

## 128 muertos al estrellarse dos aviones, después de chocar en el aire, en Estados Unidos

La zona del Gran Cañón del Colorado, donde ocurrió la catástrofe, estuvo afectada por grandes nubes de tormenta y tempestades de polvo

Los grandes aparatos de lujo se incendiaron después de caer y los restos de las víctimas no han podido ser identificados

PHOENIX (Estados Unidos), 1.— Todos los tripulantes y pasajeros de dos grandes aviones de lujo han perecido al estrellarse sobre el Gran Cañón del Colorado, a consecuencia, al parecer, de un choque entre los dos aparatos.

En los medios aeronáuticos se estima que es la catástrofe más grave que se ha registrado en la historia de la aviación comercial. El número de pasajeros que viajaban a bordo y que han desaparecido, asciende, en total, a ciento veintiocho.

A primera hora de la madrugada fueron descubiertos los restos de uno de los aviones cerca de la desembocadura del pequeño Colorado, en el Gran Cañón. Se trata de un «Superconstellation», en el que iban 70 personas.

El jefe forestal del Gran Cañón, Coffin, que descubrió el avión siniestrado tras varias horas de busca en medio de la oscuridad más absoluta, ha manifestado que no es probable que haya supervivientes.

El otro aparato era un «DC-7», que había salido tres minutos después del anterior del aeropuerto de Los Angeles. Ambos llevaban rutas paralelas: el «Superconstellation», con destino Chicago, y el «DC-7» hacia Kansas City. Tenían que haberse cruzado, alrededor de las diez y nueve horas, a una distancia de unos trescientos cincuenta metros, sobre la localidad de Tuba, en el centro de la desértica región de Arizona. Esta comarca estuvo todo el día oscurecida por grandes nubes de tormenta y tempestades de polvo.

Es posible que los restos del «DC-7» desaparecidos con cincuenta y ocho personas a bordo se encuentren mezclados con los del «Superconstellation», pero a causa de la oscuridad no se han podido observar con detenimiento los restos, desde el aire. El lugar del accidente se conoce con el nombre de Chuart Bitte, Oeste de la desembocadura del Pequeño Colorado, lugar inaccesible y de difícil visibilidad, situado en el parque del Gran Cañón. Los aviones quedaron destruidos por el fuego totalmente.

Se han adoptado medidas para prestar socorro a los supervivientes en el caso de que hubiera alguno. Varios helicópteros están volando toda la mañana a baja altura para tratar de descubrir si hay aún personas con vida en el lugar del siniestro o en sus inmediaciones. También se han adoptado medidas para utilizar embarcaciones de socorro que tratarán de llegar al lugar del accidente, donde están los restos de los aviones, en el Pequeño Colorado, en vista de las dificultades que tienen que afrontar los equipos de salvamento de tierra, como consecuencia de lo abrupto de aquella zona.—(Efe).

PHOENIX (Arizona), 1.— Los tripulantes de los helicópteros que tomaron tierra en el lugar donde se estrellaron los dos aviones comerciales, han encontrado los cadáveres de las víctimas entre los restos de los aparatos, sin posible identificación a causa del fuego que se produjo en el siniestro.

Se informa también que los restos fueron encontrados en uno de los lugares más escarpados e inaccesibles del cañón, muchos de los cuales todavía no han sido explorados.

Todos los pasajeros que iban a bordo de los aviones eran norteamericanos. Este accidente ha sobrevenido cuando las autoridades federales venían haciendo observar el peligro de las colisiones en el aire, a causa del gran tráfico aéreo, de la velocidad de los nuevos aparatos y de la limitada visión de la cabina del piloto. Los restos de los aviones serán sometidos a un examen microscópico por parte del Departamento de Aeronáutica Civil, con el fin de determinar si los aparatos entraron en colisión.

Un corresponsal de la agencia United Press, que ha volado sobre el lugar del accidente dice que los restos aparecen completamente desintegrados en un aterrador lugar del Cañón, de rocas escarpadas, entre unas murallas que forman ángulos de 75 a 88 grados.—(Efe).

PHOENIX (Arizona, Estados Unidos), 1.— Una de las más grandes expediciones de socorro organizadas por el Oeste de los Estados Unidos se ha emprendido hoy con aviones pertenecientes a las bases de la fuerza aérea de los cinco estados de la zona de California - Arizona - Nevada - Colorado y Nuevo Méjico, en busca de los dos aviones que se han perdido cuando volaban sobre el desierto de Arizona.

La oficina de la TWA en Kansas City informa que el contacto con su avión se dejó de establecer cuando el aparato

## El "Ballet" de Antonio cerró el V Festival de Música y Danza



Anoche, con la segunda representación del «ballet» español de Antonio, en el Generalife, dieron fin las sesiones del V Festival Internacional de Música y Danza, que con tanto éxito se han venido celebrando en Granada desde el 20 de junio. La «foto» recoge el momento en que Antonio y las primeras bailarinas de su «ballet» corresponden a las ovaciones del público. — (Foto Torres Molina.)

## INDICE DEPORTIVO

### GOMEZ DEL MORAL, VENCEDOR DEL CAMPEONATO DE ANDALUCIA FONDO EN CARRETERA

### Los granadinos José Bravo y Tarifa Montijano, segundo y tercero de la prueba

### El Puente Genil asciende a Segunda División, al vencer al Linense por 1-0

### BRASIL VENCIO A ITALIA EN FUTBOL (2-0)

### LA SELECCION PORTUGUESA DE BALONMANO GANO A LA ESPAÑOLA

### SENSACIONAL EXHIBICION AEREA DEL ESPAÑOL ARESTI EN FRANCIA

(Información deportiva en pgs. 6 y 7)

## Marruecos protesta ante París por la "acción provocadora" de las tropas francesas en Marraquez

### LOS INCIDENTES CAUSARON ONCE MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS

### Se ha rendido Si Hajaj, importante dirigente del «ejército de liberación»

RABAT, 1.—El Gobierno marroquí ha protestado cerca del francés por «la acción provocadora» de las tropas francesas que motivaron los incidentes de Marraquez.—EFE.

RABAT, 1.—La protesta del Gobierno marroquí al francés es la primera que formula el joven Estado marroquí ante Francia desde la independencia del país.

Un comunicado del Ministerio de Asuntos Exteriores de Marruecos, dice que el Soberano ha ordenado al Ministerio del ramo exprese al Gobierno de París una enérgica protesta contra el carácter de provocación que tienen los continuos movimientos, sin motivo y sin sentido de las tropas francesas, y le recuerde sus responsabilidades en cuanto a los incidentes que de tales movimientos puedan resultar y a las consecuencias de los mismos.—EFE.

### ONCE MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS

MARRAQUEZ, 1.—Con el fin de evitar manifestaciones, se ha verificado separadamente el entierro de las víctimas de los incidentes que causaron once

## 5 CENTIMOS

DEL PRECIO DEL PERIODICO DE ESTE DIA SON DESTINADOS A LA INSTITUCION SAN ISIDORO, ESCUELA HOGAR PARA HUÉRFANOS DE PERIODISTAS, DE EMPLEADOS ADMINISTRATIVOS Y DE TALLERES DE PRENSA.

## Mil intoxicados en Cuba por comer carne de cerdo

### ENTRE ELLOS EL MINISTRO DE AGRICULTURA

LA HABANA, 1.—El ministro de Agricultura cubano, Barreto, y otras mil personas más, han presentado síntomas de envenenamiento al ingerir carne de cerdo en malas condiciones.

El hecho ocurrió en Matanzas, en el transcurso de un banquete oficial.—EFE.

## Dos heridos graves y once leves al volcar el "Alsina" de Almuñécar, cerca de El Padul

### El coche había salido ayer de Granada a las cuatro de la tarde y la causa del accidente fué la rotura de la dirección

### El vehículo cayó por un terraplén, dió la vuelta de campana y quedó con las ruedas hacia arriba

El autobús de la Compañía Alsina y Graells, que salió ayer a las cuatro de la tarde, con dirección a Almuñécar, volcó en las inmediaciones de El Padul, a causa de romperse la dirección. El coche cayó por un terraplén de cuatro metros de altura, dando la vuelta de campana, y quedó con las ruedas hacia arriba y aprisionados en el interior los viajeros, de los cuales trece resultaron heridos, dos de ellos, de gravedad.

El accidente ocurrió a las cuatro y cuarenta minutos de la tarde en el kilómetro 451 de la carretera general, precisamente en la curva existente a la entrada del Padul. Al llegar allí se le rompió la dirección, derivando hacia el terraplén contiguo, por el que rodó, dando totalmente la vuelta. Quedó el coche completamente del

reves con el techo en el suelo y las ruedas hacia arriba.

Con rapidez se extendió por el pueblo la noticia del accidente, congregándose en aquel lugar gran número de personas, dando comienzo con toda diligencia los trabajos para auxiliar a los viajeros, tarea en la que colaboraron con gran eficacia las fuerzas de la Guardia civil de aquel puesto, al mando del capitán don Diego Martín Muñoz y teniente don Matías Rodríguez Fernández.

Todos los heridos fueron asistidos por los médicos del Padul, don José Maldonado Jimeno y don Joaquín González Rejon, en los respectivos domicilios de éstos.

Los dos heridos más graves, y otro más leve, fueron trasladados a Granada, recibiendo asistencia en el Hospital Clínico, donde los asistieron el médico señor Corzo Ramos y los alumnos internos señores Padilla Roldán y Fillol Verdugo, que les apreciaron las lesiones que a continuación se detallan:

Encarnación López Peinado, de Santa Fe, de 53 años, fractura de la extremidad superior del húmero derecho, con estallido de cabeza humeral, grave; María Estévez Lizana, vecina de El Veradero (Motril), de 57 años, fractura de sacro y de la quinta vértebra lumbar, grave; y Antonio Virgil Porras, vecino de Granada, de 25 años, con domicilio en la Avenida de Calvo Sotelo, 22, contusión en la región iliaca y codo derecho, leve, salvo complicaciones.

Los restantes heridos, que recibieron asistencia en El Padul, son: Francisco Pérez Galindo, guardia civil, con destino en Salobreña; su esposa, María Morales Montes, y los dos hijos del matrimonio, una niña de 7 años, y un niño de uno, todos ellos de magullamientos y contusiones; María Joya Jiménez, de Motril, de contusión en la pierna derecha y hombro izquierdo; Amalia Quirós Mira, de Otívar, con domicilio en Granada, en el Barranco del Abogado, número 1, de contusiones en distintas partes del cuerpo; Carmen Robles Quirós, de 17 años, sobrina de la anterior, con magullamientos diversos, y Encarnación García Muñoz, de Alhendín, de una herida inciso punzante en la región parietal izquierda y magullamientos varios.

Asimismo, resultaron ligeramente contusionados una muchacha de El Padul y el conductor del vehículo.

En el lugar del suceso se personó el juez municipal del Padul, don Antonio Sánchez Carrillo, que instruyó las correspondientes diligencias.

## ENTREGA DE PREMIOS Y DIPLOMAS DE LA FERIA DEL CAMPO



Clausurada la III Feria Internacional del Campo, se ha celebrado en Madrid un acto para la entrega de premios y diplomas a las distintas entidades que concurrieron a dicho certamen. Presidió el ministro de Agricultura, señor Cavestany, quien aparece en la fotografía entregando los premios, a compañía del delegado nacional de Sindicatos, Sr. Solís

# Grandes realizaciones en Almería bajo el signo de la Falange

## Ochocientos kilos de oro se obtendrán al año en las minas de Sierra de Gata

### En maquinaria y obras de instalación y funcionamiento se han gastado más de veintisiete millones

### 398 viviendas construidas y 397.600 frutales plantados en 1955. La nueva Casa Sindical ha costado cerca de cuatro millones y medio

Con el título «Realizaciones en la provincia de Almería en 1955, bajo el signo de Falange», se ha publicado en la ciudad hermana un magnífico libro-Memoria que describe la gran labor llevada a cabo allí en el pasado año y los progresos almerienses como consecuencia de tan fecunda campaña. Encabeza el trabajo un retrato del Caudillo, sirviéndole de dedicatoria la frase de nuestro Jefe de Estado en una visita que hiciera a Almería: «Si una política es la penetración de un Jefe con su pueblo, aquí hay una política». Frase tanto más real ahora que entonces —dijo aquel gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, en nombre de la provincia, durante la visita que hiciera a Su Excelencia el 16 de marzo de 1955 la Comisión que le hizo entrega de las conclusiones del II Consejo Económico-Sindical— ya que dicha frase la repiten constantemente los almerienses como gloria y orgullo de merecer la atención del Caudillo.



A continuación historia todo lo gestionado, hecho y conseguido hasta fin de 1955 para el resurgir de Almería en lo político, lo económico y lo social, la primera autoridad civil almeriense y jefe provincial del Movimiento, don Ramon Castilla Pérez.

En el aspecto sindical, hay que destacar la puesta a disposición de los productores, en un año, de 398 viviendas por valor de más de 36 millones de pesetas. Se constituyeron grupos sindicales de Colonización para la repoblación de frutales y plantas, 397.600 árboles presupuestados en más de 17 millones de pesetas. Y para nuevos regadíos con un volumen de obra superior a dos millones de pesetas. Se inauguró en el centro de Almería la nueva Casa sindical que ha costado 4.488.022 pesetas.

Se entregaron en 1955 cuarenta y siete becas para estudios de hijos de productores. Importaban 154.250 pesetas.

**INVERSIONES EN EL PATRIMONIO SINDICAL**

Se invirtieron en el Patrimonio Sindical: Casa sindical, presupuesto, 4 millones, 488.022,80 pesetas; Hogar rural de Chanes, 805.435,29; ampliación de la Escuela de Formación Profesional, 270.000; mejoras en el Centro Náutico, 160.025,50; mejoras en la Residencia de Enix, 19.461. Total, 5.742.944,69 pesetas.

Viviendas protegidas en la capital, 282 y en la provincia, 116. Gasto, 16.347.507,29 pesetas. Viviendas subvencionadas e iniciadas en la provincia: 198 con gasto de 6 millones, 243.203,52. Proyectos pendientes de susta: En la capital, 400 viviendas, y en la provincia 158, por importe de 35 millones, 411.692,50 pesetas. Proyectos adjudicados: Internado en Escuela de Formación por un importe de 1.368.394,90.

**EDUCACION Y DESCANSO**

La Obra Sindical de Educación y Descanso celebró 17 campamentos deportivos con participación de 117 equipos y 429 afiliados. En el cine propiedad de la Obra se dieron 208 funciones gratuitas y 1.460 a precio reducido que beneficiaron a más de 200.000 productores. El Departamento de Viajes organizó 46 en los que participaron 1.552 productores. Los diferentes grupos artísticos de la Obra formados por 300 productores, dieron 70 representaciones a las que asistieron más de 27.000 afiliados.

Dependientes de la Obra existen en Almería el Centro Náutico y Residencias de Enix y Aguadulce. Funcionaron durante los tres meses de verano de 1955 y asistieron 2.070 afiliados. A residencias de otras provincias fueron 150 productores almerienses. El Centro Náutico funciona también como balneario, con una asistencia diaria de más de mil afiliados a la Obra. A las diversas clases de ésta concurren diariamente 190 productores.

**ESCUELA DE FLECHAS NAVALES**

De las realizaciones más importantes del año, merece destacarse especialmente por ser obra personalmente inspirada y concebida por el Jefe provincial, la inauguración de la Escuela de Flechas Navales, donde reciben completa formación en esta primera etapa, 80 hijos de pescadores. Los locales, de nueva construcción, fueron cedidos gratuitamente por la Cofradía de Pescadores. Están en plena zona portuaria. El presupuesto de instalación ascendió a 130.738,19 pesetas. De ellas facilitó la Jefatura provincial, 25.000.

En las Falanges Juveniles de Franco, el número de centurias nuevas creadas, fue de 14; nuevos afiliados, 1.200; marchas efectuadas, 163; asistentes a cursos de mandos, 1954; periódicos murales, 300; periódicos volantes, 500; periódicos de escuadra, 40; asistentes a concursos de oficios, 1.200.

**PROTECCION DEL NIÑO Y DE LA MADRE**

Siguen datos muy interesantes sobre los Campamentos de Juventudes; Cultura y Arte; Centros de Trabajo; de Enseñanza, etcétera; así como sobre la orientación política, religiosa y de hogar de la Sección Femenina, cuya Escuela de Mandos «Reyes Católicos» ha sido ampliada con nueva planta; y de Auxilio Social que para protección de la madre y del niño, tiene Hogares infantiles, uno escolar, dos centros de alimentación infantil, dos comedores infantiles y un centro de Maternología y Casa de la madre. Se cuenta con un nuevo edificio en Almería y se está construyendo otro en el Aljufar, cerca del mar, entre una magnífica pinada. Tendrá este Hogar 500 camas. Los asistidos en la provincia fueron 3.030 y las asistencias un millón, 10.147. Gasto total de sostenimiento, 3.729.342,74 pesetas y noticias y datos se lo hecho por la Guardia de Franco Secretaria Local, Departamento de Seminarios, Educación Nacional, ex cautivos, ex combatientes, Campaña de Navidad de 1954-1955; de la solemne consagración de la provincia de Almería al Sagrado Corazón de Jesús; campañas contra el analfabetismo y para la construcción de vivien-

DON RAMON CASTILLA PEREZ, gobernador civil de Almería.

das, así como las grandes obras de los diversos ramos realizadas o en ejecución en la provincia de Almería; minería (minas de oro y plomo), agricultura (pantanos, colonización, repoblación forestal); industria (central térmica); obras públicas (trabajos en los puertos de Almería y pesqueros de Adra, Carboneras y Roquetas de Mar); Regiones Devastadas y Trabajos (Instituto Social de la Marina).

De todo ello destacaremos los trabajos realizados en el campo aurífero de Sierra de Cabo de Gata (Centro de trabajo de Rodalquilar), donde la «Empresa Nacional Adara» ha conseguido que dicho Centro sea el más completo y moderno de los de su género, en el que se obtendrán unos 800 kilogramos de oro al año y unas 700 toneladas diarias de minería a pleno rendimiento con ley media probable a 4 ó 4,5 gramos por tonelada de mineral. El rendimiento será del 85 al 95 por 100 de extracción. El presupuesto de la maquinaria adquirida y de las obras necesarias para su instalación y funcionamiento era de 27.243.915,66 pesetas, cantidad ya invertida en su totalidad.

Interesantes grabados, gráficos y estadísticas avaloran la publicación de que ha-

# Modificaciones a la ley del timbre del Estado de 1955

## La entrada en vigor se aplaza hasta el 1 de agosto

### LAS MODIFICACIONES AFECTAN A LOS CAPITULOS 29, 31, 32 Y 48

MADRID, 1. — Las tarifas incorporadas a la Ley del Timbre del Estado, de 14 de abril de 1955, por decreto-ley de la Jefatura del Estado, quedan modificadas en los siguientes términos:

«Número 29: Hasta 3.000 pesetas, 6 pesetas; de 3.000'01 a 5.000 pesetas, 12 pesetas; de 5.000'01 a 10.000, 37'50; de 10.000'01 a 20.000, 75; de 20.000'01 a 35.000, 150; de 35.000'01 a 50.000, 250; de 50.000'01 a 70.000, 350; de 70.000'01 a 100.000, 500; de 100.000'01 a 150.000, 750; de 150.000'01 a 300.000, 1.500; de 300.000'01 a 600.000, 3.000; y de 600.000'01 en adelante, tributará el exceso a razón de un timbre de 0'60 pesetas por cada 1.000 de fracción.»

«Número 31: de 3'01 pesetas a 5 pesetas, 0'20 pesetas; de 5'01 a 10, 0'40; de 10'01 a 25, 0'60; de 25'01 a 50, 0'80; de 50'01 a 100, 1 peseta; y de más de 100, 1'50.»

«Número 32: de 3'01 a 5 pesetas, 0'20; de 5'01 a 10, 0'50; de 10'01 a 25, 0'80; de 25'01 a 50, 1 peseta; de 50'01 a 100, 1'50; de 100'01 a 200, 2'50; de 200'01 a 300, 3 pesetas; de 300'01 a 400, 3'50; de 400'01 a 500, 4 pesetas; el exceso de 500 pesetas satisfará timbre a razón de 0'20 pesetas por

cada 10 pesetas, sin que, en ningún caso pueda exceder el importe del reintegro de cada producto marcado de 2.000 pesetas y sin que la aplicación de las bonificaciones del 50 por ciento determinen cuotas inferiores del número 31 de esta tarifa.»

«Número 48: Hasta 5.000 pesetas, 1'50 pesetas; de 5.000'01 a 10.000, 2 pesetas; de 10.000'01 a 20.000, 3; de 20.000'01 a 50.000, 5; de 50.000'01 a 100.000, 7'50; de 100.000'01 a 200.000, 10 pesetas; de 200.000'01 a 300.000, 12 pesetas; de 300.000'01 a 400.000, 15; de 400.000'01 en adelante, 25 pesetas.

Se autoriza al ministerio de Hacienda para que, mediante decreto, regule el pago en metálico por el sistema de concierto, del timbre de publicidad en el concepto de productos marcados.

Se aplaza hasta el día primero de agosto de 1956 la entrada en vigor de la Ley del Timbre del Estado, de 14 de abril de 1955. No obstante el aplazamiento, se mantiene la vigencia del capítulo primero del título segundo del libro tercero de la ley de 14 de abril de 1955 y el número 32 de sus tarifas, el que seguirá aplicándose conforme a la redacción dada en este decreto-ley, a los conceptos sobre que recae el expresado gravamen.—(CIFRA).

# Marruecos

(Viene de la página primera)

No se han producido nuevos incidentes. El Sultán ha enviado un pésame a los familiares de las víctimas y ha ordenado al ministro de Defensa Nacional que se traslade a Marrakech para abrir una información acerca de los sucesos. También ha hecho un llamamiento a los habitantes de la ciudad para que conserven la sangre fría y eviten alteraciones de orden público.—EFE.

## SE RINDE UN CABECILLA DEL «EJERCITO DE LIBERACION»

RABAT, 1.—El palacio imperial ha anunciado hoy la rendición de Si Hajaj, importante dirigente del «ejército de liberación».

Si Hajaj había rehusado someterse al jefe del Estado Mayor Marroquí, príncipe Muley Hassan. Como se sabe, los jefes del ejército de liberación reconocieron hace tiempo la autoridad del Sultán.

Dos batallones del ejército real, apoyados por unidades leales del ejército de liberación, persiguieron a Si Hajaj, que se retiró al norte de Fez. El comunicado oficial dice que Si Hajaj fue abandonado por sus hombres al conocer éstos la negativa de su jefe a integrarse en el ejército real. El cabecilla fue rodeado por las tropas leales y llevado a Fez. También ha sido encontrado el cadáver de Si Abbes, que fue uno de los dirigentes del ejército de liberación, que apoyó al Sultán.—EFE.

## REGRESA MULEY HASSAN

RABAT, 1.—El heredero del Trono marroquí, príncipe Muley Hassan, ha regresado a Rabat, una vez cumplida la misión que lo llevó a Taza, Fez y Mequinez, donde las incontables partidas armadas del «Ejército de Liberación» habían creado una situación delicada, principalmente en la región de Taunat.

Los observadores opinan que las vastas operaciones que dirigió el Príncipe en aquellas regiones han contribuido a reforzar el prestigio y la autoridad del poder central.—EFE.

# PREMIOS DE 250 PESETAS PARA CARTILLAS DE «NACIDOS»

## HAN SIDO DISTRIBUIDOS POR LA CAJA POSTAL DE AHORROS

En ejecución de las disposiciones vigentes, para premio y estímulo de la virtud del ahorro, la Caja Postal ha procedido al sorteo de las cantidades destinadas a engrasar las cartillas de «nacidos» abiertas durante el año 1955 en las que hubieren hecho por los familiares del titular imposiciones posteriores al donativo inicial ordenado por la Ley de 8 de noviembre de 1941.

Anualmente continuará tal distribución de premios en favor de aquellas cartillas de «nacidos» en las que, se hicieren por los familiares del titular imposiciones dentro de los dos años siguientes al de su nacimiento.

Nos complace dar publicidad a tan manifiesta de una saludable política de ahorro con la que se secundan las consignas de S. E. el Jefe del Estado en favor de la previsión.

En el sorteo celebrado en la Administración General de la Caja Postal de Ahorros han correspondido a esta provincia los siguientes premios: de un total de 2.500, por pesetas 625.000 para toda España.

GRANADA (capital).—Emilio Nievas, Padul; Joaquín Durán, Padul; Miguel Ángel Villanueva, San Juan Baja, 6; Josefa Guardia, Candi, 6; María Lourdes Muñoz, Colonia Cervantes, 13; Eliczer Morales, Callejón de Lucena, 10; Gregorio Ceballos, Mesones, 41; Natividad Puerta, Padul; Julia Morales, Padul; Francisco Villena, Padul; José Sánchez, Padul; Antonio Medina, Padul; Fernando Aguilera, Elvira, 76; Francisco Javier Machado, Armilla; Carmen Suárez, Aljiberrillo, 14; Angel Hoces, Alfacar; María Jesús Ibáñez, Campotejar; Mercedes Alonso, Cortijo Jesús del Valle.

ALBUNOL.—Dolores Salto; José Antonio Rosales, Barrida Rabita.

ALMUNEGRAR.—María Domingo, Casa Correos; María Josefa Romo, Plaza Generalísimo; María Reyes Celorrio, calle Crucero Canarias; Carlos Jerónimo, Jete.

ATAFE.—Francisco López, Bajada Cementerio, 1; José Alfredo Baca, Duquesa, 2.

BAZA.—Antonio Robles, Poyos, 10; María Josefina Ortega, Plaza Mayor, 13; Emilio García, Callejón de la Merced, 2; Miguel Ángel Acosta, Agua, 39; José Ignacio Alonso, Barca, 17; María Dolores Gómez de Enterría, Serrano, 6.

CULLAR BAZA.—Antonia Martínez, El Margen.

GUADIX.—Miguel Ángel Ortal, San Francisco, 5; Manuel Villalba, Jerez del Marquesado; Miguel Ruiz, Cuartel G. Civil; María Carmen Ruiz, Cuartel G. Civil.

HUESCAR.—José María Martínez, Santiago, 56; Pedro Portillo, Conde, 1; Carmen Portillo, Ogallo, 11; Manuel Marcos de la Fuente, Viviendas Protegidas, 11; María Rosario Jordán, Barrio de las Santas; Pascual Cabrera, Domas, 3; José Ignacio Guerrero, Mayor, 11; Guillermo García, Maroto, 55.

IZNALLOZ.—María Carmen Ferrón, J. Antonio, 5; María Carmen González, Cortijada Froncena.

LANJARON.—Sofía Isabel Pinar, Quelpo de Llano.

LOJA.—José Antonio Acosta, Salar; Antonio Ortega Huertas de Tagra; Juan Antonio Castañeda Arco de Plines; Manuel Leiva Jardines de Narvéz; Francisco González Ventorras de la Laguna; Antonio Domingo Ordóñez, Caserío Las Peñuelas; Remedio Sillero, Puerto de Banquillo, Antonio Raya Haros, 35.

MOTRIL.—Juan Luciano Omist, Mercado Bajo 2.

ORGIVA.—Santiago Tamayo, Compañía Sevillana; Jorge García, Cástaras.

FINOS FUENTES.—Isabel de la Osa, Almemdró, 2.

UGIJAR.—Francisco Toro, Yácor.

# LIBROS Y REVISTAS

## «Tesis», Revista de Cultura

Editada por la Delegación del Ministerio de Información y Turismo en Barcelona, se ha publicado el primer número de «Tesis», revista española de la Cultura que dirige don Demetrio Ramos.

En «La Tesis de nuestra «Tesis» se expresa que dentro de la Revista caben todas las ilusiones y esperanzas, porque desean derribar el signo feudalista de las torres de marfil, con la misma saña que nuestros reyes de finales del siglo XV demantelaban castillos. «Deseamos el sol y el aire —afirma—, deseamos el optimismo saludable de la juventud universitaria que es la más optimista y alegre; deseamos lo positivo y el serio quehacer hacia adelante. Y al servicio de la España ancha que soñamos y, como dijo Dante, «del buen dolor que con Dios nos reconcilia».

El sumario de los trabajos que contiene este número de «Tesis» revela cuán brillante es su cuadro de colaboradores. Véase: «La Nostalgia, pecado antihistórico», por José Hernández Rubio, catedrático de la Universidad de Barcelona; «Reflexión en torno al porvenir cultural de Hispanoamérica», por Manuel Ballesteros Galbros, catedrático de la Universidad de Madrid; «Mediterráneo americano y Mediterráneo europeo», por Pierre Defontaines; «La política italiana, del Conde-Duque de Olivares en el periodo de la guerra de Mantua y del Monferato, y don Gonzalo Fernández de Córdoba», por Manuel Fernández-Alvarez, del Instituto Zúñiga (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid); Arte y Psicología de Grupos, por Alejandro Sanvicens Marfull, profesor de la Universidad de Barcelona; Asimilación y fermentación endógena, por

blamos, demostrativa de la gran obra que se efectúa para el florecimiento de la economía y el progreso cultural de la provincia hermana, tan merecedora de estas atenciones que antaño se le negaban y que hoy no le regatea la España de Franco.

R. Jarés Farrás; Doctor en Ciencias, sub por el Patronato Juan de la Cierva, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; y «Así cayó Isabel II, resumen del libro de R. Olivar Betrand.

En fin, una buena revista cultural de moderno formato y contenido muy interesante.

## «Gestas», la Revista para la Juventud

Con el título de «Gestas», la revista para la Juventud, ha visto la luz pública el primer número de esta publicación mensual que edita don Gerardo Monge Muley. Como asesor religioso figura Monseñor Cipriano Montserrat.

Puede afirmarse que «Gestas» es lo mejor que hasta ahora hemos visto publicado para la juventud española. Belleza e interés en los temas; pulcra impresión de textos, preciosos grabados en color, fotografías, dibujos, buen papel y buena conexión.

La excelencia de la revista se demuestra por las secciones de la misma. Véanse algunas de este primer número: Capitanes intrépidos, leyendas populares; por los caminos del mundo; la naturaleza viviente, viajando por América; cuida tu alma; el mundo de las estrellas; hombres ilustres; el falo de los números; aeronáutica; ¿sabes dibujar?; utiliza tus manos; Filatelia; etc., etc. En cuanto a los trabajos contenidos son, por el orden de las secciones ya indicadas: El cuadro de las Lanzas, Ambrosio de Spínola.—La sal del mar (leyenda popular estoniana). La Civilización y el excursionismo.—Por las arenas del Sahara.—Los camellos de Ben Pachá.—Méjico.—Leyenda popular siria.—Ateos?—Búfalo Bull.—Lo que no se debe hacer.—Los signos del zodiaco.—Marco Polo.—Aprende, recuerda, contesta... y no te hagas un lío.—Entre nosotros.—¿De dónde soy?—Consejos de Piluca.—Modas.—Mundo infantil.—La juventud en sociedad.—La gran aventura de Teresa.

«Gestas» celebra Concursos mensuales para premiar los mejores chistes, trabajos manuales, dibujos, cuentos, relatos ilustrados y guión y dibujos sobre una gesta cualquiera sucedida en cualquier parte del mundo; y sobre problemas aritméticos; ¿de dónde soy? (para acertar la procedencia de trajes regionales) y al mejor mapa en el que figure el itinerario de Marco Polo. Por ser esta revista para la juventud, se limita la edad de los concursantes hasta los 19 años.

Una vistosa portada en color que representa a un muchacho dispuesto a lanzar su modelo de planeador, avalora este número con que «Gestas» inicia su hermosa campaña de ilustración de la juventud hispánica. Deseamos muchos años de vida a tan amena publicación para jóvenes. Y felicitamos a cuantos valiosos elementos intervienen en su confección y directrices.—E.

## Revista «Paseo»

Ha salido el número 18 de la revista «Paseo». En él figuran los siguientes titulares:

«Onasis I Rey de Mónaco. Hace 25 años era un pobretón».—En el techo del mundo.—Los artistas franceses vuelven de Hollywood, estropeados.—Una niña de 6 años estrangulada por un sádico.—Trabaja para vivir, más no vivas para trabajar.—El verdadero gitano debe ser capaz de dar la vuelta al mundo con el bolsillo vacío.—La madre de Rainiero III de Mónaco, redentora de presos.—Elsa García Novo, ha escrito a los once años 150 poesías.—Una tarde con mi nieta, etc., etc., en los que se resume lo mejor de la actualidad y los más interesantes sucesos del mundo y la historia.—X.

# DIMITE EL GOBIERNO DE JORDANIA

AMMAN, 1.—El rey Hussein de Jordania ha aceptado la dimisión del Gobierno presidido por Said El Mufti, según se anuncia en un decreto real.

El Rey encargó al presidente del Tribunal Supremo, Ali Misssnar, la formación de nuevo Gobierno, pero éste ha declinado el ofrecimiento. En círculos políticos de Amman se admite la posibilidad de que el general Ali Al Ajluni, ministro de Defensa, sea encargado de formar nuevo Gabinete.—EFE.



# EL DINERO...

...cuesta bastante ganarlo y cuando hay un buen producto, de excelente resultado y completa garantía, a precio muy conveniente como la estupenda

## LOCION AZUFRE VERI

no es preciso gastar más.

Frascos de 5 tamaños. PRECIOS MODERADOS, posibles por su gran venta y exportación a Hispano América.

Es de admirable resultado para conservar un cabello sano, sin caspa ni picor, fuerte y vigoroso, LLENO DE VIDA.

Preparado bajo dirección farmacéutica.

DESCONFIE DE IMITACIONES

# En Posen siguen los registros del Ejército en busca de revoltosos

### Profundo descontento entre los trabajadores polacos, según el secretario del partido comunista italiano

ROMA, 1.— El secretario general del partido comunista italiano, Giuseppe Di Vittorio, ha manifestado esta noche que la gravedad de la revuelta de Posen estriba en que demuestra la existencia de un profundo y amplio malestar entre las clases trabajadoras polacas. «Este descontento —agregó— ofrece un favorable campo para las maniobras de los provocadores». —(Efe).

#### REGISTROS EN POSEN

BERLIN, 1.— Patrullas de soldados armados con bayonetas realizan un minucioso registro en la zona de Posen, en busca de revoltosos, según ha informado hoy un hombre de negocios que acaba de llegar en automóvil, procedente de aquella ciudad.

A él le habían detenido bastantes veces para identificar su personalidad. —(Efe).

#### ORACIONES POR LOS CAIDOS

LONDRES, 1.— Millares de polacos en la capital británica han ofrecido hoy oraciones por sus compatriotas muertos en los disturbios de Posen.

En la iglesia católica de Nuestra Señora de Chestochova, situada al Norte de Londres, el P. Turulski rezó un responso por los polacos muertos en Posen y otro por la liberación de Polonia de la tiranía comunista.

En el oratorio de Brompton se ofició un funeral organizado por la organización

## SEISCIENTOS CINCUENTA MIL TRABAJADORES DEL ACERO HUELGAN EN ESTADOS UNIDOS

### HAN GERRADO EL NOVENTA POR CIENTO DE LAS INDUSTRIAS

PITTSBURGO (Estados Unidos), 1.— Seiscientos cincuenta mil trabajadores del acero se han declarado hoy en huelga hasta el fin, y han cerrado el 90 por 100 de las industrias del acero en el país. En las factorías los trabajadores permanecen tranquilos, pero determinados a seguir en sus propósitos. El presidente de la Unión de Trabajadores del Acero, David Mc Donald, se trasladó en avión a esta ciudad desde Nueva York, para dar el orden de huelga. Dijo que los recursos de la Unión se elevaban a 60 millones de dólares, cantidad con la que «nuestros hombres —agregó— estarán económicamente preparados para resistir el paro».

Por su parte, el Gobierno ha dado el primer paso para resolver el conflicto laboral. El delegado gubernamental, Joseph F. Finnegan, dijo a los periodistas que mañana pondrá en contacto a patronos y obreros para discutir las medidas que puedan llevar a una solución del conflicto. —(Efe).

#### LA HUELGA EN LAS INDUSTRIAS DEL ACERO

NUEVA YORK, 1.— Unos 650 mil trabajadores de la básica industria del acero fueron hoy, como es sabido, a la huelga en 27 estados, seis horas después del fracaso de las negociaciones para la conclusión de un nuevo contrato.

Los miembros de la Unión de Trabajadores del Acero rehusaron seguir trabajando a la media noche de hoy.

Las conversaciones sobre el contrato de trabajo que se desarrollaron en el «territorio neutral» de Nueva York, se rompieron a las 23 (hora española), después de la cuarenta y cinco sesión entre la Unión y las tres grandes industrias norteamericanas: V. M. S., Steel Bethlehem y la Republic.

Se estima que la huelga supondrá una pérdida de 40.000.000 de dólares diarios y que en caso de prolongarse algún tiempo podría afectar grandemente a la industria y el comercio de los Estados Unidos. —(Efe).

## SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la DIRECCION GENERAL DE SEGUROS a 30 de junio de 1956

que afecta a todas las Compañías de Seguros del Ramo

Lotes Seguro Popular núm.	283
Seguro Ordinario Vida »	386
» » »	402
» » »	080

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad, en cuyo apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas últimas cifras coincidan con uno de los premios según su clase, han resultado beneficiadas con un capital adicional cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora

### SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO GRUPO I VIDA

# El ministro de Hacienda regresó ayer a Madrid

### También marcharon otras varias personalidades que han asistido al V Festival

Ayer, a las diez de la mañana, abandonó nuestra ciudad, después de asistir a varias sesiones del V Festival Internacional de Música y Danza, el ministro de Hacienda, señor Gómez de Llano. Antes oyó misa en el oratorio de Capitanía en unión del Capitán general, señor Pimentel y la familia de éste.

También marchó a Madrid ayer por la mañana el infante don José Eugenio de Baviera, y por la noche lo hicieron, en el expreso, su esposa e hija.

Después del almuerzo salieron para Madrid y Puerto Lumbreras, respectivamente, el teniente general director de la Escuela Superior del Ejército, don Antonio Barroso Sánchez-Guerra, y el director general de Información, don Florentino Pérez Embid.

Para Madrid marchó, asimismo, ayer por la mañana, el secretario general de la Comisaría de Música, don Antonio de las Heras.

de emigrantes polacos en Gran Bretaña. —(Efe).

#### ACUERDO CULTURAL ENTRE RUSIA Y POLONIA

LONDRES, 1.— Polonia y la Unión Soviética han firmado un acuerdo de cooperación cultural en Varsovia según informa la agencia Tass. El acuerdo persigue un cambio de «experiencias y realizaciones» en los campos de la ciencia, artes, prensa, radio televisión y turismo. —(Efe).

#### CUARENTA Y OCHO MUERTOS

LONDRES, 1.— La lista de muertos durante la pasada sublevación de Posen, se eleva a cuarenta y ocho muertos, según informa Radio Varsovia. La emisora agregó en su información que no había niños ni mujeres entre las víctimas. —Efe.

## BRUJULA MUNDIAL

# Consecuencias de las explosiones atómicas en la salud y en el clima

### Cuarenta bombas «H» envenenarían gravemente la atmósfera terrestre

Un informe de la Academia Nacional de Ciencias, organización de los Estados Unidos, que ha sido presentado a la ONU, declara que la radioactividad producida por las experiencias atómicas militares y por los reactores industriales puede tener influencia en el desarrollo de la vida humana y por lo tanto repercusiones en las generaciones venideras. El informe estima que, hasta ahora, las partículas radioactivas, procedentes de los experimentos militares presentan menos peligro que los tratamientos médicos a base de radium y de rayos «X». Pero conviene vigilar con atención para que no aumente la expansión de estas partículas. Por otra parte, los autores del informe no han observado cambios importantes en las condiciones meteorológicas en estos diez primeros años de la era atómica, en el transcurso de sus investigaciones. No obstante, no excluyen la posibilidad de que los experimentos atómicos provoquen modificaciones en las corrientes de aires y en las lluvias.

Se hace constar también que los progresos en las aplicaciones pacíficas de la energía nuclear y, en particular, la construcción de reactores generadores de esta energía pueden plantear un problema de interés internacional extremadamente grave. Llegan incluso a sugerir que los empleos que supongan demasiado peligro de exposición a las radiaciones atómicas queden reservados a personas no susceptibles de tener hijos. Los investigadores manifiestan que creen que es quizá indispensable gastar grandes cantidades en la construcción de reactores atómicos, pero que, desde el punto de vista genético, todos estos gastos son perniciosos.

#### PELIGRO LIMITADO POR AHORA

Coincidiendo con este informe de investigadores americanos, el Consejo Británico para la Investigación Médica ha publicado en Londres, bajo la forma de un Libro Blanco, otro informe sobre sus trabajos en el que llega a la conclusión de que el peligro de las radiaciones atómicas provocadas por las explosiones experimentales de bombas de hidrógeno es apenas, por el momento, más grave que el de la existencia de aparatos de televisión o de los relojes de esfera luminosa.

El informe de los sabios ingleses está destinado a tranquilizar al público y hacerle olvidar la suerte trágica de algunos supervivientes de la ciudad japonesa de Hiroshima o las desventuras inquietantes de los pescadores japoneses que fueron alcanzados por la lluvia ra-

dioactiva después de las experiencias de Bikini. Hasta ahora, las explosiones experimentales no han alcanzado de una forma seria la radioactividad «normal» a la que están expuestos todos los habitantes del Globo. Según los expertos ingleses, muchas innovaciones domésticas o médicas crearían un peligro más notable que la carrera de los armamentos atómicos.

#### AMPLIA RADIOACTIVIDAD POR LOS RAYOS X

Por el momento, el empleo cada vez más frecuente de los rayos «X» causa una radioactividad veinte veces mayor a la provocada por los efectos de bombas termo-nucleares. Los expertos precisan que quizá sea ya la hora de revisar los métodos médicos y vigilar más estrictamente el recurso a las auscultaciones radioscópicas y denunciar como un riesgo grave e inútil el empleo de aparatos de rayos «X» para facilitar las pruebas del calzado.

Los investigadores ingleses confiesan que el conocimiento de las repercusiones de la radioactividad tiene lagunas gravemente importantes. Tal es el caso particular, cuando se trata de medir sus efectos en las generaciones futuras. Los estudios realizados en Japón permiten conocer que el hecho de haber estado sometido a radiaciones provoca el cáncer de la sangre, la caída del cabello, la aniquilación de la retina y otras perturbaciones muy graves. Así, pues, no tratan de quitar importancia a las consecuencias posibles de las explosiones nucleares y precisan que la multiplicación por diez de la radioactividad ya existente reclamaria una atención inmediata y que la explosión de 40 bombas «H» comenzaría a envenenar la atmósfera terrestre lo suficiente para comprometer la salud humana. —P. VILLAR.

## PANORAMA ECONOMICO

# Mejoría en la Bolsa.-Desarrollo de la ayuda norteamericana. La producción nacional de cemento.-Nuestro comercio exterior

MADRID, 1.— (Servicio especial).—Es innegable que en la última semana el mercado nacional de valores ha experimentado una sensible variación, en sentido positivo. Efectivamente, del equilibrio en las contrapartidas que caracterizó a la semana anterior se ha pasado en esta última a un claro dominio de la demanda, que si bien no ha sido muy intenso, sí lo suficiente para que el papel que ha ido saliendo fuese absorbido con bastante facilidad.

Inmediata consecuencia de esta nueva situación bursátil ha sido una negociación bastante más amplia en los comienzos de semana, que posteriormente se fué sosteniendo a lo largo de toda ella, sin llegar a alcanzar cifras muy importantes. En resumen, hasta el momento es pronto para poder juzgar la consistencia de la actual afluencia de numerario, ya que el papel ofrecido es escaso, y ello no permite establecer comparaciones entre ambas potencias, la de la oferta y la de la demanda.

Según los últimos datos hechos públicos sobre el desarrollo de la Ayuda Económica norteamericana, en los tres primeros meses del año en curso, el valor autorizado I. C. A., y subautorizado por el ministerio de Comercio ascendió a 27,07 millones de dólares. El valor contratado fué de 20,96 millones, y el recibido sólo de 1,20 millones de dólares. Los totales generales de la ayuda desde sus comienzos son los siguientes, en millones de dólares: Valor autorizado I. C. A., 195,3; valor subautorizado por el ministerio de Comercio español, 192,2; valor contratado, 181,5; y valor recibido, 111,5.

# Un complot revolucionario, descubierto en Bolivia

## TRATABA DE DERROCAR AL GOBIERNO Y HAN SIDO DETENIDOS VEINTISEIS POLITICOS

### Continúa en el Perú la huelga nacional de transportes

LA PAZ (Bolivia), 1.— El Gobierno ha anunciado que ha sido descubierto un complot revolucionario, en el cual estaban complicados unos cincuenta políticos, entre ellos, Oscar Unzueta de la Vega, dirigente de la Falange socialista.

Un comunicado oficial del Gobierno dice que 26 de los políticos complicados han sido detenidos y puestos a disposición de la autoridad judicial.

El anuncio afirma que ha sido detenido el ex coronel Armando Monje, precisamente en el momento en que trataba de suicidarse arrojándose por un balcón, cosa que no pudo impedir la policía. Su estado de salud, no obstante, es satisfactorio, según agrega el comunicado. —(Efe).

#### REFUGIADOS BOLIVIANOS EN OTROS PAISES DIRIGIAN EL COMLOT

LA PAZ, 1.— Veintiséis personas han sido detenidas en relación con una supuesta conspiración para derrocar al actual Gobierno boliviano, en vísperas de las elecciones, según ha informado hoy el ministro del Interior, Federico Fortún.

El ministro señaló también que podría haber nuevas detenciones a medida que avancen las investigaciones que se están realizando.

Confirmando la noticia de que el coronel retirado Andobonje, al que se acusa como jefe de la subversión, se rompió un brazo al intentar suicidarse en la Comisaría, y dijo que el estado del herido era satisfactorio.

Volvió a repetir en sus declaraciones que el complot estaba fraguado por refugiados bolivianos en otros países, principalmente en Argentina, y que media docena de antiguos oficiales de Ejército, agrupados en la frontera argentina el día de la revuelta, esperaban que hubiera tenido éxito para entrar en el país. —(Efe).

CONTINUA LA REVUELTA DEL PERU LIMA, 1.— Las autoridades han puesto en libertad a 39 de los 70 políticos de la oposición, estudiantes y otras personalidades detenidas después de la suspensión de los derechos civiles, con el fin de sofocar los tumultos de la pasada semana.

Continúa la huelga de transportes, que ha impedido desde hace una semana importantes servicios en todo el país, pero se cree que la libertad de los dirigentes políticos de la oposición ponga fin al paro mañana. —Efe.

#### DENUNCIA DE BELAUNDE

LIMA, 1.— Fernando Belaúnde Terry, que obtuvo el segundo puesto en las recientes elecciones a la Presidencia, ha denunciado que quince dirigentes de la oposición han sido «arrestados o perseguidos» por la policía durante la última semana.

Belaúnde declaró en una conferencia de Prensa que diez dirigentes de su partido fueron detenidos en Lima y otros cinco están bajo vigilancia de la policía. Se informa que algunos «belaundistas» han sido también detenidos en diversas provincias, pero esta noticia no ha podido ser confirmada porque las comunicaciones telefónicas con dichas provincias, están interrumpidas como consecuencia de una huelga. —Efe.

# Kruschef dice que la guerra entre Israel y los países árabes sería la tercer conflagración mundial

### Rusia se muestra claramente partidaria de los árabes y les aconseja paciencia

### En Gaza se registró una agresión israelita, sin víctimas

EL CAIRO, 1.— «Una guerra entre Israel y los países árabes supondría una tercera guerra mundial», ha declarado el secretario general del P. C. soviético, en unas declaraciones hechas en Moscú al corresponsal del diario egipcio «Al Ahram» Zakarias Neel, y que aparecen publicadas en la primera página del mismo.

El dirigente soviético añadió que «todas las circunstancias están a favor de los árabes y que el futuro les pertenece sin duda alguna. Los árabes —dijo— han de tener paciencia durante algún tiempo, procurando fortalecerse y unirse entre ellos para que todos los resultados les sean favorables».

Preguntado el dirigente soviético sobre lo que harían los rusos si los judíos se establecieran en algún lugar de la Unión Soviética y desde allí reclamaran la constitución legal de un estado israelita, Kruschef contestó: «Los arrojaríamos de nuestro país». Acusó también a Israel de mantener un estado de tensión en el Oriente Medio a fin de continuar recibiendo ayuda de las potencias occidentales. «Por este motivo —terminó diciendo— los israeli-

tas continúan lanzando ataques contra las fronteras árabes, haciendo caso omiso de las Naciones Unidas y de los acuerdos de armisticio». —(Efe).

#### AGRESION ISRAELITA EN GAZA

EL CAIRO, 1.— Fuerzas de Israel han abierto fuego en la zona de Gaza en dirección a los poblados árabes, en las primeras horas de la mañana. No se registraron bajas por parte egipcia. —(Efe).

# Es realmente grave la crisis de la familia real holandesa

### SE ESPERA LA ABDICACION DE LA REINA JULIANA

LA HAYA, 1.— En centros bien informados de La Haya, se asegura que los tres consejeros especiales de la reina Juliana, estudiarán la situación especial que resultaría en caso de posible abdicación de la soberana. Por primera vez se ha pronunciado en tales círculos la palabra «abdicación».

Se añade que los consejeros de referencia, nombrados la semana pasada, tienen la siguiente tarea: Discutir las diferencias entre la reina Juliana y su esposo, el príncipe Bernardo; aclarar la situación que se produciría en caso de posible abdicación de la reina y actuar como enlaces entre la reina y el Gobierno, por una parte, y la reina y el Parlamento, por otra. Se agrega, finalmente, que los tres consejeros renunciarán a sus funciones principales como consecuencia de la gravedad de la crisis de la familia real y para poder gozar de libertad e independencia en sus relaciones con la soberana y el Parlamento. —Efe.



Pídala en todas las librerías y quioscos de Prensa.

Selecciona colaboración literaria. Amplia información gráfica. Sociedad. Modas. Higiene y Belleza, etc., etc.

liar las pérdidas que a nuestra balanza comercial ocasionaron las últimas heladas, y que han hecho disminuir nuestras posibilidades exportadoras. Asimismo, se intentará paliar los déficits que tenemos con varios países, debidos en gran parte, a los citados hechos. Alemania occidental, uno de nuestros principales acreedores estudiará con el mayor interés nuestras nuevas listas de artículos exportables, para ver de facilitar la cancelación de dicha deuda. — José Luis BARCELO.

### LAS AGUAS MAS TERMALES Y AZOADAS DE ANDALUCIA

## BALNEARIOS DE ALHAMA DE GRANADA

Artríticos, Obesos, Reumáticos, Catarrasos. Temporada 10 de junio a 10 de octubre.

# CINEMATOGRAFIA Y TEATRO

## Paquita Rico "rueda" de sol a sol en la Casa de Campo y prosigue sus estudios de inglés

Sus mejores amigas son Carmen Sevilla y Lola Flores; de ésta dice que se está «jinchando» de ganar dinero en América

MADRID. — (Servicio especial). — Paquita Rico vive en un tercer piso de la calle de la Flor Baja. Un buen amigo, el actor Antonio Vega, gran amigo de la guapa sevillana, me ha llevado hasta ella. Paquita rueda estos días una película en la Casa de Campo, de sol a sol. Está muy cansada. La casa es monísima y llena de juguetes y motivos flamencos. Burritos de astracán y perritos lanudos y fotografías de la actriz, en las mesitas.

—¿Cansada?

—Estoy «estrosa». Y ahora llevo y mire usted los guiones...

—¿Que clase de trabajo has hecho hoy?

—Es una película, una comedia que transcurre en Sevilla, pero no es folklórica. Yo hago un personaje doble («Malena»); incluso tengo que hablar con acento castellano.

—¿Y lo haces bien?

—No me cuesta trabajo alguno. Como tampoco el pronunciar inglés, que estoy estudiando por pura afición.

—¿Con qué artistas ruedas?

—Hoy he hecho unas escenas con el galán mejicano «Capetillo».

—¿Me quieres explicar cómo es un día de rodaje?

—Cuando es exterior, se levanta usted a las seis. Dos horas de maquillaje y luego, pantalla, luces y repetición de escenas hasta que se pone el sol. Luego, cuando al fin le dejan, viene el baño, el masaje y el descanso... si le dejan.

—Las repeticiones de escenas.

—¿Te gusta verte en la pantalla?

—Sí, pero me encuentro muchos defectos.

—¿Qué es para ti más importante: la canción o el arte dramático?

—Igual. En las dos cosas procuro poner mi alma.

—¿Qué cine te gusta más?

—El americano.

—¿Dónde te gusta vivir?

—Cuando estoy aquí, pienso en Sevilla. Cuando estoy allá, me acuerdo de Madrid.

—¿Podrías hacerme una crítica de ti misma?

—Yo no me veo «na». Pero recibo cartas a diario diciéndome tantas cosas...

—¿Las lees?

—Cuando puedo. Me gustaría contestarlas todas.— M. N.º 2110 Ri.ºs.



## Tanto exigía el actor Ernesto Vilches, que un empresario mejicano le puso "veneno de verdad"

Porque tenía que «suicidarse» en la obra a representar

«Gracias, Centollas», dijo el Tenorio a un «Centellas» que gritó haberle reconocido a la luz de las «estrellas»

En Cannes tuvo que salir entre dos guardias

Paquita mide un metro sesenta, y pesa 51 kilos. Cuando llamaron a Carmen Sevilla a hacer su papel en «Jansco canta en Sevilla», Paquita fue a acompañarla y la probaron junto a su amiga. La primera película en que actuó fue «Brindis a Manolietta».

—¿Qué número hace esta película que ruedas ahora?

—Debe andar por el quince, pero no estoy segura.

—¿La mejor?

—Siempre me lo parece la última. Las de más éxito han sido «Debla» y «María Morena».

—¿Que recuerdas más de los festivales en el extranjero?

—En Cannes me tuvieron que acompañar los guardias para defenderme de la admiración de los franceses. Venecia y Roma son maravillosas.

—¿A quién quieres más en el mundo, Paquita?

—A mi familia. Hace poco ha nacido una sobrina y estoy deseando conocerla. La van a poner mi nombre.

—¿Cuáles son tus mejores amigas?

—Carmen Sevilla, que ya dije que yo estaba de temporada en su casa cuando me probaron, y Lola Flores, que se está «jinchando» de ganar dinero en América. Hace unos días me mandó estas fotos.

—Y artísticamente, ¿a quién admiras más?

—Cantando, a Concha Piquer; en cine, a Amparo Rivelles, guapísima y gran actriz.

Le gusta el cine americano

—¿Eres supersticiosa?

—No. Pero tengo manías. Antes no me gustaba el color amarillo. Ahora tengo hasta bañadores de ese color.

—¿Lo más desagradable del cine?

Está bien ser exigente en la presentación de las obras de teatro. El montaje de las mismas representa no poco en el éxito o fracaso de la función. Pero, como dice el refrán, en el término medio está siempre la virtud. Y si no, véase lo que le sucedió al gran actor Ernesto Vilches con un empresario mejicano —le decían el «Chato Guerra»— que estaba «drito» con las exigencias del genio y siempre formidablemente caracterizado actor español. Si la obra exigía aparecer un gato, había que llevarlo y perfectamente domesticado (caso de la comedia «La muchacha que todo lo tiene»). Si precisaba un pollo no podía ser figurado, sino de veras, para comerlo; y el vino, vino... (dice el notable actor de comedia y de cine Fernández Roa que considera a Ernesto Vilches como el más genial, quizá, de los actores de nuestro siglo); y lo mismo el pan que había de ser «veraz» y de calidad. Pero llegó la hora de la represalia del empresario mejicano y, como quiera que en la comedia a representar determinada noche, el protagonista había de suicidarse ingiriendo un veneno, se lo puso «de verdad», diciéndole que al exigir la propiedad en todo, no era cosa de ponerle por veneno un licor exquisito. Y le agregó imperiosamente: —Este «veneno - veneno» se lo toma usted. Porque aquí «todo es de verdad» como siempre reclama.

Figurémonos la cara que pondría el formidable intérprete de «El amigo Teddy» y «Wu-li-Chang», al verse cogido en sus propias redes. El veneno que le había proporcionado el «Chato Guerra»

era «con todas las de la ley». No sabemos el truco que emplearía Ernesto Vilches para dar el cambio en escena; porque de aquella representación no salió envenenado —como «exigía» su papel— el gran actor de que hablamos. Afortunadamente para la escena española, no pudo darle a su papel de suicida toda la propiedad que en otros casos procuraba con creces como en el estreno de «Wu-li-Chang», para el cual mandó buscar por todo Madrid y contratar a los chinos de los «collales por cuatro «petetas»; y cuando en escena tenía que insultarlos, lo hizo con fonética tan acertada que los dejó estupefactos ante los formidables «camelos» con que Ernesto Vilches los apostrofaba. —«Habla «chino» no chino...» —decían los asombrados «hijos del Celeste ex Imperio».

«VENENO» AL COMENDADOR

Puesto que hablamos de veneno, por la jugaretta del empresario mejicano con quien tuvo que entenderse Ernesto Vilches en una de sus jiras por América, recordaremos ahora un caso del «Tenorio» que se representaba en uno de nuestros teatrillos de aficionados, a fines del pasado siglo. La pistola con que había de matar don Juan al Comendador Ulloa, no funcionó por más que apretaba el gatillo el famoso conquistador; el público empezaba a impacientarse y de pronto surgió de entre los espectadores en grito sepulcral, esta iniciativa para acabar con el Comendador indeciso: —¡Dale veneno!

La «solución» fue de escándalo. En vez de morir don Gonzalo de Ulloa, quien «falleció» fue la representación, pues hubo que suspender el espectáculo; y al echar el telón, comenzaron las recriminaciones mutuas y se enredaron a mamporros, cómicos y tramoyistas y los trajes de aquéllos quedaron inservibles. Debido a esto, pudieron salvar su vida aquella vez el de Ulloa y don Luis Mejía; el primero, por no recibir el tiro simulado y el segundo por no haber podido don Juan pincharle como a una aceituna. Tampoco Centellas pudo matar a Tenorio a la salida de la cena famosa en que a éste y Avellaneda les corta la digestión la presencia de don Gonzalo, que por lo que se ve, era un hombre con toda la barba y jamás dejaba de acudir a una cita; vivo o muerto.

«GRACIAS, «CENTOLLAS»

Al capitán Centellas hemos mencionado; y en una representación «tenoríca» el que hacía este papel se equivocó en el verso y don Juan tuvo que rimar ajustándose al error, resultando el divertido juego de palabras que nos recuerda Roa sin concretar los actores ni el lugar de la ocurrencia. Es una de tantas anécdotas anónimas... Ahí va lo sucedido (en la escena del Cementerio donde Centellas y Avellaneda encuentran a don Juan hablando con «sus» muertos y desafiándolos. Centellas dijo a don Juan: —A la luz de las «estrellas» — os hemos reconocido — y un abrazo hemos venido — a daros. — Gracias, «Centollas». (Tuvo salero la enmendadura de Tenorio al Centellas que le había reconocido al fulgor de las «estrellas», y no cabe más ingenioso y rápido ajuste).

JACOBO, DE «MALDITO». — Y QUE SE PURGUE UN COCHERO «PORQUE TENIA ASIEN TO»

Pasa con nuestro inolvidable Jacobo Calera como con el famoso Carreño de Málaga y, subiéndole la talla, con el castizo don Francisco de Quevedo: que por ser tanto su ingenio, se celebran sus chistes y se les achaca también las ocu-

LOCAL  
REFRIGERADO  
**H O Y**

PRECIOS  
REDUCIDOS  
Estreno

SESIONES DESDE LAS 5 ULTIMA A LAS 11-30  
UN FILMS ESCRITO Y REALIZADO POR  
**JEAN COCTEAU**

# ORFEO

PARA  
**JEAN MARAIS**

Si usted piensa conocer una película cualquiera...  
**Deje de ver ORFEO**

Si usted no es capaz de resistir una película extraordinaria...  
**Deje de ver ORFEO**

PERO... Si usted puede apreciar, pensar  
y comprender una obra de arte...  
**Vea ORFEO**

Si quiere conocer una película  
que recordará toda la vida...  
**Vea ORFEO**

Porque ha entusiasmado a unos y desconcertado a otros, pero  
apasiona a todos... porque está concebida ahora y se hablará de  
ella dentro de veinte años

**6 PREMIOS INTERNACIONALES**  
Venecia - Londres - Estados Unidos - Cannes - Alemania  
Portugal. (AUTORIZADA MAYORES)

**CINE GRAN VIA**

REFRIGERADO

HOY Y MAÑANA, ULTIMOS DIAS!  
De la maravillosa superproducción  
en Technicolor

**ATORMENTADA**

Por INGRID BERGMAN,  
JOSEPH COTTEN y  
MICHAEL WILDING  
Director: Alfred Hitchcock  
(Autorizada mayores)

Sesiones desde las 5.  
Ultima, a las 11.

Seguidamente:  
**LA ILUSION ROTA**  
Por Anna Magnani y  
Massimo Girotti

**Teatro Isabel la Católica**

Local refrigerado

Funciones a las 5, 7, 9 y 11-15  
**REY SORIA FILMS** presenta  
la extraordinaria producción  
en **TECHNICOLOR**

## HOMBRE O DEMONIO

(Todos los públicos)

Con  
**ANTHONY QUINN**  
**SOFIA LOREN** y  
**HENRI VIDAL**

**SEMBRO LA MUERTE...  
AVIVO EL ODIO...  
DESTROZO LA TIERRA**

**COYA**

Proyección y sonido PHILIP

HOY, sesiones desde las 5.  
Ultima, a las 11.15.

**ULTIMO DIA!** de la divertida  
producción

**AMOR EN CONSERVA**  
(Tolerada menores)

Por LOS HERMANOS MARX

Mañana: ¡El estreno de la simpatía!  
**ANELLOS DIAS FELICES**  
(Un torrente de risas y carcajadas!)

**ALBENIZ CINEMA**

Continuas desde las 9.30 y 11.30.  
Ultimo día de la extraordinaria  
película

**EL SECRETO DEL DESIERTO**  
Autorizada para todos los públicos  
(Technicolor)

reñencias ajenas. En esto del «Tenorio» se dice que Jacobo Calera contaba a un amigo haber trabajado él en una representación del famoso drama zorrillesco. Pero dió casualidad que el amigo había presenciado la tal representación sin ver trabajar al saladisimo pintor. Así lo expresó a éste que insistió en que había tenido «un papel importante» en la función. —¿Cuál? —le preguntó el amigo—. Yo hacía de «maldito» —respondió imperturbable el gran Jacobo. Esto resultará o no cierto, pero dada la manera de ser y la «chispa» del pintor que más cuadros pintase para merenderos y restaurantes, entra en lo posible que tal caso sucediera. ¡Pues no detuvo y preguntó una vez a un cochero —que iba el hombre a todo galope—, si tenía asiento y al responderle afirmativamente, le gritó: —¡Púrgate! El trallazo estaba indicado y si no se lo dió fue... ¡porque tenía gracia, qué carape! —E. L.

**Cervantes**

HOY, DESDE LAS 5-30

## La ciudad que nunca duerme

(Autorizada mayores)

**GIG YOUNG**  
**MALA POWERS**  
PELICULA DE GANGSTERS, DE  
EXTRAORDINARIA MOVILIDAD  
Y GRANDES EMOCIONES

**Coliseo Olympia**

DESDE LAS CINCO  
FORMIDABLE EXITO de la gran  
superproducción en technicolor

## UNA VIDA POR OTRA

(Autorizada mayores)

por los formidables actores  
**Robert Taylor, Ava Gardner,  
Anthony Quinn y Howard Keel**

**COLON**

A LAS 10 EN PUNTO:  
**LO QUE EL VIENTO  
SE LLEVO**

**Alialar Cinema**

ESTRENO de la moderna versión del famoso folletín de Javier de Montepin, presentada por C. B. FILMS

## La portera de la fábrica

(Tolerada menores)

Con **VIVI GIOI, CARLO NINCHI** y **JEAN TISSIER**

Triunfó la inocencia, pero para ello tuvo que recorrer un camino sembrado de espinas.

**CINE CAPITOL**  
(Prolongación de Recogidas)

Desde las 5; última, a las 11.  
SUEVIA FILMS presenta la maravillosa producción en **Cinejotocolor**

## EL SEDUCTOR DE GRANADA

(Mayores)

Por **LUIS SANDRINI** y **MALVINA PASTORINO**  
LUIS SANDRINI más gracioso que nunca en la simpática comedia  
«EL SEDUCTOR DE GRANADA».

**ALBAYZIN CINEMA**

Desde las 5; última, a las 11.  
ULTIMO DIA  
ROSA FILMS presenta la extraordinaria producción en **Technicolor**

## LA RUBIA DE LOS CABELLOS DE FUEGO

(Mayores) Por **BETTY HUTTON** y **ALFUARO DE CORDOBA**

Mañana:  
**SIGUIENDO MI CAMINO**

ANUNCIESE EN  
«Hoja del Lunes»

LA FIESTA TAURINA

Triunfaron Martorell y Chicuelo II en Mallorca y "Nacional", Josecito Huertas y Antonio del Olivar, en Cartagena

Cogidas de José Luis Serrano en Madrid y del sobresaliente Ayita, en Jerez. Cortaron orejas en distintas plazas Curro Girón, Paco Corpas, Peláez, Clavel y otros

CURRO MONTENEGRO CORTO DOS OREJAS EN JAEN Y RAFAEL MARISCAL ESTUVO VOLUNTARIO EN SORIA

MADRID, 1.—Plaza Monumental. Novillos de Escudero Calvo, hermanos (antes Albaserrada), bien presentados y bravos, excepto el sexto, manso y peligroso. Fermín Murillo, mató tres novillos por cogida, de José Luis Serrano y en todos ellos fue ovacionado. Victoriano Roger «Valencia», escuchó aplausos en los dos suyos. José Luis Serrano, fue cogido al dar un pase en el quinto y pasó a la enfermería, después de terminar con el novillo de mediana estocada. Fue ovacionado, con petición de oreja y vuelta. Sufrir un puntazo corrido en la fosa iltica derecha y otras erosiones de pronóstico reservado.—(Cifra).

CORTARON OREJAS EN BARCELONA, PACO CORPAS Y MANOLO MARTIN

BARCELONA, 1.—Novillos de Rosa González Martín, mansurrones y huidos. Paco Corpas, que se despedía de novillo, faena variada para una estocada. Ovación y saludos. En el cuarto, valiente. Unión y ovación, una oreja y vuelta. Curro Cantillana, dos faenas valientes. Mató de a su primero de una estocada y un otro tres pinchazos y estocada (Ovación en ambos). Manolo Martín, que debutaba, se lució en el tercero al que mató de estocada y descabello. Ovación. En el que cerró plaza realizó una buena faena para un pinchazo y estocada. Ovación, una oreja y vuelta.—(Cifra).

LEVE COGIDA DE JOSE CACERES, EN VALENCIA

VALENCIA, 1.—Novillos de la señorita María Cruz Comendio, grandes y con poder. José Cáceres, escuchó palmas en su primero. En su segundo fue ovacionado y dió la vuelta al ruedo. (Pasó a la enfermería). José Ramón Tirado, fue ovacionado con vuelta al ruedo y se le concedió una oreja en su primero. En su segundo fue ovacionado. Abelardo Vergara, estuvo valiente en su primero. Se le llevó una oreja a la enfermería. En el sexto fue ovacionado con petición de oreja. Cáceres fue curado en la enfermería de contusión y hematoma en el muslo izquierdo.—(Cifra).

DOS OREJAS PARA PELAEZ, EN SAN ROQUE

SAN ROQUE (Cádiz), 1.—Novillos de Marcelino Rodríguez, mansurrones. Mariano Martín «Carriles», faena variada para estocada y dos descabellos al primero. Ovación, petición de oreja y vuelta. En el cuarto voluntarioso para pinchazo y media. Ovación y vuelta. Luis Francisco Peláez, faena artística para dos pinchazos y descabello, al segundo novillo. Ovación y vuelta. En el quinto realizó una gran faena para media estocada y descabello. Dos orejas y vuelta. Juanito Gálvez, valiente en sus dos novillos. Mató a su primero de una estocada, y al último de media Palmas en los dos.—(Cifra).

BUENA NOVILLADA EN CORDOBA

CORDOBA, 1.—Novillada patrocinada por la Asociación de la Prensa. Novillos de José Barroso, de Jerez de la Frontera, bravos en general. Josecito Clavel, fue ovacionado en su primero. En su segundo, cortó las dos orejas y dió la vuelta al ruedo. «Chiquilín», cortó una oreja a su primero, y fue ovacionado en el otro. Antonio Ángel Jiménez, cortó las dos orejas y el rabo y dió dos vueltas al ruedo en su primero. En su segundo, fue ovacionado.—(Cifra).

CURRO GIRON CORTO OREJAS EN CADIZ

CADIZ, 1.—Seis novillos de Pepe Luis Vázquez, que cumplieron, excepto el cuarto, manso. Rafael Girón, escuchó división de opiniones en su primero. En su segundo, fue aplaudido. Curro Girón, cortó una oreja en cada uno de sus novillos. Mondoño, fue aplaudido en sus dos novillos.—(Cifra).

EN CUNCA SALEN TAMBIEN A HOMBROS LOS TRES MATADORES CUENCA

CUENCA, 1.—Novillos de Enrique Pérez de la Concha. José Sánchez Jiménez, oreja y vuelta en el primero y las dos orejas en su segundo. Ramón Andrade, ovación, vuelta y oreja en su primero. Gran ovación y saludos en su segundo. Antonio Escobar, las dos orejas en su primero y ovación con insistente petición de oreja en el que cerró plaza. Los tres matadores fueron sacados a hombros.—(Cifra).

PEDRITO CALVO Y ANTONIO VERA, SALEN A HOMBROS EN BURGOS

BURGOS, 1.—Tercera de feria. Novillos de Marcelino Rodríguez y dos de Fernández Zume, que no dieron mucho juego. Juan Antonio Romero, valiente en sus dos novillos. Al primero lo mató de estocada y dos descabellos. Ovación. Al otro de estocada, pinchazo y descabello. Ovación y vuelta. Curro Puya, voluntarioso y valiente. Mató al primero de dos pinchazos y descabello. Ovación grande y saludos. Al sexto, una estocada. Ovación. Pedrito Calvo, buena faena a su primero al que mató de una estocada. Una oreja y vuelta. Al séptimo mejora su faena interior y mata de una estocada. Dos orejas, vuelta y saludos. Antonio Vera, buena faena con pases de todas las marcas, para media que basta. Dos orejas, vuelta y saludos. En el que cerró plaza voluntarioso, para media buena y descabello. Aplausos. Calvo y Vera fueron sacados a hombros.—(Cifra).

PALMA DE MALLORCA, 1.—Toros de Ramos Matías Hermanos, bien presentados y toreables.

José María Martorell, gran faena a su primero para un pinchazo y una entera. Una oreja y vuelta. A su segundo, magistral faena, que corona con una estocada hasta la bola. Dos orejas y vuelta. Joselillo de Colombia, dos faenas dominadoras, sacando algún pase de pecho. Mató con brevedad y fue aplaudido en sus dos toros. Chicuelo II realizó dos emocionantes faenas. En su primero dió pases de todas las marcas un estocazo y dos descabellos. Las dos orejas y dos vueltas. En el que cerró plaza, Chicuelo II volvió a emocionarlo al público con pases de adorno mirando al tendido. Dos pinchazos y una estocada. Las dos orejas y vuelta. Martorell y Chicuelo salieron a hombros.—



MARTORELL



CHICUELO II

EN ZARAGOZA, FUERON APLAUDIDOS LOS TRES ESPADAS

ZARAGOZA, 1.—Seis novillos, mansurrones, de Juan Tabernero de Miguel. Curro Chaves, faena variada en su primero, para dos pinchazos y estocada. Ovación y vuelta. En el cuarto, repite la faena anterior y mata de pinchazo y media. Aplausos. Pedro Valdiviello, está voluntarioso en su primero. Una estocada ladada. Ovación. En el quinto faena variada saliendo trompicado varias veces sin consecuencias. Pinchazo y estocada. Ovación y vuelta. Pedrin Castro, voluntarioso en sus dos enemigos. Mató al tercero de pinchazo estocada y descabello. Ovación. Al que cie-

Un aviso para Ramírez, en Vista Alegre

MADRID, 1.—Plaza de Vista Alegre. Cinco novillos de Joaquín Natera, desiguales de presentación y bravura, y uno de Celso del Castillo, bien presentado. Azuaje, fue ovacionado en su primero. En su segundo, dió la vuelta al ruedo con insistente petición de oreja. Ramírez escuchó palmas en su primero, y oyó un aviso en su segundo. Grimaldos, fue ovacionado en sus dos novillos.—(Cifra).

EN MALAGA

MALAGA, 1.—Novillos de Juan Belmonte. Manolé, fue ovacionado en su primero y escuchó aplausos en su segundo. Claudio Prieto, ovacionado en su primero. En su segundo hubo petición de oreja. Paco Salcedo, fue aplaudido en sus dos novillos.—(Cifra).

No ha encontrado "El Tino" un sastré que le haga un traje con serpientes y tibias cruzadas

ALICANTE, 1.—Novillos de Manuel Escudero, que dieron buen juego, excepto el tercero y el quinto. Ángel Peñalta, acertado. Ovación. Lidia ordinaria: Vicente Blau «El Tino», ovacionado, con dos vueltas al ruedo en sus novillos. Calos Saldaña, palmas en uno y silencio en el otro. Rafael Aguilar «Vaquerito», ovación en su primero y petición de oreja con vuelta en el otro. «El Tino», que tenía anunciado para esta corrida estrenar un traje de luces confeccionado con adornos a base de bordados con tibias cruzadas y cabezas de serpiente, no ha podido estrenar dicho traje porque no ha encontrado, al parecer, sastré alguno que le confeccionara esta indumentaria tan excéntrica.—(Cifra).

ra plaza, pinchazo, media y descabello. Aplausos.—(Cifra)

LUCIDO FESTIVAL EN TUDELA TUDELA, 1.—Festival taurino para recaudar fondos con destino a las «peñas» de mozos que, con sus charangas recorren las calles de la ciudad durante las fiestas. Novillos de Amigo, que cumplieron. Julián Marín, Isidro Marín y Enrique Vera, cortaron las orejas y el rabo de sus respectivos enemigos. Rufino Millán, las dos orejas.—(Cifra).

(NACIONAL) JOSELITO HUERTAS Y ANTONIO DEL OLIVAR, CORTARON OREJAS

CARTAGENA, 1.—Un novillo para el rejoneador Bernardino Landete, y seis toros de Antonio Flores Tassara, de Sevilla, difíciles. Landete rejoneó muy bien a su novillo y cortó las dos orejas, y dió la vuelta al ruedo. «Nacional» fue ovacionado, con petición de oreja y vuelta en su primero. En su segundo escuchó palmas. Joselito Huertas estuvo superior en sus dos toros. Cortó las dos orejas y el rabo de cada uno de ellos. Antonio del Olivar escuchó palmas en su primero y cortó las dos orejas de su segundo.



NACIONAL

«Nacional» despachó un sobero de don Juan Belmonte y cortó las dos orejas.—(Cifra).

OREJAS PARA MANUEL CARDENAS Y HERIBERTO GARCIA, EN ORENSE

ORENSE, 1.—Novillada de feria. Reses de Alicia Cobeleda. «El Trianero», división de opiniones en sus dos novillos. Manuel Cadenas, cortó dos orejas en su primero. En el otro resultó cogido al dar un pase de muleta y sufre «chok» traumático, que le impide continuar la lidia. «El Trianero» despachó al novillo y se le concedió una oreja. Heriberto García, fue ovacionado en su primero. En su segundo, cortó las dos orejas.—(Cifra).

JAEN, 1.—Novillos de Angel Gómez. Pepe Cisterna fue ovacionado y dió la vuelta al ruedo en su primero. En su segundo escuchó palmas. Mató los dos novillos de Gabriel Suárez, por cogida de éste, y fue ovacionado en ambos. Curro Montenegro cortó las dos orejas en su primero. En su segundo fue ovacionado. Gabriel Suárez fue cogido al entrar a matar a su primero y recibió un puntazo y contusiones, de pronóstico reservado.—(Cifra).

RAFAEL MARISCAL, VOLUNTARIO EN SORIA

SORIA, 1.—Novillos de Esteban y Anillo de Iruelo, lindables. Rafael Mariscal, en su primero, breve para dos pinchazos. En el cuarto, voluntarioso y mata de una estocada. «El Turia», faena artística para dos pinchazos. Ovación y vuelta. Al quinto, muy voluntarioso, lo mata de dos estocadas. Pitos. Manolo Avila, faena de alifio para dos pinchazos. Pitos. En el que cierra plaza, tres pinchazos y descabello. Pitos. En primer lugar, la rejoneadora colombiana, Ana Beatriz Cuchet, estuvo muy lucida en su novillo de rejones y escuchó una ovación. Fue premiada con una oreja y vuelta.—(Cifra).

EL «NONO» SALE A HOMBROS EN ALCALA DE HENARES

ALCALA DE HENARES, 1.—Novillos de Fermín Sanz, muy bravos. El rejoneador Marimón Cristóbal, muy aplaudido. Andrés Mazariego «Nono», dos pinchazos a su primero. Dos buenos pares a su segundo y cortó las dos orejas, siendo, al final, sacado a hombros. Alberto Sánchez, deslucido en sus dos novillos, sobre todo a la hora de matar.—(Cifra).

FUE COGIDO GRAVE EL SOBRESALIENTE «AYITA», EN JEREZ DE LA FRONTERA

JEREZ DE LA FRONTERA, 1.—Cuatro novillos de José Villar González. Antonio Martínez «Finito de Triana», cortó una oreja en su primero. En su segundo dió la vuelta al ruedo. Antonio Romero, fue ovacionado con vueltas al ruedo en sus dos novillos. Durante la novillada sufrió una cogida Antonio Rodríguez Ayita, que actuaba de sobresaliente, al hacer un quite en el tercer novillo. En la enfermería de la plaza

Anoche fué clausurada la Tómbola de Caridad

SE REPARTIERON NUMEROSISIMOS PREMIOS

Quedan pendientes, como premios finales, uno de 50.000 pesetas y una frigorífica

Anoche, con gran animación de público, quedó clausurada la Tómbola pro-vivendas. Toda la tarde la Plaza del Carmen estuvo repleta de gente. Los sorteos se sucedieron con mucha frecuencia y fueron seguidos por los asistentes con gran interés. Damos relación de los más importantes celebrados.

SORTEO DE PREMIOS DE LAS SERIES 16 Y 17

Ante el Notario don Antonio Moscoso se verificó el sorteo de los premios en metálico y de honor de las series 16 y 17, cuyo resultado fué el siguiente:

Serie 16.—Premio de 3.000 pesetas, letra U, número 485 Premio de honor: dos candelabros de plata, obsequio de la Real Mastranza, letra B, número 178. Serie 17: premio de 3.000 pesetas, letra G, número 115. Premio de honor: una araña de cristal, donada por el Bazar La Victoria, letra J, número 422.

Estos premios tienen un plazo de doce días para ser retirados, a partir de la fecha de este sorteo.

Se celebraron también otros sorteos, cuyo resultado fué el que sigue:

A las siete y media al número 264, una figura de mayólica que correspondió a don José López Jiménez, Zaldín, Transversal de los Tramposos; a las ocho y cuarto, un cuadro con marco dorado, obsequio del Capitán general, que correspondió al número 572 y fué retirado por doña Ana López Ruiz, Carrera Genil, 24; a las nueve y media, las diez cajas y sobre sorpresa,

correspondieron al número 354, siendo retirados por sus poseedores, entre los que figuran don José Padial Antúnez, Plaza de los Lobos, 7; don Maximiliano Manco, Plaza Triviño 2; don Antonio Berdonés, San Isidro 3; don Pedro Luque, Plaza San Gil, 10; niño José López Alonso, Acera Triunfo 64; don Alberto Casanova, San Miguel Alta, 4, y otros muchos; a las diez, se sortó un magnífico jarrón, regalo del Banco de Santander, para el número 301, que presentó don Eugenio Muñoz Pardo, de Madrid; y a las once, una mesa-bar, donada por la Casa Martínez Herrera, correspondiendo al número 982, siendo retirada por don Alfonso López Barajas de la Puerta, Santa Bárbara, 12.

VIAJE «VITAMINADO»

Don Joaquín Soto, jefe de Telégrafos de la Central de Madrid, vino ayer en compañía de un familiar a conocer las bellezas de Granada, de las que quedó encantado y cuando se disponía a coger el tren de vuelta, jugó unas pesetas en la Tómbola y fué agraciado con un suculento jamón de Trevélez, «medalla de honor» de su viaje turístico.

PREMIO «FINAL DE LA TOMBOLA»

Como todos saben, la Tómbola ha venido intercambiando entre sus boletos algunos de premio final. Como tal, tiene establecido uno de 50.000 pesetas y otro de una frigorífica «Royal», en combinación respectivamente, con el primero y segundo premios de la Lotería Nacional del 26 de julio actual.

Al no haberse vendido todas las series calculadas, quedan aún bastantes números que no han salido a la venta. Estos, dado el interés y volumen del premio, se pondrán muy en breve a disposición del público en los sitios que oportunamente se anunciarán.

AVISO MUY IMPORTANTE

En vista de que anoche no pudieron ser atendidos todos los agraciados con premios, se prorroga su entrega en la mañana de hoy, de once a una.

SUCESOS

HERIDO EN UN CHOQUE DE BICICLETAS

En la carretera de Pulianas chocaron ayer tarde las bicicletas que montaban Manuel Tenorio Zúñiga, de 16 años, que vive en el Barranco de los Negros, número 10, y Antonio López Ruiz. El primero de ellos resultó con una herida incómoda de diez centímetros de longitud, en el muslo derecho, de carácter leve, recibiendo asistencia en la Casa de Socorro del Hospital Clínico. El segundo quedó ileso.

SE CLAVA UNAS TIJERAS AL CAER

La vendedora de flores Antonia Amaya Fernández, de 32 años, que vive en Vereda de San Cristóbal, 19, tuvo ayer la desgracia de dar una caída y clavarse las tijeras con que se dedicaba a cortar flores. En el hospital de San Juan de Dios fué atendida, apreciándose una herida inciso punzante en el epigastrio de trayectoria hacia abajo, que interesa piel, tejido celular y músculos de pronóstico menos grave.

AGREDIDA POR SU YERNO

En el mismo centro benéfico fué también asistida de erosiones leves Carmen Porcel Hernández, de 50 años habitante en Real de Cartuja, 86. Manifestó que se las había producido su hijo político al agredirla.

OTRA CAIDA

En el barranco del Abogado, donde vive, sufrió una caída Carmen Pérez Garrido, de 53 años, ocasionándose contusiones en la rodilla izquierda, de pronóstico reservado. Se la asistió en el hospital provincial.

APEROS de S. A. C. A. NUEVA FABRICACION FINANZAUTO, S. A. Azacayas, 12 (junto a Gran Vía) GRANADA

facilitaron un parte en el que se dice que presenta herida en el muslo derecho de pronóstico grave.—(Cifra).

EN ANDUJAR

ANDUJAR (Jaén), 1.—Novillos de Félix Herranz, difíciles. Vicente Pastor, voluntarioso en sus dos enemigos. Josecito Escudero, ovación, petición de oreja y vuelta en su primero, y ovación en el otro.—(Cifra).

NOVILLADA EN NAVAS DE LA CONCEPCION

NAVAS DE LA CONCEPCION, 1.—Novillada de feria. Novillos de Saltillo, bravos. Antonio Alvarez Avila, dos orejas, rabo y salida en hombros. Enrique Sánchez Vaquerito, dos orejas, rabo y salida en hombros. Pedro Megias Bienvenida, oreja y vuelta al ruedo. Pepe Muñoz, vuelta al ruedo y saludos.

Mejora César Girón, dentro de la gravedad

MADRID, 1.—El doctor Giménez Guinea visitó hoy al matador de toros César Girón y le renovó el apósito de la herida, que encontró en magnífico estado. El torero ha pasado el día mas tranquilo y limpio de fiebre. Ha experimentado una mejoría ligera dentro de la gravedad. El estado del banderillero Miguel Sanz Marugán sigue siendo de extrema gravedad. Ha pasado el día con fuertes dolores y alta fiebre.—(Cifra).

REVÁLIDA DEL MAGISTERIO

Con notas de sobresaliente ha hecho la reválida del Magisterio la señorita Mari Loli Jiménez Aynar.

Boletín Religioso

SANTOS DEL DIA 2: La Visitación de Nuestra Señora, Santa Isabel, San Otón. JUBILEO DE LAS XL HORAS.—En el Sagrario. (Mañana, en la misma iglesia).

SERVICIO NOCTURNO DE FARMACIAS

Desde las once de la noche de hoy, lunes, hasta la mañana del martes, estarán de guardia las farmacias establecidas en: REYES CATOLICOS, 12. PLAZA CAUCHILES (Albayzin).

Descenso de la temperatura en el Sur de España, y lluvias en el Norte

MADRID, 1.—El Servicio Meteorológico informa que durante el día, la nubosidad ha sido muy abundante en la mitad norte y centro, en las últimas doce horas se han recogido precipitaciones del orden de 21 litros en Gijón, 18 en Oviedo, 10 en Santiago y Coruña, 6 en Vigo y menores en León, Soria, Salamanca, Santander y Zaragoza. A última hora llovía en el centro.

En el resto la nubosidad fué escasa. Anuncia como probable que continuará el régimen de nubosidad y lluvias en el norte de España, mejorando lentamente en Galicia y Duero. Persistirá el ligero descenso de la temperatura. En la mitad Sur, Levante y Baleares, cielo nuboso.

Málaga ha registrado la temperatura máxima con 24 grados y Avila la mínima, con 8. En Madrid, la máxima fué de 2º grados y la mínima de 12,6.—(Cifra).

DICE QUE LA LECHE ESTABA AGUADA PORQUE LA LLUVIA ENTRO EN LOS CANTAROS

LA EXPENEDORA, NO OBSTANTE, HA SIDO MULTADA

AVILA, 1.—El alcalde ha multado a varios industriales alchechos por adulterar la leche hasta con un diez por ciento de agua; parece que uno de las expendedoras dió la excusa de que a causa de la lluvia incansante que cayó estos días, el agua entró por la boca de los cantaros por descuidarse en taparlos.—(Cifra).

Mari Trini GALLETTAS del DIA

# Con la máxima brillantez, terminó anoche el V Festival Internacional de Música y Danza, de Granada

## Cerró el ciclo el «ballet» de Antonio, y en la semana le han precedido todos con éxito, Andrés Segovia, los Coros de Radio Nacional, el «ballet» clásico Sadler's Wells, el pianista Giesecking y el gran trío Kentner-Menuhin-Cassadó

No habíamos visto hasta la tarde del lunes, tan completamente ocupado por la más selecta y numerosa concurrencia, el Patio de los Leones, insuperable lugar para estas fiestas del más puro arte en este V Festival Internacional de Música y Danza.

Y es que el nombre del gran guitarrista, maestro de maestros, Andrés Segovia, encargado del concierto en dicha tarde, es siempre bastante para producir esa fervorosa aglomeración de multitudes. Comenzó Segovia interpretando con el máximo matiz, la «Fantasía y Pavana» de Luis Milán, autor del año 1535, y continuó en esa parte primera del programa, con la preciosa «Pequeña suite» de R. de Visee, con el «Andante, Minuetto y Allegretto» de Sor, y con la «Bourrée en si menor», de Juan Sebastián Bach. «Como las dijo el guitarrista insigne? Viviéndolas intensamente y haciéndolas vivir al auditorio, nota por nota. Y en la parte segunda conocimos una sentidísima «Cavatina», de Alex. Tansman, cuyos cinco tiempos, «Prelude», «Sarabande», «Scherzino», «Barcarola» y «Danza Pomposa», fueron dichos a maravilla por el mago de la guitarra. Terminó esta parte segunda del programa, con la «Tarantella», de Castelnuovo-Tedesco —es decir mejor, no terminó— porque las sentidísimas ovaciones que premiaban la labor de Segovia le obligaron a regalar una «Gavota», de Bach. Ya había entrado la noche, y lucía en todo su plenitud la artificial luna e iluminado en rojo estaba el templete en que actuaba el artista, cuando empezó la parte tercera del programa. Y fueron dos preludios, de Villalobos, y el «Homenaje a Debussy», de Manuel de Falla, y «Sevilla», de Albéniz, las que suscitaron al máximo el entusiasmo y la emoción del selecto auditorio, que no paraba en la reiteración de los sinceros aplausos, y que obligó a Segovia —siempre complaciente y agradecido a aquellas demostraciones de homenaje— a regalar una y otra composición, ya que el público insistía una vez y otra, en pedirlo. Un triunfo más de Andrés Segovia.

### Actuación en el Patal de los Coros de Radio Nacional

Con todo éxito dieron un emotivo concierto en los jardines del Patal los coros de Radio Nacional de España que dirige el maestro Odón Alonso.

Notable agrupación, perfectamente conjuada por diez señoritas y siete varones, nos dieron en la parte primera del programa seis canciones de Juan del Encina, y cinco—religiosas—de Tomás Luis de Victoria. «Callaverunt» y «Popule meus» son muy de destacar en la complacencia del auditorio. También el «duo Seraphin» a dúo solos.

Obras de Adolfo Salazar, Oscar Espí, Cristóbal Halffter, Fernando Remacha y Joaquín Rodrigo, constituyeron la segunda parte. Del primero, cuatro «letrados» que se cantan en las obras de Cervantes; del segundo, «dos tomas», «levantinas»; de Halffter, «dos canciones», descollando la titulada «Don Diego sin Don»; del cuarto autor, «Juegos», «El Rey David»; «Malato está el hijo del Rey»; y «El Rey que mucho madruga». Y complaciente el director ante los reiterados aplausos, premio a la labor suya y a la de los Coros, durante el programa y al final regaló otras emotivas canciones igualmente aplaudidas.

### Triunfo del «Sadler's Wells Ballet», en el Generalife

Creemos sinceramente que hasta ahora no ha presenciado Granada la actuación de un «ballet» completo, como lo es el Clásico Sadler's Wells, que ha actuado dos noches en el incomparable escenario del Generalife. Si, ha visto actuaciones prodigiosas individuales de Margot Fonteyn, y otras primerísimas figuras, pero lo presenciado en estas dos noches de referencia, supera el máximo elogio.

En la primera noche, el acto segundo de «El lago de los Cisnes», con música de Tchaikovsky, el «adagio» de la rosa, de «La bella durmiente», acto segundo, del mismo autor, sobre todo a mi juicio, «La casa de los pájaros», música de Federico Mompou, adaptada y orquestada por Lanchbery, el «paseo a dos Casse noisette» y el ballet «divertimento «Rendez-vous», especial del Sadler's Wells Ballet, con que terminaba el programa—y al que Aubert ha puesto una grata música— fueron escogidos ballets que formaban el magnífico programa.

Ningún artista del Ballet, supera los 21 años, en esta Compañía. Y la maravillosa Svetlana Beriosova, la gran artista invitada a este Festival, nos demostró en sus intervenciones ser primerísima estrella, muy difícil de superar en sus creaciones. Apropiadísimo y lujoso vestuario para cada una de estas obras. Sobre todo el de «La Casa de los pájaros», que causó admiración. Y la interpretación de todos los ballets, también en verdad, insuperable. Prodigios de arte interpretativo es la danza, en Svetlana Beriosova, las ovaciones en su honor fueron cálidas, reiteradas. Igualmente máximos triunfos en sus intervenciones, para Margaret Hill, para Anne Heaton, ambas primeras figuras, para Sara Neil, Doreen Tempest Donald Britton, Michael Boulton y Miro Zolani, para todas las demás bailarinas y bailarines; y para la orquesta a cuyo frente está el maestro John Lanchbery, que la llevó a la perfección interpretativa. Mención especialísima para el director y primer artista John Field, el «príncipe» de «El lago de los cisnes», en el «príncipe primero» de «El adagio de la rosa», en «Casse noisette», —paseo a dos con la gran Svetlana— que hizo también una admirable «reina de los cisnes».

En la segunda noche, obtuvo otro gran éxito este «ballet» con un variado programa, en el que escenificaron el acto segundo de «Gisela», creación de Anne Heaton y John Field y el tercer acto de «Coppelia», por toda la Compañía, John Field y Svetlana Beriosova, bordaron el «Cascanueces», en vez de «El cisne negro» anunciado, ballet con que fue sustituido debido a un accidente en un brazo, que había sufrido Field. Nuevo éxito y las más reiteradas ovaciones para ambos primerísimos artistas, y para toda la Compañía.

### Walter Giesecking, mago intérprete de la música de Debussy

A los que pudieran ser máximos detractores de la música de Debussy, a los que «a estas alturas» aún no hubieran conseguido entenderla, les reconcilió completamente con ella, convirtiéndoles en fervientes apasionados del gran autor, ese magnífico pianista que es Walter Giesecking, maestro de maestros. Es indiscutiblemente su verdadero intérprete. E incluso a los que ya admirábamos el genio

## EL CONCIERTO MAXIMO DEL V FESTIVAL

Lo ha sido, a mi juicio, el del trío compuesto por el pianista Louis Kentner, el violinista Yehudi Menuhin y el celista Gaspar Cassadó, cuya actuación en el patio de los Arrayanes el viernes último, alcanzó caracteres de verdadero acontecimiento.

Se han agotado ya, con frecuencia, los términos elogiosos, para poder ahora expresar con absoluta justicia, el máximo de méritos a los que llegaron en esta actuación tan primerísima concertistas, en el bien escogido programa que nos presentaron. Mozart, con su «trío en mi mayor», Schubert con su conocida y siempre acogido con placer y entusiasmo «trío en si bemol mayor», y Brahms con su difícil ejercicio «trío en si mayor» fueron tres pruebas del exquisito arte de tan grandes autores, interpretados y desgranados sus arpeggios con el matiz más exquisito, y seguramente, como aquellos lo sonaron. Los cuatro tiempos del «Trio», de Schubert, sobre todo el «Allegro moderato»; los tres del de Mozart, con las notas de cristal desgranadas por Kentner, y los cuatro del de Brahms, fervorosamente emotivos con aquel «Adagio non troppo», llevaron al auditorio a las regiones de las más bellas y las más ovaciones calurosas y sentidas, y los «bravos» una vez y otra a los tres fidelísimos fueron justo homenaje a los artistas insignes.

### Magníficas actuaciones del «ballet» de Antonio

En el escenario sin par del Generalife, agotadas por completo las entradas para los finales acontecimientos del V Festival granadino —la actuación del gran «ballet» español de Antonio— estas dos noches últimas, han culminado los éxitos del programa escrupulosamente cumplido, y han dejado en naturales y extranjeros, continuada estela de recuerdos inolvidables. Antonio —el gran bailarín— que verdaderamente ha creado el mejor ballet español, es el mejor promotor y realizador de las bellezas de nuestro arte, que expone ante los más exigentes públicos. Para admirarlo una vez más, en este escenario del Generalife, ya de fama mundial, han venido a Granada innumerable de adeptos. Y su espectáculo lo ha merecido. En el programa de la noche primera de su actuación, hubo dos admirables estrenos en España. Por vez primera se representó la «Fantasía gallega», de Halffter —ballet sobre temas populares del reino de Galicia—, y un «paseo a cuatro», de Sorozábal, el maestro director de la Orquesta de este ballet, inspirado en melodías de compositores españoles del siglo XVIII. Ambos «ballets» son dos verdaderos aciertos. Y todo el resto del programa, sobre todo la insuperable escenificación del «Amor brujo», de Falla, y las escenas andaluzas «Serranos de Verjer», de García Soler.

Antonio sigue bailando, como solamen-

## La exposición de obras de Bertuchi, en el Corral del Carbón, ha constituido un verdadero éxito

### Puede decirse que toda Granada ha desfilado por el histórico recinto

Toca a su fin la exposición de las obras del gran pintor granadino fallecido, don Mariano Bertuchi Nieto, que como uno de los actos del homenaje póstumo que le ha rendido el Ayuntamiento de la ciudad con la colaboración de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos y la Asociación de la Prensa de Granada, se ha celebrado en el Corral del Carbón, artísticamente adornado.

Inaugurada el martes pasado, con la asistencia de la viuda y del hijo del insigne artista, doña Esperanza Brotons y don Fernando; con la del coronel Bermejo, delegado de Cultura de la Alta Comisaría de Marruecos, que representaba al general García Valiño, y autoridades y otras personalidades, pronunciaron emotivos discursos el alcalde, señor Solá, y el representante del Alto Comisario, coronel Bermejo, que hablaron de la huella profunda que ha dejado el arte y la obra de Bertuchi.

Vistadísima esta exposición, por mañana y tarde, admira el numeroso público, distribuido por las paredes de los cenadores de la planta baja del Corral del Carbón, una cantidad inmensa de modelos —hechos contados 132— para sellos de Correos, a la acuarela de un color. Todos los temas se refieren a Marruecos, en sus variadísimos aspectos. Allí hay también dibujos, oleos, acuarelas, carteles y dibujos de gran valía, buena prueba de la gran labor del artista, para quien no tenían secretos ni el dibujo ni el color. Todos los matices del pueblo moro están allí representados, con la justeza de la realidad. Y en uno de aquellos apesentos

del autor de «La Catedral sumergida», es de reconocer con toda sinceridad, que hasta que lo hemos oído, traducido por Giesecking, no hemos podido apreciar en toda su intensidad la belleza y hermosura de aquellas composiciones.

Porque es indudable que el pianista insigne que en las últimas horas de la tarde del miércoles nos cautivó en el patio de los Arrayanes. Los cuatro tiempos de la «Suite Bergamasque» —aquí «Claro de luna»—; la «Soirée en Granada» —hasta ahora no apreciada la quintaesencia de sus bellezas—; «Campanas a través de las hojas», «Peces de oro», los seis «Preludios» del segundo cuaderno de las obras de Debussy —en especial «La Puerta del Vino», las «terceras alternadas» y los «Fuegos artificiales»— con que terminó la parte primera del programa; y las ocho composiciones que figuraron en la segunda, fueron emocionalmente expuestas a los asombrados oyentes que planeaban el lugar del concierto y las salas adyacentes. Y culminaron los momentos emocionales, en las tres últimas obras: «Reflejos en el agua», «La Catedral sumergida» y «La isla alegre».

Antonio puede hacerlo. Aquellas «segurillas gitanas», «Mirabra», y en todo cuanto interviene, lleva al baile a la máxima superación. El público, a pesar del frío de la avanzada noche en el recinto, no se cansaba de ovacionarle. Y a Rosita Segovia, una admirable compañera, y a Carmen Rojas y a Paco Ruiz, y a todo el elenco, y al cantor Mahena, y a Pablo Sorozábal. Para todos hubo las más fervientes ovaciones. Y en las «escenas andaluzas» Antonio, quintaesenciando su arte, danzaba una y otra vez, complaciente, y con Rosita Segovia escuchaba las más fervientes y reiteradas ovaciones del entusiasmo público que no se cansaba de obligarla a una y otra repetición.

En la segunda representación, anoche, Antonio estrenó un «ballet flamenco» de tiempo de soleares, inspirado en los romances de Antonio el Cambarrio, de Federico García Lorca, titulado «Cerca del Guadalquivir». Estreno mundial también este ballet anoche en Granada, obtuvo completísimo éxito y valió a Antonio y a toda su compañía, las más fervorosas ovaciones.

Cumplió como buena la Orquesta admirablemente dirigida por Sorozábal, a pesar de que en la parte primera de la noche del debut, ya se notaba que había sido disminuida en número de profesores, por lo que la intensidad era menor. Pero bien acoplados, los instrumentos de cuerda rayaron sin embargo a gran altura. Y así, con este nuevo éxito del «ballet» de Antonio, han terminado las exquisitas sesiones del V Festival Internacional de Música y Danza en Granada, programa de altura que en todas sus partes ha sido cumplido.—Narciso de la Fuente.

## RECITAL DE POESIA EN EL PATIO DE LOS LEONES

Un grato recital de poesía hubo en la tarde del sábado en el Patio de los Leones. Ante selecta concurrencia recitó don Eduardo Carranza —distinguido poeta y Consejero de Cultura de la Embajada de Colombia en España— escogidas poesías de que es autor. Nos dió a conocer algunas de sus bellas poesías. Canciones para iniciar una fiesta; sonetos sentimentales; «la sombra de las muchachas», del libro de este nombre; «Canto a Colombia» tema de mujer y manzana; «una mujer mordida una manzana», tema del sueño, del libro «El olvidado», «oigo correr el tiempo», pequeña oda al amor; «Alhambra», que apareció en columnas, y otras escogidas poesías que su autor declamó intencionalmente, escuchando sentidas muestras de complacencia, premio a su exquisita labor.

Un grato recital de poesía hubo en la tarde del sábado en el Patio de los Leones. Ante selecta concurrencia recitó don Eduardo Carranza —distinguido poeta y Consejero de Cultura de la Embajada de Colombia en España— escogidas poesías de que es autor. Nos dió a conocer algunas de sus bellas poesías. Canciones para iniciar una fiesta; sonetos sentimentales; «la sombra de las muchachas», del libro de este nombre; «Canto a Colombia» tema de mujer y manzana; «una mujer mordida una manzana», tema del sueño, del libro «El olvidado», «oigo correr el tiempo», pequeña oda al amor; «Alhambra», que apareció en columnas, y otras escogidas poesías que su autor declamó intencionalmente, escuchando sentidas muestras de complacencia, premio a su exquisita labor.

está reconstruido el estudio del artista. Una paleta, pinceles... su caballete pictórico, del que pende negro crespón. Títulos y diplomas, y un retrato del artista cuando joven. Se admiran en la Exposición bellos cuadros con desfiles militares de exacto colorido, y gran belleza. Autor que siempre puso su fuerza creadora y su inspiración, al servicio de Marruecos. Y últimamente quedaron incorporados a la Exposición cuatro cuadros, colocados en caballetes, en que, como en todos, se admira el arte y la inspiración de Bertuchi, su dominio del color y su maestría. Han sido enviados por la Dirección general de Marruecos y Colonias, sus verdaderos retratos de multitudes, romería y desfile de cotridias musulmanas, la guardia mora rodeando al Jalfi que regresa de la oración en la mezquita, cortejos con banderas y estandartes, problemas de luz y sol y color en contraposición con sombras y montañas... conjuntos conseguidos, por la sabiduría y el arte de Bertuchi. Homenaje y Exposición, que dejarán imborrable recuerdo en los granadinos.—N. de la F.

TEJIDOS ARTÍSTICOS «FORTUNY» J. LOPEZ SANCHO Plaza Fortuny, 1. Tlf 4327

Alfombras apujarreas. Capetes, Cortinas, Cojines. Tela para camas turcas y mesas de camilla

# Deporte

## El balón recorre veinticinco kilómetros en un partido de fútbol

### Extremos e interiores, los jugadores que más recorren: seis mil y cinco mil metros, respectivamente. Al árbitro se le calculan quince kilómetros

## «EL VALENCIA ACTUAL ES UN SEGUNDO EN PRIMERA DIVISION», AFIRMA ITURRASPE

### PONCELA, NUEVO JUGADOR DEL MADRID, Y MOYA II, DEL ESPAÑA INDUSTRIAL

Según una información de Fermor, se publican en un diario extranjero datos sobre el recorrido del balón.

Se citan los nombres de Ujlaki, Jonket, Kubala, Di Stéfano, y calculan aproximadamente la cantidad de kilómetros que recorre un futbolista en noventa minutos. Según estadísticas, los extremos recorren de seis mil a seis mil quinientos metros, seguidos de los interiores, con cinco mil. El delantero centro hace 4.500 metros. Los medios hacen 4.000 y los defensas 3.500 metros.

En cuanto a los guardametas, dice que andan unos mil metros. Naturalmente que este señor presencia encuentros donde el que recorre terreno es el balón y no el hombre. Ve jugar equipos llenos de técnica y sus hombres son lentos en los desplazamientos. El balón recorre, según este aficionado, veinticinco kilómetros. Es de suponer que haya deportividad en los equipos contendientes; que el árbitro, al que calcula que anda en el transcurso de noventa minutos quince kilómetros, tiene que ser hombre que no se contente con ver el fútbol desde lejos y que descontará el tiempo cuando haya lesiones o balones fuera del terreno, al objeto de perder tiempo.

Habría que estudiar de nuevo este problema, porque quizá la Federación Española de Atletismo encuentre para batir récords de fondo o de maratón a los futbolistas. Las marcas no son despreciables, sobre todo las asignadas a los árbitros, que, desde luego, no cuentan con cuarenta años de edad.

«Pero ha estudiado nuestro aficionado extranjero cuánto corre un portero de fútbol durante noventa minutos en un encuentro donde domine su equipo y venza por seis a cero? ¿Llegará a los doscientos metros o llegará también a los mil? Según estos datos un futbolista que juegue en la delantera unos cincuenta partidos—amistosos y oficiales— sin contar los entrenamientos habrá recorrido, al año, de doscientos a trescientos kilómetros. Cantidad bastante respetado y

que, desde luego, creemos pueden alcanzar los maratonianos. ¿Qué dirán a todo esto Sierra, Ortáriz, Blaburo, Martín, etc.?

Una polémica más que hasta la fecha no habíamos discutido. Este es el fútbol.

### Nuevo estadio para el Zaragoza

El Zaragoza celebrará un nuevo concurso para el futuro campo de fútbol, ya que al parecer, ninguno de los dos proyectos presentados cumplía las condiciones, y fueron desestimados. Se han modificado algunas de las condiciones del anterior y se espera que pronto quede todo ultimado.

### Calvo, entrenador del San Fernando

Los del San Fernando están llenos de esperanzas para la temporada próxima al contar con un entrenador como Calvo, que tan buenas campañas realizó cuando preparaba al Baracaldo Altos Hornos.

Presenció hace unos días el partido entre el club que va a preparar y el Jerez, correspondiente a la Copa Andaluza, y pudo apreciar al conjunto del equipo para formarse una idea para futuras actuaciones. Cree que será necesario reforzar el equipo con la inclusión de varios jugadores vizcaínos.

### Más sobre Mauro

Las gestiones del Sporting de Lisboa han continuado para llevarse al delantero centro del Celta de Vigo, Mauro, que es un formidable goleador. Pero la cosa no está aún ultimada y pudiera ser que dicho jugador siguiera en el Celta.

### Se refuerza el España Industrial

Se asegura que el España Industrial, de Barcelona, ha fichado al interior del Amposta Moya II, por la cantidad de 50.000 pesetas o bien 33.000 y un partido gratuito a disputar en el estadio ampostino. Moya II percibirá la cantidad de 325.000 pesetas por tres temporadas, distribuidas de la siguiente forma: 50.000 por temporada más 75.000, y el resto de 100.000 pesetas. Está considerado Moya II como un jugador de gran porvenir.

### Crisis en el Tenerife

Los del Tenerife esperan que una vez constituida la nueva Junta Directiva hagan frente a la actual situación económica del club y se quiere lograr el fichaje de varios jugadores. Entre los nombres para futuro presidente del Tenerife figuran don Juan de la Rosa y don Máximo Ocea, este último, comerciante y antiguo jugador del equipo titular.

### Iturraspe compadece a Miró

Iturraspe, que entrenó la temporada última al Valencia, ha dicho a Arráiz que si no se refuerza el equipo compadece a Luis Miró. Agregó que el público no quiere darse cuenta de que el Valencia es un segundo en la Primera División. Dice que deja un trío defensivo estupendo y un medio, Sendra, con personalidad y fama. Afirmó que Wilkes es más jugador que Badenes o que Vila, aunque el holandés no ha dado de sí todo cuanto podía exigirsele.

### La buena «estrella» de Molinos

El entrenador Molinos que antes triunfó con el San Fernando llevándole a Segunda División, lo ha logrado ahora con el Elda, y en ambas ciudades le han rendido merecidos homenajes de simpatía.

### Crisis en Castellón

Hay cosas que no se comprenden, y una de ellas es que el Castellón, a pesar de mantenerse en Segunda División se haya quedado sin presidente porque don Vicente Mora ha dimitido. Parece que la acción castellanense creyó que se pretendía descender al equipo a Tercera premeditadamente y por eso ha surgido lo imprevisto.

### Poncela, nuevo jugador del Madrid

El Madrid ha fichado a Poncela, jugador del Atlético de Zamora, de quien, al parecer, hay inmejorables referencias. Y han renovado en blanco por el club idem, Juanito González, Navarro, Becerril, Muñoz, Seoane, Roth, Lesmes y Zárraga.

### Comentario de «La Razón»

El famoso rotativo bonaerense «La Razón», comentando la victoria argentina sobre Italia por un gol a cero —el mismo tanteo que encajó España cuando Escarlin dirige la selección— escribió «El juego exhibido por los italianos es sin lugar a dudas, el más perfecto que se haya visto en el fútbol mundial. Estos equipos no juegan para perder. Son más fuertes en la defensa que en el ataque y nunca tiran a puerta, salvo que las circunstancias sean favorables o cuando pueden sorprender a sus contrincantes con un contraataque».

SIFILIS - VENEREO - PIEL Enl. SEXUALES. DEBILIDAD MEDICO ESPECIALISTA JOSE GARCIA LOPEZ TELF. 2389 - S. MATIAS. 17. 1. - CONSULTA DE 2 A 6

El Puente Genil, en Segunda División, al vencer al Linense, en Málaga (1-0)

SCOPELLI FIRMARA HOY COMO ENTRENADOR DEL CELTA

EL ESPAÑOL NO HA GANADO TODAVIA NINGUN PARTIDO EN SU JIRA POR EL BRASIL

MÁLAGA, 1. — LINENSE: Infantes; Vázquez, Bartolo Campos; Pellicer, Belenguier; Vuyol, Pitarch, Vales, Periquito, Pastilla.

PUENTE GENIL: Dorayo; Bernardi, Rivas, Curro; Navarro, Leal; Guillén, Fonseca, Rufo, Manolo Jurado.

Arbitro Díaz Argote, bien.

El resultado, por ser éste un partido de desempate, proporciona al Puente Genil su ascenso a la Segunda División.

El encuentro ha sido muy interesante y ambos equipos han jugado con muchos nervios. La Balompédica Linense ha dominado más, pero su rival, que se empleó a la defensiva, supo aprovechar muy bien la única ocasión que tuvo para conseguir el gol de la victoria. Este se produjo a los 20 minutos de la segunda parte y fue marcado por Fonseca, al aprovechar un despeje flojo de una defensa, en cuyo tiro, el portero linense no se pudo hacer con la pelota, escapándosele y pasando al fondo de la red. A partir de este momento, el encuentro se hizo más interesante todavía y terminó sin que se alterara el marcador.—(Alfil).

MALA CAMPAÑA DEL ESPAÑOL EN BRASIL

SANTOS, 1.— El partido de fútbol en el que ganó el Santos por dos-uno, al Español, de Barcelona, se disputó en un campo fangoso, por lo que el juego careció de técnica, pero agradó a la reducida asistencia.

Las alineaciones presentadas fueron: ESPAÑOL: Vicente; Argilés, Faura, Gámez, Parra, Oswald; Arcas, Marceet Cruellas, Ruiz, Mauri.

SANTOS: Manga; Ivan, Helvit, Ramiro; Flotti, Tito; Alredi, Oajair, Pagao, Vasconcelos, Druai.

El primer tiempo terminó con el resultado de uno a cero a favor del Español. El tanto fue marcado por Mauri a los 33 minutos. La victoria de los brasileños fue justa, ya que dominaron en la mayor parte de las acciones. Los mejores jugadores españoles fueron Argilés, Mauri y Parra. Arbitro el inglés Charles Williams. En el segundo tiempo la colonia española rindió un homenaje a Ricardo Zamora, el cual ejecutó el saque inicial, en medio de las aclamaciones de los espectadores. Esta ha sido la tercera derrota del Español en su jira por Brasil.—(Alfil).

SCOPELLI ENTRENARÁ AL CELTA

VIGO, 1.— El entrenador argentino Scopelli, que últimamente figuró como preparador del Sporting, de Lisboa, llegó hoy a Vigo y ante el presidente del Celta no ha facilitado la noticia de manera oficial, se sabe fijamente que existe acuerdo con el club para entrenar al equipo vigués durante la próxima temporada. Posiblemente, Scopelli firmará mañana dicho contrato.—(Alfil).

PARTIDO DESIGUAL DEL BILBAO

MILAN, 1.— El presidente del Atlético de Bilbao don Enrique Guzmán, después de la victoria de su equipo frente al Olympique, de Niza, manifestó al correspondiente especial de (Alfil): «Nuestros muchachos jugaron muy bien en la primera parte, pero su juego no fue tan bueno en la continuación. Debo manifestar que el terreno se hallaba en condiciones deficientes y que esto no contribuyó a aumentar el nivel técnico.»

Guzmán y el entrenador del equipo, Daucik, estuvieron de acuerdo en que el portero Carmelo fue el más destacado de su conjunto, especialmente en la segunda parte, en la que detuvo incontables tiros peligrosos de los delanteros rivales: «Otros jugadores que destacaron en el campo fueron Gaínza y Marcaida», dijo Guzmán, «Desde luego, estamos muy contentos de la forma en que ha actuado todo el equipo.»

«Los mejores jugadores franceses fueron Ujlaky y Brun, según mi opinión. En la segunda parte, el juego francés se hizo muy duro y nuestros jugadores se vieron obligados a cambiar de táctica» dijo Daucik.

El entrenador estaba disgustado por las condiciones del terreno: «Nunca he visto que se efectuara una reunión de atletismo en un terreno de fútbol, en el que se debía jugar un partido el mismo día», se lamentó. El terreno estaba tan duro como el asfalto y prolijamente lleno de agujeros. Los nervios estaban igualmente exaltados en los vestuarios franceses. El entrenador, Carniglia que jugó como delantero, centro, manifestó que el estado del campo fue «una dificultad, tanto para nosotros como para los españoles.»—(Alfil).

ROMA, 1; OPORTO, 1

CARACAS, 1.— Los equipos Roma y Oporto han iniciado el torneo internacional cuadrangular de fútbol, con su encuentro disputado en ésta.

Primeramente, los equipos desfilaron por el estadio inaugurando el torneo, que presenciaron cuarenta mil espectadores. El resultado final del encuentro fue de empate a un gol. El primer tiempo finalizó con el resultado de Oporto, 1 y Roma, 0. El primer tanto, el del Oporto, se produjo a los 26 minutos. El tanto del Roma lo marcó Barbolini, al ejecutar una falta. El encuentro fue técnicamente discreto. Contribuyó a ello el estado del terreno, que hacía difícil las combinaciones cortas y facilitaba los despejes enérgicos. Roma dominó plenamente los primeros quince minutos, pero encontró una defen-

sa portuguesa firme. Oporto mejoró algo en el segundo cuarto de hora, pero el Roma seguía mandando en el terreno. Después del gol del Oporto, el Roma buscó con ahínco el empate, pero la delantera romana quedó reducida al lesionado Sighia. La intensidad del juego especialmente por parte de los portugueses, disminuyó en los últimos minutos del primer tiempo y adelantó que la segunda parte no sería muy brillante. En efecto, ambos equipos parecieron resentirse en sus líneas. En el segundo tiempo, la lluvia vino a empeorar el estado del terreno, lo que fue otro aspecto adverso en la brillantez del espectáculo.

Los diarios, en general afirman que el resultado fue justo. «La Esfera» dice: «Empate merecido en fútbol; muchos bríos y muy poca calidad.» «El Universal» no comenta el encuentro, y «El Nacional» dice: «El partido fue agresivo y escaso de técnica.»—(Alfil).

ACERO, 1; MESTALLA, 0

PUERTO DE SAGUNTO (Valencia), 1.— En partido de fútbol para la copa Presidente de la Federación, empataron a un tanto el Acero y el Mestalla.—(Alfil).

CHICHA, EN NEGOCIACIONES CON EL A. MADRID

CASABLANCA, 1.— El jugador marroquí Chicha, del Atlético de Tetuán, está en negociaciones con el Atlético de Madrid. Chicha marchará pronto a Madrid para ultimar los detalles de su fichaje, si ha lugar.—(Alfil).

El bulo futbolístico

Estamos en plena época del bulo futbolístico. Terminada la temporada de Campeonatos al aficionado no le queda más que las tertulias y atender a las incidencias de los fichajes, trasposos y retenciones. Por eso, ahora les viene de perilla a los "bulistas" esta calma estival para "hacerse los amos" en eso de contar los jugadores que se van a traer, el por qué no se fichó a Fulano y se desechó a Zutano, lo que va a cobrar Mengano; en fin, todo lo que esta imaginación meritoria de los granadinos gustos a contar ficciones les sugiere. Y como quiera que los portavoces de la Directiva no dan señales de vida, por ahora y se mantienen en un plano de silencio diplomático, de ahí el aprovechamiento de estos "bulistas".

Hay señores graves, de edad propia de recogimiento, que se entusiasman con aquellas pintorescas noticias que se les dicen de que viene una figura del fútbol; hay jovencitos alegres que todo lo toman a guasa, que propalan al total de la rosa de los vientos cualquier comineria futbolística, dándole un aire de sensacionalismo. Porque el bulo es como una mancha pequeña de aceite, que se va extendiendo con el aire hasta tomar, si se le deja, nomenclatura de mancha.

Pero es que el clima hace propicias las elucubraciones de estos individuos, que se enardecen con el sol y quieren hacer partícipes de su euforia a todo bicho viviente. Al "bulista" se le debía de aislar. Porque su confusionalismo hace daño, ya que al no resultar ciertas sus noticias, creen los que de buena fe las tomaron que son culpables del "fracaso" de los dirigidos. El "bulista" hace su equipo, a su manera, y baraja los nombres que a él le gustarían estar en el Club; asigna puestos, y lanza, clarín roncando en las tertulias su "bomba".

Yo conozco varios de estos profesionales del "bulo" que acuden con aire de presunción y suficiencia a "penas" de aficionados futbolísticos, amantes de su tierra y de su equipo, personas sensatas, y dejan caer la noticia de próximos fichajes sensacionales, y dan cifras, y la gente con credulidad bonachona comenta y hace cábala de la futura temporada, ya enrolados los "ases" supuestos, que al principio es un se dice y que luego cada uno va aumentando con aire de misteriosa confidencia hasta hacer ver que ya casi entrenan en Los Cármenes.

Si las manchas de grasa desaparecen con talco y una plancha caliente, para los "bulistas" debe de tomarse una medida de higiene social buscándose un aislamiento, dándose a conocer a cada uno de las futuras víctimas de sus embustes. Yo creo que esta es la mejor profilaxis: conocerlos y aislarlos.—ANTONIO TORRENS.

RUSIA VENCIO A DINAMARCA (5-2)

COPENHAGUE, 1. — Se ha jugado el encuentro internacional de fútbol amateur entre Rusia y Dinamarca. Ganaron los rusos por 5-2.—(ALFIL).

ARGENTINA, 2; URUGUAY, 1

MONTEVIDEO, 1. — Argentina ha vencido a Uruguay por 2-1, en partido internacional de fútbol.—(ALFIL).

BRASIL, 2; ITALIA, 0

RIO DE JANEIRO, 1. — Brasil ha vencido a Italia por 2-0, en partido internacional de fútbol.—(ALFIL).

DE GUARDIA FARMACIA GALVEZ MESONES, 2 (Fundada en 1890) TELEF. 2429 ANTIBIOTICOS. ANALISIS. FORMULAS

LA COPA PARA UN GALGO



La señorita H. Greenish y la señora W. de Casembroot, propietarias conjuntas del galgo, «Golden Falcon», reciben la Copa ganada por el bello animal en la reciente Exposición Canina que en disputa de tal trofeo se ha celebrado en Londres. Ha sido el primer galgo galardonado en el curso de treinta años. En total se elevó a 6.433 el número de los perros que tomaron parte en el concurso de dicha exposición, número que constituye un récord mundial. (Foto Calpe).

Terminó ayer el campeonato de atletismo del Frente de Juventudes

PARTICIPARON DEPORTISTAS DE GRANADA, ALMERIA, MALAGA, JAEN Y CORDOBA

Ayer, domingo, por la mañana, terminó de celebrarse el campeonato de sector de atletismo del Frente de Juventudes, con la segunda jornada corrida en el Estadio. Los participantes granadinos, almerienses, malagueños, jienenses y cordobeses, realizaron unos esfuerzos dignos de elogio y muchas de las marcas conseguidas fueron de relieve.

Se corrió en primer lugar la prueba de los cinco mil metros, venciendo Guerrero, de Granada, que invirtió en el recorrido 16'33"8/10; 2.º, Mateo (Jaén), en 17'27"6/10, y así hasta cinco clasificados.

En salto con pertiga, triunfó Martín, de Almería, con 2,80 metros; Alcázar, con 2,40 y 3.º, Suárez (Granada), con 2,20 metros.

La de lanzamiento de disco, celebrada a continuación, fue ganada por Alcázar, de Almería, con 28,47 metros; 2.º, Tortosa (Almería), con 26,39; 3.º, Viezma, de Granada, con 25,93; 4.º, Del Real (Jaén), y así hasta nueve clasificados.

En la prueba de 800 metros lisos corrida en dos series, venció Guisado de Granada, con 2'4", la mejor marca conseguida hasta el momento, junto con la del vencedor de 100 metros, el almeriense Morales, con sus 11"6/10; fue seguido el vencedor de 800 por Sevilla, tam-

bién granadino, que hizo 25"7/10; 3.º, Abadea (Almería), 21"8/10; 4.º, Rive-ro (Córdoba), y así hasta 10 clasificados.

La prueba de lanzamiento de martillo, la ganó el almeriense Salas, con 29,60 metros; 2.º, Alcázar (Almería), con 22,86 metros; 3.º, García (Granada), con 20,09 y 4.º, Muñoz (Granada).

En 200 metros lisos, triunfó Campra (Almería), en 24"1/10; 2.º, Morales (Almería), en 24"7/10; 3.º, Sánchez (Córdoba); 4.º, Suárez (Granada); 5.º, Cabrera (Granada), y así hasta nueve.

La prueba de salto de longitud triunfó Arboleaya (Granada), con 5,96 metros; 2.º, Montero (Almería), con 5,79; 3.º, Del Real (Jaén), con 5,75, y así hasta 9 participantes.

En último lugar, se hizo un intento por el equipo de Granada de 4 x 400, a fin de clasificarse en esta especialidad para el campeonato nacional, hizo 3'47"8/10.

A la terminación y formados los equipos ante la mesa del jurado, el jefe del DU del F. de Juventudes, señor Genovés Laguna, hizo entrega de un magnífico trofeo a la mejor marca conseguida del sector, que fue la hecha por el granadino Guisado en los 800 metros lisos.

BALONCESTO

GRANADA. ELIMINADA DE LOS CAMPEONATOS NACIONALES DE «EDUCACION Y DESCANSO»

PERDIO FRENTE AL ALMERIA POR 33 A 30

Una vez más la improvisación determina que un equipo granadino, en este caso el Sevillana, quede excluido de un certamen nacional, queriendo salvar su responsabilidad jugadores y delegado del mismo, achacando al arbitro toda la culpabilidad de la derrota, sin reconocer que el motivo principal de la misma fue la falta de conjunto en el equipo —cosa que no se consigue en un solo día de entrenamiento— y la carencia casi absoluta de preparación por parte de las «estrellas» que formaron en sus filas, o, por el contrario, un exceso de deporte, que, en algunos, supuso una baja considerable de forma, ya que no es posible que un jugador dé el máximo rendimiento en un encuentro, cuando quince horas antes ha intervenido en otras competiciones deportivas.

El resultado técnico del partido fue el siguiente:

GRUPO TEXTIL (ALMERIA), 33; SEVILLANA DE ELECTRICIDAD (GRANADA), 30

Sin un gran enemigo en frente, el Sevillana inició el juego de forma aloca y sin control alguno del balón, circunstancia que aprovecharon los almerienses para encarrilar varios tantos, y adelantarse en el marcador con ocho puntos a los diez primeros minutos de juego. La clase de los granadinos, dió origen a una fuerte reacción, anulando la ventaja obtenida por sus adversarios y llegando al final de la primera parte con el resultado de 13 a 16 a su favor. Pero estos diez minutos de superioridad granadina, basada en las individualidades, no tuvo, precisamente por ser individual, la continuación necesaria en el segundo tiempo que se mantuvo nivelado, no obstante notarse mayor clase en el equipo local, la que fue desbordada en los minutos finales por el coraje y entusiasmo de los almerienses. Si el equipo de la Sevillana hubiera organizado solamente una mediana defensa, de zonas, posiblemente no hubiera sido eliminado, ya que la mayoría de los tiros encajados lo fueron sin oposición alguna.

Los equipos formaron como sigue: ALMERIA: Simón (7), Iribarnes (13), Soler, Escribano (3), Medina, Orellana, Al-salido (10), Pintor.

GRANADA: Docón, Moya, Quesada (1), Ferrer, Rodríguez (2), Lozano, Roldán (15), García (11), Laureano, Estévez (1), Gallego.

CICLISMO

Gómez del Moral ganó el campeonato de Andalucía, fondo en carretera

Los granadinos José Bravo y Tarifa Montijano, en segundo y tercer puestos

Pérez Francés, campeón nacional de aficionados

CABRA (Córdoba), 1.— Se ha corrido hoy el Campeonato de Andalucía, fondo en carretera, verificándose por vez primera en un pueblo por distinción de

poblaciones del recorrido. Las cuatro vueltas al circuito Cabra-Lucena-Monturque-Cabra, con 132 kilómetros de trayecto, se hicieron a una media superior a los 40 kilómetros. Desde los primeros momentos destacaron Gómez del Moral, Bravo y Tarifa Montijano, separándose del segundo pelotón a marchas forzadas.

El primer demarre lo inició Bravo, al que siguió Tarifa, mientras Gómez del Moral sostenía la marcha del pelotón para escapar después a gran velocidad hasta alcanzar a los dos fugitivos al entrar en el casco urbano egabrense en la primera vuelta.

Las tres vueltas restantes se corrieron sin grandes alternativas y con las mismas características. En el último «sprint» venció Gómez del Moral, seguido del granadino Bravo.

Clasificación: José Gómez del Moral, 3-32; José Bravo Garrido, 3-32-10; Tarifa Montijano, 3-33-1. Después, en las Casas Consistoriales, se verificó la entrega de premios y trofeos.—(Alfil).

PEREZ FRANCÉS, CAMPEON DE ESPAÑA DE AFICIONADOS

MADRID, 1.— José Pérez Francés, se ha proclamado campeón de España de aficionados en ciclismo, al triunfar en el décimo campeonato nacional de esta modalidad deportiva, tras un recorrido de 177 kilómetros.

La prueba estaba organizada por el Parque Móvil y ha sido un verdadero modelo, en cuanto a su realización.

El recorrido comprendía desde el paseo de Camoens a Las Rozas, Torreledones, Villalba, Puerto de Navacerrada, La Granja, Segovia, control Revenga, San Rafael, Puerto de los Leones de Castilla, Guadarrama, Villalba, Torreledones, Las Rozas, paseo de Camoens, donde estaba la meta de llegada. Tomaron la salida 96 corredores, de los 104 inscritos, y se han clasificado 63.

Pérez Francés, de Cantabria, realizó una magnífica carrera, que fue en todo momento de continuas escapadas, manteniéndose las posiciones entre los participantes, y en los últimos kilómetros

Brillante exhibición aérea del español Aresti, en Francia

Dió varias pasadas en vuelo invertido, a tres metros del suelo del aeródromo, en un curso desconocido de arroyo

MADRID, 1. — Según se ha sabido en esta capital, a última hora de la tarde, el aviador de acrobacia, José Luis Aresti, ha conseguido un notable triunfo en el aeródromo de Ambers, Puy-de-Dome (Francia), durante una gran exhibición aérea, celebrada esta tarde.

Aresti ha conseguido el primer puesto de vuelo acrobático, y le ha valido la adjudicación de la copa del Aero Club de Livradois, trofeo que le fué entregado por el ministro de Transporte y Aviación civil de Francia, M. Pintor.

Los técnicos franceses y extranjeros que han asistido a esta reunión aérea, han considerado al formidable aviador español como el más espectacular de todos los que han intervenido en la exhibición.

José Luis Aresti, ha realizado toda clase de ejercicios acrobáticos, dividiendo su actuación en dos partes: una técnica y otra libre. En esta última, dió todo un curso de su arte y conocimiento de vuelo, realizando varias pasadas en vuelo invertido y a tres metros del suelo del aeródromo, hecho que no se había visto jamás en esta clase de exhibiciones realizadas en Francia.

Mañana, lunes, José Luis Aresti marchará desde Puy-de-Dome, con dirección a Toulouse, Bilbao y Madrid.—(ALFIL).

VUELO SIN MOTOR

SAINT YAN (Francia), 1. — José Cuadrado, argentino, ha terminado en primer lugar en la prueba inicial de larga distancia, correspondiente al campeonato mundial de vuelo sin motor con un recorrido de 430 kilómetros. En segundo lugar se clasificó Mac Beady, Estados Unidos, con 390 kilómetros.—(AL IL).

hubo una lucha enconada entre el vencedor y los tres que le siguen en la clasificación por conquistar el primer puesto, que logró Pérez Francés al «sprint».—(Alfil).

# La cosecha de trigo se aproximará a la media de los años normales

LA GRANAZON SE HA REALIZADO EN CONDICIONES INMEJORABLES

Se han generalizado ya las faenas de recolección, incluso en las zonas más tardías

Excelentes perspectivas para las leguminosas de primavera, sobre todo para los garbanzos

MADRID, 1. (Crónica especial de ARGOS).—Se han generalizado ya las faenas de recolección en toda la Península, incluso en las zonas más tardías, como son las de Castilla la Vieja. Se espera que en la primera decena de este mes comience la siega de la cebada que, dicho sea de paso, en esta región se ha recuperado mucho en las últimas semanas. En pleno trajín de siega, cuando los labradores viven agotadoras jornadas de trabajo intensivo, con muy pocas horas para el sueño, no hay tiempo para detenerse a hacer valoraciones y anticipaciones de lo que está entrando ya en las paneras.

Ya en vísperas de San Isidro recogíamos una impresión que a algunos, quizá, les haya parecido aventurada: la de que la cosecha cerealista sería muy próxima a la media normal o, tal vez, ligeramente inferior a la del año pasado. Era éste un cálculo global que nos permitían hacer los informes que por entonces recibíamos del estado del campo en las distintas regiones españolas. Naturalmente, las diferencias eran grandes de unas a otras. Excelentes casi todas las que nos llegaban de las provincias meridionales, y del sudoeste de España. Regulares, las de la región central y, francamente pesimistas, las de Castilla la Vieja y León. Se da este año la paradoja de que el tiempo ha estado jugando «a la contra» de las cosechas, pero la decisiva etapa primaveral que es la que cuenta para los rendimientos, no ha podido resultar más favorable en su conjunto, aunque tampoco han faltado adversidades meteorológicas casi catastróficas como las inundaciones de Calatayud y Tudela y algunos «nubios» de trágico balance en Tierra de Campos.

## LA GRANAZON SE EFECTUO BIEN

Pero la granazón se ha realizado en condiciones magníficas. El año será, sin duda, de poca paja, pero de mucho grano. Algunos trigos están todavía bajos en las provincias castellano-leonesas, pero las espigas, que levantan poco del suelo, van cogiendo peso, que es lo que importa. Salvando las grandes diferencias que existen entre unas y otras comarcas —desigualdades que son las que hacen confusos y a veces contradictorios los informes de los labradores—, podemos dar por seguro que la cosecha triguera será aproximadamente de volumen medio. La cebada venía mal, como ya hemos dicho, en la Meseta septentrional, pero ha mejorado últimamente mucho. En cambio, en el sudeste se ha dado muy bien.

La cosecha de leguminosas se considera casi perdida, la de invierno; pero la de primavera se presenta excelente, sobre todo para los garbanzos. Las algarrobas ya se están arrancando en Castilla la Vieja y han dado un rendimiento magnífico, aunque se sembró poca zona.

## DESIGUALDAD EN EL OLIVAR

Hay también buenas impresiones respecto del maíz y el algodón. En el olivar se acusa mucha desigualdad, pues hay zonas muy castigadas por la helada, como Extremadura, y otras que compensarán los escasos o nulos rendimientos de aquéllas. El viñedo presenta una evolución muy satisfactoria y cabe esperar una gran cosecha.

En cuanto a los pastizales, la primavera ha resultado una bendición para los ganaderos. En este ramo, la euforia está más que justificada. El invierno tenía las peores perspectivas para el ganado lanar y ovino, en general. Pero las abundantes lluvias primaverales hi-

cieron brotar la hierba fresca y jugosa y el ganado encontró alimentación sobrada para recuperarse del bache invernal. El buen estado de los prados se mantiene incluso en el Sur, dentro ya del verano meteorológico. La cría lanar, es buena. Como hay mucha demanda de reses, para aprovechar la alimentación espontánea, y se nota escasez de ganado de sacrificio, se da el caso, paradójico en apariencia, de que habiendo abundancia de pastos, los precios estén cada día más firmes.

En los mercados de piensos, los granos viejos se están liquidando a toda prisa, pues ya presiona la oferta del Sur. La cebada vieja se ha vendido a 4 pesetas con saco. El maíz se ofrece en Lérida a 5 pesetas con saco. La paja de trigo, de 8 a 9 pesetas la paca. En general, no faltan piensos ni hierba fresca para el ganado, a pesar de lo cual se vende cada día más caro. Con razón los ganaderos se muestran francamente optimistas.—Juan del AGRO.

## Atractiva novedad para la playa



Es probable que, tanto en la playa como en la piscina de natación, va a constituir este verano nota de distintiva atracción este gorro «Viking», modelo inglés. La sencillez y primorosa línea de este gorro hacen de él, en realidad, un sombrero realmente elegante y utilísimo para ser llevado fuera de la playa o de la piscina y bajo la lluvia. Su absoluta impermeabilidad está garantizada por un tenso reborde interior de caucho, y ofrece también la ventaja de estar especialmente diseñado, en evitación de que la cabellera quede caída y desmadejada.

En cuanto a colores, este delicioso gorro de nadadora se ofrece en blanco, ribeteado en rojo, azul, amarillo, rosa o negro; y también en amarillo festoneado en negro. (Foto Calpe).

## El Calendario Universal podría comenzar en 1961, año que se inicia en domingo

Tendría cuatro trimestres de 91 días y un «Día mundial»

## LAS FIESTAS ONOMASTICAS CAERIAN SIEMPRE EN EL MISMO DIA DE LA SEMANA

Sin remontarnos a la lejana antigüedad, pues resultaría interminable reseñar las formas de medir el tiempo que han sido empleadas por las múltiples civilizaciones y pueblos del Globo, daremos una idea del calendario romano, del gregoriano, que actualmente rige en el mundo occidental y del proyecto de la O.N.U. sobre un calendario universal.

El primitivo calendario romano sólo tenía diez meses, con un total de 304 días. Los meses llevaban los nombres de dioses o adjetivos ordinales, a saber: Martius (Marte), Aprilis (Apolo), Maius (sobrenombre de Júpiter), Junius (Juno), Quintilis (quinto), Sextilis (sexto), September (septimo), October (octavo), November (novenio) y December (décimo). Más tarde, a Quintilis y Sextilis se les dió el nombre de Julius (Julio César) y Augustus (Augusto). Finalmente, al principio del año se colocó el mes de Januarus (Jano) y al final el mes de Februarius (Febrero).

En la reforma juliana (de Julio César) del año 47 antes de Jesucristo, que regió durante más de mil seiscientos años, el año tenía 365 días y se ajustaba a la marcha de la Tierra. Mas como cada cuatro años sobraba un día, éste se añadió al mes de febrero, que hasta entonces sólo tenía 23 fechas. Desde luego, la distribución de los meses era bastante diferente a la del primitivo calendario romano.

### El calendario gregoriano

El calendario por el que actualmente nos regimos obedece a una reforma del romano, realizada por el Papa Gregorio XIII en 1582, por lo que se llama gregoriano. Hubo varios intentos de modificación del calendario gregoriano, que no llegaron a prosperar. Entre ellos, el más memorable fué el de la primera República francesa, que pretendía borrar toda influencia religiosa y que no duró más de doce años.

El año revolucionario constaba de doce meses, de treinta días cada uno. Los cinco sobrantes (seis en los años bisiestos) se llamaban «días complementarios». Los meses llevaban nombres paganos: Vendmiario, Brumario, Frimario, Nivoso, Pluvioso, Ventoso, Germinal, Floreal Pradial, Mesidor, Termidor y Fructidor.

Respecto al actual proyecto de calendario universal, la Iglesia Católica, según se ha manifestado en el «Osservatore Romano», no tiene nada que oponer en principio a la modificación del calendario gregoriano. Si hay un deseo general de reforma y ésta está inspirada en exigencias serias de la vida social y económica de los pueblos, la Iglesia Católica no dejará de considerar la cuestión supuesto, naturalmente, que ciertas condiciones que ella no puede desestimar sean tenidas en cuenta.

### El calendario universal

Constaría de cuatro trimestres iguales, de noventa y un días cada uno. El primer mes de cada trimestre (enero, abril, julio y octubre) tendrían siempre 31 días, y los demás meses constarían sólo de 30. Como sobraría un día cada año y dos en los bisiestos, aquél se colocaría al final

# Hace hoy 467 años que Motril se rindió a los Reyes Católicos

Sublevada al poco tiempo, la reconquistaron en 1491, demoliendo sus fortificaciones y castillo

El derribo municipal del «Arco de las Orejas» fué por servir intereses particulares

Tal día como hoy, 2 de julio, se registraron en Granada y su provincia —o en otros puntos, pero con aquéllas relacionados— los siguientes hechos más notables:

Año 1489: La ciudad de Motril se rinde por capitulación a los Reyes Católicos. Sublevada al poco tiempo, fué reconquistada en 1491. Entonces les demolieron sus fortificaciones y el antiguo castillo que coronaba el cerro donde se estableció la ermita de Nuestra Señora de la Cabeza. Dicho castillo había sido residencia de la madre del último rey de Granada; de la que «alivió» las penas de Boabdil cuando veía, suspirante, por última vez a esta hermosa ciudad que fuera do-

sel esplendido de su trono, al decirle aquello de «lora como una mujer, ya que no has sabido defenderla como hombre». Impropia de una madre es frase tan poco caritativa y, además, injusta, porque Boabdil fué desgraciado, pero no cobarde; y si Granada se perdió, podía haber recordado la implacable censura que ella azuzó al hijo contra el padre, encendiendo la guerra civil y, además, le estimuló para que saliera a pelear en circunstancias difíciles y contra todos los auspicios, a fin de «eclipsar» recientes victorias del padre y del tío, Muley Hacem y El Zagal. Y resultó el desastre de Lucena, donde pereció el bravo Aliatar y cayó prisionero Boabdil; lo que fué el principio del fin. Pudo, pues, ser más considerada la terrible Aixa y consolar a su hijo como es misión de toda madre digna de así llamarse. «¿Qué fácil es predicar heroísmos al vencido!», dice Washington Irving, más clemente y justiciero con Boabdil que la propia Aixa, que antepuso el orgullo de reina al amor de madre.

### ES POBLADA SANTA FE

1492: El caballero Diego de Iznalloz, alcaide de Iznalloz, nombrado por los Reyes Católicos repartidor de Santa Fe, formaliza el reparto efectuado —el 28 de junio— de las tierras casas y heredamientos de su término entre 200 vecinos, con que los piadosos monarcas mandaron poblar la ciudad. Estos elegidos comenzaron a avocarse en 7 de marzo de 1492.

### LA CONVERSION DE INFIELES

1500: Don Fernando y doña Isabel, después de haber visitado Antequera, Loja y Santa Fe, regresan a Granada con el fin de velar por la conversión de los infieles.

### REGLAMENTACION DEL POSITO

1792: Real Cédula de reglamentación del Pósito de Granada, creado en el siglo XVI.

### DERRIBAN EL ARCO DE LAS OREJAS

1873: «El Ayuntamiento republicano —dicen las efemérides— despreciando los informes técnicos y la voz de la opinión, acuerda definitivamente la demolición del famoso «Arco de las Orejas» siendo tenido el cumplimiento de: acuerdo a virtud de telegramas del ministro de Fomento, presidente del Congreso y diputados a Cortes, y de la protesta unánime de los granatinos».

Ocho años después, por orden del ministerio de Fomento, el arquitecto señor Mérida reconoce el Arco de las Orejas y emite informe sentando estas conclusiones: Que el «Arco de las Orejas» no está en el estado de ruina inminente que se creía; que necesita urgentemente importantes reparaciones y que el costo de éstas ascendería a 80 o 100.000 reales.

Pero como a aquellos municipios se les había metido entre ceja y ceja acabar con el Arco, llegaron totalmente a conseguirlo en 1884. Menos mal que al arquitecto señor Torres Balbás se le ocurrió en 1935 sacar los restos del Museo Arqueológico en que se conservaban y reconstruirlos en las alamedas de la Alhambra, donde puede apreciarse la belleza de lo destruido por servir intereses particulares, como afirma una moderna «Guía de Granada». Se le llamó a este arco o puerta «de las Orejas» y «de las Manos» porque allí se exponían los miembros de los malhechores ejecutados por la Justicia. También «de los Cuchillos» por estar cerca de la Cuchillería.

### FIESTA MORISCA EN HONOR DE ZORRILLA

Año 1889: Se celebra en el Carmen de los Mártires una fiesta nocturna o «de la» en honor de Zorrilla, cantor de Granada. Resultó la velada, según los cronistas de la época, de una belleza indescriptible. La hermosura de los jardines, la de las damas presentes, el encanto de la música, la serenidad de la noche estival... ¡Nocturno en Granada!

Días antes, al inspirado poeta se le había rendido un homenaje nacional y una fecha después de éste se le coronó en los alcázares de la Alhambra. Tres acontecimientos de resonancia mundial como la calidad del estro poético de Zorrilla merecía.

### «EL ABANICO», SEMANAL

1883: Se publica en Granada el primer número de «El Abanico», semanario granadino. Muy natural el título de este periódico que comienza su salida en 2 de julio. Pero extrañamos que «El Abanico» no fuese diario ¡Con el calor que hace todos los días a estas alturas del año!

### UN DIARIO DE LA TARDE

1884: Ve la luz pública el primer número del periódico granadino «Diario de la Tarde».

### «LA GRAN... ¡TODA-VIA!»

1886: Se estrena «La Gran Via», famosísima zarzuela de Chueca y Valverde; libro de Felipe Pérez y González. En Granada gustó mucho y fué representada muchas veces. Y aún hoy, de vez en cuando, la repiten compañías líricas en sus actuaciones veraniegas; no explicándonos por cierto, el que se merienden el número de los marineritos; uno de los más saledos. Claro, tratándose de mar... Donde se llevó la palma de la repetición «La se llevó la palma de la repetición «La Gran Via» fué en el teatro Felipe de Madrid ¡Quinientas setenta representaciones! Por su larga permanencia en el cartel, el gracioso Marcos Zapata la llamaba «La Gran... ¡toda-via!».—Eduardo LOPEZ.

## 29,4 GRADOS. LA TEMPERATURA MAXIMA DE AYER EN GRANADA

LA MINIMA, 12,2 GRADOS

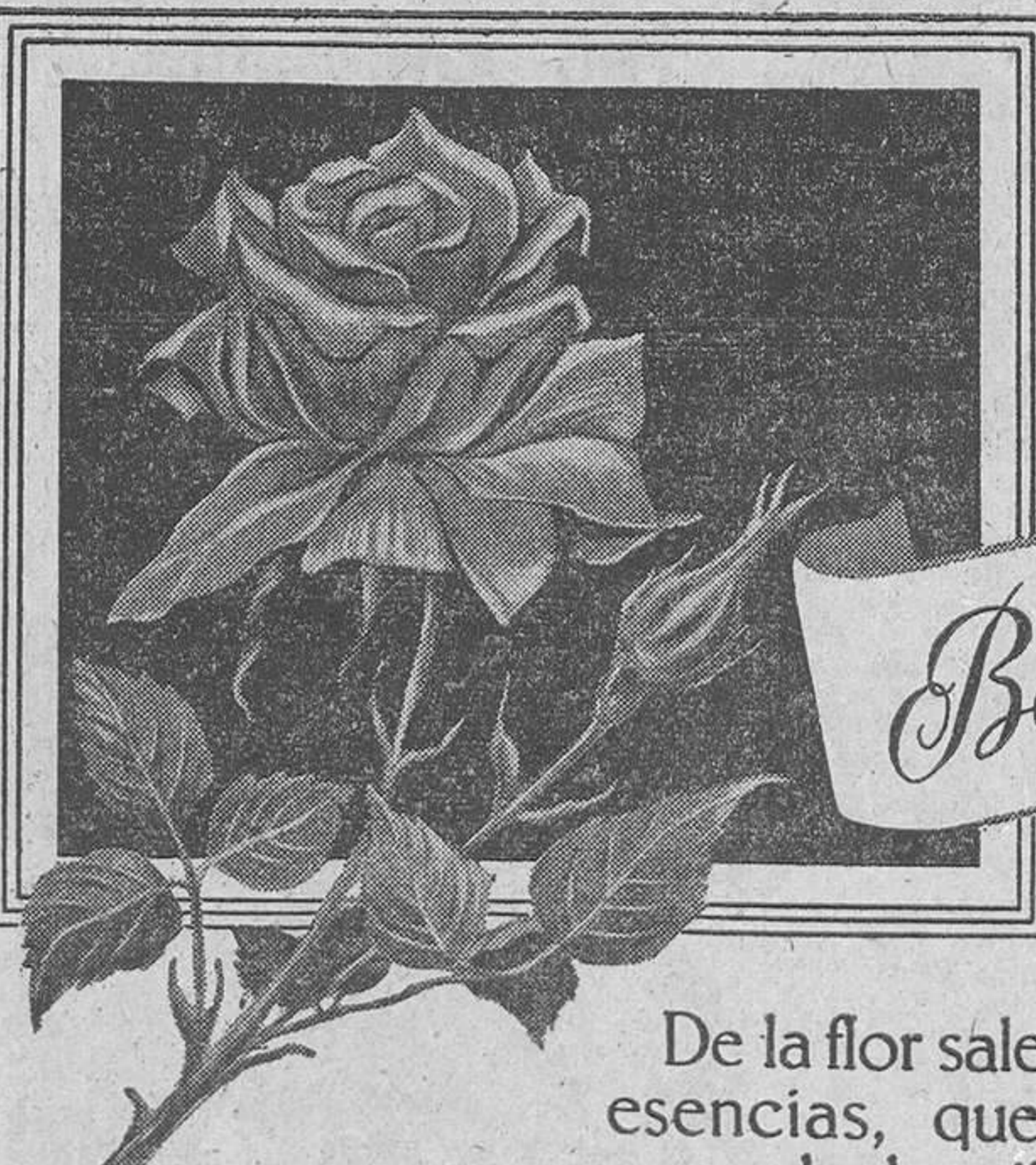
Según datos del Observatorio del Aeródromo de Armilla, la temperatura máxima del día de ayer fué de 29,4 grados a las 16,5 horas y la mínima 12,8 grados a las 5 horas.

El Observatorio de Cartuja dió una máxima de 28,5 grados a las 15,40 horas, y una mínima de 12,2 grados a las 6,15. Presión, 903,7 milibares. Kilómetros recorridos por el viento en las 24 horas, 105 con dirección dominante Oeste. El sol sale a las 5,59 horas, y se pone a las 20,38.

laciones comerciales entre los distintos pueblos sería altamente beneficioso el calendario único, con sus días laborales y festivos iguales para todo el mundo.

Los que lo aprueban y los que lo rechazan

En la O. N. U. no se ha conseguido la unanimidad. Hay países, como la India, donde rigen no menos de doce calendarios diferentes, que lo aprueban con entusiasmo. Rusia también lo aceptaría, pues el que tiene, debido a no haber aceptado la reforma gregoriana, no coincide con el nuestro. Otras naciones se muestran indiferentes. Y entre las que lo rechazan figuran los árabes y judíos, que prefieren seguir rigiéndose, por tradición religiosa, por sus respectivos calendarios.—(Argos).



Belleza...

De la flor salen las ceras y esencias, que, en unión de la vitamina



forman la

# HAZUL

para transformar el cutis más difícil, en la piel tersa y suave de la niñez

FORMULA DE COSMETIC INDUSTRY CORP. - NEW YORK

## ¡NO COCINE, SEÑORA!

Evítense la molestia, y ¡ECONOMIC! Mande a retirar hoy el EXTRAORDINARIO y ESPLENDIDO PLATO DEL DIA

### COCIDO

A LA

### MADRILEÑA

condimentado espiadamente con los más selectos y ricos PRODUCTOS DEL CERDO.

10 PESETAS RACION

## Café San Antón

Famoso por su insuperable

¡CAFÉ-CAFÉ!

ricos desayunos y exquisitas meriendas.

