

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10
CÉNTIMOS

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE
CONSAGRADO A LA DEFENSA DE LOS INTERESES ECONÓMICOS VALENCIANOS

10
CÉNTIMOS

Año LVI -- Núm. 21.998

Director, CASTO LLOPIS
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26

Viernes 6 de enero de 1933

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléfono: Urb. 10315.—Inter. 14759
Apartado 147

LA ECONOMIA ESPAÑOLA

Su inmediato y risueño porvenir

Los comentarios de las procedencias más diversas coinciden en pronosticar para España un año feliz, dentro de la relatividad que concuerdan los problemas de la época moderna agudizados por la tremenda crisis que el mundo sufre, como consecuencia de la gran guerra. Esos optimismos para nuestra nación están justificados, porque se van venciendo las dificultades inherentes al cambio de régimen, y que aquí fueron aumentadas por la conducta extraviada y, en cierto modo, suicida, de los mal avenidos con la República.

De las clases conservadoras dependerá, en buena parte, que 1933 sea un año próspero para todos. La acción del Estado es serena, decidida y firme. Los movimientos de avance social progresivos, son los mínimos que exigen las circunstancias y, por qué no decirlo, las necesidades del pueblo. Paz y trabajo van dándose a unos y a otros, pero es necesario cooperar y que a la actividad oficial coadyuve el espíritu abierto, cordial de la esfera privada. Garantías de seguridad y confianza no se regatean. Actitudes de defensa del orden y del interés público y particular, tampoco faltan. La etapa de transición ha pasado y es hora ya de laborar con energía y vitalidad. Se vislumbra el renacimiento industrial, por las necesidades de materiales que exigen las obras públicas; por los encargos de países hermanos que hacen pedidos de la más alta importancia, no sólo por su cuantía, sino por el precedente halagüeño y el reconocimiento de nuestra capacidad productora; por el aumento de consumo que producirá la minoración del paro. El desarrollo agrario coordinado por la reforma, comenzará pronto a dar sus frutos, como los decretos de laboreo forzoso van resolviendo los más agudos problemas de aquellas zonas donde no había la espera, calmando impaciencias y proporcionando tranquilidad.

En cuestiones de vital importancia, como la ferroviaria, no merece tacha alguna la postura gubernamental. Fácil, en este aspecto, obtener un éxito de galería, que en definitiva hablará de gravitar sobre la economía nacional; pero se ha preferido otra conducta más veraz y prudente, aún a trueque de luchar con los perturbadores de oficio, alentados inconscientemente por quienes después serían las primeras víctimas de la subversión total. Desde luego están seguros de que nunca como ahora se está dando una más firme sensación de autoridad. Saben que no conseguirán nada y limitan sus propósitos y finalidades a perturbar, a causar alarmas, a sembrar intranquilidades y desasosiegos. Son chinitas que se ponen al paso de la República para que tropiece y vacile en su marcha, ya que están convencidos del imposible retroceso. Los dos extremismos, de la derecha y de la izquierda, cumplen así su ineficaz misión en el contubernio monstruoso. Pero a nadie impresionan y con nada solvente cuentan.

El ciudadano medio, la gran masa que produce y trabaja, ve cómo pasa el tiempo y no sobrevienen los fieros males que le habían predicho en criminales propagandas. Tiende su vista en rededor y contempla el panorama mundial de perspectivas desoladoras. Resulta que no sólo en las naciones que padecieron el azote de la guerra, sino también en aquellos donde no se produjeron conmociones políticas, la situación económica es tremenda, el paro aterrador, los déficits presupuestarios alcanzan proporciones astronómicas

y el hambre se extiende por doquier mientras los armamentos consumen la mayor parte de los ingresos.

Ante esa visión de cómo marcha el mundo, los problemas españoles recuperan sus dimensiones minúsculas y nuestro horizonte se vislumbra con risueñas claridades. El año 1932, año de transición y de inquietudes, ha dejado a su sucesor una herencia nada desdeñable en el orden económico. Mientras las divisas de países ricos y grandes, como la libra, como el dólar, como el franco, se tambalearon en convulsiones y catastróficas, la peseta, nuestra moneda, lleva de hecho estabilizada desde hace ya muchos meses, a pesar de que hubo de hacer frente en su defensa, más bien a factores psicológicos y políticos que a los de orden puramente financiero. La magnífica cosecha cerealista recogida, que colma las necesidades del consumo nacional influirá favorablemente en los destinos de 1933, puesto que no habrá necesidad de importar las 300.000 toneladas de trigo adquiridas en el pasado año, con lo que se mitigará el desvelo del comercio exterior y no se reflejarán compras forzadas de aquella cuantía en la cotización de nuestra moneda, mucho más cuando se anuncia un año agrícola de parecidas prosperidades. La recuperación de las cuentas corrientes bancarias, signo del retorno de la confianza y la atención que el capital extranjero dedica a las inversiones en España, testimonian también, en unión de los dos factores principales de que hacemos mención, cómo en el porvenir inmediato de nuestro país se han de dar circunstancias favorables que nos permitan soslayar en buena parte los efectos de la crisis mundial y responder con la acción adecuada a la política de contingentes impuesta por aquellas naciones que se debaten inútilmente contra los resultados de la depresión.

Véase como a nada que se rigiere el espíritu de empresa particular y complete las iniciativas y obras del Estado, en el año de 1933 España dará un paso considerable hacia su futura prosperidad.

Alfonso R. KUNTZ

SOCIEDADES

CENTRE CATALA

Complint lo previngut en els Estatuts per que es regeix aquesta entitat, procedeix celebrar junta general ordinaria, havent-se senyalar el proper diumenge dia 15, a les 10 del matí, de primera convocatoria, i a les 10'30, de segona, en son estatge social del carrer de Pau Iglesias, 4, entressol, per a tractar dels assumptes a que es refereix dit Reglament.

Queden convocats tots els senyors socis per mitjà del present avis.

MUTUA LEVANTINA DE VIANTES Y REPRESENTANTES

Se pone en conocimiento de todos los asociados a la Mutua Levantina de Viantes y Representantes, que esta Sociedad celebrará junta general ordinaria el domingo día 8 del corriente, a las diez de la mañana, en el salón de costumbre, cedido por el Ateneo Mercantil.

Como los asuntos a tratar son de vital importancia para el normal desenvolvimiento de la Sociedad, se recomienda a los asociados su puntual asistencia.

Política y politiquerías

Lo hemos visto

Para añadir, sin duda, un comentario a los que publicamos ayer, un señor—para nosotros incógnito—nos dice hoy:

—«¡Y eso que no han visto ustedes la caricatura del «Heraldo»...!»

Pues sí, señor; la hemos visto. La hemos visto y nos produjo—como al parecer produce a mucha gente que no está envenenada por la pasión política—una muy dolorosa impresión.

Casi peor que la soplonería y la intolerancia de «La Voz» madrileña que, en nombre de la libertad, pide que se aplique la ley de Defensa de la República al propietario de la librería que ha expuesto en uno de los escaparates de su establecimiento un libro en el que se exalta la figura de Sanjurjo.

Dirán los lectores que no han visto la caricatura del «Heraldo»: —Pero, ¿de qué se trata en ella?

Pues sencillamente se trata de una idiotez y de una grosería. Por la caricatura no es otra cosa. ¡Ni arte, ni ingenio, ni gracia tiene! Sólo hay en ella grosería.

Y sino, véalo. La caricatura, que es mala, tiene este pie infamante: «Se han fugado 29 de los de Villa Cisneros. ¿Qué tendrá la tierra de África para los monárquicos, que en cuanto la pisan les da por huir?»

Presumimos que esto les habrá hecho tan poca gracia a los militares que tengan o hayan tenido ideas monárquicas—a los que el «Heraldo» llama cobardes sólo porque son de la acera de enfrente—, como a los militares que no son monárquicos o son republicanos, ya que en la alusión a los desastres de África no cabe distinguir... suponiendo que toda la responsabilidad de ellos correspondiera al Ejército.

Que luego se vio que no.

Los valientes de ahora, a que se refirió un día don José Sánchez Guerra con una frase feliz que, a lo que parece, será histórica, insultan, apostrofan y gallean como esos del «Heraldo» y los otros de «La Voz», tras del anónimo. O vociferan, como otros, agrupados para la inmunidad.

Indigna mucho—por lo menos a nosotros—que los que cometen tales actos de cobardía llamen cobardes a los demás! ¡A los demás que, por lo menos, han arriesgado algo defendiendo ideales que nosotros no compartimos!

Pero indigna mucho más cuando se sabe—o se presume con fundamento—que en todo esto no hay más que adulación. ¡Adulación a los triunfadores!

Lo mismo el que pide la aplicación de la ley de Defensa para un librero porque exhibió un libro de opiniones opuestas a las suyas, que el que pone ese pie infame de la caricatura—ambos embobados en el anonimato—son entes serviles que acuden a la soplonería con el deseo de ser gratos a los que mandan.

Y no porque sí—que ya sería indigno—, sino por interés, que es todavía más que indigno. Adulan a unos y vejan a otros para ver si llegan a ellos algunas migajas del espléndido festín de cargos, prebendas, premios y cacicazgos que ahora están permanentemente sobre la mesa.

Cosa que, a la vez que indigna, entristece, porque piensa uno que se ha ido perdiendo la tradicional hidalgía española que, aunque «atradicional», era cualidad de la que nos orgullecíamos todos los españoles: lo mismo los de la izquierda, que los de la derecha, que los del centro...

DEL MOMENTO

Con los que se han evadido de Villa-Cisneros, ¡coles, si esto se pone perdido! ¡Entre rusos y españoles París da ya un estallido!

Se ve que les interesa a todos los escapados el pisar tierra francesa. Como llegue otra remesa, no caben... ¡ni embotellados!

Es un error el querer escabullirse en montón para en Francia converger, porque es preciso comer en una u otra nación.

Y dado que nuestro Estado lo mantenía a porfía, ¿para qué se han escapado? ¡Si desde ese mismo día puede que no hayan cenado!

Que sigan saliendo, pues, en abundante avalancha, que aquí preciso no es quien entre el pueblo francés quiere tomar la revancha.

¿Revancha de qué, insensatos? Cuando se está en minoría tales alardes ingratos dan los más alegres ratos de risa a la mayoría.

¡Seguid en el emigrar! ¡Adiós y buena fortuna! ¡No penséis en regresar! ¡¡Ojalá podáis llegar a... los cuernos de la luna!!

A los policías se les ha prohibido cultivar enchufes en cualquier sentido.

Es decir, más claro: ha de ser hoy día policía sólo cualquier policía.

Está de primera. De hoy en adelante verás al agente siempre vigilante.

Porque si otro cargo va a desempeñar... ¡no le queda tiempo para vigilar!

ENE

Gobierno civil

Los conflictos sociales.—Van confirmando las impresiones optimistas de ayer

Anticipamos ayer las impresiones optimistas que abrigaba el gobernador civil interino don Luis Suárez acerca de la solución de los conflictos sociales pendientes, y, en efecto, se van confirmando, por cuanto al recibimos hoy el señor Suárez, nos ha dado cuenta que los tipógrafos habían llegado ya a un acuerdo, habiéndose firmado las bases, y en su consecuencia, hoy mismo han reanudado el trabajo gran parte de los obreros, y el resto lo efectuará mañana o el lunes próximo.

Por lo que respecta a los metalúrgicos, también parece ser que se va a la solución del conflicto.

Ayer se reunieron nuevamente las comisiones de obreros y patronos, llegando en principio a un acuerdo, dando cuenta a sus compañeros de lo tratado en una Asambléa que han celebrado los obreros esta mañana, los cuales han confirmado su aquiescencia a las bases propuestas por los patronos, a excepción de los sueldos, pues los patronos conceden un aumento general en los jornales y los obreros pretenden que este aumento lo sea gradual para cada una de las categorías de los obreros.

Como es este el único punto a discutir, se confía en que se lleve también a un acuerdo dentro de breve plazo, que permita solucionar por completo este asunto, abrigándose la esperanza de que quizás para el lunes próximo quede zanjado dicho extremo, y en su consecuencia se reanude también el trabajo.

Los demás conflictos siguen en el mismo estado, continuando las gestiones para solucionarlos también.

En el Palacio de Justicia

Una carambola

Uno de los tranvías de la ronda que llevaba prisa, empujó cierto día a un taxi conducido por Juan Bautista Salom Poblador y lo lanzó contra el auto del señor Regües que iba delante, ocasionándole daños de poca importancia.

Fue procesado el chofer Salom, que produjo los desperfectos, por encargo del tranvía, y hoy, por no comparecer algunos testigos, se ha suspendido la vista del juicio, en el que intervenían como acusador privado don Juan Bort Zandallinas, y como defensor del encausado, don José Rodríguez de Olozábal, y por la responsabilidad civil, don Alfonso Pastor.

En representación del ministerio público actuaba el fiscal don Federico Parreño.

El límite de las limosnas

En la tarde del 27 de mayo último, el hoy procesado, Alfonso Santa Isabel Monzó, con otro socio trataron de timar en la plaza de Emilio Castelar a Abelardo García por el sobado procedimiento de las limosnas.

El víctima se dió cuenta, avisó a la Policía, y ésta detuvo al Alfonso. El otro huyó.

Para hoy estaba señalado el juicio, no llegando a celebrarse por falta de testigos.

Defendía al acusado el letrado don Juan Alegre.

¡Agua, va!

Como de costumbre, el terrateniente de Piles, José Torregrosa, salió un día a regar sus campos faltos de agua, y, al disponerse el hombre a realizar la necesaria operación, vio con sorpresa que otros labradores colindantes, aprovechando el canal de aquél, habían consumido el agua que no les correspondía para regar sus tierras.

Motivó esto una cuestión; y cuando más exaltados estaban los antagonistas, sonó un disparo. Unos lo atribuyeron a José Navarro, que no llevaba arma alguna; pero como el peino no aparecía, el Juzgado municipal procedió contra él, sumariándolo por tal delito.

En la Sala segunda se ha sentenciado hoy el hecho, informando brillantemente en defensa del acusado, don José Vilana.

Acusación retirada

El fiscal señor García Romeu ha retirado la acusación por falta de prueba en la causa vista ante el Tribunal de la sección segunda contra Juan Bautista Sendra Orenaga; procesado como responsable de la desaparición de 15 pesetas del despacho de una sociedad obrera de Benipeñar.

Defendía al procesado, don José R. Pujal.

Atentado

También por cuestión de riego, discutieron el 5 de junio de 1931 en Real de Gandía Joaquín Rovira y un guarda de la Comunidad de Regantes de aquel pueblo.

Llegaron a las manos, y por atentado a un agente de la autoridad ha desfilado por la Sala segunda al Rovira, siendo exculpado por don Julio Pérez González.

Otra suspensión

Ha sido aplazada, hasta nuevo señalamiento la vista del proceso seguido a José Navarro Ortín por chocar el taxi que guiaba en el Cabañal con otro coche que cruzó la calle de José Benlliure.

De la colisión resultó muerto uno de los ocupantes de este auto.

Defendía al procesado el abogado don Pedro Miquel, y como acusador privado actuaba don Carmelo Roda.

Sala de lo Civil

Se ha visto un divorcio planteado por doña María de los Desamparados Andrés Rodríguez contra don Enrique Ballester Arnal.

Han sido defendidos por los letrados don José Barbé y don Emilio Blasco.

Sentencia

Ha sido dictada sentencia de divorcio entre personas conocidas, celebrándose el acto a puerta cerrada por las causas de índole privada que se alegaban para conseguir la separación conyugal. Estas eran pintorescas. La señora para evitar que su esposo continuase saliendo por las noches de casa como acostumbraba, fingió un asalto a su domicilio por tres desconocidos, que, según dijo, abusaron de ella, y como el marido no dió crédito al fantástico y pintoresco relato, se produjo entre el matrimonio cierta tirantez, que determinó la petición de divorcio mencionada.

En el acto de la vista sostuvo los derechos y pretensiones del marido el letrado don José Mandujá Nogués y los de la mujer don Juan Bautista Monzó Maupcey, y la Sala de lo Civil ha dictado sentencia, declarando culpables a ambos conyuges, lo que determina no tener derecho a la prestación de

IN EXCELSIUM

UN HEROE SIN NOMBRE

Dedicatoria

A la memoria del guardia civil Teodoro López Sánchez.

Brama el vendaval retorciéndose con estertores de muerte en los alambres conductores de la electricidad y contra las esquinas de las calles, donde terco y tenaz rompe el silencio de la noche con prolongados silbidos, cita de amores a todas las brujas del lugar que acuden presurosas, descolgándose desde lo más alto de las chimeneas y con el horrión arrastre de sus invisibles descómunes escobas hacen montones y más montones de hojarasca, ramas rotas y papeleros estrujados entre flores recién tronchadas y basuras removidas en todos los estercoleros de la ciudad. Es el huracán que pasa. Ruedan las latas vacías arrancadas de los muladares, y en su continuo golpear a todos los guijarros de la barrida, producen sonoridades extrañas, que acompañan los misteriosos ruidos de los cristales rotos en esa eterna ventana que siempre se olvidó cerrar...

Nadie pasa. El sereno y su perro se estrechan apretados en lo más hondo de una bendita escalerilla. Los faroles se apagan. Allí lejos, fulgores repetidos, chispazos violentos, rasgan instantáneos la espesa sombra y muestran momentáneamente la magnificencia deslumbradora de la blanca túnica de la Muerte perdida en el extremo de un cable de alta tensión.

Los perros del contorno aullan sin cesar; lúgubres avisadores, desorientados centinelas que disparan al azar ladridos medrosos en tanto acuden inútilmente con extremecimientos vanos el frío diciembre que les entra hasta los huesos.

—¡Mala noche!... De pronto, en un relámpago y relámpago, se alzan por toda la calle dos incommensurables siluetas, fantásticas apariciones de dantescos guardianes del Averno.

Chapoteando, entre los resbaladizos lodazales que dejó la nieve, se percibe el tic-tac acompasado de unas botas de reglamento.

Al mismo tiempo, se destacan de la insondable oscuridad dos jirones negros que ondean cual banderas de Eternidad liadas a dos maderos que sacan rectos, hacia el cielo, sus relucientes cañones de acero...

Es la pareja de la Guardia civil. Cuatro pupilas brillantes, febriles, ascatan la tenebrosidad que les rodea. Dos hombres. Dos guardias civiles avanzan hacia las afueras de la ciudad, donde el huracán espera arrollarlos con sus capas y venteros, arrojándolos a la cuneta de la carretera...

Mas toman el camino peligroso de la sierra. Temerarios se hunden en las torrenteras y siguen, senderos arriba, silenciosos y firmes.

Van en busca de un terrible bandido. A cierta hora deben estar en cierto punto, según órdenes recibidas con carácter urgente.

Más guardias suben por otros vericuetos. Todos llevan la dirección de El Robledal, donde dicen que se ha escondido el bandido Flores con un sobrino suyo. Sufren el peso de sus capotes, que con el agua se han empapado y agobian sus doloridos hombros, ya demasiado magullados por la crueldad obligada de un correaje lacerante. Pero ni un lamento, ni una murmuración, ni una palabra de tibieza o debilidad. ¡Arriba!

Así caminó el guardia Teodoro

López Sánchez en la noche que fué la de su último servicio.

Mediado el día, los bandidos estaban ya cercados en sus madrigueras.

Al intentar salir vieron brillar el espejo del honor de la benemérita. El charolado tricómico de los guardias. Flores, autor de tres asesinatos, comprendió que sería cogido, y a la intimidación de ¡alto a la Guardia civil!, respondió con un tiro, guardándose en su cueva.

Por ambas partes se cambiaron unos cuantos tiros poco eficaces.

Los bandidos estaban bien parapetados y, sin duda, esperaban la llegada de la noche para escapar. Mas los guardias no estaban dispuestos a que esta huida se lograse. Antes dejarían allí la vida, si fuere preciso. ¡Para eso cobran sus buenas docientos diez y seis pesetas!

Para dejarse matar si el caso llega.

Pero, ¿qué digo? ¿En verdad hay ni en España ni en el mundo entero quien por el miserable sueldo de docientos diez y seis pesetas esté dispuesto a dejar que le partan el pecho de un tiro en cualquier momento? Ah. No. Ni en la Guardia civil tampoco.

Se trata simplemente del producto de una espiritualidad de tradición y de cuerpo que ni se improvisa ni se mercantiliza.

Esos héroes sin nombre ni se venden ni se compran...

Basta que sean guardias civiles para que tengan por principal divisa el honor. Y así fué también esta vez. ¡Y será siempre!

Antes que cayese la tarde y vieran las primeras sombras crepusculares a favorecer la fuga de los bandidos, los guardias formaron su plan. Y fué heroico y sencillo como ellos.

Se pidió un voluntario que avanzase hacia la cueva, hacia el cubil de la fiera, a cuerpo descubierto, dando como cebo la propia vida para que el bandido se desubicase a su vez y el cabo, desde otro sitio, lo enfilase certeramente. Todos los guardias se ofrecieron voluntarios. Y avanzó uno. Un héroe sin nombre. Teodoro López Sánchez.

Cambio trágico. Vida por vida. El bandido y el guardia, a pocos metros de distancia, quedaron tendidos para siempre...

La ley, la ejemplaridad de la ley, había quedado ¡salvo y el honor de la Guardia civil también.

Ni más ni menos. Ha sido el mismo gesto sublime, valiente, decidido, de Eloy Gonzalo, aquel soldado que avanzó solo contra un bandido enemigo en la guerra de Cuba...

Ha sido lo mismo. Con la única diferencia de que Eloy Gonzalo es un héroe con nombre. La inmortalidad le ha recogido, y en una estatua en un lugar céntrico de Madrid se perpetúa la gloriosa hazaña del héroe del Casco.

Para Teodoro López Sánchez, que dió por la Patria, por la Ley, por el cumplimiento del deber, lo mismo, exactamente lo mismo, que Eloy Gonzalo, una vida joven, llena de ilusiones y de esperanzas...

Para Teodoro López Sánchez no habrá nada más que el olvido próximo de la multitud ávida de noticias nuevas, y sólo el recuerdo agobiador en los padres; triste en los amigos; agradecido en los compañeros...

¡Un guardia civil que muere heroicamente! ¡Uno más! ¡¡Un héroe sin nombre!!

¡¡Descansen en paz!!

Manuel ROBERT



Una señal de alarma

es ver a un hijo triste, pálido y sin ganas de comer. El peligro que le acecha es la **palidez, la anemia y el raquitismo**. Para cerrar la entrada en el organismo a esas temibles enfermedades, la Academia de Medicina tiene aprobado, por su indudable eficacia, el potente generador de fuerzas

Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Estimula el apetito, aumenta la vitalidad y favorece el crecimiento. La transformación se opera en pocas semanas y es un reconstituyente que puede emplearse en todas las épocas del año.

No se vende a granel.

ANTIGUA CASA ALBACAR de ESTEBAN DOMINGO

Participa a su distinguida clientela y al público en general su traslado del almacén de muebles y despacho de la calle de la Paz, 38, al mismo local de su taller ebanistería, situado en la calle de Antonio Suárez, 18 (primera travesía izquierda del camino del Grao).—Teléfono número 10.668.

Se traspaes el local lujosamente decorado.

La mejor cerveza española, EL AGUILA DE MADRID

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

ENERO

6

1608.—Muere en un Hospital Acernus, famoso poeta sin obras y grandioso rico sin dinero.

VIERNES

Santos Melanio, Nila-món y Maera.

HOROSCOPO

Carácter vivo, dispuesto a todo, te hará ir al triunfo de cualquier modo.

Pero... ¡cuidado con la cabeza! ¡No te dé un tumbito tanta «listeza»!

Efemérides

1608.—Muere en un Hospital Acernus, famoso poeta sin obras y grandioso rico sin dinero.

Ya veis como bate este hombre el record de las paradojas. Sin embargo, todo es verdad. El famoso poeta no ha dejado obra alguna; el poderoso adinerado murió en un Hospital. Yo os aclararé, poco a poco, estas aparentes contradicciones.

Sebastián Fabián Acernus (otra contradicción), no se llamaba Acernus. Así latinizaron su nombre por lo contemporáneo, ya que en realidad se apellidó Klonowicz. Nació en Sulmierzyce en 1551, y murió en Lublín en 1608.

Y vamos con la leyenda de su negra vida.

Dícese que era un formidable poeta. Sus contemporáneos le llamaron «El Ovidio sármata», y era un hombre de gran cultura, adquirida en los centros docentes de Cracovia, y luego en los mejores ambientes literarios de Lublín, donde se estableció. Fué en esta ciudad burgomestre y presidente del Tribunal civil para los asuntos jurídicos. Su personalidad pública fué elevadísima, y su riqueza colosal.

Pero se casó. Atención a este «pero». Se casó, quiere decirse, con una mujer desmañada y absolutamente libertina que se metió

en gastos pavorosos como cuando el tiempo se mete en agua. Le goteaba, le chorreaba, le diluía el dinero. En tales condiciones se hizo inevitable la bancarota, y el pobre Acernus Klonowicz, dueño de cuantiosa fortuna ganada con su talento y su trabajo, acabó ingresando en un Hospital al verse solo, enfermo y en la mayor miseria. Allí murió.

La Historia no dice qué fué de su mujer. En cuanto a la gloria del poeta muerto, es otra tragedia. Aparecen en las bibliografías catorce obras notables de este autor, pero de ellas no ha quedado en ninguna biblioteca el menor rastro. Solamente se recuerdan los títulos de tales obras. Todas han desaparecido en la catástrofe política de la pobre Polonia, hecho de que con anterioridad nos hemos ocupado en estas efemérides.

Y he aquí un poeta, muy grande al parecer, del que no se conserva más que la memoria. Nada de él ha llegado a la posteridad mas que el nombre... ¡y aún éste completamente deformado!

Hay personas que antes de nacer debían suicidarse. Esta es la última paradoja de la serie, paradoja intensamente gedeoniana.

Si bien es verdad que de la paradoja a la gedeonada no hay más que un paso.

¡Pobre Klonowicz!...

Un plato de cocina

Sino que, como hay tiempo, en vez de un plato voy a dar casi una vajilla.

Aquí tengo la serie en «ringle» Corto y pego, pues.

Lo primero huevos; tres clases, a elegir:

HUEVOS CON GUISANTES.—Cocidos con agua y sal los guisantes, se rehogan en aceite y cebolla frita, se ponen en el centro de una fuente, dándoles una forma bonita y alrededor se pone un huevo estrellado para cada comensal.

HUEVOS CON TOMATE.—Se ponen en una sartén aceite, ajo y perejil; se quita el ajo y se echa tomate rallado y la sal necesaria. Cuando está hecho se batan los huevos, se hechan en la sartén moviendo sin cesar, hasta que se cuajen para que queden bien revueltos. Se sirven adornando la fuente con aceitunas y pimientos de lata.

TORTILLA DE SESOS.—Limpíese el seso de la tortilla que lo cubre. Cúezase poniendo en el agua sal, vinagre, perejil y cebolla. Se saca. Después de cocido se corta en trocitos, se mezclan con huevos batidos y se hace la tortilla. Nada de ello es para tirar.

Probemos ahora otra cosa. Langosta, por ejemplo.

Para preparar la langosta a la catalana, se cuece y corta dejando el caparazón y extrayendo la tripa de cada trozo.

Guardada la sangre al trocear la langosta, se pone el animalito en una tartera con una cabeza de ajos, dos cebollas partidas, un ramo de perejil, pimentón, pimienta, canela, un vaso de vino blanco, otro de aceite crudo y la guardada sangre del monstruo patudo.

Se cubre el cacharro con papel de estraza bajo el tiesto, y se deja cocer a fuego lento hasta que todo esté en su punto.

Conseguido esto a ojo de buen cocinero, se sirve en la misma tartera sobre una servilleta... ¡y a comer!

Ahí va como final otra langosta con chocolate.

Buen aceite a la sartén, y fríamola en él la cebolla, ajos y perejil, alargando con agua y una copa de buen Jerez.

Sazonemos con sal, pimienta y algo de nuez moscada.

Bien ablandada la cebolla, se añado media onza de chocolate reducido a polvo muy fino.

Ahora se descuartiza la langosta como en la fórmula anterior, y se pone en una tartera, echándole encima a salsa antes descrita.

Dejemos cocer el total a fuego lento una media hora, no sólo con papel de estraza bajo el tiesto, sino envolviendo tiesto y tartera con el papel para que no se escape el menor aroma de la cocción.

Y a comer con verdadero entusiasmo.

Chistes al día

Os voy a contar un cuento para que me lo descifréis.

Pues señor... Un príncipe del país de los moros, nacido al calor del sol, robado quien sabe por qué bandoleros y considerado como mercenario, atravesó el desierto en camello, descansó por la noche en la fresca tienda y oyó contar leyendas maravillosas a los que le apresaron.

Llegados a la orilla del mar, le vendieron. Y el mercader se lo llevó y cobró una gran cantidad por su rescate. En remotas regiones le erigieron un trono en cada casa: pero para ello hubo de someterse a la prueba del agua y del fuego, de las que salió transfigurado.

A pesar de ser negro encontró una niña blanca como la nieve que quiso unirse a él en dulces lazos. En este momento ascienden al techo de plata de la casa del príncipe negro los perfumes que traen de los señores y a las damas a la fiesta nupcial.

Y cuento contado... ¿Sabe alguien decirme lo que es?

¡Ah, ingenuos descuidados lectores que no caéis en la cuenta! Es un acertijo sencillamente Kolo-sal, y no rebajo ni la K. ¡Cá!

Son el café y la leche de los desayunos.

¿Encantados? ¡Encantadísimos!

Vaya otro parecido acertijo, también encantador para leerlo y descifrarlo.

Y es como sigue:

Soy un ser muy especial: hembra y con barba. Aunque joven, pei no canas. Poco tengo dentro de la cabeza, pero más sobre ella, y me sirve de defensa. No se te ocurra hacerme tu jardinero, porque mal les iría a tu jardín y a tu huerta: guárdate de pegarme porque me defiendo.

¿Qué es?

¿No hablémos antes de leche? Pues ¡a propósito! Es la cabra.

¿Blanca o negra? Es igual. Des-hagamos errores. Las cabras negras dan la leche ¡blanca también! Para que os vayáis enterando.

Leones progresistas.

Pérez es un formidable cazador que no reconoce rival en ningún Tartarín.

Su chico, que ya es hombrecito, le ha pedido permiso este año para ir a cazar leones al África, y en la imposibilidad de acompañarlo le ha recomendado el padre, que ya cazó muchísimos en su juventud:

—Atención, hijo mío. Para matar al león has de salir de noche, apuntarle entre los dos ojos que fosforescen fuertemente en la oscuridad. ¿Entendido?

—Entendido.

Un abrazo, y el hijo partió.

Pero he aquí que acaba de regresar sin un solo león, lo que ha desencantado al padre.

—¿No has hecho lo que yo te dije?

—Sí, padre. Pero es que los leones han aprendido la martingala del cazador, y van siempre dos juntos. Uno cierra el ojo derecho y otro el izquierdo. Tu tiro al centro, y la bala pasa entre los dos sin herirles.

¡Qué diablo de animales que saben ya más que Royo Villanova!

El electricista llama a su ayudante y le dice:

—Pon la mano en ese alambre. El ayudante le obedece.

—¿No sientes nada?

—No.

—Bueno, no estaba seguro de cual era cual; no toques el otro porque caerías muerto.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 248 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

22: Mercados agrícolas y fruteros. Concierto sinfónico (en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio).

Primer parte: «Der Freischütz», obertura (Weber); «En las estepas del Asia Central» (Borodin); «Danza macabra» (Saint-Saens).

Segunda parte: «Noches en los jardines de España» (Falla); «En el Generalife»; «Danza lejana»; «En los jardines de

la sierra de Córdoba; Danza de La vida breve. Noticias de Prensa. 28: Fin de la emisión.

BARCELONA 348'8 m. 7'5 kw. 660 kiloc.

20: Programa de discos selectos. Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

21'10: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'30: Retransmisión de una zarzuela, desde Unión Radio E A J 7, Madrid.

23: Noticias de Prensa. Continuación de la retransmisión.

MADRID, 424 m. 8 kw. 707'5 kiloc.

21'30: Recital de piano, por Rafael Arroyo.

Recital de canto, por Rosita Hermosilla.

EXTRANJERO

LANGENBERG, 472'4 m. 60 kw. 635 kiloc.

21'30: Música ligera.

ROMA, 441'2 m. 50 kw. 680 kiloc.

20'30: Concierto variado.

LEIPZIG 21'05: Concierto recreativo.

TOULOUSE, 885 m. 8 kw. 770 kiloc.

20'30: Fragmentos de óperas.

21: Melodías francesas.

22: Fragmentos de películas sonoras.

23: Música de baile.

24'05: Orquesta sinfónica.

LONDRES (Programa regional), 645 kiloc.

20: Banda militar.

22: Discos.

BRUSELAS 22'10: Música de baile.

MILAN, 851'4 m. (7 kw. 805 kiloc).

20: Concierto.

PARIS, 1.724'1 m. (75 kw. 171 kiloc).

20'30: Opera.

BRESLAU 21'35: Música de operetas.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia, «La Palabra».

Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación. Audición variada. Concierto por la Orquesta de la Estación.

«Venta de Goya», pasodoble (Umeneta); «Andante» (Mozart); «La Vivandiere», fantasía (Godeard); «Escenas pintorescas» (Massenet); «Flaganer», gavota (Anelitte); «Pasión», vals (Fusté); «Ruspana», one step (Earl).

14: Crónica teatral, por Sulliván.

Cambios de moneda.

15: Cierre de la Estación.

18: Apertura de la Estación. Música variada.

19: Cierre de la Estación.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

22: Mercados agrícolas y fruteros. Música variada.

23: Música de baile. Noticias de Prensa.

23: Cierre de la Estación.

BARCELONA, 348'8 m. 7'5 kiloc.

8: Sesión de Cultura Física, por radio.

8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

13: Programa de discos selectos.

14: Sección cinematográfica. Actualidades musicales (números escogidos entre los últimos éxitos).

Bolsa del Trabajo de E A J 1.

15: Sesión Radiobénéfica.

15'30: El micrófono para todos.

16: Fin de la emisión.

18: Sección Infantil. Sesión en el Teatro del Centre Autonómista de Dependents del Comerç i de la Indústria, Rambla de Santa Mónica, 25, con asistencia de niños y niñas, algunos de los cuales actuarán ante el micrófono, recitando poesías y trabajos en prosa, interpretando piezas teatrales, cantando, tocando instrumentos, etc. Exhibición de números de variedades. El popular Trosky tendrá a su cargo números cómicos.

Programa del Radioyente. Dis-

tos a petición de señores suscritores de Radio Barcelona. 19'30: Cotizaciones de monedas. Curso de Gramática catalana, con asistencia de alumnos ante el micrófono, dado por la entidad Palestra (Asociación Nacional de Jóvenes), a cargo del profesor Eduard Artells y Bover. 20: Programa de discos selectos. Noticias de Prensa. 21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico de Cataluña.

TURRONES Y CASCAS por el especializado don Santiago Domingo, sólo se expenderán en LA VIENESA Calle San Vicente, 18, y en los HORNOS y PASTELERIA de MANUEL HERRERO Calle Pi y Margall, 7

ESPECTÁCULOS PRINCIPAL Gran compañía cómica Mora-Espantaleón-Barroso Hoy, a las 10'15 noche: DON PEDRO EL CRUEL O LOS HIJOS MANDAN Mañana, tarde y noche, a petición del público, últimas representaciones: Lo que hablan las mujeres Butaca, 2'50 pesetas.

APOLO Compañía lírica española Tourné MARCOS REDONDO Hoy, a las 10'30 noche: Luisa Fernanda triunfo de MARCOS REDONDO, Consuelo Benítez, Josefina Bugato y ADOLFO SIRVENT.

RUZAFÁ Compañía de revistas Hoy, a las 10'30 noche: La verdadera obra de éxito, MI COSTILLA ES UN HUESO La revista bomba en Madrid, Barcelona y Valencia.

ALKAZAR Compañía de comedias cómicas Primera actriz: Carmen Nieto. Primeros actores: Manuel Rodri-gue y Manuel Domínguez. A las 10'15 noche: MARIQUILLA TERREMOTO Mañana: MI PADRE

ESLAVA Compañía de revistas VELASCO ULTIMOS DIAS Hoy, a las 10'15 noche: EL ORO Y EL MORO Precios populares Domingo: Despedida de la compañía Martes: Debut de la compañía MARTI-PIERRA

AMERICAN CIRQUE Instalado con todo confort dentro de la PLAZA DE TOROS Hoy, a las 6'30 tarde y 10'30 noche: Exito de la novedad americana Los aros vivientes actuando también los Caballos Romanos, Elefante Mago, y nueva graciosa parodia por los saladísimos clowns HERMANOS DIAZ

ALKAZAR 50 bellas bailarinas de salón. Exito de MARUJITA HEREDIA. Hoy debut del Ballet alemán BOCZ-BALLET (cuadros plásticos).

Estado del tiempo en Europa y en España. Cotizaciones de mercancías, valores y algodones. 21'05: La Orquesta de Radio Barcelona. 22: Activitats. Rádio gazeta de vida catalana. 22'45: Transmisión desde la Granja Royal. Concierto a cargo del Sexteto Toldrá. 23: Noticias de Prensa. Continuación de la retransmisión. 24: Fin de la emisión.

OLYMPIA Hoy, a las 10'15 noche - Programa NOTICARIO FOX la mejor información. MICKEY EN LA CARCEL GRANDIOSO EXITO LA BAILARINA DE SANS-SOUCI Un gran rey - Un gran amor Una mujer hermosa La película es rica en chistes y anécdotas de Federico el Grande, que como todos saben fué un rival de Napoleón en el campeonato de frases famosas.

LIRICO Hoy, a las 10 noche: Triunfo del actor de la sobriedad, CLIVE BROOK, en Maridos errantes Completan programa otras películas. Lunes próximo: La mejor producción de GEORGES BRANCOFF, ¡QUE VALE EL DINERO!

COLISEUM Hoy, a las 9'15 noche: EL TRIO DE LA BENCINA El monstruo de la ciudad (un film del Año Metro) HAZTE RICO PRONTO por WILLIAM HAINES. Semana próxima: LA ATLANTIDA EL TIGRE DEL MAR NEGRO

QUIZO Hoy, a las 10'15 noche: Exito - Exito - Exito El caballero de la noche Hablada y cantada en español, por JOSE MOJICA y MONA MARIS

REVISTA PARAMOUNT LAS CALLES DE LA CIUDAD por GARY COOPER. DIBUJO SONORO Amor por obediencia con Ivan Lededef y Bety Compson.

Circo España Instalado en el local de espectáculos «La Señera». Avenida Nicolás Salmerón (junto al Gran Teatro). Exito formidable de toda la compañía Las mejores atracciones de circo. Funciones a las 6'15 tarde y 10'15 noche, dobles.

DANCING - CABARET - BALLET AMERICANO - PISTA LUMINOSA Hoy debut del Ballet alemán BOCZ-BALLET (cuadros plásticos).

ciones del extranjero y de ultramar. Interesados, deben dirigirse al Wiener Festausschuss, Viena VII, Messepalast.

Cámara Oficial de Comercio

Exposición de Muestras en la República Libanesa

El cónsul de España en Beirut (Siria y Líbano), comunica a esta corporación que aquél consulado tiene el proyecto de preparar para el año actual, 1933, una Exposición de muestras de los artículos españoles más en boga, y que siendo desconocidos en los países del próximo Oriente tendrán aceptación general. Las condiciones, detalles, etcétera, están a disposición de los interesados en las oficinas de la Cámara, Pintor Sorolla, 28.

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—La Vuelta de Egipto del Niño Jesús. Santos Luciano, Cleto, Julián, Félix, Jenaro, Crispín, Nicetas, Raimundo y Teodoro.

Rito semidoble; color blanco; misa de la infracorona de la Epifanía; segunda oración de la Virgen; tercera por la Iglesia. Credo y prefacio de la Epifanía.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la Casa de la Beneficencia, por los devotos del Niño Perdido. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco de la tarde.

ADORACION VESPERTINA.—En San Martín, de cinco y media a ocho, por el turno de Santa Teresa.

ADORACION NOCTURNA.—

Corresponde al turno de Coena Domini.

Cultos para mañana: En la Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.

En Santos Juanes.

En Santo Tomás.

En San Juan del Hospital.

En el Temple.

En el Pie de la Cruz.

En San Antonio (Salesianos).

—Al Niño Jesús: Novenario: En la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer.

—A la Sagrada Familia; Tríduo.—Continúa: En San Carlos.

—Al Purísimo Corazón de María: Mes.—Continúa: En la Compañía.

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS (STOMALIX) Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito; cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera del estómago, siendo útilísimo su uso para todas las molestias del ESTÓMAGO e INTESTINOS Venta en farmacias. Pídanse folletos a Laboratorios Saiz de Carlos, Serrano, 30. - MADRID

Todas las misas que se celebrarán mañana día 7 en la iglesia del Real Colegio de Corpus Christi (vulgo Patriarca), serán en sufragio del alma de Don Juan Domingo Fandos En cumplimiento del 20 aniversario de su fallecimiento R. I. P.

ESPECIFICOS Farmacia Barona, Sornri, 1

PIKMENTINE.—Tinte para el pelo. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

Concurso Internacional para canto y piano, Viena 1933

El Comité preparatorio del Concurso internacional para canto y piano que se celebrará entre el 26 de mayo y 16 de junio próximo, ya ha fijado las líneas directivas para las representaciones en el próximo año. Pertenecen a este Comité las personalidades más conocidas de la vida musical de Viena. El director de la Opera Nacional, Clemens Krauss, como presidente de los árbitros, ha invitado a los más afamados artistas del país y del extranjero y ya ha recibido numerosas contestaciones afirmativas. España estará representada por el señor Frank Marshall, de Barcelona. El número de los árbitros aumentará todavía esencialmente, siendo que se esperan muchas contesta-



Consecuencias de un divorcio

Buster Keaton, el solitario

Traducimos la siguiente crónica...

Cuando penetré en el parque...

Los terrones arrancados violentamente...

De pronto, el hombre me vió y mi presencia inopinada...

¿Qué hace usted aquí?—me preguntó lanzándome una mirada turbia...

Balbuace, me atraganté y un oportuno acceso de tos me privó momentáneamente del uso de la palabra...

—He aquí lo que tiene querer decir mentiras: se atascó en la garganta...

—Venía a preguntar al señor Keaton en qué consiste esa «crueldad mental»...

Desde luego, no lo encontraba cómico ni tenía el menor asomo de ganas de reír...

—Venía a preguntar al señor Keaton en qué consiste esa «crueldad mental»...

—¿Mi «crueldad mental»?—repuso iracundo—Invocar mi crueldad mental después de catorce años de una unión sin sombras...

—El Destino!—dijo con voz misteriosa, fija la vista en las aguas inmóviles del estanque...

—¿Cree usted que mi mujer celebró mi delicada atención? Pues bien, no del todo...

jico, a pesar de la formal prohibición de su madre...

—Recurri—prosiguió el artista— a su sentido del humor...

—Pero no concluyó aquí la cosa—prosiguió—Si Natalia tenía al aire, sentía pánico por el agua...

—Después de un silencio, añadió:—Puesto que usted está aquí para saber la causa de mi divorcio...

—¿Casarme yo?—Usted está loco!—Nunca! Las mujeres tienen demasiada imaginación...

—¿Casarme yo?—Usted está loco!—Nunca! Las mujeres tienen demasiada imaginación...

—¿Casarme yo?—Usted está loco!—Nunca! Las mujeres tienen demasiada imaginación...

—¿Cree usted que mi mujer celebró mi delicada atención? Pues bien, no del todo...

—¿Cree usted que mi mujer celebró mi delicada atención? Pues bien, no del todo...

Francisco, donde, a pesar de todo, hice una entrada triunfal...

—Ah! Los dioses estaban contra mí!—concluyó el artista— Apenas hubimos ganado la alta mar se levantó una «buena brisa»...

—¿Sabe lo que es una buena brisa en términos marinos? Significa el preludio de una tempestad...

—¿Sabe lo que es una buena brisa en términos marinos? Significa el preludio de una tempestad...

—¿Sabe lo que es una buena brisa en términos marinos? Significa el preludio de una tempestad...

—¿Sabe lo que es una buena brisa en términos marinos? Significa el preludio de una tempestad...

—¿Sabe lo que es una buena brisa en términos marinos? Significa el preludio de una tempestad...

—¿Sabe lo que es una buena brisa en términos marinos? Significa el preludio de una tempestad...

—¿Sabe lo que es una buena brisa en términos marinos? Significa el preludio de una tempestad...

—¿Sabe lo que es una buena brisa en términos marinos? Significa el preludio de una tempestad...

«No hay ningún arte que pueda tener sobre la civilización del mundo una influencia tan considerable como el cine...

Los barcos holandeses con cine sonoro

La mayoría de los navieros holandeses han instalado en sus barcos aparatos para la proyección de películas sonoras.

El cine en Suecia

Los suecos han producido en el año actual treinta películas. En la actualidad existen cinco editoriales que trabajan con la mayor actividad.

¡Vaya emolumento!

El pequeño Jackie Cooper, en una reciente gira por los teatros de América, ha cobrado en doce semanas—más que el presidente de los Estados Unidos en un año—84.000 dólares.

Advertisement for 'El hijo del destino' featuring a woman's portrait and text: 'Próximamente EL HIJO DEL DESTINO'.

De Turismo

Visitas a Valencia y alrededores

Mañana, a las diez menos cuarto, iniciará el autocar de turismo su habitual paseo por la ciudad...

A los Estados Unidos

Después de haber concluido la interpretación del personaje «Don Quijote» en la versión sonora que de la obra maestra de nuestra literatura ha realizado Pabst...

Una opinión de Gerhart Hauptman sobre el cine

El célebre comediógrafo Gerhart Hauptman, cuyo septuagésimo aniversario acaba de celebrarse con gran pompa, ha emitido sobre el cine la siguiente valiosa opinión:

DEPORTES

FUTBOL

La Federación Valenciana de Fútbol

Nota de la sesión celebrada por la Federación Valenciana de Fútbol, ayer jueves, bajo la presidencia de don Antonio Cotanda:

Se dió lectura a varios escritos que trataban asuntos de puro trámite y que no motivaron acuerdo alguno.

Fué admitido el C. D. R. Marchalenes, que solicitaba el ingreso en este organismo.

Se dió cuenta del informe recibido del árbitro señor Montero sobre el partido Valencia-Español, y ante el contenido del mismo el presidente señor Cotanda entendió que podíamos pasar inadvertida la serie de falsedades y contradicciones que se observaba en dicho informe...

En relación a este mismo asunto, también fué tomado otro acuerdo que por su naturaleza no se puede dar a la publicidad.

Se concede un mes de plazo a los clubs que se detallan a continuación, para que nos informen si desean continuar o no afectos a esta Federación...

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Ante el encuentro de Liga Levante-Gimnástico

Convocatoria

Se convoca a los señores socios a la junta general extraordinaria que se celebrará el día 11 del actual, a las siete de la tarde...

Esta segunda convocatoria tendrá lugar dicho día, con cualquiera que sea el número de asistentes.—El secretario.

Los marcadores de goals en la Liga

Los marcadores de goals después de la sexta jornada... salvo error u omisión:

- 13, Vergara (Osasuna), 11, Elicegui (Irún), 10, Herrera (Gijón), 8, Julio (Murcia) y Lángara (Oviedo).

4, Navarro (Valencia), Machicha (Celta), Gallart (Oviedo), Pin (Gijón), Luis Regueiro (Madrid), Juanito (Arenas), Rocasolano II (Betis) y Garreta (Español).

3, Urretavizcaya y Albeniz (Alavés), Polo (Celta), Insausti (Donostia), Chacho (Coruña), Eugenio e Hilario (Madrid), Ibarrondo (Arenas), Azcona (Irún), Guizjarro (Athletic de Madrid), Torredesot (Valencia) e Inciarte (Oviedo).

2, Kiriki, Cholín y Tolete (Donostia), Padrón, Brand y Tejada (Sevilla), Irureta (Alavés), Altuna (Irún), Solé, Redó y Alejo (Español), San Emeterio y Loredo (Racing), Triana (Coruña), Caliche y Galé (Oviedo), Gual y Ramón (Barcelona), Lucas (Castellón), Angelín (Gijón), Bienzobas (Osasuna) y Buirra (Athletic de Madrid).

1, Parera, Bestit y Helguera (Barcelona), Larondo y Chivero (Donostia), Lafuente (Athletic), Adolfo, Lecue, Enrique y Timimi (Betis), Torrontegui, Ventolrá y Prades (Castellón), Rivero, Manchaca y Emilio (Arenas), Abdón (Valencia), Armando y Parés (Celta), Arana, Apat y Celorrio (Irún), Rubio, Castro y Marín (Athletic de Madrid), Bosch y Edelmir (Madrid), David (Alavés), Cisao, Arteche, Santi y Telete (Racing), Zamora (Murcia), Catachú (Osasuna), Nani (Gijón) y Bebel y Ceta (Coruña).

El traspaso del canario Castro

No están tan adelantadas las negociaciones para el ingreso del medio centro del Marino, Castro, como se suponía, pero sí van adelante y dentro de poco se tendrá la confirmación o negativa de que va a formalizarse el compromiso.

Al efecto, el delegado del Club Valencia, que embarcó hace días, está—si no ha llegado ya a estas horas—para desembarcar en Las Palmas, e inmediatamente se pondrá en contacto con jugador y Club para ver de llegar rápidamente a un acuerdo...

En Mestalla Levante F. C.-Valencia F. C.

El próximo domingo, a las tres de la tarde, en el campo de Mestalla, se jugará el partido más importante de este campeonato amateur, entre el Levante F. C. y el Valencia F. C.

VALENCIA F. C.—AVISO

Se pone en conocimiento de los señores socios, que los pases del corriente mes están a disposición de los mismos en la secretaría del club.

El ingreso de Samitier en el Madrid

—El Barcelona dejará de pagarle inmediatamente Zamora, que ha demorado su regreso a Madrid por haber sufrido su madre un accidente...

Zamora, que ha demorado su regreso a Madrid por haber sufrido su madre un accidente, espera estar mañana sábado en la capital de la República...

En la reunión celebrada anoche por la junta directiva del Barcelona, se acordó dejar de pagar a Samitier y Piera si firman por algún Club.

Subsistía, sin embargo, en todos los casos, el beneficio, habiéndose señalado para la celebración del mismo el día 2 de febrero...

Subsistía, sin embargo, en todos los casos, el beneficio, habiéndose señalado para la celebración del mismo el día 2 de febrero...

Subsistía, sin embargo, en todos los casos, el beneficio, habiéndose señalado para la celebración del mismo el día 2 de febrero...

Subsistía, sin embargo, en todos los casos, el beneficio, habiéndose señalado para la celebración del mismo el día 2 de febrero...

BOXEO

Ara pierde su título europeo

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado, o sea antes del 2 de enero de 1933, el match Seeling-Ignacio Ara...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Paris.—El secretario de la Internacional Boxing Union anuncia que, no habiéndose celebrado en el plazo fijado...

Folleton de «La Correspondencia de Valencia» (52)

El Peluquero del Rey

Ramón ORTEGA Y FRÍAS

da sorpresa.—Sin duda me equivocáis con otro.

—Vive el cielo!—exclamó Felipe Augusto sin poder contenerse.—¿Os atreveréis a negar que anoche me seguisteis desde que salí de mi casa?

—Que os seguí!—repuso el doctor sin perder la calma.

—Oh!... Señor hidalgo, si intentais burlaros de mí...

—Tranquilizaos, mancebo; os arrebatáis muy fácilmente.

—Es la primera vez en mi vida que pierdo la calma—replicó Felipe Augusto.

Y no mentía, porque en las más apuradas situaciones se le había visto, como al disputar el papel de doña Ana, sereno y sin que la ira hubiese hecho perder su dominio a la razón.

—Entonces?... —No era a vos, sino al señor Herr...

nando Prieto a quien yo seguía, lo cual no os interesa.

—Perdonad que os diga... —Tenéis la prueba en que no entré en la taberna sino cuando entró el escudero.

—Y a eso llamáis una prueba!... —No lo será, pero como tampoco me importa convenceros...

—Sea como quiera—replicó el mancebo, cuya impaciencia crecía por instantes—el tiempo se pierde y...

—Es verdad, cada minuto que pasa ha hay más probabilidad de que aparezca el señor Hernando Prieto.

—Oh!—murmuró el joven, mirando recelosamente a la puerta.

—Y si anoche no os conocí... —Sí, sí, me conocí porque, como sabéis, me vió salir de aquí, pero lo que me sorprendió es que yo no lo reconocí...

—Entonces?... —No era a vos, sino al señor Herr...

—Señora Marcela!... ¡Venid! ¡Pronto!...

Algunos momentos después apareció la vieja, y al ver que no era el peluquero quien llamaba con tanta prisa, dijo con tono de mal humor:

—¿Cree que era vuestro tío...? —¿Qué os queréis que yo esté arriba con este caballero que ha de esperar a mi tío, y si viene alguien, avisadme.

—¿Y quién acabará de limpiar la casa? —Que no se limpie.

—Pues os digo que no puedo... —Vive Dios!... —Señor Felipe...

—Ya sabéis que mi tío os dió ayer la orden terminante de que me obedecieris en todo.

—Pero... —Silencio, vieja gruñona!... Su bid, caballero... Cuidado con que a nadie digáis que el señor está arriba.

Y sin hacer caso de las observaciones de Marcela, Felipe Augusto subió la escalerilla y tras él Cañete.

—Ahora podemos hablar sin temor—dijo el mancebo después de sentarse junto al doctor.

—Bien—contestó éste—, ya os escuchó.

—Hemos de empezar nuevamente?... ¡Ah!... Si como me habéis dicho, si quiera compasión os he inspirado, no me atormentéis con vuestra reserva.

trando tanto empeño, que no pude negarme. Lo mismo hizo el señor Hernando; pero ni vos ni él podéis decir que yo intenté siquiera dirigiros la palabra.

Si me hubieseis dejado tranquilo, no me veríais ahora aquí. Me preguntáis a qué he venido, y a mi vez os pregunto: ¿para qué me habéis llamado?

—Caballero—replicó Felipe Augusto, cuyo rostro se había puesto encarnado como una amapola—, mi felicidad está en vuestras manos y ningún derecho tenéis a privarme de ella.

—Ni sé en lo que consiste vuestra felicidad ni soy tan perverso que os la negara si dependiera de mí.

—Conocéis a mis padres... —¿A vuestros padres!—interrumpió sorprendido el doctor.

—Sí.

—Es posible.

—Ciertamente.

—¿Por qué no? A tantas personas conozco.

—Es que...

—Pero no puedo asegurarlo sin que antes me digáis cómo se llama.

hay para mí nada oculto, nos quedaremos como estamos. ¿Qué os cuesta preguntarme de una manera clara y precisa lo que según decís, tanto os interesa averiguar? Si es fingimiento la ignorancia que he demostrado, a mí solamente causarán molestia vuestras palabras porque tendré que escuchar lo que ya sé, y esto es siempre enojoso.

—Felipe Augusto se pasó las manos por la frente, meditó algunos instantes, y luego dijo:

—No tenéis corazón si me engañáis...

—Dejad para ocasión más oportuna esas consideraciones que de nada sirven ahora.

—Pues bien; sabed que Canuto no es mi tío—repuso el mancebo, decidido a hablar de modo que no diese al doctor lugar a excusa para responder categóricamente.

—¿Es vuestro padre?

—Tampoco. No nos unen otros lazos que los de su generosa compasión y los de mi gratitud, porque me ha criado sin otra mira que la de hacer una obra de caridad, y a pesar de que no cuenta con más recursos para vivir que el producto de su trabajo, no ha economizado sacrificio alguno para educarme con el esmero que corresponde a personas de más distinguida clase que yo.

—Noble acción!

—Mi orfandad es horrible...

—¿Es muy triste la orfandad!...

—Como la mía, porque ignoro quiénes son mis padres, y para encontrarlos han sido vanas cuantas pesquisas ha hecho el buen Canuto desde la noche en que me recogió y que, según todas las apariencias, fué la misma de mi nacimiento.

Con que el peluquero os recogió... ¿pero dónde, cómo y cuándo?

—En la calle de Milanese, donde encontré a un hombre, herido o muerto, que me tenía en sus brazos.

—Por supuesto sería de noche.

—La del último día de pascua de Navidad.

—Fría y lluviosa...

—Nos recordáis esa fecha con interés, hablasteis a Canuto de aquel día...

—Por otra circunstancia...

—¡Ah!... ¡Explicaos!—exclamó Felipe Augusto con acento suplicante y tierno.—Sin duda vos tenéis noticia de mis padres...

—¡Ojalá no os equivocáseis!

—Decidme cuanto sepáis y os deberé más que la vida...

—Nada sé—replicó firmemente Cañete.

—Eso decís, cuando sin saber siquiera vuestro nombre os he hablado con tanta franqueza!...

—Lo que me habéis dicho no puede comprometeros; al contrario, os conviene contarlo a todo el mundo por si la casualidad os favorece así.

—¿Queréis una prueba de que tengo en vos más confianza que en el más antiguo de mis amigos?

—La recibiré con placer y gratitud, pero no os la pido.

—No pronunciaréis una palabra que pueda comprometeros.

—Pues tomad el ejemplo.

—Entonces debería concluir aquí nuestra conversación.

—Como gustéis.

—¡Oh!...

—He prometido ayudaros...

—Empezad desde ahora.

(Segue a la vuelta)

TEATRALERIAS

Principal

El concierto benéfico del domingo

Se celebrará, como venimos diciendo, a las 11'30 de la mañana, y está organizado por el Ayuntamiento a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad, para presentación oficial de su pensiónada en París la ya notable pianista Amparito Garrigues, y al que cooperará la Orquesta Sinfónica Valenciana que dirige el maestro don José Manuel Izquierdo.

Según nuestras noticias, el alcalde, señor Lambies, para que a esta agrupación no falte ninguno de sus valiosos elementos y teniendo en cuenta la finalidad benéfica del acto, ha suspendido el concierto que la Banda Municipal de Música tenía que dar a la misma hora de la mañana en los Viveros Municipales.

Como el precio que se ha fijado como denotativo mínimo por las invitaciones para este concierto es muy económico (palcos sin entradas, 15 pesetas; butacas de patio, 3 pesetas y entrada general, una peseta), es de esperar que el teatro Principal se vea muy concurrido: aficionados no le faltan para ello, ya que en el programa figuran los nombres de los compositores más destacados y son obras para que se acredite una artista al interpretarlas.

La pianista Amparito Garrigues es ya una realidad en el arte musical, y respecto a como interpreta las obras la Orquesta Sinfónica del maestro Izquierdo, de todos es conocida la justeza y gusto con que lo hace.

Libertad

Para los niños

Hoy es el día de los niños y está muy puesto en razón que se les tenga en cuenta.

Por eso hay que celebrar el hecho de que hoy se celebren en el teatro de la Libertad unas funciones con una obra a ellos dedicada.

Nos referimos al famoso melodrama «Los dos pilletes».

La obra será puesta en escena por la compañía de grandes espectáculos, de la que es actor y director Abelardo Merlo.

Decorado, atrezzo, etc., es propiedad de la empresa Rapibal, con lo cual queda hecho su elogio.

La obra mencionada se representará, además de hoy, mañana y el próximo domingo.

«Almas doloridas»

Este es el título de un poema dramático que en breve será estrenado en el teatro de la Libertad por la compañía que dirige Florenjo Medrano, y de la que es primera actriz Esperanza Rubio.

«Almas doloridas» es original de nuestro compañero en la Prensa don José María López, que firma sus crónicas teatrales con el pseudónimo de «Mascarellas».

Quiénes conocen la obra, hacen de ella los más calurosos elogios, y, en confirmación de ello, está el hecho de que el empresario del teatro de la Libertad, señor Ramírez, ha acogido la obra con todo entusiasmo y se halla dispuesto a ponerla en escena con toda esplendidez.

Apolo

«Luisa Fernanda»

Ayer noche volvimos a ver «Luisa Fernanda», la notable obra de Moreno Torroba, magistralmente interpretada por los divos Marcos Redondo y Adolfo Sirvent.

«Vidal» y «Javier»—Marcos Redondo y Adolfo Sirvent—estuvieron insuperables. Cantaron con la maestría y el gusto que ellos lo hacen, viéndose precisados a repetir todos los números entre las aclamaciones del público que llenaba por completo Apolo, llegando Adolfo Sirvent a repetir tres veces la romanza «Subir, subir...» en que hizo un derroche de facultades, mostrando el fácil dominio de su voz en unas filaturas de impecable ejecución.

Fueron secundados por las tiples sorchitas Bugato y Benitez, que estuvieron acertadas.

Eslava

La compañía Martí-Pierrá

El próximo martes, día 10, en la función de las 10'15 de la noche, debutará la notable compañía de comedia de la que son titulares aquellos excelentes artistas, que tantas simpatías tienen entre el público valenciano.

La lista de la compañía es como sigue:

Actrices: Pilar Calvo, María Victoria Chavari, Teresa Gaborino, Concepción Farfán, Amparito Martí de Pierrá, Carmen V. Palencia, María Victoria Rivera, Magda Rotger, Carmen Ruiz y Concepción Villar.

Actores: Juan Aguado, Luis Castellanos, Manuel Chavari, Félix Dafauce, Julio C. Francés, Federico Marcos, José Morello, Pablo Muñoz, Paco Pierrá y Francisco Pujol.

Apuntadores: Vicente Gisbert y Eladio Cepillo.

Sastrea: M. Peñafiel.

Jefe de maquinaria: Manuel Meléndez.

Gerente: Félix Infesta.

Representante de la compañía: J. M. Pierrá.

Representante de la Empresa: Adelardo Mulet.

Decorado y atrezzo, propiedad de la empresa Martí-Pierrá.

Esta compañía lleva los siguientes estrenos:

«Sol y sombra» y «María La Famosa», de Antonio Quintero y Pascual Guillén; «Te quiero, Pepe», de Pedro Muñoz Seca; «El amor vela», de Antonio Palomero; «¡Qué gran chico!», de Víctor Gaborino; «La última aventura», de Enrique Moreno; «La moral del divorcio», de Jacinto Benavente; «El corazón ciego», de Benavente; «Martín Siera»; «La pizarra vidia», de S. y J. Alvarez Quintero; «Mary la insoportable», de Gregorio Martínez Sierra y Honorio Maura; «En la pantalla las prefieren rubias», de Francisco Serrano Anguita; «¡Mi vida eres tú!», de José Pérez López.

El debut será con la comedia en tres actos, original de Muñoz Seca, «¡Todo para tí!», y el jueves 11 de enero, por la noche, se celebrará el estreno de la comedia en tres actos, de Antonio Quintero y Pascual Guillén, «Sol y sombra», con asistencia de sus autores.

Novedades

Estreno de «¿Qué pasa en Valencia?»

Ayer se estrenó en este Salón, con toda fortuna artística y de taquilla, esta revista local, que pueden firmar dignamente y sin menosprecio de méritos alcanzados, los prestigiosos autores valencianos J. Morante Borrás y J. Castañer Fons.

Desde que se inicia la obra con un prólogo originalísimo—amplia visión de teatro nuevo—ya el público se adentra en la simpatía de la revista que a pesar de ceñirse al comentario de la actualidad con profusión de ingeniosas agudezas tiene un aire de novedad que la distancia en todo de los viejos patrones del género. Limpia de plebeyeces, con abundancia de chistes políticos que arrancaron francas ovaciones y con hermosos parlamentos poéticos, «¿Qué pasa en Valencia?» es una revista de las llamadas a persistir por mucho tiempo en el cartel.

La música, original del buen compositor J. Sánchez Roglá, es fácil, juguetona y pegadiza; resalta entre ella números tan agradables como el de «las salidas», los eulpetos—con un gracioso estribillo—, y un brioso pasodoble final.

La compañía hizo un verdadero alarde de entusiasmo, ya que con cuatro ensayos solamente realizó una espléndida labor que mereció el aplauso general. Carmen Casenoves fué celebradísima en sus diferentes intervenciones poéticas, que dijo y sintió de modo admirable. Luisita Wieden, a pesar de su visible afonismo, realizó una brillante labor, haciendo un derroche de gracia y picardía. Muy bien Teresa Pérez, así como la señora Sanmartín, Rosita Pérez, Conchita Wieden y la montísima Elenita Guardiola, que encaja perfectamente en la modalidad del género. De ellos: Espi, justificando que es un señor actor cómico. Fernández, muy aplaudido en su parlamento en verso y celebrado en sus intervenciones de humor. Gracioso Pastoret, especialmente en el chiste de la obra, y contribuyendo eficazmente al éxito logrado los señores Banquella, Solves y Navarro.

Tanto por el triunfo de los libretistas, como el del músico—cuyos números fueron todos repetidos—, creemos, límpidos de pasión, que esta revista es de lo mejor que se ha estrenado en Novedades en la actual temporada.

Convocatoria de los oficiales y auxiliares de Secretaría Judicial

La Junta Directiva de la Asociación general de Oficiales y Auxiliares de Secretaría Judicial de España, convoca a una reunión que se celebrará el día 8 del actual, a las doce de la mañana, en el local del Colegio de Abogados de esta ciudad de Valencia, para darle cuenta de las gestiones que ha venido efectuando en los distintos problemas que preocupan a la profesión y adoptar acuerdos.

Valencia 4 de enero de 1933.—Por la Junta Directiva, el delegado provincial, Emilio Lucas.—Rubricado.

DE ARTE

DOS EXPOSICIONES

Días pasados se inauguró en el local social del Centro de Actuación Valencianista una Exposición de Arte a base de pintura, pintura decorativa, escultura, escultura decorativa, arte decorativo y dibujos, habiéndose logrado reunir 38 obras, pocas de las cuales son dignas de mención. De entre ellas citaremos en primer lugar el paisaje de Cullera, del joven pintor Vicente Arlandis, paisaje que reúne las condiciones necesarias para poderle calificar de bueno.

En un bodegón firmado por Guillem consigue llamar la atención, y en un interior, obra del artista Américo, también llega a convencer. De los demás trabajos pictóricos, lo mejor será no mentarlos.

Descuellan en arte decorativo, Vicente March, en un plato repujado de estilo renacimiento; Campillo, en un esmalte cerámico, y Enrique Pérez, en un grabado en cristal, representando el busto de Sorolla.

Casi de lo más notable de esta Exposición han sido los dibujos originales de José Campillo, ejecutados con gran acierto.

Y el lunes último, «La Agrupación Valencianista Republicana» también inauguró una «Feria de Arte», con objeto de que el producto de las obras que se subastan sirva para mejorar las nuevas manifestaciones de arte que celebra esta sociedad.

En esta Exposición—que dicho sea de paso, mejora a las anteriores—hay bastantes trabajos dignos de alabanza.

Una pintora, la señorita Teresa Pascual, ha demostrado en los bodegones que expone, tener grandes condiciones para lograr un puesto envidiable en el arte.

Tomás Eabregat sigue confirmando su nombre de buen artista en sus dos obras «Libros y flores» y «Dalías», y en el aguafuerte que representa el interior de una iglesia.

Los tres cuadros que presenta el pintor Urios son dignos de elogio, especialmente su bodegón, que resulta una nota de buen gusto y muy fina de color.

Firmado por Escrivá y Cantos hay un trabajo pictórico que titula «Mediterránea», en el que figuran tres infelices mujeres desnudas. Lo mejor será para el artista que corramos un velo sobre el asunto.

Y en cambio lo descorremos con mucho gusto ante los lienzos de Rech Minué, impresiones tan justas de color que confortan el ánimo del espectador.

Del artista Vercher se ven varios trabajos que no convencen. Jugar con dos barajas en arte, es muy expuesto.

Balaguer, Muñoz y Tamarit, están en varios apuntes de paisaje muy acertados, lo mismo que Antón en un motivo decorativo.

Ante un tapiz decorado por el pintor señor Sabina, titulado «Torero prehistórico», me asombro y no sé lo que su autor habrá querido expresar; porque de prehistórico tiene poco el dibujo. Algo mejor dibujaban los hombres de las cavernas que algunos de nuestros ar-

tistas, y eso que aquellos pintores rupestres ni frecuentaban peñas de café ni se codeaban con intelectuales, lo que fué su salvación.

De las dos obras presentadas por el señor Giménez Cotanda, la mejor es, sin duda, «Grissenca», de tonalidades finas.

Unos cuantos y buenos dibujos, expone el señor Ferrer, que son dignos de aplausos.

En escultura se destaca «La República», de Roca, y «El Idilio», de Boix, entre lo poco y flojo que se exhibe.

La Exposición, exceptuando los lunares apuntados, resulta bastante buena, y es de esperar que la subasta dé el resultado que merecen sus organizadores.

HACHE

REMITIDO

LA SECCION DE INSTALADORES DEL SINDICATO DE AGUA, GAS Y ELECTRICIDAD, A LA OPINION PUBLICA

Llamamos la atención de la opinión pública sobre el criminal procedimiento empleado por los patronos instaladores que están dando largas a la solución de nuestro conflicto para que nos rindamos por hambre.

En la última entrevista celebrada por este Comité y los representantes de la patronal (reunión celebrada el 29 del pasado mes de diciembre) los obreros demostraron que estaban dispuestos a la solución rápida de la huelga y propusieron la discusión de unas bases, las que presentamos nosotros o las que ellos presentaron, pero que la discusión fuera un hecho.

Dichos señores, considerando justa nuestra proposición, prometieron que trasladarían nuestro deseo a una Asamblea general de patronos instaladores. Pero esta es la hora que no hemos recibido contestación alguna a nuestros buenos deseos.

¿Temer estos señores el enfrentarse con nosotros, reducida comisión de obreros llenos de buena fe y deseosos de solucionar dignamente el conflicto? ¿O es que creen los cuatro mangleadores del cotarro patronal que su propia Asamblea les pida estrecha cuenta de su actuación deplorable?

Contesten a esto, si pueden, y tengan muy presente que por mucho que se ensañen con nosotros, por mucho que quieran menospreciarnos, nuestro entusiasmo se mantendrá despierto y jamás retrocederemos en el camino emprendido, seguros del triunfo a que nos hace acreedores nuestra actitud de sincera oposición a ese grupo de parásitos que quieren llevar la ruina a la industria instaladora y a quienes arrancaremos el antifaz que cubre toda una moral putrefacta, aunque gracias a esa careta a que nos referimos aparezcamos como hombres dignos y honrados.

Por la Sección de Instaladores del S. A. G. E.—El Comité.

Niños - Escoriaeiones Polvos de talco boratados Farmacia A. Gamir

NOCHES ETERNAS

«VENTE CON NOSOTROS»

Sobre una blanda camita, prodigio de blancura, y recostado dulcemente en un pecho de mujer, se distingue la rubia cabecita de un niño de tiernas facciones que, inquieto, pregunta a unos labios que amorosos responden.

«Noche de Reyes! Vicentín, hijo único de una acomodada familia, duerme en su cabeza sueños dorados de ilusión. ¡Todo será para él! Nadie puede causarle celos. Cuando dejen esta noche en su casa los Magos, irá a formar parte de la ya innumerable colección de juguetes que el mimo paterno puso en sus manos.

Su rostro paliducho, al transparentarse a la luz, más parece de ángel que de hombre.

Vicentín está enfermo y sus ojos agrandados por la enfermedad parecen querer salir de sus órbitas para ir a posarse, aun plétóricos y robustos, en otra cara que no piense aún en morir.

«Noche de Reyes! Para los niños, todo un poema de ilusión y de esperanzas; para los viejos, ¡toda una historia de recuerdos!

Vicentín espera con impaciencia que los Reyes, montados en fantásticos camellos, depositen en su balcón el regalo apetecido.

Todo son preguntas lo que el niño dirige a la madre que, quieta, lo adora.

—Y dime, mamá, ¿los Reyes Magos van solos?... ¿Y por qué pasan de noche?... ¿Y por qué sólo vienen una vez al año?... ¿Me despertarás cuando vengan?...

Así el niño de ojos azules va preguntando a su madre.

Ha callado un momento, como meditando las respuestas que su madre le da, y vuelve a preguntar:

—Oye, mamá, el Rey negro, cómo será de negro, ¿como aquél que vimos en el circo?

Otra pausa.

—¡Verdad, mamá—vuelve a preguntar Vicentín—, que los Reyes me dejarán lo que yo les pedí en la carta que escribí papá?... Y si no tienen caballos, ¿qué me dejarán?...

Así seguía preguntando; pero la madre, que quería calmarlo, le dice:

—Duerme, hijito, duerme, que ya es de noche y pronto empezarán a repartir los Reyes sus juguetes. Ya sabes que el médico quiere que descanses para que pronto estés bueno. Tienes calentura y tus manitas arden como áseas. ¡Además, ya sabes que a los niños que no duermen, no les dejan nada los Reyes! Cuando más duermas—dice sonriendo la madre—más cosas te dejarán.

—Oye, mamá, ¿dime! ¿Y los camellos llegarán hasta el balcón?...

—Sí, hijito, sí; en ellos van eriales que llevan unas escaleras muy largas...

—Muy largas, mamá?...

La madre ha pasado nerviosa su mano por la frente escarmentada del niño, ha tragado saliva para ahogar un suspiro y se dispone a salir en silencio de la habitación.

—Mamá, dame otro beso!—dice el niño en angustiosa sonrisa.—Yo seré muy bueno y tú me querrás mucho, ¿verdad?...

La madre ha inclinado su cuerpo y ha apretado su boca sobre la frente del niño. Una lágrima rebelde ha salido de sus ojos y ha ido a perderse, saltando como perla en hebras de oro, entre los rubios cabellos del seráfico durmiente...

Alumbró el nuevo día con fiesta y bullicio. ¡Día de Reyes! En la casa de Vicentín el mismo cuadro: La madre, junto a la cama, y en su pecho apoyada la tierna cabeza de blondos cabellos... que ya no mira, que ya no habla...

En un sueño de dichas futuras que arroban el alma, buscando sus seres añicos se fué con el alba...

«Bajaron los ángeles, besaron su rostro, y cantando a su oído dijeron: Vente con nosotros...»

Salvador Chanzá Iborra

Enero 1933.

CARTELERA

PARA HOY

TEATRO PRINCIPAL A las 10'15 noche: Don Pedro el Cruel o los hijos mandan.

TEATRO LIBERTAD A las 10'15 noche: Los dos pilletes.

TEATRO APOLO A las 10'30 noche: Luisa Fernanda.

TEATRO RUZAF A las 10'15 noche: Mi costilla es un hueso.

TEATRO ESLAVA A las 10'15 noche: El oro y el moro.

ALKAZAR A las 10'15 noche: Mariquilla Terremoto.

LIRICO Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10'15 noche.

OLYMPIA Sesiones de cine, a las 6 tarde y 10'15 noche.

GRAN TEATRO Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.

CAPITOL Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10'15 noche.

CIRCO ESPAÑA (Instalado en el local de La Señora). Funciones a las 4 y 6'20 tarde, y 10'30 noche, función doble.

PARA MAÑANA

TEATRO PRINCIPAL A las 6'15 tarde y 10'15 noche: Lo que hablan las mujeres.

TEATRO LIBERTAD A las 10'15 noche: Secreto de confesión.

casa a la que entonces vivía el escudero.

Y luego añadió en voz alta:

—Algo tenemos ya: letras bordadas, un papel que puede conocerlo quien lo escribió, y un pedazo de capa que puede cotejarse. ¿Nada más sabéis?

—Nada.

—¿No me engañáis?

—Os lo juro.

—Dejadme meditar algunos instantes—dijo Cañete.

Y apoyó los codos en las rodillas, dejó caer la cabeza entre las manos, y quedó inmóvil.

Felipe Augusto clavó en él una mirada de indecible afán, y con las manos puestas sobre el pecho como para contar por los latidos del corazón el tiempo que pasaba, guardó el más profundo silencio.

La situación había llegado para el joven a su mayor grado de interés.

Entre tanto el doctor se hacía las siguientes reflexiones:

—Suponiendo que éste es el niño que nació aquella noche, es fácil comprender por qué el escudero me llevó a su hijo para que le hiciera la señal en la cabeza. De esto se deduce otra cosa: que el padre del niño debe ser persona de mucha importancia, de mucho poderío, puesto que Hernando, para cubrir su responsabilidad, puso a su hijo en lugar del otro, lo cual era el mayor de los sacrificios, y no lo hubiera hecho a no temer algo más que la responsabilidad que pudiera exigirse cualquiera como hombre o como caballero. Hernando es valiente, ha sacado muchas veces la espada sin que le tiemble la mano, y el cruzarla con otra una vez más no le hubiera obligado a renunciar al dulce título de padre. ¿Y quién puede ser el hombre que al escudero

infunda tanto miedo? No veo mas que uno: el rey. Además, la riqueza de los muebles de la calle del Sacramento, la corona a medio bordar en los pañales y hasta el nombre de Felipe Augusto, hacen sospechar que el padre del niño es el monarca. Y sobre todo, es sabido que todos los amorosos seretos los confiaba el rey a su escudero favorito que no se ha ocupado mas que en esta clase de intrigas, y aquello de salir de su casa temprano, ir a la calle del Sacramento como para saber el estado en que se encontraba la dama de cabellos rubios, y luego a palacio, significa mucho.

¡Oh! Ya no tengo duda, el niño que nació aquella noche es hijo de Felipe IV... ¡Ah!... Otra prueba es la protección que el monarca dispensa, no sólo a su escudero, sino al hijo de éste, sin duda porque lo cree su hijo. Ahora queda la madre, y aquí la cuestión no es tan clara: puede sospecharse de la condesa difunta, pero nada más que sospecharse; y si es cierto, vamos a tocar otro inconveniente, el amor de este mancebo a su hermana, porque casi puede asegurarse que está enamorado de doña Ana y es correspondido. Pero como esta es cuestión de que no puede hablarse sin haber puesto en claro la otra, la dejaremos sin hacer más que asegurarnos de que es verdad que se aman, y prevenir en lo posible las funestas consecuencias de ese amor. Ahora voy a tocar otro punto; el de la hija de doña Margarita de Guzmán, también hija del rey. ¿Por qué Felipe Augusto fué a cantar-le anoche? ¿Quién era el embozado que estaba allí y que se vino con nosotros? Puesto esto en claro, entrará con lo último que me falta saber: ¿Por qué el escudero espía las acciones de Felipe Augusto? ¿Sos-

pecha que es hijo del rey? Veremos.

Cañete levantó al fin la cabeza, cruzó los brazos y contempló a Felipe Augusto.

—¡Ah!—exclamó éste exhalando un suspiro.—¿Qué momentos tan largos!...

—Paciencia, joven.

—Explicáos... ¡Ah!... Explicáos.

—Aún tenéis que hacerlo vos sobre algunos puntos dudosos.

—No sé más que lo que os he dicho.

—Sí.

—Preguntadme; dispuesto estoy a todo, os lo repito; pero no desvanecéis mis esperanzas.

—Recordad, señor Felipe Augusto, que no os he prometido otra cosa que ayudaros.

La frente del doncel se contrajo, y al mirar sombríamente al doctor, dijo:

—Tened vos presente, caballero, que si intentáis sorprender mis secretos halagando mis esperanzas, sabré reparar la ofensa y castigar la traición.

—No está fuera de lugar la advertencia, por que bien mirado yo puedo abusar de vuestro proceder noble; pero me es imposible daros ninguna garantía, y no tenéis más que dos caminos, o entregárosme ciegamente a mi buena fe, o volverme la espalda. Es verdad que si os engaño os queda el derecho de castigarme, pero esto no es un remedio.

—Vos mismo me lo advertís...

—Para que nada podáis echarme en cara jamás.

—Bien—replicó Felipe Augusto—, a vos me entrego.

—No me preguntaréis ni siquiera mi nombre.

—Eso más?

—Llegará un día en que sabréis

la razón que he tenido para obrar así.

—No os lo preguntaré—dijo resueltamente el mancebo.

—Ya podemos entrar en explicaciones.

—Pero es que he de deciros más?

—Dos cosas... tres.

—¿Qué son?

—Si la condesa de Fuensanta corresponde a vuestro amor.

—¿Acaso—repuso éste con su im-perturbable calma—es algún secreto vuestro galanteo? ¿No vais a cantar bajo sus balcones y disputáis espada en mano los papeles que os echan?

—¡Oh!...

—Tranquilizaos.

—¿No decíais que no me espíabais?

—Espíaba al señor Hernando Prieto que fué el que intentó llevarse el amoroso billete.

—Caballero...

—Lo que se quiere ocultar no se hace en medio de la calle.

—Pues, bien, amo a la condesa; pero ¿qué tiene que ver mi amor con mis padres?

—Os repito que no puedo daros explicaciones, señor Felipe. Necesito saber si doña Ana os corresponde.

—Ese secreto...

—Sabré guardarlo mejor que vos, os lo aseguro; no toméis desconfianza.

El joven dudó algunos instantes, contestando al fin:

—Voy a deciros lo que a nadie hubiera dicho, pero ¡ay de vos! si abusáis del secreto.

—La condesa os ama—interrum-

pió Cañete.—Voy a daros un consejo.

—Un consejo!—exclamó el doncel cuya admiración crecía por instantes.

—Sí.

—Señor hidalgo...

—Escuchadme.

—¡Oh!... Ya os escuché.

—No déis rienda suelta a vuestra pasión, contenida, y si podéis en-friarla, extinguiarla, mejor.

TELEGRAFO Y TELEFONO

Lo de Bab Tazza

«Heraldo de Madrid» publica una información acerca del complot descubierto el día 24 de diciembre en el campamento de Bab Tazza.

Asegura que los monárquicos reaccionarios, complicados con elementos indígenas, intentaban provocar un levantamiento en nuestro protectorado.

El 19 de diciembre el kaid Beni Deroul envió aviso al capitán interventor de Bab Tazza, José Heredia, manifestándole que iban a atender contra su vida.

El interventor marchó seguidamente a entrevistarse con el kaid.

Entonces el cabo de gastadores del tabor de Regulares de Ceuta, comprendiendo que había sido descubierto algo, quiso justificar la devolución de una pistola ametralladora que poseía.

El capitán Heredia, procurando enterarse de todo lo que se tramaba, intentó comunicar desde casa del kaid con el campamento, pero la comunicación había sido cortada.

Avisó inmediatamente a un confidente, quien le relató que había un complot preparado de acuerdo con varios soldados de regulares de la Mehala, que a su vez, estaban en contacto con elementos de Tetuán y de Tánger, y en esta ciudad, con varios españoles y elementos católicos, habían celebrado reuniones secretas, asistiendo un español que hablaba el árabe.

Uno de los comprometidos indígenas se encontró en la plaza de España, de Xauen, con otro indígena, al que comunicó que el día 20 debía estallar un movimiento muy bien preparado; que llegaría un barco de Diguisan a la costa de Gomara con armamentos, y dicién-

dole que había comprometidos muchos soldados.

Un grupo de comprometidos estaba en el campamento de Bab Tazza y habían convenido en que la señal del movimiento sería izar en la mezquita una bandera roja y negra y que los sería entregado el armamento por unos reaccionarios Regulares de Tánger.

Quizá este detalle de la bandera de aquellos colores, despertó al alto comisario, que dió referencia de un movimiento extremista comunista.

La bandera debía ondear a las cuatro y media de la madrugada, y entonces los comprometidos comenzarían por incendiar los almacenes de paja de la Intendencia.

Cuando la guarnición se dedicaría a apagar el incendio los comprometidos se apoderarían de 800 fusiles y ametralladoras.

Así podrían dar armas a los elementos indígenas de otras fracciones.

A algunas reuniones preparatorias celebradas en Tánger, asistieron unos frailes que eran monárquicos.

Estos frailes llegaron a entregar armas a los comprometidos; pero se negaron a transportarlas porque no les dieron 10.000 duros que les habían reclamado por el servicio.

Se afirma también que uno de los comprometidos ha declarado que había en Tetuán una compañía importante que tenía dispuestos ocho millones de pesetas para hacer la guerra en la zona española y que esa suma la habían reunido los monárquicos.

Dice «Heraldo» que esta información le mereció completa veracidad y que cree prestar un servicio a la República con publicarla para que sirva de aviso al Gobierno.

Condecoraciones

El presidente de la República firmará hoy una orden concediendo la cruz de la República al embajador de España en Méjico, señor Alvarez del Vayo.

En la embajada de Francia se celebró el acto de imponer al jefe de Prensa de la Presidencia de la República, don Emilio Herrero, las insignias de la Legión de Honor, que se le han concedido con motivo del viaje del señor Herriot.

Después se celebró un almuerzo íntimo en la embajada.

De Estado

El ministro de Estado obsequió ayer con un te a los periodistas que hacen información en este departamento.

Parece que la anunciada combinación diplomática no se hará pública hasta que se haya cubierto la alta comisaría de España en Marruecos, pues en ella entrará el actual alto comisario señor López Ferrer.

Se asegura que para este cargo será designado el actual gobernador de Barcelona señor Moles, pues, aunque éste declinó el nombramiento en un principio, el Gobierno espera convencerle para que lo acepte.

Todo esto no se sabrá hasta mediados de mes.

El ministro de Colombia

Se asegura que la ausencia de Madrid del ministro de Colombia, señor Casas, no obedece a motivos de enfriamiento de relaciones entre dicho país y España, sino que se funda en que el Gobierno de Colombia, por razones de índole económica, ha decidido suprimir sus legaciones en Europa, dejando únicamente encargados de negocios.

El señor Casas, al salir de Madrid, manifestó que lo hacía temporalmente, por marchar a Berlín para cumplir una misión de su Gobierno.

Intentos de incendio

Almería.—Ayer, unos desconocidos intentaron incendiar el edificio de la Diputación provincial, rociando las puertas con gasolina.

El conserje se dió cuenta de ello y con la ayuda de algunos transeúntes comenzó los trabajos de extinción.

Los Lomberos consiguieron apagar el fuego cuando comenzaba a propagarse a la sección de Vía y Obras.

Se dice que los autores del hecho son obreros sin trabajo a consecuencia de haberse suspendido la construcción de caminos vecinales.

Granada.—Unos desconocidos intentaron quemar la iglesia parroquial de Lasubia.

El párroco y algunos vecinos consiguieron evitar el siniestro. Únicamente ardió la puerta.

DIVISAS MONETARIAS

He aquí el texto del interesante decreto sobre divisas monetarias: «La política de impedir la exportación de capitales que viene desarrollando el Gobierno de la República, necesita ser complementada por medidas que eviten posibles salidas que hasta el momento actual hayan podido producirse, al margen de la legislación vigente.

El severo régimen de restricción de concesiones de divisas existentes en los momentos actuales en diferentes países, impide en la práctica que reviertan a España sumas que la son debidas como consecuencia de la normal exportación de nuestras mercancías.

Por otra parte, al amparo de estas dificultades, es posible que haya tenido lugar la colocación de capitales en el extranjero con grave quebranto para nuestra economía, situada fuera de nuestras fronteras como consecuencia del pago de mercancías exportadas.

Procede, por tanto, tomar medidas por virtud de las cuales, luego de crearse en España la contrapartida de las sumas de importación de los artículos situados fuera de nuestra frontera y se adquiera además la plena convicción de que las divisas que se concedan en lo sucesivo por el Centro Oficial de Contratación de Moneda, y que por tanto han de ser exportadas, sean tan solo aquellas que resulten indispensables para asegurar el tráfico internacional, concediéndose únicamente a importadores legalmente establecidos en el curso del año 1931 y sólo para los tipos de mercaderías por ellos importadas.

Conviene igualmente salir al paso de posibles utilizaciones viciosas de este derecho, concediéndose las divisas tan solo en la proporción rigurosa a las importaciones hechas en 1931.

Por tanto, de acuerdo con el Con-

Las gestiones del gobernador de Valencia

Hoy ha comenzado sus gestiones en pro de diferentes asuntos locales de Valencia el gobernador civil don Luis Doporto.

Primeramente cumplimentó al señor Azaña en el ministerio de la Guerra y lo enteró del estado social y político de Valencia y su provincia, pidiéndole el presidente detalles de la organización de los diversos partidos políticos que luchan en la región valenciana.

Después conferenció sucesivamente con el ministro de la Gobernación, con el director general de Administración local, señor Calviño, y con el director general de Prisiones señor Sol.

Tuvimos ocasión de hablar con el señor Doporto esta tarde en su domicilio, cuando almorzaba, y se expresó en términos de gran satisfacción por el curso de las gestiones que ha realizado, al parecer con un éxito positivo.

«Con el señor Casares—nos dijo—he tratado de las cuestiones de orden público en Valencia, informándole con toda minuciosidad, y lo he expuesto las necesidades de nuestra capital.

El señor ministro me ha enterado a su vez de la inmediata reorganización de las fuerzas y servicios en toda España del orden público, de seguridad y vigilancia, y me ha dado al mismo tiempo la seguridad de que Valencia saldrá favorecida en el sentido que he venido defendiendo, y últimamente he propuesto.

Con el señor Calviño traté de la situación creada a la Diputación en relación con una vacante, y con las vacantes de concejales.

El señor Sol me ha comunicado que irá dentro de unos días a Valencia para visitar nuestra Prisión Celular y reorganizar el funcionamiento de la misma.

Voy a ver si realizo esta tarde dos o tres visitas con el fin de poder regresar a Valencia mañana por la mañana, a primera hora, en automóvil.»

Lo de Fleta

La Junta Nacional de Música y Teatro Lírico ha entregado a los Tribunales de Justicia la cuestión derivada de la negativa del tenor Fleta a cantar el pasado domingo.

La casa del Presidente

Según manifestaciones de una personalidad, se están realizando gestiones para adquirir, con destino a Palacio Presidencial, un aristocrático hotel, situado en un lugar próximo al Hipódromo, en la calle de Ríos Rosas.

La finca se halla en venta y sería utilizable para residencia del jefe del Estado.

La fiesta de los Reyes Magos

La festividad de los Reyes Magos ha congregado bastante gente en todas las iglesias.

Esta mañana se repartieron juguetes en numerosos centros.

La Asociación de Padres de Familia efectuó el reparto en el salón María Cristina, donde hubo sesión de cine.

Los donantes de los juguetes fueron niños de las familias ricas.

El presidente de la República efectuó el reparto en los grupos escolares Cervantes y Pérez Galdós.

A las diez y media se organizó en la calle del Marqués de Cubas, y recorrió parte del centro de Madrid, la cabalgata dispuesta por el «Heraldo».

Presenciaron su paso numerosos niños.

La cabalgata marchó a la Inclusa y al Hospicio, donde fueron repartidos numerosos juguetes.

Los tradicionalistas celebraron la fiesta con una misa de comunión en la parroquia de San Luis, asistiendo la plana mayor del partido.

Los carlistas disidentes asistieron a una misa en la iglesia de San Ignacio, y esta tarde inauguraron un círculo.

Esta mañana, al proceder al reparto de juguetes en los grupos escolares Cervantes y Pérez Galdós, enclavados en la popular barriada de Cuatro Caminos, el señor Alcalá Zamora fué ovacionadísimo.

Visitó todas las dependencias, y dedicó elogios a las magníficas instalaciones y al especial cuidado que observó en la situación interior de los edificios.

Acercas de la evasión de 29 deportados

NOTA DE LA DIRECCION DE MARRUECOS

En la Dirección de Marruecos entregaron la siguiente nota:

«El comandante Fernández Aceituno, nombrado gobernador de Río de Oro, llegó ayer a Cabo Juby, donde permaneció, debiendo llegar hoy a Río de Oro.»

En el mismo trimotor regresará el comandante destituido, señor Regueral.

Aparte de la información gubernativa solicitada por el gobernador del Sahara, señor Cañizares, por indicación del auditor de Canarias se ordena la instrucción de procedimiento para depurar la responsabilidad que pudiera haber al personal militar con motivo de la evasión de los confinados.»

Después, el director de Marruecos, señor Duque, dijo a los periodistas que no tenía más noticias que las contenidas en la nota por que se reciben con gran retraso, habiendo llegado telegramas 24 horas después de ser depositados en Villa Cisneros.

Se le preguntó si sabía algo relacionado con el vapor «Lebrice», en el que se dice que están los evadidos, y contestó negativamente. Añadió que el cañonero «Cánovas del Castillo» había llegado a Río de Oro, y que suponía que continuaba sus investigaciones en busca de los fugados.

Crea que hasta mañana no podrá haber noticias de las pesquisas que ha comenzado a realizar el nuevo gobernador de Villa Cisneros.

El Censo electoral habrá de estar terminado el día 31

El señor Azaña recibió también al director del Instituto Estadístico, quien al salir dijo, a preguntas de los periodistas:

«Es casi seguro que esta tarde firme el presidente de la República el decreto relativo al Censo electoral de España.

El decreto dispone que ha de estar terminado definitivamente el próximo día 31.

También dispone que el Gobierno se incaute de las listas del Censo de las Diputaciones provinciales que no hayan podido hacer la impresión en los plazos marcados, ni en las prórrogas concedidas.

Dispone asimismo que se acorten los plazos para las operaciones subsiguientes a la impresión de las listas.»

Un obsequio de Azaña

Mañana a mediodía obsequiará el señor Azaña en un hotel con la acostumbrada comida anual a todos los agregados militares extranjeros.

Soldados detenidos

Pamplona.—Han sido detenidos en Estella dos soldados que repartían hojas excitando a la rebelión.

Se busca a un paisano que intervino en el reparto.

LOS DE VILLA CISNEROS

A pesar de los rumores diversos y noticias circuladas acerca del posible paradero de los deportados, nada se sabe en concreto.

La familia del capitán Fernández Silvestre se mostraba ayer extrañadísima de que anoche afirmara un periódico que ella hubiera recibido un telegrama de su deudo fechado en Jort Etienne.

Dijo la familia que cuantos esfuerzos ha realizado para averiguar el paradero del señor Fernández Silvestre, han sido inútiles.

En la Dirección de Marruecos y Colonias manifestaron anoche que no había ninguna noticia sobre los deportados y, de recibirse durante la noche, la comunicarían a la Prensa.

Un telegrama de Londres dice que el corresponsal del «Daily Mail», en Hendaia, afirma saber que el balandro a bordo del cual huyeron los deportados, es el «Beatty» y «Laurent».

El corresponsal del mismo periódico, en Casablanca, dice que es probable que el barco se dirija hacia uno de los puertos del Africa occidental francesa, probablemente a Port Etienne.

Dicen de Casablanca al «Echo de Paris», que se afirma que el balandro en que han huido los deportados ha sido visto a la altura de las Islas Canarias.

El corresponsal añade que no se ha hecho ninguna tentativa por parte de los fugados para desembarcar en la costa marroquí, y que por otra parte la operación hubiera fracasado seguramente.

Un capitán de la Marina mercante residente en Barcelona, afirma que un pabelot de 230 toneladas de la matrícula de Vigo, había sido adquirido en una cantidad crecida por una persona residente en Madrid.

El pabelot debía ser dotado de un motor de gran potencia para alcanzar grandes velocidades.

Se decía que iba a ser reparado en Vinaroz, y entre las gentes de mar se aseguraba que se dedicaría a facilitar la fuga de los deportados de Villa Cisneros.

A mediados de octubre se dió desde Barcelona aviso de lo que se

intentaba a algunas personalidades residentes en Madrid.

El barco en que se han fugado podrá ser otro, pero la noticia no habrá sido inesperada para dichas personas, afectas, desde luego, a régimen.

El periódico «La Nación» afirma que el Gobierno tiene ya bastantes datos de la evasión de los deportados.

El gobernador destituido, Regueral, ha comunicado al Gobierno todas las diligencias practicadas entre los deportados que quedan en Villa Cisneros.

La pista de los evadidos se pierde en alta mar. Es fácil que el barco camine con rumbo a Inglaterra por mar libre.

Parece que la evasión se verificó el 31 de diciembre último, entre las siete y las nueve de la noche.

Los fugitivos se concentraron en la puerta Sarga, haciéndolo en cuatro o cinco grupos. Nadie pudo darse cuenta de este detalle, por que se hallaban autorizados para pasear libremente. Embarcaron en las gasolineras y en alta mar se trasladaron al buque francés que se supone sea el «Lebrice». Esta es el barco que se cree camina hacia Londres.

No dice «La Nación» en qué fundamente estas afirmaciones.

No es cierto que el «Canalejas» haya sido enviado a Villa Cisneros. Dicho buque se encuentra en la Carraca limpiando fondos.

«El Siglo Futuro» publica la siguiente noticia de última hora: «A última hora nos comunican que por noticias particulares recibidas en Madrid, se sabe que los fugados de Villa Cisneros se hallan en sitio seguro.

Hasta este momento en que escribimos nuestra última edición, esas noticias particulares, que es, timamos fidedignas, no señalan el lugar donde los evadidos han desembarcado, pero nos insisten en que los informes son exactos.»

En la Dirección de Marruecos y Colonias se recibió anoche un radiograma de Cabo Juby, fecha 4 diciendo que llegó sin novedad el trimotor conduciendo al nuevo gobernador comandante Aceituno.

Hará noche allí y hoy saldrá para Villa Cisneros.

El concurso de parecidos de la Metro Goldwyn Mayer

LLEGADA DE LOS CONCURSANTES DE VALENCIA

Anoche, en el rápido, llegaron a Madrid las señoritas Maruja Hurtado, Marina Soler y Elvira Borja, y los señores don Carlos G. Vives y don Aurelio Vega, que, como se sabe, han sido elegidos en Valencia para el concurso sensacional de parecidos con las cinco estrellas de «Grand Hotel» de la Metro-Goldwyn Mayer, patrocinado por LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA en la capital levantina.

A la estación acudieron a recibir los algunos artistas cinematográficos de Madrid y el gerente de la Metro don José Buil.

En la estación despertaron la curiosidad de cuantos allí estaban todos los concursantes, especialmente la señorita Marina Soler, por su parecido singular con Greta Garbo.

También llamó extraordinariamente la atención el parecido sin igual de don Aurelio Vega con Wallace Beery.

Desde la estación se dirigieron los viajeros al Hotel Nacional, donde han quedado instalados magníficamente por la Metro Goldwyn Mayer.

EN EL HOTEL NACIONAL

Desde la estación se dirigieron los viajeros al Hotel Nacional, donde han quedado instalados magníficamente por la Metro Goldwyn Mayer.

En las oficinas de la Metro

MARINA SOLER Y AURELIO VEGA HAN CAUSADO EXCELENTE IMPRESION

Después de descansar y cambiar de ropa en el hotel, marcharon a las oficinas de la Metro, donde fueron recibidos por el gerente y el personal, causando en éste una gran impresión el parecido de don Aurelio Vega con Wallace Beery.

Desde luego, la impresión que se tiene entre el personal de la Metro, es que tanto el señor Vega como la señorita Soler, por su parecido extremo con Wallace Beery y Greta Garbo, serán elegidos para marchar a París.

MAÑANA SE CELEBRARA LA ELECCION

Mañana, a las once de la noche, en el salón de fiestas del Metropolitan, se celebrará una gran fiesta organizada por la Metro Goldwyn

Mayer para elegir a los cinco concursantes más parecidos entre todos los que han llegado de diferentes provincias, y algunos que llegarán mañana.

La fiesta promete ser un gran acontecimiento, y asistirán invitados por la Metro, todos los artistas de los teatros de Madrid y los conjuntos de títeres y viciptiles de los teatros de revistas.

La fiesta terminará de madrugada, y a la una, después de una cena fría se procederá a la elección de los cinco más parecidos.

Desde luego, podemos asegurar que ha causado una gran impresión, no sólo entre la gente especializada en estos asuntos y entre la profesión de la cinematografía, sino también entre la gente extraña al cine, pero aficionada a él, el parecido tan extraordinario de don Aurelio Vega con Wallace Beery, y el de la señorita Marina Soler con Greta Garbo.

«La fiesta terminará de madrugada, y a la una, después de una cena fría se procederá a la elección de los cinco más parecidos.

Desde luego, podemos asegurar que ha causado una gran impresión, no sólo entre la gente especializada en estos asuntos y entre la profesión de la cinematografía, sino también entre la gente extraña al cine, pero aficionada a él, el parecido tan extraordinario de don Aurelio Vega con Wallace Beery, y el de la señorita Marina Soler con Greta Garbo.

VISITANDO LOS MONUMENTOS

Todos ellos, que no conocían Madrid, han estado visitando los diferentes monumentos de la capital de la República, acompañados de nuestro redactor don Gonzalo Seijas.

A mediodía han almorzado en el Hotel Nacional, acompañados del gerente de la Metro y del señor Seijas.

Esta tarde acuden al teatro Eslava, invitados por la empresa para presenciar la revista «Las faldas».

El público de Madrid está muy interesado en el resultado de este concurso, y se hacen grandes elogios de los mencionados señoritas Soler y señor Vega.

La Diputación de Madrid

En sesión celebrada por la Diputación provincial, se acordó nombrar representante de dicha Corporación en el Congreso municipal de la circulación que se celebrará en breve en Madrid.

También se trató de transformar los Colegios de la Paz y Las Mercedes en grupos escolares.

Se autorizó a los señores Salazar Alonso y Orejero para que realicen las gestiones pertinentes para conseguirlo.

Primo de Rivera

La Audiencia de Madrid ha dictado sentencia en la causa seguida por atentado a la autoridad, contra don Fernando Primo de Rivera, en una discusión que surgió en el café Lyon d'Or el año 1930.

El fallo firmado absolvió al procesado de un delito y de una falta y le condena, por el delito que lo reconoce de atentado a la autoridad, a la pena de tres años, cuatro meses y ocho días de prisión correccional, accesorias y una multa de 150 pesetas.

Además, por falta incidental de lesiones, de la que lo declara autor, le impone arresto de cinco días y una indemnización de 120 pesetas.

Estudios pedagógicos

Ayer, a las cinco y cuarto de la tarde, se celebró la sesión de clausura de la segunda semana de estudios pedagógicos organizada por la F. A. E.

Disertó el Padre Enrique Herrera sobre la organización católica de los obreros belgas.

Ha vivido entre ellos en las grandes manifestaciones de grupos formados por miles y miles de obreros católicos de ambos sexos.

Cuenta la emoción que experimenta el alma cristiana ante aque-lla verdadera aposteosis del obrerismo cristiano.

Todo esto contrasta notablemente con el espíritu católico español que hasta ahora ha descuidado lamentablemente la formación cristiana del joven obrero, error cuyas consecuencias han sido dolorosas experimentamos, y para influir en la masa obrera, el medio más eficaz es la reacción entre ella misma.

Nadie mejor que el obrero conoce las necesidades y el estado religioso y moral del obrero.

Nadie como el obrero halla tan fácilmente entrada en este campo social.

Para la formación cristiana del obrero, nada tan apto como su participación en los actos religiosos, retro-espiritual de cada mes y los ejercicios espirituales anuales.

Termina el orador haciendo resaltar el triunfo que significa en España el último Congreso de Juventudes católicas celebrado en Santander, y hace votos por que dentro de pocos años sean aquí una realidad consoladora esas grandes organizaciones cristianas de Bélgica.

El aeropuerto de Sevilla

Sevilla.—El Ayuntamiento recibió una carta del doctor Eckener anunciando el propósito de anticipar este año los viajes del «Conde de Zeppelin».

Supone la conveniencia de que se apresuren los trabajos de instalación del aeródromo y estación de amarre, con los correspondientes generadores de hidrógeno, todo lo cual debe estar previsto para abril o mayo.

El Ayuntamiento le ha contestado solicitando el envío del proyecto y presupuesto para acometer las obras.

Día de Reyes

Ayer, como víspera de Reyes, desde primera hora de la tarde se vieron concurridísimos de público los bazares y puestos ambulantes de juguetes.

En la Gran Vía y otras calles céntricas se estableció una verdadera legión de vendedores.

Por la noche aumentó la animación.

Ayer tarde se verificó un reparto de juguetes a 150 niños de la barriada del Pacífico.

El acto se celebró en el colegio de las Angustias.

También se verificaron otros repartos en colegios, asociaciones y centros regionales.

El presidente de la República asistió hoy a un reparto de juguetes en los grupos escolares Cervantes y Pérez Galdós.

«Heraldo de Madrid» ha organizado para hoy la acostumbrada cabalgata de los Reyes Magos, que repartirá juguetes entre los niños de los Asilos provinciales.

El Ayuntamiento hará también un reparto de los juguetes adquiridos por suscripción y otro de los procedentes de los hijos de don Alfonso de Borbón, juguetes expuestos hace tiempo en el Palacio Nacional.

El maíz

El diputado por Asturias, don Angel Menéndez, continuó ayer sus gestiones en los centros oficiales para conjurar la situación creada en Asturias por el aumento de los derechos arancelarios del maíz.

El diputado manifestó que había conseguido por ahora conjurar el conflicto.

Ayer por la mañana se celebró en el ministerio de Obras públicas una reunión, a la que asistieron los ingenieros representantes de las Compañías de ferrocarriles, el director general de Ferrocarriles, presidente del Consejo Superior Ferrovionario, el subsecretario de Obras públicas y el mencionado diputado asturiano.

En esta reunión se convino que los trenes ganaderos de Galicia y Asturias no descarguen sus mercancías en la estación del Norte de Barcelona, sino que lo hagan en la de Sans.

El acuerdo tiene gran importancia para las ganaderías gallega y asturiana.

También celebró una entrevista con el jefe del organismo pecuario nacional, que le prometió intervenir en la reorganización pecuaria de la región asturiana.

Irán a Asturias una Comisión de técnicos. Se dispensará a la ganadería asturiana especial atención económica.

En breve se dictarán disposiciones importantes en este sentido.

El obispo de Madrid

El obispo de Madrid, doctor Eijo, ha publicado una carta pastoral acerca de los deberes de familia.

En el ministerio de la Guerra

El señor Azaba recibió al gobernador civil de Huesca y al señor Ros, que mostró al presidente el ejemplar de la Constitución española que todas las Diputaciones de España regalaron a las Cortes. El ejemplar es un pergamino miniado, y en su portada lleva el escudo de España en plata repujada. El señor Azaba firmó en un álbum de que era portador el señor Ros.

También recibió al diputado señor Albar con una comisión de Cinco Villas, que solicitó el rescate de los bienes comunales.

En Estado

El ministro de Estado recibió a los embajadores de la Argentina y Cuba y al ministro del Uruguay.

La cotización de los abogados

La junta clasificadora del gremio de Abogados ha elevado un escrito a las Cortes, negando los datos aducidos en el Parlamento, según los cuales los diputados republicanos que ejercen la abogacía fueron clasificados en cuota de primera clase.

Hubo escasísimas variaciones respecto a anteriores cotizaciones, y cuando más se les ascendió a una cuota.

En cambio, el señor Gil Robles, que no pagaba ninguna, fué clasificado en primera.

La junta pide al presidente de la Cámara que el escrito se una al «Diario de Sesiones», donde constan aquellos datos inexactos.

La "Gaceta"

Publica lo siguiente: Disponiendo que en el plazo de veinte días cesen en el desempeño de sus cargos aquellos concejales elegidos por el artículo 29 de la ley Electoral.

Dictando normas relativas a la dirección de la política y de la intervención administrativa del protectorado de España en Marruecos.

Entre otras disposiciones de Guerra, publica una estableciendo que la situación de disponible voluntario la obtendrán los generales, jefes, oficiales y asimilados, y los suboficiales que se encuentren colocados, siendo condición precisa para poder conseguirlo, haber cumplido el plazo de permanencia a que se obligaron al obtener el destino.

El personal en situación de disponible voluntario, percibirá los cuatro quintos del sueldo.

A la situación de disponible voluntario serán pasados, con carácter forzoso, todos aquellos que fueran procesados. Percibirán los cuatro quintos del sueldo de colocados.

Los que pasen al reemplazo voluntario percibirán la mitad del sueldo y los devengos de carácter personal.

No entrarán en turno de colocación, y no se les convocará para asistir a prácticas, maniobras ni cursos, excepto el de aptitud para el ascenso.

Los que pasen a situación de reemplazo por enfermo, percibirán los cuatro quintos del sueldo de activo de su empleo, más los devengos de carácter personal.

Los de reemplazo por herido percibirán el sueldo entero de su empleo.

Los que pasen a la situación al servicio de otros ministerios o del Protectorado en Marruecos, no cobrarán ningún sueldo con cargo al presupuesto del ministerio de la Guerra, cobrando sólo los devengos de carácter personal, incluso los quinquenios.

Los que pasen a situación de supernumerarios sin sueldos no percibirán ningún emolumento con cargo al presupuesto de Guerra, a excepción de los devengos de carácter personal, menos los quinquenios.

El orden de prelación para los destinos con carácter forzoso del personal no colocado será:

Ayudantes de campo que cesaran sin llevar un año en su destino; vueltos a activo de disponibles gubernativos; separados de su destino y que puedan ser colocados; vueltos a activo de supernumerarios; vueltos a activo de reemplazo voluntario; vueltos a activo de supernumerarios; vueltos a activo de reemplazo por enfermo; vueltos a activo por herido, y disponibles con carácter forzoso y ascendidos.

Creando en el ministerio de Instrucción un Consejo asesor como organismo complementario de la Junta facultativa del Cuerpo de Archiveros, y la Inspección general de Segunda enseñanza.

También publica una relación de concesión del empleo superior inmediato a varios jefes y oficiales de la Guardia civil, entre los que figura el teniente de la Comandancia de Valencia don Manuel Urbarré Batutell.

Nombrando interventor de fondos del Ayuntamiento de Sollana a don Alfredo Hervia Sánchez.

Un libro de Marañón

El doctor Marañón está preparando un libro sobre la vida íntima de don Benito Pérez Galdós.

Nombramiento

Ha sido nombrado presidente del Consejo de Industrias del ministerio de Agricultura don Eusebio Martín, por dimisión de don Fernando Cuito.

Están celebrando los ministros Consejo en estos momentos, en el ministerio de la Guerra.

El señor De los Ríos fué el primero que acudió a la presidencia. Lo verificó a las cinco menos diez.

Los demás ministros lo han efectuado con ligeros intervalos.

El señor Zulueta manifestó que el Consejo terminaría a las nueve de la noche, porque a las nueve y media el presidente y él tenían que asistir a un banquete en la embajada de Portugal.

El señor Domingo manifestó que mañana marcharía a Barcelona.

Los periodistas preguntaron al señor Casares si ocurrían novedades, y e. ministro, sonriendo, declaró:

—A mí injurias, no.

A descansar

El señor Besteiro ha marchado a un puerto de Levante para descansar durante unos días.

Se reparten las tierras

Huelva.—En Almonte doscientos obreros invadieron una finca y se la repartieron, así como otras colindantes.

Después recorrieron las calles dando gritos subversivos.

Periódico recogido

Bilbao.—Por disposición gubernativa ha sido recogido el periódico C. N. T.

Huelga agrícola

Sevilla.—En Cabezas de San Juan se ha declarado la huelga agrícola, que transcurre pacífica.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron las siguientes cotizaciones: Francos, 47'80. Libras, 40'90. Dólares, 12'26. Liras, 62'70. Francos suizos, 236'10. Francos belgas, 169'80. Marcos oro, 2'91.

De Barcelona

EN EL GOBIERNO CIVIL

A la hora de la visita de los periodistas al Gobierno civil el señor Moles se hallaba ausente del despacho.

Les recibió el secretario del Gobierno, quien manifestó que había tranquilidad en toda la Península.

LA FESTIVIDAD DEL DIA

El día ha sido hoy festivo, con carácter oficial en Barcelona.

No ha habido tribunales, ni oficina en los centros oficiales y el comercio ha cerrado las puertas de sus establecimientos.

DESGRACIA

En una fábrica de la calle de Viladomar una polea enganchó por un pie al obrero Joaquín Madoque, causándole tan graves heridas, que falleció al ingresar en el Hospital Civil.

La fábrica es de la propiedad de don Rosendo Montañer.

ROBO AUDAZ

En las inmediaciones de la iglesia de Santa Mariana, un sujeto, cuchillo en mano, despojó violentamente de su abrigo a un transeúnte.

Este dió voces y acudieron agentes de la Policía, a los cuales hizo frente el ladrón.

Pudo ser capturado y conducido ante el juez.

OTRO ROBO ESCANDALOSO

En la calle de Montaner, la portera de la casa núm. 31 se hallaba en la calle.

Se presentaron dos sujetos que la obligaron a entrar en la portería y a entregarles el dinero y alhajas que poseía.

Consumado el hecho, los ladrones huyeron.

LA ACTUACION DEL JUEGO

Esta mañana, el juez que entiende en la causa por los sucesos del cuartel, se ha constituido en éste, tomando declaración a los soldados que denunciaron a los que pretendían apoderarse de las ametralladoras.

REGISTROS SIN RESULTADO

La Policía y la Guardia civil de Hospitalet realizaron esta mañana un registro en una fundición donde se suponía que habían sido fabricadas las bombas recientemente halladas en la calle de Mallorca.

El dueño de esta fundición es un extranjero que se ausentó de Barcelona el mismo día del hallazgo de los explosivos.

En Badalona practicáronse también registros. Ninguno de ellos dió resultado.

DETENCION

En la calle de Pedro IV ha sido detenido un joven comunista, en poder del cual se encontró una pistola con varios cargadores.

EL MINISTRO DE HACIENDA

Esta mañana ha llegado a Barcelona el ministro de Hacienda señor Carner.

Del Extranjero

Ha fallecido el ex presidente de los Estados Unidos mister Coolidge

Nueva York.—Ha fallecido el ex presidente de los Estados Unidos, señor Coolidge.

El señor Coolidge se levantó ayer por la mañana a la hora acostumbrada, y después de tomar el desayuno fué a la oficina de un amigo suyo, con quien estuvo un rato de charla.

Desde allí regresó a su domicilio.

A su secretario, que esperaba a que bajase de sus habitaciones, le avisó que podía pasar a comer, y pocos momentos después llegó la señora Coolidge de hacer unas compras, y al subir a la alcoba que ocupaba el matrimonio, se encontró al parecer, a consecuencia de un ataque al corazón.

El señor Coolidge contaba 60 años y había sido dos veces presidente de los Estados Unidos.

Su nombre pasará a la posteridad por el extraordinario período de prosperidad que gozó el país durante su segundo mandato presidencial.

La noticia de la muerte del señor Coolidge ha causado profunda emoción en los Estados Unidos.

El señor Hoover fué informado inmediatamente, y el Senado suspendió la sesión de ayer tarde en señal de duelo.

La noticia de la muerte del señor Coolidge ha tenido repercusiones en la Bolsa.

Los valores ferroviarios han sufrido una ligera baja.

La Bolsa había puesto grandes esperanzas en la encuesta llevada bajo la dirección del difunto, encaminada a mejorar la situación de las redes americanas.

Washington.—La Cámara de representantes suspendió ayer la sesión en señal de duelo por la muerte del señor Coolidge.

Delegados norteamericanos

Havre.—Han llegado a este puerto, de paso para París, los señores Day, profesor, y Williams, peritos americanos en la Conferencia Mundial de Ginebra, y el señor Lifsey, director adjunto de los servicios económicos del departamento de Estado de los Estados Unidos.

Las elecciones irlandesas

Londres.—En vísperas de las elecciones irlandesas es conveniente recordar que el sistema electoral irlandés ha de desempeñar un papel decisivo en el resultado de la lucha.

Se trata de un sistema de representación proporcional, casi integral, basado en el escrutinio por las listas que asegura a las minorías una representación equitativa y la independencia de los pequeños partidos; pero, en cambio, el Gobierno no dispone más que de una mayoría reducida.

Este es el caso del señor De Valera, obligado a disolver el Dail ante el temor de la defección de los laboristas, cuyo apoyo le es indispensable.

En los círculos políticos se preguntan con inquietud si la acción del Gobierno no se encontrará paralizada por este sistema electoral.

Acerca del accidente chino-japonés

PeKin.—En los círculos oficiales japoneses de esta capital se considera el incidente de Shan Hai Kuang, como un incidente de frontera y que el Japón no piensa en ocupar Tien Tsin ni PeKin, pero cree indispensable, en cambio, ocupar la posición de Jehol, y espera que esto podrá ser conseguido por medios políticos, pero en caso necesario serían utilizados los medios militares.

Londres.—Comunican de Nankin que el Gobierno chino ha pedido en su protesta al Japón que castigue a los oficiales de este país responsables del incidente de Shan Hai Kuang.

Pide también que se le reserve el derecho de solicitar reparaciones.

Londres.—Comunican de PeKin que en el bombardeo de Shan Hai Kuang han perecido 3.000 paisanos chinos.

Por su parte, el cuartel general japonés anuncia que las pérdidas niponas se han elevado solamente a ocho muertos y trece heridos.

Ginebra.—El secretario general de la Sociedad de Naciones ha transmitido al Comité de los Diez y nueve un documento urgente de las Asociaciones y Cámaras de Comercio y Bancos chinos de Shanghai, en el que se pide al organismo de Ginebra adopte medidas inmediatas y efectivas para solucionar el conflicto japonés.

Ginebra.—Los delegados japoneses cerca de la Sociedad de Naciones han declarado que el incidente de Shan Hai Kuang debe considerarse de naturaleza puramente local y no como acreando la extensión de operaciones militares en el territorio chino propiamente dicho, y añaden que el Gobierno de Tokio tiene vivos deseos de no agravar la situación por este incidente.

Acerca del incendio de "L'Atlantique"

EL NUMERO EXACTO DE MUERTOS HA SIDO 19

París.—El ministro de la Marina mercante comunica que ascienden a 19 las víctimas de la catástrofe de «L'Atlantique».

EL REMOLQUE

Cherburgo.—El remolcador «Minotauro» ha conseguido tomar a remolque el casco de «L'Atlantique», que iba a la deriva con dirección a la isla de Wight.

El «Minotauro» conduce el casco de «L'Atlantique» hacia El Havre.

Portland.—El casco de «L'Atlantique», rodeado por ocho remolcadores y contratorpederos franceses se ha acercado a la costa y ahora navega a la deriva, encontrándose a cuatro millas de Portland.

El navío se está hundiendo por la parte de popa.

Todas las tentativas hechas para remolcarlo han fracasado.

Para atraer capitales

Riga.—La Prensa soviética se esfuerza desde hace tiempo en atraer a Rusia capitales extranjeros, encomiando para ello la solidez de los Bancos soviéticos, en los que los poseedores de cuentas corrientes pueden retirar cuando quieran todo o parte de sus depósitos, devengando intereses a razón del seis u ocho por ciento.

Esta campaña forma parte de un plan de propaganda encaminado a aumentar las reservas de divisas extranjeras para desarrollar las exportaciones y proceder a la organización del turismo.

Evasión de un fascista

París.—El «Paris Midia» publica una información con toda clase de reservas, en la que dice que, según informaciones de Trieste llegadas a Viena, el señor Turatti, ex secretario general del partido fascista, confinado por orden del señor Mussolini a orillas del lago de Garda, ha huido y se ha refugiado en Francia, donde ha entablado relaciones con los círculos antifascistas.

TAURINAS

¡VAYA ARTE!

Arte y valor indiscutible es el que ha «echado» la manufactura de Artes Gráficas que Rafael Alemany tiene (calle de Cirilo Amorós, 16), en la confección de los almanajes del diestro, as indiscutible, Vicente Barrera.

Se trata de una preciosa fotografía en la que nuestro paisano recibe una clamorosa ovación después de una memorable faena, llevando en la mano un gran cigarro puro en que le obsequia el público, y le acompaña, recogiendo la ovación, los notables peones David y Flores.

Tan pronto han sido estos almanajes puestos en circulación, han sido objeto de unánimes elogios. Y los talleres del señor Alemany han sido visitadísimo por el público en demanda de dichos almanajes, viéndose este editor agobiado para cumplir las peticiones que recibe.

Por nuestra parte únicamente diremos que acusamos el recibo de ellos y damos la enhorabuena por el éxito obtenido en tan acertada impresión.

MILITARES

Ascenso a capitán

Nuestro buen amigo el activo y prestigioso teniente del cuerpo de la Guardia civil, don Manuel Urbarré Batutell, que tan excelentes servicios lleva prestados, ha sido hoy ascendido a capitán, como vejarán nuestros lectores en la Sección telegráfica.

Celebramos el ascenso de tan distinguido militar.

FUTBOL

EL PARTIDO DE ESTA TARDE EN MESTALLA

En Mestalla se ha jugado esta tarde un partido entre un equipo mixto del Valencia y el Saguntino.

La entrada ha sido bastante floja y el juego poco interesante, demostrando superioridad técnica el Valencia.

El primer tiempo ha terminado con tres dros para el Saguntino, siendo el resultado final de cinco a tres en favor del Valencia.

Los cinco goals del Valencia los ha marcado Vilanova.

Ha arbitrado Monterde, bien.

DE TENNIS

El campeonato regional

En las pistas del Sporting Club ha seguido jugándose esta mañana el campeonato regional con mucha animación.

En el simple damas, la señorita Demnick ha vencido a la señorita Giner por 6-1, 6-2.

En el doble caballeros, los señores Icenta-Balbín han vencido a la pareja Monllor-Ríos por 6-4, 4-6, 6-4 y 6-2.

Guía industrial y mercantil de Valencia

Por 25 pesetas al trimestre podrá todo industrial o comerciante anunciar todos los días en nuestra «Guía» de casas recomendadas, y por figurar en ella alcanzar los mayores descuentos en todos los demás anuncios.

El brillante historial pugilístico de los boxeadores españoles en los últimos veinte años

Desde febrero de 1924, en que el valenciano Ricardo Alís encauzaba el pugilismo nacional por rutas internacionales, disputando el belga Piet Hobin el campeonato de Europa del peso «welter», hasta la pasada noche, en que en el «ring» del Nuevo Mundo, de Barcelona, José Gironés disputaba por sexta vez el campeonato de Europa del peso «pluma», nuestro pugilismo ha recorrido a marchas forzadas más camino que otras muchas naciones en doble tiempo de actuación oficial, dentro del pugilismo internacional.

España tuvo una época en los años 1926 y 27, en que llegó a detentar la hegemonía del pugilismo europeo, inscribiendo en el «palmares» a cuatro de sus campeones: Víctor Ferrand, en el peso «mosca»; Antonio Ruiz, en el «pluma»; Luis Rayo, entre los «ligeros»; y Paulino Uzcudun, en la categoría máxima, detentando cuatro de los ocho títulos europeos, mientras los otros cuatro se los repartían entre tres naciones.

Pero a esta época de las «vacas gordas», siguió lamentablemente la de las «vacas flacas», y mientras Paulino trataba de abrirse camino en América del Norte y Rayo cotizaba su título flamante en la del Sur, Antonio Ruiz, pasada su época de esplendor, se veía desposeído del suyo, y Ferrand, recorriendo el mundo, no se preocupaba de acudir a defender el suyo. Y España tuvo que ceder paso a los campeones de otras naciones, quedando en el ejercicio siguiente sin ninguno de los cuatro títulos, ya que todavía no habían alcanzado el pináculo de la gloria los Flix y Gironés.

Pero en estos dos últimos años parece que el pugilismo español se prepara para conquistar las avanzadas posiciones que ocupaba en 1927, pudiendo volver a detentar la mitad de los títulos europeos, puesto que junto a los grandes campeones que son José Gironés, sin adversario posible en Europa, en la categoría de los «plumas», y Ara, en la de los «medios», tiene España otros hombres de clase indudable, como Arilla y Echevarría y aún el propio Martínez de Alfará, que pueden aspirar a los de sus respectivas categorías.

La enumeración de los combates valerosos para títulos que hasta la fecha han disfrutado los pugiles españoles, constituye la mejor pauta para seguir la evolución y distintas etapas de la historia de nuestro boxeo, por lo que creemos interesante ofrecer a nuestros lectores la siguiente estadística:

Ricardo Alís, campeón de España del peso «welter» en 1924, y uno de los primeros boxeadores españoles que apuntaron clase internacional indudable, fué el primero que se vió honrado con el «challenge» europeo, disputándole el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disputarle el título al belga Piet Hobin, el día 2 de febrero en Barcelona, en un combate memorable a veinte asaltos, en el que honrosamente perdió nuestro campeón. Y fué en aquella misma reunión en la que el madrileño Antonio Ruiz, campeón de los plumas, batiendo por k. o. en pocos rounds al belga Spaniers, se dió a conocer internacionalmente, consiguiendo el año siguiente disput

Guía industrial y mercantil de Valencia (Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.550.
 ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 13.746.
 JUAN BUENOSTRO, Gran Vía R. y Cajal, 8. Tel. 10.203.
 TOMAS ESPLUGUES GALINDO, Avenida del Puerto, 280. Teléfono 30.209.
 CARSI Y COMPANIA, Avenida del Puerto, 356. Tel. 30.204.
 JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 8. Tel. 12.946.
 SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.167.
 INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.
 INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160.
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.550.

AGENCIAS DE ADUANAS

ENRIQUE ALGARRA CAPUZ, Muelle, 23. Tel. 31.106.
 MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 31.545.
 HIJOS DE JOSE MARIA MAYCAS, Libertad, 6. Teléfono 11.181.
 ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.
 TIMOTEO XERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.

IMPRENTAS, LITOGRAFÍAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.813.
 ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortes, 14. Teléfono 10.258.
 JOSE OLMOS PERPINA, Segorbe, 9. Tel. 11.462.
 HIJA DE JOSE ORTEGA, Pi y Margall, 45. Tel. 12.010.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.805.
 F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.028. Sucursal, Tel. 13.388.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.
 LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 13.025.
 MIGUEL B R U ANDRES, Momparler, 6. Tel. 11.777.
 FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 13.720.
 CHRYSLER, Colón, 34. Teléfono 14.258.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRIFICANTES

«LA IBERICA», JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALL

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

AGENTES COMERCIALES

EDUARDO MELO LLORET, Abadía San Martín, 11. Teléfono 13.228.

SERRERIAS MECANICAS

VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, Garaje Victoria (frente puente del Mar). Tel. 14.761.
 EUSTAQUIO CASTELLANO (ballestas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.
 FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalvo, 47. Tel. 12.123.
 JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.868.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.

JUAN MARTIN, Llano Zaidia, 3. Tel. 13.205.

HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Tel. 11.054.

VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo). Tel. 10.425.

MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.

ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.

JOSE PALOP BEA, San Vicente, 126. Tel. 12.200.

FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.892.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ y ORTS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.

PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.

EUGENIO GIL, Cuenca, 30. Tel. 10.625.

SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.

ENRIQUE PERIS RUFES, Jesús, 10. Tel. 13.846.

VICENTE RAMON BLAY, Azcárraga, 23. Tel. 10.132.

ZARAGOZA Y CEBRIA, Juan de Mena, 17. Tel. 10.633.

MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.814.

MANUEL TORMO MORA, Luis Santángel, 15. Tel. 11.027.

MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13.565.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

FABRICAS DE JABONES

LUIS ALBACAR Y COMPANIA, S. en C., Félix Pizoueta, 24. Tel. 13.902.

CALDERERIAS EN COBRE

J. BAUTISTA DELAS, Játiva, 12. Tel. 15.917.

DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 31.208.

JOSE MARIA PLANELLAS SOLER, Jesús, 29. Tel. 13.648.

VILANOVA HERMANOS, Avenida Puerto, 195. Tel. 30.448.

AGUSTIN ARNAL, constructor de aparatos de aceite pesado, Travesía Moncada, 5. Tel. 14.016.

CAMAS METALICAS

ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.

ANTONIO DARAS, Almas, 10 y Arzobispo Mayoral, 13. Teléfono 12.143.

CARPINTERIAS

ANTONIO CORTES ALVAREZ, Jesús, 42 y 44. Tel. 10.764.

MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.

EVARISTO BAS BADIA, Maillorquins.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR B L A G U E R GARCIA, Bala, 33. Tel. 12.465.

VIUDA DE MANUEL PAMPLO, Timoneda, 8. Tel. 12.843.

FABRICANTES DE SUPERFOSFATOS

SOCIEDAD ANONIMA CROS, P. de la República, 3. Tel. 14.012.

FERRETERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.

ENRIQUE IZQUIERDO, Mercado, 80. Tel. 12.237.

BOTELLAS VACIAS.-DESPERDICIOS DE PAPEL

ANTONIO SOLER, Avenida 14 de Abril, 43. Tel. 16.962, y Bonaire, 82. Tel. 10.152.

CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.380.

ERNESTO FERRER, S. A., «Aslands», Barcas, 2. Tel. 14.460.

ANGEL PEREZ ESPARZA, «Cemento Armado», Travesía Lepores, 8. Tel. 30.031.

CERAMICA Y MAYOLICA

NICOLAS DAVID AVINO, Valencia, 3 (Manises). Tel. 20.

VICENTE GIMENO DIEZ, Ruína, 5. Tel. 55.

TOLEDO PERIS Y COMPANIA, Carretera Ribarroja, Teléfono 53.

JOSE VALLDECABRES FOLGADO, Aldaya, 8. Tel. 31.

HIJOS DE JUSTO VILAR, Frente Estación. Tel. 8.

CORREDORES DE FINCAS

DON RAMON TORRES, Poeta Quintana, 5. Tel. 14.071.

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orseno, 81. Teléfono 14.548.

HIJOS DE RAFAEL GIL, Llano Zaidia, 16. Tel. 12.215.

VICENTE DOMINGO VERA, Marqués de Caro, 12. Tel. 10.982.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

JOSE TORRES, Despacho, Jorge Juan, 15. Tel. 13.814. Fábrica, Joaquín Costa, 9.

CARBONES MINERALES

CARMELO TORRIJOS, Cabillos, 6. Tel. 14.755.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 100. Tel. 13.284.

MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.

MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

METALES

METALES Y SUMINISTROS INDUSTRIALES, Marqués del Turia, 18. Tel. 11.144.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.

J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.906.

VICENTE RAUSELL, Cuarte, 141. Tel. 11.114.

SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

AGENTES DE ADUANAS

JUAN BAUTISTA IBANEZ CARLES, Libertad, 8, bajo (Puerto). Tel. 31.947, Valencia.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER, Primera casa en Pay-Pays. Cartonajes, Relieves. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.

JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 31. Tel. 12.232.

BELOCH Y CASTELLANO, camino Campanar. Tel. 14.027.

JOSE NACHER BOLAS, Guillén de Castro, 109. Tel. 10.116.

SALVADOR SANCHO, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.521.

FRANCO TORMO, camino Picasset, 8. Tel. 12.302.

VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalvo, 10. Tel. 15.113.

ESCUELA DE CHOFERS

TRAMITACIONES, Cirilo Amorós, 64. Tel. 12.334.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS»
 SOCIEDAD ANONIMA GARCIA Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.

Nuestras tiendas al detall: Central, Moratín, 27. Tel. 17.225.

SUCURSAL
 Don Juan de Austria, 38; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.

Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.

Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.

Correjería, 13. Tel. 17.689.

RAFAEL ARNAU FRANCES, almacén de drogas y perfumería del Aguila, plaza de Pelliceros, 4, esquina a calle Quevedo.

FERNANDO GOMEZ, «La Campana», Flor de Mayo, 7. Teléfono 13.833.

FEDERICO GOMEZ, Garrigues, 9. Tel. 11.355.

ENRIQUE GOROSTEGUI, Mercado, 72. Tel. 14.030.

PNOL Y RAFAELAS, S. C., Don Juan de Villarrasa, 1. Teléfono 14.560.

EBANISTERIA

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.656.

JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 13.943.

JOSE FERRANDO GUANTER, Travesía Moncada, 7. Teléfono 14.821.

MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús). Tel. 10.101.

JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.

VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024.

ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 286. Tel. 14.040.

MUEBLES BARGUES, Azcárraga, 37, Don Juan de Austria, 9. Teléfono 14.602.

JOSE PINAZO MARIN, Pasaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.

MUEBLES CURVADOS

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.908.

HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.800.

VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono, 10.212.

FELICIANO BARTUAL MARCH (sucesor de José March), Picasset, 11 y 13. Tel. 14.300.

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 113. Teléfono 11.705.

VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006.

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorní, 22. Tel. 14.095.

FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

VAPORES VELEROS MADEIRAS (Negmay)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 80.048.

MUEBLES PARA DESPACHOS

FRANCISCO AGUILAR, Murrillo, 23.

GALLETAS Y PASTAS

TUSET HERMANOS, Don Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.

PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER. Elaboración diaria de las clases italiana, Excelsoir, jugo de legumbres y canalones, Cerrajerros, 17. Tel. 10.028.

GASEOSAS Y SIFONES

SEVERINO GUILLEN GUERRERA, Continuación Gonzalo Julián, J. G.

CALEFACCIONES

EREBUS, S. A., Colón, 40. Teléfono 14.946.

XERRI y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.

LA TERMICA, S. A., Ramón Codes, Castellón, 24. Tel. 14.943.

ASCENSORES Y MONTACARGAS

RUIZ, Calle Juan Bort, número 10. Tel. 14.760, Valencia.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 48. Tel. 13.387.

INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente. Tel. 13.382.

HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.

BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

ANTONIO MARTI, Av. Blasco Ibañez, Tel. 15.020.

PASTELERIA DE LA PELOTA, LLACER, San Vicente, 19. Teléfono 11.100.

LADRILLOS Y TEJAS

ARCADIO CONTELL BONELL, Callizo Santa Mónica, 4. Teléfono 12.342.

FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca, Tel. 21.

CAYETANO SANCHIS, Aldaya, Tel. 19.

CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanqueras, 31. Teléfono 11.805.

AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.316.

HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Morera, 7. Tel. 14.132.

CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Sorní, L. Tel. 14.764.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.

HIJO DE VICENTE SALA SANCHO, Embañ, 29. Tel. 14.237.

LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.753.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN, Gran surtido en cinturones y monederos. Alicante, 13.

FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Peñarocha, 23. Tel. 13.244.

HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorní, 22. Tel. 11.295.

AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3. Tel. 11.101.

GERARDO ROBRO «EL RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.743.

TINTORERIAS

GALERIAS AVENIDA, S. A.
Compre usted en estos grandes almacenes, donde encontrará siempre sorprendentes novedades.
AVENIDA SALMERON, 2. -- Entrada libro

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
Fundado en 1880
Seguros Vida y Rentas Vitalicias
Oficina de Valencia: AVENIDA SALMERON, 2
(Edificio de su propiedad)

INTERPRETACIONES

TERCERA DIMENSION DE LA LITERATURA

Fondo y forma. He aquí las dos dimensiones clásicas de la literatura. Fondo, contenido, sustancia, la vadura, razón de ser, constituyen la primera dimensión oficial, la dimensión de los cerebros masculinamente pensadores. El fondo es el aliento de la acción máxima, de la vitalidad ordenada y ordenadora. A esta primera dimensión de la literatura corresponden Balzac, J. W. Goethe, Víctor Hugo, H. G. Wells, Zola, E. A. Poe, Angel Ganivet, Pío Baroja, León Tolstói, Pérez de Ayala, Unamuno y todos los «chondos». En ellos prevalece el fondo, el cargamento de ideas en bloque, de pensamientos con ganga, de imágenes sin pulir. Son el suco, el sabor, el relieve de las arrugas interiores de la frente.

La segunda dimensión, la forma, es lo entendido por «belleza de expresión», envoltura agradable, en cierto modo armónica, pulcra y plena de claridad. Forma, presentación, manera, gracia, simpatía, «aire», mesura de un conjunto artístico. Mar de equivocaciones en donde naufragan casi todos los artistas. La forma es gran traicionera y la suma aniquiladora. No agradece ninguna servidumbre.

Son cálidos artifices Vargas Vila, Azorín, Valle Inclán, Gómez Carrillo, Gabriel D'Annunzio, Guido da Verona, García Sánchez, Alfredo Musset, Gogol, Eugenio D'Ors y muchos otros pulimentadores de palabras, biseladores de conceptos, románticos de la metáfora. Todo lo cifan y lo dedican a la forma, al «estilo», a la manera de decir.

Esta segunda dimensión se hermanaba muy pocas veces con la primera. Hay cierto antagonismo entre ambas. Un Wells miraría con desdén a Guido da Verona después de permitirse el lujo cerebral de considerarlo decadente. Un Azorín —el Azorín de siempre, el de «Un discurso de La Cierva»— miraría por encima de los hombros a Balzac y lo trataría, tan falsamente como a nuestros clásicos. Azorín no ha conocido nunca la primera di-

mensión. Ni aun cuando se ha otorgado el título de glossador oficial de don Manuel Azaña.

La tercera dimensión es el espíritu, el acento espiritual que une la forma y el fondo. Esta tercera dimensión corresponde a los atormentados por su propia carga de originalidad y de armonía cósmica. La tercera dimensión en la literatura es la emoción del hombre sobre el Arte y la Naturaleza y con la Naturaleza y el Arte.

Corresponden a esta tercera medida, o valentía estética del espíritu, Oscar Wilde, Rabindranath Tagore, Stendhal, Pirandello, Gabriel Miró, Quevedo, Cervantes, Ar kadi Averchenko y Shakespeare. Todos ellos han realizado una labor de naturalidad dentro del trabajo duro de la vida. Ya es mucho hacer naturalidad donde los materiales se prestan al artificio y el público no desea otra cosa. Pero el verdadero artista es más que el público. Y aunque se adelanta a su época, el público de la generación siguiente lo acepta tal como es, natural y único. Tal ocurrió con Oscar Wilde en su patria. Y tal ocurrirá con nuestro Gabriel Miró dentro de algunos años, pues ahora no lo lee nadie.

Actualmente en España no hay un escritor—vivo—que reúna las tres dimensiones. No lo hay en España ni en Europa. No puedo haberlo. Prevalce la forma, el juego de las palabras, la belleza de la envoltura, el culto al «comos».

Hay que mirar, según Keyserling, a toda la América del Sur. De ella, afirma el célebre filósofo, vendrá una espiritualidad nueva para España y la salvación de Europa.

Por lo menos, actualmente, en la América del Sur, hay—más de otros—un recio escritor que corresponde a la tercera medida y que reúna originalidad. Se llama Ernesto Tornello. Y ha escrito un libro maravilloso que se titula «Estampas prohibidas».

Lucio BALLESTEROS JAIME

La fiesta de Reyes

Este año ha constituido una nota altamente simpática el reparto de juguetes a los niños pobres por el altruismo que han demostrado muchas corporaciones, sociedades y entidades, prodigando los donativos de juguetes a los niños desheredados de la fortuna, lo que ha llevado la alegría consiguiente a muchos modestos hogares.

Pocos niños se habrán quedado sin ellos, dada la abundancia de los mismos. Como detalle, diremos que solamente el Círculo de Bellas Artes ha repartido entre los Asilos y los campeonos por vales en el nuevo mercado de las Flores más de 6.000 juguetes, sin contar los donados por el Ayuntamiento y muchas sociedades y casinos.

Durante la mañana de hoy ha reinado en los puntos destinados al reparto de juguetes la animación propia entre los pequeñuelos y sus familias.

EN LA ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD

No ha faltado tampoco este año la visita de los Reyes Magos a la Asociación Valenciana de Caridad.

Gracias a la generosidad del Ayuntamiento, que ha enviado 150 juguetes; el alcalde, 50; los hijos de don Antonio Noguera, 50; el niño Isidoro Payá, 30; los industriales don Andrés Alfaro y don Isidro Juan, 50 más cada uno; don Pedro Furió, otros 30; el cónsul de El Ecuador don Juan Peris Almenar, 25, y otros adquiridos con este fin, se han repartido esta mañana más de 500 entre los niños de uno y otro sexo que acuden diariamente a dicha institución.

Por cierto que el presidente actual de la misma don Antonio Noguera dispuso que se hiciera una selección de los juguetes mejores, que han sido entregados a los niños y niñas que asisten además a la escuela que tiene establecida la Asociación en el piso alto de su edificio social, con destino a la educación de los hijos de sus protegidos.

El reparto ha sido presenciado por el presidente y directivos de la mencionada institución benéfica, y la alegría y algarazas entre los pequeños ha durado varias horas.

EN LA PEÑA CARIDAD

Brillante ha sido el éxito obtenido en esta fiesta organizada por esta Agrupación por espacio de catorce años sin decaer ni en entusiasmo ni en importancia.

En el presente, el reparto ha sido hecho en los salones de la Dependencia Mercantil, asistiendo representantes de nuestras autoridades, corporaciones y sociedades.

Se han repartido unos 1.000 juguetes y moneditas de plata, que han llenado de alegría a los pequeños favorecidos.

Este simpático acto ha sido amenizado por la banda Unión Musical.

Romance en noche de Reyes

Ya vienen los Reyes, madre, por un camino de estrellas con su corte de zagales y sus camellos y yeguas.

Ya vienen los Reyes, madre. Sus capas de roja seda levantan nubes de púrpura por las ciudades y aldeas.

Madre, yo quiero esperarles, y oír sus voces de fiesta, y pedirles un regalo de útiles palabras buenas.

Ya vienen los Reyes, madre. Deja la ventana abierta, que quiero verles pasar y quiero verles de cerca.

Voy a dejar mis zapatos llenos de paja y de hierba para que los Reyes Magos den alimento a sus yeguas.

Ya llegan los Reyes, madre; mira allá la polvareda, las luces con que se alumbran y el brillo de las espuelas.

Ya llegan los Reyes, madre, oye sus risas de fiesta. Los Reyes me traen un lucero para mis trenzas.

Yo quiero que me lo traigan y brille cual las estrellas que forman junto a la luna máximo collar de perlas.

Ya llegan los Reyes, madre. ¡Qué larga se hace la espera!; pero ya verás mañana, mañana, cuando amanezca, cómo me miras y dices: «cálida y con voz de fiesta».

¡Pues no tienes un lucero medio escondido en las trenzas?

Pascual Gregori Zorrilla

¡Quién le había de decir a Emilio Palomo que, andando el tiempo, había de ser subsecretario de Comunicaciones!

¡Quién se lo había de decir, cuando salía—suponemos que mohino—con el cate que le dieron en las oposiciones en que tomó parte para ingresar en el Cuerpo de Correos!

La verdad es que la vida da muchas sorpresas, sobre todo en estos tiempos. El hoy excelentísimo señor don Emilio Palomo, que no pudo ser oficial de Correos, es subsecretario de Comunicaciones. Y el señor que presidió el tribunal que lo suspendió, director de Correos. Esto es, subordinado.

¡Habrá que ver a éste consultando a aqué!

Lo que quiere decir que, en ocasiones, vale más una buena amistad y una regular secretaría particular, que unas magníficas oposiciones.

Estudiantes de Barcelona en Valencia

He aquí el programa de la visita a Valencia de los alumnos de la Cátedra de Higiene de la Facultad de Medicina de Barcelona, acompañados de su profesor el doctor don Antonio Salvat Navarro, según nota facilitada a sus compañeros valencianos:

Día 6 de enero, viernes: A las ocho de la mañana, a la estación a esperar a los alumnos que llegan, acompañados de dos profesores auxiliares.

A las diez treinta, visita a la Universidad para ver lo más notable que encierra nuestro primer centro docente.

A las once, visita al alcantarillado. A esta hora, el arquitecto señor Goerlich nos espera en el cruce de la Avenida del 14 de Abril con el camino de Tránsito. El señor Goerlich irá explicando sobre el terreno todo lo concerniente al alcantarillado de Valencia.

A la una de la tarde, visita al Ayuntamiento.

A las cuatro de la tarde, visita a la ciudad.

Día 7 de enero, sábado: A las ocho de la mañana, viaje a Manises para visitar la instalación de las aguas potables y las fábricas de cerámica.

Cuatro tarde, visita obras nuevas Facultad y Cámaras Beccari.

Seis tarde, conferencia del señor Peset en la Facultad de Medicina.

Día 8 de enero, domingo: Visita a los Institutos Municipal y Provincial de Higiene.

Cuatro tarde, visitas Hospital y nuevas salas de operaciones.

Cinco tarde, conferencia del doctor Sanchis Bayarri en la Facultad.

El programa se ha cumplido en todas sus partes hasta la hora a que alcanza nuestra edición.

A la nota hay que añadir que el señor Lambies, correspondiendo a las atenciones que el señor Aiguadé, alcalde de Barcelona, tuvo con los estudiantes valencianos que recientemente pasaron por allí, les ha obsequiado con un «cock-tail», al que han asistido también, además de la recitadora Greta Bravo, el rector de la Universidad, señor Peset, y el secretario de la Facultad de Medicina, don Rafael Campos, quien acompaña a los expedicionarios y les guía con verdadera actividad y competencia.

El doctor don Antonio Salvat Navarro, con quien hemos hablado breves instantes, es antiguo alumno de la Universidad de Valencia y primer Premio Cajal de nuestro Ayuntamiento.

Refiriéndose a las visitas efectuadas esta mañana y a las que piensan realizar, ha manifestado que ha traído a sus alumnos a Valencia principalmente para que tuvieran ocasión de admirar el aprovechamiento de las aguas fluviales para convertirlos en potables. También se ha referido en términos de grandes elogios al alcantarillado de Valencia, diciendo que es superior al de Barcelona y que debe ser completado con una estación depuradora de las aguas.

Yo quiero que me lo traigan y brille cual las estrellas que forman junto a la luna máximo collar de perlas.

Ya llegan los Reyes, madre; mira allá la polvareda, las luces con que se alumbran y el brillo de las espuelas.

Ya llegan los Reyes, madre, oye sus risas de fiesta. Los Reyes me traen un lucero para mis trenzas.

Yo quiero que me lo traigan y brille cual las estrellas que forman junto a la luna máximo collar de perlas.

Ya llegan los Reyes, madre. ¡Qué larga se hace la espera!; pero ya verás mañana, mañana, cuando amanezca, cómo me miras y dices: «cálida y con voz de fiesta».

¡Pues no tienes un lucero medio escondido en las trenzas?

Pascual Gregori Zorrilla

Andrés MACIAS

FRUTA DEL TIEMPO

La descentralización artística

Muchos diarios de Madrid y algunos de provincias han contraído el excelente hábito de publicar al final de cada año sendos números extraordinarios donde se resume la actividad desplegada en las distintas esferas durante el año próximo pasado.

Y está bien esa costumbre porque la presentación de los hechos en panorama invita a la reflexión de conjunto al mostrar aspectos que forzosamente no podían percibirse según los hechos iban sucediéndose, a veces como si fueran independientes entre sí, cuando en realidad no dejaban de tener un nexo. Vamos: que como dijo alguien —¿Fouillé?—, los árboles no dejan ver el bosque...

Además, es loable dicha costumbre porque indudablemente facilitará la tarea de los futuros historiadores cuando se encaren con los diarios para llevar a cabo sus investigaciones. Los diarios modernos, con su abundancia de papel, con su superabundancia de texto, van a ser cada vez más difíciles de consultar. Y esos resúmenes anuales pueden desempeñar un oficio bastante aceptable de brújula.

Naturalmente, en esos números extraordinarios hay diversos balances según las diversas actividades. Y una de ellas es la artística.

«El arte español en el año 1932» es título el artículo escrito a este propósito por don Antonio Méndez Casal en el número extraordinario: artículo que, por cierto, se presta a múltiples y sabrosas consideraciones. En vez de hacerlas, resulta más cómodo transcribir unas líneas de dicho resumen. Y dichas líneas son las siguientes:

«Bueno es que los pueblos comienzan a preocuparse por la conservación de su patrimonio artístico, que solamente en casos excepcionales debe ser centralizado. La política descentralizadora del Gobierno debe cumplirse, más que en otros aspectos, en éste de las Bellas Artes. Fomentar la reorganización de los Museos provinciales y locales, crear otros nuevos, restaurar las obras de arte que conserva la nación esparcidas por todo el territorio, contribuyendo para que su instalación en el sitio para el cual fueron ejecutadas sea ejemplar y sugiera el aprecio de los doctos y el respeto de las masas, es función que debe ser acometida con energía en beneficio de la cultura, del prestigio de las ciudades y villas españolas y de los intereses turísticos. Hacer otra cosa supone abandono o expoliación.»

He aquí unas palabras atinadas, atinadísimas. En ellas se habla de descentralización artística. No es la primera vez. Que no sea la última...

La descentralización artística, en efecto, puede ser abundante en resultados admirables. Y, sobre todo, puede quitar el mal sabor de boca dejado por la descentralización administrativa, esa peregrina teoría que, por su anemia, por su falta de savia popular, ha pasado de moda antes de que diera ningún producto...

ALMELA Y VIVES

Los pueblerinos en la urbe

No es fácil confundirlo. De los pueblerinos en la urbe, puede decirse, como en la Historia Natural al tratar de la vida de ciertos animales: forman colonias.

Vagan por la ciudad con ojos de espanto, con la sensación de que todo lo que les rodea se propone aniquilarles.

El tranvía, con sus chirridos terrorescos y sus saltitos insospechados y escalofriantes, parece como si, harto de recorrer siempre el mismo camino amarrado a los rieles, intentase su liberación y quisiera vengarse después con sus garras asesinas.

Los autos, veloces, semejantes a colosales platelmintos que quisieran aplastarnos bajo su brillante caparazón.

Los edificios enormes, gigantes, que parecen inclinarse y querer lanzar sobre nosotros sus males para hacernos papilla.

Los charlatanes públicos, que son para ellos lo que antiguamente para los viajeros españoles los forajidos escondidos como las sardinas en las grietas de las sierrras.

Y los anuncios luminosos y rutilantes, eufemistas de noche horrible de tempestad...

No veréis nunca a uno solo. Recorren las rúas en grupos, for-

Del tiempo viejo

ROSSI Y ANTONIO VICO

UNA ANECDOTA

En el número de recuerdos interesantes que con el título «Mis almuerzos» publica en «La Epoca» José María de Ortega Morejón, hemos leído el siguiente de una anécdota del famoso actor Antonio Vico.

«Antonio Vico nos contó que en cierta compañía, que, aunque sostenida por un empresario, debía ser como la que ejecutó el Puñal» (se refiere a la que dió motivo a los versos de Zorrilla: «Hom bre, lo hicieron tan mal, que yo buscaba el puñal, para matar a los godos»). Figuraba él y salió a escena, por primera vez, en un teatro de Málaga, y que en la función que se representaba (no recuerdo su título, aunque me parece que era la obra una de oportunidad entonces, donde había héroes y traidores) el joven Vico representaba a cierto personaje que no tenía que decir más que «bomba» cuando oía un cañazo... y se arrojaba a tierra para librarse de la metralla, y eso poco que tenía que decir y hacer, lo hacía tan mal, que los malagueños, cuando le veían por la calle, se echaban a reír... y le llamaban «bombita».

Quién había de decir que luego fue el más grande de los actores que yo he conocido, que compartiese con Calvo la gloria de sostener el teatro clásico español, que lo mismo brillase en la tragedia que en el juguete cómico y que, como en el drama de Echeagaray «La muerte en los labios», donde quiso el autor que Rafael Calvo se encumbrase a costa de Vico, éste, con sólo presentarse caracterizado maravillosamente como prototipo de un calvinista, provocase una ovación entusiasta, y luego, cuando le interrogan el motivo de su amor por Conrado, él, que no ama a nadie, contesta: «Será capricho» y arranca una salva de aplausos y de gritos de entusiasmo, con esas dos palabras, interrumpiéndose, por ellas, la representación durante algunos minutos.

Por entonces se publicó un juicio crítico de Calvo y Vico, compendiado en la siguiente cuarteta:

Calvo dice y Vico hace y cada cual con su mérito, tiene una diferencia: ¡la que va del dicho al hecho!

Vico era supersticioso, como buen andaluz, y si oía nombrar «la bicha», su exaltación llegaba al último extremo, y ni «daba pie con bola» ni dejaba de conferir a la tal palabreja los mayores dieterios y de achacarla, por haberla oído, todos los contratiempos que aquel día pudieran sucederle... Acaso le ocurrió eso cierta noche en que para obsequiar al estupeado actor italiano Rossi, dió una comida la señora doña Josefa Safont de Hurtado, que derrochó una enorme fortuna en poquísimos años, y después de comer, nos llevó al teatro Español para que el glorioso trágico conociera al gran Vico, «de quien tanto y tan bien había oído hablar». Pero, como digo, Antonio estaba aquella noche bajo la influencia del maleficio... o de la holgazanería frecuente en él, y al terminar el primer acto de «Guzmán el Bueno», que era la obra que representaba, en vez del fuego que requiere aquella situación en que excitaba el valor y el patriotismo de sus soldados, parecía rezar con desgana... y nadie de los que estábamos en el palco, podíamos disculpar «aquello»; es decir, sí; no sólo lo disculpaba Rossi, sino que tuvo palabras de elogio para nuestro actor. Pero don Manuel Cañe-

En el mismo artículo José María de Ortega Morejón recuerda la recomendación que Antonio Vico le hizo al ilustre pintor Joaquín Sorolla, en los términos que siguen:

«Algún tiempo después de lo que relato, fui Antonio con su compañía para actuar en Valencia y desde allí me escribió una carta anunciándome la visita de un joven pintor que traía a la Exposición Nacional un cuadro magnífico, representando la muerte de Daoiz y Velarde el 2 de mayo de 1808. Lo había pintado, creo recordarlo, en la plaza de Toros, y, como decía Vico, «en ese cuadro verá usted, mi querido Pepe, que hay un grandísimo pintor y un español entusiasta, ya que todas las figuras del lienzo parecen que gritan: «¡Patria!» El joven pintor recomendado por Vico era Joaquín Sorolla, con el que me uní pronto una sincera amistad, y al que, desde el primer momento, rendí el sincero tributo de mi admiración más entusiasta. Quiso hacermee un retrato «una testa», como él me dijo—pero yo preferí que siguiera pintando algo de más provecho, y no se me olvida el entusiasmo con que veía el suyo, al tener delante alguno de los modelos que llevaba a su modesto estudio, que estableció en uno de los últimos pisos de la casa número 17 ó 19 de la calle de Alcalá, donde hoy está el hotel del Pilar.

No tengo que decir que el cuadro presentado por Sorolla mereció el aplauso de todo el mundo, y que de allí arrancó el principio de su gloriosa ascensión a la inmortalidad. Nuestras distintas profesiones nos separaron; él siguió la suya, y yo la mía, encontrándonos rara vez; pero ello no ha impedido que yo guarde con orgullo algún autógrafo suyo y, sobre todo, un magnífico retrato, hecho por el famoso fotógrafo de Valencia, don A. García, en el cual puso Joaquín, con el pincel que emplea para pintar, no sé qué ropajes rojos, la siguiente dedicatoria: «A mi mejor amigo Pepe, el suyo que le quiere, J. Sorolla. Madrid, 23 mayo 84.» Es lo único que tengo de él. ¡Cuántos años y cuántas cosas han pasado, desde entonces...! Aquel muchacho que ya llevaba en los ojos el sol de Valencia, al que supo apriisionar en sus cuadros, dilató su nombre por todo el mundo, enalteciendo el arte, pero en todo cuanto pintó, en las maravillas que ha desparpamado por los continentes, en sus últimas disposiciones, según dadas por su ilustre compañero y sus hijos con generosidad extraordinaria, floja y vive siempre, como en el primer cuadro que trajo desde Valencia, algo inimitable y emocionador, algo que, como en aquel, grita ¡Patria! para venerarla y enaltecerla.»

Por mediación de nuestro KIOSCO, instalado en la Avenida de Salmerón, 2 (GALERIAS AVENIDA), podrá, quien lo desee, transmitir sus encargos de anuncios y suscripciones a nuestro periódico.

Nuestro kiosco

mando verdaderas caravanas, y como los clásicos baturros en la inmortal zarzuela de Echeagaray, to dos bien «agarradicos» para hacer frente al enemigo común: la ciudad.

No es fácil confundirlo. Vagan por la urbe con ojos de espanto; y de ellos puede decirse, como en la Zoología al tratar de la vida de ciertos animales: forman colonias...

Recorren las rúas en grupos, for-

José EDO SANCHO

En la Casa de la Ciudad

EL REPARTO DE JUGUETES

Perseverando en una humanitaria tradición, hoy se ha procedido al reparto de juguetes con que el Ayuntamiento obsequia a los niños pobres, interviniendo en él las señoritas y señores siguientes:

Mercado de Colón.—Señora de don Luis Ruiz; señoritas Rosalía Álvarez, Adelita Álvarez, Vicentita Fernández, Amparo y Carmen Falomir y Virtudes Royo.

Tenientes de alcalde señores Bort Zandalinas y Ruiz Sáez y señores don Esteban Moliner, don Vicente Benedito, don Alfredo Paredes y don Eduardo Rojo.

Lonja.—Señoras doña Carmen Lázaro, doña Vicenta Andrés, doña Concha Navarro, doña Concha Aguado y señoritas Vicentita Felipe, Bárbara Machancoses, y Asunción Sanfeliú.

Tenientes de alcalde señores Sabotit y Danderis y señores Teodoro López San Martín y Juan Terrada.

Torres de Serranos.—Teniente de alcalde don Joaquín García Ribes, ayudado por valiosos elementos del distrito de la Misericordia.

Tenencia de alcaldía del Puerto.—Bajo la dirección de doña Concha Brau y teniente de alcalde señor Juan Mira; señoritas María Blasco, Encarnación Nacher, Emilia Lloret, Carmen Enguandinos, Amparito Fuertes, Solá, Lahoz, Paquita Balbina, María Mas y señoritas Fina Tolosa, María Lacárcel, Vicenta Fornes, Paquita Donant, Conchita Brau Palomar, Carolina Mániz, Conchita Martí, Vicenta Curabal y Vicentita Gómez.

Señores Vicente Gallart, Miguel Terol y Bartolomé Jarder.

El número de juguetes repartidos ha sido el de ocho mil.

El señor Bort Zandalinas, presidente de la Comisión de Fiestas y Fiestas, ha estado inspeccionando esta mañana los diversos puntos desde donde se ha procedido el reparto.

UN OBSEQUIO DE GRETA BRAVO

La gentil artista Greta Bravo, que nuestro público tendrá ocasión de aplaudir el próximo domingo en el teatro Principal en la fiesta que ha de celebrarse a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad, nos ofrece un nuevo rasgo de sus generosos sentimientos, enviando al alcalde unas cajas de juguetes, libros y golosinas para niños pobres.

El donativo lleva una expresiva dedicatoria reveladora de un gran corazón plétórico de humanitarismo.

El alcalde, muy agradecido, ha invitado a la señora Greta Bravo al «cock-tail» que este mediodía se ha dado en el Ayuntamiento en honor de los estudiantes de la Facultad de Medicina de Barcelona, que se hallan en Valencia realizando viaje de estudios.

En dicho acto, la señora Greta Bravo ha recitado con gran éxito diversas poesías de su extenso repertorio, entre ellas «Los tres tambores», motivo popular catalán en honor de los excursionistas.

Los juguetes han sido remitidos a la Asociación Valenciana de Caridad y a las escuelas municipales.

«Lo Rat-Penat»

La Societat Lo Rat-Penat celebrará junta general legislativa el proper domingo día 8, a las 10'30 del matí per primera i a les 11 per segona convocatoria, sent el orde del dia el següent: Memoria, dació de coters, posició de la nova junta i precís i preguntes.

El caso insólito de una JOVEN que se VENDE voluntariamente al mejor postor

JOAN CRAWFORD
AMOR EN VENTA
El caso insólito de una JOVEN que se VENDE voluntariamente al mejor postor