

una tableta y...
siempre en formal

CALMANTE VITAMINADO

neuralgias,
catarros,
gripes,
mareos...

C. S. N. 39

EL PRESUNTO ASESINO DE KENNEDY FUE MUERTO EN LA COMISARIA

UN INDIVIDUO LE DISPARO A QUEMARROPA CUANDO ERA CONDUCTO A LA PRISION

SE TRATA DEL PROPIETARIO DE DOS CABARETS DE CHICAGO. QUE LOGRO MEZCLARSE ENTRE LOS POLICIAS Y PERIODISTAS

Detenido en el acto, declaró que lo hizo por evitar a Jacqueline la amargura del proceso

Oswald murió en el hospital en que falleció Kennedy, asistido por los mismos médicos y casi a igual hora y lugar en que cometió el atentado

WASHINGTON, 24. (Por Carlos Sentis, director de la Agencia Efe.)—Estamos en pleno drama (shakespeariano). Todos los días la tragedia norteamericana da otro inverosímil vuelco; el panorama se tiñe de una nueva imagen de horror. Mientras con Luis López Ballesteros estamos contemplando el traslado de los restos mortales de Kennedy, mezclados con la silenciosa y plastificada multitud que bajo el pálido sol de invierno presenciaba el paso mortuorio, una radio portátil, que teníamos a la vera, dio la noticia inesperada del asesinato de hoy contra la persona del también asesino de Kennedy.

Con la atención puesta en lo que sucedía en Dallas —las televisiones no tardaron en dar las escenas del asesinato—, seguimos viendo el cortejo que, salido de la Casa Blanca, se disponía a penetrar en el Capitolio, donde el túmulo de Kennedy quedará expuesto hasta mañana.

Súbitamente, todo aquello que veíamos quedó trasmudado, con la nueva preocupación que nació en nosotros.

Se llegarán a saber alguna vez los móviles de Oswald, una vez muerto por Ruby, propietario de cabarets, quien al parecer mantenía dudosas amistades en Chicago? Ahora, toda la atención que se concentraba sobre Oswald se ha trasladado en pocos minutos en torno a este otro extraño sujeto, Rubinstein, el tipo clásico del gangster de Chicago. Entra la tragedia americana en otro sesgo inquietante, dispuesto a ser, si Dios no lo remedia, otra incógnita de la Historia.

El comunista Oswald —(Tengo el orgullo de ser comunista)—, dijo al prestar declaración— es posible que se haya llevado a la tumba el motivo de su crimen. Ahora será necesario intentar saber a través de Rubinstein lo que Oswald sabía y no quiso decir durante un interrogatorio que se prolongó ayer más de diez horas.

¿Cómo la Policía que custodiaba a Oswald, el asesino más que presunto del Presidente, todavía de cuerpo presente, el asesino prácticamente demostrado, ha dejado que entrara en contacto con una legión de periodistas y de curiosos? Cualquiera cosa podía ocurrir en estas circunstancias. Era siempre posible que una mano, mercenaria o no, intentara suprimir a Oswald para evitar que hablara o, por lo menos, que se celebrara un proceso ruidosísimo y de consecuencias graves para muchos.

Detrás del cortejo mortuorio y acompañando al cadáver hacia la capital federal, he podido ver dos grandes automóviles como todos los demás, desde luego, repletos de guardias, mirando de un lado para otro, a punto de disparar o de intervenir a la menor señal. Desvelo tardío o que en todo caso no podía evitar aquí, en Washington, lo irreparable. En cambio, la vigilancia ha fallado, o lo que es lo mismo, ha fracasado. No era cuestión de librar a Oswald vivo o muerto, ni era cuestión de ejercer sobre él la primitiva venganza de «diente por diente» u «ojo por ojo» que mañana, sin duda, querrá reivindicar Rubinstein para defenderse o justificarse.

Era necesario conservar a Oswald vivo, como debe evitarse matar o perder de vista al perro callejero que muerde a una persona. Sólo si el perro está sujeto a observación se puede saber al cabo de un número determinado de

(Pasa a la página 2)



HARVEY OSWALD

Muñoz Grandes, en Washington

FRAGA IRIBARNE LLEGO A LONDRES, INVITADO POR EL GOBIERNO BRITANICO

ELEMENTOS IZQUIERDISTAS PRESENTARON ESCRITO EN LA EMBAJADA ESPAÑOLA

El ministro de Agricultura regresó a Madrid, después de asistir en Roma a la reunión de la F. A. O.

WASHINGTON, 24.—El vicepresidente del Gobierno español, capitán general Muñoz Grandes, ha llegado a esta capital.

El capitán general Muñoz Grandes llegó a la base de Andrews, poco después de las seis de la tarde, hora local, vía área. Inmediatamente se trasladó a la Embajada de España.

En el mismo avión llegó a la capital norteamericana don Carlos Sentis, director de la agencia «Efe».

FRAGA IRIBARNE, A LONDRES

MADRID, 24.—El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha salido a las 13,15 minutos de esta tarde del aeropuerto de Barajas, en vuelo a Londres.

El ministro, al que acompaña en su viaje el jefe del Servicio Exterior del Departamento, permanecerá en Gran Bretaña hasta el próximo día 28, invitado oficialmente por el Real Instituto de Asuntos Internacionales y el Foreign Office.—(Cifra.)

EN LONDRES

LONDRES, 24.—Esta tarde llegó a Londres el ministro español de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, oficialmente invitado por el Gobierno británico.

Acudieron a recibirle el muy honorable señor Geoffrey Rippon, ministro de Edificios Públicos y Obras, y el marqués de Santa Cruz, embajador de España.

El señor Rippon dio la bienvenida al señor Fraga, en nombre del Gobierno de

(Pasa a la página 6)

GRANDIOSA EMOCION EN WASHINGTON

El cadáver de Kennedy, trasladado al Capitolio

FUE LLEVADO EN ARMON DE ARTILLERIA, ESCOLTADO POR VEINTE SOLDADOS NEGROS

JACQUELINE Y SUS HIJOS ASISTIERON AL ACTO FUNEBRE CON EL PRESIDENTE JOHNSON

Representaciones de las Fuerzas Armadas, organismos de la nación y Cuerpo diplomático, en el cortejo

WASHINGTON, 24.—A la una de la tarde, el cortejo fúnebre del asesinado Presidente Kennedy se puso en marcha desde la sala oriental de la Casa Blanca al Capitolio, en cuya gran rotunda permanecerán sus restos mortales en capilla ardiente.

El cortejo marchaba mientras se oía el redoble de los tambores cubiertos con paños negros. Un destacamento de la policía iba al frente del cortejo, y seguían tambores de la marina de guerra, las fuerzas aéreas, infantería de marina y de las fuerzas de vigilancia costera.

Detrás de una formación de tropas de la marina marchaban altos jefes de los tres Ejércitos de la nación, al frente de los cuales iba el jefe del Estado Mayor conjunto, general Maxwell D. Taylor.

A continuación, un soldado del Ejército de tierra con la bandera de los Estados Unidos, al que daban escolta un marino y un soldado de aviación, ambos armados con fusiles.

Detrás venía el féretro, cubierto con la bandera nacional, conteniendo los restos mortales del Presidente, colocado sobre un armón de artillería del que tiraban siete caballos torcos.

Escoltaban al armón veinte soldados de raza negra. Detrás del féretro un soldado conducía un caballo sin jinete.

(Pasa a la página 6)

Johnson seguirá la política exterior de Kennedy

Pidió a Dean Rusk que continuara en su puesto



EL GOBERNADOR CONNALLY SE HALLA MUY MEJORADO

WASHINGTON, 24.—Fuentes norteamericanas señalan que el presidente Johnson ha hecho hincapié en que se propone continuar la política exterior del presidente Kennedy.

Según las citadas fuentes, la antedicha aseveración fue realizada por Johnson al secretario de Estado, Dean Rusk, en las reuniones que ha mantenido con él.

El presidente solicitó específicamente a Dean Rusk que continuara en sus funciones, y según las fuentes mencionadas, el secretario de Estado le expresó su complacencia.—EFE.

VISITA DE JOHNSON

WASHINGTON, 24.— El presidente Johnson se reunió esta mañana con dos altos asesores del Gobierno en su residencia oficial y luego asistió a los oficios eclesásticos episcopalianos.

Estos dos primeros visitantes oficiales del día fueron Mac, George Bundy, consejero del presidente Kennedy para asuntos exteriores, y John, A. McCone, director de la Oficina Central del Servicio de Inteligencia (C. I. A.).

Después acudió a la Casa Blanca, para asistir al cortejo que condujo el cadáver del presidente Kennedy al Capitolio, donde se montó la capilla ardiente.

Más tarde, se entrevistó con el embajador norteamericano en Vietnam, Cabot Lodge.—EFE.

MEJORA CONNALLY

DALLAS (Tejas), 24.— El gobernador de Tejas, John Connally, se encuentra mejor esta mañana, según se indica en los medios allegados.—EFE.

EL PADRE DE LA NOVIA DIJO "NO"

MIRANDA DE EBRO, 24.—Hoy, a la una de la tarde, debía celebrarse la boda de don Ricardo Corral con la señorita Purificación Osua. Casi hora y media después de la anunciada, tanto el novio como los invitados hubieron de retirarse, al no asistir la futura desposada, que por ser menor de edad y negarse su padre a otorgar el consentimiento para el matrimonio, había sido encerrada en el domicilio paterno.—(Cifra.)

JOHNSON CONSUELA A JACQUELINE



En esta fotografía tomada por televisión aparece Johnson consolando a Jacqueline en el acto de su jura como Presidente de Estados Unidos y ante el cadáver de Kennedy, en plena avión

AMERICANAS DE SPORT

de corte impecable en la nueva línea con tejidos de gran calidad

VISTOSAS ALEGRES JUVENILES

Las encontrará en...

LA SANTA CRUZ

ZACATIN 43

LA SANTA CRUZ

La Policía tiene el convencimiento de que Oswald era culpable

LA MUERTE DEL PRESUNTO ASESINO DE KENNEDY RESTA POSIBILIDADES DE CONOCER LOS MOVILES DEL MAGNÍFICO Y AUNQUE, INDIRECTAMENTE, EL COMUNISMO CASTRISTA ES EL GRAN RESPONSABLE

EN LOS ESTADOS UNIDOS CUENDE LA IMPRESION DE QUE HA SIDO UN DOBLE FRACASO DE LA PROTECCION POLICIACA

(Viene de la página primera)

días si estaba o no rabioso. ¿Las explicaciones políticas de Oswald no revelan la posible rabia de todo perro mordedor? ¿Era Oswald un solitario locoide o comunista que actuó independientemente de todo grupo, como cree la Policía de Dallas? Aunque fuera así, debería culpársele al comunismo en su versión castrista, tan dañina en el continente americano, como doctrina capaz de armar el brazo de un esquizofrénico, era hoy día como años atrás, no tantos años atrás, el anarquismo. Determinados seres hallan en la doctrina de Carlos Marx la lectura predilecta de Oswald cuando era un muchacho, un incentivo, o por lo menos un vehículo para sus cabezas químéricas. Sea quien sea, pues, quien armase la mano asesina de Oswald, lo cierto es que el comunismo —aunque no creo que sea en su versión rusa— es el gran responsable de la muerte de Kennedy.

«Ha muerto como un soldado, ha escrito De Gaulle, quien esta tarde acaba de llegar a Washington. Y le enterraron también a Kennedy como a un soldado. Esta mañana, en la primera parte de las exequias fúnebres, amaneció con un aire frío y transparente que hacía más audible el concierto de las campanas y del cañón. Cañones antiguos disparaban desde los fuertes militares y las campanas de todas las iglesias redoblaban como haciéndose eco de ellos. Tras el redoble de tambores, cubiertos y sordos por negros crepantes, inició su marcha desde la alegre y hasta recientemente optimista Casa Blanca, el cortejo que parecía exclusivamente militar. Y se dirigió, como decimos, al Capitolio. Los tambores dejaban oír sus redobles, redobles militares para los oídos de los españoles asistentes todos los años a las procesiones de Viernes Santo.

EL CORTEJO FUNEBRE

Primero el cortejo se abrió por un destacamento de la Policía del distrito donde está emplazada la Casa Blanca. Después venía la sección propiamente armada que abrían los marineros impecablemente uniformados —el Presidente, como de todos es sabido, sirvió en el mar, durante la última guerra—. Después venía una banda compuesta por músicos de distintas armas, e inmediatamente el armón, que no es de artillería, sino una furgoneta destinada para los honores fúnebres presidenciales, tirada por caballos blancos y revestida con la bandera barrada de los Estados Unidos. Detrás del furgón, un caballo solo, con unas botas colgando del arzón, símbolo antiguo de los Estados Unidos que significa que una vez que ha muerto el caballero, su caballo ha de ir desmontado. Son estos caballos los únicos que conserva el Ejército norteamericano y los guardan exclusivamente para estas exhibiciones. Hace poco el Ejército vendió la última mula y el último caballo. Todo el Ejército se halla archimotorizado. Pero para la muerte de un presidente hay que echar mano de los caballos para dar solemnidad a una ceremonia que, de todas maneras, dada su parquedad, no acostumbra a tenerla excesivamente. La comitiva andaba a un paso casi militar, no al de las clásicas honras fúnebres de Europa. Es de paso mucho más cadencioso y con música de clarines. Todo aquí, aunque sea a pie, va demasiado de prisa... Detrás iban unos automóviles negros que conducían exclusivamente a la familia. Pero no a las dignidades políticas que desfilarán mañana. Y entre los respondones negros ha podido distinguirse el perfil inconfundible de Jacqueline Kennedy y el de los niños Carolina y John, que su madre no ha querido ver apartados de las honras fúnebres y que en sus memorias, seis y tres años, posiblemente

te quedarán perpetuamente grabadas, como único recuerdo —por lo menos en la de John— de su padre.

«Ya sé que a papá le ha matado un hombre malo», ha comentado John, mientras su hermana, Carolina, se da cuenta algo más de la triste situación y no dice nada. El silencio no deja de ser un compañero de la imagen de la muerte.

RELATO DEL HECHO

DALLAS (Tejas, EE. UU.), 24.—Lee Harvey Oswald fue herido al ser trasladado de la Comisaría a la Prisión del Condado, situada a un centenar de metros de donde el presidente Kennedy fue asesinado el pasado viernes. El atentado se realizó a las 18,10 (hora española).

Arededor de cincuenta periodistas y policías esperaban desde hacía dos horas, en los sótanos de la Comisaría, el momento del traslado de Oswald. Este había sufrido un nuevo interrogatorio anteriormente.

Oswald se había cambiado de traje y lucía un pantalón negro y una camisa blanca, casi enteramente cubierta por un jersey ceñido. Así es como ha aparecido, en el sótano de la Comisaría, ante los periodistas, con las esposas en las manos.

El presunto asesino de Kennedy y sus guardianes, descendieron directamente, por un ascensor, al sótano. En la puerta se encontraban los corresponsales de Prensa y las cámaras de Televisión. Oswald quedó cegado un momento por las luces de los reflectores enfocados sobre él y cerró los ojos. De pronto, del grupo de detectives, se destacó un hombre de baja estatura, tocado con un sombrero negro, vestido con un terno marrón.

Oswald se encontraba entonces a un par de metros de las cámaras y ese individuo, con las rodillas plegadas, se lanzó y apoyó su arma contra el vientre de Oswald. Brilló un fogonazo y el presunto asesino de Kennedy cayó al suelo, dejando escapar un estertor. No hubo más que un solo disparo.

Numerosos policías se lanzaron rápidamente sobre el agresor, mientras que otros, con el revólver empuñado, prohibían todo movimiento en el sótano. Durante algunos minutos, los periodistas presentes esperaron, sin moverse. Al cabo de unos diez minutos de producirse el atentado, llegó una ambulancia y Oswald, en una camilla, fue introducido en ella. Ninguna señal de sangre aparecía en su vestido. Un policía había intentado, previamente, practicarle la respiración artificial.

Es cierto que el atentado contra Oswald fue premeditado por el agresor, un tal Jack Ruby. Este, tras iniciarse la encuesta, se mezclaba frecuentemente entre los periodistas y los policías. Esta mañana, a pesar de las estrictas medidas de seguridad que se habían tomado, consiguió ser admitido en la prisión y se encontraba en el camino que iba a pasar Oswald. Ruby es propietario de un club nocturno, el «Carrusel club».

Las cámaras de Televisión pudieron captar toda la escena de la agresión. Se cree que Ruby ha elegido el lugar para

hacer aún más espectacular el acto. Los policías, armados con fusiles, se encontraban apostados en las esquinas y no habían sido admitidos al sótano de la Comisaría más que los periodistas que siguen, desde su comienzo, la investigación que se lleva a efecto sobre el presunto asesino de Kennedy.

Oswald debía ser transportado a la cárcel del Condado en un vehículo blindado que se dedica, especialmente, al traslado de presos. No habiendo podido descender este vehículo la rampa que conduce al sótano, porque es demasiado alta, esperaba en el túnel de acceso. Entre la puerta de donde salió Oswald y el vehículo, se debían cubrir una cincuenta metros. Oswald no tuvo tiempo más que de avanzar unos pasos antes de la agresión.—Efe.

ESFUERZOS POR SALVAR A OSWALD

DALLAS (Urgente), 24.—El corazón de Oswald ha dejado de latir y los médicos realizan un intenso masaje de la viscera cardíaca.

La intervención quirúrgica a que está sometido debe durar varias horas si lo resiste el organismo del herido. Se ha precisado que Oswald sólo ha sufrido una herida de bala en el costado izquierdo. Ha recibido tres transfusiones de sangre.—Efe.

EMOCION Y SENTIMIENTO HAN SIDO LOS MOVILES

DALLAS (Tejas, EE. UU.), 24.—El agresor de Oswald se encontraba, en el momento del disparo, entre los periodistas, enfrente de uno de los coches de patrulla de la policía, que se encontraban en el sótano de la Comisaría para escoltar al vehículo blindado en que iba a ser trasladado Oswald.

El agresor fué inmediatamente detenido por los agentes de seguridad y conducido dentro de la Comisaría, «tartamudeando».

Oswald recibió el disparo desde una distancia de un metro y medio. Según se informa, el agresor Jack Ruby —de 50 años y no de 34 como se había dicho previamente— es soltero, bajo de estatura, de compleción ligera y algo calvo. Ruby llegó a Dallas procedente de Chicago y ha tenido negocios de espectáculos durante casi diez años. Al mismo tiempo que propietario de un club nocturno, es también el dueño de otro club en Las Vegas.

La escena del disparo contra Oswald fué presenciada por millones de personas que estaban viendo el programa de televisión, por toda Norteamérica. La mayoría de las cadenas de televisión de Estados Unidos habían conectado con Dallas, desde Washington, para ofrecer la salida de la Comisaría del presunto asesino de Kennedy.

Se informa, por otra parte, que Jack Ruby se llama, verdaderamente, Rubinstein. El jefe de policía de Dallas ha revelado este dato.

La policía cree en Dallas que la emoción y el resentimiento han sido los únicos móviles de la agresión de Ruby, el cual había declarado que había cerrado inmediatamente su club al oír que el Presidente Kennedy había sido asesinado.—(Efe).

LA BALA LE INTERESÓ EL CORAZON

DALLAS (Tejas, EE. UU.), 24.—Oswald ha muerto sobre la mesa de operaciones, a las 10,07 (hora local), es decir, 20,07 (hora española), según informa el doctor Shires, cirujano jefe del hospital Parkland.

La muerte de Oswald se ha producido casi exactamente cuarenta y ocho horas más tarde que la del Presidente Kennedy en el mismo hospital, en una habitación inmediata y en presencia de casi los mismos médicos y asistentes.

El doctor Shires, ha declarado que todos los esfuerzos fueron vanos, porque la bala penetró en el corazón de Oswald. Este murió, agregó el doctor Shires, de una gravísima herida a los órganos vitales y una masiva pérdida de sangre.

La bala fué extraída tras la muerte de Oswald y parecía —según el cirujano jefe del hospital Parkland— de un calibre 38.—(Efe).

QUISO AHORRAR A JACQUELINE LA AMARGURA DEL PROCESO

DALLAS (Tejas, EE. UU.), 24.—Jack Ruby es un hombre, según se informa, que no parecía prestar demasiada atención a la política, tiene un carácter irascible y es una persona que tenía fama de arrojar fuera de sus clubs nocturnos a los indeseables.

La Policía declara que Ruby ha confesado que había disparado contra Oswald, a causa de «un hondo sentimiento de pesar» por Jacqueline Kennedy, viuda del último presidente. Oswald ha manifestado también que había deseado ahorrarle a la señora Kennedy la prueba amarga del proceso contra el asesino de su marido.

Jack Ruby será acusado por el asesinato de Oswald, según comunica la Policía.—Efe.

LA AGRESION, MEDIA HORA ANTES DEL CORTEJO FUNEBRE

WASHINGTON, 24.—El anuncio de que Oswald fue alcanzado por un disparo, provocó una viva emoción en la Casa Blanca.

La escena transmitida sobre las pantallas de Televisión fue vista por el personal de la Casa Blanca, alrededor de una media hora antes de que saliera el cortejo fúnebre que transportaba los restos mortales del presidente Kennedy al Capitolio. El Gobierno se halla en permanente contacto con Dallas.—Efe.

además de los precios...

buen corte
mejor confección
esto es lo que
le ofrecemos!



En nuestra espléndida colección de GABARDINAS Y ABRIGOS

tejidos carrasco

ZACATIN, 9 GRANADA

Acumulación de pruebas

DALLAS, 24.—El capitán Fritz, ha dicho que no podía revelar las pruebas en que basa su declaración de acusación contra el joven Harvey Oswald.

Los experimentos obtenidos con la capa de parafina demostraron que había partículas de pólvora negra quemada en sus manos, lo que indica evidentemente que ha efectuado recientemente disparos con un rifle o fusil.

El arma que el asesino utilizó es un mosquetón o rifle de repetición de modelo y fabricación italiana, sistema «Parravicino-Carcano».

Parece que esta arma es una de las preferidas entre los aficionados al tiro deportivo y a la caza mayor. El rifle había sido dotado de un visor telescópico de fabricación japonesa y de gran aumento.

El jefe de la policía de Dallas ha anunciado que la Dirección del F. B. I. de Washington le había informado de que el encargo hecho a una casa de Chicago para adquirir el rifle «presenta la misma caligrafía que la de Oswald, y las series muestran el mismo número de apartado de correos que Oswald usaba en Dallas.—(Efe).

LA FOTOGRAFIA DE OSWALD CON EL FUSIL

DALLAS, 24.—La policía interroga ahora a Rodríguez Molina, de 39 años, que trabajaba en el mismo edificio que Lee Harvey Oswald. Molina se presentó voluntariamente a la policía pero fue inscrito en el registro policial. Los agentes no han encontrado nada en la casa de Molina donde practicaron un registro. Molina ha declarado que había visto frecuentemente a Oswald en el trabajo pero que no le conocía personalmente. En el almacén de textos escolares donde ambos trabajaban hay alrededor de noventa empleados.

El jefe de la policía ha precisado también que en el domicilio de Oswald, había encontrado una fotografía que mostraba a éste con el fusil y el revólver, junto al diario comunista «The Worker» y que el editorial del órgano comunista norteamericano se titulaba: «Sea un militante».—(Efe).

LA POLICIA, CONVENCIDA DE LA CULPABILIDAD DE OSWALD

DALLAS, 24.—La policía ha declarado que el joven Oswald asesinó al Presidente Kennedy y que tiene pruebas suficientes para probarlo.

La autoridad policial ha agregado que el magnicidio no tiene cómplices. Este caso está zanjado, ha manifestado, por su parte, el capitán Fritz, jefe de la Brigada de lo criminal del Estado. Este hombre mató el Presidente. Estamos convencidos, sin duda alguna, de que él cometió el asesinato, afirmó el capitán Fritz.—(Efe).

EL JEFE DE POLICIA NO CONTESTA A CIERTAS PREGUNTAS

DALLAS, Tejas, Estados Unidos), 24.

—El jefe de la policía de Dallas, Jesse Curry, ha declarado que Jack Ruby será acusado de la muerte de Lee Harvey Oswald, el detenido sospechoso del asesinato del Presidente Kennedy.

El jefe de policía soslayó responder a ciertas preguntas que formularon los periodistas. Concretamente, se negó a hacer comentarios cuando los periodistas le preguntaron si se consideraba culpable en cierto modo por haber anunciado a la hora en que Oswald iba a ser trasladado a la cárcel.

Un periodista le interrogó sobre cómo era posible que «Ruby» hubiese penetrado en el edificio. Entonces, una vez más, Curry hizo caso omiso de la pregunta y se marchó.—(Efe).

DETENCION DE UN AMIGO DE RUBY

DALLAS (Tejas, EE. UU.), 24.—La policía ha arrestado hoy a George Senator, amigo del agresor de Oswald. En estos momentos está siendo interrogado.—(Efe).

DOS MILLONES Y MEDIO DE PESETAS POR UNA PELICULA DEL ATENTADO A KENNEDY

Tiene quince segundos de duración

NUEVA YORK, 24.—Una secuencia filmica de quince segundos, que muestra el momento en que el Presidente Kennedy fué alcanzado por las balas del asesino, ha sido vendida a una revista norteamericana en una cantidad que se aproxima a los cuarenta mil dólares (alrededor de 2.400.000 pesetas), según se ha revelado.

Esta revista norteamericana ha confirmado que había adquirido a un fotógrafo aficionado la secuencia filmica en película de ocho kilómetros para publicarla en el número de la próxima semana. No obstante, ...o ha dicho el precio de su compra.—(Efe).

PARA EMBOTELLADOS Y VINOS FINOS

Almacenes Puerta Real

FESTIVAL TAURINO EN MADRIDEJOS

VALDEPENAS, 24.—En Madridejos se ha celebrado un festival taurino, organizado por los hermanos Girón, con ganado de don Eduardo Osejo Infantes. Pablo Lozano, oreja; César Girón, dos orejas y rabo; Curro Girón, dos orejas, rabo y pata; Garcés, una oreja, y Vicente Punzón, dos orejas y rabo.—(Cifra).



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

D. JOSE CARRILLO SERRA

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, R. P. Alfonso Ruiz-Mateos Jiménez (Redentorista); su afligida esposa, doña María Luisa Sánchez Velasco; sus hijos, Francisco José, María Luisa y María del Carmen; madre política, doña Carmen Velasco Fernández; hermanos, doña Luisa, doña Ana y don Francisco Carrillo Serra; hermanos políticos, don Daniel Gálvez Cuadra, doña Carmen, doña Guillermina, señorita María Teresa, don Francisco y don Manuel Sánchez Velasco; sobrinos, sobrinos políticos, primos, primos políticos y demás familia,

Al comunicar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las ONCE de la mañana, desde su domicilio, Camino de Ronda, número 99, hasta la parroquia de la Magdalena, donde acto seguido se celebrará la misa de «corpore insepulto», por cuyos favores les quedarán reconocidos.

Granada, 25 de noviembre de 1963.

Funeraria V. Moral, Plaza Universidad, Teléfono, 21746.



La noticia más importante del año, la que más efecto doloroso ha producido en el mundo entero, entre los hombres de buena voluntad, ha sido, sin duda, y sigue siendo, la del cobarde asesinato del presidente Kennedy, de los Estados Unidos. Hay verdadero dolor en muchos hogares. Conocemos algunos, donde la mujer española ha vertido lágrimas sinceras. Duelo universal ante la tragedia.

Los periodistas granadinos están de duelo. Un compañero querido, Cándido G. Ortiz de Villajos, ha bajado al sepulcro, víctima de incurable dolencia. Muchos años convivimos con él en esta Asociación de la Prensa, en cuya directiva era bibliotecario. Excelente periodista y hombre bueno, no deja más que amigos, que lo recordarán siempre. Descanse en paz.

Ya están la reina Isabel y Colón de nuevo sobre su pedestal, tras el paréntesis de su traslado de lugar. Muchos granadinos presenciaron su colocación. Las restantes obras siguen su curso.

Avanza el otoño. Solo un mes queda para que llegue la Navidad. La temperatura desciende ya cada día más, y hay que "cambiar la seda por el percal" — como dice un simitaurino —, ya que van haciendo su aparición los abrigos de invierno, substituyéndose por ellos las gabardinas otoñales.

Ultimo domingo del año cristiano. Domingo XXV después de Pentecostés, el final en la liturgia de estas dominicas en el presente. Porque entre Pentecostés y Adviento, este número de dominicas fluctúa cada año entre las 24 y las 27. Aunque siempre la liturgia del último domingo sea la 24. Lo que ocurre es que cuando son más — se reza después de la 23, de las finales después de Epifanía — que son seis. Así, por ejemplo, este año el 24, domingo de este período, se rezó de la sexta después de Epifanía, y ayer, la 25, fue el rezo de la 24 en cuyo Evangelio se trata del fin del mundo. Y ya, el próximo domingo, 1 de diciembre, comienza el nuevo año litúrgico, con la primera dominica de Adviento. La Iglesia empieza a vestir con ella ornamentos morados.

Conmemoró el Conservatorio de Música "Victoria Eugenia", su fiesta anual a Santa Cecilia, su Patrona. Hubo solemne misa en las Angustias, y después, ayer, acto conmemorativo y reparto de diplomas en el local del Centro.

La "peña" taurina "Las Madroñeras", hizo ayer la entrega de trofeos del primer Salón nacional de fotografías a los artistas a quienes se les otorgaron en la exposición celebrada en las pasadas fiestas de otoño. Simpática reunión.

Fútbol de Liga en Granada. Esta vez, con el Cádiz. ¿Qué pasó? Pues que ganó el Granada.

Homenaje de los poetas granadinos a San Juan de la Cruz. Diversos actos.

Un interesante recital de clavicémbalo, en el Centro Artístico. El intérprete, Gunther Radhuber, muy aplaudido. Y noviembre se nos va, en su última semana. Mes triste en su melancolía; mes que empieza con Todos los Santos y acaba con San Andrés.

N. DE LA FUENTE

Nuestra Ciudad

Setenta y un años tiene el monumento a la reina Isabel y Cristóbal Colón

BENLLIURE RECIBIO EL ENCARGO DE HACERLO DEL PROPIO JEFE DEL GOBIERNO, CANOVAS DEL CASTILLO

EL FAMOSO ESCULTOR MODELO LA OBRA EN ROMA, DESDE DONDE FUE TRASLADADA A GRANADA

El traslado del monumento en que conjuntamente figuran la Reina Católica y Cristóbal Colón, desde su primitivo emplazamiento, en el Paseo del Salón, a la nueva plaza creada en sustitución del conjunto de edificaciones que daban frente a la Gran Vía, ha venido siendo en estos últimos tiempos objeto de discusiones y polémicas, pero estos días ha cobrado actualidad, casi palpitante, en el mundillo local, con ocasión de ser colocado ya sobre su pedestal de mármoles granadinos el soberbio grupo escultórico que simboliza la gran epopeya del descubrimiento de América.

El Ayuntamiento, que ha permanecido al margen de las diversas opiniones expuestas, pero atento a ellas por si algo surgiese que aconsejara modificar en poco o mucho el proyecto de reforma de aquel céntrico lugar, ha seguido ciñéndose a las líneas generales del plan de ordenación viaria aprobado con relación a este importante sector de la ciudad que, por consiguiente, no ha sufrido variante alguna. La primera fase de estas obras culminó hace tres días con la terminación de los trabajos para instalar allí el grandioso monumento que embellecerá la futura plaza de Isabel la Católica, en el corazón de la urbe, en sitio cercano al que reposan los restos de la egregia soberana que patrocinó la noble y aventurada empresa de Colón.

Con este motivo, creemos oportuno recoger lo que la ilustre escritora Carmen de Quevedo Pessanha cuenta en su obra «Vida artística de Mariano Benlliure», acerca del encargo que éste recibiera del propio presidente del Consejo de ministros, de proceder a la ejecución del monumento que nos ocupa.

Hallándose Mariano Benlliure en Roma, refiere Carmen de Quevedo, recibió un aviso urgente de don Antonio Cánovas del Castillo, presidente del Consejo de ministros, rogándole se personase lo más pronto posible en Madrid. En cuanto llegó fue invitado por don Antonio a almorzar, y durante el almuerzo le habló del monumento a la reina Isabel, para Granada, pues quería que la obra fuese inaugurada con motivo de la celebración del centenario de la toma de Granada. Inmediatamente hizo Benlliure un boceto de idea y de conjunto, pues solo tardó dos días, trabajando día y noche. Llevó el maestro el bocetito en barro, recién terminado, húmedo aún, porque corría mucha prisa y el tiempo para su ejecución era muy limitado.

Companion la Junta, presidida por Cánovas, Navarro Reverter, don Alejandro Pidal y Menéndez Pelayo, como secretario. Vieron el boceto, y Benlliure les preguntó si la idea estaba bien interpretada, exponiendo cada uno su opinión, especialmente sobre la indumentaria de la figura.

Don Antonio dijo: "Vamos a ver qué es lo que dice el artista sobre las opiniones de ustedes". Benlliure, que era muy joven, pues en aquella época no contaba más de treinta años escasos, un poco emocionado y azorado, les contestó: "Yo acepto todas las opiniones de hombres de la importancia de ustedes; pero les ruego me permitan poner una inscripción en la que se expresa qué parte de la composición responde a las indicaciones de ustedes." Don Antonio, dándose cuenta inmediatamente de que así no había forma de llegar a un acuerdo, contestó: "Dejad al artista que haga lo que quiera; él sólo es el responsable y, por lo tanto, debemos dejarle en completa libertad". Terminada la sesión, Benlliure salió acompañando a don Alejandro Pidal, quien le invitó a almorzar. Y en la charla, de sobremesa, don Alejandro le dijo que le extrañaba que don Antonio le hubiese permitido expresarse como lo hizo, a lo que Benlliure contestó: "A mí no me ha extrañado nada, tratándose de don Antonio, porque en todo esto demuestra su gran talento".

El boceto se lo llevó Benlliure a Roma, y allí modeló y ejecutó en bronce el monumento, que, terminado, fue transportado a Granada, inaugurándose en la fecha proyectada. En la colocación de la obra, que dirigió el mismo Benlliure, se emplearon dos meses, y a su terminación fue obsequiado con una comida por los elementos militares de guarnición en Granada.

TRES CUERPOS CONSTITUYEN EL MONUMENTO
«La Ilustración Española y Americana», de fecha 22 de octubre de 1892, refiriéndose a esta obra, decía lo siguiente: «Indudablemente, la obra, por la esencia misma de su representación, ofrecía escollos de monta: reunir en un solo mo-

numento la gloria y el esfuerzo de Colón y la sana y recia iniciativa de Isabel I no era cosa llana y corriente; dos personalidades tan insignes, con los hechos y hazañas que simbolizan, merecían homenaje separado y grandioso, y para vencer la complejidad de la idea, embrollada más y más por el relieve que alcanzaron en las mismas empresas otros personajes de impecable memoria, el artista tenía que buscar una forma armónica que, sin reducir la gallardía del propósito, encajase en una concepción inspirada y de belleza escultórica.

Tres cuerpos constituyen el monumento: la base o gradería, el pedestal y el grupo que la corona. Mármoles de Sierra Elvira, labrados bajo la inteligente dirección de Arevalo, van en la amplia escalinata, que en su día cerrará hermosa verja oval, diseñada por Benlliure y fundida en talleres granadinos.

El pedestal es un macizo en rectángulo, severo y rico, verdaderamente monumental: cuatro pilastras sencillas, rematadas por lindos capiteles del Renacimiento, van en los esquinazos, sobre bases que arrancan del zócalo; en el lateral derecho del pedestal se ve un altorrelieve de gran vida y bizarría, representando el hecho ocurrido en el sitio de Vélez, cuando Don Fernando el Católico, al ver sorprendido su campamento, acude brioso a rechazar el brusco ataque de los moros. En el marco que sirve de fondo a ese cuadro de bronce se leen nombres de guerreros y magnates que tomaron parte en la memorable epopeya que cierra el larguísimo período de la Reconquista española. En el lado inferior, y con letra gótica, que se destaca sobre las demás, se lee: «Fernan-

do el Católico». En el superior: «Duque de Cádiz y Garcilaso de la Vega». En la superficie correspondiente del zócalo: «Duque de Medinaceli, Duque de Plasencia, Francisco Ramírez de Madrid, Conde de Ureña, Padrique de Toledo, Pedro Navarro y Luis Portocarrero».

Semejante al lateral descrito es el izquierdo, en el que va otro altorrelieve que representa la firma del convenio entre los Reyes Católicos y Colón, viéndose en sus cenefas y zócalos los nombres de Hernán Pérez del Pulgar, Gonzalo de Córdoba, Martín de Alarcón, Alonso de Aguilar, conde de Miranda, marqués de Villena, Pedro Ruiz de Alarcón, Pedro Enriquez, Juan Fajardo, Alonso Montemayor, duque del Infantado y duque de Alburquerque.

La cara posterior lleva una gran lápida, donde se lee una inscripción alusiva a las capitulaciones que se firmaron en el Real Santa Fe, y sobre los frisos y cenefas están los nombres de Diego Fernández de Córdoba, duque de Medinaceli, Gutiérrez de Cárdenas, conde de Benavente, Pedro Fernández de Velasco, conde de Tendilla y conde de Cifuentes.

Los estatuos alegóricas, representando a Granada y América van en el frente principal, levantando un ancho tapiz que viene derribado desde el plinto, donde se alzan las figuras de Doña Isabel y de Colón. La actitud de estas figuras sirve para descubrir las dos fechas gloriosas de 2 de enero de 1492 y de 12 de octubre del mismo año, que, sobre hermoso cuadro de mármol claro, están grabadas con letras góticas, y al pie de ellas se encuentran los nombres de fray Juan Pérez, cardenal Mendoza, Alonso Quintanilla, fray Fernando de Talavera, marquesa de Moya y Luis de Santángel.

El paño tapiz que cae de la escalinata que forma el plinto sube hasta la cima del monumento y sobre él aparece la primera de las reinas sentada sobre rica silla gótica, suelto el espléndido manto, apoyados los pies en un almohadón y escuchando complacida e inteligente la explicación que el inmortal descubridor hace sobre una carta o plano.

Completa el cuerpo superior el calado primoroso del plinto y los adornos escultóricos de la repisa, en la cual se ven escudos, leones, castillos, yugos y flechas.

De los dos grandes relieves que van en las caras laterales, el que representa el momento de firmar el pacto es, sin duda, el de más vuelo y ejecución; tiene un fondo gótico que recuerda las maravillas de San Juan de los Reyes y contribuye a dar grandeza a la escena que el artista ha desarrollado. Las figuras de Doña Isabel, Don Fernando y Colón aparecen con sus temperamentos peculiares: magnanimidad, iluminada, suave y gozosa la reina; inteligente, astuto, cuidadosamente atento, el rey, y plácido, genial, sincero, el insigne descubridor, que, puesta la mano sobre el pecho, parece sacar de allí las energías e inspiraciones de su alma. Completan el cuadro la solemnidad con que la Corte presencia el acto; la marcial actitud de los guerreros, la expresión incierta que revelan los semblantes de próceres y prelados; hasta la religiosidad con que ejercen sus deberes pajes, heraldos y escuderos.

Vigoroso contraste forma con el cuadro el relieve que aparece en la cara opuesta, en el cual todo es movimiento, bizarría, esfuerzo, confusión y rabia. El rey Don Fernando aparece con las ropas desceñidas, sin yelmo ni defensa, hendiendo las espuelas a la cabalgadura y acometiendo con su lanza a los moros. Los magnates y los soldados cristianos que acuden a repeler el brusco ataque y se precipitan sobre el fiero enemigo para salvar al rey de la celada en que se ve envuelto; la lucha titánica que todos sostienen por avanzar y vencer; el coraje de la acción; la vida y el empuje de los corceles; la agonía de los moribundos; la rabia de la morisma...; todo aparece admirablemente expresado en revuelta animación y todo concurre a dar realidad a la brava escena que se desarrolla al pie de los muros de Vélez-Málaga.

El grupo principal del monumento interesa por su expresiva grandeza artística: Doña Isabel es la soberana que advina el genio de Colón, y este es el genio inspirado que lleva en su mente un mundo y lo ofrece a la noble patria española.

El monumento de Granada, no obstante ser una concepción concluida en poco tiempo, es una joya más del arte español y un nuevo lauro para Benlliure, que cuenta ya en su historia con una serie numerosa y brillante de obras escultóricas y que por todo ello merece sinceros plácemes de los amantes del Arte.

Hoy llegará a Granada el subsecretario de Turismo

Le acompaña el director general de Promoción del Turismo



Hoy son esperados en nuestra capital el subsecretario de Turismo, don Antonio García y Rodríguez-Acosta, y el director general de Promoción del Turismo, don Juan de Arcepacochaga y Felipe, a quienes acompaña en su viaje a nuestra capital el jefe de los Servicios de Arquitectura, señor Valverde.

Llegarán en el exprés de Madrid y seguidamente se trasladarán a visitar los locales de la Delegación provincial de Información y Turismo. Los ilustres viajeros irán después al Gobierno civil, donde se efectuará una reunión para tratar de temas turísticos, y a mediodía realizarán una visita al aeropuerto, desde donde marcharán a Sierra Nevada, donde almorzarán.

LUNES 25 de noviembre de 1963 SANTA CATALINA CULTOS JUBILEO DE LAS XL HORAS.— En la Magdalena.

EL TIEMPO SEGUN CARTUJA Parte facilitado por el Observatorio de Cartuja. Temperatura máxima del día de ayer, 14.5 grados; mínima, 5.8 grados. Presión atmosférica, 701.3 milímetros. Dirección del viento dominante 85 Suroeste. El Sol sale a las 8.3 y se pone a las 18.1 horas.

FARMACIAS DE GUARDIA De día, durante toda la semana hasta las once de la noche, las de Navas, 19; Acera de Darro, 2; Gran Vía, 11; Zacatín, 2; Plaza de los Lobos, 2; Carrera de Darro, 39; Avenida Dr. Olóriz, 2; Camino de Ronda, 121 (frente a la Central Lechera); Cuesta del Pescado, 17; Pedro Antonio de Alarcón, 2; Avda. de Diler (Zaldin) y Avenida Calvo Sotelo, 2. Esta noche, a partir de las once, hasta la mañana del martes, las de Gran Vía 6; Cuesta de Molinos, 3, y Avda. de Andalucía, 10.

HORARIO DE TRENES Salidas.— Semidirecto a Almería diario, a las 6.15 y llegada a las 21.35; automotor a Algeciras, diario, 8, y llegada 14.15 combinación con Málaga y Sevilla; automotor de Valencia, diario, 8.5, y llegada, 21.20; correo de Alicante, diario, 8.35, y llegada, 24; correo de Algeciras, diario, combinación con Málaga, Córdoba, Sevilla y Jaén, 9.55, y llegada, 20.40; «Tafá» a Madrid, martes, jueves y sábados, dos, 14.45, y llegada, 22.30. Automotor a Sevilla, diario, combinación con Málaga y Córdoba, 16.50, y llegada, 22.50. Correo a Madrid, diario, 17.15 y llegada, 7. Automotor a Almería diario, 18.45, y llegada, 22.25. Semidirecto a Almería, martes, jueves y sábados, 18.55 y llegada, 1.15. Omnibus a Loja, días laborables, 18.55 y llegada, 20.55. Mensajero a Morera, diario, 19.45, y llegada, 22. Expreso a Madrid, diario, 21.20, y llegada, 8.25. Omnibus a Loja, días festivos, 21.40, y llegada, 23.40. Coche directo de tercera clase a Barcelona, martes y viernes a las 17.15.

Entradas.— Semidirecto de Almería, diario, 10.15. Expreso a Madrid, diario, 9. Omnibus de Loja, días laborables, 9.30. Mensajero de Almería, diario, 9.55. Automotor de Almería, lunes, miércoles viernes y domingos, 11.40. Semidirecto de Almería, martes, jueves y sábados, 12. Automotor de Madrid, diario, 13.45. Omnibus de Loja, días festivos, 14.45. Automotor de Almería, martes, jueves y sábados, 16.40. Correo de Algeciras, diario, 19.55 «Tafá» de Madrid, lunes, miércoles y viernes, 20.50. Automotor de Valencia, diario, 21.10. Correo de Alicante, diario, 22. Automotor de Algeciras, diario, 22.30. Coche directo de tercera clase a Barcelona, lunes y jueves, 13.45.

HORARIO DE AUTOBUSES Alsina a Sevilla, sale a las 7.30 horas; a Jaén, 7 de la mañana y 8 de la tarde; a Córdoba, 7.30; a Málaga, 8; a Motril, rápido, 18, y directo, 19; a Almuñécar, 7 de la mañana y 4 de la tarde; a Lanjarón, especial, 16. Autedia a Baza rápido, 18, y normal, 19.30; a Guadix y Huéscar, 17; a La Peza, 16.45. Ramat, Murcia, 8.45. El servicio de Autedia no funciona los domingos.

LLAMADAS URGENTES Teléfonos para casos urgentes.— Bomberos, 33222; Casa de Socorro, 21263; Hospital Clínico, 31885; Hospital de San Juan de Dios, 33500; Policía, 21940; Guardia civil, 21439; Policía Armada, 22862; Policía municipal, 21550; Compañía Sevillana de Electricidad, 21465.

«NO SE TINA!!» REGENERE EL COLOR DE SU CABELLO CON BRILLANTINA SULTANA CONTRA LAS CANAS DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS F. CASTELVI - HOSPITAL, 72 BARCELONA

NO ES TALCO NI POMADA SPIKENARD PARA SU BEBE NO MANCHA NI ENGRASA PUBLISOL

Vigilia titular de San Juan Berchmans, esta noche, en la capilla de la Misericordia Esta noche, a las once, se celebrará en la capilla de plaza de los Lobos, la vigilia de la Adoración Nocturna titular del turno XVI, San Juan Berchmans. Tendrá la plática de presentación de la Guardia el Rvdo. Padre Fermín de Ocaña, capuchino. Quedan invitados todos los adoradores y fieles, en general, a primera hora, sirviendo igualmente para ésta Sección Adoradora Nocturna femenina.

MADRIGAL

SU LOCAL - SU PROGRAMA

DESDE LAS 5.
ULTIMA A LAS 11

SEGUNDA SEMANA

¡ULTIMOS DIAS!
del colosal éxito policiaco



por Alain Delon y Jean Gabin
Cinemascope

¡DIVERTIDA!...
¡BELLA!...
¡EMOCIONANTE!...

Inminente estreno

Los jóvenes caníbales

Por NATALIE WOOD
y ROBERT WAGNER

Un éxito de furor de la horrible selva del cine de Hollywood
Cinemascope - Metrocolor

Teatro Cervantes

Desde las 5. Última a las 11

Misión en la Jungla

TECHNICOLOR

ANGIE DICKINSON
PETER FINCH
ROGER MOORE

- ...Era tan dulce, tan hermosa, tan joven y caritativa, que hasta los negros del Congo aprendieron a amarla.
- Pese a su férrea voluntad y a sus hondas convicciones cristianas, conoció la flaqueza de dejarse seducir, pero no la derrota de su formidable personalidad...

UNA GRANDIOSA PELICULA FORJADA CON LOS NUEVOS MOLDES DE HOLLYWOOD

Gran Teatro Isabel la Católica

Desde las 5, última a las 11

Dos criaturas a ratos inocentes, a ratos pavorosas en una película sin excepción.

¡¡SUSPENSE!!

(Mayores)
CINEMASCOPE

con
DEBORAH KERR

MICHAEL RADGRAVE

Ud. se sentirá en el límite del terror viendo esta magnífica película

CINE CARTUJA

Desde las 6,30; última 10,30

FRANK LATIMORE
MARIA LUZ GALICIA
La venganza del Zorro
SuperScope - Technicolor

Espectáculos

- GOYA -

Desde las 5, última a las 11. — ULTIMO DIA
SEGUNDA SEMANA DEL APOTEOSICO ESTRENO DE

Una noche en la Opera

(T. MENORES)

MAÑANA Grandioso Estreno presentado por

NADJA TILLER
PETER VAN EYCK
CARL RADDATZ
GERT FROBE



DIRECTOR:
ROLF THIELE

La historia apasionante de un hecho real: El caso de Rosemarie Nitribitt, asesinada misteriosamente en Frankfurt...
«El escándalo Rosemarie», en Venecia, provocó también un gran escándalo, que obligó a los organizadores del Festival a repetir varias veces la proyección de la película, caso excepcional en los anales del Certamen Cinematográfico Italiano

Teatro Chino-Manolita Chen

(INSTALADO EN EL VIOLON)

PROGRAMA NUM. 2

Funciones a las 7,30 y 10,30

La nueva y gran Compañía de Variedades de

Manolita Chen

presenta su grandioso y magnífico espectáculo de grandes artistas internacionales, con su bello y atrayente conjunto de guapisimas girls del baile y la canción y sus graciosos números de humor.
CADA TRES DIAS, CAMBIO DE PROGRAMA

ASTORIA AV. CALVO SOTELO

Desde las 5 - ULTIMO DIA
Glenn Ford en

CIMARRON

Cinemascope - Technicolor
María Schel

A POLO ZAIDIN

A LAS 5 - 7,45 Y 10,30

El film más grandioso de la historia del cine

Los cañones de Navarone

Cinemascope - Technicolor
David Viven

FLORIDA B. LA ENCINA

Desde las 6,30 - ULTIMO DIA
Miguel Ligeró

FERIA EN SEVILLA

EASTMANCOLOR
ANA MARISCAL

- PALACIO -

CONTINUAS 5, 7, 9 Y 11
Un grito de libertad al ritmo de nuestro tiempo



PRIMER PREMIO DE INTERPRETACION AL MEJOR ACTOR EN LA BIENAL DE VENECIA
VITTORIO GASSMAN

LA ESCAPADA
(IL SORPASSO)

DIRECTOR
DINO RISI

CATHERINE SPAAK
JEAN LOUIS TRINTIGNANT

PREMIO AL MEJOR DIRECTOR EN EL FESTIVAL DE MAR DEL PLATA

UNICAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS
VIVIR RAPIDAMENTE EN BUSCA DE ALGO QUE NO SE ENCUENTRA NUNCA.

Los Jóvenes Caníbales

NOS TRAEN EL SOFISTICADO MUNDO DE LA JUVENTUD MODERNA NORTEAMERICANA

Es una animal costumbre de pensar, sentir y actuar, fuera de toda convivencia humana. Que choca a nuestra formación, a nuestra sensibilidad...

Es un extraño y aleccionador espectáculo digno de verse, de ese patético y turbio mundo de la desgraciada juventud norteamericana, amarga y despiadada.

¡NO TODOS LOS SALVAJES VIVEN EN LA JUNGLA; AQUI ESTAN LOS CANIBALES DE NUESTRO MUNDO MODERNO, ANSIOSOS DE PARTICIPAR, A DENTELLADAS, EN EL FESTIN DE LA VIDA!

¡¡ES UN SUCESO APASIONADO Y SENSACIONAL!!
que presenta de estreno inminente

El Madrigal de Granada

CHARLOT GAN... UN PLEITO CONTRA UN MEDICO

Un tribunal ha dictado sentencia en favor de Charles Chaplin en el pleito que éste inició contra el doctor Wiart. El motivo del pleito era que el doctor Wiart había usado el nombre del célebre actor como propaganda de su tratamiento para rejuvenecer. En el folleto se afirmaba que Chaplin había seguido dicho tratamiento. El tribunal ha ordenado que todos los folletos sean retirados de la circulación, aunque no ha quedado determinado aún si Chaplin había usado o no tal tratamiento.

CINE GRAN VIA

PROGRAMA N.º 21

Hoy y mañana últimos días
De la maravillosa superproducción en

Cinemascope y Color de Luxe,

SOMBRA ENAMORADA

por
LAUREN BACALL
ROBERT STACK
y EVELYN RUDIE

Un ejemplo de amor que no conoce barrera de espacio ni de tiempo.

(TOLERADA MENORES)

Sesiones
a las 5, última a las 11

CINE

ISABEL LA CATOLICA: «Suspense» Misterio, alucinaciones y suspense son los elementos hábilmente manejados para realizar una buena película en su género. Una atmósfera densa rodea la acción que llega a sobrepasar límites humanos para entrar en el mundo extraño e inquietante de la reencarnación. Esa habilidad de un director que conoce profundamente su oficio hace que se llegue a instantes conseguidos técnicamente. Para darle mayor similitud de realidad y captar —o encojer— el espíritu del espectador, se han buscado unos artistas de primera fila. La labor de Deborah Kerr es sencillamente magnífica, lo que consigue, como decíamos, aumentar y hasta hacer posible con mayor realismo la inquietante atmósfera de irrealidades, sugerencias y matices terroríficos que sirven de tema a esta producción cinematográfica.

ALIATAR: «Con faldas y a lo loco» Comedia norteamericana disparatada hasta el máximo, pero con indudables y directos efectos cómicos. Desarrollada su acción en los años de la ley seca, con las bandas de «gangsters» y traficantes en plena lucha, se incrustan a los personajes limpiamente. Dos músicos que presencian un asesinato tienen que huir disfrazados de chicas de un conjunto orquestal, para escapar de los perseguidores. Como se comprenderá, con este conjunto —Toni Curtis y Jach Lemon— las situaciones equívocas, astracanas, hilarantes se suceden hasta el límite de lo increíble. Otro atractivo es la sugerente presencia ante las cámaras de la malograda Marilyn Moore, una mujer que como artista tenía esa firme voluntad de superación. Su papel aquí no tiene nada

de particular, pero su presencia es siempre atractiva y cautivadora. Película cómica por medios directos, cumple su misión.

OLYMPIA: «El peor delito» Las tramas de blancas es un delito que persiste en nuestro tiempo con un difraz moderno. En esta cinta sobre el tema no se ha profundizado demasiado, para conseguir una tesis o una llamada de alerta a la sociedad. Simplemente, se ha trazado en plan de aventura, donde una chica es raptada por procedimientos engañosos y conducida a Tánger, mercado internacional. La trama está bien conseguida, la ambientación es lógica y existe un ritmo interesante, en general. Pero como hemos dicho, sobre este tema podría haberse realizado una película más intensa y con algo menos acentuado el carácter novelesco.

CERVANTES: «Misión en la jungla» Valores humanos se compaginan en esta cinta con la excelente factura técnica, su acción interesante y su amenidad. Las costumbres, la ferocidad del mundo negro frente a otros aspectos actuales; su formación, su idea de la independencia, sus reacciones. La acción se desarrolla en el Congo y tiene una intención humanística de comprensión por estos pueblos que han ido formando su conciencia nacional inmediatamente después de su salvajismo, sus hechicerías y sus brujerías. Un pueblo, que sin embargo, despierta. Buena labor interpretativa de Annie Dickinson.

GRANADA: «La máscara de hierro» Jean Marais y Sylva Koscina son los dos intérpretes de la obra de Dumas, llevada hace muchos años al cine sonoro. Hoy, con la belleza del color y los medios técnicos recobra vida la vieja obra. Espadachines, duelos, lances y episodios caballerescos vuelven a la pantalla con esa buena factura de la cinematografía francesa. Cinta de aventuras muy grata para muchos públicos.

REGIO: «El león de Esparta» Rodada en Grecia, esta cinta de coproducción italiana, con actores ingleses, norteamericanos y griegos, resalta las incidencias históricas de la batalla de las Termópilas, donde el rey Leónidas de Esparta murió con sus tropas heroicamente frente a las huestes de Jerjes de Persia. Como se acostumbra en estas cintas espectaculares, todo está perfectamente cuidado, incluso esta vez hasta el trabajo interpretativo, bastante aceptable en los primeros actores. Desde luego no se ha evitado el tópico, la acción novelada y los ingredientes al margen del relato histórico —una historia de amor, unas luchas, unos actos heroicos—, pero en general la cinta mantiene su dignidad y llega a interesar al espectador medio. Las escenas de las batallas, el colorido y la interpretación, especialmente de Richard Egan, elogiosas desde el punto de vista cinematográfico.

MILLER

FALLECIO ORTIZ DE VILLAJOS



Con el más profundo sentimiento recogemos hoy en nuestras páginas el fallecimiento de un querido compañero: don Cándido García Ortiz de Villajos, periodista insigne, miembro de la Junta directiva de la Asociación de la Prensa, redactor-jefe de nuestro colega «Ideal», cronista oficial de la ciudad y también alto funcionario de la Delegación de Hacienda.

Quiénes conocíamos a Ortiz de Villajos sabíamos de su hombría de bien, de su gran humanismo, de sus grandes virtudes y de los méritos y relevantes cualidades que le hicieron destacar, pese a su modestia, no sólo en la vida local, sino en el ámbito nacional, en el que, como escritor de positiva valía, gozaba de auténtica fama y renombre.

Aunque nacido en tierras alejadas de la nuestra, Ortiz de Villajos, al venir a nuestra capital, se convirtió en un enamorado de Granada. Así, la historia, costumbres y tradiciones granadinas fueron para él motivo de constante investigación, vertiendo el resultado de sus fecundos estudios en eruditos y muy notables trabajos literarios aparecidos en la Prensa local y en la de Madrid y provincias y recogidos asimismo en libros en los que evidenció su recia formación intelectual.

En otro aspecto, en el de las relaciones sociales, podemos consignar en estos momentos, bajo el dolor que su muerte nos ha producido, que su pérdida deja un hondo vacío entre quienes le trataron porque en todo momento dio ejemplo de una admirable caballerosidad, de un sincero compañerismo y de una amistad entrañable.

Tanto el traslado del cadáver a su última morada como el funeral que organizado por la Asociación de la Prensa se celebró en la imperial iglesia de San Matías, constituyeron actos que pusieron de manifiesto el general pesar de la ciudad, al que se sumaron las primeras autoridades y gran número de compañeros y amigos del finado.

Conternados por la pérdida de un compañero tan querido, nos sumamos con toda sinceridad y emoción al dolor de su viuda e hijos, a los que deseamos toda la resignación posible que mitigue la pena que en estos momentos les aflige.

ESTA SEMANA SERAN LLEVADOS A LONDRES LOS CUADROS DE GOYA

Han sido asegurados en más de quinientos millones de pesetas

LONDRES, 24.—A fecha, hora y por ruta estrictamente secretas, entrarán esta semana en Londres los cuadros de Goya que envía España a la gran exposición organizada por la Royal Academy.

Tal rigor se ha observado por motivos de seguridad para proteger las valiosas obras, que han sido aseguradas en más de quinientos millones de pesetas.

Para coordinar las medidas de protección, se encuentran en Londres don Manuel González López, jefe superior de Policía, y el inspector don Francisco Fernández Peña. Ambos han celebrado conferencias con Scotland Yard, uno de cuyos jefes, el superintendente B. Acott, se encargará del dispositivo inglés de seguridad.

Consiste éste en guardias permanentes y un complicado sistema de los más modernos artefactos electrónicos. Seis agentes de policía españoles que viajan con los cuadros montarán también constante vigilancia.—(Efe).

La vacunación por vía bucal contra la poliomielitis se consigue con dos dosis distintas y complementarias. Haz que tu hijo tome ahora la primera y en la próxima primavera la segunda.

RETALES

DE ESTA TEMPORADA

¡INMENSA VARIEDAD!

Con ellos pueden confeccionarse: Abrigos, Trajes chaqueta, Faldas, Blusas, Vestidos...

Americanas, Trajes, Pantalones para caballero y niños.

Retales de tejidos de ALGODON

OLMEDO

CENTRAL

SUCESOS

Religiosa y motorista heridos graves

En la carretera de Pinos Puente se desarrolló ayer a las cinco y veinte minutos de la mañana un grave accidente motorista a consecuencia del cual resultaron heridos de consideración la religiosa Hija de la Caridad Sor María Gualda Peralta, 56 años, adscrita al Hospital Psiquiátrico de la Virgen, enclavado en el referido camino, y el motorista Angel Baquero Fernández, domiciliado en la calle Real de Cartuja, 8.

La infortunada monja hacía unos momentos que había salido del citado establecimiento benéfico en unión de otras dos religiosas para dirigirse a la estación ferroviaria.

Inopinadamente se produjo el lamentable accidente. La máquina que conducía Angel Baquero arrolló a Sor María al mismo tiempo que el motorista rodaba por el suelo. Como ambos quedaron sobre el pavimento, sin sentido, rápidamente se procedió al traslado de ambos al servicio de urgencia del Hospital Clínico donde se procedió a prestarles asistencia.

Sor María Gualda presentaba la fractura del cráneo así como la fractura abierta de la tibia y peroné derechos. Ingresó en el Hospital Clínico en estado de coma profundo y en gravísimo estado quedó encamada en una de las salas del establecimiento.

Angel Baquero sufre heridas contusas en la región frontal y labio superior, fractura de los huesos de la nariz. Ingresó con intensa conmoción cerebral y en estado de «shock». También padece la probable fractura del cráneo. Las lesiones descritas fueron calificadas de graves y Angel quedó encamado en el mismo centro benéfico donde le atendieron. La Guardia civil de Tráfico instruyó el correspondiente atestado dándose cuenta de lo sucedido al Juzgado de guardia.

OTROS ACCIDENTES MOTORISTAS

En el camino de Purchil, al volcar la motocicleta en que viajaban los vecinos de dicha localidad Bernabé García Rodríguez, de 38 años y Manuel Hernández Domínguez, de 34, éstos resultaron heridos y hubo de trasladarse a la Casa de Socorro donde se apreció al primero de ellos una herida en la región superciliar izquierda y erosiones y contusiones en diversas partes de la cara y en ambas rodillas, y al segundo erosiones y contusiones en la rodilla izquierda y mano del mismo lado.

Manuel Martínez Mingorance, de 32 años, domiciliado en la calle de Beza, 4, a consecuencia de un accidente motorista que sufrió en la carretera de Armilla, resultó con la fractura de la pierna derecha, heridas contusas en la misma pierna y en la cara y erosiones en distintas partes del cuerpo. Fue atendido en el Hospital Clínico y después pasó a la Residencia «Cruz de Aída».

Al caerse de la motocicleta que conducía cuando marchaba por la carretera de Dúrcal resultó ayer con una herida contusa en la región frontal y otra en una mano, Rafael Megias León, de 35 años, que vive en la calle del Tercio de la Legión, 4. Recibió asistencia médica en el Hospital Clínico.

En el mismo establecimiento fue atendido ayer Miguel Rodríguez Melgarejo de 28 años, con domicilio en el Callejón de las Tomasas, 26, que a causa de caerse de la motocicleta que conducía, cuando iba por la Cuesta del Chapiz se ocasionó

nó fuerte contusión en el maxilar inferior y erosiones en la mano izquierda.

También se cayó de otra motocicleta, en la carretera de Iznalloz, Antonio Cuesta Moreno, de 28 años, vecino de Dehesas Viejas. Llevado al Hospital Clínico le apreciaron en dicho centro los facultativos de servicio heridas contusas en la región superciliar izquierda, región malar del mismo lado, en el mentón y en la nariz y erosiones en las dos manos y en ambas rodillas.

HERIDO DE UN BOTELLAZO

Manuel Ruiz Martín, de 36 años, que vive en el Callejón de San Agustín Alto, 2, ingresó ayer en el Hospital Clínico en estado de alcoholismo. Fue asistido de heridas en la frente y región infra-orbitaria que al parecer le produjeron al darle un botellazo en una venta donde estuvo efectuando libaciones en unión de otros individuos.

LESIONADA AL SUFRIR UNA CAIDA

En su domicilio, calle de Acosta Inglot, 2, sufrió ayer una caída Encarnación García Guerrero, de 65 años, produciéndose la fractura del hombro izquierdo. Fue trasladada al Hospital Clínico donde le prestaron la asistencia correspondiente.

RECIBIO UN CABEZAZO

Cuando jugaba al fútbol ayer en el Llano de la Perdiz, Joaquín Ferrero Muñoz, de 35 años, domiciliado en Agua de Cartuja, 4, recibió un cabezazo de otro de los jugadores y resultó lesionado en la ceja izquierda. Tuvo que recibir asistencia médica en el Hospital Clínico.

HERIDOS EN RISA

Juan Fernández Heredia, de 31 años, vecino de la barriada de las Angustias y José Jiménez Sánchez, que vive en los albergues de «La Frigorífica», sostuvieron ayer reyerta y ambos comparecieron más tarde en la Casa de Socorro, pues el primero había resultado con una herida contusa en la región parietal izquierda y el segundo con diversas erosiones en la cara y en el cuello.

CAYO DE UNA VENTANA

La vecina de Pampeneira, María Porras Fernández, de 54 años, se cayó ayer a la calle desde una ventana distante tres metros del pavimento produciéndose lesiones de carácter grave, de las que fue atendida en el Hospital Clínico.

INDEPENDICETE Y GANE 6.000 PTAS.

mensuales aprendiendo
SERIGRAFIA
nuevo y universal sistema de impresión. MATER. Apartado 8.035.
BARCELONA
— PIDA FOLLETO GRATUITO —

CORBACHO

compra alhajas. Paga todo su valor.
Príncipe, 1. Teléfono 221-79-04
MADRID (12)

Teatro Cine Regio

Desde las 5, última a las 11

¡¡VICTORIA O MUERTE!!
ESTE FUE EL RITO DE GUERRA DE LOS 300 ESPARTANOS SEGUIDORES DE:

EL LEON DE ESPARTA

(AUTORIZADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS)

CinemaScope - Color de Luxe

con

RICHARD EGAN
SIR RALPH RICHARDSON

Una película grandiosa sobre tiempos grandiosos

Aliatar Cinema

5 - 7 - 9 y 11

¡CLAMOROSO TRIUNFO

DE UN

EXITO MUNDIAL!

C. B. FILMS presenta

¡Con faldas y a lo loco!

(Mayores)

MARILYN MONROE

JACK LEMMON y TONY CURTIS

BOCAZAS

COLISEO OLYMPIA

las 5 7 9 y 11

¡EXITO SIN PRECEDENTES!

FRANK VILLARD y HELEN CHANCEL

en

El peor delito

(Mayores)

Aquellos seres sin escrúpulos arrastraban a la corrupción y a la miseria a jóvenes y mujeres que no podían ni sabían defenderse.

CINE GRANADA

A las 4.45 - 7 - 9 y 11

JEAN MARAIS

(en el papel de D'Artagnan)

con SILVIA KOSCINA

y JEAN-FRANCOIS PORON

en la espectacular película de aventuras de capa y espada

La máscara de hierro

(Mayores)

CINEMA SCOPE - TECHNICOLOR

¡ACCION!

¡LUCHAS!

¡DUELOS!

¡CONSPIRACIONES!

Jacqueline y sus hijos asistieron a los actos fúnebres

EL CADAVER DE KENNEDY FUE TRASLADADO AL CAPITOLIO EN UN ARMON DE ARTILLERIA, ESCOLTADO POR 20 SOLDADOS NEGROS

Hoy, día de luto nacional en los Estados Unidos, se mantendrán cerrados todos los espectáculos, tiendas, oficinas y escuelas, y los trenes de los Estados de Ohio y Baltimore se detendrán durante un minuto

SE CALCULA EN DOCE MILLONES DE DOLARES LA FORTUNA PERSONAL DEL FALLECIDO PRESIDENTE, QUE JAMAS COBRO SUS EMOLUMENTOS, QUE DEDICABA A BENEFICENCIA

(Viene de la página primera)

con los estribos recogidos en señal de duelo por el guerrero muerto, de acuerdo con la tradición. En este caso, se trataba del comandante en jefe de los Ejércitos de la Nación.

Seguía un marino solitario llevando el estandarte del Presidente.

A continuación, destacamentos militares, y por último, una caravana de automóviles conduciendo a la señora Kennedy y miembros de la familia Kennedy, Presidente Johnson, dirigentes del Congreso, miembros del Tribunal Supremo y religiosos, representantes de Jefes de Estado extranjeros y otras personalidades.

A la llegada del cortejo a la plaza del Capitolio, bandas de las Fuerzas Aéreas interpretaron toques de trompetas y redobles de tambores, en honor del jefe supremo de las Fuerzas Armadas, y un himno elegido por la familia Kennedy.

Concluida la ejecución del himno se dispararon 21 salvas de artillería. Esto fue la señal para que las personas encargadas colocasen el ataúd en la capilla ardiente situada en la rotonda del Capitolio.

DESFILE INTERMINABLE EN LA CAPILLA ARDIENTE

WASHINGTON, 24.—El desfile de personalidades y público por la Casa Blanca para rendir homenaje póstumo al presidente Kennedy, no ha cesado. Bajo una lluvia fina y fría que cae persistentemente, una doble caravana de coches avanza lentamente hacia la Casa Blanca y, entre los centinelas de la Guardia Militar de Honor, las personalidades van penetrando en el interior de la mansión.

Hasta ahora han llegado para rendir su postrer homenaje, senadores y diputados, jefes de las comisiones del Congreso, magistrados del Supremo así como de los Tribunales autónomos de todos los Estados de la Unión.—EFE.

LA ESPOSA Y LOS HIJOS, EN EL CORTEJO FUNEBRE

WASHINGTON, 24.—El féretro conteniendo los restos mortales del presidente Kennedy fue sacado por la puerta norte de la Casa Blanca a las 13,05 (19,05 hora española).

A las 13,06 el ataúd fue puesto sobre un arnés de artillería en presencia de la señora Kennedy y de sus dos hijos.

La señora Jacqueline Kennedy y sus dos hijos y Robert Kennedy, subieron a un automóvil con el presidente y la señora Lyndon Johnson, para acompañar hasta el Capitolio el féretro del presidente difunto.

El cortejo fúnebre se puso en marcha a las 13,09 (19,00 hora española).—EFE.

PERSONALIDADES A WASHINGTON

LONDRES, 24.—El primer ministro británico, Sir Alec Douglas-Home y el jefe de la oposición laborista Harold Wilson, han asistido a un servicio religioso en memoria de Kennedy y poco después partían con el príncipe Felipe de Edimburgo para representar oficialmente a su país en los funerales por el presidente Kennedy.

El presidente del Gobierno turco Ismet Inonu ha salido de Ankara para Washington, donde asistirá a los funerales.

En Berlín Occidental cientos de personas han llevado flores a la escalinata del Ayuntamiento desde las que el presidente Kennedy habló el pasado mes de junio. Una gran fotografía de Kennedy ha sido colocada en un balcón del edificio que domina la gran plaza de Rudolph Wilde y a la que mañana se dará el nombre del presidente desaparecido.—(Efe).

WASHINGTON, 24.—Mañana, día de luto nacional por la trágica muerte del Presidente Kennedy, permanecerán cerrados todos los almacenes y tiendas, bancos, empresas, escuelas, locales de espectáculos y los demás establecimientos en la totalidad del territorio de Estados Unidos.

Todos los ferrocarriles de los Estados de Ohio y Baltimore detendrán sus trenes un minuto allí donde se encuentren a las once de la mañana, hora en que empiezan los funerales oficiales.—(Efe).

LOS PADRES DEL PRESIDENTE, CON ENTEREZA

HYANNIS PORT (Massachusetts), 24. La madre del Presidente difunto, se dirigió a oír misa acompañada por su hijo el senador Edward Kennedy. A las siete horas de la mañana, sin haber sido apenas advertida por los fieles. La señora Rose Kennedy penetró en la iglesia de San Francisco Javier. Se situó delante del altar y hasta después de la partida de todos los fieles, ella no abandonó la iglesia para regresar a su domicilio donde la esperaba su esposo, que se encuentra enfermo pero que, según su hijo Edward, parece haber recibido con entereza el anuncio que le fue hecho el sábado del asesinato de su hijo, el Presidente de los Estados Unidos.—(Efe).

LA ABUELA DE KENNEDY NO SABE AUN LA MUERTE

BOSTON (Massachusetts), 24.—Todavía no sabe que su famoso nieto ha sido

muerto, la abuela paterna de Kennedy, señora de John A. Fitzgerald, de 98 años de edad y que permanece en su residencia de esta ciudad, mientras el padre del asesinado presidente, ha salido acompañado de su familia hacia Washington para asistir mañana a los funerales oficiales por su hijo.—EFE.

KENNEDY POSEIA GRAN FORTUNA PERSONAL

BOSTON, 24.—John F. Kennedy, ha fallecido como hombre rico. Su fortuna personal se calcula entre diez y doce millones de dólares, ya que es hijo de uno de los hombres más ricos del país. Algunos observadores estiman que su fortuna es aún mayor. Su padre, Joseph P. Kennedy, llegó a contar unos trescientos millones de dólares.

Cuando sus hijos cumplían 21 años, cada uno de ellos recibía un millón de dólares sin ninguna condición para su administración.

Cuando fue nombrado presidente John F. Kennedy, había acrecentado su millón de dólares en cuatro millones y medio. Con objeto de evitar un conflicto de intereses convirtió sus reservas de capital en bonos del Estado. Cuando Kennedy cumplió 45 años de edad el 29 de mayo de 1962, otro fondo establecido por su padre hizo que su fortuna casi se doblara. Kennedy hizo entrega de su sueldo como presidente y anteriormente como senador, para organizaciones de caridad. Kennedy fue presidente de la fundación «Joseph F. Kennedy jr.» establecida en 1945 en memoria de su hermano mayor, muerto durante la segunda guerra mundial. Esta entidad entregó para fines de caridad unos quince millones de dólares. Ocupó esta presidencia hasta que fue elegido para el Senado en 1952.—EFE.

FUNERALES EN PARIS

PARIS, 24.—Una ceremonia fúnebre en memoria del presidente Kennedy, se ha celebrado en la mañana de hoy en la iglesia americana, asistiendo el embajador en Francia, Charles Bohlen, el representante permanente en la O. T. A. N., Finletter y el general Lemnitzer, comandante supremo de las fuerzas aliadas en Europa.—EFE.

CANALLESCA CARICATURA EN UN PERIODICO CHINO SOBRE LA MUERTE DE KENNEDY

Los niños, alleccionados, aplaudieron la noticia del atentado

PEKIN, 24.—Una caricatura en el periódico sindical «Diario del Trabajador», que muestra a Kennedy con un boquete en la frente, tendido en medio de un charco de sangre y con un letrero que dice: «Kennedy muere el polvo». Los niños de las escuelas de Pekín aplaudiendo alleccionados al anunciarse la muerte del Presidente norteamericano y las declaraciones de diplomáticos comunistas chinos en algún país neutral de que Kennedy «era un hombre malvado», son las reacciones salvajes y vergonzosas oficiales, únicas que ha habido en la China comunista ante la muerte trágica del Presidente Kennedy.

En la indignante y rastrea caricatura publicada por el Diario del Trabajador, el más leído de Pekín, se muestra a Kennedy con sus rasgos faciales malevolamente distorsionados y con el signo del dolor sobre su pecho. En los demás periódicos se da una reseña muy breve del magnicidio y una corta biografía del nuevo Presidente, de quien se dice que es un millonario tejano, representante de los intereses de las empresas petrolíferas y propietarios del Sur y de los grandes capitalistas e industriales del Norte.

Dentro de esta canallesca reacción de la China comunista, única de tal calaña que se ha producido en el mundo entero, los órganos informativos comunistas chinos nada dicen sobre la identidad y la significación política del presunto asesino de Kennedy.—(Efe).

En los más escondidos rincones de España hay niños con riesgo de ser atacados por la poliomielitis. ¡Españoles! Colaborad todos para que ni un solo niño deje de recibir la vacuna.

UN JOVEN COLOMBIANO SE SUICIDO IMPRESIONADO POR EL ASESINATO DE KENNEDY

BOGOTA, 24.—Un joven empleado de banca colombiano, Luis Alberto Alvaró Pérez, de 27 años de edad, impresionado por la noticia del asesinato del presidente Kennedy, se ha suicidado de un tiro de pistola.

Nada más saber la triste noticia el joven citado cayó en una profunda depresión nerviosa que le ha conducido al paroxismo.—EFE.

Muñoz Grandes, en Washington

(Viene de la página primera) su majestad, al que correspondió el ministro con una salutación en inglés, que fue recogida por la Prensa, televisión y radio.

El señor Fraga, departió luego con los periodistas británicos y españoles que le hicieron diversas preguntas a las que contestó amablemente.

Seguidamente se trasladó el ministro a la Embajada de España, donde se alojará mientras dura esta visita.

Un grupo de elementos izquierdistas que se reunieron en Marble Park, marcharon en manifestación al edificio de la Embajada española, pero se disolvieron antes de llegar.

Se destacaron unos cuantos que, con permiso de la Policía, fueron autorizados a presentar un escrito. El señor Fraga dijo que no tenía inconveniente en recibirlo. Lo dejaron en la portería y se marcharon y a eso se redujo la protesta que tanto jalearon las octavillas de propaganda comunista.—(Efe).

MENTIS

LONDRES, 24.—El ministro de Información y Turismo español, don Manuel Fraga Iribarne, ha dado un rotundo mentis, según informa la agencia «Upi», a casi la única pregunta que flotaba en la mente de los reporteros británicos que lo esperaban en el aeropuerto londinense en una tarde que casi se podría calificar de primaveral para los «cantadars», ingleses.

«Las alegaciones sobre supuestos malos tratos por parte de la Policía española a los mineros asturianos son completamente falsas», dijo el profesor Fraga Iribarne.

El ministro atribuyó las acusaciones a



John F. Kennedy, cuando aún no era más que un aspirante a la Casa Blanca, acompañado de su esposa, Jacqueline, entrando en Broadway, durante la campaña electoral.—(Foto Archivo.)

El Papa rindió tributo a Kennedy en su discurso ante treinta mil fieles

Millones de seres han rezado por él y por la paz

CIUDAD DEL VATICANO, 24.—Su Santidad el Papa Pío VI, ha rendido un tributo oral a la memoria del presidente Kennedy al dirigir sus palabras a la multitud desde el balcón de su despacho, situado en el último piso del Palacio Vaticano, durante su habitual aparición dominical del mediodía para recitar la oración del Angelus.

Una muchedumbre calculada en treinta mil personas se había congregado para escuchar la voz del Sumo Pontífice en la Plaza de San Pedro, quien se refirió al «crimen que todo el mundo ha deplorado, ya que cientos de millones de personas en todos los continentes han orado por el alma del asesinado presidente John F. Kennedy y por la continuada paz universal».

«Después de nuestro rezo por el reposo de aquél que dejó esta vida y en pro de la reconfortación de aquellos que están en luto y en aflicción—agregó el Santo Padre—pensamos en cuanto capacidad de odio y de maldad hay todavía en el mundo, en cuan grande es la amenaza para el orden civil y la paz. De cuan infinita

es la gracia de Dios; se necesitan su misericordia y su perdón».

En efecto, como ha dicho el Sumo Pontífice, se han rezado oficios fúnebres en memoria y por el alma del primer magistrado norteamericano en Occidente y en Oriente, en iglesias católicas, protestantes y ortodoxas, en sinagogas mesiánicas, en pagodas budistas y en mezquitas islámicas.—EFE.

ESPAÑOLAS Y EXTRANJEROS: LA LEGION OS ESPERA!!

Para los Tercios Saharianos: Haber inicial del legionario diariamente en mano 29,50 pesetas aumentando a 33,50, 35,50, 38,50 y 40,50 pesetas diarias según años de servicios y destacamentos. Fluses por nomadeo. Además comida sana y abundante y premios anuales en metálico por permanencia. Primas de enganche en mano: por tres años, 2.000 pesetas; por cuatro 2.800 y por cinco, 3.800 pesetas. Masita para vestuario y primas de renganche anuales.

Para los Tercios de las plazas africanas: Credito haber diario en mano; aumento por años de servicio. Primas de enganche, comida y masita para vestuario. Permisos: Cada seis meses, 15 días; cada año, 40 días (según renganche) y con viajes al punto elegido, abonados por el Estado. Permisos extraordinarios justificados.

Acudid a alistaros el banderín de enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia con la documentación siguiente:

Mayores de edad: Los que manifiesten ser mayores de edad, no precisan documentación alguna.

Menores de edad: Consentimiento paterno, materno o tutor.

Condiciones: Edad, de 18 a 35 años. Talla mínima 1,665 metros (puede modificarse). Ser soltero o viudo sin hijos.

Tropa en filas: Pueden ingresar en la Legión por 16 meses, dos o más años, con haberes legionarios, solicitándolo, por instancia del General subinspector de la Legión.

Extranjeros: En iguales condiciones. Informaros en los Ayuntamientos y puestos de la Guardia Civil.

PISOS MAGNIFICOS
 3-4-5-6 y 7 habitaciones, exteriores, mas servicios, en el Barrio de nueva construcción mejor situado de MADRID:
 La AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION
 37.000 ptas. de entrada única + 29.000 ptas. aplazadas. Resto del precio 946 ptas. al mes durante 10 años.

PISOS confortables en MADRID en el BARRIO del PILAR
 14.000 ptas. de entrada única + 9.000 ptas. aplazadas. Resto con grandes facilidades hasta 10 y 30 años

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 14% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

JOSE BANUS, S. A. EMPRESA CONSTRUCTORA
 Monte Esquinza, 6 - Tel. 224.86.35.
 MADRID.

JOSE GARCIA LOPEZ
 Médico Especialista
 SIFILIS - VENEREO - PIEL
 Enf. SEXUALES - DEBILIDAD
 CONSULTA DE 2 A 5
 SAN MATIAS, 17 - 1.º

Hoja del Lunes
 (Periódico editado por la Asociación de la Prensa)
 Se vende en las Bibliotecas de Ferrocarriles de las estaciones de GRANADA, Guadix, Bobadilla, Ronda, Puente Genil y Almería

MÚSICA

CELEBRO EL CONSERVATORIO «VICTORIA-EUGENIA» SU FIESTA ANUAL A SANTA CECILIA

Se distribuyeron los premios de los últimos concursos

El Conservatorio profesional de Música «Victoria-Eugenia» rindió un homenaje a la Patrona de la Música, Santa Cecilia, con una solemne misa en la basílica de las Angustias, y una velada en el Conservatorio con un variado programa.

Presidió el acto el director-delegado del Gobierno, don Antonio Marín Ocoete, acompañado del profesorado. El secretario, don Narciso de la Fuente, hizo un breve resumen del curso anterior y dio a conocer los nombres de los alumnos premiados en los concursos a premios.

Después comenzó la parte musical. El

INTERESANTE RECITAL DE CLAVICEMBALO POR EL PIANISTA AUSTRIACO GUNTHER RADHUBER

Anoche, en el Centro Artístico

Actuó anoche en el Centro Artístico el austriaco Gunther Radhuber, en un interesante recital de clavicémbalo.

El programa que Gunther presentó anoche abarcó a obras de Juan Jacobo Froberger, Handel, Juan Sebastián Bach, Couperin y Mozart. Del primero, una «Suite» en sol mayor, compuesta del «tema» y ocho «variaciones». Del segundo, una «Gavotte», concierto, «preludio» y «aire con variaciones». De Juan Sebastián Bach, otra «Suite» en sol mayor, compuesta de siete tiempos. De Francisco Couperin, cuatro temas de su música de 1668 a 1733 —su vida—; y de Mozart, la «Sonata en sol mayor», K. V. 283, en sus tres tiempos, «Allegro», «Andante» y «Presto».

«Música para soñar», podría llamarse a estas obras de clavicémbalo. Y su interpretación fue perfecta y emotiva. Así lo entendió el auditorio, que las ovacionó complacido, como también al artista austriaco, fidelísimo intérprete, quien al final del programa interpretó como propia dos obras más: una de ellas, la «Marcha turca», de Mozart, siempre escuchada con placer.

N. DE LA FUENTE

alumno Manuel López Garrido interpretó «Sacro Monte», número 2 de la «Suite Andaluza», de Lehember; María Gracia Meza Espá, tocó el «Preludio» número 6, op. 28 de Chopin; Salud María Jiménez López interpretó el piano un «Preludio» de Bach, y un «Impromptu», de Schubert; la señorita Angustias Inmaculada Burgos Alonso, cantó dos obras de Ruiz Aznar, entre ellas «Nana» (Andalucía); y las alumnas Paquita Villa Jiménez y Purita Martínez Ramírez interpretaron, a cuatro manos, «La mañana», de Grieg.

En la parte segunda del programa actuaron la alumna María Carmen Sánchez Álvarez, que tocó la «Danza española» número 12, de Granados; Margarita Moreno Tenllado, la «Polonesa», op. 4, núm. 1, en «la mayor», de Chopin; María García del Moral, el «Estudio» núm. 3, también de Chopin, y el nocturno «Sueño de amor», de Liszt; María Isabel Ceres García, la «Rapsodia» núm. 4, de Liszt; Purita Martínez Ramírez, que cantó una escancción de cuna, de Schubert, un trozo de la ópera «La serva padrona», de Pergolesi, y la «Canción andaluza», de Falla, «Tus ojillos negros». Finalizó esta parte del programa, actuando al piano María Carmen Vázquez García, que acompañada al violín por don Custodio Peñarocha Llavador, interpretó la «Romanza en sol mayor», de Beethoven.

ALUMNOS PREMIADOS

Fueron después distribuidos los premios de los concursos celebrados, a los alumnos que los habían obtenido. Fueron éstos: don Rafael Terriente Ortiz, señorita Angustias Inmaculada Burgos Alonso, señorita Salud María Jiménez López, don Miguel Ángel Gómez Martínez, señorita María Carmen Vázquez García, don Miguel Ángel Gómez Martínez, señorita María Carmen Vázquez García, señorita María Isabel Ceres García, señorita Esperanza García Martínez y señorita María García del Moral.

Terminó el acto con el «Himno a Santa Cecilia», original del fallecido maestro don Rafael Salguero, que fue interpretado a coro unisonal.

IMPORTANTISIMO

Gane 50 o más pesetas diarias trabajando en su casa horas libres, hombres, mujeres, cualquier edad. Para informarnos, mande tres pesetas sellos. Apartado 124. León.

ENTREGADOS LOS PREMIOS DE LA EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS TAURINAS

Fue organizada por «Las madroñeras»

En el salón de invierno de Jardines Neptuno, se celebró ayer, al mediodía, la entrega de trofeos del «Primer salón nacional de fotografías taurinas», celebrado en las pasadas fiestas de otoño por la «peña» taurina femenina «La Madroñera».

Fue un acto simpático, al que asistieron los artistas premiados, representaciones de las demás «peñas» taurinas de la capital, revisteros, ganaderos y otras numerosas representaciones.

Se sirvió una copa de vino español, y a los brindis hizo uso de la palabra la presidenta señorita Mary Villarreal, quien en sentidas frases dio las gracias al Ayuntamiento por su cooperación al certamen celebrado, al jurado de la exposición y a la Prensa por la cooperación decidida que prestó, así como a los artistas premiados, a los que felicitó.

Después hablaron el revistero de HOJA DEL LUNES, nuestro compañero don Narciso de la Fuente, y el crítico de arte y vocal del jurado, don Marino Antequera, quienes fueron muy aplaudidos.

La señorita Villarreal anunció que era propósito de «La Madroñera» continuar en años sucesivos estas exposiciones de fotografías taurinas, así como montar una obra de teatro por su cuadro artístico, en funciones benéficas.

Habló también el teniente de alcalde, señor Vergara, en nombre del alcalde, sumándose al acto.

La vicepresidenta de la «peña femenina», señorita María Luisa Sánchez, dio lectura al fallo del jurado en la exposición, concediendo los siguientes premios: primero, trofeo del Ayuntamiento, una magnífica escultura, copia de la de Mariano Benlliure «La estocada de la tarde» a la fotografía de don Francisco Díaz Domínguez, de Sevilla, «Picadores»; segundo premio, medalla de oro, de «Las madroñeras», a la foto de don Manuel Cervera Reyes, de Madrid, «Contraluz, caída al descubierta»; tercero, a la foto de Angel Cea de Paz, de Valladolid, «La corrida», medalla de plata; cuarto, trofeo del gobernador civil, a la foto de don Manuel Cascales Guindo, de Granada; quinto, trofeo de la Diputación, a la foto «Dramática huella», de don Hilario Muñoz Méndez, de Ciudad Rodrigo; sexto, trofeo del gobernador civil de Cádiz, presidente de la Unión Nacional de Asociaciones Taurinas, a don Rafael Fandila García, y séptimo premio, trofeo especial de las Asociaciones taurinas granadinas, a la sociedad fotográfica de Alicante.

Los poetas celebraron la fiesta de San Juan de la Cruz

Ofrenda ante el cedro de Los Mártires, recital de poemas y suelta de palomas mensajeras con versos anillados

Los poetas granadinos honraron ayer a su Patrono, San Juan de la Cruz. En el «carmen» de «Los Mártires» hicieron una ofrenda ante el cedro plantado por fray Juan cuando fue prior del convento de Carmelitas descalzos allí establecido. Se recitaron varios poemas y se soltaron palomas mensajeras con versos anillados.

A mediodía, en la Academia Sindical, hubo una comida de hermandad seguida de una reunión, en la que intervinieron Eulalia Dolores de la Higuera, María Begoña Calvo, Miguel Ruiz del Castillo, Armando López Murcia, José G. Ladrón de Guevara, Rafael Gómez Montero y Rafael Guillén, entre otros.

Por la tarde, en el «carmen» de los Torreones, del Albaicín, los poetas acompañaron al maestro García Carrillo, quien hizo una ofrenda de flores ante el busto de Manuel de Falla, obra de Bernardo Olmedo, colocado en sus jardines.

Asistió también una representación de los pintores granadinos y hubo un recital de poemas del Albaicín, como prólogo a la exposición de fotografía, pintura y poemas ilustrados, que será inaugurada mañana, martes, en el Centro Artístico, dedicada al típico barrio granadino, y cuya inauguración hubo de ser aplazada el sábado, al conocerse la noticia del asesinato del presidente Kennedy.

Más de doscientas obras figuran en la exposición que llena cuatro salas.

Por último, anoche, «La Voz de Granada» ofreció por sus micrófonos el número 500 de «Fontiveros», que fue presentado por su director, Rafael Gómez Montero, y los locutores de la emisora sindical María Begoña Calvo, José Girón y Juan Villarreal.

En Fontiveros, cuna del Santo, hubo procesión con la imagen de Fray Juan, hasta la casa natal de los Yepes. El alcalde de Fontiveros, don José Zurdo, a través de los micrófonos de Radio Gredos, de Avila, hizo un pregón poético enviando un saludo a la revista «Fontiveros», por cuya labor acaba de acordar la Corporación municipal de la villa castellana dar el nombre de Granada a una de sus calles.

En todos los actos celebrados ayer en nuestra ciudad, con este motivo, hubo un recuerdo para el poeta Pedro Bargoño, fallecido en Granada precisamente hoy hace un año.

EL JEFE DEL GOBIERNO SUECO, AMENAZADO DE MUERTE

ESTOCOLMO, 24.—Una anónima llamada telefónica amenazando la vida del jefe del Gobierno sueco, Tage Elander, se ha efectuado en esta capital, pocas horas después de conocerse el asesinato del Presidente Kennedy. El jefe del Gobierno recibió una primera amenaza telefónica en su propio domicilio, seguida de otra dirigida a la Policía en el mismo sentido.

La custodia de Tage Elander se ha reforzado y patrullas de la Policía guardan la casa del jefe del Gobierno.—(Efe.)

Todos los niños de España, desde los dos meses a los siete años, deben tomar la vacuna Sabin, contra la poliomielitis.

TELEVISION POR 300 PESETAS MENSUALES UNIVERSAL ELECTRICA

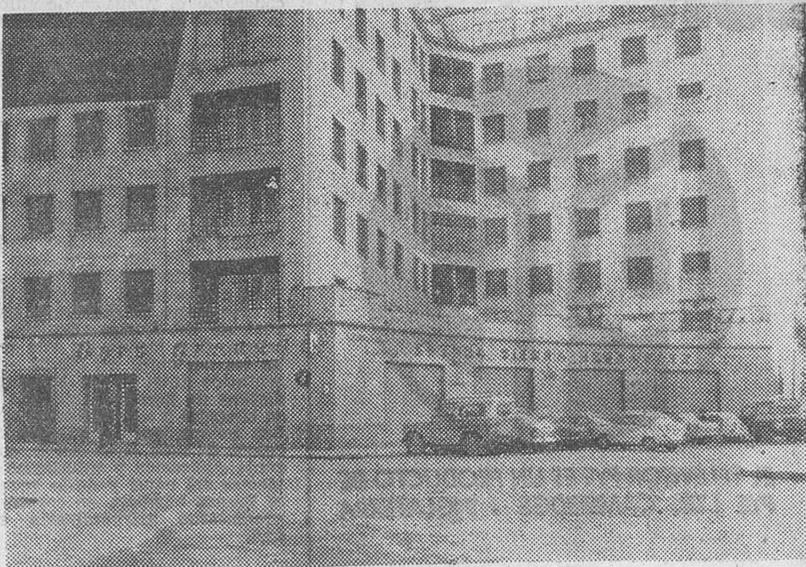
LA ORGANIZACION DE LAS GRANDES FACILIDADES

COMPRE DE UNA VEZ... Y PAGUE POCO A POCO.

ESTUFAS, TOCADISCOS, APARATOS DE RADIO, LAVADORAS, COGINAS, PLANCHAS, ETC.

CAMPOVERDE, 3 (Plaza del Matadero), SAN JUAN DE DIOS, 26.

AGRO-GRANADA



REMOLQUES, ARADOS, TRILLADORAS, GRADAS, y MAQUINARIA AGRICOLA EN GENERAL

Exposición y Oficinas: Recogidas, 59. -- Teléfonos 29210 - 29353

Talleres: P. Antonio Alarcón, 23. -- Teléfono 27628.



- DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO DE
- ★ «Metalúrgica SANTA ANA» DIVISION AGRICOLA
 - ★ Tractores ZETOR y DUTRA
 - ★ Automóviles checos «SKODA»
 - ★ Rotavator «HOWARD»

TRIBUNALES

Un médico, condenado a un año y seis meses de prisión

Practicó una intervención quirúrgica sin observar las más elementales normas de prudencia

Quiso extraer una bala de revólver alojada en la cavidad torácica y causó la muerte del paciente

Realizada por cierto facultativo una intervención quirúrgica para extraer una bala alojada en la cavidad torácica sin haber adoptado las más elementales normas de precaución, el paciente, después de una intensa hemorragia, falleció a las pocas horas de realizada aquella.

La Audiencia provincial de León, que condenó al médico a un año y seis meses de prisión menor como autor de un delito de imprudencia temeraria, declaró probado que el 21 de enero de 1960, por la noche, en el pueblo de Armellada, al examinar varios jóvenes un revólver que uno de ellos había encontrado, se disparó, penetrando el proyectil en el cuerpo de Teodoro Martínez Álvarez por la parte baja izquierda del cuello, quedando alojada la bala dentro de su organismo.

Examinado el herido por un médico de una localidad próxima a la de su residencia, no se observó nada especialmente anormal ni peligroso, toda vez que la lesión no producía molestia ni fiebre alguna.

Una semana después, el 28 del mismo mes, acudió Teodoro a la consulta de F. M. P., médico de la capital, quien le hizo una radiografía, diagnosticándole que el proyectil estaba alojado en la cavidad torácica, sin hallarse en órgano vital alguno, y aconsejándole para extraer la bala una intervención quirúrgica que presentó el facultativo como sencilla y no urgente.

DOS INTERVENCIONES EN POCOS DÍAS

Por ello, el día 30 del mismo mes de enero volvió Teodoro, en unión de su padre, al sanatorio del médico en cuestión y después de asegurarse éste que la operación carecía de importancia, en la tarde de aquel mismo día intentó extraer el proyectil mediante una incisión en plano posterior y región paravertebral izquierda, teniendo que desistir del intento al no encontrarse la bala tan superficialmente como creía el procesado.

Quedó hospitalizado Teodoro Martínez en el sanatorio para realizarle una segunda intervención. Le fueron hechas tres radiografías para servir de guía al cirujano, pero sin procurarse ninguna nueva radiografía en el preciso momento de la intervención, no obstante tratarse de un proyectil de los denominados emigratorios y a pesar de ser una operación reconocida unánimemente como de alta cirugía, operación que ni siquiera estaba indicada por no haberse presentado síntoma que verdaderamente lo aconsejase.

El día 4 de febrero, después de repetir a los familiares del paciente que esta segunda intervención carecía asimismo de trascendencia, ayudado por un hermano del intervenido, que sostenía en proyección exclusivamente frontal el aparato de rayos X para ayudarse en la maniobra el procesado, incidió éste en busca de la bala al herido en la parte superior izquierda del plano anterior del tórax, arrancando la base del cuello y con extensión de 12 centímetros, llegando su penetración hasta la cavidad intratorácica, pero ello con tan poca seguridad que apenas habrían pasado diez minutos cuando se produjo una intensa hemorragia que llegó a invadir la cavidad pleural inmediatamente le fue realizada una transfusión de sangre, y no siendo suficientes los 1.200 gramos que había en el sanatorio, tuvieron que salir los propios familiares varias veces a la calle en busca de la necesaria, pues llegaron a inyectar al paciente unos cinco litros entre sangre y plasma.

FALLECE A CONSECUENCIA DE LA HEMORRAGIA

No obstante esta segunda operación, el procesado tuvo que suspenderla sin haber extraído el proyectil, cerrando el tórax previo taponamiento.

Antes de recuperarse el paciente y previa nueva anestesia fue preciso practicarle una punción de la cavidad torácica del lado izquierdo, expulsando aire y sangre, pero falleciendo pocas horas después.

SENTENCIA DE LA AUDIENCIA CONDENATORIA

En base a estos hechos, la Audiencia provincial condenó al médico procesado, como autor responsable de un delito de imprudencia temeraria, del que resultó muerta una persona, a la pena de un año y seis meses de prisión menor y accesorias y al pago de una indemnización de 200.000 pesetas a los herederos de la víctima.

Interpuesto recurso de casación por la defensa del procesado, la sala segunda del Tribunal Supremo, bajo la ponencia del magistrado don Antonio Quintana Ripollés, dictó sentencia por la que declara no haber lugar al recurso.

Establece la sala, entre otras consideraciones, que si bien licitamente pudo errar el diagnóstico el procesado sobre la conveniencia o facilidad de la operación, no debió en ningún momento dejar de revelar la cooperación del personal facultativo idóneo ni de utilizar los medios más elementales para llevar a cabo una operación en lo que llevó a cabo la sección de la yugular.

Carlos DE ZULUETA

ACCIDENTE FERROVIARIO

BARCELONA, 24. — El tren correo La Coruña-Barcelona ha llegado con dos horas cuarenta y cinco minutos de retraso, a causa de haber sufrido una colisión en la estación de Bell Lloch con uno de mercancías. En el accidente descarriló la máquina y un furgón del tren de viajeros y la máquina del mercancías. Once viajeros resultaron heridos levemente, pero continuaron su viaje, después de hacer transbordo.—(Cifra.)

¿Habéis pensado que no llevar a vuestros hijos a vacunar contra la poliomielitis es abandonarlos al riesgo de la parálisis? Todos los padres deben acudir con sus niños a los puestos de vacunación.

El Paseo del Prado, abierto al tráfico

Millón y medio de personas pasaron por el Hilton en sus diez años de vida

Ha quedado expedito el Paseo del Prado, entre las plazas de Neptuno y Cibeles. La calzada se ha ensanchado en metro y medio. La superficie ha quedado ampliada en seiscientos mil metros cuadrados. Se han empleado tres

mil metros cúbicos de hormigón. Otros muchos pormenores interesantes completan la noticia de lo que la obra ha representado. Lo importante es que esta arteria fundamental de la ciudad, ha quedado espléndidamente mejorada. Lo que se hizo antes con los bulevares, se ha hecho ahora con el Prado, por donde se canaliza, como es sabido, la mayor parte de la circulación que procede de las carreteras de Andalucía, Valencia, Extremadura y Toledo. La fisonomía de esta avenida es realmente sugestiva. A su esplendor contribuye eficazmente la nueva instalación de alumbrado. Es de justicia reconocer que nuestro Ayuntamiento, en la última etapa de actuación, antes del relevo, se ha preocupado de reformas y mejoras de verdadera trascendencia. Ni cansancio ni desánimo, influyeron para frenar el impulso. Se sigue —es de esperar que el nuevo equipo municipal continúe lo emprendido— en el arduo empeño de modernizar la Villa, cada vez con más vitalidad de gran ciudad.

ANTIPOLIO

Ha comenzado la campaña contra el pollo. En Madrid van a ser vacunados 240 mil niños, de dos meses a siete años de edad. Como se ha dicho, esta vacuna es oral y está plenamente garantizada su absoluta inocuidad. Después de las manifestaciones del Ministro de la Gobernación, general Alonso Vega, ha habido una reunión de la Junta Provincial de Sanidad, en el Gobierno civil. El propósito es que la vacunación alcance la máxima intensidad, teniendo en cuenta que, a pesar de las campañas que ya se llevaron a cabo, la mortalidad infantil a causa de esta enfermedad, no ha descendido. Si en ocasiones anteriores, la colaboración de las familias, no ya de los afectados, sino de los niños sanos, para la prevención, ha sido decidida y eficiente, la impresión es que ahora lo será más todavía.

TURISMO

Dos homenajes coincidentes han subrayado los meritorios servicios que el turismo español vienen prestando los señores Marsans y Arrillaga. El primero, como ya indiqué en una de estas glosas semanales, fue elegido presidente de la A. I. S. C. —Asociación Internacional de Skat Clubs— durante el Congreso celebrado en Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife. Se le ha rendido un tributo de admiración y amistad, con este grato motivo, que es valioso refrendo para su personalidad y sus actividades. El señor Arrillaga recibió, hace poco, una distinción análoga. Se le eligió para la presidencia de la F. I. J. E. T. —Federación Internacional de Escritores de Turismo— organización que agrupa a numerosos países de Europa y América. Tanto Marsans como Arrillaga, representan una prestigiosa proyección del turismo español, hacia el exterior, y sus méritos se reconocen en los medios internacionales consagrados a los afanes turísticos. A ambos les ha concedido el Ministro de Información la medalla de plata al Mérito turístico.

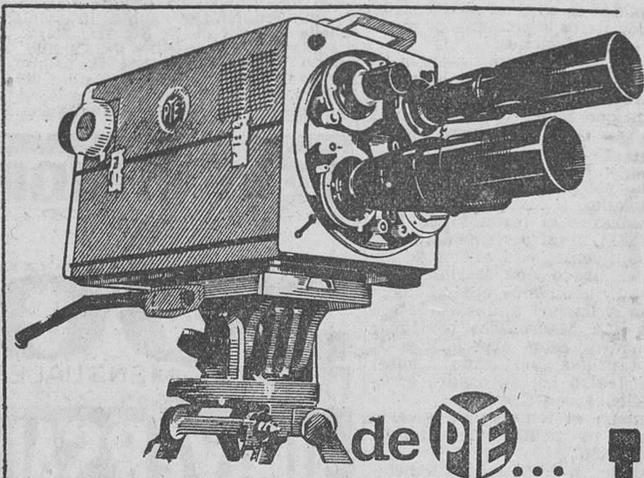
PRENSA

En el Sindicato Nacional del Papel, Prensa y Artes Gráficas, se celebraron elecciones para la presidencia y vicepresidencia del Grupo de diarios. El primero de dichos cargos lo ha desempeñado don Francisco Guillén Salaya, durante 25 años. El segundo, en un periodo de tiempo menos dilatado, se le confirió a don Francisco de Luis. A través de la elección indicada, son sustituidos por don Mariano Rioja, de la Editorial Católica y don Juan José Cebrián, del diario madrileño «El Alcázar». Para una segunda vicepresidencia, que se crea ahora, se designó al señor Baygual, de «El Correo Catalán», de Barcelona. Con motivo de este relevo, todos los miembros del Grupo —la representación total de las empresas periodísticas de España— hicieron presente su simpatía y su gratitud al señor Guillén Salaya, que en su gestión de un cuarto de siglo, supo dirigir, con inteligente dedicación y entusiasmo, los problemas del papel y de la economía de la Prensa española, en coyunturas que presentaron extraordinaria complejidad.

HOTEL

Para conmemorar el décimo aniversario de su fundación, la empresa y personal directivo del Hotel Castellana Hilton, organizó varios actos que han revestido una gran brillantez. Hubo una conferencia de Prensa, una recepción y, finalmente, una cena de gala. Este hotel es el segundo de los de la cadena Hilton, que cuenta actualmente con sesenta establecimientos. También es el primero de los construidos fuera de Norteamérica. Desde que fue inaugurado, han pasado por el Hilton madrileño millón y medio de personas. Comenzó la actuación con 432 empleados y de ellos continúan en el hotel 229, a los que se ha impuesto un emblema, una especie de condecoración que premia la continuidad en el servicio. Esta noticia tiene especial interés, porque es confirmación del ritmo de progreso y de perfeccionamiento alcanzado por la hotelería madrileña, que hoy puede competir con las mejores del mundo. En unos años y como afortunada consecuencia de la satisfactoria ampliación del turismo extranjero que a España affuye, se ha producido la evolución de nuestra industria hotelera, de la que es exponente muy destacado el Hilton.

FRANCISCO CASARES



Las unidades móviles de TVE recogen sus programas favoritos y lo retransmiten al TELEVISOR con este proceso TVE llega a millones de hogares españoles con entera perfección de imagen y sonido.

LAS UNIDADES MÓVILES DE T.V.E. SON

EL TELEVISOR PYE ES UN PRODUCTO DE PYE LTD. CAMBRIDGE - INGLATERRA

- Reducción de mermas a un mínimo mediante incorporación de circuito de estabilización automática
- Detector de sonido por sistema especial de tipo multiplicativo tubo Bondob, imagen más clara y sin reflexión
- Nivel de negro ajustable. Sonido de mandos frontales. Altavoces de alta fidelidad con 9000 líneas
- Dispositivo inversor de ruidos. Estabilidad en la imagen. Adaptado a U. H. F.

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO **taisa**

El Granada, aun sin convencer, derrotó al Cádiz (2-0)

EL PRIMER TIEMPO FUE DE DOMINIO GADITANO, SUPERIOR EN JUEGO, VELOCIDAD Y ENTUSIASMO

EN LA CONTINUACION, SERENADOS LOS ROJIBLANCOS, SE SOBREPUSIERON Y SE HICIERON LOS DUEÑOS DE LA SITUACION

Chapela y Pirri, autores de los tantos, y Navarro y Pirri resultaron lesionados

Por dos goles a cero venció el Granada al Cádiz, en Los Cármenes. Fue un partido soso en general. Sin gran juego por parte de ninguno de los dos equipos. Se vieron, eso sí, algunas jugadas aisladas vistosas, pero fueron las menos. Hubo dos fases en el encuentro: una de dominio rojiblanco, que comprendió el primer cuarto de hora y la última media hora. La otra, de dominio gaditano, sin llegar al agobio, abarcó el resto de los noventa minutos. Es decir, mitad y mitad. Y ganó, como muchas veces suele ocurrir, el menos malo de los dos equipos. El primer gol fue obra de Chapela, a los cuarenta y cuatro minutos y medio del primer tiempo y el segundo a los tres minutos de reanudarse el juego. El arbitraje del señor Moya, regularcito nada más. Pirri y Navarro resultaron lesionados.

Si. Es verdad. Algo pasa en el Granada. Y el problema debe ser de índole más bien psicológico y moral que de otro tipo. Los propios jugadores lo han demostrado. Y esta no ha sido, precisamente, la primera vez. Seguimos sin comprender ese decaimiento de que son víctimas los rojiblancos cuando pasado el primer cuarto de hora bajan terriblemente de calidad en el juego, y en rendimiento por tanto, si no ven en su casillero algún número distinto al cero. Está visto que el Granada sólo sabe jugar de medio bien para arriba cuando se siente arropado por el manto protector que debe constituir para los jugadores un margen a su favor traducido a goles. Repetimos que no es la primera vez que esto ocurre. Y, lo que es peor, el mal no se ha remediado. Aunque, bien es verdad, éste mal sólo pueden paliarlo los propios jugadores sobreponiéndose a ese decaimiento y yendo a más hasta lograr salvar ese escollo moral que es su pesadilla.

El Granada tiene hombres para estar mejor situado en la tabla clasificatoria. Para poder llevar a cabo una buena campaña. Para contentar a sus seguidores. Para hacer un buen juego, hasta ahora visto sólo a ráfagas. Y estos hombres no están todos en la enfermería, aunque ese «handicap» suponga un verdadero lastre para el equipo. Creemos que todos los disponibles tienen calidad suficiente para cubrir con lucimiento un determinado puesto. Lo que hace falta es, precisamente, adaptarse a esos puestos y, lo que es más importante —y nunca nos cansaremos de decirlo—, saber entenderse con sus compañeros de línea y tener una idea fija de las características de juego de cada cual para intentar, al menos, servirle de complemento y realizar, de este modo, una tarea eficaz para el equipo. Malo, muy malo, es la falta de entendimiento. Porque puede acarrear el desconcierto, la desilusión, la apatía, en suma. Y estos son factores que no conducen precisamente a la victoria común.

Se ha venido diciendo que el Granada andaba mal de juego y peor de moral. Quizá las cosas hayan quedado apuntadas. Ahora hace falta que los propios interesados —los jugadores— pongan de su parte toda su voluntad y nos demuestren que han sabido vencer ese desaliento, que recuperen la confianza en sí mismos —esto es primordial— y lleven a la práctica esos propósitos. Es muy deplorable, para todos —incluso para la afición, en donde hace mella la decisión— que se tenga que recurrir a lo peor para intentar poner remedio a un problema moral insoluble sin la cooperación plena y entusiasta de quienes más ligados están y son

la causa de la buena o mala marcha del equipo.

FOR ALEGRÍAS

Y ya está bien de «sermón» futbolístico, que resumido y aplicado al partido de ayer, vemos que encaja perfectamente en lo que fueron las características del encuentro frente al Cádiz.

¿Qué ocurrió? Sencillamente lo ya expuesto: un Granada fogoso y arrollador con gas para un cuarto de hora. Después, el pinchazo y el bajón tremendo para dejar paso al Cádiz que se impuso netamente hasta el descanso. Reanudado el juego fue otro cantar. Porque se inició con dominio gaditano que cesó no cuando el Granada conseguía aumentar su ventaja a los tres minutos, sino poco más tarde, al irse apaciguando los nervios de los rojiblanco que entraron en pleno juego y rendimiento diez minutos después. Desde entonces hasta el final sólo hubo un equipo que mandó y este fue el Granada.

DESCONFIANZA

Podríamos preguntarnos por qué ese bajón en el juego ofensivo de los rojiblanco. Y la respuesta nos la darían los defensas, que fueron quienes cedieron terreno y obligaron a los volantes a bajar en su ayuda dejando desarbolado el planteamiento táctico del juego. Porque con ello, los delanteros quedaron faltos de la ayuda necesaria para empujar hacia la

meta defendida por Bermúdez y, al propio tiempo, se dio lugar a que la zona central del terreno pasase a ser ocupada por los gaditanos que iniciaron una ofensiva que a punto estuvo de dar resultados prácticos de haber contado el Cádiz con elementos más resolutivos en el ataque.

No pudo ni supo el Granada —amagado un poco— sacudir ese dominio. Fallaba o, mejor dicho, renqueaba el motor de su línea de cobertura y quedaba rota la ligazón en su punto medio, sin que los esfuerzos de Arsenio y Pirri —que buscaban oportunidades de crear jugadas en la zona central— sirviesen demasiado. Sólo crearon jugadas aisladas, que morían en el área pequeña de los gaditanos. En cambio éstos intentaban una y otra vez, con cierta machaconería, traspasar los límites del área granadinista, llegando las más de las veces —sobre todo por los extremos— a plantarse ante Otero al que dieron trabajo en firme, pero al que no supieron batir. Y no fue por falta de oportunidades, porque las tuvieron muy claras. Menos mal que la falta de decisión, unas veces, y la de puntería las más —aparte de la buena actuación del meta rojiblanco— hicieron que el balón no traspasara la raya de gol.

UN TOQUE DE ATENCION

El primer toque de atención de que la cosa iba a cambiar radicalmente lo dio Gordejuela a los cuarenta minutos de juego cuando, después de avanzar sólo desde atrás y sortear cuantos obstáculos se le opusieron, muy serenamente y desde lejos esperó la salida de Bermúdez para lanzar un potente disparo que hizo estrellarse el balón contra el larguero. Fue, repetimos, el despertar del Granada. Un despertar lento, eso sí, pero que dio resultados positivos.

Cuatro minutos después y tras una corta insistencia de los delanteros granadinistas, Chapela —que hasta entonces no había dado señales de existencia— dio el segundo campanazo en una jugada oportunista y vistosa, que acabó con el balón dentro de la red defendida por Bermúdez. Faltaba escasamente un minuto para que terminase el primer tiempo que, en líneas generales, fue de los gaditanos.

SE VOLVIERON LAS TORNAS

Reanudado el juego la insistencia de los forasteros duró muy poco. Lo que tardó el Granada en templar sus nervios una vez logrado el segundo gol que llegó a los tres minutos de esta parte, siendo Pirri su autor. Pasados estos primeros momentos —unos diez minutos— el Granada tomó de pleno las riendas del partido y se volcó materialmente sobre el área del Cádiz que desistió totalmente de nuevos intentos de ataque. Y eso que llevaban cierta ventaja material, porque Navarro quedó inutilizado al comenzar la segunda mitad y no pudo hacer nada —estorbar si acaso— en lo que restó de encuentro. También había otro hombre del Granada tocado: Pirri. Pero éste se recuperó bastante y contribuyó en mucho al dominio sobre los gaditanos.

Se rehizo la defensa del Granada y volvieron las aguas a su cauce. Porque con la formación avanzada y los huecos del centro cubiertos, aparte de la buena dosis de entusiasmo que sacaron a relucir los rojiblanco, la cosa marchó sobre ruedas sin los renques del primer tiempo. Naturalmente, fueron los dos goles el aceite que engrasó la máquina granadinista hasta ponerla a punto. ¿Por qué no llegarán los goles antes...?

Pese a todo. Pese a esa victoria, laboriosa, muy trabajada y amplia para los merecimientos de cada equipo —un resultado mínimo hubiese sido lo justo— no acabó de convencer el juego del Granada. Precisamente por lo que hemos dejado apuntado ya. Y es que muchas veces la afición prefiere ver compaginada la victoria con el buen rendimiento y vistoso juego del equipo. ¡Y eso es hoy tan difícil!

LOS GOLES

A los cuarenta y cuatro minutos de juego se registra un contrataque del Granada llevado por la banda izquierda. La pelota ronda los dominios de Bermúdez y es rechazada por una defensa. Este rechace lo recoge Chapela, bien situado, y sin parar la pelota lanza un potente disparo muy angulado que Bermúdez no pudo detener. Fue el primer gol. Segundos más tarde terminado el primer tiempo. En la continuación, a los tres minutos una bonita jugada del ala izquierda finaliza con pase atrasado y a media altura de Chapela que es recogido por Pirri, de cabeza, batiendo por segunda vez al guardameta gaditano.

EL CADIZ

El Cádiz gustó. Es un equipo joven, con empuje y nervio, al que es difícil doblegar. Demostró serenidad y cohesión. Quizá más que el Granada. De sus hombres fueron los mejores Aparicio, Valderas, Aragón y Soriano.

ARBITRO Y EQUIPOS

Dirigió el encuentro el colegiado valenciano señor Moya, que estuvo regularcito y sereno. Los jugadores le ayudaron por lo correcto que se desarrolló el juego.

Cádiz: Bermúdez; Aparicio, Delgado, Pedrito; Valderas, García; Luna, Aragón, Tobalo, Llona y Soriano.

Granada. Otero; Torres, Manolet, Pontoni; Gordejuela, Pellejero; Haro, Pirri, Navarro, Chapela y Arsenio.

EL GRANADA

en el partido y en la Liga

Granada, 18 tiros a puerta = 2 goles Cádiz, 14 tiros a puerta = 0 goles

NUMEROS EL MEJOR CANTAN DEL ONCE

GRANADA

Primer tiempo	
Pellejero	1
Pirri	3
Navarro	1
Chapela	2
Haro	2
Gordejuela	1

Segundo tiempo	
Pirri	2
Navarro	1
Chapela	1
Haro	1
Arsenio	1
Gordejuela	1

Total, dieciocho. De ellos, dos fueron goles (Chapela y Pirri) siete detuvo Bermúdez, dos fueron rechazados por los postes y los restantes salieron fuera.

CADIZ

Primer tiempo	
Luna	3
Tobalo	2
Llona	2
Soriano	1

Segundo tiempo	
Luna	1
Tobalo	1
Soriano	2
Valderas	1
García	1

Total, once. De ellos, cinco detuvo Otero, dos los rechazó y los restantes salieron fuera.

El árbitro, señor Moya señaló al Cádiz diecisiete faltas, seis saques de esquina, cuatro fueras de juego y una mano.

CLIMA DE LA GRADA

Fue una tarde fresquita. Nublada. Con amagos de lluvia, que afortunadamente no llegó. Buena entrada sin llegar al lleno. Palmas al Cádiz cuando saludó desde el centro del terreno y los consabidos pitios y palmas al Granada, al saltar al campo. La afición esperaba impaciente una reacción rojiblanca, respecto a actuaciones anteriores. Y hubo de todo. Porque, efectivamente, se comenzó jugando bien, con cierta ligazón, para después flaquear bastante, dejándose pisar el terreno por los gaditanos. La impaciencia aumentó. Llegaron a oírse palmaditas de tango. Hubo unos pocos que flamearon los pañuelos. Hasta se oyeron algunas voces despectivas. Pero luego, al llegar el primer gol, todo aquello se disipó. Y el Granada volvió de nuevo, más avanzado el partido, a hacerse con las riendas de él. Pero no por ello la impaciencia de la afición se estumó. Ni aún cuando Pirri consiguió el segundo gol. Y es que, pese a todo, el Granada no satisfizo del todo.

EL MALAGA VA GANANDO PUESTOS

Mallorca	+ 5
Algeciras	+ 4
Málaga	+ 4
Las Palmas	+ 3
GRANADA	+ 2
Mejilla	- 2
Hércules	- 2
Ceuta	- 1
Huelva	- 1
Onteniente	- 1
Abarán	- 1
Mestalla	- 1
Tenerife	- 2
Cádiz	- 4
Eldense	- 4
San Fernando	- 5



PIRRI

Dentro de la mediana y regular actuación de varios jugadores rojiblanco —como por ejemplo Manolet, Pontoni, Pellejero, Haro, Chapela— hemos de destacar una vez más a Pirri, el joven interior, por una cualidad que le hace distinguirse: su valentía. Es, afán de disputar los balones al contrario sin volver la cara, ese ardor combativo, ese constante bullir en el campo en busca de ocasiones de gol, ese espíritu de servir al compañero, en fin, su manera de jugar el balón y la visión de las jugadas, hacen esperar de él —de no malograrse y seguir en la misma línea— un futuro gran jugador. Tiene todo a su favor. Le falta, eso sí, una pizca de picardía que irá adquiriendo a medida que pasen los partidos. No hay que olvidar que también en el fútbol la veteranía es un grado, aunque en este deporte sean pocos los que lleguen a alcanzarla en plena forma.

GOLEADORES DEL EQUIPO

VARGAS Y CHAPELA EMPATADOS	
Vargas	4
Chapela	4
Bustillo	2
Pirri	2
Antonié	1
Gordejuela	1
Arsenio	1
Infantes (propia puerta)	1
TOTAL	16

ESTA ES LA QUINIELA DE LOS CATORCE ACIERTOS

Levante-Valladolid	1
Oviedo-Sevilla	1
Bilbao-Barcelona	1
Elche-Zaragoza	1
R. Madrid-At. Madrid	1
Córdoba-Murcia	1
Español Pontevedra	x
Betis-Valencia	1
Orense-Indauchu	1
Celta-Alavés	1
Coruña-Europa	1
Huelva-Tenerife	1
Granada-Cádiz	1
Algeciras-Hércules	1

Se dan clases DE CULTURA GENERAL, PRIMERO Y SEGUNDO DE BACHILLER RAZON: TELEFONO 31961

pruébelos... ¡ya me dirá!

PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION PRIMERA DIVISION

El Barcelona, derrotado en San Mamés (2-0)

EN BERNABEU COMENZO MARCANDO EL ATLETICO MADRILEÑO. QUE FUE DERROTADO DESPUES POR EL MADRID (5-1)

SALVO EL ESPAÑOL-PONTEVEDRA (0-0). LOS DEMAS PARTIDOS FUERON VICTORIAS CASERAS

El Valencia perdió en Villamarín, ante el Betis, por dos goles a cero

San Mamés

BILBAO, 2 - BARCELONA, 0

BILBAO, 24.—Atlético de Bilbao: Iribar; Orue, Etxura, Aranguren; Mauri, Zorriquiteña; Sáez, Latorre, Arieta, Argoitia y Arteche.

Barcelona: Pesudo; Foncho, Olivella, Eladio; Marañón, Gensana; Zaballa, Perea, Zaldúa, Re y Fuste.

Arbitró el señor Carbello, del colegio del Centro, irregular y protestado.

Por fin ha satisfecho plenamente al Atlético de Bilbao a su afición. El partido de hoy, sin ser de una calidad excepcional, ha sido sin duda de neta superioridad de los bilbaínos frente a un Barcelona que sólo a ratos ha justificado el privilegiado lugar que ocupa en la clasificación.

A los nueve minutos llega el primer gol, Mauri, en diligente jugada, remata cruzado a la red un buen servicio de Arteche. El gol fue acogido por la ávida hinchada de San Mamés con una indescriptible alegría, exteriorizada con una gran ovación.

En medio de un dominio constante del equipo local, a los 30 minutos del primer tiempo se produce el segundo tanto atlético. Se internó Latorre y pasó adelantado a Arieta, el cual, sin parar y anticipándose por velocidad a Olivella, tiró fuerte por la izquierda y batió a Pesudo.—(Alfil).

El Arcángel

CORDOBA, 2 - MURCIA, 1

CORDOBA, 24.—Córdoba: Benegas; Navarro, Mingorance, López, Egea, Costa; Cabrera, Lapetra, Miralles, Juanín y Conesa.

Murcia: Campillo; Tatono, Marquitos, Lax; Martínez, Lafuente; Miguel, Szalay, Cayaca, Olano y Merodio.

Arbitró correctamente el colegiado Ruiz Alciturri.

A los 39 minutos el Murcia es castigado con penalty por mano de un defensa dentro del área. El castigo lo lanza el extremo Conesa que consigue el primer tanto para los locales.

A los 18 minutos de la segunda mitad Szalay remata una buena combinación de toda la delantera y logra el tanto del empate. Sigue el dominio del Murcia y en pleno apogeo de juego forastero, Juanín, a los 34 minutos y de cabeza, consigue desnivelar el marcador de modo definitivo.

El Murcia prosigue en sus esfuerzos hasta el final del encuentro, pero todos sus intentos fueron fallidos y el encuentro terminó con la victoria local por la mínima diferencia.—(Alfil).

Sarriá

ESPAÑOL, 0 - PONTEVEDRA, 0

BARCELONA, 24.—Español: Joanet; Argilés, Bartolí, Muñoz; Santos, Ydígoras; Tejada, Carranza, Kubala, Ramírez y Mercadé.

Pontevedra: Fermin; Azuceta, Batalla, Cholo; Calleja, Vallejo; Ribada, Martín-Esperanza, José Jorge, Marcaida e Iglesias.

Arbitró el señor Clausi.

La entrada fue floja, por transmitirse el partido por la televisión. Los dos equipos lucen brazaletes negros, y antes de comenzar el encuentro se alinean ante la tribuna, guardando todos un minuto de silencio, en memoria del Presidente Kennedy.

El Pontevedra cerró líneas desde el principio, bajando a Calleja a la defensa, y a Martín-Esperanza e Iglesias a la media. El juego transcurrió de forma insulsa, sin nada digno de mención a excepción de la reacción del público ante el mal arbitraje del señor Clausi.

En el segundo tiempo, el Español se impone totalmente. A los tres minutos, cuando Kubala iba a rematar de cabeza en el área, es violentamente empujado y derribado por Batalla, pero el árbitro no señala falta.

El Español sigue intentando forzar la defensa contraria, pero sin éxito. A los quince minutos, Batalla vuelve a derribar a Kubala en el área, volviendo a pasar la falta sin sanción.

De esta forma, sin interés especial en el resto del encuentro, como durante todo su recorrido, se termina con un anodino empate a cero.—(Alfil)

Villamarín

BETIS, 2 - VALENCIA, 0

SEVILLA, 24.—Betis: Pepín; Colo, Ríos, Grau; Montaner, Bosch; Portilla, Luis, Ansoa, Lasa, Molina.

Valencia: Zamora; Piquer, Quincoces, Verdu; Sastre, Chicaco; Suco, Roberto, Waldo, Sánchez-Lagé, Guillot.

Arbitró el señor Plaza que estuvo bien. En la primera parte, a los 13 minutos, Luis marcó el primer gol del Betis. A los 32 minutos de la segunda se produce el segundo tanto, bético en un tiro de Luis que es devuelto por un palo, pero Portilla, oportunamente, lo envía a las mallas de cabeza. Se paraliza el juego durante algún tiempo por estimar los valencianistas que el tanto había sido precedido de falta, pero el árbitro lo da por válido.—ALFIL.

Altabix

ELCHE, 1 - ZARAGOZA, 0

ELCHE, 24.—Zaragoza: Yarza; Reija, Santamaría, Zubiaurre; Isasi, Violeta; Canario, Enderiz, Santos, Duca y Encuentra.

Elche: Pazos; Chancho, Iborra, Quiñant; Ramos, Forneris; Cardona, Lezcano, Eulogio Martínez, Romero y Oviedo.

Arbitró bien el colegiado guipuzcoano señor Gómez Arribas.

Todo el partido se ha desarrollado bajo un cielo nublado, aunque sin llover. El campo de Altabix registró una buena entrada.

El Zaragoza jugó durante todo el partido a la defensiva, manteniendo sólo en punta a Canario, Santos y Encuentra. El equipo local se acercó con facilidad al

portal zaragozista, bien arropado por defensas y medios y en última instancia por la excelente actuación de Yarza. No obstante esta táctica defensiva no fue exclusiva de los visitantes pues el Elche también retrasó a Lezcano, como mediocentro a la antigua y Romero sirvió de enlace entre defensa, media y delantera. Esto hizo que los ataques ilícitos adolecieran de falta de apoyo.

A los 38 minutos, Cardona recibe un pase de Ramos, dribla a la defensa y dispara. El balón, después de dar en el poste llega al fondo de la red.—ALFIL.

Tartiere

OVIEDO, 1 - SEVILLA, 0

OVIEDO, 24.—Arbitró el señor Simó Plol, que en líneas generales, estuvo bien.

Oviedo: Madriles; Marigil, Alfonso, Juan Manuel; Artabas, Izaurriaga; Girón José Luis, Miguel, Beitia, José María.

Sevilla: Mut; Gallego, Campanal, Luque; Cardo, Achúcarro; Rebellón, Diéguez, Cabral, Banoalero, Donato.

Los jugadores saltaron al campo luciendo brazaletes negros en señal de duelo por la muerte del presidente Kennedy. El encuentro ha sido igualado y los sevillanos han realizado jugadas más vistosas que los locales, pero han carecido de precisión en los disparos.

Comentario de Jornada

EL BILBAO CONFIRMO SU RECUPERACION CON LA VICTORIA SOBRE EL BARCELONA

● Jornada totalmente casera en la Primera División, con un sólo equipo, el Pontevedra, que ha sacado el fruto de un empate en el campo del Español. El equipo gallego jugó bien y fue merecido el punto que se ha llevado de Sarriá. Las victorias de los equipos que han jugado ante su público han sido en general muy apuradas y difíciles, por un gol de diferencia y la mayoría dos cuando más. El único con tanteo holgado fue el Real Madrid, pero ello fue en la última fase del partido, ya que durante la mayor parte de él, la verdad es que el resultado estuvo muy indeciso y no fue claro para el Madrid hasta que se hizo el tercer gol en gran jugada de Gento. Después, ya todo fue fácil para los campeones.

● En la clasificación, el Barcelo-

na se mantiene el primero, pero ya con un solo punto de distancia. Le sigue el Madrid, el Betis y el Elche, con la misma puntuación. Es decir, que los barcelonistas en una sola jornada que fallen, pueden ser rebasados; y los enemigos que tiene a sus talones son peligrosos. Mientras tanto, sigue de colista el Atlético madrileño. Pero la verdad es que a partir del séptimo puesto, las distancias son pequeñas y todavía, si reacciona el club rojiblanco, puede eludir los puestos de peligro, aunque desde luego, no alcanzará el lugar que le corresponde por su categoría.

● El Bilbao, con su victoria sobre el Barcelona, parece haber encontrado el camino de su recuperación, que ya había iniciado en el campo del Zaragoza, la jornada anterior.—MAX.

Bernabéu

R. MADRID, 5 - AT. MADRID, 1

MADRID, 24.—Real Madrid: Araquistain; Isidro, Santamaría, Pachín, Muller, Zoco; Amancio, Félix Ruiz, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Atlético de Madrid: San Román; Rivilla, Jayo, Calleja; Amador, Glaría; Beitia, Adelardo, Jones, Mendoza y Collar.

Arbitró el colegiado catalán señor Pintado.

Lleno completo en el estadio Bernabéu. Tarde gris con llovizna. Se encendió la iluminación eléctrica a poco de comenzar el partido.

El primer tiempo, hasta los diez últimos minutos, fué de juego del Atlético de Madrid, que se impuso sobre los madrileños a fuerza de entusiasmo y voluntad, pero sin embargo no pudieron marcar más que un solo tanto, logrado a los 26 minutos de un disparo de cerca de Mendoza que dió en la parte baja del larguero, botando el balón dentro del marco, tanto que se concedió a pesar de las protestas madrileñas. Nueve minutos después empataba el Real Madrid en un saque de banda de Gento que envió a Muller, éste avanza y centra sobre Di Stéfano, que marcó el gol de la igualdad.

En la segunda parte, a los 15 minutos, el Atlético incurre en falta. La tira Puskas, quien lanza el balón por el borde de la barrera rojiblanca a Amancio y éste, tras de avanzar, tira y marca el segundo. Diez minutos después se produce una jugada extraordinaria a cargo de Gento con pase a Ruiz, éste a Gento, quien se hace un «auto-pase» y remata fuerte batiendo a San Román. Es el tercero. A los 28 minutos, otra combinación entre Puskas-Di Stéfano-Gento-Di Stéfano y Gento con pase de éste a Puskas que logra el cuarto gol, y finalmente, cuando se cumplen los 45 minutos, Puskas envía la pelota por entre las piernas de un defensa Atlético, Gento se hace con ella y marca el quinto. A los 32 se lesiona Santamaría pasando a delantero centro y ocupando su puesto Zoco.

El arbitraje del señor Pintado, ha sido desastroso.—(Alfil).

Vallejo

LEVANTE, 1 - VALLADOLID, 0

VALENCIA, 24.—Levante: Beitia; Victorio, Pedreño, Calpe; Vidal, Castelló; Vall, Currucale, Domínguez, Wanderley, Serafín.

Valladolid: Uto; García, Pini, Pinto; Ramírez, Sanchis; Aramendi, Martínez, Morollón, Rodilla, Landa.

Arbitró el murciano Cerezuola, bien.

El partido no ha sido otra cosa que un incansable acoso del Levante localizándose el juego en el área de penalty forastero, cuya defensa tuvo una gran actuación.

A pesar del intenso dominio del Levante, que se traduce en el lanzamiento de ocho córners a su favor, no se marcó ningún gol en esta primera fase.

En la segunda, a los siete minutos, resultó lesionado Currucale, en un choque con un contrario y es retirado del campo, siendo atendido en la banda durante un rato.

A los 19 minutos se produjo el único gol de la tarde, en una jugada de Vall por la izquierda con centro que Wanderley remató de cabeza desde muy cerca del marco, a la red.

A los 42 minutos, el Valladolid, que ha abierto líneas en los últimos diez minutos buscando a toda costa el empate, crea una situación de peligro para el marco de Beitia, cuando un centro de Landa intenta rematarlo el defensa central, quien choca con el anterior, resultando lastimado Pedreño que es retirado del campo en camilla, por lo que los últimos instantes del partido el Levante juega sólo con diez hombres.—ALFIL.

... POR CORRESPONDENCIA ...



HACERSE TECNICO EN...

RADIO Y TELEVISION

- FRECUENCIA MODULADA
- CIRCUITOS IMPRESOS
- TRANSISTORES, ETC.

ES MUY FACIL con la garantía del Centro de máximo prestigio

Otros cursos CCC

FRANCES	SECRETARIADO
INGLES	CONTABILIDAD
ALEMAN	TRIBUTACION
LATIN	ADMINISTRADOR
VASCUENCE	CALCULO
SOLFEO	REDACCION
ACORDEON	CORRESPONSAL
GUIARRA	CULTURA GENERAL
CANTO	MECANOGRAFIA
ARMONIA	SEGUROS (Agente)
CULTURA FISICA	SEGUROS (Administr.)
JUDO	MAITRE D'HOTEL
ORTOGRAFIA	DETECTIVE PRIVADO
DIBUJO	BACHILLERATO
TAQUIGRAFIA	CORTE Y CONFECCION

Los cursos CCC no son como los demás... CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC Garibay, 13-Dep. 8º-120 - SAN SEBASTIAN

LOS CURSOS CCC CON DISCOS SE HALLAN TAMBIEN EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

25 AÑOS DE EXPERIENCIA

CCC

350.000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

RELLENE, CORTE Y ENVIE ESTE CUPON

le remiiremos información gratis sobre el curso o cursos

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

VESTUARIOS OPINIONES VESTUARIOS

“El primer gol, pasado el tiempo, y el segundo, un regalo del árbitro” (Benavente)

«AL GRANADA -AÑADIO- SOLO LO HEMOS VISTO DESPUES DEL DOS-CERO»

«UNA VICTORIA QUE SOLO LA EMPAÑAN DOS NUEVAS BAJAS: PIRRI Y NAVARRO». SE LAMENTA MILLAN

«Cuando el juego se interrumpe paro el cronómetro: no había terminado el primer tiempo cuando el Granada marcó». (Sr. Moya)

Con algunos apuros, debido a que el gol tardó en llegar, se produjo una nueva victoria del Granada. Y aunque la verdad es que el Cádiz no mereció el resultado tan severo, el Granada le dominó por completo en la segunda parte, cuando ya tuvo el marcador totalmente de cara. Entonces, los granadistas evidenciaron su mayor potencia y clase individual frente a los entusiastas pero inofensivos gaditanos. El público no salió totalmente satisfecho de la actuación del equipo, considerada a lo largo de los noventa minutos, pero tampoco marchó descontento. Un partido que se solventó como se pudo y que da ocasión a que los rojiblancos continúen sin despegarse del grupo de cabeza, en espera de tiempos mejores. Pero lo peor no fue eso, sino que se produjeron dos nuevas bajas: Pirri, con un fuerte golpe en una rodilla, y Navarro, con una lesión muscular que le dejó prácticamente inútil en la segunda parte. Aún hay más: Bustillos. En la misma caseta del Granada nos fue comunicado que el extremo derecho granadista saldrá para Barcelona, donde será operado por el doctor Cabot, después de haber sido reconocido en Madrid por los doctores Gardeazabal y López Quiles. En fin, nuevamente la enfermedad del Granada ha aumentado su clientela y, por lo tanto, la plantilla del equipo vuelve a su precaria situación. Lamentable, pero no hay que desesperar. Es posible que antes de que termine la temporada veamos el cuadro completo. Y para desengrasar, el domingo próximo la visita del Indauchu, en el partido de vuelta de Copa, con un tar-

teo de 4-2 a su favor, resultado que hay que superar.

EL CADIZ HIZO SU PARTIDO

En el vestuario granadista, encontramos a Millán recostado sobre la pared, con aire de honda preocupación. Y, para verdad, conociendo el problema, no es para menos.

—¿No estás satisfecho?
—De la victoria, naturalmente, pero no de sus consecuencias.

—¿Qué son...?

—Fues dos nuevas bajas en el equipo. Navarro y Pirri. Espero que no revistan importancia, pero esto ya es para desesperar. No hay partido en que regresemos a la caseta con los once hombres en condiciones normales. Además, Bustillos tiene que marcharse a que le operen en Barcelona y es otra baja.

—¿Cómo fué el partido?
—Se ha luchado y se ha ganado, que era lo importante.

—¿No crees que en la primera parte hubo desconcierto en la defensa?

—No, ciertamente, no. Si acaso, falta de confianza que hizo que no se resolvieran las situaciones de peligro con tranquilidad. Después se afirmaron y no hubo problemas.

—¿Qué opinión te ha merecido el Cádiz?

Que cada español se convierta en un portavoz de la necesidad de la campaña de vacunación. Hay que conseguir que la poliomielitis desaparezca para siempre de España!

—El Cádiz ha venido a hacer su partido y ha traído un buen número de defensas y medios. Ha jugado con entusiasmo y ha procurado en todo momento dedicar sus esfuerzos a destruir todo el juego del Granada. Esto le ha salido bien en la primera parte. Después no ha tenido otro remedio que reconocer que su oponente era vencedor, sin posibilidades de arreglo.

—¿Justo el resultado?
—Ganar es lo importante, aunque sea por una diferencia mínima, pero hubo ocasiones en que quizás pudo aumentarse el tanteo. De todas formas lo considero justo.

—¿Cómo enjuicias al público?
—Muy correcto. Hay que darles satisfacciones y en cuanto el público se da cuenta de que se pone ilusión y deseos de victoria, entonces se vuelve y anima. Y en la segunda parte, el Granada creo que ha estado a la altura deseada. Si no ha hecho más ha sido por los dos hombres de menos que hemos tenido.

Millán, reclamado desde otro sitio del vestuario, puso fin a sus impresiones.

UN BONITO GOL DE REGALO

En la caseta visitante, cuando Benavente acudió para responder a nuestras preguntas, había un poquito lío. Frases en alta voz y discusiones entre algunos jugadores. El propio entrenador tuvo que poner orden.

—¿Cómo ha sido el encuentro?

—Ya le dije que el encuentro sería para aquél que tuviera la suerte de marcar el gol que le hiciera marchar por delante. Ha sido el Granada y en dos ocasiones nada de claras.

—¿Quiere explicarlas?

—Sí. El primer gol lo marcó el Granada cuando había transcurrido un minuto y cuarenta segundos de terminar la primera parte. El segundo fué un claro fuera de juego del que obtuvo el gol y además de Navarro, que volvía desde fuera del campo. Ese gol puede agradecerse al Granada al árbitro.

—¿No le ha parecido buena la actuación del árbitro?

—En primer lugar puedo decirle que este año, al Cádiz no se le dan bien las naranjas valencianas. Llevamos ya varios equipos arbitrales de la ciudad del Turia y a cada cual peor. El de hoy, aunque técnicamente el partido no le ofreció dificultades, ha seguido el juego muy de lejos, en una postura cómoda.

—¿Impresión de cada tiempo?

—La primera parte todo el mundo lo ha visto que ha sido de superior calidad e iniciativa del Cádiz. En la segunda, el Granada se impuso por la causa de llevar el marcador por delante y a su favor.

—¿Su impresión del Granada?

—Confirmación de la que ya poseía. Mal primer tiempo porque el gol que necesitaba no llegó hasta el final, mejor dicho, pasado el tiempo. En la segunda, después del dos-cero, es cuando ha sacado a relucir el juego que puede desarrollar, pues tiene hombres de reconocida calidad. Hasta entonces, nada de particular. Después ha tenido algunas jugadas de mérito. El Granada necesita, para demostrar el juego suyo, marcar en los primeros momentos y, entonces, con la tranquilidad, luce su fútbol. Mientras tanto, no tiene nada de sobresaliente.

—¿Pudo el Cádiz mejorar algo?

—Sí, pero ya le fué difícil con dos goles en contra. Y, sin entregarse, las cosas varían mucho. Aspiramos a acortar la distancia, pero no fué posible.

Estas fueron las manifestaciones del entrenador gaditano, quien opuso un equipo que decayó mucho en su moral y afanes cuando los granadistas elevaron el marcador a dos.

UN RESULTADO MINIMO, QUIZA LO JUSTO

El árbitro, señor Moya Aparicio, llevó la contienda con tranquilidad y dominio de la situación en todo momento. Y nos alegramos, porque se trata, por otra parte, de un buen amigo personal del que suscribe. Aún está en nuestro recuerdo los buenos ratos pasados con el padre de este árbitro valenciano, don Miguel Moya, quien hace ya algunos años vivió intensamente en nuestra capital las vicisitudes del Granada.

—¿Impresión del encuentro?

—Creo que la primera parte fué del Cádiz, por mayor velocidad, clase y entusiasmo. En la continuación, el Granada logró imponerse, mientras el Cádiz bajó mucho en su rendimiento, y aunque esto sea opinar de lo que no debo, diría que el entrenador gaditano no colocó debidamente a sus hombres.

—¿Hubo fuera de juego en el segundo gol?

—Naturalmente que no. Navarro entró en el campo, esto es cierto, pero no intervino para nada en la jugada, permaneciendo lejos de ella. Luego no hubo falta.

—Dicen que el Granada consiguió el primer gol pasado el tiempo, ¿qué opinas de ello?

—Podrá decirse lo que se quiera, pero inmediatamente que se produce una interrupción del juego, paro el cronómetro, por lo cual cuando el Granada marcó el gol primero aún quedaban cerca de dos minutos y, naturalmente, hubo que jugarlos. Pero por si acaso, siempre consulto con los jueces de línea y en esta ocasión así ocurrió. Por tanto, no hay nada que objetar.

Uno de los jueces de línea hizo una salvageda que dejaba por completo clara la situación. Dijo: «El tiempo termina cuando el árbitro pita. Todo lo demás, huelgas, y llevaba razón».

Después de hacer un recorrido en el recuerdo con el árbitro, a quien ya hacía muchos años que no veíamos, le felicitamos y nos despedimos de él con un abrazo.—CARMELO.

Sexto «Trofeo HOJA DEL LUNES»

NADA MAS QUE REGULAR



A decir verdad, y pese a ese claro triunfo que suponen los dos goles hechos encajar al Cádiz, por ninguno en contra, el partido que realizó el Granada —su juego, mejor dicho— no fue nada más que regular. Aún existen muchas lagunas que habrá que ir tapando. Todavía no reina la debida cohesión entre las diversas líneas del equipo. Hay demasiados titubeos y no se sigue una línea segura y firme. El Granada de ayer nos dio, a ratos, una sensación tremenda de pobreza de juego, de fallos en varios puestos. Pero también, en otros ratos, realizó algunas jugadas buenas que llegaron a entusiasmar. Claro es que esto último fue lo de menos. Sin embargo, nos demuestra que hay hombres, que existe cierta calidad. ¿Qué falta? Quizá una poquita de buena voluntad y una mayor dosis de entusiasmo en muchos, para evitar ese decaimiento que algunas veces parece reinar en las filas del equipo. Las clasificaciones estuvieron dentro de una línea regular solamente. Hélas aquí:

● **OTERO (2)**. — Bien. Trabajó más de lo que se esperaba. Porque los del Cádiz tiraron a puerta bastante. Hizo buenas paradas y estuvo siempre bien colocado. También, como no, realizó un par de sus clásicas salidas con demasiada buena fortuna.

● **TORRES (1)**. — Regularcito. No es, desde luego, el Torres de la pasada temporada. Le faltan facultades, entre ellas una imprescindible para un defensa, como es la rapidez. En el último cuarto de hora mejoró bastante su actuación, aunque se dedicó demasiado a «secar» al extremo Soriano.

● **MANOLET (2)**. — Nos gustó su tranquilidad, su presencia de ánimo, su movilidad, su saber estar en el terreno. Anuló al delantero centro gaditano y distribuyó juego con gran visión de las jugadas.

● **PONTONI (1)**. — Se desenvolvió bien, pero al igual que Torres, le faltó en muchas ocasiones velocidad para frenar a Luna, uno de los elementos más peligrosos de la delantera forastera.

● **GORDEJUOLA (1)**. — Ha bajado mucho respecto a actuaciones anteriores. Parece cansarse demasiado pronto. Sin embargo, hemos de anotar en su haber su voluntad y un par de impresionantes tiros a puerta, uno de los cuales, tras una jugada personal, dio en el travesaño y no fue gol por milímetros.

● **PELLEJERO (2)**. — Batallador incansable y constante animador del equipo. Luchó mucho y con empuje. Fue uno de los mejores hombres del equipo.

● **HARO (2)**. — Tuvo fases alternas. Destacó su buena voluntad. Hizo algunas jugadas muy buenas y tiró a puerta con cierta puntería. Le faltó entenderse mejor con su interior. Pero en conjunto su labor fue buena.

● **PIRRI (2)**. — Quizá fue el jugador más destacado de la delantera y del equipo, aunque también tuvo algunos momentos de decaimiento debido a haber recibido un fuerte golpe en la pierna derecha. Es muy valiente y su estilo gusta a la afición. Fue autor de un estupendo gol.

● **NAVARRO (1)**. — Su reaparición no fue muy afortunada. Volvió a lesionarse a principios del segundo tiempo y quedó como figura decorativa. En el primer tiempo puso voluntad, pero no llegó a destacar.

● **CHAPELA (2)**. — Mitad y mitad. Nada más que regularcillo en el primer tiempo, precisamente hasta que consiguió el gol inicial. Esto le hizo cambiar completamente para convertirse en elemento destacado.

● **ARSENIO (1)**. — Junto a momentos de apatía tuvo otros buenos. Pero, en general, no llegó a desarrollar todo el juego de que es capaz.

CLASIFICACION

Jugadores	Partidos jugados	Puntuación anterior	Puntuación domingo	Total
1 BUSTILLOS	8	17	—	17
2 PELLEJERO	10	15	2	17
3 OTERO	8	15	2	17
4 ALCANTARILLA	8	15	—	15
5 GORDEJUOLA	10	14	1	15
6 CHAPELA	9	13	2	15
8 ARSENIO	10	12	1	13
7 PONTONI	8	10	1	11
9 CANDIDO	6	9	—	9
10 VARGAS	8	8	—	8
11 TORRES	6	6	1	7
12 PIRRI	3	5	2	7
13 HARO	6	5	2	7
14 ANTONIET	4	4	—	4
15 MANOLET	2	1	2	3
16 OROZCO	1	2	—	2
17 JDIDI	3	1	—	1
18 NAVARRO	1	—	1	1

Puntuación: Mal (0). Regular (1). Bien (2). Muy bien (3).

Manuel Sierra del Mármol
DISTRIBUIDOR DE

BUTANO, S. A.

Para el intercambio de su BOTELLA, llame a los teléfonos 33688 26464 y se le atenderá con rapidez. Haga su contrato, adquiera su cocina, calentador, soldador, plancha, etcétera, visitando nuestra Exposición y oficinas en **RECOGIDAS, 17-Telfs. 33688-26464**



¿Quién estuvo como nunca?

Ayer, en Los Cármenes
MANOLET

El defensa central estuvo bien dentro del tono discreto en el que se desenvolvieron varios jugadores. Manolet tuvo una tarde muy regular, cortando y templando las jugadas.

EL MEJOR GOL.—El segundo, marcado por Pirri en valiente jugada para rematar de cabeza y a media altura un centro preciso de Chapela.

LA MEJOR JUGADA.—Un avance del ala derecha del Granada, en el segundo tiempo, llevado por Haro-Pirri-Chapela, con tiro final de Pirri rozando el poste.

LO MEJOR DEL EQUIPO LOCAL.— Su juego mandón de la segunda parte, a raíz del segundo gol, que tranquilizó al Granada.

LO MEJOR DEL EQUIPO VISITANTE.— Los treinta y cinco minutos finales de la primera parte, durante los cuales dominó, pero sin picardía.

GRANADA: Otero (2); Torres (1); Manolet (2); Pontoni (1); Pellejero (2); Gardejuola (1); Haro (2); Pirri (2); Navarro (1); Chapela (2); Arsenio (1).

CADIZ: Bermúdez (2); Aparicio (2); Delgado (1); Pedrito (1); Valdebras (2); García (1); Luna (2); Aragón (2); Tobalo (1); Llona (1); Soriano (2).

FUNDADOR
Domecq está... como nunca!

ATENCIÓN: Por 5 coronillas puede conseguir un disco Sorpresa-FUNDADOR, que este año tiene más y mejores premios que nunca.

PHILIPS TELEVISION PHILIPS
Jesús noguera
RECOGIDAS 27 TLF. 22478

SEGUNDA DIVISION Grupo Sur SEGUNDA DIVISION

El Eldense dió la sorpresa al empatar a un gol en Mallorca

PUNTUO EL MALAGA EN LAS PALMAS, DONDE TAMBIEN IGUALO A UN TANTO POR 1-2 PERDIO EN SU CAMPO EL SAN FERNANDO ANTE EL MESTALLA

LA DERROTA MAS AMPLIA DEL GRUPO FUE LA SUFRIDA POR EL TENERIFE EN HUELVA (4-1)

PALMA DE MALLORCA, 24.— Mallorca: Galán, Vergara, Bolao, Doro, Arqué, Forteza, Mir, Achuri, Pepillo, Sampedro y Aguado. Eldense: Gil, Albert, Emilio, Peiró, Cordones Domenech, Santamaría, Asterio, Leardi, Barberi y Carballo. Arbitró el colegiado Sánchez Ríos, mal. A los 21 minutos, en una falta sin importancia contra el marco del Mallorca lanzado por Emilio, mete la cabeza el defensa Moro y envía el balón al fondo de su propia meta, engañando al portero cuando el balón iba a ser detenido por éste sin peligro alguno. Así marcó el Eldense su tanto. A los 33, en avance de toda la delantera, Pepillo consigue el empate.

El encuentro mereció ganarlo el Mallorca por amplio margen, pues durante toda la segunda parte el bombardeo a que estuvo sometido el marco visitante fue constante, pero sin resultado, unas veces porque los balones salían fuera, otras porque pegaban en los postes y en algunas por la excelente labor del guardameta eldense que paró balones inverosímiles. En la segunda parte jugó bien el Mallorca.—(Alfil).

ONTENIENTE, 2 - CEUTA, 0

ONTENIENTE, 24.— Onteniente: Moreno; Montero, Canet, Rubio; Llacer, Bilbao; Cebrián, Salva, Miguel, Ricardo y López. Atlético de Ceuta: Alonso; Anta, Pedrito, Ocaña; Ruiz, Baena; Alvarez, Moreno, Toto, Espino y Ayala.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

La victoria local ha sido merecida y debió ser más abundante.—(Alfil).

ALGECIRAS, 24.—Hércules: Albada-lejo; Rayo, López-Aranda, Simó; Vela, Campos; Balach, García, Paqui, Arana y José Juan. Algeciras: Torollo; Dámaso, Juan José, Rafaelín; Bruna, Gerardo; Mendoza, Loren Tapia, Paco León y Monovar. Arbitró el leonés Menéndez, bien. Lleno rebosante. A los cuarenta minutos del primer tiempo llega el primer gol del Algeciras, conseguido por un remate de cabeza de Loren. En la segunda parte, el Hércules sale con mucho entusiasmo, con juego de calidad y realiza buenos avances. A los siete minutos García consigue el empate, tanto que acusa el Algeciras desfondándose bastante, mientras los forasteros mandan en el terreno. Pero a los 30 minutos, una falta cerca del área alcantina es sacada por Loren, que pasa a Tapia, el remate de éste rebota en la barrera, pero recoge Monovar que de tiro colocado marca el gol del triunfo local.—(Alfil).

HUELVA, 4 - TENERIFE, 1

HUELVA, 24.—Buen arbitraje del colegiado, señor Martínez Benegas. Huelva: Foria; Infante, Santos, Pocerro; Frasco, Ruiz-Mesa; Gringo, Ramón, Ojeda, Román y Benítez. Tenerife: Javier; Alvaro, Molina, Llorin; Padrón, Borredá; Santiago, Paquillo, Gilberto, Juanito y Martín. Comienza el juego disponiendo el Tenerife en forma abierta sus líneas, mostrando un juego de claro ataque que dio lugar desde el primer momento a un dominio alternativo. A los ocho minutos se registró el primer gol onubense, en internada y centro de Grigo que remató Ojeda, después de que Javier detuviera el balón y se le escapara de las manos. A partir de este gol, el juego es brioso, muy propio para el lucimiento de ambos equipos. A los 25 minutos, una pelota que se le escapa nuevamente a Javier da ocasión a Ramón para marcar el segundo gol onubense. En la continuación, el juego en un principio se mostró frío y anodino. A los seis minutos, Juanito marcó el primer gol de los visitantes. A los doce minutos Ojeda lanza un buen tiro desde fuera del área que entra en la puerta, siendo el tercer tanto onubense. Momentos después tuvo que ser retirado el arista local a consecuencia de un balonazo en el pecho, reapareciendo momentos después. En el minuto 37 Ramón consigue el cuarto y último gol para el equipo local.—ALFIL.

ABARAN, 3 - MELILLA, 1

ABARAN, 24.—Arbitró aceptablemente el señor Antúnez. Abarán: Bella; Bernardi, Rincón, Garre; Eloy, Allende; Beso, Chechu, Martos, Méndez, Alonso. Melilla: Vicente; Tenorio, Ramos, Herrero; Ibáñez, Boni; Eguía, Breval, Kadur, Jacin, Cenarru. La primera parte fue de gran juego y con dominio local. Por su parte, el Melilla contrató con rapidez y se defendió bien. A los 22 minutos de empezar, Chechu consiguió el primer tanto del Abarán. El Melilla abre un poco más sus líneas. A los 35 minutos, Chechu, de tiro raso y cruzado, por bajo, consigue el segundo gol de los locales. Cuando faltaba un minuto para finalizar esta mitad, el extre-

mo Cenarru consiguió el tanto del honor del equipo melillense. En la continuación sigue el partido a gran ritmo y a los 17 minutos, Méndez saca un córner que Beso cabeceó a la red imparablemente.—(Alfil).

LAS PALMAS, 1 - MALAGA, 1

LAS PALMAS, 24.—Arbitró con evidentes errores el colegiado Galindo, de la Federación Oeste. Fue protestado durante todo el encuentro, siendo despedido con una fenomenal pita. Las Palmas: Ulacia; Aparicio, Tonono,

Ardura; Collar, Torrent; Juan Luis, Gilberto, Germán, Güedes, León. Málaga: Américo; Tosco, Arias, Portales; Ríos, Ruiz; Rovira, Otiñano, Chuzo, Sande, Zacarizo. El resultado puede considerarse en líneas generales justo, pues si en la primera parte dominó más el Málaga, el segundo tiempo fue de acoso canario. En general, puede decirse también que el partido fue de buena calidad, y ambos conjuntos han luchado animadamente, a pesar del fuerte calor reinante. El primer gol del encuentro se marcó a los nueve minutos, al transformar Chuzo un tiro directo libre en gol, después que Ulacia logró tocar el esférico, pero sin poder impedir su entrada en la red. En el segundo tiempo se impuso Las Palmas y el juego llegó en ciertos momentos a revestir alguna dureza, sin malas intenciones. El gol del empate llegó en el minuto 37, cuando Güedes, en una combinación perfecta con Germán, buria a la defensa, cede a Gilberto y éste logra el gol. Los canarios buscan la victoria, pero no pueden conseguirla. Al final del partido, Juan Luis, en un avance se zancadilleado en el área, pero el árbitro no pita la falta, interrumpiéndose el juego en medio de una imponente bronca. Destacaron por Las Palmas Güedes, sobre todos, seguido de Germán y Juan Luis. Por el Málaga, Otiñano, Chuzo, Zacarizo y Ríos.—(Alfil).

S. FERNANDO, 1 - MESTALLA 2

SAN FERNANDO, 24.—San Fernando: Fernández; García, Herrera, Bautista; Ortuzar, César; Quiroga, Juanín, Manolín, Alias y Marino. Mestalla: Valero; Escudero, Blas, Eidegáin; Estévez, Amorós; Fuertes, Urteaga, Navarro, Juli y Toto. Dirigió el encuentro con errores que fueron muy protestados el colegiado señor Rodríguez Padros. Partido de escasa calidad técnica de juego, con dominio alterno, si bien el Mestalla ha contado con una excelente actuación de su delantera por lo que su triunfo ha sido merecido. A los 28 minutos una entrega de Manolín a Alias es convertida por éste en el primer tanto. A los 42 minutos empató el Mestalla por medio de Urteaga terminando con este resultado el primer tiempo. A los 42 minutos de la segunda mitad Amorós entra en el área y consigue de un fuerte tiro el gol del triunfo para los valencianos.—(Alfil).

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Arbitró el señor Andre Barragán, del colegio guipuzcoano, que realizó un excelente arbitraje siendo despedido con una ovación. Buen tiempo y buena entrada. A los 27 minutos del primer tiempo el Celta, es sancionado con penalty por falta de López y Cebrián lo convierte en el primer tanto. A los 25 minutos de la continuación el mismo Cebrián al coronar una buena jugada de la delantera, marca el segundo.

Comentario de la Jornada

EN LOS DOS GRUPOS APENAS SI HAN VARIADO LAS POSICIONES EN CABEZA

● Jornada tranquila en el grupo Norte, en donde hubo una victoria y un empate de los equipos visitantes, pero sin repercusiones en los primeros puestos. El Coruña y la Real Sociedad ganaron en sus encuentros y siguen, por tanto, en cabeza. Pero con la ventaja para los coruñeses, de que el adversario vencido en Riazor era el Europa, rival peligroso, que marcha en el tercer lugar. El Santander está ya fuera de la lucha y lo que tiene que hacer ahora es procurar librarse del descenso; perdió otro punto con el Constanza. El Gijón anda rezagado y nadie cuenta con él, pero tiene solera de buen equipo y puede inquietar todavía. En esta jornada, ganó al Hospitalet en el campo catalán. ● En el grupo Sur si hubo más movimiento. El resultado menos esperado ha sido el empate del

Eldense en el campo del Mallorca, líder hasta ahora del grupo y que le hace perder firmeza, ya que el Málaga se encuentra sólo a un punto de diferencia. Porque el Málaga, consiguió un magnífico resultado al alcanzar un empate en el campo de Las Palmas. Victoria del Mestalla en San Fernando; los valencianos tienen un buen equipo que conforme avance la Liga, ha de mejorar y se situará en un buen puesto, si no es que el Valencia, como otras veces, empieza a llevarse sus mejores jugadores. ● No hay cambios en los puestos. El Granada subió al quinto merecido a una victoria un tanto afortunada ante el Cádiz. Las distancias entre los seis equipos de cabeza, son de uno y dos puntos, lo cual indica mucha igualdad. MAX

La bebida de Granada! FRUTAYSOL NARANJA - COLA - LIMON

AHORA CASTILLA TAMBIEN VISTE A LA MUJER



Abrijo «pied-de-poule», cruzado, con seis botones de fantasía, mangas semicortas. Un modelo más de la extensa y selecta colección de la Casa Castilla.

Castilla, además, tiene para Vd., señora o señorita, una excelente y formidable colección de trajes de chaqueta.

Reyes Católicos, 16 CASTILLA Granada - Huelva - Córdoba - Almería - Murcia

SALUD - FUERZA - ENERGIA EN BREVES SEMANAS. Distingase entre sus amistades obteniendo una GRAN MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS de su cuerpo... SANSON INSTITUT Apartado 8047 BARCELONA

TERCERA DIVISION Grupo XI TERCERA DIVISION

El Recreativo perdió en Fuengirola (1-4)



CERRILLO

JAEN, 24.—(Crónica de nuestro corresponsal, Jesús Sánchez).—El Córdoba, líder del Grupo, ha empatado a dos goles con el Real Jaén en el estadio de la Victoria que ha registrado una fantástica entrada de público, pese a ser un partido muy interesante si tenemos en cuenta la clasificación de los locales. La verdad es que el interés se ha mantenido aunque no por la calidad de juego. Si acaso por lo incierto del resultado que era desfavorable para el Jaén a menos de un cuarto de hora del final. Pero vayamos por partes.

Empezó el encuentro con juego bastante nivelado, estudiándose ambos conjuntos, sin llegar a poner demasiado ardor en la contienda. La causa estriba en que el Córdoba juega en plan de favorito y el Jaén algo preocupado, mantiene muchos hombres atrás con solo Isidro, Gea, Magán van al ataque. Como la línea defensiva local no está muy segura, los medios han de ayudarle y falta la delantera de los servicios de éstos, el equipo no funciona, pues además flotando y sin misión específica, paralizándose totalmente el poco juego ofensivo que el Jaén logra mantener, hay un hombre llamado Otero, nuevo fichaje que hacía hoy su presentación en el estadio, que con el número nueve en la espalda no sabía donde ponerse. Los dos únicos destacados del conjunto local, los dos interiores, en unión de Cerrillo, en plena forma en todos los aspectos, se han de multiplicar y llevar a cabo todo el peso del juego y gracias a ello por valentía, Magán logra el primer gol de la tarde a favor del Jaén, justo a los quince minutos de juego, aprovechando un balón que no salía del área chica de los defensores cordobeses y atacantes locales no acertaban, cada uno en su misión. Magán, jugando el tipo, metió el pie y batió a Paquillo. Con este gol, el Jaén parece animarse algo, pero sin llegar a perderle el respeto al contrario, por lo que su táctica es eminentemente defensiva. Sin embargo, en ese corto espacio de tiempo que representa un cuarto de hora, logra hacer algunas jugadas que están a punto de terminar en gol. En esos momentos tuvo el Jaén la posibilidad de inclinar el resultado a su favor, de una manera definitiva aprovechando el nerviosismo de Paquillo, portero cordobés que solo había encajado tres goles en lo que va de Liga y que aquí no quería que su fama se viniera abajo, por lo que actuaba bastante preocupado.

Una falta a Gea, a los 33 minutos, la saca magníficamente Cerrillo y Otero, solo ante el portero, remata de cabeza alto desperdiciando una ocasión única. Replegado el Jaén, por lo visto tratando de mantener el resultado a su favor, ha de evitar el juego cordobés que aunque no muy destacado, está pleno de empuje y nervio. A la media hora justa de juego el espiado medio forastero López, saca una falta pitada al Jaén en el mismo centro del campo. La bombea y Puchades, medio local, la cabecea limpiamente al fondo de la portería de Heredia que, confiado, no puede hacer nada por evitar el gol de su compañero. Es el empate que altera el ánimo de todos lo que aprovecha el Córdoba para demostrar la calidad de su vanguardia, en especial su delantero centro que lanza un chut casi seguido al gol del empate y que, obliga a Heredia a echar el balón a corner, cuando se colaba por el mismo ángulo. El Jaén, descompuesto, navega y sus hombres se encuentran incapaces de llevar a cabo peligro alguno para la portería contraria, por lo que el árbitro granadino señor Titos, prefiere dar por terminada la primera mitad un minuto antes del final.

Aunque iniciado el segundo tiempo el Jaén parece querer ganar el partido, a juzgar por la fogosidad de su juego, es el

El tanto lo marcó Eloy y lo mejor de los granadinos fue su línea media

CON JUEGO DE PRECAUCIONES, EL JAEN TUVO QUE CEDER UN PUNTO AL CORDOBES (2-2)

EL ANTEQUERA VENCIO EN MARBELLA Y EL ILITURGI EN CEUTA

Córdoba es el primero en tirar a puerta y lo hace de tal manera su delantero centro que Heredia se ve obligado a realizar una nueva parada escalofriante que al público entusiasma. Siguen los cordobeses empeñados en su juego ofensivo, fruto de su anticipación siempre a los pases de los locales que han de defenderse otra vez de cualquier forma. De ahí viene a los once minutos una falta de Rojo al extremo derecho cordobés que sacada por Tejada, en situación parecida a la de un corner, permite al número nueve llevar el balón a la portería de Heredia. Fallo garrafal del defensa central del Jaén que descuidó por completo el marcaje de ese jugador contrario, permitiéndole que limpiamente en plancha se lanzara de cabeza a por un balón, logrando así un gol de estupenda factura. No espolea este gol al Jaén que sigue en sus trece con el mismo patrón de juego, siendo los ya mencionados Cerrillo, Magán y Gea los únicos que tratan de salvar el resultado y evitar el bochorno. En jugada llevada a cabo por estos tres hombres, consigue Gea el gol del empate cuando van 31 minutos de juego y aún cabe la esperanza de que el resultado puedan alterarlo a favor del Jaén. El gol logrado por Gea fue imparable y obtenido de la única manera que se podía batir a Paquillo, siempre muy arropado por sus defensas. La jugada iniciada por Cerrillo, con pase a Magán, llevó la pelota a Gea que se adentró en el área y de fuerte chapuzazo consiguió un disparo junto al poste que batió sin remisión al portero cordobés. Era el empate a dos. Hasta el final sólo se registraron algunas nuevas tentativas locales por hacer variar el marcador, aunque en verdad no fueron lo merecidamente fuerte y corajudas como para alcanzar el éxito.

Nos ha gustado el Córdoba que ha demostrado que, efectivamente, es líder por derecho propio. Hasta ahora, el mejor

equipo que ha pasado por La Victoria. Buen portero, muy compenetrada la defensa, trabajadores los medios e incisivos los delanteros, con mucha rapidez y buena puntería, especialmente por parte de su delantero centro. Su juventud y su preparación física, unida a la perfecta armonía que existe entre sus líneas, hacen del equipo un conjunto muy entonado. El Jaén no es que haya jugado mal. Sólo ha ocurrido, que ha equivocado la táctica. A nuestro juicio, la misión de Otero ha sido nula. El Jaén debió lanzarse al ataque y para eso precisaba en el centro a Curro en lugar de Otero, valor que, al parecer, tiene su puesto en la media.

Gran arbitraje del señor Titos, estupidamente auxiliado en las bandas por jueces de su mismo Colegio. En más de una ocasión fueron ovacionadas sus decisiones y eso es mucho para un árbitro, sobre todo teniendo en cuenta que el equipo de casa iba perdiendo.

Córdoba: Paquillo; Dorado, Rodri, Quesada; Tejada, López; García-Prada, Martín, Botello, Casado, Llamas. Jaén: Heredia; Martínez, Tucho, Rojo; Cerrillo, Puchades; Isidro, Gea, Otero, Magán, Garre.

EL RECREATIVO, DERROTADO EN FUENGIROLA. (1-4)

FUENGIROLA, 24. — (Crónica especial).—Terminó la primera parte con el resultado de uno a cero, marcado por Seisdedos a los siete minutos. En la continuación, a los dos minutos, Espejo se interna, pasa a Melgar y éste consigue el segundo. A los siete minutos hay una internada de Melgar que adelanta sobre Espejo y éste, con la derecha, consigue el tercero, de un tiro cruzado por el mismo ángulo. A los 16 minutos, una internada de Seisdedos que termina con un chut que rechaza el portero de Espejo obtiene el cuarto. A los treinta y dos minutos, Eloy, des-

de dentro del área, de tiro raso, logra el único gol granadino y tres minutos después estuvieron los recreativistas a punto de marcar el segundo gol en otra jugada muy parecida.

Ambos equipos han hecho un buen encuentro, empleándose al ataque. Lo mejor del equipo granadino fue la seguridad de su línea media, aunque en este aspecto no tuvo la adecuada correspondencia ni por la parte defensiva ni por parte del ataque, especialmente en los disparos contra la portería del Fuengirola, pues hubo claras ocasiones que bien debieron llegar hasta el fondo de la portería, no lográndolo debido a la imprecisión en los remates. Por el Fuengirola destacaron Espejo, Melgar y Miguelín. Y por el Recreativo de Granada, Eloy, Sánchez y Román. El arbitraje de Romero Naranjo, aceptable.

Recreativo: Aguilar; Ramiro, Quirantes, Prieto; González, Barrachina; Almagro, Burgos, Eloy, Sánchez y Román.

Fuengirola: Gil; Lolo, Merino, Guillermo; López, Miguelín; Melgar, León, Chicho, Espejo y Seisdedos.

RONDA, 3; ADRA, 0

RONDA, 24. — (Servicio especial).—Varias novedades en el equipo local. Tiempo ideal, irregular asistencia. El primer tiempo terminó con el resultado de dos a cero favorable a los locales y ambos goles fueron marcados por Balera, el primero en un saque de banda cerca del corner que recogió por García, bombeó sobre puerta y Balera lo llevó a la red. A los 35 minutos y en rechace en corto de la defensa visitante, da lugar al segundo gol.

En la segunda parte, la tónica de juego fue casi idéntica, pero notándose cansancio en los jugadores del Ronda. A los 35 minutos de esta mitad una desafortunada intervención del lateral izquierdo visitante, mandó el balón hacia su propia portería y Gabriel logró rozar el esférico logrando el tercero y último gol del partido. Gabriel, Rodri y García fueron las novedades que ofreció el Ronda a sus seguidores y todos han gustado. El arbitraje de López Reyes, bien en líneas generales.

Adre: Cerdán; Sequera, Caro, Acosta; Elio, Peñal; Chaves, Nieto, Villalta, Oscais.

Ronda: Pareja; Rodri, Careaga, Rolg; Tolo, Bidegain; Sánchez, Gabriel, Balera; García Fantobas.

LINARES, 2; ELCANO, 1

LINARES, 24.—(Servicio especial).—No se marcaron goles en la primera parte. En la continuación, a los 16 minutos, el Linares se adelantó en el marcador por medio de Botella, empatando el Elcano a los 40 minutos, al transformar un penalty con que fueron castigados los locales. Arbitro Martínez Lozano, mal.

Elcano: Caballero; Pedrito, Tejada, Juan; Navarro, Evaristo; Gallego, Tolo, Moli, Tejada y Jiménez.

Linares: Pepillo; Chicote, Esteban, Montiel; Hermes, Lucena; Aragonés, García, Pérez, Botella, Jerez y Celestino.

HISPANIA, 2; PRIEGO, 1

ALMERIA, 24. (Servicio especial).—Arbitro el señor Bueno, de Granada, que estuvo bien.

Priego: Millán; Pedrera, Arenas, Jiménez; Trujillo, Martínez; Pepín, Medina, Ramoncito, Aniceto y Jurado.

Hispania: Arias; Segura, Estanislao, Ruiz; Moreno, Aparicio; Soski, Martín, Luis Jiménez, Pepe Jiménez y Juan Jiménez.

A los 32 minutos, en un contrataque de los almerienses, Martín, a pase de Luis Jiménez, consigue el primero con cuyo resultado se llegó al intermedio. En la continuación, presiona el Hispania y a los dos minutos, Pepe Jiménez, a pase de Juan Jiménez, obtiene el segundo. A los 39 minutos, Jurado cuando iba a marcar es zancadilleado dentro del área y el penalty lo transforma Ramoncito en el único tanto de su equipo.

MARBELLA, 0; ANTEQUERA, 1

MARBELLA, 24. — (Servicio especial).—El único tanto del partido fue marcado por el extremo del Antequera, Nani, a los catorce minutos del primer tiempo, habiendo dominado el Marbella durante toda la segunda mitad y algo de la primera. Se lanzaron nueve corners contra la portería antequerana y dos contra la del Marbella, Arbitraje regular.

Antequera: Papalardo; Vicente, Sánchez, Belmonte; Mena II, Mena I; López, Angelillo, Félix, Periquito y Nani. Marbella: Millet; Fernando, Antonio, Lorenzo; Salido, Rodríguez; Salas, Manolito Ruiz, Rando, Vallejo y Arias.

IMPERIO, 1; ILITURGI, 2

CEUTA, 24.—(Servicio especial).—A las órdenes de Garrido que tuvo una buena actuación, los equipos formaron:

Iliturgi: Sepúlveda; Romero, Porras, Torres; Cifuentes, Alfaro; Tomás, Morales, Franco, Palacios y Dioní.

Imperio: Menéndez; Nolete, Ordóñez, Garrido; Chito, Pérez II; Cabello, Alcalde, Paquito, Garvayo y Fichá.

Un primer tiempo desastroso del Imperio ha dado la primera victoria de la temporada al Iliturgi que por su parte es justo reconocerlo ha puesto todo su empeño en conseguirla, demostrando por lo que



VICENTE

hemos visto esta tarde lo inexplicable que su joven equipo y el fútbol que realiza le haya lanzado al último lugar de la clasificación. A los tres minutos de comenzar el encuentro avanza Franco apoyado por toda la delantera y desde fuera del área lanza un disparo que llega a la red sin que Martínez pueda hacer nada por evitarlo. A los 21 minutos saca un corner Morales y el rechace de la defensa lo aprovecha Tomás para marcar el segundo tanto visitante. La lucha del Imperio por reducir distancia en el marcador no tiene fruto porque lo hace sin orden ni concierto. En el segundo tiempo cierra líneas el Iliturgi y el equipo local serena el juego por lo que el dominio es todavía mayor. A los 17 minutos se produce un corner contra la portería del Iliturgi al resolver Romero una situación comprometida. Lo lanza Cabello y entrando Ordóñez al remate consigue de cabeza un soberbio gol.

MALAGUENO, 1; VELENO, 1

MALAGA, 24.—(Servicio especial).—Se llegó al descanso con el resultado de uno a cero a favor del Veleño, marcado a los 35 minutos por Frago. En la continuación, Andrés, de cabeza,



QUESADA

y en el minutos dos, estableció el empate, jugando todo el encuentro con mejor labor por parte del Malagueño y fuerte cerrojo visitante. En el minuto 15 se señaló un penalty contra el Veleño, que lanzado por Manolito, fue detenido por el guardameta. Arbitro Pastrana, de Córdoba, bien. Veleño: Félix; Perifán, Curro, Mangui II; Cruz, Fuertes; Menchu, Verdú, Mangui I, Frago, Santacruz. Malagueño: Porras; Crespo, Cervantes, Delgado; Quesada, Benítez; Manolito, Miguel, Aragón, Andrés, Doña.

La vacunación contra la poliomielitis con vacuna Sabin es fácil. Ningún niño debe quedar sin tomar su terrón de azúcar con las tres gotas de vacuna.



NOVEDADES PHILIPS 1964 advertisement featuring various models of Philips televisions and radios with prices and descriptions.

OTRO BOXEADOR MUERTO MONTEVIDEO, 24.—Como consecuencia de los golpes recibidos durante un combate de boxeo amateur que le produjo un fulminante k.o., ha fallecido el joven pugil Roberto Hernández. Su rival, Adán Mesale, le propinó un violento golpe, cayendo sobre la lona inconsciente. Poco después falleció ya en el hospital adonde fue rápidamente llevado.—(Alfil.)

PUGNAIRE LAMAS GRAN VIA 24 PUBLISOL advertisement.

Frente a la puerta de un colegio lleno de chicos o en los pasillos de la Facultad rebosante de estudiantes, uno se pregunta: ¿Estamos frente a una nueva raza?

Los chicos de hoy son más altos, más estilizados y con una silueta muy diferente a la de generaciones precedentes. Este fenómeno que usted observa no es una ilusión; es una realidad hecha carne en la vida de sus mismos hijos. ¿Cuánto medía usted a esos años? ¿Cuánto miden ellos? Los médicos escolares y los antropólogos también lo confirman. En 1959 la talla media de un español de veinte años era 165,4. En 1790, no pasaba de 155,5 cm.

UN TREN EN MARCHA

La humanidad es un tren en marcha. Las generaciones, síquicamente y físicamente, evolucionan con los siglos. La «armadura» con que jugó papá cuando era niño, no le cabe a su hijo. El disfraz que llevó mamá cuando tenía dieciocho años a aquella fiesta famosa, le queda ancho y corto a su hija que tiene dos años menos. ¿Cuáles son las causas?

Para enumerarlas nos faltaría tiempo y espacio. Los factores que influyen en el mayor crecimiento síquico y físico de los niños de hoy, está movido por muchos resortes. No es tan fácil definirlos, enumerarlos, agruparlos porque unos con otros, los importantes con los que no lo son tanto, hacen que el chico de los estirones que a una madre asustan y le llenan de orgullo a la vez.

Aunque no se trata de hablar «a lo médico» —para eso están ellos que lo hacen muy bien— vamos a fijarnos en los factores externos de este cambio.

Los españoles son ahora más altos

En menos de dos siglos, la media de estatura aumentó diez centímetros

TRES RAZONES: MAYOR NIVEL DE VIDA, ALIMENTACION MAS RACIONAL Y PRACTICA DE LOS DEPORTES

LAS CAUSAS

El primer factor lo constituye el nivel más alto de vida actual y como consecuencia directa de la mejor alimentación de las nuevas generaciones. La carne, la mantequilla y de la fruta, el plátano, por ejemplo, eran lujo de pocos. Hoy, en mejor o peor calidad, de una u otra forma son pocos los que no abastecen su mesa con estos alimentos.

La vacuna por vía bucal contra la poliomielitis no puede adquirirse en las farmacias. Aprovecha esta oportunidad para que tu hijo tome ahora la primera dosis.

La profilaxis contra las enfermedades podría ser la segunda razón del incremento de altura. La madre se preocupa actualmente mucho más del cuidado prenatal, del conocimiento del niño después de nacer, de luchar contra las enfermedades que pueden echarle en las distintas etapas por las que atraviesa. Las visitas periódicas al médico se han impuesto y las vitaminas en la comida de los niños, es el complemento obligado.

El chico, sano y bien alimentado es lógico que necesite hacer deporte. El deporte es sin duda el tercer elemento que ayuda a su crecimiento y desarrollo. Que los niños hagan deporte no es solamente bueno, sino necesario incluso para el desarrollo intelectual. Pero es precisamente en este tercer factor, según opinión médica, el que con más facilidad se abandona. El colegio, los recreos con tendencia a achicarse, los muchos deberes para casa, la televisión, el cine... El deporte es una asignatura de toma y deja...

LA ALTURA: LA PREOCUPACION DEL SIGLO

Su casa y la mía, todas, tienen las puertas blancas del pasillo llenas de rayas a lápiz. «Hasta aquí Mariquilla. Hasta aquí, Pepe. Hasta aquí...» La altura es la preocupación del siglo. A todas las madres se le ponen los ojos brillantes cada vez que alguien le dice: «Sus hijos, señora, le doblan...»

Y es verdad. Juanito con su pantalón corto, los brazos largos y el tórax demasiado estrecho todavía, le pasa la cabeza a mamá. Pero y ¿si no le pasa? ¿Que hace la madre?

Me decía un conocido pediatra de Madrid el otro día, que su consulta está llena de madres con niños que no prometen ser altos y que se empeñan en que lo sean: «Doctor, el hijo de fula-

nita tiene la misma edad que mi hijo y le pasa toda la cabeza». «Doctor, no venimos de raza de altos pero quiero que mi hijo rompa la tradición...»

¿Es posible romper la tradición de unos huesos que se empeñan en no crecer? La contestación de mi amigo salió al paso de esta pregunta.

—Que sepan las madres que el factor hereditario pesa mucho. De padres bajos normalmente no salen altos. Y al revés. Pero la medicina también puede ahí poner su granito de arena. Existen tratamientos apropiados, algunos de tipo hormonal, que facilitan el desarrollo del adolescente.

—Hasta cuándo se puede crecer? continué preguntándole.

—Hasta que los puntos de crecimiento hayan dejado de estar en activo.

MAS EN LA CIUDAD, QUE EN EL CAMPO

La evolución es, según estadísticas, más marcada en los grandes centros urbanos que en el campo. Ante esta afirmación alguna madre se preguntará: ¿El ruido, la tensión diaria, el rápido entrar y salir, facilitan el crecimiento? Estamos en las mismas. El ambiente medio en que se desarrolla el niño influye en su crecimiento, pero mejor ambiente y más sano y más soleado que el que disfrutaban los chicos del campo no cabe. ¿Qué ocurre?

A los niños del campo les sobra sol y les faltan chuletas. Con una buena alimentación, rica y variada en vitaminas, los hijos de campesinos quizá crezcan un poco más. Pero no es sólo la alimentación, ya lo sabemos. Con chicos de «no crecer», pero bien alimentados, lo que puede ocurrir es que «crezcan a lo ancho en vez de a lo alto». También la calle está llena de ejemplos en este sentido.

MARIA ROSA GARRIDO



FALLECIO EN MEJICO EL ESCRITOR ESPAÑOL JUAN DE LA ENCINA

MEJICO, 24. — A los setenta y ocho años de edad ha muerto el escritor y crítico de arte español Juan de la Encina, que, en realidad, se llamaba Ricardo Gutiérrez Abascal, nacido en Bilbao e ingeniero de profesión.—(Efe.)

CINZANO
BITTER VERMOUTH
CINZANO
Soda

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Levante, 1; Valladolid, 0
Oviedo, 1; Sevilla, 0
Bilbao, 2; Barcelona, 0
Elche, 1; Zaragoza, 0
R. Madrid, 5; At. Madrid, 1
Córdoba, 2; Murcia, 1
Español, 0; Pontevedra, 0
Betis, 2; Valencia, 0

CLASIFICACION

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona	10	8	0	2	28	13	16
Madrid	10	7	1	2	27	10	15
Betis	10	6	3	1	14	7	15
Elche	10	6	3	1	13	7	15
Córdoba	10	5	1	4	13	12	11
Sevilla	10	4	3	3	12	13	11
Zaragoza	10	4	2	4	15	13	10
Bilbao	10	4	1	5	12	14	9
Murcia	10	3	2	5	21	24	8
Levante	10	3	2	5	21	24	8
Valencia	10	4	0	6	15	20	8
Oviedo	10	4	0	6	15	15	8
Español	10	2	3	5	11	15	7
Pontevedra	10	2	3	5	11	16	7
Valladolid	10	2	2	6	9	18	6
At. Madrid	10	1	3	6	9	18	5

LA LIGA, EN NUMEROS

Furia española!

y despues... masaje con



BALSAMO HAZUL

CONTUSIONES - HERIDAS - HEMATOMAS - LUXACIONES - INFLAMACIONES, ETC.



Aguas de mesa

SALUD
(NATURAL)

Fonte Forte
(CARBONICA)

LANIARON
(GRANADA)

Beba siempre el mismo agua, pero que sea de

LANIARON

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS (Grupo Norte)

Orense, 2; Indauchu, 0
Ceita, 4; Alavés, 0
Coruña, 2; Europa, 0
Osasuna, 3; Salamanca, 2
Santander, 1; Constancia, 1
Badalona, 4; Burgos, 2
Hospitalet, 0; Gijón, 1
R. Sociedad, 3; Langreo, 0

CLASIFICACION

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Coruña	10	9	1	0	32	8	19
R. Sociedad	10	8	1	1	21	5	17
Orense	10	6	2	2	13	7	14
Europa	10	6	2	2	15	9	14
Constancia	10	4	3	3	15	21	11
Ceita	10	3	4	7	10	10	10
Badalona	10	4	2	4	15	19	10
Gijón	10	4	1	5	17	15	9
Osasuna	10	3	3	4	18	18	9
Burgos	10	4	1	5	16	18	9
Langreo	10	4	1	5	12	20	9
Santander	10	2	3	5	14	19	7
Salamanca	10	2	3	5	11	16	7
Indauchu	10	2	3	5	12	18	7
Hospitalet	10	2	2	6	14	17	6
Alavés	10	0	2	8	11	27	2

Piel limpia de espinillas, puntos negros, rojeces, etc.

La acción bacteriostática del Balm Hazul elimina las infecciones de la piel en la cara transformándola en una piel tensa suave y turgente.

Su acción mas específica es sobre la piel seca por el contenido de lanolina en su fórmula. No es una crema de belleza, pero CURA las anomalías de la piel producidas por infiltraciones patógenas.

Una ligera fricción de Balm Hazul en cara y cuello, por la noche, al acostarse, realizará la transparencia de su cutis

TERCERA DIVISION

RESULTADOS (Grupo XI)

JAEN, 2; Córdoba, 2
Marbella, 0; Antequera, 1
Fuengirola, 4; RECREATIVO, 1
Imperio, 1; Ilturgi, 2
Malagueño, 1; Veleño, 1
Ronda, 3; Adra, 0
Linares, 2; Elcano, 1
Hispania, 2; Priego, 1

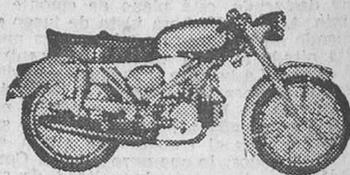
CLASIFICACION

CLUBS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Córdoba	10	6	4	0	17	5	16
Antequera	10	6	3	1	13	7	15
Malagueño	10	5	3	2	13	6	13
JAEN	10	5	3	2	21	13	13
Fuengirola	10	6	0	4	21	17	12
Marbella	10	5	2	3	17	11	12
Elcano	10	5	2	3	14	12	12
RECREATIVO	10	4	2	4	18	12	10
Linares	10	5	0	5	12	13	10
Priego	10	4	1	5	11	11	9
Ronda	10	4	1	5	11	11	9
Hispania	10	3	2	5	9	10	8
Veleño	10	2	4	4	8	17	8
Imperio	10	2	3	5	10	15	7
Adra	10	2	0	8	10	20	4
Ilturgi	10	1	0	9	3	21	2

RIEJU JACA

La motocicleta de calidad y más economía

PESETAS 14.500,00



Motor, licencia A. M. C., 125 c. c. Suspensiones delantera y trasera hidráulicas

Llanta, 2,50 por 17

BAQUERO MOTOR

AVDA. CALVO SUTELO 81
TELEFONO 33100

Compre directamente en FABRICA

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES

Exposición y venta: ANCHA DE LA VIRGEN, 13. Dormitorios, Comedores, etc. SECCION A PLAZOS

PRODUCIENDO MAS ABARATAMOS & PRECIOS



Coca-Cola

refresca mejor

