



Don Miguel García Sanz

Gerente de la Sociedad Anónima García "LAS BARCAS"

Falleció ayer tarde en Burjasot A LOS 53 AÑOS DE EDAD

La Sociedad Anónima García; sus desconsolados hijos don Miguel, don Rafael, don Pilar y don Enrique; hija política doña Vicenta López Lledo; nietos Miguelín y Vicentita; hermana doña Catalina; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás familia, al notificar tan sensible pérdida a sus amistades, les ruegan le tengan presente en sus oraciones...

MOMENTOS POLITICOS

HUMANISMO

Arranca el socialismo actual del concepto del Estado antiguo, tipo social militar que llegaba a apoderarse de las personas y de los bienes de los asociados para las necesidades de la guerra...

Así, también, el socialismo supedita absolutamente al individuo al Estado y tiende a procurar comodidades a las clases trabajadoras a expensas de las contribuyentes...

Tiene la concepción equivocada de querer regir el Estado por los preceptos de la familia, cosa completamente distinta, pues como muy bien dice Spencer, en tanto que la generosidad debe ser el principio esencial de ésta, la justicia debe siempre informar al proceder de aquél...

Practica el socialismo la creencia jesuítica y equivocada de que, si es bueno—o se figura que es bueno—el fin que persigue, tiene el derecho de ejercer sobre los conciudadanos toda la coacción posible...

Pero lo triste es que, a pesar de todas estas violencias, en los siglos en que se intenta aplicar, el resultado inevitable es la general miseria. La igualdad la logra, no elevando los ingresos de todos hasta un punto superior al que disfrutaba la gran mayoría del pueblo...

Quiere el socialismo mejorar la sociedad y el orden económico; batalla por llevar la felicidad a todas las clases sociales. Pero, en cambio, en todas partes, en cuanto él manda, la patria se acaba, el favoritismo domina, la criminalidad se acrecienta, la ignorancia aumenta...

Por eso todos los que queremos para España una República grande, fuerte, rica, culta, liberal y democrática, digno órgano de la humanidad, cooperadora en la obra de la civilización...

Mariano CUBER

Política y política



¡Ya está ahí! ¡Ya está ahí! la Federación de las Izquierdas! Hasta que no lo leyéramos en un periódico tan archiministerial como «El Sol», no podíamos dar crédito a las versiones que se publicaban sobre la cacareada federación de las izquierdas.

Però ya no cabe duda: ¡ya está ahí! ¡Ya está ahí esa ansiada federación! «El Sol» de ayer nos lo dice en uno de esos sus «Rumbos políticos» que a un tiro de ballesta adelantan su buena procedencia...

Si no indignara, daría risa ver quéines son los que han mangoneado en la formación de ese bloque. Con decir que un antiguo romanista, un ex conservador del antiguo régimen, un ex pensionado del Gobierno de Berenguer, un ex diputado cunero y algún otro izquierdistas de este jaez, fueron los que llevaron la voz cantante en la formación de ese bloque...

Con tal historia y con tal tradición republicana los «revolucionarios» de hoy ponen el velo a los radicales de ayer y de todos los tiempos! ¡El colmo!

Las jubilaciones forzosas y el ministro de Justicia

Porque no ha expuesto las mejores razones para defender las jubilaciones forzosas y voluntarias...

Recuerdan las veces que hemos clamado todos los que nos consideramos liberales, contra las intromisiones de los ministros en los nombramientos y traslados de magistrados y jueces...

Pues... ¡ya lo ven! Los que pedían respeto para las opiniones ajenas, ahora se «chinchan» de lo lindo en las ajenas opiniones.

Y el ministro de Justicia, sin ambajes, sin circunloquios, sin disimulos, decreta jubilaciones a su arbitrio, prescindiendo de arduas y complejas formaciones de expediente...

A la minoría radical—que no le cabe en la cabeza que sean liberales, ni siquiera decentes estas jubilaciones—se le ha ocurrido interrumpir al ministro.

Y, ¡claro!, el señor Albornoz salió airadísimo de esa interpelación... por las razones expuestas por el señor Unamuno...

Però, en medio de todo, no le faltó razón al ministro cuando, enfrentándose con los radicales, les dijo: «No votasteis también vosotros la ley en que ahora me apoyáis para decretar esas jubilaciones?...

Y la verdad es esa. Triste verdad, lamentable verdad. Pero verdad. Es cierto que los radicales condicionaron sus votos a la petición del Gobierno, que consideraba de imperiosa necesidad una ley semejante...

Ya sabéis que a pleito vano se lanzaron en mal hora cierto «Gallo» americano y una española Pastora.

Però el Gallo no parece y va engrosando la nube. El papel sellado crece. El gasto de costas sube.

Un momento llegará en que entre el derroche insano ya Pastora no podrá ni pagarle al escribano.

El Gallo de Coca en Meca se perdió en esta peliucada cual... «mancha de agua que seca el sudor» de la canícula.

Però estaba la Pastora, y ahora acaba de saber que el paradero se ignora de esta apreciable mujer.

¡Vive Dios, y qué sofocos dan estos juegos de manos! ¡Nos están volviendo locos las cosas de los tiempos!

Y entre Mos de Justicia y ambulancias de toreros, llega la amarga noticia de que... ¡se van los dineros!

Pastoras que a todas horas pierden aves de corral, no serán buenas pastoras cuando apacientan tan mal.

Y gallos que desconfucian a la Justicia en sus fallos, a juzgar por lo que vuelan son águitas más que gallos.

En fin: el lío es grandioso y el pleito se alarga más que un muleteo premioso complicado de «espantás».

¿Acabará la cuestión? ¿Se resolverá el trián? ¿Vendrá el Gallo de... Morón? ¿Habrá sentencia, por fin?

Porque mientras llega el fallo, no hay quien sepa por ahora ni a qué hora canta el gallo, ni... ¡dónde está la pastora!



El exprés de Algeciras han asaltado y del furgón los buitros lo han robado.

¿Un exprés que asaltan? ¿Quién hizo eso? La Guardia civil dice que fué un... exprés!

ENE

Sobre la Feria Muestrario

Se han dirigido hoy los siguientes despachos:

«Presidente Consejo ministros. Ministro Agricultura. Madrid.

En nombre esta Corporación y por crear se irroga perjuicio Feria Muestrario Valencia que viene celebrándose ya quince años con auxilio económico corporaciones valencianas...

«Presidente Cámara Comercio, Noguera.»

«Presidente Consejo ministros. Ministro Agricultura. Madrid.

Federación Industrial y Mercantil Valencia solicita, a vncuencia aplazamiento resolución Feria Muestrario Barcelona hasta que, sin mengua derechos adquiridos...

«Presidente Consejo ministros. Ministro Agricultura. Madrid.

En fin, que los radicales han pedido garantías para la jubilación forzosa en la carrera judicial y fiscal, y que el Parlamento votó que no había por qué dar tales garantías.

Sin duda porque eso está ya anticuado.

En el Palacio de Justicia

Dos ovejas descarriadas

Dos chiquillas que llevaban mala seguida, fueron descubiertas por su padre José Taroncher Montgado, en una casa de mala nota...

Però las mocitas, puestas ya en la pendiente del mal, para salvarse del castigo paterno, afirmaron que el autor de sus días fué el que las indujo a todo género de torpezas...

El procedimiento criminal se siguió también contra la dueña del prostíbulo, y hoy han comparecido ambos a someterse a la resolución del Jurado de la capital...

Para defender a los acusados habían vestido la toga los letrados don Julián Puig Lis y don Carmelo Roda.

Ladrón raptado

En Gandía, donde por lo visto, la afición a las palomas está muy desarrollada, había un macho buche de buena raza...

Hizo indagaciones, averiguando que el autor del hecho fué su vecino José Montaner Pellicer...

Se lo había prestado, según dijo, a José Miñana, y como transcurrió un año sin devolversele, apechugó con el animalito.

En cambio Miñana declaró que se lo había regalado, y como la cosa estaba enredada, el juez procesó por tanto al Montaner.

El palomo discutido vale 200 pesetas según los peritos que hoy han comparecido al juicio...

Practicadas las pruebas, el abogado defensor don Alfonso Franch, poniéndose a tono con el asunto...

La eterna cuestión

La escasez de agua para riego de los campos, cuestión batallona que tantos trastornos produce...

En su defensa había asistido el letrado don José G. Hernandez.

Otra suspensión

Por no comparecer el procesado Rafael Hervás Martínez, se ha suspendido la vista del proceso que se le siguió por hurto.

Le defendía el abogado don José Rodríguez de Olozabal.

Sala de lo civil

Habían señalado dos asuntos y se han suspendido a petición de una de las partes litigantes.

En uno de ellos, procedente de Denia, informaba el letrado don Angel Fernández Llorca.

La curiosidad de Juan

Aquel día 29 de mayo del pasado año Juan Duval Collado, tenía necesidad de acudir a varios puntos para ventilar un negocio...

De la torre de San Juan no podía ser, marcaba el reloj las doce y, para salir de dudas, metió la mano en el bolsillo del chaleco...

Las industrias parásitas del presupuesto público

La situación financiera de los ferrocarriles franceses va adquiriendo caracteres de verdadera catástrofe. Actualmente se necesitan diez mil millones de francos para enjugar el déficit.

Los ferrocarriles franceses, naturalmente, se hallan aquejados de similares deficiencias que los ferrocarriles de los demás países.

Que duda cabe de que el transporte es un servicio de carácter público y de que tendría evidentes ventajas unificado en una sola empresa que no tuviese otra finalidad...

Si se mantiene el régimen de empresa privada en los transportes, pero a pesar de tener 72 años, recorriendo varias calles y plazas hasta conseguir detenerle en la de Emilio Castelar...

tes en general, y, entre ellos en los ferroviarios, es por dos clases de razones: por razones técnicas y por razones sociales.

Puede ser que llegue un tiempo en que el interés público estimule más que el interés particular—puede llamarse también de clase—a los obreros y empleados.

El régimen francés de garantía de interés en los ferrocarriles conservó ciertamente a las Empresas para la explotación del servicio...

Todavía sigue ausente el gobernador civil don Luis Doport...

Gobierno civil

Sigue el gobernador civil ausente

El secretario del Gobierno civil don Rafael Afán de Ribera nos ha manifestado que tenía noticias de que el señor Doport estuvo ayer en Gandía...

«Lo Rat-Penat»

El próximo domingo día 13, a las cinco en la noche, tendrá lugar la primera velada de prácticas teatrales...

La compañía, notablemente reformada, está integrada por varias posiciones elementos...

En una de ellas, procedente de Denia, informaba el letrado don Angel Fernández Llorca.

Advertisement for 'SALUD Y BIENESTAR' medicine, listing ailments like weakness, nervousness, and sleep issues. Includes an illustration of a medicine bottle.

Advertisement for 'GERVEZA DAMM' beer, 'PRIMERA MARCA ESPAÑOLA'. Includes the text 'La mejor cerveza española, EL AGUILA DE MADRID' and a logo of an eagle.

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

NOVIEMBRE

11

1882.—Fallecimiento de Figueras, ex presidente de la primera República española.

VIERNES

Santos Martín, ob.; Bartolomé y Valentín.

HOROSCOPO

Tendrá afición a viajar cuanto más lejos mejor...

Tanto viaje, sin embargo, será del todo infecundo...

Efemérides

1882.—Fallecimiento de Figueras, ex presidente de la primera República española.

Fechas memorables de hace medio siglo, hoy otra vez en la más vibrante actualidad.

Estanislao Figueras y Moragas nació en Barcelona a 18 de noviembre de 1819...

A la caída del regente se retiró Figueras a un pueblo de Tarragona, donde residía su madre...

A PESAR DE SER DOMINGO EL DIA 13, NO CERRARA LA FARMACIA DE SAN ANTONIO DEL DOCTOR CUESTA...

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio...

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA.—Santos Martín, papa; Emiliano, Arcángel, Pullio, Simino, Benedicto...

CUARENTA HORAS.—Terminan en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar...

ADORACION VESPERTINA.—En San Martín, de cinco y media a ocho y media...

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno de San José...

Cultos para mañana: En la capilla de Nuestra Señora de los Desamparados...

En San Juan del Hospital. En San Antonio (Salasianos). En el Temple. En el Pie de la Cruz...

En 1854 fué individuo de la junta revolucionaria de Tarragona...

Conspiró Figueras activamente para la Revolución de 22 de junio del 66...

Al destronamiento de Isabel II (29 septiembre 1868), formó parte de la junta central revolucionaria...

Quedó sin jefe el partido republicano por la evasión de Rívero...

Votó en contra del proyecto de Constitución monárquica y de las candidaturas del duque de Montpensier...

Entonces pidió Ruiz Zorrilla nuevas Cortes para acordar la forma de Gobierno...

El día 12 fué colocado por la Asamblea al frente del primer ministerio de la República...

cienta República, sustituyéndole en la presidencia don Francisco Pi y Margall.

Esta abdicación de la presidencia del Poder Ejecutivo le ha sido amargada terriblemente...

Esto le preocupó todo el resto de su vida, y se conserva en especial una carta a un entrañable amigo...

Al triunfar la Restauración, en 30 diciembre 1874, quedó Figueras absolutamente oscurecido...

Atacado de una gravísima afección pulmonar, falleció en pocos días, cuando más podía esperarse de su actividad...

La Historia depurará todo esto. Entretanto... ¡paz a los muertos!

Un plato de cocina

Voy a formularles hoy una torta de metuza a la florentina...

Háganla como sigue: Preparan una pasta de hojaldre...

Se preparan aparte filetes de metuza sin espina ni piel. Para formar la torta se retira el hojaldre...

Se adorna por encima del relleno con cinta de pasta y hojaldre, por el borde se colocan tiradillos...

Hecho que esté con todas las de la ley este preparado de butena «farmacia», no hay más que servirlo...

Chistes al día

Ahí van unos versitos con su correspondiente misterio...

Por el camino van cuatro hermanas, y aún cuando corren nunca se alcanzan...

¡Qué dirás que es? No es. Son. Son las cuatro patas de un caballo.

A otra cosa. Por ejemplo: Pila sobre pila. No aciertas. Cavia. Sobre pila, trapo.

Conductor de tranvía y ciclista. —¡Pero oiga usted, idiota! ¿No se puede usted quitar de ahí en medio?

Se para el auto en la carretera, y el chofer pregunta a un labrador: —¿Cuánto puedo tardar en llegar a Madrid?

MILAN, 831'4 m. (7 kw. 805 kiloc.).

20: Concierto.

LONDRES (Programa Regional). 353'3 m. 50 kw. 842 kiloc.

21: Programa de Daventry Nacional.

POSTE PARISIEN 20'30: Concierto.

PROGRAMA PARA MAÑANA VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia.

8: Apertura de la Estación. Información de todo el mundo.

13'30: Apertura de la Estación. Concierto por la Orquesta de la Estación.

«King Cotton», marcha (Souza); «La Muetta de Portici», obertura (Auber); «Aubadia Nimón» (Clemmandh); «Jugar con fuego»...

13'30: Apertura de la Estación. Selección del concierto.

«King Cotton», marcha (Souza); «La Muetta de Portici», obertura (Auber); «Aubadia Nimón» (Clemmandh); «Jugar con fuego»...

13'30: Apertura de la Estación. Selección del concierto.

«King Cotton», marcha (Souza); «La Muetta de Portici», obertura (Auber); «Aubadia Nimón» (Clemmandh); «Jugar con fuego»...

13'30: Apertura de la Estación. Selección del concierto.

«King Cotton», marcha (Souza); «La Muetta de Portici», obertura (Auber); «Aubadia Nimón» (Clemmandh); «Jugar con fuego»...

13'30: Apertura de la Estación. Selección del concierto.

«King Cotton», marcha (Souza); «La Muetta de Portici», obertura (Auber); «Aubadia Nimón» (Clemmandh); «Jugar con fuego»...

13'30: Apertura de la Estación. Selección del concierto.

«King Cotton», marcha (Souza); «La Muetta de Portici», obertura (Auber); «Aubadia Nimón» (Clemmandh); «Jugar con fuego»...

13'30: Apertura de la Estación. Selección del concierto.

«King Cotton», marcha (Souza); «La Muetta de Portici», obertura (Auber); «Aubadia Nimón» (Clemmandh); «Jugar con fuego»...

13'30: Apertura de la Estación. Selección del concierto.

«King Cotton», marcha (Souza); «La Muetta de Portici», obertura (Auber); «Aubadia Nimón» (Clemmandh); «Jugar con fuego»...

13'30: Apertura de la Estación. Selección del concierto.

«King Cotton», marcha (Souza); «La Muetta de Portici», obertura (Auber); «Aubadia Nimón» (Clemmandh); «Jugar con fuego»...

«Cármenes granadinos», pasodoble (Millán).

14: Crónica teatral, por Suñiván.

Cambios de moneda.

15: Cierre de la Estación.

18: Apertura de la Estación.

18'05: «Voz de mujer». Revista femenina radiada.

Audición variada.

19: Cierre de la Estación.

21'30: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros. Audición variada.

22'30: Transmisión de música de baile, desde la Academia «Spanish Room», a cargo de la orquesta del maestro Dolz.

Noticias de Prensa.

23'30: Cierre de la Estación.

BARCELONA, 848'8 m. 7'5 kiloc.

8: Sesión de Cultura Física, por radio.

8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Parte meteorológico radiotelegráfico por las líneas aéreas.

Transmisión telefotográfica diaria de la carta del tiempo.

13: Programa de discos selectos.

13'20: Continuación del programa de discos selectos.

14: El Sexteto de Radio Barcelona interpretará:

Actualidades musicales (números escogidos entre los últimos éxitos). Boleta del Trabajo de E A J I.

15: Sesión Radiobénéfica.

15'30: El micrófono para todos.

16: Fin de la emisión.

18: Sección Infantil. Sesión en el Teatro del Centro Autonomista de Dependientes del Comercio y de la Industria, Ramba de Santa Mónica, 25, con asistencia de niños y niñas...

El popular Torsky tendrá a su cargo números cómicos.

Concierto por el Trio de Radio Barcelona y proyección de películas cómicas.

19'30: Cotizaciones de monedas. Programa del Radioyente.

Discos a petición de señores suscriptores de Radio Barcelona. Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

21'10: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'20: Danzas modernas. Emisión a cargo de la Orquesta Demón's Jazz.

22: Piano Recital de obras de Félix Mendelssohn, a cargo de la concertista Rosaura Coma: «Estudio»; «Scherzo en mi menor»; «Bondo caprichoso».

22'30: La Orquesta de Radio Barcelona.

Audición de discos.

24: Fin de la emisión.

Corporaciones

COMUNIDAD DE REGANTES DE LA MARJAL DE MASANASA

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

Se convoca a Junta general ordinaria que se ha de celebrar el día 11 de diciembre próximo...

ESPECTÁCULOS

PRINCIPAL

Compañía dramática de RICARDO CALVO

Hoy, a las 10'15 noche:

El alcalde de Zalamea

Mañana, a las 10'15 noche: Don Alvaro o la fuerza del smo

APOLO

Compañía de zarzuela

Hoy, a las 10'15 noche: ¡Éxito grandioso, definitivo! LUISA FERNANDA

Triunfo de Conchita Bañuls, Mari Blunen, Juan Riba, Plácido Domingo y toda la compañía.

Ajustadísima interpretación:

OLYMPIA

Hoy, a las 10'15 noche: P rograma EL ABOGADO DEFENSOR

NOTICARIO FOX

Gran éxito MI ÚLTIMO AMOR cantada y hablada en español, por JOSE MOJICA y ANA MARIA CUSTODIO

Lunes próximo estreno: ATLANTIDA

Teatro Valencià

(ALHÁZAR)

Tranvías 6, 7 i 8

Hoy, a las 10 nit: LENIN ¡Gran éxito!

Demá, a las 10 nit, estreno: L'home, la dona i els fills

Tres actes i epilóg - Morante Borrás

Es despatja en contaduría.

COLISEUM

Hoy, a las 9'45 noche: Colosal programa PEZ DE TIERRA

ORDENES SECRETAS

EL ALMA DE LA FIESTA hablada en español.

Advertisement for Tibbett Lupe Velazquez. Hoy viernes a las 5'45 tarde y 10 noche. Cuando haya oído cantar en español a Lawrence Tibbett...

Advertisement for Bataclan. Que tendrá lugar hoy viernes. No deje de ver esta magnífica película que constituye el máximo acierto cinematográfico...

De filatelia política

...y al César lo que es del César

Esto de la filatelia hemos de convenir, salvando todos los respetos, que se trata de una verdadera pasión de chicos. Verdad es que la humanidad, como he dicho que la humanidad, como he dicho que la humanidad, como he dicho...

Jornadas de éxito a costa de los políticos son bien fáciles; quizá a los actuales les tiene sin cuidado que pintemos a Colón con ametralladoras, con tal que de su sueño encantador no les podamos despertar... Es que se sacrifican...

TEATRALERIAS

Un nuevo teatro en San Francisco de California
El pasado mes de octubre se inauguró en dicha capital un grandioso coliseo para ópera denominado «War Memorial Opera House».

Ernesto Vilches en Méjico
El gran actor Ernesto Vilches ha alcanzado un resonante éxito al estrenar en el teatro Politeama, de Méjico, donde actúa al frente de su compañía, la obra de ambiente azteca «Pancheo Machos».

Mercedes Prendes y su compañía
La simpática actriz Mercedes Prendes, con su compañía, en la que figura el primer actor y director don Manuel Soto, se despidió anoche en el Gran Teatro, de Córdoba, con el estreno de la obra de don Jacinto Benavente «Santa Rusia».

Artistas valencianos en Barcelona
En el teatro Cómico, donde actúa la compañía de revista de Gloria Guzmán, la notable artista portuñesa, se ha estrenado la histórica comedia vovilescas «Mi costilla es un hueso».

MAS BARATO QUE NADIE
Frutas confitadas, a 4 ptas. kilo -- Repostería, a 5 ptas. kilo
EN LA VIENESA
Calle San Vicente, 13, y en las HORAS y PASTELERIA de
MANUEL HERRERO
Calle Pi y Margall, 7

El teatro en Nueva York

En el famoso Metropolitan de Nueva York comenzará la temporada de ópera el veintuno del corriente, figurando en programa a interpretar por la escogida compañía...

Música de Cámara

CUARTETO DE VALENCIA
Esta sociedad celebrará el tercer concierto del presente curso el día 13 de noviembre, a las seis de la tarde, en el Conservatorio, con arreglo al siguiente:

- PROGRAMA
Primera parte:
(\*) Cuarteto número 1, Glinka. a), Allegro spiritoso; b), Andante con moto; c), Minueto (Allegro brillante); d), Rondó (Allegro moderato).
Segunda parte:
(\*) Cuarteto número 1 Op. 12, Rimsky-Korsakov. a), Moderato alla breve; b), Andante moderato; c), Scherzo (Allegro vivace); d), Finale (Allegro con spirito).
Tercera parte:
Minueto, S. Whitel.
Berceuse, D'Osten-Saken.
Sarabande, F. Blumenfeld.
Gopak, Musorsky.
Cuarteto Valencia, formado por M. Bel, violín primero; José Barea, violín segundo; J. Martínez, violonchelo; F. Gil, viola.
(\*) Primera vez ante el público, en España.
NOTA. Los que deseen inscribirse como socios encontrarán toda clase de facilidades para ello en Paz, 15, o en el Conservatorio a las horas de concierto.

INTERPRETACIONES
Apología de lo cursi

Se pretende huir de lo cursi. Se hacen esfuerzos por no acercarse al romanticismo. Pero... Cada día hay más gente cursi, más personas románticas. Y eso no es un mal. Lo cursi es la necesidad de lo equilibrado y fácil. Millard bien a esas personas que tienen toda la vida sosegada, todos los ímpetus apaciguados, todos las aros llenas. Todo eso supone un equilibrio económico y social. Desde ese punto, aun sin querer, entran en la cursilería. Porque cursilería es ceñirse a la moda, estropear un traje según la moda, ir al médico de moda...

mesurado, casi fanático, de no creer en la cursilería. Ser cursi denota, para muchos, ser la mayoría, dejar de ser persona educada. Como si la cursilería no fuera un defecto de educación! De todo eso se huye, todo eso se teme, y sin embargo... Y sin embargo, sólo cuando el materialismo cunde; cuando lo espiritual pierde adeptos en varias zonas sociales; cuando se estructuran nuevas ramificaciones de la ética, entonces hay más cursilería, más personas románticas. Es la nivelación. Una ley que es más que el individuo. Es la norma de las compensaciones. Quitar de un sitio y poner en otros. A más materialismo y crueldad en las costumbres, corresponde una mayor exaltación de eso que damos en llamar cursi y que se podría llamar de otra forma. A mayor caudal de positivismo, más exuberancia de brotes románticos. Hoy—es bien fácil de comprobarlo—hay más romanticismo que nunca; y cursilería, como jamás se la ha conocida. Se vuelve a lo cursi. Claro que a todos les da vergüenza sentirse un poco cursi. Miedo a la cursilería. Horror al romanticismo. Y, a todo esto, no salir de una cosa ni de otra. Es como esas mujeres que viven con la preocupación de no enseñar las piernas y enseñarlas. Se conoce al romántico, a la cursi. Es romántico todo aquel que alardea de no sentir, todo aquel que tiene un miedo enorme a caer en los máximos romanticismos, y es cursi toda mujer que achaca a otras el padrón de cursilería, que dice a todo instante: «¡Qué cursi eres!», «¡Qué cursi es eso!».

OPOSICIONES
AL CUERPO DE AUXILIARES DE HACIENDA
Próxima convocatoria (Más de 300 plazas)
Preparación a cargo de DON FEDERICO AIGÜES y DON JUAN TEJÓN
Jefes de Administración en la Delegación de Hacienda
No se exige títulos - Edad desde los 16 años
Se admiten señoritas
En las últimas oposiciones obtuvimos 25 plazas
Sueldo de entrada 2.500 pesetas
INFORMES:
Academia "Comercial Morales"
Pi y Margall, núms. 11 y 13 (entrada Marín Cubells, núm. 2)
NOTA: Las clases para la preparación para OPOSICIONES AL CUERPO AUXILIAR DE CONTABILIDAD DEL ESTADO están ya abiertas.

PARTOS
Caja trológica Gamir
Farmacia A. Gamir
Luis de LUNA

TEATRO PRINCIPAL
Charlas líricas por
Federico García Sanchíz
(El mago de la palabra)
Atóno a las tres charlas líricas, basadas sobre ORIENTE, que se celebrarán los días 16, 18 y 19 de noviembre de 1932, a las 6:15 de la tarde.
PRECIOS:
Palco... 35'00 50'00
Butaca de patio... 6'00 7'50
IMPORTANTE: Queda abierto el abono en la Contaduría del teatro y horas de costumbre, los días 11, 12 y 13 noviembre 1932

Pastillas BONALD
oloro boro-sódicas, mentol y cocaína, boca, garganta, toses preventivas de la gripe, VENTA, EN FARMACIAS.
Pastillas Pectorales
DOCTOR MOLINER
curan radicalmente la tos
UNA PESETA CAJA
Hules-Impermeables cama
GABANES CHECOS
CLAUSOLLES.—San Vicente, 2

Folleton de "La Correspondencia de Valencia" (16)
El Peluquero del Rey
Ramón ORTEGA Y FRÍAS
—Fue doncella de doña Isabel de Borbón...
—¡Oh!... La conocerá el que me ha criado, porque hace muchos años que sirve al rey...
—¿Quién es? También lo conocerá mi madre...
—Sin duda, porque no he hablado de él con nadie que no lo conozca; en diciendo Hernando, mi antiguo escudero de su majestad...
—¿Hernando?...
—Lo ha nombrado alguna vez tu madre?
—Sí... creo que debe ser el mismo, el señor Hernando Prieto, el hombre de confianza de mi padre...
—Ese es...
—Una vez estubo en San Sebastián, y después que vivimos en Madrid, ha venido varias, aunque pocas, a ver a mi madre...
—Sin duda de parte del rey...
—Nunca he podido averiguar el nombre de sus misteriosas visitas, pero siempre hablaba a solas con mi madre...
—¿Qué es?
—Nunca he sido el portador de la sentencia que te condena a permanecer en un convento...
—¿Hace ocho días que vino...?
—¡Oh!... No sé si debo alegrarme...
—Temo, Felipe, que ese hombre se oponga a nuestro amor...
—Lo dudo, porque entre su ca-

—¡Tu amor a la muerte!
—Adiós... adiós...
La ventana se cerró sigilosamente.
—¿Qué sería de mí sin ella?— dijo el enamorado mancebo, clavando una mirada afanosa en el sitio donde había estado Isabel—. Yo sabré convencer el corazón del buen Hernando, es noble y generoso, y me ama como a un hijo. ¿Por qué han de estar nuestra unión? ¿Qué interés han de tener en hacernos infelices? Cuando el rey sepa que nos amamos, desistirá de su proyecto, que lo habré concebido sin más fin que el de asegurar el porvenir de su hija; y como puede obtener el mismo resultado casándola conmigo, nos dará su licencia sin ninguna dificultad. ¡Ah!... No es tan mala nuestra situación.
Los enamorados lo ven todo de color de rosa, y por eso no debe extrañarse que Felipe creyese que iba a encontrar tan llano el camino de su felicidad.
Así pensando, se alejó calle arriba.

Y convencido de ello al fin, asomóse el mancebo a una ventana para entretener el tiempo, viendo amanecer.
El escudero Hernando no vivía ya en la humilde casa de la calle de Bordadores; un año después del nacimiento de Felipe, cambió repentinamente su fortuna, con sorpresa de todos los cortesanos, y abandonando su antigua morada, se trasladó a una casa espaciosa de la calle de la Almudena; la amuebló con lujo y tomó dos criados que hubieran podido honrar a un opulento señor. Se murmuró al principio, se intentó descubrir la causa de tan extraño cambio, pero nadie lo adivinó, y al fin hubieron de contentarse con decir que no podía ser de buena procedencia la improvisada fortuna del escudero. Algunos años después, cuando se vio que Hernando llevaba el lujo hasta el extremo de tomar un paje para que sirviera exclusivamente a su hijo, sospecharon que éste no era tal, pero otros afirmaron que sí, y todos volvieron a quedar como antes, es decir, sin saber nada. El caso es que el astuto escudero tuvo bastante habilidad para hacer que todo el mundo dudase; y el secreto quedó perfectamente guardado. Doña Inés había muerto a los tres días de nacer su hijo, y Catalina dejó también este mundo cuando apenas contaba el suyo dos años, llevando ambas su secreto al sepulcro. Hernando no había podido saber quién le había robado al hijo del rey; en los diez y ocho años que habían transcurrido, no dejó de hacer averiguaciones, pero fueron vanas, no encontró el más leve indicio, y si alguna esperanza le quedó, fué por la seguridad que tenía de que el pedazo que echó de menos en

su capa, cortado de cierta manera, no podía ser sino un medio de comprobación que había querido tener el que se llevó al recién nacido. La lucha que había tenido que sostener Hernando para negar a su hijo el nombre de tal no es ahora del caso, ya la conoceremos; lo dicho basta para comprender los sucesos que tenemos que referir.
Con más o menos paciencia, entregado a sus amorosos pensamientos y dejándose halagar por esperanzas risueñas, aguardó Felipe, y cuando ya el sol se había dejado ver por completo, le avisaron que se había levantado su padre.
Este no era ya el Hernando a quien conocimos; sus cabellos estaban casi blancos, y una expresión de amarga tristeza nublaban constantemente su semblante; empero conservaba sus fuerzas y agilidad y la energía de su espíritu.
Cuando vio entrar en su aposento a Felipe con el rostro pálido y le oyó dar los buenos días con alguna turbación, comprendió que alguna cosa extraordinaria acontecía, y dijo:
—¿Qué tienes, Felipe?
—Nada—contestó el doncel, bajando los ojos—.
—Alguna novedad quieres comunicarme.
—Es verdad, padre mío—repuso el mancebo, dando a Hernando el título de padre, porque sabía que así le agradaba.
—Siéntate y dime lo que ocurre, que debe ser de importancia, según la agitación que advierto en tí.
—Sí, de mucha importancia para mí, y aún para vos que tanto me amáis.
—Explicáte—repuso el escudero,

ro, clavando en su hijo una mirada escudriñadora.
Y se dispuso a escuchar con aparente calma, mientras que el mancebo, cada vez más turbado, no acertaba a hablar.
Hubo algunos instantes de silencio.
Los primeros rayos del sol penetraron por la ventana y se oyeron los trinos de las aves que entonaban su cántico matutino.
Hernando contemplaba a su hijo con ternura, y su instinto de padre le dio a conocer que el hermoso mancebo sufría mucho.
—Ha sido feliz hasta ahora—dijo el escudero para sí—; pero va ya a empezar la lucha con el mundo... ¡Pobre hijo mío!
Y luego añadió en voz alta:
—Espero que me digas...
—Sí, escuchadme y sed indulgente.
—Háblame, Felipe, como se habla a un padre.
—¡Oh!... Así lo haré, porque me costó vuestros consuelos y vuestra ayuda; ya sabéis que no he tenido nunca secretos para vos, y que he escuchado vuestros consejos como los escucha un hijo.
—Lo sé... Gracias, Felipe—repuso el escudero conmovido por la ternura del doncel.
Este pareció meditar algunos instantes, y luego dijo:
—¿Hace muchos años que estáis al servicio de su majestad?
—Sí, muchos... más de veinte—contestó Hernando, palideciendo ligeramente al oír la pregunta de su hijo.
—De manera—repuso éste—, que habréis conocido a casi todas las doncellas que tuvo la difunta reina doña Isabel de Borbón...
—¡Interrumpió sorprendido el escudero.

—Y os acordáis de una que se llamaba...
—¿Doña Inés?—dijo Hernando con visible turbación, y creyendo que el secreto se había descubierto.
—No—respondió Felipe sin advertir la turbación de su padre.
Este respiró como si le hubiesen quitado un gran peso.
—Pues si no es doña Inés, será doña Ana o doña María...
—No, no, tampoco; se llamaba doña Margarita de Guevara.
—¿Doña Margarita de Guevara!—repitió Hernando volviendo a palidecer.
—Sí...
—¿Una morena de ojos negros...?
—Sí, que ha vivido algunos años en San Sebastián de Vizcaya.
—Es verdad... recuerdo... vagamente...
—¿Vagamente no más?
—Como hace tantos años...
—¿Pero no la habéis visto después?
—Sí; pero... ¿y por qué me preguntáis por doña Margarita?
—Vais a saberlo.
—¿La conoces?
—No.
—¿Entonces?...
—Me interesa mucho su historia, que no os es desconocida.
—Felipe...
—¡Habládme con franqueza; no me decís la verdad...!
—¿Pero qué tiene que ver doña Margarita?...
—Ya lo sabéis... Os repito que es de mucha importancia lo que tengo que deciros, porque de ello depende mi felicidad.
Hernando temió movimiento que Felipe hubiera descubierto el secreto; pero disimulando, respondió:
(Se continuará.)

# Los Deportes

## FUTBOL

### Acuerdos de la Nacional

#### CASTIGA AL ATHLETIC MADRILEÑO POR LA ALINEACION DE BALAGUER

La Federación de Fútbol ha facilitado una nota diciendo que el Comité ejecutivo acordó declinar la propuesta de Rumanía sobre la celebración de un partido internacional en la presente temporada.

Apoyar la decisión respecto al ofrecimiento de Irlanda.

Se revocó el acuerdo de la Federación Gallega, que declaraba libre al jugador Pedro Casabona.

Declarando firme su situación de jugador, retribuido, por el Racing.

Sancionar al Athletic de Madrid por haber alineado sin permiso del Levante al jugador Balaguer.

Ofrerse a la Federación francesa para fijar los términos del acuerdo relativo al régimen del Club Tángier.

Desestimar la solicitud del Racing de Santander sobre una multa.

Advertir a la Federación Gallega que evite los incidentes ocurridos en El Ferrol.

Conceder al jugador amateur René Petit un reloj de oro y un diploma para premiar sus merecimientos de jugador.

Se aprobó la formación de una lista de árbitros, que actuarán en la competición nacional de la temporada.

puesto de la clasificación, por causa del resultado obtenido el pasado domingo por el Gimnástico frente al Castellón, le hace al once marítimo ser este match como definitivo, para su clasificación, puesto que solamente con un empate tiene asegurado su puesto para tomar parte en el campeonato de España.

El despacho de localidades y entradas se efectuará hoy, de cinco a ocho de la noche, en el local del Valencia F. C., Félix Pizcueta, 23.

Los socios, para poder tener libre entrada en este encuentro, irán a la presentación del pase del mes corriente, que estará a su disposición en las oficinas de la Sociedad, a las horas de costumbre.

### CAMPO DEL MONTEOLIVETE

Peña Progreso, 3; C. D. Murillo (R.), 3

El domingo jugó este partido, que dió un empate a tres tantos.

La primera parte fué francamente favorable a la Peña Progreso, que jugó admirablemente. No así la segunda, en que el entusiasmo y empuje de los del Murillo, desmoronaron por completo a los del Progreso, consiguiendo los goals del empate y arrebatando así una victoria que parecía segura para la Peña.

### CAMPO DE SAN GUILLEM

El próximo domingo, a las once de la mañana, se jugará el partido Valencia H. C. contra Alicante H. C., correspondiente a la primera vuelta del campeonato levantino.

Todos los antiguos aficionados a este noble deporte recordarán las buenas actuaciones del equipo de la bella ciudad hermana, varias veces campeón, y su once viene ahora dispuesto a reverdecer para su club los viejos laureles. Por otra parte el Valencia, dilatado ya su campo de acción, querrá demostrar que puede seguir ostentando el título de campeón de Levante, y su aspiración a renovar más tarde el de España.

Dada la calidad de ambos contendientes, estamos seguros de presenciar un partido lleno de emoción e interés.

### HOCKEY

#### También los «ases»...

#### PADRÓN Y VENTOLRA, CASTIGADOS

Sevilla. — El F. C. Sevilla ha sancionado severamente a Padrón y a Ventolra, que no jugarán los partidos del campeonato mancomunado por sus fracasos en esta temporada.

#### EN MESTALLA

Levante F. C.-Valencia F. C.

El próximo domingo, en el campo de Mestalla se jugará este interesante partido de campeonato regional.

Con este encuentro llega esta competición a su máxima emoción, ya que a causa de ser éste el penúltimo a celebrarse y encontrarse el Levante F. C. en situación comprometida para obtener el tercer

#### CONVOCATORIA

Con arreglo a lo que preceptúan los Estatutos vigentes, se convoca a junta general ordinaria, por primera convocatoria, para el día 24 del actual, a las seis de la tarde, a todos los señores asociados, tanto numerarios como aportacionistas, a las que por segunda convocatoria se celebrará en la casa social del Colegio Oficial de Agentes Comerciales (Lauria, 7), el día 28 del presente mes, a las siete de la tarde.

La Memoria de Secretaría, el Balance general con sus comprobantes y el proyecto de presupuesto para el ejercicio corriente, quedan desde esta fecha en las oficinas de la FERIA (Alameda, 1), a disposición de los señores asociados que deseen examinarlos.

Valencia 9 noviembre de 1932.

—El secretario, Juan Durá.

#### En el teatro Apolo

##### Reposición de «Luisa Fernanda»

Por la compañía titular de Apolo se reprisa anoche la zarzuela del maestro Moreno Torroba «Luisa Fernanda».

Todos los artistas dieron una acertada interpretación a sus respectivos papeles y la obra salió irreprochable, levantándose el telón repetidas veces al final de cada acto, por los aplausos que sonaban como premio a la labor de los cómicos.

Conchita Bañuls y Mari Blumen estuvieron acertadísimas en sus papeles, cantando con estilo y maestría su partícula, y merecieron las aclamaciones de que el público las hizo objeto en diferentes pasajes de la obra.

El joven barítono, de potente y bien timbrada voz, Plácido Domingo, que cada día afianza más su prestigio, rayó a gran altura en el «Vidal», y el tenor de grandes facultades, Juan Riba, con gusto exquisito, cantó la parte del «Javier», superando sus éxitos de actuaciones anteriores.

Anselmo Fernández, el excelente director, suponemos que se habrá convencido que no está en carácter para hacer galanes cómicos, y que pesan mucho los años para moverse con la desenvoltura de un muchacho; a su edad, y más teniendo en cuenta que en la compañía figura Ramón Cebriá, muchos estudiosos y buen actor, como viene demostrando, que sabe estar muy acertado en el «Anibal».

Maria Zaldívar, la que fué gran actriz de siempre, Juanita Amorós y los señores Alvarez, Vidal, García, Andújar y Molina, juntamente con los coros cumplieron muy bien su cometido, habiendo encontrado la obra de Moreno Torroba unos admirables intérpretes en los elementos de la compañía titular de Apolo.

Manolo

#### MANANA, SESION DE ECONOMIA EN EL AYUNTAMIENTO

Moneda, repercusión valenciana de las elecciones norteamericanas y perspectiva de la libra

Mañana se celebrará bajo la presidencia del alcalde, la sesión extraordinaria anual de Economía en el Ayuntamiento de Valencia.

En esta sesión tomará parte el señor Ferriols, auxiliar de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles, quien desarrollará brevemente los factores de variabilidad de la moneda, como consecuencia de la Comisión de Colaboración para estudios de sistemas monetarios que funcionó el año pasado en el Centro y de la que formaba parte dicho señor.

El secretario-asesor del Centro expondrá luego las consecuencias valencianas de las elecciones norteamericanas y también brevemente las perspectivas de la libra inglesa.

Estando dominada la economía valenciana por factores monetarios que será el tema principal de la sesión, son muchos las personas que han solicitado invitaciones en las oficinas del Centro, en el Ayuntamiento y en las entidades económicas que forman parte del Patronato.

#### LA SOCIEDAD DE COMERCIANTES DE TEJIDOS AL POR MENOR DE ESTA CAPITAL

celebrará Junta general extraordinaria esta noche, a las nueve y media, en el domicilio Unión Gremial, calle de Embajador Vich, número 9, para dar cuenta de la actuación de la directiva con motivo de las bases de trabajo formuladas por la Dependencia Mercantil. Se encarece la asistencia a todos los comerciantes del ramo, socios y no socios.



## Cosas del cine

### «Tarázán de los monos»

Un acontecimiento realmente extraordinario en la historia de la cinematografía va a tener efecto próximamente en esta capital. Nos referimos a la proyección del film «Tarázán de los monos», que representa lo más extraordinario que la industria cinematográfica ha logrado realizar hasta el día.

Famosísima en nuestro país la novela de Edgard Rice Bourrougs «Tarázán de los monos», lo es asimismo en el mundo entero, constituyendo uno de los más interesantes libros de aventuras escritos hasta hoy.

Como es sabido, Tarázan es la novela de un hombre blanco criado en la selva virgen en promiscuidad con los monos y desconocedor del mundo civilizado.

Para encarnar el tipo de Tarázan se ha elegido, en una competición universal, al atleta Johnnie Weissmuller, campeón mundial de natación de velocidad y 39 veces «re-cordman».

Las maravillosas proporciones de este atleta, su vigor formidable, su incomparable agilidad y la osadía y valor puestos en su interpretación hacen de la personificación de Weissmuller una de las más exactas y maravillosas realizaciones logradas para la pantalla.

Las auténticas bellezas de las selvas en combinación con la intriga, el interés angustioso de un drama apasionante y la ternura de un idilio primitivo se trenzan en esta película sin par, para transportar a los espectadores a un mundo nuevo de misterio y grandeza jamás sospechado por la fantasía más calenturienta.

Ricardo Cortez, sin contrato

La «Radio Pictures» no ha querido renovar el contrato con Ricardo Cortez, que se halla a disposición de las empresas. El caso resulta bastante inexplicable puesto que las últimas actuaciones de Ricardo Cortez han constituido grandes éxitos.

### Las hormiguitas del estudio

Los empleados de «atrás de bastidores», ocultos aún a las miradas de los actores y directores que hacen las películas, representan, sin embargo, papel tan importante en la vida del estudio como las brillantes luminarias que aparecen en la pantalla.

No solamente son héroes anónimos, sino absolutamente desconocidos fuera de las cuatro paredes del taller donde laboran... generalmente a oscuras.

Hileras de pacientes muchachas, por ejemplo, trabajan sentadas ante largas mesas en los laboratorios del estudio de Metro Goldwyn Mayer.

Centímetro por centímetro hacen pasar la cinta de celuloide frente a una ventana ligeramente iluminada, examinando cada diminuto cuadro del film que proyecta a la Garbo o a Joan Crawford o Norma Shearer en la pantalla del mundo entero.

Son las «inspectoras» del film. Su deber consiste en descubrir el más mínimo defecto en los millones de metros de cinta que pasan a través del laboratorio. Cada centímetro, repetimos, es objeto de cuidadosa inspección personal.

El único hombre que ve a todo el mundo, y a quien todo el mundo

### De los estudios americanos

Corre el rumor de que Charles Chaplin persiste en rodar una cinta en la Costa Azul.

Charles Farrell y Joan Bennett interpretarán «Salomy Jane».

George M. Cohan rodará para la Paramount «El presidente fantasma», con Caludette Colbert y Jimmy Durante.

Pola Negri encuadrará nuevamente delicada de salud.

En Nueva York se ha fundado una sociedad que se dedicará, exclusivamente, a la edición de cintas de carácter pacifista.

La Warner Bros ha propuesto a Max Reinhardt la dirección de un film en colores, «El milagro», con Loretta Young en el papel de religiosa.

Durante los quince meses próximos Marion Davies deberá interpretar tres películas y percibirá por ello dos millones y medio de pesetas.

Se asegura que el famoso perro Rin-Tin-Tin ha dejado un sucesor, un hijo suyo que posee sus mismas cualidades artísticas.

### La música embellece la producción

Es un factor importante para la emoción, como sucede en Mata Hari. Pero nadie conoce a George Schneider. En un edificio lleno de casilleros que contienen miles de piezas de música y otros tantos discos de fonógrafo, preside, a fuer de músico bibliotecario, Schneider era compositor en otro tiempo; hoy trabaja en la oscuridad, por más que sea uno de los funcionarios importantes en la factura del film.

Apenas si un puñado de personas sabrá que los magníficos espectáculos militares que vemos en «Titanes del cielo» son editados por una linda chica, Blanche Sewell, menudita y de aspecto decididamente antimilitar.

Hay un hombre que afila sierras todo el día para conservar en perfecto estado las herramientas de los carpinteros. Otro individuo hace flores de toda clase de materiales, desde el papel hasta el vidrio. El ramillete que llevan Garbo o Crawford es probablemente obra de sus manos. Steve nunca ve a las estrellas que usan sus ramos, ni éstas le ven jamás.

El único hombre que ve a todo el mundo, y a quien todo el mundo

### Constance Bennet ha manifestado su propósito de venir a pasar una temporada en Europa.

William Powell y su esposa Carole Lombard, interpretarán juntos una nueva cinta, tan pronto como hayan concluido «One Way Passage», que ahora interpretan en compañía de Way Francis.

Michael Curtiz ha terminado de rodar «The Cabin in the Cotton», con Richard Barthelmess, Bette Davis y Dorothy Jordan.

### Nacimova, vuelve

Se anuncia el regreso a Hollywood de la en otros tiempos famosa estrella de cine Allá Nacimova.

### La crisis en Rumania

A causa de la terrible crisis por que atraviesa el país rumano, han tenido que cerrar sus puertas la tercera parte de los salones de cine.

### La segunda producción de Colleen Moore

El director Sam Wood ha comenzado a filmar «Prensa de plata», la segunda cinta sonora filmada por Colleen Moore, en la que figura como oponente masculino el actor William Haines.

### Un Film DE G. W. Pabst

BRIGITTE HELM PIERRE BLANCHARD JEAN ANGELO

Un Film DE G. W. Pabst

### TAURINAS

Gran novillada regional a beneficio del público

Después de haber hecho desfilar por el ruedo valenciano a los más destacados novilleros de esta tierra alternando con los más aventajados toreros forasteros, ha organizado la empresa de Valencia un cartel a base de tres de los más aventajados novilleros de nuestra ciudad y en los que pueden estar tres excelentes lidiadores si su actuación responde a las inmejorables referencias que de ellos se tienen.

Vicente Fernández, que ya en otra ocasión demostró valentía y buen estilo. Francisco Lahoz, otro que cuenta con admiradores entre los taurinos de los poblados marítimos. Y Rafael Araix, que ya

### Círculo de Bellas Artes

Habiendo acordado la Junta directiva de este Círculo celebrar un concurso para la confección de la lámpara que ha de rotular la «Calle del Pintor Juan Poyó Urrea», se pone en conocimiento de los señores socios que las bases para dicho concurso se hallan de manifiesto en el tablón de anuncios del Círculo, siendo el plazo de presentación de plicas y modelos hasta el próximo día 20 de los corrientes.

### En Barcelona

encontrará hospedaje todo confort en la Gran Pensión, Casanova, 48, junto Universidad, por 10 pesetas día y 18 matrimonio. Presentando este anuncio tendrá 10 por 100 rebaja.

## Informaciones curiosas

### El «JARDIN DE LA MUERTE»

«Rosa marina» y «Clavel de mar» las llaman los hombres, que han querido darles los tiempos nombres de sus flores preferidas. Por millares crecen en las aguas claras del mar, pueblan los bancos de moluscos y las peñas cubiertas siempre por las aguas y florecen también entre los restos trágicos de los barcos que naufragan.

Se presentan en todos los colores, blanco y rosa pálido, verdes y azules, amarillos y rojas, y la vista del observador se recrea y maravilla ante la belleza portentosa de estos encantadores jardines fácilmente visibles a través de las aguas claras y tranquilas del mar.

Como tiernas hebras son las hojas del «Clavel de mar» y más gruesas y consistentes, como las de las dalias, las de la «Rosa marina». Abiertas unas, como ante un sol desconocido y submarino, medio cerradas otras, el bello conjunto da la impresión de un jardín primorosamente cuidado por un hábil jardinero de Neptuno.

Y... sin embargo, no se trata de flores, ni siquiera de seres que puedan ser arrancados de su tajo. Las rosas y claveles marinos son animales que tienen en el agua su elemento de vida y que gracias a un ancho «epiox» pueden deslizarse y mudar de sitio. Lo grave es que entre la belleza de sus hojas y amparada por el brillo de los vivos colores, se oculta la muerte. Cada una de las muchas fibras que se mueven acompasadamente al movimiento de las aguas, contiene millones de imperceptibles poros, por donde, al contacto de cualquier objeto con la flor, brota y se extiende sutil y activísimo veneno.

Son las hebras de «presa». Entre ellas está la abertura de la boca, y tras ella, hasta el pie del extraño animal, está el extraño, absurdo cuerpo que es, al mismo tiempo, boca y garganta, esófago y estómago e intestino.

### CONFERENCIAS

#### La enseñanza en España

La Unión Ibero Americana de Madrid ha organizado un curso de conferencias, en su domicilio, que dará comienzo muy en breve, acerca de la Enseñanza en España.

Dicha entidad ha tenido el honor y la satisfacción de que los Centros de Enseñanza Superior, que luego se relacionan, accedieron a invitación que a todos formuló, hayan designado a uno de sus profesores, para que explique la enseñanza en España, de la respectiva carrera.

La siguiente enumeración dará idea de la importancia del curso preparado.

Facultad de Derecho: don Rafael Altamira.

Facultad de Farmacia: don Obdulio Fernández Rodríguez.

Escuela Especial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos: don Vicente Hachimbarrena.

Escuela Especial de Ingenieros de Minas: don Pedro de Novo y Fernández Chicharro.

Escuela Especial de Ingenieros de Montes: don Enrique Mackay Monteverde.

Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos: don José María de Soriano.

Conservatorio de Música y Declamación: don Conrado del Campa Zabaleta.

Escuela Superior de Pintura, Escultura y Grabado: don Manuel Menéndez.

Escuela Superior de Veterinaria: don Rafael González Alvarez.

Escuela Central Superior de Comercio: don Ricardo Bartolomé Mas.

Escuela Industrial de Madrid: don Federico de la Fuente.

Escuela de Artes y Oficios Artísticos: don Vicente García Cabrera.

Las conferencias sobre la Enseñanza en España (que serán tomadas taquígraficamente), constituirán la base de una Guía Escolar, completada con el mayor número de datos y referencias pertinentes de todos órdenes, con miras a la atracción de estudiantes hispano-americanos a nuestras Universidades, Escuelas Especiales, etc, que editará y circulará profusamente por América la Unión Ibero Americana.

### Asociación Profesional de Estudiantes de Odontología de Valencia CONVOCATORIA

Mañana, sábado, se celebrará Junta general extraordinaria en el local de la Asociación Profesional de Estudiantes de la Facultad de Medicina, a las 4'15 por primera convocatoria y a las 4'30 por segunda, para tratar del siguiente orden del día:

Creación de la Escuela de Odontología.

Renovación de la Junta directiva.

Ruegos y preguntas.

Se invita a todos los asociados y a cuantos estudiantes profesionales de Medicina tengan intenciones de estudiar la carrera de odontología asistan a dicho acto.—La Directiva.

### CARTELERA

#### PARA HOY

TEATRO PRINCIPAL  
A las 10'15 noche: El alcalde de Zalamea.

TEATRO APOLO  
A las 10'15 noche: Luisa Fernanda

TEATRO RUZAFÁ  
A las 10'15 noche: ¿Qué pasa en Cadiz?

TEATRO ESLAVA  
A las 10'15 noche: Cock-tail de amor.

TEATRO VALENCIA (Alkázár)  
A las 10 nit: Lenin.

SALON NOVEDADES  
A las 9'3: Lo que fan fer les dones y Cartelera d'espectacles.  
A las 11'15: Lo que fan fer les dones y Els Leandros (estreno).

LIRICO  
Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.

OLYMPIA  
Sesiones de cine, a las 6 tarde y 10'15 noche.

GRAN TEATRO  
Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.

COLISEUM  
Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'30 noche.

CAPITOL  
Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.

#### PARA MAÑANA

TEATRO PRINCIPAL  
Don Alvaro o la fuerza del sino.

TEATRO LIBERTAD  
A las 10'15 noche: El espía japonés.

Nuestro kiosco  
Por mediación de nuestro KIOSCO, instalado en la Avenida de Salmerón, 2 (GALERIAS AVE. NIDA), podrá, quien lo desee, transmitir sus encargos de anuncios y suscripciones a nuestro periódico.

### SOCIEDADES

La Sociedad Protectora de Animales y Plantas celebrará Junta general el próximo domingo 18 del corriente, a las diez de la mañana, en el domicilio social, Mar, 28, figurando en el orden del día el proyecto para la próxima Fiesta del Arbol y la elección de delegado para el Consejo Federal, que se va a constituir en Zaragoza.

Se interesa la asistencia a todos los señores socios, por la importancia de los asuntos a tratar.

TELEGRAFO Y TELEFONO

LOTERIA NACIONAL

Premios mayores

CON 120.000 PESETAS

26.094 Estepona.

CON 65.000 PESETAS

18.598 Las Palmas, Madrid, Barcelona.

CON 25.000 PESETAS

33.250 Irún, Murcia, Alcalá de Guadaíra.

CON 2.000 PESETAS

728 Narvia, Alicante, Barcelona, Aspe, Barcelona, Castellón.

2.602 Zaragoza, Barcelona.

2.888 Madrid, Barcelona, Gijón.

14.245 Madrid, Los Baños, Barcelona.

16.450 Barcelona, Oviedo, Coromil.

19.629 VALENCIA, Olivera, Linares.

20.602 VALENCIA, Madrid, Barcelona.

23.722 Mallorca, Madrid, Los Baños.

27.715 VALENCIA, Madrid, Málaga.

KYSSET - KYSSET - KYSSET

CON 400 PESETAS UNIDAD

KYSSET es el mejor aperitivo

KYSSET es el mejor aperitivo

DECENA

15 21 44 88

KYSSET - KYSSET - KYSSET

CENTENA

140 168 210 219 228 260 277 283

291 316 317 338 356 372 385 395

408 438 443 465 482 536 570 594

601 602 606 609 611 617 681 693

636 673 827 847 850 907 924 984

967

KYSSET es el mejor aperitivo

MIL

005 070 168 172 176 215 217 256

270 295 300 329 354 375 390 398

418 418 444 467 485 492 549 568

637 648 654 660 700 726 743 757

887 925 980 988 947 949 951 988

989

KYSSET - KYSSET - KYSSET

DOS MIL

054 068 110 120 136 190 194 209

269 275 287 294 310 403 490 500

527 555 560 567 594 595 603 620

621 650 679 763 787 800 891 917

918 953 968 969

KYSSET es el mejor aperitivo

TRES MIL

008 041 044 055 061 089 098 097

106 121 198 207 233 236 267 276

347 398 498 526 609 619 621 651

668 678 750 776 892 854 882 876

898 936 964 975 978

KYSSET - KYSSET - KYSSET

CUATRO MIL

077 088 108 122 184 201 221 223

290 246 253 345 347 358 388 443

451 462 478 490 507 527 554 566

573 590 605 614 615 660 663 686

688 691 701 727 759 806 887 878

889 900 922 999

KYSSET es el mejor aperitivo

CINCO MIL

010 022 042 071 092 129 152 178

199 231 249 293 301 346 425 427

491 535 539 543 563 610 612 613

625 664 668 726 760 779 787 865

956 965 960

KYSSET - KYSSET - KYSSET

SEIS MIL

009 018 065 077 079 102 104 154

167 173 201 215 298 300 302 329

352 365 388 427 432 447 466 472

524 561 602 607 610 615 618 637

651 662 700 724 732 737 751 801

824 826 844 848 868 869 880 898

911 948 951 972 980

KYSSET es el mejor aperitivo

SIETE MIL

027 036 041 048 051 056 068 087

200 207 217 237 256 266 292 296

311 317 329 347 363 382 415 434

441 484 504 512 523 580 608 600

615 619 635 640 764 767 803 819

852 916 919 932

KYSSET - KYSSET - KYSSET

OCHO MIL

061 078 078 145 178 195 213 218

281 299 336 354 361 364 372 378

406 426 445 446 485 538 564 567

576 618 635 668 669 744 824 826

852 888 887 898 905 945 951 964

KYSSET es el mejor aperitivo

NUEVE MIL

008 070 135 171 204 219 268 271

280 299 307 332 379 412 438 444

448 457 488 487 521 531 567 678

690 730 758 768 776 779 822 846

861 886 893 911 932

KYSSET - KYSSET - KYSSET

DEZ MIL

025 056 069 078 229 231 240 248

275 308 312 320 364 440 445 459

487 508 522 543 566 567 627 703

721 726 738 750 812 841 901 953

964

KYSSET es el mejor aperitivo

ONCE MIL

007 014 024 033 073 078 101 112

118 117 150 176 182 191 195 243

250 262 264 273 306 312 341 344

391 400 452 461 464 467 472 509

512 522 576 606 634 676 703 724

815 816 852 870 881 925 948 963

974 985

KYSSET - KYSSET - KYSSET

DOCE MIL

011 018 027 057 058 113 152 153

156 157 227 249 267 268 278 313

316 320 358 398 403 435 485 523

524 531 589 622 630 633 661 685

702 766 795 828 836 838 861 875

888 896 918 925 960 965

KYSSET es el mejor aperitivo

TRECE MIL

039 040 069 096 111 116 180 158

177 213 235 325 397 454 471 520

650 669 695 737 761 778 801 844

865 897 916 932 952 956

KYSSET - KYSSET - KYSSET

CATORCE MIL

001 006 022 041 084 102 154 199

245 260 266 270 285 288 328 347

387 372 404 409 416 433 430 484

549 562 573 574 641 668 690 745

758 755 767 818 892 860 895 936

947 988

KYSSET es el mejor aperitivo

QUINCE MIL

010 021 031 107 118 129 172 200

218 230 252 271 280 316 324 331

383 409 441 450 453 458 510 540

555 640 667 689 694 728 766 779

793 811 818 854 925 954 999

KYSSET - KYSSET - KYSSET

DIEZ Y SEIS MIL

026 027 061 069 076 102 103 106

124 164 197 198 208 219 220 229

261 272 288 313 334 341 432 442

452 506 507 587 600 637 648 693

696 741 744 746 781 825 826 894

849 889 892 914 916 954 991

KYSSET es el mejor aperitivo

DIEZ Y SIETE MIL

027 062 068 069 172 175 211 219

258 322 335 343 357 360 369 420

439 445 467 469 470 490 491 524

549 551 554 576 577 597 622 640

700 739 829 855 887 891 910 914

998

KYSSET - KYSSET - KYSSET

DIEZ Y OCHO MIL

011 017 054 119 165 218 225 229

232 281 296 303 304 319 364 382

388 498 519 519 556 598 652 661

678 724 725 774 786 805 815 855

872 874 921 929 939 952 976

KYSSET es el mejor aperitivo

DIEZ Y NUEVE MIL

013 014 016 054 118 122 262 325

357 375 405 411 446 454 458 512

518 570 584 614 626 627 657 658

699 754 776 791 793 827 841 856

867 873 876 899 903 911 978 983

KYSSET - KYSSET - KYSSET

VEINTE MIL

029 051 052 087 088 130 194 196

222 226 269 294 309 337 356 360

392 426 427 449 457 461 507 556

559 535 599 609 643 679 687 712

731 752 817 825 836 837 883 921

934 960

KYSSET es el mejor aperitivo

VEINTIUN MIL

016 026 033 040 064 096 105 115

119 132 161 243 329 332 336 373

387 429 435 461 517 547 552 561

563 593 601 604 626 639 664 673

687 744 753 778 800 808 814 844

865 877 879 881 894 913 952 989

KYSSET - KYSSET - KYSSET

VEINTIDOS MIL

068 044 058 088 114 127 161 179

190 215 218 227 262 279 310 314

357 365 377 385 393 417 423 451

453 474 498 558 564 588 600 603

613 621 627 630 653 678 709 712

742 797 799 813 837 867 868 871

896 915 930 970 990

KYSSET es el mejor aperitivo

VEINTITRES MIL

005 019 040 058 061 063 133 137

138 141 148 156 176 195 200 224

233 243 285 302 318 403 416 431

438 464 465 477 490 492 495 552

569 658 659 670 672 680 687 695

700 727 746 745 778 779 808 830

882 948 960 971 996

KYSSET - KYSSET - KYSSET

VEINTICUATRO MIL

032 033 046 068 069 094 096 110

113 159 175 215 224 234 337 263

311 325 339 354 410 417 449 535

570 581 586 590 621 627 657 658

672 725 766 765 839 857 859 884

891 902 914 957 961 983

KYSSET es el mejor aperitivo

VEINTICINCO MIL

018 020 021 023 030 037 091 103





