

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

MARZO

8

1898.—Fallecimiento de «Frasuelo».

MIÉRCOLES

Santos Juan de Dios, Quinto, Cirilo, Filemón, Apolonio, Ariano, Urbano, Silvano, Julián y Félix.

HOROSCOPO

Afición a los deportes probablemente tendrá el que, con grandes transportes de alegría, hoy nacera.

Si a los «deportes» ayuda de un modo tan extremado, el riesgo corre, sin duda, de ser al fin... ¡deportado!

Efemérides

1898.—Fallecimiento de «Frasuelo».

Ya veis. Lo mismo pasa por las puertas de esta sección un sabio que un torero. La cuestión es de collar en algo, ser en ello verdadera eminencia. Y en este concepto, ¿quién se atreverá a negar a «Frasuelo» el derecho de entrada?

Salvador Sánchez, nacido en Churriana (Granada) en 21 de diciembre de 1844, fué buen torero desde sus comienzos, y se distinguió por su gran valor. Comenzó anónimamente en las capeas de los pueblos cercanos a Madrid, mientras su hermano Francisco era ya novillero de algún nombre con el mote de «Frasuelo», diminutivo de Frasco, forma familiar andaluza de su nombre Francisco. De suerte que el verdadero «Frasuelo» es este hermano mayor, a quien aún hemos conocido los aficionados de hoy dando lecciones de torero con su magnífico estilo en un solar de las afueras de Madrid, donde estableció su «academia».

El segundo hermano, Salvador, fué en sus comienzos conocido con la denominación de «el hermano

de «Frasuelo», y tanto se fué destacando en capeas y encerronas que acabó por llamar la atención de todos hasta el extremo de que se olvidó completamente la figura de Francisco, y el verdadero «Frasuelo» fué Salvador.

Cuando éste logró torear en un modestísimo cartel de la plaza de Madrid, demostró ya tales aptitudes que todos vieron en él una futura estrella. Esto indujo a la afición a favorecerle, y con buenas influencias se logró que lo tomase en su cuadrilla Cayetano Sanz en 1866 como sobresaliente, alternó con toda brillantez con el «Tato», y por fin tomó la alternativa en Madrid en 27 de octubre de 1867, alcanzando un éxito clamoroso por su gran valor y hermoso estilo.

Dominó el «volapié» con gran valentía, y en ocasiones ensayó la suerte de «erecibir», que ya en su tiempo no practicaba casi nadie. Ya maestro en el toreo, formó con Rafael Molina «Lagartijos», la pareja cumbre del toreo de la época, triunfante y destacadísima en todas las plazas de España.

Su valentía llegaba a la temeridad. Esta fué la causa de que, a pesar del gran dominio que tenía de su arte sufriese numerosas cogidas, algunas muy graves, entre las que amenazaron seriamente su vida la de Chinchón cuando empezaba a torear, siendo aún un niño, y la de Madrid en 15 de abril de 1877, en que el toro «Lagartijos», de la ganadería de Adalid, le «caló» formidablemente.

Ya queda dicho que de todos los toreros de su época no tenía más posible competidor que «Lagartijos», quedando por debajo todos los demás. Ya al final de su carrera de triunfos, la aparición de Luis Mazzantini en la plaza de Madrid, le indujo a plantear competencias en que su hombría y su dominio tuvieron a raya el creciente auge del nuevo torero de Madrid, que venía valiente y decidido a ser la primera figura del volapié, y de quien dijo un crítico de la época que «no tenía rival desstripando novillos».

Se retiró «Frasuelo» por imposiciones de los años y no por competencias imposibles. En su despedida de Madrid, 12 de mayo de 1890, recibió el entusiasta homenaje del público como en sus mejores tardes, y en la muerte del toro «Regalón», del duque de Veragua, recibió la última apotheosis de la afición entusiasmada.

Ya no fué posible lograr que torea de nuevo, aunque todos los públicos lo pedían. Se retiró a su finca de Torreledones, y murió en

tal día como hoy del año 1898, a los 54 años de edad, muerte relativamente prematura que justifica la larga supervivencia de su hermano mayor.

Quedan ya hoy pocos que le hayan visto torear. Pero queda, y quedará mientras se recuerden los fastos taurinos, ese grandioso nombre «Frasuelo», sinónimo de valor y de hombría insuperables...—N.

Un plato de cocina

Séguenos con la vigilia, s. v. p., para lo cual no veo hoy nada más indicado que la merluza.

¿Os parece que la tomemos cocida? ¡Vaya que sea!

Bien vaciada, desgallada y lavada la merluza, se saña un par de horas antes de cocerla, y se pone en la cazuela cuando rompa a hervir el contenido preparatorio de ésta, simple agua con sal, con una cebolla partida y una rama de perejil.

Hay que cocer diez minutos sobre fuego vivo, y sin más queda el pescado en su punto.

La cebolla... para postre. Esta misma merluza cocida se puede preparar de otro modo, que es a saber:

Bien limpiada la merluza, se pone a cocer con una cabeza de ajos, una cebolla, dos zanahorias y una rama de perejil.

Se cubre de abundante agua fría, se sala y se cocina al fuego.

Un rato de hervir a borbotones, y no hay más que retirar el guiso y dejarlo enfriar en su misma cacerola y sin quitarle el caldo.

Para variar, ahí va un empíonado... ¡tambien de merluza!

Que se hace así:

Dividir la merluza en trozos delgados, después de que esté limpia y desprovista de las agallas.

Hacerla cocer diez minutos en agua salada y aromatizarla con tomillo.

Escurrirla y sumergirla en aceite crudo.

Extender sobre un recipiente de porcelana refractaria una capa de buenos pimientos machacados hasta reducirlos a pasta, otra de ralladuras de pan, otra de ralladuras de queso, otra de trozos de merluza, y así sucesivamente hasta llenar la cacerola.

Cubrir con una capita de perejil picado y buen aceite espesado con harina como sustitutivo de la manteca de cerdo, y asar al horno.

Se sirve en la misma fuente refractaria, rociando su dorada superficie con abundantísimo zumo de limón.

Y mañana será algo más.

Chistes al día

Esto es de una dificultad que mucho me temo ha de originar reclamaciones en el sentido de que una cosa es plantear adivinanzas y otra matar a los lectores de ana mia cerebral.

Ya están ustedes prevenidos.

Ahora con calma, sin atropellar se, despacio y buena letra, y vamos a ver si alguien adivina.

Dice:

Redonda como un queso yo salgo, yo me oculto, yo tengo ojos y cara y por la noche alumbro.

¡Eh! ¿Qué clamor es ese que escucho? ¿Decís que la luna, todos a la vez? ¡Yo que creí que no iba a adivinarlo nadie!

Si que es la luna. Sois muy listos.

Instructivo misterio de zoología que puede ser de grandes resultados docentes.

Y se enuncia así:

De todos los animales que ha clasificado el hombre, ¿cuál es aquel que en su nombre tiene las cinco vocales?

No lo echéis a barato, no; que sí que hay solución.

¿De veras no estáis? Repasad, pues, la palabra «murciélagos», a ver qué pasa.

¿Resulta que sí? Me alegro.

Hasta la otra.

Más delgado que un fideo dió a luz un chico librado, pero estaba tan delgado que lo veo y no lo creo.

Mas dió a luz, a no dudar. Y cuando vi el biberón, le dije a su padre: «¡Antón! ¡Mejor es darle a mamar!»

«¡Síntió el marido un calambre, gritando: «¡No! ¡Buen provecho! Mientras ella busca el pecho... ¡¡se muere el niño de hambre!!»

(Remitido por J. P. L.)

—¿Cuál es el colmo de una florista?

—Inscribir en un sindicato obrero del ramo... de flores.

del parentesco se quedaba a comer y a cenar.

Un día dijo a Carola que la iba a matar por haberse casado con Dominguito, contra sus anhelos concebidos al haber jugado de chicos a novios, dándole en esta forma una esperanza.

La mataría a ella y después él se suicidaría.

Carola, para evitar el acoso, le dijo:

—Vayamos por partes. ¿Tú sabes lo que es un seguro de vida?

—Yo no—replicó Teodolindo—. Pero me figuro que es una cosa para que uno no pueda morir.

—Pues te prometo casarme contigo cuando se muera mi marido.

Gervasio se sintió «mosca», y comprobada la asiduidad del primo de su señora, decidió acabar con las «primadas», interponiendo demanda de divorcio.

En el acto del juicio Carola repuso:

—No veo nada que pueda acusarme. Le prometí a Teodolindo casarme con él cuando enviudase. ¡Pero como mi marido tiene un seguro de vida!...

Juan RUVIRA JIMENEZ

Francisco Sotó Bordes

ABOGADO

Despacho: Blanquerías, 25, pral.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—Santos Francisca, Gregorio Niseno, Paciano, Catalina de Bologna, Crión y Cándido.

Rito doble; color blanco; misa de Santa Francisca Romana, viuda, conmemoración de la feria; pre facio de Cuaresma; último Evangelio de la feria; indulgencia por la Bula.

CUARENTA HORAS.—Terminan en la iglesia del Hospital provincial.

Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco de la tarde.

ADORACION VESPERTINA...

En San Martín, de cinco y media a ocho, por los Tercerios Franciscanos.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno del Espíritu Santo.

Cultos para mañana: —A Jesús Sagramentado:

En los templos y horas de costumbre se celebrarán los cultos que semanalmente dedican a Jesús Sacramentado los Jueves Eucarísticos.

—A Jesús Nazareno: Novenario.—Continúa: En el Milagro.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros. Fragmentos de «El caballero de la rosa» (Strauss): Preludio; Presentación de la rosa de plata; Octavio y Sofía; Marcha; Valses; Trío y Final.

Recital de canto: «Payasos», prólogo (Leoncavallo); «La Traviata», di Provenza il mare (Verdi); «Ideal» (Tosti); «Otello», credo in un Dio crudel (Verdi); «La Africana», Figlia di regi (Meyerbeer); «Ave María» (Tosti); «Rigoletto», monólogo (Verdi); «Rigoletto», «Cortigiani vil razza (Verdi).

Noticias de Prensa. Última hora, servicio directo de Unión Radio Valencia.

23: Fin de la emisión.

BARCELONA, 884'9 m. 7'5 kiloc.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

13: Programa de discos selectos. 13'30: Información teatral y car

TELÉFONO, 345'8 m. 7'5 kiloc.

20: Programa de discos selectos. Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Estado del tiempo en Europa y en España.

21'05: La Orquesta de Radio Barcelona.

22: Radioteatro de E A J I. Selección del idilio catalán, en tres actos, original de Apeles Mestres, titulado «L'Institut de Sant Martí».

23: Noticias de Prensa. Continuación del radioteatro.

24: Fin de la emisión.

MADRID, 424 m. 3 kw. 707'5 kiloc.

21'30: Información de la sesión del Congreso.

Concurso de teatro radiofónico.

EXTRANJERO

OSLO 1.068 m. 75 kw. 297 kiloc.

21'45: Discos.

BUCAREST, 894'5 m. 16 kw. 642 kiloc.

21'05: Recital de violín.

21'35: Música de jazz.

BUDAPEST, 550 m. 28 kw. 306 kiloc.

20'45: Música de baile.

22: Música cingara.

MUNICH, 21'45: Música ligera.

BRUSELAS, 20: Orquesta sinfónica.

21'40: Discos.

LANGENBERG, 472'4 m. 60 kiloc.

21'25: Discos.

21'45: Música ligera.

ROMA, 441'2 m. 50 kw. 690 kiloc.

20: Retransmisión desde un teatro.

HAMBURGO, 372'2 m. 4 kw. 21'30: Música de baile.

ARGEL, 20'45: Concierto sinfónico.

21'55: La última hora radiofónica.

LONDRES, 853'3 m. 50 kw. 21: Concierto por la Orquesta teatral de la B. B. C.

22'30: Música de baile.

MILAN, 881'4 m. (75 kw. 905 kiloc.)

20: Concierto.

POSTE PARISIEN, 20'30: Concierto.

RABAT (Radio Maroc), 416 m. (5 kw. 721 kiloc.)

20: Concierto.

22: Discos.

ESTRASBURGO, 20'30: Retransmisión de un concierto.

22'30: Discos.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario Hablado de Unión Radio Valencia «La Palabra».

Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación. Audición variada.

18'30: Concierto por la Orquesta Radio Valencia: «Rosamunda», obertura (Schubert); «Le chemin des écoliers», ga-

vota (Linke); «La princesa del dólar», selección (Leo Fall); «Sigfrido», idilio (Wagner); «La Gran Vía», vals (Chueca).

Cambios de moneda.

15: Cierre de la Estación.

18: Apertura de la Estación. Audición variada.

19: Cierre de la Estación.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros. Concierto sinfónico (en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio).

Primera parte: «Rosamunda», obertura (Schubert); «Invitación al vals» (Weber); «Rapsodia española» (Ravel); Preludio a la noche: a) Malagueña; b) Habanera. Feria.

Segunda parte: «Sinfonía núm. 3» (Beethoven); «Allegro con brío; Marcha fúnebre. Allegro assai; Scherzo. Allegro vivace; Allegro molto.

Noticias de Prensa. Última hora, servicio directo de Unión Radio Valencia.

23:00: Cierre de la estación.

BARCELONA, 884'9 m. 7'5 kiloc.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

13: Programa de discos selectos. 13'30: Información teatral y car

TELÉFONO, 345'8 m. 7'5 kiloc.

20: Programa de discos selectos. Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Estado del tiempo en Europa y en España.

21'05: La Orquesta de Radio Barcelona.

22: Radioteatro de E A J I. Selección del idilio catalán, en tres actos, original de Apeles Mestres, titulado «L'Institut de Sant Martí».

23: Noticias de Prensa. Continuación del radioteatro.

24: Fin de la emisión.

MADRID, 424 m. 3 kw. 707'5 kiloc.

21'30: Información de la sesión del Congreso.

Concurso de teatro radiofónico.

EXTRANJERO

OSLO 1.068 m. 75 kw. 297 kiloc.

21'45: Discos.

BUCAREST, 894'5 m. 16 kw. 642 kiloc.

21'05: Recital de violín.

21'35: Música de jazz.

BUDAPEST, 550 m. 28 kw. 306 kiloc.

20'45: Música de baile.

22: Música cingara.

MUNICH, 21'45: Música ligera.

BRUSELAS, 20: Orquesta sinfónica.

21'40: Discos.

LANGENBERG, 472'4 m. 60 kiloc.

21'25: Discos.

21'45: Música ligera.

ROMA, 441'2 m. 50 kw. 690 kiloc.

20: Retransmisión desde un teatro.

HAMBURGO, 372'2 m. 4 kw. 21'30: Música de baile.

ARGEL, 20'45: Concierto sinfónico.

21'55: La última hora radiofónica.

LONDRES, 853'3 m. 50 kw. 21: Concierto por la Orquesta teatral de la B. B. C.

22'30: Música de baile.

MILAN, 881'4 m. (75 kw. 905 kiloc.)

20: Concierto.

POSTE PARISIEN, 20'30: Concierto.

RABAT (Radio Maroc), 416 m. (5 kw. 721 kiloc.)

20: Concierto.

22: Discos.

ESTRASBURGO, 20'30: Retransmisión de un concierto.

22'30: Discos.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario Hablado de Unión Radio Valencia «La Palabra».

Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación. Audición variada.

18'30: Concierto por la Orquesta Radio Valencia: «Rosamunda», obertura (Schubert); «Le chemin des écoliers», ga-

tera. Continuación del programa de discos selectos.

14: Sección cinematográfica. Sexteto de Radio Barcelona.

15: Sección Radiobusca. 15'30: «Radiofónica». Revista femenina semanal de Radio Barcelona.

16'15: Teleofografía. Transmisión de fotografías pro turismo en Cataluña, con detalles descriptivos, en francés, del monumento transmitido.

16'30: Fin de la emisión.

16: Fin de la emisión.

18: Concierto por el Trío de Radio Barcelona.

19: Programa del Radioteatro. 19'30: Cotizaciones de monedas. Cultura catalana.

20: Programa de discos selectos. Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

21'10: Opera. Transmisión de la de Gran Teatro del Liceo.

23: Noticias de Prensa. Continuación de la transmisión.

COSAS DEL CINE

UN EMPLEO ENVIDIABLE

Dice Juan Menéndez, que cuanto mayor es la actividad en los estudios, más satisfechos están los porteros.

Ello parecerá una paradoja, pero es un hecho que los porteros tienen menos trabajo cuando los cuartos están ocupados que cuando están vacíos.

«Tanto las estrellas como los demás artistas—observa Bell Terrill, portero en jefe en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer—tienen a orgullo cuidar de sus camarines, conservándolos muy pulcros y ordenados. Solamente cuando pasan ausentes del estudio algunos días, es que se amontona el polvo.»

Bell Terrill es portero veterano en los estudios, habiendo trabajado allí desde su fundación. Atiende los cuartos de las primitivas luminarias: Geraldine Farrar, Lou Tellegen, Bárbara La Marr, Helene Chadwick y otras famosas artistas de aquella época; y actualmente cuida de los aposentos de Marie Dressler, Norma Shearer, Joan Crawford y demás estrellas de la Metro-Goldwyn-Mayer.

«En cierto modo—dice el portero—los artistas consideran el camarín como parte de su propia casa... quizás porque pasan en ellos tantas horas entre escenas y preparativos de la producción.»

Marie Dressler, tan amante del hogar y entusiasta por la cocina, se empeña aún en barrer personalmente su camarín. No la dejamos,

por supuesto; mas tenemos que vigilarla de continuo para llevarle la lanterna. En cierta ocasión logró meter de contrabando una escoba, que después hubimos de escamotearle. Tiene su cuarto de vestir adornado de espejos, fotografías de amigos y muchos pequeños recuerdos, e insiste en que nadie pueda cuidar de esas cosas como ella misma.

El camarín de Robert Montgomery ostenta infinidad de perchas esmaltadas para colgar la ropa y los zapatos, además de una serie de mesas con multitud de chucherías; y Bob es otro que prefiere limpiar el polvo personalmente antes de permitir que nadie toque sus tesoros.

El cuarto de Jean Hersholt pertenecía en otro tiempo a Lon Chaney. Hoy adoran las paredes dibujos y cuadros pintados por el mismo Hersholt, además de sus muebles personales que incluyen algunos valiosos ejemplares antiguos. Cuida religiosamente de sus lars, y aun cuando no trabaja en alguna película, suele dar una vuelta por el estudio para ver si todo está en orden.

El camarín de Lionel Barrymore es una combinación de despacho, estudio y cuarto de vestir, y nadie tiene permiso de tocar ni mover nada en el sacra sanctorum. Lionel sabe dónde guarda sus dibujos, sus composiciones musicales y demás pertenencias e insiste

LIRICO

Mañana jueves

Acontecimiento

Un gran film Paramount hablado y cantado en español.



ESPERAME Por CARLOS GARDEL y GOYITA HERRERO

en que solamente él y Bill, su criado, arreglen el aposento.

En cuanto a John Barrymore, usa el camarín que antes ocupaba Lawrence Tibbett. Está todo pintado de esmalte, y el actor lo cuida personalmente para evitar que se cambien las cosas de lugar. Por supuesto que siempre entramos a barrer... pero si todo el trabajo fuera limpiar cuartos como éste, la labor del portero sería un sueño de color de rosa.

Norma Shearer es muy cuidadosa de su camarín, y si se ve una pizca de polvo en seguida lo limpia, de manera que el portero tiene poco que hacer allí. Joan Crawford tiene su cuarto adornado con colgaduras y cortinas, que cambia a menudo, llevándolas a su casa para lavarlas personalmente.

Al igual que las estrellas, los demás artistas se preocupan terriblemente de que sus camarines estén en orden. Hasta los «extras» demuestran interés en conservar limpio el enorme salón que les sirve de cuarto de vestir. Cierta día un grupo de «extras» echó fuera a un compañero, porque dejaba caer en el suelo la ceniza del cigarrillo.

EN LOS AMIGOS DE LA ESCUELA COSSIO RECITAL DE AMPARO REYES

La poesía española estuvo ayer de fiesta en Valencia.

Los amigos de la Escuela Cossio, con ocasión de hallarse en nuestra ciudad la recitadora y actriz valenciana Amparo Reyes, organizaron una fiesta de carácter cultural que se celebró en su domicilio de la Escuela de Artesanos.

La audición poética fué muy interesante. Doña Angelina Camiller—animadora del recital—, al componer el programa, acreditó que no en balde es profesora de Literatura.

«Gracia plena», de Amado Nervo. «La Virgen del Ródamonte», de Rafael Duyos. «Balada parisiana», de Ory. «Principio», de Tagore. «Canción del pirata», de Espronceda. «Habla, Galán», de Juan Ramón. «El Húsar», de R. Alberti. «Castilla», de Pérez de Ayala. «Balada de la placeta», de García Lorca. «Me dijo: «Me voy al río», de Duyos. «Aprended, flores, de mix», de Lope de Vega. «Tú me quieres, blanca», de Alfonsina Storni. «Ta-ta, da-da», de Salinas. «Elegía», de León Felipe. Y «Rosita niña», de Rubén Darío, fueron recitadas con toda pureza por Amparo Reyes.

Desde la concesión del premio «Lucrecia Arana», del Conservatorio de Madrid—en donde hizo sus estudios de Declamación—, hasta su interpretación reciente de la protagonista de «El estupendo cornudo», ha ido afirmando, cada vez con más brío, sus pasos por la escena y por el arte de la recitación. La Prensa de Madrid nos trajo el eco de su último éxito. En la genial farsa de Crommelynk ha acreditado calidades dramáticas de la más limpia estirpe.

Amparo Reyes ha interpretado ya a Tirso de Molina, Lope de Vega, Calderón, Tamayo, Ramón de la Cruz, Benavente, Marquina; «La Gioconda», de D'Annunzio; «La sombra», de Nicodemi...

Todas sus aspiraciones están centradas en hacer teatro moderno, teatro dramático de arte, denso, profundo, depurado. El teatro sincero, de hondos problemas humanos, actuales, social o psicológico.

«Si pudiera y supiera—nos dice—dirigiría una compañía de arte riguroso; en especial lo ruso, cuya literatura me apasiona. Todo lo que posea contenido y palpación nueva.»

Una desgraciada circunstancia trae a Amparo Reyes desde Castilla, entre lutos y prisas, para abrirnos, sin tiempo ni preparaciones, el claro y recio ventanal de su voz.

Nos gustaron, sobre todo, «Gracia plena», de Amado Nervo; «Castilla», de Pérez de Ayala, y la «Balada de la placeta», de García Lorca. «Castilla» tiene una emoción enjuta y seca que vibra en el gesto dramático, acaso para la poesía exagerada, de la recitadora. Los matices de la «Balada de la placeta», alternados con la canción infantil, distintamente finos, graves y delicados, fueron conseguidos primorosamente. No así en «Me dijo: «Me voy al río», de Rafael Duyos. A nuestro juicio, esta poesía hay que gritarla. No interpretación apasionada e interna, quemante, contenida, como hace Amparo Reyes. Por el contrario, son versos duros, de exterior, abiertos al retozo júbilo del campo.

Amparo Reyes, recitadora, tiene que ahogar a Amparo Reyes, actriz dramática. La recitación es un arte exógeno, sensorial, musical. Es el arte de la palabra eufónica, con trémolos y acentos, que es una emoción para afuera. La audición poética en Amparo Reyes

«Los poetas—dijo—tenemos en esta mujer la felicidad grande de escucharnos en su garganta. Amparo Reyes, valenciana, con la plata maravillosa de su arte de recitar, lleva en su boca todas las campanas del mundo. Cada poeta es un campanario; en cada campanario, los bronces destilan verso a verso las horas de la poesía; y he aquí que esta mujer es la campana mayor de la Catedral Madre; y sabe tocar a rebato—a muerte y a gloria—las campanas de nuestro Parnaso.»

Habíamos oído hablar mucho, y elogiosamente, de Amparo Reyes. Teníamos deseos de escucharla.

en que debió adoptar la precisión militarista alemana y un acento gutural en su papel de Preving en la versión cinematográfica del drama de Vicki Baum, «Grand Hotel».

En ese papel Wallace Beery hizo su primera caracterización extranjera desde al advenimiento del cine hablado, y para darle verdadero sabor alteró por completo su fisonomía, hablando guturalmente y haciendo derroche de rígidas reverencias y sonoros tacones, al mismo tiempo que muestra un aire de los más flemáticos. En fin, que se conduce muy teutónicamente.

Edmund Goulding, encargado de la dirección de «Grand Hotel», preparó una original presentación con objeto de reflejar de la manera más vívida el sabor europeo de la grandiosa y sensacional obra de Vicki Baum.

«No, señor—nos replica—. He de corregirme muchas imperfecciones, desde luego. Pero ese es un camino trillado que, sin que yo desprecie ni descuide, no estoy dispuesta a seguir. No lo siento. El poema nuevo, estremecido por tantos ecos líricos y humanos, hay que vivirlo, no cantarlo. Cantar—sólo—la poesía ha pasado a la historia. Ahí está el ruseñor en el jardín. Como Pericles en el s. V. de Atenas. Sin preocupaciones de ningún género. Nuestra época requiere incorporar todo lo que de dinamismo social y transido vive dolorosamente en lo profundo de su alma agitada. Por eso mi acento en la recitación es de ritmo interior. Desdeño esa fórmula de los sentidos—del oído—demasiado griega, como los pintores modernos desdeñan la exactitud de las cosas, buscándole las tripas, su hondura psicológica... Una exactitud que, por otra parte, ha hecho imposible el maquinismo fotográfico. Mi perfil, pues, ha de consistir en la pasión y el arrebató.

—¿Recitación dramática?

—Llámelo como quiera. Importa más expresar las tinieblas del hombre que su claridad recompuesta y amable. Cuando el genio ha querido profundizar utiliza el claroscuro y la deformación. Angustias, ignorancia, pasiones, sed, debilidad, locura: todo lo que hay en el fondo de nuestra conciencia. El Greco, Goya, Dostoiévski, Hamlet, Moussorgski... nos dan un arte inquieto e inquietante, lleno de tremendas interrogaciones no resueltas. De ahí que mi interpretación del verso sea endógena, no exógena, como usted dice. Mi arte ha de estar dentro, en el espíritu dramatizado, más que en la garganta.

Los cuatro entraron en el salón.

Sentóse el monarca y a su invitación doña Margarita.

Canuto y Hernando, a distancia respetuosas, permanecieron de pie. Doña Margarita no pronunció una palabra, pero de vez en cuando corrían por sus pálidas mejillas algunas lágrimas.

Felipe IV cruzó los brazos, incliné la cabeza sobre el pecho y quedó absorto en sus meditaciones. Reinó un silencio profundo.

Ni en la casa ni en la calle se apercibía el más leve rumor.

Sólo la respiración de aquellas cuatro personas, desigual y agitada, daba indicios de que allí hubieran seres vivientes.

El menor ruido de esos que suelen oírse en las altas horas de la noche, y cuya causa no puede nunca averiguarse, hacía que todas las miradas, menos la del escudero, se fijasen en el balcón.

Excepto Hernando, los demás sufrían mucho en aquellos momentos.

Canuto empezaba a temer que lo hubiese engañado el de los anteojos, en cuyo caso su fortuna recibiría un terrible golpe.

El monarca comprendió que empezaba a hacer un mal papel. Su posición, más que nada, iba siendo ridícula, y su dignidad de rey, y su amor propio de hombre, estaban horriblemente atormentados.

Gozábase el escudero en su triunfo y lo saboreaba con doble placer porque le allanaba el camino para vengarse del peluquero.

Doña Margarita empezaba a tranquilizarse.

La campana de un reloj de péndola que había en el aposento anunció las doce y media, y eu

«Hay temperamento y hondez—explica Plar y Beltrán a Gil-Albert, Luis Guarnier, Felii Dossart, Plaza, Iseli, Thous, Cirio... que han acudido a escuchar la voz HONDA de Amparo Reyes.

Es preciso que la oigamos preparada, en ánimo y reposo. Tenemos entendido que la Asociación de la Prensa se propone incluir este año a su paisana—extraviada de Valencia por rumbos azarosos—en el programa de las fiestas de Feria. El poeta señor Durán y Torrijada también podría invitarla para una audición en el Salón del Ayuntamiento.

Ayer mañana, Amparo Reyes quiso visitar a sus maestras y compañeras de la escuela Normal. Se improvisó un recital en el aula mayor, en donde se agruparon todos los cursos.

Doña Carmen García de Castro, profesora de Filosofía, exclamó, oyéndola:

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

«Un admirable corazón de artista y un gran corazón de mujer... Estoy orgullosa de haber contribuido a su formación...»

P. de ALCOCER

Viernes próximo A las 10 noche

ESTRENO EN SESION GALA

SENSACIONAL

El orgullo de Metro-Goldwyn-Mayer

Greta Garbo John Barrymore Joan Crawford Wallace Beery Lionel Barrymore Lewis Stone Paul Herzhoff

GRAND HOTEL

Esta película no será proyectada esta temporada en ningún otro salón de Valencia.

Para preparar este solemne estreno, el viernes por la tarde no habrá función. Desde hoy a las once se despachan localidades en taquilla para el estreno.

Sin ser obligatorio, se suplica el traje de etiqueta.

Wallace Beery, en "Grand Hotel"

El astro característico de la Metro Goldwyn Mayer, el irresistible Wallace Beery, abandonó su personalidad ruda y ligera, amiga de la broma pesada y de la regalada existencia, durante la temporada

Teatro Principal

Gran compañía de zarzuela del Teatro Lírico Nacional

Viernes 10 de marzo A las 10:15 noche

PRESENTACION DE LA EMINENTE DIVA

MARIA ESPINALT

con la ópera del maestro ARRIETA

"MARINA"

Con el siguiente reparto: MARINA, María ESPINALT; Jorge, Antonio MIRAS; Roque, Luis ALMO-DOVAR; Pascual, Anibal VELA. BUTACA, DIEZ PESETAS. NOTA: Se despacha en Contaduría.

Folleto de "La Correspondencia de Valencia" (98)

El Peluquero del Rey

Ramón ORTEGA Y FRÍAS

—Dadme resignación para sufrir y fuerzas para luchar!...

—Señor Felipe, vamos, que aquí no hacemos nada más que exponernos a empeorar la situación.

Los dos jóvenes, unidos por el infortunio y la amistad, se alejaron calle arriba y a buen paso.

Entre tanto el monarca salía del convento, donde no permaneció todo el tiempo que hubiera deseado, porque temió llegar tarde a casa de doña Margarita.

CAPITULO LXV

Donde se convencerá el lector de que la fortuna era muy inconstante con Canuto

La escena que tuvo lugar entre el rey, su hija y la abadesa, fué breve, como hemos indicado, ya porque el monarca no podía perder mucho tiempo, ya porque Isabel, con su aparente frialdad, no dió ocasión para que se dilatase la conversación.

La superiora esperaba aquella noche también a la puerta de su celda.

—Madre—le dijo el monarca, tendiéndole a la joven—, aquí está el precioso depósito que con tanto cuidado me ha entregado.

Isabel se inclinó, besó respetuosamente la descarnada mano de la monja, y volvió a enderezarse

Ahora, con el recuerdo de vuestras desgracias recientes, vivo aún el sentimiento de todas vuestras afecciones, no gozaréis de toda la dicha que os ofrece este sagrado lugar donde el único pensamiento es Dios, donde no hay recuerdos que atormenten por lo pasado, ni pasiones que agiten por lo presente, ni temores de lo porvenir.

—No me atormentan mis recuerdos—dijo Isabel—; la agitación de las pasiones no ha sido ni será en mí más que la sonrisa de mis ensueños, y en cuanto a lo porvenir estoy tranquila porque confío en la justicia de Dios; el pecador pagará su pecado, recibirá el justo su premio, y la verdad triunfará.

Felipe IV palideció.

—Advierto—dijo la abadesa—un no sé qué de mundanal y amargo en vuestras palabras...

—Son nunca dulces los dolores?

—No, pero...

—En cuanto al mundo, lo amo y lo amaré, porque en él dejo afecciones que no pueden borrarse jamás de mi corazón.

—Afecciones!

—Mi madre—replicó Isabel con alguna severidad.

—No os he aconsejado que la odiéis.

—Si aquí vengo, señora, es porque el mundo ni comprende mis dolores ni los respeta.

La anciana miró al rey como si le preguntase:

—¿Qué clase de novicia me traéis?

—Doña Isabel—dijo el monarca—, pensad solamente en que pronto seréis esposa de Jesucristo.

—Acaso—preguntó la abadesa—no habéis venido por vuestra voluntad?

—Yo he rogado a su majestad que apresurase mi entrada aquí.

—Pero si luego os habéis arrepentido...

Isabel sonrió desdenosamente y respondió:

—Eso aseguran los que me calumnian; pero yo les he contestado, dando a su majestad las gracias porque no ha dejado para otro día mi clausura. Amo el mundo, buena y respetable madre, pero anhelaba venir aquí para llorar sin testigos que me lo estorbasen y para quitar a mis enemigos toda ocasión de amargar mis dolores con sus miserias.

—Vuestros enemigos son los míos—dijo el monarca.

—Perdónelos entonces vuestra majestad como yo los perdono.

—¿Oh!... ¡Si me han engañado!

—Señor—interrumpió Isabel—, pocos minutos deben faltar para las doce, que es la hora señalada.

—Bien, bien—replicó el monarca con alguna turbación—. Ya os dejo...

—¿Veré a mi madre mañana?

—Tenéis mi licencia para siempre, y puede vuestra madre venir cualquiera hora de las que os dejen libre los ejercicios religiosos.

—Gracias, señor.

—Buena madre—repuso el rey—os recomiendo que seáis indulgente con mi hija, porque ha sido bastante desgraciada, sufre mucho, y a su edad el dolor suele arrebatrar la mente y producir el desdén y la amargura.

Dieron las doce y la joven se estremeció ligeramente.

—Madre—repuso el monarca—, desearía que concluyésemos la conversación que tenemos comenzada desde el otro día, pero no puedo detenerme, volveré mañana.

—Señor—dijo Isabel con tanta seguridad como si nada tuviese que temer—, yo también quisiera que vuestra majestad no perdiese

un instante en volver junto al balcón que encontré abierto, porque es preciso que triunfe la verdad.

No podía rayar más alto el atrevimiento de la joven. Sabía que Felipe no dejaría de ir por ella, y sin embargo daba prisa a su padre con tanto empeño como si nada tuviera que temer.

Felipe IV se despidió de la abadesa, bendijo a Isabel y se alejó apresuradamente.

—¿Hay alguna novedad?—preguntó a Hernando que estaba inmóvil y apoyado contra la pared.

—Ninguna, señor—contestó el escudero—. Me pareció haber oído poco después de quedarme solo andar por esa parte, pero no tengo seguridad...

—Alguna monja...

—Sin duda...

—Vamos.

—Ya han dado las doce, señor.

—Si Felipe ha sido puntual...

—No se habrá descaído.

—Afortunadamente Canuto está de observación, y aunque no sirve para resistir a nadie, me dirá al menos lo que haya visto.

—Mucha es mi impaciencia por saber si han engañado a vuestra majestad.

—Empiezo a dudar, Hernando.

—¿A dudar!...

—Sí, porque mi hija muestra grande empeño en que yo vuelva a su casa, cuando era natural que procurase estorbarme si temiera que yo sorprendiese a Felipe.

—Esa niña—dijo el escudero para sí—tiene más valor que su abuelo Carlos V.

Llegaron al postigo y salieron.

—Volvos a palacio—dijo el rey a los conductores de la litera.

Y luego añadió dirigiéndose a Hernando.

—A prisa... Más a prisa... Así.

Pocos momentos tardaron en llegar a casa de doña Margarita.

—¡Atrás!—exclamó con firmeza Canuto, que por darse los aires de valiente fingió no conocer a los que llegaban y presentó la punta de su tizona.

—Quieto—dijo el monarca.

—¡Ah!... Perdona vuestra majestad, pero no lo había conocido.

—Bien, bien...

—No me he movido de aquí.

—¿Ha venido alguien?

—No, señor.

—Ni siquiera ha pasado una sola persona?

—Eso sí.

—¿Qué ha hecho?

—Nada, señor; ni se detuvo ni volvió la cabeza hacia este lado.

—¿Iba de prisa?

—Bastante, y creo que ni aún ha reparado en mí.

—Es decir, un transeúnte cualquiera.

—Ni más ni menos, señor.

—Llama, Hernando.

Obedeció el escudero y la puerta se abrió algunos instantes después, volviendo a aparecer doña Margarita.

—Señora—le dijo el monarca—, olvidé decirnos que os acostaseis, porque ya sabéis que ahora no vengo mas que a esperar, y aunque me es grata vuestra compañía, prefiero, sin embargo, que descanséis.

—¿Descansar sin saber si mi hija me engañaba!

—Es verdad...

—¡Ah!... Señor. Las doce han dado...

—Ya sé que nadie ha venido; pero aguardaré.

Entonces no se quedó Canuto a la puerta, porque su presencia hubiera estorbado quizás que Felipe se decidiese a escuchar el balcón.

Los cuatro entraron en el salón.

Sentóse el monarca y a su invitación doña Margarita.

Canuto y Hernando, a distancia respetuosas, permanecieron de pie. Doña Margarita no pronunció una palabra, pero de vez en cuando corrían por sus pálidas mejillas algunas lágrimas.

Felipe IV cruzó los brazos, incliné la cabeza sobre el pecho y quedó absorto en sus meditaciones. Reinó un silencio profundo.

Ni en la casa ni en la calle se apercibía el más leve rumor.

Sólo la respiración de aquellas cuatro personas, desigual y agitada, daba indicios de que allí hubieran seres vivientes.

El menor ruido de esos que suelen oírse en las altas horas de la noche, y cuya causa no puede nunca averiguarse, hacía que todas las miradas, menos la del escudero, se fijasen en el balcón.

Excepto Hernando, los demás sufrían mucho en aquellos momentos.

Canuto empezaba a temer que lo hubiese engañado el de los anteojos, en cuyo caso su fortuna recibiría un terrible golpe.

El monarca comprendió que empezaba a hacer un mal papel. Su posición, más que nada, iba siendo ridícula, y su dignidad de rey, y su amor propio de hombre, estaban horriblemente atormentados.

Gozábase el escudero en su triunfo y lo saboreaba con doble placer porque le allanaba el camino para vengarse del peluquero.

Doña Margarita empezaba a tranquilizarse.

La campana de un reloj de péndola que había en el aposento anunció las doce y media, y eu

(Segue a la vuelta)

DEPORTES

Consideraciones al margen

Una excepción de la regla...

Nueva York. — En el Hospital donde fué conducido después del combate con Primo Carneira, falleció el boxeador Ernie Schaaf, derrotado por K. O. por el gigante italiano.

La integridad, que hace perfectas a las cosas, no significaría ningún mérito si todas las cosas fueran íntegras. Y al decir integridad, queremos referirnos a la posesión de los dones esenciales que forman la bondad de su carácter, sin que se hallen propensos a la degeneración. Tenemos, además, dos integridades diferentes: la moral y material de las cosas. Ambas, en sus diferencias de fondo, se identifican muchas veces, tan sólo cuando la primera supera a la última, purificando ésta. Pero es innegable que puede ocurrir lo contrario por opuesta superación, como asimismo, que ambos principios truequen su esencia propia, derivando hacia las reglas que les dicte una circunstancia pasajera.

Estas consideraciones vienen a cuenta, ante el doloroso suceso que actualmente pone una nota pesimista y triste en una de las populares manifestaciones del «sport», el boxeo. Un deportista... un boxeador... un hombre... vencido, y caído para siempre. Este hecho puede servir para apreciar las métricas y vehementes que condenan, radicalmente, el motivo, sin considerar ninguna clase de atenuantes. Y el pensamiento de los enemigos del «sport» será éste: «El boxeo es un deporte brutal», y alentarán su desdén con esta idea: «Desaparecer la causa para evitar el efecto».

Nosotros, como todo individuo que posea algo de sentimientos íntimos por la hermandad humana, tenemos que condolemos, íntimamente, por la desgracia inevitable que hoy tratamos. Y, naturalmente, nuestra sensibilidad se estrema ante toda demostración de sufrimiento ajeno, por muy desconocido que nos sea el infeliz. Pero esta condolencia nuestra de hoy, no puede obligarnos a llegar hasta pedir la desaparición de la práctica del boxeo, como albergan en su pensamiento muchos paladines de la humanidad doliente.

Para tratar un caso, es indispensable remontarse al principio, que forma su base misma, recorriendo luego las diversas tonalidades que nos ofrece su transcurso y desarrollo, hasta llegar al momento actual o temporalmente final.

El boxeo es una faceta del deporte y corresponde a éste señalarle su ruta por la que ha de caminar forzosamente. Conocemos el sentido del deporte en toda su propiedad y ello nos autoriza a estimarlo en toda su integridad, que deriva a la perfección de sus fundamentos y de sus fines. ¿Quién puede decir que el deporte, en su sanidad y pureza, no es íntegro?... De aquí nace su más alta moral

que lo simboliza, en pro de unos ideales de sinceridad y nobleza que van acompañados de unas aspiraciones de fortaleza física. El deseo, pues, es viable y franco y la determinación, enaltecedora. Aquí tenemos la perfecta iniciación del caso. El desarrollo puede ser más caprichoso... Una circunstancia inesperada puede trastocar el buen propósito. Y, entonces, se destaca con más influencia el sentido materialista, meramente egoísta, en toda su intensidad. El «sport», no por el «sport», sino por un objeto determinado de antemano, que compense el esfuerzo realizado en su práctica. Ya tenemos la degeneración, más o menos rotunda, pero que impone la marcha inexorable de los tiempos modernos: el profesionalismo. La integridad vencida, solamente, por las exigencias y adaptaciones hipéritas de la actualidad; pero esto no desvirtúa el carácter inicial, sino que lo aparta, ocasional y temporalmente, para subsaltar, quizás muy pronto, cuando la moral purifique el concepto materialista, superándolo de nuevo.

Aún no ha descendido tanto el deporte contemporáneo, para considerarlo totalmente degenerado. Aún quedan vestigios de su expresión verdadera, que pueden servir de guía para un fin exacto. Y la ola profesionalista está debidamente circunscrita a una organización notable y digna de estima, que con tiene todo desmán violento y evita toda propensión al error. Atinadas medidas técnicas y reglamentos tónicas tonifican y reprimen todo

efecto de estridencias perjudiciales, haciendo agradable una lucha disputada, ardorosa y decisiva, sin que jamás permitan las normas dictadas por la conciencia de los encauzadores del sport, una impropio derivación hacia los cauces que no permitirían: ni su vista como espectáculo grato; ni el aplauso y aliento las masas entusiasmadas; ni el apoyo ferviente de todos los pueblos del mundo...

El boxeo será, quizás, un deporte un tanto energético y viril, pero brutal, no... Dos hombres normales, en idénticas situaciones de lugar, ambiente y posición; iguales pesos y categorías, en fin. Por tanto, la nivelación entre ambos es evidente, en todo, y como director de la contienda existe un árbitro que la regula, señalando las infracciones de un Reglamento dictado para el mejor beneficio y corrección del boxeo, evitando toda propensión al error consciente o inconsciente, que pueda causar una pelea indigna, malintencionada o discrecional entre los pugiles.

Lo único que nadie puede evitar ni evitar en Reglamentos o en leyes teóricas, es la consecuencia de esa circunstancia eventual, inesperada y caprichosa, que trueca la marcha normal de las cosas, haciendo una excepción en la aplicación de la regla... Este momento desafortunado ocurre en muchas cosas de la vida, pero no nos puede obligar a decretar la suspensión de la marcha de ellas... Aunque bien lamentable resulte esa excepción torpe y fatalista, cuando, en su marcado intrusismo lleva señalada una fecha trágica que indica la pérdida de un deportista, de un hombre... vencido y caído para siempre...

Fernando GONZALEZ MART
De NOTISPORT

FUTBOL

Para asistir gratis a los partidos

Concurso de "La Correspondencia de Valencia"

El fallo de la semana

La mayor normalidad de los resultados habidos el domingo, ha permitido a los participantes de nuestro concurso seguir consiguiendo mejores calificaciones que las que se dieron hace dos semanas. Asimismo, se mantiene el número de boletines recibidos que alcanza la cifra de 1.276.

De todas formas, el sorprendente resultado habido en Bilbao, ha rebajado en buena proporción los puntos sumados por la casi totalidad de boletines, como así mismo, el máximo conseguido en la jornada corriente.

No ha habido ningún concursante que acertara tres resultados; 22

LA PARTICIPACION VALENCIANA EN LA COPA ESPAÑA Sigue sin saberse nada del Castellón

No se ha resuelto nada en definitiva acerca de la situación del Castellón en sus relaciones con la Federación Valenciana y Española y con vistas a los campeonatos de Liga y Copa España.

Sin embargo, la Federación Valenciana está al tanto de la cuestión al objeto de hacer la debida gestión en favor del Gimnástico F. C., al objeto de que no quede incompleta la representación regional en la referida competición nacional. Pero el caso requiere un estudio cuidadoso si se quiere conseguir el éxito que todos deseamos, ya que se tiene el precedente del Lorca, en la pasada temporada, que puede aducirse por la Nacional. Se recordará que clasificado como subcampeón para jugar el campeonato de España, hubo de disolverse a consecuencia de las dificultades económicas por que atravesaba, anunciando su retirada pocos días antes de dar comienzo a dicha competición, no designándose por la Nacional ningún equipo que le

En el cuadro de honor hay que incluir con las máximas puntuaciones los siguientes concursantes: don José Monreal, con 47; don Miguel Catalán y don Martín Sena, con 46; don José Marco y don J. M. Linares, con 45, y don Pelayo Llompart, con 42.

boletines consignan dos «scores» exactos y en 253 se acertó, cuando menos, un resultado.

El resultado que más aciertos ha dado es el 2.1 de Madrid, con 106 soluciones; sigue el de Sevilla con 91, el de Vitoria con 43 y el de Barcelona con 13. Por excepción, ha habido un concursante, don Ricardo Gómez, que prevalece el triunfo del Donostia por 2-1.

El fallo de la semana es un poco complicado, ya que existe un doble empate para el primero y segundo puesto, y otra igualada con relación al tercer lugar. A 51 puntos hay empatados los dos siguientes concursantes: Don Ernesto Martínez, Avenida

del Puerto, 240, el cual hizo los siguientes pronósticos: Español, 3; Valencia, 1 (7 puntos). Betis, 2; R. Santander, 2 (20). A. Bilbao, 4; Donostia, 1 (menos 4). Madrid, 2; Barcelona, 1 (20). Alavés, 2; Arenas, 2 (8). Don Vicente Calvete Cortés, Jesús, 17: Español, 2; Valencia, 1. Betis, 3; Santander, 2 (20). A. Bilbao, 4; Donostia, 2 (menos 2). Madrid, 1; Barcelona, 0 (8). Alavés, 1; Arenas, 1 (20).

El tercer puesto se habrá de decidir entre los dos que siguen, igualados a 49 puntos: Don Eduardo Sanchis Romero, Lauria, 24. Español, 3; Valencia, 2 (8). Betis, 3; Santander, 2 (20). A. Bilbao, 2; Donostia, 0 (menos 3). Madrid, 2; Barcelona, 1 (20). Alavés, 2; Arenas, 1 (4). Don Francisco Folgado, Jesús, 40: Español, 2; Valencia, 1 (6). Betis, 2; Santander, 1 (8). A. Bilbao, 4; Donostia, 0 (menos 5). Madrid, 2; Barcelona, 1 (20). Alavés, 1; Arenas, 1 (20).

En consecuencia, pasado mañana viernes, a las doce horas, haremos el correspondiente sorteo entre las dos parejas igualadas, decidiéndose por éste los tres primeros lugares que tendrán derecho a presenciar el domingo el partido Valencia-Donostia, a cuyo efecto podrán retirar las entradas correspondientes el sábado o domingo. Mañana se admiten objeciones al fallo, que se dará como definitivo una vez resueltas éstas, si las hay. También el sábado publicaremos el retrato del vencedor absoluto, decidido por sorteo.

En el cuadro de honor hay que incluir con las máximas puntuaciones los siguientes concursantes: don José Monreal, con 47; don Miguel Catalán y don Martín Sena, con 46; don José Marco y don J. M. Linares, con 45, y don Pelayo Llompart, con 42.

boletines consignan dos «scores» exactos y en 253 se acertó, cuando menos, un resultado.

sustituyera, sino que dióse como clasificado para la segunda ronda al Club que había de ser su adversario.

Por ello, el digno presidente de la Federación Valenciana, don Antonio Cotanda, velando por el bien de nuestros Clubs, estudia la forma de poder dirigirse a la Nacional—caso de confirmarse la retirada del Castellón—para conseguir que el Gimnástico pueda completar el trío representativo regional. Y a este efecto, puede que fuera muy oportuno una gestión acerca del Castellón, campeón de Baleares, para que se dirigiera por su cuenta a la Federación Española apoyando la demanda de nuestra Federación.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA La retirada del Castellón y la Nacional

El criterio del Comité Nacional, en lo que se refiere a la retirada del Castellón, es el de ir adjudicando los puntos correspondientes a los equipos que, por «forfait» de dicho Club, no puedan contender con éste, dejando los resultados anteriores sin variación ninguna. La situación que crea dicha retirada no modifica la clasificación en la segunda Liga.

Ahora bien; el Irún ha protestado de la fórmula dada por la Nacional, a la clasificación de la segunda Liga después de la retirada del Castellón, ya que con el Osasuna se puede anotar los dos puntos que les resta el Castellón en los dos únicos encuentros que ganó.

ACUERDOS DE LA NACIONAL Los partidos internacionales.—Se imponen castigos y desestiman protestas

Después del sorteo para los partidos de las primeras eliminatorias del campeonato de España, cuyo resultado se ha hecho público, el Comité ejecutivo de la Federación Española de Fútbol celebró sesión el sábado y domingo últimos, despachando los asuntos que figuraban en el orden del día.

Entre los acuerdos adoptados figuran los siguientes: Aceptar las condiciones económicas de la propuesta de la Federación búlgara para jugar el día 21 de mayo próximo en Madrid, el partido internacional España-Bulgaria.

Celebrar, de acuerdo con las indicaciones del señor Mateos, un partido de entrenamiento del equipo nacional, el día 15 del actual en Madrid, como preparación para el partido con Portugal, señalado para el 2 de abril próximo en Vigo, y con vista a los demás partidos internacionales pendientes con Francia, Yugoslavia, y Bulgaria, que se celebrarán entre los meses de abril y mayo.

Contestar a una comunicación del Comité Olímpico español, expresando el criterio favorable a la participación de España en los Juegos Olímpicos y al mismo tiempo aceptar los medios que sugiere para arbitrar los recursos necesarios.

Autorizar a la Federación asturiana para que su equipo regional juegue el día 23 de abril un partido con el Oporto, en Oviedo. Fallar un recurso del Club Deportivo Tenerife, contra un acuer-

do de su regional, desestimando dicho recurso y confirmando en todas sus partes la resolución recurrida.

Imponer las siguientes sanciones, a consecuencia de incidentes ocurridos con motivo de partidos jugados en los campos de los clubs que se citan a continuación:

Al Sabadell, 800 pesetas de multa por la conducta incorrecta del público y después la invasión del campo en el partido Sabadell-Elche.

Al Stadium Avilesino, una multa de 200 pesetas por agresión al árbitro después del partido entre dicho club y el de Valladolid.

Fijar la fecha del 23 de abril para la celebración del Castellón-Celta, suspendido en su día por acuerdo del Comité.

Desestimar las protestas que figuran en las actas de los partidos Arenas-Valencia, Deportivo Coruña-Athletic de Madrid, Alavés-Barcelona, Athletic de Bilbao-Racing de Santander, Deportivo Nacional-Stadium Avilesino, Zaragoza-Deportivo Logroño, Elche-Sabadell, Cartagena-Maleguño y Alavés-Barcelona.

En el Camino Hondo Valencia-Levante en partido decisivo de campeonato amateur

Mañana tarde, a las cuatro, se celebrará en este campo el interesantísimo partido que fué suspendido faltando 15 minutos para terminar.

Este encuentro, que se jugará completo, tendrá la característica de campeonato en sus primeros 15 minutos, y el resto será de carácter amistoso.

Recordamos que en el momento de la suspensión se hallaban un gol a favor del Levante.

Especialmente para el Valencia ofrece este partido el máximo interés, con vistas a clasificarse como campeón.

Burjasot (terceras), 5; Azcárraga, 0

El domingo, y en el campo del D. R. Burjasot F. C., contendieron los reservas del C. D. Azcárraga y el tercero del Burjasot, los cuales, en una tarde llena de aciertos, vencieron a sus rivales por 5 a 0.

Marcaron los tantos, García, 3; Gisbert, 1, y Pla II, 1.

El equipo del Burjasot se alineó así: Piquer, Pérez, Tomás, Cervera, Borredá, Zapater, Onrubia, Gisbert, García, Pla II y Romero.

El árbitro Chirivella, deficiente.

BOXEO

Pierre Charles, vencedor de Stribling

París.—En el Palacio de los Deportes se celebró anoche una veintidava de boxeo cuyo principal combate estaba a cargo de los pesos fuertes Stribling, boxeador americano, y el campeón de Europa de su peso, el belga Pierre Charles.

El encuentro terminó con la descalificación del americano en el octavo asalto, por boxeo irregular. En el cuarto asalto, Stribling recibió ya dos amonestaciones,

El pesaje dió el siguiente resultado: Charles, 99'680 kilos; Stribling, 85.

Al. Brown, triunfa Londres.—El boxeador Al. Brown ha vencido fácilmente por puntos a Johnny Peters.

TENNIS

TORNEO «COPA ALGIROS»

Los resultados de los partidos jugados ayer fueron:

Navarro gana a Piri por 6-3, 9-7.

Marqués a Portillo por 6-0, 6-3.

Señorita C. Irazusta a señorita A. Aymat por 6-1, 2-6, 6-2.

ATLETISMO

La suscripción para desplazar el equipo valenciano al campeonato de España

La suscripción abierta en la Federación Valenciana de Atletismo para que los atletas valencianos funden a nuestra región en el campeonato de España de Cross Country, que se celebrará el próximo domingo en Barcelona, ha despertado gran interés entre los aficionados al atletismo, y el viaje de los referidos atletas a Barcelona es un hecho.

Suma anterior, 56 pesetas. Don Manuel Alcaraz, 1. Don Salvador Raga, 5. Don Juan Lledó Pérez, 1. Conserje Federación, 5. Don Luis López y López, 1. Don Manuel Estellés Lacasa, 1. Don José Navarro Rentí, 1. Don Manuel Benet (Muro), 4. Señorita Inés Calleja y Suárez, una.

Don Francisco Vendrell Ferris, una.

Cultural Deportiva de Castellón, 25.

Total, 102 pesetas.

Automovilismo

La lucha contra el «record»

CAMPBELL ESPERA ALCANZAR LOS 483 KILOMETROS A LA HORA

Nueva York.—El famoso corredor y recordman mundial sir Malcolm Campbell, antes de regresar a Europa a bordo del «Aquitania», ha hecho la siguiente declaración: «No he podido alcanzar esta vez la velocidad de 483 kilómetros por hora, pero confío en que el año próximo lo conseguiré, gracias a algunas modificaciones que se harán en el «Pájaro Azul», sobre todo en el mecanismo de embrague.

Aero Popular

LOS APARATOS MILITARES

Se tienen noticias de que los aparatos militares que vengán a Valencia, para dar mayor realce a las fiestas falleras, efectuarán vuelos en patrulla con cambio de formación y tomarán tierra formados en cuña.

Al terminar efectuará la patrulla un desfile en el aire sobre la población.

sonido produjo un efecto mágico en el rey.

—¡Oh!—murmuró con voz reconcentrada por el enojo.

Y se contrajo su frente, enrojecieron sus mejillas y brillaron sus ojos.

El peluquero tembló como un azogado.

La boca de Hernando se dilató y sus labios se entreabrieron como si fuera a sonreírse.

Doña Margarita exhaló un suspiro.

Volvió a reinar el mismo silencio.

Pasó un cuarto de hora.

Ni se sintieron pasos ni otro ruido en la calle.

A pesar de que aquella noche el calor era sofocante, Canuto temblaba dando diente con diente, como si tuviese frío, y no cesaba de agitar su larga nariz.

El escudero tuvo que esforzarse para no soltar la carcajada.

No podía ser más cómica la situación.

Dió la una.

Felipe IV se levantó como impulsado por un resorte, se asomó al balcón, escuchó y miró; y como nada oyese ni otra cosa que tinieblas se presentase a sus ojos, dijo: —En vano es esperar... ¡Oh!... ¡Me han engañado!...

Un sudor copioso y frío bañó el cuerpo de Canuto, y por algunos instantes huyó la luz de sus ojos. Su descomunal nariz se movió con una velocidad inusitada.

—Señora—repuso el monarca—, perdonadme.

—La intención de vuestra majestad—contestó la dama—es digna de elogio; si os han engañado...

—Repór para que lo ha hecho

—Repór el rey—. Podéis ver a vuestra hija cuando os plazca: en

el convento de las Descalzas Reales está.

—Gracias, señor.

—Descansad y que el cielo os guarde...

—Dios dé larga vida a vuestra majestad.

—Vamos, Hernando. Seguidnos, señor Canuto.

Este no acertó a moverse en algunos instantes; había caído en desgracia con el rey, como se lo probaba el que éste le llamase señor.

Cuando aquellos tres hombres estuvieron en la calle, se detuvieron y volvieron a escuchar, pero nada oyeron.

—Idos—dijo el rey a Canuto.

—Señor—balbuceó el infeliz peluquero.

—Pero no pudo seguir hablando, porque el monarca le volvió la espalda y se alejó con el escudero, preguntándole:

—¿Qué te parece lo que ha sucedido?

—Señor, un chasco pesado.

—¿Y yo, como el más vulgar de los intrigantes, esperando y teniendo que pedir perdón después de sufrir semejante burla!

—Puede haber sucedido...

—¡Faltar Felipe a la cita!...

—Parece imposible.

—Gravísimo inconveniente había de tener...

—Yo lo sabré antes que llegue el día.

No sucedió como antes; entonces hablaron poco, y llegando al palacio, quedó en su cámara el rey, y Hernando salió para ir a la taberna de Marcelb.

CAPITULO LXVI

Cañete sigue dando disposiciones

No fué Hernando el último que llegó a la taberna, pues tuvo aún que esperar buen rato al doctor

Cañete, que no se mostró muy satisfecho del giro que se había dado a la intriga.

Allegó el escudero las razones que tenía, siendo la más poderosa la justa que era dejar en buen lugar a Isabel, que con tanta firmeza y serenidad había negado y acusado al peluquero.

—Ya sabéis—replicó el doctor—que todo estaba previsto, y el señor Felipe tenía las instrucciones necesarias para el caso en que nuestro plan hubiera sido descubierto y al entrar por el balcón el rey lo sorprendiera. Poco importaba dejar en buen lugar a doña Isabel; lo que interesaba mucho era conseguir nuestro deseo, y es menester que sepáis, señor Hernando, que ese triunfo con que os envaneceis, puede entorpecernos para lo sucesivo. Pero como ya lo hecho no puede deshacerse, es en vano que gastemos el tiempo en discutir sobre si se obró con acierto o sin él. Sirvaos, pues, de gobierno para lo sucesivo, en la inteligencia de que soy tan prevenido que cuando ni aun remotamente puede sospecharse una desgracia, me preparo a combatirla por si viene. Y vos, señor Felipe, que estáis ahí entregado al dolor y a la desesperación, nada temáis: doña Isabel será vuestra, os lo he prometido y lo cumpliré.

—Perdonadme, caballero—replicó tristemente el joven—; dudo...

—Así os atormentaréis; pero si en ello os empeñáis, sea como os plazca, que para vos hacéis. Estamos en los momentos más críticos, la menor torpeza, el más leve descuido puede ser causa de nuestra perdición, y por eso conviene, más que dejarse ofuscar por la desesperación, aguzar el ingenio. Antes de ocho días iremos al convento...

—¡Oh!...

—Y de allí saldréis con Isabel y algo que os interesa mucho.

Felipe miró a Cañete con sorpresa.

—Basta por hoy—repuso el doctor—. Diré al señor Hernando cuatro palabras y nos iremos a descansar.

Todos guardaron el más profundo silencio.

—Mañana—añadió el médico—recibirá la señora condesa al rey.

Felipe Augusto palideció, su frente se contrajo y fijó en Cañete una mirada penetrante.

—¡Oh!—murmuró.—¿Y sobre ese punto tendréis inconveniente en explicaros?

—No puedo deciros más sino que es preciso que el rey sufra una contrariedad que le atormentará mucho, que sienta herido su amor propio, se desespera y arda en deseos de vengarse o castigar, según el nombre que quiera darle, a los que le hayan ofendido.

—¿Pero tiene esa relación alguna con nuestro amigo el señor Felipe y doña Isabel?

—Tanta tiene que sin que suceda no saldrá del convento la hija del monarca.

—No comprendo...

—Ni tampoco importa—replicó Cañete—. Además, si lo que vos, señor Felipe Augusto, anhélais con tanto afán como el amor de la condesa ha de conseguirse, preciso es que el rey vaya a casa de doña Ana y se encuentre quien le estorbe el paso.

—Es—replicó Felipe Augusto—que no respondo de mí en tales momentos, porque ver frente a mí al rival que intenta robarme lo único que poseo en el mundo, lo único que puede hacerme feliz...

—No os darán tiempo a que derraméis la sangre de su majestad, porque antes...

—Habrá de medir su acero conmigo—dijo Hernando—. Yo acompararé al monarca, y además una tropa de cohetes nos seguirá y os echará mano en seguida.

—Ya veis, pues, que no hay peligro.

—Mañana—repuso el escudero—os diré del modo que debéis de conducir para escapar a los alguaciles.

—Pero después...

—Una de dos—dijo Cañete—; o su majestad, temeroso del escándalo, se volverá a palacio sin ver a doña Ana, o ésta, que ya tendrá mis instrucciones, hará de tal manera que no queden al rey ganas de nuevas visitas.

—Caballero—replicó Felipe Augusto—, vamos a jugar con lo que hay de más sagrado en la tierra para mí.

—Descuidad; os digo lo mismo que al señor Felipe: doña Ana será vuestra, y antes de ocho días...

—¡Oh!—interrumpió el barbero.

—Acordaos de la aventura de la plazuela de las Descalzas...

—No la olvidó.

—La promesa que entonces me hicisteis...

—La cumplí.

—Tal espero...

—Aunque no sea mas que por miedo a vuestra espada—repuso Cañete con acento burlón.

—Sed generoso...

—Aún no me conocéis.

—Ahora—dijo Hernando—será preciso avisar a la señora condesa para que no espere a doña Isabel.

—En este momento dormiré tranquilamente.

—¿La habéis visto?

—Sí—contestó el doctor.

—¿Pero sabéis?...

TELEGRAFO Y TELEFONO

LAS SESIONES DE CORTES

(FINAL DE LA SESION DE AYER)

La sesión fué muy animada.-El jefe del Gobierno hizo declaraciones acerca de los sucesos de Casas Viejas.-Se comprobaron algunas denuncias

ORDEN DEL DIA

Dejamos al Congreso discutiendo el proyecto de Congregaciones religiosas.

El señor Royo Villanova consumió un turno en contra de la totalidad del capítulo primero.

Dijo que hacía uso de la palabra porque no quiere que ocurra con esta ley lo que ocurrió con la del 8 de abril, que se aprobó en medio de la indiferencia de la Cámara. No comprende la prisa por que se apruebe esta ley.

—Señores Lerroux y Maura— dijo: ¿Qué es lo que corre más prisa, que se vayan los socialistas o que se vaya el pueblo? Si queréis que se apruebe esta ley para que quede expedita la política, yo os digo que esta ley no se aprobará hasta las elecciones de abril, y entonces, si no se van los socialistas, ni se aprueba la ley, vais a hacer un pan como unas hostias. Nosotros no estamos dispuestos a daros facilidades para que se apruebe este proyecto sin la debida discusión.

(Ocuparon el banco azul el jefe del Gobierno y el ministro de la Gobernación.)

Combatido el proyecto porque lo estimó inoportuno.

El presidente de la Cámara suspendió esta discusión.

DECLARACION DEL JEFE DEL GOBIERNO

El presidente del Gobierno tiene la palabra.

El señor Azaña: Señores diputados, el Gobierno quería hacer a la Cámara una breve declaración poniendo en su conocimiento las últimas averiguaciones que se desprenden del sumario que se sigue por los sucesos de Casas Viejas. Esta breve declaración del Gobierno es para informar a la Cámara, como ya digo, de los últimos detalles obtenidos por la actuación del juez encargado de la instrucción de este sumario.

Voy a referirme a lo que ya ha manifestado en sus últimas declaraciones el Gobierno. Este, por la declaración del día 12, tuvo la sospecha de que ocurría algo anormal. El día 14 esas declaraciones se hacían más concretas. El día 17 fué nombrado juez especial, y el día 20 fué enviado un inspector de Tribunales para que inspeccionara el sumario y se enterara de lo ya actuado y lo pusiera en conocimiento del Gobierno. Después se nombró un juez especial.

El jueves de la pasada semana llegó a Madrid el teniente Artal, que tuvo mando de fuerzas de Asalto en Casas Viejas, e hizo ante algunos amigos manifestaciones de cierta importancia que, al ser conocidas por los jefes del cuerpo, determinó que la Dirección estimara oportuno que dicho oficial prestara declaración ante el abogado del Estado, asesor jurídico de la Dirección general de Seguridad. Prestó declaración el teniente Artal aquella misma noche, y en su declaración dijo que en Casas Viejas se habían cometido ejecuciones fuera de toda legalidad, e hizo un relato de lo ocurrido allí.

Fué llamado a declarar el capitán que mandaba las fuerzas, y éste negó rotundamente estos hechos y negó en redondo lo que el teniente Artal había dicho, limitándose a relatar los hechos poco más o menos como lo había hecho ya antes en comunicaciones oficiales telefónicas y escritas.

La mañana del viernes estuvieron en el ministerio de la Guerra el subsecretario de Gobernación y el director de Seguridad, que me dieron cuenta de las declaraciones y me entregaron los testimonios de ellas, que yo examiné. El director de Seguridad puso en mis manos la dimisión de su cargo, y en el Consejo que se reunió poco después se informó de estas declaraciones y el Gobierno acordó que el teniente Artal y el capitán Rojas fueran puestos a disposición del juez especial que actúa en Medina Sidonia y que fueran remitidos allí acompañados por funcionarios de la Dirección de Seguridad.

Como he dicho, el capitán Rojas, hasta el momento de salir para Cádiz, había negado rotundamente lo que afirmaba el teniente Artal. El sábado comparecieron uno y otro ante el juez de instrucción en Puerto de Santa María, y el domingo por la mañana el fiscal puso en conocimiento del Gobierno que el teniente Artal había ratificado su declaración y el capitán Rojas había confesado que era verdad cuando

decaía el teniente Artal y los hechos que le atribuían.

Sobre la repercusión aquí, ya he indicado que cuando me visitaron en la mañana del viernes el subsecretario de Gobernación y el director de Seguridad, para darme cuenta de los primeros indicios, el último de ellos me había presentado su dimisión. Yo no la acepté de momento, a reserva de lo que acordara el Gobierno, y el Gobierno acordó aceptársela, porque como en la declaración del teniente Artal se aducen pruebas que pueden afectar al señor Menéndez, era mucho mejor la independencia de ellos, para que se pudieran sustanciar.

Esto es lo que ha ocurrido desde la última vez en que el Gobierno se hizo oír. Cumplimos así con la obligación de informar al Parlamento. Queda sólo añadir que, según noticias posteriores, el juzgado ha decretado el procesamiento del capitán Rojas, que ha quedado a disposición de la autoridad militar.

Por lo visto, todos los testigos reclamados aún no han sido oídos. Cumplimos asimismo nuestro deseo de que en este asunto se haga estricta justicia.

INTERVENCION DE ORTEGA Y GASSET

Comenzó por celebrar que la República no utilice los métodos de encubrimiento de la monarquía. A pesar de lo que aquí se ha dicho, dijo que hablaba con conciencia de su responsabilidad, e iba a leer unos documentos.

Los hombres—dijo—están por encima de las instituciones, y por la garantía de la República os interesa no mermar el prestigio del cuerpo de Asalto.

Los oficiales firmantes del acta quisieron hacerse oír de sus jefes, y como en otras ocasiones, no lo consiguieron. El que constituye un acto de indisciplina no quita que sea necesario esclarecer toda la verdad. Ya veremos dónde la responsabilidad para. Primero fué el capitán Rojas, ahora el director de Seguridad, y por el prestigio de la Cámara hay que llevar la cuestión adelante.

EL ACTA DE LOS CAPITANES

Seguidamente dió lectura al acta, que dice así:

«En Madrid en 26 de febrero de 1933. Los capitanes de Seguridad que mandan compañías de Asalto con destino en esta capital, por el prestigio y dignidad del Cuerpo del que se honran en formar parte, declaran: que en los primeros días de enero, desde la Dirección de Seguridad, y por conducto de sus jefes, se les dieron órdenes verbales de que habían de actuar con energía en la represión de los sucesos y que el Gobierno no quería heridos ni prisioneros, o sea que entregáramos muertos a quienes encontraríamos infringiendo resistencia a la fuerza pública o con armas en la mano con señales de haber sido disparadas. La firman los capitanes Prieto, Ruiz, Gándara, Lerma y otros.»

El orador dió lectura a otro documento, que tiene fecha 28 de febrero, en que los firmantes dicen que enterados por el capitán Rojas de que existen maquinaciones para hacer caer sobre él toda la responsabilidad y ofendido el Cuerpo por los ataques en el Parlamento y en la Prensa, sintiéndose desamparados de sus jefes, se ven obligados a hacer la declaración.

Añadió que, enterado el director de Seguridad, intentó por toda clase de presiones hacerse dueño del documento, llegando a decir que en estos Cuerpos no se podía tener tanta dignidad.

Leyó la declaración del capitán Rojas, la que insiste en que las órdenes eran de no hacer más que muertos y aplicar la ley de fugas si era preciso.

Al llegar a Madrid el capitán Rojas, el secretario del director de Seguridad le expuso el giro tomado por el asunto, y le dijo que si alguien había de sacrificarse tenía que ser él.

Le ofreció permiso para marchar al extranjero, y una cantidad importante, y cuando regresara un buen destino.

Leyó también la declaración del teniente Artal, al que se intentó coaccionar.

No es posible, por tanto, que éste ignorara lo ocurrido.

El delegado felicitó allí mismo a las fuerzas por su comportamiento, y después lo fueron por el director de Seguridad.

Agregó que el teniente Alvarez Rubio fué llamado a declarar, pero al ver que repetía lo dicho por el teniente Artal, se prescindió de él.

Leyó una declaración del capitán Rojas, escrita con fecha primero de marzo, en la que dice que el 10 de febrero le llamó el director de Seguridad para darle instrucciones acerca de un movimiento monárquico producido con dinero de esta procedencia que había de estallar en Jerez de la Frontera.

Le ordenó que obrara con energía, que no hiciera prisioneros ni heridos y que aplicara la ley de fugas; que tirara a la cabeza y que contestara a quienes le presentaran pañuelos blancos con una descarga, sin miedo a las responsabilidades, pues en ello iba el bien de la República.

El capitán le replicó que eran unas órdenes muy fuertes; pero el director le contestó que no había más remedio que cumplirlas, y que lo hiciera con la conciencia tranquila, pues él asumía toda responsabilidad.

Estas órdenes fueron repetidas en la estación de Atocha.

A su regreso contó al director de Seguridad lo ocurrido, y entonces le pidió palabra de que no lo contaría a nadie más, y así se lo prometió.

Cuando el ministro le llamó a su despacho estaba en él el señor Menéndez, y le contó todo menos los fusilamientos. (Rumores.)

Siguió leyendo el señor Ortega y Gasset la declaración del capitán Rojas, en la que éste dijo que vio luego al director de Seguridad, y le comunicó que no tenía confianza en el teniente Artal.

Entonces le dijo que fuera a Jerez para inducirle a que no contara nada.

A su vuelta a Madrid le esperaba el secretario del director de Seguridad, y fueron a un café.

Allí—añadió—me expuso el giro tomado por lo de Casas Viejas y me dijo que para que no cayera el presidente tenía que caer el ministro, y que para que no cayera el ministro tenía que caer el director de Seguridad, por lo que yo tenía que sacrificarme.

Después fui al cuartel, donde todos me elogiaron.

La propia señora del director de Seguridad me ofreció un mes de permiso y dinero suficiente para pasarlo bien, con lo que ya comencé a sospechar que me preparaban una mala pasada.

Con fecha 3 de marzo acentuóse la sospecha de que el director de Seguridad no obraba lealmente; fui al cuartel, y los capitanes me dieron cuenta del acta que habían firmado, aconsejados por el señor Lerroux. Entonces se formó un expediente.

Estos son—continuó diciendo el señor Ortega y Gasset—los documentos que he creído necesario leer.

Esta madrugada se ha arrestado a diez tenientes más.

El señor Azaña: Once, y destituidos por añadidura.

El señor Ortega y Gasset: Luego persisten las coacciones.

(El ministro de la Gobernación pasó un sobre al señor Azaña, y la Cámara, recordando el del otro día, prorumpió en rumores.)

El Gobierno no ha sabido la verdad completa hasta hace unas horas: eso es lo que se quiere hacer ver: que ha sido engañado por el director de Seguridad por espacio de sesenta días; pero eso nadie puede creerlo, teniendo en Casas Viejas un delegado desde lo primero suocido y un juez especial desde el día primero.

Lo que traía el otro día en el sobre el señor presidente era un expediente amañado.

Habló de los arrestos injustos y dijo que los guardias de Asalto tienen gran disgusto, porque no quieren pagar injusticias de otros.

El presidente de la Cámara: ¿Esos documentos son auténticos?

El señor Ortega: Sí. Les falta a unos la firma, pero serán firmados.

El presidente: Pues los enviaré al fiscal de la República.

El jefe del Gobierno: No voy a aquilatar la responsabilidad del capitán Tal o del teniente Cual.

Leída el acta, dijo que el asunto está ya liquidado, y la indisciplina ha sido corregida benévolamente.

La responsabilidad de un individuo no puede recaer sobre el Cuerpo a que pertenece.

Lee varias declaraciones de jefes de Asalto que afirman que las órdenes eran proceder con rigor y nada más.

El señor Guerra del Río: ¿Ante quién están hechas esas declaraciones?

El señor Azaña siguió leyendo declaraciones del mismo estilo, y el señor Ortega y Gasset dijo: Y quien se ha negado ha sido arrestado.

Siguió leyendo el señor Azaña otras declaraciones, y cuando terminó afirmó que los capitanes arrestados lo fueron por la infracción de la ley de resistencia a unas órdenes.

El director de Seguridad recibió orden del Gobierno de abrir una información sobre el grado de adhesión de sus subordinados, y un capitán y diez tenientes del tercer grupo no le dieron satisfactoria y por eso se les ha destituido.

Algunos de estos señores han circulado telegramas a Guadalajara y a Cádiz, que no sería decoroso traerlos a la Cámara porque son materia en la que entenderá el auditor militar.

«Esto es todo lo que hay, que es ajeno por completo a la responsabilidad de los sucesos.

El señor Ortega y Gasset: Yo quiero demostrar que las órdenes fueron dadas por el Gobierno.

El señor Azaña: Su señoría ha dado la prueba más palmaria de lo contrario leyendo las declaraciones del capitán Rojas. Yo no voy a tomar en serio la afirmación de que el Gobierno sabía lo ocurrido.

Ese delegado del Gobierno no sabemos si era oficial u oficioso e ignoro por qué se ha llamado.

El señor Guerra del Río: Ha declarado ante el gobernador de Cádiz.

El señor Azaña: Lo ignora.

El señor Guerra del Río: El Gobierno lo ignora todo en esta materia.

El señor Azaña: Ese gobernador ha incurrido entonces en responsabilidad.

Hasta el 14 de febrero el Gobierno no tuvo noticia de nada anormal en Casas Viejas.

Ni ese delegado del gobernador ni los oficiales de Asalto dijeron nada; ni siquiera un guardia civil, actor en los sucesos, que vino a declarar a Madrid ante el director general. Desde aquel día comencé a actuar un juez especial.

¿Qué interés vamos a tener en recatar nada? Lo que dije yo, lo mantengo. Del Gobierno no han partido órdenes semejantes, y voy a dar una explicación a la Cámara, no una justificación.

Si al Gobierno se le hubiera dicho que habían muerto a un hombre en forma extraña, hubiera entrado en duda; pero se le decía que habían sido ejecutados quince o veinte individuos y por monstruos lo desechó. Y fué preciso que el inspector de Tribunales señor Granados, a su regreso, me dijera que pudiera haber ocurrido para que yo abrigara la sospecha.

Hay que averiguar si esas órdenes existen y quién las dió.

Nosotros no rehuimos ninguna responsabilidad, pero para pedirselas al Gobierno se necesitan pruebas fehacientes, no discursos políticos.

El señor Ortega y Gasset rectificó, insistiendo en sus afirmaciones.

El señor Martínez Barrios afirmó que de lo de Casas Viejas se conocen muchas versiones, pero se desconoce la del Gobierno, y sería muy interesante conocerla, para que luego no escoja la que mejor le convenga.

Pidió que se exponga la versión oficial de los hechos a partir del 10 de enero.

Con respecto a la declaración del delegado del Gobierno, recordó que el señor Rodríguez Piñero dijo que estaba a disposición de la Cámara.

Afirmó que está convencido de que el Gobierno no ha dado esas órdenes, pero no es posible que haya ignorado tanto tiempo lo ocurrido.

Dijo que nunca le ha movido el provocar una crisis, y expresa su dolor por los votos de confianza en este asunto, que sólo sirven de regocijo a los enemigos de la República, pues ven que por ellos queda identificado el régimen, y el Gobierno con sus errores.

Terminó diciendo que debe hacerse justicia con los autores materiales y morales de lo ocurrido. (Aplausos.)

Rectificó el señor Azaña, diciendo que la opinión del Gobierno ha sido repetidamente expuesta, pero ante el confusio nismo habrá que aceptar lo que resulte del sumario.

En lo referente al delegado del gobernador de Cádiz, afirmó que no sabe si asistió oficialmente.

El señor Maura: El hecho de no haberse enterado es bastante responsabilidad.

El señor Azaña continuó diciendo que admitió la dimisión del director de Seguridad por estimarlo oportuno después de las declaraciones prestadas.

Negó que los votos de confianza

resulten ociosos, y afirmó que si la mayoría estima que el Gobierno se ha equivocado, puede votar con arreglo a su conciencia.

Terminó diciendo que nunca ha tratado de identificar al Gobierno con la República, e insistió en que los diputados manifestasen con libertad su opinión. (Aplausos.)

Rectificó brevemente el señor Martínez Barrios.

El señor Lamamié de Clairac se levantó para decir que él estuvo en Casas Viejas en febrero, y se convenció de que habían sido fusilados varios hombres, pero no dijo

nada para evitar que se creyera una maniobra monárquica.

Hizo resaltar la diferencia entre lo que sucede ahora, que no se quiere encarcelar a nadie hasta que los jueces den su fallo, y los encarcelamientos, confiscaciones y deportaciones declarados contra otras personas por mera sospecha.

El presidente dió por terminada esta discusión y anunció que iba a proseguir la discusión sobre el proyecto de Congregaciones.

Como la sala quedó solitaria, el presidente suspendió la sesión a las ocho y media.

El momento político

Comentarios a la sesión de ayer

LA OPINION DE MAURA

Al terminar su primer discurso el señor Azaña, salió a los pasillos el señor Maura, quien ante un grupo de periodistas y diputados, se expresó en los siguientes términos: —Esto cada día acusa caracteres de más gravedad.

Yo no me explico la conducta del Gobierno, mucho menos después de las palabras que acaba de pronunciar el señor Azaña.

No se dan cuenta de la situación desdichada en que colocan a los partidos y de algo más grave aún, de que cuando llegue la campaña electoral, los trágicos sucesos de Casas Viejas van a salir a cada paso.

Después de lo que ha dicho el presidente del Consejo, sólo cabe hacer esta afirmación:

—Visto para sentencia.

LA OPINION DE DON MELQUIADES ALVAREZ

Don Melquades Alvarez, presente en la conversación del señor Maura, dijo:

—En mi larga vida parlamentaria no he visto a ningún Gobierno en situación parecida al del señor Azaña, verdaderamente difícil.

Se empeñan en ostener lo insostenible, y estoy conforme con Maura, en que la campaña electoral ha de ser severísima y los sucesos de Casas Viejas y sus muertos se van a pasar por España entera.

Además, el debate político ahora es inevitable.

En cuanto que venga la comisión que ha ido a Casas Viejas, volverá a reproducirse la cuestión con más violencia e instantáneamente se producirá el debate político con todas sus consecuencias.

Entonces añadiremos a las pruebas que traigan, lo dicho por el jefe del Gobierno esta tarde.

LA OPINION DEL SEÑOR CARRILLO

El significado diputado socialista señor Carrillo, recogiendo frases pronunciadas por Maura y Unamuno, alusivas a la mayoría, dijo lo siguiente:

—Que tengan todos presente que el partido socialista no está integrado por autómatas.

En el partido y en la minoría, discutimos y exponemos libremente nuestro criterio, como no se hace en ningún partido, y después de llegar a acuerdos concretos, emitimos nuestro voto con la mayoría.

Yo entiendo que la disciplina en los partidos es algo fundamental. Si no fuera por la disciplina del partido socialista, ¿qué sería de la República? Seguramente no hubiera venido.

LA OPINION DE MARTINEZ BARRIOS

El señor Martínez Barrios conversó con varios diputados y periodistas.

Presente en esta conversación don Eduardo Ortega y Gasset, le dijo al ex ministro radical:

—Yo no he querido ahondar más en este grave problema de Casas Viejas. Yo no quiero, como ustedes, el homicidio del Gobierno.

Nosotros esperamos presencia, no el asesinato, sino el propio suicidio, porque más claro no se le puede decir a un Gobierno lo que debe hacer.

Mi insinuación de que la ignorancia del gobernador de Cádiz implicaba otras ignorancias de mayor calidad, debió recogerla inmediatamente alguien, así como aceptar lo que resulte del sumario.

LA OPINION DE DON SANTIAGO ALBA

Don Santiago Alba dijo a los periodistas:

—El ambiente contra el Gobierno es terrible.

Esto, un día u otro tiene que terminar, y es muy significativo que no se haya levantado ningún diputado de la mayoría para recoger lo

que ha dicho el jefe del Gobierno sobre la libertad de conciencia, al votar un asunto de tanta importancia.

LO QUE DIJO UNAMUNO

Don Miguel de Unamuno, conversando con Maura y otros diputados acerca del resultado del debate, dijo:

—Lo que ha dicho el jefe del Gobierno apelando a la conciencia, me parece una tontería, porque en esto de la conciencia no entra sólo la parte moral, sino una más importante, la intelectual, para poder discernir la gravedad de los hechos que se discuten, y como los que aullan ahí dentro son la mayoría no tienen capacidad intelectual, me parece una tontería al apelar a su conciencia.

Lo que ha dicho Azaña es inocente.

UNA REUNION COMENTADA. LO QUE DICEN LOS MINISTROS

Después de la sesión se reunieron en el despacho de ministros con el jefe del Gobierno, los señores Casares Quiroga, Prieto, De los Ríos, Largo Caballero, Albornoz, Giral, Domingo y Zulueta.

A las nueve y media de la noche abandonaron el Congreso los señores Giral y Albornoz, negando que hubiera tenido ninguna importancia la reunión celebrada.

Momentos después salió el mi-

nistro de Trabajo, quien interrogado nuevamente por los periodistas, manifestó que habían cambiado impresiones y hecho comentarios sobre el debate, pero sin que ello tuviera carácter de consejo.

—¿Tendrá consecuencias?— preguntó un periodista.

El ministro contestó rápidamente, con gran viveza:

—¿Cuándo van a creer ustedes lo que se les dice? El Gobierno no caerá más que ahí dentro, en el salón de sesiones, o cuando el presidente de la República nos diga que nos vayamos, de modo que lo han de ver ustedes cuando suceda, bien en el salón de sesiones o a la salida de Palacio.

Me parece que lo hemos repetido varias veces el presidente del Consejo y nosotros.

Por tanto, no cabe pensar que nos íbamos a reunir para decir aquí que nos marchábamos.

El que más y el que menos de nosotros, estamos acostumbrados a aguantar muchas cosas; de modo que ya lo habsten ustedes, lo que suceda será de una de estas dos maneras, pero no de otra.

Salieron después los ministros de Obras públicas y de Instrucción pública, y los periodistas abordaron a Prieto, diciéndole:

—Esperamos unas declaraciones de usted sobre la reunión.

—Declaraciones mías! Yo soy una esfinge.

Poco después abandonó el despacho de ministros el señor Galzarza, quien interrogado por los periodistas, dijo:

—No se trata de una reunión ministerial.

Hemos estado charlando sobre el debate y luego hemos refrescado. No hay nada más y no deben ustedes dar a la reunión el alcance que no tiene.

—¿Se reúne esta noche la minoría radical socialista?

—Sí, a las diez y media.

—¿Asistirán a la reunión los ministros?

—Sí.

—¿Se hablará de la situación política en la reunión de esta noche?

—No lo sé. Desde luego la reunión no está convocada sino para tratar asuntos de orden interior de la minoría.

Es posible, sin embargo, que hablemos de todo.

Una conversación que origina comentarios

A última hora se produjo en los pasillos de la Cámara un hecho que causó enorme impresión.

El hecho fué el siguiente:

Al terminar la sesión, el general Queipo de Llano, que había asistido a la misma desde la tribuna de Prensa extranjera, bajó a los pasillos y se acercó a un grupo de diputados, en el que se encontraba el señor Salazar Alonso, en el cual se discutía también acerca de los sucesos de Casas Viejas.

El general Queipo de Llano dijo al señor Salazar Alonso:

—Yo puedo proporcionarle a usted antes de tres minutos una carta interesante.

Agregó que en esa carta se hablaba de los tenientes de Asalto, a los que primeramente se les preguntó si se solidarizaban con la conducta de los capitanes que habían firmado el acta, a lo cual respondieron negativamente dichos tenientes, y después se les invitó a firmar un documento, en el que se decía que no habían recibido del Gobierno órdenes de represión violenta, a lo cual se negaron también, por lo que fueron arrestados.

El señor Salazar Alonso parece que aceptó el ofrecimiento del señor Queipo de Llano, y ambos abandonaron el Congreso, al parecer con ese objeto.

Este hecho trascendió inmediatamente a los pasillos y llegó incluso a oídos del Gobierno, que en ese momento estaba reunido en el salón de ministros.

Lo cierto es que la actitud del Cuerpo militar del presidente de la República mereció durísimos comentarios entre los diputados que llegaron a conocerla, más que por lo que pudiera contener la carta, por el hecho en sí de mezclarse en la cuestión política.

A este efecto se recordaba que el general Queipo de Llano ha asistido a numerosas sesiones, especialmente los días en que había anunciado debate político, pero se abstuvo siempre de mezclarse en conversaciones sin hacer comentarios.

Algunos diputados de la oposición manifestaron que no se podía consentir esa especie de intromisión, y que mañana mismo esperaban plantear el asunto en el salón de sesiones.

Interrogado uno de los miembros del Gobierno acerca de este

asunto, dijo que, en efecto, habían cambiado impresiones acerca de ello en la reunión celebrada, pero que no podían decidirse a tomar ninguna determinación hasta comprobar lo que hubiera de cierto.

De Barcelona

El Parlamento catalán

LA SESION DE AYER

A las cinco y cinco, bajo la presidencia del señor Companys, se abrió la sesión en el Parlamento.

El señor Vallés y Pujals, de la Lliga, hizo un ruego al consejero delegado acerca de la declaración de rentas rústicas, cuyo plazo termina el 31 de este mes, según la ley Agraria.

Pidió que la Generalidad logre un aplazamiento de fecha para la presentación de declaraciones hasta que sea aprobado por el Parlamento de Cataluña la ley que ha de regir las cuestiones agrarias dentro del territorio de Cataluña.

El señor Pi y Suñer contestó que no puede resolver nada en esta cuestión, pues como este asunto depende todavía del Estado, la Generalidad no tiene facultades en el mismo. De todos modos, se estudiará y se procurará transmitir la petición de este aplazamiento al Gobierno de la República.

El señor Tauler dirigió al consejero de Hacienda

SUCESOS

ESTAFAS

En la casa Gaumont, sita en la Gran Vía, dedicada a la venta de aparatos de radio, se presentó el día 1 del corriente un individuo que dijo llamarse Federico Hoffman...

ROBO

De la fonda «El Ferrocarril», donde ocupaban una habitación los feriantes Manuel Pérez y Julián Encinas, han sido sustraídas los mismos, las cuales contenían varios objetos y géneros valorados en unas tres mil pesetas.

INCENDIO EN LIRIA

Alrededor de las dos de esta tarde se ha declarado un incendio en el depósito de desperdicios de la fábrica de yutes que los señores Ríos tienen instalada en la calle Extramuros de Liria.

La brigada de Bomberos salió de aquí inmediatamente, llegando cuando el personal de los señores Ríos y vecindario de Liria había sofocado el fuego.

Las pérdidas son de alguna consideración, ignorándose las causas del fuego.

El juzgado de aquella ciudad ha instruido diligencias.

En el incendio ha resultado herido un operario de la casa, al que le cayó un ladrillo en la cabeza.

CAIDA

Maria Laura Matarredona, de 80 años, domiciliada en la calle de Jesús y María, núm. 4, bajo, ha sido curada en el Hospital de la fractura del cuello del fémur izquierdo, a consecuencia de una caída.

Por la autonomía de la región valenciana

El próximo domingo se celebrará un gran acto en Chiva

La Comisión de Propaganda, siguiendo el plan trazado, ha organizado para el próximo domingo día 12 un gran acto de afirmación valencianista en la ciudad de Chiva.

En otro lugar se publica el cuadro de oradores que tomarán parte en el mismo.

El mitin se celebrará a las once de la mañana en el Grupo escolar «Doctor Corachán».

La celebración de este acto, como los anteriores, ha despertado gran entusiasmo, y dada la proximidad a la capital se tiene la seguridad que de ella acudirán a Chiva gran número de entusiastas de esta campaña pro Estatuto.

En días sucesivos daremos más detalles.

Bomberos agradecidos

El personal de la brigada de Bomberos de Valencia da las gracias y hace presente su reconocimiento al director gerente de la Yutera Española de Foyos, a la señora doña María Teresa de Valenzuela y a los señores Hijos de don Manuel Galindo, por los donativos hechos a esta brigada con motivo de los servicios prestados los días 17 de enero, 9 y 7 de febrero del presente año.

Los días sucesivos daremos más detalles.

El tiempo

Por el Sur de Irlanda aparece una nueva perturbación atmosférica, y en el mar del Norte queda todavía un centro de presiones bajas relativas.

Las presiones altas descienden al Sur de Finlandia, y hay otro centro que ocupa España y la mitad occidental de Francia.

Se mantienen las nieblas en Europa Central, Francia y Norte de Italia.

Sube la presión en toda España, en donde está el cielo despejado, a excepción del Norte, donde hay algunas nubes. Los vientos soplan fuertes y variables en toda la Península.

Las temperaturas extremas han sido: Máxima, 21° en Alicante, y mínima, tres grados bajo cero en Palencia.

Los oficiales de Asalto

Los nuevos oficiales de guardias de Asalto se posesionaron anoche de sus cargos.

Se ha confirmado la reunión celebrada por todos los oficiales de Asalto, pero se guarda reserva acerca de los acuerdos que se adoptaron.

El jefe de Policía ha manifestado que considera lógica la reunión para decidir si están al lado o frente a los compañeros arrestados.

Luis Bello ha dimitido de la dirección de «Luz»

Don Luis Bello ha presentado la dimisión de la dirección del periódico «Luz».

Preguntado por los periodistas, ha manifestado que su dimisión se debe a discrepancias con la situación política y con el Consejo del periódico.

Desde luego, continúa sosteniendo el ideal político que mantuvo hasta ahora de apoyo al Gobierno.

Probablemente volverá a colaborar en «El Sol».

Un obsequio de Lerroux

En un restaurant céntrico el señor Lerroux ha obsequiado con una comida íntima a la Junta directiva de la Asociación de la Prensa.

El señor Lerroux ha manifestado que se hallaba cada vez más identificado con la clase periodística.

Las Cortes

A las cuatro y cinco abre la sesión el señor Besteiro.

Hay poca concurrencia, y está en el banco azul el ministro de Trabajo.

Un secretario lee el acta de la sesión anterior, que no se aprueba por falta de número suficiente de diputados.

Se entra en el orden del día, poniéndose a debate el proyecto de Congregaciones religiosas.

Se discute el título primero.

El señor Horn consume un turno en contra de la totalidad del título primero, en medio de la indiferencia de la Cámara.

(Entra el ministro de Justicia.)

Lee algunos textos que robustecen su tesis opuesta al espíritu de todo el proyecto, y especialmente del artículo primero.

El señor Guallart, sacerdote, consume otro turno en contra de la totalidad del título que se discute.

Se refiere al Estatuto que a su mismo se dió el Gobierno provisional de la República el 15 de abril de 1931, que en el artículo tercero garantiza el respeto del Poder público a la conciencia individual y colectiva.

Dice que hay que probar las 12 uniones de sacerdotes, que, según se dice se celebraron.

El ministro de Justicia le contesta que es absolutamente inexacto lo que dice, por no decirle que es falso.

«Los jesuitas celebraron reuniones clandestinas en la Audiencia Territorial de Zaragoza, pero a lo que se refiere su señoría no es exacto».

El señor Guallart: —Sí, señor ministro.

El ministro de Justicia: —No, señor Guallart.

El señor Guallart continúa atacando la totalidad del artículo.

El señor Gomáriz, por la Comisión, contesta a los dos oradores que han intervenido y rebate sus argumentos.

(Toma asiento en el banco azul el señor Prieto.)

(Segue la sesión.)

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO PRINCIPAL

A las 10'15 noche: Luisa Fernanda.

TEATRO APOLO

A las 10'15 noche: Espectáculo Fu-Manchú.

TEATRO RUZAFÁ

A las 10'15 noche: La pipa de oro.

TEATRO ESLAVA

A las 10'15 noche: En la pantalla la preferen rubias.

LIRICO

Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

GRAN TEATRO

Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM

Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

CAPITOL

Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.

Dimisión del gobernador de Cádiz

A consecuencia del debate de Casas Viejas, el gobernador de Cádiz ha enviado al ministro de la Gobernación su dimisión, que le ha sido aceptada.

La reunión de los radicales socialistas

A pesar de que los radicales socialistas manifestaron que en la sesión de anoche se había acordado ratificar la confianza al Gobierno, se ha sabido que en la reunión se acentuó la tendencia a favor de la retirada del Gobierno de los ministros del partido.

Se sumaron elementos a esta tendencia abstencionista.

Habla Lerroux

Al llegar el señor Lerroux a las Cortes fué abordado por los periodistas.

«Tengo dos noticias que comunicarles.

La primera molesta para mí, pero graciosa.

La otra ha producido honda satisfacción.

La primera ha sido que esta mañana, a las ocho, me han llamado por teléfono a mi domicilio preguntando si sabía el paradero de don Manuel González.

He preguntado quién era dicho señor, y se me ha contestado que el mencionado González salió el sábado último de su domicilio para dejar tarjeta en el mío y aún no ha regresado. Lo atribuyen a la cola que todavía continúa para mi homenaje.

Luego nos enseñó un paquete postal que había recibido de Lorca, dentro del cual se encerraba un pequeño destornillador.

«Sin duda—ha seguido diciendo el señor Lerroux—la intención es bien manifiesta. Se alude a que destornille al Gobierno del banco azul.

Luego se habló de las noticias que circulan.

Los periodistas dijeron que era día de dimisiones y destituciones.

«Nadie puede extrañar—agregó el señor Lerroux—la destitución del señor Queipo de Llano, pues sólo con conocer la conversación que sostuvo con el señor Salazar Alfonso era lo suficiente.

Un periodista dijo que la mayoría se mostraba disgustada por las manifestaciones del señor Unamuno, y que le preparan un recibimiento de hostilidad, como el efectuado con el señor Lerroux cuando éste llamó pendones.

El señor Lerroux negó el hecho, manifestando que ha llegado la hora amarga de hacer cordialidad con todos los republicanos auténticos, pero a base de que todos ellos sean republicanos y sean auténticos.

Fallecimiento

Ha fallecido el ex senador liberal, director de «Diario Universal», don Daniel López.

Se dice que Menéndez ha sido detenido

Se dice que en virtud de un auto ha sido detenido el ex director de Seguridad don Arturo Menéndez.

Los documentos de Ortega y Gasset

El señor Besteiro ha enviado a la fiscalía de la República los documentos que le entregó don Eduardo Ortega y Gasset.

Entiende en el asunto la Sala segunda, que ha nombrado juez especial al magistrado señor Crespo, el cual ha comenzado a actuar seguidamente.

El gobernador de Cádiz

En los pasillos del Congreso se ha dicho que el gobernador de Cádiz llegará mañana a Madrid.

No se han reunido las minorías gubernamentales

Se había dicho que esta tarde se reunirían las minorías gubernamentales.

La reunión no se ha celebrado, porque según dijeron ha habido un error.

Sólo se había de reunir el grupo interparlamentario.

Los cambios

En el Centro de Contratación de la Moneda del Banco de España, se ha facilitado la siguiente cotización:

Libras, 41'60.

Franco, 47'25.

Dólares, sin cotización.

Liras, 61.

Marcos, 2'64.

Suizos, 232'60.

Belgas, 167'40.

Casares y Domingo indispuestos

El señor Casares Quiroga no asistió a la sesión de esta tarde, por encontrarse indispuesto.

Por la misma causa tampoco concurrió el ministro de Agricultura.

La ausencia del señor Casares ha motivado comentarios, llegándose a asegurar que no volverá como ministro al Congreso.

La firma SE RESTABLECE EL ARANCEL DEL PAPEL

QUEIPO DE LLANO RENUNCIA A SU CARGO DE JEFE DE LA CASA MILITAR

Al regresar del Palacio Nacional al ministerio el señor Azaña, recibió a los periodistas, a quienes dijo que había ido al Palacio a someter a la firma del presidente de la República varios decretos, entre ellos los siguientes:

Admitiendo la dimisión del cargo de consejero de Estado a don Pedro Armas.

Nombrando para sustituirlo a don Valeriano Casanueva.

Un decreto de Agricultura restableciendo el arancel del papel que ha estado suspendido durante dos meses.

Otro decreto disponiendo el cese en su cargo de jefe de la casa militar del Presidente de la República del general Queipo de Llano.

«Esta mañana, ha añadido, estubo a visitarme el secretario general de la Presidencia de la República para comunicarme que el general Queipo de Llano ponía a mi disposición el cargo, por no ser reglamentario en los militares dimitir sus puestos.»

También ha firmado el presidente unos decretos de Guerra, pasando al Estado Mayor Central los servicios de instrucción y reclutamiento.

La «Gaceta»

Publica la siguiente disposición de Instrucción pública:

Prorrogando por el actual ejercicio económico el contrato de arrendamiento de los locales en que está instalado el Conservatorio de Música y Declamación de Valencia.

Accidente automovilista

Santander.—El auto del diputado don Lauro Fernández chocó contra un árbol en el alto de San Mateo.

Tres parientes del señor Fernández resultaron con heridas graves.

El diputado está herido de pronóstico reservado.

La actuación de la comisión parlamentaria en Casas Viejas

Cádiz.—El diputado señor Casanueva ha manifestado que continuará en Cádiz sin volver a Casas Viejas.

Cree que el acto del señor Azaña dejando a la mayoría en libertad de emitir el voto, producirá la crisis cuando conozca el informe de la Comisión parlamentaria.

Este informe tardará algunos días en conocerse.

De los Ríos y Llopis, expulsados de una Asociación de Enseñanza

Oviedo.—La Asociación de Trabajadores de la Enseñanza de Asturias ha acordado la expulsión de don Fernando de los Ríos y del señor Llopis.

De 253 votantes, 168 han votado a favor de la expulsión, 65 han expresado su desagrado por la gestión de ambos, 18 se han abstenido y han sido anulados dos votos.

El homenaje a Lerroux

La comisión organizadora del homenaje al señor Lerroux ha facilitado una nota, diciendo que hasta dentro de varios días no podrá informar del resultado definitivo, pues faltan llegar mensajes anunciados por varios Comités, y no hubo tiempo de recibir las tarjetas recogidas en muchos pueblos.

La amplitud del homenaje demuestra la realidad de la afirmación contenida en el discurso que pronunció el señor Lerroux, de que el país está divorciado del Parlamento, y de que ha llegado la hora de cambiar inmediatamente de política y de la gobernación del Estado.

Añade la nota que la manifestación surgió espontánea, respondiendo a un llamamiento sincero contra quienes están poniendo en grave peligro la vida del régimen y de la nación, que se levantará airada el día de mañana si no encuentran más cauce que la desesperación.

Lo que dice Baeza Medina

El señor Baeza Medina ha dicho que en la reunión celebrada anoche por los radicales socialistas prevaleció el criterio de mantener la actitud que han venido siguiendo en el caso de que se plantee la cuestión de confianza sobre el asunto de Casas Viejas.

La Casa de Nazaret

El patrono de la Casa de Nazaret, institución creada por el que fué marqués de Luca de Tena, ha concedido el ingreso a dos niñas, hijas del redactor de «El Socialista», Jesús García, fallecido en enero último.

En el Palacio Nacional MENENDEZ VISITA A ALCALA ZAMORA

El presidente de la República recibió esta mañana en audiencia privada al embajador de Italia señor Guariglia, que le entregó un ejemplar de la obra publicada por el Ayuntamiento de Génova acerca de Cristóbal Colón.

El ejemplar, lujosamente encuadernado, lleva una dedicatoria para su excelencia.

Después fué cumplimentado el señor Alcalá Zamora por el director de Seguridad, señor Andrés, y por el ex director señor Menéndez.

A continuación recibió en audiencia militar al general de división don Eduardo López Ochoa y al general de la sexta división don José Fernández Villa-Abrille.

A la una menos diez acudió al Palacio Nacional el jefe del Gobierno, que estuvo despachando con el presidente de la República hasta la una y media.

A la salida le preguntaron los periodistas si había alguna novedad, y contestó sonriendo que entregaría la firma en el ministerio de la Guerra.

Sevilla PARA LAS FALLAS DE VALENCIA

Con motivo de las fiestas y fallas de San José en Valencia, desde Sevilla, en un vuelo, vendrán a Valencia para tomar parte en la fiesta de la aviación las avionetas propiedad de don José y don Manuel del Camino, que pilotarán los mismos.

También vendrá otra avioneta del ex marqués de Flores, siendo su aviador el mismo ex marqués, y será muy probable que venga también el autogiro Lacierva, adquirido por el propietario sevillano señor Lázaro, que pilotará el mismo.

Atraco y detención

Bilbao.—Cinco atracadores, pistola en mano, asaltaron la Sucursal de un Banco, consiguiendo escapar con importante cantidad.

Una hora después tres sujetos subieron a un tranvía rural en marcha, los cuales parecieron sospechosos a un guardia civil que viajaba en la plataforma, por lo que les pidió la documentación, sacando los intemperados las pistolas en vez de contestar y agrediendo al guardia, que consiguió detener a uno, que resultó ser perteneciente a la banda de atracadores que poco antes había asaltado la Sucursal del Banco. Además de la pistola se le ocuparon veinte y dos mil pesetas.

Reunión de las minorías agraria y vasco-navarra

En el Congreso se han reunido las minorías agraria y vasco-navarra, repartiéndose los turnos de oposición al proyecto de Congregaciones.

Al terminar, el señor Martínez de Velasco ha manifestado que la situación del Gobierno es difícilísima, y que no podrá resistir muchos días el señor Azaña sin plantear la crisis.

Instituto de Reforma Agraria

El ministro de Agricultura no asistió esta mañana a su despacho, y presidió la sesión celebrada por el Instituto de Reforma Agraria.

Reunión del Comité socialista

El ministro de Obras públicas no concurrió hoy a su despacho.

Asistió a la reunión que celebra todas las semanas el Comité ejecutivo del partido socialista.

En la Dirección de Seguridad

Los periodistas han estado en la Dirección de Seguridad tratando de obtener información acerca del asunto de la oficialidad de los guardias de Asalto.

A las dos y media de la tarde ha recibido el señor Andrés a los periodistas y les ha desmentido la noticia referente a los acuerdos tomados en la reunión celebrada anoche por los oficiales de Asalto.

El cultivo del tabaco

Una numerosa comisión de cultivadores de tabaco ha estado en el ministerio de Agricultura, para entregar las conclusiones adoptadas en las Asambleas que celebraron hace unos días, y que se reducen a demandar del Gobierno disposiciones encaminadas a que el consumo de tabaco nacional sea obligatorio y preferente.

Como el señor Domingo no estaba en su despacho, recibió a los comisionados el subsecretario señor Valiente, a quien entregaron el documento de referencia.

El señor Valiente escuchó con gran atención las explicaciones que le hicieron los visitantes, como robustecimiento de las peticiones que formulan.

Díaz Sánchez, que, como se dijo, había sido conducido por la Guardia civil desde Balsereny a la Cárcel Modelo.

Este detenido se le puso en libertad sin condiciones.

Los mencionados individuos se lamentaron ante el juez de haber sido objeto de malos tratos por parte de la Guardia civil y de los mozos de Escuadra.

DESGRACIAS

Ayer tarde llamó la atención a un guardia urbano un carro que cruzaba la calle de la Constitución sin observar las reglas de tránsito.

El urbano paró el vehículo y cuando se asomó al interior del mismo para amonestar al carretero, se vió sorprendido al apreciar que el conductor estaba sin sentido.

En el mismo carro trasladó al carretero al dispensario más próximo donde el médico de guardia certificó que había muerto a consecuencia de un colapso.

El carretero en cuestión se llamaba Enrique Llacaer Salcedo y tenía 54 años de edad.

En la Avenida del 14 de Abril un automóvil atropelló y mató a una mujer de unos 70 años, que no ha sido todavía identificada.

MANIFIESTO CATALANISTA

Ante la proximidad de la Asamblea general del partido catalanista republicano éste ha publicado un Manifiesto, que firman, entre otros, los señores Nicolau D'Oliver, Hurtado, Cubert, Barbany y Pompeyo Fabra.

Es un Manifiesto doctrinalmente conservador, sobre todo si se tiene en cuenta la posición avanzada que hasta ahora observó este partido.

INCENDIO

En un taller de muebles propiedad de Rosendo Arias se declaró un incendio a consecuencia de haber sido lanzada al interior del local una botella de bencina.

El incendio fué sofocado fácilmente.

LOS PESCADORES

Una numerosa comisión de pescadores ha estado en la Delegación de Pesca para protestar de la disposición promulgada acerca de las horas de hacerse a la mar.

Por orden de la Delegación habrán de efectuarse a las dos de la madrugada, en vez de las cuatro como le venían haciendo.

Caso de no revocarse la orden fendirán que amarrar sus barcos.

TRANQUILIDAD

El gobernador civil manifestó esta mañana a los periodistas que había tranquilidad en toda la provincia.

EL PAPEL DE LA PRENSA

Varios periódicos de Barcelona se ocupan de la moción relativa al papel de la Prensa.

Dicha moción fué acordada por las empresas periodísticas de esta capital y otras y entregada a un diputado para que recabase su aprobación de las Cortes.

COMENTARIOS DE PRENSA AL MOMENTO POLITICO

Los comentarios políticos versan exclusivamente sobre Casas Viejas.

«La sesión de ayer fué una jornada más desfavorable al Gobierno—dice «La Libertad»—. Continúa dando juego el asunto de Casas Viejas.

Es difícil salir de él, porque preocupa y obsesiona con toda la fuerza de sus trágicas características.

Ha sido preciso que transcurrieran dos meses para que el Gobierno se convenciera de que en la presión se realizaron hechos que la conciencia pública califica con la máxima dureza. El Gobierno pajina en este gravísimo asunto.

La desgracia que sobre él ha caído le ha desconcertado de tal manera que en todo momento ha procedido desgraciadamente.»

Para «El Sol» la sesión de ayer fué ejemplar.

El asunto de Casas Viejas se tramita de cara a la opinión.

Lejos de hurtar las responsabilidades amparándolas o envolviéndolas en la polvareda de una crisis política, la conducta del Gobierno y la política republicana es depurarlas, aclararlas y castigar a los culpables, sean quienes sean.

Debe reclamarse, debe exigirse el castigo de los que hayan delinquido.

«El Liberal» dice que el terreno en que se plantea el asunto puede ser más resbaladizo.

La campaña es así como una sublevación de complemento, porque viene a producir al Gobierno y a la República el daño que no pudo hacerles la sublevación anarcosindicalista.

Guía industrial y mercantil de Valencia (-- Casas re- comendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.580.
 ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 13.746.
 JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 8. Tel. 12.946.
 SOCIEDAD ANONIMA AZA MON, Pintor Sorolla, 89. Teléfono 14.495.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.167.
 INDUSTRIA ACEITERA CANSANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.
 INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160.
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.580.

AGENCIAS DE ADUANAS

MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 31.545.
 ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.
 TIMOTEO XERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.
 JUAN BAUTISTA IBANEZ CARLES, Libertad, 8, bajo (Puerto). Tel. 31.947, Valencia.

IMPRESAS, LITOGRAFÍAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMBON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.813.
 ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortes, 14. Teléfono 10.288.
 JOSE OLMOS PERPIÑA, Segorbe, 9. Tel. 11.462.
 HIJA DE JOSE ORTEGA, Pi y Margall, 45. Tel. 12.010.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.
 LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 18.025.
 MIGUEL BRU ANDRES, Mompalao, 6. Tel. 11.777.
 FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 28. Tel. 18.720.
 CHRYSLER, Colón, 34. Teléfono 14.288.

DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gosalvo, 10. Tel. 15.113.

CORREDORES DE FINCAS

DON RAMON TORRES, Poeta Quintana, 5. Tel. 14.071.

LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Comedias, 15. Tel. 13.998.

CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Semper, L. Tel. 14.764.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, garaje Victoria (frente puente del Mar). Teléfono 14.761.
 EUSTAQUIO CASTELLANO (ballestas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.
 FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gosalvo, 47. Tel. 12.123.
 JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.868.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.
 VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo). Tel. 10.425.
 MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.
 ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.
 FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.992.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Teléfono 11.054.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ y ORTS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.
 PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.
 SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.
 MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.814.
 MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13.565.

CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanquerías, 31. Teléfono 11.605.
 AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.316.
 HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Morera, 7. Tel. 14.192.

CALDERERIAS EN COBRE

DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 188. Teléfono 31.208.

CAMAS METALICAS

ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.

CARPINTERIAS

MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 187. Tel. 12.416.
 EVARISTO BAS BADIA, Mallorca, 3.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 88. Tel. 12.465.
 EUGENIO MOLTO, Lepanto, 7. Teléfono 12.938.
 JOSE GARCIA CARCELLER, Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

FERRETERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.

FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TAPOS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de tapos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.938, 10.404 y 14.653.

CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.880.
 ERNESTO FERRER, S. A., «Asland», Barcas, 2. Tel. 14.460.

ENVASES PARA FRUTAS

JUAN FRANCISCO PEREZ MONTOYO, Serrano, 87. Teléfono 30.106, Grao.
 RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao).
 BENET Y GARCIA, Padre Portá, 20. Tel. 31.007 (Grao).

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 118. Teléfono 11.705.
 VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.
 HIJO DE FRANCISCO CLIMENT, M. Marzal, 12. Tel. 13.224.

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orense, 81. Teléfono 14.543.
 HIJOS DE RAFAEL GIL, Llaño Zaidía, 16. Tel. 12.215.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

JOSE TORRES, Despacho, Jorge Juan, 15. Tel. 13.814. Fábrica, Joaquín Costa, 9.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.284.
 MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.
 MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.
 J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.808.
 SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

SERRERIAS MECANICAS

VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.830.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER, Primera casa en Pay-Pays, Cartonajes, Relieves. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.
 JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 31. Tel. 12.232.
 BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar. Tel. 14.027.
 SALVADOR SANCHO, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.621.
 FRANCO TORMO, camino Picasset, 8. Tel. 12.302.
 VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALL

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS» SOCIEDAD ANONIMA GARCIA Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.

Nuestras tiendas al detall: Central, Moratín, 27. Tel. 17.225. SUCURSALES

Don Juan de Austria, 88; Cirilo Amorós, 88. Tel. 14.232.
 Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.
 Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.
 Correjería, 13. Tel. 17.669.
 RAFAEL ARNAU FRANCES, almacén de drogas y perfumería del Águila, plaza de Pellicera, 4, esquina a calle Quevedo.

EBANISTERIA

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, B. B. Tel. 10.656.
 JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 18.943.
 MARIANO GARCIA, fábricas y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús). Tel. 10.101.
 JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.
 VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 8. Tel. 14.024.
 ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 286. Tel. 14.040.
 MUEBLES IBARGUES, Azacárraga, 37, Don Juan de Austria, 9. Teléfono 14.602.
 JOSE PINAZO MARIN, Pasaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.
 SANTIAGO JUAN CAMPOS, Pi y Margall, 49. Teléfono 11.910.
 EMILIO VILELLA, Paz, 17. Teléfono 13.310.
 VICENTE ALBELDA COLOMER, Camino Real de Madrid, traste cuarto, B. B. Tel. 10.656.

MUEBLES CURVADOS

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 166. Teléfono 13.908.
 HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.800.
 VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono, 10.212.
 FELICIANO BARTUAD MARCH (sucesor de José March), Ptasent, 11 y 13. Tel. 14.800.

DESPERDICIOS DE PAPEL, TRAJOS Y METALES

MIGUEL MARTINEZ, Cuartero, 167. Tel. 14.333.

FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

VAPORES VELEROS MADEIRAS (Negmay)

VICENTE ALBAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

GALLETAS Y PASTAS

TUSET HERMANOS, Don Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.
 PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER. Elaboración diaria de las clases italiana, Exelsior, jugo de legumbres y canalones, Cerrajerros, 17. Tel. 10.028.

GALEFACCIONES

XERRI y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.

ASCENSORES Y MONTAJES

RUIZ, Calle Juan Bort, número 10. Tel. 14.760, Valencia.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.
 INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente. Tel. 13.382.
 HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 18.000.
 BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

POSTRE MARTI, Av. Blasco Ibáñez. Tel. 15.020.

LADRILLOS Y TEJAS

FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarcal, Tel. 21.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN, Gran surtido en cinturones y monederos. Alicante, 13.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

TINTORERIAS

FROLAN TORIJA, Bordadores, 5. Tel. 13.776.
 REMIGIO SAPINA CHORNET, Matemático Marzal, 19. Teléfono 30.313.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.
 HIJO DE VICENTE SALA SANCHEZ, Emba, 29. Tel. 14.297.
 LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.753.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.008.
 PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 14.095.

FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Penarocha, 23. Tel. 13.244.
 LUIS LAYANA, Pi y Margall, 94. Teléfono 10.741.

HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 11.235.
 HIJOS DE ANTONIO JULIA, Conde Salvatierra de Alava. Teléfono 14.804.

AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3. Tel. 11.101.
 GERARDO ROBREDO «EL RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.745.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRICANTES

«LA IBERICA», JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

TONELERIAS

RAFAEL BOIG LAZARO, Travesía San Vicente, 34. Tel. 31.536.

BASCULAS Y BALANZAS

E. VILLEGAS, Reparación de básculas y balanzas, cafeteras y picadoras de carne, Ripalda, 34.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.305.
 F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.028. Sucursal, Tel. 13.388.

BOTELLAS VACIAS--DESPERDICIOS DE PAPEL

ANTONIO SOLER, Avenida 14 de Abril, 43. Tel. 16.962, y Bonaire, 62. Tel. 10.152.

ANUNCIOS GENERALES

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía

SERVICIO FIJO QUINCENAL MEDITERRANEO-GANTASRIDO
 Salda quincenal los viernes para Almería, Motril, Melilla, Málaga, Sevilla, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Santander y Bilbao.

Admite carga en este servicio para Villa Sanjurjo, con transbordo en Melilla, y para Ayamonte e Isla Cristina con transbordo en Huelva, y al efecto se asegurarán conocimientos directos con dicho correo.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BALEARES
 Salidas de Valencia los lunes a las 20 horas para Palma-Mañón; los jueves a las 20 horas para Ibiza-Ferrol.

Llegadas los lunes y jueves a las siete horas, de Palma e Ibiza, respectivamente.

SERVICIO FIJO BISEMANAL CON BARCELONA
 Con salidas de Valencia los miércoles y sábados a las siete de la tarde, y de Barcelona los lunes y jueves a las ocho de la noche.

SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA Y GANARIAS
 Con salidas de Valencia quincenalmente los viernes, admitiendo carga y pasaje.

LINEA DE FERNANDO POO
 Con salidas el día 15 de cada mes a las 11 horas para Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro (facultativa), Monrovia, Santa Isabel y demás puertos del Continente, admitiendo carga y pasaje.

Para informes: DELEGACION DE LA COMPAÑIA EN VALENCIA, Muelle de Poeta, letra A; teléfonos 30.380 y 30.383.

Camas Darás

Gran surtido en DORADAS, NIQUELADAS Y DE HIERRO, de fabricación propia, a precios de competencia. Nueva sección de muebles en general, más baratos que de fábrica.

Compre usted lo que necesite y se convencerá. Acuérdese bien que la casa DARÁS vende las camas y muebles a precios de ganga.

Exposición y despacho: calle del ARZOBISPO MAYORAL, 13, teléfono 12.143. -- Fábrica, ALMAS, 10. -- VALENCIA.

Señora:

No compre usted su bolso o cartera sin antes ver mis nuevos y variados modelos, a precios como nadie. Extenso surtido en tarjeteros, petacas y monederos caballero, carteras y bolsos colegio niño y niña. Cinturones, baúles, maletas y maletines, etcétera.

Verdaderos precios de fábrica

VEGA. SAN FERNANDO, 3
 (Junto edificio Martí)

VENDO

Una mesa americana de dimensiones 1'20 por 1'50.

Un despacho español de nogal, compuesto de mesa, sillón, librería y cuatro sillas.

Para verlo y tratar, Gran Vía Marqués del Turia, número 10, cuarta puerta.

¡Criadas, no!

Único lavadero manual que en 24 horas devuelve sus ropas lavadas y planchadas, incluso colchones de lana, por cuatro pesetas; mantas grandes, a dos, y cubrecamas, a una.

Para encargos: Pi y Margall, 42, primero, peluquería. Servicio a domicilio. Pidan precios. Se limpian fundas de auto.

CARIDAD

La implora Pepica Castelló, ciega y completamente en la miseria, teniendo tres hijos, y dos de ellos enfermos en cama.

Calle Valerola, número 15, tercera puerta.

Busco marido

Joven de 22 años, muy agraciada y con posición, busca marido. Dicha joven es buena administradora y sabe economizar, pues todas sus compras de lana las hace en LA LANERA, y no gasta más medias que las que vende LA LANERA, porque se las garantizan y le suben gratis los puntos que se le sueltan en las mismas.

Además, con muy buen criterio, desconfía de los que intentan imitar a LA LANERA.

Razón: Gracia, 46; Sangre, 5; plaza Región, 16 y 17 (antes Reina).

¡EXTREÑIDOS!

Os curaréis comiendo PAN INTEGRAL LÓPEZ

Consulte su médico

PI Y MARGALL, números 31 y 39

AVISO A LAS SEÑORAS

ENTRESUELOS DE SAN MARTIN

1'50 metro

há puesto a la venta cinco mil piezas en sedas, clases buenisimas y coloridos preciosos, todo al único precio de

ENTRESUELOS DE SAN MARTIN

Calle de San Martín, 3, entresuelo

Teléfono 10.842. Entrando por entre el kiosco y farmacia calle de San Vicente (junto al alfiler)

ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes

CASA ORBIS, Mar, 9

Cochecito para niño

seminuevo, véndese a mitad de precio. Avenida Blasco Ibáñez, 6.

Compañía Transatlántica

SERVICIOS DEL MES DE MARZO DE 1933

Linea del Cantábrico a Cuba-Méjico

El rápido vapor correo «HABANA» saldrá, salvo variación, de Bilbao y Santander, el 25 de marzo; de Gijón, el 26, y de Coruña, el 27, para Habana y Veracruz, escalando en Nueva York al regreso.

Próxima salida, el 25 de abril.

Linea del Mediterráneo a Puerto Rico - Venezuela - Colombia

El rápido vapor correo «MAGALLANES» saldrá, salvo variación, de Barcelona el 20 de marzo; de Valencia, el 21; de Málaga, el 22; de Cádiz, el 24, para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curacao, Puerto Colombia y Cristóbal.

Próxima salida, el 20 de abril.

Linea del Mediterráneo a Nueva York, Cuba, Centro América

El rápido vapor correo «MARQUES DE COMILLAS» saldrá, salvo variación, de Barcelona y Tarragona, el 16 de marzo;

de Valencia, el 17; de Alicante, el 18; de Málaga, el 19; de Cádiz, el 20, y de Vigo, el 22, para Nueva York, Habana, Puerto Barrios, Puerto Limón y Cristóbal.

Extensión al Mediterráneo de la línea del Cantábrico a Cuba Méjico

Próxima salida de Barcelona, salvo variación, el 16 de abril, para Tarragona, Valencia, Alicante, Málaga, Cádiz y Bilbao, de donde saldrá el 25 del mismo mes, para Habana y Veracruz y escalas intermedias.

Linea de Filipinas, China y Japón

La rápida motonave «TOURCOING» cargará fijamente en Valencia el día 11 de marzo, directo para Port-Said, Singapore, Manila, Hongkong, Shanghai, Koba y Yokohama; también admite carga con conocimiento directo, con transbordo en Port-Said, para Karachi, Bombay, Colombo, Madras, Rangoon y demás puertos de la India inglesa.

Próxima salida el día 8 de abril.

SERVICIO TIPO GRAN HOTEL; T. S. H.; CAPILLA ORQUESTA, CINEMA, TENNIS, ETC.

VAPORES RAPIDOS Y DE LUJO; CAMAROTES DE TERCERA CLASE; AMPLIO COMEDOR; SALA DE LECTURA; PELUQUERIA, ETC.

Para informes sobre pasaje y carga, al agente de la Compañía en Valencia, MIGUEL MICO, Avenida del Puerto, número 362. Teléfonos 30.865 y 30.864.

OSTRERO

A cargo de MIGUEL COLLADO. -- PASEO DE CARO. (En el interior del mar). -- Teléfono 31.906

El sitio más pintoresco - El establecimiento que extrae del mar los mariscos a la vista de los clientes - SERVICIO PERMANENTE. Taxis hasta la puerta - Salones independientes - Restaurant económico - Especialidad en la langosta americana - Ostras frescas que combaten la gripe - Langostas y Almejas - Langostinos - Cigalas y Olé-chinas - Todo vivo.

POLITICA TURBIA

Los socialistas, desenmascarados

La «mascarada republicana» con que nos han venido distrayendo los socialistas ha terminado. Algunos individuos de la comparsa se han inquietado ante la lucha política de esta última etapa, y no han aguantado por más tiempo el disfraz, descubriendo así a toda la pandilla. ¡Era mucha comedia para que pudiera resistirse por todos los enroscados y no surgiera la nota discordante que diera al traste con la farsa!...

Mientras la República fue excelente «herramienta de comeder» para uso particular y de compañeros, trampolín magnífico para propias ventajas, e instrumento inmejorable para preparar a la jerarquía de los «bienhallados», todo marchó bien, todo fueron cantos al régimen, todo se tradujo en vociferantes adhesiones al nuevo Estado republicano. Pero cuando llegó el momento en que los más conscientes hombres públicos y esencialmente republicanos, alarmados por la torpe actuación desarrollada desde el Gobierno, preocupados por el malestar general provocado, y movidos por la sana intención de atajar los perjuicios que se están causando al país, se atravesaron en el desdichado camino que se sigue, y pidieron en servicio de la nación y de la República la «suspensión política» del bloque ministerial y el apartamiento de los socialistas del poder, perdieron éstos la serenidad que demandaba el mantenimiento del engaño usado hasta hoy, y descubrieron por completo su despojo republicano, sus aprehensiones partidistas y sus desmedidos egoísmos, que son el móvil de las bajas tácticas, de las constantes intrigas y de las gravísimas amenazas con que quieren paralizar su lanzamiento del Gobierno, reclamado angustiosamente por la opinión pública.

Y es que los socialistas son actualmente incapaces de toda otra política que no sea ésta: «lograr su beneficio por cualquier procedimiento y venga de donde viniere». Para ellos lo interesante es obtener lo más posible para sus huérfanos en cada hora. Y lo obtienen, aunque su conquista carezca de limpieza espiritual. Por eso, entronizada la dictadura del general Primo de Rivera, no vacilan en desempeñar el papel de «buenas gentes» a cambio del cual sus organizaciones se respetan por el dictador, e incluso se robustecen a merced de la influencia que les depara su enlace con los elementos oficiales. Y cuando la dictadura cae por natural desgaste y no por apremio de los socialistas, justifican su conducta diciendo: «Nos faltó fuerza aquellos años, y ello nos obligó a transacciones perfectamente marxistas». Explicación que todavía amplían luego, añadiendo: «Ahora bien; si colaboramos con la dictadura de Primo de Rivera, fué en tal forma que nosotros nos echaríamos a temblar el día en que las «derechas» se dispusieran a colaborar de igual modo con la República»...

¿Se quiere mayor prueba de la doblez de esos señores que esa su propia confesión? ¿Se puede en adelante blasonar de rectitud? ¿Se atreverán aún a incluir entre sus virtudes la de la lealtad?... ¡Qué podrá ya extrañarnos de ellos con esa moral!

Tan lo esperábamos todo, por extraordinario que a primera vista se considere, que no nos impresionó leer en su prensa cosa tan peregrina como esta que recogemos: «El partido socialista tendrá algún día que abandonar el Poder y pasar a la oposición; pero es preciso que no llegue a ella acerbillado de ofensas, atropellado, negado y desconocido en sus virtudes más patentes, porque en tal supuesto, su ingreso en la oposición pudiera constituir un grave peligro para los que tomen el Poder. No se olvide que nuestra capacidad de agresión está en relación directa con nuestra capacidad de resistencia. Y si hemos ejercitado ésta en una medida de la que pocos nos consideraban capaces, calcélese en qué medida ejerceríamos aquélla. Nos dolería tener que demostrar nuestra fuerza a quienes pretenden des conocerla, no por ellos, sino «por

la República». «Pero el dolor nunca nos ha impedido cumplir nuestro deber... Se nos quiere «echar» del Poder como sea. Y semejante desaire «no se lo sufriríamos ni a la República»...

Lo dicho es de un cinismo inconcebible! Prohiben las «ofensas» los que las prodigan a voleo (y llaman ofensas a decirles las verdades). Rechazan como «atropello de impacientes» todo requerimiento a dejar, para bien de España, los puestos de mando en que se han «atornillado». Protestan reitadamente de que se nieguen sus «virtudes»—¡las de la «lealtad» y el «espíritu de sacrificio!»—aquellos que una y otra vez, día tras día, y en toda ocasión, difaman al

Concursos nacionales de Escultura, Literatura, Grabado y Arte decorativo para 1933

BASES GENERALES

a) Podrán presentarse a todos los concursos anunciados los artistas y escritores españoles, hispanoamericanos y filipinos residentes en la Península, Baleares y Canarias.

b) No podrán concurrir los que hubieran obtenido el primer premio, otorgado en su totalidad, en alguno de los concursos del año anterior.

c) Los Jurados estarán constituidos por tres o cinco artistas, literatos, catráticos o críticos. Si entre los nombrados hubiera algún señor académico, corresponderá a éste, por derecho, la presidencia del Jurado, y no habiendo ninguno, cada Jurado elegirá su presidente. El secretario de los concursos nacionales será a su vez secretario de cada uno de los Jurados, con voz pero sin voto.

d) Inspirados estos concursos, no sólo en el deseo de premiar obras de singular valor artístico, sino también en el de alentar a los artistas y escritores, deberán los Jurados atenerse, cuando no hallen mérito absoluto, al relativo de las obras presentadas, para que así no quede desierto o sin adjudicación de recompensa ningún concurso. Podrán los Jurados proponer que ésta sea menor que la anunciada en la convocatoria, si a su juicio no hubiese ninguna obra merecedora de la totalidad del premio; como también les asiste la facultad de aconsejar que se transfiera el premio de un tema a otro cuando exista más de un tema, si en alguno no se hubiera presentado ningún trabajo, o bien los trabajos objeto de deliberación no tuviesen mérito suficiente para obtener una recompensa parcial, y en otro tema sobresaliese más de una obra.

e) Cuando en algún concurso se declare que las obras premiadas han de quedar de propiedad del Estado, se entenderá así únicamente de las que hayan alcanzado el premio en su totalidad.

f) Los concurrentes que residan fuera de Madrid deben tener en cuenta esta circunstancia, para que sus trabajos sean entregados en la Secretaría de los Concursos Nacionales dentro de los plazos que en cada concurso se señalan.

g) Celebrados los concursos, los autores retirarán por sí, o por persona delegada al efecto, los proyectos o trabajos, sin que en ningún caso venga la Secretaría obligada a la devolución de los mismos. Transcurridos quince días, a contar desde la publicación del fallo de cada uno de los concursos, serán destruidas las obras no recogidas.

Concurso de escultura

Tema único: Estatua en mármol.

1.ª Las estatuas habrán de tener 1'90 metros de altura, y serán de mármol blanco, con libertad de tema, siendo preferible el desnudo o semidesnudo.

Las estatuas que se premien con

partido radical, lo cubren de denuestos y le niegan la justicia política a que es acreedor. Y como colofón a todas esas arrogantes exigencias, la «ingenua» bravuconería de amenazar a la misma República, si se le echa del Poder... ¡Ahí han puesto de manifiesto la calidad de su republicanismo!

La República en sus manos, como plataforma suya, como «despensa» del partido y como «fortaleza» de su grupo, los entusiasma, enamora y conmueve; pero la República, separada de sus disponibilidades, sin su férula, ajena a su control e imparcialmente dedicada a atender las conveniencias nacionales, sin distinción de clases, creencias y partidos, les tiene sin cuidado, y hasta abomina de ella. ¡Para gentes de esa condición sólo hay un trato: el de la desconfianza, en todo caso; y si se desmandan, el adecuado a verdaderos enemigos de la República!...

Vicente de ROIG IBÁÑEZ

Gobierno civil

El conflicto del ramo de electricidad

Anoche, a las diez y media, una comisión de obreros en huelga de la Electra visitó al gobernador, entregándole las contrabases por ellos aprobadas después de las presentadas por la empresa en el medio día de ayer.

El representante de la empresa solicitó un nuevo plazo que terminaba a la una de la tarde del día de hoy, para dar una contestación definitiva.

A última hora de madrugada, el señor Dopporto entregó a los informadores una nota en la que daba cuenta de lo anteriormente manifestado, y afirmaba de una manera rotunda su resolución de que se celebrara a todo trance las típicas fiestas falleras, contando no sólo con los medios que para cumplir este propósito había recabado, sino también con que la opinión pública le prestará su más decidido apoyo.

Al recibimos, como de costumbre, a los informadores a primera hora de la tarde de hoy, nos ha manifestado lo siguiente:

«Conforme se había prometido, a la una la empresa ha dado su contestación a las contrabases presentadas por los obreros, aceptando parte de ellas y rechazando otras.

Como ya el asunto está suficientemente discutido por ambas partes y claramente fijadas las posiciones, queda como último trámite la celebración de una Asamblea de obreros para que el Comité dé cuenta de los ofrecimientos de la empresa y si los acepta o no.

Por mi parte procuraré que esta Asamblea se celebre esta misma noche, y si ello no fuera posible, mañana por la mañana a primera hora.

Confío en que aun cuando no han sido aceptadas todas las bases a que aspiraban los obreros, pesará en ellos lo que está en el ánimo de todos y llegarán a un acuerdo.

Del resultado de esta Asamblea depende el que yo, por mi parte, convoque o no a otra de fuerzas vivas.»

Ha ratificado el señor Dopporto su decisión de que se celebrará la fiesta de las fallas, con la creencia de que durante dichas fiestas habrá completa normalidad.

La impresión dominante es que a poco que una y otra parte interesada en este conflicto mediten un poco y pongan a contribución sus máximos deseos, se llegará a la solución satisfactoria deseada, por lo que predomina un optimismo que ojalá cristalice en realidad.

El Ba-Ta-Clán y una de sus artistas, multados

El gobernador civil nos ha manifestado hoy, que había impuesto una multa de quinientas pesetas al music-hall Ba-Ta-Clán, por reali-

máximas de 0'50 por 0'50 centímetros y mínimas de 0'25 por 0'25. El asunto será asimismo libre, figurativo u ornamental, pero quedará excluida toda imitación o copia de cualquier estilo histórico e igualmente toda reproducción de cualquier obra artística.

2.ª La obra irá firmada con el nombre del autor.

3.ª Se adjudicará un solo premio de 7.000 pesetas y dos accésits de 1.500 cada uno.

b) Cuero repujado. 1.ª El asunto será libre, la pieza o el total de piezas de que conste el trabajo tendrá como dimensiones máximas dos metros cuadrados.

2.ª Queda excluida toda imitación o copia de cualquier estilo histórico e igualmente toda reproducción de cualquier obra artística.

3.ª La obra irá firmada con el nombre del autor.

4.ª Se adjudicarán dos premios: uno de 3.000 pesetas y otro de 1.500, y dos accésits de 500 cada uno.

Las obras, tanto de un tema como de otro, serán entregadas en la Secretaría de los Concursos Nacionales (ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes), los días laborables del 1 al 15 del próximo abril, de once a una. La exposición de los trabajos se celebrará durante los quince días siguientes, y dentro de este plazo el Jurado emitirá su fallo.

Las obras de uno y otro tema, que obtengan el primer premio, quedarán de propiedad del Estado, que las remitirá al Museo de Artes decorativas para su exhibición y custodia.

Concurso de grabado

Tema 1.º Un título de doctor. 1.ª Los concurrentes presentarán el proyecto dibujado a lápiz o pluma, firmado, y a su tamaño definitivo (47 por 55 centímetros), así como un fragmento del mismo, grabado sobre cobre o acero, también a tamaño definitivo; y dos

zarse en el mismo espectáculo obscenos, y que asimismo había multado a la artista que los practicaba, primero una multa de 200 pesetas y luego otra de 800, por no hacer caso de las advertencias que se le hicieron.

En Gandía se ha declarado hoy la huelga general

Ya dijimos ayer el propósito de los obreros de Gandía de declarar dentro del plazo de 24 horas la huelga general en dicha población, como protesta por ciertas resoluciones judiciales contra unos obreros a quienes se les sigue un sumario.

A pesar de las advertencias del gobernador civil, haciéndoles ver la ilegalidad del acuerdo adoptado, los obreros han declarado esta mañana la huelga general.

Una comisión de éstos ha visitado hoy al gobernador civil, manifestándole éste que mientras no depongan su actitud de rebeldía, no puede intervenir para buscar solución al conflicto.

Por su parte, el señor Dopporto ha dado órdenes al alcalde de Gandía, reiterándole la ilegalidad de dicha huelga, y al mismo tiempo dándole instrucciones relacionadas con determinados servicios, entre ellos el referente a la elaboración de pan.

Música de Cámara

HOMENAJE A LEOPOLDO QUEROL

El homenaje que organiza «Música de Cámara» al pianista valenciano Leopoldo Querol, se celebrará el próximo domingo, día 12, en el restaurante Termas Victoria, a las 1'30 horas.

Los que deseen asistir al banquete, podrán retirar los tickets para dicho acto en la Unión Musical, Paz, 15, y en Casa Renart, Lauria, 9, hasta el sábado por la tarde.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

Cuatro demandas formuladas separadamente por los obreros don Isidro Cervera Pita, don Gregorio Latorre Martín, don Juan Sáiz Fajardo y don Santiago Tronchoni Micó contra el patrono don Mauricio Arbellay y las Sociedades de Seguros La Urbana y El Sena.

En todos estos juicios actuarán los siguientes jurados. Patronos: Don Evaristo Bas, don Vicente Cabo y don José Meliá.

Obreros: Don Vicente Domingo, don Enrique Carbonell y don Juan Bautista Artero.

pruebas sacadas directamente de la plancha.

2.ª Los concursantes tendrán libertad absoluta en cuanto a la composición, sin más que procurar destaque debidamente el texto y sea evidente la naturaleza del diploma.

3.ª Los concursantes que no incuyan en el proyecto el texto totalmente dibujado, deberán presentar modelos de la tipografía, original o no, en que habrá de componerse.

4.ª Premios. Uno de 4.000 pesetas y dos accésits de 500 cada uno.

5.ª Los concursantes que lo soliciten recibirán de la Secretaría de los Concursos una muestra de los actuales títulos, que no tendrán otro valor que el informativo en cuanto a la distribución del texto, la cual, no obstante, puede ser modificada.

6.ª La obra premiada pasará a la propiedad del Estado y se entregará, realizada definitivamente, al ministerio de Instrucción pública antes del 31 de diciembre próximo. Tema 2.º Libre. 1.ª Grabado de asunto y procedimiento absolutamente libres.

2.ª Premios. Uno de 3.000 pesetas, uno de 1.500 y dos accésits de 500 cada uno.

3.ª Los autores presentarán la plancha, original e inédita, firmada, con dos pruebas sacadas directamente de la misma. También podrán presentar más estampas en diferentes tintas y papeles.

4.ª La obra premiada con el primer premio quedará de propiedad del Estado.

Los trabajos de uno y otro tema se presentarán en la Secretaría de los Concursos Nacionales (ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes), en los días laborables del 1 al 15 de septiembre, ambos inclusive, de once a una. La exposición de los mismos se celebrará dentro de los quince días siguientes, durante los cuales el Jurado emitirá su fallo.

TEATRALERIAS

Principal

Debut de la compañía del maestro Moreno Torroba

Con el teatro lleno de selecto público, hizo su presentación anoche en el Principal la gran compañía lírica que acudilla Federico Moreno Torroba.

«Luisa Fernanda», zarzuela de Romero y Fernández Saw, con música del maestro Moreno Torroba, fué interpretada maravillosamente por los artistas que figuran en el elenco de nuestro primer coliseo. El haber emitido el juicio crítico de la obra al tiempo de su estreno en Valencia, limita hoy nuestro trabajo a reseñar la meritoria labor de los notables elementos que presentaron la zarzuela.

Matilde Vázquez, uno de los más destacados valores del arte lírico, que conocimos en rápida actuación hace algún tiempo en los Viveros y que dejó grato sabor de su arte, vuelve piétoica de facultades. «Luisa Fernanda», tuvo anoche en Matilde Vázquez una genial encarnación. Y tanto los versos de Romero y Fernández Saw, que declamó con perfecta dicción, como la música de Moreno Torroba, que con gusto exquisito y voz potente y bien timbrada emitió, tuvieron a través de la intérprete magistral resonancia, por lo que recibió Matilde las más prolongadas ovaciones.

Laura Nieto, la eminente tiple, hizo una duquesa plétoica de sim-

patía y admirable de voz, por lo que compartió con la señorita Vázquez la predilección del respetable.

«Emilia Iglesias, actriz de carácter, dijo su papel con gran dominio y perfección. Luis Almodóvar, el notable barítono, cantó bien la parte de Vidal Hernando.

El joven tenor Antonio Miras—del que ya teníamos muy buenas referencias—estuvo un poco desahogado, efecto del orgasmo, con motivo de su primera actuación en nuestra ciudad; no obstante, pudiémos apreciar que tiene una bonita voz, por lo que esperamos nuevas actuaciones de este muchacho para juzgar más fundadamente su labor, que creemos ha de ser notable.

Eladio Cuevas, excelente tenor cómico, nos presentó un Anibal, como no habíamos visto en Valencia, derrochando gracia y provocando con frecuencia la hilaridad del público, en sus cómicas intervenciones. Los actores Torró, Pereda y demás partes, estuvieron acertados en su cometido.

La orquesta, bajo la experta batuta del maestro Acevedo, ejecutó con precisión y matiz con gusto la partitura de «Luisa Fernanda».

Con todos estos elementos y las obras que tiene en cartel la compañía, juntamente con preeminentes figuras del arte lírico que actuarán, no es aventurado augurar una grandiosa temporada lírica en el Principal.

SOCIEDADES

ASOCIACION DE TRANSPORTADORES Y SIMILARES DE VALENCIA Y SU PROVINCIA

Convocatoria

Por la presente se convoca a todos los asociados y transportadores en general a la reunión extraordinaria que se celebrará en el domicilio social, Pintor Sorolla, 11, el próximo jueves día 9 del actual, a las seis de la tarde por primera convocatoria y a las seis y media por segunda, para tratar sobre la nueva ley de Accidentes del Trabajo, que entrará en vigor el primero de abril próximo, y cuyo asesoramiento correrá a cargo del experto letrado don Antonio Reyna.

Por la trascendencia del asunto se encarece la asistencia de todos los transportadores y muy particularmente a los afiliados a esta Asociación.—El presidente, Damián Quiñones.

SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE IMPRESORES Y ENCUADERNADORES DE VALENCIA

CONVOCATORIA

El viernes próximo, a las seis y media de la tarde y en la Casa del Pueblo, celebrará Junta general esta Sociedad para tratar sobre los siguientes puntos: Lectura del acta anterior. Dación de cuentas.

Asuntos de la Directiva, entre ellos, la jubilación de un compañero y proponer un pequeño aumento en la cuota.

Renovación de cargos. Preguntas y proposiciones.

Considerando de verdadero interés para la buena marcha de la Sociedad los asuntos a tratar, esperamos de los socios su puntual asistencia.—La Directiva.

A LOS OBREROS PAPELEROS

Se convoca a los obreros papeleros que simpatizan con la Federación Nacional de Papeleros, adherida a la Unión General de Trabajadores, a una reunión que se celebrará el día 12 de marzo, Domingo, a las once de mañana, en la calle de Calatrava, 2 (Círculo Socialista). Por la importancia de la reunión, se encarece la asistencia.—La comisión.

PARTIDO DE ACCION REPUBLICANA

Grupo local de Valencia

Este Grupo local celebrará mañana jueves, 9 del actual, en su domicilio social, y a las 7'30 de la noche, Asamblea general para tratar asuntos referentes al régimen interior del partido, rogándose a todos los afiliados la más puntual asistencia.

DEPENDENCIA MERCANTIL

Ramo de alimentación

Se convoca a todos los dependientes del ramo de alimentación a junta general que se celebrará el próximo día 10 del actual, a las diez de la noche, en nuestro domicilio social, Sangre, 9 y 11, para tratar un asunto de muchísima importancia para la clase. Se os ruega no faltéis ninguno.—La directiva.

F. U. E., ASOCIACION PROFESIONAL DE ESTUDIANTES

Se convoca a todos los afiliados a esta Asociación para la Asamblea general ordinaria que se celebrará mañana jueves en este Instituto, a las seis de la tarde.

Por tratarse de asuntos de gran interés, se ruega la puntual asistencia.—El secretario, José Bori.

Fallas de San José en Valencia

La Compañía de los Caminos de Hierro del Norte, con el fin de facilitar la concurrencia a las fiestas y corridas de toros que se celebrarán en Valencia en el mes actual, ha establecido un servicio especial de billetes de ida y vuelta a precios reducidos, desde sus estaciones de la región valenciana a dicha capital, que se facilitarán desde el 12 al 19 del presente mes, siendo valederos para regresar desde el 18 al 21 del corriente, todas estas fechas inclusive.

Con igual objeto ha concedido los billetes de ida y vuelta correspondientes al párrafo III de la tarifa especial de G. V. núm. 6, que ordinariamente se facilitan en domingos y días festivos, se expenden diariamente durante el mismo período de las fiestas y que sean valederos para regresar en iguales fechas que los del servicio especial citado anteriormente.

Para más detalles, consúltense los carteles que oportunamente serán fijados al público en las respectivas estaciones.

LA ASOCIACION DE ARTISTAS FALLEROS A LA OPINION

Habiendo llegado a conocimiento de esta Asociación que se nos atribuye la publicación de un artículo inserto en una revista de Madrid sobre el Comité Central Fallero, nos dirigimos a la opinión para desmentir dicha pretensión.

FALLAS INFANTILES Premios

La Asociación de Artistas Falleros invita a todas las fallas infantiles a optar a los premios que esta Asociación ha creado para ellas mismas, y que son los siguientes: Primer premio, 50 pesetas y un estandarte.

Segundo premio, 35 pesetas y un estandarte.

Tercer premio, 25 pesetas y un estandarte.

Cuarto, quinto y sexto premio, un estandarte honorífico.

Para tomar parte en este concurso precisa presentar hasta la fecha 12 del corriente inclusive, en la Secretaría de esta Asociación (Círculo de Bellas Artes): Primero: Edad, nombre y apellidos del artista.

Segundo: Proyecto y Memoria de la falla.

Tercero: Lugar de emplazamiento.

Esta Asociación espera con este concurso animar a los pequeños falleros, futuros artistas del mañana.

Apertura el próximo sábado PASTELERIA RIVOLI Avenida Blasco Ibáñez, 11