

Año LII - Núm. 20.894

Fundadores:  
Marqués de Santa Ana y Peris Mencheta

Miércoles 5 de junio de 1929

Redacción... CALLE DE MIRANA, 7 y 9.  
Administración... Apartado 147.

Teléfonos:  
Inter. núm. 14.759.—Urb. 10.315

## Los hombres encantadores

Hay en la vida dos especies muy señaladas de hombres a quienes todo el mundo llama encantadores: los ecuanímenes y los efusivos. En cuanto oigo hablar de alguno que pertenece a una de estas dos especies, me pongo en guardia porque de uno y otro desconozco grandemente.

El hombre efusivo es, por regla general, el más farsante y embustero de la creación; el ecuanímetro, el que más condiciones reúne para el engaño. ¿Qué confianza puede merecer el que sabe igualar la risa y el dolor? El que puede aparecer siempre igual, tenga motivos para reír o para llorar, es un maestro en el arte del fingimiento, y es que tal maestría, a pesar de ser el más apto para clavarle al prójimo un puñal por la espalda.

En una discusión, por ejemplo, sonreirá siempre y, para no descomponerse, nos dará la razón, aunque no la tengamos; pero jamás se podrá saber si de esa discusión ha surgido para nosotros un amigo o un enemigo, tal vez el más enconado.

Aquí, a lo mejor, rotando la vida, en cualquier asunto, en cualquier empeño, en el logro de algo que consideramos seguro, sin imprevisto extraño lo impedirá causándonos sorpresa y asombro... sin que sepamos a qué atribuirlo, porque ¿cómo vamos a recordar aquella discusión que sostuvimos con Fulano, ni cómo vamos a sospechar que aquel hombre encantador, siempre sonriente, amable, dicharachero y simpático, es el que por casualidad, o sin ella, se ha encontrado en condiciones de vengarse haciendo fracasar nuestros propósitos? Ese individuo se lamentará ante nosotros de ese caso, y será el primero en preguntar que ha sido una cosa incomprensible. Nunca sabremos que él fué el causante...

Prefero a los hombres que se les ve venir, que caminan al compás de la vida, que son sensibles receptores de las emociones que ésta produce. La educación es un freno de las pasiones sociales, pero no puede serlo nunca de las sensaciones del corazón. La risa y el dolor por mucho que se quieran disimular, hay momentos en la vida en que no puede confundirse más que un profesional del fingimiento.

En cuanto a los hombres efusivos, los que a la segunda vez de hablar con un semejante le ofrecen alma, vida, corazón y hacienda, tener por seguro que son los más embusteros... y los que menos dan.

Si llega el caso en que, vistos sus efusivos ofrecimientos, por dinero o por alguna recomendación pensáis en recurrir a ellos, vuestras esperanzas sufrirán grave quebranto.

En el primer caso, después de escucharlos con el mayor interés, poniendo cara de la mayor contrariedad, os hará saber que precisamente aquella misma mañana ha tenido que pagar una cuenta inesperada que le ha dejado sin un céntimo... Al despedirse, eso sí, repetirá por centésima vez que podrá irse en el alma y... que podéis contar con él para todo. Tal calor pondrá en sus palabras, que el convencimiento llenará vuestro ánimo... ¡Es seguro que no ha podido!

Si se trata de una recomendación, la cosa está hecha, corre de su cuenta. Pero pasará el tiempo y no habrá medio de verlo ni en su casa ni en el café, ni en ninguna parte. Cuando la casualidad os lo depare de nuevo, hablará de todo lo humano menos del asunto que tomó a su cargo... y en caso de verse compelido por una pregunta, dirá desolado que la persona con quien tenía influencia se murió del tífus precisamente a los dos días. Acto continuo pasará a ocuparse de otra cosa sin dejaros hablar.

Serán unos hombres encantadores, no lo niego. Es seguro que en carácter les abrirá muchas puertas que para otros permanecen cerradas, pero yo no lo puedo remediar: de los ecuanímenes como del demonio, y a los efusivos, el día que me faltase de contar no iría a pedirselo a ninguno de ellos porque tengo la seguridad de que ayunaría.

Guillermo DIAZ CANEJA  
Madrid, junio de 1929.  
(Prohibida la reproducción.)

## Mr. Legendre en Valencia



Mr. Legendre en los patios de nuestra Universidad

En el expreso de Madrid, como declamamos anoche, ha llegado esta mañana a Valencia monsieur Maurice Legendre, para dar su anunciada conferencia.

En la estación ha sido recibido por el cónsul francés en Valencia y otras personalidades de la colonia francesa.

### UNOS MINUTOS CON M. MAURICE LEGENDRE

Hotel Inglés... ¡Ha salido ya! Alianza Francesa... ¡Aún no ha venido!

Despacho del señor Rector de la Universidad... ¡Acaba de salir! ¿Cómo encontraremos a monsieur Maurice Legendre? Huelgan las cavilaciones. He aquí, a la puerta de la Universidad, un auto a punto de arrancar. Dentro, el señor cónsul de Francia en Valencia. El caballero que le acompaña debe de ser el ilustre escritor francés, autor del elegante «Portrait d'Espagne», de la tesis sobre las Hurdes que elogiara fervientemente Gregorio Marañón y de un libro agudo sobre Santa Teresa de Jesús.

El señor Legendre es un caballero alto, rubio, anguloso, con un bigote recortado, vestido de chaqueta y con un flamante canotier (dicho sea con galicismo).

—¿Es la primera vez que usted visita Valencia?

—No. He venido ya seis o siete veces. Pero todos mis viajes han sido muy rápidos...

—No obstante, alguna impresión...

—La primera impresión que da la ciudad de Valencia, es la de una alegría sana, desbordante... Sus fiestas...

—¿Conoce usted alguna de las típicas?

—El último viaje lo hice durante la fiesta de las fallas. ¡Espléndida! Fue tal el agrado que me produjeron aquellas fiestas valencianas, que pienso conocer las demás: las de San Vicente Ferrer, con sus representaciones teatrales al aire libre, las de la Virgen de los Desamparados, que tengo entendido que son una exaltación de primavera... Realmente, los valencianos pueden estar orgullosos de saber conservar las tradiciones mejor y con más cariño que en otras partes...

No preguntamos al señor Legendre por el objeto de su visita. Ya han dicho los periódicos que ha venido para girar una visita a las escuelas de la «Alliance Française» y para disertar en el paraninfo de la Universidad sobre la «Casa de Velázquez», de Madrid, residencia de artistas franceses.

... Y también de artistas españoles—nos dice el señor Legendre.—Entre nosotros, hemos tenido a un paisano de ustedes, a Igual Ruiz.

Y gentilmente pone una apostilla de elogios al distinguido pintor valenciano.

Puestos ya en el terreno de la pintura, pedimos al señor Legendre una opinión sobre la valenciana.

—Un encanto!—nos dice.—Y ello es así desde los primitivos hasta los modernos, pasando por los clásicos. Los pintores valencianos siempre han sido artistas que se han entusiasmado con la línea y con el color. Y digo artistas, porque hay pintores que son tan solamente teorizantes que han llevado sus teorías a los lienzos...

M. Legendre dice esto con una sonrisa. Sonríe siempre afablemente, cortésmente, como debe comportarse quien camina llevando una misión patriótica y de cultura. Francia, tierra de galañía, tiene en él un perfecto representante.

—¿El Museo de Pinturas?

—No lo he visto más que para darme cuenta de que responde a su fama. ¡Hay tantas cosas que ver en Valencia! Ahora acabo de admirar el gabinete de Historia Natural, con su espléndida colección de aves de la Albufera, y la espléndida serie de códices minados que fueron propiedad del duque de Calabria.

Hemos llegado al patio central de la Universidad. Oye el sol con una fuerza ya veraniega. M. Maurice Legendre, que es un filósofo de veras, contempla la estatua de Juan Luis Vives. Un bedel llama a los estudiantes a los exámenes...

### Obra de los Homenajes a la Vejez

#### Fallo del Concurso de carteles

Reunidos a las 16 horas del día 1 de junio de 1929, en la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia, los señores don Teodoro Andreu y don Julio Peris Brett, designados por la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, y don José María de Zumalacárregui, consejero-delegado de la Caja de Previsión, por absoluta unanimidad acordaron el siguiente fallo, en el Concurso de carteles convocado por la referida Caja de Previsión Social, para dar gráfica idea de la humanitaria Obra de los Homenajes a la Vejez:

Primer premio, al cartel cuyo lema es «Descaños».

Segundo premio, al cartel cuyo lema es «S».

Primer accésit, al cartel cuyo lema es «I. p.»

Segundo accésit, al cartel cuyo lema es «Protección G.»

Abiertas las plicas correspondientes, resultaron ser autores de las mismas:

Don Ruperto Sanchis Mora, del trabajo señalado con el lema «Descaños».

Don Salvador Bru, del señalado con el lema «S».

Don José Campillo, del lema «I. p.»

Don E. Bauset, del señalado con el lema «Protección G.»

Lo que para conocimiento de los interesados y demás concursantes se hace público por mediación de la prensa.

Teodoro Andreu, J. Peris Brett, José María Zumalacárregui.—Rubricados.

D. O. M.  
El diario de misas que se celebrará el jueves día 6, en la capilla del Santísimo Cristo de la parroquial iglesia de Villanueva del Grao, desde las seis de la mañana hasta las once de la misma, serán e. sufragio del alma de  
**Don Francisco Carles Lagarda**  
que falleció el 5 de junio de 1926  
R. I. F.  
Sus afligidos esposa doña Filomena Querol Ricart, hermanos y demás familia ruegan a sus buenos amigos y conocidos la asistencia a alguno de dichos actos, por lo que les quedarán agradecidos.

### El corazón del tenor Anselmi

Como ya hemos dicho, el famoso divo Antonio Giuseppe Anselmi, llevado de su amor a España, dejó expresado en disposición testamentaria, su deseo de que al morir su corazón fuera enviado al Museo-archivo del teatro Real de Madrid. La carta en que hacía este ofrecimiento al director de dicho Museo, don Luis Paris, dice así en los párrafos que se refieren a dicho asunto:



«Acaso ignoreis que fui uno de los iniciadores del Museo teatral de la Scala de Milán, que actualmente ha alcanzado un diapasón altísimo, que todos admiran y emulan. Quisiera deleitarme discurriendo largamente contigo; pero estoy abrumado de trabajo con mis lecciones de canto, violín y demás en señanzas de mi academia.

Por lo que se refiere a tu gentil invitación para que envíe algún recuerdo de mi modesta persona al Museo del Real, habré de contestarte con suma sencillez. Aún vivo. Mi pecho alberga todavía esa dinamó muscular e impulsiva que llamamos corazón; en él están, trazadas con indelebles caracteres, las palabras «España, Fe, Gratitud, Amor», que compendian sus cuatro puntos cardinales. Pues bien: dichas disposiciones testamentarias para que, cuando ese corazón cese de latir, se te envíe, para que tú lo deposites al pie del basamento del divino Gayarre...»

### Hotel "Oriente"

RESTAURANT  
Director propietario: Ramón Vidal San Vicente, 84 - Teléfono 14.308

MENU para mañana día 6 junio.  
Almuerzo:  
Entremeses variados.  
Paella valenciana.  
Pescado frito.  
Chu etas carnero patatas salteadas.  
Dulce Turron de Alicante.  
Frutas del tiempo.  
Precio del cubierto: 350 ptas.

Comida:  
Entremeses variados.  
Consomme paisana.  
Pescado mahón-sa.  
Carbonada duquesa.  
Coi salteada.  
Pollo a la broche.  
Julce Alimbar.  
Frutas del tiempo.  
Precio del cubierto: 450.

Habitaciones desde 3 pesetas. Pensión completa desde 10 pesetas. Desayuno desde 0.75 pesa a. Provisiones viaje 4 pesetas.  
Servicio a domicilio, aumento 0.50.  
Abonos de 10 cubiertos, 35 pesetas.  
Id., de 30 id., 100 id.

### BACHICHA

### Triunfo de un valenciano

#### Aduara gana el Premio Nacional de Escultura

Juan Bautista Aduara ha triunfado otra vez. La progresión de triunfo iniciada por el joven y notabilísimo escultor castellonense sigue sin interrupción. La personalidad definida, el recto temperamento que descubrió a la gente—no a los que íntimamente sabíamos sus cualidades—en su «Ri baltax», han ido acoortándose más, destacando limpiamente sobre la pantalla del arte escultórico español, hasta crearle el ambiente justo de un crédito firme.

Ahí lo tenemos ahora, del brazo de la actualidad artística, con su Premio Nacional que ha ganado en dura lid frente a veintiocho concursantes portugueses, hispanoamericanos y españoles.

Sus figuras «La Maternidad» y «La Abundancia» se han de decorar en la fachada del nuevo ministerio de Instrucción pública, dos bellas interpretaciones de una feminidad simbólica, tienen la prestancia de las obras logradas íntegramente.

Capuz, Liguera y Mateo, frente a ellas, han sabido ver como profesionales, como artistas, el esfuerzo entusiasta de este infatigable luchador, que superándose en todo momento marca gallardamente una ruta de realidades para la tradición artística de nuestra región.

Y he ahí nuestro contento ante su nuevo triunfo. Porque Aduara es nuestro. Forma en las filas de esa juventud valenciana que ocupa hoy, por derecho propio, la vanguardia del arte español, y su éxito de hoy es como una nueva afirmación de esa supremacía que, mal que les pese, han de reconocer los detractores de nuestro grupo representativo actual.

Por eso, alborozados, recogemos aquí el triunfo de Aduara, y al ceñirlo como un laurel más a la bandera entusiasta de nuestro arte, saludamos al amigo, al hermano, y le enviamos el abrazo entusiasta de nuestra fraternidad espiritual.

### Conferencia sobre Arte Incaico y el Cuzco

La conferencia anunciada por este Patronato para hoy, ha sido aplazada para mañana jueves, a las seis y media de la tarde, en el salón de honor del Palacio Municipal. Dicha conferencia, ayudada con proyecciones de vistas de los más valiosos monumentos del Imperio Incaico y de la ciudad de Cuzco, la dará el distinguido hombre público peruano, don Rafael Larco Herrera.

La subdelegación de Levante del Patronato Nacional del Turismo, invita a la disertación del señor Larco, que promete ser muy interesante. La entrada será libre.

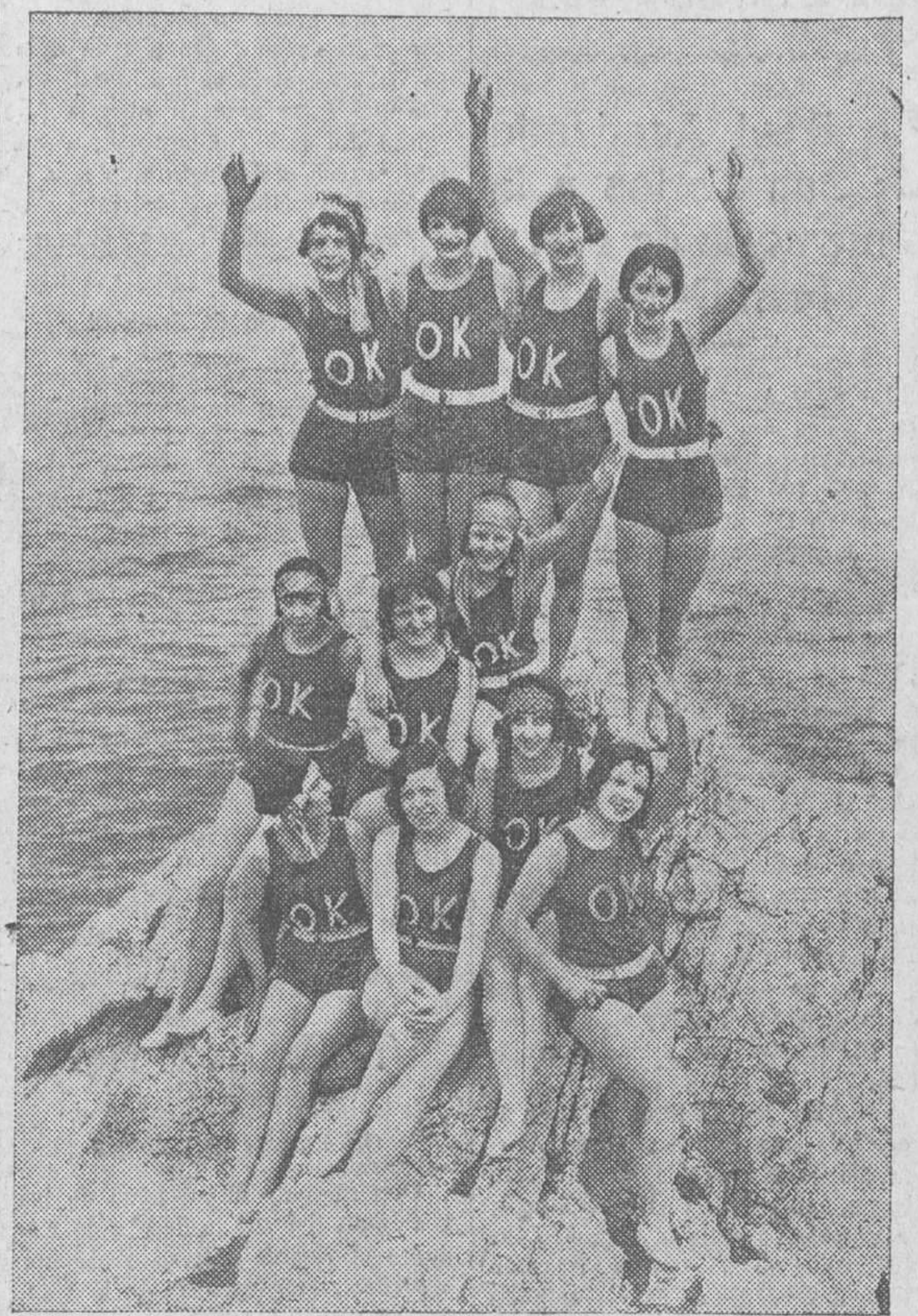
### PATATAS

Encarnadas, superiores, a 1.80 pesetas los 10 kilos. Se sirve a domicilio.  
CALLE ZUKRADORES, 1  
Teléfono 13 955

### Fumad MI PAPEL

Estuche 100 hojas 10 cént.

### El buen humor de las jóvenes inglesas



Queda demostrado en esta fotografía. Pertenecen las «gríis» a un Club de deportes y después de tomar parte en una fiesta de caridad, han posado sobre unas rocas

### LA OCTAVA DEL CORPUS

La procesión de ayer tarde  
La parroquia del Pilar y San Lorenzo, que celebró ayer su fiesta al Sacramento del Amor con la brillantez de que ya dimos cuenta a los lectores, puso de relieve en la procesión de la tarde, cuán digna es del renombre de piadosa de que goza aquella extensa y popular barriada.

El brillante cortejo religioso superó en esplendor y magnificencia a cuanto se había anunciado, y de él formaron parte, además de las cofradías y asociaciones de cu yas imágenes dimos anoche nota concisa, el grupo de la Huida a Egipto, bellamente presentado, numerosos personajes bíblicos, el Apostolado, el Arca de la Alianza, «Els cirialots», los cuatro Evangelistas, guión de la Eucaristía, Archicofradía de los Jueves Eucarísticos con su bandera, la Obrería, seminaristas, el clero, incensarios y S. D. M. sobre artísticas andas, bajo palio.

Ofició de preste el beneficiado decano don José Miquel, a quien asistían los beneficiados don José Villareal y don Antonio Amado; seguía la Junta de la Obrería, cuya presidencia ocupaban el señor cura don José F. Lucas y el señor marqués de Cáceres y de Casa-Ramos; cerraban la comitiva las bandas de tambores y cornetas y música La Parroquial, y daba escolta una sección del regimiento de Guadalajara.

La carrera estuvo animadísima, y desde los balcones, todos adornados con colgaduras, arrojó gran cantidad de flores al paso de Su Divina Majestad.

#### En Santo Tomás

Hoy ha celebrado esta parroquia su fiesta a la Sagrada Eucaristía, con una misa solemne, cantada a gran orquesta, que ha oficiado el señor cura doctor don Enrique San chis, al que asistían como diáconos los beneficiados señores Sacanelles y Guimerá.

Ha predicado el doctor don Ramón Monfort, que ha pronunciado un elocuente discurso loando a la Sagrada Eucaristía.

El templo, adornado con profusión de flores y plantas y espléndidamente iluminado, estaba llenísimo de fieles.

Esta tarde, a las siete, ha comenzado a salir del templo una lucida procesión, en la que figuran «les banderoles», enanos y gigantes, y con numeroso acompañamiento de fieles, las imágenes del Niño Jesús y la Virgen del Catecismo, San Rafael, San Antonio de Pádua, San Blas, Santa Lucía, San Enrique, San José, San Vicente Ferrer, San Vicente Mártir, San Felipe, Nuestra Señora de la Saleta, Santo Tomás Apóstol.

### GESTO DEL DIA

### Los toros, los extranjeros, la censura y Sánchez Mejías

Para ser torero, no hace falta saber escribir. Para escribir en los periódicos, no está de más haber sido torero. Ello da cierta popularidad, que, naturalmente, es la que le da el léxico en todo momento. Hoy, si el Niño de la Palma, a pesar de estar fracasado en todos los ruedos, hiciera una comedia, se le abrirían las puertas de los coliseos de par en par, y no digamos nada, si a Cagancho le diera por escribir sainetes.

Hay, no obstante, un ex torero, Sánchez Mejías, que a más de autor teatral, ha comenzado a escribir en los periódicos; y al par de crónicas, ha tenido el primer tropiezo con la censura. Esto no tiene nada de extraño. El ex torero, está desentendido en estos menesteres. A los profesionales, nos es más difícil tener estos choques; y no porque dejemos de decir las cosas; sino porque empleamos mayor habilidad para decir lo que queremos; sin molestar a nadie.

Lo mismo que aprendió a matar toros, ya aprendió Sánchez Mejías a escribir artículos. Todo es cosa de tiempo.

Sánchez Mejías ha querido rom per una lanza en pro de la fiesta nacional, y la censura, le ha salido al paso. A nuestro entender, con razón.

Al ex torero, le ha ocurrido lo que al del cuento, que salió furioso a la calle, a defender la honra de su novia... que nadie había puesto en duda. Y, naturalmente, si quería pegarse con alguien, tendría que haberlo hecho con un guarda-cantón.

¿Quién habló mal de la fiesta de toros?

En «serio», nadie. Pues si no habló nadie en serio contra la fiesta, ¿para qué vamos a defenderla?...

Porque Sánchez Mejías no será tan cándido, que vaya a creer que el escritor Salaverria habla en nombre de los españoles, al pedir que se supriman las corridas de toros, porque pudieran ser motivo para que los extranjeros se retraigan de venir a España...

Con gran razón le ha contestado la Censura a Sánchez Mejías: «Puede usted defender la fiesta. Tiene usted la vía libre que pide, pero sin traspasar la frontera, ya que nadie ha motivado la petición del señor Salaverria, y si vienen extranjeros a España y ven las corridas de toros, lo menos que harán, es aplaudirla.»

Nos encanta que la Censura sea sobre toros hábil, prudente y hasta taurofílica. Porque lo más típico que queda de España, son las corridas de toros.

Precisamente estos días, hablan do con un célebre autor teatral, nada menos que Adolfo Strenli, delegado suizo en el reciente Congreso internacional de autores, nos decía: «Lo que más me ha gustado de España han sido las corridas de toros. Y pienso volver a este hermoso país, exclusivamente a ver corridas de toros.»

¿Qué dice a esto el señor Salaverria?... Cállate, ¿verdad?...

¿Vé el ex torero Sánchez Mejías como no es necesaria la defensa?

Haga, pues, penitencia Sánchez Mejías, no por «haber matado toros en su país», como usted dice, sino por si en alguna ocasión los ha matado usted mal, que bien podría haber ocurrido, y «eso» es lo «único» que puede dar en traste a la fiesta.

¡Ya ve, que no le censuramos; si hace usted o no una comedia mala!...

Valentín F. DE CUEVAS  
Madrid, junio de 1929.  
(Prohibida la reproducción.)

### «La Correspondencia de Valencia» en Madrid

Los lectores que se trasladan a la Corte hallarán nuestro periódico en estos dos puntos:

KIOSCO DE S. GOMEZ  
Alcalá, 22, frente al Alkázar

JOSE SANCHEZ HERRERO  
Kiosco calle de Alcalá, frente al Banco Río de la Plata

NOTICIAS

Hoy hemos tenido un día tan despejado y hermoso como los anteriores, pero el barómetro ha sufrido una pequeña depresión, quedando a 759 milímetros, lo que hace temer un cambio no lejano de tiempo, o por lo menos el dominio de vientos del Oeste, que aumenten el calor.

Esta tarde, a las una, los termómetros señalaban en la vía pública 31 grados al sol y 28 a la sombra. En la madrugada la temperatura mínima fué de 10°6.

La humedad relativa se mantiene a 63 grados, y esta tarde ha aumentado un poco, habiendo cruzado el espacio algunas nubes.

El culto ingeniero señor Benlloch dió el sábado y domingo últimos sus anunciadas conferencias en Torrente y Alboraya, desarrollando en ambas el tema «Algunas plagas y enfermedades de los cultivos hortícolas y frutales, de interés en la región de Levante».

El orador dijo que en la región valenciana se conoce por el nombre de «Rocha» a una serie de enfermedades producidas por distintas causas, y una de ellas es la ocasionada por un diminuto acarico que ataca a patatas, judías, guisantes, melones, y en general a todas las plantas hortícolas; igualmente produce daño sobre muchos frutales y aun sobre plantas de jardín.

En las plantas atacadas se les observa sobre las hojas, especialmente en el envés, resultando difícil distinguirlo por su tamaño. Los daños que esta plaga produce son de importancia, especialmente en varanos secos, ya que las generaciones se suceden tan rápidamente que en diez o doce días recorren las fases de cada una de ellas.

Se ocupó de los remedios contra dicha plaga, y trató de otras afecciones que padecen las plantas de huerta y los frutales, como la de los pulgones, conocida por el «Pol», y proyectó varias positivas de fórmulas para combatir dichas plagas.

En ambas conferencias, que fueron presididas por los Alcaldes de las respectivas poblaciones, y a las que asistieron numerosos cultivadores que le escucharon con profunda atención, el señor Benlloch fué objeto de delicadas atenciones y recibió plácemes y aplausos unánimes.

Ha tomado posesión del cargo de administrador principal de Correos el prestigioso jefe de Administración de segunda clase don Carlos García de Castro, administrador principal que fué de Sevilla y Marruecos y jefe de la Caja Postal de Ahorros, donde prestó grandes servicios, mereciendo las más cumplidas felicitaciones por su talento y laboriosidad.

Al posesionario el señor García de Castro, ha cesado don Antonio Colom, que interinamente desempeñaba tal cargo a satisfacción de todo el personal.

Para gloria de Jesús Sacramentado, las Hermanas de la Doctrina Cristiana, del pueblo de Chirivella, celebrarán todos los jueves, desde el próximo día 6, la Hora Santa, con exposición solemne de Su Divina Majestad.

Durante catorce meses se han celebrado las Horas Santas, pero no con la solemnidad con que ahora darán principio.

Como Jesús Sacramentado quiere que se le dé al culto todo lo que las criaturas puedan darle, las citadas Hermanas invitan a las almas eucarísticas y esperan que le rindan honor y alabanza.

En el nuevo local de la Asociación de Profesores de Orquesta de Valencia se celebró el acto de entrega de un diploma al prestigioso profesor de trombón don Luis Tárrega, como recuerdo y respetuoso homenaje que le dedican sus compañeros, los demás profesores de trombón, con motivo de su jubilación.

El profesor don Doroteo Lleó, autor del diploma, leyó una sentida dedicatoria en nombre de sus compañeros, que mereció los aplausos de todos, a la cual contestó el señor Tárrega con palabras llenas de emoción y gratitud, que arrebataron grandes aplausos a todos los presentes.

La demostración de afecto que han hecho al señor Tárrega sus compañeros, merece la enhorabuena.

RESTAURANT TERMAS VICTORIA, a orillas del mar. Servicio por cubiertos desde 5'50 pesetas y a la carta. Grandes conciertos a todas las comidas. Servicio de café y restaurant hasta la madrugada, amonizado por la Orquesta CLOTIÉS.

Hoy ha celebrado sesión la Comisión provincial Permanente,

La Banda Municipal interpretará mañana a jueves, a las 18'30 horas, en los Jardines del Real, el siguiente programa:

Primera parte: «Marcha turca de «Las ruinas de Atenas», Beethoven; «Briuxes en l'horta», poema sinfónico, Asensí; «Gran marcha de las antorchas, número 3», Meyerbeer.

Segunda parte: «El sombrero de tres picos», M. de Falla; Danzas de los vecinos del molinero (arruca) y final.

Tercera parte: «Czardas, núm. 12», Michiels; «Rienzi», obertura, Wágnér.

La Real Academia de San Carlos a la memoria de don Juan Dorda

La Real Academia de San Carlos dedicó anteaer a una solemne velada necrológica a la memoria del que fué su digno presidente don Juan Dorda Morera, en el primer aniversario de su fallecimiento.

Ocupó la presidencia el Alcalde señor marqués de Sotelo, teniendo a sus lados a los académicos señores Martorell, Benlliure, Berenguer y Almenar, y a los representantes de los señores Capitán general, Gobernador civil y presidente de la Diputación provincial, y abierta la sesión, el secretario de la Corporación señor Gil Calpe dió lectura del acuerdo de la Academia de celebrar una misa de eleequiem en sufragio del alma del señor Dorda y dedicar a la memoria del mismo una sesión necrológica.

También leyó las adhesiones al acto que se celebraba de las Academias de la Historia, y de las de las Bellas Artes de San Fernando, de San Jorge y de la Concepción.

Después de leer don Antonio Blanco, profesor de la Escuela de Bellas Artes, unas bien escritas cuartillas enalteciendo la memoria del inolvidable presidente don Juan Dorda, el académico de número don Fausto Burriel y G. de Polavieja leyó un trabajo notable por muchos conceptos, en el que analizó detalladamente la magna labor realizada por el difunto señor Dorda en los diversos y elevados cargos que desempeñó en vida, y muy especialmente en la presidencia de la Academia de San Carlos, fomentando el desarrollo de su Museo, con sus nuevas salas y soberbias instalaciones, la incorporación al Estado de la Escuela de Bellas Artes y la publicación de la notable revista «Archivo de Arte Valenciano», y terminando, entre grandes aplausos, poniendo de relieve cuán digno se hizo el señor Dorda al homenajear a su memoria rendida la Academia.

El Alcalde señor marqués de Sotelo pronunció breves y sentidas frases enalteciendo la memoria de don Juan Dorda, su antecesor en la Alcaldía, al que presentó como hombre de una cultura superior, valenciano insigne y gran patriota y amador de las bellas artes. Fué aplaudidísimo.

Puso fin a tan hermoso acto el presidente actual de la Academia señor Martorell, dando gracias a cuantos se habían asociado al justo homenaje que la docta Corporación rendía a la memoria del señor Dorda.

El profesor del Conservatorio señor Lapidra y algunos de sus discípulos amenizaron la sesión interpretando hermosas composiciones musicales.

Ha sido suspendida la vista de un incidente de pobreza en el que intervenía el abogado don Juan Artal.

Despidiendo al general Feijoo Como declamamos, anoche regresó a la Corte el consejero del Supremo de Ejército y Marina general Feijoo en unión del teniente auditor señor Berenguer.

Acudieron a la estación el Capitán general señor Pin Ruano, general Gobernador militar señor Rodríguez Castro, generales inspector de Sanidad Militar e Ingenieros señores Alenany y López de Roda con sus respectivos ayudantes.

También acudieron el coronel auditor señor Mares y el consejero señor Sastre.

Como marchaba con el señor Berenguer su esposa, fueron a despedirla a la estación las señoras y señoritas de Sastre, Mares y Manrique de Lara.

Hablando con el Capitán general Esta mañana al terminar el despacho oficial el Capitán general señor Pin Ruano ha recibido a los periodistas manifestándoles que nada de particular habla por hoy; mañana, a las nueve y media de la misma, revisará los cuarteles donde se alojan las fuerzas

MARÍTIMAS

Comandancia Para prestar declaración deberá presentarse en los juzgados de esta Comandancia, a la mayor brevedad, don Fernando Climent Jaime.

El guardacostas «Tetuán» Esta mañana se ha hecho a la mar, para probar varios aparatos, el guardacostas «Tetuán», que se hallaba fundado en nuestro puerto.

Visita Terminada la visita de inspección que ha girado por esta zona, estuvo ayer en la Aduana con objeto de despedirse del administrador señor Carrasco, el general de Carabineros don Eladio Soler.

Número de nuestro teléfono INTERURBANO 14.759

Gobierno civil

Para el Sanatorio de la Malvarrosa El Gobernador civil ha dicho esta mañana a los periodistas que había visitado el Sanatorio de la Malvarrosa, quedando sinceramente admirado de la instalación del mismo.

El señor Hernández Malillos ha elogiado en términos de gran ponderación el pabellón nuevo, del que ha dicho es ideal para albergar las Colonias escolares.

Está admirablemente el Sanatorio—ha dicho el Gobernador,— instalado acaso como ningún otro de España. Solo he podido observar que falta arreglar algo la fachada del pabellón antiguo, y en este sentido he telegrafado al ministro de la Gobernación, para ver si puede conceder alguna subvención.

El Palacio de Sanidad También dijo el Gobernador que estuvo a visitar los terrenos donde ha de ser instalado el Palacio de Sanidad, sitios detrás de la Tabacalera, cuyo Palacio ha de ser construido con el uno por ciento que pagan los pueblos para fines sanitarios y con la subvención de la Diputación.

Multas de Abastos La comisión Permanente de la Junta Provincial de Abastos, en su sesión del día 3 de los corrientes, ha impuesto numerosas multas de 1.000 a 50 pesetas, a diversos comerciantes, por faltas que determina la ley.

TRIBUNALES

El cazador de palomas Una mañana clara, llena de luz y alegría, iba por la huerta de Enguera el vecino Salvador Muñoz Martínez, encantado de la vida. De pronto oyó sobre su cabeza el suave roce de las alas de unas palomas, y dirigiéndose a la caseta del guarda cogió la escopeta de éste e hizo un disparo y derribó una palomita blanca como las ilusiones de una novicia.

La maldita oscuridad hizo que se interpusiera entre la paloma y el cazador furtivo un triángulo, después otro y las consecuencias fueron una sombría denuncia ante el juzgado y un juicio visto hoy en la sección primera con intervención del fiscal don Luis de Luna y del letrado defensor don Miguel Aragonés.

Gobierno civil

Para el Sanatorio de la Malvarrosa El Gobernador civil ha dicho esta mañana a los periodistas que había visitado el Sanatorio de la Malvarrosa, quedando sinceramente admirado de la instalación del mismo.

El señor Hernández Malillos ha elogiado en términos de gran ponderación el pabellón nuevo, del que ha dicho es ideal para albergar las Colonias escolares.

Está admirablemente el Sanatorio—ha dicho el Gobernador,— instalado acaso como ningún otro de España. Solo he podido observar que falta arreglar algo la fachada del pabellón antiguo, y en este sentido he telegrafado al ministro de la Gobernación, para ver si puede conceder alguna subvención.

El Palacio de Sanidad También dijo el Gobernador que estuvo a visitar los terrenos donde ha de ser instalado el Palacio de Sanidad, sitios detrás de la Tabacalera, cuyo Palacio ha de ser construido con el uno por ciento que pagan los pueblos para fines sanitarios y con la subvención de la Diputación.

Multas de Abastos La comisión Permanente de la Junta Provincial de Abastos, en su sesión del día 3 de los corrientes, ha impuesto numerosas multas de 1.000 a 50 pesetas, a diversos comerciantes, por faltas que determina la ley.

CONFERENCIA

El subdelegado en Valencia del Patronato Nacional del Turismo señor marqués de Laconi, ha enviado un beso a la mano a la primera autoridad militar invitando a la guarnición a la conferencia que en el salón del Palacio Municipal dará el caballero de Alfonso XII excelentísimo señor don Largo Herrera.

CONFERENCIA

El subdelegado en Valencia del Patronato Nacional del Turismo señor marqués de Laconi, ha enviado un beso a la mano a la primera autoridad militar invitando a la guarnición a la conferencia que en el salón del Palacio Municipal dará el caballero de Alfonso XII excelentísimo señor don Largo Herrera.

TAURINAS

La novillada del domingo Ante numeroso público fueron desencajonados ayer tarde los seis novillos de la ganadería de don José de la Coba, de Peñarfor, que han de lidiarse el próximo domingo, día 9, a las cinco de la tarde (hora oficial).

Los novillos han causado excelente impresión, siendo aplaudidos al salir de los cajones. El número, pelo y señas de los toros es el siguiente: Número 4, «Favito», negro; número 28, «Sombbrero», chorroado en verde; número 32, «Revisero», negro; número 21, «Tufón», mulato; número 16, «Mensajero», negro, y número 32, «Marqués», negro entrepelado.

La terna de matadores la forman Luis Morales, Pepe Canet, nuevo en esta plaza, y Finezas, de Madrid, que también debutará en esta plaza.

Mañana jueves y el viernes, se despacharán entradas y localidades a los señores que tengan hechos encargos durante toda la temporada, y el sábado se despacharán las entradas y localidades sobrantes al público en las taquillas.

El sábado será expuesto el ganado al público en los corrales, y el domingo a las doce se enchequen los toros, según costumbre.

SEGUNDA DIVISION (G. A.)

Día 9 de junio; Valencia-Celta. Coruña-Iberia. Sporting de Gijón-D. Alavés. Sevilla-Oviedo. El Racing de Madrid-Betis y está jugado.

16 de junio; Iberia-Valencia. Betis-Sevilla. Oviedo-Deportivo Coruña. Celta-Sporting de Gijón. D. Alavés-Racing de Madrid.

23 de junio; Sporting de Gijón-Iberia. Betis-D. Alavés. Valencia-Sevilla. Racing de Madrid-D. Coruña. Celta-Oviedo.

30 de junio; Iberia-Sevilla. Oviedo-D. Alavés. Racing de Madrid-Valencia. Betis-Celta. D. Coruña-Sporting de Gijón. Falta también el D. Alavés-Iberia que se jugará en fecha intermedia.

SEGUNDA DIVISION (G. B.)

Día 9 de junio: C. A. Osasuna-C. D. Castellón. R. Zaragoza C. D.-Tolosa F. C. Baracaldo-R. Murcia. Cultural Leonesa-Gimnástica de Torrelavega.

Cartagena-R. Valladolid. 16 de junio: C. D. Castellón-R. Zaragoza. Gimnástica Torrelavega-Baracaldo.

R. Valladolid-Cultural Leonesa. Tolosa-Cartagena. R. Murcia-Osasuna. 23 de junio: R. Zaragoza-R. Murcia. Baracaldo-Cultural Leonesa. R. Valladolid-C. D. Castellón. Tolosa-Gimnástica Torrelavega. Cart. y C. Osasuna.

Todos los partidos se jugarán en los campos de los Clubs citados en primer lugar.

EL BARCELONA LICENCIARÁ A VARIOS JUGADORES Y ADQUIERE OTROS MEJORES

De Barcelona transmiten la noticia de que un directivo ha manifestado el propósito de la Junta de licenciar a varios jugadores profesionales de entre los 27 con que cuenta con el fin de reducir sus gastos.

Entre otros da los nombres de Lloréns, Orriols, etc. En cambio, dicen que piensan adquirir a varios otros y entre ellos a Rubio, Quincoces, Lazcano y Goiburu.

UN HOMENAJE AL NORTE F. C.

Tras del triunfo conseguido el pasado domingo por el Norte F. C. sobre el Píoña, gracias al cual se adjudicó el campeonato del Grupo C.

LOS CLUBS DE LA TERCERA CATEGORIA QUE HAN JUGADO EL CAMPEONATO ACTUAL QUIEREN TRIBUTAR UN HOMENAJE DE SIMPATIA Y COMPANERISMO AL NORTE F. C., Y AL EFECTO, SE TRATA DE ORGANIZAR UN PARTIDO EN EL CAMPO DEL LEVANTE F. C., CEDIDO GALTAMENTE POR ESTE CLUB, FORMANDO UNA SELECCION DE ENTRE TODOS LOS CLUBS ADHERIDOS DE LA TERCERA CATEGORIA QUE JUGARÁ CONTRA EL CAMPEON NORTE F. C.

Se trata del Norte F. C., en cuyo campeonato actual sólo ha perdido un partido y empatado

NO ESPEREIS...

a reunir una cantidad de consideración para iniciar vuestra libreta de ahorro. Unos céntimos bastan, y éstos comienzan a producir en seguida interés.

Las operaciones de AHORRO que realiza la CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA conceden grandes beneficios a sus imponentes.

Horas de Caja: de 10 a 13'30 y de 16 a 18. Los domingos, de 10 a 12.

Oficina Central: Amallo Jimeno, 8 (edificio de su propiedad)

Los Deportes

Futbol

Los partidos de liga que faltan jugar en cada grupo

Varios lectores han solicitado de nosotros nota de los partidos que restan jugar en cada grupo en el campeonato de liga con el objeto de poder hacer cuentas y prever las probabilidades que cada equipo participante tiene a base de los puntos que actualmente figuran en sus respectivos casilleros.

Sin otro preámbulo, pasemos a dar los solicitados parciales catorcarios y que cada uno se saque las consecuencias que más le plazcan.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—Octava del Santísimo Corpus Christi, San Norberto, Obispo, y San Felipe, diácono. Misa y oficio de la Octava del Santísimo Corpus Christi, con rito doble mayor y color blanco, y conmemoración de San Norberto.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la parroquia de San Nicolás. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las 8'30 de la tarde.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Covadonga, en el Salvador.

ADORACION NOCTURNA.—Vigilia general del aniversario de su fundación.

Cultos para mañana: En San Lorenzo, Franciscanos, novenario a San Antonio de Pádua, a las siete de la tarde, con exposición, trisagio, sermón por el Padre Juan Albertosa, ejercicio, reserva y responso del Santo.

Los ejercicios de novenarios y mes del Sagrado Corazón de Jesús, continúan en los templos y a las horas que ayer anunciamos.

Ejercicios de los Jueves Eucarísticos: En San Juan y San Vicente, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión, y a las seis de la tarde Hora Santa; en Santa Catalina y San Agustín, a las siete y media y a las cuatro tarde; en Santos Juanes, a las siete y media y seis, respectivamente; en el Salvador y Santa Mónica, a las seis y a las siete y a las seis y media; en el Pilar y San Lorenzo, a las siete misa de Comunión con exposición; en San Nicolás, a las seis tarde, Hora Santa; en Santa Cruz, a las 7'80 misa de Comunión, y a las 5'30 de la tarde, Hora Santa; en la Real Capilla de Nuestra Señora

OLYMPIA

HOY MIERCOLES Un programa seleccionado. A constiparse tocan (Cóm'ca) El pasado no muere Come a dramática por Mary Astor con Ben Berard y obs to Elliot. Producción William Fox.

Noticario Fox Segun a parte: FIN DE FIESTA Clamoroso éxito: PEPE MEDINA con su arte personalísimo. HUMOR-DAS :: P-RODIAS CARICATURAS :: IMITACIONES Exito grandioso de LUISITA ESTESO Notabilísima estrella del varieté. ARIE :: GRACIA

Mañana jueves Deben las bailarinas casarse Preciosa película interpretada por BILLIE DOWE LE W'S STONE LLOYD HUGUES Tanto PE E MEDINA como LUISITA ESTESO, darán a conocer nuevos números de su extenso repertorio.

CARTELERA

PARA HOY PRINCIPAL.—A las 10'30 noche: Raquel «POLO»-Cine y Celia Deza. «VOVEDADES».—A las 4'15 noche: El Roig de Corbera y «Quin hora es, Peret?»; a las 11'45 «El Roig de Corbera» y «Lo que fan fer les dones».

«MORCINO».—A 11 noche: «L'hostal de Pi» y «Mentirolo y el tío Lepa».

«RICO».—Sesiones de cine a las 8'30, tarde y 10 noche.

«OLYMPIA».—Sesiones de cine a las 7'30, tarde y 10 noche.

«GRAN TEATRO».—Sesiones de cine a las 5, tarde y 10 noche.

«COLISEUM».—Sesiones continuas de cine desde las 5 de la tarde.

PARA MAÑANA

PRINCIPAL.—A las 6'30 tard: Raquel; a las 10'30 noche El automóvil del rey.

Los Deportes

Futbol

Los partidos de liga que faltan jugar en cada grupo

Varios lectores han solicitado de nosotros nota de los partidos que restan jugar en cada grupo en el campeonato de liga con el objeto de poder hacer cuentas y prever las probabilidades que cada equipo participante tiene a base de los puntos que actualmente figuran en sus respectivos casilleros.

Sin otro preámbulo, pasemos a dar los solicitados parciales catorcarios y que cada uno se saque las consecuencias que más le plazcan.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—Octava del Santísimo Corpus Christi, San Norberto, Obispo, y San Felipe, diácono. Misa y oficio de la Octava del Santísimo Corpus Christi, con rito doble mayor y color blanco, y conmemoración de San Norberto.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la parroquia de San Nicolás. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las 8'30 de la tarde.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Covadonga, en el Salvador.

ADORACION NOCTURNA.—Vigilia general del aniversario de su fundación.

Cultos para mañana: En San Lorenzo, Franciscanos, novenario a San Antonio de Pádua, a las siete de la tarde, con exposición, trisagio, sermón por el Padre Juan Albertosa, ejercicio, reserva y responso del Santo.

Los ejercicios de novenarios y mes del Sagrado Corazón de Jesús, continúan en los templos y a las horas que ayer anunciamos.

Ejercicios de los Jueves Eucarísticos: En San Juan y San Vicente, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión, y a las seis de la tarde Hora Santa; en Santa Catalina y San Agustín, a las siete y media y a las cuatro tarde; en Santos Juanes, a las siete y media y seis, respectivamente; en el Salvador y Santa Mónica, a las seis y a las siete y a las seis y media; en el Pilar y San Lorenzo, a las siete misa de Comunión con exposición; en San Nicolás, a las seis tarde, Hora Santa; en Santa Cruz, a las 7'80 misa de Comunión, y a las 5'30 de la tarde, Hora Santa; en la Real Capilla de Nuestra Señora

SEGUNDA DIVISION (G. A.)

Día 9 de junio; Valencia-Celta. Coruña-Iberia. Sporting de Gijón-D. Alavés. Sevilla-Oviedo. El Racing de Madrid-Betis y está jugado.

16 de junio; Iberia-Valencia. Betis-Sevilla. Oviedo-Deportivo Coruña. Celta-Sporting de Gijón. D. Alavés-Racing de Madrid.

23 de junio; Sporting de Gijón-Iberia. Betis-D. Alavés. Valencia-Sevilla. Racing de Madrid-D. Coruña. Celta-Oviedo.

30 de junio; Iberia-Sevilla. Oviedo-D. Alavés. Racing de Madrid-Valencia. Betis-Celta. D. Coruña-Sporting de Gijón. Falta también el D. Alavés-Iberia que se jugará en fecha intermedia.

SEGUNDA DIVISION (G. B.)

Día 9 de junio: C. A. Osasuna-C. D. Castellón. R. Zaragoza C. D.-Tolosa F. C. Baracaldo-R. Murcia. Cultural Leonesa-Gimnástica de Torrelavega.

Cartagena-R. Valladolid. 16 de junio: C. D. Castellón-R. Zaragoza. Gimnástica Torrelavega-Baracaldo.

R. Valladolid-Cultural Leonesa. Tolosa-Cartagena. R. Murcia-Osasuna. 23 de junio: R. Zaragoza-R. Murcia. Baracaldo-Cultural Leonesa. R. Valladolid-C. D. Castellón. Tolosa-Gimnástica Torrelavega. Cart. y C. Osasuna.

Todos los partidos se jugarán en los campos de los Clubs citados en primer lugar.

EL BARCELONA LICENCIARÁ A VARIOS JUGADORES Y ADQUIERE OTROS MEJORES

De Barcelona transmiten la noticia de que un directivo ha manifestado el propósito de la Junta de licenciar a varios jugadores profesionales de entre los 27 con que cuenta con el fin de reducir sus gastos.

Entre otros da los nombres de Lloréns, Orriols, etc. En cambio, dicen que piensan adquirir a varios otros y entre ellos a Rubio, Quincoces, Lazcano y Goiburu.

UN HOMENAJE AL NORTE F. C.

Tras del triunfo conseguido el pasado domingo por el Norte F. C. sobre el Píoña, gracias al cual se adjudicó el campeonato del Grupo C.

LOS CLUBS DE LA TERCERA CATEGORIA QUE HAN JUGADO EL CAMPEONATO ACTUAL QUIEREN TRIBUTAR UN HOMENAJE DE SIMPATIA Y COMPANERISMO AL NORTE F. C., Y AL EFECTO, SE TRATA DE ORGANIZAR UN PARTIDO EN EL CAMPO DEL LEVANTE F. C., CEDIDO GALTAMENTE POR ESTE CLUB, FORMANDO UNA SELECCION DE ENTRE TODOS LOS CLUBS ADHERIDOS DE LA TERCERA CATEGORIA QUE JUGARÁ CONTRA EL CAMPEON NORTE F. C.

Se trata del Norte F. C., en cuyo campeonato actual sólo ha perdido un partido y empatado

NO ESPEREIS...

a reunir una cantidad de consideración para iniciar vuestra libreta de ahorro. Unos céntimos bastan, y éstos comienzan a producir en seguida interés.

Las operaciones de AHORRO que realiza la CAJA DE PREVISION SOCIAL DEL REINO DE VALENCIA conceden grandes beneficios a sus imponentes.

Horas de Caja: de 10 a 13'30 y de 16 a 18. Los domingos, de 10 a 12.

Oficina Central: Amallo Jimeno, 8 (edificio de su propiedad)

Los Deportes

Futbol

Los partidos de liga que faltan jugar en cada grupo

Varios lectores han solicitado de nosotros nota de los partidos que restan jugar en cada grupo en el campeonato de liga con el objeto de poder hacer cuentas y prever las probabilidades que cada equipo participante tiene a base de los puntos que actualmente figuran en sus respectivos casilleros.

Sin otro preámbulo, pasemos a dar los solicitados parciales catorcarios y que cada uno se saque las consecuencias que más le plazcan.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—Octava del Santísimo Corpus Christi, San Norberto, Obispo, y San Felipe, diácono. Misa y oficio de la Octava del Santísimo Corpus Christi, con rito doble mayor y color blanco, y conmemoración de San Norberto.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la parroquia de San Nicolás. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las 8'30 de la tarde.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Covadonga, en el Salvador.

ADORACION NOCTURNA.—Vigilia general del aniversario de su fundación.

Cultos para mañana: En San Lorenzo, Franciscanos, novenario a San Antonio de Pádua, a las siete de la tarde, con exposición, trisagio, sermón por el Padre Juan Albertosa, ejercicio, reserva y responso del Santo.

Los ejercicios de novenarios y mes del Sagrado Corazón de Jesús, continúan en los templos y a las horas que ayer anunciamos.

Ejercicios de los Jueves Eucarísticos: En San Juan y San Vicente, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión, y a las seis de la tarde Hora Santa; en Santa Catalina y San Agustín, a las siete y media y a las cuatro tarde; en Santos Juanes, a las siete y media y seis, respectivamente; en el Salvador y Santa Mónica, a las seis y a las siete y a las seis y media; en el Pilar y San Lorenzo, a las siete misa de Comunión con exposición; en San Nicolás, a las seis tarde, Hora Santa; en Santa Cruz, a las 7'80 misa de Comunión, y a las 5'30 de la tarde, Hora Santa; en la Real Capilla de Nuestra Señora

# EL CINE

## INFLUENCIA SOCIAL DEL CINEMATOGRAFO

París, mayo de 1929.

La Semana cinematográfica que acaba de tener lugar en París ha dado lugar a una serie de discusiones, acuerdos y dictámenes. Si no tomáramos en cuenta la injusticia, diríamos que se ha hablado demasiado: ahaque propio de estos pueblos meridionales. Pero no por haber hablado mucho ha dejado de decirse algo y, sobre todo, en los dictámenes se han consignado observaciones muy interesantes.

El autor de este Informe, M. Bavoisín, cita el hecho, que podemos observar diariamente, de que al acercarse un crimen horrendo y de detalles complicados, la prensa añade como en el cine, imágenes representadas en el cinematógrafo sirven de punto de comparación para los efectuados efectivamente. Esta observación es indicio de que, en el concepto general, el cinematógrafo es como una escuela donde se aprende delincuencia. Será triste tener que confesarlo, pero sería inútil la tentativa de negarlo.

El informante opina que los temas cinematográficos deben estudiarse con propósito de saneamiento social; que no deben tolerarse en las pantallas los golpes, los reveses, las cuchilladas, las atrocidades, en fin, tan faltas de realidad en la vida como inductoras de malos pensamientos. Pero este trabajo de saneamiento moral no sería suficiente si quisiéramos obtener resultados de orden positivo. Y estos últimos son los característicos del cinematógrafo social.

El autor por qué el informante ha propuesto estas tres conclusiones.

- 1.° Todos los organismos que se ocupan en la educación social deben desarrollar o favorecer el empleo del cinematógrafo.
- 2.° Debe establecerse un estrecho vínculo entre los productores y los periódicos especialmente dedicados a la educación social de las masas.
- 3.° Deben mantenerse relaciones constantes entre las organizaciones calificadas y los editores de películas, para efectuar una propaganda intensa en favor de las películas sociales.

Hemos copiado las precedentes conclusiones para que se vea claramente la poca consistencia de ellas. Si a los propagandistas del cinematógrafo social no se le ocurren otros procedimientos de acción, pocas esperanzas deben tener de triunfo.

Acontece con el cinematógrafo absolutamente lo mismo que con el teatro. La moralidad del teatro se ha discutido largamente, sin obtener resultados prácticos. La moralidad en las acciones generalmente pasa inadvertida en la existencia humana; lo mismo que en el orden físico, lo normal no llama la atención y por consiguiente no interesa.

Constantemente nos cruzamos con hombres sanos; ninguna curiosidad nos inspira. Lo fisiológico no atrae la atención de los doctores: sólo el caso patológico los congrega en torno. El público del teatro y del cinematógrafo bostezaría ante una acción en que sólo se reflejara lo cotidiano de la vida.

En cambio, la causa sensación del desasosombro, lo inesperado y sorprendente. Bien sabe el público que aquella acción ante él desarrollada, es no sólo ficticia, sino excepcional y aún más, a veces hasta inverosímil. Y sin embargo, la sigue con interés y curiosidad, tanto mayores cuanto con más arte se la expone.

Nada es verdad sobre las tablas: todo es convencional; ¿por qué exigiríamos del escenario las falsedades en la acción, si éstas no causan grandes sensaciones? Y no es preciso que estas sensaciones sean precisamente gratas: pueden ser también desagradables, cuando se suscita la protesta de la sansez y la cordura. En el cinematógrafo, particularmente en el americano, los usos y abusos de la fuerza bruta no agradan a nadie—entre los europeos—pero su misma necesidad interesa en el sentido de llevarnos a pensar cómo viven en aquellos países lejanos los hombres semisalvajes. Luego, cuando vemos sus congéneres europeos, ya sabemos a qué distancia se acerca de su mentalidad: el cinematógrafo nos ha enseñado algo.

En cuanto a los crímenes, no es el cinematógrafo más eficaz maestra del mal obrar que el libro lo es del bandolerismo.

Lo único que agrada un tanto en el caso del cinematógrafo es que éste tiene un efecto que el teatro no tiene: el mayor facilidad que éste tiene para impresionar a los espectadores. Equitativamente, no deben combatirse las películas

absurdas sin combatir con igual brío los folletines disparatados. Por lo demás, estamos enteramente de acuerdo con el informante citado, en cuanto a juzgar que hay películas americanas de no-civildad manifiesta. La censura podría extender su acción hasta ellas; aunque ni aun eso nos parece necesario: basta con que el público acentúe su alejamiento de esas proyecciones indígenas.

### El eterno París

Llegan a Europa las primeras fotografías del primer film rodado en América por la vedette francesa Maurice Chevalier, «Los inocentes de París». He aquí a Che-



valier interpretando el papel de apache en una de las escenas más importantes de la flamante producción, la cual escena se desarrolló en una comisaría policial del 18.º «arrondissement», es decir, «Montmartre».

Como una curiosidad citaremos la opinión químico-psicológica emitida por un crítico americano acerca de Chevalier: «Está formado por una curiosa alación de Charlie Chaplin y de Will Rogers».

### La hija de un duque enseña a Constance Talmadge el manejo del acuplano

Constance Talmadge, que acaba de terminar de impresionar «Venus», su primera película para Los Artistas Asociados, adaptada de una novela de Jean Vignaud, ha aprendido otro apasionante sport.

En esta notable producción hay una escena de acuplano, y Miss Talmadge no quiso que la sustituyese ninguna doble. «Adoro los deportes acuáticos—dijo Connie—y estoy segura de que no necesitaré mucho tiempo para aprender el acuplano».

Pero, ¿quién enseñaría a Miss Talmadge este sport? El productor Luis Mercanton encargó a su secretario viese la manera de complacer a la estrella, y, poco después, éste volvió diciéndole que cada mañana se veía una bella muchacha entrenándose en Niza y que consentía a dar a Miss Talmadge las lecciones solicitadas.

La muchacha resultó ser la marquesita Leda di Giovanni, hija del duque Francesco di Giovanni, perteneciente a una de las más antiguas noblezas de Italia. La linda marquesita, que sólo tiene 21 años, causaba la admiración de los pasantes de la costa, y dijo tendría mucho gusto en enseñar a Miss Talmadge el arte del acuplano.

Durante dos semanas la estrella se entrenó cada día. Al principio tuvo muchas caídas, pero por fin llegó a ser una acuplanista consumada.

Theodore Bachrich, el fundador y director de la casa editora de Viena, Pan-Film, ha vuelto a hacerse cargo de la dirección de su empresa, de la que permaneció alejado algún tiempo, y anuncia que procederá a la edición de varios films. El primero de éstos se titulará «La princesa, en vacaciones», y será realizado por Richard Loewenstein, con Ossis Oswald e Igo Sim, en los principales papeles.

### Casa inglesa que se establece en Alemania

La firma Blattner Pictures Corporation, de Londres, ha creado en Berlín una filial de la casa Elatner-Film, al frente de la cual figurarán Luis Blattner y el conocido director de escena Lupu Pick, que actualmente está impresionando una cinta en Hollywood, para la Universal.



### «El figurante de la alegría»



Con cierta frecuencia el cinematógrafo se inspira en obras escritas especialmente para el teatro, y que se avienen perfectamente a la técnica de la pantalla.

Este es el caso de la comedia de Alfred Savoir «Le figurant de la Gaité», la cual, convertida en película americana, se ha asomado a los bulevares. La realización

cinematográfica de ese film ha estado a cargo de Hobart Henley, y el héroe de la fábula ha sido Adolfo Menjou. Este encarna el personaje de un pobre diablo, figurante en un teatro, que se enamora locamente de una espectadora... Para acercarse al bello objeto de su amor, el figurante se hace pasar por un auténtico rajáh, valiéndose del material de guarda-

ropa. Los acontecimientos se complican, amenazando con terminar en tragedia; pero todo se arregla felizmente, con el casamiento del figurante y la dama. Evelyn Brent interpreta el papel de la duquesa Marfil, de la cual se apasiona Menjou.

Nuestras fotografías presentan a Evelyn Brent y a Adolfo Menjou, en ese film Paramount.

### Varias noticias

En Munich se funda una casa editora de films sonoros

El productor y actor Karl Valentin ha fundado en Munich una empresa para la edición de películas sonoras. El primer film será una comedia realizada por Walter Jerwa, Karl Valentin y Lisi Karistadt, que serán los principales intérpretes de la obra.

Estrella que vuelve al tablado

Se da como seguro que la estrella alemana Magda Sonja volverá al tablado, y que se presentará en el Teatro Municipal, de Berlín, con la obra «Mujeres, adelante!»

Un estreno sensacional

En el «Ufa Pavillón» se presentará uno de estos días «El rey de las Berninas», la película de Artistas Asociados realizada en América por John Barrymore, en colaboración con la estrella alemana Camilla Horn.

Un film sonoro editado en Alemania

La casa Neo-Film anuncia para la próxima temporada una película sonora, «El murciélago», basada en una novela de John Strauss así titulada.

La historia de una bailarina

El director alemán Richard Oswald está actualmente procediendo al «découpage» de la película «Nena Sahib», que, según referencias, comprende la historia de una bailarina. Al parecer se trata de una obra bastante interesante.

La actividad cinematográfica en Austria

Theodore Bachrich, el fundador y director de la casa editora de Viena, Pan-Film, ha vuelto a hacerse cargo de la dirección de su empresa, de la que permaneció alejado algún tiempo, y anuncia que procederá a la edición de varios films. El primero de éstos se titulará «La princesa, en vacaciones», y será realizado por Richard Loewenstein, con Ossis Oswald e Igo Sim, en los principales papeles.

El caso de la «Salvation Army», en la pantalla

La casa William Kan Film G. M. B. H., de Berlín, va a realizar un film, titulado «La lucha por los millones», que tiene cierto punto de contacto con las disputas surgidas entre el general Booth y los demás miembros de la institución inglesa denominada «El ejército de salvación», cuyas disensiones interiores entre los dirigentes de la misma tanto dieron que hablar hace cosa de unos meses a todos los periódicos del mundo.

### Un film de costumbres

International Spielfilm G. M. B. presentará dentro de pocos días, en Berlín, la película titulada «Los judíos», realizada por el director de escena James Bauer.

### La última producción de Rex Ingran

Entre los nuevos films presentados últimamente en París, se halla «Las tres pasiones», realización de Rex Ingran con Alice



Terry, Iván Petrovitch y Andrews Engelman, que constituye una composición notable. Nuestra fotografía representa una escena de «Las tres pasiones», en la cual aparece Alice Terry y Engelman.

### Lil Dagover en una nueva producción

La estrella Lil Dagover va a rodar una película para la casa Lan der Film, la que se ha puesto el sugestivo título de «El matrimonio».

### Pastillas BONALD

cloro-boro-sódicas, mentol y cocaína. boca, garganta, toses, preventivas de la gripe. VENTA EN FARMACIAS

### ONOFROFF

### LAS MUJERES SIN CABEZA



Esta escena de «music-hall» es de la nueva película «Me perteneces», de Maurice Gleize, que acaba de ser presentada en París. En lugar de cabeza, esas preciosas «girls» lucen ruedas, atributo poco común en ese lugar. ¿Qué ha pretendido simbolizar el autor?

### EL BAILE EN LA PANTALLA

«Es posible que una actriz obtenga éxito en la pantalla, sin saber bailar; más, por extraño que parezca, pocas han tenido esta fortuna», dice Joan Crawford.

«Por mi parte, nunca he recibido lecciones de baile», continúa miss Crawford, «pero siempre me sentí inclinada a ser bailarina. Cuando chiquilla, no perdía un solo de los espectáculos de baile que se daban en la ciudad, y apenas regresaba a casa me ponía a practicar todos los pasos que había visto en el teatro».

Le estoy muy agradecida al baile, porque a esta afición le debo cuanto soy en el arte mudo. En Chicago trabajé en una revista teatral y después actué en el «Winter Garden», de Nueva York. Allí fué donde me vió Harry Rapf, uno de los directores de la «Metro»; me hizo tomar unos metros de película, de prueba, y poco después me llamó por telégrafo al estudio de California para firmar un contrato.

Y luego, no hay ejercicio más saludable que el baile. No se pasa un día sin que yo baile una hora ante el fonógrafo. A veces, algún baile rutinario, y otras, alguna danza que improviso yo misma al compás de la música. El baile es sumamente importante para el éxito, puesto que conserva la figura en condiciones perfectas.

Como distracción es ideal. Cuando el charleston estaba en su apogeo, me inscribí en los concursos que se celebraban todos los sábados por la noche. Ello significaba para mí un desahogo mental de mis labores en el estudio.

Cuadecó el charleston y vino el «Black Bottom». Quizá cobraré fama de voluble, pero el hecho es que siempre que aparecía un nuevo baile, me gustaba más que todos los anteriores. Nunca creí que habría de ser infiel al charleston, y, sin embargo, me entusiasmo locamente el «Black Bottom». Es verdad que carece de gracia, pero posee cierto ritmo y atracción elementales que fascinan.

Toda bailarina que ingresa en el cine puede estar segura de que pronto o tarde le pedirán que baile para la pantalla. Esto parece muy sencillo. Creeréis, sin duda, que bailar en una reunión o bailar ante la cámara fotográfica, es la misma cosa. Así lo creía yo también... hasta que hice la prueba.

Los actores procedentes del teatro dicen que la técnica de la acción es completamente distinta para la pantalla. Lo mismo sucede con el baile.

Los pases de más efecto en las tablas no resultan en el cine, en tanto que otros movimientos que jamás habría pensado en ejecutar en la escena, son los que mejor salen en la pantalla.

Recuerdo uno de los bailes más difíciles que me ha tocado ejecutar en mi vida. Lo repasamos setenta y cinco veces antes de que estuviera listo para la fotografía. En el teatro nunca tenía que prelar el teatro nunca tenía que ocuparme del espacio. Para la pantalla necesita uno tener presente la extensión enfocada. En el teatro puede disimularse un paso falso; en la pantalla, cada movimiento tiene significado. Y luego, hay que considerar las fotografías a corta distancia, en que es necesario conservar el ritmo de la danza, aunque no puede uno extralimitarse de un reducido espacio.

Los pasos verdaderamente difíciles no resultan en la pantalla tan bien como los sencillos. En el cine, lo importante es el efecto. Y en eso se equivocan muchos bailarines: quieren exhibir los movimientos más difíciles, cuando éstos son los que producen menos efecto.

Ha llegado a convencerme de que la clave del éxito en la pantalla, ya sea en el baile o en la interpretación, reside en la sencillez.

### Lirico

HOY MIERCOLES  
A las 5:30 tarde y 10 noche:  
Reportaje Verdagner  
Así es la vida  
comedia de aventuras por MATT MOORE y DONOTAY DEVORE.  
¡Gran éxito!

La fortuna es del audaz  
graciosa comedia por el simpático RICHARD DIX.

Medicina de paños  
cómica en dos partes.  
Mañana jueves:  
CLARA BOW en la graciosa comedia PARAMOUNT  
HULA

### Películas de publicidad

París, mayo de 1929

Las películas impresionadas como medio de publicidad, no son precisamente lo mismo que las películas documentales. Este principio, enunciado por los más competentes cinematografistas, tienen idéntica demostración.

En efecto: en la película documental, el director de escena tiene que interpretar casi siempre un tema de orden material. Por ejemplo, si se trata de una fabricación industrial, tendrá que encadenar armoniosamente una sucesión de fases del trabajo: los ángulos de toma de vistas habrán de poner de manifiesto los ademanos del operario y el esfuerzo de la maquinaria. El producto mismo habrá de presentarse con naturalidad, tal como resulta del trabajo. En cambio, tratándose de la publicidad, de un hotel, por ejemplo, el director de escena tendrá que idear la situación dentro del cuadro que convenga, desarrollarla en breve espacio de tiempo, darla la mayor sencillez para que la acción no distraiga tanto que los espectadores se olviden de los lugares fotografiados; la imagen de éstos es lo que debe subsistir en la memoria.

Naturalmente, también se presentan ciertos casos de publicidad disimulada, en los cuales la película tiene aspecto documental, en caminándose en realidad a una propaganda. En tales casos, predomina la documentación sobre el anuncio, o al contrario, acomodándose la película a las reglas del uno o del otro procedimiento.

Este término medio entre la película exclusivamente anunciadora y la exclusivamente impresionada como documento, parece ser el más adecuado para la presentación al público. En este concepto, se han dado diferentes reglas encaminadas a una mejor combinación de los elementos publicidad y espectáculo, de los cuales vamos a registrar algunos.

Primeramente: objeto de la publicidad. No todos los productos industriales ni todos los órdenes de comercio, son susceptibles de la publicidad cinematográfica. Y tan poco son todos susceptibles de esta publicidad en el mismo grado. Busquemos algunos ejemplos: no es difícil hallarlos.

Veamos un artículo de constantes anuncios y reclamos; un producto, una especialidad farmacéutica, unas píldoras para tonificar los nervios, y que producen sus efectos cuando se han tomado varias cajas. Combinar una escena para reclamo de estas píldoras, es punto menos que imposible; no una acción ininterrumpida, sino prolongada durante semanas o meses, podría llevarnos a la apreciación del resultado de las píldoras. Veamos otro artículo: un calzado, cuya comodidad trata de encarecerse. La acción cinematográfica es sumamente fácil; una historia de alguien que marcha con dificultad y súbitamente, por el cambio de calzado anda, salta, brinca, etc.

Los ejemplos pueden multiplicarse y los lectores hallarán entre tenimiento imaginándolos.

Estas películas de publicidad por escenas exige, como es natural, como se quiera; pero una obra que debe ser representada. Y aquí entra otro segundo orden de consideraciones. Para películas anunciadoras representadas, no es indispensable el concurso de actores profesionales. Está probado por la práctica que las escenas cortas y rápidas se miman muy bien por aficionados, por quienes quiera que tengan soltura y no se atemorizan ante la idea de ser vistos en público. En este sentido, es más fácil representar para impresiones en películas, que directamente como en un teatro ante un público.

Tercera observación. Las películas anunciadoras suelen ser de ejecución menos que medianas. El motivo es que los estudios acostumbrados confían la impresión de este género de películas a operadores poco experimentados. Y si los estudios hacen esto, es porque los anunciadores quieren que las películas les cuesten poco. El público tiene exigencias muy legítimas, y ni aún tratándose de asuntos baladíes, consiente que se le presenten fotografías mal hechas. Desde que comienza la proyección de una película-reclamo, ya sabe el espectador lo que le espera: al final un nombre y una dirección para la compra de algo. Pero no importa, a condición de que la acción proyectada sea ingeniosa. Razón es ésta para que las películas de que estamos hablando se hagan con todo esmero, al mismo título que las ordinarias y con asignación suficiente para ello.

Hasta recientes tiempos, las películas-reclamo se proyectaban en los entreactos, con luz muy poco favorable, y ante el escaso público que permanecía en la sala. Sin embargo, daban favorables resultados. Hoy, habiendo ya muchas películas anunciadoras hechas con cuidado, va introduciéndose la costumbre de proyectarlas intercaladas entre las películas del espectáculo.

### «El villorrio del pecado»

Este film de Olga Preobrazenska presenta un drama de la vida del labriego ruso. La historia es de un crudo realismo, pero la autora ha logrado realizar una obra



Una escena de «El villorrio del pecado»

maestra, manteniendo en suspenso el ánimo del espectador.

Los contrastes logrados con la oposición de la brutalidad de las costumbres campesinas y la dulzura del ambiente agreste crean una atmósfera que hacen de ese film una obra poética, bella e interesante.

### TEATRALERÍAS

#### PRINCIPAL

#### Estreno de «Raquel»

Honorio Maura es indiscutiblemente uno de los comediógrafos españoles más europeos.

Lo cual no quiere decir que sea un comediógrafo de vanguardia. ¡Casi! En todos los países de Europa—excluyendo a Rusia, si Rusia no se excluye por sí misma—el tono medio de las comedias es suave, placido, tranquilo. La europeaidad, en este caso, no consiste en lo insólito, sino en lo fino, en lo urbano, en lo pulido.

Esos valores de matiz—como diría uno de los personajes de «Raquel»—son los que contribuyen a enriquecer la obra así titulada, en tres actos y en prosa, que se estrenó anoche en el teatro Principal. Honorio Maura, efectivamente, triunfó una vez más como autor discreto, ingenioso y elegante, que, sin embargo, no adentra mucho más que a flor de piel. En este sentido, la nueva comedia tiene un primer acto ejemplar, mientras el tercero cambia un poco de tono para entrar en el sentimentalismo.

Sentimentalismo muy natural, en fin de cuentas, porque «Raquel» tiene algo—lejano, distante—de «La dama de las camelias». Está descansando una temporada en Ontañón, la vetusta ciudad donde siendo niña la perdió por capricho un señorito. Ahora va un hijo del seductor y se enamora locamente de ella que pudiera explotarlo y vengarse de él de la mala acción del padre, pero que, a pesar de estar enamorada del hijo (o quizá precisamente por ello) prefiere huir en su momento crítico y atajar así las relaciones...

La comedia plugo al auditorio que, por cierto, llenaba el teatro y al que, con aplausid mucho la obra, le restaron gran cantidad de aplausos para los intérpretes. Carmen Díaz se afirmó de una manera rotunda, haciendo resplandecer sus cualidades con un buen gusto muy entonado y muy del caso. También Antonio Vico tuvo un éxito personal con su juvenil prestancia. Y todos los demás—sin excepción—contribuyeron a que la interpretación se deslizara a las más maravillas.—Maese Reparos.

### ONOFROFF

IRRIGADORES VIAJE  
ESPONJAS  
GOMA - GORROS BAÑO  
Clausolles - San Vicente, 6

# LAS MAS NOTABLES EVASIONES DE LA GRAN GUERRA

**El oficial intérprete Pablo Lombard, decidido a fugarse, ensaya sucesivamente el hacerlo por un subterráneo, por la escala de cuerda y valiéndose de un soporífero.—Hasta la octava tentativa no tuvo éxito**

V  
Desde hacía dos años, o sea desde aquel mes de mayo de 1915 que le vio a su salida del hospital ingresar en el campamento de Maguncia, Pablo Lombard, oficial intérprete, llevaba, si así cabe decirlo, una existencia subterránea.

En Stralsunde primeramente, en aquella isla donde estaba encerrado con Pinsard, había empezado inmediatamente un túnel, que debía conducirlos hasta un brazo de mar, cuyos ochocientos metros de anchura les permitía forjar los más agradables sueños de evasión.

En compañía del célebre aviador y también de algunos presos, entre los que se distinguía por su habilidad para hacer trabajar a sus compatriotas el teniente Tukatchensky, futuro jefe del Estado Mayor, general del ejército soviético, Pablo Lombard veía con delirio prolongarse el túnel, cuando una orden superior viene a desmenuar en varios lugares de internamiento a los conjurados.

En el campamento de Gutersloh trató de utilizar algunos subterráneos descubiertos, vestigios de antiguas tentativas abortadas.

Enviado, siempre en compañía de Pinsard, por mala conducta, al campamento de represalias de Bastner, había tenido la dicha de ver a su compañero saltar del tren y desaparecer, pero supo ocho días más tarde y con tristeza, que el heroico aviador había sido apresado de nuevo.

En Bastner, de acuerdo esta vez con el teniente Coupeaux y con algunos rusos, Pablo Lombard, para no cambiar de procedimiento, había vuelto a excavar un subterráneo. Aquella zapa parecía, en verdad, menos un túnel que un tobogán, sobre todo desde que los conjurados habían podido revestir la madera.

¿Cómo llegaban a adquirir la madera necesaria? Es muy sencillo. Monseñor Mayol de Lupé, hecho prisionero por los alemanes en concepto de limosnero de una división, había declarado a sus carceleros que no podía decididamente vivir sin una capilla. Por lo tanto, se le autorizó a que construyese una y la administración le surtía de la madera necesaria para ello. La capilla, en verdad, no adelantaba gran cosa, porque toda la madera pasaba al subterráneo; pero Dios no se quejaba, aunque los alemanes, por fin, se sorprendieron y el comandante del campamento envió a aquellos malos cristianos a que hicieran excavaciones a otra parte.

Llegado a Halle-Sur-Saale, se comprenderá que Pablo Lombard era completamente contrario a los subterráneos. Buscó, pues, la libertad por vía aérea, o por lo menos por la que más se le aproximaba.

Un día, una mujer anciana observó en su propio tejado a dos obreros que parecían tratar de esconderse. Su extrañeza, manifestada a los centinelas, puso término a la primera aventura aérea de Pablo Lombard.

El aire y la tierra le eran igualmente desfavorables. Pero buscó un nuevo procedimiento e intentó el que más adelante había de dar tan buenos resultados en manos de Garros: el soporífero.

Con su compañero Desjoberis maquinó un plan lleno de astucia. Habían logrado adquirir de un prisionero ruso un poco de narcótico.

—Dos pastillas — les había dicho el ruso —, y es un éxito seguro. Con tres es posible un accidente mortal.

Desconfiados, a pesar de todo, Pablo Lombard y Desjoberis buscaron una cobaya para realizar con ella una experiencia. Su elección recayó en el compañero Mayer.

Desde luego, desecharon la idea de propinarle tres pastillas, pero vacilaron mucho tiempo entre dos y dos media.

Por la noche, sin sospechar esa experiencia en la que iba a desempeñar tan importante papel, absorbió Mayer el narcótico.

Nunca se le vio tan despabilado, ni tan deshecho.

A las tres de la mañana aún estaba jugando al bridge.

En el vino que prepararon para su centinela, Lombard y Desjoberis echaron entonces una dosis capaz de dormir a un regimiento.

Durante el trayecto desde Custrin a Berlín, adonde habían de ir para comparecer ante un Consejo de guerra, es cuando había de realizarse el intento.

En el caso más favorable, tan sólo uno de los dos podía intentar, con ayuda del otro, aquella delicada fuga, y la suerte designó para ello a Desjoberis.

El centinela se iragó concienzudamente el litro de vino con que generosamente le habían obsequiado en la estación de Berlín los dos presos. La verdad es que el centinela ha-

cía ya tiempo que ni estaba acostumbrado al vino ni al narcótico, pero si con el ojo despierto aguantó valientemente al segundo, quedó radicalmente dormido por el primero.

De todos modos, la finalidad estaba conseguida, y Desjoberis huyó. Pero excesivamente nervioso y, por lo tanto, locamente imprudente por falta de alimento, el fugitivo fué cazado ocho días más tarde en la frontera.

Pablo Lombard, por la participación que había tomado en aquella hazaña, fué enviado al fuerte de Ingolstadt.

Asqueado en igual medida del subterráneo, de la escala de cuerda y de la farmacopea, el intérprete, cada vez más decidido a evadirse, ya no confió más que en la astucia.

Uno de sus compañeros, Viola, que podría ser en estos momentos un ladrón de mérito si no fuese capitán de infantería, y que había provisto a todo el campamento de todas las llaves falsas y ganancias que en él había, fabricó para Lombard un material que le permitió robar en un armario el traje del encargado del almacén.

Vestido con él, el prisionero salió, pero desgraciadamente no fué lejos, porque una patrulla lo sorprendió en el momento en que se quitaba aquel uniforme para ponerse un traje menos guerrero.

Esos intentos, si bien le habían proporcionado algunos años de cárcel, no habían implicado graves riesgos en su ejecución, pero no iba a ocurrir lo propio con las dos últimas tentativas, abortada una de ellas y la otra realizada por fin y que ponía plenamente de relieve la fuerza de ánimo y el heroísmo de los que la pusieron en práctica.

Encarcelado por el asunto del almacén, Pablo Lombard, que en latas de leche y panes había recibido de Francia todas las herramientas necesarias, aserró los barrotes de su celda.

De noche, casi desnudo y embardurnado el cuerpo con negro de humo y el saco en la espalda, acecha el oficial intérprete el primer minuto de distracción del centinela.

Un fonógrafo que toca, el ruido infernal que hacen sus compañeros cómplices, solicita la atención del pobre soldado, fastidiado por su ingrata obligación.

Es un hecho confirmado por la experiencia, que en el fondo el centinela es el prisionero de su cautivo. Prisionero de esa voluntad constante, de esa atención de todos los segundos, de ese dominio del cautivo sobre el pensamiento, sobre el fastidio, sobre la conciencia, sobre el olvido de aquel hombre que conserva maquinalmente el fusil cargado y tiene el pensamiento lejos.

Ha sobrevenido el segundo de distracción. Apartados ya los barrotes, Pablo salta al patio, escala el talud y se encuentra en el camino de ronda.

Vuelto de su sorpresa, el centinela dispara, pero es tarde. Lombard está ya lejos, si bien oyó mientras se tira al foso lleno de agua y de una anchura de 25 metros que le separan aún del campo el pesado correr de los otros centinelas.

Uno de ellos, que dispara andandole, va a cortarle el camino. Entonces Lombard, salvando la última red de alambres barbaudos, en los que se desgarra horriblemente la pierna, se deja deslizar desde el otro lado del talud. Caer, y ante su peso el agua salpica a todos lados.

Como es de noche, los centinelas disparan a ciegas guiados por el ruido; pero Lombard ha pasado por entre las balas sin ser alcanzado, y se ha adelantado notablemente al cuerpo de guardia lanzando en su persecución.

El fugitivo se viste, sumido en la noche protectora. Al alba, su alegría de estar libre desaparece, porque le acomete el hambre, y el chocolate que se ha llevado, remojado por el agua del foso, es incomible.

Durante once noches camina oculto de día, durante horas interminables en la que le abraza la sed. Come cuando puede las rutas que encuentra, o las patatas que en los campos hurta.

En un día de hambre, todo su alimento se reduce a un caracol que se ha tragado crudo. Una noche llama a una puerta moribundo de hambre, y una mujer joven le abra. Pero lanza un grito de terror al ver aquel hombre: cierra la puerta a medias; vuelve; le pone un huevo en la mano, mostrándole colgada en el interior la gorra de un soldado alemán, y con un dedo en los labios lo empuja suavemente hacia las sombras de la noche.

Agotado, Pablo Lombard, que huuyendo de los caminos se limitaba a caminar a lo largo de las vías fé-

reas, se decide por fin a tomar un tren. En la primera estación, cuando sin poderse aguantar más penetra en el comedor, unos soldados que gozaban de permiso reconocen fácilmente en él a un fugado, y lo detienen.

Sin embargo, por ese mismo método algunas semanas más tarde, en compañía del jefe de escuadrón de caballería belga, Bastin, y pasando de nuevo bajo el fuego furioso de los centinelas, Pablo Lombard logra evadirse definitivamente, y vuelve por fin a Francia, en donde también él, y a pesar de tantas sufrimientos, le aguardaba el deber.

Leo GERVILLE REACHE.

## Información municipal

### COMISION PERMANENTE

Se ha reunido a primera hora de esta tarde, bajo la presidencia del Alcalde señor marqués de Sotelo.

Se han aprobado varios dictámenes de la comisión de Hacienda proponiendo se acepten las reclamaciones formuladas contra cuotas por pago de arbitrios.

Se desestima a instancia del presidente de la Cooperativa «La Artesana» por la que pide una subvención para la escuela nocturna de dibujo, gratuita, que tiene dicha Sociedad en la Avenida del Puerto, números 68 y 70.

Se acuerda devolver a la Sociedad Anónima Construcciones y Pavimentos el 20 por 100, correspondiente a la garantía de las obras de los pavimentos construidos en los caminos de Encorts, Saler, Alboraya, Paiporta, Algróis y Vega.

Y que se deposite en la Caja general, hasta que por los interesados se complete la titulación, la cantidad de 80.824'87 pesetas, precio de expropiación de la casa número 8 de la calle de Ribera.

Se aprueban los dictámenes relativos a que se instale una serie de cinco lámparas de 400 y 600 bujías en la plaza de Rodrigo Botet, Embajador Vich y calle del Poeta Querol, hasta la plaza de San Andrés; veintiocho lámparas de 25 bujías, 18 de ellas con postes de madera, en el poblado de Pinedo, y dieciocho lámparas de 25 bujías en el Caminot, partida de la Punta.

Se conceden licencias para reacondicionar y legalizar otras en la capital y en el ensanche.

Vuelve a comisión el dictamen sobre la adquisición de veinte fuentes artísticas en la forma propuesta por la Comisión de Servicios municipales, y que sean colocadas en las vías y sitios en que la referida Comisión o su presidente estime de mayor necesidad.

También vuelven a comisión varias peticiones de empleo y solicitudes de ingreso de la clase de subalternos.

Se aprueban varios dictámenes sobre concertos para pago de arbitrios.

En el despacho extraordinario se acuerda conceder un objeto para premio a la Real Sociedad Colombiográfica de Valencia «La Paloma Mensajera», que ha remitido plan de viajes y concursos que organiza, como preparación para el Concurso Nacional y solicita un objeto para premio; que se entregue al Instituto Cruz Roja de Valencia 286'40 pesetas, producto de lo recaudado en el festival celebrado en los Jardines de la Real a beneficio de dicha institución.

Que se conceda a la sociedad coral El Micalot una subvención de mil pesetas, que se abonará con cargo al sobrante de la liquidación del presupuesto de 1928; y que de conformidad con la delegación de obras en la Casa Consistorial se transfieran a la partida 1.ª, artículo 1.º, capítulo 11, Obras nuevas, fachada Casa Consistorial, pesetas 669.829'36; 398.500 pesetas del capítulo 1.º, artículo 3.º, partida 1.ª, comisión Banco Cataluña; y 271.329'36 pesetas del capítulo 1.º, artículo 10, partida única, anticipo al Banco de Cataluña.

Por último se ha hecho constar en acta el sentimiento de la Corporación con motivo del fallecimiento de una hija del teniente de alcalde señor Fernández de Córdova.

Se cuenta que Boabdil el Chico, último rey de Granada, sabía hablar medianamente el castellano; pero nunca to empleaba en las conversaciones con los enviados de los monarcas españoles.

Preguntándole por qué pudiéndose dar a entender no se valía de nuestra lengua, contestó: —Si fuera un personaje oscuro no tendría inconveniente, pero un rey debe portarse como tal y hacer las cosas bien o no hacerlas.

La memoria de hombres célebres

Termóstodes, el gran capitán griego, sabía los nombres de todos los habitantes de Atenas.

José Scaligero, también griego,

espera sin hacer nada, sino los que marchan valientemente en busca del éxito anhelado y perseguido.

—Oiga, María; usted hoy me ha abierto los cajones del tocador.

—No, señora; está usted en un error; ninguna de mis llaves los pueden abrir.

# REVISTA MUNDIAL

Si quieres triunfar...

El hombre tiene, física y mentalmente, una resistencia pasmosa. Aquellos que creen que se agotarán en cuanto comiencen a luchar por la vida y a vencer dificultades, se equivocan rotundamente. El hombre tiene una resistencia...

aprendió de memoria el «Homer» en veinte días, mientras que otros poetas con quienes había apostado, tardaron el que menos, cuatro meses.

Jorge Curier, célebre naturalista francés, retenía todo cuanto había leído una vez.



El amigo sarcástico.—Mis felicitaciones, querido. Conque gemelos, ¿eh? Tu hogar aumentado con dos unidades... La víctima resignada.—Te equivococas: de una sola... la criada acaba de despedirse.

El romano Simplicio Cayo reataba la «Eneidas», de Virgilio, al revés, y de corrido todas las obras de Cicerón.

También, como fenómenos de memoria, se citan a los españoles Emilio Castelar y Menéndez Pelayo.

El pasado, y con motivo de haber sido elegido miembro de la Academia Francesa M. Paleotogue, que tiene setenta y tres años, se recordó una anécdota.

Al presentar su candidatura Emilio Augier, visitó al célebre Pongerville para solicitar su voto.

—¿Qué edad tiene usted?—preguntó el académico al solicitante. —Treinta y tres años.

—¡Oh! Es usted muy joven, caballero. La Academia tiene más sexagenarios que treintenarios. Una sola vez se hizo una excepción en favor de un literato que fué admitido antes de cumplir los cuarenta años; pero, repito que se trataba de una excepción extraordinaria...

Se trataba de mí.

Si quieres triunfar... Si el éxito no viene a ti, vete en busca del éxito. No esperes sentado tranquilamente a que el triun-



En la selva.—En mi vida he visto mosquitos más feroces, Emilio.

La información ha puesto en claro que a cuatrocientos metros de Muizori habían quitado dieciocho hilos telefónicos, en una longitud de cuatrocientos metros.

Los autores del robo se habían llevado, operando de noche, doscientos noventa kilos de cobre, que significan unos ocho mil francos.

El teléfono está siendo, en la actualidad, punto de mira de los bromistas.

El gracioso autor de esta hazaña no ha sido capturado. Por el hilo se saca el ovillo, pero en este caso no al ladrón.

Hacer las cosas bien, o no hacerlas

Se cuenta que Boabdil el Chico, último rey de Granada, sabía hablar medianamente el castellano; pero nunca to empleaba en las conversaciones con los enviados de los monarcas españoles.

Preguntándole por qué pudiéndose dar a entender no se valía de nuestra lengua, contestó: —Si fuera un personaje oscuro no tendría inconveniente, pero un rey debe portarse como tal y hacer las cosas bien o no hacerlas.

La memoria de hombres célebres

## Notas oficiales

En la Oficina de Prensa han sido entregadas para su publicación las siguientes notas oficiales:

«Anteayer domingo se celebró en medio del mayor entusiasmo y completo orden la bendición de la bandera del Somatén de Orense, con misa de campaña, resultando de gran solemnidad la ceremonia, a la que concurrió todo el pueblo y autoridades, formando más de 600 somatenistas.

Celebróse banquetes populares, en el que se manifestó por parte de todos verdadera adhesión y cariño a su majestad el Rey y familia y al Gobierno constituido.»

«Con motivo del cumpleaños del Rey Jorge de Inglaterra el general Gobernador militar del campo de Gibraltar asistió a la gran parada celebrada en aquella plaza, habiendo sido objeto por parte de las autoridades inglesas de toda clase de atenciones, demostrativas de las excelentes relaciones amistosas que existen entre ambos países, habiendo significado al Gobernador de la citada plaza los más fervientes deseos en favor del rápido restablecimiento de su majestad el Rey Jorge y de la nación inglesa.»

Granada.—En el pueblo de Illora vivía un anciano de 80 años, de carácter algo extraño, poseedor de un capital de dos millones.

Llamábase Rogelio Ruiz Tejera, y desde algún tiempo hallábase separado de su mujer.

Entre las manías del anciano, una era la de encerrarse en su casa al atardecer, atrancar la puerta y no recibir a nadie.

De vez en cuando recibía la visita de una hija suya residente en Granada.

Próximamente a la una de la tarde de ayer, y con objeto de realizar determinadas diligencias, abandonó el domicilio del citado propietario una criada llamada Rosa.

A las tres de la tarde, una mujer que estaba en el corral de una casa próxima a la de Rogelio, regando unas plantas, vio salir del domicilio de aquél a dos hombres que se separaron poco después, tomando distintas direcciones.

La mujer, extrañada de la presencia de dichos individuos, avisó a la criada Rosa, y ambas, acompañadas de algunos vecinos, penetraron en la casa, y en el patio encontraron roto el periódico que el anciano se había quedado leyendo al salir la criada.

Después de hacer un registro subieron a la cámara y encontraron muerto a Rogelio.

Este tenía al cuello una cuerda, que sin duda colocaron los ladrones para simular un suicidio.

Tenía además el cadáver señales de violencia, y en la boca varios trozos de papel.

Se asegura que la víctima guardaba en su domicilio 250.000 pesetas.

Con motivo de este suceso se recuerda que hace 17 años Rogelio recibió un anónimo en el que se le exigía determinada cantidad en metálico.

En aquella ocasión la Guardia civil se apostó en las inmediaciones de la casa, y al llegar los malhechores entabló con ellos un vivo tiroteo, a consecuencia del cual resultaron cuatro guardias heridos.

Entonces fueron detenidos dos individuos, que cumplieron 16 años de prisión, regresando al pueblo en el mes de septiembre último.

Aunque se creyó en un principio que el móvil del crimen había sido el robo, parece que se trata de una venganza, pues en los bolsillos de la americana de la víctima se han encontrado las llaves de los muebles.

La Guardia civil ha practicado una detención con motivo de este suceso.

## Detalles de un eclipse

Ayer se realizó el anunciado fenómeno astronómico de la conjunción del planeta Venus con la Luna.

Próximamente a la una de la tarde, los periodistas asistieron al Observatorio Astronómico, con objeto de observar el eclipse.

Fueron amablemente atendidos por el personal de guardia.

Pudieron apreciar admirablemente el espectáculo del cielo a través de los anteojos astronómicos, observando la ocultación de Venus en el nimbo luminoso de la Luna, que se verificó con la precisión matemática prevista y anunciada anteayer.

## Los planes de enseñanza

La obra del Gobierno en la Primera enseñanza ha tomado cuerpo en la vida nacional, despertando en los pueblos grandes afanes por escuelas y maestros.

Ante esta consoladora realidad, nos dirigimos al ilustre director general de Primera enseñanza, señor Suárez Somonte, quien sienta el problema de la enseñanza con gran entusiasmo, con visión clara del conjunto y como problema social fundamental.

Las preguntas sometidas a su competente juicio se refieren a los tres siguientes temas:

Primero.—Obra del Gobierno en Primera enseñanza.

Segundo.—Estímulo que ha producido en la opinión pública y cooperación de los pueblos.

Tercero.—Situación del Magisterio Nacional ante esa obra de Gobierno.

Comenzamos hoy a reproducir las cuartillas enviadas por el señor Suárez Somonte a la Agencia Mencheta, referentes al primero de los tres citados temas. Y que dicen así:

«La obra realizada por el Directorio y por el actual Gobierno en Primera enseñanza, por ser parte de un plan general de organización y por haber recogido necesidades de la realidad, tiene ya la solidez y firmeza de obra completa; se ha incorporado al espíritu del pueblo y ha arraigado en la conciencia nacional, teniendo con ello asegurada su completa realización y plena vida a través de todas las mudanzas y de todos los criterios que pasen por el ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.

Desde el plan general de Moyano hasta esta obra del régimen en la Primera enseñanza, todas las reformas se han hecho sin formar parte de un plan completo de organización de todas las clases y grados en la enseñanza, lo cual ha sido camino seguro del error y de frecuentes fracasos, porque es tan falta de lógica y razón, como lo sería el querer urbanizar una ciudad vieja sin tener un plan completo de urbanización, al que habrían de ajustarse los derribos, saneamientos y alineaciones.

Cuando está terminado el plan de organización de la Primera enseñanza, del que es parte la obra realizada en este grado por el régimen actual, la escuela nacional, con sus estudios complementarios y su enseñanza post-escolar en centros de formación ciudadana, que continúan sin interrupción la acción educadora y cultural de la escuela hasta llegar al cuartel, que recogerá esta obra y la purificará en el cumplimiento de los deberes militares, la escuela nacional—repto—cumplirá plenamente su misión de ser preparación para la vida, aprendizaje de los trabajos, orientaciones profesionales que aseguren el acierto en la elección de estudios, profesiones y oficios, laboratorios y talleres de formación ciudadana. La Primera enseñanza llegará en cultura al nivel del Bachillerato elemental, que es donde en verdad empieza la Segunda enseñanza, que tendrá que extenderse hasta recoger los estudios universitarios de cultura general, dejando para estos estudios superiores de escuelas y Facultades la alta cultura, la investigación científica y la preparación profesional. Resultando así la enseñanza organizada y reformada de abajo a arriba, que es el orden de ejecución de las obras humanas para que tengan consistencia y firmeza.

La obra realizada por la Dictadura en Primera enseñanza, en cantidad, número, extensión, es la siguiente:

Primero.—1.000 escuelas por año; total, 6.000 maestros más y 300.000 niños más instruyéndose y educándose en las escuelas nacionales.

Segundo.—2.000 locales construídos de nueva planta con las mejores condiciones higiénicas-pedagógicas, para otras tantas escuelas.

Para apreciar lo que estas cifras representan, bastará comparárlas con las correspondientes en un período de tiempo cuatro veces mayor, de 1900 a 1924.

Primero.—Desde 1900 a 1928 se crearon 5.563 escuelas.

Y desde 1924 a 1929 se han creado 6.000 escuelas.

En estos cinco años últimos se han creado más escuelas que en los 24 años anteriores.

Segundo.—Desde 1900 a 1928 se construyeron 240.

Desde 1924 a 1928 se han construído 2.000.

El promedio en construcciones escolares era de diez escuelas por año. Ese promedio se ha elevado en los cinco años últimos a 400 escuelas por año. Cada día que ha pasado se ha terminado una escuela y se ha empezado otra.»

En un próximo día proseguiremos la publicación de estas inte-

resantes y autorizadas manifestaciones del director general de Primera enseñanza señor Suárez Somonte.

## El Comité paritario de Espectáculos

Se han celebrado las sesiones mensuales de la comisión mixta del Comité paritario de Espectáculos de Madrid, presidiendo el señor Muñoz Rivero, y actuando de secretario el señor Gómez Gil.

El presidente notificó que ha sido prorrogado el plazo para la colocación de telones metálicos hasta fin de este mes, como el organismo había solicitado a las autoridades.

El Comité de Actores dió por terminado el plazo concedido para la inscripción en el censo, y el Comité de Profesores de Orquesta ha elaborado las bases de su censo profesional.

El Comité de Dependencias estudió diversos conflictos surgidos con los empresarios de Vizcaya, e inició la discusión de unas bases de trabajo de los operadores cinematográficos confeccionadas con una ponencia.

## Vida ministerial

Han despachado con el jefe del Gobierno el ministro de Justicia, el secretario de Asuntos Exteriores señor Palacios y el señor Ramírez Montesinos.

Recibió después al general Sanjurjo y al embajador alemán, con el coronel von Schubert; al Gobernador de Sevilla y al señor Quiñones de León.

Al ministro de Instrucción lo ha visitado la directiva de la Sociedad de Autores Españoles, que le dió las gracias por el auxilio que el Gobierno ha prestado para la celebración del IV Congreso Internacional de autores, y solicitaron la creación de una recompensa honorífica para los organizadores del mismo.

El ministro de Trabajo ha recibido al duque de la Victoria, al Gobernador de Sevilla, a una comisión de la Compañía Euskalduna, acompañada de don Tomás Elorrieta; al secretario del Comité paritario del comercio de La Coruña y a una comisión del Sindicato de Artes Blancas de Madrid.

El ministro de Economía ha recibido a los condes de Maceda y Mayadas, éste con una comisión de corchotaperos, y otra comisión de agricultores de Valladolid.

En la Presidencia

Esta tarde habrá recepción diplomática en la Presidencia.

El jefe del Gobierno recibirá al secretario general del Comité de la Sociedad de Naciones señor Drumond y a los nuevos ministros de Siam y Turquía.

## La «Gaceta»

Publica las siguientes disposiciones:

Real orden desestimando la instancia de don Cayetano Sanchis y otros de Valencia en la que solicitan que no se conceda autorización alguna para la instalación de hornos o fábricas de baldosas o tejas en toda la provincia de Valencia.

Autorizando a los Sobrinos de R. Abad Santonja, de Alcoy, para instalar en su fábrica de papel tres secadores.

Idem a don Salvador Villarrasa, de Valencia, para el traslado de su fábrica de tableros contrachapados desde el Pasaje de Ventura Feliu al camino de Jesús.

Idem a don Ángel Montaña, gerente de la Compañía Mercantil Montaña, Pérez Chiva y Martínez, concesionaria de la línea de autos de Segorbe, Valencia y Navajas, para satisfacer en metálico el impuesto del timbre que devengan los billetes de viajeros y mercancías, fijándosele un canon de trescientas pesetas mensuales

### El Consejo de la Sociedad de las Naciones en Madrid

Circulan ya por las calles de Madrid los automóviles puestos al servicio de los delegados. Son azules, muy elegantes, y han sido matriculados a nombre de la Sociedad de Naciones.

Como estaba anunciado, en el expreso de Irún llegó anoche a Madrid la delegación alemana.

La preside el secretario de Estado Von Schubert, hospedándose en el Hotel Ritz.

Fueron recibidos los delegados en la estación por el embajador alemán, el secretario de Relaciones Exteriores de España señor Palacios, el señor Quiñones de León (que había llegado por la tarde en automóvil), el jefe del Gabinete diplomático señor Ramírez Montesinos y representantes diplomáticos de varios países.

El señor Quiñones de León estuvo anoche en el Palacio del Senado con el señor Palacios, para inspeccionar los trabajos para la adaptación del servicio durante la reunión del Consejo.

Además de los numerosos periodistas extranjeros que vendrán con motivo de las sesiones del Consejo de la Sociedad de Naciones, actuarán también los correspondientes de la Prensa extranjera y otros que vinieron con ocasión del Congreso de la Unión de Asociaciones pro Sociedad de Naciones, y que han permanecido aquí en espera de la reunión del Consejo.

También vendrán cinco caricaturistas y dibujantes.

La Secretaría de la Sociedad de Naciones ha procurado dar todo género de facilidades a los informadores, teniendo en cuenta que, en su opinión, la Prensa es uno de los principales sostenes de dicha Sociedad.

A pesar de la ruptura de relaciones entre los Gobiernos español y ruso, el nuestro ha permitido la entrada a varios redactores de la Agencia Tass, oficial del Gobierno de los soviets.

En honor de los periodistas extranjeros se verificará un agasajo en la Rosaleda del Retiro, que organizará la Secretaría de Relaciones Exteriores.

La Sociedad de Naciones tiene consignado un presupuesto anual de 35 millones, y tiene afectos a su servicio unos 400 empleados.

España contribuye a ese presupuesto con un millón de pesetas.

Se presume que las sesiones del Consejo se celebrarán por los mañanas, dedicándose las tardes al cambio de impresiones entre los delegados.

El representante de Rumania señor Titulesco, conversando esta mañana con los periodistas, ha dicho que concedía importancia al asunto de las Minorías, porque se trata de un problema internacional que interesa a Europa entera.

Las relaciones entre Rumania y las minorías afectas a su soberanía, se desarrollan en un perfecto plano de lealtad.

Las informaciones recibidas suponen trabajos valiosos que serán objeto de detenido estudio en la Sociedad de Naciones.

Esta mañana llegaron a Madrid los representantes de Finlandia e Italia, y esta tarde son esperados los de Inglaterra, Francia y Polonia, y el ministro de Negocios Extranjeros de Hungría.

Mañana llegará el representante de China.

El delegado de Venezuela ha manifestado esta mañana a los periodistas, que visitó a España en 1900, con ocasión del Congreso Ibero-Americano.

«España—ha dicho—ha sacado fuerzas vitales para atender a la reconstitución, siendo verdaderamente notable el progreso realizado.

Mi país también ha progresado, convirtiendo sus antiguos enconos partidistas en energías económicas.»

Terminó diciendo que hacía 15 años que faltaba de Venezuela, y que espera mucho del resultado de la reunión del Consejo de Naciones.

El señor Quiñones de León ha dado a la publicidad unas cuartillas ocupándose de la próxima reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones.

Entre otras cosas, dice que las minorías que viven al amparo del Estado de Derecho Nacional.

Al crearse los nuevos Estados, se exigieron ciertas obligaciones relacionadas con las minorías sujetas a una soberanía.

Contábase para ello con el precedente del acuerdo del Congreso de Berlín, cuando fué concedida la independencia a Serbia y Rumania.

Antes del establecimiento del Consejo de la Sociedad de Naciones, el cumplimiento de los pactos internacionales solo tenía la sanción de la amenaza de la guerra.

El Consejo ha establecido el procedimiento para estudiar y resolver las cuestiones que se presenten, siempre que no alteren las obligaciones aceptadas por los respectivos Estados.

Las cuestiones que ha de estudiar el Consejo en sus próximas reuniones, refiérense a ese procedimiento.

Ya se trató de este asunto en los Consejos celebrados en Ginebra y en Berlín, y en la reunión de Londres quedaron ultimadas las ponencias que ahora han de ser objeto de deliberación.

Los representantes de las naciones hallábase decididos a inspirarse en la justicia y en la imparcialidad, porque se trata de una obra de paz.

La opinión que la Sociedad de Naciones ostente en los diversos asuntos que se le sometan, siempre será de gran utilidad.

En el Sanatorio del Estado denominado «Hospital del Rey», ha muerto, a consecuencia de una enfermedad del pecho, José Loebengrin Serrano, de 29 años, hijo del popular maestro Serrano.

El finado no quiso seguir carrera profesional, pues todas sus actividades las dedicaba a la música, donde se distinguió por sus adelantos y por algunas composiciones muy inspiradas que deja.

En el Sanatorio estaba acompañado de sus hermanos Samuel y Matilde, que le prodigaron sus cuidados hasta los últimos momentos.

El padre, al conocer la atal nueva, acudió presuroso al Sanatorio.

El maestro Serrano quería que el entierro del cadáver se efectuara en Madrid, pero las formalidades para el traslado exigían un lapso de tiempo de tres a cuatro días, teniéndose que desistir del propósito.

En su consecuencia los restos serán inhumados en el cementerio del vecino pueblo de Puencarral, esta tarde a las siete.

### LA CUESTION DE LAS MINORIAS

Londres.—El «Daily Telegraph» dice que sir George Grahame, jefe de la delegación británica y embajador de Inglaterra en España, será informado en nombre de su Gobierno de las reservas en lo que concierne a la aprobación final del informe del Comité de los Tres, sobre la cuestión de las minorías, puesto que no es seguro que el punto de vista del señor Chamberlain en este asunto, coincida con el de su sucesor en el nuevo Gabinete.

Por lo tanto, el embajador recibirá seguramente instrucciones en el sentido de pedir el aplazamiento de todo examen del informe en cuestión, hasta la próxima reunión del Consejo de la Sociedad de Naciones.

Barcelona.—Esta tarde a última hora se esperó, procedente de Budapest, y de paso para Madrid, el jefe del Gobierno húngaro, con de de Bethlem, con objeto de asistir a las sesiones del Consejo.

San Sebastián.—En el segundo expreso llegaron los representantes de Francia, Inglaterra y Grecia.

Mr. Briand ocupaba un breach de la Dirección de Obras públicas. Invitó a almorzar al barón de las Torres, que, en nombre del Gobierno, recibió a los delegados en la frontera.

### LOS DELEGADOS DE FINLANDIA Y PERSIA

Esta mañana han llegado a Madrid los delegados de Finlandia y el ministro de Negocios de Persia.

### UN TELEGRAMA DE CHAMBERLAIN

El señor Chamberlain ha dirigido un telegrama muy afectuoso al marqués de Estella excusando su asistencia a las reuniones del Comité de la Sociedad de Naciones y confirmando la designación de primer delegado inglés recaída en el embajador británico en Madrid señor Grahame.

### VISITA

Todos los delegados extranjeros que han llegado a Madrid han desfilado por la secretaría general de Asuntos Exteriores para dejar tarjeta.

### El Instituto de artritis

Bajo la presidencia del director general de Sanidad y con asistencia de altas personalidades de la Medicina se ha celebrado esta mañana una reunión para tratar de los trabajos preliminares de la fundación de un Instituto para artríticos.

El doctor Pinillas ha expuesto diversos puntos de la cuestión y los preparativos para cuando España haya de concurrir al Congreso de Budapest, que probablemente se celebrará durante el próximo mes de octubre.

Se ha comisionado a los señores Pinillas, Sanchis Banús, Novoa y Santos Nozabal para redactar el oportuno proyecto.

### El «Diario Oficial del Ministerio de Ejército»

Inserta las resoluciones siguientes:

Concediendo la medalla de Sufrimientos por la Patria a doña María Manzanete, madre del teniente coronel muerto en campaña, José Pemury.

Nombrando ayudante de campo del inspector médico Eduardo Semprún al teniente coronel médico José Pío Pamés.

Circular disponiendo que las escuelas de preparación militar fuera de filas que organice la Sociedad del Tiro Nacional de España puedan establecerse, tanto en los puntos en que residan sus representantes, como en otras localidades distintas, siempre que las funciones en estas últimas tengan carácter de sucursales o filiales de aquéllas.

Concediendo el pase a la reserva al coronel de Caballería Luciano Paz Tejada.

### Las curas del doctor Asuero

Gijón.—En la clínica del doctor Alvarez, de esta localidad, se han practicado cuarenta curas por el procedimiento del doctor Asuero.

De ellas se han obtenido resultados satisfactorios en 38 casos.

Oviedo.—La Academia Médica Quirúrgica ha publicado una nota en la que se manifiesta que se hará una observación detenida de cada caso de curación que se practique por el procedimiento Asuero.

### Ha muerto un hijo del maestro Serrano

En el Sanatorio del Estado denominado «Hospital del Rey», ha muerto, a consecuencia de una enfermedad del pecho, José Loebengrin Serrano, de 29 años, hijo del popular maestro Serrano.

El finado no quiso seguir carrera profesional, pues todas sus actividades las dedicaba a la música, donde se distinguió por sus adelantos y por algunas composiciones muy inspiradas que deja.

En el Sanatorio estaba acompañado de sus hermanos Samuel y Matilde, que le prodigaron sus cuidados hasta los últimos momentos.

El padre, al conocer la atal nueva, acudió presuroso al Sanatorio.

El maestro Serrano quería que el entierro del cadáver se efectuara en Madrid, pero las formalidades para el traslado exigían un lapso de tiempo de tres a cuatro días, teniéndose que desistir del propósito.

En su consecuencia los restos serán inhumados en el cementerio del vecino pueblo de Puencarral, esta tarde a las siete.

### En honor de Jiménez e Iglesias

Sevilla.—El Aero Club realiza preparativos para realizar festejos a la llegada de los aviadores capitanes Jiménez e Iglesias.

Estos se trasladarán desde Cádiz en el aparato del comandante Franco.

Asistirán a la iglesia de San Lorenzo donde se venera la imagen del «Jesús del Gran Poder».

### Acerca de la tragedia del trasatlántico «Manuel Arnús»

Cádiz.—Hasta altas horas de la madrugada estuvo trabajando el juzgado de Marina en las diligencias sumariales ocasionadas por la tragedia desarrollada a bordo del trasatlántico «Manuel Arnús» durante la travesía de la Habana a España.

Se ha desechado la creencia de que el hijo del autor tomara parte en el hecho de autos, pues parece comprobado que éste abandonó el camarote al oír las detonaciones.

Algunos pasajeros han declarado que la víctima, llamada Lucrecia, era objeto de incantesos sospechas e injurias del marido, que la obligaba a encerrarse en el camarote a las nueve de la noche.

El padre y el hijo se veían a la

una de la madrugada, sosteniendo largas conversaciones.

Ambos tenían la sospecha de que Lucrecia trataba de envenenarles.

El hijo es portador de una cajita con polvos, pertenecientes a Lucrecia, para que sea analizado en España, por si se trata de un veneno.

La creencia general es que el agresor tiene perturbadas las facultades mentales, padeciendo manía persecutoria.

Le ha sido practicada la autopsia al cadáver.

Tiene cuatro heridas de bala, dos de ellas mortales de necesidad.

No es cierto que Lucrecia se hallase en estado interesante.

Padre e hijo se hallan incommunicados.

Habana.—La noticia de la tragedia ocurrida a bordo del trasatlántico «Manuel Arnús» ha producido aquí gran sentimiento.

La señora de Secades tenía 26 años y era la segunda mujer de don Manuel, que cuenta 60.

Los amigos del señor Secades atribuyen el hecho a un rapto de locura.

Fué uno de los delegados del Gobierno en la comisión nombrada para el estudio de los delincuentes jóvenes en las capitales europeas y escribió varios libros sobre el asunto.

Hasta ahora había ocupado el cargo de abogado asesor de la presidencia, con el general Machado, de quien es amigo personal.

### La firma de hoy

El Rey ha firmado los siguientes decretos:

Ejército.—Concediendo la medalla por Sufrimientos de la Patria, pensionada, a los tenientes de Infantería don Federico Caballero Alargo y don Francisco Fernández Mestre; al capitán de Infantería don Joaquín Passio; al teniente de Infantería, hoy capitán, don José María Bondía; al kaid del tabor de la mehalla jilifiana número 2, Sidi-Mizian-Ben-Mohan-Madi.

Proponiendo a los coroneles de la Guardia civil don José Aragón, para la Dirección del Colegio de guardias jóvenes, y a don José Agudo Pintado para la subinspección del 12º tercio.

Idem al fidei don Antonio Jimeno, para la 22º tercio (Guadalajara).

Idem al teniente coronel don Guillermo Rodríguez, para la comandancia de Murcia.

Idem a don Joaquín Valverde, para la de Soria.

Idem a don Vicente Segovia, para la de León.

Idem a don Eduardo Aguilar, para la de Caballería del 14º tercio.

Idem a don Indalecio Torres, para la de Burgos.

Idem a don Rafael Haro, para la de Caballería del 27º tercio.

Idem a don Vicente García Morato, para la de Ciudad Real.

Idem a don Pío Rami, para la del 21º tercio.

Idem a don Virgilio Praga Navarro, para la de Zaragoza.

Idem al teniente coronel de Caballeros don Mateo Benítez, para la comandancia de Baleares.

### De Barcelona LO DE CASADO

El juez especial ha ampliado las declaraciones que prestaron los obreros que trabajaban en el taller de Casado en la calle de Orteu.

El ingeniero industrial señor Martínez Moll ha hecho entrega al juzgado del plano de las habitaciones y dependencias de dicha fábrica.

Idem para pago de la cantidad que importa la instalación de la Comandancia de Intervención de Burgos.

### Del Extranjero

Buenos Aires.—Comunican de San Rafael (Mendoza) que ayer se sintieron dos terremotos de gran intensidad, aumentando la alarma del vecindario.

Parece ser que hay muchos muertos y heridos, aumentados por la erupción del volcán Nevado.

Tokio.—Según telegramas de Nichi Shimbun, el vapor «Hogo Maru», que llevaba a bordo 700 pasajeros, en su mayoría rusos procedentes de Vladivostok y que se dirigía a la Península de Kanchotka, ha sido destruido por un violento incendio.

### Los terremotos y la erupción del Nevado

París.—Los ministros se han reunido esta mañana presididos por el señor Poincaré, ocupándose de la situación creada por los terremotos huelguistas.

El secretario de Estado en Correos, Telégrafos y Teléfonos, ha declarado que esta mañana se han reanudado todos los servicios.

Entre las sanciones impuestas, figura la destitución de varios carteros que se han significado por su actitud rebelde.

### El Consejo se ocupa del asunto

Nueva York.—El ex campeón del peso pluma, Tommy Canzoneri, ha derrotado por puntos en diez asaltos, al filipino Ignacio Fernández.

Pronóstico menos grave.

### Canzoneri vence por puntos a Fernández

Nueva York.—El ex campeón del peso pluma, Tommy Canzoneri, ha derrotado por puntos en diez asaltos, al filipino Ignacio Fernández.

Pronóstico menos grave.

### DE BOXEO

Nueva York.—El ex campeón del peso pluma, Tommy Canzoneri, ha derrotado por puntos en diez asaltos, al filipino Ignacio Fernández.

Pronóstico menos grave.

### ARTISTA DE CIRCO LESIONADO

En la partida de «Eras Altas», del término municipal de Barcheta, se ha suicidado ahorándose de una higuera el anciano de 77 años José Huet Estareles.

Parece ser que la causa del suicidio ha sido una enfermedad crónica que padece el suicida.

El herido Francisco Ortiz, dentro de la gravedad, ha experimentado bastante mejoría.

### SUICIDIO

En la partida de «Eras Altas», del término municipal de Barcheta, se ha suicidado ahorándose de una higuera el anciano de 77 años José Huet Estareles.

Parece ser que la causa del suicidio ha sido una enfermedad crónica que padece el suicida.

El herido Francisco Ortiz, dentro de la gravedad, ha experimentado bastante mejoría.

### DEL SUCCESO EN NAZARET

En el Hospital fué curada ayer tarde una mujer llamada Francisca Vernia Martínez, de 67 años, viuda, domiciliada en la calle de Azcárraga, número 9, que a consecuencia de haber sido agredida por un hijo suyo, presentaba contusiones múltiples en el cuello, con probable fractura del hueso ídides y hematoma subyacente y contusión abdominal, junto a la hernia umbilical que la lesionada padece.

### ATROPELLO

Un auto de la matrícula de Barcelona atropelló esta madrugada en la calle de Lauria al vendedor ambulante de décidos de la lotería, José Carvajal, ocasionándole contusiones y escoriaciones de carácter leve, que le fueron curadas en el Hospital.

### DEL SUCCESO EN NAZARET

En el Hospital fué curada ayer tarde una mujer llamada Francisca Vernia Martínez, de 67 años, viuda, domiciliada en la calle de Azcárraga, número 9, que a consecuencia de haber sido agredida por un hijo suyo, presentaba contusiones múltiples en el cuello, con probable fractura del hueso ídides y hematoma subyacente y contusión abdominal, junto a la hernia umbilical que la lesionada padece.

### ATROPELLO

Un auto de la matrícula de Barcelona atropelló esta madrugada en la calle de Lauria al vendedor ambulante de décidos de la lotería, José Carvajal, ocasionándole contusiones y escoriaciones de carácter leve, que le fueron curadas en el Hospital.

### DEL SUCCESO EN NAZARET

En el Hospital fué curada ayer tarde una mujer llamada Francisca Vernia Martínez, de 67 años, viuda, domiciliada en la calle de Azcárraga, número 9, que a consecuencia de haber sido agredida por un hijo suyo, presentaba contusiones múltiples en el cuello, con probable fractura del hueso ídides y hematoma subyacente y contusión abdominal, junto a la hernia umbilical que la lesionada padece.

### ATROPELLO

Un auto de la matrícula de Barcelona atropelló esta madrugada en la calle de Lauria al vendedor ambulante de décidos de la lotería, José Carvajal, ocasionándole contusiones y escoriaciones de carácter leve, que le fueron curadas en el Hospital.

### DEL SUCCESO EN NAZARET

En el Hospital fué curada ayer tarde una mujer llamada Francisca Vernia Martínez, de 67 años, viuda, domiciliada en la calle de Azcárraga, número 9, que a consecuencia de haber sido agredida por un hijo suyo, presentaba contusiones múltiples en el cuello, con probable fractura del hueso ídides y hematoma subyacente y contusión abdominal, junto a la hernia umbilical que la lesionada padece.

### ATROPELLO

Un auto de la matrícula de Barcelona atropelló esta madrugada en la calle de Lauria al vendedor ambulante de décidos de la lotería, José Carvajal, ocasionándole contusiones y escoriaciones de carácter leve, que le fueron curadas en el Hospital.

### DEL SUCCESO EN NAZARET

En el Hospital fué curada ayer tarde una mujer llamada Francisca Vernia Martínez, de 67 años, viuda, domiciliada en la calle de Azcárraga, número 9, que a consecuencia de haber sido agredida por un hijo suyo, presentaba contusiones múltiples en el cuello, con probable fractura del hueso ídides y hematoma subyacente y contusión abdominal, junto a la hernia umbilical que la lesionada padece.

### ATROPELLO

Un auto de la matrícula de Barcelona atropelló esta madrugada en la calle de Lauria al vendedor ambulante de décidos de la lotería, José Carvajal, ocasionándole contusiones y escoriaciones de carácter leve, que le fueron curadas en el Hospital.

Idem al fidei don Ángel Sánchez Alarcón, para la de Lérida.

Idem al coronel de Infantería don Antonio Cases Ortega, para el mando del regimiento de Borbón.

Idem al teniente coronel de Caballería don Bernardo Almonacid, para la séptima zona pecuaria (Baeza).

Idem al coronel de Infantería don Francisco Rodríguez Otín, para la zona de reserva de Pamplona.

Idem al teniente coronel don Eduardo Esteban Asensio, para la recria y doma de Jerez.

Idem a don José Pinzón del Río para inspector de la séptima zona pecuaria.

Disponiendo que el brigadier don Fernando Jiménez Sáinz, cese en el cargo de subinspector de tropas y servicios de Ingenieros de la quinta región y pase a la primera reserva por razón de edad.

Promoviendo a brigadier al coronel de Ingenieros don Miguel Mansilla.

Nombrando inspector de tropas y servicios de Ingenieros de la quinta región, a don Mariano Figueras Lezcano.

Concediendo la cruz de San Hermenegildo al brigadier de primera reserva, don Pedro Cerdá.

Aprobando el reglamento provisional para la adquisición y regulación de viviendas militares en la Península.

Autorizando al ministro para con certar con el Ayuntamiento de Madrid que las alcantarillas del Hospital Militar y aerodromo de Cuatro Vientos, puedan verter en el colector del camino de Extremadura.

Idem para pago de la cantidad que importa la instalación de la Comandancia de Intervención de Burgos.

### Las elecciones de Inglaterra

El Gabinete probable

Londres.—Se da como probable la constitución del siguiente Gobierno laborista:

Primer ministro, Mac Donald.

Lord encargado del sello privado, Clynes.

Lord presidente, Parmoot.

Negocios extranjeros, Henderson.

Hacienda, Snowden.

Primer lord del Almirantazgo, Chelmsford.

Ministro de la Guerra, lord Arnold.

Secretario de Estado por las Indias, lord Olivier.

Colonias, Thomas.

Gobernación, Palton.

Comercio, William Graham.

Instrucción pública, Suzanne Mansilla.

Aeronáutica, lord Thompson.

Trabajo, lord Greenwood.

Lord canceller, Sankey.

### El Gabinete probable

Londres.—Se da como probable la constitución del siguiente Gobierno laborista:

Primer ministro, Mac Donald.

Lord encargado del sello privado, Clynes.

Lord presidente, Parmoot.

Negocios extranjeros, Henderson.

Hacienda, Snowden.

Primer lord del Almirantazgo, Chelmsford.

Ministro de la Guerra, lord Arnold.

Secretario de Estado por las Indias, lord Olivier.

Colonias, Thomas.

Gobernación, Palton.

Comercio, William Graham.

Instrucción pública, Suzanne Mansilla.

Aeronáutica, lord Thompson.

Trabajo, lord Greenwood.

Lord canceller, Sankey.

### Mac Donald acepta el encargo de formar Gobierno

Londres.—El señor Mac Donald ha estado esta mañana en el Palacio de Windsor, donde se entrevistó con el Rey Jorge, a quien dió cuenta de que acepta la misión de formar Gobierno.

### La huelga de carteros de París

París.—En la reunión celebrada anoche en la Bolsa de Trabajo por los carteros huelguistas, se aprobó un orden del día acordando la vuelta al trabajo a partir de hoy, en vista de que el acuerdo de huelga era solo para 24 horas.

En el orden del día se añade que si el Gobierno no concede a los carteros el sueldo mínimo de francos 10.800 anuales, y no levanta las sanciones impuestas a 191 empleados de cartera, la huelga será continuada en breve.

### Se acuerda reanudar el servicio

París.—Los ministros se han reunido esta mañana presididos por el señor Poincaré, ocupándose de la situación creada por los terremotos huelguistas.

El secretario de Estado en Correos, Telégrafos y Teléfonos, ha declarado que esta mañana se han reanudado todos los servicios.

Entre las sanciones impuestas, figura la destitución de varios carteros que se han significado por su actitud rebelde.

### DE BARCELONA

El juez especial ha ampliado las declaraciones que prestaron los obreros que trabajaban en el taller de Casado en la calle de Orteu.

El ingeniero industrial señor Martínez Moll ha hecho entrega al juzgado del plano de las habitaciones y dependencias de dicha fábrica.

Idem para pago de la cantidad que importa la instalación de la Comandancia de Intervención de Burgos.

### Del Extranjero

Buenos Aires.—Comunican de San Rafael (Mendoza) que ayer se sintieron dos terremotos de gran intensidad, aumentando la alarma del vecindario.

Parece ser que hay muchos muertos y heridos, aumentados por la erupción del volcán Nevado.

Tokio.—Según telegramas de Nichi Shimbun, el vapor «Hogo Maru», que llevaba a bordo 700 pasajeros, en su mayoría rusos procedentes de Vladivostok y que se dirigía a la Península de Kanchotka, ha sido destruido por un violento incendio.

### Los terremotos y la erupción del Nevado

París.—Los ministros se han reunido esta mañana presididos por el señor Poincaré, ocupándose de la situación creada por los terremotos huelguistas.

El secretario de Estado en Correos, Telégrafos y Teléfonos, ha declarado que esta mañana se han reanudado todos los servicios.

Entre las sanciones impuestas, figura la destitución de varios carteros que se han significado por su actitud rebelde.

### El Consejo se ocupa del asunto

Nueva York.—El ex campeón del peso pluma, Tommy Canzoneri, ha derrotado por puntos en diez asaltos, al filipino Ignacio Fernández.

Pronóstico menos grave.

### Canzoneri vence por puntos a Fernández

Nueva York.—El ex campeón del peso pluma, Tommy Canzoneri, ha derrotado por puntos en diez asaltos, al filipino Ignacio Fernández.

Pronóstico menos grave.

### DE BOXEO

Nueva York.—El ex campeón del peso pluma, Tommy Canzoneri, ha derrotado por puntos en diez asaltos, al filipino Ignacio Fernández.

Pronóstico menos grave.

### ARTISTA DE CIRCO LESIONADO

En la partida de «Eras Altas», del término municipal de Barcheta, se ha suicidado ahorándose de una higuera el anciano de 77 años José Huet Estareles.

Parece ser que la causa del suicidio ha sido una enfermedad crónica que padece el suicida.

El herido Francisco Ortiz, dentro de la gravedad, ha experimentado bastante mejoría.

### SUICIDIO

En la partida de «Eras Altas», del término municipal de Barcheta, se ha suicidado ahorándose de una higuera el anciano de 77 años José Huet Estareles.

Parece ser que la causa del suicidio ha sido una enfermedad crónica que padece el suicida.

El herido Francisco Ortiz, dentro de la gravedad, ha experimentado bastante mejoría.

### DEL SUCCESO EN NAZARET

En el Hospital fué curada ayer tarde una mujer llamada Francisca Vernia Martínez, de 67 años, viuda, domiciliada en la calle de Azcárraga, número 9, que a consecuencia de haber sido agredida por un hijo suyo, presentaba contusiones múltiples en el cuello, con probable fractura del hueso ídides y hematoma subyacente y contusión abdominal, junto a la hernia umbilical que la lesionada padece.

### ATROPELLO

Un auto de la matrícula de Barcelona atropelló esta madrugada en la calle de Lauria al vendedor ambulante de décidos de la lotería, José Carvajal, ocasionándole contusiones y escoriaciones de carácter leve, que le fueron curadas en el Hospital.

### DEL SUCCESO EN NAZARET

En el Hospital fué curada ayer tarde una mujer llamada Francisca Vernia Martínez, de 67 años, viuda, domiciliada en la calle de Azcárraga, número 9, que a consecuencia de haber sido agredida por un hijo suyo, presentaba contusiones múltiples en el cuello, con probable fractura del hueso ídides y hematoma subyacente y contusión abdominal, junto a la hernia umbilical que la lesionada padece.

### ATROPELLO

Un auto de la matrícula de Barcelona atropelló esta madrugada en la calle de Lauria al vendedor ambulante de décidos de la lotería, José Carvajal, ocasionándole contusiones y escoriaciones de carácter leve, que le fueron curadas en el Hospital.

### DEL SUCCESO EN NAZARET

En el Hospital fué curada ayer tarde una mujer llamada Francisca Vernia Martínez, de 67 años, viuda, domiciliada en la calle de Azcárraga, número 9, que a consecuencia de haber sido agredida por un hijo suyo, presentaba contusiones múltiples en el cuello, con probable fractura del hueso ídides y hematoma subyacente y contusión abdominal, junto a la hernia umbilical que la lesionada padece.

### ATROPELLO

Un auto de la matrícula de Barcelona atropelló esta madrugada en la calle de Lauria al vendedor ambulante de décidos de la lotería, José Carvajal, ocasionándole contusiones y escoriaciones de carácter leve, que le fueron curadas en el Hospital.

### Las elecciones de Inglaterra

El Gabinete probable

Londres.—Se da como probable la constitución del siguiente Gobierno laborista:

Primer ministro, Mac Donald.

Lord encargado del sello privado, Clynes.

Lord presidente, Parmoot.

Negocios extranjeros, Henderson.

Hacienda, Snowden.

Primer lord del Almirantazgo, Chelmsford.

Ministro de la Guerra, lord Arnold.

Secretario de Estado por las Indias, lord Olivier.

Colonias, Thomas.

Gobernación, Palton.

Comercio, William Graham.

Instrucción pública, Suzanne Mansilla.

Aeronáutica, lord Thompson.

Trabajo, lord Greenwood.

Lord canceller, Sankey.

### El Gabinete probable

Londres.—Se da como probable la constitución del siguiente Gobierno laborista:

Primer ministro, Mac Donald.

Lord encargado del sello privado, Clynes.

Lord presidente, Parmoot.

Negocios extranjeros, Henderson.

Hacienda, Snowden.

Primer lord del Almirantazgo, Chelmsford.

Ministro de la Guerra, lord Arnold.

Secretario de Estado por las Indias, lord Olivier.

Colonias, Thomas.

Gobernación, Palton.

Comercio, William Graham.

Instrucción pública, Suzanne Mansilla.

Aeronáutica, lord Thompson.

Trabajo, lord Greenwood.

Lord canceller, Sankey.

### Mac Donald acepta el encargo de formar Gobierno

Londres.—El señor Mac Donald ha estado esta mañana en el Palacio de Windsor, donde se entrevistó con el Rey Jorge, a quien dió cuenta de que acepta la misión de formar Gobierno.

### La huelga de carteros de París

París.—En la reunión celebrada anoche en la Bolsa de Trabajo por los carteros huelguistas, se aprobó un orden del día acordando la vuelta al trabajo a partir de hoy, en vista de que el acuerdo de huelga era solo para 24 horas.

En el orden del día se añade que si el Gobierno no concede a los carteros el sueldo mínimo de francos 10.800 anuales, y no levanta las sanciones impuestas a 191 empleados de cartera, la huelga será continuada en breve.

### Se acuerda reanudar el servicio

París.—Los ministros se han reunido esta mañana presididos por el señor Poincaré, ocupándose

El centinela avisa a su ejército la proximidad del enemigo.

El mastin anuncia al pastor la presencia del lobo.

El barómetro indica al navegante la tormenta antes de desencadenarse.

El incendio que puede destruir vuestros edificios lo conoceréis apenas se prozaca y cuando el más pequeño esfuerzo de vuestro vigilante pueda sofocarlo, si adoptáis la instalación de nuestro servicio de alarma de fuego,

APARATO AUTOMÁTICO DE ALARMA DE FUEGO, de fabricación nacional, adoptado por infinidad de importantes entidades españolas, entre las que figuran la DIPUTACION y el AYUNTAMIENTO de BARCELONA y la grandiosa EXPOSICION INTERNACIONAL de la misma, próxima a inaugurarse, en la que se ha comentado la instalación de este maravilloso aparato

CONSULTAS y PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO.

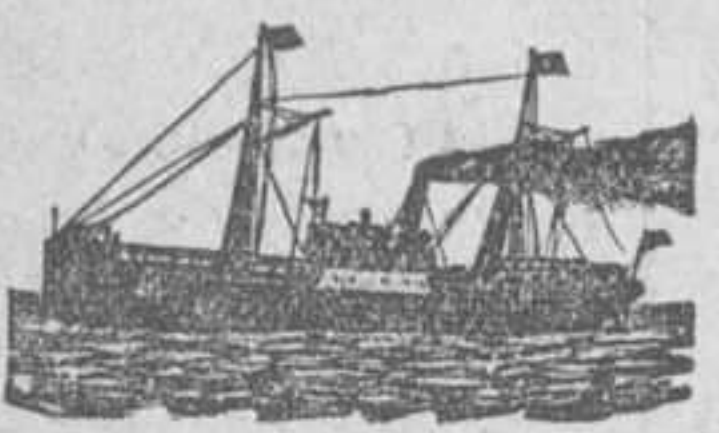
Son de tal eficacia los servicios que presta el AVISADOR GUARDIAN, que las COMPANIAS de SEGUROS conceden REBAJAS en sus PÓLIZAS a las casas que lo tienen instalado.

Concesionarios para esta región: SANGIS, S. A. - Pi y Margall, 65, y Martínez Cubells, 8 - Teléfonos 11.066 y 11.404 - Apartado 99

Almacén de Pañería y Forrería - EDUARDO MALLENT Pérez Pujol, núm. 10

Unica casa en Valencia dedicada a la venta de paños y forros para trajes de caballero - Recibido un gran surtido en las mejores calidades para la temporada de verano VENTA AL DETALL, AL PRECIO DE ALMACEN

Compañía Trasmediterránea



Relación de los servicios que presta esta Compañía

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Músel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos, carga y pasaje.

Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Lueca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con líneas corridas.

Servicio bisemanal fijo con Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 18 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados, a las 19 horas, y de Barcelona, lunes y jueves, a las 20.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Norte de Africa y Canarias con salidas de Valencia quincenalmente, los sábados, admitiendo carga y pasaje.

Nuevo servicio rápido para Canarias con salidas quincenales, los martes, para Alicante, Cádiz y Canarias. Para informes: Delegación de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A. Teléfonos 31.524, interurbano; 31.307, urbano

PERSIANAS Y CORTINAS

Fabricamos persianas de todas clases muy fuertes, a precios económicos. Grandes surtidos de transparentes para miradores y en cristales, bonitos dibujos. Gran éxito de las Cortinas Orientales que evitan las moscas; durante los meses de febrero y marzo se reforman y cambian dibujos a las cortinas usadas. Compre en esta fábrica y saldrá beneficiado. Casa Lledó - 22, Lauria, 22 - Tel. 12.060 - Valencia

Fábrica de Sederías

ANDRÉS Y MONSERRAT

PÉREZ PUJOL, 10, BAJO

(Antiguo local de la Casa Torró)

Grandísimas colecciones de los últimos coloridos en todos los ARTICULOS DE SU FABRICACION

CRESPONES - 20 CLASES DIFERENTES Precios verdaderos de fábrica

El Crédito Dental Español DENTADURA AL CONTADO Y A PLAZOS ALICANTE, 35, 1.º (esquina Gran Vía), VALENCIA. Presupuestos verbales y por correspondencia.

TRANSPORTES GERARDO ROBBREDO ALICANTE, 19 TELEFONO 13.746

EL RAYO Acarreos en general a estaciones y puerto. Transportes por autocamiones a toda la Península. Servicios combinados a domicilio, marítimos y terrestres. Especiales con Barcelona, Almería, Islas Baleares, Canarias y Costa Norte de Africa. Transportes internacionales.

Veraneantes

Alquilo bonitos pisos, de reciente construcción, bien orientados, amueblados, instalación eléctrica en todas las habitaciones, en Puebla de Valverde (Tenerife), lugar sano, con buenas comunicaciones, abundante caza, aguas riquísimas y excelente clima. Para tratar directamente con el dueño, Joaquín Ros, Félix Pizcueta, 22, fábrica de sombreros de paja.

CALLOS Y DUREZAS

DE LOS PIES, CURAN SEGURA Y RADICALMENTE A LOS CINCO DIAS DE USAR EL GALLICIDA ABRAS XIFRA A la primera aplicación cesa el dolor. Es fácil y cómodo. No cuesta ni mancha. Véndese en frasco, plus de instrucciones, a diez pesetas. ARGENSOLA FARMACIA, MADRID. Advertimos que se expenden muchos falsos productos y falsas acciones de nuestro GALLICIDA. FIDASE EN FARMACIAS SERIAS Y ACREDITADAS EXIGIENDO EL NOMBRE ABRAS XIFRA. Véndese en Valencia en todas las Farmacias y Droguerías

Mesas y veladores

Compra-venta y alquiler de mesas, veladores y sillas para cafés. También hay mostradores y estanterías. Se alquilan heladoras. Se alquilan servicios completos para banquetes, bodas y bautizos. CASA PALET'S Hospital, 18, Valencia (frente a la puerta principal)

Tapicero

Especialidad en sillones ingleses, gran confort. Especialidad en el corte de fundas. Conde de Montornés, 11 (junto a plaza de la Congregación).

Fumad

Mi Papel

ESTUCHE 100 hojas 10 céntimos

Muebles oficina

Fábrica de muebles americana, mesas ministro, bureaux, sillones giratorios, archivadores, mesitas para máquina, li-cheros, etc. Archivadores y ficheros de acero. Precios sin competencia. Pida catálogos a ORBIS, S. A., Mar, 3, y Gran Vía Germa-nias, 7

COMPRAD

Muebles Bargues

Exposición y venta:

Don Juan de Austria, 9

Teléfono 13.912

Fábrica:

Azcárraga, núm. 37

Teléfono 14.602

VALENCIA

Balneario Vichy Catalán

Caldas de Malavella (Contiguo estación ferrocarril) TEMPORADA DE 15 DE MAYO A 31 DE OCTUBRE

Agua termal, bicarbonatada, alcalinas, liticas, sódicas Enfermedades del aparato digestivo - Hígado - Artritis en sus múltiples manifestaciones - Diabetes - Glucosuria - Consolidación de fracturas Establecimiento rodeado de frondosos parques Habitaciones con agua corriente, gran tes, cómodas y ventiladas. Comedores y café espaciosos, salones para fiestas. Capilla. Alumbrado eléctrico. Campos para tenis y otros deportes. Garage. Centro de excursiones para la Costa Brava y estribaciones del Montseny. Autos de alquiler. Teléfono Administración: RAMBLA DE LAS FLORES, 18 - BARCELONA

Canarios

JAULAS, palomos y pájaros de todas clases TAFINERIA, 8 y 10 junto a Santa Catalina

Caridad

La necesita una anciana de 83 años, la cual se encuentra privada de una parálisis. Calle de Pinzón, núm. 3, portera.

Una mala digestión

es lo peor que puede haber, puesto que el estómago es el regulador de la vida de nutrición. Guíe su estómago y cuidará su salud. Para conseguir una digestión normal use el Hiperacgil (antes La Perla Antigastráica) del doctor Gil Fernández.

De venta en todas las farmacias

digándole los cuidados de hermana. —Ese era mi deseo, comprendiendo que ese es mi deber. —Pues cúmplo. —Ahora mismo. —Ayuda a salvar la vida del que generosamente la ha expuesto por tí; y si lo consigues, habrá disminuido mucho la responsabilidad de tu falta, y tus remordimientos serán menores. Ve, hija mía, ve adonde el deber te llama, y djame a mí pensar en los medios de reparar en lo posible tu desgracia.

Volvieron a abrazarse llorando, y las lágrimas que entonces vertió la joven, fueron de gratitud y de ternura. Josefina se dispuso a marchar. Su madre aún le repitió una vez más sus consejos y su perdón. —¡Pobre madre! ¡Cuán hondo y cuán amargo era su dolor!

En vista de que su presencia no era allí necesaria, Cepeda marchóse aquella tarde a Barcelona, dejando a Dolores dueña de la quinta. —Disponga usted de ella como si fuese suya—dijo a la madre de Julio,—como mejor le plazca. Yo volveré diariamente a ver el herido. ¿Necesita usted que le mande alguien para que le ayude a cuidar a su hijo?

—No, gracias—le respondió Dolores.—Me basta con Pirracas, que no se separará de mí, y con Rosa, la doncella que me han enviado. Y manifestó su sincera gratitud al bondadoso y simpático joven. Este se fué haciendo votos por el pronto restablecimiento del herido. Pirracas y Dolores continuaron junto a Julio, del que no se separa ban ni un instante, y Rosa, en la antecala próxima, esperaba sus órdenes. Así pasó el resto del día y llegó la noche. De noche ya, llamaron a la puerta de la quinta. Dolores y Benito no oyeron si quiera llamar. Rosa fué a abrir. La persona que llamaba era Josefina. Siguiendo las indicaciones de su madre, apenas anocheció, encaminóse sola a la quinta, para cumplir junto a Julio sus deberes de hermana. La doncella comprendió que se refería al herido, y respondió: —Lo mismo... Creo que bastante grave... ¡Pobre señorito Julio!

Y como el herido, por su bondad, habíase captado el cariño y la simpatía de todos, los ojos de Rosa se llenaron de lágrimas. —Llévame adonde se encuentre—dijo Josefina,—pero no me anuncies... no avises que he venido... Echaron a andar. Rosa iba delante con una luz en la mano, mostrando el camino. Josefina temblaba.

Llegaron ante la puerta de la habitación ocupada por Julio. —Aquí es—dijo la doncella en voz baja. —Bien—le respondió la joven. —Quédate aquí fuera. Yo entraré sola.

Pareció como si vacilara en entrar; pero revistiéndose, al fin, de valor, empujó suavemente la puerta. Con la puerta entreabierta, Josefina detúvose contemplando el cuadro que se ofrecía a sus ojos. La luz de una lámpara colocada sobre una cómoda, y velada con una pantalla, iluminaba la estancia.

En el lecho veíase tendido a Julio, pálido, desasosgado por la fiebre y con los ojos abiertos. Pero aquellos ojos miraban sin ver, sin expresión, sin vida. Deliraba, y de sus labios escapábanse, entre sonidos inarticulados, algunas frases ininteligibles. Dolores, a la cabecera del lecho de su hijo, rezaba llorando. A Dios acudía en su aflicción, comprendiendo que solo El podía conservar la vida de aquel ser tan querido de su corazón.

Pirracas estaba a los pies del lecho, sentado en una silla baja, inmóvil, con los pies en uno de los travesaños de la silla, las rodillas en alto, los codos en las rodillas y la barba apoyada en las palmas de las manos. Lloraba en silencio. Y a través de sus lágrimas contemplaba absorto el pálido rostro de Julio, como si quisiera reanimar a su amigo con sus cariñosas miradas.

El silencio que reinaba en la estancia era absoluto, imponente. Josefina sintió que se le oprimía el corazón y tuvo que morderse los labios para contener un sollozo. —Ella era la causante de tanta tristeza y dolor tanto! No la habían visto. Avanzó tímida y vacilante algunos pasos, y no la vieron tampoco. Ya en el centro de la estancia, la joven se detuvo temblando, y es cuchó ansiosa. El enfermo, en su delirio, acaba ba de pronunciar su nombre. Lo había pronunciado muchas veces. —¡Josefina! —decía.—¡Josefina!... No importa que no me ames... que ames a otro... ¡Por tí todo!... ¡Hasta la vida! ¡Yo te salvaré!

Y luego: —¡Te quiero mucho!... ¡Mucho!... La joven no pudo más. Llévose ambas manos al corazón para oprimírselo fuertemente, como si temiera que se le saliese del pecho, y de sus labios escapóse un desgarrador sollozo. Este hizo que fijaran la atención en ella. Pirracas la miró sorprendido y Dolores púsose en pie, suspendiendo su oración para exclamar: —¡Josefina!

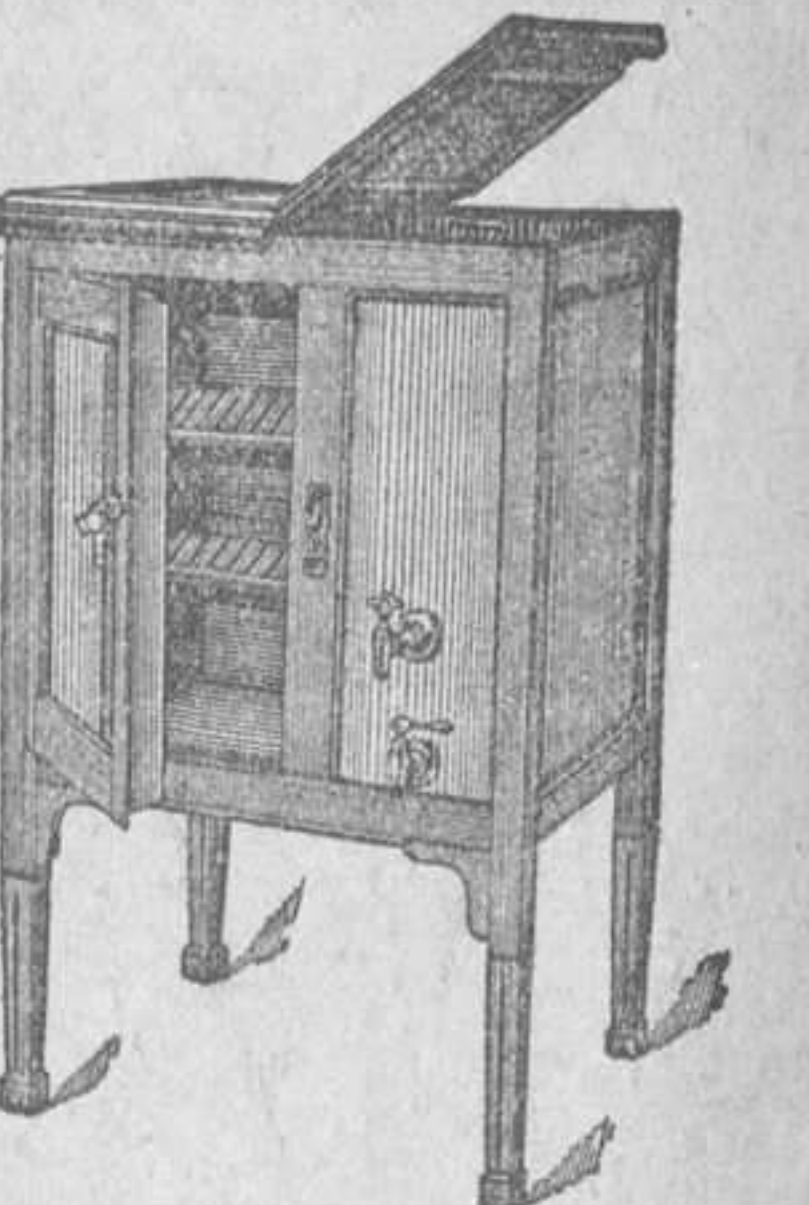
Esta sola exclamación de la pobre madre tenía todo el valor de un amargo reproche. —Por ella se veía su pobre hijo en aquel estado! Josefina tendió sus brazos a Dolores, cuyo pálido rostro la llenó

AUTOMOVILES INDUSTRIALES MINERVA



EL CAMION MINERVA Económico Seguro - Rápido está tan alto como todo el material MINERVA Camiones - Omnibus Tractores Semirremolques AUTOMOVIL SALON PAZ, 33 - VALENCIA

Neveras Uralita Patente núm. 52.789



Modelos variados, desde SO PSETAS Gran surtido en heladoras Ernesto Ferrer, S. A. BARCAS 2

EL RAPIDO CRESPO PATENTADO Limpieza mecánica de sombreros de paja, fieltro y fieltro También se tintan de color. Correjería, 25

En MATERIAL AISLANTE para Instalaciones eléctricas la única casa que posee el surtido más completo y perfecto, es Sangis, S. A. Pi y Margall, 65, y Martínez Cubells, 8.