

**CALMANTE**  
**VITAMINADO**  
CALMA Y ANIMA  
la tableta que da bienestar

## FRANCO PRESIDIO EN VALENCIA LA CLAUSURA DEL VIII CONGRESO EUCARISTICO NACIONAL

PRESENTO LA  
CONSAGRACION  
DE ESPAÑA  
AL SANTISIMO  
SACRAMENTO

El Papa resaltó  
en su mensaje  
la gloriosa tradición  
eucarística española

Quientos concelebrantes en la solemne misa oficiada por el cardenal Tabera Araoz

VALENCIA, 28.—El VIII Congreso Eucarístico nacional fue clausurado a mediodía de hoy, con una ceremonia solemne, celebrada en el paseo de la Alameda, a la que asistieron el Jefe del Estado y su esposa, acompañados de los Príncipes de España. La concelebración litúrgica estuvo presidida por el enviado pontificio al Congreso, cardenal Arturo Tabera Araoz. A las diez de la mañana, alrededor de cien mil personas se habían congregado en el amplio paseo para asistir a la ceremonia de clausura, resultando insu-

Pasa a la pág. siguiente

En nuestra ciudad intervinieron 2.335 hombres y 335 vehículos

## BRILLANTE DESFILE DE LA VICTORIA



Nuestra ciudad vivió ayer una vibrante jornada patriótica, con motivo del desfile de la Victoria. Durante treinta y cinco minutos desfilaron por Gran Vía y Reyes Católicos, 2.355 hombres y 335 vehículos. La parada militar resultó brillantísima, siendo presenciada por una multitud estacionada en las calles del itinerario, que aplaudió con entusiasmo el paso de las tropas y de las fuerzas de Orden público, vitoreándose a España y al Caudillo. (Información en página 5.)

## Ha muerto en París el duque de Windsor



Ha muerto en París, donde residía, el duque de Windsor que, como se recordara, fue rey de Inglaterra por poco tiempo, ya que abdicó para contraer matrimonio con una dama norteamericana. En la fotografía aparecen los duques de Windsor. (Información, en página séptima.)

### AVISO

HEMOS RECIBIDO  
LOS ULTIMOS  
MODELOS DE FRIGORIFICOS.  
NECESITAMOS  
VENTA URGENTE.  
DESCUENTOS FABULOSOS.  
FRIGORIFICOS DESDE  
**5.500 PESETAS**

**sanchez**

EL ESTABLECIMIENTO MEJOR  
SURTIDO DE ANDALUCIA.

ALHONDIGA 27 y  
MESONES 24

El Granada (se esperaba)  
sigue  
adelante  
en la Copa

Eliminó al Palencia con  
un empate (1-1) en el  
partido de vuelta

Se adelantó en el  
marcador con un  
gol de Porta

(CRONICA DEL PARTIDO,  
EN PÁGS. DEPORTIVAS)

Calidad y mejor servicio  
Post-Venta  
TRACTORES  
**MOTRANSA**  
**NUFFIELD**



EXPOSICION,  
VENTA Y SERVICIO POST-VENTA  
CONCESIONARIO EXCLUSIVO  
PARA GRANADA, ALMERIA  
Y PROVINCIAS.

**INDUSTRIAS**  
**MOLINA OLEA**

CARRERA DE MADRID, 85  
TLF. 270100 GRANADA

# El Congreso Eucarístico Nacional, clausurado en Valencia

VIENE DE LA PAGINA PRIMERA

cientos las veintuna mil sillas que habían sido colocadas previamente al efecto.

En la parte recayente a la plaza de Galicia, se encontraban a dicha hora los ministros de Gobernación, Justicia, Aire, Información y Turismo y Vivienda, así como las primeras autoridades valencianas, con sus respectivas esposas. Momentos después, llegaron en coche los Príncipes de España y, finalmente, en medio de grandes aclamaciones del público, hicieron su llegada el Jefe del Estado y su esposa.

El Caudillo fue recibido por tropas que le rindieron honores y a las que pasó revista. A continuación, saludó a las autoridades que le esperaban, y, acompañado de su esposa, pasó a ocupar un sitio de honor junto al altar levantado en el centro del paseo. A su derecha, se situaron los Príncipes de España y, detrás, los jefes y segundos jefes de las Casas Civil y Militar del Jefe del Estado.

En el lado opuesto del altar, se encontraban los cardenales arzobispos de Sevilla, doctor Bueno Monreal; y de Madrid, doctor Enrique y Tarancón; nuncio de Su Santidad en España, Luigi Dadaglio, y el arzobispo de Valencia y presidente del Congreso, José María García Leñiguer.

### LA MISA

Ante el altar, los quinientos concelebrantes, entre los que se encontraban alrededor de treinta preladados, permanecían revestidos.

Iniciada la Santa Misa, cuya concelebración fue presidida por el cardenal enviado pontificio, Arturo Tabera Araoz, tras el Evangelio, éste pronunció una homilía, en la que, entre otras cosas, dijo: «Valencia, capital hoy del reino espiritual de España, ha sido, durante esta semana, una manifestación estremecida de fe y de amor en la Eucaristía, y hoy toda España está en torno al altar del Congreso.»

«Hacemos esta profesión de fe —siguió diciendo— ante Jesús, seguros de que volverá para hacer una revisión de vida ante la Eucaristía, que es sacramento de piedad, signo de unidad y vínculo de caridad.»

Dio después la bienvenida a todos los llegados a Valencia para asistir al Congreso Eucarístico, destacando la presencia de las autoridades, de los Príncipes de España, y del Jefe del Estado, que «trae al pie de la eucaristía —dijo el cardenal— en la que se oculta la majestad del rey de los reyes, el compromiso de una España que ha de realizar su historia a la luz y según las exigencias del Evangelio». Habló también de la presencia del Papa, que «por su mensaje y mi humilde representación, está en medio de vosotros, como presidente efectivo de esta ceremonia y de esta asamblea eucarística.»

### OFRENDA AL SANTISIMO

Poco después, tras la oración del credo, representaciones de todas las regiones españolas, ataviadas con sus trajes típicos, efectuaron ofrendas al Santísimo: Valencia presentó flores; Aragón, espigas y racimos de uvas; Murcia, frutos de sus campos; Castilla y León, panes; Extremadura, palomas y ramos de olivo; Navarra, corderos; Cataluña, los manteles del altar; Asturias, cirios; Canarias, incienso, Baleares, agua; Galicia, un copón con hostias; Vascongadas, igualmente, un enorme copón con hostias; Andalucía, un cáliz con vino, y finalmente, la Mancha, llevó ante el altar también un cáliz de vino. Cada representación regional pronunció unas palabras de ofrecimiento, expresándose en sus lenguas y dialectos vernáculos.

### OFRENDA DEL CAUDILLO

A continuación, el Jefe del Estado se adelantó y, frente al altar, dio lectura a la ofrenda nacional al Santísimo Sacramento. Dijo así el Caudillo:

«Señor y Dios nuestro, que al enviarnos a tu hijo nos diste el camino para que los hombres pudiéramos conocerte y amarte, y que en la Eucaristía nos otorgas la gracia que nos fortalece en la debilidad; haz que seamos fieles a la palabra de tu Hijo y que alimentados con su Cuerpo y con su Sangre consigamos servirte siempre con nuestras obras.»

Mira propicio al pueblo español, congregado en torno a este altar, que te ofrece la Hostia espiritual de su propia consagración, la cual en su nombre yo te presento.

Dignate aceptar la oblación de España que, en unión con sacrificio de tu Hijo, ella misma hace llegar hasta Ti como cántico de acción de gra-

## ◆ ACOMPAÑARON AL CAUDILLO Y SU ESPOSA LOS PRINCIPES DE ESPAÑA Y CINCO MINISTROS

◆ Alrededor de cien mil personas asistieron a la solemne ceremonia, celebrada en el paseo de la Alameda

◆ Numerosos sacerdotes portaron cuatrocientos copones (doscientos de ellos de cristal) para dar la comunión a la muchedumbre en pleno paseo

cias por los favores recibidos y como súplica confiada para que continúes otorgándonoslos.

Derrama tu gracia sobre el pueblo español para que sostenido por tu mano poderosa se mantenga firme en la fe, viva en pacífica convivencia y mire esperanzado hacia el futuro.

Que España entera se sepa tuya y que fiel a su tradición católica viva siempre para Ti. Así sea.»

### PROCESION

Después de la Comunión de los concelebrantes, el cardenal Tabera se acercó para dar la Comunión a Sus Excelencias, partiendo seguidamente numerosos sacerdotes en todas las direcciones del paseo, para impartir el Santísimo Sacramento a los millares de fieles. Cuatrocientos copones, doscientos de ellos metálicos y otros doscientos de cristal, por especial autorización para este multitudinario acto, fueron llevados entre la muchedumbre, que participó así más directamente en el sacrificio.

Terminada la misa, el Majestuoso Anda, custodia de la Catedral fue llevado al pie del altar; el cardenal enviado del Papa, colocó en el monumento eucarístico la Sagrada Forma, y se inició la larga procesión por todo el paseo de la Alameda. Desfiló en primer lugar una representación de la Adoración Nocturna, clero catedralicio, concelebrantes y preladados. Después, tras unos faros y ramos, iba la Custodia, seguida del cardenal presidente de la concelebración, a quien acompañaba el séquito pontificio; nuncio y cardenales, obispos no concelebrantes y, a continuación, el Jefe del Estado y su esposa, Príncipes de España, ministros del Gobierno y autoridades de Valencia.

### MENSAJE DEL PAPA

Al concluir la procesión, volvieron todas las personalidades asistentes a sus sitios, y se conectó para escuchar el siguiente mensaje de Pablo VI: «Venerables hermanos y amadísimos hijos:

Os habéis reunido estos días en Valencia con ocasión del VIII Congreso Eucarístico Nacional para elevar a Cristo en la Eucaristía un himno solemne y público de fe y amor, al que están unidos en espíritu todos los católicos españoles. Es el himno gozoso del pueblo de Dios peregrino hacia la tierra prometida y consciente de tener al mismo Señor como Viático, antorcha y fermento de esperanza en su largo y trabajoso caminar. Dios está con nosotros, se ha hecho noticia viva, víctima propiciatoria con nuestros pecados y siendo rico se hizo pobre por amor nuestro para que fuésemos ricos por su pobreza.

Y esta cercanía amorosa, esta comunión de Dios con nosotros, alcanza su íntima y maravillosa plenitud cuando Cristo mismo se hace comida y bebida para que tengamos la vida de los que vivirán para siempre. Es el culmen de la voluntad de Dios pa-

ra el hombre, que con derecho puede decir: «Ya no soy yo». Es Cristo quien vive en mí.

El misterio de su muerte y de su resurrección están perpetuados en el sacrificio eucarístico. La presencia de Cristo en el mundo continúa en su real presencia eucarística en millones de altares por toda la Tierra. Hace actual cada día su único sacrificio redentor.



Lunes, 29 de mayo 1972

### SAN MAXIMINO

CULTOS

Jubileo de las XL Horas. — Circula en el convento del Santo Angel Custodio.

Adoración Nocturna. — En la capilla de la Misericordia, turno XII, San Juan de Dios.

### EL TIEMPO, SEGUN ARMILLA



Observatorio de Armilla. — Servicio informativo de Prensa y radio correspondiente al día de ayer. Temperaturas a las 8, 14 y 19 horas, 17,6, 30,4 y 27,4 grados. Presión en milímetros, 705,1, 705,3 y 705. Humedad relativa, 65, 29 y 33 por 100. Temperatura máxima, 30,6 grados a las 15,05 horas. Temperatura mínima, 14,6 grados a las 6,00 horas. Temperatura media, 22,6 grados. Temperatura mínima junto al suelo (15 centímetros), 13 grados. Recorrido del viento en 24 horas, 310 kilómetros. Velocidad máxima, 54 kilómetros, a las 15,52 horas. Dirección dominante del viento, Sur. El Sol sale a las 5,56 y se pone a las 20,27 horas. Pronóstico del tiempo: Vientos moderados de componente Sur que por la tarde pueden ser racheados. Las temperaturas seguirán altas.

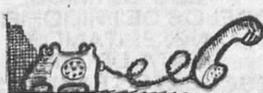
### FARMACIAS DE GUARDIA



Hasta las once de la noche, las de Plaza de San Antón, 2; Reyes Católicos, 41; Gran Vía, 44; Cuesta de San Gregorio, 2; Marqués de Gerona, 7; Plaza del Realejo, 2; Plaza de San Isidro, número 6; Buensuceso, 36; Barriada de la Vergencia; Garelana, 1, y Navarra, 48 (Zaidín); Camino de Ronda, 4 (esquina a Alhamar); Acera de Canasteros, 12; Carretera de Pultanas, 1; Prolongación 13 de Julio, s/n.; Camino de Ronda (entre Central Lechera y Alsina Graells); Gran Capitán, 9, y Avenida de América, s/n (detrás de la Hipica).

Servicio nocturno para hoy. — Príncipe, 7; Cuesta de San Gregorio, 2; Camino de La Zubia, 8 (chalet A), y Emperatriz Eugenia, 40 (antes prolongación de Gran Capitán).

### TELEFONOS URGENTES



Teléfonos para casos urgentes: Bomberos... 233222; Casa de Socorro... 221363; Hospital Clínico... 270200; Hospital de San Juan de Dios... 223350; Policía Municipal... 221465; Guardia Civil... 231439; Policía Armada... 222863; Compañía Sevillana de Electricidad... 221465

Desde millones de sagrarios en todo el mundo sigue siendo el Buen Pastor de su rebaño.

Por eso el Concilio ha podido decir la frase que habéis asumido como lema del Congreso: «La Eucaristía, fuente y cumbre de toda evangelización».

La Eucaristía, además, precisamente por ser el sacramento de comunión con Cristo, es sacramento de comunión con nuestros hermanos en la fe y con toda la Humanidad. Es signo de unidad y vínculo de caridad ¿Cómo no sentirnos unidos los que participamos en el mismo Cuerpo y en la misma Sangre de Jesús, sarmientos de una misma viña y miembros de un mismo Cuerpo místico? Ningún argumento, ningún ideal, ninguna diversidad puede justificar la división de la unidad eclesial. La Iglesia ha recibido el tesoro inmutable de la fe para presentarlo a los hombres en toda su pureza y con un rostro siempre rejuvenecido.

### GLORIOSA TRADICION EUCHARISTICA ESPAÑOLA

Hermanos e hijos amadísimos: Cristo quiere la unidad de su Iglesia para que ella pueda ser fiel a su misión y sea realmente signo de unidad en el seno de toda familia humana. El mismo Cristo nos dice cómo se ha de realizar esa unidad al programar el mandamiento nuevo: Amaos los unos a los otros como Yo os he amado. ¿Podrá en una comunidad cristiana un individuo sentirse en comunión con Cristo si no se distingue por su amor fraterno? ¿Cómo podrán convivir en un mismo corazón el amor de Dios y la discordia entre los hermanos, la piedad y la injusticia? Debemos recordar constantemente como un ejemplo la escena maravillosa de los discípulos de Jesús de Emaus que reconocieron a Cristo al partir el Pan. Tenemos que aprender porque a nosotros también nos han de conocer que somos cristianos al partir el pan, y partir el pan en nuestro mundo tiene un significado muy profundo de solidaridad para con la Humanidad sedienta de esperanza y ansiosa que sus justas aspiraciones puedan realizarse en un clima de amor, de seriedad, de justicia, de libertad y respeto. Ante las convulsiones de nuestro tiempo, ante contexturas sociales que pueden atenzar al individuo y a los grupos impidiéndoles la maduración de sus valores más elevados, a muchos hombres de hoy se les puede venir la tentación de la huida como a los discípulos de Emaus cuando se alejaban tristes de Jerusalén. Hace falta que toda la Iglesia dirigida por sus pastores se sienta unida en el camino y a esas personas que dudan o sufren les expliquen las Escrituras como era necesario que Cristo padeciera y parta con ellos el pan de la fraternidad y del amor.

Os decimos estas cosas con esperanza y con gozo al veros reunidos en ese marco maravilloso de Valencia, donde vuestro fervor eucarístico se enlaza con la gloriosa tradición eucarística española, que en esa queri-

## SE CELEBRARA EN GRANADA EL IV CONGRESO DE PUBLICITARIOS DEL SUR DE ESPAÑA

En reunión celebrada en el Sindicato provincial de Prensa, Radio, T.V. y Publicidad, quedó constituida oficialmente la Comisión Organizadora de II Concurso de publicitarios del Sur de España, componiéndola los siguientes profesionales.

Presidente, don Carlos Tomás Romero García; secretario general, don Eusebio Omella Arranz; vocales, don José Antelo Molina, don Ricardo Martín García, don José Villoslada Llanas, don Santiago Díaz Rivas, don José Ignacio Romero Conde, don Adolfo Rodríguez Nebreda, don Francisco Santaella Serrano, don Luis Prats Martí y don Enrique Mesa Abril.

De este grupo de vocales se nombraron tres equipos de trabajos dedicados, respectivamente, a la organización técnica y profesional del Congreso; el primero de ellos, a las relaciones públicas y actividades diversas del segundo, y el último a la organización financiera y de administración. El primer acuerdo fue el de señalar las fechas de celebración del Congreso, que comprende los días 18, 19, 20 y 21 del próximo octubre.

da tierra valenciana ha florecido siempre con especial vigor, y ha producido santos insignes por su característica devoción a Jesús Sacramentado y por su espíritu misionero. Unidos al Señor en la eucaristía habéis de reafirmar el compromiso de fidelidad al Evangelio continuando ese espíritu de renovación conciliar, emprendido valientemente por la Iglesia española bajo la guía sabia y segura de sus obispos. Es el camino de Cristo en el cual Nos os acompañamos siempre con nuestras plegarias y vuestras caurosas palabras de aliento.

Invocamos la constante asistencia divina sobre ti, amadísimos cardenal, nuestro enviado especial, sobre los venerables hermanos en el episcopado, sobre los sacerdotes, los religiosos, las religiosas y los fieles españoles, así como sobre las autoridades, entre las que hemos sabido que ha querido estar presente S. E. el Jefe del Estado. Y en prueba de nuestra especial benevolencia, impartimos de corazón sobre España entera nuestra paternal bendición apostólica.

Benedicat vos Omnipotente. Deo, pater et filius et Spiritu Santo; amen».

Tras el mensaje del Sumo Pontífice, el cardenal Tabera abandonó el altar, y acto seguido, en medio de grandes aclamaciones, salieron del recinto el Jefe del Estado y su esposa, acompañados de los Príncipes de España. Una gran multitud se congregó en torno al coche del Caudillo siguiéndole entre vitores hasta su residencia de Capitanía General.

## EL CAUDILLO REGRESO A MADRID

También lo hicieron los príncipes

MADRID, 28.— Poco antes de las siete de esta tarde ha tomado tierra en Barajas el avión «Ciudad de Pamplona», en el que venían a bordo el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, que esta mañana han asistido en la capital levantina a la clausura del VIII Congreso Eucarístico Nacional.

Sus Excelencias fueron cumplimentados en el aeropuerto madrileño por el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, y por el ministro del Ejército, teniente general Castañón de ena.

En el mismo avión han regresado a Madrid los ministros de la Gobernación, Aire, Justicia e Información y Turismo, acompañados de sus respectivas esposas.

Una hora antes del regreso de sus Excelencias y su séquito, rindieron viaje asimismo en el aeropuerto madrileño sus Altezas Reales los Príncipes de España, quienes habían salido desde la base de Manises, a bordo de un avión especial de la subsecretaría de Aviación Civil, hacia las cinco de la tarde. (Cifra.)

BAQUERO-MOTOR y TELEVISORES ANGLO PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE TV

TELE

PROGRAMA DE HOY: Sobremesa. — 1,45: Carta de ajuste; 14: Apertura y presentación; 14,01: Almanaque; 14,30: Primera edición; 15: Noticias; 15,35: Cómo es... Como se hace: «Pesca de bajura»; 16: El show de Debbie Reynolds; 16,30: Despedida y cierre. Tarde.—17,45: Carta de ajuste; 18: Apertura y presentación; 18,04: La casa del reloj; 18,25: Con vosotros; 19,30: Dibujos animados. Noche.—19,40: Buenas tardes; 20,30: Novela; 21,00: Telediarlo; 21,35: Giro de Italia; 21,50: Telediario; 22,25: Uno, dos, tres... Responda otra vez; 23,10: Siete piezas cortas: «Los pasos no se pierden»; 23,40: El octavo día; 23,50: Veinticuatro horas; 00,15: Oración, despedida y cierre.

TOCADISCOS DESDE 2.185 PTS. (CONTADO) ...SOLO EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE LA Cadena EA ELECTRODOMESTICOS UNICAMENTE PRIMERAS MARCAS!! CERCIORESE QUE ES UN ESTABLECIMIENTO EA



Los granadinos —o al menos eso creemos nosotros— lucen ya su mejor semblante risueño. Es lógico. Las fiestas del Corpus Christi están lo que se dice a la vuelta de la esquina y los apetitos diversionistas han subido de tono. La verdad es que para muchos la feria dió sus primeros latidos, sobre todo para los que gustan de contemplar el arte de Cúchares, ya que en el coso taurino de la avenida del Dr. Olóriz se celebró la novillada ferrial y como epílogo a ella se descajonaron tres de las cinco corridas que se lidiarán durante las fiestas. Otros —los más pequeños— se dieron una vuelta por el recinto ferrial y lo pasaron pero que muy bien a lomos de un coche de choque, en la noria o en los caballitos. Y es que para estos últimos los finales de mes no van acompañados de penurias económicas. ¡Afortunados ellos!

En estas fechas se hace obligado hablar de las fiestas y de los espectáculos que la acompañan. El programa de festejos es, como todos los años, amplio y las atracciones muy importantes. Se habla ya de los cantantes de moda que visitarán el recinto, granadino donde los halla, del paseo de los Tristes y tenemos que decir que ha caído muy bien la conjunción de cantaores y tocaores contratados para el festival del Cante Jondo. Los nombres de Antonio Mairena "Fosforito", "La Paquera de Jerez", Curro Mairena, Sorroche y Gitanillo de Vélez, constituyen la mejor garantía para ese gran éxito que se persigue y que estamos seguros se va a conseguir.

Y seguimos de cante, aunque el tema nos aparte un poco del mundo colorista de las fiestas granadinas. El Cincuentenario del Primer Festival de Cante Jondo también anda ya por los senderos que conducen a su definitiva ultimación. Con celo extraordinario y plena conciencia de sus intereses, los organizadores de tan magno acontecimiento artístico están dando los últimos toques del programa. Se habla, incluso, aunque a modo de rumor, de las personalidades que figurarán en el Jurado del mismo. Suena "Pepe el de la Matrona", Juan de la Plata, Fernando Lastra, Manuel Soler, Manolo Caracol y Aurelio Sellén, entre otros. Como conferenciantes —y esto sí es seguro— intervendrán López Rodríguez, Manuel Cano, Pedro Echevarría, Manuel Gallego Morell y Luis Rosales. Como primicia diremos que la Dirección general de Correos y Telecomunicación ha concedido un matasello especial conmemorativo que inutilizará los sellos de las cartas que se depositen en una estafeta especial los días 17 y 18 de junio. Para los coleccionistas de marcofilia se va a hacer una edición especial de sobres.

Granada recibió en la última semana la visita de los directores generales de Universidades e Inversiones, don Enrique Costa Novella y don José Ramón de Villa Elizaga. En nuestra ciudad, acompañados del rector de la Universidad, visitaron el Polígono Universitario de la Avenida de Calvo Sotelo, recorriendo las diversas secciones de la Facultad de Ciencias. También presidieron el acto de inauguración del Colegio Mayor "San Jerónimo", dependiente de la Universidad de Granada. Igualmente giraron visita a la Facultad de Medicina y a diversos centros escolares de Educación General Básica en el Zaidín y la Virgencica. Previamente a su llegada a Granada, en Motril, visitaron las obras del Colegio nacional de Educación Básica, actualmente en construcción. Las citadas personalidades, en nombre del ministro, informaron de la próxima puesta en marcha de diversos Centros de Educación General Básica en la provincia de Granada, totalizando 7.120 puestos escolares para los próximos cuatro años. Sin duda una muy grata noticia.

Bajo el tema "Prevención y control de la contaminación de alimentos" se celebró en nuestra ciudad un interesante curso para la industria hotelera de Granada. Tres lecciones, plenas de contenido, comprendían el curso, en el que han participado los directores y personal de las principales industrias turísticas granadinas. Fueron pronunciadas por don Vicente Calvo, jefe provincial de Sanidad y don José María Bautista, epidemiólogo de la Jefatura. A este curso seguirán otros que se celebrarán en fechas próximas, algunos teniendo como marco la Costa del Sol granadina.

Del acontecer granadino en las últimas veinticuatro horas encontrarán una más amplia información en nuestras páginas. Sólo nos resta, por tanto, desearles a todos unas felices fiestas. Sabido es que los Reyes Católicos las implantaron para que los granadinos "se divirtieran como locos". Aprendámonos la lección y procuremos todos hacer bueno su mandato.—M. P.

PARA MANEJAR UNA MAQUINA HAY QUE ESTAR SUFICIENTEMENTE INSTRUIDO. ¡SI TIENES DUDAS, PREGUNTA!

# Nuestra Ciudad

## ¡AL FIN, EL CALOR!

Es indudable que mayo, en estos últimos días, con ánimo tal vez de paliar en parte su largo capítulo de irregularidades climatológicas, nos ha acercado decididamente al ambiente estival. Naturalmente, cabe desconfiar de la estabilidad y bonanza del tiempo, pero esto no nos impide creer firmemente que nuestras próximas y pomposas fiestas van a estar marcadas, afortunadamente, por el calor. Por lo pronto, la lana ha dado paso al más ligero tergal, el dios Helios está aseverando su diario legado y los rostros se van bronceando. Obvio es decir que la indumentaria personal ha ganado en fragilidad y que las calles registran ya el colorido que antecede siempre a las grandes solemnidades festivas. Y es que el calor, quiérase o no, es un ingrediente muy importante

no tiene mayores exigencias que un corto, muy corto, desplazamiento. Una horita en coche y ya estamos en pleno Mediterráneo. En otro tanto nos situamos al pie del Veleta y apenas en media hora en parajes del encanto y belleza del pantano del Cubillas y tantos otros que permanecen salpicados por la geografía granadina. Campo, mar y playa son parte vital en el programa excursionista de los granadinos. Por eso la ciudad, al mediodía del sábado y sobre todo en las mañanas dominicales permanece más tranquila, más silenciosa e íntima. Nosotros, naturalmente, no dudamos de los alicientes que encierra una pequeña aventura a bordo del no menos pequeño monstruo de cuatro ruedas, ni mucho menos de los que emanan de una



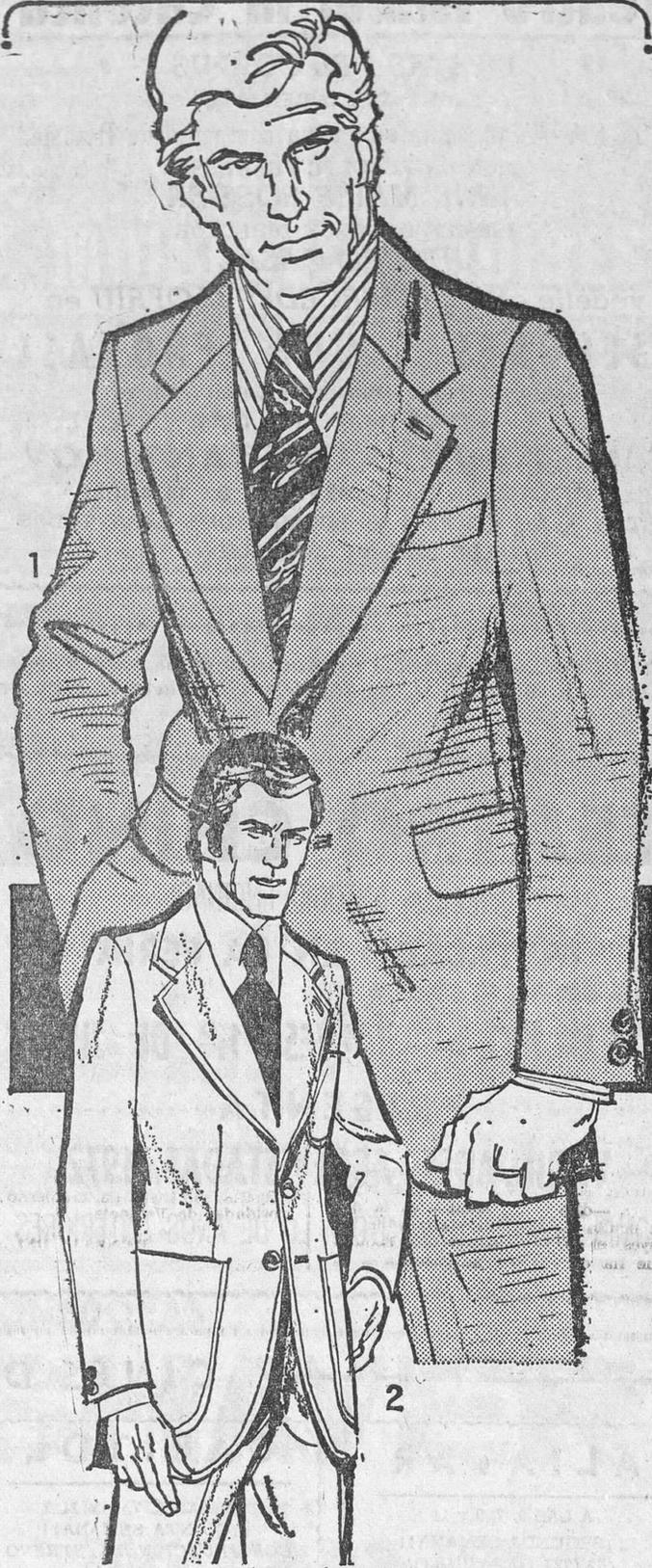
para la condimentación de un plato tan suculento como es la feria de Granada. Para la feria y para algo que ha pasado a ser el fenómeno social más importante de los últimos años. Dicho de otra manera más explícita, para las excursiones. Pretendemos decirles que sin darnos cuenta, confiados un tanto en ese almanaque que sigue mostrándonos fechas primaverales, hemos pasado de las suaves y agradabilísimas brisas a temperaturas más rígidas y que el granadino ha comenzado a comportarse de igual forma o parecía que lo hiciera en los meses de julio y agosto.

Por todo lo expuesto anteriormente, nuestra ciudad, en los últimos fines de semana se ha visto privada de gran número de vehículos, circunstancia que no deja de ser positiva para la maltratada salud atmosférica y que pone de manifiesto la necesidad que tiene el hombre de la ciudad de tomar contacto con la naturaleza, bien sea al amparo de la montaña, en pleno campo o pasando su mirada en las azules aguas del Mediterráneo. Porque ocurre que si antes de la aparición del utilitario este acercarse a la Naturaleza estaba sujeto a los períodos de descanso veraniego, ahora, con el concurso del vehículo de cuatro ruedas, los veraneos pueden hacerse semanales, sobre todo en esta tierra de privilegios y sorprendentes posibilidades turísticas donde tierra, mar y campo se confunden en una sola mirada y cuyo gozo

comida al aire libre, bajo pinos y con la tortilla de patatas como menú principalísimo. Sin embargo, igualmente compartimos otros criterios harto acertados que se afanan en demostrar que en esta Granada incomparable no faltan parajes donde completar una jornada de expansión sin necesidad de afrontar los riesgos de las carreteras. Según estos criterios, una visita temprana a los jardines de la Alhambra, con parada previa en los bosques que dan escolta a la empinada carretera y la estancia prolongada y recreativa en los alrededores de una fuente, con la vista ebria de flores y el espíritu de paz, ofrece un bagaje de atractivos difícilmente igualable.

Como verán, se trata de criterios. En uno u otro caso, el granadino, mientras consume las horas de ocio que nos reservan los días festivos, encuentra la perseguida recompensa de la felicidad. Por otra parte, el hecho de que los amantes de la aventura rodada estén en un plano superior, facilita que los otros, los amigos de la ciudad, puedan gozar con mayor intensidad de la paz deseada. Porque la ciudad, en los días festivos —ya lo dijimos al principio— aparece bastante más tranquila. Una tranquilidad que, nos consta, abrirá ahora un corto paréntesis con motivo de las fiestas. Unas fiestas que se nos antojan coloristas y —a esto vamos— calurosas. ¡Mejor para todos!

MARTINEZ PEREA



## TRAJES DE VERANO CORTEFIEL

en tejidos frescos y ligeros

1. Traje tergal, dos aberturas y dos botones. Colores amarillo, beige, tostado y grises. 2.975
2. Traje tergal, bolsillos parche, dos botones. Colores mezclas, gris, azul, verde y beige. 3.200

fresco y elegante a pleno sol.

# cortefiel

satisface plenamente

GRAN VIA, 1

# Teatro Isabel la Católica

★ **FIESTAS DEL CORPUS** ★  
 ★ **DEBUT, DIA 31 DE MAYO** ★  
 COLSADA presenta su nueva compañía de Revistas  
 CON LA VEDETTE FRANCESA  
**ANNE MARIE ROSSIER**  
 PRIMER ACTOR Y DIRECTOR  
**ANTONIO CASAL**  
 vedette cómica **MERCEDES LLOFRIU** en  
**¡SEÑORES... QUE SEÑORAS!**  
 Libro de Ortega, Jiménez y Jaime Armero  
 ● **MUSICA, MAESTRO DOLZ** ●  
**BALLET RUSO KONSTANTINOV**  
 (AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS)  
 ESTAN A LA VENTA LAS LOCALIDADES PARA TODOS  
 LOS DIAS DE ACTUACION

CONDUCTOR. — Demuestra tu educación automovilista respetando y colaborando con los demás conductores para un mejor tráfico.

# TEATRO CHINO

(Empresa: ANTONIO ENCINAS)

◆ **INSTALADO EN LA FERIA** ◆  
**DEBUT - JUEVES, 1.º DE JUNIO**  
**PRESENTA**  
**VARIEDADES ARREVISTADAS 1972**  
 COMPLETAMENTE DISTINTO A LO DE AÑOS ANTERIORES

## CHAPLIN, EN TELEVISION

Más de cincuenta millones de pesetas ha tenido que pagar la cadena de televisión de la BBC para poder emitir las primeras películas realizadas por Charles Chaplin. Entre ellas figuran "El chico", "La quimera del oro", "Tiempos modernos", "Un rey en Nueva York", "Monsieur Verdoux" y "El circo".

### "GENESIS 1948"

Otto Preminger, que hace unos años dirigió la versión cinematográfica de "Exodo", con Paul Newman, Eva Marie Saint y John Derek, proyecta hacer una película que se titula "Génesis 1948". El filme está inspirado en el conflicto árabe-israelí. De momento, no se conocen los nombres de los posibles intérpretes. Preminger, que dirigió en Londres "El rapto de Bunny Lake", ha presentado recientemente su película "Dime que me quieres, Juny Moon".

# CINE

## "COMO UN ENEBRAL"

El actor austriaco afinado en Italia, Robert Hoffman, volverá a España para protagonizar la coproducción hispano-italiana, "Como un enebreal", que dirigirá Mauricio Pradeux. Junto a Robert Hoffman intervendrán Oscar Pellicer y Giacomo Rossi Stuart.

### EN CHINA

Las películas norteamericanas "Jane Eyre" y "Joe Hill", serán las dos primeras de dicha nacionalidad que se proyecten en China comunista desde hace veintitrés años. El tratado por el que se establece dicha programación fue firmado en Londres.

## CHARLES BRONSSON

Charles Bronsson, que está rodando una película sobre la mafia, en la que también participan Lino Ventura y Walter Chiari, bajo la dirección de Terence Young, volverá a Francia una vez concluido este filme. Bronsson ha desarrollado la última etapa de su carrera en Europa, donde es uno de los intérpretes más populares. En su próximo filme trabajará junto a Jill Ireland, su esposa.

### SCOTT, DIRECTOR

El actor norteamericano George C. Scott, que el año pasado fue premiado con el "Oscar" por su trabajo en el filme "Patton", ha debutado como realizador de largometrajes. Su primera película se titula "Furia" y en ella interpreta el papel principal. También aparecen en el filme Richard Basheart y Nicholas Beauvy.

### "EL SECRETO DE LA MOMIA EGIPCIA"

El actor español Jorge Martín, que ha popularizado el seudónimo de "Georges Martin", a través de diversas coproducciones italo-españolas, va a dirigir su segunda película. El título provisional es "El secreto de la momia", un tema de "terror", que él mismo protagonizará junto a Jorge Rigaud, Patrice Cuny y Patty Shepard.

### FIN DE RODAJE

Claude Lelouch ha concluido el rodaje de su película "La aventura es la aventura", de la que son protagonistas centrales Lino Ventura, Jacques Brel y Charles Nenner. Narra este filme las aventuras burlescas de cinco "gansters". Entre las películas más populares de Lelouch se encuentran "Un hombre y una mujer", "Vivir para vivir" y "El hombre que yo quiero".

### "LA SOLEDAD DE UNA MODELO"

La joven actriz alemana Ingrid Kegenkap ha sido elegida para protagonizar el filme dramático "La soledad de una modelo" que, posiblemente, dirigirá Robert Keith. Junto a ella participarán en el rodaje Tom Courtnay y Laurence Geny.

### VIENE "FLINT"

El actor norteamericano James Coburn será el protagonista principal de la coproducción italo-española "Tu siempre, yo alguna vez" que se va a rodar en Almería. El protagonista de la serie "Flint" intervendrá en la película junto a Bud Spencer, dirigido por el italiano Tonino Valeri.

### "SKYJACKED"

Al cabo de diez años, Charlton Heston e Ivette Mimieux vuelven a reunirse en una película. Los dos intérpretes coincidieron en "El señor de las islas" y, ahora, protagonizan "Skyjacked", bajo la dirección de John Guillermin. En el filme, que se comenzó a rodar en febrero, interviene también James Brolin.

### "INOCENTE"

En la Costa del Sol continúa el rodaje de la producción inglesa "Inocente", bajo la dirección de Peter Collinson, autor, entre otras películas, de "Un largo día para morir", "Un trabajo en Italia" y "Bajo cualquier bandera". Los intérpretes centrales del nuevo filme son Geraldine Chaplin, Dana Andrews y Stanley Baker.

### GLENN FORD

Glenn Ford y Angie Dickinson son los protagonistas centrales de un "western" que lleva el título de "El camino". Los dos veteranos intérpretes no habían coincidido en una película desde hace años. El filme más reciente de Angie Dickinson es "Mi querido profesor", de Roger Vadim, en el que también interviene Rock Hudson.

### "HEROES"

Yul Brynner, Rod Steiger, David Niven y Sosana Schiaffino serán los protagonistas centrales de la coproducción hispano-italiana "Heroes", que se rodará en Almería, próximamente. Se trata de un tema bélico, descrito en clave de comedia y que dirigirá el italiano Duccio Tessari.

### "EL HORROR SURGE DE LA TUMBA"

Carlos Auret ha debutado como realizador de largometrajes con la película "El horror surge de la tumba", que actualmente se rueda en los alrededores de Madrid, sobre un guión de Jacinto Molina. Los protagonistas del filme son Paul Naschy, Helga Line, Julio Pena, Emma Cohen y Alfredo Mayo.

# Las IBERICAS F.C.



CON ROSANA YANNI-INGRID CARBO-CLAUDIA GRAY-PUERI VILLA-TINA SAIZ-FERNANDO FERNAN GOMEZ-MANUEL BOMEZBUR-JOSE SACRISTAN-ANTONIO FERRANDEZ-MAXIMO VALVERDE-SIMON ANDREU-PEDRO OSINAGA-RAFAEL ALONSO-MARGOT COTTES-RAFAELA APARICIO-TIPI Y COLI  
 UNA PRODUCCION PEDRO MASO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS CAS FILMS PRODUCCION S.A. DIRECTOR PEDRO MASO FOTOGRAFIA: ANTONIO ABRIL MUSICA: JUAN MARINE  
 MANCOLOR

## HOY, EN EL MADRIGAL UN SENSACIONAL ESTRENO LAS IBERICAS

Un equipo de campeonato en una comedia de nuestro tiempo, atrevida, original, sorprendente.

**AMOR, VIOLENCIA, RISAS, CELOS, PASION Y, SOBRE TODO, DEPORTE**

Quizá ha oído hablar del fútbol femenino pero todavía no sabe de lo que es capaz una mujer cuando sale al campo.

**¡USTED SERA UN HINCHA DE LAS IBERICAS!**

## CINES DE ESTRENO

### ALIATAR

A LAS 5, 7, 9 y 11  
 ¡SEGUNDA SEMANA!  
 ¡EXITO GRANDIOSO!  
 ● DUSTIN HOFFMAN ●  
 en el filme de Sam Peck Pinrah  
**PERROS DE PAJA**  
 (Mayores 18 años) COLOR  
 La película más impresionante de los últimos años

### CAPITOL

A LAS 5, 7, 9 y 11  
 ¡QUINTA SEMANA!  
 CONTINUACION DE ESTRENO  
**LE LLAMABAN TRINIDAD**  
 — EASTMANCOLOR —  
 ● TERENCE HILL ●  
 ● BUD SPENCER ●  
 (Autorizada mayores de 14 años)

### GOYA

A LAS 5, 7, 9 y 11  
 — 2.ª SEMANA —  
 ¡SENSACIONAL ESTRENO!  
 ● CHARLES BRONSON ●  
 ● URSULA ANDRES ●  
 ● TOSHIRO MIFUNE ●  
 ● ALAIN DELON ●  
**SOL ROJO**  
 — EASTMANCOLOR —  
 Autorizada mayores de 18 años

### GRANADA

A LAS 5, 7, 9 y 11  
 ¡EMOCIONANTE ESTRENO!  
 GEORGE KENNEDY  
 ANNIE JACKSON  
 y ELI WALLACH en  
**ZIG ZAG**  
 (Falso testimonio)  
 (Mayores 14 años)  
 PANAVISION - METROCOLOR  
 ¿Le aguardaba la muerte al final de aquel laberinto?

### ISABEL LA CATOLICA

A LAS 5, 7, 9 y 11  
 ¡Un reto a los expertos en "suspense"!  
**HOMICIDIO AL LIMITE DE LA LEY**  
 — EASTMANCOLOR —  
 ● PHILIPPE LEROY ●  
 ● ROSSANA YANNI ●  
 Autorizada mayores de 18 años

### MADRIGAL

SU LOCAL • SU PROGRAMA  
 A las 5, 7, 9 y 11 (M. 18 años)  
 ¡SENSACIONAL ESTRENO!  
**LAS IBERICAS**  
 — EASTMANCOLOR —  
 Presentación cinematográfica de «LA CONTRAHECHA», con las mejores y más guapas actrices del cine español  
 Un filme éxito mundial de PEDRO MASO; atrevido, original, sorprendente

### PALACIO DEL CINE

A LAS 4,30, 7,30 y 10,30  
**EL CID**  
 Technicolor 70 m/m. TODD-AO  
 ● CHARLTON HESTON ●  
 ● SOFIA LOREN ●  
 (Autorizada todos los públicos)

### REGIO

A LAS 5, 7, 9 y 11  
 ¡DIVERTIDO ESTRENO!  
**LA CERA VIRGEN**  
 — EASTMANCOLOR —  
 CARMEN SEVILLA  
 JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ  
 Autorizada mayores de 18 años

## CINES DE REESTRENO

### GRAN VIA — 5, 7, 9 y 11 —

¡HOY ULTIMO DIA!  
 Del "western" en Technicolor  
**EL DORADO**  
 por JOHN WAYNE  
 y ROBERT MITCHUM  
 (Tolerada menores)  
 MAÑANA:  
 LA DAMA Y EL VAGABUNDO  
 de WALT DISNEY • Todos

### ASTORIA —Desde las 5—

**URSUS, EL GLADIADOR**  
 TECHNICOLOR — (Para todos)

### ALHAMBRA —Desde las 5—

JULIO IGLESIAS, en  
 "LA VIDA SIGUE IGUAL"  
 — TECHNICOLOR —  
 (Autorizada todos los públicos)

### VICTORIA A las 5, 7, 9 y 11

"CUANDO LOS DINOSAURIOS DOMINABAN LA TIERRA"  
 — EASTMANCOLOR —  
 (Autorizada todos los públicos)

### Cartelera de ESPECTACULOS

## ARTE Y ENSAYO

### PRINCIPE

— A las 5, 7, 9 y 11 —  
 — 2.ª SEMANA —  
 ¡Jamás vio usted escenas tan reales como las que verá en este filme!  
**EL DERECHO A LA VIDA**  
 Autorizada mayores de 18 años  
 Y además el cortometraje más premiado  
**"BOLERO DE AMOR"**  
 — COLOR —

## fruco

ZUMO NATURAL DE FRUTAS  
 ¡PIDALO! en botellín. Telf. 229851

# BRILLANTE DESFILE MILITAR EN NUESTRA CIUDAD

- ◆ INTERVINIERON CERCA DE DOS MIL QUINIENTOS HOMBRES, MAS DE DOSCIENTOS VEHICULOS Y ESCUADRAS DE CABALLERIA
- ◆ PRESIDIO EL CAPITAN GENERAL DE LA NOVENA REGION, ACOMPAÑADO DE LAS PRIMERAS AUTORIDADES
- ◆ Miles de granadinos vitorearon a España, al Caudillo y a las fuerzas en la Parada militar conmemorativa del XXXIII aniversario de la Victoria

Quemaba ayer el sol. Brillaba el sol del mediodía sobre los cascos de los soldados y sobre las armas. Se estrellaba en el acero de los cañones. Lucía un sol fuerte de anticipado verano sobre las calles de Granada, cuando se celebró el desfile militar que conmemoraba el XXXIII aniversario de la Victoria.

Quizá el sol no quería estar ausente en esta efeméride. Como no quisieron estar ausentes los granadinos, que desde mucho antes de la hora de la Parada militar llenaban y aglomerraban todo el itinerario, desde la Avenida de Calvo Sotelo a la calle de Recoquidas, pasando por Gran Vía, Reyes Católicos y Puerta Real.

Y había calor en el ambiente. No sólo era el sol que quemaba. Eran las gentes que vitorearon a las fuerzas que desfilaron y aplaudieron, en algunos casos con enfervorizado entusiasmo, el paso marcial de las unidades.

En el aire, los sonos de marchas militares que llenaban el itinerario a través de un circuito megafónico. Sobre el asfalto, el paso de los infantes, rugido de los motores o el ritmo seco de los caballos sobre los que se lanzaba la llamada de las trompetas. Esa caravana de esquiadores, la presencia de los perros policia, el paso de la brigada D.O.T. con sus uniformes de camuflaje, los vehículos ocupados por las enfermeras y conducidos por ellas mismas, o el desfile ante el pueblo de las fuerzas de Orden Público y de los "hombres rana", submarinistas de la Guardia Civil de Almería.

Una mañana luminosa y alegre, fue la de ayer. Banderas, estandartes y gallardetes pregonaban a los cuatro vientos la victoria de nuestros Ejércitos. Una victoria que salvó a España. Una victoria avalada por la espada del Caudillo de la guerra y de la paz. Había un reflejo de esa serie de desfiles que desde 1939 se han venido celebrando en el país con el mismo motivo. Este no era otro que conmemorar un hito en nuestra historia. Un jalón trascendental. Por eso cada año, en estos treinta y tres, hay júbilo junto a los soldados. La mayor parte de los que desfilan no hicieron la guerra. Son las nuevas generaciones que han nacido en esta paz ganada, vigilada por Franco y guardada cada día por ese Ejército que custodia y salvaguarda a España.

La presencia ayer en las calles de Granada de la representación del Ejército de nuestra región, fue calurosamente acogido por los granadinos.

## CONCENTRACION DE LAS FUERZAS, EN CALVO SOTELO

Antes de las doce, en la Avenida de Calvo Sotelo, estaba concentrada la fuerza que tenía que tomar parte en la Parada militar. Formaban 2.355 hombres, con 335 vehículos y 45 caballos.

Con los honores de ordenanza fue recibido el capitán general de la IX región militar, teniente general don

Nicasio Montero García, a quien acompañaba el general jefe de Estado Mayor de la región.

En la Plaza del Triunfo fue cumplimentado por el mando de la línea, coronel de Infantería don Manuel Santana de la Rosa.

Después de pasar revista a las tropas, el capitán general se dirigió a la tribuna situada en la Gran Vía.

### AUTORIDADES ASISTENTES

En la tribuna se encontraban, con el capitán general, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alberto Leiva Rey; presidente accidental de la Audiencia Territorial, don Miguel Beltrán; fiscal jefe accidental, don Ramón Salgado; presidente de la Diputación provincial, don Enrique Martínez-Cañavate; rector de la Universidad, profesor Mayor Zaragoza; alcalde, don José Luis Pérez Serrabona; gobernador militar accidental, don Florencio Vicente del Valle; generales de la guarnición y los de reserva, señores Miranda, de Artillería, y Pelayo Navarro, de la Guardia civil.

En tribunas acotadas junto a la principal se encontraban jefes y oficiales, entre ellos el comandante militar aéreo, don Sebastián Delgado Palomares; coronel Prieto López, de la Guardia civil; teniente coronel López Ariza, de la Policía Armada, y el jefe superior de Policía, don Angel Mestanza Soriano.

En otras tribunas, el Consejo provincial y el local del Movimiento, presididos por el subjefe provincial, señor Pérez Linares; delegados de los distintos ministerios y representaciones de los Consulados.

Frente a la tribuna presidencial, se había levantado otra que ocuparon las señoras de las primeras autoridades militares y civiles.

### COMIENZA EL DESFILE

Poco después de las doce se inició el desfile, que duró treinta y cinco minutos. Abrió marcha una escuadra motorizada de la Guardia civil de Tráfico, seguida de un «land-rover», ocu-

pado por el jefe accidental de la Brigada de Defensa Operativa del Territorio, coronel Santana, que mandó el desfile, seguido del jefe de Estado Mayor de la D.O.T. IX.

El resto de los participantes fueron pasando por la tribuna por este orden:

Mando de la Agrupación de Fuerzas Motorizadas: coronel de Infantería, diplomado de Estado Mayor, don Angel Muñoz Muñoz, jefe del Regimiento de Infantería Aragón número 17, de guarnición en Málaga.

Batallón de armas pesadas de Infantería, compuesto por: una compañía de ametralladoras anti-aéreas del Regimiento de Infantería Aragón número 17; una compañía de cañones sin retroceso del Regimiento Infantería Aragón número 17; una compañía de morteros de 120 mm. del Regimiento de Infantería Córdoba número 10.

Estandarte del Regimiento de Artillería de Campaña número 16.

Escuadrón ligero de Caballería, del Grupo de Caballería número IX, de guarnición en Jaén.

Agrupación de Artillería, del Regimiento de Artillería de Campaña número 16, compuesta por: un grupo de obuses de 105/26 mm. formado por tres baterías a cuatro piezas cada una (total cuatro obuses); un grupo de cañones de 122/46 mm., formado por tres baterías a cuatro piezas cada una (total 12 cañones); una batería de ametralladoras anti-aéreas de 20 mm., del Parque de Artillería.

Compañía Mixta de Ingenieros, del Batallón de Ingenieros número IX, compuesta por: una sección de zapadores con material para tendido de puentes y herramientas especiales para trabajos de fortificación.

Unidad de Transmisiones: formada por: un pelotón de emisoras radio ANG/PRC; una sección de emisoras radio MK-II; un pelotón de cable heriziano B-70; un equipo ACT para enlace tierra-aire.

Una sección del Grupo Regional de Intendencia número 9, compuesta por: un pelotón de cocinas de campaña; un pelotón de hornos de campaña.

Unidad de Sanidad Militar compuesta por: sección de damas auxiliares de Sanidad Militar; una sección de evacuación del Grupo de Sanidad número 9, con ambulancias ligeras y pesadas.

Unidad de Transporte de la Compañía Regional de Automovilismo, constituida por camiones Pegaso.

Mando de la Agrupación de Fuerzas a pie: coronel de Infantería don José Orzáez Román, jefe del Regimiento de Infantería Córdoba número 10.

Escuadra de gastadores del Regimiento de Infantería Córdoba número 10.

Música militar de Granada y banda de cornetas y tambores del Regimiento de Infantería Córdoba número 10.

Batallón de Infantería del Regimiento de Infantería Córdoba número 10, compuesto por tres compañías de fusiles a 100 hombres cada una.

Batallón de Infantería del Regimiento de Infantería Aragón número 17, compuesto por tres compañías de fusiles a 100 hombres cada una.

Batallón mixto compuesto por: compañías de operaciones especiales 91 y 92; compañía de zapadores del Batallón mixto de Ingenieros IX; compañía mixta de servicios de los Grupos de Intendencia y Sanidad número 9.

Mando de la Agrupación de las Fuerzas de Orden Público: comandante de la Guardia civil don Rafael Navarro Chica, segundo jefe de la 241 Comandancia de la Guardia civil.

Escuadra de gastadores y banda de cornetas y tambores de la Guardia civil.

Una compañía de a pie de la Guardia civil, con esquiadores-escaladores. Una sección a pie de la Policía armada.

Un pelotón de motoristas de la Guardia civil de Tráfico, con coches-patrulla, equipos de auxilio y atestados y una compañía motorizada de la Guardia civil, compuesta por: escuadra de motoristas; sección de vehículos T.T. todo terreno; grupo de submarinistas de la 242 Comandancia de la Guardia civil (Almería); equipo de socorro de la Guardia civil con ambulancias, y sección de Caballería de la Guardia civil de la 242 Comandancia (Almería), que cierra el desfile.

Terminada la parada, el capitán general fue despedido por las autoridades y, entre los vitores del público, la fuerza continuó por la calle de Reyes Católicos hasta Puerta Real, para desde allí reintegrarse a sus respectivos acuartelamientos.

Durante el desfile, que resultó brillantísimo, el gentío estacionado a lo largo del itinerario de la parada militar vitoreó con gran entusiasmo a España, al Caudillo y al Ejército.

## supermercado del AUTOMOVIL

COMPRA - VENTA DE AUTOMOVILES  
RIBERA DEL VIOLON, 24 -- Bloques 2 y 3  
TELEFONOS: 255511 y 252385  
(Junto Paseo Ronda. Puente río Genil) - GRANADA

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| Seat 1.500, bifaro, semiestreno.       | Renault R-8, última serie.        |
| Seat 1.500, motor Diésel.              | Renault R-4-L, cuatro marchas.    |
| Seat 1.500, familiar, frenos de disco. | Renault R-4-F, varios.            |
| Seat 1.430, en garantía.               | Renault Alpine A-110.             |
| Seat 1.430, familiar, semiestreno.     | Simca 1.000, gran lujo, especial. |
| Seat 124, varios.                      | Simca 1.000 G. L., precio ganga.  |
| Seat 124, familiar.                    | Morris 1.100, precio interesante. |
| Seat 850, especial, inmejorable.       | Citroen Diane-6.                  |
| Seat 850, varios.                      | Citroen Break.                    |
| Seat 600-D, modernos, varios.          | Citroen Azan-6.                   |
| Seat Siata, precio interesante.        | Citroen furgoneta Aña.            |
| Renault R-5, varios.                   | Citroen Meharis semiestreno.      |

MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO SIN FINANCIERA - MINIMOS INTERESES. - VEHICULOS CON GARANTIA DE REVISION TOTAL. - ADMITIMOS SU VEHICULO USADO A CAMBIO, ABONANDO POR EL MISMO PRECIOS QUE LE SORPRENDERAN  
ABIERTO DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS, DE 10 A 2.



SU TIENDA para vestir en el acto, con un surtido inmenso en toda clase de prendas para señora y caballero, GALERIAS MOISES

**MARAVILLOSOS TEJIDOS**  
LISOS Y ESTAMPADOS  
¡ULTIMAS NOVEDADES!  
**Galerias MOISES**

**TRAJES CABALLERO**  
SURTIDO INMENSO.  
MARCAS: LAS DE MAS PRESTIGIO  
¡MEJORES PRECIOS!  
**Galerias MOISES**

**PANTALONES**  
MILES DE PANTALONES  
SEÑORA Y CABALLERO  
¡LOS PRECIOS MAS BAJOS!  
**Galerias MOISES**

**CONFECCIONES PARA SEÑORA.**  
Lo mas nuevo en vestidos, trajes pantalon y trajes chaqueta  
**Galerias MOISES**

**CONFECCIONES PARA JOVENES Y NIÑOS**  
SURTIDO COMPLETISIMO  
MAXIMAS NOVEDADES  
**Galerias MOISES**

**LA MODA DEL PUNTO** EN TODA CLASE DE PRENDAS ESTA EN  
**Galerias MOISES**

Las firmas más importantes en toda clase de confecciones para señora, caballero y niños, en

# Galerias MOISES

CONDUCTOR.—Las infracciones al artículo 289 del C. C. llevan consigo, además de la sanción normal, la retirada del carnet. No des lugar a ello.

**PONEDORAS**  
**SHAVER**  
SOLICITE INFORMACION A:  
**avigrana/sa**  
JILGUEROS, 2 Y 4. TLF. 235004 GRANADA

NO QUIERO ENGAÑARLES:  
YO EMPECÉ POBRE Y  
A POCA HONRA

**STARCROSS SHAVER**  
Los beneficios se acumulan.  
Huevos grandes, blancos, de máxima calidad.  
El ave en la que puede confiar para gran producción.  
SOLICITE INFORMACION A:  
**avigrana/sa**  
JILGUEROS, 2 Y 4 TLF. 235004 GRANADA

CRONICA SEMANAL DEL CAMPO

# Ya está aquí el ambiente apropiado para el desarrollo de las plantas

EL RETRASO VEGETATIVO DE LAS SIEMBRAS QUIZAS NOS HAYA LIBRADO DE GRANDES MALES EN LAS REGIONES DEL CENTRO

SE MANTIENEN LOS ESTIMULOS PARA FOMENTAR EL CULTIVO DEL MAIZ Y DEL SORGO

Cualquiera que fuese o haya sido la importancia de las lluvias caídas desde que escribimos nuestra crónica de la semana anterior, sus naturales efectos estimulantes para las plantas quedaron contrarrestados, al menos de manera inmediata, por la persistencia del frío ambiental, y de las heladas!, que todavía se registraron en regiones centrales hasta el día 18. Ya indicábamos en precedentes trabajos que no había desaparecido el peligro de los perniciosos descensos térmicos, y que habría que contar con el mismo al menos durante la primera quincena de mayo. La experiencia, adquirida en nuestra ya larga vida, nos dictaba esa reflexión. Pero la triste realidad es que en los comienzos de la segunda quincena la columna termométrica se fue a la gruta de los cero grados, anotándose hasta tres, negativos, en Lugo, para quedar entre cero y dos negativos también, en varias provincias de Castilla la Vieja. Temblamos, ésta es la verdad al conocer esos tremendos descensos térmicos, aunque queríamos atenuar nuestro pesimismo pensando que quizá hubiesen sido fugaces y, lo que es más importante, que su hubiesen registrado con vegetación y suelo húmedos debido a las precipitaciones de esas fechas, y con cielo nuboso al alba. Esto último habría dado lugar a que los gránulos de hielo se diluyesen

antes de que los rayos solares los alcanzaran de lleno. Queda por ver si esto ha sido así, pero de cualquier modo habrá que esperar para saber a qué atenernos al respecto. En este sentido recordamos que hace varias semanas recogíamos la impresión de un labrador de la comarca de Orgaz (Toledo), según el cual no se apreciaba daño por las heladas en los viñedos, quedando aquéllos reducidos a

los que se observaban en árboles frutales. Mediada la semana anterior, el mismo labrador nos comunicaba que, pasados unos días de su primer recorrido de observación, recibió la dolorosa sorpresa de comprobar que aparecían quemados los brotes. Por lo visto, la ausencia de sol a raíz de las heladas en cuestión, hizo que no se apreciase inicialmente el estrago, pero éste apareció con toda evidencia tan pronto como vinieron los soleamientos. Ojalá que no tengamos que decir otro tanto por lo que se refiere a los espacios afectados por los últimos hielos.

esperanzador, la circunstancia de que no se acuse quiebra de color que siempre denuncia pérdida de sanidad de la planta. Por el contrario, aunque estén poco desarrolladas, conservan el matiz verde, con predominio del verde oscuro en las fincas bien abonadas, que al parecer son las que descuellan sobre las que no recibieron dosis apropiadas de fertilizantes de primavera. Por todo ello quedamos con los ojos muy abiertos en espera de comprobar la forma en que las siembras en general, tanto cerealistas

como de leguminosas, como de plantas industriales —la remolacha azucarera por ejemplo— reaccionan con esta auténtica tibia primavera que ha vuelto a imperar.

ESTIMULOS

Según los técnicos en plagas del campo y en fitopatología vegetal, a los que hemos consultado, los fríos anormales que hemos sufrido han tenido que ser un buen antídoto contra aquellas, pues no han podido avivarse; y en el caso de hallarse a punto de «eclosión», hasta pueden haber desaparecido en un alto porcentaje, lo que no excluye que, más adelante, se aviven otras generaciones si el tiempo fuere favorable para su desarrollo.

Finalmente indicaremos que se mantienen, por el ministerio de Agricultura, los estímulos para fomentar el cultivo del maíz y del sorgo. El Servicio Nacional de Productos Agrarios subvencionará con el 50 por 100 el importe de las semillas, según dosis de siembra y precios. Con el 20 por 100 el costo de los tratamientos contra las plagas, hasta un máximo de 200 pesetas por hectárea tratada contra los gusanos, y 300 en el caso del taldro o barrenador. La concesión en venta o a préstamo de los abonos, se subvenciona con el 20 por 100 de su importe. Las solicitudes de semillas y abonos pueden hacerse hasta el 31 de julio.

ELISEO DE PABLO



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

**D. Antonio María Sánchez Sánchez**

(Arquitecto jefe municipal, jubilado, de Jaén)

Que falleció en el día de ayer, en Madrid, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

SUS EMPLEADOS DE JAEN,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de entierro que tendrá lugar hoy, lunes, a las CUATRO Y CUARTO de la tarde, en la Clínica de Nuestra Señora de la Concepción, de Madrid, por cuyos favores les quedarán profundamente agradecidos.

Jaén, 29 de mayo de 1972

ESPERANZA

En ese sentido constituye una esperanza el que, como se nos dice desde la comarca segoviana de Escalona del Prado, no hay allí todavía cereales espigados ni leguminosas florecidas, lo que significa que todo está muy atrasado. Después, y de tierras menos frías que aquéllas, como son las vallisoletanas de la zona de Medina del Campo, insisten en poner de relieve la pereza con que evolucionan los sembrados, aunque no están mal presentados, y como quiera —se añade— que hoy, día 18, el tiempo ha cambiado a mejor, debemos no hacer precisiones hasta ver cómo evolucionan. Y con relación a las viñas se indica que, si bien el brote sale con normalidad, resulta prematuro opinar.

Y en éstas estamos, sin saber a qué carta quedarnos, aunque no deja de ser alentador el que ya el día 19 la temperatura mínima peninsular fue de tres grados sobre cero, nada menos que una circunscripción de suyo fría como lo es la del Teruel. Quiere ello decir que se entra de nuevo en una fase climatológica apropiada para que la vegetación salga del nuevo letargo en que había caído.

Tampoco deja de ser alentador, o

MADRID, DE DOMINGO A DOMINGO

## LA CASTELLANA, EL PASEO DE MAYOR CIRCULACION

- ★ Bajo un paso elevado se va a instalar un museo de esculturas al aire libre
- ★ El túnel del Caloco, en construcción, nueva vía que se abre a través del Guadarrama

El ministro de Obras Públicas, señor Fernández de la Mora, ha visitado las obras del túnel del Caloco, que es una nueva vía que se abre a través del Guadarrama. El que se abrió con anterioridad, facilitando la comunicación con la Sierra de Guadarrama, ha dado un magnífico resultado, acortando la distancia entre Madrid y la sierra de un modo tan notorio como eficaz. Este segundo acceso acentuará posiblemente esa conexión que resuelve bastante bien el problema de acortar la distancia, evitando los atascos que muchas veces se producen en el denso tráfico entre la capital y las ciudades del Norte. El ministro se detuvo para inspeccionar las obras y se manifestó muy satisfecho de la celeridad y precisión con que los elementos técnicos de su departamento vienen trabajando para ultimar una obra de tanta importancia.

PASOS ELEVADOS

Para dentro de pocos días proyecta el alcalde de Madrid la inauguración de otros pasos elevados que se unirán a la red de pasos a distinto nivel que tienen ya presencia numerosa en la estructura de Madrid. Los distintos escalonamientos a tres niveles son compatibles con los jardines y otras distintas instalaciones para el exorno de la ciudad. Esta incorporación de nuevos espacios, a los que se dan distintas finalidades, significa un avance de mucha importancia en la reforma urbana, a fin de hacer la población más cómoda, con los accesos subterráneos y los elevados. En este que se va a inaugurar ahora hay una nota de originalidad, y es que bajo el paso que unirá a las calles de Juan Bravo y Eduardo Dato se hará realidad un proyecto en el que puso sincera ilusión el alcalde, señor Arias Navarro. Se trata de instalar un museo al aire libre con esculturas de diversos artistas, principalmente escultores jóvenes, a los que se da esa oportunidad de dar a conocer sus producciones.

FERIA

Se encuentra en Madrid el secretario de Estado de Agricultura de Portugal, señor Vasco Leónidas, que viene oficialmente invitado por el ministro español de Relaciones Sindicales, señor García Ramal. El ministro luso acudió a visitar a su colega español, don Tomás Allende, que

le acompañó en una visita detenida a la Feria del Campo. Durante su estancia en España, además de presidir el acto del «Día de Portugal», que resultó muy brillante, visitó diversos departamentos relacionados con el suyo de Lisboa. El representante del gobierno portugués ha manifestado su complacencia por haber venido a España con ocasión del certamen agropecuario, que es un vínculo más de la unión fraterna de los dos pueblos ibéricos.

TRAFICO

Se ha comprobado, a través de las estadísticas que se publican de cuando en cuando, que en el pasado mes de febrero continuó siendo el Paseo de la Castellana de Madrid el de mayor circulación de la ciudad. De las autopistas de peaje, la Dirección General de Carreteras ha dado las cifras que se registran últimamente, y que asignan la mayor circulación a Granollers (Barcelona) y Sarriá, en la misma provincia catalana. El problema del tráfico ha adquirido una importancia mayor que nunca, y eso se refleja incluso en las medidas, que llegan a ser drásticas, para efectuar un control efectivo. Una de esas decisiones sigue siendo la privación del permiso de conducir a quienes infringen las normas dictadas para el movimiento del tráfico de España.

CONGRESO

En el próximo mes de junio se celebrará en Madrid el Consejo Internacional Oleícola. Entre otros asuntos, en la reunión se tratará de las modalidades de adhesión de la C. E. E. al protocolo del 7 de marzo de 1969, negociado en Ginebra, en la O. N. U., para prorrogar nuevamente el convenio internacional del aceite de oliva de 1963 y del nuevo balance estimativo de la campaña 1971-72, con miras, principalmente, a una nueva estimación global de los recursos y necesidades del aceite de oliva. En la actualidad toman parte del convenio internacional los gobiernos de dieciocho países, de los cuales trece son principalmente productores y cinco especialmente importadores. La producción de estos países es muy importante. Se estima que el 91 por ciento del consumo y el 98 por ciento del comercio mundial son de importación.

Francisco CASARES



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

**D. Antonio María Sánchez Sánchez**

(Arquitecto jefe municipal jubilado de Jaén)

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, EN MADRID, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

SUS HERMANOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIARES,

RUEGAN a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de entierro que tendrá lugar hoy, lunes, a las CUATRO Y CUARTO de la tarde, en el Clínica de Nuestra Señora de la Concepción, de Madrid, por cuyos favores les quedarán eternamente agradecidos.

Madrid, 29 de mayo de 1972

Preciosa es a los ojos de Dios la muerte del justo

## Madre Pilar Bermúdez Pareja

DE LA CONGREGACION DE SANTO DOMINGO

Descansó en la paz del Señor, en el día de ayer, a los 80 años de edad y 63 de vida religiosa, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

La reverenda priora general, madre priora local y Comunidad de la Residencia de Santo Domingo y demás Casas de la Congregación y su familia,

COMUNICAN a sus amistades tan sentida pérdida, rogándoles una oración por su alma y asistan a la misa de «corpore insepulto» que se oficiará hoy, a las CUATRO, en la Residencia de Santo Domingo, y seguidamente su traslado al cementerio de Granada, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos

Granada, 29 de mayo de 1972

Funer. Moral - P. Universidad - Telf. 221746



Rogad a Dios en caridad por el alma del niño

**ABELARDO MORON MORON**

Que subió al Cielo en el día de ayer, a los 9 años de edad

R. I. P.

Su director espiritual, sus apenados padres, don Abelardo Morón Sorrego y doña Antonia Morón Navarrete, hermanos Natividad y José Morón; tíos primos y demás familia

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, desde su domicilio, Badillo núm. 1, hasta la iglesia parroquial de esta ciudad, en donde, acto seguido, se oficiará la misa de «Corpore insepulto», por cuyos favores les quedarán eternamente agradecidos. Pinos Puente, 29 mayo 1972.

Abdicó por amor en 1936

# HA MUERTO EL DUQUE DE WINDSOR

EL EX-REY BRITANICO (77 AÑOS) LLEVABA ALGUN TIEMPO ENFERMO

EL DIA 5 DE JUNIO SERA ENTERRADO EN GRAN BRETAÑA

SU ESPOSA. HEREDERA UNIVERSAL, PERO LA FORTUNA NO ES MUY CUANTIOSA

LONDRES, 28.—El comunicado facilitado en el palacio de Buckingham, residencia oficial de la reina Isabel, sobrina del duque, dice:

«Se anuncia con profundo sentimiento que Su Alteza Real el duque de Windsor ha muerto en su casa de París, a las 02.25, hoy, domingo, 28 de mayo de 1972.

Posteriormente será hecho un anuncio en palacio sobre la organización de los funerales».

El duque de Windsor habría cumplido 78 años el próximo 23 de junio.

El duque tuvo una muerte tranquila, ha declarado en París el que durante mucho tiempo fue su secretario, señor John Utter.

Al serle preguntado cuál había sido la causa de la muerte, replicó: «Justamente causas naturales».

A finales del mes pasado, John Utter dijo que el duque se iba a someter a tratamiento de una dolencia, pero no dijo cuál era ésta, y dos semanas antes de la visita de la reina de Inglaterra a Francia, se dijo que el duque tenía necesidad de un prolongado período de descanso.

El duque había sido operado de hernia a principios del año actual. Hace dos días, uno de sus médicos personales, el doctor Arthur Antenucci, del Roosevelt Hospital de Nueva York, fue a París en avión para verle. (Efe.)

### PESAME DE LA REINA

WINDSOR (Inglaterra), 28.— Con motivo del fallecimiento, esta madrugada en París, de su tío, el duque de Windsor, la reina Isabel II de Inglaterra envió hoy el siguiente telegrama a la duquesa viuda:

«Con gran dolor he sabido del fallecimiento de mi tío. Felipe y yo le enviamos nuestro más sincero pésame».

«Sé que mi pueblo siempre le recordará con gratitud por los servicios prestados tanto en tiempo de paz como de guerra».

«Celebro muchísimo haber tenido la oportunidad de visitarle en París hace diez días». — (Efe.)

### PESAME DE NIXON

MOSCU, 28.—El Presidente Nixon y su esposa han expresado hoy su pésame por la muerte de su esposo a la viuda del duque de Windsor. Dice el telegrama que el Presidente norteamericano ha hecho cursar a París:

«Mi esposa y yo estamos muy conternados por el fallecimiento del duque de Windsor. Era un hombre de noble espíritu y limpios ideales por el que millones de norteamericanos sentían un profundo respeto y una gran admiración. Hacemos extensivo nuestro pesar hacia la viuda a todos los que con ella hayan lamentado tan triste desaparición». (Efe.)

### SERA TRASLADADO A INGLATERRA

LONDRES, 28.—El cuerpo del duque de Windsor será trasladado en avión a Inglaterra el próximo miércoles, según anunció esta noche un portavoz del palacio de Buckingham.

El cadáver del duque será expuesto en la capilla de San Jorge del Castillo de Windsor, el viernes y el sábado próximos, para que el público pueda rendirle los últimos respetos.

El entierro se celebrará el lunes, 5 de junio, en el cementerio de Frogmore, cerca del lago del parque de Windsor. (Efe.)

### LA HERENCIA

PARIS, 28.—El duque de Windsor dejó como heredera universal de sus bienes a su esposa, según indicó hoy en los medios próximos del duque en

París. Algunos amigos se beneficiarán, sin embargo, de legados.

El castillo de Gif-Sur-Yvette, en las cercanías de París, pertenece al duque, pero no la residencia de Neuilly, en el bosque de Boulogne, donde residía últimamente y que fue ocupada en 1944 por el general De Gaulle. El finado era inquilino de la misma, que pertenecía a la villa de París.

El matrimonio del duque de Windsor con la entonces señora Simpson tuvo lugar el 3 de junio de 1937 en el castillo Comde, del siglo XXIII. Como único representante de la Prensa asistía a la ceremonia el actual ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Schumann. Fue estipulado un contrato de separación de bienes.

«Había poca gente (la ceremonia tuvo lugar en un período crítico de la historia) y lo que más me asombró fue el contraste entre esta boda y el fasto de la del duque de Kent, a la que asistí en 1934, en la abadía de Westminster», declaró hoy el ministro francés.

El duque de Windsor, cuando decidió abdicar la corona de Inglaterra en el año 1936, tenía una fortuna personal de un millón de libras esterlinas, unos dos millones y medio de dólares de hoy.

Sus albaceas son la abogada francesa Suzanne Blum, sir Godfrey William, Rowald Morley, el abogado Jacques Rossell, que ejerce en París y Londres, y sir Ronald Edgard Plummer, procurador.

El castillo de Gif-Suryvette, cerca de París, lo ofreció en venta en 1968, sin encontrar comprador, por un millón doscientos mil dólares. Este castillo, después de la Segunda Guerra Mundial estuvo alquilado y Charles De Gaulle habitó en él de regreso a Francia en tanto esperaba que fuera llegado el momento de la liberación de París. (Efe.)

Viajero, deportista, experto en rosas...

## El duque de Windsor, un hombre que no quiso ser rey

RESIDIA HABITUALMENTE EN FRANCIA, DONDE CONTRAJÓ MATRIMONIO HACE AHORA 35 AÑOS

MADRID, 29.—El duque de Windsor, que fue rey de Gran Bretaña con el título de Eduardo VIII desde el 20 de enero al 11 de diciembre de 1936, nació en White Lodge, en Richmond Park, el 23 de junio de 1894. Era hijo primogénito de Jorge V, duque de York, después rey Jorge V, y de la princesa María de Teck, después reina María y bisnieto de la reina Victoria.

Pasó su infancia y su adolescencia en una finca campestre llamada Sandrighan State, en Norfolk, en un régimen de severa educación. A comienzos de 1907 ingresó en el Real Colegio Naval de Osborne. En 1909 se trasladó al Colegio de Dartmouth.

Muerto su abuelo —6 de mayo de 1910— y proclamado rey su padre, se convierte en príncipe heredero de la Corona y duque de Cornwall. En julio de 1911, después de la solemne coronación de Jorge V, recibe la investidura de príncipe de Gales, en el castillo de Caernavon.

Ya príncipe de Gales, sirvió durante tres meses en el crucero «Hindustan». Seguidamente —1912— permaneció en Francia y Alemania estudiando idiomas y la política europea. En octubre del mismo año se incorporó a la Universidad de Oxford, donde cursó derecho. Inmediatamente después de iniciarse la primera Guerra Mundial ingresó —6 de agosto de 1914— en el Cuerpo de Granaderos de la Guardia. En noviembre pasó a Francia como ayudante de Campo del comandante en jefe de las tropas expedicionarias británicas, sir John French. En septiembre de 1915 es destinado al Estado Mayor de lord Vaux, y en 1916 se traslada a Suecia, de donde regresa muy pronto al frente occidental.

### ABDICACION

Terminada la guerra intensifica las actividades que le imponen los deberes de su investidura. Sus frecuentes apariciones en público, muchas de ellas como acompañante de huéspedes ilustres de Gran Bretaña, y sus aficiones deportivas le rodean de popularidad. El príncipe practica la equitación, la caza y el poltaje de aviones. Dedicado también a la jardinería, llega a ser un gran experto, espe-

cialmente en el cultivo de rosas. De 1911 a 1925 realizó numerosos viajes al extranjero que le hicieron conocer, prácticamente, todo el mundo.

A la muerte de su padre —20 de enero de 1936— subió al trono con el nombre de Eduardo VIII. La proclamación se realizó en el palacio de Saint James, al día siguiente; pero la tradicional coronación no llegó a celebrarse. En su primer mensaje a los británicos, el 1 de marzo siguiente, llamó la atención una frase del texto en que afirmaba que, aún hablando como rey, seguía siendo el mismo hombre. Aquel verano, realizó un crucero privado por el Adriático, acompañado por un grupo de amigos, entre los que figuraba la señora Allis Warfield Simpson. El amor entre Eduardo VIII y Allis Warfield causó gran impresión en la opinión pública y graves preocupaciones en las esferas de la Corte, el Gobierno y la política. Toda la Prensa mundial se ocupó de este tema. Hubo numerosas discusiones sobre la posibilidad de que el rey contrajera matrimonio morganático o la de que abdicara. Allis Warfield, separada de su marido, obtuvo el divorcio el 27 de octubre de 1936. Mientras, en algunas esferas se apremiaba al rey a decidir, en obras —y Winston Churchill figura en ellas— estimaban que no se le debía presionar.

Finalmente, el 10 de diciembre, Lord Beaverbrook, primer ministro entonces, anunció formalmente que el monarca había firmado aquella misma mañana un instrumento de abdicación. En una proclama a su pueblo, Eduardo VIII declaraba su renuncia al trono, por amor, así decía textualmente, y el 11 de diciembre el Parlamento aprobaba su decisión.

Le sucedió su hermano, con el nom-

bre de Jorge VI. El nuevo rey otorgó a Eduardo el título de duque de Windsor, el día 12 de diciembre. El nombre de Casa de Windsor había sido adoptado para la familia real inglesa, por una proclama de Jorge V, el 17 de julio de 1917. Este soberano, miembro de la Casa Sajonia-Coburgo-Ghota, declaró entonces que todos los descendientes de la reina Victoria por línea masculina y que, además, fuesen de nacionalidad británica, usarían el nombre de Windsor en el futuro.

### RESIDENCIA

El duque fijó primero su residencia en Austria, donde permaneció varios meses. Luego pasó a Francia, y el 3 de junio de 1937 contrajo matrimonio, dentro de la confesión anglicana, con Allis Warfield, en el castillo de Candé. Unos días antes, Jorge VI le había otorgado la dignidad de alteza real, con el asentimiento del Gobierno de Londres.

A partir de entonces, los duques vivieron habitualmente en Francia, desde donde realizaron diversos viajes al extranjero. En octubre de 1937, durante una visita a Alemania, el duque se entrevistó con Adolfo Hitler.

Al estallar la segunda Guerra Mundial, se traslada a Londres y es nombrado oficial de enlace con las Fuerzas francesas. Cuando culminó en aquel frente la ofensiva alemana, se dirigió a España y, desde aquí, a Lisboa. Estando en la capital portuguesa, el primer ministro británico, Winston Churchill, le ofrece el cargo de gobernador de la Bahamas. Lo acepta y lo ejerce hasta el final de guerra.

Vuelve a residir en Francia a partir de 1945. En este tiempo hace algunas visitas a Londres. En 1952, para asistir a los actos funerales de su hermano, el rey Jorge VI, y en 1953, a los de su madre, la reina María. Con motivo del descubrimiento de una lápida en memoria de ésta, en Marlborough House, va otra vez a Londres, acompañando de la duquesa, en 1967.

En 1964 y 1965 se somete a tratamiento médico e intervenciones quirúrgicas en Nueva York y Londres. Mucho antes, en 1951, había publicado sus Memorias, con el título «Historia de un rey».

El día 18 de mayo de 1972, Isabel II de Inglaterra, en visita oficial a Francia, acudió a Neuilly, residencia de los Windsor, con quienes tomó el té. Le acompañaban su esposo y el príncipe heredero. Fue éste un nuevo acto significativo en el marco de la reconciliación, iniciada en 1967, entre la Corona y los duques. Al mismo tiempo, dio ocasión a que se divulgara el estado de salud del ex rey. (Efe.)

## EL DELINEANTE DIPLOMADO GANA MAS



Por favor, tome un periódico, repase la sección de «demandas». Encontrará gran número de anuncios solicitando DELINEANTES. ¿Por qué? Está bien claro... miles de industrias, fábricas y talleres se amplían o establecen cada día. Continuamente se levantan edificios y viviendas; se fabrican nuevos vehículos y aparatos; se construyen carreteras y autopistas. Pero para realizar, proyectar y calcular todo ello es imprescindible la mano experta del DELINEANTE. Tan imprescindible como la del ingeniero o la del arquitecto. Por eso el Delineante es uno de los técnicos más buscados y mejor pagados.

Los Cursos CEAC de Delineación han sido preparados para jóvenes con espíritu creativo que, como Vd., deseen tener un buen trabajo y ganar más. Al terminar el Curso conocerá todo cuanto debe saber un buen delineante: proyectos, planos, plantas, croquis, alzadas, dibujo, perspectivas, resistencias... CEAC le ofrece 3 nuevos Cursos para convertirse en DELINEANTE DIPLOMADO:

### delineante construcción delineante mecánico delineante general

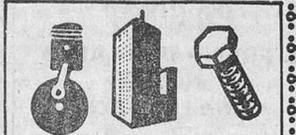
Usted puede aprender económica y cómodamente por correspondencia, desde su propia casa, en poco tiempo, aprovechando sus ratos libres, disponiendo de un capacitado profesor particular, sólo para usted, y la orientación de unos modernos textos ilustrados con miles de fotografías y dibujos prácticos.



Construcción.



Mecánico.



General.

Para realizar las prácticas recibirá completamente gratis un magnífico equipo de material de dibujo y delineación.



«No creía que fuera tan interesante». Francamente, al comenzar los estudios no creía que fuera tan interesante como luego resultó. Delineante Mecánico. Manuel María Aramburu, Danta Marina, 32, 3.º. Zarauz, S.S.

«De peón me han ascendido a encargado». No tengo palabras para agradecerles lo que han hecho por mí y la felicidad que me ha traído su curso de Delineante General. Delineante General. Prudencio Quirante García, Alcatraz, 21, Madrid.

«Ahora tengo un porvenir independiente». Los cursos por correspondencia me habían parecido siempre propaganda que no servía para nada. Ahora opino lo contrario. Delineante Construcción. María del Carmen Sánchez López, San Bartolomé, 26, Rute, Córdoba.

### ceac

Aragón, 472 L-24 Barcelona  
CEAC Miembro del European Council for Education by Correspondence (Strasbourg).  
International Council on Correspondence Education (Washington).

Al finalizar el Curso recibirá un Diploma autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia. **GRATIS** Envíe hoy mismo este cupón a CEAC debidamente cumplimentado y recibirá completamente gratis, un lujoso y útil catálogo informativo.

CUPON PARA ENVIAR A CEAC  
Deseo me envíen información sobre el curso que a continuación señalo así  Delineante Construcción,  Delineante Mecánico,  Delineante General.  
NOMBRE \_\_\_\_\_  
Dirección \_\_\_\_\_  
Población \_\_\_\_\_ Dto. \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_  
Aragón, 472. Depto. L-24 Barcelona-13

- MOTONAUTICA
- CAMPING
- PESCA
- GAZA
- ESQUI
- ATLETISMO
- CICLISMO
- P. SUBMARINA
- MONTAÑISMO
- ESPELEOLOGIA
- BOY-SCOUT



Marqués de Falces, 13

Telf. 221667 ★ GRANADA

### MOLINILLOS

DESDE 195 PTS. (CONTADO)  
...SOLO EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE LA

Cadena **EA** ELECTRODOMESTICOS

UNICAMENTE PRIMERAS MARCAS!!

CERCIORESE QUE ES UN ESTABLECIMIENTO **EA**

## HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA

# Cuarenta años como peluquera en Hollywood

- ★ «He conocido a mucha gente maravillosa», dice Nellie Manley
- ★ «Mis mejores amigos son Bob Hope, Marlene Dietrich y Grace Kelly»
- ★ También fue testigo de varios romances entre actores famosos

Creo que soy la chica más afortunada del mundo. He conocido a tanta gente maravillosa, he hecho tantos amigos. Durante más de 31 años fue jefa de la peluquería de los Estudios

Paramount, antes de cambiar a los Estudios Universal en 1968.

Entre mis buenos amigos está el difunto Cecil B. de Mille. Jamás se acordó de mi nombre, pero sí lo hizo en su testamento, dejándome un porcentaje de su última película. A Danny Kaye le encanta contarme chistes para ver como sonrío, y Bob Hope, Marlene Dietrich y Grace Kelly, ahora princesa de Mónaco, me envían tarjetas de Navidad; las guardo junto con los sobres, para que nadie me diga que las compré.

### FAMOSOS PEINADOS

Otra buena amiga es Hedy Lamarr. La peiné durante el rodaje de «Sanson y Dalila». Fue entonces cuando inventé el peinado de la cola de caballo, y Hedy lo hizo famoso en todo el mundo.

También peiné a Audrey Hepburn durante el rodaje de «Vacaciones en Roma». La hice un corte nuevo, muy suave, e inmediatamente lo bautizaron con el nombre de «Chico romano».

Fui yo quien convirtió a Grace Kelly en una actriz famosa y sofisticada. Cuando llegó a Hollywood para el rodaje de «La ventana indiscreta», la gracia —todavía la llamo así— llevaba el pelo rizado, como en la película «Solo ante el peligro». Recogí su pelo, y lo até en un sencillo moño en la nuca. Ella tenía una cabellera larga, y bonitos ojos, pero con todos esos rizos no se la veía bien.

No tuve tanta suerte con Mae West. Para una de sus películas, ella insistió en llevar melena; el director quería moño, y yo no sabía qué hacer. Por fin la peiné, recogiendo el pelo en lo alto de la cabeza y dejando unas mechitas sueltas. Creo que me hubieran despedido en caso de peinarla con melena.

Guardo un recuerdo muy especial, y muy cariñoso, de Marlene Dietrich. La peiné en casi todas sus películas, incluso en la primera, «Marocco», que se hizo poco antes de estallar la segunda Guerra Mundial.

### PAVO ASADO

Todavía se me forma un nudo en la garganta cuando recuerdo aquel día de Acción de Gracias, en Londres; durante un descanso del rodaje, Marlene se ofreció a hacerme huevos revueltos. Siempre estaba cocinando y se extrañó cuando me eché a llorar. Le dije que me era imposible comer otra cosa que pavo en un día como este. Diez minutos después volvió Marlene con un pavo asado, con verduras y patatas.

La única que de verdad me enfureció era Tallulah Bankhead, muerta también, la pobre. Se divertía llamándome a las dos de la madrugada para decirme que la debía peinar al día siguiente, y cuando llegué a su casa por la mañana, me dijo que había cambiado de opinión.

Recuerdo el día en que usé tenacillas para peinar a Gary Cooper. Había bebido la noche antes, y tenía resaca. Para que fuese algo más presentable, le hice unos bucles que por cierto le favorecían mucho. Estaba enamorado de la actriz mejicana Lupe Vélez. Era una chica encantadora, y creo que su romance fracasó porque ella y Gary tenían el mismo carácter. Todo el mundo sabía que Lupe estaba interesada en Gary, a pesar de que ella tenía un novio en Los Angeles que la llamaba todos los días.

### ROMANCE

Nunca me ha gustado meterme en la vida privada de las estrellas, pero fui testigo de cómo empezó el romance Carole Lombard-Clark Gable. Estuvimos haciendo una película en los Estudios Paramount, y por la tarde solíamos tomar el té juntos los tres. Pero, claro está, los dejé solos.

Hay otros recuerdos menos nostálgicos, como aquel día cuando tropecé con un cable durante el rodaje de una película de De Mille. Tenía una pierna malherida, pero seguí peinando como si no hubiese ocurrido nada.

Mi carrera de peluquera empezó en Omaha, donde cobraba 25 centavos a mis compañeras de clase por un marcado.

En mi primer empleo como peluquera de estudio, me pagaron 35 dólares a la semana, un buen sueldo en aquellos tiempos, pero tuve que levantarme a las cinco para llegar al trabajo a las siete; por la noche, otras dos horas para volver a casa.

### TRECE HORAS PEINANDO

Todavía hay días cuando empiezo a las 4,30 de la madrugada, para peinar a actrices que empiezan el rodaje a las seis. Una jornada de trece horas no es nada anormal, aunque yo no soy una joven y viuda desde el año 1959.

Durante mis cuarenta años como peluquera de estudio, he viajado a Europa nueve veces, y he recorrido los Estados Unidos de punta a punta y parte de América del Sur.

Siempre trato a las estrellas como seres humanos, porque creo que la hora que pasan en el departamento de maquillaje, influye mucho en su comportamiento ante las cámaras.

JUNE FINLETTER

# MANIPULACIONES CON EL CLIMA

◆ EL HOMBRE Y EL PROGRESO INFLUYEN SOBRE LA SITUACION METEOROLOGICA

◆ Los fenómenos atmosféricos y sus causas son tan complicadas que es ahora cuando empezamos a comprender algunos detalles

Uno de los más antiguos sueños de la Humanidad es poder influir a voluntad sobre la situación meteorológica. Los fenómenos atmosféricos y sus causas son tan complicadas que, en realidad, comenzamos ahora a comprender algunos detalles.

La meteorología moderna aplica las leyes físicas, que se pueden representar en forma de igualdades matemáticas a los fenómenos, movimientos y transformaciones energéticas en la capa atmosférica que recubre la tierra.

Con ayuda de los computadores electrónicos, la predicción meteorológica puede extenderse entre 36 y 72 horas. Al menos en lo que concierne a fenómenos de gran magnitud en las regiones aéreas. Sin embargo, hasta ahora no se ha podido conseguir más que una predicción meteorológica parcial más perfecta; todavía sigue siendo muy difícil la constatación de los datos y su valoración.

### EL YODURO DE PLATA PROVOCA LA LLUVIA

La predicción actual es mucho más exacta que hace 30 años, e «inyectando» yoduro de plata en las nubes puede hacerse que llueva sobre una región determinada. El clima es lo que todavía no puede modificarse a voluntad.

En un reciente Congreso de Físicos celebrado en Europa, el profesor Hermann Flohn dijo que los meteorólogos habían observado fenómenos cuyas causas se deben sin lugar a dudas a la actividad del hombre sobre la tierra. Hasta ahora, el efecto de la industrialización y explosión de la población mundial, fenómenos a los que todavía no se concede la suficiente atención, ha tenido muy poco influjo sobre la situación climatológica; más, si esta evolución continúa su avance arrollador, en tiempos no lejanos, dentro de dos o tres generaciones, habremos provocado fenómenos que pueden tener consecuencias irreversibles para toda la tierra y la Humanidad.

### FACTORES INFLUYENTES

El contenido de bióxido de carbono en la atmósfera se incrementa desde el comienzo de la industrialización, debido al aprovechamiento de combustibles fósiles, y la troposfera —la capa atmosférica más cercana a la tierra— se calienta aproximadamente unos 2,2 grados centígrados. Por otra parte, no hay que olvidar un factor de gran importancia: los aerosoles producidos en todas las regiones industriales de la tierra: Las más pequeñas de entre estas partículas se mantienen en suspenso durante mucho tiempo en la atmósfera, con lo que producen un enturbiamiento general, «nubosidad» que se ha incrementado desde el comienzo de la industrialización en un 50 por ciento. Ello da lugar a que los rayos solares no lleguen debidamente a la superficie terrestre, con lo que se produce un enfriamiento de la corteza terráquea.

El creciente consumo de energía influye también, a largo plazo, sobre el clima. Y aunque la electricidad obtenida con ayuda de la fuerza hidráulica y la energía geotérmica no pasan

**Cadena**  
**ELECTRODOMESTICOS**  
Marcas que vende su red de establecimientos

A. E. G.	FAGOR
BALAY	CORCHO
MIELE	GENERAL ELECTRICA ESPAÑOLA
ZANUSSI	FAR
IGNIS	DUAL
CORBERO	COSMO
INTER	BRAUN
VANGUARD	TAURUS,
LAVIS	
ORBEGOZO	<b>ENTRE OTRAS...</b>

**QUINIELA** **ULTIMA HORA**  
GENTILEZA DE **ana/color**  
La última jornada quinielística no deparó sorpresas, y los acertantes fueron muchos, por lo que los millones están muy repartidos. Confiemos en la próxima. ¡Buena suerte!

**bodas reportajes fotográficos en color**  
AL PRECIO DE BLANCO Y NEGRO  
MAXIMA CALIDAD  
**ana/color**  
ESTUDIO FOTOGRAFICO-LABORATORIO  
Recogidas, 50 - 1.º (puerta 16)  
**¡AFICIONADO!**  
SUS COPIAS COLOR, 12 PESETAS  
ENTREGA EN 24 HORAS

**¿SE LE CAE EL CABELLO?**  
**¿TIENE CASPA O GRASA?**  
**¡CUIDADO!**  
ESTA EXPUESTO A PERDER TODO SU PELO  
Defiéndase de estos enemigos y de su presencia ante usted mismo y ante los demás. No dé lugar a que **ES UN METODO «Higiene y conservación del cabello»** su peine no peine.  
Está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina.  
En España, con Depósito Legal Murcia, 159-1960  
También con Dirección Facultativa. Escriba solicitando informes, sin compromiso, a:  
**METODO SANCHEZ - LAFUENTE**  
**«Para la higiene y conservación del cabello»**  
PIDALO A  
Calle Pintor Villacis, 4. Murcia (frente a Correos)  
Y a la vista de los informes que Ud. recibirá si los solicita y que son completamente gratis, si le interesa adquirir el Método o no, ya que nada le obliga a usted. Con dicha información recibirá también testimonios de personas que tenían esos ingratos problemas del cabello y que, gracias a este Método, lo han solucionado. Cens. Sanit. 182-C).

**HOJA DEL LUNES**  
(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)  
**SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA,**

**fruco**  
ZUMO NATURAL DE FRUTAS  
¡PIDALO! en botellín. Telf. 229831

de ser transformaciones de energías naturales, la combustión de carbón, petróleo y gas natural, así como la energía nuclear, liberan una energía suplementaria, con lo que se produce un incremento de la temperatura. Esta ascenderá en los próximos decenios cada vez en mayor proporción, ya que se trata de suministrar alimentos y agua al creciente número de la población mundial.

### HAY VARIACIONES

Ya no supone dificultad alguna probar, sin lugar a dudas, que en las regiones industrializadas existen unas islas térmicas. Las temperaturas medias, aquí, suelen superar en 0,5 grados a las de las regiones menos industrializadas; las precipitaciones son superiores en un cinco por ciento, como mínimo, en comparación con las registradas en las regiones circundantes, mientras que la duración del día y las radiaciones solares se han reducido entre un cinco y un diez por ciento. Estas diferencias resaltan mucho más en invierno.

También se ha hablado de las modificaciones climáticas que se producen, debido a la transformación de la vegetación natural, en el nivel térmico y en el clima de la tierra.

Alrededor de un once por ciento de la superficie total de los continentes se ha convertido, en el curso de los últimos ocho mil años, en campos de cultivo; un veinte por ciento de estos están dedicados al pastoreo. Un tercio, aproximadamente, de los bosques de los continentes ha desaparecido o está en trance de desaparición.

### OTROS FENOMENOS

El hecho de que el desierto del Sahara avance hacia el norte y el sur un kilómetro, aproximadamente, por año, no es consecuencia de la modificación climática, sino de un aprovechamiento exagerado de las reservas naturales, así como de la utilización de las aguas subterráneas fósiles procedentes de los periodos glaciares, que en la actualidad no pueden suplirse y cuyas reservas disminuyen de modo alarmante.

En opinión del citado experto se produce una situación muy diferente en el caso de que, por ejemplo, como se discutió hace algunos años, llegase a deshelarse el mar Artico. En las épocas cálidas del año, como mínimo, se reducirían las diferencias térmicas entre el Ecuador y el Polo, el sistema

de altas presiones subtropicales y el consiguiente cinturón seco avanzaría 300 kilómetros como mínimo hacia el norte. Y aunque la temperatura estival en la región alpina sería mucho más agradable que en la actualidad, se produciría irremediablemente una reducción considerable de las precipitaciones en la región mediterránea y en las zonas subtropicales —el Cercano Oriente y California— ya pobres en ellas.

El citado profesor ha subrayado que, aunque esto no pasa en la actualidad, de pura hipótesis, estas relaciones climáticas de amplitud mundial pueden ser constatadas ya por medio de cálculos aproximados, como se efectúan en los Estados Unidos, la Unión Soviética, Inglaterra, la República Federal de Alemania y el Japón.

JOSE MIGUEL GONZALEZ

## ¡ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS LA LEGION OS ESPERA!

Para los tercios saharianos. Con el servicio militar cumplido, haber mínimo diario en mano de 60 pesetas, aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año del sueldo y premios de permanencia. Elevados pluses por destacamento y nomades Primas por enganche. Por tres años 2.000 pesetas, por cuatro, 2.800, y por cinco, 3.800. Masita para vestuario y primas de renganche anuales. Gratificaciones de especialidad técnica.

Para los tercios del Norte de Africa: Con el servicio militar cumplido, haber mínimo diario en mano de 86 pesetas, aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año. Primas de enganche, masita para vestuario y primas de renganche anuales.

Acudid a alistaros al banderín de enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia con la documentación siguiente:

- Mayores de edad: Los que manifiesten ser mayores de edad no precisán documentación alguna.
- Menores de edad: Consentimiento paterno materno o tutores.
- Condiciones: Edad, de 18 a 30 años.
- Ser soltero o viudo sin hijos.
- Tropa en filas: Pueden ingresar en la Legión por dieciséis meses, dos o más años, con haberes legionarios, solicitándolo por instancia, al general subinspector de la Legión.
- Informaros en los Ayuntamientos y en los puestos de la Guardia civil.

La seguridad depende de la prevención. La prevención depende de la observación. La observación depende de la acción. Y la acción depende de usted.



**MEJOR CON UN LIBRO**

Nixon, ante la TV. soviética

# "COMPETIDORES, PERO NO ENEMIGOS"

«Hemos dado el primer paso hacia la limitación de armas estratégicas; cada nación mantendrá la fuerza necesaria para mantener su propia soberanía»

Por la mañana, el presidente norteamericano asistió a los oficios religiosos en la iglesia baptista de Moscú

Curioso: El único acuerdo no firmado entre U. S. A. y U. R. S. S. es el que más se esperaba, el comercial

MOSCU, 28.—"Como grandes potencias, podremos ser algún tiempo competidores, pero jamás necesitamos ser enemigos", dijo hoy el Presidente de los Estados Unidos, Richard Nixon, en un mensaje a todos los pueblos de la Unión Soviética, transmitido por Televisión.

Nixon compareció ante las cámaras a las ocho y media de la noche (hora de Moscú, seis y media de la tarde, hora española).

Señaló que uno de los principales objetivos de su actual viaje ha sido el de "establecer mejores relaciones entre los Estados Unidos y la Unión Soviética", y recordó que ambos países habían sido aliados durante la última guerra mundial y que los abrazos de los soldados de los dos países en el río Elba es un recuerdo "que sigue conservándose en millones de corazones de los dos países". Agregó que "yo anhelo que este recuerdo sirva como inspiración para reanudar la cooperación soviético-norteamericana en la década de los setenta".

Respecto a los acuerdos firmados durante sus conversaciones con los dirigentes soviéticos, Nixon destacó la importancia de la firma del tratado sobre limitación de las armas estratégicas diciendo que "hemos dado el primer paso histórico hacia la limitación de las armas estratégicas". Y señaló que "ambas naciones son fuertes. Cada una respeta la fuerza de la otra. Cada una mantendrá la fuerza necesaria para defender su propia soberanía".

### HABLO VEINTE MINUTOS

Nixon habló desde el "Salón Verde" del Kremlin, y su mensaje, de veinte minutos de duración, fue también transmitido, en directo, tanto por Televisión como por Radio, a los Estados Unidos.

Durante su mensaje, el Presidente Nixon no hizo ninguna mención directa a la guerra del Vietnam, aunque pidió a las grandes potencias procuren influenciar a sus respectivos aliados a poner fin a los conflictos entre las pequeñas naciones. "Nuestros objetivos deben ser los de hacer descartar la agresión en otras partes del mundo y particularmente entre aquellas que miran hacia nosotros en busca de liderazgo y ejemplo", añadió Nixon.

En unas palabras dirigidas indirectamente a China, el Presidente norteamericano afirmó que las conversaciones soviético-norteamericanas no "intentan dividir el mundo en esferas de influencia, o de alguna forma conspirar contra los intereses de otras. El mundo no está ya dominado por las superpotencias.

El Presidente Nixon afirmó que la paz depende de un progreso continuado de los países en vías de desarrollo, y subrayó la doble responsabilidad de los Estados Unidos y de la Unión Soviética en el aspecto de frenar aquellas actividades "como el suministro de armas" que pueden poner en peligro la paz entre estos países, y además ayudarles en su desarrollo económico y social, sin interferencias políticas en sus asuntos internos.

Nixon insistió especialmente en que la cumbre de Moscú no ha pretendido "dividir al mundo en esferas de influencia, establecer un condominio o conspirar en forma alguna contra los intereses de otras naciones, sino que hemos buscado la forma de establecer un marco mejor de comprensión entre nuestras dos naciones" y encontrar las vías de "garantizar que futuras fricciones entre nosotros nunca nos envuelvan, a nuestras naciones y en consecuencia al mundo entero, en una guerra".

### PROGRESOS IMPORTANTES

"Hemos conseguido progresos importantes en la reducción de posibles fuentes de conflictos directos", afirmó Richard Nixon, quien destacó seguidamente los acuerdos de limitación de armas estratégicas, "ya que una carrera sin freno de armamentos entre las dos grandes naciones no puede producir ningún ganador, sino sólo perdedores", y en cambio con "esta limitación conjunta ganan los pueblos de ambos países y todos los del mundo". No obstante, el Presidente de los Estados Unidos recordó también que su país y la Unión Soviética mantendrían la fuerza necesaria para defender su independencia.

En su anterior intervención en la televisión soviética en 1959, a la que hizo referencia también hoy, Nixon había destacado por ejemplo el «América way of life». Hoy, en cambio, recordó sólo la «competición pacífica por un mundo mejor» y aseguró «que nuestros dos países tienen mucho en común». Hoy realizó Nixon grandes esfuerzos para ganarse la simpatía

de los espectadores soviéticos. Aunque presentó un panorama optimista de los Estados Unidos y sus posibilidades, subrayando las económicas, evitó todo contraste entre sistemas sociopolíticos o formas de vida. Pero en especial —según destacaron inmediatamente los observadores— Nixon trató de resucitar el «espíritu de la camaradería de armas de la segunda guerra mundial, a base de mostrar su admiración por los defensores de Leningrado, ciudad que visitó ayer.

Finalmente, Richard Nixon, que había sentado ante una pequeña mesa de estilo y con un solo micrófono, se despidió en ruso («pasivo y dasvinda-ya» (gracias y hasta la vista), al igual que había comenzado su mensaje con dos palabras en ruso: «dobri večer» (buenas tardes).

### EN LA IGLESIA BAPTISTA DE MOSCÚ

MOSCU, 28.—La mayoría de las 500 personas que llenaban a rebosar la pequeña iglesia baptista en el centro de Moscú, no lejos del Kremlin, eran,

según observadores directos, funcionarios de Seguridad. La ruta del Presidente norteamericano Nixon hasta la iglesia estaba acordonada y herméticamente cerrada por la Milicia o Policía armada y funcionarios en civil. Richard Nixon y su esposa asistieron en el puesto de honor a un breve servicio religioso, permaneciendo en el templo apenas una media hora. Debido a la inesperada avalancha de público, un par de docenas de baptistas hubieron de seguir los servicios desde el portal, bajo uno de esos aguaceros típicos en la primavera rusa.

Como es sabido, la Comunidad Baptista es en la Unión Soviética la más activa de las confesiones cristianas, y especialistas occidentales calculan que cuentan ya con más de medio millón de miembros, que se caracterizan por su afán de proselitismo, lo cual les hace sospechosos a la Iglesia oficial que acata la legislación del Estado por la que se prohíbe la enseñanza y la propaganda religiosa fuera de un par de seminarios ortodoxos, ya que muchos baptistas niegan abiertamente el derecho del Estado a prohibir la propaganda religiosa. (Efe.)

### NO HABRA ACUERDO COMERCIAL

MOSCU, 28.—Por iniciativa del secretario de Estado norteamericano, William Rogers, se ha realizado hoy, domingo, un nuevo encuentro con el jefe del Gobierno soviético, Alexei Kosyguin, en el Kremlin.

La agencia oficial soviética «Tass», que anuncia la entrevista, añade que se trató de los problemas de las relaciones económicas y comerciales entre la U.R.S.S. y los Estados Unidos.

Según los observadores, la imposibilidad de llegar a un acuerdo de cooperación comercial y económica en las actuales negociaciones ha producido una cierta desilusión en la parte soviética, a pesar de la comisión conjunta establecida para continuar las negociaciones, que representa una muestra de la voluntad favorable de Washington para llegar al acuerdo. Por ello, esta nueva entrevista fuera de programa entre Rogers y Kosyguin ha suscitado el tema de si se intenta a pesar de todo llegar a un acuerdo de última hora, o por lo menos dejar ya trazadas líneas claras para las negociaciones de la comisión establecida. (Efe.)



# Hacia un R-7 en Francia

EL MUNDO DEL MOTOR

Los acontecimientos del mundo del motor en Francia se suceden a una velocidad vertiginosa. En muy poco tiempo, el presidente de Renault, Pierre Dreyfus, ha dado carpetazo a un modelo cuando ya se hallaba a punto de "salir a la calle", el R-12 era una especie de R-4 en pequeño, un superutilitario. Como simultáneamente se estaba preparando el R-5 y era probable una nefasta competencia entre los dos hermanos, de aspecto parecido, se decidió dotar opcionalmente al R-5 de dos motores, uno con la cilindrada que iba a tener el malogrado R-2, y otro con la del R-6 o similar. Efectivamente así ha sido: no hay R-2 pero hay dos R-5. Ahora el problema es el elevado precio de éste. Tal como suponía la Prensa especializada gala y extranjera, se está acusando un fenómeno de rechazo entre la opinión pública, que considera

excesivo pasar de los 10.000 francos (125.000 ptas.) para un utilitario (y éste alcanza casi los 11.000). Este rechazo popular no es ni será problema grave a corto plazo, ya que la novedad siempre atrae, por encima incluso del precio. Además, y en esto están los especialistas de acuerdo, para cuando el R-5 tenga un año, el fabricante habrá tenido que subir los precios de los coches, dejará intacto el del R-5 y logrará así abaratarlo indirectamente y que deje de sobrepasar el R-4, un coche más grande restableciendo la normalidad de la situación, que en Francia obliga a hilar muy fino.

Sin embargo, no es sólo cuestión de precios, sino de competencia por prestaciones y, en consecuencia, se ha filtrado ya que se está trabajando en un futuro R-7.

Como se sabe Renault casi agotó los números pares de los "R", con los 4-6-8-10-12 y 16. Hubo un intento de R-2 como ya dijimos y un olvido del R-14; pero en cambio salieron R-15 y R-17, lo cual suponía pasarse a los impares. Ha seguido el R-5 y ahora le tocará al R-7.

### QUIZA UN R-10 MODERNIZADO

No es mucho lo que se sabe del próximo Renault. El nombre apenas es indicativo (el R-17 no tiene más potencia que el R-16, como el R-6 francés no tiene menos que el R-8) pero parece que se trataría de dar con una nueva carrocería, tracción delantera y usar un motor ya garantizado, quizá el mismo del R-10, apenas por encima de las 1.000 c.c. con unos 55 caballos DIN. Se trata, dicho sea sin ambages, de plantarle batalla al Citroën GS, que está ganando terreno a Renault en una parcela de cilindrada, a ojos vista.

La Regré se está consolidando cada vez más como primera marca francesa (y además es la tercera de Europa, formando cabeza con los gigantes Volks-Wagen y Fiat. Por ello, Renault no puede permitir que le aventajen en terreno alguno. Así, ha iniciado sus esfuerzos para sacudir el dominio del último Citroën y ha empezado a darle vueltas al asunto. Según nuestras noticias el proyecto está más avanzado de lo que se piensa y de seguir a buen ritmo los estudios, acabaría siendo "fotografiable" (aunque fuese con teleobjetivo) a finales de este mismo año. No hay nada que hacer para el salón del Auto de París, que es una manifestación de otoño, pero sí para Ginebra, o incluso (no fuera malo) para Barcelona.

Si el R-5 aguanta este primer impacto de su precio, el siguiente modelo Renault, será pues un R-5 en grande, con 4 puertas y motor más potente, en la línea media alta más característica de "routier" que pueda llegar a los 140 Km/h. y con 5 plazas.

En pocas palabras un coche medio alto, muy completo, del que no es pomos a un año vista.

Mor- Carrascal

**fruco**  
ZUMO NATURAL DE FRUTAS  
¡PIDALO! en botellín. Telf. 229831

## MANIFESTACION DE ADHESION A FRANCO Y AL EJERCITO, EN BARCELONA

BARCELONA, 28.—Unas dos mil personas han protagonizado una manifestación patriótica, una vez terminado a primeras horas de esta tarde el desfile conmemorativo de la victoria, e inmediatamente después que un escuadrón de Caballería de la Policía Armada cerrara el orden de parada.

Los manifestantes, muchos de los cuales lucían camisetas azules e insignias de alféreces y sargentos provisionales o de ex combatientes, portaban tres banderas nacionales y pancartas alusivas a su adhesión al Jefe del Estado y al Ejército.

La manifestación avanzó por la calzada central de la Avenida del Generalísimo, deteniéndose ante la tribuna que ocupaba el capitán general, a quien ovacionaron tras entonar el «Cara al sol».

Seguidamente, los manifestantes, que fueron ovacionados en su recorrido por el público, se concentraron al pie de la estatua conmemorativa de la Victoria, situada en el cruce de la Avenida del Generalísimo con el Paseo de Gracia. Allí entonaron nuevamente el «Cara al sol», y, tras los gritos de ritual, se disolvieron ordenadamente. (Cifra.)

# Ambiente y Personalidad en su hogar

ACIERTO EN LA ELECCION DE SU MOBILIARIO VISITANDO NUESTROS SALONES

**anexo BONAL**

SECCION ESPECIALIZADA DONDE ENCONTRARA MULTIPLES SOLUCIONES CON LOS OBJETOS DE DECORACION QUE COMPLEMENTAN EL MUEBLE.

CARRERA DE DARRO, 11  
TLF. 224020

# AEG sí puede

alimentar a una familia durante una semana.

**Frigoríficos AEG**

8 modelos

LAS MEJORES MARCAS A LOS MEJORES PRECIOS.

HEMOS RECIBIDO LOS ULTIMOS MODELOS

NECESITAMOS VENTA URGENTE

PRECIOS FABULOSOS

**sanchez**

EL ESTABLECIMIENTO MEJOR SURTIDO DE ANDALUCIA.

ALHONDIGA 27 y MESONES 24

## PERFUMERIAS PAREJA

ACONSEJAN... PROTEJAN SU PIEL CONTRA LAS QUEMADURAS DEL SOL Y CONSIGAN UN BRONCEADO PERFECTO CON LOS MEJORES BRONCEADORES

ORLANE, LANCASTER, LANCOME, GERMAINE MONTEIL, COPPERTONE, CHEN - YU

Para su esbeltez, cremas y jabones adelgazantes

MODELOS EXCLUSIVOS DE BAÑADORES

DE VENTA EN:

**PERFUMERIAS PAREJA**

Ganivet, 5 ★ Puerta Real, 1 ★ San Jerónimo, 18

## LAVADORAS TURBINA

DESDE 3.800 PTS. (CONTADO)

...SOLO EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE LA

Cadena **EA** ELECTRODOMESTICOS

UNICAMENTE PRIMERAS MARCAS!

CERCIORESE QUE ES UN ESTABLECIMIENTO EA

## RESTAURANTE MESON DE LA REINA

CARRETERA DE LA ZUBIA

CIERRA POR LA NOCHE,

DEL 1 DE JUNIO AL 30 DE SEPTIEMBRE

OFRECIENDOLES SUS ESPECIALIDADES DURANTE TODO EL DIA ★ ★ ★

## «JEFA» DE UNA FAMILIA DE ACTORES

# Mary Hayley Bell, famosa escritora y amante del hogar

ES ESPOSA DE JOHN MILLS (GANADOR DE UN «OSCAR») Y MADRE DE LAS ACTRICES HAYLEY Y JULIET MILLS

«DEJE MI PROPIA CARRERA PARA NO TENER QUE SEPARARME DE LOS MIOS», DICE

La casa en Richmond Hill, con sus torrecillas y rejas, parece un castillo. Pero detrás de la puerta principal, pintada de amarillo, reina un agradable desorden que confunde a primera vista. Suena el teléfono, gente entra y sale, y se oye el ruido de martillazos en alguna habitación arriba. Mary Hayley Bell lo controla todo a la perfección. Siendo la «jefa» de la sorprendente familia Mills, compuesta por actores, está acostumbrada a resolver cualquier drama doméstico en cuestión de segundos.

Dirige esta casa, con 18 habitaciones, seis cuartos de baño, y un salón de etcéteras, con la eficacia de un manager de empresa; se escribe notas a sí misma sobre trozos de papel que la traen de cabeza porque aparecen en los lugares más insólitos una y otra vez porque ella se olvida de tirarlos.

Mary Hayley Bell dejó su propia carrera prometedora como actriz cuando se casó con John Mills hace ya treinta años.

«Me di cuenta de si quería un matrimonio feliz, tendría que dedicarme a ello las veinticuatro horas del día», dice. «No hubiera salido bien, conmigo actuando en Birmingham, y John en Londres. Creo que si quieres que tu matrimonio resulte un éxito, debes estar con tu marido. Porque siempre hay chiquillas allí que creen que él es un pobrecito al que su mujer no comprende y ¡zas!, empiezan los problemas.»

### ESCRITORA

Así que ella comenzó a escribir. Lo puede hacer en cualquier parte, en el camerino de su marido, en los trenes, en el avión. «Lo mejor son las estaciones», dice. «Hay mucho ruido que me estimula.»

Ella ha convertido un cuarto de doncella en la primera planta, en un pequeño estudio. Allí se «entierra», rodeada de colillas, manzanas a medio comer y latas con cacahuetes.

«No puedo trabajar en un ambiente de lujo», dice. «Prefiero una mesa pequeña, mirando la pared blanca. No me sería posible hacerlo rodeada de muebles Luis XV y libros encuadernados de cuero.»

Ella ha escrito cuatro libros y 23 obras teatrales, y el guión de la película «Sky West and Crooked», película que fue dirigida por su marido, John Mills, con su hija Hayley en el papel principal. Le gusta trabajar con su marido, pero no volverá a hacerlo. «La gente nos acusa de nepotismo», dice.

Defiende a su «manada» con la ferocidad de una leona que protege a sus cachorros. Cuando Hayley, a los veinte años, decidió hacerse novia de Roy Boulting, 32 años mayor y productor de cine, su madre no hizo nada para impedirlo.

«Todo el mundo debe hacer lo que cree es lo mejor», dice. «Además, Hayley no me hubiera escuchado, así que no había por qué causar un escándalo y vivir con amargura. Lo único que pueden hacer los padres es sonreír, y estar cerca por si la cosa sale mal. Todo el mundo tiene que aprender por sí mismo, para ver si funciona o no.»

### UNION

«Somos una familia muy unida. Para mí, el amor y el cariño son lo único que me importa.»

Hayley y Roy se casaron el verano pasado, tras cuatro años de noviazgo.

## APARECIO EN INGLATERRA UNA HISTORICA BODEGA, CON VINOS ESPAÑOLES DEL SIGLO XIX

El autor del hallazgo, feliz

LONDRES, 28.—Una histórica bodega que contiene vinos españoles del siglo XVIII y oportos portugueses del XIX, ha sido descubierta en la casa solariega de un barón escocés.

Michael Broadbent, uno de los directores de la sala de subastas «Christie's», que realizó el hallazgo, dijo que había sido como «descubrir la tumba de Tutankhamen». La casa, conocida como Fasque House, se encuentra cerca de la villa de Montrose y en tiempos perteneció a sir William Gladstone, uno de los descendientes del primer ministro británico del mismo nombre.

La bodega es muy fría y carece de luz eléctrica y para un experto contiene algo tan valioso e interesante como la tumba de Tutankhamen», dijo Broadbent.

La botella más antigua de la bodega es una quina procedente de Rota (España) que tiene fecha de 1780; pero la más valiosa es quizás una de oportos de 1934, cosecha muy alabada por los expertos.

Viejos champagnes, jerez, vinos de Madeira, Muscat y Frontingnat completan la bodega, que quedó cerrada en 1914, por lo que todas sus botellas tienen como mínimo 58 años de antigüedad.

La Casa Christie's sacará a subasta en diferentes lotes todas las botellas encontradas el próximo día 15 de junio. (Efe.)

¿Cómo se lleva la señora Mills con un yerno que tiene la misma edad que ella?

«Estupendamente», dice. «Siempre trato de llevarme bien con los maridos y las esposas de la gente que está cerca de mí. De otra manera, los perderías, ¿no?»

Tampoco llora porque el matrimonio de su otra hija, Juliet, ha fracasado. «Se casó cuando sólo tenía 18 años, demasiado joven.» Juliet vive con su hijo Sean en California, mientras que su marido Russell Alquist, prefiere quedarse en Nueva Jersey.

Estamos sentados en el salón, que tiene forma de huevo; una isla de calma en un mar de actividad.

En algún rincón, un hombre de la televisión busca fotos de John Mills; una mujer, de una residencia canina pide una contribución para la buena causa. De repente aparece una escalera por la ventana seguida por un hombre que nos ve y se retira deprisa. «Gracias a Dios que no era un pez», dice la señora Mills, no sé por qué.

### LO IMPORTANTE

La habitación está amueblada con buen gusto, antigüedades, ornamentos y libros. «Llegas a un punto cuando te das cuenta de que en realidad no necesitas nada de todo eso», dice la señora Mills. «Y ves que lo único que te hace falta es una cama, un buen sillón, y tu máquina de escribir.»

«John y yo hemos pasado toda nuestra vida coleccionando cosas, y ahora vemos que no son más que un estorbo.»

«Odio los comedores. Prefiero una bonita cocina, estilo francés, donde puedes invitar a tus amigos—gente como sir Laurence Oliver y Daphne du Maurier.— A los demás, los llevas a un restaurante.»

Su hijo Jonathan se casó hace dos semanas, y pasa su luna de miel en una isla cerca de Malaya. Mister Mills me enseña fotos de la pareja en una playa solitaria. Una de ella lleva una inscripción: «Siempre pensamos en vosotros.»

No le gusta hablar de dinero, pero dice que no son ricos. «No puedes serlo, con esos impuestos que tienes que pagar. Además, el cine ha cambiado. Ya no te pagan las fortunas de antes.»

Ella dice que no es ninguna desventaja, tener a toda la familia trabajando en la misma profesión. «Es maravilloso, si les gusta a todos, y a los míos les enloquece el cine. Jamás he tratado de impedir a ninguno de mis hijos de que fuese actor. Al contrario, a todos les dimos nombres que suenan bien en un cartel.»

### SALLY BROMPTON

PEATON, EL CRUCE DE LAS CALZADAS REALIZALO AL PASO PERO CON RAPIDEZ

## SE CASO (A PESAR DE TODO) CON SU NOVIO (SOLDADO)



Martha Doherty, la muchacha que fue pelada al cero y emplumada por sus convecinos de Belfast, acusada de contra-ternizar con los soldados ingleses, ha hecho caso omiso de las amenazas, se ha casado con John Larter y pasa su luna de miel «en algún lugar» de Inglaterra. Martha ha seguido con ánimo valeroso los dictados de su corazón. Con peluca y mucha ilusión, Martha empieza una nueva vida con su esposo, al margen de los odios y las luchas del Ulster

# TOROS TOROS TOROS

## Mano a mano Bienvenida-Vázquez, en Madrid

MADRID, 28.—En la plaza Monumental, con un lleno rebosante y mucho calor, se celebró la última corrida de la feria de San Isidro, en la que Antonio Bienvenida y Andrés Vázquez, lidiaron seis toros de Victoriano Martín, discretos de romana, pero con trapío y buenas defensas, pero con desigual juego. El primero y el sexto fueron bravos y nobles; el segundo, tercero y quinto, broncos, y con mucho peligro, y cuarto gaza-pón e incierto.

Antonio Bienvenida recibió a su primero con unas primorosas verónicas que le valieron una gran ovación, repetida al colocar al toro para la suerte de varas con gran maestría. Hizo una gran faena de muleta, con pases de todas las marcas, perfecta por su ajuste, temple, mando y arte que el público coreó con ovaciones, olés y gritos de «torero», «torero», «torero». Citó a recibir y clavó una estocada delantera de la que dobló el toro. (Ovación, una oreja, insistente petición de la otra, que el presidente no concedió, vuelta al ruedo devolviendo prendas y salida a los medios, con bronca final para la presidencia por no haber concedido la segunda oreja. (El toro fue aplaudido en el arrastre.) A su segundo, lo fijó con unos buenos capotazos. El toro se frenaba en la arrancada y buscaba el cuerpo y Antonio trasteó brevemente y mató de estocada caída. (Palmas y pitos.) Pitos al toro en el arrastre.

Al otro —quinto de la tarde— lo sujetó con unos capotazos que se aplaudieron. Empezó la faena de muleta con tres pases sentado en el estribo y siguió con ayudados por bajo y trincherazos que se ovacionaron y corearon con olés. El toro gaza-pón y se cernía en el engaño y Antonio, tras pasarlo bien en unos derechos, lo igualó y lo mató de una estocada. (Aplausos, que se convirtieron en ovación al sonar algunos pitos. Saluda desde el tercio. Algunas palmas y muchos pitos al toro en el arrastre.)

Andrés Vázquez, en su primero, toreó muy bien por verónicas y fue ovacionado. El toro estaba peligrosísimo y Andrés lo lidió con mucho valor, con doblones por bajo, y lo mató de dos pinchazos y estocada buena. (Ovación y salida al tercio. Pitos al toro en el arrastre.) Al cuarto, también muy peligroso, lo igualó y lo mató de estocada y descabello al primer golpe. (Protestas. Pitos y palmas para el toro en el arrastre.)

Al que cerró plaza, el mejor de la corrida, lo toreó con temple a la verónica y escuchó gran ovación, que se repitió en un quite por navarras. Bienvenida quitó con unas maravillosas verónicas y tuvo que saludar montera en mano para corresponder a la ovación. Andrés Vázquez brindó al público e hizo una magnífica faena de muleta de la que sobresalieron los ayudados por alto con que la comenzó y varias series de redondos templadísimo coreados con olés. Buena estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo, Ovación para el toro en el arrastre.)

Los dos matadores fueron despedidos con una gran ovación.

Los toros pesaron, por orden de lidia: 463, 480, 507, 491, 485, y 532 kilos.

El picador Curro Reyes, una larga ovación en dos soberbios puyazos al tercer toro de la tarde. (Cifra.)

### LOS ESPADAS BANDERILLERON A LAS RESES, EN BARCELONA

BARCELONA, 28.—Corrida en la Monumental. Toros de don Baltasar Iván, de Madrid, muy bien presentados, si bien la mayoría llegaron bastante quedados al trapío, aunque no ofrecieron mayores dificultades a los lidiadores.

En este festejo se presentó la novedad de que los espadas banderillaron a las propias reses que luego habían de matar.

El primero de la tarde fue paleado por los tres diestros. El segundo, sólo por Paquirri. El tercero fue también Paquirri. El cuarto, compartido por los tres diestros al igual que el quinto y el que cerró plaza.

Durante la lidia del tercer toro la banda de música estrenó un pasodoble dedicado a Paquirri.

Miguelín, en su primero, dos pinchazos, una estocada y descabello, al cuarto intento. (Silencio.) Con el cuarto de la tarde, un pinchazo y una estocada. (Ovación, oreja y vuelta.)

Paquirri, a su primero, una estocada. (Ovación y vuelta.) En su segundo, buena estocada, que le valió las dos orejas.

Lalanda, a su primero, un pinchazo y estocada. (Ovación, oreja y vuelta.) En el que cerró plaza, una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.) (Cifra.)

NO HUBO OREJAS EN CORDOBA

CORDOBA, 28.—Floja entrada Córdoba de feria de Nuestra Señora de

### ♦ ANTONIO EN EL PRIMERO, Y ANDRES EN EL ULTIMO OBTUVIERON APENDICES

### ♦ En Barcelona, los propios diestros banderillaron a las reses

### NO HUBO OREJAS EN CORDOBA, PERO ABUNDARON EN MALAGA

la Salud. Se lidiaron reses de Javier Solís, de Belmez (Córdoba), bien presentados en general y desiguales en bravura.

Manolo Cortés, en su primero, una estocada casi entera y descabello a la primera. (Aplausos.) A su segundo, un pinchazo y estocada baja, rematando el puntillero. (Aplausos.)

Ruiz Miguel, en su primero, un pinchazo hondo. (Petición insistente de oreja y vuelta al ruedo.) En su segundo, una entera y descabello al primer golpe. (Aplausos.)

Antonio José Galán, es volteado en su primero, se levanta y continúa la faena. Una entera y un pinchazo y descabello al primer intento. Pasa a la enfermería y es curado de una lesión leve en la barba. En el que cierra plaza, una estocada casi entera y sigue con tres pinchazos y otra estocada entera que basta. (Ovación.) (Cifra.)

### GALOSO Y MANZANARES SALIERON A HOMBROS EN MALAGA

MALAGA, 28.—Lleno en la sombra y media entrada en sol. Seis toros del marqués de Domecq, nobles, pero flojos de remos.

Curro Rivera, en el primero, pinchazo hondo. Descabello a la primera. (Aplausos.) En el otro, pinchazo y media estocada. (Ovación, una oreja, petición de otra y vuelta.)

José Mari Manzanares, en su primero, estocada. (Ovación, una oreja, petición de otra y vuelta.) En el quinto, estocada. (Ovación, una oreja, petición de otra y vuelta.)

José Luis Galoso, pinchazo y estocada. (Ovación, en su primero.) En el otro (ovación, dos orejas, petición de rabo y vuelta.)

Salieron a hombros José Luis Galoso y José Mari Manzanares, negándose a ello Curro Rivera. (Cifra.)

### BUENA TARDE EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 28.—Seis toros de Juan Mari Pérez Tabernerero Montalvo, con casta, pero flojos de remos. Buena entrada.

Miguel Márquez, en su primero, una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) En su segundo, faena torera y valiente. Una estocada. (Petición insistente de oreja, y al no concederla la presidencia, el público le obliga a dar tres vueltas al ruedo.)

Dámaso González, en su primero, un pinchazo y media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.) En su segundo, una estocada. (Ovación, una oreja, petición de otra y dos vueltas al ruedo.)

Antonio Rojas, en su primero, un pinchazo y una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) En su segundo,

un pinchazo y una estocada. (Ovación.) (Cifra.)

### PALOMO LINARES, TRES OREJAS EN MERIDA

MERIDA (Badajoz), 28.—Toros de Joaquín Buendía, desiguales.

Paco Camino, en su primero, ovación al torero y pitos al toro. En su segundo, ovación, dos orejas y dos vueltas al ruedo. El toro es aplaudido en el arrastre.

Palomo Linares, en su primero, dos

orejas y dos vueltas al ruedo. El toro es aplaudido en el arrastre. En el segundo, ovación, una oreja y vuelta.

Julio Vega "Marismoño", en su primero, ovación, una oreja y vuelta. En su segundo, ovación al torero y pitos al toro. (Cifra.)

### CORRIDA DE REJONES EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 28. — Toros de José García Barroso, de Jerez de la Frontera, bravos y muy codiciosos.

Angel Peralta, cuatro rejones que se aplauden. Cuatro pares, los dos últimos a dos manos. (Ovación.) Tres rosas. Dos rejones de muerte y descabello pie a tierra. (Ovación y vuelta.)

Rafael Peralta, cuatro rejones muy buenos. Cuatro pares magníficos, el último de las cortas y una rosa. (Ovación.) Un rejón de muerte. (Ovación, tres vueltas y saludos.)

Fermin Bohórquez, tres rejones, cuatro pares que también se aplauden. Tres rejones de muerte. (Ovación y vuelta.)

Alvaro Domecq, cuatro pares de banderillas magníficos y un rejón de muerte. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.)

Los hermanos Peralta, muy bien con banderillas para terminar con un rejón de muerte. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Bohórquez y Domecq, muy bien en banderillas. Dos rejones de muerte. (Ovación, una oreja y vuelta.) (Cifra.)

## Espectáculo taurino-circense en Sanlúcar de Barrameda

### ♦ «REOLINA» BANDERILLO EN MOTOCICLETA Y REALIZO LA SUERTE DEL MURCIELAGO CON EXITO

### ♦ Herido grave el novillero Castellero Ruiz en San Sebastián de los Reyes

SANLUCAR DE BARRAMEDA (Cádiz), 28. — Novillada sin picadores. Siete novillos de la duquesa de Ahumada, que resultaron bravos y nobles.

Alberto Ruiz, de Venezuela, aplaudido con el capote. Realizó buena faena de muleta aunque la desluciera algo la pequeñez del novillo. Mató de una estocada y descabello. (Ovación y vuelta.)

Javier Batalla, de Barcelona, mató de un pinchazo, una estocada y dos descabellos. (Ovación y vuelta.)

Manolo Aroca fue el mejor de todos, demostrando grandes cualidades con el capote y la muleta. Una estocada. (Dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.)

Miguel Angel Martínez, poco puesto, sólo estuvo valiente. Varios intentos. (Silencio.)

Juan Pérez "Juan Sopas" manejó con soltura el capote y la muleta. Estuvo valiente. Mató de una estocada fulminante. (Dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.)

Manuel Molineros "Niño Llano" estuvo deslucido. Mató de una estocada precedida de dos pinchazos. (Silencio.)

Julio Aguilar "Reolina", de Jerez, realizó un toro excéntrico. Efectuó suerte de banderillas en motocicleta, logrando tres pares y las consiguientes caídas. Realizó la "suerte del murciélago", que consiste en colgarse de

la barrera y citar al toro cabeza abajo, que le salió bien. Al matar cobró una estocada. (Dos orejas entre el regocijo del público.)

Al final fue paseado a hombros en unión de "Juan Sopas".—(Cifra.)

### CASTILLERO RUIZ, HERIDO GRAVE

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, 28. — El novillero Alfonso Castellero Ruiz sufrió heridas de pronóstico grave al resultar cogido esta tarde.

Seis novillos de Félix Moreno de la Cova, difíciles.

Alfonso Castellero Ruiz, cogido al torear a la verónica. Pasó a la enfermería, de donde ya no salió. Mató al animal de una estocada Paco Robles, que dio la vuelta al ruedo.

Paco Robles, al segundo que lidió lo despachó de cuatro pinchazos y dos descabellos. (Pitos). En su tercero, al que mató de pinchazo y descabello, palmas.

"El Carpeño", a su primero, tres pinchazos y tres descabellos. (Silencio.) A su segundo, dos pinchazos, saludos desde el tercio. Y a su tercero, de cinco pinchazos y tres descabellos, pitos.

Parte facultativo. — Ingresó en la enfermería Alfonso Castellero Ruiz, que sufre herida por asta de toro en región izquierdo-rectal, con dos trayectorias ascendentes, de diez centímetros cada una: una de ellas penetra en fosa izquierdo-rectal, disecando el recto que lo contusiona, y la otra con dirección externa, rompe el músculo elevador del ano, llegando a zona ciática y contusionando el nervio correspondiente. Pronóstico, grave. Firmado, doctores Gálvez y García Alonso. — (Cifra.)

### OVACIONES PARA JOSE JULIO, EN SEVILLA

SEVILLA, 28.—Novillada de abono en La Maestranza. Reses de José de la Cova. Ganado con poca fuerza derrotó mucho cayéndose durante la lidia y ofreciendo dificultades.

Freddy Omar «El Negrito», en su primero, media. (Ovación y saludos desde el tercio.) Al otro, pinchazo y estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta a ruedo.)

Diego Sanlúcar, en su primero, media y dos descabellos. (Aplausos.) En su segundo, pinchó cinco veces y cobró después una estocada. (Silencio.)

José Julio «Granada», se deshace de su primero de una estocada. (Ovación grande y vuelta al ruedo.) En el que cierra plaza, dos estocadas. (Ovación y saludos.) (Cifra.)

### DOS OREJAS PARA JOSE MUÑOZ, QUE FUE HERIDO EN ECIA

ECIJA (Sevilla), 28.—Seis novillos de Concepción Mencos de Sánchez Ibarquén, que dieron buen juego.

Alonso Morille lancea bien a su primero. Dos pinchazos y una entera (ovación y saludos). En su segundo, media (ovación, una oreja y vuelta.)

Juan Muñoz, en su primero, un pinchazo y media y descabello al primero (ovación, una oreja y vuelta). En el quinto, es trompicado al hilo de las tablas. Un pinchazo media y descabello (ovación, una oreja y vuelta.)

José A. López "Josele". A su primero, dos orejas, rabo, ovación y vuelta. En el que cierra plaza, una estocada (ovación, una oreja y vuelta.)

Parte facultativo: terminada la lidia del quinto novillo ingresó en la enfermería de la plaza el diestro Juan Muñoz, que fue asistido de contusiones torácicas, hematoma axilar derecho, herida región mentoniana. Pronóstico leve, salvo complicaciones. Doctor Morales López. (Cifra.)

### TRAPIO EN LA NOVILLADA DE VISTA ALEGRE

MADRID, 28.—Novillada con picadores en Vista Alegre. Buen tiempo y media entrada.

Un novillo de "La Guadanilla" (el primero), que resultó bravo, y cinco de Quintana, hermanos Ortega Estevez, de Añover de Tajo (Toledo), bien presentados. Los tres últimos con mucho trapío y edad. Todos cumplieron, excepto el segundo, con sentido y peligro.

Miguel Cárdenas, de Colombia, mató a sus dos toros con la mano izquierda. Estocada y descabello al primer golpe en el primero. (División de opiniones.) Estocada en el cuarto. (Silencio.)

César Morales fue cogido en dos ocasiones, sin consecuencias. Tres pinchazos, estocada y descabellos al sexto intento en el segundo. (Ovación.) En el quinto, pinchazo y medio. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Guillermo Ciscar "Chavalo", pinchazo y media en el tercero. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el último, media estocada (Ovación, una oreja y vuelta.) (Cifra.)

### OREJAS PARA TODOS EN FIGUERAS

FIGUERAS (Gerona), 28.—Tercera novillada de la temporada. Ganado de Soledad Rodríguez Márquez, bueno.

José Salazar, una oreja en su primero y vuelta en el segundo.

Alejandro "Recacha", aplausos y una oreja en su lote.

Pascual Gómez, una oreja en cada uno de sus enemigos. (Cifra.)

### OTRO NOVILLERO HERIDO EN ALBACETE

ALBACETE, 28.—Novillada sin picadores. Reses de Tomás Sánchez Cajo, regulares. Media entrada.

Angel Rafael fue cogido en su primero y sufre herida en la cara anterior, tercio superior del muslo derecho, de diez centímetros de profundidad. Pronóstico reservado. Despachó al novillo Juanito Martínez, que escuchó aplausos.

Juanito Martínez, en su primero, ovación y vuelta. En el otro, una oreja, petición de otra y dos vueltas. Salíó a hombros.

Pedro López «El Pili», en su primero, aplausos, y silencio en los otros dos. (Cifra.)

### MUCHAS OREJAS EN LLORET

LLORET DE MAR, 28.—Novillada en honor de los participantes al X Festival de Cine Amateur de la Costa Brava, invitados por la empresa. Ganado, con poder, de Fuentevecino, de Salamanca.

El rejoneador Curro Bedoya, una oreja y vuelta. Dos orejas rabo y vuelta en el otro.

Luis Ramón, una oreja y vuelta. Dos orejas y dos vueltas.

Juan Gaona, una oreja y vuelta, palmas. (Cifra.)

## PLAZA DE TOROS DE JAEN

Empresa: DIODORO CANOREA ARQUERO  
Representante: Jesús López Blanco

JUEVES, DIA 1 ♦ A las seis de la tarde

\* FESTIVIDAD DEL CORPUS \*

EXTRAORDINARIA NOVILLADA PICADA

SEIS hermosos novillos-toros, de la ganadería de D. Martín Berrocal Hnos., de Madrid, para los valientes novilleros,

PACO BAUTISTA

JOSE ANTONIO BECERRA "JOSELE"

ANTONIO G AR DEL

PRECIOS POPULARISIMOS

SOMBRA, 100 PTAS. ♦ SOL, 50 PTAS.

\* Taquillas, en los sitios de costumbre \*

# TOROS TOROS

## Los novillos restaron brillantez y emoción a la novillada en nuestra plaza

J. L. RODRIGUEZ Y EL NIÑO DE LA CAPEA CORTARON OREJAS, DANDO LA VUELTA AL RUEDO ALFONSO ROMERO

EN EL PRIMER FESTEJO DEL ABONO HUBO ESCASA CONCURRENCIA

Hubo sol, calor, se vivió en días precedentes ambiente taurino, y sin embargo falló el espectáculo que abría el abono de la feria del Corpus. Falló «a priori» por imperar uno de sus puntos básicos, que es el sol. Apretó mucho el calor y esa caravana que no se puede calcular que con el «utilitario» aprovecha las festividades para la excursión, tuvo, después del largo invierno que hemos padecido, su momento, y lo aprovecharon. Igualmente, la juventud, pese a que hubo buen número de ella en el coso, se fue al baño, a tostar la piel. Esa y no otra es la razón de la floja entrada que registró el coso de la Avenida del Doctor Olóriz, en la señera novillada programada, porque nominalmente tenía fuerzo para la afición y para el público en general, a más de que a continuación estaba la desencana de 18 toros. Pudo más la playa, la piscina. Es este un factor que hay que tener en cuenta para el futuro. No tiene vuelta de hoja la cuestión. Los domungos emigra la gente.

### FALLO EL GANADO TAMBIEN

Con tanto celo, esmero, preparación y confiado en el encierro elegido, que su fallo fue lo más lamentable de la tarde de toros. Los novillos de Pío Tabernero de Vilvis fueron, todos en su conjunto, no ya el lunar del festejo, sino la capa negra que lo envolvió. Era una novillada de postín, había que seleccionar el ganado para que con el lucimiento de los diestros el ambiente se caldeara cara a futuras tardes. Y hemos aquí que todo lo proyectado se vino abajo. Demasiado «bonitos», demasiado «cómodos», demasiado «escasos de fuerzo» para que la fiesta tenga carácter, y así, pese a cortarse tres orejas, pese a las vueltas al ruedo, el público se aburría, y es que no hubo emoción alguna, y ello en razón también de que en el ruedo hubo tres novillos de lo mejor, que con su facilidad, también colaboraron al tedio, y es que el público y la afición quiere al novillero rabioso, que contagie. Apretados de carnes los novillos y escasos de cuerna, no tuvieron fuerza, rodaron por la arena en más de una ocasión y no merecieron la aprobación del público a lo largo de toda la tarde. El campo charro, que tantas veces se ha vanagloriado de la suavidad de sus reses, tiene en los actuales momentos en ello su mayor inconveniente. La casta, tan medida

y tan justa, hace de los toros un espectáculo anodino.

### J. L. RODRIGUEZ, UNA OREJA EN CADA UNO

Goza el pequeño novillero albaceño del fervor del público granadino y fruto de ello fue la oreja que consiguió en cada uno de sus enemigos. No consignamos ello porque los

apéndices fueron inmerecidos, aunque a decir verdad no hubo dificultad en las concesiones, pero, en fin, que hubo trasteos similares que no se reflejaron en lo que a corte de orejas se refiere.

En el que abrió plaza lanceó con los pies juntos y con el compás abierto sin estrechez. Con la muleta, tras unos ayudados por alto buenos, toreó sobre ambas manos, encontrando los mayores aplausos en unos pases de rodillas. Media estocada en la suerte contraria, saliendo sin flámula, puso fin a la vida del astado.

En el cuarto, tres verónica y media buenas. Valiente con la franela, buscó el favor del público de sol. Estuvo voluntarioso, adornándose con un desplante con las dos rodillas en tierra. Un pinchazo sin cruzar, media y descabella. Al final fue paseado a hombros.

### NINO DE LA CAPEA, VUELTA Y UNA OREJA

Precedido de la mayor fama en su escalafón, se presentó El Niño de

la Capea en nuestra capital. Era la atracción principal, y en honor a la verdad, justificó su categoría en la anodina tarde. Fácil en todo momento, llevando y dirigiendo la lidia siempre, puso de relieve muy buenas maneras y dotes de lidiador. Lanceó para fijar al segundo de la tarde rodilla en tierra, instrumentando a continuación tres verónicas y una rebolera de magnífica ejecución. Con la muleta comenzó con pases por alto para seguir con derechazos

### ORANTES Y GIMENO GANARON EN ROLAND GARROS

PARIS, 28. — Resultados de los internacionales de tenis de Francia que se disputan en Roland Garros:

Individuales masculinos, octavos de final:

Manuel Orantes (España) vence a Boro Jovanovic (Yugoslavia), por 6-0, 6-1 y 6-1.

Nicola Pietrangeli (Italia) vence a Jaime Fillol (Chile), por 6-3, 6-2, 4-6 y 6-4.

Guillermo Vilas (Argentina) vence a Szalolcs Baranyi (Hungría), por 3-6, 6-2, 5-7, 8-6 y 6-3. — (Alfil).

### VENCIO GIMENO

PARIS, 28. — El jugador español de tenis, Andrés Gimeno, venció esta tarde al belga Patrice Hombergen, en partido correspondiente a los dieciséisavos de final del torneo «Open» de tenis internacional de Francia, disputado en el estadio Roland Garros, de París.

La victoria del español fue relativamente fácil, imponiéndose en los tres «sets», cuyos resultados fueron: 6-1, 6-3 y 6-1. — (Alfil).

### HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación de la Prensa de Granada)

SE VENDE EN 267 ciudades y pueblos de GRANADA, JAEN, MALAGA, CORDOBA y ALMERIA

### ANGEL NIETO VENCIO EN EL JARAMA

MADRID, 28. — En el circuito del Jarama se celebró en la mañana del domingo el «Premio Internacional de Motorismo», prueba valedera para el campeonato de España. Se corrieron las pruebas de 50 c. c., 125 c. c. y 250 c. c. La participación extranjera fue bastante numerosa, pero la nota dominante del Gran Premio era la actuación del campeón mundial Angel Nieto en las tres categorías, aunque en la de 125 c. c. tuvo que retirarse por avería mecánica, lo que fue una auténtica pena, ya que podía haber sido vencedor, como lo fuera en las otras dos en las que apenas tuvo enemigos. — (Alfil).

y naturales en dos tandas francamente buenos y se adornó con unos molinetes de gran sabor. Un pinchazo, estocada y cinco descabellos le hicieron perder el trofeo ganado en buena lid, dando, no obstante, la vuelta al ruedo.

En el quinto sí consiguió el apéndice, porque esta vez sí acertó a la primera con la tizona. En la res mejor presentada de la tarde lanceó bien a la verónica, para con el trapo rojo instrumentar pases de todas las marcas, con el buen gusto que los toreros que se saben el oficio y poseen arte andan en el ruedo cuando están cómodos. Fue paseado a hombros.

### ALFONSO ROMERO, OVACION Y VUELTA

Pese a no conseguir orejas, Alfonso Romero tuvo una lucida actuación, y su cartel en nuestra capital sigue en alza. Su trasteo muleteril del novillo que cerró plaza fue de lo mejor de la tarde, aunque no tuviera gran eco en el público. Lanceó a éste con el compás abierto para en la faena muleteril dar una lección de torreo al natural. Expuso, buscó a la res en el terreno apropiado, dándole los adentros, y allí le dio pases con la izquierda rematados con el de pecho, francamente superiores. Mató de estocada volcándose sobre el morrillo, que quedó algo tendida, y descabello. El público le obligó a dar la vuelta al ruedo, pese a que ya estaban funcionando los altavoces anunciando el desencajonamiento.

La mayor parte de la lidia del tercer astado transcurrió entre generales protestas del público hacia la presidencia por considerarlo cojo. Si a ello unimos que tras los primeros pases por alto del trasteo muleteril la res se cayó, es fácil imaginar que los sucesivos, naturales en dos tandas y los derechazos a media altura no encontraran eco. Mató de pinchazo hondo y dos descabellos, siendo ovacionado al saludar desde el tercio.

### TERCIO DE VARAS: DOS PUYAZOS Y CINCO PICOTAZOS

Este es el resumen del tercio de varas de la tarde de ayer y que de por sí es todo lo elocuente del mundo. El primero y el quinto soportaron un puyazo cada uno. Al segundo, al igual que el tercero y sexto, pasaron a banderillas con un picotazo y el último soportó dos de ellos. — C. AMATE.

### DESECAJONAMIENTO

Finalizada la novillada, se procedió al desencajonamiento de las tres primeras corridas a lidiar en el Corpus, haciéndolo de la siguiente manera: Primera, la de Benítez Cubero; en segundo lugar lo hizo la de don Manuel Camacho, y finalmente, la de don Lisardo Sánchez. Las dos últimas fueron ovacionadas.

### fruco

ZUMO NATURAL DE FRUTAS ¡PIDALO! en botellín. Telf. 229831

### HORCHATA DE CHUFA

C H E

EN BOTELLIN — TELF. 22-98-31



# Cafés SABINO

OFRECEMOS

**CALIDAD**

Y

**PRECIOS MINIMOS**

EN TODO TIPO DE

**MUEBLES**

muebles

**GRAN CAPITAN**

PLAZA GRAN CAPITAN, 5  
Teléfono 270528  
Facilidades de pago, seis meses,  
sin recargo ni gastos

### LA QUINIELA PREMIADA

ESTA ES LA QUINIELA DE LOS CATORCE ACIERTOS

Castellón - Hércules	1
Pontevedra - Valladolid	1
Málaga - Gijón	1
Leonesa - Cartagena	1
Logroñés - S. Andrés	x
Español - Burgos	1
Palencia - Granada	x
Atalanta - Nápoli	1
Bologna - Torino	2
Mantova - Cagliari	1
Milán - Catanzaro	1
Roma - H. Verona	1
Sampdoria - Fiorentina	x
Varese - Internazionale	2

sastreria

**luis sancí**

lo más nuevo en  
**PAÑERIA**

vista mejor,  
a mejor precio

PZA. CAMPOVERDE

### FINALIZARON LAS QUINIELAS

Finalizó la temporada en lo que a quinielas se refiere con la jornada de ayer en la que intervinieron equipos de la Liga de fútbol italiana. La verdad es que la temporada ha sido pródiga en millones y millonarios, aunque en esta ocasión, Granada, no ha sido muy favorecida por la suerte. Al menos premios de consideración creemos no ha habido, si nos referimos a los de algunos millones.

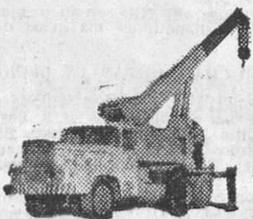
Quizás habrá quien opine que las quinielas deberían seguir hasta el final de la temporada futbolística, pero esto es casi imposible porque al ser jornadas eliminatorias no pueden conocer por adelantado los integrantes



TRANSISTORES GAMA MODULAR

**NAVAS**

Francisco Almagro Diaz  
Navas, 16 Tel. 22 93 29



# GRUAS

TALLERES DEL SUR

## PEQUEÑO Y GRAN TONELAJE

(HASTA 30 TONELADAS)

♦ REPARACIONES DE AUTOMOVILES, CAMIONES Y MAQUINARIA EN GENERAL.

CARRETERA DE PINOS PUENTE. TELF. 234861 — 231633.  
TELF. NOCTURNO Y FESTIVOS: 235086 — 271216.



# Empató el Granada en Palencia (1-1)

- ◆ SE ADELANTO EN EL MARCADOR CON UN GOL DE PORTA
- ◆ Causó buena impresión el equipo rojiblanco, sobre todo el ala Lasa-Porta, que hizo jugadas brillantes
- ◆ A causa del fuerte calor, la segunda parte fue de juego anodino

PALENCIA, 28.—(Servicio especial de ALFIL, para Hoja del Lunes.—El Palencia ha empatado con el Granada en el encuentro correspondiente a los dieciséisavos de la Copa del Generalísimo disputado hoy en esta ciudad. Al descanso se llegó con el resultado de uno a uno, que había de



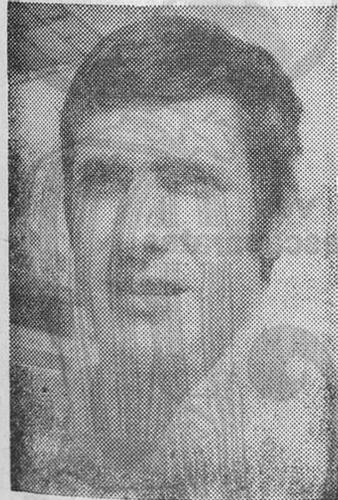
DE LA CRUZ

campear también al final y con el que el Granada elimina a su rival con el resultado global de cinco a uno.

**Alineaciones:**

Palencia: Valiente; Alonso, Chisco, Carlos; Ortega I, Ortega II; Gento, Tinin, Solaregui, Jordana y Martín.

En el minuto 17 de la segunda parte Quin substituyó a Jordana que se dolía de un golpe en la pantorrilla.



IZCOA

Granada: Izoa; De la Cruz, Aguirre Suárez, Falito; Jaén, Fernández; Lasa, Porta, Barrios, Manolín y Vicente.

En la segunda parte Santos substituyó a Jaén y Chirri a Vicente. En el minuto 44 y medio de la segunda parte se retiró por dolencia de un golpe Manolín.

Arbitró el señor Carreño del colegio valenciano, auxiliado en las bandas por Mansilla y Llorca del mismo colegio. Su actuación fue buena, favorecida por la actuación de ambos conjuntos.

Goles: 0-1. A los trece minutos de la primera parte Lasa recibe un paso largo de Jaén. Se interna perseguido por Carlos que no puede impedir el centro de aquel hacia atrás desde la línea de córner y Porta, desembarranzándose del marcaje de Tinin se anticipa a Chisco que iba a cruzarse

chutando fuerte y raso desde fuera del área chica a gol.

1-1. Minuto 35. Solaregui recibe un despeje de Ortega I por el centro. Envía un pase en profundidad a Jordana que se interna para forzar a Izoa a salir desesperadamente y tirar por encima del portero a media altura y gol.

Había despertado expectación este encuentro por su trascendencia aunque ningún aficionado local se hacía ilusiones porque el cuatro a cero en el partido de ida era prácticamente insuperable. Sólo el afán de ver qué tal se desenvolvía el Palencia ante un tan buen Primera División como el Granada animó a los aficionados que acudieron en buen número al estadio.

El partido se celebró bajo un sol de justicia que aplató sobre todo en la segunda parte a los jugadores. El primer tiempo el Palencia bien empujado desde la línea media por Ortega I, dominó bastante y presionó sobre el área forastera. Pero el Granada, bien situados sus hombres en el campo (ambos equipos usaron prácticamente la misma táctica 4-3-3) anulaban los ataques locales, que pese a su entusiasmo, morían una y otra vez ante la sólida defensa rojiblanca.

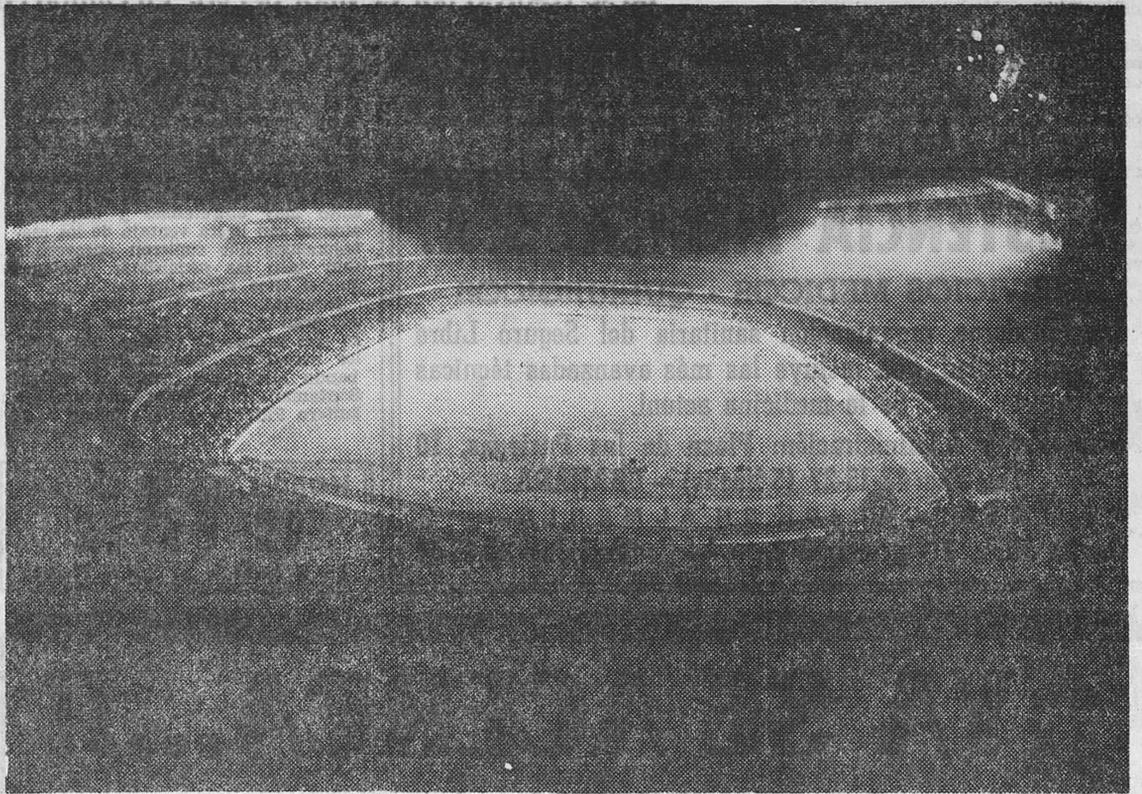
El Granada a su vez realizaba espléndidos contraataques por la derecha donde Lasa —el mejor hombre con Porta del ataque visitante— burló por velocidad al férreo marcaje de Carlos para internarse muchas veces y chutar peligrosamente. La buena actuación de la zaga palentina hizo que estas penetraciones constantes no cristalizaran en el marcador. En el gol granadino, sin embargo, iba la decepción total para las escasas ilusiones (más tarde diría Joseito y con razón que a partir del minuto trece la eliminatoria estaba ganada). A partir del gol granadino los locales parecieron entender que ya les daba lo mismo perder por un gol que por diez, abrieron por tanto peligrosamente sus líneas y se fueron en busca del gol. Izoa pasó por repetidas situaciones comprometidas sucediéndose los tiros de los delanteros y medios locales, pero sin consecuencias por salir desviados o interceptados por los defensas granadinos que cedieron varios córners que resolvió en sus saques, en última instancia y sin agobios el meta Izoa. El Granada con el gol a favor en esta primera parte se reservó algo, lo que aprovecharon los palentinos para ejercer mucha presión y conseguir al fin en el minuto treinta y cinco el empate que a la postre habría de ser definitivo. El Palencia tuvo a su favor seis córners por dos de los granadinos.

En la continuación el fuerte calor reinante restó velocidad a las jugadas desarrollándose el juego más pausadamente. El Granada substituyó a Jaén por Santos y a Vicente por Chirri y estas fuerzas de refresco le ayudaron algo. Los visitantes supieron zafarse algo de la presión local de la primera parte para nivelar el juego e incluso dominar en algunos momentos a los locales. Desde los minutos trece al veintinueve, concretamente, dominó el Granada. En ellos se instrumentaron buenos avances con tiros de Barrios, Chirri y Porta que salieron altos o desviados por los defensas que también en esta ocasión cedieron numerosos córners. Hubo dos internadas peligrosas de Lasa y Porta que cortaron en veloces cruces Ortega II y Carlos. Después, hasta el final, seguiría el juego en ralenti, conformándose unos y otros con el empate, y aunque ambos equipos intentaran en algunas jugadas claras sacar ventaja, el encuentro terminó sin cambios. En esta segunda parte el Palencia sacó un córner por cuatro del Granada.

**HORCHATA DE CHUFA**  
**C H E**  
EN BOTELLIN — TELF. 22-98-31

NO TODOS LOS ACCIDENTES SON  
CULPA DE LA MALA SUERTE.  
CASI SIEMPRE HAY UNA CAUSA.  
¡BUSCALA Y EVITALA!

## Impresionante iluminación en el Nou Camp



Durante el partido de la "Recopa" entre el Rangers y el Dynamo, se inauguró esta iluminación, prevista para transmisiones de "TV. color". Su nivel luminoso medio alcanza 2.500 lux, siendo el campo de fútbol mejor iluminado de Europa continental y, posiblemente, del mundo. Está realizado con lámparas Philips de vapor de mercurio, con halógenos, de hasta 9 kilovatios por unidad, siendo las de esta potencia modelo único. Proyecto hecho en estos célebres Laboratorios y calculado con ayuda de computadoras también Philips.

El Estadio de Santiago Bernabéu, asimismo, dispone de otra parecida iluminación Philips.

## Nuestro gol hizo que el partido fuese ya de trámite (Joseito)

«El empate es un resultado justo para los méritos de los dos equipos», puntualizó

PALENCIA, 28. (Servicio especial de ALFIL, para HOJA DEL LUNES.)

Herrero, secretario técnico del Palencia, dice:

—Mi impresión del encuentro es que ha sido un partido bonito del Palencia, sobre todo en el primer tiempo, en el que ha impuesto su ritmo y ha dominado más, aunque sin suerte. El Granada, quizás, al no emplearse a fondo, dio algunas facilidades, pero los palentinos empujaron sin complejos y sin nervios, demostrando que tiene calidad y fuerza para hacer un buen papel ante un equipo calificado de Primera División, como es el Granada.

—¿Cómo ha visto al equipo andaluz?

—Bien. Jugó tranquilo, a dejar pasar el tiempo, pues tenía resuelta la eliminatoria desde el primer partido. Se limitó a contener nuestros ataques y a aprovechar los contragolpes, bien llevados por Lasa.

—¿El resultado?

—Creo que hicimos suficientes méritos para alcanzar una victoria mínima, pero, por otra parte, estimo que el empatar a un equipo como el Granada ya es un buen resultado.

dos los jugadores que se habían desplazado.

—¿Qué opina del empate?  
—Que es un resultado normal para los méritos de los equipos en esta tarde.

**HORCHATA DE CHUFA**  
**C H E**  
EN BOTELLIN — TELF. 22-98-31



JOSEITO

## Benfatto ganó la octava etapa del "Giro"

MERCKX CONTINUA DE «LIDER»

REGGIO CALABRIA (Italia), 28.—El corredor italiano Benfatto, del equipo «Ciclas» se ha adjudicado la octava etapa del «Giro» de Italia disputada hoy entre Catanzaro y Reggio Calabria con 160 kilómetros de recorrido.

**CLASIFICACION DE LA ETAPA**  
La clasificación oficial de la octava etapa del «Giro» ciclistico de Italia, disputada hoy entre Catanzaro y Reggio Calabria, con 160 kilómetros de recorrido es la siguiente:

- 1: Attilio Benfatto, 4 horas, 25 minutos, seis segundos (media, 36,211 kilómetros por hora).
- 2: Gimondi, a 2 segundos.
- 3: Spahn M. T.
- 4: Crepaldi.
- 5: Tosello.
- 6: Van Vlierberghe ( Bélg.).
- 7: Lasa (España).
- 8: Danelli.
- 9: Bitossi.
- 10: Caverzasi.
- 11: Ritter (Dinamarca).
- 12: Vercelli.
- 13: Van Stayen ( Bélg.).
- 14: Motta.
- 15: Polidori.
- 16: Rub (Suiza).
- 17: F. Mori.
- 18: Fabbri.
- 19: Pintens ( Bélg.).
- 20: Dalla.

**LOS ESPAÑOLES**

- 32: Fuente.
  - 36: González Linares.
  - 39: López Carril.
  - 43: Lazcano.
  - 50: Manzanegui.
  - 51: Galdos.
  - 56: Pesarrodona.
- Todos en el mismo tiempo que Gimondi.

El español Perurena abandonó antes de iniciarse la etapa.

**CLASIFICACION GENERAL**

REGGIO CALABRIA (Italia), 28.—La clasificación general oficial de la cincuenta y cinco edición del «Giro» Ciclistico de Italia, después de la octava etapa disputada hoy entre Catanzaro y Reggio Calabria, con 160 kilómetros de recorrido, es la siguiente:

- 1: Eddy Merckx ( Bélg.), 44 horas, 47 minutos, 15 segundos.
- 2: Gosta Peterson, 44-47-25.
- 3: Fuente (España), 44-48-52.
- 4: Lasa (España), 44-50-27.
- 5: Motta, 44-51-28.
- 6: Galdos (España), 44-51-45.
- 7: Zilioli, 44-51-50.
- 8: López Carril (España), 44-52-00.
- 9: Schiavón, 44-52-18.
- 10: Lazcano (España), 44-52-19.
- 11: Bergamo, 44-52-35.
- 12: De Valéminck ( Bélg.), 44-52-44.
- 13: Gimondi, 44-52-51.
- 14: Boifava, 44-52-33.
- 15: Panizza, 44-54-04.
- 16: Pesarrodona (Esp.), 44-54-54.
- 17: Bitossi, 44-56-00.
- 18: Crepaldi, 44-56-11.
- 19: Swerts ( Bélg.), 44-56-59.
- 20: Ritter (Dinamarca), 44-57-15.
- 24: Manzanegui (España), 44-58-12.
- 26: González Linares (España), 44-58-28.

**HORCHATA DE CHUFA**  
**C H E**  
EN BOTELLIN — TELF. 22-98-31

**COPA COPA COPA COPA**

**En la próxima jornada entrarán los "grandes"**

CASTELLON DE LA PLANA, 28.— Con el resultado de Castellón, 2; Hércules, 0, finalizó el partido de vuelta de eliminatoria de la Copa del Generalísimo. El primer tiempo finalizó con el resultado de 1-0.  
Castellón: Mendieta; Echarrri, Cella, Babiloni; Oscar, Cayuela; Toñín, Ciguerido (Corrales), Demetrio, Leandro y Félix.  
Hércules: Humberto; Valbuena, Santamaría, Pacho; Lalo, Rivera; Pares, Sarrachini, Marcos, Alfonso (Pardo) y Baena.  
Árbitro, Peiró, aragonés, regular con actuación muy protestada.  
El primer gol lo consiguió Deme-

- ◆ CASTELLON, PONTEVEDRA, GIJON, CARTAGENA, SAN ANDRES, ESPAÑOL Y GRANADA SALVARON LA ELIMINATORIA
- ◆ Pero el Leonesa-Cartagena necesitó de prórroga y el Pontevedra-Valladolid se resolvió por el valor del gol en campo contrario
- ◆ LA REVELACION, POR AHORA, PARECE SER EL CARTAGENA

trio al aprovechar un rechace de la defensa cuando se llevaban dos minutos de juego.

El segundo fue obra del defensor Toñín en el minuto 20 de la segunda mitad al coronar una buena jugada individual llevada por el centro.  
Tarde gris, algo fría con la peor entrada de la temporada. El partido resultó muy entretenido y disputado aunque con ligera ventaja de los castellonenses que supieron aprovechar muy bien las poquísimas ocasiones que el once alicantino facilitaba.  
Resultado justo y partido jugado con gran corrección. El Castellón lanzó tres saques de esquina por cinco los herculanos. Los mejores por el bando alicantino fueron el central Santamaría; el volante Lalo, y el delantero Pares. Por el Castellón cabe

destacar a Cella, Oscar y Toñín. (Alfil.)

**LOGROÑES, 0 - S. ANDRES, 0**

LOGROÑO, 28.—El San Andrés ha eliminado al Logroñés de la Copa del Generalísimo tras el empate a cero registrado hoy en Las Gaunas. En el partido de ida el resultado fue de 2-1 favorable al conjunto catalán.  
Floja entrada, en tarde primaveral. Antes de iniciarse el juego se mantuvo un minuto de silencio por el fallecimiento de Antonio, jugador del Pontevedra.

Logroñés: Chomin; Belaza, Corcuera, Avila; Marín, Luisi (Lavernia); Güesala, Mellado, Ortega, Michelena (Ciaurriz), Echegoyen.

San Andrés: Comas; Mur, Domelech, Laredo; Borrás, Figuerola; Giralt (Bergara); Tovar, Felú, Martín, Puig-Viñeta (Fernando).

dominio alterno durante la primera mitad. En la segunda, los locales presionaron constantemente, pero los jugadores visitantes opusieron un férreo sistema defensivo, sin fisuras.

El portero Comas, la defensa y Figuerola y Tovar fueron los mejores del San Andrés. En el Logroñés destacaron Avila y Ciaurriz. (Alfil.)

**LEONESA, 4 - CARTAGENA, 1**

LEON, 28.—Por cuatro tantos a dos ha vencido esta tarde la Cultural Leonesa al Cartagena, en partido de Copa del Generalísimo. La primera parte terminó con victoria local por uno a cero y el tiempo normal con el resultado de tres a uno a favor de los leoneses, por lo que fue preciso disputar la prórroga reglamentaria, que terminó con el citado tanteo, que deja fuera del torneo a los locales.  
Árbitro el colegiado señor Borrás, que estuvo bien en líneas generales, empañando su actuación durante la disputa de la prórroga con decisiones que fueron protestadas por el público y los jugadores locales. Mostró la tarjeta blanca a Bernardo y Arango.

Cultural Leonesa: Bernardo; Godoy, Mano, Herminio; Pinal, Roldán; Zuazaga, Villafanez, Marianin, Soto, y Larrauri.

En la segunda parte, Casas y Ceo sustituyeron a Herminio y Larrauri. Cartagena: Roca; Arango, Colina, Román; Fiol, Pedrito; Mendoza, Yayi, Juanete, Ginesin y García.

Los sustituidos fueron Fiol y Mendoza por Egea II y Pepín.

Goles: A los 36 minutos, Marianin marcó el primer gol leonés. A los diez minutos de la continuación empató García. A los 20, consiguió Mano el segundo de los de casa y a los 45, Zuazaga, aprovechando un barullo ante la meta adversaria, obtuvo el tercero. En la prórroga, a los diez minutos de la primera parte Ginesin marcó para el Cartagena, gol que fue protestado por los leoneses ya que estimaron que el balón no había cruzado la raya. A los catorce minutos del segundo tiempo, Tinín marcó para la Leonesa.

La nota predominante de este partido ha sido el nerviosismo demostrado por ambos conjuntos, circunstancia que fue más acentuada en los leoneses, que no supieron en ningún momento serenar los ánimos y hacer frente a un equipo de categoría inferior que luchó con mucho entusiasmo para no quedar fuera de la competición copera.

La afición quedó hoy defraudada por la actuación de los de casa que no hicieron méritos de ninguna clase para vencer al Cartagena, aunque estimamos que si debieron alzarse con el triunfo final en la eliminatoria.

Todas las líneas del Cartagena respondieron a las mil maravillas y su delantera, la más goleadora del campeonato de Liga se mostró siempre muy peligrosa.

Mucho calor en este partido, lo que también se advirtió en el rendimiento general de los jugadores. (Alfil.)

**PONTEVEDRA, 2 - VALLADOLID, 1**

PONTEVEDRA, 28.—El Club Pontevedra se clasifica para la ronda siguiente de la Copa del Generalí-

simo, al vencer por dos goles a cero al Real Valladolid.

Los pontevedreses habían perdido en «Zorrilla» por tres a uno, pero el doble valor del gol pontevedrés en campo contrario sirvió para deshacer el empate. La victoria del Pontevedra ha sido justa y merecida a todas luces.

El Pontevedra presionó con más fuerza a lo largo de todo el encuentro, mientras al Valladolid metido en su área no acertó más que a defenderse sin arriesgar nada.

Los jugadores de ambos equipos saltaron al terreno de juego con brazaletes negros en señal de duelo por el reciente fallecimiento de Antonio, jugador del club pontevedrés. El trió arbitral lució brazaletes blancos. Se guardó un minuto de silencio en memoria de Antonio y del ex jugador pontevedrés Dito, fallecido hace pocos días.

A los 29 minutos de juego Carballada centró sobre Huerta, quien de tiro raso marcó el primer gol pontevedrés.

En el minuto 37 de la segunda parte Masferrer entregó en profundidad a Pataco y éste cedió a Carballada, que de cabeza logró el definitivo dos a cero.

Árbitro el colegiado castellano señor López Montenegro.

Pontevedra: Ardao; Hachero, Bea, Amavisca; Norat, Geñupi; Ruibal, Pataco, Carballada, Plaza, Huerta (Masferrer).

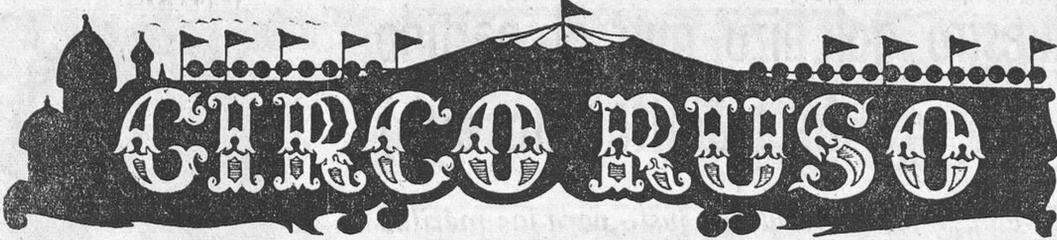
Valladolid: Llacer; Salvi, Docal, Pérez García; Enderiz, Delio (Sedano); Astray, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde (Segura), Cardenosa. (Alfil.)

**ASISTENCIA MEDICA, S.A.**  
SERVICIOS MEDICOS - QUIRURGICOS  
Una moderna organización sanitaria del Seguro Libre de Enfermedad, que incluye las más avanzadas técnicas de la medicina actual.  
Dirección y Administración: Plaza de las Pasiegas, 10  
Teléfono: 22-15-27 (5 líneas) --- GRANADA  
DELEGACION EN ALMERIA  
Javier Sanz, 7 - principal 2 --- Teléfono 21-49-44

**HORCHATA DE CHUFA**  
**CHE**  
EN BOTELLIN — TELF. 22-98-31

**HORCHATA DE CHUFA**  
**CHE**  
EN BOTELLIN — TELF. 22-98-31

**¡YA SE ACERCA...!!**  
**¡YA SE APROXIMA!!**  
EL FABULOSO



EL MAYOR ESPECTACULO MUNDIAL DEL CIRCO ECUESTRE Y FIERAS



Leones, tigres, elefantes, perros, pante-ras, osos del Tibet, caballitos, poneys y muchas novedades totalmente inéditas en España.

40 atracciones internacionales componen esta grandiosa COMPAÑIA ● COSACOS DEL CAUCASO ● PATINADORES DEL BAL-TICO ● PERROS SIBERIANOS

**3 GRUPOS DE PAYASOS**

THE SILVERS (águilas humanas fosforescentes)  
LOS MEJORES TRAPEICISTAS VOLANTES DEL MUNDO

SOLEMNE PRESENTACION

**MIERCOLES, 31 MAYO**

**AVISO IMPORTANTE**  
Debido a su grandiosidad, este CIRCO no actuará en ningún pueblo de la provincia.



PARA VENTA DE LOCALIDADES en las taquillas del CIRCO y en la taquilla ambulante, instalada en Açera del Casino.

Extraordinario y amplio surtido en PANTALONES y CAMISAS para la juventud

vea escaparates

**PAÑOS RAMOS**  
Plaza del Carmen, 27 GRANADA  
Casas en: BARCELONA, MADRID, BILBAO y GRANADA  
Fábrica en: SABADELL

**HORCHATA DE CHUFA**  
**CHE**  
EN BOTELLIN — TELF. 22-98-31

# El Almería ya es Tercera División

ALMERÍA, 28. (De nuestro corresponsal Manuel ROMAN.) —Después de una ausencia de tres años en la División de Bronce, y tras realizar una brillante campaña, el Almería vuelve a ocupar su puesto en Tercera División, tras derrotar al San Fernando en su campo y empatarle hoy. El partido ha tenido un clima de nerviosismo y emoción. El estadio de la Falange, pese al notable recargo que habían sufrido las entradas, aparecía totalmente abarrotado de un público entusiasta y enfervorizado. Efectuó el saque de honor el alcalde de la ciudad, don Francisco Gómez, al que el secretario general del club rojiblanco impuso el emblema de oro. Pancartas y aplausos en el estadio para un partido jugado de poder a poder con un estrecho marcaje de hombre a hombre, de tal manera, que en el primer tiempo apenas se pudo trenzar fútbol. A los 38 minutos marcó el San Fernando su gol en jugada personal de José Mari. La pelota vino a dar en el hombro del defensa Reyes, que al caer al suelo y resbalar la introdujo en la portería. Un gol de mala suerte. No se amilanó el Almería que pasó a atacar con insistencia. En una de esos avances, a los 39

- ◆ PERO SE LE PUSO LA ELIMINATORIA MUY DIFÍCIL AL ADELANTARSE EL SAN FERNANDO EN EL MARCADOR
- ◆ A RAIZ DEL EMPATE CONSEGUIDO POR GOROS, DOMINO A LOS GADITANOS HASTA EL FINAL DEL ENCUENTRO
- ◆ El saque de honor lo realizó el alcalde y los aficionados mostraron su júbilo por el ascenso

minutos, Cayuela centró y Gorós, de cabeza y con fuerte impulso estrelló el balón en la red, entrando junto al larguero. El tanto fue recibido con extraordinaria alegría. Así se llegó al descanso.

En la segunda parte no se alteró el marcador y el Almería, más sereno, dominó por lo general, atacando con más persistencia al portal visitante. Hubo algunas ocasiones claras para marcar. Rojas disparó al minuto 21 parando apuradamente el portero. A los 29, nuevamente Rojas

chuta y el portero despeja a córner. Y en el 40, Cayuela estuvo a punto de aumentar la cuenta. Sólo la suerte salvó a los visitantes de un gol más pese a que los del San Fernando contratacaron, pero la verdad es que inquietaron la puerta almeriense muy pocas veces. El San Fernando fue un peligroso rival y su dominio y ataques por el centro del campo no cristalizaron gracias a una eficaz defensa local. Sus más peligrosos hombres fueron José Mari, Mariano y Chicha. El Almería por su parte no rindió co-

mo otras tardes debido a los nervios y a la responsabilidad del encuentro. En conjunto todos se esforzaron, pero su mejor hombre y animador del equipo fue el delantero centro Gorós, seguido de Rojas y Maxi. La defensa estuvo muy batalladora. La preparación física de ambos equipos fue evidentemente buena, pues, mantuvieron el mismo tren desde el comienzo hasta el final. Mal arbitraje del sevillano Díaz Santos que impuso su autoridad pero perjudicó al Almería enseñando la tarjeta blanca sin mo-

tivo suficiente para ello a Rojas, Zapata II y Gorós, y a ninguno del San Fernando. Cosa evidentemente muy significativa, así como el prolongar el encuentro ocho minutos. ¿Tanto tiempo se perdió? Sin embargo, contra el viento y contra todo obstáculo el Almería coronó con pleno éxito la temporada. Vuelve a la categoría nacional que merece y ganó a pulso.

### ALINEACIONES

San Fernando: José Antonio; Ferreras, Cantón, Herrera; Contreras, Malines; José Mari, Mariano, Ricardo, Chicha y Manolín. A los 15 minutos del segundo tiempo, Antofito ocupó el puesto de Malinas.

Almería: Pedrosa; Zapata II, Juanin, Reyes; Richar, Maxi; Rojas, Cayuela, Gorós, Alfonsín y Bartolo. No hubo sustituciones.

Al final de la jornada la afición exteriorizó su júbilo con delirantes aplausos dirigiéndose al lugar donde se encontraba el presidente del club, don Angel Martínez y varios directivos, así como destacadas personalidades que respondieron a tales ovaciones.

# Exito deportivo y económico en el homenaje a Collar

EL BAYERN MUNICH DIO TODA UNA LECCION DE FUTBOL, VENCIENDO AL ATLETICO DE MADRID (3-2)

EL BARCELONA GANO EL TROFEO «TERESA HERRERA» Y EL HAMBURGO EL «CIUDAD DE ZARAGOZA»

MADRID, 28. — El equipo alemán Bayern Munich ha vencido por 3 a 2 al Atlético de Madrid, en partido de homenaje al exjugador de este club, Enrique Collar. El encuentro se jugó en el estadio «Vicente Calderón», que registró una gran entrada. Al descanso se llegó con la ventaja de uno a cero a favor del equipo alemán.

Arbitró el colegiado catalán Pintado, que estuvo bien.

**BAYERN MUNICH:** Maier; Hansen, Breitner; Scharzenberg; Beckenbauer, Kopenhofner; Krauthausen, Zobel, Muller, Hoennes y Hofmann. En la segunda parte, a los 33 minutos se lesionó Breitner y ocupó su puesto Schnieder.

**ATLETICO DE MADRID:** Rodri; Eusebio, Calleja, Adelardo; Martínez, Jayo, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Irureta y Collar. A los 15 minutos, Collar dejó su puesto a Alberto. A los 26, Jayo, lesionado, abandona el terreno de juego y ocupa su puesto Ovejero, que es amonestado en la primera jugada en que interviene. En la segunda parte, Rodri, Ufarte y Gárate dejaron sus puestos a Pacheco, Salcedo y Orozco, y a los 13 minutos de esta parte complementaria, Irureta deja su puesto a Cabrero.

Antes de comenzar el partido, Collar recibió regalos del Real Madrid, Atlético de Madrid, Federación Española de Fútbol y Ben Barek. Y en el palco presidencial, el secretario general de la Delegación nacional de Educación Física y Deportes, Antonio Navarro, le impuso la medalla de plata al Mérito Deportivo.

El saque de honor del encuentro lo hizo el hijo de Enrique Collar, que vestía uniforme del Atlético de Madrid, con el número 11 a la espalda.

El resultado del encuentro de esta noche no refleja lo ocurrido en el terreno de juego, ya que el equipo alemán, bajo la dirección de Beckenbauer, el mejor jugador en el campo, dio una soberana lección de fútbol moderno y de técnica de juego.

El equipo teutón, que dominó a lo largo de los noventa minutos, creó infinidad de peligros sobre el portal atlético y si la diferencia no fue mayor se debe a la gran actuación de los dos porteros rojiblanco, Rodri y Pacheco, que evitaron la gran goleada.

Mientras que el equipo alemán dio una gran sensación de conjunto, jugando todos para todos, el Atlético tuvo muchas lagunas y sólo se salvaron los dos metas, más Irureta, Gárate y Salcedo, así como Cabrero, que dejó entrever que es un gran jugador.

El Bayern, que cuenta con seis internacionales en sus filas, jugó a gran ritmo, con pases al espacio libre, casi siempre al primer toque, con una gran ordenación táctica en el campo. El equipo gira en torno a Franz Beckenbauer, que hoy dio una lección de lo que debe de hacer un jugador con la pelota en los pies. Y junto a él hay que destacar al interior Hoennes, el extremo izquierdo Hofman, el defensa Breitner, el volante Kopenhofner, el extremo Krauthausen y el célebre Muller, que dio pruebas de su

saber estar en el área al lograr el segundo tanto de su equipo, en un mal entendimiento entre Pacheco y Eusebio.

En la primera parte sólo se logró un gol. Lo consiguió Martínez Jayo en propia meta, al tratar de interceptar un remate del interior Hoennes. En la segunda parte, empató Irureta, a los cuatro minutos, al rematar con habilidad un centro de Luis. Dos minutos después, Muller ponía en ventaja al Bayern, que a los ocho minutos conseguía su tercer tanto, al sacar un golpe franco su extremo derecho Krauthausen. A los 42 minutos, Salcedo remató muy bien un centro de Cabrero, reduciendo distancias. — (Alfil).

### TROFEO «TERESA HERRERA»

LA CORUÑA, 28.—El club de fútbol Barcelona ha conquistado el XXVIII Trofeo «Teresa Herrera» al vencer en la final al Ado Den Haag, subcampeón de Copa de Holanda, por dos goles a cero. El partido se disputó a las siete y media de esta tarde en el Estadio Municipal de Riazor. Poco público. Tarde de auténtico verano. En la segunda parte se jugó con luz artificial.

Saltaron al campo los equipos portando el Ado la bandera española, mientras el Barcelona lo hacía con la holandesa. La banda municipal de música de La Coruña interpretó los himnos nacionales de Holanda y España.

El partido fue arbitrado por el colegiado vizcaíno Sáiz Elizondo.

Ado Den Haag: Thie; Wijndaarde, De Zoete, Mansveld; Corevaad, Advocaat; Kila, Van Eden, Van Otriet, Pas, Rosnaff.

A los doce minutos de juego se lesionó el defensa derecho, Wijndaarde, sustituido por Ou Ehand. En el minuto 20 del segundo tiempo, Jansen salió en lugar de Rosnaff. A los 29 minutos se retira Corevaad y entra Hijkoop.

Barcelona: Reina; Rifé, Torres, Juan Carlos; Romero, Zabalza; Marcial, Rexach, Bustillo, Asensi, Pérez. Al iniciarse la segunda parte, se quedaron en la caseta Romero y Rexach, saliendo al campo Costas y Alfonseda.

### GOLES

1-0. A los 16 minutos de la segunda parte, Zabalza alcanza un gran disparo desde lejos, mandando el balón por el mismo ángulo izquierdo de la portería de Thie, quien, a pesar de su gran estirada, no pudo evitar que el balón entrase.

2-0 En el minuto 28, De Zoete agarra en el área a Alfonseda. El árbitro señala penalty, que lanzado por Asensi supone el dos cero definitivo.

### EL PARTIDO

Fue un encuentro de poca calidad. Únicamente hubo 20 minutos en la segunda parte en los que el Barcelona ha puesto cerco al área holandesa, con todos los hombres encerrados en el campo del Ado. Precisamen-

te fue en estos veinte minutos en donde se fraguó la victoria barcelonista, con los dos goles, de Zabalza y Asensi. Conseguidos éstos, el Barcelona aminoró otra vez la marcha y se dedicó a congelar el balón para que pasara el tiempo, ya que se veía que el encuentro no se iba de las manos.

El Ado, como ayer frente el Coruña, ha demostrado otra vez hoy que es un equipo con bastante calidad en la defensa, pero casi nulo en la delantera. Un solo disparo a puerta en su haber, y por cierto que en ese disparo, de Pas, obligó a Reina a una gran parada. Esta fue la única acción ofensiva de peligro ante la portería azulgrana. Por contra, el Barcelona, que dominó la situación desde el principio, ensayó con más frecuencia el disparo, pero debajo de los palos de la portería holandesa había un guardameta que las paraba todas. Thie, que hizo estiradas en balones que se cantaban como goles.

El triunfo es justo, por cuanto que el Barcelona se mostró superior en todo momento a su oponente. (Alfil.)

### TROFEO «CIUDAD DE ZARAGOZA»

ZARAGOZA, 28.—El Hamburgo se ha proclamado esta noche en La Romareda vencedor del II Trofeo «Ciudad de Zaragoza», al vencer en la final al Real Zaragoza, por el tanteo de tres a dos.

Arbitró el colegiado señor Guruceña, que estuvo bien, y que alineó así a los equipos:

Hamburgo: Kargus; Helfritz, Kaltz, Nogly; Memering, Achulz; Winkler, Zaczky, Seeler, Horing, Vorlkoet.

Zaragoza: Nieves (Villanova), Irusquieta, Violeta, Vallejo; González, Molinos; Oliveros, García-Castany (La Cruz), Lozano, Santos, Toto.

A los 30 minutos, Vorlkoet dribla a Irusquieta y lanza un tiro desde fuera del área que llega al fondo de la portería local. A los 41 minutos, Zaczky se interna y tira cruzado, marcando el segundo gol alemán. A los 45, un pase en profundidad de Violeta llega a poder de Lozano, que, de disparo a la media vuelta, marca el primer tanto local. A los nueve minutos de la segunda parte, una combinación de la delantera germana finaliza con un tiro bombeado de Zaczky, que se convierte en el tercer gol visitante, y a los 40 minutos, Violeta centra y Lozano, de cabeza, consigue el segundo gol zaragozano.

El encuentro resultó muy emocionante e interesante, jugando el Zaragoza con mucho nervio y haciendo un verdadero derroche de facultades. En los últimos diez minutos, los locales acorralaron a los alemanes y a punto estuvieron de conseguir el gol del empate.

El Hamburgo se defendió muy bien, con mucho orden y seguridad, lanzando contrataques muy rápidos y peligrosos. El público ovacionó a ambos equipos al finalizar el partido.

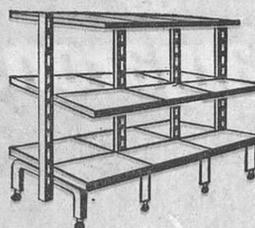
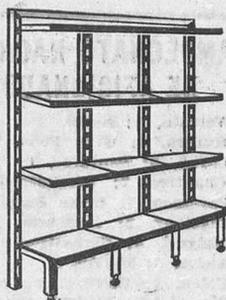
La Copa «Ciudad de Zaragoza» le fue entregada al capitán del Hamburgo por el alcalde de Zaragoza, Marino Horno Liria. (Alfil.)



MONTAJE DE COMERCIOS

TODO PARA SU AUTOSERVICIO

- DROGUERIA
- PERFUMERIA
- FERRETERIA
- LIBRERIA
- etc



REPRESENTANTE: MARIO CADIAR BARRAGAN PASEO RONDA, 145-2º Tno. 270676 GRANADA

BODAS

BANQUETES

BAUTIZOS

REUNIONES

HOTEL COLOMBIA

CELEBRELAS en SUS TIPICOS SALONES

Equipos acústicos. Zonas de aparcamiento. El lugar ideal de Granada LA ALHAMBRA

Teléfono 22-74-33

Facilitamos PRESUPUESTOS GRATIS

HORCHATA DE CHUFA CHE EN BOTELLIN — TELF. 22-98-31

HORCHATA DE CHUFA CHE EN BOTELLIN — TELF. 22-98-31

HORCHATA DE CHUFA CHE EN BOTELLIN — TEL. 22-98-31

El color rojo delatará el verdadero sexo de las atletas que participen en la próxima Olimpiada de Munich.

El doctor en Medicina, Kurt Käfer, jefe del departamento sanitario del Comité organizador de los juegos olímpicos de 1972, no espera que se produzca el siguiente caso, que, por otra parte, en teoría, es perfectamente posible: que una o más atletas sean descartadas de los juegos por intersexualidad, a pesar de que puedan ser madres de varios hijos.

**SITUACIONES VENTAJOSAS**

La absoluta identificación del sexo de las atletas es un extremo que se ha hecho imprescindible, sobre todo desde que, todavía no hace mucho tiempo, fue descubierto que cinco de los once récord mundiales (no se cuentan los 60 metros, los relevos ni las distancias en yardas) se hallaban en poder de mujeres inter o bisexuales.

Por otra parte, es sabido de todos que, por naturaleza, este tipo de mujer es más fuerte, energético y musculoso que la que es mujer cien por cien. Así, pues, estas últimas se hallaban en situación desventajosa en todas las competiciones en que participaba alguna de aquellas.

La Federación Internacional de Atletismo impuso, a partir de 1956, la prueba del sexo para todas las participantes en campeonatos de Europa, torneos europeos de copa y juegos olímpicos, y ninguna atleta puede rehusar someterse a la prueba, so pena de verse excluida automáticamente.

**PRUEBA OBLIGATORIA**

El doctor Kurt Käfer ha declarado que la prueba es obligatoria para las

# SE USA UN METODO CASI INFALIBLE Y MUY ELEGANTE PARA LA MUJER

- ★ Las mil doscientas participantes en la Olimpiada serán sometidas a las pruebas de identificación de sexo
- ★ Consiste en analizar la raíz de un cabello al microscopio; si da negativo, será descalificada

mil doscientas atletas que concurrirán a los Juegos Olímpicos de Munich, que los solos certificados nacionales no serán reconocidos como válidos y que se excluirá de esta prueba solamente a aquellas atletas que en olimpiadas, campeonatos o pruebas internacionales anteriores se sometieron ya a la identificación del sexo.

En esta situación, con pruebas ya realizadas, se encuentran entre cuatrocientas o quinientas atletas inscritas para la olimpiada muniquesa. —Todas las demás tendrán que so-

meterse a la prueba— ha resaltado el doctor Käfer. No se trata de una discriminación —ha añadido—, sino precisamente lo contrario: evitar que las atletas de sexo femenino único se hallen discriminadas y en situación de desventaja frente a las intersexuales.

**UN METODO INFALIBLE**

A propuesta de destacados ginecólogos alemanes, la comisión médica del Comité Olímpico Internacional, aprobó, en las sesiones celebradas du-

rante los juegos olímpicos de invierno en Sapporo (Japón), que la prueba del sexo se realice según un método prácticamente infalible, muy elegante y que no supone ninguna humillación para las atletas.

Dicho método consiste en el análisis de la raíz del pelo, sistema que fue descubierto ya en 1964.

Consiste en impregnar la raíz del pelo con un preparado especial ("leikofuchsin"), coloreado de rojo, y someter luego el pelo al microscopio: en el caso de que la mujer tenga

cromosomas masculinos "Y", junto a los cromosomas "X" (femeninos), verde fluorescente.

**UN TRES MIL**

Las mujeres —nos ilustra el doctor Käfer— tienen sólo una clase de cromosomas (X), al contrario que el varón, que tiene ambos. Precisamente los cromosomas "Y" son los portadores de la sustancia que hace fuerte y musculoso al varón, y a la mujer, si tiene tal cromosoma.

—¿Esto qué quiere decir?  
—Que tiene más fuerza y más músculos que las mujeres normales, y, por lo tanto, puede saltar más, correr más y lanzar el disco mucho más lejos que las mujeres normales.

—¿Se dan con frecuencia estos casos?  
—Las estadísticas revelan que entre el dos y el tres por mil de las mujeres son intersexuales.

**DIECISIETE GINECOLOGOS**

Las muestras de pelo de las atletas inscritas en los juegos olímpicos de Munich serán examinadas por un equipo de 17 ginecólogos y 20 asistentes técnicos del Instituto Max Planck de Siquiatría de Munich.

El doctor Käfer nos explica, aclaratoriamente, que lo que se analiza no es el pelo o cabello en sí, sino las células de la raíz del pelo.

Los médicos del equipo analizador ignoran los nombres y filiación de las atletas, y únicamente conocen el número identificador que se da a las muestras.

José Miguel GONZALEZ

**SEGUNDA DIVISION**

- ELCHE - OVIEDO
- SANTANDER - RAYO
- CASTELLON - MALLORCA
- PONTEVEDRA - LEONESA
- ZARAGOZA - CADIZ
- JEREZ - VALLADOLID
- MESTALLA - LOGROÑES
- SAN ANDRES - VILLARREAL
- LANGREO - HERCULES
- FERROL - TENERIFE

**CLASIFICACION ACTUAL**

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.+
Oviedo	37	21	8	8	40	19	50+13
Elche	37	20	8	9	47	21	48+12
Zaragoza	37	20	8	9	62	31	48+12
Castellón	37	20	8	9	48	29	48+12
Leonesa	37	17	6	14	54	53	40+2
Logroñés	37	15	9	13	34	34	39+1
Rayo	37	14	11	12	37	39	39+1
Valladolid	37	16	6	15	49	42	38
San Andrés	37	15	7	15	36	33	37+1
Pontevedra	37	13	10	14	38	44	36
Mallorca	37	11	14	12	25	31	36-2
Tenerife	37	13	10	14	46	33	36-2
Mestalla	37	11	12	14	28	42	34-2
Cádiz	37	14	6	17	38	39	34-4
Hércules	37	12	8	17	42	40	32-6
Santander	37	13	6	18	32	45	32-4
Villarreal	37	10	11	16	30	48	31-7
Ferrol	37	10	9	18	31	56	29-7
Langreo	37	11	5	21	38	52	27-9
Jerez	37	6	14	17	25	48	26-10

## LA LIGA, EN NUMEROS

**DEPORTISTAS..!**  
PARA CONTUSIONES, HEMATOMAS, HERIDAS, LUXACIONES, INFLAMACIONES, ETC. UTILIZAD EL



# Balsamo Hazul

EN MASAJES AYUDA AL DESCANSO MUSCULAR

## HOY, SORTEO PARA LA COPA DEL GENERALISIMO

MADRID, 28. — Después de disputados hoy los partidos de vuelta de la quinta eliminatoria para la Copa del Generalísimo, se han clasificado para la ronda siguiente, los equipos:

- CASTELLON
- PONTEVEDRA
- GIJON
- CARTAGENA
- SAN ANDRES
- ESPAÑOL
- GRANADA

que juntamente con las Las Palmas, que quedó exento, entrarán en sorteo junto con Real Madrid, Valencia, At. de Madrid, Barcelona, Real Sociedad, At. de Bilbao, Sevilla y Celta, para los octavos de final. — (Alfil).

La **"SIN GAS"** es **Lanjaron** también la hay **CON GAS**

**CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS**

- Vetusta, 1; Naval, 0
- Hullera, 3; Gran Peña, 2
- Cayon, 0; Santurce, 1
- Chantrea, 2; Arechavaleta, 3
- Payasaco, 1; Bosco Ensidesa, 1
- Egoibar, 3; Muskaria, 1
- Malgrat, 4; Barbastro, 0
- Alcira, 3; Mahón, 0
- Colón, 2; Cerro, 1
- Imperial-R. Madrid (noche)
- At. Madrileño, 5; Salamanca, 0
- Imperio, 0; Jerez Industrial, 3
- Rotava, 2; Artesano, 2
- Triana, 4; C. D. 501, 0
- Pedro Lamata, 0; Mérida Ind., 0

**CAMPEONATO NACIONAL DE JUVENILES**

- Juventud Ast., 1; Deportivo, 1
- San Mamés, 0; San Sebastián, 2
- Celta, 0; At. Bilbao, 2
- Zaragoza, 0; Pamplona, 0
- Damm, 2; Hércules, 0
- Castellón, 0; Real Madrid, 1
- Las Palmas, 3; At. Malagueño, 0
- At. Madrid, 2; Triana, 1

**DEPORTES de NIEVE**

Ponga una barrera entre el AIRE, FRIO, LOS RAYOS ULTRAVIOLETAS, y su piel, con

## BALSAMO HAZUL

Consiguiendo evitar las lesiones epidérmicas que estos elementos producen.

La piel quedará **TERSA, SUAVE, SIN SEÑALES DE EROSION CUTANEA.**

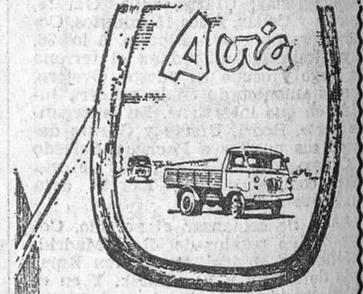
(Para quitar el Balsamo utilizar agua templada.)

En Farmacias.

## RESULTADOS DE LA COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

- Castellón, 2; Hércules, 0 (0-1).
- Pontevedra, 2; Valladolid, 0 (1-3).
- Málaga, 3; Gijón, 2 (0-2).
- Leonesa, 4; Cartagena, 2 (1-3).
- Logroñés, 0; San Andrés, 0 (1-2).
- Español, 5; Burgos, 0 (2-0).
- Palencia, 1; Granada, 1 (4-0).

EN SU RETROVISOR APARECE UN



...Y EN ESE MISMO MOMENTO COMIENZA VD. A SENTIR LA NECESIDAD DE ADQUIRIRLO.

**BAQUERO-MOTOR**  
SERÁ SU CAMION  
C.I.S.E. 3 TEL. 233100

SOLO... **La Casera** ...ES CASERA

NATURAL Y EN SUS SABORES DE COLA NARANJA Y LIMON



UNIASA GRANADA

**BATIDOS**

PULEVA

FRESA, CACAO Y VAINILLA



UNIASA GRANADA

Compre directamente en **FABRICA**

## UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES

Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13 - Dormitorios, Comedores, etc. - SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MÁS **ABARATAMOS PRECIOS**

## LA PROCESION DEL CORPUS: Fe, adoración, catequesis y alegría



LUNES  
29  
MAYO  
1972

EN EL SIGLO XIX FUERON AUTORES DE ESTAS COMPOSICIONES, ENTRE OTROS, MARTINEZ DE LA ROSA, ENRIQUETA LOZANO, DOLORES ARRAEZ Y EDUARDA MORENO

★

EN OTROS TIEMPOS, LA "TARASCA", LOS GIGANTES Y LOS ALTARES DE LAS CALLES, TENIAN POESIAS RELACIONADAS CON EL TEMA DE LA EUCARISTIA

★

Posteriormente se colocaron también poesías no religiosas, hasta que han quedado sólo las carocas

★

El alma de las fiestas del Corpus es la procesión. Dios, realmente presente en la Eucaristía, pasa por las calles, y Granada se hinca de rodillas y se alegra en esta fiesta grandiosa, ante este misterio divino.

La procesión del Corpus es un acto de fe y un acto de adoración, y, al mismo tiempo ha de ser una catequesis popular de las verdades cristianas, y un motivo de regocijo de fiesta.

### ACTO DE FE

El hecho de sacar en procesión, sobre el trono, a la Forma Sagrada de la Eucaristía, es un acto público de fe, es una expresión de que sabemos y reconocemos que Cristo está en la Hostia, que el pan ha dejado de ser pan para que Dios esté presente entre nosotros, como lo estaba en los campos de Galilea, en la sinagoga de Cafarnaúm o en las calles de Jerusalén. Nos hemos acostumbrado tanto a este misterio tan grandioso, a esa realidad tan sublime de tener a Cristo, con su Cuerpo, con su Alma, con su Divinidad, junto a nosotros, que no nos sobrecoge, que no nos extasia como debería extasiarnos; que no nos alegra tanto como debería alegrarnos. Nos hemos acostumbrado tanto, porque tenemos a Cristo con nosotros, en la Eucaristía, a todas horas, en todo momento. Pero, ¿y si algún día nos faltara? Entonces, posiblemente, nos daríamos cuenta mejor que ahora de lo que vale para nuestra alma, para nuestra sociedad, esta cercanía, incluso física, de Cristo.

Cristo está entre nosotros como Padre entre sus hijos, como Hermano entre sus hermanos. Esta familiaridad entre Dios y los hombres es difícil de entender por los que sólo ven en Dios su poder y su justicia. O su lejanía. Es el gran misterio del cristianismo. Pero no por eso los cristianos dejamos de ver en Dios al Ser Todopoderoso, al Rey de Cielos y Tierra. Y por eso le debemos adoración, y le adoramos. Las rodillas se hincan en la tierra, los cantos suben hacia el cielo, los pétalos caen sobre la custodia, y del suelo sube, para juntarse con el incienso, el aroma de los mastranzos de la Vega.

Dios pasa entre nosotros, y se le rinde la ciudad en adoración.

### CATEQUESIS

Las procesiones siempre han tenido un fin catequético; han sido un método plástico de enseñar al pueblo las verdades de la fe. La procesión del Corpus no deja de tener este aspecto aunque sea, ante todo y sobre todo, un acto de fe y de adoración.

En otros tiempos esta función de catequesis que debe tener la procesión estaba más acusada. Incluso la comitiva festiva que pasa delante del cortejo, estaba dedicada, en muchas ocasiones, a ser como un catecismo viviente. Tanto la Tarasca como los gigantes —que eran siete— llevaban colgados cartelones en los que, en versos de mayor o menor calidad litera-

PASA A LA PAG. SIGUIENTE

## Albaicín y el cante jondo

En estas páginas ofrecemos a los lectores de HOJA DEL LUNES, una serie de textos y fotografías con motivo del Cincuentenario del Cante Jondo, centradas en el Albaicín, sede del Concurso de Flamenco para aficionados.





PARA EMBOTELLADOS  
Y VINOS FINOS

**"Almacenes Puerta Real"**

Teléfono 227987 - GRANADA

CAFE - HELADERIA

**FUTBOL**

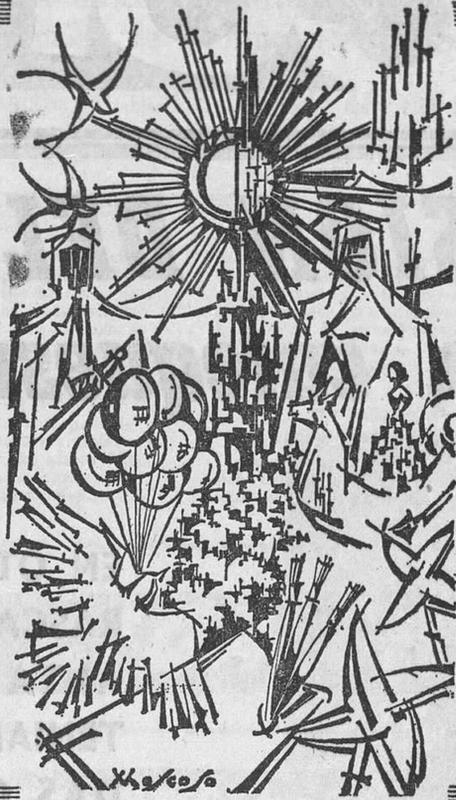
Especialidad en  
desayunos y meriendas

Magnífica terraza

PLAZA MARIANA PINEDA, 6

Teléfono 226433

◆ GRANADA ◆



## LA PROCESION DEL CORPUS...

ria, se exponían dogmas o principios morales. Como ejemplo, podemos fijarnos en la relación que existe de la procesión del Corpus de 1765. El dragón de la Tarasca llevaba esta estrofa, escrita en un cartel:

«Yo dragón bien conocido  
perdí a la mujer y al hombre,  
y hoy, porque el mundo se asombra  
estoy más que ellos perdido.  
Recibí mi merecido,  
los perdí con un bocado  
más con el que hoy han tomado  
desatascaron el mío.  
Y a mí, por más que portío,  
me tienen atravesado.»

Aquel año de 1765, los gigantes representaban a los siete pecados capitales. Cada uno llevaba un cartelón con su correspondiente leyenda, que, como la de la Tarasca, había sido escrita por el padre Cardera. La Envidia, por ejemplo, decía:

«Rabio de envidia tan fuerte  
que desde que la introduje  
entre los hombres, produje  
entre ellos odios y muerte.  
Con el Pan de hoy, entre sí  
viven tan en paz, que aquí  
en contrario igual tesón,  
yo me roo el corazón  
y ellos se rien de mí.»

Las calles del itinerario estaban llenas de altares, y en ellos también se colocaban poesías de tipo didáctico-religioso. Estas poesías en las calles duraron hasta el siglo pasado. Ahora las vemos transformadas en carocas. En la plaza Nueva, en el Pilar del Toro, en la Pescadería, se levantaban altares y en ellos los versos escritos cada año por poetas granadinos. El altar que se levantaba en la Pescadería solía aludir siempre al mar. Así, en 1761, unas estrofas de Alonso Daldá y Pérez, decían:

«Venid y haré que seáis suavemente  
de los hombres continuos pescadores  
(dice a los suyos Cristo) y dulcemente  
porque juzcan más altos sus primeros  
su carne, cual anzuelo diligente,  
al hombre arroja, que de sus olores  
atraído recibe tal bocado  
que entre sus redes queda aprisionado.»

Los cartelones de 1805 estuvieron escritos por el que fue catedrático de Ética de la Universidad de Granada, don Francisco de Paula Martínez de la Rosa. En el altar erigido en el Pilar del Toro, había una imagen de la Inmaculada. Junto a ella, unos versos de Martínez de la Rosa cantaban:

«A Ti mil veces Santa  
Virgen más que los cielos refulgente  
que con divina planta  
hollaras prepotente  
la orgullosa cerviz de la serpiente.»

Posteriormente desapareció la unidad temática y la de autor. Se colocaban en las calles poesías de distintos escritores, y junto a las sacras

# VACACIONES COLOR NARANJA CON FANTA

MARCA REG

**¡Fantásticos premios  
para alegrar  
sus vacaciones!**



A partir del 15 de Mayo, en el tapón corona de cada botella de Fanta Naranja (tamaños normal y doble), encontrará un disco de plástico marcado con una de las palabras que componen la frase:



y, además, un  
DISCO CONTRASEÑA

Forme con cinco discos la frase FANTA LA VIDA COLOR NARANJA, y añada el sexto disco-contraseña donde figura escrito el regalo ganado:

**¡Vespinos naranja,  
sombrillas naranja,  
espejos naranja,  
camisetas naranja,  
botellas de litro de Fanta naranja!**

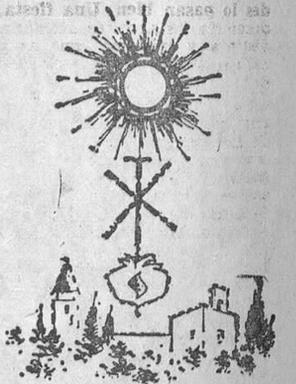
**Instrucciones para el canje de tapones por premios**

● Envíe los 6 discos (los 5 que componen la frase más el sexto disco contraseña donde figura escrito el regalo ganado) al apartado de correos indicado en el tapón, antes del 1.º de Septiembre.

● **Excepción:** Para su mayor comodidad la botella de litro de Fanta Naranja se canjea directamente en su proveedor habitual entregando los 6 discos.

Beba FANTA NARANJA y colecciona los discos de los tapones. Todos contribuyen a ganar premios que harán más divertidas sus vacaciones porque FANTA hace ver... LA VIDA COLOR NARANJA

**¡FELICES VACACIONES CON FANTA NARANJA!**



había otras de temas profanos. En el siglo pasado escribieron para las fiestas del Corpus, entre otros muchos, las poetisas granadinas Enriqueta Lozano de Vilchez, Dolores Arráez de Liedó y Eduarda Moreno de López Nuño. Más tarde las poesías jocosas se fueron quedando con la exclusiva.

**ALEGRIA**

Y en la procesión también tiene que haber alegría. Porque la presencia de Dios entre nosotros ha de ser motivo para que el corazón se alegre. Por eso, delante de la procesión, casi siempre, van grupos de baile. En algunas ocasiones han estado prohibidas durante algunos años, tal vez debido a que se cometiera excesos y faltas de respeto. Concretamente se conocen documentos prohibiéndolas en 1693 y en 1780. Sabemos que sí hubo bailes en 1662, y que entre los distintos grupos hubo uno de gitanos. De 1736 también se conserva la narración detallada de la procesión del Corpus en Granada. Figuraron cinco grupos de danzas. El primer grupo era el de los ángeles, y las danzarinas llevaban traje blanco con manto azul. En segundo lugar figuraba la danza de los planetas, con trajes de colores blanco azul y fuego. El tercer grupo era de danza española, con colores oro y coral. Y el cuarto, el de los gallegos, de «verde, blanco y escarola». Por último iba el grupo de los gitanos.

Esta costumbre de bailar delante de la procesión fue llevada desde Granada a América por San Francisco Solano, y los indios del Perú danzaron también delante de la procesión del Corpus.

Fe, adoración, catequesis y alegría son las cuatro columnas que sostienen la procesión del Corpus. Cristo pasa por nuestras calles, entre nuestras casas, y nosotros reconocemos su presencia real, nos hincamos a su paso, procuramos ahondar en el conocimiento de nuestra religión, y nos alegramos. Porque por eso, porque Cristo está entre nosotros, estamos en fiestas

R. MARTINEZ MIRANDA



## Una efemérides que mantiene viva su pureza



- ★ Las fiestas del Corpus Christi, expresión clara del buen apetito diversionista de Granada y los granadinos
- ★ Fervor eucarístico, «duende», locura, buen gusto y dos sabores que se hacen uno solo: el del buen vino y el cante
- ★ ¿Qué moda adoptará este año la Tarasca? ¿Tal vez la minifalda, la maxi o la midi o unos ceñidos pantalones?
- ★ Las casetas del Paseo del Salón -arte e ingenio- imprimen una acusada personalidad al recinto ferial

cen uno sólo y ciertamente exquisito: "El del vinillo y el del cante". Y allí se baila hasta el agotamiento. Y se vive la feria como hay que vivirla, "divirtiéndose como locos". Que, como muy bien diría el buen andaluz, el buen granadino, hay que ser "mu esaborio para pasarlo mal en las fiestas".

en frescor, aterciopeladas, presenciarán jubilosas la puesta en escena de una zarzuela o se harán mudas para captar mejor el rasgueo de una guitarra y la grandeza de una "seguiriya"

gitana. Y no faltará la feria de ganado, ni motivos en cantidad y calidad suficientes para que el granadino, un año más, viva unos días felices. MARTINEZ PEREA

Granada va a penetrar en el ancho y vigoroso pintoresquismo de su más popular fiesta, de ese Corpus Christi que cada año, a los postres de la Primavera, cuando el cielo se atraca de azul y la luz de sutilezas, irrumpe jubiloso y arrebatador en la ciudad para llevar al corazón de los granadinos un cálido mensaje de fraternidad y las indelebles galas de un vivir diáfano y colorista. La fiesta del Corpus Christi, que es la fiesta de Granada y la mayor expresión diversionista de los granadinos, tiene reminiscencias de otras épocas, sabor rancio, aunque se manifiesta siempre con frescura juvenil, como cualquier flor recién cortada de un jardín privilegiado. Es una fiesta singular donde se mezclan emociones muy dispares, donde se ofrece de todo un poco, donde chicos y grandes lo pasan bien. Una fiesta, sí, que despierta los apetitos del alma, que es distinta y generosa, que es pintoresca, que tiene "duende". Eso es, "duende".

La efemérides del Corpus Christi, una invitación al mundo tumultuoso de las "locuras", pero de las locuras más "cuerdas", mantiene intacta su pureza. La ciudad —hoy como ayer y tal vez como mañana— sigue remozándose para recibir a Jesús Sacramentado. Los granadinos, en ese Día Grande con olor a juncia y romero, se lanzan a la calle para rendir pleitesía a la Eucaristía. Granada toda vive su fiesta, la gran fiesta del Corpus Christi. Y lo hace con auténtico fervor eucarístico. Por eso, en el Día del Señor, en el día grande de Granada y de los granadinos, las calles registran la presencia de altares hechos de rosas y claveles. Y por eso, también, al paso de la Eucaristía se siguen lanzando pétalos de rosas para testimoniar y simbolizar así un sentimiento que se mantiene vivo.

### ALGO QUE ES TRADICION

La fiesta del Corpus se rige cada año por las reglas de la tradición. Unas reglas sencillas que nos hablan de diversión y nos muestran rabiosos contrastes. El granadino, genéricamente hablando, se deja prender en los vuelos de la fiesta, en lo que más íntimo de ella, en lo más puro de sus tradiciones. No es verdad aquello de las "timideces" y su poca preponderancia hacia el "gasto". El granadino se entrega totalmente cuando suena el clarín anunciador de la fiesta. Y sabe paladear, con señorío y buenas maneras —¡como está mandado!— las mieles de esta cita anual con la diversión.

Y hemos de decir que lo tradicional y lo nuevo se conjugan admirablemente en una Granada abierta a todo tipo de manifestaciones. Nuestra ciudad no escatima color y celebridad a su fiesta. Hasta el gozo lo viste con los rancieros mantos del tipismo. Igual que a todas esas manifestaciones que forman parte del ayer granadino y que aún siguen ofreciéndose como plato fuerte de un programa en el que —repetimos— no falta de nada. Porque plato fuerte es, cada año, la "pública", un cortejo que tiene mucho de buen mensajero. Sale al mediodía del miércoles, desde el palacio municipal para llevar alegría a la chiquillería y cierta nostalgia a los papas. Gigantes y cabezudos ponen una nota alegre en las calles. Gigantes y cabezudos abren un paréntesis de ilusión mientras deambulan de aquí para allá. Reyes moros, pajes portadores de escudos, timbaleros y lacayos acompañarán a la regia y dorada carroza en el cortejo. Y la "Tarasca", ¿qué moda sacará este año? Tal vez una minifalda, una maxi o una midi o acaso un ceñido pantalón. Tan variada es la actual moda que cualquier

pronóstico sería arriesgado. ¡Tiempo habrá de comprobarlo!

Con anterioridad a la salida de la "pública", los granadinos habrán sonreído mientras contemplan las típicas y pícaras "carocas" generosas en intencionalidad, pero de intencionalidad sana. La escena, como cada año, ten-

### MULTIPLES ESPECTACULOS

Y en esta Granada en fiestas que vamos a vivir, colorista y señorial, no pueden faltar notas clásicas como la de los toros, ni espectáculos para todos los gustos y de todos los estilos, desde los recitales de música moderna, tan del agrado de los melencidos y los



drá lugar en la muy granadina plaza de Bibarrambila, ante la presencia de la florista gentil y bajo la sombra de los tilos. ¿Quién será la víctima o el agraciado de los diestros pinceles y el fino humor? Puede ser usted mismo o cualquier personaje célebre de la vida granadina. Las carocas, no lo duden, nos harán sonreír. Y usted, claro, con sonrisas y buen humor, iniciará las fiestas. A fin de cuentas, aparte calidades artísticas, de esto se trata.

### LOS RECINTOS FERIALES

Y pasamos al recinto ferial que, a buen seguro, tendrá de todo un poco y un mucho de encanto. Una parte del ferial se erigirá en el paraíso soñado del niño, ese gran protagonista de la feria, y también en la oportunidad de encontrar el ayer perdido en los mayores. La otra parte, la de los mayores, será como el homenaje a la reja, esa reja perdida de la ciudad y que servirá de fachada a un recinto alegre con sabor andaluz y notas gitanas. A bordo de un tióvivo, dentro del interior de un coche de choque o al son de las sevillanas, en esta Granada en fiestas es casi preceptivo —así lo proclamaron los Reyes Católicos— divertirse "como locos". Y eso es lo que el granadino pretende y lo que ocurrirá —nos atreveríamos a afirmarlo— dentro de escasos días.

Arte e ingenio, que eso son las casetas montadas en el paseo del Salón, han hecho que Granada brille en su feria con acusada personalidad. Todas las obras, todos esos recintos magníficos, están marcados por el buen gusto. Son como un ramillete de múltiples encantos y gracia, como el pujante testimonio flamenco de una Granada que también es Andalucía. Allí, en ese otro recinto ferial, el más joven en su concepción —ya decíamos que lo tradicional y lo nuevo se conjugan admirablemente— dos sabores se ha-



## FLORES ORCHIDEE

CON SU SERVICIO

## VIA INTERFLORA

Pone a su disposición el recibir en cualquier momento y en cualquier lugar, su obsequio floral

ABIERTO FESTIVOS

SEVERO OCHOA, 3 — Telf. 271891 — GRANADA (Polígono Universitario)

## SANCHEZ GOMEZ HERMANOS, S. R. C.

★ Almacenistas y Exportadores de Aceites de Oliva ★

ACEITES ENVASADOS "JOSAN" "EL ESPINO"

Almacenes en Albolote (Granada) ★ Teléfono 21

Oficinas en Granada, Calle Angel, 3. Telfs. 223405 y 222992

# NOVIOS, VISITEN MUEBLES SANSON

CON LA SEGURIDAD QUE COMPRARAN POR SUS SENSACIONALES PRECIOS

DORMITORIOS ● COMEDORES ● SALON DE ESTAR MUEBLES BAR ● MUEBLES COCINA RAILITE Y METALICOS ● TRESILLOS ● MUEBLES AUXILIARES, ETC...

VEAN NUESTRA GRAN EXPOSICION EN

SANTA PAULA, 2 (bajos Emisora Radio Granada) - Teléfono 225086 - GRANADA

# PLAZA TOROS DE GRANADA

EMPRESA: MIRANDA

CINCO extraordinarias corridas de toros - CORPUS 1972



JUEVES, 1 Junio

6 Toros

de D. LISARDO SANCHEZ, de Salamanca.  
Divisa: Verde, azul y oro. Señal: Horquilla en la derecha y rabisaco en la izquierda



## MIGUELÍN



## Santiago LOPEZ

## GALLOSO



VIERNES, 2

6 Toros

de D. MANUEL CAMACHO NAVEDA, de Jerez.  
Divisa: Verde y plata. Señal: Hoja de higuera en la derecha y rasgada en la izquierda.



## JOSE FUENTES



## José Luis PARADA

## JULIAN GARCIA

SABADO, 3

6 Toros

de D. JOSE BENITEZ GUBERO, de Sevilla.  
Divisa: Azul y blanca. Señal: Zarcillo en la derecha y puerta en la izquierda.



## Palomo LINARES



## Curro RIVERA



## MANZANARES

DOMINGO, 4

6 Toros

de D. JOAQUIN BUENDIA PEÑA (Santacoloma), de Sevilla. Divisa: Azul, turquí y encarnada. Señal: Hoja de higuera en ambas orejas.



## DIEGO PUERTA



## PACO CAMINO



## Antonio ROJAS

Domingo, 11 - Corrida del Arte del Rejoneo - 6 Toros de Don Clemente Tassara



Angel Peralta



Rafael Peralta



Alvaro Domecq



José M. "Lupi"

Sábado, 10. El Grandioso espectáculo cómico-taurino-musical RENOVACION de

## EL BOMBERO TORERO

### PRECIOS DE LOCALIDADES

SOMBRA		SOL Y SOMBRA	
Tendidos 3-4-5-6-7 y 8		Tendido 9	
	Por corrida		Por corrida
Palcos con 5 entradas	2.500	Barreras ... ..	525
Delanteras de chiqueros	850	Contrabarreras ... ..	425
Barreras ... ..	850	Tendido 1.ª fila ... ..	350
Contrabarreras ... ..	700	" 2.ª a 6.ª fila ... ..	325
Balconcillo de Vomitorio	475	" 7.ª en adelante	300
Balconcillo P. arrastre...	475	Delanteras de Gradas...	350
Dlt. Tnd. Meseta Chros.	475	Gradas... ..	250
Tendido 1.ª fila ... ..	500	Delant. de Andanadas...	250
" 2.ª a 6.ª fila ... ..	400	Andanadas ... ..	200
" 7.ª en adelante	375	<b>S O L</b>	
Delanteras de Gradas...	500	Tendidos 1-2-10-11 y 12	
Gradas... ..	300	Barreras ... ..	375
Delant. de Andanadas...	300	Contrabarreras ... ..	350
Andanadas ... ..	225	Tendido 1.ª fila ... ..	275
Entrada de Palco ... ..	225	" 2.ª a 6.ª fila ... ..	225
		" 7.ª en adelante	200
		Delanteras de Gradas ...	275
		Gradas ... ..	175
		Delant. de Andanadas...	150
		Andanadas ... ..	125

Taquillas, hoy, lunes, de 10 a 2 y de 6 a 9 de la tarde • Las corridas darán comienzo a las 6 de la tarde



# De 10 a 12 millones de pesetas, presupuesto de la feria taurina

### EL SEÑOR MIRANDA DAVALOS, ILUSIONADO CON LA COMPOSICION DE LOS CARTELES

#### «PROMOCIONAR TOREROS ES UNA VERDADERA RUINA»

#### «Que se mantenga la seriedad que se está tratando de dar a la Fiesta, pero que no se tomen medidas radicales», dice el empresario granadino

El cotarro taurino ya está en marcha. La novillada de ayer y la descajonada han abierto el ciclo granadino que ya de muchos años acá viene acaparando la atención de aficionados de toda la región y, justo es decirlo, de España entera. Ha tomado carácter la feria, un aire serio en más carácter y ese público señorial, de un aspecto y ese público señorial, de importancia allá donde acude, tiene una cita a partir del jueves en nuestra capital, porque desde la festividad del Corpus Christi hasta el domingo 4, Granada es el eje y centro de la tauromanía, no ya nacional, sino del mundo entero, puesto que en su coso tienen lugar los acontecimientos taurinos más importantes del momento.

El presente año de 1972 que es el eslabón primero de la cadena que ha de regir el no fraude del aficionado y del público en general por lo que respecta al ganado, lleva un aire en muchas ocasiones magnífico y en otras deplorable, todo depende de por donde venga aquél.

La ausencia de figuras que gozaban de un número de partidarios grande, ha puesto este año los ciclos en juicio. La falta de Manuel Benítez «El Cordobés», el diestro más multitudinario de todos los tiempos; la retirada, al parecer definitiva, del «Coloso de Ronda», Antonio Ordóñez, y la ausencia por esta temporada de Santiago Martín «El Viti», han quitado una fuerza y atracción a las clásicas composiciones que en más de una ocasión no pueden suplir la gente joven, esos llamados a renovar el escalafón.

Ni en el plano de toreros ni el elemento de ganado están definidas las posturas hasta el momento. Sevilla y Madrid, las dos grandes ferias por autonomía, no han marcado la pauta. En la primera de ellas se impuso la mayoría de las tardes un serio criterio, pero en la capital de España ha sido otro el cantar. Las capitales de provincia son ahora las que tienen que marcar la pauta ya que nada en definitivo se puede sacar de los que debieron dar ejemplo. Toro serio y cumplimiento del Reglamento hasta en sus más pequeños detalles, debe ser la norma a seguir. No se piden enormes masas de carne con cuernos en lo que a toros se refiere, pero sí una decorosa presentación.

En fin, ahí, a la vuelta de tres días, están los más importantes aconteci-

algunas de las cuales han quedado tachadas. No porque su contenido fuera motivo para ello, sino más bien porque don Luis, como se le conoce en el mundo del toro, es consciente, responsable, sumamente responsable y no quiere quedar fuera del lugar que por múltiples conceptos ha sabido conquistar en la vida. Serio, antes de poner una respuesta la piensa, consulta y vuelve a releer, no es el hombre aprovechable para la noticia a grandes caracteres de imprenta.

—Señor Miranda, ¿cómo ve el panorama de la fiesta este año?

—Como en años anteriores. Refiriéndonos a Granada, si el tiempo nos hubiese ayudado, el público hubiese asistido a las novilladas proyectadas. La feria sevillana ha sobrepasado la anterior, y en Madrid, a pesar del tiempo desapacible, la afición ha respondido debidamente.

—¿Cree que ha aumentado la seriedad en lo que al toro se refiere?

—Qué duda cabe; un año más cuenta mucho en las condiciones del toro, pero el público debe comprender que el torero ha de vencer más dificultades y debe concederle más mérito a su labor.

—¿Cómo ha ido la marcha del abono este año de forzadas ausencias?

—Normal. Oscila todos los años muy poco sin que esa pequeña oscilación se pueda achacar a ninguna circunstancia especial.

—Promocionar toreros es una verdadera ruina. Llevar una figura del toro es buen negocio. Respecto al empresarial, tiene muchas alternativas, es muy expuesto.

#### EL EMPRESARIO, A LA VEZ AFICIONADO

La pregunta era para nosotros la de mayor interés de la entrevista, porque era probable que se enfrentaran los intereses de aficionado y empresario-apoderado, pero el señor Miranda se definió claramente por lo primero.

—¿Qué requeriría de la fiesta actualmente?

—Que se mantuviera la seriedad que se está tratando de darle, pero que no se tomen medidas radicales. Hay que atemperar por parte de todos y poco a poco llegar a la meta que nos proponemos. Refiriéndonos al principal protagonista, el toro, habrá que acondicionarlo tanto en su aspecto como en su bravura a los nuevos modos, y eso no se hace en un año. Por ejemplo, el toro bajó de bravura, con un año más y mucho peso, no anda,

se defiende y no hay forma de lucimiento.

—¿Su mayor preocupación en estos momentos?

—Pienso que todo salga a pedir de boca, sobre todo para el señor que acude ilusionado a la taquilla. El se merece que todo el espectáculo se desarrolle en tono mayor y que salga satisfecho de la plaza.

—¿En qué término pondría la presente feria con respecto a la de años anteriores?

—Para mí, el pasado, pasado está. Se piensa y preocupa muchas veces el futuro, pero la realidad es que lo que se vive es el presente. Por eso esta feria la antepongo a todas, porque en estos momentos es la que realmente nos interesa a todos.

#### ESPECTACULOS EN EL FUTURO

—Don Luis, ¿seguirán promocionándose las novilladas tras el ciclo de feria?

—Sí, al menos hasta que el público distraído en otras expansiones deje de prestar su asistencia a la plaza.

**LA CRITICA**  
Para el final de la entrevista hemos dejado ¿cómo juzga la crítica que actualmente se lleva a cabo en los principales cosos de la nación?  
Cada crítico, como persona que



D. LUIS MIRANDA DAVALOS

es, opina a su manera. Diferentes opiniones que yo acato y respeto siempre que las encuentro constructivas. Los derrotistas, si es que hay alguno (yo no lo sé) tendrán cada vez menos ambiente y los repudiará la afición.

Esto es lo que cara al ciclo del Corpus ha dicho el empresario de la plaza de toros granadina. Ahora sólo cabe esperar el transcurso de los acontecimientos. El tinglado está montado. El juego de los toros y la entrega de los espadas es lo que queda por ver. El aficionado será el tribunal inapelable de la fiesta.

C. AMATE



mientos taurinos del año en la provincia granadina. La afición juzgará entonces y será el momento de pedir responsabilidades.

Hasta en tanto todo está programado, previsto. Se ha buscado la mejor fórmula para que el espectáculo revista la mayor brillantez y las ilusiones están fundidas en un reducido, pero a la vez gran número por las esperanzas puestas, en que la feria de toros del Corpus revista la mayor categoría.

#### EL SR. MIRANDA DAVALOS, EMPRESARIO, CONSCIENTE DE SU RESPONSABILIDAD

Buscar a un aficionado, a dos, a equis, para que enjuicien sobre el papel la temporada taurina en España, los carteles, etcétera, hubiera sido fácil para el informador, lo mismo también que lo fue el inquirir respuesta a don Luis Miranda Dávalos, regente durante años ha del coso de la avenida del Dr. Olóriz, y que como cabeza de esta parte de la feria, tiene su punto de vista, interesado, hay que decirlo, porque también el torero es negocio, pero que está mucho más enterado del fondo de este mundillo especial que el 99 por ciento, podíamos decir, de los granadinos, incluyendo a los que buscan su vida en los ruedos.

A él hemos ido con un cuestionario de preguntas formuladas por escrito y respondidas de la misma manera,

#### DE 10 A 12 MILLONES DE PESETAS, PRESUPUESTO FERIA

—¿Cuál es el presupuesto de la feria? Su relación con la de años anteriores.

—De 10 a 12 millones de pesetas. No se puede precisar porque depende de cómo se desarrolle la feria. Hasta el final no se sabe exactamente, por esta razón no se puede relacionar con el año pasado, pero seguramente al haber un espectáculo más es muy posible que se igualen los presupuestos.

—¿Qué idea ha seguido en la confección de los carteles?

—La misma línea que todos los empresarios y salvo alguna excepción, en nuestra feria están incluidos los toreros más interesantes.

—¿Cuál es el cartel de su mayor ilusión?

—Ilusión he puesto en la confección de todos los carteles. El público es el que tiene que decir cuál es para su gusto el de más categoría. Por los toros a lidiar, muchas veces sale embistiendo mejor la corrida que menos preciábamos sobre el papel.

#### PROMOCIONAR TOREROS ES UNA RUINA

—Señor Miranda, ¿qué le produce mayor satisfacción y beneficios, ser promotor de toreros o empresario?

# Jardines NEPTUNO

★ TELEFONOS: 25-11-12 — 25-20-50 ★

CATEDRA DE ARTE FLAMENCO Y SOLERA EN ATRACCIONES INTERNACIONALES

Continuando con su tradicional costumbre de presentar durante las fiestas del Santísimo Corpus Christi las mejores estrellas del espectáculo, ofrecerá este año, a partir del primero de junio próximo la actuación, en SESIONES DE TARDE Y NOCHE de la máxima figura del cante andaluz de todos los tiempos

## PEPE BLANCO

en las nuevas INSTALACIONES DE NUESTRA TERRAZA DE VERANO

Diariamente, en sesión de noche, fabulosa actuación del genial BAILARIN Y BAILAOR

## EDUARDO MONTERO

con renovación total de su cuadro flamenco

AMENIZAN EL ESPECTACULO EN SESIONES DE TARDE Y NOCHE:

LA GRAN ORQUESTA

DIAMANTS BOY/S

con su trompeta solista Ray Landon

y el GRAN CONJUNTO MUSICO VOCAL

LOS GRINGOS

### ¡Diviértase en Jardines NEPTUNO, la Sala de Fiestas de Granada!





# FIESTAS DEL CORPUS

HOJA del LUNES

Programa oficial de las fiestas en honor del Santísimo Sacramento, del 31 de mayo al 11 de junio de 1972.

## MIÉRCOLES, DIA 31

**Mañana.**—A las nueve: Diana, exposición de «Carocas» en la Plaza de Bib-Rambla. A las doce: Paseo de la ciudad, Pública de las fiestas.

**Tarde.**—A las ocho: Inauguración de exposiciones: Certamen Nacional de Fotografía, organizado —bajo el patrocinio municipal— por el Centro Artístico, en su sala de exposiciones. «Esgrafiados sobre oro», de Francisco Hidalgo Gallego, organizado por el Hotel Meliá Granada, en su sala de exposiciones.

**Noche.**—A las nueve y media: Castillo de fuegos artificiales en el Embovedado. A las diez y media: Inauguración del Ferial y de las casetas en el Paseo del Salón y de la Bomba. Inauguración de las iluminaciones.

## JUEVES, DIA 1

**Mañana.**—A las once: Solemne procesión del Santísimo Sacramento. Concurso de altares.

**Tarde.**—A las seis: Primera corrida de feria; seis toros de don Lisardo Sánchez, para Miguel Mateo «Miguelín», Santiago López y José Luis Galloso.

**Noche.**—A las once: Representación —bajo el patrocinio municipal— por la Agrupación Lírica «Francisco Alonso» de la zarzuela «El último romántico», de Soutillo y Vert, en el Corral del Carbón.

## VIERNES, DIA 2

**Mañana.**—A las ocho: Inauguración de la Feria de Ganados, en el Paseo de Ronda.

**Tarde.**—A las seis: Segunda corrida de feria; seis toros de don Manuel Camacho Nevada, para José Fuentes, José Luis Parada y Julián García. A las siete: Primeras representaciones de Teatro Infantil de Marionetas, en la Plaza de la Pescadería. Estas representaciones se repetirán durante todos los días de las fiestas.

**Noche.**—A las once: Representación —bajo el patrocinio municipal— por la Agrupación Lírica «Francisco Alonso» de la zarzuela «Don Manoli»

# PROGRAMA OFICIAL DE LAS FIESTAS DEL CORPUS

SE CELEBRARAN DEL 31 DE MAYO AL 11 DE JUNIO

*Feria taurina con cinco corridas de toros, festivales en el Paseo del Padre Manjón y numerosas actividades deportivas*

to», de Pablo Sorozábal, en el Corral del Carbón.

## SABADO, DIA 3

**Mañana.**—A las ocho: Segundo día de la Feria de Ganados.

**Tarde.**—A las seis: Tercera corrida de feria; seis toros de don José Benítez Cubero, para Sebastián Palomo Linares, Curro Rivera y José María Manzanares.

**Noche.**—A las once: Representación del Auto sacramental «Auto de la Fe», de Juan de Timoneda, por el Teatro Popular Nacional de Educación y Descanso, en la Plaza de las Pasiegas. Verbena de la Prensa en el Carmen de «Los Mártires».

## DOMINGO, DIA 4

**Mañana.**—Al amanecer: Vigilia general de Corpus y Fiesta de las Espigas, organizada —bajo el patrocinio municipal— por la Adoración Nocturna, en la Abadía de Cartuja. A las ocho: Último día de Feria de Ganados.

**Tarde.**—A las seis: Cuarta corrida de feria; seis toros de don Joaquín Buendía Peña, para Diego Puerta, Paco Camino y Antonio Rojas.

**Noche.**—A las diez: Castillo de fuegos artificiales en el Embovedado. A las once: Representación del auto sacramental «El Colmenero Divino», por el Teatro Popular Nacional de Educación y Descanso, en la Plaza de las Pasiegas.

## LUNES, DIA 5

**Noche.**—A las once: Festival de Canción Moderna en el Paseo del Padre Manjón.

## MARTES, DIA 6

**Tarde.**—A las seis: Conferencia-concierto (homenaje a Falla), clausura del Ciclo de conciertos para la Juventud, organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Sección Femenina del Movimiento, en el Jardín de los Balcones, del Carmen de «Los Mártires».

**Noche.**—A las once: Actuación de Karina y «La Compañía», en el Paseo del Padre Manjón.

## MIÉRCOLES, DIA 7

**Mañana.**—A las diez: Primeros encuentros del Trofeo Corpus de Tenis, organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Real Sociedad de Tenis, en las pistas de la Sociedad.

**Noche.**—A las once: Actuación de Jeanette y Camilo Sesto, en el Paseo del Padre Manjón.

## JUEVES, DIA 8

**Mañana.**—A las once: Continuación del Trofeo Corpus de Tenis.

**Tarde.**—A las seis y media: Primeros encuentros del Trofeo Corpus de Baloncesto (femenino y masculino) organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Sección Femenina del Movimiento y la Federación Granadina de Baloncesto, en las pistas del Polígono Universitario. A las siete: Solemne procesión de la Octava.

**Noche.**—A las nueve y media: Castillo de fuegos artificiales, en la Plaza de San Nicolás. A las once: Actuación de Mari Trini, en el Paseo del Padre Manjón.

## VIERNES, DIA 9

**Tarde.**—A las cuatro: Continuación del Trofeo Corpus de Tenis. A las cinco y media: Primeros encuentros del Trofeo Corpus de Judo, organi-

zado —bajo el patrocinio municipal— por la Federación Andaluza Oriental de Judo, en las pistas del Colegio de PP. Salesianos. A las seis y media: Continuación del Trofeo Corpus de Baloncesto. A las ocho: Festival Infantil en el Paseo del Padre Manjón.

## SABADO, DIA 10

**Mañana.**—A las diez: Finales del Trofeo Corpus de Tenis.

**Tarde.**—A las cuatro: Primeros encuentros del Trofeo Corpus de Tenis de Mesa organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Federación provincial de Tenis de Mesa, en el Centro Artístico. A las cinco y media: Continuación del Trofeo Corpus de Judo. A las seis: Primeros encuentros del Trofeo Corpus de Hockey en Sala, organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Federación Granadina de Hockey, en las pistas del Colegio de PP. Salesianos. A las seis y media: Finales del Trofeo Corpus de Baloncesto.

**Noche.**—A las once: XII Festival de Cante Jondo en el Paseo del Padre Manjón.

## DOMINGO, DIA 11

**Mañana.**—A las ocho: Salida de la Avenida de Calvo Sotelo de los corredores participantes en el Trofeo Corpus de Ciclismo, organizado —bajo el patrocinio municipal— por la Unión Velocipédica Granadina. Hora de llegada aproximada a la Avenida de Calvo Sotelo: A la una y media. A las diez: Finales del Trofeo Corpus de Hockey. A las once: Finales del Trofeo Corpus de Judo. Finales del Trofeo Corpus de Tenis de Mesa.

**Tarde.**—A las seis: Última corrida de feria; seis toros de don Clemente Tassara, para los caballeros rejoneadores, don Angel Peralta, don Rafael Peralta, don Alvaro Domecq y don José Samuel Lupi.

**Noche.**—A las nueve: Concurso de carrozas y carruajes adornados. Batalla de Flores, en la Avenida de Calvo Sotelo. A las doce: Castillo de fuegos artificiales en el Embovedado.

Granada 18 de mayo de 1972.— El teniente de alcalde, delegado de Fiestas.

**TODA CLASE DE MUEBLES AUXILIARES en MUEBLES SANSON**  
SANTA PAULA, 2 (Bajos Emisora Radio Granada). Tel. 225086

# HOTELES HUSA

# Hotel Alhambra Palace

le ofrece en Granada 130 habitaciones todo confort, Grandes salones y Salas de fiestas - Restaurante, Grill Room, Bar americano, magníficas terrazas con vistas sobre la ciudad y Sierra Nevada, Tiendas de novedades, Peluquería de Señoras y Caballeros.

La Oficina Central de Reservas HUSA (Reina, 17, 2.º, MADRID - 4, Teléfono 2311005, Télex 27521), le facilitará la posibilidad de RESERVAS INSTANTANEAS en cualquiera de los excelentes hoteles de HUSA en España y Portugal.

CARLTON - BILBAO  
PRESIDENTE - BARCELONA  
FENIX - MADRID  
FELIPE II - EL ESCORIAL  
ALFONSO XIII - SEVILLA

Hoteles GRAN CAPITAN y ZAHIRA, en CORDOBA  
ALHAMBRA PALACE - GRANADA  
CARLTON - RIOJA - LOGROÑO

EN LAS ISLAS CANARIAS. EN LAS PALMAS

Hotel Santa Catalina  
Hotel Metropol  
Hotel Parque

EN TENERIFE

Hotel Mencey (Santa Cruz de Tenerife)  
Hotel Taoro  
Hotel-apartamentos Belair (Puerto de la Cruz)

Y en LISBOA (Portugal): HOTEL FENIX

Oficinas centrales de la Compañía: \* HOTELES HUSA \* REINA, 17-2.º \* MADRID-4

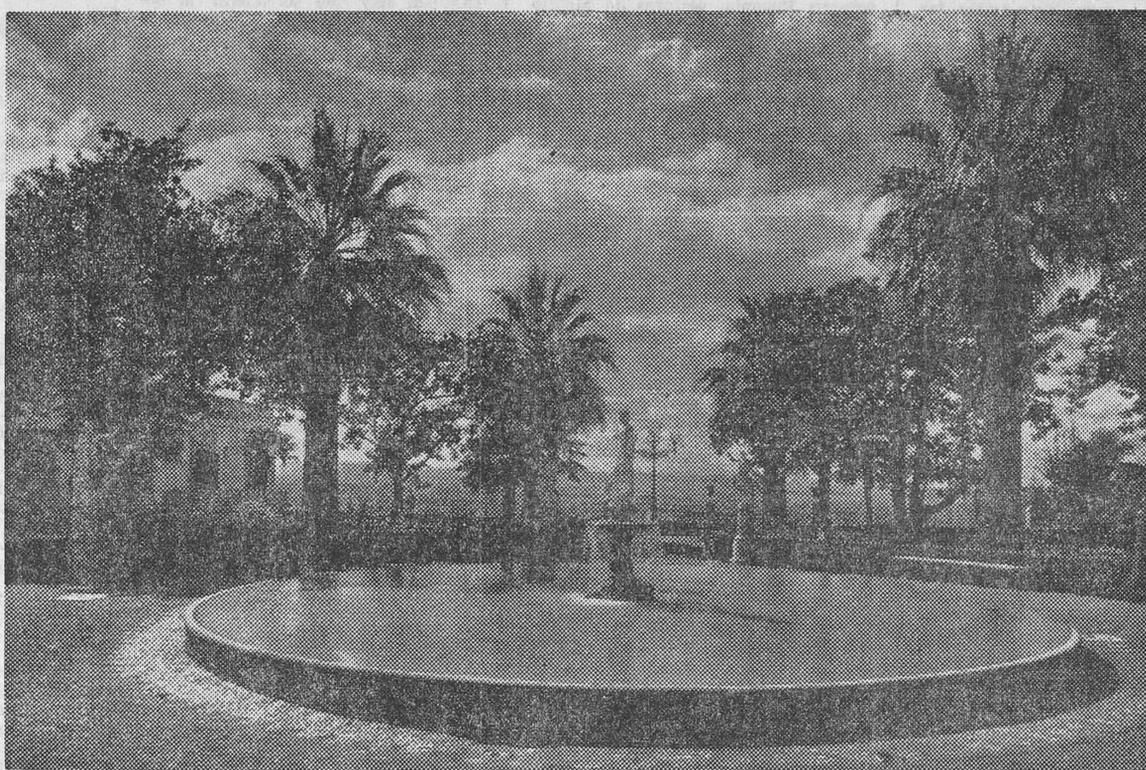
# Carmen de Los Mártires

Sábado, 3 de junio • • 11 de la noche

## VERBENA DE LA PRENSA



EL MAS BELLO  
ESCENARIO  
GRANADINO  
EN LA COLINA  
ROJA



DOS ORQUESTAS:

***“NUEVAS MELODIAS” y “24 KILATES”***

INVITADA DE HONOR:

***“LA CONTRAHECHA”***

PRIMERA FIGURA DEL ARTE ANDALUZ

NUMEROSAS ATRACCIONES

Y

ELECCION de la ***“REINA DE LA PRENSA”***



# Cerca de 291 millones de pesetas invirtió en un año el Ayuntamiento en mejoras

Para hacer un resumen objetivo de la labor municipal en su última etapa anual, resulta más elocuente la serena frialdad de los números que la rebusca de adjetivos.

Si se pasa la vista por el resumen contable de este periodo, no hay que detenerse mucho para ver una totalización de inversiones muy aproximada a los doscientos noventa y un millones de pesetas, sin incluir sumandos tales como el capítulo de Personal al servicio de la ciudad, los de Cementerio, Beneficencia, Bomberos y otros correspondientes a las múltiples obligaciones atendidas por el Ayuntamiento a lo largo de un año, como pueden ser las subvenciones, ayudas y gastos de protocolo; que bien sabido es como este último no resulta pequeño a causa de las particulares cualidades de Granada, ciudad monumental, turística y sede de frecuentísimas reuniones nacionales e internacionales, cuyos concurrentes

- ◆ Además de sus aportaciones al aeropuerto, Sierra Nevada, Mercado Central y de Mayoristas y expansión universitaria mantuvo constante la campaña urbanizadora
- ◆ Solamente en aguas rebasó los 158 millones; en pavimentos, diecisiete; y en alumbrado, seis y medio
- ◆ Una sana administración hizo posible que, por añadidura, hubiera superávit en el presupuesto anterior

público han sido realizadas o se encuentran en ejecución y la suma invertida en ello es de seis millones y medio de pesetas.

La barriada de Los Pajaritos, Emperatriz Eugenia, sectores de Molino

mediante la adquisición de acciones de «Mercagranada», que se cifra en cuarenta millones de pesetas y cuyo fruto está ya al alcance de la mano, junto a la carretera de Pinos Puente. También hay que considerar la co-

imprescindible para el funcionamiento y desarrollo del mercado y matadero central de «Mercagranada» y sus desagües.

### ARBOLADO Y JARDINES

Cuando un Ayuntamiento ha de enfrentarse con graves problemas de primordial importancia para la ciudad que administra, igual que en un hogar de limitados recursos, las atenciones complementarias tienen que quedar supeditadas a la satisfacción de aquellas y esta es la razón de que el delegado de Jardines disponga de más estrecho límite presupuestario que sus colegas responsables de otras funciones vitales. Con tres cuartos de millón de pesetas, no se pueden hacer muchas ni grandes cosas y, sin embargo, se ha hecho bastante. Durante el periodo que nos ocupa, fueron reparadas en su totalidad las zonas verdes de Gran Vía, Campo del Príncipe, avenida de José Antonio y Puerta Real, sin descuidar la hermosa del Triunfo. Se atendió a la conservación y poda del arbolado en general, así como repoblación del núcleo central de la ciudad con 87 plantaciones, labor que continuó en los meses transcurridos de 1972, y que destaca en la plaza de la Trinidad, que va a quedar hermosada con abundancia de rosales de distintas variedades, cipreses, arbustos y plantas bajas.

### CULTURA, BENEFICENCIA, CEMENTERIO Y BOMBEROS

Con independencia de las aportaciones reseñadas, en el orden cultural, se ha mantenido la antes establecida ayuda a construcciones escolares, a favor de las barriadas de Haza Grande y de Las Angustias, así como las subvenciones no especificadas en presupuesto, a entidades y fines de tipo cultural.



AVENIDA DE JOSE ANTONIO

nunca han dejado de ser atendidos y agasajados en la casa de la ciudad, al igual que tantas y tantas personalidades como la visitan, reciben de la Corporación municipal. Esto constituye un censo, para el que no se cuenta con ayuda económica oficial alguna. Han de afrontarlo las arcas municipales.

### MÁS DE 158 MILLONES PARA AGUAS

Tanto por seguir un orden alfabético, cuanto más por tratarse de una de las primordiales obligaciones de nuestro municipio, comencaremos con una referencia al capítulo de aguas potables. Se eleva a la respetable suma de 158.805.000 pesetas lo invertido en la mejora del abastecimiento de nuestra capital. Y de dicha cantidad, son 147 millones la aportación municipal al ministerio de Obras Públicas para las obras que realiza a fin de que el, por días, agravado problema del agua, deje de preocupar.

Sabido es, y no vamos a entrar una vez más en detalles, que en Granada no tenemos toda el agua que se necesita. Y el caso es que habría suficiente, por ahora, con la que desde la Sierra se desliza hacia la ciudad. Hace falta aumentar la no sólo capacidad de su conducción, sino la de la red distribuidora y dotar a ésta de más numerosos y eficaces depósitos reguladores. Para esto ya se trabaja y precisamente no hace muchas semanas, en la Prensa diaria apareció una fotografía del que se construye actualmente en la finca de Los Mártires.

Aparte la aportación ya indicada de los ciento cuarenta y siete millones al ministerio de Obras Públicas, en la tarea continua de ampliaciones de la red de aguas, su captación, obras y productos en la estación depuradora, reparaciones de acequias y adquisición de contadores, se llegó a invertir la suma de once millones ochocientos cinco mil pesetas, de las cuales ocho millones se destinaron a contadores y cerca de cuatro, a la estación depuradora.

### MEJORA GENERAL DEL ALUMBRADO PÚBLICO

Nuevas instalaciones de alumbrado

de la Corteza, Ladrón del Agua, Tomatas, Calderería, Carrera del Darro y Albaicín, han sido favorecidas en esta etapa, así como la avenida de José Antonio, donde se está a punto de estrenar el nuevo sistema compuesto por 75 unidades luminosas con potencia unitaria de 400 vatios, que darán una iluminación media de 25 lux, muy adecuada para permitir una perfecta visión nocturna de personas y cosas. Se sustituyen en columnas troncocónicas situadas en el centro de esta vía principal, y algunos puntos en fachadas.

También se encuentran actualmente en ejecución otras instalaciones que afectan a la parte artística de Granada y estarán a tono con la misma, pues se ha optado por las clásicas farolas albaicineras, donde convenga y monumentales en aquellos otros lugares que lo requieran y sus potencias luminosas oscilarán entre los 125 y 250 vatios, de vapor de mercurio corregido con capa fluorescente de itriovanadio. Aún queda por hacer para completar la iluminación de esta importante zona y hay tres presupuestos pendientes de aprobación, correspondientes a los transformadores del Albaicín, San Luis y Sacromonte, obras cuyo costo se prevé alcanzará los cuatro millones de pesetas.

Además está prevista una mejora general de la iluminación en la avenida de Calvo Sotelo y ya se trabaja en la redacción del oportuno proyecto.

### URBANIZACIONES Y PAVIMENTOS

Sobradamente se sabe que la campaña de urbanización general de la ciudad ni ha concluido ni se ha detenido. Más de diecisiete millones y medio de pesetas han sido invertidos en este periodo al que nos referimos, en pavimentar diversas calles granadinas y lugares típicos como el Campo del Príncipe, que hoy constituye, sin duda, el rincón más bonito de Granada.

Sobre la cifra dada, hay que considerar el gasto realizado en el proyecto y Plan de Ordenación Urbana que se aproxima al millón de pesetas y las aportaciones a la construcción de mercados y mataderos municipales,

operación con el ministerio de Educación y Ciencia, para la expansión de la Universidad.

### ADQUISICIONES PATRIMONIALES

Recientemente ha ultimado el Ayuntamiento, por gestión directa del alcalde, señor Pérez-Serrabona, la adquisición de los cármenes de Santa Rita, Matamoros y Gran Capitán, en la Antequeruela, para completar el complejo del de los Mártires-Falla y construir un auditorium municipal que llevará el nombre del ilustre compositor cuyo nombre tan vinculado está a Granada. Este solo concepto supone una inversión superior a quince millones de pesetas. Además han sido adquiridas parcelas para construir escuelas en el Polígono de Cartuja, en la barriada de La Chana y en el pago «Arabenal», próximo al Zaldín, así como otra en el Cerro del Aceituno, para instalar un nuevo servicio emisor de Radio Nacional de España. En suma, salen 18.550.000 pesetas, por este concepto que aumenta el patrimonio municipal.

### AEROPUERTO, SIERRA Y CANAL DE ALBOLOTE

El Ayuntamiento no podía mostrarse indiferente a la justa aspiración de Granada relativa al aeropuerto y en su día decidió subvenir a su construcción, por el ministerio del Aire, con una aportación económica de veinte millones de pesetas. Sobre esta cantidad hemos de considerar el reciente compromiso contraído por el alcalde con el ministro del Aire, en ocasión de su visita a la futura estación aérea, en orden al decorado y ornamentación de su terminal de viajeros. La cifra no ha sido precisada todavía, pero habrá que sumarla y no parece que resulte despreciable.

Innecesario es hablar del Plan municipal Sierra Nevada, en marcha y del que el Ayuntamiento no se desentiende y parece también oportuno incluir en este balance de inversiones municipales, los 12.250.000 pesetas que ha habido que aportar al ministerio de Obras Públicas, para las obras de construcción de un colector general de las aguas del Canal de Albolote,

En el terreno de la Beneficencia y Sanidad, su delegado mantiene la misma actividad que caracterizó su incorporación a las tareas municipales y sabido es cómo quedaron reformados y notablemente mejorados, no sólo los consultorios, Casa de Socorro y demás centros asistenciales, sino también sus respectivos servicios, con ampliación de los de especialidades médicas y servicio farmacéutico.

Por lo que al Cementerio respecta, tampoco su cuidado se desatendió. Antes por el contrario, no cesaron las obras de construcción de enterramientos y columbarios y acaban de ser aprobadas otras con un montante de cinco millones de pesetas.

Y hay que hablar también del Servicio de Incendios. A punto está de ser resuelto el concurso de adquisición de material para el Parque de Bomberos, por un importe que no puede rebasar los cinco millones de pesetas y tras cuyo crédito movióse y portó lo suyo, el teniente de alcalde delegado de este servicio que, al decir de los entendidos, va a ser con dicho nuevo material, uno de los más completos de España y más lo sería todavía si el edil en cuestión consigue que le compren esa maravilla de escalera automática de salvamento, que no hace muchos días, al ser exhibida en la plaza del Carmen, causó su enamoramiento y trasladó su imaginación al superávit habido en la liquidación del presupuesto de 1971.

### EN VISPERAS DE LA MEJORA DEL CAMINO DE RONDA

Sin la pretensión de que con mencionar —también a la ligera, pues el espacio de una crónica periodística impide extenderse— otros tres factores de la labor municipal, la resultante vaya a ser completa, diremos algo del bien llamado «camino», ya que no otro apelativo puede darse a la Ronda de Granada, con el júbilo de que está en visperas de arreglo. Ya sabe el lector que esto no era competencia municipal y largo, tendido y duro se gestionó hasta que al fin el ministerio de Obras Públicas decidió acometer la obra de su acondicionamiento a tono con lo que debe ser la vía más concurrida y necesaria de nuestra capital. El peso de la obra lo llevará el Estado, pero también en esto ha de «mojar» el municipio, con la aportación del valor de los terrenos laterales que sea preciso expropiar.

### AUMENTO DE LA PLANTILLA DE POLICIA Y FOMENTO DE LOS DEPORTES

Aunque sea en pocas líneas, consideramos obligado hablar de la labor llevada a cabo por el teniente de alcalde delegado de la Policía municipal, que a trancas y barrancas ha alcanzado su primera meta de reformar y ampliar la plantilla de dicho Cuerpo. No quiere decir que ya vaya a ser suficiente el efectivo de guardias y mandos subalternos, para el trabajo que el tráfico granadino da, pero es indudable que 24 agentes más, mejorarán la situación.

Y cerraremos nuestro balance de la actividad municipal en un año, con somera alusión a la labor realizada por la Delegación de Deportes, para ayuda y fomento de los mismos. A cada instante, la Corporación ha de acceder a propuestas del delegado correspondiente, concediendo subvenciones, trofeos y ayudas económicas para distintas competiciones deportivas. Últimamente, el «bocador» no fue chico, pues fue de cuarenta mil duros para la Vuelta Ciclista. Y a renglón seguido, más dinero para pruebas de distinto tipo que han sido incluidas en el programa oficial de los festejos del Corpus.

### UNA ADMINISTRACION SANA

Consideramos justo y muy oportuno, cuando se acaba de mencionar el superávit municipal último, una referencia, siquiera sea fugaz, a la labor que acredita a dos hombres clave en la administración municipal granadina: el alcalde, señor Pérez-Serrabona, y su lugarteniente o hombre de confianza y responsable en alto grado de la hacienda comunal, señor Morales Souvirón. Gracias a la voluntad y supervisión de aquel y al tesón y laboriosidad de éste, se puede proclamar que el Ayuntamiento de Granada atraviesa tiempos felices. Su crédito le permite afrontar nuevas empresas con desahogo y optimismo, y su sana administración ha hecho posible el no muy común caso de mantener una campaña general de mejoradora de la ciudad, que es lo que Granada necesita en todos los aspectos.—V.

## Teatro ASUAN

J A E N

◆ HOY, LUNES, 29 ◆  
A las 8 y 11 noche  
UNICO DIA

El coloso de la escena  
española

Adolfo Marsillach

en

SOCRATES

(Mayores 18 años)

OJOS SEDUCTORES  
COSMETICO

Desney PARIS

¡¡NO SE TINA!!

REGENERE SU CABELLO CON  
BRILLANTINA  
SVLTANA  
CONTRA LAS CANAS

CASTELLI - Hospital 72 - BARCELONA

**EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA**  
★ **CORPUS 1972** ★



**PLAZA DE LAS PASIEGAS**

**DIAS 3 Y 4 DE JUNIO**

**A LAS 11 DE LA NOCHE**

**Teatro Nacional Popular de E. y Descanso**

CON LA COLABORACION ESPECIAL DE

**MARIA MAHOR Y RAFAEL ARCOS**

REPRESENTACIONES DE LOS AUTOS SACRAMENTALES

**"EL AUTOR DE LA FE"** de **JUAN TIMONEDA**

**"EL COLMENERO DIVINO"** de **TIRSO DE MOLINA**

**PASEO DEL PADRE MANJON**

♦ **11 NOCHE** ♦

**RECITALES DE CANCION MODERNA**

**DIA 6 DE JUNIO:**

**KARINA y "LA COMPAÑIA"**

**DIA 7 DE JUNIO:**

**ALBERTO CORTEZ y JEANNETE**

**DIA 8 DE JUNIO:**

**MARI-TRINI**

**DIA 9 DE JUNIO**

**A LAS 8 DE LA TARDE**

**FESTIVAL INFANTIL "LOCOMOTORO"**

**DIA 10 DE JUNIO**

**A LAS 11 DE LA NOCHE**

**XII FESTIVAL DE CANTE FLAMENCO**

**ANTONIO MAIRENA ★ FOSFORITO ★ LA PAQUERA DE JEREZ ★**

**CURRO MAIRENA ★ JOSE SORROCHE ★ GITANILLO DE VELEZ ★**

**MANOLO SANLUCAR ★ PACO DE ANTEQUERA ★ TERESA LUNA**

**PLAZA DE LA PESCADERIA**

♦ **DIAS 2 AL 11 DE JUNIO** ♦

*Representaciones de teatro infantil de marionetas*

**"MAESE VILLAREJO Y SUS MUÑECOS"**



El XXI Festival Internacional de Música y Danza de Granada se inicia el 24 de junio y termina el 9 de julio, toda vez que, hasta ese mismo día, dura el III Curso Manuel de Falla, que por cierto comienza en 19 de junio.

La novedad principal del programa de este año radica en la inclusión de un recital de cante flamenco a cargo de Menese y la coincidencia durante estos días, de la conmemoración del 50 aniversario del I Concurso de Cante Grande que tuvo lugar en Granada, en julio de 1922 y al que prestaron todo su apoyo y dieron evidente altura —a nuestra ciudad y al cante grande que se perdía—, hombres de prestigio intelectual, artístico y humano, como Manuel de Falla, Federico García Lorca, Miguel Cerón, Zuloaga, Andrés Segovia, etc. Nombres que dieron —repetimos— a la Granada de la década de los años veinte, prestigio y autoridad frente al mundo.

El I Concurso de Cante Grande de la plaza de los Aljibes, de 1922, se caracterizó por el entusiasmo en su organización, la buena voluntad, la sinceridad y la sencillez, el valor de la amistad; la altura del mismo. Esperemos que la conmemoración de este cincuenta aniversario quede no sólo a la altura de lo que desea conmemorar, sino que por la calidad y valor de las figuras que van a intervenir en el concurso.

Estimamos que el hecho de que tal conmemoración se realice, significa un hecho positivo para cuantos han intervenido en su inauguración. Significa el reconocimiento de que el hecho mismo de la cultura es esencial con la marcha de un pueblo y que no debe de romperse la línea del espíritu que une a las generaciones, pues, como una antorcha, debe de transmitirse su fuego.

El progreso es perfectamente compatible con esa continuidad y prestigio a los países, ciudades y regiones, el amor y unión con lo mejor del pasado que nos dio toda su solera para que el futuro no se encuentre desarraigado y en el aire. Continuidad de las generaciones y amor a los monumentos del arte y la historia, y a las creaciones de la cultura, son los que dan raigambre a los pueblos, con independencia de los cambios políticos. Por esto hemos venido defendiendo siempre que el país, la ciudad, conserven sus monumentos con decoro; que aquello que significa personalidad y aliento cultural auténtico, tenga siempre su lugar, sea la defensa de un paisaje, sea como en el

Gran novedad de las fiestas y del XXI Festival de Granada:

## La conmemoración del 50 Aniversario del Concurso de Cante Grande de 1922

- ★ Ha sido un acierto establecer la relación entre las sesiones del concurso de Cante Jondo y las del Festival Internacional
- ★ La década de los años veinte, prestigio y honra de España y para Granada

caso que nos ocupa, el recuerdo de las minorías selectas de la década de los años veinte y "generación del 1927" que señalamos no porque nacieran en ese año, sino por la madurez que en



Diego Bermúdez "EL TENAZAS", vencedor del Concurso de la plaza de los Aljibes

el mismo alcanzaron; por lo que representaron en el país y en Granada en el aspecto cultural.

### UN ACIERTO LA INCLUSION

Cuando precisamente el 8 de julio se incluye en el programa del XXI

Festival Internacional de Granada la sesión de clausura del Concurso de Cante Jondo —decisión loable y que da al Festival, como dijimos en muchas ocasiones, un aliciente único, ya que el extranjero busca autenticidad y lo distinto al país en que vive— no está de más recordar que la organización y celebración de aquel concurso del año 22 que el Centro Artístico llevó a cabo, significó atención y vuelta hacia unos cantos arraigados en el alma del pueblo y que corrían el peligro de desvirtuarse, de perderse, al no recibir la atención merecida. Fue, pues, loable aquella labor de una minoría que recibió después el aliento de todos, y vino a significar la continuidad, el amor a la esencia de las cosas, ya que Manuel de Falla, como su maestro Pedrell, bebían su inspiración en el fondo mismo de los suspiros y poesías del pueblo, ese pueblo andaluz de la luz y de la pena que se expresa cantando y dejándonos en las letras de sus seguidillas de madrugada y de sus cantos al amanecer, bellísimas poesías que nos recuerdan en perfume, color y esencia natural de las flores silvestres de los campos; la delicadeza de esas florecillas azules que brotan en las márgenes altas del Dauro y que mueren si las separa uno de su medio húmedo en la rivera...

Bello y oportuno es defender al paisaje, los monumentos y el carácter de un pueblo para que no se prostituya o se metalice en tal forma que

deje de ser lo que él mismo es y de tal forma que, de olvidar todo esto, dejaría de ser uno español y otros hún-



garos, tirolese o mejicanos. Hermosa labor la de Falla recogiendo en su inspiración, quita-esencia de lo popular, los suspiros escondidos y anónimos del

pueblo en su cante, en sus nostalgias y penas, antes que su misma nostalgia fugaz y espontánea como los almendros las marchite. Esto, repito, es hacer patria, como hace patria quien defiende el perfil urbano de su pueblo y el tesoro del arte religioso de pasados siglos, en contiguas iglesias y conventos, para que no se lo lleven.

Esto, en fin, se hizo en 1922 ante unos cantos vigorosos y espontáneos en su poesía, a la vez que sus cadencias de guitarra —decía Glonka— y Falla lo recoge en sus "escritos", eran imposibles de recoger en el pentagrama aunque llegaran al corazón y remansaran al hombre con su propio misterio.

### LA VERSION ESCENICA DEL RETABLO

En el resto del programa, la actuación de Segovia, el mago de la guitarra, granadino de adopción ligado también al concurso de 1922.

Quizá por vez primera en los Festivales, Halfter, que tan ligado estuvo al maestro Falla, dirigirá la bellísima versión escénica de "El retablo de maese Pedro" que está inspirado en una pasaje del Quijote y en el que don Manuel captó en su música esencias y trovos medievales en una riquísima y difícil de igualar paleta de extraordinario colorido orquestal.

Actuarán en el Festival los coros del Salvador y entre los solistas famosos, la flauta de Jaen-Pierre Ruppel y el no menos famoso violonista Christian Ferrás. Actuará este año el Ballet de la Opera de Dusseldorf y se interpreta, por segunda vez en los Festivales, la ópera de Mozart "El rapto del Serrallo".

Unos Festivales bien, con la inclusión de los actos conmemorativos del cincuentenario del I Concurso de Cante Grande de España, celebrado en Granada, con las aportaciones y concursantes que podrán actuar y ofrecernos algo nuevo y distinto, dentro de esa creación personal de cada actuación que es el "cante grande". Como sorpresa fue la actuación del tío Tenazas, en 1922.

Demos la máxima altura a este concurso de "cante grande" conmemorativo de aquel otro gran concurso.

J. CORRAL MAURELL

PEATON, EL CRUCE DE LAS CALZADAS REALIZALO AL PASO PERO CON RAPIDEZ

# Ascensores GARZON



Vista general de los Montacoches, instalados en el GARAGE MONUMENTAL, en calle de Nevot, en Granada. Con las características principales de 2.000 kilos de carga, con 18 metros cuadrados de superficie útil, que les hacen ser capaces para el traslado vertical de 3 pesados automóviles por minuto.

★ ★  
LA MAS EXTENSA GAMA  
EN APARATOS DE  
ELEVACION  
NORMALIZADOS Y  
CONVENCIONALES



Una Empresa de Granada, de ámbito nacional, a su disposición

OFICINAS EN FABRICA: TORRECILLAS, 20 ★ TELEFONO 23-41-05

OFICINAS DE TALLER DE CONSERVACIONES: ANCHA DE CAPUCHINOS, 20 ★ TELF. 23-32-50 ★ GRANADA



## DE MI CORPUS DESAPARECIDO

Mucho de lo que caracterizaba nuestras fiestas se ha perdido. Entre ello los carruajes. Hace tres cuartos de siglo, toda casa que se estimara ostentaba su puerta cochera con igual orgullo que el escudo de armas sobre la principal. Antes del apogeo de los tractores, las yuntas de mulas del arado o del carro, eran aprovechadas para arrastrar una «jardinería» y el gañán, tras unos días de entrenamiento en el cruce de las calles, hacían de auriga. Eran propio de nuestras fiestas los troncos de caballos enjaezados a la jerezana, el landó, el faetón familiar, la góndola, el tilburi gala de alguna muchacha modernista antepasada de la del cupé de años adelante o de la motorista de ahora; todo esto era para desfiles de mantillas y madroñeras y de mantones de flecos agitados por el aire sobre la capota plegada, con cocheros de gabina y pantalón blanco o de sombrero ancho y faja roja, según categorías urbanas o rústicas en corriente de salida de los toros, encauzada en los primeros años del siglo por la Guardia civil montada y después por la municipal, asimismo a caballo.

Carácter distinto tenía el regreso de las carreras de caballos. Aquella sociedad que Manuel Amaro, el «Orama» de «El Herald de Granadas», adoctrinaba en usos y costumbres mundanas, como cuando permitía: «Las señoras y señoritas que asistan a la sesión vermut de «Petit Trianon» — cine instalado en lo que antes había sido café de la Terraza, y ahora edificio Cervantes, en el Campillo — podrán ir de sombrero por tratarse de una matiné». Alguna abuelita, de las que en su tiempo vendieron papeletas en la rifa benéfica de las Damas de Honor y Mérito y ballaron valeses vieneses en la caseta del Ca-

sino, entre los paseos del Salón y de la Bomba, sonreirán si me leen, complacidas por el recuerdo de la «belle époque».

Un desfile de toros a base de automóviles es absurdo. Alguna mantilla, apenas vislumbrada tras el cristal inastillable. Un mantón filipino sobre una portezuela, al que el viento de la marcha hace flotar con sensación de despedida. Los tractores de los ricos cortijeros, cada día menos ricos, no son apropiados para las tardes taurinas ni para dar una vuelta por el Real de la Feria, de una feria sin ganados; porque lo que ahora se compra y se vende son coches de segunda mano, comercio que hasta que los gitanos desahuciado del otro se adaptan a él, no será típico, como lo fue el frecuentado por las «manue-las» de gañán y mulas del campo.

Para que la costumbre de los coches no se acabe, la Comisión Municipal de Fiestas saca todos los años uno como los antiguos, con muchachas de mantilla y cocheros vestidos a la andaluza. Esto es una supervivencia; una muestra sin seguidores posibles; una añoranza sin eco de un mundo que se fue, hundido por dos guerras mundiales y otra en nuestro propio solar, por la crisis de la sociedad moderna que dio la vuelta a las clases. Arruinó a los aristócratas y a la burguesía liberal, rica con los despojos de la desamortización, en favor de los beneficiados por otro latrocinio, el del agio y el estraperlo. Estos se diferencian de sus antecesores en la opulencia, en que mercachifles, labrantines, tratantes en todo lo pignorable — hasta en lo que nunca debiera ser vendido — son más bastos, despreocupados y ansiosos de goces que sus antecesores en la escuela de la picaresca.

Marino ANTEQUERA

## Radio LODI

Televisores



FRIGORIFICOS - COCINAS - LAVADORAS - TOCADISCOS  
ELECTRODOMESTICOS EN GENERAL

Marqués de Falecs, 3 — Telf. 225857 — GRANADA

## EXCURSIONES ALPUJARRAS

Salidas los domingos, visitando Lanjarón, Pitres, Pórtugos (aperitivo), Bubián, Capileira (almuerzo)

Precio todo incluido: 250 pesetas

## MALLORCA

Salida, jueves, en avión, desde Málaga  
8 días estancia, desde 2.500 pesetas  
15 días estancia, desde 4.600 pesetas

## CANARIAS

Salida, lunes, en avión, desde Sevilla  
8 días estancia, desde 4.800 pesetas  
15 días estancia, desde 5.400 pesetas

INFORMES E INSCRIPCIONES:

## VIAJES BONAL, S. L.

AVENIDA DE CALVO SOTELO, 50 • TELFS. 273100-04  
AGENCIA DE VIAJES (T. N.º 243 - GRUPO A)

La seguridad depende de la prevención. La prevención depende de la observación. La observación depende de la acción. Y la acción depende de usted.

COMPRE ESTA OBRA DE LUJO ¡¡CON REGALOS!!



## GEOGRAFIA DE ESPAÑA

LO QUE TENDRIA QUE VENDERSE A 600 PESETAS

¡SOLO POR 290 PESETAS!

(Más 16 pesetas de gastos de envío)

¡UNA COMPLETA Y ACTUALIZADA GEOGRAFIA DE ESPAÑA!  
Conozca su suelo, sus riquezas, sus regiones. Las ciudades y los pueblos de las 52 provincias se hallan detallados bajo un punto de vista urbano, económico y turístico. Con capítulos aparte de geografía turística.

¡CONOZCA ESPAÑA COMO TURISTA!  
¡EL LIBRO DE MAS INTERES PARA TODOS LOS ESPAÑOLES!

500 páginas repletas de dibujos. Grabados con detalle de rios, cordilleras, etc. Infinidad de mapas totales y parciales.

¡MAS DE CIEN FOTOGRAFIAS CON BELLEZAS DE NUESTRA ESPAÑA!  
40 LAMINAS ENCARTADAS. SEIS MAGNIFICAS COMPOSICIONES A TODO COLOR.

Encuadernación a todo lujo en simil piel y oro fino. Sobrecubierta y funda de acetato. ENVIOS A REEMBOLSO. PUEDE EXAMINAR EL TOMO ANTES DE ABONARLO.

Todos los pedidos irán acompañados con la novela de 157 páginas, titulada «EL JUGADOR», de Fedor Dostoyevski. La vida en un gran casino cosmopolita. Sus personajes dominados por la pasión del juego constituyen cada uno de ellos una joya literaria. Vale este tomo que REGALAMOS, 125 pesetas. También le obsequiaremos con un «MAPA MURAL DE ESPAÑA» (50 x 35 cms.), para colgar en la pared, con detalle de poblaciones, pueblos, carreteras, kilometrajes, etcétera.

Además REGALAMOS una NOVELA DE AVENTURAS de acción y suspense titulada «LAS BRIGADAS DEL F. B. I.» (vale 40 pesetas). También REGALAMOS la más graciosa obra de todos los tiempos, original de Pedro Muñoz Seca: «UN DRAMA DE CALDERON». Y, por último, REGALAMOS dos biografías: Una del guerrero «ANIBAL», y otra del gran navegante «MAGALLANES».

No admitimos giros anticipados.

Pedidos a: EDITORIAL DE GASSO HNOS. — Sección 20. — Aragón, 385 — BARCELONA-13

H. G.ª



## Transportes Alsina Graells Sur, S. A.

Horario de Verano de los servicios del Centro de Granada

### SALIDAS DE GRANADA

ALBONDON...	16,00
ALBUUELAS	19,15
ALCAUDETE	6,45
ALGARINEJO	18,00
ALMUÑECAR	7,30
ALMUÑECAR	17,30
ALMUÑECAR - LA HERRADURA	18,00
BENALUA	13,00
BERCHULES	13,30
BERJA	13,00
CARCHELEJO	18,30
CASTILLO DE TAJARJA	13,00
CASTILLO DE TAJARJA	20,00
CORDOBA POR BAENA...	7,30
CORDOBA POR BAENA...	15,30
CORDOBA POR RUTE	7,15
GUAJAR FARAGUIT...	19,15
JAEN	11,00
JAEN	17,00
JAYENA	19,15
MALAGA	8,00
MALAGA	16,00
MALAGA	18,45
MONTEFRIO	19,30
MOTRIL (ENLAGE ALMERIA)	8,00
MOTRIL	10,00
MOTRIL	13,00
MOTRIL (ENLAGE ALMERIA)	15,30
MOTRIL	18,30
ORGIVA	10,30
ORGIVA	20,00
PINOS DEL VALLE	14,00
PRIEGO	18,00
SALAR	13,15
SALAR	19,45
SEVILLA	7,30
SEVILLA	15,30
SILES	7,00
UGIJAR	8,30
ZAFARRAYA	18,30

LA EMPRESA

## NUMEROS OLVIDADOS EN EL PROGRAMA DEL CORPUS

En el continuo evolucionar de los programas de las Fiestas del Corpus, desaparecen números que un día tuvieron boga inusitada. Hablar hoy de carreras de automóviles con las mismas preocupaciones de cuando éstos tenían faros de acetileno y pomposas bocinas de latón. Tener partidos de fútbol cuando se ha convertido en espectáculo diario en nuestros tiempos y en nuestras calles. Celebrar fiestas de aviación con el carácter de novedad que tenían cuando los aparatos eran poco más que cometas infantiles y se prometían sus tripulantes dar una vuelta en torno de la Torre de la Vela, hazaña que nunca realizaron, tiene ya sentido.

Pero entre estos números olvidados los había que por su sencillez y hasta su ingenuo simbolismo es lástima que hayan desaparecido. Ahora, la mañana del día anterior al del Señor, pasa con sólo la diana y la pública de las Fiestas. En los lejanos años de mi juventud se añadían a estos números el repique general de campanas y el reparto de pan a los pobres. Hoy tales números parecerían indignos de las fiestas de una ciudad de la importancia de Granada, y, sin embargo, tenían su sabor local, aunque pueblerino y un tanto inocente. Por otra parte, eran eminentemente populares, y esta concesión a lo popular es ahora más necesaria que nunca, puesto que nuestras Fiestas han quedado divididas en realidad en dos porciones bien diferenciadas; fiestas para los bien abastecidos de recursos, el Festival de Música y Danza; fiestas populares; las del Corpus.

Por eso es ahora más preciso que nunca el acentuar la llaneza y campechanía del Corpus.

Ya sería impropio de estos tiempos un reparto de pan. Nadie se sentiría lo suficientemente pobre para solicitarlo ni aún para tomarlo. La distribución adecuada para estos tiempos sería de neveras y televisores. Pero, ¿se puede repartir en el Corpus algo más simbólico que hogazas? Para darnos Cristo se hizo pan y en reciprocidad a este don, le decimos litúrgi-

camente: "Nos han dado pan del Cielo que encierra todo deleite", y en la secuencia del día del Señor cantaba la Iglesia: "He aquí el pan de los ángeles, hecho comida de los viandantes; verdaderamente pan de los hijos que no se ha de echar a los perros". Ya el Levítico decía: "Los sacerdotes del Señor ofrecen a Dios el incienso y los panes" y cantaba el salmista dirigiéndose al Creador: "Nos sustentas con flor de trigo y nos sacias con miel sacada de la pena", y todos nosotros recordamos el ya, por desgracia, inusitado ayuno a pan y agua, como penitencia usual que fue entre los cristianos, y a diario rezamos: "El pan nuestro de cada día, dásnole hoy", y no con tanta frecuencia como fuera menester traemos a las mientes las palabras de Jesús: "No de sólo pan vive el hombre".

Hoy parecería humillante recibir un pan, sería preciso añadirle mucho más; bolsas de provisiones como las que se reparten por Navidad. Esto mitigaría la preocupación de los que al disponerse al goce de unas fiestas no olvidan que muchos hermanos nuestros están mal alimentados y no alcanzan como el Lázaro bíblico, no las migajas de las mesas de los Epulones. Demosles algo que vale más que las migajas; nuestra atención compadecida; nuestro cariño eficiente y fraterno.

Marino ANTEQUERA



### FRIGORIFICOS

DESDE 5.000 PTS. (CONTADO)  
...SOLO EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE LA

Cadena **EA** ELECTRODOMESTICOS

UNICAMENTE PRIMERAS MARCAS!!  
CERCIORESE QUE ES UN ESTABLECIMIENTO EA

## Edificio TORROJA

(Avenida del Sur, a 100 metros de Villarejo)

PISOS CON 5 HABITACIONES Y DOBLES SERVICIOS, CALEFACCION CENTRAL Y MARMOL EN RECIBO PASILLO, SALON-COMEDOR,  
al precio de 465.000 pesetas.

Le interesa visitar a

ENTRADA UNICA: 100.000 PTAS. Fraccionable. RESTO EN 144 MESES  
Gastos comunes, aproximadamente 300 pesetas, incluida calefacción.  
VISITE NUESTRO PISO PILOTO



# AVILA ROJAS

CONSTRUCCIONES

SAN ANTON, 18.  
TELEFONOS: 225531/550 - 228052 - GRANADA

## TRIMAK

EL UTILITARIO DEL TRANSPORTE  
AHORA TAMBIEN EN VERSION

### DIESEL

¡HAGA RENTABLE SU TRANSPORTE!

Delegación para Granada:

**F. MARTINEZ MONLLOR**

GRAN VIA, 27



# Política realista de nuestra Diputación

El amplio frente de objetivos que tiene la Diputación de Granada, ha ido cumpliéndose a través de la gestión de la Corporación provincial, que ha dividido sus esfuerzos entre las tres funciones que tienen las entidades cooperativas: resolución de problemas, realizaciones en el presente y proyección hacia el futuro.

Dentro del ámbito de su actuación, la Diputación provincial de Granada ha cumplido preferentemente una de las principales operaciones que se había iniciado el año pasado, como es la adecuación de la red viaria provincial, llena de problemas, en muy deficientes condiciones y punto siempre negativo en el contexto económico provincial.

Pocas localidades de nuestra provincia son las que no se han beneficiado de una u otra manera de la gestión de la Diputación, bien a través de esta política de caminos, auténtica realidad, o a través de otras aportaciones.

### RED VIARIA, OBJETIVO FUNDAMENTAL

Las mejoras de la red viaria, es, como les decía antes, el objetivo cumbre de la Corporación, y en ellas se

◆ LA MEJORA DE LA RED VIARIA, OBJETIVO FUNDAMENTAL EN LAS REALIZACIONES PROVINCIALES

◆ AUGE DE LAS ATENCIONES SOCIALES Y SERVICIOS DOCENTES, ES LA TONICA DE LA BENEFICENCIA

### TODOS LOS PUEBLOS SE HAN BENEFICIADO DE LAS APORTACIONES DE LA CORPORACION PROVINCIAL

Provincial es la construcción del Centro de Subnormales Profundos de Adultos, cuyas obras van al ritmo previsto, y que tendrá una capacidad de doscientas cuarenta plazas que podrán ser usadas tanto por hombres como por mujeres. El coste del nuevo edificio asciende a más de dieciséis millones de pesetas y estará dotado de moderno material, confort y mobiliario adecuado. Acogerá en él enfermos que figuraban como interesados en el antiguo Hospital de San Lázaro.

Dentro de este mismo capítulo de

cuatrocientas, y van destinadas a deficientes intelectuales, de audición, de visión, perturbaciones del lenguaje, comportamientos especiales y problemas psicomotrices y motóricos.

En cuanto a realidades concretas, se destaca la labor del Hospital de San Juan de Dios, cuyos datos estadísticos nos arrojan la cifra de cuatro intervenciones quirúrgicas diarias y la atención a enfermos correspondientes a la Seguridad Social. Aspecto importante es la conformación de centro docente de las instalaciones del mencionado Hospital, en

de Farmacia. La Diputación ha realizado estimables mejoras en el inmueble, y se han adquirido ochenta miligramos de radium para el servicio de radioterapia, así como terminado y ya en funcionamiento la nueva consulta de Endocrinología y Nutrición.

Por lo que el Hospital de la Virgen se refiere, se atiende en él a una población de cuatrocientos cincuenta enfermos, y además de la labor puramente asistencial, también es centro de prácticas de alumnos de la Facultad de Medicina en la especialidad de Psiquiatría y Psicología Médica.

En el aspecto social, es destacable las actividades docentes incrementadas en el Hogar Infantil, en las especialidades de imprenta, mecánica y carpintería, y en el Hogar de Ancianos se han invertido cerca de cuatro millones en sus atenciones y también en él realizan prácticas alumnos de Medicina. Aunque el espacio obliga a pasar por encima de los datos y de las cifras concretas, la exposición de estas líneas dan una idea de la labor realmente fecunda que la Diputación granadina viene realizando en este campo, uno de los más importantes, porque en él figura el hombre como sujeto muy directo de los beneficios sociales y asistenciales.

### OTRAS REALIZACIONES Y PARTICIPACIONES

La obtención en la Feria del Campo de dos medallas de oro para ejemplares de raza caprina presentados por la Diputación en la muestra nacional, da idea del avance experimentado en la selección de este tipo de ganado a través de un singular esfuerzo.

La Granja Experimental es un verdadero centro de fomento de ganado selecto y estímulo para el incremento de la mejora de la cabaña provincial. El hecho ha sido suficientemente demostrado a través de las exposiciones realizadas, en la que los aspectos positivos se han visto palpablemente.

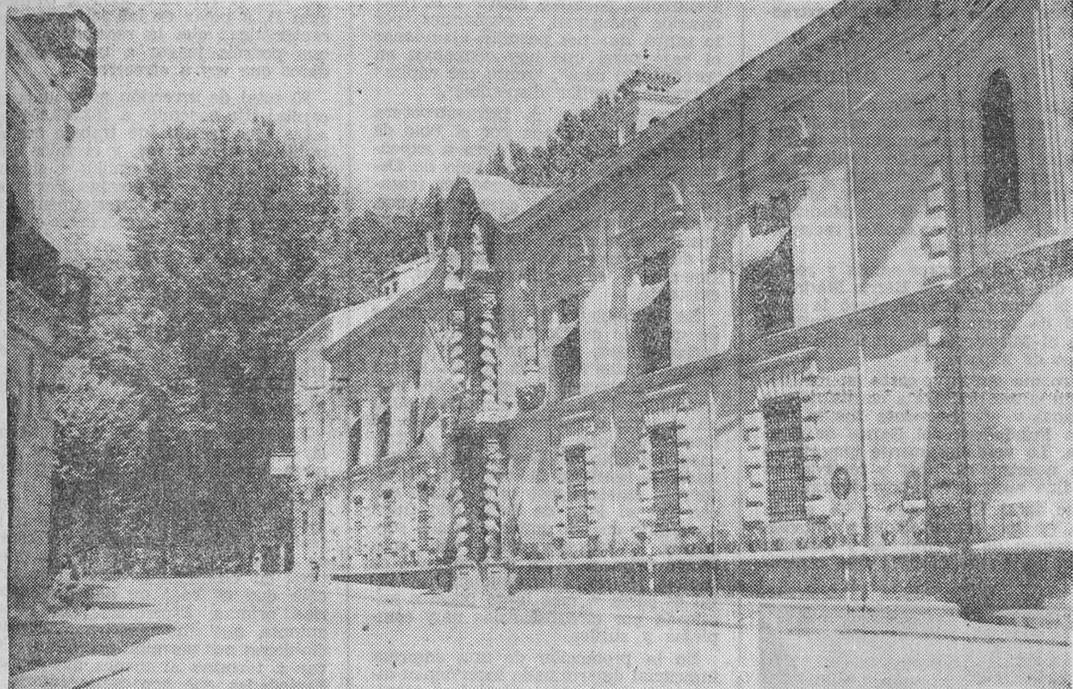
Como contribución directa a la mejora de la cabaña, más de setecientas cabezas de ganado reproductor se han facilitado a los ganaderos granadinos, además de las numerosas consultas evacuadas en plan de asesoramiento.

Tal ha sido el incremento de la Granja y los éxitos obtenidos, así

aspectos de la vida granadina. Así, es preciso ir señalando jalones importantes de colaboración, tales como la adquisición de máquinas limpiaplayas con destino a las localidades de la Costa del Sol granadina, los estudios técnicos agrícolas sobre la comercialización de nuestros productos agropecuarios, el sostenimiento de una oficina inspectora urbanística en la Costa del Sol, los estudios financiados de la Cueva del Agua, la ayuda económica a la Universidad, por valor de más de un millón y medio de pesetas con destino a la adquisición de terrenos de la Cartuja para la extensión universitaria, la colaboración económica al Patronato para la Promoción de la Alpujarra para Casa de la Cultura en Capileira, la edificación de viviendas en número de cincuenta y siete para funcionarios de la Diputación, la potenciación del Centro Coordinador de Bibliotecas, y la colaboración en la decoración de nuestro Aeropuerto.

La gestión de la Corporación Provincial destaca por su dinamismo, su capacidad de agresividad contra los muchos problemas que tiene la provincia, y el cómputo de los resultados, fácilmente visibles y de gran importancia para la promoción de nuestros pueblos.

PEDRO SAGRARIO



El palacio de la Diputación es la expresión de una política realista, de la que se benefician todos los pueblos de la provincia

han destinado el pasado año a este fin, la suma de 176.891.957 pesetas, en una red a la que pertenecen mil ciento cincuenta y dos kilómetros, de los que se encuentran asfaltados, al término del año, 457 y se encuentran subastados y en ejecución 208, lo que viene a suponer la quinta parte del total provincial.

Con el fin de contar con los fondos suficientes para acometer esta obra, auténtica primera necesidad de la provincia, la Diputación concertó préstamos, que a través de presupuestos extraordinarios, han hecho posible la política de carreteras.

La acción continúa, y se ha aprobado recientemente la petición de otro préstamo, a concertar con el Banco de Crédito Local de España, por importe de 70 millones de pesetas, también con destino al mismo fin, y a cuyo volumen es preciso sumarle una gran parte del superávit con que se liquidó el pasado ejercicio, y cuya suma asciende a 22.904.338 pesetas.

Sería prolijo enumerar todas y cada una de las obras que la Diputación ha llevado a efectos, y la valorización de su importancia realmente difícil, porque siempre es importante el arreglo y el acondicionamiento de una vía de comunicación, pero si es preciso destacar alguna, merece la pena señalar el tramo que une Torvizcón con Cádiar, unos quince kilómetros por la Alpujarra baja, que en tiempos era realmente intranstable, dejando incomunicado a gran parte de la comarca, por inconvenientes climatológicos de las carreteras de la Alpujarra alta, circunstancia que se soslayan ahora en esta que queda señalada.

Otra obra de importancia es la comunicación entre Gualchos y Castell de Ferro, que comunica a la capitalidad con el lugar de residencia de su Ayuntamiento. El plan de Cooperación consumió, al presupuesto del bienio 1970-71, por un importe de pesetas 90.207.045, aunque es bien cierto que el superávit se ha obtenido debido a la no ejecución de obras por parte de algunos municipios que las tenían solicitadas.

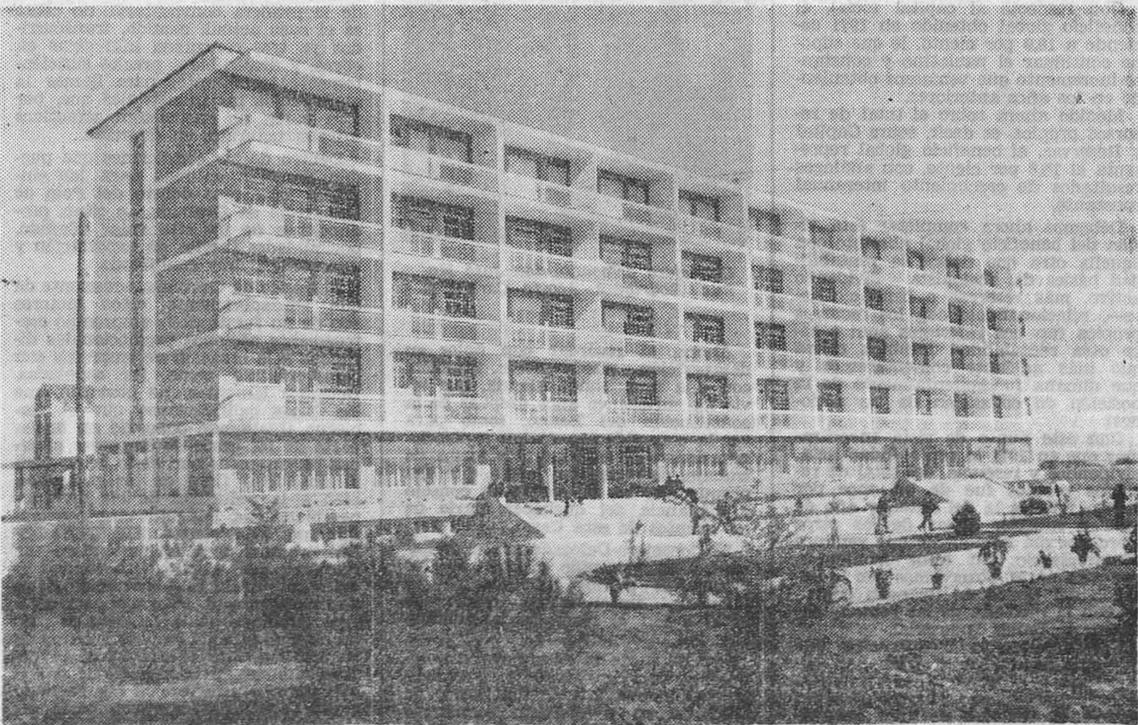
### BENEFICENCIA PROVINCIAL

La gran obra de la Beneficencia

la Beneficencia, es preciso señalar que continúan los estudios y proyectos de construcción de un centro Regional de Educación Especial Polivalente con destino a subnormales y que será realizado en colaboración

donde han realizado prácticas alrededor de dos mil alumnos de la Facultad de Medicina, más los alumnos de Ayudantes Técnicos Sanitarios, que realizan la misma función.

De modelo en farmacia hospitala-



Perspectiva del Hogar de Ancianos, construido por la Diputación

con el ministerio de Educación y Ciencia, para lo cual la Diputación ha comprometido la aportación de los terrenos necesarios, el pago del veinte por ciento del importe total de las obras y la atención de los gastos una vez esté en funcionamiento. Las plazas previstas ascienden a

ria, puede catalogarse la Farmacia Provincial. Y es lógico que así sea, puesto que el fundador de la Orden Hospitalaria fue realmente el creador de este aspecto farmacológico.

Además de su impecable funcionamiento, también realizan prácticas alumnos destacados de la Facultad

como las posibilidades que se vislumbran, que la Corporación Provincial está gestionando la adquisición de unos terrenos con destino a Granja, circunstancia que mejorará en grado sumo la función y los resultados.

La Diputación, por otra parte, está siempre presente en los múltiples

**¡CAMISAS Y PANTALONES PARA LA JUVENTUD!**

**LO MAS NUEVO VEALO EN LOS ESCAPARATES DE**

**PAÑOS RAMOS**

**PAÑOS RAMOS**

PZA. DEL CARMEN, 27 GRANADA

CASAS EN BARCELONA - MADRID GRANADA - BILBAO FABRICA EN SABADELL

**JOSE GARCIA LOPEZ**

MEDICO ESPECIALISTA EN PIEL y VENEREAS

Consulta de 4 a 6 SAN MATIAS, 21 - 1.º



## Resumen del brillante ejercicio económico del Banco de Granada en 1971 y de sus perspectivas para 1972

VIENE DE LA PAGINA ANTERIOR

tereses, nos tenemos trazada desde la misma constitución del Banco.

Refiriéndonos ahora a la necesidad técnica de ampliar el volumen de los capitales propios, analicemos las ampliaciones de capital social acordadas, para las que esperamos las preceptivas autorizaciones oficiales.

La primera ampliación de capital se tiene previsto sea puesta en circulación entre primero y el 30 de Julio máximo. La proporción será de una acción nueva por cada cinco antiguas de las que se poseen justamente antes de esa fecha. La ampliación se efectuará con una prima del cien por cien, es decir, las acciones se emitirán al 200 por ciento, lo que equivale a un desembolso de 2.000 pesetas por acción. El desembolso está previsto efectuarlo del siguiente modo: El 50 por ciento, mil pesetas, en el momento de la suscripción; el otro 50 por ciento, o sea, las otras mil pesetas restantes, tres meses después.

La segunda ampliación acordada, también con cargo a la autorización que disteis, se efectuará al final de año, en la proporción de una acción nueva por cada diez antiguas. Las nuevas acciones serán emitidas a la par y su desembolso se hará en el acto de ponerse en circulación.

Deseo explicar el diferente carácter de ambas ampliaciones, así como las razones que motivan su distinto tratamiento.

Por supuesto, la Empresa es única y las consecuencias económicas que por separado afectan al accionista se funden, aunque tratamientos de índole diversa, situados cronológicamente en momentos distintos así lo hayan aconsejado. No obstante, sería útil identificar la ampliación de Capital prevista para fin de año como normal y acorde a la política y proporciones de evolución iniciada hace tres años. Como sabéis, hemos llevado ese ritmo con bastante regularidad.

Si encasillamos aquella ampliación dentro de ese carácter de regularidad, hemos de convenir, y así hemos querido marcar y señalar, su diferenciación en la otra ampliación, en la inmediata de 1 por 5 al 200 por ciento, que tiene carácter singular y de excepcionalidad.

La dinámica de penetración de vuestra empresa no sólo ha seguido creciendo a su anterior ritmo, sino que, en los meses ya de este nuevo año, lo ha intensificado, colocando íntegramente, como sabéis, la tercera emisión de Bonos, en esta ocasión Bonos de Caja simples.

Ello explica lo que, técnica y legalmente, ha de realizar el Banco de Granada, en orden a este atemperar capitales propios, a aquellos depósitos provenientes de nuestra clientela.

Consideramos especialmente feliz esta circunstancia por la pujanza propia de la empresa, coincidente con el beneficio que ello reporta a los accionistas, quienes tienen la opción de ampliar su participación o vender sus derechos en las proporciones establecidas, aumentando con ello sustancialmente la rentabilidad de su propia inversión en nuestras acciones.

Sin pretender, ni mucho menos, hacer una teoría de la idoneidad y beneficio de la prima para la Sociedad, sí señalaré que, en nuestro caso, hemos tratado de conjugar los factores: Robustecimiento y proporcionalidad de las Reservas con el Capital Social; dejando, al mismo tiempo, un margen de beneficio para el accionista, que, dadas nuestras actuales cotizaciones, se eleva muy por encima del experimentado en anteriores ejercicios.

Es muy satisfactorio comprobar la respuesta del mercado de valores en las Bolsas de Madrid y Barcelona, que han acogido con estimación la noticia de la doble ampliación, lo que se está traduciendo, como habéis podido ver en las últimas fechas, en una fuerte demanda de nuestros títulos, que les ha hecho elevar notablemente sus cambios.

### PERSONAL Y LOCALES

Deseo dejar constancia de nuestra sincera gratitud al personal todo del Banco de Granada. Su alta cualificación en los distintos estamentos de trabajo, junto con un gran sentido de la responsabilidad, comportamiento y disciplina, son razones indudables de los resultados brillantes de vuestra empresa.

Deseo destacar uno de los muchos aspectos de ese magnífico comportamiento en relación con nuestro personal, que hoy, muy especialmente, nos oye. Nos satisface singularmente ver que va calando en el ese espíritu de comunicación y atención esmerada a la clientela, que en todo momento, y por encima de todo, deseamos sea consigna y distintivo del Banco de Granada. La Banca, ante todo, es un servicio que debe ser ofrecido con amabilidad, sencillez, prontitud y efi-

cia, todo ello con el mejor semblante, en todos y cada uno de los momentos del trabajo.

Para nuestra recién aprobada sucursal de Valencia poseemos ya un local provisional en la céntrica calle de Colón, núm. 20, con capacidad suficiente para albergar nuestra organización allí en el período de tiempo que se requiere hasta tener sistemado el local definitivo.

Sobre esto último puedo adelantar hoy que está muy próximo a formalizarse una operación sobre un magnífico solar de especiales buenas cualidades en el céntrico sector de concentración bancaria de aquella capital levantina; trámites aún inconclusos que requerirán la consolidación de adquisición en firme me privan por hoy de confirmar la operación como realidad.

Sobre nuestros nuevos locales en Granada poco puedo añadir sobre lo que vosotros podéis conocer y seguir día a día. Se nos asegura la brevedad en la terminación y entrega de las amplias y espléndidas instalaciones, de las que esperamos y deseamos nuestro beneplácito y aprobación. Sólo puedo añadir que, dado que se trata de la central del Banco de Granada y Casa Matriz, el cuidado, esmero y atención que le venimos dedicando, desde el proyecto hasta los más mínimos detalles de realización, son máximos.

### ESPIRITU DEL BANCO DE GRANADA

Antes de terminar, sin embargo, deseo trasladaros una consideración casi intangible de orden general. Para ello me permitiré hacer una estimación personal a propósito del tono y dinámica de vuestra empresa. Comprendo que esta especie de "temperatura vital" a la que quiero referirme es algo muy difícil de medir y que no se refleja ni en cifras, ni en datos concretos, ni en gráficos. Diríase que se deduce de los resultados y que está presente e impregna todo el ser mismo del Banco como empresa.

Hebéis podido ver y oír que la salud económica del Banco de Granada es óptima; que los resultados y trayectoria interanual son espectaculares, que la estrategia comercial y de promoción es acertada y que la organización, toda, crece y se consolida.

Pero todo esto es una consecuencia de algo que, sin duda, vosotros intuis y que yo quisiera explicar.

Evidentemente, son muchos los componentes a los que hay que atribuir que la "cosa" marcha.

Inevitable y satisfactoriamente, para buscar las causas hay que volver primeramente sobre la decisiva y vital importancia del elemento humano.

Puedo aseguráros que en el Banco de Granada se produce una feliz conjunción al respecto que nace a la sombra de la confianza que venís otorgando como accionistas.

El estímulo de tal confianza dada a los administradores mueve y crea toda una política de servicio que confectionan, dirigen y transmiten los altos mandos del Banco.

Pero lo verdaderamente trascendental es que exista tanto la capacidad de transmitir como la sensibilidad de recepción y así, jefes, apoderados, mandos intermedios y personal todo percibe, siente y realiza su cometido en justa y armónica correspondencia de una única y compartida onda de vibración vertebral, de esa imagen corporal, que podemos imaginar que es el Banco y que es común a cualquier organización humana y social.

Entusiasmo, tensión y sensibilidad están siempre en la epidermis de una gestión compartida, en donde responsabilidades, sugerencias e intercambio constante de criterios, consejos y opiniones sirven para confectionar catálogos de decisiones y trayectorias únicas, cocidos en el crisol de un constante contraste de pareceres.

Me permito, una vez más, aseguráros que el Banco de Granada, por su expansión y gestión, por la promoción de empresas que lleva adelante y penetración en distintos ámbitos de la economía, está alcanzando una madurez y peso que con legítima satisfacción es necesario proclamar hoy, aquí, ante vosotros.

Paralelamente se da toda una confianza constantemente redoblada de nuestro accionariado y clientela y de cuantos por diversos motivos se acercan y tienen relación con el Banco de Granada.

Pero yo no quisiera aquí más que haberos podido hacer trascender, en resumen, la conciencia de un espíritu, del que estoy seguro participa todo el Banco de Granada.

Sometidos a la Junta los acuerdos que constituirían el Orden del Día de las sesiones ordinaria y extraordinaria, fueron aprobados por unanimidad.

# CORPUS 1972

## GITANOS DE GRANADA

Por Manuel GALLEGO MORELL

La sorprendente vibración del cante de Jerez, hizo a García Lorca elegir idealmente a dicha ciudad como "ciudad de los gitanos", de unos gitanos cantaores que le hacen decir "Gallos de vidrio cantaban por Jerez de la Frontera". Pero en Granada, en la Granada de Federico, quedaba el baile, la cueva, la raza. Esa raza gitana "que guarda el ascua, la sangre y el alfabeto de la verdad andaluza y universal".

El Corpus se asoma en Granada en la cúspide de su Primavera. El turismo que invade sus calles. Sus dos polos de atracción son la Alhambra y el Sacromonte. La Alhambra sorbe el turismo y el Sacromonte lo emborracha y confunde. Hay que reconocer que el Sacromonte de hoy, no es aquel que conocimos, quizá por el mismo turismo. La zambra se ha convertido en algo rutinario, a precio fijo, a horario fijo, a movimientos fijos. Entonces la zambra era algo espontáneo que comenzaba al anochecer y terminaba al amanecer.

Algo auténtico nacido de la inspiración gitana, producto de su raza, resultado de su carácter de una especie única en una especial geografía de cuevas y veredas, con vino y claveles.

La zambra es hoy espectáculo turístico; la cueva, escenario comercial. Pero la raza permanece en sus rasgos esenciales. Gitanos de Granada, gitanos de siempre que conservan una luz esencial que no procede del cobre, ni del peine pero que da a sus gitanas brillantéz



y agilidad vivas. Luz, color, carácter. Luz que aún vemos reflejada en el paisaje sacromontano. Cielo, tierra, cal y pitas. Color de piel morena, labios de melocotón y ojos negros de un mundo interior que no se olvida fácilmente. Carácter de una raza única, vituperada y adulterada, pero que cuando es pura nos muestra el resultado de una especie que ha ido avanzando en caña y afiladamente.

Resultado: Cualquier gitano de los que inmortalizó García Lorca o de los que nos habla José Carlos Gallardo. Cualquiera de los que percuten en sus cuadros José María Rodríguez Acosta, Apperley o Amalio García del Moral. Ya nos lo decía José Carlos al hablar de Granada como ciudad de formación lenta. De Castilla le vino su raíz seria, casi vertical, espina dorsal de la muerte granadina. Del árabe, su apego a la arena y su amor al agua. Del judío, una capilación finísima, de inteligencia, de voraz sutileza, delgado comprobante de oros y sedas. Por estos diferentes estratos de formación característica, cruza como de un moreno glaciar precipitado, el río silencioso del gitano.

El gitano, como el mismo granadino, con el que a veces se confunden en sus rasgos étnicos, es así el resultado de una vida contemplativa, casi estática que se respira en nuestra ciudad. Es necesario acostumbrarse a demasiadas lejanías, enamorarse al atardecer, habituarse al infinito por diarios asombros lejanos, para poder ser, o conocer, esta aportación extraña y fugitiva, a la etnografía española.

Pero fue García Lorca el que puso el dedo en la llaga de esa vida gitana, quizá porque creció y se asomó bajo esa misma luz panadiza, usando idéntico horizonte crepuscular, forjándose en el mismo yunque gitano que él vio "lentos de bronce y sueño", con plenitud de penas, "pena limpia y siempre sola", para llegar a ser también "agrio de espera y de boca". Los gitanos de Federico, que son los gitanos de Granada o de Jerez, los gitanos de siempre, escondidos en su horizonte granadino, con los "ojos entornados", quizás ante tanta luz, lentos y dormidos, quizá "sobre un carambano de luna". Luna llena de Granada. Raza, por otra parte, rebelde que "dentro de la fragua lloran, dando gritos". Gitanos que son ascuas, hierros incandescentes, "en un permanente de gritos largos". Gitanos con "mirada de mundo joven" que buscan esos ojos profundamente misteriosos y negros, de su novia gitana, floreada de papel. Gitanas de duro pelo negro que entorna el alma y la raza. Gitanos con carne oliendo "a caballo y a sombra". Gitanos de hoy, gitanos de siempre, gitanos de Granada, enmarcados en este paisaje, comprometidos en este diario atardecer, en el que uno queda amarrado eternamente...

### EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA -- Negociado de Fiestas

#### CONCURSO DE CARROZAS Y CARRUAJES ADORNADOS

Hasta las trece horas del día diez de junio de mil novecientos setenta y dos se admiten en el Negociado de Fiestas de la Secretaría Municipal inscripciones al Concurso de Carrozas y Carruajes adornados, a celebrar el día once de junio próximo y con los siguientes

#### PREMIOS:

- CARROZAS: —Primer Premio: VEINTE MIL PESETAS.  
—Segundo Premio: QUINCE MIL PESETAS.  
—Tercer Premio: DIEZ MIL PESETAS.  
—Cuarto Premio: CINCO MIL PESETAS.
- CARRUAJES: —Primer Premio: CINCO MIL PESETAS.  
—Segundo Premio: TRES MIL PESETAS.  
—Tercer Premio: DOS MIL PESETAS.

### RESTAURANTE

## Los Naranjos

#### ESPECIALIDADES

- ◆ CHOTO NARANJO
- ◆ CONEJO NARANJO
- ◆ CHICHARRA DE CERDO A LA BRASA
- ◆ FLAMENQUINES SIERRA.
- ◆ CHULETAS DE CORDERO
- ◆ HABAS CON JAMON

- ◆ PARQUE INFANTIL
- ◆ APARCAMIENTO

Carretera de la Sierra,  
a kilómetro y medio

— TELEFONO 22-17-50 —

### ALQUILO

## EN ALMUÑECAR

Apartamento junto playa  
**SAN CRISTOBAL**

Informes:  
**GRANADA -- TEL. 250744**

## REY CHICO



PRESENTA  
TODAS LAS  
NOCHES  
2 GRANDES PRO-  
GRAMAS

10,30 NOCHE  
espectáculo árabe

«LAS MIL...  
Y MUCHAS  
NOCHES»

(Para todos los públicos)

CON LAS MEJORES ARTISTAS  
DE LA DANZA MARROQUI

1,30 MADRUGADA

«FRIVOLIDAD»

(Mayores)

CON SUS FAMOSAS ATRACCIO-  
NES INTERNACIONALES

DOS AIRE  
ORQUESTAS || ACONDICIONADO

coñac

Majestad

ron

Caribe

ginebra

Majestín

fino

Caribe

cuatro  
productos  
de  
calidad  
de

**Bodegas SANCHO**

Puerto de Santa María

## HOJA DEL LUNES

(Periódico editado por la Asociación  
de la Prensa de Granada)

SE VENDE EN 267 ciudades y pue-  
blos de GRANADA, JAEN, MALA-  
GA, CORDOBA y ALMERIA



## LAS GUITARRAS

Para CARMEN AMAYA

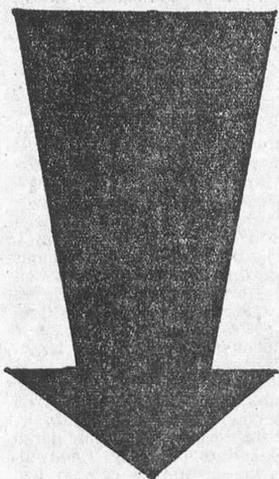
Con lumbres y carretas  
 los caminos de Dios.  
 Anforas de tus brazos...  
 ¿Qué viento las guardó?  
 ¿Quién desclavó la estrella  
 que había en tu corazón?  
 Música de la sangre  
 con un lirio español.  
 Yo creía en la muerte...  
 Cuando bailabas, no.

Julio ALFREDO EGEA



## CINCO VOCES HONDAS

He aquí cinco voces que se dejaron oír en el aire de Granada. De ayer a hoy, cinco figuras del cante grande: Fernanda y Bernarda de Utrera, Pastora Pavón «Niña de los Peines», que estuvo en la plaza de los Aljibes de la Alhambra en 1922; Antonio Núñez «Chocolate» y Juan Talegas, que hace doce años abrió los Festivales de Cante Jondo en las fiestas del Corpus, en el Paseo de los Tristes.



## ACTOS DEL CINCUENTENARIO

Durante el mes de junio, se celebrarán entre otros los siguientes actos del Cincuentenario del Cante Jondo:

- Día 11: Conferencia concierto de don Manuel Cano, patrocinada por la Diputación provincial.
- Día 12: Conferencia organizada por la Diputación provincial, por don Manuel Gallego Morell, con ilustraciones de don Enrique Morente.
- Día 13: Conferencia de don Manuel López Rodríguez.
- Día 14: Conferencia de don Pedro Bravo, académico de Bellas Artes de San Fernando. Tema: "Cante jondo y flamenco en la canción andaluza".
- Día 15: Conferencia del académico de la Lengua don Luis Rosales.
- Día 16: Fiesta en honor de los organizadores y entrega de medallas conmemorativas.
- Día 17: Semifinal del concurso de cante jondo entre aficionados, en la plaza de San Nicolás.
- Día 18: Final del concurso.

## ALBAICIN, ESCENARIO PARA EL CANTE



Por RAFAEL GOMEZ MONTERO

Un Albaicín apretadamente dormido, despierta cada vez que en su mismo corazón suena la copla. Una vez rezuma el hondo sentimiento del cante en su plaza de San Nicolás, de cara a la Alhambra, sobre el Darro y los cármenes. Despierta siempre que bajo la torre blanca de la iglesia y junto al aljibe, hay una noche flamenca que se adorna con la artesanía de Granada.

El Mirador, la plaza, las inmediaciones del Callejón de las Tomasas y de San Cecilio, el Arco de las Pesas y todo ese laberinto de callecillas, son las que arropan a la soleá y a la seguiriya, al martinete o al taranto, cada vez que la copla que hace aire por encima de los tejados y se abre paso hacia la ciudad, hacia la Vega o hacia la Sierra, desde todo lo alto de la colina.

Aquel escenario que fue el primero que se pensó para 1922 y que después fue sustituido por la plaza de los Aljibes, va a brindar su suelo y sus casas, al cabo de los cincuenta años, para la conmemoración de las «bodas de oro» de aquella llamada sobre una atención y una convocatoria en torno al primitivo canto andaluz.

Aquel recinto que no llegó a decorar Ignacio Zuloaga,

ofrecerá ahora el adorno hecho por los actuales artistas granadinos con nuestra artesanía. Aquella atalaya envidiable, que después fue objeto de experimento con las «Noches flamencas del Albaicín», será ahora el lugar de concentración de los cantaores seleccionados por la Peña «La Platerra» para intervenir en el concurso que organiza el Centro Artístico y Literario bajo el patrocinio del Ayuntamiento.

Este Albaicín tan entrañable, blanco y verde, azul y ocre. Este Albaicín —abanico urbano sobre la piel de la ciudad— se abre, desde la cima hasta el paseo de los Tristes, hasta la calle Elvira o al Triunfo, para que las venas que corren por sus entrañas, lleven la gracia de unas noches auténticamente andaluzas que evoquen aquellas del Corpus de hace cincuenta años.

Cada vez que se pronuncia la palabra Albaicín, en estas noches de cante, se llena la boca de coplas, huele el aire a rasgueos de guitarras y hasta en alguna ocasión, como decía Federico, se abre el azogue de los espejos, sobre todo si coincide el toque de la campana de la Vela, con el compás de un martinete, como si fuera el martillo sobre el yunque de una fragua.

