ordinariamente es de seis metros, en algunos puntos alcanzó más de 150.

En la zona Oeste de la ciudad, las aguas invasoras alcanzaron la altura de tres metros. En esta zona precisamente estaban aparcadas más de 200 viviendas remolque, que fueron arrastradas por las aguas.

Centenares de personas lograron subir a los árboles y a los tejados de las casas, donde han permanecido hasta que los servicios de rescate, sirviéndose de barcas, los han ido poniendo a salvo. Unos 1.800 guardias nacionales, que se hallaban realizando servicio de entrenamiento en la zona, han pasado a formar parte de las Fuerzas de la Policía, Ejército, Bomberos y voluntarios que intervienen en las operaciones de salvamento.

Las lluvias torrenciales que se han abatido sobre la zona y las aguas que han descendido en las montañas. Black Hills, uno de cuyos picos más altos alcanza la altura de 2.000 metros, ha sido la causa de esta catástrofe.

El senador por Dakota del Sur, George McGovern, pidió ayer a la Casa Blanca que enviara a la zona siniestrada la mayor asistencia posible.

(Efe)

## REINA INFANTIL



La reina infantil de las fiestas típicas gaditanas de este año, Rocío Utrera Gómez, hija del subsecretario del ministerio de Trabajo, señor Utrera Molina, aparece fotografiada momentos después de la coronación.

## CONSUMEN CIEN METROS DE «SPAGHETTI» EN 42 SEGUNDOS

ORANGE (Nueva Gales del Sur, Australia), 11.—Cuatro emigrantes italianos han establecido hoy un récord mundial, al ingerir 100 metros de "spaghetti" en 42 segundos.

El récord anterior lo ostentaban cuatro miembros del «St. Mary's Club», de Londres, que, en octubre de 1967, ingirieron tal cantidad de «spaghetti» en 52 segundos, según consta en el libro de récords «guinness». Unas 200 personas presenciaron la «hazaña» de los italianos Tony D'Anico, Frank Busato, Danhy Signor y John D'Urse.

El plato de «spaghetti» fue revisado y las cintas de pasta (de un metro cada una) debidamente medidas en presencia de un inspector de la Policía de Orange y del propietario del establecimiento donde se celebró la comida.

La «hazaña» fue cronometrada por medio de un reloj de los que utiliza la «Nasa» (Administración Nacional Norteamericana de Aeronáutica y del Espacio) en sus programas espaciales.—(Efe).

## Sánchez Bella, en Alicante

Su visita a la zona supone la puesta en marcha de un importante Plan de Desarrollo Turístico

El ministro de la Gobernación inauguró en Huesca importantes obras

MADRID, 11.—El ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, regresó esta noche a Madrid, finalizada su visita de dos días a la provincia de Alicante.

Los resultados de esta visita serán importantes para el desarrollo turístico de la zona, dada la intensa actividad desplegada por el señor Sánchez Bella.

Como resultados principales de esta visita destacan la apertura de una importante línea de crédito hotelero para la relación de un proyecto de desarrollo turístico en Alicante; la construcción de un puerto deportivo en el puerto de la capital; la realización de un estudio técnico, de gran alcance, para la construcción de un paseo marítimo de defensa de la costa en Altea y ayuda a construcción de unas instalaciones deportivas en el puerto de Benidorm.

GARICANO GONI, EN HUESCA

HUESCA, 11. — El ministro de la Gobernación, Tomás Garicano Goni,

PASA A LA PAG. SIGUIENTE

**AVISO**  
HEMOS RECIBIDO LOS ULTIMOS MODELOS DE FRIGORIFICOS. NECESITAMOS VENTA URGENTE. DESCUENTOS FABULOSOS. FRIGORIFICOS DESDE 5.500 PESETAS  
**sanchez**  
EL ESTABLECIMIENTO MEJOR SURTIDO DE ANDALUCIA.  
ALHONDIGA 27 Y MESONES 24

## HOY COMIENZAN LAS CONMEMORACIONES DEL CINCUENTENARIO DEL CANTE JONDO

Ciclo de conferencias en el Corral del Carbón y concurso de flamenco en el Albaicín



Hoy se inician en Granada los actos conmemorativos del Cincuentenario del Primer Concurso del Cante Jondo, celebrado en las Fiestas del Corpus del año 1922, en la Plaza de los Aljibes de la Alhambra. El Centro Artístico Literario y Científico, con la colaboración de la Peña "La Platería" y bajo el patrocinio del Ayuntamiento de la ciudad, ha organizado un ciclo de conferencias sobre arte andaluz en el Corral del Carbón y el Concurso de Cante Flamenco para aficionados, cuyas sesiones finales se celebrarán en la Plaza de San Nicolás, del Albaicín, los días 17 y 18 de este mes. (Información, en página quinta)

Calidad y mejor servicio  
Post-Venta  
TRACTORES  
**MOTRANSA**  
**NUFFIELD**  
  
EXPOSICION, VENTA Y SERVICIO POST-VENTA  
CONCESIONARIO EXCLUSIVO PARA GRANADA, ALMERIA Y PROVINCIAS.  
**INDUSTRIAS MOLINA OLEA**  
CARRETERA DE MADRID, 85  
TLF. 270100 - GRANADA

# RUMOR: Se planea el secuestro de cinco aviones en línea

Uno de ellos sería volado si no es puesto en libertad el superviviente de la matanza del aeropuerto de Tel Aviv

TEL AVIV, 11. — Extremistas germanos occidentales y terroristas árabes planean al parecer el secuestro de cinco aviones de línea y la colocación

de bombas en varias terminales de distintos lugares del mundo.

Círculos allegados al aeropuerto de Tel Aviv informan que se ha recibido una advertencia procedente de Europa en relación con un posible secuestro por parte de los extremistas del ala izquierda germano occidental "Baader-Meinhoff".

En dichos círculos se indica que probablemente un avión suizo será obligado a desviarse hacia el Oriente Medio, donde será volado si Israel no pone en libertad al único superviviente de la escuadra suicida que llevó a cabo la matanza en el aeropuerto de Lod, el pasado 30 de mayo.

Tres miembros del grupo alemán podrían llevar a cabo sus ataques contra las terminales al tiempo que quince terroristas árabes intentan el secuestro de cinco aviones de línea, se indica en los citados círculos.

Las autoridades israelíes de Aviación Civil han cursado el correspondiente aviso a todas las líneas aéreas que hacen uso de este aeropuerto. — (Efe).

## DISENSIONES EN "AL FATAH"

BEIRUT, 11. — Un intento de "golpe de Estado" contra el mando de la organización guerrillera palestina "Al-Fatah" tuvo lugar el pasado viernes por la noche, según informa hoy el diario de Beirut "An-Nahar".

El diario afirma que se registraron el mismo día varios choques armados en algunos campos de refugiados del Líbano entre diferentes facciones de "Al-Fatah", pero que se desconocen los motivos que originaron dicha intenciona. Al-Fatah es la organización palestina de mayor importancia.

Un portavoz del mando guerrillero de Al-Fatah ha declarado que ninguno de estos informes "tiene base consistente de verdad".

Para el Diario citado, la situación en varios campamentos guerrilleros "sigue siendo muy tensa". Y añade que, debido a esta inquietud en el seno de la organización palestina, Yasser Arafat ha decidido aplazar su proyectada visita a Moscú, que debía haberse realizado a principios de este mes. (Efe).

## TURISTA ALEMANA DESAPARECIDA

PALAMOS (Gerona), 11. — Sigue indescifrado el misterio de la turista alemana Margareth Hanusch, que desapareció el pasado viernes cuando se adentró en el mar con un frágil bote neumático, sin regresar hasta el momento, ni tampoco ser hallado objeto personal alguno de ella.

A pesar de la intensa búsqueda llevada a cabo durante este fin de semana, no se ha conseguido rastro alguno, y se cree que habrá perecido arrastrada por las olas, ya que estos días el estado de la mar ha sido poco propicio para la navegación y menos en una embarcación de las características del bote neumático.

En la ayudantía de marina de Palamos están retenidos sus objetos personales, entre los que se ha descubierto una tarjeta dirigida a su madre a medio escribir y un libro mojado. La turista llegó el pasado día 6 a esta ciudad en vuelo "Chárter" que aterrizó en el aeropuerto de Gerona, según se ha desprendido de los matasellos de su pasaporte.

En estos momentos se tienen muy pocas esperanzas de hallarla con vida, habiéndose encontrado tan solo un remo del bote de goma que alquiló en el puerto de Palamos para hacerse a la mar. (Cifra.)

## EL MINISTRO CHILENO DE ASUNTOS EXTERIORES, EN LA COSTA DEL SOL

MÁLAGA, 10. — El ministro de Asuntos Exteriores de Chile, Cloromido Almeyda, llegó a Málaga por vía aérea procedente de Madrid, poco después de las 10,30 de esta mañana.

En el aeropuerto fue recibido por el secretario general del Gobierno civil y por el delegado provincial de Información y Turismo, quien le acompañó en un rápido recorrido por la Costa del Sol que se inició inmediatamente, y que comprende Torremolinos, Fuengirola, Nijas y Marbella, donde el gobernador civil le ofreció una comida.

El señor Almeyda y las personalidades de su séquito continuó viaje a Sevilla. — (Cifra.)

## 4.000 PERSONAS, AISLADAS EN NEUQUEN (ARGENTINA)

HAN QUEDADO SIN HOGAR A CAUSA DE LOS TEMPORALES

NEUQUEN (Argentina), 11. — Cuatro mil personas se hallan aisladas, sin posibilidad alguna de recibir ayuda y a merced de borrascas de nieve y lluvias torrenciales que vuelven a azotar con violencia el noroeste de Neuquen.

A medida que pasan las horas, la situación se torna más crítica, ya que varios ríos se han desbordado y las pistas de aterrizaje para los aviones que intentan llegar desde la capital federal se encuentran impracticablemente, por lo que no se puede enviar víveres, ropas de abrigo y medicamentos a esos miles de personas que han quedado sin hogar, soportando temperaturas de hasta doce grados bajo cero.

El panorama que ofrece el noroeste de Neuquen es desolador. Los caminos reparados han vuelto a ser destruidos por la acción de la nieve y las aguas.

Los expertos locales opinan que de no cesar las nevadas, se producirán nuevos desbordamientos de ríos y arroyos, con el consiguiente peligro para las miles de personas desamparadas.

Se cree que el presidente Lanusse viajará a Neuquen en el curso de la semana próxima para valorar personalmente los problemas más urgentes y disponer su rápida solución, según trascendió en esperas oficiales. — (Efe).

## NIÑOS IRLANDESES, EN BARCELONA

Pasarán unos días en España, invitados por el Ayuntamiento

BARCELONA, 11. — Veintidós niños de Belfast, que forman parte de la "Operación Irlanda", han llegado esta tarde por vía aérea a Barcelona para pasar quince días de descanso en la población costera de Premiá de Mar, invitados por el Ayuntamiento de dicha localidad.

Llegaron al aeropuerto de Barcelona en un avión de la compañía "Airlingus" de Irlanda, y fueron recibidos por el embajador de aquel país en España, señor Galaganarg, cónsul del "pato salvaje", que agrupa a los españoles con apellidos de origen irlandés, y el alcalde de Premiá de Mar, señor Puig Gogas.

Los pequeños, niños y niñas de edades comprendidas entre los 7 y 15 años, permanecerán hasta el día 25 en la provincia de Barcelona. Están programadas diversas visitas al Ayuntamiento de Barcelona, a Montserrat y a la Costa Brava. El día 22 les será ofrecida una verbena en Premiá, coincidiendo con la de San Juan.

El viaje de los niños no ha sido fácil de llevar a cabo, puesto que no obtuvieron el correspondiente permiso para salir del mismo Belfast, y debieron hacer el viaje en coche hasta Dublín y allí subir al avión que les condujo hasta Barcelona. (Cifra.)

## SANCHEZ BELLA, EN ALICANTE

VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

dio esta tarde por finalizada su visita a la provincia de Huesca.

Después de haber pernoctado en Jaca, el señor Garicano Gofí llegó, sobre las once de la mañana de hoy, al Parque Nacional de Ordesa, donde fue cumplimentado por el jefe provincial del Icona y el ingeniero conservador de dicho Parque, en compañía de los cuales hizo un recorrido por una parte del mismo.

Después se dirigió a Boltana, donde inauguró diversas obras de pavimentación, ampliación del abastecimiento de aguas y obras de saneamiento, así como una escuela-hogar, que ha sido construida por el ministerio de Educación y Ciencia, con la colaboración del Ayuntamiento, dotada de todos los adelantos modernos.

Tiene una capacidad para 200 niños en régimen de internado. Acogerá a todos los pequeños de las escuelas de los alrededores que por falta de censo escolar han sido suprimidas. En este acto pronunciaron palabras el alcalde de Boltana, el delegado provincial de Educación y Ciencia y el ministro. Los locales fueron bendecidos por el obispo de Barbastro.

Finalmente fue ofrecido al ministro un almuerzo, y, por último, se trasladó a Ainsa, cuya plaza románica, de singular belleza, admiró. Aquí también presenció la actuación del grupo folklórico de Sobrarbe y de la rondalla de Educación y Descanso «Santa Cecilia», que dieron un recital de danzas del país y de jotas aragonesas.

Concluido este acto, el ministro de la Gobernación emprendió viaje de regreso a Madrid. (Cifra.)

Extraordinario y amplio surtido en PANTALONES y CAMISAS para la juventud



vea escaparates

PAÑOS RAMOS

Plaza del Carmen, 27 GRANADA  
Casas en: BARCELONA, MADRID, BILBAO y GRANADA  
Fábrica en: SABADELL

## REUNION INTERNACIONAL DE GAS

Brillante intervención del delegado español

Los pasados días 5, 6 y 7 de junio de 1972 se reunió en el Palacio de las Naciones de Ginebra el Grupo de Expertos sobre la Utilización y Distribución del Gas, perteneciente al Comité de Gas de la Comisión Económica para Europa, organismo perteneciente a las Naciones Unidas. Entre los países asistentes, Bélgica, Francia, Hungría, Italia, Países Bajos, República Federal Alemana, República de Bielorrusia, República de Ucrania, Suecia, Suiza, Checoslovaquia y la Unión Soviética, figuraba España representada en esta ocasión por don Francisco Andérez Cebrián, ingeniero industrial de Butano, S. A. Bajo el tema de trabajo «Utilización del gas en la agricultura», España presentó el trabajo «Utilización de los gases licuados del petróleo en la agricultura y ganadería», tema que despertó interés general en todos los asistentes, puesto que en él se hace patente el gran consumo de estos gases en el sector, unido a las experiencias de orden práctico realizadas en España y previsiones futuras de un consumo aún más importante. Como consecuencia de todo ello, el señor Andérez ha sido encargado por el Grupo de Expertos para preparar a lo largo del año próximo un informe completo sobre la utilización de todas clases de gases en agricultura, horticultura y ganadería en todos los países miembros de la Comisión Económica para Europa.

## CUMPLEAÑOS DE LA REINA FABIOLA

BRUSELAS, 11. — Su majestad la reina Fabiola de Bélgica, esposa del rey Balduino, celebra hoy su 44 aniversario. Nacida en Madrid el 11 de junio de 1928 Fabiola de Mora y Aragón se convirtió en reina de los belgas el 15 de diciembre de 1960. (Efe.)



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

# DON JOSE RUIZ SEGURA

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, EN PINOS PUENTE, A LOS 84 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, don Manuel Montoya Peláez; su desconsolada esposa, doña Mercedes Blanca Puga; sus hijos, don José, doña Mercedes, don Camilo y doña Paulina Ruiz Blanca; hijos políticos, doña Brígida Sánchez Sánchez, don Emilio Castelar la Fuente, doña Antonia Jiménez Molina y don Francisco Jiménez Méndez; hermanos, doña Evangelina, doña Purificación, don Federico, y doña Elija Ruiz Segura; hermanos políticos, doña Mercedes Baena García, don José Hernández Martín, doña Antonia Fortis Lara, doña Angustias Palacios García, doña Paulina Blanca Puga y Felipe Luengo; nietos, sobrinos, primos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, desde su domicilio, calle Fajardos, número 43, hasta la iglesia parroquial, donde se celebrará la misa de "córpo insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Pinos Puente, 12 de junio de 1972

## NOTA NECROLOGICA

Doña Carmen Megías Castilla, esposa, e hijos de

# Don Miguel Mariscal Gómez

(q. e. p. d.)

agradecen a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, y al mismo tiempo les ruegan la asistencia a la misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará en Granada a las siete de la tarde de hoy, lunes, día 12, en la iglesia parroquial del Sagrario, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 12 de junio de 1972.

**BAQUERO MOTOR** y **IGNIS GEMINIS**  
lavadoras automáticas  
presentan el programa de TV. DE HOY

# TELE

PROGRAMA DE HOY

Sobremesa. — 13,45: Carta de ajuste; 14: Apertura y presentación; 14,01: Almanaque; 14,30: Primera edición; 15,00: Noticias; 15,35: Cómo es cómo se hace; 16: El show de Debbie Reynolds; 16,30: Despedida y cierre.

Tarde. — 17,45: Carta de ajuste; 18,00: Apertura y presentación; 18,04: La casa del reloj; 18,25: Con vosotros; 19,30: Dibujos animados; 19,40: Buenas tardes.

Noche. — 20,30: Novela; 21,00: Telediario; 21,35: Telediario; 22,10: Un, dos, tres... Responda otra vez; 22,55: Siete piezas cortas; 23,30: El octavo día; 23,40: Veinticuatro horas; 00,05: Oración, despedida y cierre.



• ¡Se acabaron las fiestas! Granada, desde hoy, ha pasado a ser la ciudad pacífica, señera y placida de siempre. Se fueron las fiestas y con ellas ese difraz de color e inquietudes que los granadinos todos y los luminosos atuendos que remozaron las calles supieron incorporar su jaz a lo largo y ancho de más de diez días. Quedan, naturalmente, reminiscencias de fiesta, pequeñas o grandes costuras a modo de sensaciones que, matadas en el seno de la alegría, quedarán grabadas pra siempre. Quedan, también, bellos recuerdos y, a que negario, cansancio y déficit monetario. Que las fiestas son largas, los espectáculos y atracciones muchos y los dineritos —a priori, mermados por los trajes, vestidos y zapatos y demás prendas de obligado y casi riguroso estreno— pocos. Pero en fin, esto no importa cuando la dicha fue grande y nuestra fiesta mayor salió adelante con esplendor, señorío y grandes dosis de tipismo. ¡Que de todo hubo!

• Podríamos decir que las recién saboreadas fiestas, un año más, han sabido dejar en el ánimo de los granadinos la impronta de un vivir diáfano, amable y leal para con los principios que la crearon. Cobró vida una gran feria taurina —sobre el papel, claro está—, todas o casi todas las casetas montadas gozaron del beneplácito general, hubo espectáculos para todos los gustos, se cantó y bailó y hasta los más reacios se dejaron sorprender por la corriente colorista de la diversión. Y es que en Granada, pese a esa mala fama que muchos nos han querido asignar y que habla de timideces y retraimiento —siempre hay "aguafiestas"— la conmemoración del Corpus Christi tiene lo que se dice "garra". Unos la disfrutan con mayor o menor lujo, otros a su manera y todos, sin excepción, con plena conciencia de que "hay que divertirse como locos". ¡Mejor así!

• Sabido es que cada uno habla de la feria según le va en ella. Nosotros ignoramos si a nivel de feriantes el balance económico ha sido todo lo bueno que ellos esperaban. Por sí no lo fue, nuestro Ayuntamiento, en atención a la propuesta por ellos elevada y sin ningún interés de tipo económico, ha tenido a bien disponer que durante esta semana las norias, hortos y demás instalaciones sigan poniendo su nota alegre en el Paseo del Violón. Una buena disposición de nuestro Municipio, que revela su deseo de que en las fiestas de Granada, propios y extraños consigan los fines perseguidos. Ni que decir tiene que serán los niños quienes mejor agradezcan este buen gesto.

• Nada más añadiremos al discurrir de las fiestas, entre otras cosas porque la semana que se nos fue nos trajo noticias realmente interesantes. Una fue la constitución en nuestro ciudad del tribunal del proceso de beatificación de Isabel la Católica. La causa histórica está recogida en veintiocho tomos que serán trasladados a Roma para la iniciación del proceso. Preside el tribunal el arzobispo dimisionario de Valladolid monseñor García Goldaraz. En nuestra ciudad el tribunal tomó declaración a diversos testigos concernientes al proceso.

• Otra noticia de singular interés tuvo como principal protagonista el aeropuerto. Lo que ha sido durante mucho años el gran sueño de Granada y de los granadinos dejará de serlo para convertirse en una feliz realidad. Los trabajos han concluido ya y el próximo jueves, día 15, según los ordenados por el ministerio del Aire, quedará abierto al servicio nacional e internacional. Realmente maratoniana ha sido la labor desplegada en los últimos meses. Más de centenar y medio de hombres han trabajado a todo ritmo en la fase final. El pasado jueves y para inspeccionar las obras giraron visita al aeropuerto el gobernador civil, el alcalde y el delegado de Iberia en Granada.

• Para los granadinos se echó el telón futbolístico. Nuestro primer equipo, no sin oponer seria resistencia, cayó ante uno de los históricos del fútbol nacional en la competición copera. En Valencia los de Joseito estuvieron a punto de dar la campaña, pero su empate a dos tantos fue insuficiente. De ahora en adelante estará centrado en el siempre sabroso capítulo de fichajes.

• También para los taurinos finalizó el programa ferial. Un programa que, dicho sea de paso, no rayó a la altura esperada. Ni artísticamente ni, mucho menos, económicamente. Los rejoneadores del apoteosis cerraron el ciclo. De su quehacer en el ruedo encontrarán amplia información en nuestras páginas.—M. P.

**HOJA DEL LUNES**  
(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)  
SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA

# Nuestra Ciudad

## La iluminación festiva y la ordinaria

Granada —nadie lo duda— tiene un gusto especial para vestirse de fiesta. Nuestra ciudad es, por así decirlo, como la bella dama que sabe enriquecer sus encantos con extraordinaria elegancia, pero con una elegancia natural, espontánea y sencilla. Porque Granada, por esos privilegios que le otorgan sus ricos monumentos, no necesita de transfiguraciones. A ella le basta con ser fiel a su paisaje, con mostrar un poquito de su suntuosidad para arrebatarse y sorprender al visitante. Y es que el visitante, sea cual fuere su sed contemplativa, siempre recibirá una justa correspondencia de lo mejor de su árabe, del recinto gitano, de su encajado Albaicín o de una ciudad donde se conservan frescas reminiscencias de un ayer paisajísticamente espléndido.

Ultimamente Granada se ha hecho luz para dejar que la más popular de sus fiestas edifique sobre su marco maravilloso un monumento a la sutileza. Ha ofrecido su embrujo para que los duendes del canto y el baile aseveren su magnificencia. Granada toda ha vivido en perenne éxtasis, inmersa en el color de sus calles, mirándose presumida en esas sus novedades luminísticas que se han asomado al mundo bullicioso de sus más céntricas calles. El Corpus Christi, la fiesta que nos impone a los granadinos el deber de "divertirnos como locos", necesita de ingredientes especiales. Ingredientes en forma de luz y color. Por eso Granada ha sabido vestir sus mejores galas, sus galas de fiesta. Y hemos de decir que no es Granada ciudad que necesite de muchos adimentos para remozar sus encantos naturales. Lo único que precisa es de fiestas y solemnidades. El resto —ese esculpir en los simple lo auténticamente selecto— llega por añadidura.

Por fortuna las fiestas o las grandes solemnidades son prolíferas en Granada y de ahí que periódicamente lo rigurosamente ordinario se deje prender por los encantos —sencillos en este caso— de lo rigurosamente extraordinario. Ustedes tal vez se pregunten si el mero hecho de iluminar nuestros principales monumentos artísticos y las fuentes más significadas son motivos suficientes para jue el comentarista repare en la mayor o menor brillantez paisajística de nuestra ciudad. Nosotros, modestamente, estimamos que sí. Porque Granada,

la muy universal, turística y bella Granada, pese a su inagotable caudal de encantos, está obligada a extremar siempre su atención hacia todo aquello que pueda representar un papel importante en su concepción como ciudad de privilegios. Y es indudable que fuentes, monumentos y el propio engalanado de sus más significados parajes lo representan.

Escapa a toda duda que no es necesario mantener ese lujo de luz que actualmente se advierte en nuestra ciudad. Sin embargo, cabe preguntarse ¿no tiene acaso más fuerza esa Plaza Nueva con la briosa luz de su fuente? ¿No es más arrebatador el Albaicín, su mundo de cal y rejas, con la Alhambra iluminada como soberano telón de fondo? ¿No tiene un encanto especial en estas fechas la muy gentil Plaza de Bibarramba? La luz, al menos en Granada, en esta Granada de contrastes mil, tiene una vital importancia. No es —repetimos— necesario mantener la rabiosa pomposidad coloreada de las sesenta mil bombillas que han puesto un techo de fantasía a varias de las principales calles. Granada tiene en su propia luz y en su propio color ese algo que la distingue de cualquier otra ciudad. Pero Granada, también, abunda —abusa diríamos nosotros— en parajes donde la penuria de fluido eléctrico imprime un acusado tinte nostálgico. Parajes que sólo son liberados cuando los clarines anuncian fiestas o solemnidades especiales. Y son estos parajes, esas fuentes o esos monumentos los que creemos deben asomarse, sin límites de fechas y decididamente engalanados, al mundo de la calle.

Granada, en los últimos años, ha evolucionado favorablemente en materia de iluminación. Sin pausas, aunque sin orisas, zonas que reclamaban a viva voz el concurso del fluido eléctrico, han pasado al capítulo de las felices realidades. Y otras que estaban a mitad de camino, en ese punto que a nadie satisface, han sufrido un impulso considerable. Estamos lo que se dice en la "buena línea" y entra dentro de la más aplastante lógica pensar que en un futuro próximo Granada será la ciudad bien iluminada que todos los ciudadanos esperamos. Con esa confianza ponemos punto final al comentario de hoy.

MARTINEZ PEREA

## NUEVOS CURSOS DE DELINEACION DE «CEAC»

Cada día son más las viviendas y edificios, carreteras, autopistas, automóviles, máquinas, etc., que se construyen, por lo que hacen falta delineantes debidamente preparados. Vd. puede ser uno de ellos y tener siempre trabajo asegurado si posee un

diploma autorizado por el ministerio de Educación y Ciencia.

En CEAC conocemos perfectamente las necesidades de esta especialidad y hemos creado distintos cursos para el rápido éxito de quienes los estudian. Usted —que a los mejor ya es delineante— sabe que es necesario especializarse como delineante mecánico o bien como delineante de la construcción, cuyos cursos se pueden aprender en muy poco tiempo por correspondencia en CEAC. Pero si el alumno desea prepararse a conciencia y abarcar ambas especialidades, para adquirir estos conocimientos nada mejor que seguir el curso de delineante general, teniendo dobles ventajas tanto profesionales como económicas, y además resulta algo más barato con lo que ahorrará tiempo y dinero.

En cada uno de estos cursos de CEAC de delineación, el alumno recibe gratis un magnífico equipo de delineante.

Si desea recibir en su domicilio más amplia información sobre alguno de estos cursos de delineación, escriba hoy mismo a CEAC, Aragón 472 (Dpto Z-6), Barcelona-13. Gratuitamente y sin ningún compromiso por su parte le enviaremos un folleto a todo color del curso que elija.

### CATALANS TOURS

Vacaciones playa-montaña

### VERANO 72

DIAS	PTAS.
8 Pirineo Catalán ... ..	3.350
8 Costa Azahar ... ..	3.250
8 Cornisa Cantábrica ... ..	3.230
8 Costa Blanca ... ..	3.035
8 Pueblos de montaña... ..	2.590
8 Costa Brava ... ..	2.405
8 Costa Dorada ... ..	2.270

INFORMES EN SU AGENCIA DE VIAJES

# A PLENO SOL



## UN TRAJE DE VERANO CORTEFFIEL

PARA VESTIR EN EL ACTO en tejidos frescos y ligeros

1. Traje tergal, dos botones y dos aberturas. Colores lisos, azul marino, beige y grises. 2.975.
2. Traje tergal, bolsillos parche, dos botones. Colores mezclas, gris, azul, verde y beige. 3.200.

# cortefiel

satisface plenamente GRAN VIA, 1

# Teatro Isabel la Católica

HOY, EN FUNCIONES DE 8 TARDE  
Y 11.15 NOCHE, DEBUT

Compañía titular del  
**TEATRO MARQUINA de MADRID**

CON  
**LINA CANALEJAS**  
Y  
**PEDRO OSINAGA**

en  
**LA CASA  
DE LAS  
CHIVAS**



de JAIME SALOM

Director: **JOSE M<sup>a</sup> LOPERENA**

**¡CINCO AÑOS DE ÉXITO!**

Están a la venta las localidades para todos los días de actuación  
(Autorizada para mayores de 18 años)

3.ª SEMANA DE ÉXITO  
TRIUNFAL DEL FAMOSO

# CIRCO RUSO

EL MAYOR ESPECTACULO  
MUNDIAL DE CIRCO  
ECUESTRE Y FIERAS

HOY, DESPEDIDA DEFINITIVA  
CON DOS UNICAS FUN-  
CIONES DE TARDE, A LAS  
6,30 Y 8,30

NOTA: Para venta de localidades  
y canje de invitaciones, en la ta-  
quilla ambulante instalada en  
Acera del Casino, o en el circo,  
a partir de las 11 de la mañana.  
ADIÓS A GRANADA.

¡¡ATENCIÓN MOTRIL  
Y SU COMARCA!!

MAÑANA, MARTES,  
ACTUARA EL

# CIRCO RUSO

EN LA PLAZA  
DE TOROS  
DE ESTA CIUDAD  
FUNCIONES: 8,30 Y 11

# CINE

«DIVINAS PALABRAS»,  
AL CINE

Orson Welles llevará a la pantalla la obra de Ramón del Valle Inclán «Divinas palabras». El rodaje tendrá lugar en Galicia, y aún no se conocen los nombres del posible reparto, aunque es muy probable que el propio Welles interprete uno de los personajes centrales. En la actualidad, Orson Welles —que ha rodado en España «Mister Arkadin» y «Campañadas a medianoche»— protagoniza «La isla del tesoro».

PELICULA PICAZO

Miguel Picazo, el director de «La tía Tula», que no ha vuelto a realizar ninguna película desde que filmó «Oscuros sueños de agosto», será el realizador de «Sin mancha». El guión es de Farre, y el protagonista será Vicente Parra, que acaba de interpretar «Variatés», «La semana del asesino» y «Nadie oyó gritar», estas dos últimas, de Eloy de la Iglesia.

LA VIDA DE D'ANUNZIO,  
AL CINE

El realizador cinematográfico Mauro Bolognini prepara el rodaje de una película sobre la vida de Gabriele d'Annunzio. Bolognini, que ha dirigido dos películas seguidas con el cantante Massimo Rainieri —«Metello» y «Babu»— quiere contar en este caso con el concurso del actor británico Dirk Bogarde.

«CARTA A LA POLICIA DE UN  
MANIACO SEXUAL»

Roberto Montero será el director de la coproducción italo-española «Carta a la Policía de un maniaco sexual». Es la historia de una persona trastornada mentalmente que asesina a todos los hombres y mujeres culpables de adulterio. Los protagonistas del filme serán Farley Granger, Susan Scott, Sylva Koscina, Annabella Incontrera y Krista Nell.

«EL DIABLO CON AMOR»

Gonzalo Suárez dirige nuevamente a Víctor Manuel y Ana Belén. La película, que se rueda actualmente en Asturias, lleva el título de «El diablo con amor» y se trata de una narración de índole fantástica, con varios números musicales.

MARISOL

Marisol volverá al cine como protagonista de una película de Juan Antonio Bardem, posiblemente. El filme —una historia dramática— será interpretado también por Chris Mium, que el pasado verano rodó en España «Un verano para matar», con Antonio Isasi.

«ONE WAY»

El realizador argentino Jorge Darnell será el encargado de dirigir la coproducción italo-española «One Way», que se rodará el próximo mes de julio en diversas ciudades europeas. La pareja protagonista estará incorporada por el veterano James Mason y la belga Catherine Spaak, que trabajarán juntos por primera vez.

«LA OTRA IMAGEN»

Antonio Ribas, que se inició como director con «Las salvajes en Puento San Gil», según la obra de José Martín Recuerda, ha iniciado el rodaje de «La otra imagen», con Francisco Rabal y Julián Mateos de protagonistas. Es una historia cuyos personajes centrales son invidentes. También aparecen en el reparto Asunción Balaguer y Jeanine Mestre.

ELIZABETH TAYLOR

La actriz Elizabeth Taylor encarnará cuatro papeles femeninos diferentes en la adaptación cinematográfica del éxito actual de Broadway: «Twigs».

En la versión teatral de «Twigs», la actriz Sada Thompson ganó importantes premios por su interpretación de cuatro mujeres.

«LOS FABULOSOS  
DE SAN AGUSTIN»

El veterano productor y realizador Ignacio Farres Iquino es el director de un nuevo «western» que se titula «Los fabulosos de San Agustín». Los protagonistas centrales de la historia serán Richard Harrison, Fernando Sancho, Cris Huerta, Ricardo Palacios, Titio García y Fanny Grey.

«LA GUERRILLA»

Rafael Gil va a llevar al cine la obra de Azorín «La guerrilla», según un guión que han escrito sobre ella Bernard Vernon y Rafael J. Salvia. Los protagonistas principales serán, posiblemente, Francisco Rabal, Maurice Ronet, «La Polaca» y Angel del Pozo. La iniciación del rodaje está prevista para la primera semana del próximo mes de agosto, en la provincia de Segovia.

«SEXY CAT»

Julio Pérez Tabernero ha iniciado el rodaje como director de la comedia «Sexy Cat», que transcurre íntegramente en Madrid y Roma. Los protagonistas del filme son Germán Cobos, Dianka Zurakowska, Mónica Kolpeck, Mirta Miller, Lone Fleming, Mariano Vidal Molina y Gloria Osuna.

«NO VOLVERE CON LA  
REVOLUCION»

Francisco Rabal trabajará, posiblemente, junto al italiano Vittorio Gassman, en la coproducción italo-española «No volveré con la revolución», que se va a rodar en Almería. Se trata de un «western» que dirigirá Sergio Corbucci, en el que también intervendrá como protagonista Paolo Villaggio.

«UNA CUERDA PARA RINGO»

George Martin será el protagonista de un nuevo «western», género en el que se desenvuelve con frecuencia, y al que debe parte de su popularidad en Italia. La película —una coproducción italo-española— se titulará «Una cuerda para Ringo» y será dirigida por el español Alfonso Balcázar.

SU CURA, CON AGUAS TERMALES, EN **Balnearios Alhama de Granada**  
ARTRITICOS - OBESOS - REUMATICOS - CATARROSOS  
★ Temporada 10 junio a 10 octubre, inclusive ★

## CINES DE ESTRENO

### ALIATAR

— Horario especial —  
4,30, 6,45, 9 y 11,15  
2.ª SEMANA • GRAN ÉXITO  
♦ SEAN CONNERY ♦  
el auténtico JAMES BOND, 007  
— en —  
**DIAMANTES  
PARA LA ETERNIDAD**  
Panavisión - Technicolor  
Autorizada mayores de 18 años

### CAPITOL

A LAS 5, 7, 9 y 11  
¡DIVERTIDO ESTRENO!  
MORTADELO y FILEMON, en  
**EL ARMARIO  
DEL TIEMPO**  
— EASTMANCOLOR —  
(Autorizada todos los públicos)

### GOYA

— HORARIO ESPECIAL —  
A las 5, 7,30 y 10  
¡DIVERTIDISIMO ESTRENO!  
★ ALBERTO SORDI ★  
MONICA VITTI  
**TRES PAREJAS**  
— EASTMANCOLOR —  
Autorizada mayores de 18 años

### GRANADA

A LAS 5, 7, 9 y 11  
¡ESPECTACULAR ESTRENO!  
• ROGER BROWNE  
• SCILIA GABEL  
• y GORDON MITCHELL, en  
**LA VENGANZA  
DE ESPARTACO**  
(Autorizada todos los públicos)  
Technicolor - Techniscope

### ISABEL LA CATOLICA

Funciones 8 tarde y 11,15 noche  
COMPANIA  
LINA CANALEJAS  
PEDRO OSINAGA  
**LA CASA  
DE LAS CHIVAS**  
(Autorizada  
para mayores de 18 años)

### MADRIGAL

SU LOCAL • SU PROGRAMA  
A las 5, 7, 9 y 11 • M. 18 años  
Estreno revelación del  
cine europeo  
**LAS COLOCADAS**  
— EASTMANCOLOR —  
Tres estrellas de primera magnitud: TERESA GIMPERA • LA CONTRAHECHA • TINA SAINZ, en una comedia moderna, atractiva y tremendamente humana

### PALACIO DEL CINE

A LAS 5, 7, 9 y 11  
Una superación del «western»  
**El último pistolero**  
Technicolor 70 mm. TODD-AO  
♦ GEORGE EASTMAN  
♦ DANIELE VARGAS  
Autorizada mayores de 18 años  
— Taquillas de 12 a 2 —

### REGIO

A LAS 5, 7, 9 y 11  
Donde las pesadillas terminan...  
comienza  
**LA REVOLUCION  
DE LAS RATAS**  
— COLOR —  
• BRUCE DAVISON  
• ERNEST BORGNINE  
Autorizada mayores de 18 años

## ARTE Y ENSAYO

### PRINCIPE

— A las 5, 7, 9 y 11 —  
¡¡HOY, ESTRENO!!

# JULIO CESAR

GRAN VIA — 5, 7, 9 y 11 —  
Refrigerado  
¡HOY ULTIMO DIA!  
de la dramática producción en  
Techniscope - Technicolor,  
**COMANDO  
AL INFIERNO**  
GUY MADISON. (Mayores 18 años)  
Mañana: ¡Sensacional! La producción de ciencia-ficción en Metrocolor, «EL TIEMPO EN SUS MANOS», por ROB TAYLOR (Tolerada)

### ASTORIA

—Desde las 5—  
**8 EN FUGA**  
COLOR — (M. 18 años)

### VICTORIA

A las 5, 7, 9 y 11  
**LE LLAMABAN TRINIDAD**  
— EASTMANCOLOR —  
(Autorizada todos los públicos)

### ALHAMBRA

Desde las 5  
**JOE EL IMPLACABLE**  
— TECHNICOLOR —  
Autorizada mayores de 18 años

### ALAMEDA

Desde las 9,15  
**LA VENGANZA  
DE FU-MANCHU**  
TECHNICOLOR : 0 (M. 18 años)

## Teatro ASUAN

Despedida de la temporada  
TARDE, 8 — NOCHE, 11  
LUNES, 12, y MARTES, 13  
¡ÉXITO ARROLLADOR!

“Las mariposas  
son libres”

ELENA MARIA TEJEIRO  
FRANCISCO VALLADARES  
Actriz invitada  
MILAGROS LEAL  
(Mayores 18 años)  
LOCALIDADES, DE 12 A 2  
Y DESDE LAS 5

273 corresponsales distribuyen  
HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada), en las principales ciudades y pueblos de Granada, Jaén, Málaga, Córdoba y Almería.

## CINES DE REESTRENO

## Programa de actos con motivo del cincuentenario del Concurso de Cante Jondo

Día 12 de junio.—A las ocho de la tarde, en el Corral del Carbón, conferencia de don Manuel Gallego Morell. Tema: «50 años de cante en la voz del granadino Morente», ilustraciones musicales a cargo del «cantaor» Enrique Morente. Patrocina la Diputación provincial de Granada.

Día 13.—A las ocho de la tarde, en el Corral del Carbón, conferencia del doctor don Manuel López Rodríguez, flamencólogo. Tema: «Fantasía y realidades en el mundo del flamenco». Ilustrada con proyecciones y «cantares».

Día 14.—A las ocho de la tarde, en el Corral del Carbón, conferencia de don Pedro Echevarría Bravo, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Tema: «El cante jondo y flamenco en la canción andaluza».

Día 15.—A las ocho de la tarde, en el Corral del Carbón, conferencia de don Luis Rosales Camacho, académico de la Lengua. Tema: «Cante jondo y canción popular».

Día 16.—A las siete de la tarde, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, conferencia de don Manuel Cano Tamayo. Tema: «La guitarra, su evolución instrumental y técnica dentro del flamenco». Patrocina la Universidad de Granada.

A las once de la noche, en el Corral del Carbón, fiesta ofrecida por el Ayuntamiento de Granada al Centro Artístico y organizadores del concurso, en el curso de la cual se harán entrega de las medallas conmemorativas a diversas personalidades, así como al insigne granadino don Manuel Cano Tamayo.

Día 17.—A las diez y media de la noche, en plaza San Nicolás, eliminatorias del concurso.

Día 18.—A las diez y media de la noche, en la plaza de San Nicolás, final, entrega de premios y homenaje del Centro Artístico, organizador de ambos concursos al «cantaor» Manolo Caracol, con entrega de la «Granada de Oro».

## BODAS DE ORO DEL CANTE

«Al recordar aquellos actos y mirarlos en la perspectiva de los cincuenta años pasados, nos sentimos separados de ellos no tanto por el tiempo transcurrido como por aquella otra barrera, aun más infranqueable, que separa lo ideal de lo real. Sentimos como si aquellos días pertenecieran a un tiempo distinto, mejor, más bello, algo así como el tiempo «fuerte» del mito y como él, ejemplar, excepcional, mágico. Así es, sin duda, por eso justamente lo recordamos, pero no por ello deja de estar enlazado con lo real de la ciudad y del país entero, con su vida cotidiana, con sus realidades modestas de cada día.»

Miguel OLMEDO MORENO

(De la presentación del Estudio de Cante Jondo 1972.)

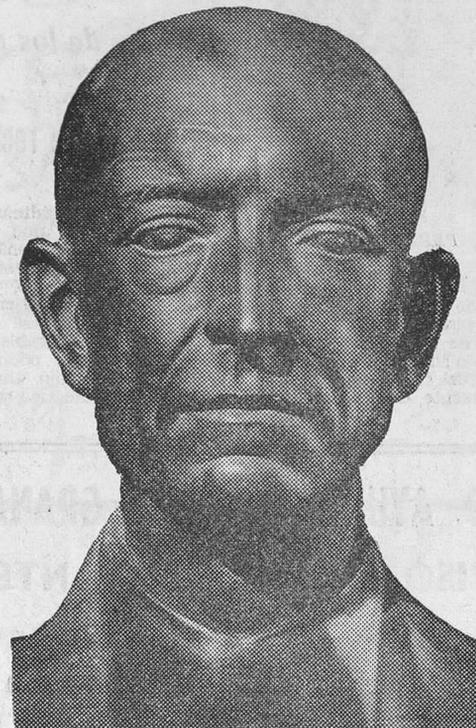
## ANDRÉS SEGOVIA ASISTIRÁ AL CINCUENTENARIO

Andrés Segovia, superviviente de los organizadores del concurso del año 1922, asistirá a las conmemoraciones del cincuentenario del cante jondo que se celebrará esta semana en nuestra ciudad y será objeto de un homenaje por parte de los organizadores.

## Influencia del Cante Jondo en la obra de Manuel de Falla

Por Juan J. RUIZ MOLINERO

El andalucismo de Falla, tan traído y llevado por la crítica, no es en ningún caso lo más endeble del compositor gaditano. Falla ha estudiado profundamente el folklore de Andalucía, que tiene más de rito bizantino que de reminiscencia árabe. Y el mejor documento en que puede beber don Manuel es en el «cante jondo», sobre el cual organizó, con otros intelectuales granadinos, el famoso concurso de 1922, hace ahora 50 años.



Este cante, expresión pura de un pueblo, es un arte rebelador, musicalmente importante por su gran riqueza tonal, la inflexión de la voz y el dramatismo que encierra. Pero, sobre todo, por la espontánea forma de expresión de la sensibilidad del pueblo. Algo vivo por medio del cual se exalta el verdadero «duende» que tan bien captara Federico García Lorca, de la tragedia de la existencia, de la vida, del amor, de la muerte. Ningún pueblo —acaso también el ruso— tiene una raíz tan fatalista y sincera de la vida como el primitivo andaluz.

Ese es el motivo de inspiración de Falla. Rehuye todos los tópicos porque sabe que la verdad va mucho más lejos que esas mediocres «gitanerías», exentas de todo sentido dramático. Por eso Falla prefiere retirar «El amor brujo» como obra escénica. Sabe muy bien que como espectáculo pierde toda su profunda emoción de rito popular, milenario y casi perdido.

En «El amor brujo» lo gitano tiene importancia decisiva. No importa el libreto de la obra, sino su contenido musical. Ahí está el misterio de la partitura, como por ejemplo, «La danza del terror» y «El círculo mágico», en los que se capta esa atmósfera supersticiosa, extraña, convulsa, llena de temor y sortilegios. Es decir, los estados psicológicos que Stravinsky cree a la música imposibilitada de expresarlos.

«La danza del fuego» es, según teoría muy interesante del por muchos ignorado en su valía, García Carrillo, el desaparecido pianista y discípulo de Falla, una sublimación de la ritual gitana y, a su vez, de los ritos hindúes de la adoración al fuego. Lo hindú y lo «jondo» tienen muchos puntos de contacto. Pero Falla lo que toma en todas sus obras es el espíritu, no los «documentos folklóricos auténticos». El genio rítmico del baile gitano, la expresión dramática y emotiva del cante son alicientes que el compositor supo buscar, extraer en su esencia y ofrecerlas a través de «El amor brujo», un poema andaluz en su más alta esencia; rubricado con la técnica más actual para su momento, pero sin perder el contacto con el fuego racial que impregna el canto, la danza, como elemento de expresión de un pueblo.

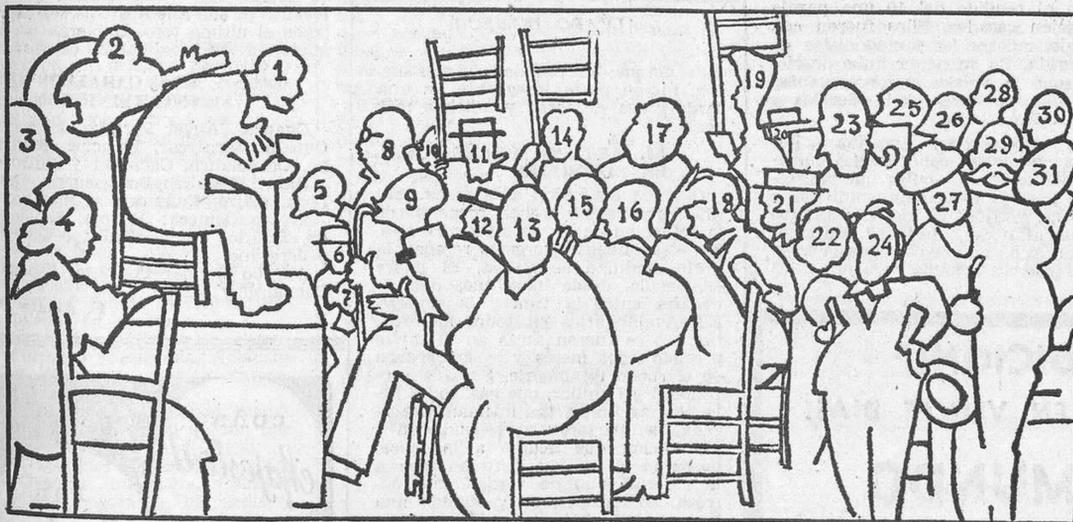
Quizá sea interesante recordar estas palabras de Falla:

«El cante jondo es un rarísimo ejemplar de canto primitivo, es el más viejo de toda Europa y lleva en sus notas la desnudez y escalofriante emoción de las razas orientales.»

La siguiyria gitana es la canción tipo del grupo cante jondo, siendo el único canto que conserva en toda su pureza, tanto por su estructura como por su estilo, las más altas cualidades que lleva en sí el canto primitivo de los pueblos orientales.»

Falla, como se comprende, examinando toda su obra andalucista, es un hombre apasionado e interesado en el cante jondo. Al fin y al cabo toda su música está basada en la esencia autóctona, en la raíz de lo hispánico. Como Bartok, como Stravinsky, supo utilizar los ritmos y las esencias de su país para cimentar sobre ella la gran música culta y universal.

## El Concurso del año 1922



Esta es la caricatura que hizo Antonio López Sancho en el año 1922 del Concurso de Cante Jondo celebrado en las Fiestas del Corpus en la plaza de los Aljibes, cuyo original se conserva en el Centro Artístico

1. Diego Bermúdez, el Tío Tenazas
2. Ramón Montoya Salazar
3. Joaquín Cuadros
4. Pastora Pavón, la Niña de los Peines
5. Valentín Felip Durán
6. El Niño del Barbero
7. La Niña de la Aguadera
8. Francisco Soriano Lapresa
9. José Ruiz Almodóvar
10. José Sánchez Puertas
11. Ruperto Martínez Rioboó
12. Antonio López Sancho
13. Ignacio Zuloaga
14. José García Carrillo
15. Fernando Vilchez
16. Manuel de Falla
17. Vicente León Callejas
18. Federico García Lorca
19. Hermenegildo Lanz
20. José Martínez Rioboó
21. Manuel Angeles Ortiz
22. Luis Martínez Rioboó
23. Santiago Rusiñol
24. Antonio Ortega Molina
25. José Carazo
26. Rogelio Robles Pozo
27. Francisco Vergara Cardona
28. Fernando de los Ríos Urruti
29. Santos Martínez
30. Miguel Cerón Rubio
31. Ramón Carazo

Vicente León Callejas

CONDUCTOR: Circula por tu derecha para facilitar los adelantamientos, pues siempre hay otro que tiene más prisa que tú

**EN ALBOLOTE SE VENDE SOLAR INDUSTRIAL 14.792,70 M2.**

Situado en el paso de las Avilas. Con fachada a la carretera de Granada a Jaén.

Frente a la venta del Cortijo del Aire y a 200 m. del Ferrocarril. OFERTAS: Sr. Clavero Moreno. Teléfonos 27.09.28 y 27.02.61 (Granada), y EFINE, Hermanos Miralles, 93. Teléfono 225.78.85. MADRID - 6.

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE AGUAS Y ALCANTARILLADO

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores abonados al suministro de agua potable que para todo lo relacionado con averías en la red y cortes de suministro deberán llamar al teléfono 223063, que funciona permanentemente durante las veinticuatro horas del día. Granada, 5 de junio de 1972.—EL ALCALDE.

## REVISTA INFORMATIVA GRATIS

Solicítela GRATIS hoy mismo, cualesquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia indicando con una  sus aspiraciones físicas:

- Desea...**  Crecer  Anchas espaldas  Hombros robustos  Torax bien formado  Piernas resistentes  Cintura y vientre proporcionados  Engordar  Adelgazar  Mejora- miento físico general  Preparación física deportiva  Desarrollo muscular en general

SU PROBLEMA TIENE SOLUCION, SOMOS UN CENTRO ESPECIALIZADO DE HACE AÑOS. ¡INFORMESE HOY MISMO!

SOLICITE REVISTA DEMOSTRATIVA TOTALMENTE GRATIS



Señoras o Señores, en su casa y en breve, como sus, pues tres Cursos Femininos, diána que esbeticeran su figura.

Envíandole este CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva o Informativa GRATIS. Escriba desde cualquier lugar de España.

Nombre \_\_\_\_\_ 66  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

SANSON INSTITUT - Apartado 22 - Barcelona

# TOROS TOROS

## DEJO GRATO RECUERDO LA CORRIDA DE REJONES

LOS HERMANOS PERALTA, DOMEQ Y CONDE SE REPARTIERON CINCO OREJAS Y DOS RABOS

*La lidia de los dos últimos toros transcurrió entre el entusiasmo del público, que cubrió buena parte de los graderíos*

*Una pareja, de recién casados, vestidos con traje nupcial, acaparó la atención del público*



RAFAEL PERALTA

Resultó espléndida en todos los órdenes la corrida de rejones celebrada ayer en nuestra plaza. Espléndida y brillante en más de un aspecto. Muchos aficionados no acudieron a la cita, «es siempre igual se decían» y se equivocaron totalmente, eso es lo ver-

daderamente extraordinario de la fiesta de los toros, que cada tarde es todo un capítulo reseñable para la historia. Cuando menos se piensa está el alarde temerario, la muestra artística, la lidia, la dificultad de un astado, en fin todo ese contingente que le hace incomparable.

Bajo tres matices podíamos hacer la crónica del festejo. Uno el pintoresco, otro el dramático y otro el ar-

tístico. Los tres tienen un aire especial, suficiente por sí para llenar unas cuartillas, cuatro, cinco, depende de la inspiración, pero sí las suficientes para cumplir con la sección, pero hemos de recopilar.

En primer lugar diremos que el caso registró una entrada que puede calcularse, así con bondad, de unos tres cuartos. Se esperaba un lleno, sino total, si que cubriera los graderíos. No fue así, se retrajo el público y con ello el resultado económico de la feria taurina ha sido deficitario. No se ha cubierto el programa conforme a lo proyectado y ello tendrá su eco en fechas sucesivas. No se le pueden pedir peras al olmo y en este caso espectáculos al empresario cuando la clientela no responde.

### EL GANADO SE PRESTO AL LUCIMIENTO

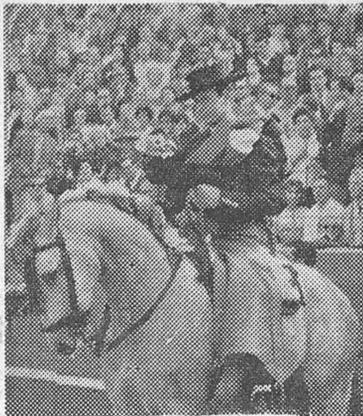
Los toros de don Clemente Tassara, de Madrid, se prestaron, en la plena aceptación de la palabra, al lucimiento. Algunos de ellos tuvieron en principio dificultad, pero las buenas dotes de los lidiadores las suplieron. Bien presentados dieron un peso, según el cartel anunciador de: 498, 470, 475, 490, 520 y 512 kilos, respectivamente. Fuertes en su embestida pusieron en más de un momento en aprietos a las cabalgaduras pero dieron la nota de emoción que debe presidir todo festejo taurino.

### LA PAREJA DE NOVIOS, TAMBIEN PROTAGONISTAS DE LA TARDE

A poco de comenzar el festejo llegaron al tendido del 10 una pareja de recién casados. Ellos fueron con los rejoneadores los protagonistas de la corrida. En su honor hubo ovaciones, sonó la música y los actuantes les brindaron pares de banderillas y le entregaron trofeos.

Dos jóvenes (y esta apostilla la hacemos porque los conocemos y queremos desmentir los bulos que al respecto puedan formarse) acudieron a la plaza, vestidos de novios, sí, pero no con afán de notoriedad. En estos momentos en que se dice que la Fiesta no interesa a nadie, y menos a los

jóvenes. Rafael Pinilla y su ya esposa, Ana María, dieron una lección. Se puede ser joven, deportista, lo son y además de montaña, una de las prácticas anónimas en la mayoría de las veces, y a la vez aficionado a los toros y llevar sanamente la alegría. A la una y media se casaron en Cartuja, se reunieron con los amigos y fueron a los toros, al igual que en los restantes días de abono. El que estas líneas escribe lo hace orgulloso de contarse en el círculo de esa amistad. No buscaban la publicidad gratuita, no, y es posible que estas líneas les molesten en el fondo, pero he citado sus nombres para ejemplo de una juventud sobre la que carga una no afición y un desentimiento que no responde a la realidad. La afición les aplaudió y hoy les reseña-



ALVARO DOMEQ

mos porque en realidad lo merecieron, fueron parte integrante de una tarde grata de toros y muchas más cosas.

### EL ARTISTA PROFESIONAL EN EL DRAMA

Cuanto acudieron a la plaza tendrán por largas fechas recuerdo de la actuación de los hermanos Peralta. En estas líneas queremos reseñar la profesionalidad de ambos. El padre en Sevilla, desde hace unos días se debatía entre la vida y la muerte. Ellos, millonarios en todos los órdenes, no se fueron atrás en el invite previsto hace meses y se entregaron en el ruedo totalmente. Su vida profesional y familiar, que casi todos llevamos tan unida, tan íntimamente ligada, la apartaron y respondieron a esa afición que acudió a la plaza, buscaron el aplauso pero no cara a la galería, sino de verdad, con entrega. Lo encontraron y cuando una tarde apática hubiera tenido una justificación para los que lo sabíamos, el éxito es mucho más importante. Por ello merece nuestro aplauso. No es fácil ni mucho menos el problema y que cada cual se meta la mano en su pecho, que no todo consiste en el aspecto económico.

### LOS HNOS. PERALTA

Dio la vuelta al ruedo el mayor de la dinastía de los Peralta, don Angel, en el que abrió plaza al que colocó tres rejones de castigo, dos medios pares y uno con la mano contraria cerrado en tablas. Las dos rosas quedaron en todo lo alto y pese a precisar de cuatro rejones de muerte y un descabello dio la vuelta al ruedo a petición popular.

La oreja otorgada a Rafael Peralta en el segundo fue el resultado de una brillante actuación en todas las suertes ante un todo escurrido de carnes pero largo, al que colocó rejones de castigo, banderillas a una y dos manos, una rosa y tras pinchar con el rejón de muerte dejó otro que hizo rodar al astado.

La actuación de ambos hermanos en el quinto fue sencillamente extraordinaria. Todo fue a medias pero con una maestría, un entendimiento fuera de lo común y con un sentido del arte que perdurará, rejoncillos, pares de banderillas, rosas (cuatro le colocaron arriba) y los dos rejones de muerte fueron por colocación y forma de ejecutarlos, perfectos. Las dos orejas y el rabo que pasaron en la doble vuelta al anillo tuvieron caracteres de apoteosis.

### ALVARO DOMEQ Y ALFREDO CONDE

Gran lección de toro fue la que dio el caballero jerezano Alvaro Do-



ANGEL PERALTA

meq. La vuelta al anillo del tercero es el resultado de su no acierto con la espada pie a tierra, porque lidió extraordinariamente y dio una lección de afición a la profesión. Todo su quehacer resultó perfecto. Al colocar un par de banderillas a dos manos fue corneado su caballo "Espléndido" en la anca derecha.

Alfredo Conde que suplía en el cartel a Lupi, en el cuarto, en el que sufrió dos achuchones, estuvo voluntarioso y con buenas maneras. Dejó en todo lo alto los rejones de castigo y dos de los tres pares de banderillas que colocó. Tras dos rejones de muerte echó pie a tierra descabellando al cuarto envite. Dio la vuelta al ruedo.

En el que cerró plaza, Domecq y Conde estuvieron brillantísimos, de manera especial el primero que puso al público en pie en el tercio de banderillas al ejecutar la suerte al quebro como los toreros de a pie, es decir, parado en el patillo de la plaza. Fue realmente extraordinario, soberbio, de lo que queda en la mente. Ambos colocaron cuatro rejones de castigo, pares de banderillas y dos rejones de muerte. Las dos orejas y rabo fueron pedidos por unanimidad y concedidos por la presidencia. Ambos caballeros dieron la vuelta al ruedo saludando al final con sus compañeros de cartel.

Como detalle diremos que el público estaba tan entusiasmado que se levantó de sus asientos tras ser arrastrado el último toro. Hubieran proseguido en sus localidades, de verdad.

### LOS CABALLOS QUE INTERVINIERON

Cuadras. Angel Peralta: Mercurio, Cubadi, Sacatecar, Principe, Melicano, Carablanca, Cacharel y Zafiro. Rafael Peralta: Partaseucos, Coño, Liria, Chivo, Calandria e Indiano. Alvaro Domecq: Frívola, Espléndido, Delirio, Ufano, Fadista, Quimbo y Jerezano. Alfredo Conde: Formoso, Espadar, Bacharell y Llavy. C. Amate

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA AVISO MUY IMPORTANTE CEMENTERIO MUNICIPAL

En cumplimiento del acuerdo de la Comisión Permanente celebrada el día 4 de Mayo de 1972, se pone en conocimiento de todos los titulares de sepulturas en el Patio de San José, de este Cementerio Municipal, que a partir de la fecha de la publicación del presente anuncio, se le concede un plazo de **QUINCE DIAS**, a fin de que procedan a la exhumación y traslado de los restos que las ocupan a otro lugar. Todo ello motivado por las obras de urgencia de construcción de secciones de nichos en el referido patio.

Transcurrido dicho plazo se realizarán los traslados sin previo aviso.

Lo que se pone en general conocimiento de los interesados.

Granada, a 8 de junio de 1972.--EL ALCALDE.

## ¡SEGUNDA EDICION!

¡LA PRIMERA AGOTADA EN VEINTE DIAS!

## EL FIN DEL MUNDO ESTA MUY CERCA

por JOSE CORRAL  
(Con revisión religiosa)

¡UN TEMA CANDENTE QUE HOY REVIVE!  
LA PROFECIA DE LOS PAPAS (SAN MALAQUIAS) ES HOY TOTAL ACTUALIDAD

¡EL MUNDO SE TERMINARA ANTES DE FINALIZAR  
EL AÑO DOS MIL?

¡FALTAN SOLO 28 AÑOS!

LAS PROFECIAS AUGURAN QUE DESPUES DE PABLO VI HABRA CUATRO PAPAS. LA IGLESIA SUFRIRA UN CISMA. EL ULTIMO PAPA SE LLAMARA PEDRO. CON EL VENDRA EL FIN DEL MUNDO.

CON GRABADOS. ENCUADERNADA EN TELA Y ORO

PRECIO: 190 PESETAS (franco envío)



¡OBRA APASIONANTE!

Sirvanse remitirme la obra "EL FIN DEL MUNDO ESTA MUY CERCA", a reembolso de 190 pesetas.  
Don ... ..  
Calle ... ..  
Población ... .. Provincia ... .. H. G.

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS. SOLO ENVIOS A REEMBOLSO PAGADEROS AL CARTERO.  
Pedidos a: EDITORIAL DE GASSO HNOS. S. A. Dpto. 18.º — calle Aragón, 385. — BARCELONA-13.

coñac *Majestad* ron *Caribe*  
ginebra *Majestín* fino *Caribe*  
cuatro productos de calidad de  
Bodegas SANCHO  
Puerto de Santa María

JOSE GARCIA LOPEZ  
MEDICO ESPECIALISTA EN  
PIEL Y VENEREAS  
Consulta de 4 a 6  
SAN MATIAS. 21-1º

# TOROS TOROS

## A. TERUEL Y MANUEL RODRIGUEZ CORTARON OREJAS EN JAEN

- ◆ MUCHOS PINCHAZOS EN EL COSO NAVARRO, DONDE CORTO OREJAS SANTIAGO LOPEZ
- ◆ EN VALDEPEÑAS TRIUNFO «CALATRAVEÑO»
- ◆ MALA ACTUACION DE CURRO VAZQUEZ EN VISTA ALEGRE

JAEN, 11.—Corrida de toros con motivo de las fiestas patronales. Buen tiempo y floja entrada. Toros de José María Soto de la Fuente, de Sevilla, mansurrones. Peligroso el que cerró plaza y con escasa fuerza.

Angel Teruel, ovacionado en tres pares de banderillas. Un pinchazo y una estocada. (Silencio). En su segundo, que brindó a la multimillonaria Bárbara Hutton, una estocada en todo lo alto. (Gran ovación, una oreja, vuelta y saludos).

Manolo Cortés, cuyo primer toro fue protestado por renquear, pinchazo y media. (Pitos al toro). En el cuarto, un pinchazo y media. (Muestras de desagrado).

Manuel Rodríguez, estocada y descabello. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos). En el que cerró plaza, abrevió su labor y terminó de media estocada. (Cifra).

### UNA SOLA OREJA EN LA TERCERA DE FERIA DE PLASENCIA

PLASENCIA (Cáceres), 11.—Tercera corrida de feria. Buena entrada. Lleno en el sol y casi lleno en la sombra. Un toro en puntas de los hermanos Cebrano para rejones y seis para lidia ordinaria de Tullio y herederos de Isaias Vázquez, de Sevilla, magníficamente presentados, pero mansos y con peligro en el último tercio.

El rejoneador Gregorio Moreno Pidal, colocó rejones y banderillas, y dos rejones de muerte. (Una oreja.)

Agapito Sánchez Bejerano, en su primero, pinchazo y estocada. (Bronca.) En su segundo, una estocada. (Aplausos.)

El portugués, José Falcón, en su primero, estocada. (Vuelta al ruedo.) En su segundo, estocada y descabello. (Aplausos.)

David San Vicente «Morenito de Cáceres», en su primero pinchazo y estocada. (Ovación.) En su segundo, pinchazo y estocada. (Aplausos.)

David San Vicente donó sus honorarios a las Hermanitas del Asilo de Ancianos de Plasencia. (Cifra.)

### MIGUEL MARQUES SALIO A HOMBROS EN MARELLA

MARELLA (Málaga), 11.—Plaza de toros de Nueva Andalucía. Algo más de media entrada. Tarde con viento que dificultó la lidia. Seis toros de Manuel García Fernández Palacios, buenos en general.

Francisco Rivera «Paquirri», al primero, pinchazo y estocada. Aplausos y vuelta. Breve en el cuarto. Entera. Aplausos.

Eloy Cevazos en el segundo, media y entera. Aplausos. En el quinto, dos pinchazos y casi entera. Silencio.

Miguel Márquez en el tercero, casi entera. Ovación, una oreja, y vuelta. En el último, estocada. Una oreja y vuelta.

Miguel Márquez salió a hombros. (Cifra.)

### EXCESO DE PINCHAZOS EN EL COSO NAVARRO

PAMPLONA, 11.—Se celebró esta tarde la corrida suspendida el pasado domingo por la lluvia. Tiempo despacible. Entrada floja. Seis toros de Flores Albarrán, de Andújar (Jaén), con fuerza y sentido, difíciles para el torero.

Paco Ceballos, en su primero, mató de pinchazo, dos estocadas y descabello. (Ovación.) En su segundo, animal muy peligroso, pinchazo y estocada. (Silencio.)

Juan José, buena faena de muleta. Estocada ladeada, que bastó. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el segundo señaló seis pinchazos, con remate de estocada. (Palmas.)

Santiago López, en su primero, faena muy valiente. Gran estocada, ovación, una oreja y vuelta. En el último, cinco pinchazos, media estocada y descabello. (Grandes aplausos.) (Cifra.)

### OREJAS Y RABO PARA CALATRAVEÑO EN VALDEPEÑAS

VALDEPEÑAS (Ciudad Real), 11.—Seis toros de José Tomás Frías y hermanos, de Villamanrique (Ciudad Real), que resultaron bravos.

Carnicerito de Ubeda, en su primero, una estocada y descabello. (Ovación y vuelta.) El toro es aplaudido en el arrastre. En el tercero, media estocada y descabello. (Ovación y vuelta.) En el quinto, una estocada y tres descabellos. (Silencio.)

Calatraveño, en su primero, una estocada. (Ovación.) En su segundo, una estocada. (Ovación, una oreja y tres

vueltas.) En el último, bien con la capa. Una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y tres vueltas. (Cifra.)

### UN AVISO PARA CURRO VAZQUEZ, EN VISTA ALEGRE

VISTA ALEGRE (Madrid), 11.—Corrida de toros. Buena entrada al sol, y floja en la sombra. Seis toros de Pio Tabernero, bien presentados y con edad, pero muy escasos de fuerza y flojismos de manos. El único bueno fue el sexto. Los demás tuvieron media arrancada y mucho genio.

Curro Vázquez, cuatro pinchazos y media estocada. (Silencio). Al cuarto, siete pinchazos, media estocada y descabello. Un aviso. (Silencio.)

Antonio Porras hizo muy bien la suerte de la garrocha en sus dos toros. Estocada al segundo toro. (Petición y vuelta.) Al quinto, pinchazo hondo y dos descabellos. (Una oreja.)

Pascual Mezquita, en el tercero una estocada. (Ovación.) En el último, una magnífica faena. Estocada. (Dos orejas y salida a hombros). (Cifra.)

### DOS OREJAS PARA JOSE LUIS GALLOSO EN BARCELONA

BARCELONA, 11.—Algo menos de media entrada, en la plaza Monumental. Actuaron de matadores Curro Romero, Rafael de Paula y José Luis Galloso.

Tres toros del marqués de Domecq Hermanos y tres de doña María de Ibarra e Ibarra, de Jerez de la Frontera, que fueron flojos, cayéndose la mayoría de ellos después del castigo de varas y llegando a la muerte inciertos. Pesaron en vivo, respectivamente, 486, 514, 492, 490, 525 y 494 kilos.

Curro Romero no gustó con la capa en su primero. Verónicas distanciando y miedoso. Lo mató de dos pinchazos y descabello. (Pitos y protestas.) A su segundo, que realizó una faena miedosa, lo despachó de una estocada y descabello al segundo intento. (Pitos.)

Rafael de Paula se lució con la capa al fijar a sus dos enemigos, oyendo aplausos. A su primero da unos pases con la derecha y otros al natural sin acercarse, para cinco pinchazos, una estocada y descabello. (Pitos y un aviso.) Al quinto de la tarde

consiguió que le tomara el engaño tras unos pases pisándole el terreno y obligando. Lo mató de una estocada y descabello. (Palmas.)

José Luis Galloso escuchó ovaciones en sus intervenciones. A su primero, después de unos pases muy valientes, lo despachó de una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) Repite su faena en el que cerró plaza, al que despachó de un pinchazo y una estocada. (Ovación, una oreja, petición de otra y vuelta a hombros.) (Cifra.)

CORRIDA FLOJA Y TRIUNFO DE DAMASO GONZALEZ EN PALMA PALMA DE MALLORCA, 11.—Seis toros de Ignacio Pérez Tabernero, flojos de remos. Buena entrada.

Diego Puerta, en el primero, media estocada. (Silencio). En el cuarto, una estocada. (Silencio.)

Pedro Benjumea, en el segundo, cuatro pinchazos y estocada. (Pitos). En el quinto, tres pinchazos y una estocada. (Pitos.)

Dámaso González, en el tercero, pinchazo y estocada. (Una oreja y vuelta). En el último, tres pinchazos y estocada. (Una oreja y vuelta). (Cifra.)

### TRIUNFO DE JOSE LUIS PARADA EN SANLUCAR LA MAYOR

SANLUCAR LA MAYOR (Sevilla), 11.—Seis toros de José Escobar, con trapío, bravos y nobles, aplaudidos en el arrastre. Casi lleno.

José Martínez «Limeño», dos pinchazos y dos descabellos. (Ovación, una oreja y vuelta.) A su segundo, dos pinchazos. (Aplausos.)

José Luis Parada, a su primero, pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.) A su segundo, una estocada. (Gran ovación, dos orejas y rabo.)

Antonio Martín «Guerrita», una estocada caída. (Ovación, dos orejas y rabo.) Al que cerró plaza, siete pinchazos y cuatro descabellos.

José Luis Parada salió a hombros. (Cifra.)

### AVISOS PARA DOMINGUIN Y EL VITI, EN QUITO (ECUADOR)

QUITO, 11.—Plaza Monumental. Primera de la feria del Sesquicentenario. Toros mejicanos de San Martín, terciados. Al tercero se le dio la vuelta.

Luis Miguel Dominguín, dos orejas y un aviso, respectivamente. El Viti, oreja y un aviso.

Manolo Martínez, dos orejas y rabo y ovación. (Efe.)

### TARRAGONA: Gran triunfo del granadino José Julio, que cortó cuatro orejas y un rabo

TARRAGONA, 11.—Esta tarde, y con más de media entrada, se celebró una novillada picada, en la que intervinieron Tomás Horeno, José Julio Granada y Javier Batalla, con ganado de Javier Molina, de Sevilla, bien presentado y que dio buen juego.

Tomás Moreno mató a su primero de una entera fulminante, cortando una oreja. En su segundo, mató de un pinchazo sin soltar, pinchando en hueso, una entera y un descabello. (Ovación y vuelta.)

José Julio, una estocada, cortando las dos orejas. En su segundo, mató de una estocada, cortando dos orejas y rabo.

Javier Batalla mató de dos pinchazos sin soltar, media y descabello al séptimo intento. (División de opiniones.) En su segundo, mató de un pinchazo y media, cortando una oreja y dando la vuelta al ruedo a hombros de los aficionados. (Cifra.)

### COGIDAS DE «CHAVALO» Y «EL NEGRITO», EN LOGROÑO

LOGROÑO, 11.—Novillada picada con motivo de las fiestas patronales de San Bernabé. Flojísima entrada. Novillos de doña Ana Romero de Carrasco, de Jerez de la Frontera, de feo estilo y peligrosos.

Freddy Omar, «El Negrito», ovación y vuelta en su primero, en el que fue cogido. Toreó su segundo, con aplausos y saludos.

Manolo de los Reyes, silencio en su primero y ovación y vuelta en su segundo.

Guillermo Fisar «Chavaló», recibió aplausos en su primero y sufrió una aparatosa cogida al lidiar el segundo astado, que mató Manolo de los Reyes.

En la enfermería se apreció derrame de la pierna izquierda a «El Negrito», de pronóstico leve, y conmoción fuerte a «Chavaló», también leve, salvo complicaciones. (Cifra.)

PONEDORAS

# SHAYER

SOLICITE INFORMACION A:

avigrana/sa

JILGUEROS, 2 Y 4. TLF. 235004 GRANADA



# SHAYER

Los beneficios se acumulan. Huevos grandes, blancos, de máxima calidad.

El ave en la que puede confiar para gran producción.

SOLICITE INFORMACION A:

avigrana/sa

JILGUEROS, 2 Y 4 TLF. 235004 GRANADA

### Mañana, conferencia taurina de Pedro Echevarría

Mañana martes, organizado por la Federación de Asociaciones Taurinas de Granada y las Peñas locales federadas, Club Taurino, La Madroñera, Fiesta Brava, Paco Camino, Sol y Sombra y Paco Cagancho, con la colaboración de la Caja de Ahorros, en cuyo salón de actos tendrá lugar, el académico de la Real de Bellas Artes de San Fernando, don Pedro Echevarría Bravo, pronunciará una conferencia concierto bajo el título «Tauromaquia-Folklorica».

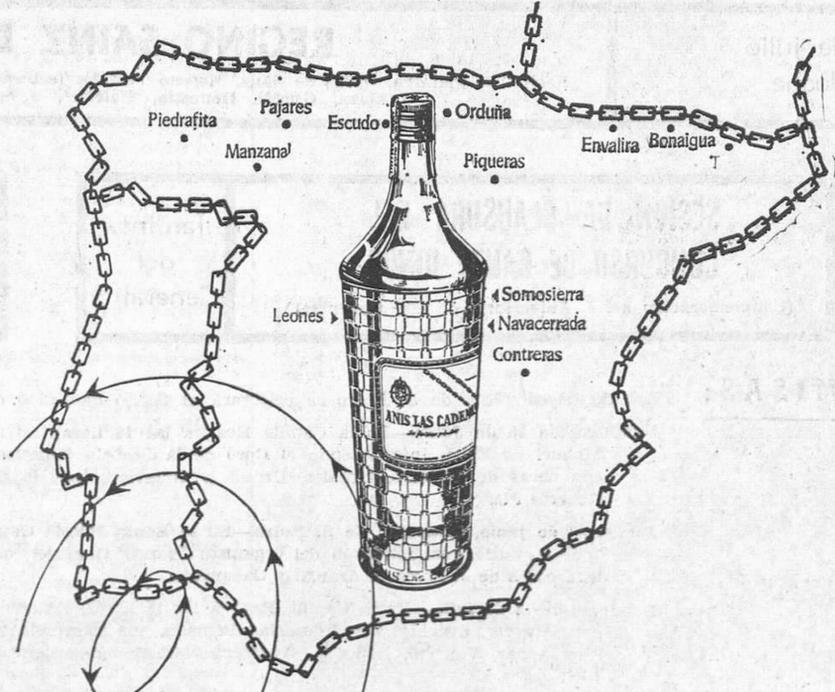
NO GASTES BROMAS EN EL TRABAJO, PUEDEN COSTAR UNA VIDA.

HOJA DEL LUNES (periódico editado por la Asociación de la Prensa) se vende en las bibliotecas de ferrocarriles de las estaciones de Granada, Guadix, Bobadilla, Ronda, Puente Genil y Córdoba.

### ALTE SCHEEL, ESPERADO EN MADRID

MADRID, 11.—Invitado por el ministro de Asuntos Exteriores de España, don Gregorio López Bravo, el ministro de Negocios Extranjeros de la República Federal de Alemania, doctor Alter Scheel, visitará Madrid los días 13 y 14 de junio para mantener conversaciones dentro del marco de las consultas periódicas convenidas entre ambos Gobiernos. (Cifra.)

Es necesario el uso de Cadenas...



# ANIS LAS CADENAS

De finísimo paladar

# XXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA DE GRANADA

MIEMBRO DE LA ASOCIACION EUROPEA DE FESTIVALES DE MUSICA

24 DE JUNIO -- 8 DE JULIO 1972

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA — DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES — COMISARIA GENERAL DE MUSICA

24 de junio Noche	<b>ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA</b> Director: Rafael Frühbeck de Burgos. Solista: Paul Badura-Skoda. Obras de J. C. Arriaga, Brahms y Strawinsky	Palacio de Carlos V
----------------------	--	------------------------

25 de junio Tarde	<b>JOSE MENESE</b> Recital de Flamenco. Guitarrista: Manolo Brenes.	Patio de los Arrayanes
----------------------	--	---------------------------

25 de junio Noche	<b>ORQUESTA MANUEL DE FALLA</b> Director: Cristóbal Halffter. Solistas: Karl Bernhard Sebón, Carmen Rodríguez Aragón, Tomás Cabrera, Manuel Pérez Bermúdez. Obras de L. de Pablo, C. Halffter y M. de Falla	Palacio de Carlos V
----------------------	--	------------------------

26 y 27 de junio Noche	<b>ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA</b> Director: Rafael Frühbeck de Burgos <b>CORO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE CANTO</b> Directora: Lola Rodríguez Aragón. Solistas: Francisco Corostola, Isabel Penagos, Alicia Nafe, Wolfgang Schöen, Norma Procter, Julián Molina, Thomas Allen, Ana Higuera, Gerald English Obras: Día 26, Programa Beethoven. Día 27, Programa Haendel ("El Mesías")	Palacio de Carlos V
---------------------------	---	------------------------

28 junio Tarde	<b>PAUL BADURA-SKODA</b> Recital de piano. Obras de Mozart, Haydn, Chopin, Beethoven y Ravel	Patio de los Arrayanes
-------------------	---	------------------------------

28 junio Noche	<b>RAFAEL PUYANA</b> Recital de clave. Obras de J. S. Bach	Patio de los Leones
-------------------	---	---------------------------

29 junio Noche	<b>Jean - Pierre Rampal</b> <b>Robert Veyron-Lacroix</b> Recital de flauta y clave. Obras de Vivaldi, Couperin, Bach, Telemann y Mozart	Patio de los Arrayanes
-------------------	---	------------------------------

30 de junio y 2 y 3 de julio Noche	<b>ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE L'O. R. T. F.</b> Directores: Marius Constant, Pierre Dervaux y Jean Fournel. Solistas: Jean Pierre Rampal y Christian Ferras. En colaboración con la Association Française de Action Artistique	Palacio de Carlos V
---------------------------------------	---	------------------------

1 julio Noche	<b>CHRISTIAN FERRAS</b> Recital de violín. Pianista: Ricardo Requejo. Obras de Frank, Bach, Debussy, Sarasate, Kreisler y Falla	Patio de los Arrayanes
------------------	--	------------------------------

2 julio Tarde	<b>ANA HIGUERAS</b> Recital de canto. Pianista: Miguel Zanetti. Obras de Mozart, Schubert, Brahms, Straus, Halffter, Guridi, Falla, Rodrigo y Turina	Patio de los Arrayanes
------------------	---	------------------------------

4, 5 y 6 de julio Noche	<b>BALLET DE LA OPERA ALEMANA DEL RHIN: DUSSELDORF DUISBURG</b> Obras: Día 4, "Giselle"; día 5, "Orfeo"; día 6, "Las cuatro estaciones" y "La consagración de la primavera"	Jardines del Generalife
----------------------------	--	----------------------------

7 de julio Noche	<b>REGINO SAINZ DE LA MAZA</b> Recital de guitarra. Obras de Sanz, Moreno Torroba (estreno de la obra-encargo del "Festival"), E. Sáinz de la Maza, Guridi, Donostia, Halffter, J. S. Bach y Regino Sáinz de la Maza	Patio de los Leones
---------------------	---	------------------------

8 julio Noche	<b>SESION DE CLAUSURA DEL CONCURSO DE CANTE JONDO</b> (Conmemoración del 1.º Aniversario de este Concurso)	Jardines del Generalife
------------------	---	-------------------------------

Durante todos los días del Festival	<b>EXPOSICION DE OBRAS DEL PINTOR GABRIEL MORCILLO</b> Organizada por la Fundación Rodríguez Acosta	Hospital Real
--	--	------------------

**MISAS:**

Los domingos y día de S. Pedro se celebrará el Santo Sacrificio de la Misa.  
**Domingo día 25 de Junio.**—En la Capilla Real, a las 13 horas, en memoria de Manuel de Falla, interviniendo el Coro de la Escuela Superior de Canto, con obras de Victoria, Morales, Urreda y Guerrero, bajo la dirección de Roberto Pla.  
**Jueves 29 de junio, festividad de S. Pedro.**—En la Santa Iglesia Catedral, a las 7 de la tarde, con actuación del organista Francis Chapelet, que interpretará obras de J. S. Bach, Arauxo y Cabanilles.  
**Domingo, día 2 de julio.**—En la Capilla Real, a las 13 horas, actuando los Coros del Salvador, dirigidos por Estanislao Peinado, que interpretarán obras de Ruiz Aznar, Victoria, Donostia, Guerrero y Canto Gregoriano.

**III Curso "MANUEL DE FALLA", del XXI Festival Internacional de Música y Danza de Granada. Del 19 de junio al 9 de julio.**

# AYER TERMINARON LAS FIESTAS DE CORPUS

El tiempo colaboró al esplendor de los festejos

Puede decirse que la feria terminó el pasado domingo, día 4, fusilada por el último cohete del castillo de fuegos artificiales. Escasa afluencia pública al Salón, salvo el sábado último en que hasta las cuatro de la mañana hubo un número considerable de personas, si bien en menor cantidad y dándole bastante menos a la cartera que el precedente. Pero, en fin, vamos a la realidad. Los festivales municipales del Paseo del Padre Manjón, especialmente los de canciones modernas y cante flamenco.

## KARINA

La actuación de Karina y La Compañía, el martes, inició el ciclo. Si alguien dudaba de la afición a la música ligera de los granadinos, en el lleno total tuvo su réplica. La Compañía gustó mucho en sus adaptaciones zarzueleras, y ni siquiera los espectadores de más edad, los más conservadores, supieron disimular su aplauso al «Soldadito» disfrazado de guerrillero «pop», o a una minifaldera «Luisa Fernanda». Y es que el público tiene avidez de lo español, tras mucho tiempo de proliferación de lo anglosajón. ¡Ya era hora! La jienense y rubia Karina no fue parca en canciones. Desde su éxito eurovisivo, hasta un estreno, fue sacando con éxito su repleto «Baúl de los recuerdos».

La función del miércoles se vio menos concurrida que la del día anterior, aunque la afluencia fue aceptable. El programa fue muy desigual, pese a que la pareja de famosos, en el cartel anunciador, aparecían con letras de molde de igual tamaño. Jeanette demostró que aparte de su pertinaz «rebeldía» tiene poco que ofrecer. En los discos, un intérprete puede vivir hasta meses de una sola canción, pero cuando se trata de recitar la cosa cambia. Si no gustó la antigua cantante de «Los Picnics», sorprendió Alberto Cortez con una delicada y variadísima selección de temas. Su manera de decir el verso, su gran voz, rica en extensión y matices, y su entrega total le valieron al argentino los más cálidos aplausos. Ha sido la primera vez que «mister Sucu-Sucu» ha venido a Granada, pero ha dejado tan grata impresión que nos atrevemos a afirmar que no será la última.

## MARI-TRINI

El jueves, gran expectación por ver a Mari-Trini. Lleno total. Más que eso: un día antes se habían acabado las localidades. Gustó mucho Mari-Trini, que demostró que «si es esa» que el público reclama en las tiendas de discos. La cantante no sólo puso toda el alma, sino que con una música sugerente y ambientadora supo transportar a todos en alas de la fantasía, a las escenas y lugares que narraban los versos, que salían de sus labios con naturalidad única. Sin embargo, todo lo que tuvo de apasionada cantando, lo tuvo de fría y seca con el público. Apareció ante él como una diosa de piedra en su pedestal, sin darse cuenta, quizá, de que si ocupa tan alto lugar es ese público quien la ha subido. La velada fue un triunfo colosal de una artista, pero Mari-Trini, mujer, no resultó simpática.

## LOCOMOTORO

En honor de la chiquillería el programa del viernes tuvo lugar a las ocho de la tarde. Miles de niños granadinos con sus padres rieron ante las gracias de «Locomotoro» y aplaudieron entusiasmados al cuadro de la «Escuela - Ballet Granada». Creemos que estos espectáculos para la infancia deberían intensificarse en años sucesivos, y lo que es más, que no fuese sólo en Corpus, sino más veces a lo largo del año. No se comprende la ausencia de programas infantiles, cuando, en realidad, constituyen el público más fiel, más ávido, el que siempre llena los locales.

## FLAMENCO

Como es lógico, el día más esperado era el sábado. El flamenco está más en primer plano que nunca con la próxima celebración del Cincuentenario del año 22, y si la tradicional velada andaluza del Paseo de los Tristes, por lo que se ha movido el tete despierta siempre interés, este ma, aún más. Por otra parte, el programa incluía a las principales figuras del momento. Por ello no es de extrañar que las entradas se agotaran rápidamente y que más de un revendedor hiciera su agosto, así como tampoco el que no pocas personas estuvieran en pie durante la función.

Pero... si alguien creía que iba a asistir a algo extraordinario, que iba a escuchar cante del bueno y en abundancia, sufrió la mayor decepción de su vida. Sólo se salvaron «Rosforito», que fue el que llevó el gato al agua, y hasta hubo de repetir; «La Paqueta de Jerez», con sus clásicos tientos y bulerías y... pare usted de contar. La gran figura fue el guitarrista Juan Carmona «El Habichuela», que hizo surgir por la boca redonda de su guitarra toda la justeza que a otros les faltó. En el capítulo de decepciones, la mayor la produjo Antonio Malrena, que no demostró en modo alguno la fama de que goza ni las elevadas sumas que suele cobrar. ¿Por qué tan floja actuación? Quizá la res-

puesta haya que buscarla entre el duende y misterio del flamenco.

## CIERRE

Y dejamos el Paseo de los Tristes para penetrar en el mundo de Curro Cuchares. Si floja fue la entrada en la plaza la semana anterior, el «Bombero Torero» se encargó de demostrar que el coso puede llenarse hasta la bandera. Los enanos, extraña paradoja, dejaron ídem a los diestros serios en el capítulo económico. Y lo que es más importante: hicieron que el público saliese contento de su actuación. El domingo, tres cuartos de plaza para los cuatro centauros rejoneadores y una corrida que satisfizo al público, que se ha despedido al menos con buen sabor de la fiesta nacional.

De los diferentes acontecimientos destacables nos ocupamos en otro lugar. Aquí terminamos ya diciendo que acabaron las fiestas del Corpus con el concurso de carrozas y carruajes adornados, la batalla de flores en Calvo Sotelo y el castillo de fuegos artificiales del Embovedado. Un cierre brillantísimo, con gran animación en las calles y desbordante alegría que se prolongó hasta bien tarde, como si el público quisiese apurar los últimos minutos con la misma fruición con que se saborea en la copa la última gota de licor. El carrusel de la feria pasó una vez más dejándonos la nostalgia que se encierra en todo adiós, aunque en el fondo todos estuviésemos cansados de tantos días de diversión por obligación. De lo que hayan sido estos días habrá mil versiones distintas por aquello del refranero, nunca mejor empleado: «Cada cual habla de la feria según le va en ella». Y para el lamento hay ambiente, porque tendremos otros siete días de actos para conmemorar el Cincuentenario del Cante Jondo. Una cosa acaba y otra empieza como prolongación de la anterior, por eso mismo podríamos poner punto final con el socorrido fandango: «Aunque me voy, no me voy...».

Agustín CANETE

# EXAMENES A LA VISTA

LA TENSION NERVIOSA EN EL HOGAR DEBE SUPRIMIRSE  
LOS PADRES NO HAN DE MOSTRARSE PREOCUPADOS ANTE SUS HIJOS

Se acerca el verano, y con él algo más que a mucha gente llena de terror: los exámenes. En casi todos los hogares hay por lo menos un estudiante. Es natural, porque en esta época del año el chico se juega el gran parte los nueve meses de estudios del curso escolar. Y en la casa hay una especie de psicosis nerviosa a causa precisamente de los exámenes.

A veces, en este tiempo de agobio estudiantil, es tal la tensión, tanto por parte de los padres como de los estudiantes, que hasta llega a peligrar la paz familiar. Es frecuente que se oiga alguna vez una voz demasiado subida de tono o que se vean todas las caras demasiado largas. Desde luego, este sistema no es el más adecuado para que los chicos aprovechen el tiempo y rindan lo suficiente en estos días. ¿Qué hacer? Tanto los padres como los hijos tienen la solución en su mano, y en cada caso de una forma diferente.

Los chicos están nerviosos, porque el tiempo apremia y los exámenes ya están encima. Si son buenos estudiantes y han aprovechado el tiempo durante el curso, aunque lleven bien las distintas asignaturas, estarán preocupados porque se juegan todo a una carta: el examen. No es la primera vez que un chico estudioso suspende una asignatura por una dosis excesiva de nervios en el momento de enfrentarse con el tribunal examinador o porque de verdad le preguntan la única cosa que no sabía. La suerte influye en los exámenes en un tanto por ciento bastante elevado. Y si el chico es un vago de campeonato, de los que estudian nada más que a partir del mes de mayo, sus nervios y su miedo no serán precisamente pequeños.

En cualquier caso, el chico debe hacerse un plan riguroso de estudios. Olvidarse de que hace buen tiempo, de que la compañera del curso inferior es monísima y muy simpática y no pensar en irse al cine, porque ponen una película de esas que a él le gustan.

El chico deberá aprovechar el día al máximo, para poder descansar por la noche. Pues aunque la opinión general sea contraria, cuando mejor se estudia es por el día, después de haber dormido bien. El sueño para el estudiante debe ser casi sagrado, ya que al tener la cabeza despejada, asimilará mucho más.

Las ocho de la mañana es una hora estupenda para ponerse a estudiar. Descansará media hora antes de comer y no se olvidará de acompañar a sus padres un ratito en la sobremesa. Entonces debe dejar atrás las preocupaciones de los exámenes.

A las cuatro deberá estar estudiando nuevamente hasta la hora de merendar, en que descansará un ratito, pero no demasiado, y nada de irse a ver la televisión con los pequeños, porque sin darse cuenta el cuarto de hora de la merienda se puede convertir en una hora preciosa para sus exámenes.

Después de merendar, no le ven-

dria mal hacer un croquis de lo estudiado durante el día y seguir trabajando un poco más. Una cosa que le vendrá de maravilla para despejarse es darse una pequeña vuelta una hora antes de cenar. Un paseo al aire libre le sentará muy bien y no perderá mucho tiempo, si verdaderamente no dura más de una hora. Después de cenar es bueno hacerse un plan de lo que se estudiará al día siguiente y repasar lo que lleve más flojo.

El chico debe estudiar con tranquilidad, sin agobios y sin preocupaciones innecesarias y olvidarse también de que hace demasiado calor.

## LOS PADRES

Delante de sus hijos, los padres deben parecer libres de preocupaciones por la marcha de sus estudios. A la hora de las comidas deben procurar que el chico hable y se desahogue después del prolongado silencio a que está sometido por sus estudios.

La madre debe confeccionar un menú rico en vitaminas y fósforo, ligero a la vez para que la digestión no resulte demasiado pesada. Debe procurar al chico una habitación ventilada y fresca, donde pueda estudiar con tranquilidad. Si hay niños pequeños, debe impedir que hagan demasiado ruido a la vuelta del colegio. Una buena medida sería entretenerlos con la televisión y así evitar que el mayor se ponga nervioso con los gritos de sus hermanos.

Si los estudiantes son pequeños, deberán ser los padres los que les organicen el horario de estudio. Para ello sería conveniente hablar con los profesores y enterarse exactamente de las asignaturas en que están más flojos.

Los padres deben animar a sus hijos mayores a estudiar y convencerles para que antes de cenar se den un ligero paseo que les despeje.

A pesar de los nervios de estos días, tanto los padres como los hijos no deben olvidar que la paz familiar y la tranquilidad están por encima de los exámenes.

ILONA THIES

## GENERAL NORTEAMERICANO DEGRADADO

Y relevado de su cargo por ordenar bombardeos sobre Vietnam del Norte sin autorización

NUEVA YORK, 11.— El general John D. Lavelle fue relevado del mando de las fuerzas aéreas norteamericanas en el sureste asiático el pasado mes de marzo, después de haber ordenado la realización de bombardeos aéreos no autorizados sobre Vietnam del Norte, según afirma hoy el «New York Times».

El «Times» neoyorquino precisa, además, que el general ha sido degradado. La información que da cuenta de estos pormenores es atribuida a fuentes militares y del Congreso.

El periódico neoyorquino dice que, según sus fuentes infomantes, durante los tres primeros meses del presente año, Lavelle ordenó se llevasen a cabo incursiones aéreas contra instalaciones militares, dando cuenta de ellas luego como «ataques de protección».

El actual bombardeo de Vietnam del Norte comenzó el pasado mes de Abril, por orden del presidente Nixon.

El periodista Seymour Hersh, el mismo que dio cuenta de la matanza de My Lai, señala en su artículo que un oficial de alto rango ha dicho que Lavelle no había recibido ninguna autorización escrita para ordenar las incursiones, pero que debió considerar implícita la autorización para realizar los bombardeos.

Según Hersh, el oficial añadió que Lavelle debió creer que tenía autoridad suficiente en el campo de batalla, aunque en el Pentágono se pensase de otra forma. Otras fuentes dicen que las órdenes de Lavelle estaban justificadas, debido a los informes que sobre el almacenamiento de armas en Vietnam del Norte habían elevado los pilotos de la fuerza aérea al mando de la cual estaba.

Se afirma que Lavelle recibió órdenes de regresar a los Estados Unidos y que se dijo que las razones que habían dado lugar a su retiro eran personales y de salud. También se indica que Lavelle pasó a la escala de retiro con el grado de teniente general.

Se cree que este es el primer caso en la historia moderna de las Fuerzas Armadas norteamericanas en que un general de cuatro estrellas ha sido retirado con un grado inferior. (Efe).

## PERSISTE LA GRAVEDAD DE MONSEÑOR MORTA

MADRID, 11.— Persiste la suma gravedad en el estado de salud del obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, monseñor Angel Morta, quien desde su última recaída, sufrida hace varias semanas, se halla hospitalizado en la clínica «Francisco Franco».

Monseñor Morta, que cumplió el pasado mes de mayo 58 años, fue nombrado en 1965 obispo auxiliar de Madrid por el entonces arzobispo monseñor Casimiro Morcillo. Hace algo más de tres años sufrió una trombosis cerebral que le impidió desempeñar las actividades apostólicas de la archidiócesis. Últimamente sufrió una seria recaída en su estado, que motivó su hospitalización. (Cifra).

## MODELO DEL AÑO EN INGLATERRA



Fotografiada en un tejado de Londres, Sue Balco, de veintitrés años de edad, escardióloga, ha sido nombrada modelo del año en Inglaterra por los máximos representantes de la moda. Sue recibirá un premio de cien libras y un viaje a Montecarlo.

Espectáculos nocturnos  
FESTIVALES  
PELETERIA  
**MOISES**  
dispone de un completísimo surtido en



ESTOLAS, CHAQUETAS  
y BOLEROS de visón y  
chinchilla

También, ESTOLAS y CHAQUETAS de COLITAS de VISON, FOQUINAS, RAT-MUSQUE y toda la gama de PIELES FINAS. Pareja de visones macho y hembra, en el más diverso colorido.

Su prenda de piel para estos Festivales está en la

Gran PELETERIA  
**MOISES**

# apartamentos en la playa existen muchos, pero sólo los de ACAPULCO le ofrecen ésto:

TORRENUEVA-COSTA DEL SOL GRANADINA



### SITUACION:

Más próxima a la playa es imposible. Los apartamentos quedan separados de ésta solamente por un Paseo Marítimo de menos de diez metros:

5



### CATEGORIA:

Entendemos que en un complejo de descanso deben reunirse personas de parecido nivel socio-cultural. Y esto viene sucediendo en Acapulco.

2



### MAJESTUOSIDAD:

El conjunto Acapulco forma la zona más sobresaliente de Torrenueva. Está completamente pavimentado e iluminado.

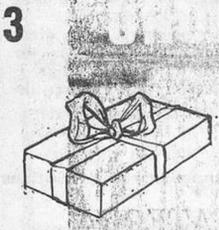
6



### SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:

Al comprar su apartamento usted se constituye asimismo en propietario de piscinas, campos de tenis, aparcamientos cubiertos, casetas lavacoches, parque infantil etc., pudiendo utilizar los servicios de restaurante, catteria-bar, supermercados, lavandería, etc.

3



### ACABADO:

Responde a las exigencias de una obra de primera categoría. Cada bloque tiene, como mínimo, dos ascensores rápidos de subida y bajada y calefacción por calor negro. La soleira es de terrazo pulido. Las cocinas van alcatadas hasta el techo (al igual que los cuartos de baño) y equipadas con frigorífico, cocina tres fuegos y horno, lavadora superautomática, armarios y calentador de agua.

7



### PRECIO:

Existe una pequeña diferencia (en más) de lo que cobran por cualquier apartamento en zona marítima. Pero le aseguramos que vale la pena abonarla. (Hay apartamentos desde 469.000 ptas.)

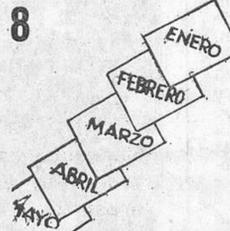
4



### VARIEDAD:

Existen apartamentos para familias reducidas y para familias numerosas. Todos los tipos ofrecen mucho desahogo, por sus armarios empotrados y amplias terrazas con vistas al mar.

8



### FACILIDADES

Aunque se hacen operaciones al contado -por quererlo así el cliente- se realizan otras muchas con pago aplazado. Siempre nos acomodamos a las necesidades del comprador.

# apartamentos ACAPULCO

TORRENUEVA-COSTA DEL SOL GRANADINA

VISITENOS, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS, Y COMPRUEBE PERSONALMENTE Y UNA POR UNA TODAS ESTAS VENTAJAS.

SI NO PUEDE VENIR, REMITANOS ESTE CUPON Y LE INFORMAREMOS

**firetursa**  
 PLZA. GRAL. SANJURJO, 5-1.º - TELF.: 221430 GRANADA  
 O ACAPULCO TORRENUEVA (GRANADA) TELEFONO 59

NOMBRE \_\_\_\_\_  
 DOMICILIO \_\_\_\_\_  
 CIUDAD \_\_\_\_\_ PROV \_\_\_\_\_  
 TELF. \_\_\_\_\_ H-2 BLOQUE 2.º

OFICINAS EN MADRID-AMSTERDAN-BRUSELAS Y COLONIA.  
 LIBRES - LLAVE EN MANO.

en ACAPULCO somos muy serios

## Cosecha cerealista inferior al pasado año

El mismo tono ofrece la de leguminosas. En ambos casos por lo que se refiere a tierras de secano

### EN CASI TODA ANDALUCIA ESTAN LOGRADAS, PREDOMINANDO EL OPTIMISMO

Se nos ha ido mayo sin dejar alivio, por lo seco, en las grandes áreas de Castilla la Nueva y Extremadura que en nuestra crónica anterior mencionábamos como las que, de todo el territorio peninsular, se hallaban en peor estado por lo que se refiere a sus cosechas de cereales y leguminosas. Se repite en dicho espacio el fallo que se registró en 1970, por la misma causa, mientras en casi la totalidad de las demás regiones se obtuvieron rendimientos considerados normales. Debemos poner de relieve que actualmente la nota pesimista no alcanza a la totalidad del campo considerado, pues dentro del mismo hay parajes de terrenos hondos en los que

la planta ha resistido bastante bien, por lo que en ellos hay cebadas buenas o muy buenas, y trigos que podrían ser catalogados de la misma manera si en esta fase de maduración refrescara el tiempo y se produjeran riegos atmosféricos. Frente a esto no es menos cierto que en suelos livianos, de poco fondo, el frío y la sequía se «han comido» literalmente los sembrados, dejándolos en tan lastimoso estado que ha habido que ararlos o repararlos para que acabe de consumirse el ganado.

En casi toda Andalucía, y de manera especial en sus provincias occidentales, la fase canicular que hemos padecido llegó cuando ya todo estaba a punto de siega o granado, y afortunadamente con promesa de rendimientos bastante buenos, que en los regadíos pasan a ser excelentes.

La mitad Norte se alza con campos más homogéneos, a los que han valido mucho los riegos de las nubes que se registraron inmediatamente antes de presentarse las temperaturas características del propio verano. Estas, por no haber sido muy persistentes en tales regiones, fueron estimuladoras para los sembrados, que según acusando retraso por imperio del frío, de manera que al finalizar el mes pasado quedaban abiertos mejores horizontes, excepto en lo concerniente a las leguminosas, que parecen ser las que más han sufrido los rigores atmosféricos. Concretamente en tierras segovianas hay pagos en los que las algarrobas han tenido que ser aradas, ocurriendo lo propio con la veza.

Deliberadamente, y teniendo en cuenta las tardías anomalías climatológicas que han perturbado el desarrollo vegetativo, nos hemos abstenido este año de adelantar estimaciones de cosechas, que habrían resultado por demás arriesgadas si tenemos en cuenta que en los mismos días isídricos hemos tenido que sufrir meteoros propios del invierno, pues incluso hubo heladas —siquiera fuesen breves y livianas— en campos labrantos de algunas comarcas de Castilla la Vieja y León. Y volvemos a reflexionar acerca de lo que el año agrícola en curso habría sido en el supuesto de que no se hubiesen dado las circunstancias propias de la modernización del arte de cultivar. Es decir, que a buen seguro, sin el laboreo a fondo que viene practicándose por medio del tractor, y sin las fertilizaciones racionales que se realizan y el empleo de semillas seleccionadas, habríamos tenido un verano de auténtica calamidad nacional, como aquellos que periódicamente se presentaban antes de los años sesenta, sin excluir región alguna. Añadamos a lo que entonces sucedía, que carecíamos del ya considerable espacio regado en el que se cultivan hoy múltiples especies vegetales que dan una mayor diversidad a nuestra agricultura, alterándose, para fortuna del país, el monocultivo cereal de los tiempos del subdesarrollo. Claro que ello es el resultante de la persistente construcción de embalses estratégicos a efectos no sólo de producir energía eléctrica, sino también de llevar el agua redentora a dilatadas tierras antaño de rabioso secano y de abastecer a grandes núcleos de población.

«ABC» de Madrid acaba de publicar datos definitivos, con referencia al 20 de mayo, sobre superficie sembrada de cereales. En realidad difieren poco de los que adelantábamos en estas columnas en abril anterior. Pues sobre esa base de área de siembra, y considerado el estado de aquellos en los grandes graneros nacionales puede darse ya un avance de posibles producciones, siempre sujetas a modificaciones —sobre todo por lo que se refiere a las cuencas del Duero y el Ebro—, que incluso podrían ser de cierta entidad, sobre todo en trigo, y hasta en cebada, si la climatología ayuda en este ciclo final: Nuestro cálculo se refiere a una cosecha de trigo de 45 a 46 millones de quintales métricos, frente a 54,5 millones del año pasado.

En cebada, de 41 a 42 millones, frente a 47,8 en 1971.  
 En avena, de 4 a 4,5 millones, frente a 5,8 el año anterior.  
 En centeno, de 2 a 2,3 millones, frente a 2,6 el año pasado.

Es decir, retroceso en las cuatro especies mencionadas, incluida la cebada, a pesar de ser mayor la superficie de este año —unas 200.000 hectáreas más—, en cambio, de trigo tenemos 25.000 hectáreas menos, y 20.000 de avena y 3.000 de centeno, asimismo, en menos.

Naturalmente, no debemos olvidar que 1971 fue un año de excepcionalmente altas producciones, hasta el punto de constituir una marca nacional.

NO PRESUMAS DE SER FUERTE!  
 UNA DIFERENCIAL LEVANTA  
 MAS PESO QUE TU Y TE EVITA  
 EL ESFUERZO.



Lunes, 12 de junio 1972

### S. JUAN DE SAHAGUN

#### CULTOS

Jubileo de las XL Horas.—Circula en la iglesia del Santísimo. El lunes, en la misma iglesia.

Adoración Nocturna.—Capilla de la Misericordia, turno XI, Santo Tomás de Aquino. El lunes, turno XII, San Juan de Dios.

#### EL TIEMPO, SEGUN ARMILLA



Observatorio de Armilla.—Servicio informativo de Prensa y Radio correspondiente al día de ayer. Temperaturas a las 8, 14 y 19 horas. Temperaturas en milímetros, 699,1, 699,5 y 699,8. Humedad relativa, 56, 24 y 22 por 100. Temperatura máxima, 22,8 grados, a las 15,15 horas. Temperatura media, 16,5 grados. Temperatura mínima junto al suelo (15 centímetros), 8,8 grados. Recorrido del viento en 24 horas, 216 kilómetros. Velocidad máxima, 43 kilómetros, a las 15,05 horas. Dirección dominante del viento, Norte. El Sol sale a las 5,53 y se pone a las 20,36 horas. Pronóstico del tiempo: Cielo poco nuboso alternando con grandes claros. Las temperaturas se mantendrán estacionarias o en ligero descenso, en general buen tiempo.

#### FARMACIAS DE GUARDIA



Hasta las once de la noche, las de José Antonio, 40; Reyes Católicos, 24; Gran Vía, 54; Mesones e Hileras, 2; San Jerónimo, 8; Martínez de la Rosa, 19; Calvo Sotelo, 83 (frente Residencia Ruiz de Alda); Avenida de Cervantes, 43; Fontiveros, 4 (junto Carretera de Dilar, 7); San Juan de los Reyes, 87; Molinos, 66; Alférez Provisional, sexto bloque, casa B; Pagés, 25 (Albalcín); Casillas de Prats, 7 (frente de Nevot); Paralela Recoletos (junto a Campsa); Sol y Luna y Juan Oristóbal, 1 (Zaidín). Servicio nocturno.—Desde las once de la noche las de Gran Vía, 15; Albacín (Panaderos, 33); La Chana (Sagrada Familia), y Veracruz, 8 (Portón de Tejero).

#### TELEFONOS URGENTES



Telefonos para casos urgentes:  
 Bomberos... 233222  
 Casa de Socorro... 221363  
 Hospital Clínico... 270200  
 Hospital de San Juan de Dios... 223350  
 Policía Municipal... 221465  
 Guardia Civil... 231439  
 Policía Armada... 222863  
 Compañía Sevillana de Electricidad... 221465

# EL BILBAO, CLASIFICADO PARA LOS CUARTOS DE FINAL

TRIUNFO AYER EN CARTAGENA POR 0-1, EN ENCUENTRO DE GRAN IGUALDAD

CARTAGENA (Murcia), 11.—El Atlético de Bilbao ha vencido por uno a cero al Cartagena en partido de vuelta de los octavos de final de la Copa del Generalísimo, disputado esta tarde. Se llegó al descanso con el empate inicial. El equipo bilbaíno se clasificó, pues, para los cuartos de final. Arbitró el colegiado extremeño Sánchez Ibáñez, quien sufrió un tirón muscular en la primera mitad y tuvo que retirarse durante 15 minutos, para poder seguir actuando. Cartagena: Rocá; Arango, Colina, Román; Fiol, Pedrito; Mendoza (Clemente), Pepín (Emilín), Juanete, Ginesin, García. At. de Bilbao: Iribar; Sáez, Echeberria, Guisasaola; Astrain, Rojo II; Ortuondo, Carlos (Betzen), Arieta, Uriarte (Villar), Rojo I.

El gol bilbaíno lo consiguió Uriarte a los 10 minutos de la segunda parte, al rematar un córner sacado por Ortuondo. Dos fases ha tenido el encuentro. En la primera, el dominio ha sido neto del Cartagena; la segunda, tras la salida en tromba del equipo local, al conseguir el forastero su tanto, hizo que este equipo mandase en el terreno de juego, volviendo el dominio cartagenero en los últimos cinco minutos. No hubo diferencias a la hora de los méritos, pese a ser un equipo de Primera y otro de Tercera. Rojo II fue el mejor de los bilbaínos, seguido por Iribar y Ortuondo. En el local brilló Arango, sobre todos, seguido por Pedrito y el resto de los jugadores. (Alfil.)

# El Linares aseguró su permanencia en Tercera

EN EL PARTIDO DE IDA VENCIO A DOMICILIO AL SALMANTINO (2-4)

SALAMANCA, 11. — Salmantino, 2; Linares, 4. (Primer tiempo, 0-3). Alineaciones: SALMANTINO: Manolo; Castilla, Alfonso, Montes; Goyenechea, Quique; Varillas, Mateos, Aguadero, Manolin e Isidoro. LINARES: Pancho; Casado, Correte, Vélez; Ramos, Fernando; Marmesat, Castillo (Redondo II), Redondo I, Díez y Salas.

Arbitró regular, Castillo Izquierdo. Castillo, Salas y Redondo I fueron los goleadores del Linares en la primera parte. En la segunda marcaron por los andaluces Vélez y por los locales Mateos e Isidoro. El Salmantino jugó con muchos nervios y sus hombres pecaron de exceso de inexperiencia ante los más curtidos del Linares, que desde luego merecieron este resultado.—(Alfil.)

# ORANTES, triunfador sobre Panatta en Alemania

LLEVA GRAN VENTAJA PARA EL «GRAND PRIX» TENISTA DE 1972

HAMBURGO, 11.—Con un juego que entusiasmó a los espectadores, el español Manuel Orantes consiguió un nuevo galardón en lo que va de temporada, al vencer en la final de individuales masculinos, de los campeonatos abiertos de tenis de Alemania Occidental, al italiano Adriano Panatta, de 6-3, 9-3 y 6-0.

El jugador hispano, de 23 años, mostró mucha más clase que su más joven rival, que había alcanzado la final al eliminar sorprendentemente al favorito Jan Kodes, de Checoslovaquia.

Panatta, pese a su fuerte servicio y buenos golpes de revés, fue incapaz de imponerse, sin embargo, a más poderoso y variado juego del español, que ha conseguido así otro título que añadir a los recientemente obtenidos en Italia y Bélgica.

Tras un primer "set", que llevó Orantes con relativa facilidad, el italiano opuso fuerte resistencia en el segundo que terminó también perdiendo por un juego. En el tercero, Panatta, completamente entregado, no consiguió anotarse ningún juego, y el español conquistó el título tras 80 minutos de competición. (Alfil.)

## CLASIFICACION DEL GRAN PRIX

HAMBURGO, 11.—Manuel Orantes ganó hoy 50 puntos para su ventaja-

sa clasificación del "Gran Prix" de 1972, con una victoria en tres "sets" sobre el italiano Adriano Panatta en Hamburgo. El encuentro tuvo lugar dentro del 66 Torneo Internacional de Alemania:

- 1, Manuel Orantes (España), 300 puntos; 2, Ilie Nastase (Rumania), 225; 3, Andrés Gimeno (España), 214; 4, Stan Smith (U. S. A.), 187; 5, Jan Kodes (Checoslovaquia), 139; 6, Patrick Proisy (Francia), 109. (Alfil.)

# EL CELTA, A LOS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA

Empató en Pasarón frente al Pontevedra, tras vencer en el partido de ida

PONTEVEDRA, 11.— El Celta, que hoy empató a cero en Pasarón frente al Pontevedra se clasifica para los cuartos de final de la Copa de su Excelencia el Jefe del Estado. En el partido de ida habían vencido los vigueses por tres a uno.

El encuentro fue muy disputado y los dos equipos se emplearon con gran entusiasmo y mucho nervio. El Pontevedra dominó más, pero el Celta ofreció más peligrosidad y supo defenderse con acierto.

A los 19 minutos de juego le fue anulado un tanto a Rodilla. En el minuto 20 el árbitro amonestó a Amavisca.

Destacaron por los pontevedreses Pataco, Plaza, Clemente, y Bea; por el Celta los mejores fueron Alarcía, Rivas, Manolo, Juan y Castro.

Arbitraje del andaluz Medina Iglesias.

Los equipos se alinearon así: Pontevedra: Ardao; Hachero, Bea, Amavisca; Clemente, Norat; Rubial, Pataco, Carballeda, Plaza y Huerta. Celta: Alarcía; Navarro, Rivas (Yáñez), Hidalgo; Manolo, Fernández Amado; Sahromán, Juan, Rodilla, Castro y Jiménez. (Alfil.)

# TALLA IDEAL CASI ALCANZADA EN ALEMANIA



La mujer corriente de Alemania se ha vuelto más esbelta, más grande y "más consciente de su figura". Esto ha quedado probado por numerosas mediciones en serie realizadas en diez mil mujeres por una industria textil. Del resultado publicado se desprende que desde hace diez años el perímetro de la cadera se ha reducido, por término medio, en centímetro y medio, mientras que la medida del busto aumentó en un centímetro. La joven alemana se va aproximando, por tanto, a la figura ideal de los concursos de belleza.

# Bombarderos norteamericanos destruyen una importante central hidroeléctrica norvietnamita

SAIGON, 11.—Reactores de la aviación militar norteamericana han destruido una importante central hidroeléctrica de la zona de Hanoi, que suministraba energía a la capital norvietnamita, según informa el Alto Mando estadounidense en esta capital. La central de Lang-Chi, situada sobre el río Son Chay, a 101 kilómetros al noroeste de Hanoi, suministraba el 75 por 100 de las necesidades del consumo eléctrico del país, y según se cree, era la de mayor importancia en el Vietnam del Norte, además fuentes militares.

Un comunicado del Alto Mando Militar norteamericano añade que el edificio de la central destinado a los transformadores ha quedado totalmente sin poder funcionar a raíz de ser alcanzado, y con grandes daños, por acción aérea de los aparatos de bombardeo que lanzaron bombas electrónicas en el día de ayer.

Se tomaron especiales precauciones para no alcanzar la presa de dicho río que ha quedado intacta, según un portavoz.

Fuentes militares agregan que ésta ha sido la primera vez que se bombardea la central de Lang Chi. Si hubiera sido alcanzada la presa citada, las aguas habrían invadido las tierras del delta del Río Rojo, que pasa por Hanoi.

Durante las 24 horas que terminaron ayer al anochecer, la aviación estadounidense había realizado 280 incursiones sobre el territorio del Vietnam del Norte. Según los primeros informes relativos a esta acción bélica, fueron destruidos o alcanzados seriamente cuatro puentes, veinte barcas, 24 camiones y varios nudos de aprovisionamiento.

Bombarderos "B-52" realizaron nueve misiones contra el Norte durante el mismo periodo, termina diciendo el comunicado. (Efe.)

# ASAMBLEA DE LA JUVENTUD

VALENCIA, 11.—Se celebró en la Jefatura Provincial del Movimiento la tercera reunión de presidentes de Asambleas filiales y colaboradoras de la Delegación Provincial de la Juventud, presididas por el jefe del Departamento de Asociaciones, don Tomás Nieto.

En el curso de la reunión de trabajo, se trató el plan de acción ante el próximo campamento de verano de la Asamblea y de la próxima reunión, el día 25 de los corrientes, de una comisión de trabajo de asuntos relativos al Departamento.

Tras la reunión, los asistentes, en compañía de los miembros de la Asamblea provincial de Jóvenes, que se habían reunido también en otro salón de la Jefatura Provincial, asistieron a un vino de honor servido en el comedor universitario. (Cifra.)

# FESTIVAL DE LA CANCION MINERA

PALENCIA, 11.—Se ha celebrado en la ciudad minera de Guardo el segundo Festival de la canción minera, organizado por el Ayuntamiento con motivo de las fiestas de San Antonio y al que se presentaron 65 canciones de diferentes puntos de España.

Un total de diez canciones fueron las que pasaron a la final en la noche del sábado, resultando ganadora con el primer premio de 50.000 pesetas y «Trofeo de oro», la canción titulada «Por él», interpretada por el palentino José Vélez, con letra de Manuel Martínez Remis y música de Felipe Monje. El segundo premio, de 20.000 pesetas y «Trofeo de plata», fue conseguido por «Rosas de pasión», interpretada por Nihara, letra de Tomás de Lahuerta y música de José Luis. El premio de interpretación fue concedido a Lorenzo Valverde.—(Cifra.)

# LIBIA SUMINISTRA ARMAS AL I. R. A.

«Es una ayuda para liberar a un pueblo, no para matar a inocentes», puntualiza El Gaddafi

BEIRUT, 11.—El primer ministro de Libia, coronel El Gaddafi, declaró hoy que su país está suministrando armas al ilegal Ejército Republicano Irlandés y anunció que piensa apoyar también a otros grupos, tales como a los negros de Norteamérica.

En un discurso que El Gaddafi pronunció esta mañana en la antigua base norteamericana en Libia, Heelus, dijo también: «Si enviamos armas al I.R.A. no es para que maten a niños inocentes, sino para que con ellas obtenga la libertad un pueblo esclavizado».

En otro momento de su discurso El Gaddafi dijo que la nación árabe «lucha contra Gran Bretaña en su propia casa y tendrá que pagar Inglaterra un alto precio por su traición a pactos y compromisos». Refiriéndose a Norteamérica declaró que «después de conseguir la liberación de esta base del poder colonialista norteamericano la batalla se está dando ahora en el corazón de Norteamérica. Libia anuncia hoy su apoyo al movimiento negro en aquel continente. Estamos de parte de los 25 millones de negros norteamericanos».

En la ceremonia estuvo también presente el Presidente de Uganda, Idi Amin, quien condenó duramente al sionismo, «enemigo del mundo árabe y de todo Africa».

En Londres, el departamento de Asuntos Exteriores está examinando cuidadosamente el contenido de la declaración hecha hoy por el jefe del Gobierno revolucionario libio coronel Gaddafi, anunciando que Libia está dispuesta a suministrar armas a los miembros de la organización I.R.A. para su lucha en Irlanda del Norte, ha informado un portavoz del «Foreign Office».

El portavoz añadió que «si lo declarado por el coronel Gaddafi es cierto, esto representa una muy grave decisión de Libia».

**¡CAMISAS Y PANTALONES PARA LA JUVENTUD!**

**LO MAS NUEVO VEALO EN LOS ESCAPARATES DE**

**PAÑOS RAMOS**

PAÑOS RAMOS

PZA. DEL CARMEN, 27 GRANADA

CASAS EN BARCELONA - MADRID GRANADA - BILBAO FABRICA EN SABADELL

PEATON: EL CRUCE DE LAS CALZADAS REALIZALO AL PASO, PERO CON RAPIDEZ.



Encuentros de permanencia en Segunda División

# EL CADIZ VENCIO A DOMICILIO AL SESTAO (1-2)

- BUEN TRIUNFO DEL MESTALLA SOBRE EL TARRASA (4-1)
- EL SANTANDER SUPERO EL CERROJO DEL SALAMANCA (2-0)

VALENCIA, 11.—En partido de promoción y permanencia de Segunda División el Mestalla ha vencido al Tarrasa por cuatro goles a uno.

A las órdenes del colegiado castellano, López Montenegro, que estuvo bien, los equipos formaron así: Tarrasa: Capó; Iraberri, Aladro (Martín), Molina; Bilbao, Santi; Rosado, Pons, Trullas, Lot y Beltrán (Fernández).

Mestalla: Balaguer; Martín, Loren, Bernat; Andrés, Aquilino; Caro, Victor (Carbonell), Lis, Nebot y Vega.

El primer tiempo finalizó con ventaja mestallista de dos goles a cero. El primero marcado por Vega, a los cuatro minutos en una jugada de Victor que remató al palo recogiendo Nebot para entregar a Vega que metió la pelota en las mallas.

El segundo gol también fue obra de Vega en jugada de Victor en un centro que falló Nebot al remate y Vega de cerca se apuntó este segundo tanto cuando se llevaban 24 minutos de juego.

La superioridad mestallista en este primer tiempo ha sido evidente, destacando el enorme poder de penetración de la delantera contrastando con las vacilaciones de la defensa que dejaban muchos huecos a los delanteros tarrasenses, Rosado, Trullas y Lot, que no lograron marcar al estar muy descuartados en el remate.

Carbonell sustituyó a Victor en el Mestalla y a los cuatro minutos y medio un centro de Carbonell muy templado lo remató Lis impecable a la red valiéndolo el tercer tanto mestallista.

A partir de este tanto reaccionó valientemente el Tarrasa llegando a dominar al filial valencianista, pero sin resolver ante el gol nada positivo. Cerca de la media hora, Martín sustituyó a Aladro pasando a ocupar un puesto en el centro del campo y mejorando sensiblemente el juego catalán y cuando faltaban cinco minutos para finalizar el partido Pons al recibir un rechace suelto de la defensa consiguió el único gol para su equipo. Y a sólo dos minutos del tiempo reglamentario un gran gol de Lis al rematar un centro de Martín valió el resultado definitivo de cuatro a uno. Capó logró tocar el balón pero no pudo evitar el tanto. (Alfil.)

SANTANDER, 2; SALAMANCA, 0

SANTANDER, 11.—El Real Racing Club de Santander venció por dos goles a cero a la Unión Deportiva Sa-

lamanca, en partido de ida de la promoción de Segunda División de fútbol, celebrado esta tarde en el Sardinero.

Se llegó al descanso con el resultado de uno a cero.

Santander: Santamaría; De la Fuente, Chincón, Mari; Santi (Cabello), García; Sebas, Tasio (Díaz), Chinchurreta, Platas y Portu.

Salamanca: Aguinaga; Nestor, Diego, Taunosse; Huerta, Pavón; Córdoba, Cerdeño (Pita), Saves, Indio y Neme.

Arbitró el partido el colegiado valenciano señor Serrano Belenguera.

Los goles fueron marcados por Chinchurreta, a pase de Sebas, en el minuto ocho y medio de juego, en el once de la segunda parte, y tras una jugada muy rápida de medios y atacantes santanderinos, Díaz remató sobre la marcha y obtuvo el segundo gol.

Partido defensivo del Salamanca, para lograr un buen resultado para el encuentro de vuelta. El Santander se mostró impreciso, como en los partidos de Liga.

El entrenador salmantino García Verdugo, tuvo que ser sacado del campo por la fuerza pública en los comienzos del segundo periodo, al negarse a obedecer en tal sentido al delegado de campo, quien se basó en que no podía permanecer en el foso debido a que esta temporada entrenó ya al Salamanca. García Verdugo subió a una localidad y desde allí dio las órdenes por radioteléfono a uno de sus colaboradores que se hallaba cerca de la zona de juego. (Alfil.)

PEATON: EL CIRCULAR POR LA CALZADA ES MOTIVO DE SANCION. EVITALO.

## SORDOS

De nuevo nos ponemos en contacto con Udes.

¡NOVEDAD!

¡Nuevos audífonos PHILIPS

Con «micrófono cerámico» que asegura una banda de frecuencias muy ancha y una alta calidad de reproducción... Es decir... ¡una mejor calidad sonora!

¡VISITENOS!

Técnicos especialistas en adaptación de Audífonos atenderán a Ud., sin compromiso, durante los días 12, 13 y 14, en nuestro Gabinete de adaptación,



OPTICA OSORIO

REYES CATOLICOS, 12 - GRANADA

Adaptación bajo prescripción facultativa

### PROMOCION ASCENSO A SEGUNDA DIVISION

Cacereño, 2; S. Fernando, 2. Lemos, 2; Mérida Ind., 0. Osasuna Promesas, 2; Júpiter Leonés, 0. Deportivo Gijón, 1; Acero, 1. Turista, 0; Ibiza, 3. Melilla, 2; Ponferradina, 0. Algemesi, 3; Erandio, 0. Olímpico, 2; Alcala, 0. Getafe, 3; Tolosa, 1. Lorca, 2; C. S. Andorra, 2. Lugo, 0; Pegaso, 0. Júpiter, 4; Talavera, 2. Toledano, 4; R. Cantabria, 0. Barbastro, 1; Huelva, 1. Constanza, 0; Europa, 0. Salmantino, 2; Linares, 4.

### CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS (OCTAVOS DE FINAL, SEGUNDA VUELTA)

G. P. Celtista, 5; Naval, 0 (3-2). Arechavaleta, 2; Santurce, 0 (0-1). Elgoibar, 2; Bosco Ensidesa, 0 (0-2). Malgrat, 4; Alcala, 1 (0-1). Imperial, 13; Cerro, 1 (10-3). Artesano, 4; Jerez Industrial, 0 (0-2). Valencia, 0; At. Madrid, 2 (1-0). Mérida Industrial, 0; Triana Balompié, 2 (0-2).

### CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES (CUARTOS DE FINAL, PRIMERA VUELTA)

Coruña, 2; San Sebastián, 1. At. Madrid, 2; At. Bilbao, 1. Pamplona, 2; R. Madrid, 2. Damm Sans, 1; Las Palmas, 2. (Alfil.)

### PRESENTACION DEL «SEAT 127»



"Garmarsa", concesionario de la Seat en nuestra ciudad, presentaron el nuevo coche de dicha casa, "Seat 127". La presentación se celebró en la nueva urbanización en proyecto en el pantano del Cubillas. Las pruebas fueron un éxito. El coche "Seat 127" demostró unas cualidades excelentes, tanto en motor como en visibilidad y comodidad para el conductor y bella carrocería. El piloto de pruebas, el presidente de "Garmarsa", don Gregorio Garnica Sánchez, y el director-gerente, don José Garnica Martín, ofrecieron una copa de vino a sus invitados. Al acto asistieron don Eladio Fernández Nieto, jefe provincial de Tráfico, y el coronel jefe de la Guardia civil de nuestra ciudad, don Manuel Prieto, así como representantes de la Prensa y la Radio y del mundillo del motor.

## MUEBLES SANSON

LES RESOLVERA EL PROBLEMA DEL ESPACIO EN SU HOGAR  
SANTA PAULA, 2 (Bajos Emisora Radio Granada). Tel. 225086

Conduciendo un «Matra»

## La pareja Pescarolo-Graham Hill, vencedora de las "24 horas de Le Mans"

El piloto sueco Bonnier murió instantáneamente, tras colisionar en una curva

LE MANS (Francia), 11. — Unas 400.000 personas llegaron el sábado a la ciudad de Le Mans para presenciar la 40 edición de la carrera "24 Horas de Le Mans", considerada como la más importante prueba de resistencia del mundo. Entre ellas se encontraba el jefe del Estado, Georges Pompidou, que dio la salida a los 55 automóviles inscritos.

Nada más iniciarse la carrera, en la tercera vuelta, los franceses vieron defraudadas sus esperanzas en una victoria de su ídolo Beltoise, que tuvo que abandonar por una avería del pistón del "Matra" que conducía. Pero otros coches de la misma marca francesa quedaban en liza y desde la segunda hora de carrera el "Matra" de Pescarolo-Hill pasaba en cabeza. A la quinta hora, cuando ya se hacía de noche, dos "Matras" ocupaban los dos primeros puestos: el del francés Cevet y el neocelandés Ganley y el de Pescarolo-Hill.

Durante toda la noche, unos cien mil espectadores siguieron presenciando la carrera, mientras otros dormían en pleno campo o se dirigían a sus hoteles. Duramente castigada la mecánica de los bólidos, se producían abandonos casi cada hora, entre ellos el del español Jorge de Bragation asociado al belga De Firiart.

### ACCIDENTE

Al amanecer los corredores dan prueba de cansancio y las medias son mediocres. Fue hacia las ocho de la mañana locales cuando el coche del director de la carrera enarboló la bandera amarilla, signo de que un accidente se había producido. Se supo en seguida que el piloto sueco Bonnier y el suizo Vetsch habían tenido una colisión y que el primero resultó gravemente herido. Pocos minutos después la muerte de Bonnier fue anunciada por los organizadores, que declararon falleció cuando se la conducía al hospital de Le Mans. Tuvieron que pasar varias horas para que se conocieran, basándose en relatos de testigos oculares, las circunstancias del accidente. Bonnier, conduciendo un "Lola" llegó a la primera curva de la "ese" de Indianápolis a más de 200 kilómetros por hora. Para adelantar a Vetsch, a bordo de un "Ferrari", se desvió ligeramente y pisó la hierba del borde de la calzada. Fue despedido hacia el centro (circulaba por la derecha) y se lanzó bruscamente sobre el "Ferrari", que le sirvió de trampolín después de haber podado los árboles del borde de la carretera, en un gigantesco salto de cinco metros de altura, el "Lola" explotó. Bonnier, se estima, murió instantáneamente y su cuerpo resultó

destrozado, quedando restos del bólido en una amplia superficie.

La impresión causada por el accidente se hizo notar en la carrera, siendo la marcha de los coches bastante moderada. Los "Matras" conservaron no sólo los dos primeros puestos, sino que otro automóvil de la misma marca, el "Dejabouillehobbs", consiguió el tercer puesto durante parte de la mañana.

### VICTORIA

Así, pues, la lucha quedó limitada a los tres coches franceses, pero poco antes de mediodía el francés Cevet y el neocelandés Ganley tuvieron que detenerse unos diez minutos para que fuera reparada un ala de su vehículo y la victoria de Pescarolo y Hill se iba aceptando como inevitable. Tres "Matras", sin embargo, parecían tener que franquear la meta en los tres primeros puestos. Diez minutos antes de terminar la prueba la conducida por Jabouille y Hoggs tuvo que abandonar por avería mecánica, quedando la victoria para las otras dos y, en primer lugar, para el conducido por Pescarolo y Hill.

En los medios automovilísticos franceses se decía estos últimos días "ahora o nunca", queriendo significar que en esta edición de la prueba, "Matra" tenía muchas probabilidades de conseguir un triunfo. Las razones que motivaban este optimismo eran no sólo la preparación del coche para una distancia vecina de los 5.000 kilómetros, sino también la renuncia de los "Ferrari" de fábrica, ya que el "comendatore" que tiene asegurado el Campeonato del Mundo de marcas — que se corre en distancias de 1.000 kilómetros — no quiso exponer nada en Le Mans. "Matra" se veía también favorecida por el hecho de que este año, por primera vez, la cilindrada fue limitada a tres litros.

Desde 1950 Francia no consiguió una victoria en Le Mans (en tal fecha se produjo el triunfo de Rosier e hijo con «Talbot»). Como en Le Mans se gana «por rachas» — dominio de las marcas Bentley y Lorraine (1931-1934), Alfa Romeo 1935-1936), Bugatti (1937-39), Jaguar 1950-57), Ferrari (1958-1965) y últimamente Ford y Porsche — los franceses esperan que esta victoria de su marca no sea la última.

Graham Hill, que tiene 43 años de edad, conoció ya todos los honores automovilísticos, pero hoy en Le Mans consiguió una victoria que faltaba aún en la enorme lista de las ya obtenidas.

Enri Pescarolo, 30 años de edad, no obstante haber ganado ya importantes carreras, como los 100 kilómetros de París, en 1969, y los 100 kilómetros de Buenos Aires, en 1970 (con Beltoise), puede decirse que consiguió hoy una consagración rotunda. (Alfil.)

### MAS SOBRE LA SITUACION ECONOMICA DEL JAEN

El servicio especial que publicamos en el número anterior acerca de la situación económica del Jaén no ha caído del todo bien, que digamos, en el club jiennense. Lo curioso del caso es que el trabajo que publicamos no era realmente original nuestro, ni servido por nuestro corresponsal en Jaén, sino el resumen de unas declaraciones de Prensa hechas días antes por el propio presidente de aquel club.

El Jaén admite que su situación económica es delicada, pero que no por eso se halla en trance de desaparecer, lo cual nos alegra enormemente porque llevamos muchos años alentando al Jaén en sus campañas futbolísticas y nuestro deseo de ahora y de siempre es que goce de excelente salud.

EL NIÑO APRENDE VIENDO. RECUERDE QUE EN USTED TAMBIEN SE FIJA.

# El "Giro", para Eddy Merck

PERO EL TRIUNFADOR MORAL FUE EL ESPAÑOL FUENTE, SEGUNDO CLASIFICADO Y PREMIO DE LA MONTAÑA

LOS ESPAÑOLES GALDOS Y LOPEZ CARRIL, CLASIFICADOS TERCERO Y CUARTO

MILAN (Italia), 11. — "Este "Giro" ha revelado una figura: el español José Manuel Fuente, que con todos los merecimientos puede pasar a integrar el tercio de los tres mejores corredores del mundo, Eddy Merckx, Luis Ocaña y Fuente". Tales fueron las palabras con las que el director deportivo del "Kas" definió a su corredor asturiano, poco después de haber concluido la 55 edición del "Giro", de Italia.

Fuente conquistó en la prueba italiana, y por segundo año consecutivo, el título de campeón del gran premio de la montaña, y en la clasificación general ocupó el segundo puesto, inmediatamente detrás del campeón mundial, Eddy Merckx. — (Aifil).

### CLASIFICACION FINAL

MILAN (Italia), 11. — La clasificación general individual final del "Giro" de Italia, es la siguiente:

1. Merckx, 103 horas, 4 minutos, 4 segundos; 2. Fuente, a 5-30; 3. Galdos, a 10-39; López Carril, a 11-17; 5. Panizza, a 13; 6. Petersson, a 13-9; 7. De Vlaeminck, a 13-52; 8. Gimondi, a 14-5; 9. Lasa, a 14-19; 10. Lazcano, a 17-42; 21. Manzaneque, a 47 minutos, 17 segundos, hasta 69 clasificados.

Media general final de los 3.725 kilómetros; 36,120 kilómetros por hora. (Aifil).

### CLASIFICACION POR EQUIPOS

MILAN (Italia), 11. — La clasificación final por equipos del 55 "Giro" de Italia es la siguiente:

1. Molteni (capitán, Eddy Merckx), 6.120 puntos; 2. Kas (capitán, Fuente), 4.721; 3. Fereti (capitán, G. Petersson), 3.851; 4. Dreher (capitán, De Vlaeminck), .202; 5. Flotex (capitán, Bitossi), 3.120 puntos.

### PREMIO DE LA MONTANA

MILAN (Italia), 11. — La clasificación final el gran premio de la montaña del 55 "Giro" ciclistico de Italia, es la siguiente:

1. José Manuel Fuente (España), 490 puntos; 2. Merckx (Bélgica), 350; 3. Galdos (España), 270; 4. Panizza (Italia), 150; 5. López Carril (España), 100; 6. Farisato (Italia), 60; 7. Lazcano (España), 50; 12. Lasa (España), 30 puntos.

### CLASIFICACION DE LA ULTIMA ETAPA

MILAN (Italia), 11. — La clasificación oficial de la última etapa del "Giro" de Italia, disputada hoy entre Arco y Milán, con 185 kilómetros de recorrido, es la siguiente:

1. Enrico Paolini, Italia, a 4-31-36 (media: 40,868 kilómetros-hora); 2. Huysmans, Bélgica; 3. Ritter, Dinamarca; 4. Simonetti, Italia; 5. Houbrechts, Bélgica, todos en el mismo tiempo del primero; 18. Fuente; 24. Lazcano, 4-32-20; 26. Lasa; 29. López Carril; 43. Manzaneque; 47. Galdos, todos en el mismo tiempo. (Aifil).

### LA SERIEDAD DEL "GIRO-72"

MILAN (Italia), 11. — En la 55 edición del "Giro" de Italia, que concluyó hoy con la victoria del gran favorito, el belga Eddy Merckx, se han producido dos grandes "escándalos" por los que 17 corredores fueron expulsados de la carrera.

El primero se produjo el miércoles 24 de mayo, en la primera fracción de la cuarta etapa, con 48 kilómetros de recorrido entre Francavilla al Mare y la cumbre del Block Haus: Doce corredores, entre ellos varios de los mejores "sprinters" de la prueba, quedaron eliminados por llegar a meta fuera del tiempo máximo.

La rígida aplicación de los Reglamentos del "Giro" en la cuarta etapa, constituyó ya un indicio de la voluntad de los organizadores de llevar la carrera con "mano dura", sin miramientos de ninguna clase para ases o "gregarios". Otros cinco corredores fueron expulsados de la carrera el domingo 4 de junio, después de disputada la 14ª etapa Savona-Jafferau, por haber violado el Reglamento.

En efecto, los italianos Motta, Bitossi y Zilioli, que ocupaban las primeras posiciones en la clasificación general, al igual que el belga De Geest y el italiano Varini, recibieron la máxima sanción del "Giro" por haber recibido repetidamente ayudas externas en marcha. Concretamente, el jurado de la carrera aplicó a los cinco corredores el artículo del Reglamento que prevé la descalificación de un ciclista que recibe más de ocho "empujones" desde medios motorizados.

La apelación presentada al día siguiente ante la Comisión técnico-disciplinaria de la Unión Ciclista Italiana, por tres de los cinco corredores, fue totalmente rechazada, y la firme actitud de los organizadores cortó de raíz las veladas amenazas del director técnico del equipo Salvarani, Vittorio Adorni, quien había dado a entender que si no se anulaban las sanciones (particularmente la de su corredor Zilioli) estaba dispuesto a retirar a todo el equipo y abandonar en bloque el "Giro".

A partir de entonces, y ante el temor de las sanciones reglamentarias,

los corredores supervivientes se empeñaron en continuar la carrera con el libro de Reglamentos en la mente y

ello se confirmó especialmente en las dos duras etapas de montaña del Livigno y del Stelvio, en las que no se registró el más mínimo "empujón", a pesar de que los trazados alcanzaron una pendiente máxima del 18 por ciento, y todos se esforzaron por llegar a meta dentro del tiempo máximo previsto, seguros de que incluso por unos segundos de retardo quedaban expuestos a recibir la misma sanción que les fue aplicada a los doce rezagados de Block Haus. (Aifil.)

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

"Almacenes Puerta Real"  
Teléfono 227987 - GRANADA

NO TODOS LOS ACCIDENTES SON CULPA DE LA MALA SUERTE. CASI SIEMPRE HAY UNA CAUSA. ¡BUSCALA Y EVITALA!

FUNDAS PARA TODAS MARCAS DE COLCHONES DE MUEBLES ★ CUNAS, PARQUET Y TAKA-TAKAS ★ COMPRO Y CAMBIO LANA.

COLCHONERIA MODERNA  
MALAGA, 5. ★ TELEFONO 228723

## Buena clasificación española en el Trofeo «Superprestigio»

PARIS, 11.—Eddy Merckx, tras su victoria en el «Giro» de Italia, encabeza la clasificación del «Trofeo Superprestigio», con 268 puntos seguido de Raymond Poulidor.

Pero en la clasificación, lo más espectacular es la clasificación de los españoles, que ocupan la tercera posición, cuarta y sexta, por intermedio de Fuente, Ocaña y Lasa, esperándose una buena clasificación en el «Superprestigio» después del «Tour» de Francia.

Esta es la clasificación:  
1. Merckx, 268 puntos; 2. Poulidor, 120; 3. Fuente, 110; 4. Ocaña, 100; 5. Dierickx, 91, y 6. Lasa, 80. (Aifil.)

## UNA JOVEN, MUERTA AL ESCALAR LA SIERRA DE GREDOS

ARENAS DE SAN PEDRO (Ávila), 11.—Una joven ha resultado muerta y otra persona gravemente herida, cuando se encontraban practicando la escalada en el sitio conocido por «La Apretura», en el macizo central de la Sierra de Gredos, término municipal de Gulsando.

La joven de 23 años, María Luisa Muñoz Dutrey, soltera y empleada, natural y vecina de Madrid y el joven de 19 años, Fidel Molinero González, soltero y empleado de Banca, también vecino de Madrid, resultaron alcanzados por una gran piedra desprendida, cuando iniciaban una escalada. Fueron trasladados a la clínica del doctor Núñez Parra, de esta localidad donde la señorita Muñoz Dutrey dejó de existir. Al joven se le apreciaron heridas calificadas de graves. (Cifra.)

**RESTAURANTE Los Naranjos**

**ESPECIALIDADES**

- ◆ CHOTO NARANJO
- ◆ CONEJO NARANJO
- ◆ CHICHARRA DE CERDO A LA BRASA
- ◆ FLAMENQUINES SIERRA
- ◆ CHULETAS DE CORDERO
- ◆ HABAS CON JAMON

◆ PARQUE INFANTIL  
◆ APARCAMIENTO

Carretera de la Sierra, a kilómetro y medio  
— TELEFONO 22-17-50 —

OJOS SEDUCTORES  
COSMETICO

**Deney** PARIS

**¡¡NO SE TINA!!**

REGENERE SU CABELLO CON BRILLANTINA SYLTANA CONTRA LAS CANAS

CASTELVI - Hospital, 72 - BARCELONA

# Su 127 a punto

140 Km/h.

80 % espacio útil

5 plazas

maletero 365 dm<sup>3</sup>

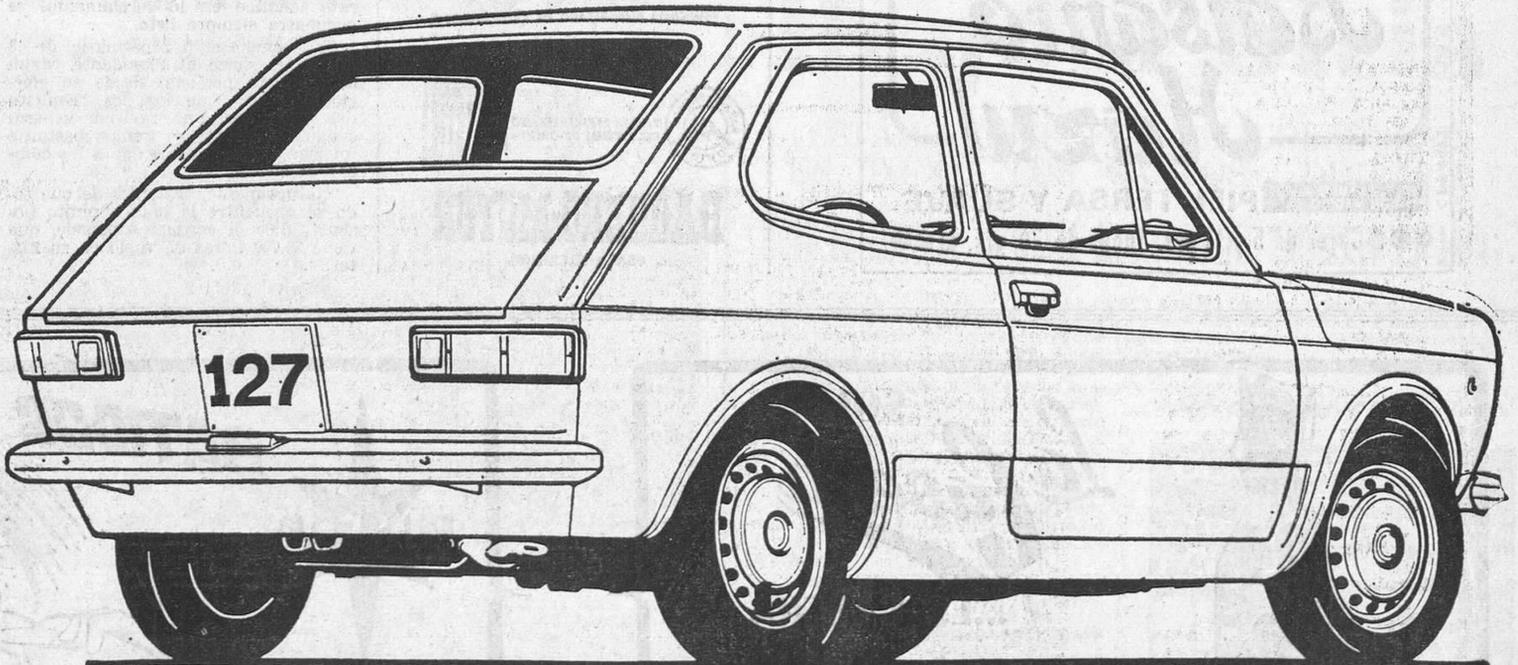
carrocería reforzada

suspensión independiente

doble circuito de frenos

neumáticos radiales

**SEAT**  
**127**



véalo en:

GARNICA MARTIN, S. A.

GARMARSA

PASEO DE RONDA, 95



GRANADA

# Es fabuloso el avión del presidente Nixon

- ◆ DISPONE DEL MEJOR SISTEMA DE COMUNICACION DEL MUNDO, INCLUSO CON BARCOS EN ALTA MAR
- ◆ Tiene una habitación privada para el estadista y su esposa, una sala de conferencias, varios compartimentos para invitados, cuatro cuartos de aseo y dos cocinas
- ◆ Su velocidad de crucero es de 965 kilómetros por hora y puede recorrer más de once mil kilómetros sin necesidad de repostar

Cuando el Presidente de los Estados Unidos se ve obligado a viajar por vía aérea, utiliza siempre el mismo aparato, un "Boeing 707-320 B", especialmente preparado para las necesidades presidenciales. En julio de 1970, Richard Nixon impuso al avión presidencial el nombre de "Espíritu del 76", en honor de la próxima celebración del Dosecientos aniversario de la Declaración de Independencia Americana en 1776. Y éste es el nombre que figura pintado en la proa del avión.

Pero para millones de americanos, y para muchos de los habitantes de los veinte países que el Presidente ha visitado durante su mandato, el avión presidencial es más conocido como "Air Force One" ("Fuerza Aérea Uno"). Incluso éste es el nombre del código de comunicaciones que utiliza el aparato.

El "Espíritu del 76" tiene una memorable historia desde que fue adquirido por el Ejército del Aire para los viajes presidenciales durante el mandato de Kennedy, en 1962.

En mayo de 1963, el "número Uno" batió el "record" de velocidad al realizar el vuelo Washington-Moscú (8.000 kilómetros) en 8 horas, 38 minutos y 42 segundos. En esta ocasión no viajaba el Presidente a bordo, sino una delegación de diez miembros enviada por Kennedy para preparar la firma en agosto del Tratado de No Proliferación de Armas Nucleares.

También en 1963, el 22 de noviembre, el "Número Uno" fue el encargado de llevar al vicepresidente Johnson a Dallas para recoger el cadáver del asesinado presidente Kennedy y juró a bordo del mismo su nuevo cargo.

Este avión fue el utilizado también

por Johnson en 1967 para realizar su primer viaje alrededor del mundo. Nixon, a su vez, lo utilizó para recoger a los tripulantes del "Apolo-11" después de su primer alunizaje.

## BLANCO, AZUL Y ORO

El "Número Uno" tiene una velocidad de crucero de 965 kilómetros por hora, y puede recorrer más de 11.000 kilómetros sin necesidad de repostar, aunque, debido a medidas de seguridad, carga sus tanques en cuanto supera los 10.000 kilómetros.

El aspecto externo, la decoración de interiores y el instrumental que lleva a bordo, corresponden a la calidad de su pasajero. El aparato es un estudio decorado en negro, blanco, azul y dorado.

La parte superior del fuselaje lleva la inscripción "United States of America" a lo largo de todo el avión. Luego, por debajo de estas palabras, dos líneas, azul y dorada, recorren los 46,6 metros de longitud del aparato, de la cabeza a la cola. La parte inferior de la cabina está pintada de blanco, y desde la puerta de entrada a la cola, todo el bajo del fuselaje lleva color azul pálido. En el estabilizador vertical de la cola aparecen la bandera norteamericana y el número de serie del Ejército del Aire, 26.000.

Cuando el aparato aterriza o despega de noche, una instalación especial ilumina la bandera pintada en la cola. El "Número Uno" está vigilado continuamente. Incluso los tanques de carburante son comprobados.

## EL MEJOR SISTEMA DE COMUNICACION DEL MUNDO

El interior del "Espíritu del 76" comprende una habitación privada para el Presidente y su esposa, una sala de conferencias, otros compartimentos para miembros del Gobierno,



o invitados distinguidos. También se reserva una parte del avión para el servicio y los hombres de seguridad que acompañan al Presidente. Otra sección del avión está reservada para el equipo de ocho periodistas (se forma por riguroso turno) que acompañan al Presidente. El aparato se completa con cuatro cuartos de aseo y dos cocinas.

El avión está equipado para transportar a 59 personas, además de una tripulación de dieciséis miembros. Esta última comprende un piloto, copiloto, tres mecánicos, cinco mozos, cuatro guardias de seguridad y dos especialistas en comunicaciones.

El sistema de comunicaciones del "Espíritu del 76" permite al Presidente establecer contacto con todos los lugares del mundo, incluso con barcos en alta mar. Nueve líneas de teléfono interiores completan este circuito.

En la cabina se encuentra instalado un sistema de navegación que es "lo último" en automatismo por computadora y que calcula electrónicamente la velocidad del aire, la latitud, la longitud, el rumbo y las distancias.

Según propia elección de la señora de Nixon, los muebles del "Número Uno" están pintados en azul, dorado y beige.

## UN HERMANO GEMELO

El "Espíritu del 76" se encuentra siempre dispuesto y a punto en la base de Andrews, cerca de Washington. En caso de emergencia, otro aparato idéntico en lo fundamental se encuentra siempre listo.

El coronel Ralph Albertazie, de 48 años, que sirvió al Presidente Nixon como piloto personal desde su elección, asegura que los dos "Espíritu del 76" sufren una revisión general cada 2.500 horas, un tiempo bastante inferior al que la ley exige a las compañías civiles.

"Naturalmente, tratamos de que todo se encuentre lo más a punto posible", dice el coronel Albertazie, que tiene 20.700 horas de vuelo en su historial.

El "Boeing 707" de reserva, al que suele llamarse "Fuera Aérea Número Dos", ha tenido también su historia desde que fue adquirido para el Presidente Eisenhower en mayo de 1959. Desde entonces, ha transportado a cuatro presidentes de los Estados Unidos.

En aquellas fechas este aparato ocupaba el primer lugar, y "Ike" lo utilizó para ir a la India, Europa, Oriente Medio y Sudamérica.

Desde 1959, numerosas personalidades han viajado en este aparato. Los Presidentes Tito, De Gaulle, Ibrahim Abboud, antiguo Presidente del Sudán, y el rey Balduino de Bélgica.

JOSEPH L. DEES

COMBATA LAS  
ESPINILLAS, PUNTOS NEGROS, PECAS, ETC.

ANTIALERGICO  
BALSAMO  
HAZUL

**Balsamo  
Azul**

CONSULTE A SU MEDICO  
PIEL TERSA Y SUAVE

●●● Cajas de 5 y 11 grs. Tubos de 25 grs. ●●●



VENDEDOR AUTORIZADO DE Garmarsa

CONCESIONARIO SEAT



TALLER ESPECIALIZADO RECAMBIOS DE ORIGEN



**BAQUERO-MOTOR**

GRUPO, S. TELF. 233100

La  
**"SIN GAS"**  
es  
**Lanjaron**

también la hay  
**CON GAS**

SOLO...  
**La Casera**  
...ES CASERA

NATURAL Y EN SUS SABORES  
DE COLA NARANJA  
Y LIMON

UNIASA GRANADA

**BATIDOS**

PULEVA

FRESA, CACAO Y VAINILLA

UNIASA GRANADA

Compre directamente en FABRICA

**UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES**  
Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13 - Dormitorios, Comedores, etc. - SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MÁS  
ABARATAMOS PRECIOS