

**EL SEÑOR**  
**Don Rafael Baeza Giner**  
que falleció el día 28 de diciembre de 1928  
R. I. P.

Su viuda doña Josefa Mir Almiñana; hermanos doña Francisca y don Pedro; hermanos políticos don Fermín Mir y doña Dolores Martínez; sobrinos y primos, suplican a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, por lo que quedarán agradecidos. Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

## POLITICA EXTRANJERA

### El túnel por el canal de la Mancha

¿Cuántos años se viene tratando el proyecto de túnel por el canal de la Mancha? Varias generaciones se han ocupado del asunto, sin que hayan logrado éxito en sus gestiones. Los ingleses aferrados a la tradición, especialmente los técnicos de la marina, se oponían resueltamente a que se construyera el aludido túnel, alegando razones que afectaban a la seguridad del territorio británico y a la supremacía de la nación en los mares.

El aislamiento de Inglaterra es garantía de su seguridad: la escuadra británica debe dominar los mares. Tales eran los argumentos principales de los técnicos de la marina británica en contra del proyecto de túnel por el canal de la Mancha.

En el momento presente hay una gran parte de la opinión inglesa, incluso la técnica, favorable a la construcción del túnel. El poderoso desarrollo de la aviación y de los submarinos cambia por completo los términos del problema desde el punto de vista técnico. El dominio del mar no puede ser de la escuadra más poderosa en grandes unidades o de la que posea mayor número de cruceros rápidos. ¿Y los submarinos? ¿Y los barcos portaviones? ¿Y los hidroplanos? ¿Y los dirigibles? La opinión técnica británica ha tenido que modificarse forzosamente, y al cambiar de pensamientos ha variado también de idea en lo que respecta al túnel por el canal de la Mancha.

Hay además otro factor importantísimo en la Gran Bretaña, que influye en la opinión al tratarse el tema. Desde el conflicto de la huelga minera existen en el país millares de obreros sin trabajo. Esos trabajadores sin ocupación la encontrarán seguramente en la obra gigantesca que supone la construcción del túnel submarino. Y, además, los créditos que se gastan en socorrer a los sin trabajo se emplearán en obra útil.

La opinión francesa ha sido siempre favorable a la construcción del túnel. De modo que ahora se congratula del cambio de opinión de los técnicos británicos, que alienta la esperanza de que pueda realizarse el gigantesco plan.

Los diversos proyectos que hay presentados, todos con el máximo de seguridad, tienden al aumento extraordinario del tráfico. Desde luego, la tracción será eléctrica y el túnel dispondrá de cuatro o seis vías. Fácil es suponer lo que representará la obra para el comercio anglofrancés y el turismo.

En velocidad quizá no se gane mucho, aunque sí en las seguridades del viaje y en evitarse molestias. Actualmente los trenes expresos que salen para Calais desde París tardan en el recorrido más de dos horas: el pasajero embarca en Calais, invirtiendo una hora en el paso del canal y poco más de otra hora en el trayecto de Dover a Londres. Total, unas cinco horas de viaje.

Cuando se construya el túnel se tardará lo mismo, próximamente, en el recorrido de París a Londres; pero el viajero no tendrá que dejar el tren en Calais, ni desem-

barcar en Dover para subir al convoy que le lleve a la capital británica. En el coche que tome en París podrá llegar cómodamente a Londres.

Para el tráfico de mercancías el túnel resultará de una economía verdaderamente insospechada, pues evitará los gastos de trasbordo en Calais y Dover, que representan grandes cantidades.

Todos los factores son favorables en los presentes momentos a la construcción del túnel. Sólo quedan como adversarios del gigantesco plan unos cuantos técnicos británicos, aferrados a la tradición.

Los franceses no creen que ese grupo tradicionalista resulte vencedor de la mayoría de la opinión inglesa y de la totalidad de la francesa.

## Gobierno civil

**Ultimando los preparativos de marcha**

El señor Bermúdez de Castro nos ha comunicado que mañana noche, en el correo exprés, saldrá con dirección a Madrid.

Esta mañana ha comenzado a despedirse de las autoridades y algunas corporaciones, continuando sus visitas en el tiempo que le resta de permanecer en nuestra ciudad.

Hoy mismo se ha encargado de los asuntos del Gobierno el secretario don Félix Peiro, que ocupará este puesto hasta que tome posesión el nuevo Gobernador nombrado.

## Información municipal

**Regreso del Alcalde**

Esta mañana, después de su regreso a Valencia, se ha encargado de la Alcaldía el marqués de Sotelo.

Ha manifestado a los periodistas que en Madrid se le facilitó la noticia de que había sido nombrado Gobernador civil de Valencia el señor Hernández Malillo.

Después ha recibido el Alcalde una numerosa comisión de socios del Ateneo Mercantil, hablando extensamente de los asuntos de actualidad.

Se han cambiado frases afectuosas entre el marqués de Sotelo y los visitantes.

**El V Centenario del Miguelete**

Mañana, con motivo de celebrarse el V aniversario de la construcción del Miguelete, se rezará una misa en la Catedral.

A las once la Banda municipal dará un concierto en la plaza de la Almoina, y por la noche serán iluminados los altos de la torre del Miguelete.

**Hotel grandioso**

El Alcalde ha sido visitado esta mañana por los señores Lassaia y barón de Vallvert, quienes le han manifestado el proyecto de una entidad valenciana de construir un grandioso hotel, con vistas a la Exposición que puede celebrarse en Valencia.

A dicho fin se elegiría como sitio los solares del Instituto o los del parque de Intendencia.

## El Concurso Internacional de belleza

# La representación de España

### La valenciana Pepita Samper, la triunfadora en el Concurso de bellezas, ha dicho: "Me siento más orgullosa de representar a Valencia que de ser yo misma"

A decir verdad, estamos arrepenidos de haber denotado cierto pesimismo en alguna parte de la información de anoche, y, principalmente, en la transcripción de las enérgicas declaraciones del dibujante Ernesto Guasp, miembro del jurado encargado de elegir la belleza que había de representar a las mujeres de nuestra tierra en el concurso internacional de París.

Había de salir muy malparada la justicia, para que no fuera reconocida la belleza admirable de Pepita Samper.

En realidad, cabía pensar mal ante la admisión de las diecinueve madrileñas: admisión que luego se ha arreglado de una manera bastante discreta.

Pero ¡en fin!, se ha hecho justicia, a pesar de los barruntos que más o menos fundadamente circulaban. Porque conviene remarcar que la resolución obedece a la justicia más estricta, sin que esto sea desconsiderar en lo más mínimo los deliciosos encantos, las bellezas gentilísimas de las demás aspirantes al codiciado cetro.

Valencia, pues, ha triunfado una vez más por la virtud de su propia eficiencia, de su propio valer, sin que para la consagración se haya necesitado de circunstancias fortuitas, de influencias persuasivas, de nada más que de la belleza de una mujer valenciana.

Es, por lo espontáneo, por lo justificado, un triunfo más que añadir a los que ha conquistado Valencia por la actuación de sus literatos, de sus artistas, de sus hombres... Valencia es, a causa de todo ello, un nombre popularísimo en todo el mundo. Recordemos, por ejemplo, que en París nació y alcanzó boga la canción «Valencia», del maestro Padilla, que es un encendido canto a los esplendores de nuestro país. Y ahora, cuando Pepita Samper vaya a la capital de Francia, todos habrán de encontrar perfectamente natural, que la representante de España, patria de mujeres hermosas, sea una valenciana.



La señorita Pepita Samper, la dignísima representante de la mujer valenciana

Modestia aparte, nuestro número de anoche salió muy a propósito para satisfacer la general curiosidad que había despertado el fallo del concurso de belleza que se estaba desarrollando en los salones de «A B C».

Momentos antes, en la pizarra de nuestro colega «El Mercantil Valenciano» había sido fijado el fallo.

Bien pronto se formaron grupos numerosos que prorrumpieron en vítores y aplausos, y la Redacción del colega encargado de nombrar el jurado y organizar el concurso en Valencia, fué invadida por gran número de personas deseosas de conocer más detalles y de felicitar a «El Mercantil Valenciano» por el éxito.

Ante este entusiasmo, no es extraño, pues, que los ejemplares fueran materialmente arrebatados de manos de los vendedores y recorridos con la mayor ansiedad para leer la amplísima e interesante afirmación.

Consignamos el hecho, porque es de toda legitimidad el orgullo de los periodistas que se esfuerzan en servir al público, y para conocimiento de las personas que no tuvieron ocasión de presenciar lo que decimos, por no hallarse en la calle. Las personas que estuvieron en la calle ya tuvieron ocasión de observarlo.

**El triunfo de la valenciana.**—Damos interesantes de la elección.—Un espléndido obsequio del periódico «A B C»

Mientras el jurado deliberaba, los reporteros se dedicaron a interrogar a las señoritas concursantes. Entre todas las bellezas, la que se suponía triunfadora, Carmen Toledo, es la que más asediada se veía por los periodistas.

Esta muchacha es una madrileña muy castiza, nacida en la calle de Cañizares, número 4, a la entrada de los barrios bajos. Tiene 16 años.

Se llama fuera de los cartones ci-

nematográficos, porque es artista, Carmen Villa Vicents.

Quedó huérfana siendo una niña, y a los nueve años ingresó en el colegio francés de San José de Crun, donde salió hace tres años para dedicarse al arte cinematográfico, no obstante la oposición de su madre y hermano.

A pesar del poco tiempo transcurrido, Carmencita tiene una triste historia de amores.

A punto de casarse, cuando estaba haciendo los preparativos para la boda, un mes antes del novio enfermó de una dolencia trágica y murió enloquecido.

Al recibir la noticia de que había sido elegida reina de Madrid, Carmencita no sabía si llorar o reír, o irse corriendo al lado de su madre, o permanecer junto a los periodistas.

«Estoy muy emocionada—decía—¡Qué alegría, Dios mío! Digan ustedes que los jurados son muy simpáticos. Ese señor de la barbita tan rara, Benlliure creo que se llama, me ha dicho cosas muy agradables, y me ha dicho también que me ponga el pelo tirado así, hacia atrás, y que no me tape las orejas, porque son muy bonitas».

Quisiera triunfar para ir a América, donde está la clave de su sueño, y poder admirar a la Greta Garbo, y quisiera vivir a su lado, aprendiendo de ella.»

La última pregunta que le hicieron los periodistas fué:

—Si se dejase a usted en su mano, ¿quien creería, a su juicio, que debía ser elegida?

—La señorita Valencia, sin duda alguna—contestó, y añadió:—Es guapísima.

Y Carmencita, presa de sus nervios, corrió al lado de su madre, que también, emocionada, reía y lloraba.

Poco después el jurado dictaba el fallo en la forma que nos anticipó anoche la Agencia Mencheta.

Al conocerse el fallo, la señorita de Santander, María Gil, abrazó y besó a la triunfadora.

Juan Ignacio Luca de Tena saludó a la señorita apenas se la proclamó reina de la belleza, y le dijo: «Señorita, mi felicitación más efusiva, y en nombre de la empresa «A B C», tengo el gusto de entregarle este pequeño objeto, para que tenga siempre de esta casa uno de sus más gratos recuerdos.»

Y le entregó un rico estuche de terciopelo, dentro del cual aparecía una pulsera de brillantes, cuyo valor se calcula en unas 5.000 pesetas.

Un periodista preguntó a la señorita Samper y a su madre:

—¿Vuelven ustedes a Valencia?

—Sí señor. Antes de marchar a París tenemos necesidad de ir a Valencia.

Pues sí yo me atreviera daría a ustedes un consejo.

Ya sé que las condiciones del concurso prohíben que las elegidas se presenten vistiendo el traje regional; pero como en París, aparte de los actos del concurso, ustedes tendrán que asistir a un dibujo de actos, yo quería que la representación de la belleza española llevase para alguno de esos actos, en la seguridad de que nadie podría aventajarla ni en hermosura ni en gentileza, uno de esos trajes típicos valencianos, tan airosos, tan armónicos en su color y en sus líneas.

—Ya lo creo—contestó la madre.—También pienso así. Pero eso no podrá ser, porque un traje típico valenciano cuesta bastante dinero y nosotros no somos ricos.

Mi marido tiene un modesto establecimiento de quincalla y juguetería, y los preparativos que supone la designación de mi hija, suponen un gasto que si podremos atender, sin duda, pero no para disponerlos exagerados o de cierta naturaleza.

Al término del concurso en «A B C», después de dictarse el fallo, la señorita Samper expresó el deseo de ir a la Central de Teléfonos para comunicar la noticia a su padre.

Don Juan Ignacio Luca de Tena le dijo que desde allí mismo podría hablar, y al efecto, se pidió una conferencia con Valencia.

La señorita Samper, muy emocionada, en unión de su madre, comunicó la noticia a su padre que la recibió también muy emocionado.

A las once de la noche regresó la reina de la belleza española al hotel de la Gran Vía, donde se hospedaba.

Fué recibida, puede decirse, que por todas las personas que se alojaban en todo el hotel, uno de los más importantes de Madrid.

Fué objeto de cariñosas felicitaciones.

La señorita Samper iba completamente anonadada de satisfacción y de júbilo.

Media hora después recibió la visita del Alcalde de Valencia, que fué a felicitarla en nombre de toda Valencia y de todas las valencianas, por el triunfo tan francamente obtenido.

La señorita Samper agradeció mucho la viva felicitación del marqués de Sotelo, quien expresó su sentimiento de verse obligado a retirarse por la noche a Valencia, a donde regresa por atenciones que tiene que cumplir indefectiblemente.

Poco después, el teléfono empezó a sonar insistentemente.

Felicitaciones de todas partes. De Valencia ya ha recibido la señorita Samper una enormidad de despachos por telégrafo y teléfono felicitándola.

Igualmente ha sido felicitada por personalidades de Madrid.

A última hora, el señor Benlliure anunció por teléfono que hoy tendrá el honor de rendir un homenaje almorzando con la señorita Samper y su madre.

Esta noche dedicará el teatro Price, donde se interpretan «Las maravillosas», un homenaje a la reina de la belleza, señorita Samper, y demás concursantes.

Al cabo de algún tiempo, fatigada, la señorita Samper pudo descansar un rato.

«En las primeras horas de la noche tuve el honor de saludarla y felicitarla—dice el correspondiente de «El Mercantil Valenciano», Narciso Díaz.

La interrogué, y más serena me respondió que estaba satisfechísima con el triunfo, pero con la salvedad de que no se reconocía como la mujer más bella de España, ni menos de Valencia, porque en Valencia hay muchas y muy hermosas.

Estaba orgullosa, sentía verdadero honor por haber sido elegida no la reina de la belleza, sino encamando la belleza valenciana.

«Es decir—dijo,—que yo quiero más y me siento más orgullosa de representar a Valencia, que de ser yo misma.

Es justo este homenaje que al



Un momento interesante del Concurso de Belleza. En el salón del periódico «A B C» aparecen todas las señoritas concursantes acompañadas de los ilustres componentes del Jurado. ¿Verdad, lector, que al contemplar la esbelta figura de Pepita Samper (X), simpática y regia, hubierais votado en su favor como le han hecho Benlliure, Benedito y Cadenas?..

tributarse a mí se rinde a Valencia, y para Valencia cedo todos los triunfos que pueda significar esta elección.»

LO QUE DICEN LOS JURADOS

El señor Cadenas dijo: «Yo creía, efectivamente, que el triunfo había de ser para una mujer morena, y había pensado en María Gil, de Santander; pero en la reunión, nuestros votos se han vuelto en favor de la representante de Valencia. La lozana mujer Española, flor fragante y regia, está simbolizada en ella. Valencia será en este caso concreto, el portavoz de España.»

Habíamos pensado en Carmen Toledo y en María Gil. Una es la belleza de tipo univerversal, y la otra la belleza del tipo castizo de España, y hemos decidido elegir una belleza equidistante de los dos puntos opuestos.

Este punto intermedio es precisamente Pepita Samper. El ilustre pintor Benedito, añadió:

«No les digo a ustedes más que una cosa: me gustaría que Pepita Samper fuese modelo para mis cuadros. Su rostro, envuelto en sus cabellos rubios, tiene una cosa de ser realidad que me encanta.»

La belleza santanderina daba esta opinión: «Sí, no está mal esta muchacha.»

La de Barcelona decía: «Va a estar mal que yo diga que me gusta que no haya triunfado Madrid; pero realmente el triunfo de una madrileña hubiera dejado margen a toda la prensa que nos ha elegido a nosotras, para criticar el concurso.»

El Alcalde y la Señorita Valencia

El marqués de Sotelo, hablando de la elección de la Reina de la Belleza, Señorita Valencia, ha manifestado que al enterarse por la Agencia Mencheta del triunfo obtenido, se apresuró a visitarla, acompañado del señor Dómine, en el Hotel de la Gran Vía. Al felicitarla por su éxito se congratularon de que haya recaído en joven tan hermosa que honra a Valencia y a las mujeres españolas.

MARANA LLEGA LA TRIUNFADORA

De llegar mañana por la noche la señorita Samper, se le prepara un gran recibimiento. El Alcalde, marqués de Sotelo, irá en persona a recibirla a la estación obsequiándola con un hermoso ramo de flores.

Los chicos de LA CORRESPONDENCIA a su bellísima lectora

Los que trabajamos en este periódico no podíamos dejar de celebrar el hecho de que la Señorita España, representante de Valencia, sea—según ella ha dicho espontáneamente— lectora de La Correspondencia de Valencia.

Desde luego, lo celebramos íntimamente. Y para demostrárselo, mañana, cuando llegue, le ofrecemos un ramo compuesto de una flor obtenida de cada florista, para que sea así como una síntesis de los jardines valencianos. Justificado, ¿verdad?

TEATRO PRINCIPAL

Sábado a las 6 tarde y 10 noche: RONDALLA. Domingo a las 4 y 6'15 tarde y 10'15 noche: RONDALLA de los hermanos Quintero. EXITO GRANDIOSO

El número de hoy consta de 8 páginas

D. O. M. El diario de misas que se celebrará el domingo 27 del actual en el Real Colegio de Corpus Christi (vulgo Patriarca), será en sufragio del alma de LA SEÑORA D.ª María Trinidad Alcácer y Escobar DE NAVARRO en cumplimiento del quinto mes de su fallecimiento R. I. P. Su esposo e hijos agradecerán a los demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA

Suscripción pública para adjudicación de seis mil Obligaciones provinciales de quinientas pesetas

Aprobada por esta Diputación provincial la emisión de un empréstito de quince millones de pesetas y el Presupuesto extraordinario para las obras a ejecutar con el producto del mismo, en cumplimiento de lo preceptuado en la sexta de las bases generales que se insertan a continuación, la Comisión Permanente ha acordado poner en circulación seis mil Obligaciones, de valor nominal de 500 pesetas una, por medio de suscripción pública y con arreglo a las condiciones especiales siguientes:

1.ª La suscripción se efectuará durante los días 7 y 8 del mes de febrero próximo, en la Caja de la Diputación y horas de diez a una, mediante solicitudes que se facilitarán en la misma Diputación.

2.ª El tipo de emisión se fija en el 99 por 100 del valor nominal de las Obligaciones (cincocientos noventa y cinco pesetas por cada una).

3.ª Las solicitudes de petición deberán presentarse intervinidas por corredor colegiado de la plaza, y en ellas se expresarán con toda claridad el número de Obligaciones a que aspira.

4.ª En el acto de presentar sus instancias los suscriptores, constituirán en depósito en la Caja provincial, el 10 por 100 del valor nominal de las Obligaciones suscritas (50 pesetas por una), del cual se expedirá el oportuno recibo por la oficina.

5.ª Cerrada la suscripción y en vista de los títulos solicitados, la Diputación, o en su caso la Comisión Permanente, procederá a la adjudicación definitiva. Si el número de Obligaciones pretendidas excediera de las que constituyeran la presente emisión, la adjudicación se efectuará mediante prorrateo.

6.ª Dentro de un plazo prudencial, la Corporación dirigirá llamamiento a los suscriptores, para el ingreso en Caja del resto del valor de las Obligaciones adjudicadas.

Si para la fecha del ingreso total no estuvieran los títulos dispuestos para ser entregados al público, se expedirán resguardos provisionales acreditativos del número de Obligaciones adjudicadas.

7.ª Si venciera el primer cupón antes de la entrega de las Obligaciones, el pago de intereses se verificará mediante presentación de resguardo provisional; pero en todo caso, con las restricciones que previene la cláusula 9.ª de las generales.

Valencia 24 de enero de 1929.—El presidente, José María Carrau. BASES GENERALES PARA LA EMISION DE UN EMPRESTITO DE 15.000.000 DE PESETAS

1.ª La Diputación provincial de Valencia, en uso de la autorización que le concede el artículo

248 del Estatuto vigente, emite un empréstito de 15.000.000 de pesetas, destinado exclusivamente a la ejecución de Obras públicas a su cargo, con arreglo a los proyectos formulados por la dirección facultativa que se incluyen en el Presupuesto extraordinario para 1929. Dicho empréstito estará representado por 30.000 títulos al portador, de 500 pesetas nominales cada uno, que se denominarán «Obligaciones de la Diputación provincial de Valencia para Obras públicas».

2.ª Las Obligaciones de este empréstito devengarán el interés anual del 5 por 100, pagadero por trimestres vencidos, contra cupones, uno 1.º de enero, 1.º de abril, 1.º de julio y 1.º de octubre de cada año. El primer cupón llevará la fecha de 1.º de abril de 1929, con la restricción que impone la cláusula 9.ª para la primera puesta en circulación de Obligaciones.

3.ª El importe de intereses será percibido íntegramente por los interesados: la Diputación toma a su cargo el abono al Tesoro del impuesto sobre utilidades del capital y el de Negociación de valores públicos, así como los demás que en lo sucesivo se impongan mediante consignación expresa que figurará entre los gastos obligatorios de su Presupuesto ordinario.

4.ª La Diputación provincial de Valencia pondrá en circulación la totalidad de títulos de este empréstito, en un período de cinco años. En cada uno de ellos, la Corporación, en una de las primeras sesiones del ejercicio, acordará el número de las Obligaciones a enajenar en el mismo con arreglo al volumen de obras que la Dirección de Vía y Obras se proponga realizar durante el ejercicio.

5.ª En los cinco primeros años (de 1929 a 1933), la Diputación solo vendrá obligada al pago de intereses y cargas inherentes a los mismos, por medio de consignación adecuada y suficiente que figurará anualmente en su Presupuesto ordinario. La amortización del empréstito comenzará en el 6.º año (1934), con estricto arreglo al cuadro adjunto, de modo que el capital quedará definitivamente reintegrado en un período máximo de 30 años. La Diputación, sin embargo, se reserva el derecho de anticipar el reintegro, si el estado de sus fondos lo permiten.

Las amortizaciones se verificarán por períodos semestrales, vencidos en 1.º de enero y 1.º de julio, previo sorteo público, anunciado por lo menos con quince días de antelación.

6.ª La emisión anual de Obligaciones se verificará mediante suscripción pública, intervenida por corredor colegiado de la plaza, al tipo que fijará la Corporación. Ello no obstante, la Diputación provincial se reserva el derecho a pactar con sus contratistas el pago de sus certificaciones con las Obligaciones de este empréstito, a recurrir a cualquiera de los otros medios que le concede el artículo 251 del Estatuto provincial.

7.ª La Diputación ofrece como garantía especial de este empréstito, durante los cinco primeros años, los siguientes recursos de su Presupuesto:

1.º.—Capítulo 9.º.—El 5 por 100 de recargo sobre cuotas de rústica y pecuaria de la contribución territorial de la provincia.

2.º.—Capítulo 11.º.—Recargo sobre Derechos reales y timbre del Estado, que recauda el Comité central de Diputaciones del ministerio de la Gobernación.

Ambos ingresos en cantidad suficiente para el servicio del empréstito.

8.ª Antes de expirar el quinto año (1933), y a fin de que tengan cabida en el Presupuesto ordinario que se forme para 1934, la Diputación resolverá si le conviene recurrir a la percepción de ingresos especiales, que, para casos de empréstito, le conceden los artículos 256 y siguientes del Estatuto provincial vigente, en cuyo caso, los expresados recursos quedarán especialmente afectos a las resultas de la presente operación.

9.ª Si la Diputación necesitara realizar fondos procedentes de este empréstito antes de estar los títulos definitivos en estado de ser entregados a los suscriptores o perceptores, podrá llevar a cabo la suscripción prescrita en la cláusula 6.ª, entregando resguardos provisionales canjeables en su día por aquéllos y con derecho al cobro de intereses, si venciera el plazo antes del canje.

Sin embargo, el primer cupón que se entregue a los perceptores será prorrateable, si el ingreso en Caja por adquisición de títulos se verifica después de transcurrido el primer mes del trimestre.

10.ª Colocados que sean los títulos del presente empréstito, previa convocatoria que hará el señor presidente, los portadores de ellos se reunirán en Asamblea para designar de su seno tres individuos que constituirán la comisión inspectora. Esta comisión tendrá a su cargo la realización de las operaciones, y denuncia en su caso a la Diputación provincial, de cualquier infracción de las presentes bases. Semestralmente, y en la antelación debida, dicha comisión designará uno de los vocales para que asista al sorteo de títulos.

Ella ha oscurecido sus canas

Mme. E. H. Boots ha oscurecido sus cabellos canosos gracias al empleo de una fórmula hecha por ella misma, declara lo que sigue: «Está al alcance de cualquiera el poder hacer que sus canas vuelvan a su color natural mediante el empleo de un colorido preparado por sí mismo, o su remedio en una botella de 1/4 de litro se echaban 30 gramos de agua de Colonia, 7 gramos de glicerina (1 cucharadita de las de café), una cajita del producto «Oriz» y se terminará de lavar el frasco con agua. Dicho producto puede comprarse en cualquier farmacia a un precio módico, los cuales, mezclados por usted misma y dicha mezcla, que se aplicará sobre su cabello dos veces por semana hasta que se obtenga el tono apetecido.» Con este medio se rejuvenecerá en unos 20 años toda persona canosa. Dicho compuesto no es una tintura, no tiene el cuero cabelludo por delicado que sea, no es tampoco abrasivo y queda indistintamente. Hace desaparecer la caspa y los cabellos se vuelven suaves y brillantes, favoreciendo, además, su desarrollo.

CARTELERA

PARA HOY PRINCIPAL.—A las 6 tarde y 10 noche: Rondalla. PRINCESA.—A las 10 noche: Cavalleria Rusticana, I. Pagliacci. RUZAFIA.—A las 10 noche: El viajante en cueros y Los faroles. APOLO.—Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'30 noche. BSLAVA.—A las 10 noche: El rosal de las tres rosas. NOVEDADES.—A las 9'30 noche: Un loco cuants ne fá y Quin hora es... Peret? A las 11'30: Quin hora es... Peret? y Sénto el Cuc. MODERNO.—Compañía de Pepe Alba.—A las 9'45 noche: El Trull. A las 11'15: La locura de Román. LIRICO.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche. OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche. GRAN TETRO.—Sesiones de cine a las 4'30 tarde y 9'30 noche. COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las 4'45 de la tarde.

PARA MAÑANA PRINCIPAL.—A las 4 y 6'15 tarde y 10'15 noche: Rondalla. BSLAVA.—A las 3'30 tarde: Caridad.—A las 6 tarde: Hay que vivir.—A las 10 noche: El rosal de las tres rosas.

Número de nuestro teléfono URBANO 10.315

OLYMPIA

HOY SABADO REVISTA LA CANCION DE KANTUCKY Una historia de caballos de Kantucky, célebre por sus carreras. Intérpretes: Charles Murray y Helene Costello. Segunda parte del concurso de ARTISTAS ENMASCARADOS de Metro Goldwyn Mayer LA ACTRIZ Creación de NORMA SHEARER, secundada por RALPH FORBES, OWEN MOORE y ROY D'ARCY. Aquella noche (cómica) Lunes próximo: El próximo conflicto por Leatrice Joy y W. H. Warner.

Knock-out Preciosa comedia deportiva, por Charles Delaney. (Campeón mundial de boxeo), con Vera Reynolds y Rodolfo Schickraut. OTROS ESTRENOS para la próxima semana: La voladura de fuego por William Boyd. Corazones sin rumbo VALENTIN PARRERA IMPERIO ARGENTINA BETTI BIRD LIVIO PAVENELLI

Banco de Crédito Local de España Entidad oficial controlada y gobernada por el Estado CRÉDITOS CONTRATADOS: 290.548.900'20 pesetas El Banco ha emitido 70 678 Cédulas de Crédito Local interprovincial, 5 por 100, amortizables en 30 años, cuyos intereses y amortización satisfic el Estado. Además, tienen la garantía de las Diputaciones contratantes y la del Banco. Se cotizan en las Bolsas como efectos públicos, y son admitidas por el Banco de España en garantía de préstamos y cuentas de crédito. El Banco de Crédito Local de España realiza también la pignación, prestando el 90 por 100 del valor efectivo. Cotización actual: 94 por 100 (cupón 31 de marzo 1929).

Farmacia del Dr. Cuesta SIEMPRE ABIERTA DIA Y NOCHE

¿Por qué el dolor te consume, te destroza y te reprime? Porque se acabó en mi casa el café marca SUBLIME. Compralo en casa SIXTO AYORA, San Vicente, 160.

BOTELLAS GOMA PARA AGUA CALIENTE ALMOHADILLAS ELECTRICAS CLAUSOLLES Calle de San Vicente, 6

CONCURSO PARA LA EXPLORACION DEL SERVICIO DE ALMOHADILLAS Y KIOSCO DE REFRESCOS DEL CAMPO DEL LEVANTE F. C. Con arreglo al pliego de condiciones que se encuentra de manifiesto en el Secretario del Club, Libertad, 77, Grao, pudiendo ser presentadas proposiciones hasta el día 8 de febrero próximo.

ELIXIR GOMENOL CLIMENT TOS CATARRO RESFRIADO

AQUI ESTA LA SALVACION DE US QUE PADECEIS ASMA, GRIPE, BRONQUITIS ETC. DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTOMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACION Y ÚLCERA DEL ESTOMAGO DISENTERIA, etc.

Muy usado contra los dolores de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable. VENTA: Principales farmacias del mundo

ASOCIACION DE LA PRENSA

EL CARNAVAL DE LOS NIÑOS

Como de costumbre, la Asociación de la Prensa está organizando los Grandes bailes de niños que se darán durante las tres tardes de Carnaval y que este año serán un acontecimiento por el número de los regalos y premios, y por los miles de juguetes que se entregarán a los pequeños. Oportunamente daremos detalles de tan hermosa fiesta.

-Anuncios de espectáculos-

Teatro Principal Compañía de comedias Meliá-Cibrián Hoy sábado A las 10 noche: EL VIAJANTE EN CUEROS

Rondalla Mañana domingo, a las 4 y 6'15 tarde y a las 10'15 noche: «Rondalla».

Salón Novedades Director: PEPE BEÚT Hoy sábado, a las 6'30 tarde: ¿Quin hora es... Peret? Valencia a la garson A las 9'30: noche: Un loco cuants ne fá ¿Quin hora es... Peret? A las 11'15: ¿Quin hora es... Peret? Sénto el Cuc Martes estreno: ¡El neurasténico!

ESLAVA Compañía - MARTI - PIERRA Hoy, a las 10 noche: EL ROSAL DE LAS TRES ROSAS Mañana, a las 3'30 tarde: CARIDAD A las 6 tarde: Hay que vivir A las 10 noche: EL ROSAL DE LAS TRES ROSAS

Lirico HOY SABADO Extraordinario programa: Revista Paramount El jinete explorador Drama del Oeste por Fred Thompson Kokó en la guerra (Tintero mágico) ¡¡Gran éxito!! ¡OH, MARQUESA! Deliciosa comedia en la que Colleen Moore y Larry Kent hacen un derroche de humorismo e ingenio Los castigadores Graciosa comedia en dos partes.

Teatro Apolo GRAN CINEMA Hoy sábado: 4'30 tarde y 9'30 noche Programa FOX kilométrico VARIADA FOX Por la ruta de los cielos Historia de juventud y aviación por Sue Carol, David Rollins y Arthur Lake

NOTICARIO FOX EXITO EXITO EXITO de la superproducción Una novia en cada puerto Por Victor Mc Laglen y la estrella española María Alba (M.ª Casajuana) Por qué se hunde el marino por los graciosos cómicos de CON BOMBOS y COHETES Sammy Cohen y Ted Mc Namara ¡¡Grandioso éxito cómico!! Mañana. 6 tarde: Matiné numerada. Lunes: «EL GALAN IRRESISTIBLE», por Norman Kerry, y «ELLA Y EL HONOR», por Ana Nilson y Francis Bushman, del programa Universal

Gran Teatro Programa para hoy Suerte que tiene uno Graciosa comedia Amor y llamas Comedia dramática por Wanda Hawley y Cullen Landis. Actualidades Gaumont Información mundial La reina de mi corazón Preciosa comedia frívola, gran creación de la famosa LIANE HAD y LUIS SIRVENTI Mañana noche: Gran ESTRENO El reino secreto Un ingenioso aparato para la adivinación del pensamiento. Pronto: MATA-HARI.

COLISEUM GRANDIOSO PROGRAMA «CIARITA MAY», interesante drama por Magde Bellamy «LA REINA DEL BOULEVARD», comedia de gran presentación y ambiente lujoso, por Constance Talmadge y Don Alvarado «ALICIA Y EL PIRATA», última aventura del gato Mochales presentación «LA PRESUMIDA»

BA-TA-CLAN Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades y éxito del nuevo vodevil con gotas de revista POCAPICH EL DOCTOR Nuevos conjuntos por las 16 hermosas segundas tiple. Creación de la genial CACHAVERA En el cabaret bailes elegantes y nuevas atracciones.

Anuncie usted en «La Correspondencia de Valencia» y aumentará sus ventas

OSRAM Solo las Fabricas Osram construyen lámparas Osram. Lámparas que no llevan la marca OSRAM no son de fabricacion Osram. Fijese pues, en la Marca.

# TELEGRAFO Y TELEFONO

## La cuestión de Alsacia y Lorena en la Cámara francesa

París.—En la Cámara de diputados ha continuado ayer tarde el debate relativo a Alsacia y Lorena.

La Cámara estaba muy animada. Primeramente hizo uso de la palabra el socialista señor Grumbach, el cual pronunció un violento discurso censurando vivamente a los agitadores autonomistas.

Dijo que Alsacia había estado mucho tiempo sometida a Alemania, la cual, en vísperas del armisticio, que marcó el final de la gran guerra, todavía se negaba a conceder la autonomía a la región.

Saludó después el señor Grumbach la victoria de Francia y la integración de Alsacia al territorio de la gran República francesa.

Reconoce el orador que en Alsacia se han cometido faltas y errores de carácter administrativo; pero, aun deplorando así, no puede menos de reconocerse también que la acción de Francia ha sido provechosa para Alsacia.

Dice que el origen del movimiento autonomista se remonta al año 1919, y que el señor Herriot no tiene responsabilidad alguna en el problema que se debate, el cual es en extremo complejo.

Agrega que hay que dejar bien sentada y establecida la diferencia entre los alsacianos capaces de inspirar confianza y los que, por el contrario, tratan de explotar las pasiones y el odio.

Indica las medidas que, a su juicio, deben ser adoptadas para terminar definitivamente con el malestar y evitar que vuelva a reproducirse.

Cree en la necesidad del bilingüismo en Alsacia, si bien preponiendo, como es natural, el idioma francés.

Habla a continuación el señor Briot, demócrata populista, el cual dice que los alsacianos han censurado a algunos de los gobiernos de la República; pero no a Francia, y agrega que esas censuras tienen por fundamento el hecho de que los gobiernos de referencia disgustaron a la población alsaciana por su mala administración.

Dice que, a su juicio, el mal puede ser reparado fácilmente, pues Alsacia se encuentra íntimamente unida a Francia, y su desarrollo y progreso son paralelos a los de la República francesa.

El jefe del gobierno, señor Poincaré, suscribe estas manifestaciones del señor Briot; pero protesta contra las afirmaciones hechas por el señor Briot, según las cuales se ha tratado mal a los autonomistas alsacianos.

Interviene el señor Walter, republicano de la derecha, el cual afirma que el autonomismo de Alsacia es tan sólo administrativo.

«Alsacia—agrega—desea conservar sus particularismos especiales, entre los que figuran el bilingüismo y la libertad religiosa.»

Dice hallarse convencido de la realidad de los autonomistas.

A continuación enumera detalladamente las faltas de carácter administrativo cometidas en Alsacia, y condena la actuación del Tribunal de Colmar, elogiando a los juzgados.

Terminado el discurso del señor Walter, se levanta el presidente del Consejo de ministros, señor Poincaré, para contestar a todos los oradores.

Comienza lamentando que los parlamentarios alsacianos hayan olvidado los esfuerzos efectuados por Francia en beneficio y provecho de Alsacia.

Recuerda que en una ocasión el señor Ricklin finalizó un discurso diciendo vivas a Alemania y a su emperador.

Expresa su indignación por las campañas y afirmaciones hechas por los periódicos de carácter socialista, tratando de arrojarnos a Francia todas las responsabilidades, y afirmando que Alsacia es libre contra su voluntad, cuando han unida ha estado siempre a todos manejos.

Termina su discurso diciendo que la inmensa mayoría de los alsacianos han recompensado muy bien a Francia, que tanto ha hecho y hará por Alsacia.

«Esto—concluye diciendo—es lo más dolor puede causar a un alsaciano, que continuará hoy.

## Importante plan de electrificación ferroviaria

Como consecuencia de un estudio muy detenido, el Consejo de ministros acordará en breve la autorización al ministro de Fomento para sacar a concurso obras de electrificación ferroviaria, que componen un plan completo a desenvolver en aquellos puntos de líneas que las necesidades del tráfico y las dificultades del trazado así lo aconsejen.

Las líneas que figuran en el plan son:

Madrid-Avila, Madrid-Segovia-Medina, Valencia-La Encina, Madrid-Villanueva de la Reina, Miranda-Bilbao, y el paso de la cordillera de la línea de Santander.

El desarrollo de la totalidad de este plan lo constituye una extensión de 2.200 kilómetros.

Han sido fijadas por el Gobierno las especiales características de las obras a realizar para este amplísimo desarrollo de nuestra red ferroviaria.

Están ultimadas asimismo las bases que han de constituir las características de los pliegos para los concursos a que este plan habrá de dar lugar.

En conjunto, y según afirman todos aquellos que han intervenido en los estudios ultimados de este plan, el rendimiento útil que habrán de ofrecer a las Compañías los trozos electrificados se puede calcular que experimentará un aumento de beneficios de un 50 por 100 sobre el actual.

No figura en el plan de electrificación el empalme de la línea española de Canfranc con la línea francesa.

No figura precisamente, porque la amplitud del tráfico en aquella zona no lo hace preciso de momento.

Por otra parte, la intensidad del tráfico se conseguirá en la justa medida que las necesidades hagan preciso tan pronto como termine el reforzado de los puentes cuyas obras están realizándose.

No considera el ministro de Fomento que de momento sea inminentemente necesario acometer la obra de electrificación, sin que por esto deje de admitir que, visto el máximo desarrollo comercial de la zona aragonesa, sea preciso llegar a la electrificación de la línea de Jaca, y en ese caso se unirá al proyecto, pues es propósito del Gobierno acudir allí donde surja la necesidad de amparar el máximo desarrollo comercial de una zona española.

## Luchas entre Paraguay y el Brasil

Buenos Aires.—Confirmanse noticias publicadas en el periódico «La Prensa», en las cuales se señala el ataque de que ha sido objeto la delegación civil de Paraguay.

En el pueblo Pedro Juan Caballero, situado en la frontera paraguaya y brasileña, los disturbios han sido de consideración.

Según noticias, las tropas brasileñas se han retirado con grandes pérdidas, después de sostener un combate durísimo con las tropas paraguayas en la frontera. La resistencia entre ambos combatientes es grande, por lo que las bajas han sido numerosísimas.

El conflicto va tomando caracteres alarmistas.

Se han enviado refuerzos a la frontera.

**Programa de construcciones navales**

Roma.—En el Consejo de ministros de hoy, después de una sesión de cuatro horas, se acordó la construcción de dos cruceros de diez mil toneladas, y dos buques exploradores, cuatro destructores y cinco submarinos.

**La «Gaceta»**

Publica las disposiciones siguientes:

Real orden concediendo a José Valdemar, profesor especial de inglés de la Escuela Industrial de Alcoy, la separación de dicho cargo por asuntos propios.

Nombrando por segunda vez en turno de cesante oficial de tercera de Administración civil del ministerio de Fomento, en condición de excedente activo con destino a la Jefatura de Obras públicas de Valencia, a don Fernando Felipe Martín.

Destinando al teniente coronel don Manuel Rodríguez Arnau, de Infantería, disponible en la tercera región, al regimiento de Ordenes militares, 77.

Idem idem don Romualdo Andújar, que ha cesado en el cargo de ayudante de campo por fallecimiento del general Aldave, a disponible en la tercera región.

Idem idem comandante don Rafael Montiel, de los Sometenes de la quinta región, a la zona de Reclutamiento de Valencia.

Idem idem don José Cañada, de la tercera región al regimiento de Tenerife, 64.

Idem al teniente coronel de Infantería don Francisco Gómez Martín, ascendido, de la zona de Reclutamiento de Valencia, número 14, a disponible en la tercera región.

Nombrando a don Antonio Lasieira primera presidente de la Comisión Permanente asesora con carácter de Junta reguladora e inspectora de la industria del cemento.

Disponiendo que la protección otorgada a la industria harinera, lleve consigo la protegibilidad de la industria de maquinaria para molinería.

## Vida ministerial

El ministro de Fomento ha recibido al Gobernador civil de Castellón, al marqués de la Romana y al ingeniero inspector del cuerpo de Montes.

El señor Calvo Sotelo, restablecido completamente, acudirá a su despacho oficial el lunes próximo.

El ministro de Economía ha conferenciado con el embajador de Inglaterra.

Después ha recibido al conde de Casal.

Igualmente conferenció el conde de los Andes con el presidente de la Asamblea Nacional señor Yanguas.

Al ministro de Trabajo le han visitado una comisión de la Unión de Damas españolas, el presidente del Comité paritario de la alimentación, de Madrid, y el magistrado del Supremo señor Cacho.

El general Villar y los coroneles Castro, Agustín y otros jefes, han visitado al ministro de Ejército.

**La Reina, grave**

París.—Comunican de Roma que se encuentra gravemente enferma la Reina de Suecia.

El Rey Gustavo ha decidido marchar para atender a los cuidados de su madre.

La paciente es Princesa de Warden, emparentada con la rama inglesa de Elking.

**Insumergible.—Abordaje**

Lisboa.—Ha fondeado en el Tajo una pequeña tripulación insumergible holandesa.

Los tripulantes de la misma se proponen cruzar el Atlántico marchando a los Estados Unidos.

A consecuencia de la niebla un vapor inglés ha abordado a la embarcación griega «Penelope» a la altura de New Castle.

Resultaron tres tripulantes ahogados pertenecientes de esta última embarcación.

Los demás han sido conducidos a tierra.

El «Penelope» se dirigía a Huelva y Budcos.

**La enfermedad de Primo de Rivera**

El marqués de Estella está casi restablecido de su afección gripal, aunque por precaución hoy no abandonará el lecho.

Muchas personas se han interesado por el estado del Presidente.

Por el ministerio de Ejército han desfilado hoy, entre otros, los generales Elola, Luque y Aizpuru y Fernando Díaz de Mendoza.

Por teléfono ha vuelto a interesarse la familia reinante.

También lo ha hecho desde París el señor Quiñones de León, como asimismo el embajador de Francia, éste en nombre del señor Briand.

De provincias se reciben telegramas demandando noticias del estado del jefe del Gobierno.

Esta tarde a primera hora le han visitado en sus habitaciones los ministros de Fomento y Economía.

## Descarrilamiento.—Tres muertos y dos heridos

En la dirección de Seguridad se ha recibido noticia de haber ocurrido un accidente ferroviario en el kilómetro 392 de la línea Madrid-Cáceres-Portugal, entre las estaciones de Valencia de Alcántara y San Vicente de Alcántara.

Hasta la hora en que se comunicó (tres de la tarde), se ignoran las causas.

Se sabe únicamente que descarriló un vagón de tercera del tren número 1, y que a consecuencia del descarrilamiento han resultado tres viajeros muertos, que hasta ahora no han podido ser identificados, por estar todavía debajo de las ruedas, y heridos leves el fogonero y otro viajero.

**Detalles de un descarrilamiento**

Cáceres.—Acercos del descarrilamiento registrado en la línea de Madrid-Cáceres y Portugal se saben los siguientes detalles:

El suceso se registró a las once en el rápido de Madrid.

El mencionado tren, que tiene el número 1, que tiene el kilómetro 392 de la vía, a causa del mal estado de los rieles, descarriló, cayendo un vagón de tercera por un terraplén.

Resultaron muertos Manuel Sánchez González, de 25 años, casado, natural y vecino de Madrid.

Se hallaba domiciliado en la corte en la calle de la Concepción Jerónima, número ocho, piso tercero.

Florentino Díaz García, natural de Buinarde, provincia de Santander.

Jaime Verdaque, de 38 años, natural de San Nicolás (Bélgica), negociante y con pasaporte expedido en Antwerp.

Resultaron leves los viajeros José Haro, natural de Montiel y Dionisio Hernández.

Estos, después de ser curados, prosiguieron su viaje a Madrid.

El juez de Valencia de Alcántara se personó en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento de los cadáveres.

La línea ha quedado interrumpida, pero se trabaja activamente para darla expedita.

Se cree que esta noche podrán circular nuevamente los trenes.

## Alrededor del Concurso de belleza

**Lo que dice «A B C»**

«A B C» de hoy, después de transcribir la conversación mantenida entre la señorita Samper y su madre, dice:

«En el momento en que Pepita Samper, hija de padres valencianos, nieta de abuelos valencianos, con la más pura sangre de la bellísima región levantina, dedicóse a conversar con las personas que acudieron a conocer el fallo del jurado, alguien preguntó si tenía traje de valenciana.

La mamá recordó que en cierta ocasión su hija vistió el traje maravilloso de las hijas de la región, que es el más insustituible de su rostro blanquísimo y de suave tonalidad rosada, que se hizo con el tiempo una real moza, no posee vestido valenciano y este es un problema surgido a última hora que es preciso resolver.

Pepita necesita un bello vestido de valenciana.

Yo lo quisiera blanco y que tenga unas flores encarnadas—dijo a su madre con tono suplicante la señorita Valencia.

Y todos vieron a Pepita Samper en el baile de Carnaval que se celebrará en París con ocasión del Certamen Internacional haciendo su entrada maravillosa, triunfal, deslumbradora, con toda su figura arrogantisima, su rostro de líneas suaves y su dulce sonrisa de niña, vestida con un traje de raso blanco con flores encarnadas, todo él cuajado de lentejuelas y piedras refulgentes.

Para la familia de Pepita Samper todo esto de la elección de la señorita Valencia puede representar un problema, dado lo imprevisto y la rapidez de los acontecimientos.»

La empresa del teatro de la Zarzuela, atendiendo al carácter eminentemente español del certamen patrocinado en España por «A B C», ha acordado dedicar la función de mañana, a las seis y media, en homenaje a las señoritas concursantes.

Se representará la zarzuela «Al dorarse las espigas».

La empresa invita a todas las señoritas que acudieron al certamen, a cuyo efecto les reservará los palcos necesarios, que estarán adornados con pañolones de Manila, para ellas y quienes las acompañen.

**Un sueto de «La Nación»**

«La Nación», comentando el triunfo de la señorita de Valencia, publicará esta noche el sueto siguiente:

«El nombre de España que va con dignidad a todas partes, se vincula por unánime decisión del jurado, al nombre de una señorita, Pepita Samper, que es un milagro de armonía, de perfección corporal, de dulce y arroborada espiritualidad.

La futura determinación del jurado parisino, sea cual sea, no amortiguará la exactitud de ese juicio, y ante la reina de la belleza nacional, se producen (ya lo dijimos), apreciaciones que se fundan en simpatía o en concepto personal, pero todos reconocen la suprema excelencia de sus encantos, que, a nuestro juicio, enaltecen el acierto del jurado, prestigian a Valencia y honran a España. Y en Valencia, la fama de sus mujeres recibe nueva y definitiva consagración, y el paisaje, el ambiente y las mujeres, restacan en la noble tierra levantina, llena de luz y de flores, afinadas mellizas, al fin sielo de España, porque ved cómo la señorita Valencia se trueca en unos minutos en la señorita España, y se llama ahora España, como ya era España aunque ostentase circunstancialmente representación más limitada y nombre distinto.

Con ella, y esclavizada de fervor y de admiración, va nuestra simpatía.

La acompaña, además, nuestro aplauso, y porque en sus irresistibles seducciones, alienta la belleza.»

## Podía apreciarse que se encontraban muy emocionadas.

Poco después de llegar fueron visitadas por el Alcalde de Valencia, que conversó con Pepita más de media hora.

También la visitaron las demás bellezas que se hospedan en el mismo Hotel.

La Señorita Valencia, con su madre, se proponían asistir a una representación teatral, pero no pudieron efectuarlo por el estado nervioso de Pepita y las visitas que recibieron.

Se retiraron a descansar a la una de la madrugada.

Esta mañana, a las ocho y media, han salido del Hotel, manifestando en la portería que comerían en otro sitio, sin decir dónde.

Por el Hotel han desfilado numerosos periodistas, entre ellos, muchos corresponsales extranjeros.

En la portería se reciben muchas cartas de provincias, que se suponen de felicitación y telegramas y telefonemas, algunos de éstos del extranjero.

A la puerta del Hotel Gran Vía se hallan situados numerosos curiosos que desean conocer a la Señorita España.

**El gerente del Consorcio Arroceros**

Por noticias particulares sabemos que se indica para ocupar el cargo de gerente del Consorcio Arroceros de Valencia al conde de Triguera, que hasta hace poco ha desempeñado el Gobierno civil de Alicante.

**Accidente minero. — Un muerto y cuatro heridos**

Palencia.—En Villamayor se ha producido un hundimiento en la galería de una mina.

El obrero Daniel Rodríguez ha perecido en el accidente.

Otros cuatro mineros han resultado con heridas de más o menos consideración.

**Desgracia**

Logroño.—Podando árboles en la calle de Vara del Rey, Francisco Moreno Saez, de 48 años, natural de Albacete, se cayó y se fracturó la base del cráneo.

Ingresó en estado gravísimo en la casa de Socorro.

**Pro ferrocarril Burgos-Logroño**

Logroño.—En la Diputación se han reunido los Alcaldes de los pueblos interesados en el proyecto de ferrocarril de Burgos a Logroño.

Se ha llegado a un acuerdo para aportar 50.000 pesetas.

El acuerdo ha sido trasladado a la Diputación de Burgos, dando el propio tiempo la conformidad a las bases que aquella Diputación propuso.

**Sentencia**

Ciudad Real.—Se ha dictado sentencia contra Fermín Sebastián Rivas, que en Torre de Juan Abad mató a su mujer y la arrojó a un pozo.

**De Barcelona**

**INCENDIO**

Esta madrugada se ha originado un incendio en el taller de construcción de carruajes situado en la calle de Travesera, núm. 77.

El fuego se propagó a un taller de carpintería.

El taller de construcción ha quedado destruido.

Las pérdidas son importantes.

**FALLECIMIENTO**

A las cuatro de la madrugada ha fallecido el periodista Rafael Mainor, redactor de «El Noticiero Universal», periodista prestigioso. Tenía 62 años.

Había pertenecido a diversos diarios.

**A MADRID**

El general Barrera y otros asambleístas saldrán pasado mañana para asistir a los Plenos de la Asamblea Nacional.

**Más noticias**

Anoche se retiró al Hotel de la Gran Vía la Señorita Valencia, acompañada de su madre.

### Ultimos despachos

#### Un discurso de Baldwin

Rugby.—El primer ministro se ha pronunciado un discurso en el que, refiriéndose a la producción industrial, ha dicho que es bastante más favorable que hace algún tiempo.

El comercio también se intensifica, aunque lentamente.

El ministro concedió gran importancia a ciertos descubrimientos científicos que se encuentran ahora en proceso de aplicación y que pueden servir de gran ayuda.

Refiriéndose a los cambios industriales que están teniendo lugar, ha expresado su esperanza en que el período de transición concluya muy en breve.

Salvo algún azar imprevisto, el señor Baldwin ha terminado diciendo que cree muy cercanos tiempos mejores.

#### Incendio formidable

Lagorón.—En Torrecilla de Cameros se originó esta madrugada un incendio horroroso que se atribuye a recalentamiento del cojinetes de una máquina.

El fuego destruyó la fábrica de muebles curvados propiedad de Leopoldo Santaolaya.

Las pérdidas se calculan en pesetas 150.000.

Todo estaba asegurado en dos compañías.

Se salvó el depósito de barnices y gran cantidad de materias inflamables.

La fábrica estaba en plena producción.

El incendio obliga al paro a numerosos obreros.

### DE BOXEO

#### El encuentro de Sharkey

Nueva York.—Se ha celebrado el encuentro entre Sharkey y Christenen.

En el primer round éste acometió con dureza, limitándose Sharkey a observar el juego de su contendiente.

En el segundo y tercero se siguió el juego en igual forma.

Después logró igualar Sharkey, propinando un golpe antirreglamentario. Este jugador se mostró desafiado al sexto round, entablando dura pelea y propinando un golpe a su adversario que resultó con la cara ensangrentada.

Venció por puntos Sharkey. Gustó mucho a la concurrencia el juego de Christenen.

#### Se desmiente una noticia

Buenos Aires.—Se ha desmentido la noticia de que el pueblo brasileño mandará un destacamento para atacar a los paraguayos.

Los aytes son una partida de individuos que se dedican al bandido.

#### La copa nacional.—Para los sanatorios

Buenos Aires.—Mañana se disputará en Morón la copa nacional entre los automovilistas.

Se han inscrito para tomar parte en las carreras numerosos vehículos.

El Municipio ha acordado conceder un millón de pesetas para los sanatorios.

### Muerte de un saltador

Rabat.—El saltador Koea Chouch, uno de los que asaltaron el templo de Mallet, ha sido muerto a tiros por un indígena.

#### Funámbulo grave

Nueva York.—Se encuentra muy grave a causa de una pulmonía el célebre funambulista William Hunt, que cuenta la edad de 90 años.

Se le concedió celebridad al cruzar por una cuerda, cargado con una mujer, las cataratas del Niágara. La mujer se le cayó, pereciendo destruada.

#### ¿Dónde está Trotzky?

Londres.—Un funcionario que está en relación con la legación del Afganistan, ha declarado que Trotzky, a quien se suponía en el desierto, está, según parece, a la cabeza de un ejército ruso cerca de la frontera de Afganistan, en espera de los acontecimientos.

Moscú.—Continúan efectuándose detenciones de partidarios de Trotzky.

#### Toma de posesión

Villa Sanjurjo.—El general Pozas ha tomado posesión del mando de jefe de la circunscripción del Rif.

Después ha girado una visita a las dependencias oficiales y a las obras del puerto.

Con motivo de celebrar su fiesta onomástica, el general Pozas obsequió con un te a los jefes de cuerpo y a la Junta municipal.

#### Detenciones

Santiago.—Han sido detenidos cuatro fugados de la cárcel.

La Guardia civil que los perseguía, los encontró ocultos en una espesura.

Se cruzaron algunos disparos. Los detenidos, con Antonio Leiva, que facilitó las herramientas para la evasión, han sido puestos a disposición de la autoridad.

#### MENCHETA

### MILITARES

#### Visita la Exposición en el Ateneo

El Capitán general Sr. Castro Girón, acompañado de su ayudante, ha visitado la Exposición de Paisajes Levantinos del artista señor Mompó, expuesta en los amplios salones del Ateneo Mercantil.

Su excelencia fué recibido por las juntas entrante y saliente, y acompañado por los mismos, visitó dicha Exposición, de la cual salió vivamente impresionado, así como de las directivas y socios que se encontraban en el Ateneo; los cuales despidieron al señor Castro Girón entre una salva de aplausos.

#### Visitas de felicitación

Las ha recibido esta mañana el Capitán general de Valencia, el secretario del Ayuntamiento de Almansa, en nombre de aquella Corporación, para felicitarle por la cruz de Guerra y rotulación de su nombre a una de las calles de Valencia.

Con igual fin, del Ayuntamiento de Játiva y el Alcalde particularmente; del presidente del Circulo de Bellas Artes y de otros muchos cuyos nombres serían interminables.

### IMPRESION DEL DIA

## «Horroroso incendio»

El espectáculo no puede ser más espeluznante.

Entre montones de tizón, donde las tablas rotas se ofrecen mordidas por las dentelladas negras de los lobos de llamas, aparecen cadáveres horrendos, mutilados y deformes.

Trozos de telas pelleromas con los colorines disfumados, nos entristecen con su espectáculo de ex galas decorativas.

Un leño estriado nos recuerda columnas esbeltas. Planos quebrados donde se arrugan floreados papeles, nos evocan interiores de tibia intimidad.

Y mezclados con las ruinas calcinadas, los cuerpos sinistrados encojen el corazón: la mayor parte de los muertos son niños de corta edad, rosados y rientes bebés que se exponen (sin que nadie acuda a rescatarlos de los escombros), con sus carnes pellicadas por la lepra ignea. Y aún hay miembros sueltos—brazos, piernas, cuerpos sin extremidades ni cabeza, cabezas completamente solas—que gritan silenciosas exclamaciones horribas...

Y para colmo de tragedia, se ofrece a los ojos de la avides pública, el patético cuadro de una abnegación mártir: uno, cinco, veinte ¡multitud de bomberos! tumbados para siempre entre sus propias escaleras quebradas, achicharrados en estéril sacrificio...

Sobre todo este luctuoso amontonamiento ha caído, como lluvia de flores ofrendada al triste fin de las víctimas, un puñado de polícromos dulces—«crohoses», bombones, caramoles—que derramó un poster derrumbamiento de la turronería colindante.

Y así aparecen mezclados golosinas y juguetes con apariencia desproporcionadamente tétrica.

Les será fácil a los trulententillos, pues con sus aficiones de desarrullaron, tener la suficiente fantasía para regodearse con un suceso que tiene todas las apariencias de suceso: el siniestro de dos casetas de la feria.

Los que se dejan llevar de sus irrefrenables aficiones a contemplar con esa mezcla de horror y de ansia todas las catástrofes y devorar con avides noticias espantosas, pueden ir pronto hacia la feria, por si llegan aún a contemplar el espectáculo que, con un poco de buena voluntad puede ser sustitutivo para su hambre desechada.

Y sin necesidad de gastar unos céntimos entrando a esa barraca que quiere ser horrenda—¡oh buen gusto y ternura de especulacionistas sensibles!—perpetuando el incendio de Novedades.

\*\*\*

Cuando se oren con brisas de progreso las altas—¿es arriba?—regiones donde el Destino se elabora, llegará día en que disminuyan las catástrofes involuntarias, como se quiere disminuir las voluntarias—guerras—ahora que el siglo nos recuerda que debemos ser civilizados.

Y así como la humanidad buscará en el deporte y la justa incruent...

El nuevo desfogue menos cruel que las batallas internacionales, los dioses directores se restringirán a producir de cuándo en cuándo, estos sucesos menores, para que se harte en ellos el hambre voraz y monstruosa de tantas buenas gentes espectantes.

### THOUS LLORENS

#### V Centenario de la edificación del Miguelete

#### Su conmemoración en «Lo Rat-Penat»

La Sociedad de Amadores de las glorias valencianas no puede dejar pasar en silencio la fecha del 28 de enero de 1429, en que se dieron por terminadas las obras de la torre símbolo del amor patrio valenciano.

Al efecto, ha organizado una velada para el próximo lunes, fecha del V Centenario, a las 6'30 de la tarde, y que se desarrollará en la siguiente forma:

Conferencia por el arquitecto y benemérito socio don J. M. Cortina, haciendo historia del Miguelete y del proyecto de restauración.

Como ilustraciones a esta charla cultural se ofrecerán dibujos, grabados y «maquetes» del Miguelete en el estado actual, y según un proyecto de mediados del pasado siglo para darle una altura de vez y media a la actual.

Lectura de poesías por los señores Andrés Cabrelles, Alberola, José María Juan García, Vicente Lluich, Eduardo Buil, Gallego Vicente, Castañer, Fons, Morante Borrás.

La parte musical correrá a cargo de reconocidos cantantes y profesores de música.

En uno de los intermedios serán obsequiados los asistentes con ejemplares de la obra «El Miguelete y sus campanas», del historiador valenciano don José Sánchez Sivera, cuyo desprendimiento en honor de Lo Rat-Penat, en un memorable fecha, será agradecido sin duda por todo buen valenciano.

Por falta de material de tiempo para la confección y reparto de los besalamanos, quedan invitadas cuantas entidades y corporaciones lo fueron en las anteriores.

#### GASTRÓFILO DOCTOR GREUS

Cura el estómago Farmacia plaza Santa Catalina, 4

### NOTICIAS

El Alcalde marchará a Madrid el próximo lunes para asistir a los Plenos que ha de celebrar este mes la Asamblea Nacional.

#### TEATRO PRINCIPAL

Sábado a las 6 tarde y 10 noche: RONDALLA

Domingo a las 4 y 6'15 tarde y 10'15 noche:

RONDALLA de los hermanos Quintero. EXITO GRANDIOSO

La sociedad coral «El Micalet» celebrará mañana, a las 9'30 de la noche, función de prácticas teatrales, poniendo en escena las zarzuelas de extraordinario éxito «Los Aparecidos» y «El Trébol».

#### TEATRO PRINCIPAL

Sábado a las 6 tarde y 10 noche: RONDALLA

Domingo a las 4 y 6'15 tarde y 10'15 noche:

RONDALLA de los hermanos Quintero. EXITO GRANDIOSO

La Banda Municipal interpretará mañana, a las 11'30, en la plaza de la Almoina, el siguiente programa:

Primera parte. «Cansóns de l'horta», marcha popular valenciana, Pérez Sánchez; «Danzas valencianas»: a), allegretto moso; b), moderato, F. Cuesta; «El barbero de Sevilla», cbertura, Rossini.

Segunda parte: «Scheherazada», suite oriental, Rimsky-Korsakow; I), largo e maestoso, allegro non troppo; II), lento recitativo, andantino allegro molto; III), andantino eua si allegretto; IV), allegro molto allegro non troppo maestoso.

Tercera parte: Largo religioso, fragmento de la ópera «Jerjes» (primera vez), Haendel; «El caserío», preludio del acto segundo, Guridi.

### TRIBUNALES

#### Los mojones de la Albufera

Por creer que habían alterado los mojones de deslinde de la Albufera, fueron procesados José Vicente Raga Muñoz y Juan Bautista Sáez Catalá, compareciendo hoy ante el tribunal de la sección primera, acusados por el fiscal don Rafael Balbín y defendidos por el letrado don José María Burriel y García Polavieja.

El archivo clandestino de obras teatrales

Para hoy estaba señalada en la Sala segunda la vista del proceso que se instruyó contra Tomás Martínez Badenas, a virtud de denuncia del representante de la Sociedad de Autores, don Enrique Badenas, por tener aquél un archivo clandestino de obras teatrales, en la calle de Quevedo.

El juicio se ha suspendido, por no asistir algunos testigos de cargo.

Intervenían: como acusador privado, el señor Samper, y como defensor, don Eugenio Mata.

#### Vistilla

El letrado don Antonio Yueba ha actuado en la vistilla previa de una causa sobre lesiones, por atropello.

#### Sala de lo civil

Se ha visto un pleito sobre suspensión de pagos procedente del juzgado de Játiva, y un incidente de admisión de demanda de nulidad de actuaciones, informando en el primero los letrados don Manuel Oller y don Fernando Bernabé Pastor, y en el otro, don Juan Tormo Artés.

Ha sido suspendida la vista de otro asunto sobre cumplimiento de contrato, procedente de Alcira, en

el que intervenían los abogados don Arturo Roig y don Juan Calot, y la de un mayor cuantía sobre pago de cantidad, cuyo letrado era don Juan Galvañ.

### TRIBUNAL INDUSTRIAL

#### Juicios señalados para el lunes

A las once de la mañana, por accidente del trabajo del obrero Tomás Pérez Iglesias contra el patrono don Vicente Llobet y la Compañía de Seguros La Unión Levantina, defendido el primero por el procurador de los Tribunales don Antonio Lledó, y los otros por el letrado don Pedro Miguel.

Señores Jurados.—Patronos: Don José María Alapont, don Rafael Arcel Hernández y don Antonio Monleón Fuster.

Obreros: Vicente Medín Sánchez, Vicente Guinot Alcácer y Salvador Blanch Alboix.

### SUCESOS

#### EL INCENDIO DE ANOCHE EN LA FERIA

Anoche a las 11'30 se originó un incendio en una caseta de la Feria de las situadas frente a Casa Plaja.

Desde los primeros momentos se apercibieron los guardias municipales de servicio en dicho lugar, José Martínez y Adrián García, avisando al retén de Bomberos situado en la Feria, que a su vez dió parte al Parque, dada la magnitud del incendio.

La brigada de Bomberos, a las órdenes del jefe señor Noguera, efectuaron los debidos trabajos de extinción del incendio, que se había propagado a las ocho casetas que con la primera sinistrada colindaban, consiguiéndolo, pero no sin que la mayor parte de éstas quedaran reducidas a pavesas.

Casi todas estaban dedicadas a la venta de bisutería, y una de ellas era la de la Biblia Católica.

En total se calcula que pasan de 20.000 pesetas las pérdidas.

Se produjo gran alarma entre los feriantes y espectadores que se encontraban en el circo, pero se impuso el buen sentido y la tranquilidad fué prontamente recobrada.

La causa del incendio parece que se deba a un cortacircuito, favoreciendo la propagación de éste el venticello que en aquel momento soplabá.

Afortunadamente no han habido desgracias personales, pues los únicos que se encontraban en las casetas destruidas que era un matrimonio con una niña, fueron avisados con tiempo suficiente, poniéndose a salvo.

#### EL ATRACO DE ANOCHE

Anoche dos individuos avecinados en Llaurí visitaron una casa de mala nota de la calle de Graeia, y en la escalera un desconocido intentó sustraerles el dinero que llevaban, evitándolo aquéllos sin dar importancia al hecho.

Al marcharse notaron que el mismo sujeto les seguía, y a pocos pasos repitió la suerte, apoderándose de unas cinco o seis pesetas que llevaba Francisco Payá. Este y su compañero, Escolástico Moreno, lucharon con el atracador rescatando parte del dinero robado; pero a las voces de los víctimas acudieron agentes de

policía, persiguiendo al ladrón hasta darle alcance en la calle del Grabador Selma.

El detenido se resistió a la Policía, y defendiéndose con una navaja lesionó al agente señor Belmonte y rompió los uniformes a los compañeros que le auxiliaron.

En el juzgado de guardia dijo llamarse Antonio Peláez Sáez, de 32 años, negándose a dar los demás antecedentes que se le pidieron.

Ingresó en la cárcel.

#### CONATO DE INCENDIO EN EL AYUNTAMIENTO

Esta mañana a las seis y media se ha iniciado un incendio en una de las nuevas dependencias del Ayuntamiento, quemándose cuatro metros de estantería sin documentos.

Audió la brigada de Bomberos sofocando el fuego inmediatamente.

#### LE QUITAN LAS EXISTENCIAS

En la planta baja de la calle de Tomasos, número 40, donde tiene establecida una huertería don José Escriche Asensio, penetraron ladrones la madrugada pasada, llevándose 130 docenas de huevos de clase superior, valorados en 800 pesetas, más seis en calderilla, que tenía en el cajón del mostrador, un delantal, un cesto y unos manguitos, habiéndose observado la víctima que los ladrones deben ser inteligentes en el negocio, por cuanto entre la abundancia de género superior eligió los de mejor calidad, necesitando para ello bastante tiempo en la operación.

#### UN NIÑO HERIDO

Etsa tarde ha sido curado en el Hospital el niño Vicente Pascual Badia, de diez años, domiciliado en el Camino Real de Madrid, próximo a Masanasa, número 88, el cual presentaba una herida dislocante de forma irregular de unos doce centímetros, con desprendimiento completo de la piel y tejido celular, situada en la pierna derecha. Pronóstico menos grave.

#### AGRESION

Un individuo que dijo ser empleado de las Aguas Potables, fué aver tarde a cobrar al domicilio de doña Isabel López Castillo, habitante en la calle del Padre Rico, número 19, y aprovechando de que no estaba en casa el esposo de dicha señora, la maltrató de palabra y obra, siendo curada de varias lesiones en el Hospital.

Hoy ha presentado el esposo de la agredida, don Rafael Alber, la correspondiente denuncia al juzgado de guardia.

#### GRAVE ACCIDENTE DEL TRABAJO

Esta tarde ha sido asistido en el Hospital provincial el obrero albanil Juan González de la Asunción, de 49 años de edad, domiciliado en la calle Subida del Toledano, número 8, portera, el cual, en el taller de don Amadeo Montes, situado en la calle del General San Martín, ha sido cogido por uno de los alambres de aquel taller, resultando con una herida contusa con arrancamiento del brazo derecho a nivel de la articulación escapulo-humeral, fractura abierta, comminuta del lado izquierdo, por su tercio superior y fuerte shock traumático, siendo su estado gravísimo.

# CASA LLOPIS CAPELLA

Grandes Almacenes de tejidos - Embajador Vich, 3

SECCION DETALL:

EL LUNES PRÓXIMO

se pondrán a la venta todos los de la temporada, a PRECIOS SUMAMENTE ECONÓMICOS.

## RETALES

Continúa la venta de MANTAS CAMA, ABRIGOS y GÉNEROS DE PUNTO, a precios rebajados

A todo comprador cuya compra sea superior a DIEZ PESETAS, se le

OBSEQUIARA CON UNA ALFOMBRA

-- Gran exposición permanente en sus monumentales vitrinas --

Bajo el sol de Niza



Bajo el sol de Niza se está celebrando el concurso para premiar las "doutillettes" más distinguidas. He aquí una de las concursantes que aspira al premio instituido por el Ayuntamiento de la célebre villa

Los Deportes Fútbol programa para mañana

CAMPEONATO DE ESPAÑA La segunda parte de las semifinales del campeonato español tendrá lugar mañana, con arreglo a este programa: P. C. Barcelona-R. C. D. Español, en Barcelona, arbitrado por el madrileño Melcón. Athletic Club de Bilbao-R. Madrid a Bilbao, dirigido por el catalán Cruella.

El torneo de «ligas» Para aspirar al ingreso en la primera «liga», en Madrid se jugará la segunda final entre el Sevilla y Ceita, cuyo vencedor disputará la final con el Racing de Santander.

Como aspirantes a los dos puestos vacantes en la segunda división, grupo B, jugará Baracaldón-Gimnástico en Zaragoza y Extremeno-Tolosa en Valladolid.

El torneo valenciano de promoción Ofrece un buen interés el segundo partido de esta clasificación, que se jugará en el puerto de Sagunto entre el Sporting y el Levante, arbitrado por Vidal Royo.

CAMPO MESTALLA R. Zaragoza-Valencia Con verdadero interés ha sido acogido el partido que tendrá lugar mañana domingo en el campo de Mestalla entre el Valencia y el R. Zaragoza.

El equipo visitante lo formarán los siguientes jugadores: Nogué; Arana, Montesinos; Ríoja, Itarte, Dauden; Arsenio, Gurrucharri, Costa, Ventura y Hernández.

El Valencia, por su parte, alineará también su mejor equipo, por lo que es de esperar un encuentro emocionante.

EN EL PUERTO DE SAGUNTO TORNEO DE PROMOCION Levante-Sporting Mañana domingo se celebrará un gran partido para el torneo de promoción de la primera categoría entre los primeros equipos del Levante F. C. y del Sporting Club.

CAMPO DE VALLEJO Mañana a las 3'15 tendrá lugar en Vallejo un interesante partido entre el España y el reserva del Gimnástico.

REAL GIMNASTICO Los simpatizantes de este Club que deseen trasladarse a Zaragoza mañana domingo para presenciar el partido contra el Tolosa, podrán hacerlo en un autobús dispuesto al efecto, y deberán retirar el correspondiente ticket en el local social de este Club, en bajador Vich, número 18, de tres a siete de la tarde.

Boxeo La matinal de mañana

En el Circo Americano se celebrará mañana a las once la reunión pugilista que fué suspendida el pasado domingo por la lluvia, con arreglo al mismo programa que entonces se anunció.

Hockey

Puente de Hierro H. C.—Medicina H. C. Mañana a las once tendrá lugar en el campo de Algrós el segundo partido entre el Puente de Hierro y el equipo de Medicina para la disputa de la Copa Junior regalada por el distinguido deportista don Alberto Bruce.

Dado el resultado del primer partido y la gran cantidad de distinguidas admiradoras que tienen estos dos equipos, el partido se promete concurridísimo.

Ciclismo

Peña Ciclista Excursionista Como saben nuestros lectores, mañana tendrá lugar la carrera de bicicletas que organiza la Peña Ciclista Excursionista y patrocina el conocido corredor Domingo Ferris. Esta carrera se desarrolla en el recorrido de Castellar a Liria y regreso, siendo libre de categorías.

Se advierte a todos los corredores valencianos que la lista de inscripción quedará cerrada mañana por la noche, en el local de la sociedad organizadora, café de Correos.

Esta Peña celebrará junta general el próximo jueves día 31 del corriente, a las diez de la noche, para la renovación de cargos de la directiva y acordar la fecha del regalo de la bicicleta. Se ruega, pues, la asistencia de todos los socios.

Colombófilas

La Real Sociedad de Tiro de Pichón celebrará mañana a las dos y media de la tarde tirada ordinaria en su chalet de la playa de Levante.

DELCO, Distribuidor y Robina Para FORD Equipo normal de los mejores coches del mundo, paga con creces su instalación. Auto-Elctricidad. Conde Salvatierra, números 39 y 41. Teléfono 12.657 - VALENCIA

TEATRALERIAS

PRINCIPAL Estreno de «Rondalla» Ayer se estrenó la nueva obra de los hermanos Quintero. Tuvo un gran éxito, signficado al final de los tres actos por las ovaciones del selecto público que llenaba el teatro. También fueron aplaudidos los actores. A última hora Pepita Meliá, la distinguida actriz valenciana, anunció que los autores de la obra, requeridos en Madrid por el estreno de «Rondalla» precisamente, enviaban un saludo a Valencia.

Apremios de espacio, exigencias de otras informaciones, nos privan de dar hoy la crítica que, sin embargo, prometemos.

PRINCESA Representación de «La Favorita» Continúa desarrollándose en el popular coliseo la temporada de ópera que tanto público atrae. Anoche fué puesta en escena la conocida obra de Donizetti que se cita en el título. El tenor Juan Rosich, que debutaba, tuvo un éxito franco y merecido. El «Spinto gentil» hubo de bisarlo ante insistentes requerimientos. Los demás elementos cooperaron al buen éxito. Sería injusto no citar al maestro Ribas y a la orquesta.

MODERNO Estreno de «La locura de Román» Ese título de «La locura de Román» recuerda inmediatamente otro título: «La locura de Don Juan».

No vamos a entrar en disquisiciones sobre esta concomitancia. Arturo Casinos, uno de los más fecundos proveedores de la escena valenciana, sólo se ha propuesto escribir un juguete cómico. Y aunque a veces, a lo largo de los dos actos, no ha sabido salvar el escollo de la languidez, lo ha conseguido en buena parte, a juzgar por los aplausos que oyó.

Los artistas de la casa realizan la meritoria labor de costumbre.

Cultos para mañana: En la Metropolitana, a las nueve y media, misa conventual solemne, con sermón por el canónigo doctor don Gaspar Archent.

En las parroquias, a las diez, misa conventual con sermón. El Rosario matutino, a las 5'15, saldrá de la parroquia de los Santos Juanes a la del Pilar y San Lorenzo.

En la Compañía, fiesta al Purísimo Corazón de María. A las seis, misa de Comunión; a las 8'30, la solemne cantándose por 120 profesoras la partitura de Vitoria «Quas titerias». Por la tarde, a las 5'30, termina el novenario con exposición del Señor, solemne ejercicio, predicando al Padre Jesús Simón, S. J. Antes de la reserva, consagración y deprecación al Divino Corazón.

En San Martín, fiesta del Colegio de Corredores de Comercio a su Patrona Nuestra Señora de la Esperanza. A las 10'30, misa solemne, a gran orquesta, oficiando el canónigo doctor Olmos Canalda y predicando el P. Calasanz Rabaza.

En el Salvador y Santa Mónica, a las 7'30, misa y novenario a San Pedro Nolasco.

En Santo Tomás, a las ocho,

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.— Dom. Septuagésima. La fiesta del bautismo de San Vicente Ferrer en San Esteban. San Juan Crisóstomo, Obispo, confesor y Doctor de la Iglesia, y San Avito. Misa y oficio de la Dominica, de segunda clase, con rito semidoble y color morado, y conmemoración de San Crisóstomo y de la octava de San Vicente Mártir.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la iglesia de las Hermanitas de los Pobres. Se descubre a las 7'30 de la mañana y se reserva a las 5'30 de la tarde. Extraordinarias: Continúan en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Divina Providencia, en la Santísima Cruz.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de María Auxiliadora y ejercicio de San Tarsicio.

SANTOS DEL LUNES.—San Valero, Obispo y confesor; San Tirso, San Julián, San Cirilo y Santa Inds. Misa y oficio de San Valero, con rito doble y color blanco, y conmemoración de Santa Inés y de la octava.

CUARENTA HORAS.—Terminan en la iglesia del Asilo de las Hermanitas de los Pobres.

Extraordinarias: Terminan en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de la Misericordia, en su iglesia.

Cultos para mañana: En la Metropolitana, a las nueve y media, misa conventual solemne, con sermón por el canónigo doctor don Gaspar Archent.

En las parroquias, a las diez, misa conventual con sermón. El Rosario matutino, a las 5'15, saldrá de la parroquia de los Santos Juanes a la del Pilar y San Lorenzo.

En la Compañía, fiesta al Purísimo Corazón de María. A las seis, misa de Comunión; a las 8'30, la solemne cantándose por 120 profesoras la partitura de Vitoria «Quas titerias». Por la tarde, a las 5'30, termina el novenario con exposición del Señor, solemne ejercicio, predicando al Padre Jesús Simón, S. J. Antes de la reserva, consagración y deprecación al Divino Corazón.

En San Martín, fiesta del Colegio de Corredores de Comercio a su Patrona Nuestra Señora de la Esperanza. A las 10'30, misa solemne, a gran orquesta, oficiando el canónigo doctor Olmos Canalda y predicando el P. Calasanz Rabaza.

En el Salvador y Santa Mónica, a las 7'30, misa y novenario a San Pedro Nolasco.

En Santo Tomás, a las ocho,

La vida en broma



—¿Qué ha pasa o aquí? —Es un buen cliente que acaba de beber, como de costumbre, sus quince aperitivos. No se sabe lo que tiene.

misa y novenario a San Vicente Mártir. —En el Salvador, a las cuatro tarde, ejercicio al Santísimo Cristo, con sermón por don José Ruiz. —En la Protectora de los Niños, a la Virgen de la Medalla Milagrosa, misa de Comunión, a las ocho, y a las seis tarde, ejercicio con sermón por el doctor don Juan Benavent.

En las Reparadoras, fiesta de la Obra de las Tres Marías al Beato Juan de Ribera. A las ocho, misa de Comunión, y a las 4'30 tarde, ejercicio con sermón por el canónigo doctor Vicente Carrión.

En San Martín, a Nuestra Señora del Carmen, a las ocho, misa de Comunión y ejercicio, y a las doce misa y ejercicio.

En San Esteban, a San Luis Bertrán, misa de Comunión, a las 7'30, y ejercicio.

En la capilla del Servicio Doméstico, triduo a Jesús Sacramentado. A las ocho, misa de Co-

LARIOS y CIA COÑAC "PRINCIPE" MÁLAGA

Esta obra es propiedad de la Editorial Núñez Samper, Don Martín de los Heros, 13, Madrid, donde se halla en venta

CAPITULO VII

Cómo obró «el niño» Julio no era socio del Circolo del Liceo ni lo había sido nunca, y al presentarse en la puerta, el conserje le cerró el paso, preguntándole respetuosamente: —¿Adónde va usted, caballero? No había contado el joven con aquel obstáculo.

Buscando una disculpa, un pretexto para entrar, respondió: —Vengo a ver a don Carlos Badía. Y mientras tal dijo pensaba: —Badía será, sin duda, socio de este Circolo.

Lo era en efecto, porque apenas oyó su nombre el conserje dijo: —Pase usted. El mismo le acompañó a uno de los salones menos concurridos, donde le dejó solo, diciéndole: —Tendrá usted que molestarse en esperar un poco, porque el señor Badía no ha venido aún; pero vendrá; viene todas las tardes.

—No importa; esperaré. El conserje saludó con una reverencia.

Al regresar aquella tarde a Barcelona, Julio abrigaba el firme propósito de poner en práctica un plan, para realizar el cual, necesitaba, ante todo, encontrarse frente a frente con Fernando.

—Un encuentro casual en la calle, en un teatro, en un café, en un sitio público cualquiera—pensaba— es difícil, y puede tardar en tener lugar más tiempo que el que mi paciencia permite; debo, pues, buscarle en cual quier sitio que no sea su casa.

Y como supiese que Riera iba todas las tardes al Circolo del Liceo, allí se encaminó resueltamente, diciéndose: —Me he propuesto encontrarle hoy mismo, y le encontraré. Veremos si tiene el valor de volver a despreciarme como me despreció en su casa; veremos si se convence de que soy un hombre y no un niño, como me llamó burlesco.

Al razonar de este modo, la expresión de su rostro era tal, que no parecía el mismo de otras veces.

LUIS DE VAL. — EL HIJO DE LA OBRERA

—¿Y han cambiado las tarjetas!... ¡Esto, entre los señoritos, creo que significa que van a batirse!... ¡Un duelo!... ¡Oh!... ¡Si Julio muriera!... Todo revelaba en él un gran pesar, un gran trastorno, y asustado y tembloroso, no acertaba a moverse de allí.

¿Necesitaremos decir quién era el «golfillo», el vendedor de cerillas? Ciertamente que no, pues de seguro la mayoría de los lectores lo habrán adivinado ya.

Con una tranquilidad que denotaba que no había procedido con exaltación, sino premeditadamente, Julio suplicó a Badía que le dispensara el espectáculo que acababa de dar.

—Perdone usted, amigo mío,— le dijo,— si su presencia no ha sido bastante a contenerme. Bien sabe Dios que mi propósito no era comprometerle ni mezclarle en este asunto; pero las cosas han venido así... Igualmente le suplico me perdone si tomé su nombre para entrar en el círculo...

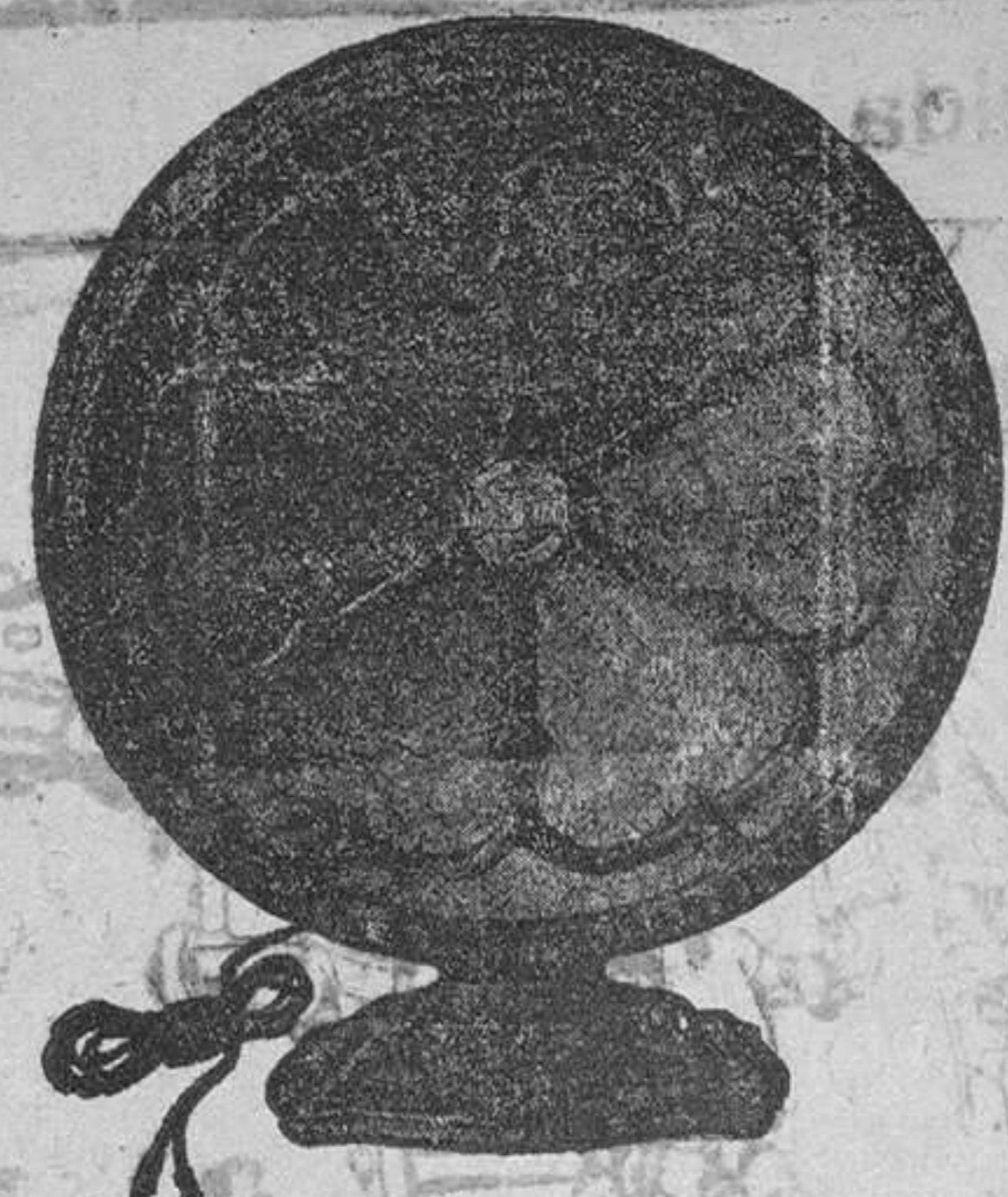
—Nada tengo que dispensarle —le interrumpió Carlos—, pero la mento, por usted, lo que ha pasado.

—Por mí no—replicó con viveza el joven.—Si lo deseaba. La prueba está en que yo mismo lo he provocado.

—De todas maneras, siempre es desagradable... —Oh, no no, al contrario! Crea usted que es agradableísimo el poder abofetear a un miserable.

Este abalanzóse sobre él antes de que Badía pudiera impedirlo, y le abofetó, exclamando: —¿Hará usted caso ahora de este niño? Riera quiso devolver la agresión, pero no pudo. Carlos y otros socios que salían del círculo, interpusiéronse ante él evitándolo. Pálido de coraje, repuso: —Sí, señor; lo hago y sabrá darle una lección. —¿Al fin! —Esta es mi tarjeta. —Y ésta es la mía. Cambiaron sus tarjetas; Fernando entró en el círculo, pálido aún de despecho, y Badía llevóse a Julio, para sustraerlo a la curiosidad de los mirones que se habían reunido.

El «golfillo» a quien Fernando acababa de comprar una caja de cerillas, presenció la anterior escena confundido entre los curiosos. En su rostro de pillete reflejábanse una gran ansiedad y un profundo asombro. Cuando Fernando entró en el círculo y Badía y el joven se alejaron, pareció vacilar como si no supiese a quién de ellos seguir. Atónito, parado en el borde de la acera, permaneció silencioso e inmóvil unos instantes. Estaba muy pálido. Al fin exclamó: —¡Julio!... ¡El abofeteando a aquel señorito!... ¡El, incapaz de hacer daño a nadie!... Sus motivos tendrá, y no pequeños. Luego agregó con inquietud:

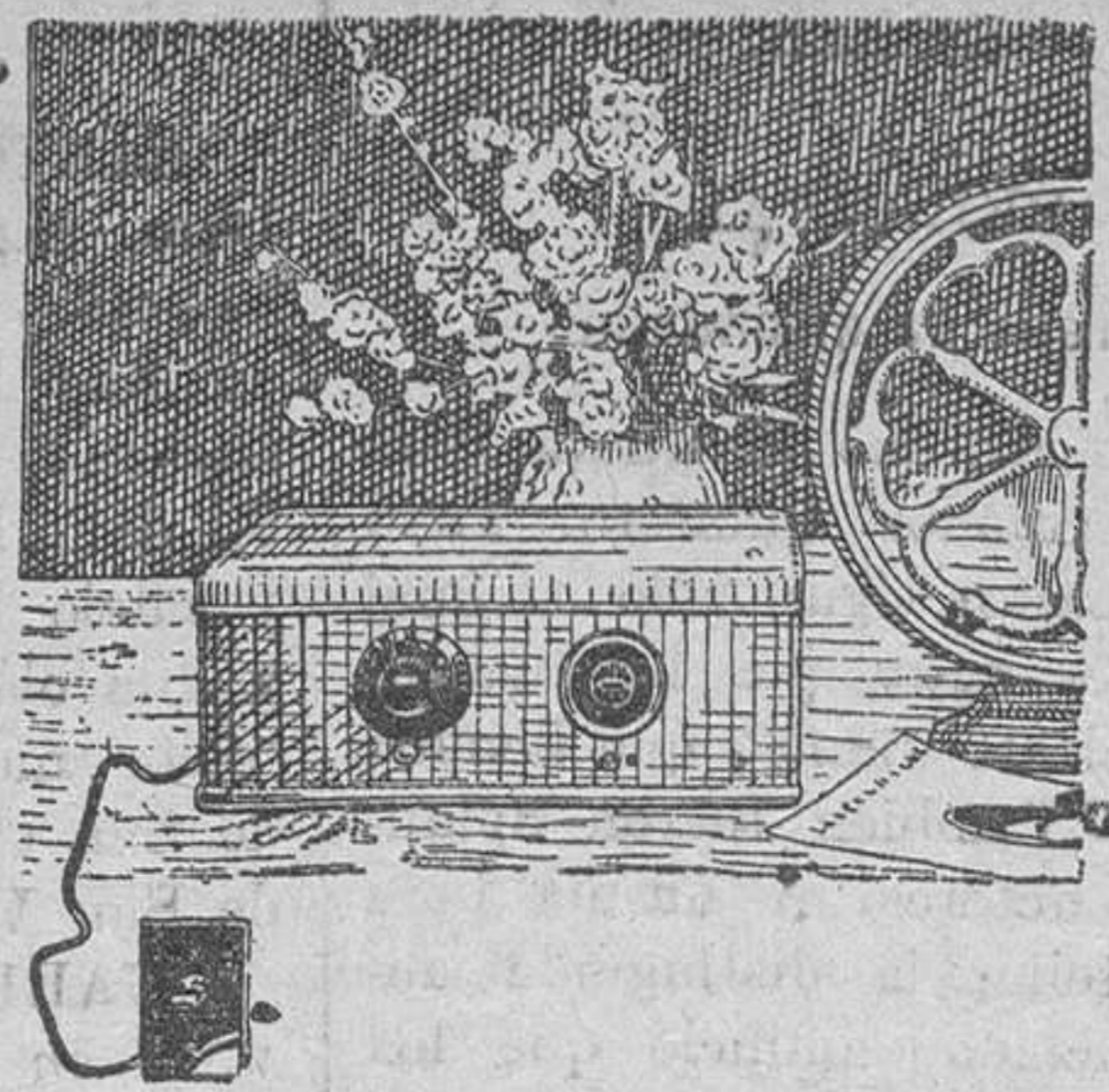


ALTAVOZ

### Modelos para corriente alterna

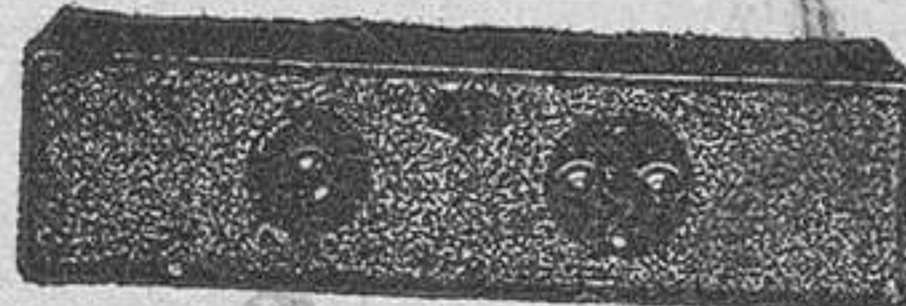
Conecte simplemente a la corriente y escuche.

Ningún acumulador, eliminador o pila que cargar.



Modelo C. A.

### Modelos para corriente continua

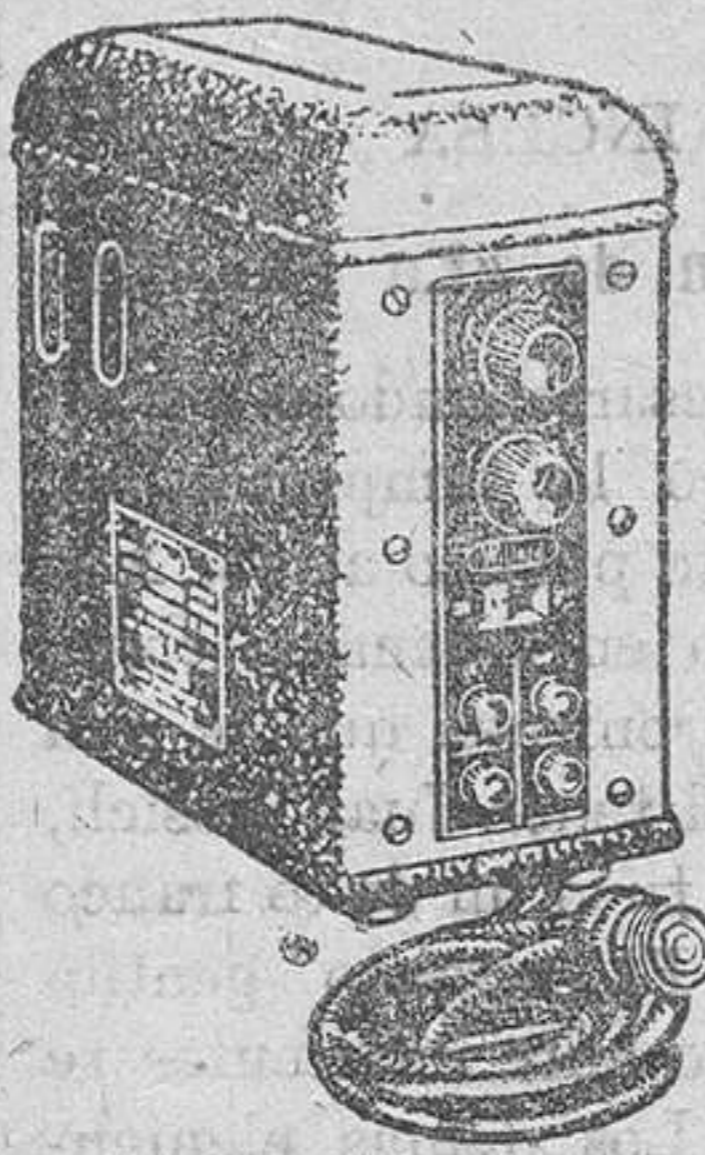


Modelo de C. C.

Más de dos millones de aparatos construidos y vendidos.



Mejores aún que los acumuladores WILLARD



Alimentador de alta

Recort de construcción y de venta

## AUTO-ELECTRICIDAD

Conde Salvatierra, 39 y 41 - VALENCIA - Teléfonos 12.926 (Taller) y 12.057 (Oficinas)

## Subasta

Procedente de cierta testamentaria, se subastará el día 12 de febrero próximo, a las once en la notaría de don Salvador Romero Redón, Serranos, 4, y con intervención del corredor don Alfredo Villar Astruells, que vive Murillo, 9, la siguiente línea:

Una casa, compuesta de planta baja con almacén y cuartos, entrasno y dos pisos, primero y segundo, situada en esta capital, calle del Museo, núm. 8. La titulación y pliego de condiciones se hallan de manifiesto en la citada notaría y dicho corredor facilitará cuantos antecedentes se deseen.

## Compañía Trasmediterránea RÁPIDO AMERICANO - Comedias, 5 y 7 VALENCIA

Esta casa es la única en su género que realiza los trabajos con rapidez y economía que ninguna otra. Además pone en conocimiento del público que dispone de grandes elementos de maquinaria para el ensanche y alargar el cable. SE TIENE EL CABLE EN TODA CLASE DE COLORES. Demostración verídica. Medias suelas de señora y caballero colocadas en 15 minutos - También caras y medias suelas de señora y caballero en una hora. Esmero en sus trabajos. Rapidez en los mismos. NO EQUIVOCARSE. COMEDIAS, números 5 y 7 -- VALENCIA

**Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico**  
Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Arenal, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.  
Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Tapia, Ribadesella, Vega de Ribadesella, Fox y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete cerrado.

**Servicio fijo bisemanal con Baleares**  
Salidas de Valencia todos los miércoles, a las 18 horas para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directa, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.  
**Servicio fijo bisemanal para Barcelona**  
Salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 19 horas, admitiendo carga y pasaje, y de Barcelona todos los lunes y jueves.

**Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias**  
Salidas de Valencia los días 6 y 19 servicio ordinario, y los 15 y 29 del actual, servicio RÁPIDO, admitiendo pasaje.  
**Línea Francia**  
Servicio semanal directo para Cote. Para informes: Representación de la Compañía en Valencia. Gran calle de Valencia letra A, Tel. 51.524 del C. de C.

**TAPICES DE COCO**  
El mejor surtido en colores y dibujos; alfombras pie de cama; corchillos, terciopelos, limpiabarridos, alfombras para patios; todo a precios muy económicos. No compre sin visitar antes este almacén.  
Casa Lledó - 22, Lauria, 22 - Tel. 12.060 - Valencia

## Anuncie usted en este diario

**CARIDAD**  
La necesita una anciana de 83 años, la cual se encuentra privada de una pierna.  
Calle de Pinzón, núm. 2 portería.

# ¡TOS=BRONQUITIS=ASMA!

SU ALIVIO Y PRONTA CURACION, CON

# PASTILLAS CAÑIZARES

PULMONIA :: GRIPPE :: CATARROS :: AFONIA :: RESPIRACIÓN DIFÍCIL, etc.

Caja: Tres reales.-Pedidla en farmacias y en la de CAÑIZARES, calle Caballeros.-VALENCIA

LUIS DE VAL. -- EL HIJO DE LA OBRERA

encia, y alejase, dejando solo al joven.  
Este había vencido la primera dificultad.  
En aquel salón no había más que unos cuantos socios sentados en uno de los extremos.  
Julio los examinó, para ver si entre ellos estaba Fernando, y como se convenció de que no, pues todos eran ya de cierta edad, prescindió en absoluto de ellos.  
—Ahora vendría—decíase—que viniera Fernando, y Badia no. Porque si viene este último, ¿qué le digo? Tendré que inventar una excusa...  
Por suerte para el aquel salón servía de paso para todos los demás; de modo que si iba el que esperaba, forzosamente debía pasar por allí.  
—Habrá venido ya y estará en otro salón?—preguntábase el impaciente joven.  
¿Cómo salir de dudas?  
No era correcto que, sin ser socio, se lanzase solo a recorrer los salones.  
—Si está y no le veo entrar—se dijo—le veré salir, y para el caso es lo mismo.  
Significó esperando, pues, revistiéndose de toda la paciencia que pudo.  
Hizo la casualidad que llegase, no el que nuestro joven esperaba, sino Badia.  
A saber éste por el conserje que un caballero le esperaba, apresuróse a entrar, y viendo a Julio, corrió a saludarle, diciendo:  
—¿Usted por aquí? ¿Qué agradable sorpresa! Cuando el conserje me dijo que un caballero me esperaba, no supuse que fuese usted, se lo aseguro.  
Disimulando, a duras penas, su contrariedad, Julio repuso:  
—En efecto, le parecerá a usted

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA» 171

—Como usted guste.  
Y comenzaron a hablar de cosas indiferentes.  
Carlos notó que el joven no apartaba la mirada de la puerta, como si esperase a alguien.  
De pronto, Julio cortó en seco la conversación que sostenían, para preguntarle:  
—¿Conoce usted a Fernando Riera?  
A Badia sorprendió la pregunta.  
—Sí, le conozco—contestó—; pero de vista. No le trato.  
Y preguntó a su vez:  
—¿Es amigo suyo?  
—¡Oh no! Amigo no... Le conozco de vista... como usted...  
—¿Ya me extrañaba a mí!... Porque no tengo a ese joven por persona digna de ser amigo de usted. Según tengo entendido, es un caballero de cierta conducta...  
—Es sencillamente un canalla—le interrumpió Julio.  
El ingeniero miróle aún más sorprendido.  
Intencionadamente, cambió Carlos de conversación, y Julio siguió hablando de Riera.  
Esta insistencia era sospechosa.  
—Creo que es socio de este círculo—dijo.  
—Sí—contestó Badia.—Viene todas las tardes. Quizá esté ya ahí.  
Con una precipitación que denotaba su poca costumbre de fingir, el joven dijo:  
—Pero antes me ha invitado usted a visitar el círculo, y yo he tenido la grosería de rehusar su invitación... ¡Dispénsame! Visitémoslo, si gusta. Y púsose de pie.  
—No tengo interés en ello—respondió Carlos.—Otro día.  
—¿Por qué no hoy?  
—Como usted quiera.  
El ingeniero pensó:  
—Ya está despejada la incógnita. Viene por Riera y quiere convencer-

Guía del turista en Valencia

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.—Situado junto a la iglesia del Carmen. Es, después del de Madrid, el más importante de España, y en primitivos supera a aquél. Entrada pública, mediante el pago de 50 céntimos, todos los días laborables, de 10 a 14. Jueves y domingos, entrada gratuita, de 10 a 13. Tranvías más próximos para visitar el Museo, los números 1 y 6.

MUSEO PALEONTOLOGICO.—Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almudín. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, mediante pase que se facilita en las oficinas del Ministerio del Turismo. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 1 y 6. (Descender en la plaza de la Constitución).

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD.—Entrada mediante autorización del Rectorado. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 2, 3, 6 y 8.

MUSEO DE ANATOMIA.—(Facultad de Medicina, calle de Guillem de Castro, número 79).—Entrada pública y gratuita, solicitando permiso del señor Decano. Tranvía más próximo para visitarlo, el número 5.

PALACIO DE LA LONJA.—(Situado en la plaza del Mercado).—De estilo gótico, está considerado como el mejor ejemplar de la Arquitectura civil Española. Entrada pública y gratuita, todos los días laborables, de nueve a cinco tarde. Tranvía más próximo, el número 7.

PALACIO MUNICIPAL.—(Situado en la Alameda, frente al puente del Mar).—En él está instalada la magnífica colección conquioliológica. Entrada todos los días laborables, de nueve a una, mediante pase que se da en el Ministerio del Turismo. Tranvías más próximos para visitarlo, los números 2 y 3.

TORRES DE SERRANOS.—(Calle de Serranos).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a una. Diríjase al portero de las Torres. Tranvías más próximos los números 1, 5 y 6.

TORRES DE CUARTE.—Construidas en 1444, sirven actualmente de prisiones militares. Tranvías más próximos, 5 y 7.

PALACIO DE LA GENERALIDAD DEL REINO.—Valencia. Sala de retablos de los Reyes de Valencia. Magníficos artesanos en los estretos y en el Salón de Cortes. Tranvías más próximos, 6 y 1, descendiendo en la misma puerta.

JARDINES DEL REAL.—(Situados en la Alameda, frente al puente del Real).—Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos, todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Los domingos por la mañana, entrada gratuita. Tranvía más próximo, el número 3 y el especial.

CATEDRAL BASILICA METROPOLITANA.—Sala Capitular. Estilo ojival de 1358. Más de 400 cuadros, entre ellos, de Goya, Joanes, Ribera, Saxoferrato y otros. El Santo Cáliz de la última cena del Señor y un portapaz de Benvenuto Cellini. Subida a la torre de 84 metros El Miguelete, desde donde se admira uno de los más bellos panoramas del mundo. Tranvías números 6 y 1.



# Los **AAA** domingos

AÑO	Suplemento infantil	N.º
II	a "La Correspondencia de Valencia"	10

## EL VALOR DE UN NIÑO

La «Gaviota Blanca» ha entrado en el puerto; la «Margarita» y la «Golondrina» llegan también, y ya no se divisa ninguna otra embarcación en el horizonte:

—¿No habéis visto la «Bella Amelia»?—pregunta con ansiedad Ana María a los pescadores que desembarcan sus redes.

Los hombres miranse tristemente. No, no la han visto la «Bella Amelia» en su viaje de regreso; ayer, durante el temporal, la vieron luchando desesperadamente contra las olas, mientras ellos refugiábanse en una pequeña ensenada. Desde entonces ya no han vuelto a saber de ella.

—Tal vez Ivón se haya puesto al abrigo en alguna bahía. Tranquílcese, Ana María—añadió uno de los pescadores, con acento poco convincente—; vuelva a su casa y aguarde a mañana, hoy ya no puede venir Ivón, es casi de noche, mientras que mañana...

Pero un horrible presentimiento ha hecho presa en el corazón de la bretona, le parece que todo ha terminado para siempre: la barca en la que iban no sólo Ivón, su marido, sino además su hijo mayor, su pobre hijito. Ah, si ella hubiera sabido resistir mejor. Primero no quería que se embarcara con su padre, era tan joven, apenas doce años... Luego había cedido a las súplicas de ambos, y hoy el mar infame le robaba, al mismo tiempo, los dos seres tan queridos.

—Pérfido — exclamábase, enseñando amenazadora el puño a las olas que venían a deshacerse contra la orilla—. Pérfido, ¿no te cansarás nunca de hacer que nuestros hombres desaparezcan de tu seno?

Luego apretando nerviosamente contra ella a Pedrín, un mozallete de cinco a seis años, que llevaba agarrado a sus faldas, le decía: —Lo que es a ti—murmuraba

—nunca te dejaré ser marino. Sufriré tanto.

Y lentamente, mientras se enjugaba las lágrimas, volvió a andar el camino de su casa.

Tres días seguidos se la vio venir a la hora en que las barcas de pesca regresaban al puerto. Una vaga esperanza la sostenía y la animaba todavía. No podía creer que todo hubiese terminado. Y sin

venía a la playa, esperando, a pesar de todo.

Ocho días habían transcurrido ya sin que los desgraciados hubieran vuelto y las mujeres de los demás marinos no dejaban de comentar aquella locura de venir todas las noches, incansablemente, al arenal, con la mirada fija en las olas. Ana María acababa de ver acostar una embarcación: el

que en aquel momento no hubiera tenido ni aun las fuerzas para contestar a las frases de consuelo, por muy afectuosas que estas hubiesen sido. Dios Santo, ¿era aquello un sueño? Una voz conocida le murmuraba su nombre al oído, mientras un beso sonoro, resonó sobre su mejilla al mismo tiempo que éste gritó alegre:

—Mamá, mamá, somos nosotros: papá y yo que hemos llegado.

Ana María temía volverse loca de felicidad.

Unos momentos más tarde, iba andando tiernamente apoyada en el brazo de Ivón, precedidos por Juan que llevaba a su hermanito sobre los hombros, mientras cantaba una canción de marino.

Así que llegaron a la casita, la mujer del pescador encendió una buena fogata de fucos y de ovas, y cuando la luz brillante iluminó la habitación, quiso conocer el relato de las aventuras acaecidas a sus queridos aparecidos.

Da un beso a nuestro hijo—dijo Ivón—. Gracias a él estamos hoy los dos aquí.

—¿Cómo él; nuestro Juan, al que yo creía demasiado joven para embarcarse?

—Sí; a no ser por él, no estaría yo ahora aquí contando—añadió Ivón.

—Pero, ¿qué es lo que os ha sucedido, dime? Estoy impaciente por saberlo—decía Ana María dirigiéndose a su marido.

Este, luego de haber encendido su pipa en el hogar y echar unas bocanadas de humo, empezó así:

—Tú sabes que dos días después de haber salido en alta mar para pescar el arenque, se levantó un viento huracanado, que nos hizo replugar velas precipitadamente;



embargo, ninguna noticia se tenía de Juan ni de Ivón. Entonces, acordándose de que no estaba sola en el mundo y que se debía en entero a su pequeño, a su Pedrín, que no tenía otro amparo que ella, valientemente buscó el modo de ganar el sustento arreglando redes y aparejos, pidiéndole al Océano, que ella detestaba, su propia subsistencia. Madre e hijo hubieron de contentarse con algunos moluscos que recogían a la hora de la marea baja, porque la desaparición de la barca, no solamente había traído el luto a su corazón de esposa y de madre, sino que además, amenazaba con traer igualmente la ruina a la casita del pescador, si su mujer no se ponía a luchar con todas sus fuerzas, trabajando.

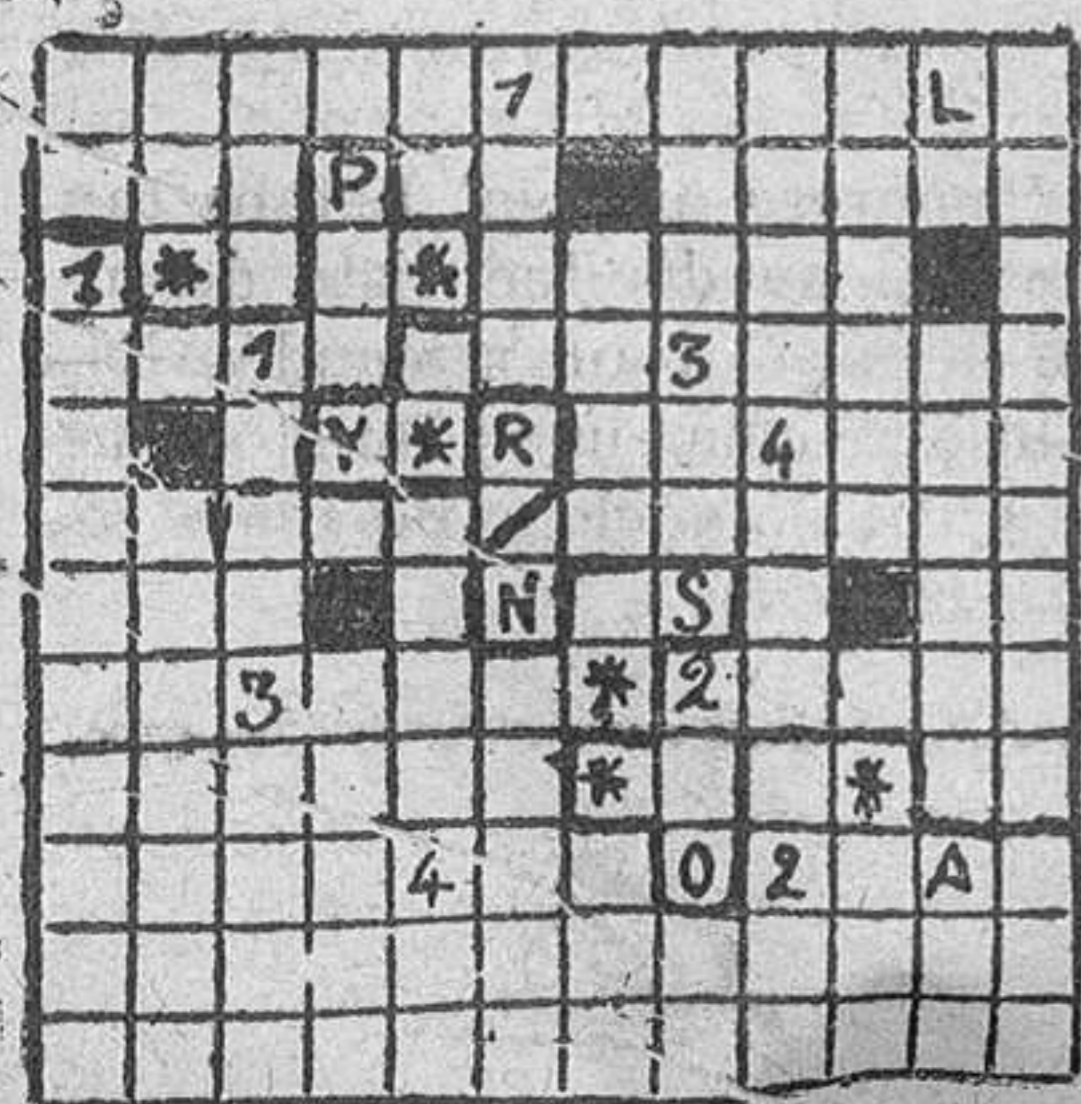
A pesar de la ruda labor que es había impuesto, todas las noches

«Cormorán», salido desde hacía quince días.

Durante un momento habíase dejado mecer por la esperanza al distinguir a través de la bruma una vela blanca, pero pronto hubo de volver a la realidad, al leer el nombre que se destacaba en la proa de la barca, y con los ojos arrasados en lágrimas, que se deslizaban por sus mejillas morenas, volvió a seguir por aquel sendero tantas veces recorrido.

Un instante se sintió desfallecer, estaba tan afligida, luego apretando entre las suyas fuertemente la mano de Pedrín, para que no cayese, se sintió sostenida por un brazo que enlazaba su talle; sin duda alguna vecina compasiva, que desde lejos la había seguido, y prestaba su ayuda a la pobre afligida. Ana María, ni siquiera se volvió, se sentía tan fatigada.

### SOLUCION AL ROMPECABEZAS



### ADIVINANZA



Este barbero se ha extraviado en el campo buscando su navaja. ¿La veis vosotros?

renunciando a la pesca, nos dispusimos a buscar abrigo para guarecer nuestra barca, que por demasiado ligera no podía luchar contra las olas, las cuales se elevaban furiosas y pronto hubieran hecho naufragar nuestra embarcación. Nos hallábamos lejos de la orilla, ningún lugar nos parecía propicio para abordar. Juan me secundaba lo mejor que podía, contra el furor de los elementos que parecían desencadenados contra nosotros. En el momento en que ayudándome con el timón pensaba poner la proa hacia una especie de caleta que veía a lo lejos, nuestra barca tropezó con una roca que había a flor de agua. No nos quedaba ninguna esperanza de salvación, íbamos a naufragar.

—Padre—me gritó Juan—: tratemos de nadar y Dios sea con nosotros.

Nos arrojamos entre las olas, felizmente; algunos minutos más tarde, la barca, luego de haber dado unas vueltas sobre ella misma, hundíase para siempre en el abismo.

Entonces sentí un calambre que me imposibilitaba el continuar moviéndome, pero nuestro hijo Juan, redoblando sus energías me sostuvo con un brazo, mientras continuaba nadando con el otro, con todo el ardor que comunican las situaciones desesperadas. Llegamos, por fin, a poner pie sobre unas rocas que formaban como un islote, perdido en la inmensidad del Océano. Yo, que debiera haber sido el protector de nuestro hijo, yo que tantas veces he navegado, me encontré como atacado por un vértigo; en torno mío todo daba vueltas, y ya sin fuerzas me dejé ir sobre el peñasco. De estar solo, hubiera perecido seguramente, pero Juan velaba por mí, me cuidó con afán, reconfortándome, e infundiéndome ánimos, él, un niño de doce años. Durante unos días vivimos de moluscos que felizmente encontramos adheridos a las rocas, hasta que una mañana distinguimos cerca de nuestro refugio al «Cormorán» que volvía al puerto. Empezamos a hacer señales de socorro que fueron vistas, pero la barca no podía aproximarse a nosotros sin correr el peligro de estrellarse. Yo había, como por encanto, recuperado otra vez mis fuerzas y mis energías, y pronto pudimos establecer con una cuerda que nos arrojaron un sistema de salvamento y ser subidos a bordo. Estamos, pues, salvados, es cierto; pero también lo es que estamos casi arruinados; me verá obligado a enrolarme como marinero, y ya sé...

—Pues bien; yo también sé—repitió desde la entrada una voz fuerte y afectuosa—. Sí, sé lo que vales, Ivón, y además he sido testigo del valor de tu hijo; y si aceptas, desde mañana serás mi asociado. A Juan lo tomaremos como grumete, y así de este modo podrás recobrar pronto tu bienestar. ¿Consientes, pues, compañero?

Y Gerdrick, el más rico de todos los pescadores del pueblo, avanzando hacia el centro de la habitación, le tendió a Ivón su ancha y callosa mano.

—¿Que si acepto?—murmuraba—. ¿Que si acepto?... Si no me atrevo a creerlo...

—Dios mío—exclamó Ana María—. Es demasiado dicha en un solo día. ¿Qué podemos haber hecho para merecer tanta felicidad?

—Ya sabéis—replicó Gerdrick—que hay una Providencia para nosotros los marinos, y además el valor y los buenos sentimientos de los niños traen siempre como pre-

mio la felicidad del hogar. ¿No es cierto, valiente?—añadió acariciando la cara enérgica de Juan, que se sentía orgulloso por aquella prueba de amistad de tan rico patrón. Una atmósfera de ventura y de dicha animaba todas aquellas caras. Pedrin, que hasta entonces había escuchado en silencio tan prolongada conversación, escurrióse hasta el centro de la habitación y allí, cogiendo de la mano a Juan, gritó con su voz clara de niño:

—¡Viva Juan! ¡Viva mi hermano valiente!

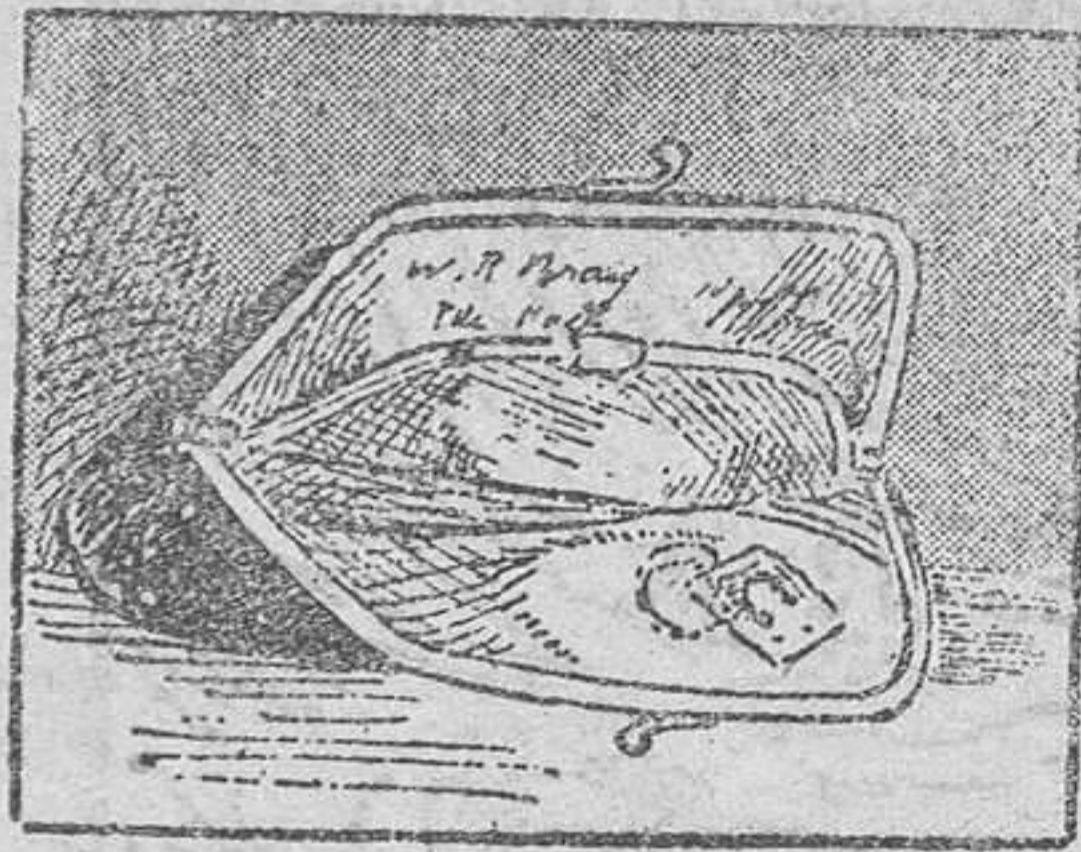


### Máximas morales

Todo cuanto hay en el hombre grande, puro, santo, ¿dónde tiene su origen? En el dolor. Examinemos bien todo lo que nos interesa, nos conmueve, nos admira, nos entusiasma, y hallaremos en el fondo algún gran dolor como su raíz necesaria.

Los holgazanes son enemigos irreconciliables de las personas laboriosas.—Catón.

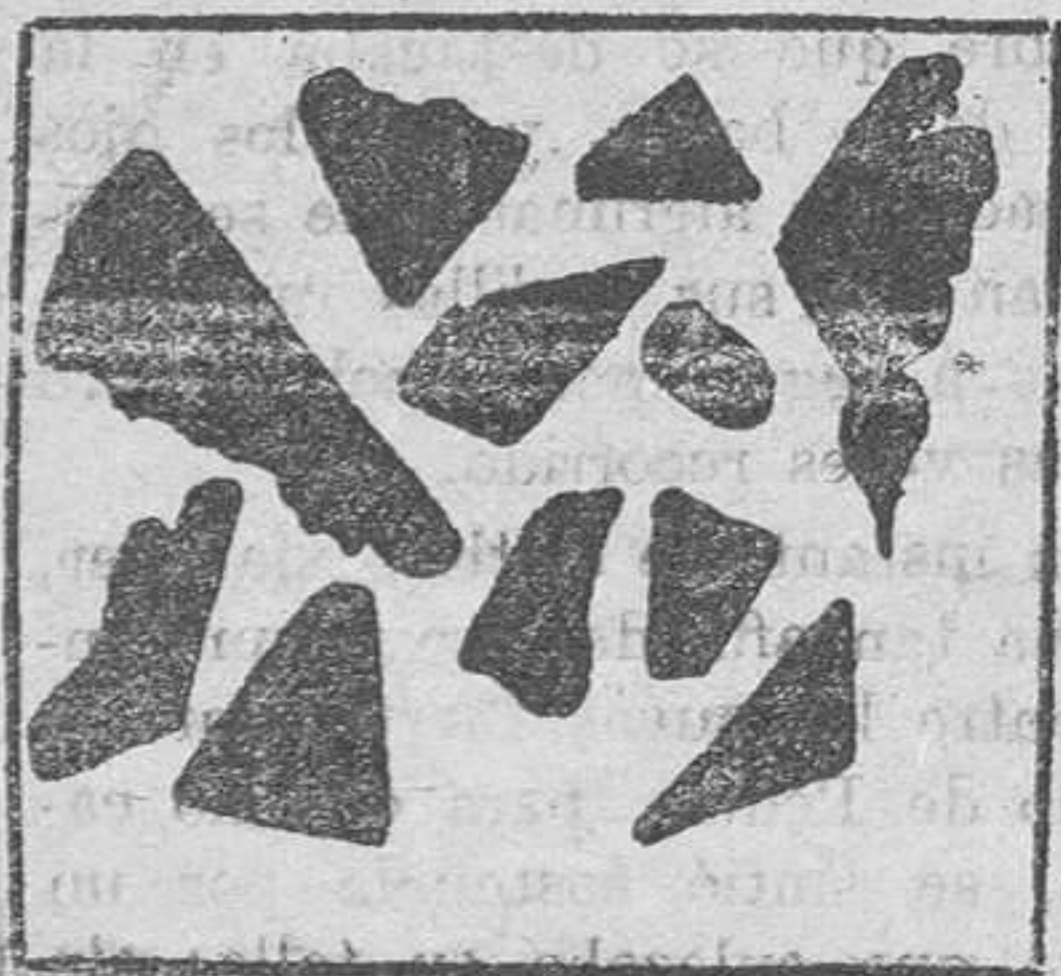
### CURIOSIDAD



Este portamonedas fué enviado por correo. El franqueo y la dirección iban al interior, y como si se tratara de una carta, llegó a su destino sin contratiempo.



### ENTRETENIMIENTO



Se trata de recortar estos fragmentos negros y de unirlos de manera que formen la silueta de un personaje grotesco

## El vendedor de babuchas

Zale-ben-Mohamed se dedica al comercio de babuchas. Como es un comerciante dotado de mucha in-



teligencia, siempre vende su mercancía, ya sea nueva o de ocasión. El otro día, rodando por las calles de Bagdad, Zale-ben-Moha-



med vió en un montón de basuras una cierta cantidad de vidrios rotos. Una idea tan ingeniosa como poco escrupulosa, atravesó su ce-



rebro. Recogió cuidadosamente los vidrios y se encaminó hacia la mezquita. Como todos sabéis, los musulmanes dejan sus babuchas a



la puerta de la iglesia antes de penetrar en ella.

Nuestro vendedor de babuchas recogió toda las que allí vió depo-



sitarlas, y en su lugar fué sembrando los pedazos de vidrio.

En aquel momento salieron a nuestros personajes de la mezquita y



sorprendieron al ladrón e intentaron perseguirle, pero al intentarlo, los cristales se les clavaron en la planta de los pies, viéndose obligados a dejar partir impunemente a Zale-ben-Mohamed.



## Fábulas de Esopo

### EL CAZADOR Y EL CIERVO

Un ciervo que había en cierta fuente recreábase mirando su bella imagen en el agua, muy satisfecho de sus cuernos, pero renegando, en cambio de sus delgadas y largas patas. Mientras nuestro ciervo se admiraba llegaron hasta él los gritos de un cazador y los ladridos de unos perros, ya poco distantes, y tuvo que recurrir a la ligereza de sus patas para escapar de sus enemigos.

Pero sucedió que al entrar en el bosque se le enredaron los cuernos en las ramas de un arbusto, gracias a lo cual el cazador lo pudo alcanzar sin mayor dificultad. El ciervo, al considerar el estado en que le pusiera la parte más bella de su persona, cambió de parecer, alabando lo que antes menospreciaba y despreciando lo que antes ponderaba.

Muchas veces lo que más agrada es lo más perjudicial.



### La pobreza del gran Corneille

El gran Corneille, padre de la tragedia francesa, empezó su carrera ayudando al poderoso Cardenal Richelieu a componer sus tragedias. Pero el Cardenal no le protegió cuando el poeta quiso escribir por sí solo. En sus versos enérgicos y a veces sublimes pintó a los hombres como debían ser: virtuosos, nobles, valientes. Fué el autor del famoso Cid y de muchas otras tragedias, pero si alcanzó gloria no logró nunca la fortuna. La vejez lo sorprendió en una espantosa miseria. Estaba tan pobre que un día fué visto delante de la casa de un remendón haciéndose arreglar unos zapatos que el desgraciado anciano no tenía cómo reemplazar.





# EL PASTOR Y EL AGUILA



El pastorcillo Bartolomé conducía diariamente sus ovejas al monte. Como era muy inteligente y deseaba conquistarse una posición

mejor que la de pastor, el muchacho utilizaba el tiempo instruyéndose en los libros. Pero un águila volaba sobre aquella región, y apro

vechándose de la poca vigilancia del pastor, se llevó a la más hermosa oveja del rebaño.

Bartolomé decidió preparar una

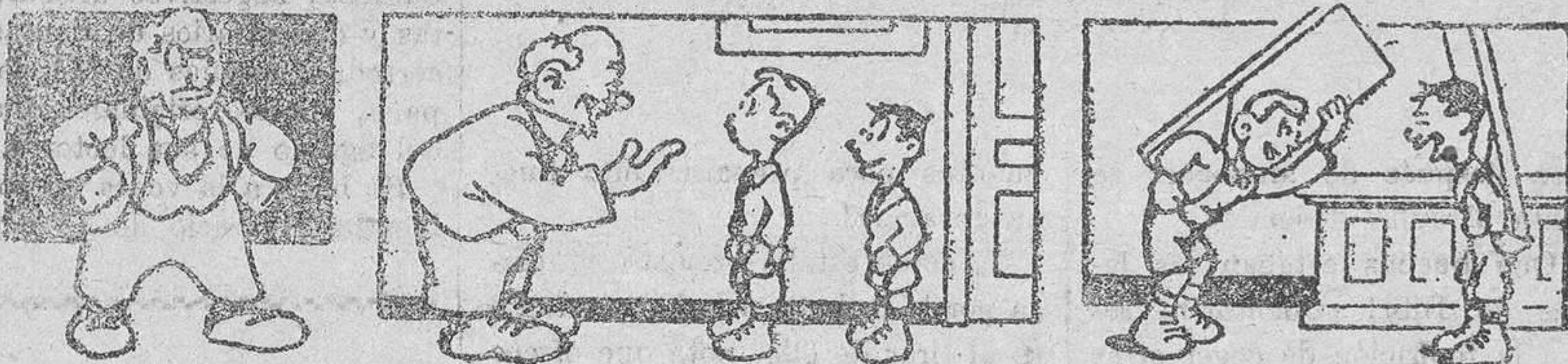


trampa al águila. Con una piel de oveja recubrió un grueso madero sostenido por cuatro patas. Después hizo entrar a todo el rebaño en una gruta, dejando fuera a la oveja fabricada por él.

Cuando el águila vió desde las alturas una tan fácil presa, se dejó caer sobre ella, y con sus poderosas garras, se llevó al aire... la piel que recubría el artefacto del pastor.

—¡Bravo!—exclamó Bartolomé. —Este pájaro rapaz no volverá nunca más por aquí después de haberse dejado engañar tan fácilmente.

# RESULTADO IMPREVISTO



Kolkrema gana mucho dinero fabricando productos de belleza. Pero como el hombre es ambicioso, quiere ganar mucho más. Kolkre-

ma decide hacer una campaña de publicidad, pero se asusta de lo cara que resulta. ¿Cómo hacer? El fabricante perfumista tiene enton

ces una idea maravillosa. Transforma a los dos hijos de la portera en niños-sandwich, y les encarga que se paseen por las calles de la ciu-

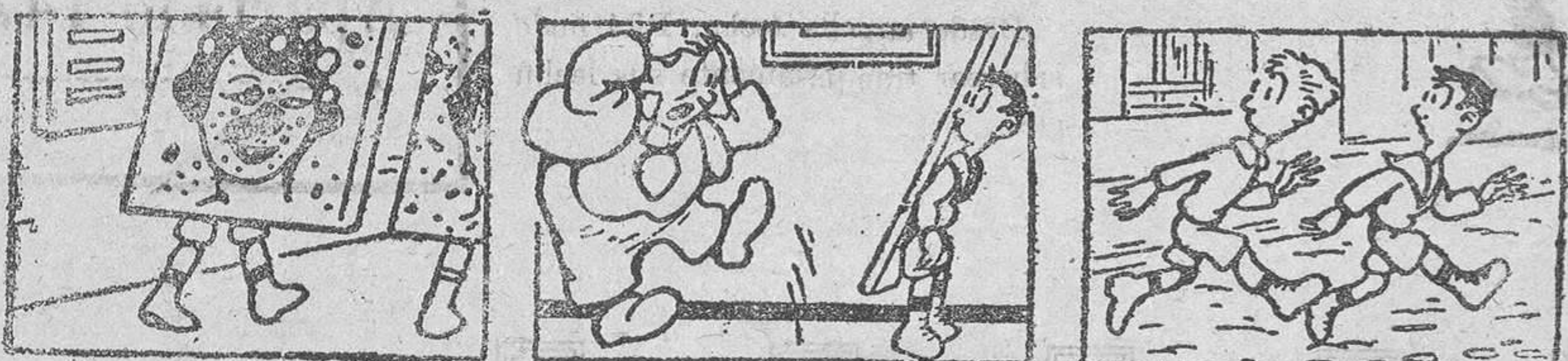


dad. Así todo el mundo podrá ver el cartel reclamo que llevan en la espalda. Este cartel representa una cabeza de mujer muy hermosa y debajo lleva este letrerito: «Si

queréis ser tan bella como yo, usad los productos Kolkrema».

Ahora bien, al intentar atravesar la calzada de un paseo muy concurrido, los autos salpican de

barro a los dos niños, y el cartel queda cubierto de manchas negras. La hermosa cabeza de mujer pintada en el cartel se ha transformado en una horrible cabeza de arpa.



sin dientes y llena de pecas sumamente feas.

Cuando los dos niños regresan, terminada la jornada, para cobrar los ocho reales que Kolkrema les ha prometido, el buen hombre es-

tá a punto de caer desmayado de indignación:

—¡Diablo! El público creará que mis productos transforman la fisonomía en cabeza de boxeador malo.

Y los dos pobres niños, asustados y sin saber el por qué de aquella indignación, se marchan sin atreverse a reclamar sus ocho reales.

# Desaparición misteriosa

—¿De dónde vienes, Cacao?  
—Vengo de la lechería.  
—¿Vamos a jugar un poco?



—No, mi mamá me ha prohibido que juegue cuando llevo el cubo de la leche, pues un perro podría bebérsela mientras tanto.

Y Cacao, dando pruebas de gran obediencia continúa su cu-



mino. Al llegar a su casa exclama:

—¡Mamá, aquí está la leche de la mejor vaca!

—¡Oh, qué sirvergüenza; pero si te la has bebido toda!—chilla su mamá.



—¿Yo? ¡Yo no he bebido ni una gota!

A pesar de sus protestas Cacao sufre una corrección ejemplar por la falta de leche, y el pobre se pregunta por qué sortilegio la leche ha desaparecido.



# Curiosidades de las serpientes

No deja de ser curioso que las serpientes que tienen más dientes no matan al morder; las que lo hacen son aquellas que tienen menos dientes. Las boas y los pitones matan a sus víctimas enroscándose alrededor de ellas; las cobras y las víboras, al contrario, matan mordiendo, lo que les permite introducir en la herida su terrible veneno. Las serpientes devoran los huevos y comen los pájaros en sus nidos. Ellas se colgan en las ramas para echarse sobre los animales que pasan cerca.

# LAS LECHUGAS DE BIBI



La temporada de verano ha comenzado. El circo Bobino ha instalado sus reales en las afueras de una ciudad del Oeste. Bibi se entrega con pasión al jardineo. Habiendo plantado una plancha de lechugas, siente el orgullo de comprobar que las plantas se desarrollan prodigiosamente. Tan hermo-

sas son, que un tunantuelo que vive por allí decide aprovecharse de la ocasión y arranca las más subidas para comérselas en ensalada.

Cuando Bibi se da cuenta del hurto de sus hermosas lechugas, exclama:

—¡Qué gentes más desaprensivas corren en estos tiempos! ¡Mi-



ren que venir a robarme mis lechugas! ¡Y el caso es que se han llevado las mejores! ¡Pero yo cazaré al autor del hurto, y entonces, pobre de él!

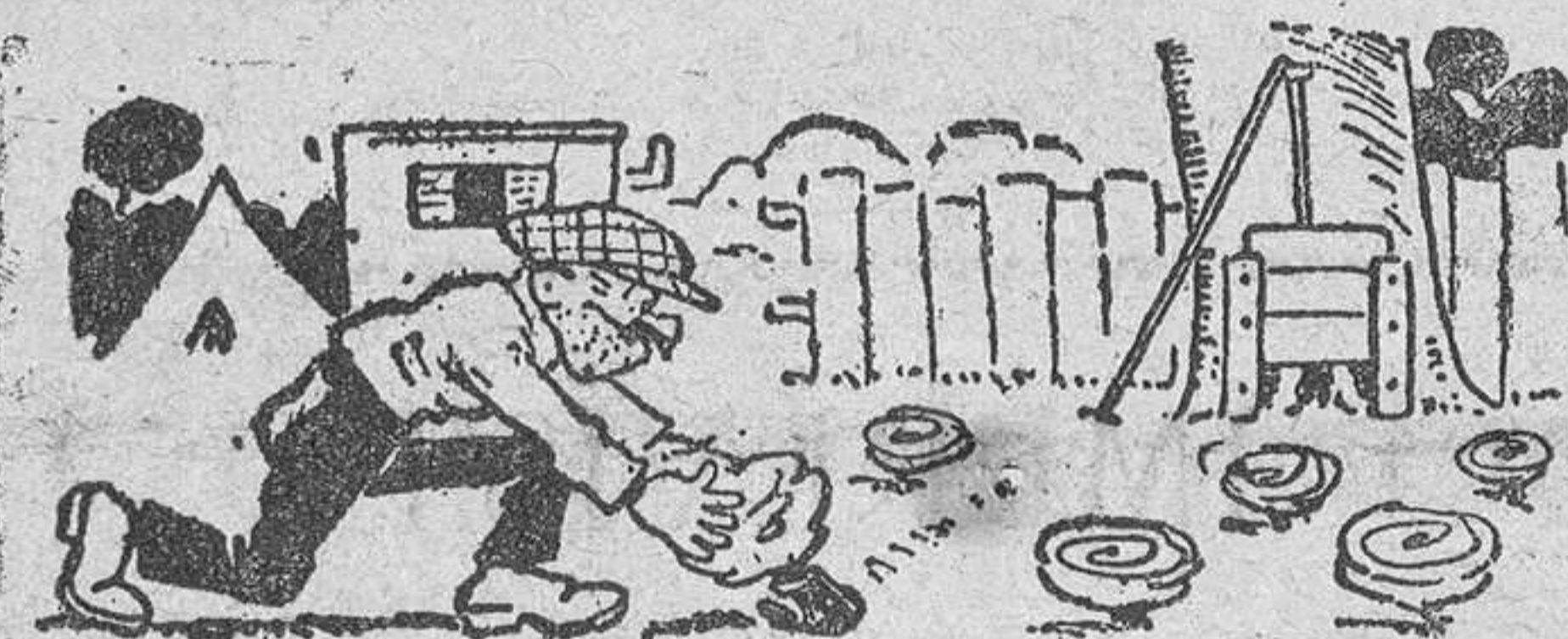
Para descubrir al sinvergüenza aficionado a sus lechugas, Bibi instala a su perro en una garita cuya puerta se abre en forma de gui-



llotina; coge una larga cuerda y ata uno de los extremos en la puerta de la perrera, y la otra a la lechuga más hermosa de su huerto.

—Cuando el ladrón intente arrancar esta lechuga, sin darse cuenta de ello, abrirá la puerta al perro y entonces veremos quien rie más.

Y así sucede efectivamente.



Poco después de amanecer se presenta Braulio diciendo:

—¡Qué buenas estaban las lechugas de Bibi! ¡Cualquiera resiste a la tentación de coger otras

cuantas para preparar una buena ensalada!

Y, como estaba previsto, empieza por la lechuga más hermosa. Pero al tirar de ella, nota que ofrece



sierta resistencia.

—¡Caramba! ¡Qué raíces tan hondas tiene!

Y continúa tirando hasta que la arranca del suelo. Pero esta operación ha ocasionado la abertura de la puerta del perro y ya tenéis a éste corriendo rápido como el relámpago.



pago a morder las piernas del intruso.

Calculad el espanto de Braulio al verse atacado de aquella forma.

Desde aquella fecha, Bibi pudo saborear tranquilamente sus lechugas.

## Publicaciones

### «LA SEMANA GRAFICA»

El número 113 de «La Semana Gráfica» es uno de los mejores que se han puesto a la venta. Publica una hermosa triceromía debida al pincel de J. Mompó y unas bellas páginas de couché en las que van grabadas las notas de más palpitante actualidad, como son tres hermosas fotografías de María Guerrero, con motivo de su aniversario; la estancia del general Primo de Rivera en Valencia y Barcelona; los últimos estrenos teatrales en Madrid; notas de la Coruña, Sevilla, Cuenca, Santander, Castellón, Sagunto, Almería, Cartagena, Córdoba, etc. Unas páginas artísticas de París y Londres y diferentes informaciones de gran interés.

El texto, aparte de las secciones de modas, toros, deportes, ajedrez, medicina, etc., etc., lleva notables trabajos en prosa y verso de distinguidos escritores.

Es un número que ha de tener gran aceptación.

Se vende en todos los kioscos al precio de 30 céntimos.

### «LA RECLAM TAURINA»

Uno de los números más interesantes es el que se ha publicado esta semana.

Contiene extensa información de Caracas; sugestivos artículos; notas y comentarios de tientas y becerradas; reseñas de Méjico y España, y otros originales que serán del agrado de sus lectores.

Se halla a la venta en todos los kioscos al precio de 15 céntimos.



## SEÑORES ANUNCIANTES:

Siempre que escriban ustedes a

La Correspondencia de Valencia no olviden poner en el sobre

**Apartado 147**

Así recibiremos pronto sus cartas.

