

D. O. M.
LA MUY ILUSTRE SEÑORA

DOÑA ANA LABORDE-BOIS Y POUQUET

VIUDA DE MAESTRE

ha fallecido en la mañana de hoy

habiendo recibido los auxilios espirituales y la Bendición Apostólica de S. S.

R. I. P. A.

Su director espiritual R. P. don José Pomer, O. P.; hijos, nietos, hijos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y hermana política, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, ruegan tengan presente en sus oraciones el alma de la finada y asistan a la conducción del cadáver que tendrá lugar mañana día 18, a las diez y media de la mañana, desde la casa mortuoria Colón, 80, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo.

No se reparten esquelas. Se suplica no asistan coches.

El presidente del Consejo en Valencia

El te, la cena y la función del teatro Principal

A las siete de la tarde de ayer, y en el Palacio Municipal, se celebró el te que el Ayuntamiento dedicaba en honor al general Primo de Rivera.

El acto estuvo amenizado por una orquesta que interpretó sinfónicamente, a los que respectivamente dieron gran cantidad de parejas, hasta bien entrada la tarde.

Acudieron autoridades e invitados, entre las que destacaba una espléndida representación del bello sexo.

En Capitanía general.—El Presidente recibe al Cuerpo Consular

El general Primo de Rivera, después de desayunarse, ha recibido esta mañana a las nueve al Cuerpo Consular de Valencia, que le había pedido audiencia para complimentarle.

Ante el presidente del Consejo de ministros, Capitán general señor Castro Girona y Alcalde marqués de Sotelo, que se hallaban en el salón de veraneo, han desfilado el decano del citado Cuerpo, cónsul de Portugal don Ernesto Ibáñez Rizo; secretario,

tenido frases de cortesía para todos los cónsules, especialmente para el señor Ibáñez Rizo, a quien ya dijo coherencia, y después de exponer la importancia del Cuerpo Consular, ofreció aceptar cuando vuelva a Valencia, la fiesta que los cónsules le habían brindado.

Las fuerzas vivas piden se realice el proyecto de la autopista

Acto seguido, todas las fuerzas vivas de Valencia, representadas por nutridas comisiones de entidades cul-

tos de su agitada vida; resumiendo asunto de tanta trascendencia para los valencianos.

El señor Primo de Rivera saludó cariñosamente a los reunidos, y haciéndose eco de sus justas aspiraciones, prometió intervenir en tal mejora, que le merecía—dijo,—todas sus simpatías, por tratarse de una ciudad tan culta y laboriosa.

Elogió la actuación del Alcalde marqués de Sotelo, para quien tuvo frases de verdadero encomio por la labor grande que realiza en beneficio de la ciudad.

Gracias a él—añadió,—las reformas de Valencia progresan rápidamente, hasta el punto de que yo mismo he podido apreciar sus adelantos, encontrando a la ciudad muy variada desde mi último viaje.

Entre todas las aspiraciones de los valencianos, considero la más justa y conveniente la de la construcción de la autopista, y así lo reconozco también el Gobierno, siempre dispuesto a prestar su decidido apoyo a cuanto signifique progreso y enaltecimiento de su amada España.

Los reunidos han salido satisfechos de la acogida y promesas del general Primo de Rivera, a quien han vitoreado con entusiasmo.

El general Primo de Rivera ha conversado luego familiarmente con todos ellos, haciéndoles preguntas acerca del problema de exportación, especialmente en lo relacionado con la cebolla, demostrando en el curso de su conversación sus conocimientos de cuanto afecta a Valencia.

Los estudiantes.—Acto simpático

Al despedirse las fuerzas vivas, han irrumpido en el patio de Capitanía general los estudiantes del Instituto Normal y Universidad, con sus banderas, solicitando visitar al presidente del Consejo de ministros.

El marqués de Estella, simpatizando con la petición del elemento estudiantil, ha descendido inmediatamente al patio de Capitanía siendo saludado con una estruendosa salva de aplausos y vivas.

En uno de los claustros se ha colocado con el Alcalde y ante el ilustre general ha comenzado un desfile pintoresco, estrechando su mano miles de estudiantes que al pasar expresaban su satisfacción y entusiasmo dando vivas al jefe del Gobierno.

El momento ha resultado emocionante; el señor Primo de Rivera, completamente estrujado por aquella masa infantil, acariciaba con su mano la cara de sus diminutos admiradores, cuidando de que no fueran atropellados por los que pugnaban para llegar hasta él.

El desfile ha durado largo rato, teniendo que intervenir el marqués de Sotelo, en vista de que avanzaba la hora para ir al campamento de Paterna.

A Paterna

En el auto del Capitán general y acompañado del señor Castro Girona y del marqués de Sotelo, ha salido el señor Primo de Rivera con dirección a Paterna para inaugurar la estación del Campamento.

Se inaugura la nueva estación de Paterna

A las 10.40 ha llegado el general Primo de Rivera a la estación de los Ferrocarriles Económicos, acompañado del Capitán general, ayudantes y otras autoridades.

Le esperaban en la estación autoridades e invitados al acto. Un tren especial dispuesto al efecto, que constaba de tres unidades, ha

Por tierras de las Hurdes El amor a los humildes

No podemos decir cómo son las gentes de Nuñomoral, pues llegamos a Prágosa a última hora de la tarde, dimos la conferencia en una plaza, desde un balcón de noche y a oscuras y salimos camino de Herguijuela de la Sierra a primera hora de la mañana, dejando las Hurdes Altas con el corazón oprimido por la impresión de tanta miseria como habíamos visto y la preocupación de que medios podría prevenirse para remediarla o al menos mitigarla.

Sin embargo, don Antonio Moner no perdía la esperanza de encontrar algún remedio o alivio práctico, que a este hombre de amplio corazón para amar a los pequeños, le domina constantemente una fe ciega en la Omnipotencia divina que siempre asiste a los que por Ella se sacrifican por los preferidos del Señor.

—Tengamos confianza en San Francisco de Asís—decía—, el que tanto luchó por los menores, como lla mada a los humildes, el que tanto luchó por redimirnos de la opresión de las leyes y de los señores, el que nos hizo adoptar su vestido y vivir como las alondras.

Si, confiamos en Dios, que si nos deja sin recompensa un vaso de agua dado en su nombre a un necesitado, grande será lo que nos reserve al esfuerzo de estos hombres que visitaron de tan lejos a vivir unos días con los habitantes de esta región desolada de muchos kilómetros cuadrados, compuesta de un laberinto de montañas pizarrosas, iguales, pobri simas, cubiertas por doquier de brezo con algunas jaras y lentiscos, en cuyas hendiduras, donde hay un poco de tierra que poder cultivar, se ocultan en casas miserables unos seres humanos, en pequeña chozas de piedra, sin ventanas y sin higiene, que no tienen otra comunicación, entre unos grupos y otros, que senderos pedregosos, estrechos y retorcidos, tallados en los flancos de las montañas, bordeando el abismo continuos.

—Porque amamos a Dios y a vosotros, por Dios hemos venido; y por vosotros sólo nos hubiéramos atrevido a pasar tantas fatigas y tantos peligros—les dicen los propagandistas en sus conferencias.

No, no han venido a buscar aplausos, que resultarían muy caros, han venido, sencillamente, cumpliendo un deber, como les dice don Antonio, y satisfaciendo una necesidad de su corazón de conocer las mayores miserias de la categoría agraria que defiende.

Conociendo esto ya puede decir a los de arriba y a los de abajo toda la variedad de opresiones, abandonos, miserias y dolores que padece la clase obrera agricultora.

Para el Templo monumental de la Virgen de los Desamparados

En la reunión celebrada ayer por el Comité ejecutivo se acordó rogar a los que tengan en su poder plicas de suscripción ya firmadas, que las envíen dentro de la presente semana al secretario de la Comisión, don Miguel Fenollera, presbítero, Palacio Arzobispal.

Precisa este envío para el recuento que ha de hacerse en la próxima junta general.

Los que no hayan recibido plicas y deseen llenarlas, deben pedir las también en la indicada secretaría.

Iguales ruego y advertencia se hacen a los señores párrocos de la diócesis.

Ateneo Mercantil de Valencia

JUNTA GENERAL ORDINARIA
La junta general ordinaria del presente año se celebrará el viernes 18 de los corrientes, a las diez en punto de la noche, en el salón de actos de la casa social, continuando, en caso necesario, los días y a la hora que la misma junta general señale.

El objeto de esta junta serán los asuntos que determina el artículo 18 del Reglamento.

Con arreglo al artículo 37, corresponde este año la renovación de los cargos de presidente, vicepresidentes tercero y cuarto, secretarios segundo y cuarto, tesorero, contador y cuatro vocales.

En esta junta será leída también la Memoria de la junta gestora de nueva casa social acerca de sus actuaciones en 1928.

JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA
Por acuerdo de la junta directiva, con arreglo al artículo 19, número 1.º del Reglamento, se convoca a junta general extraordinaria que se celebrará el sábado 19 de los corrientes, a las diez en punto de la noche, en el salón de actos de la casa social, continuando, en caso necesario, los días y a la hora que la misma junta general señale.

El objeto de esta junta será una proposición de la directiva referente a las expropiaciones del patrimonio corporativo del Ateneo con motivo de las nuevas alineaciones de la plaza de Castelar acordadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

Solo tienen derecho de asistir a estas juntas, los señores socios, cuya cualidad, en caso de duda, se identificará mediante la presentación del carnet.

Lo que se comunica a todos los señores socios para su conocimiento y efectos pertinentes.

Valencia 14 de enero de 1929.—El secretario general, José Miguel.—V.º B.º: El presidente, Mariano Gómez.

cobardaba a los mulos y a todos los empapaba.

Cuando más recio era el vendaval y la lluvia y mayor la dificultad de seguir adelante, apareció entre las tiernas del aguacero una fila de porres caseros y entre ellas un gran porro alon abierto por el que salieron merinos, montados como estábamos, en un gran local techado.

Allí bajamos de los mulos, tendidos a secar la ropa y nos acercamos a una casa donde al darnos hospitalidad y lumbre para terminar de secarnos, nos dijeron que estábamos en la alquería de Rebollosa, provincia de Salamanca.

Y al amor de una fogata hecha en el suelo, sacamos las provisiones de que la bondad de la señora de don Fausto Maldonado nos había provisto, y dimos cuenta de ellas mientras reaccionábamos un poco, para poder seguir nuestro camino.

Pero ni la lluvia ni el viento amainaban. El tiempo pasaba y en aquella soledad y pobreza no podíamos pensar en quedarnos a dormir.

—Si a las tres no ha cesado el temporal, seguiremos de todos modos, pues hay que llegar a Herguijuela antes de que cierre la noche—nos dijimos.

Y el temporal no se calma, el horizonte continúa cerrado, los árboles cedén y se rebelan contra el huracán; pero no importa... Sin secar aún mojitamos de nuevo y nos internamos, alegres y confiados, por el dédalo de montañas que nos separan

del sitio antes citado, cuyos senderos, convertidos en arroyos bordean profundo barranco de cuyo fondo sube el rumor de un torrente oculto por la espesura de la maleza, hasta que las horas después, entre las primeras sombras de la noche, aparece la luz anaranjada de la torre de un viejo castillo cenido por las casas humildes de la aldea.

Como yo nos esperaba el señor cura, pronto nos encontramos ante la lumbre que presta calor a nuestros atardecidos miembros y nos hace olvidar un momento todas las penalidades pasadas.

JUAN HIDALGO
Herguijuela de la Sierra (Salamanca) 1929.

(Prohibida la reproducción)

Conservatorio de Música y Declamación de Valencia
El concierto anunciado para el domingo 20 del corriente, a las seis de la tarde, se suspende por enfermedad de la señorita Teresita González, hasta nuevo aviso, advirtiéndose que las mismas invitaciones se podrán utilizar en la fecha que se celebre y que se fijará oportunamente, avisando por este mismo medio.

En Capitanía general



El jefe del Gobierno acompañado de las fuerzas vivas que han solicitado la pronta realización de la autopista Madrid-Valencia

La llegada del general Primo de Rivera fué saludada con grandes aplausos, mientras la Marcha Real sonaba. Después se reanuda el baile, que ya no se interrumpió hasta las diez de la noche.

El señor marqués de Estella estuvo conversando con algunos de los invitados, y cuando la orquesta interpretó el célebre pasodoble "Valencia", invitó a bailar a la bella señorita de Alapont, con la que dio varias vueltas. A las nueve se retiró a Capitanía general, donde tenía que asistir a la comida de autoridades.

Todos fueron obsequiados delicadamente en el buffet servido por Jardines del Real.

El jefe de Gobierno trasladó desde el Palacio Municipal a Capitanía, donde se celebró una cena, a la que estaban invitados las autoridades de la ciudad, aparte del marqués de Benicarló y el decano del Colegio Notarial de Valencia.

El Capitán general y el marqués de Estella ocupaban las cabeceras de la mesa.

Terminado el ágape, que transcurrió con la mayor armonía, los reunidos se trasladaron al teatro Principal, donde se celebró la anunciada función en honor al Presidente.

Con el teatro lleno comenzó el acto, representando la compañía actuando la obra de Sassone, "La señorita está loca".

La Tuna Escolar de Medicina interpretó entre el segundo y tercer acto el programa anunciado, más otras piezas que añadió para corresponder a los aplausos, y tras este copioso programa, que fué ovacionado, y terminó la comedia de Sassone, intervino el Conservatorio de Valencia, Agrupadas las alumnas, que vestían caprichosos trajes de valenciana, al centro la orquesta, fué ejecutado un Coro valenciano con letra de ocasión, y un Himno al general Primo de Rivera, ambas composiciones casi improvisadas por el director.

Terminó la fiesta con la representación del entremés de los Quintero "Morritos", por los alumnos del Conservatorio, señoritas A. Ribas y A. Gómez y señor Gimeno.

Al retirarse el Presidente el sexteto interpretó la Marcha Real, escuchando aplausos.

El número de hoy consta de 8 páginas



El jefe del Gobierno acompañado de las fuerzas vivas que han solicitado la pronta realización de la autopista Madrid-Valencia

El cónsul de Bulgaria, don Manuel Berdún Alción; don Francisco Banquells (de Bolivia); don Francisco Tarrin, de Rumania; don Manuel Benedito, de El Salvador; don Antonio Benet, de la China; señor Edwards, de los Estados Unidos; señor Harker, de Inglaterra; don Eduardo Muller, de Checoslovaquia; don Alfredo López, de Cuba; don Pedro Ruiz, de Venezuela; don Alejandro Sánchez de León, de Costa Rica; don Manuel Soler, de Guatemala; don Juan B. Amaya, de Méjico, y don José Candela, de Colombia.

El decano señor Ibáñez Rizo usó de la palabra, felicitando al presidente del Gobierno por haber enaltecido la función consular, refundiéndola con la misión diplomática; pero además—dijo,—los cónsules que actuamos en este puerto levantino, primero en volumen de exportación, apreciados con aplauso la labor del marqués de Estella, consistente en haber firmado el año anterior catorce Tratados de comercio, favoreciendo la exportación e importación.

El general Primo de Rivera ha

turales y económicas, entre las que hemos visto a la Sociedad de la Agricultura, Cámara de Comercio, Cámara Agrícola, Círculo de Bellas Artes, Ayuntamiento, Diputación Arzobispal de San Carlos, Conservatorio de Música, Unión Patriótica, Sociedad de Hoteleros, Cámara de la Fero piedad, Unión y Sindicato Grmial, Fomento del Turismo Real Sociedad del Tiro de Pichón, Unión Sanitaria, Real Automóvil Club y cuantas tienen alta significación en la vida ciudadana, han visitado al señor marqués de Estella.

El señor marqués de Sotelo hizo la presentación, y poniendo en su frase todo el calor de un buen valenciano, apuntó la necesidad de que se lleve a efecto tan deseado proyecto por estimar que la mejora constituía la vida de una ciudad agrícola cuyo porvenir económico se basaba en los rápidos medios de exportación.

Dijo el Alcalde que cifraban todos los presentes sus esperanzas en el apoyo del salvador de la Patria, para conseguir que con esa diligencia y actividad que pone en todos los momen

tos de su agitada vida; resumiendo asunto de tanta trascendencia para los valencianos.

El señor Primo de Rivera saludó cariñosamente a los reunidos, y haciéndose eco de sus justas aspiraciones, prometió intervenir en tal mejora, que le merecía—dijo,—todas sus simpatías, por tratarse de una ciudad tan culta y laboriosa.

Elogió la actuación del Alcalde marqués de Sotelo, para quien tuvo frases de verdadero encomio por la labor grande que realiza en beneficio de la ciudad.

Gracias a él—añadió,—las reformas de Valencia progresan rápidamente, hasta el punto de que yo mismo he podido apreciar sus adelantos, encontrando a la ciudad muy variada desde mi último viaje.

Entre todas las aspiraciones de los valencianos, considero la más justa y conveniente la de la construcción de la autopista, y así lo reconozco también el Gobierno, siempre dispuesto a prestar su decidido apoyo a cuanto signifique progreso y enaltecimiento de su amada España.

Los reunidos han salido satisfechos de la acogida y promesas del general Primo de Rivera, a quien han vitoreado con entusiasmo.

El general Primo de Rivera ha conversado luego familiarmente con todos ellos, haciéndoles preguntas acerca del problema de exportación, especialmente en lo relacionado con la cebolla, demostrando en el curso de su conversación sus conocimientos de cuanto afecta a Valencia.

La nueva estación



El general Primo de Rivera al inaugurar esta mañana la estación «Campamento de Paterna»

D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana 18 en la Santa Iglesia Catedral Basílica, en la parroquia de Nuestra Señora de Loreto, en la de Madres la capilla del Colegio de Nuestra Señora de Loreto (Servicio Doméstico), así Reparadoras y en la de Camarín de la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, serán a intención y en sufragio del alma de

EL SEÑOR

Doctor don Ramón Fortuny y Cabré

que falleció el 18 de enero de 1925

Su hija y hermanos políticos suplican y agradecerán a su familia y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

El jefe del Gobierno, junto con las autoridades, consejeros y director de la Compañía, han ocupado el tercer vagón.

Sin darse en ninguna estación ha llegado el tren a Paterna, estación del Campamento, que había de inaugurarse.

Allí esperaban las autoridades locales, oficialidad del sexto regimiento de Artillería ligera y gran gentío, que aplaudió y dio vítores a la llegada del Presidente.

Los niños de las escuelas, con banderitas de los colores nacionales, saludaban también al marqués de Estella.

Se había dispuesto un adorno de la estación con banderas y gallardetes y guirnaldas.

También se había construido un arco de triunfo en el que se leían las inscripciones de "Paterna a Primo de Rivera" y en el reverso "Al salvador de España".

Resonaban honores una batería del sexto regimiento de Artillería con estandarte y banda de clarines, y los Sometanenses de la localidad.

También veíanse las banderas de los Sindicatos católicos obreros.

A la llegada del tren se disparó una traca. Batió marcha la banda de clarines del sexto regimiento, al propio tiempo que dos bandas de música dejaban oír los sonos de la Marcha Real, prorumpiendo en aplausos y vivas al público.

Descendió el general Primo de Rivera del coche con los invitados.

El general pasó revista a la tropa que rendía honores y a la fuerza de Sometanenses.

Un labrador, rompiendo las filas de la fuerza, se acercó al Presidente, hablándole, y estrechándole la mano.

A continuación desfilaban ante el general las fuerzas que le habían rendido honores.

Los sometanistas conversaron brevemente con el general, así como también unas señoritas del pueblo, ataviadas con los trajes regionales, que le ofrecieron flores.

El marqués de Estella penetró en el local de la nueva estación, sabiendo hasta la traza para admirar el panorama que desde allí se divisa.

Después, y tras de presenciar el desfile de los niños de las escuelas y de los sometanistas, organizó una comitiva, en la que abría marcha las dos bandas de música, dirigiéndose todos a los locales del nuevo grupo escolar, que el general deseaba visitar.

En el trayecto el Presidente iba acompañado y hablando con las señoritas que con trajes de labradora valenciana le habían ofrecido flores.

Los niños de las escuelas, y al frente sus maestros, esperaban en el patio de la escuela. Agitando banderitas dieron vivas al Presidente.

Los departamentos del edificio fueron recorridos por el general, que recibió grandes elogios al constructor, administrador de la obra de la obra, teniendo en cuenta que ésta había sido hecha por contrata.

Es el grupo escolar, que está terminado hace tiempo, no funciona todavía por estar en tramitación por el ministerio de Instrucción Pública el expediente formado para mandar maestros.

Regresó a la estación la misma comitiva, y allí esperaban señoras y señoritas familiares de notarios valencianos y de la oficialidad del sexto regimiento de Artillería.

En una de las dependencias de la nueva estación sirvióse un lunch al general, y el director de la Compañía de Tranvías, señor Ramírez, acompañado del presidente del Consejo de Administración señor Carrat, pusieron a la firma del jefe del Gobierno un pergamino en el que se daba cuenta de la inauguración.

A las doce y diez ocuparon el tren especial nuevamente el general, autoridades e invitados, partiendo con dirección a Valencia, mientras se disparaba otra traca. Las bandas de música interpretaban la Marcha Real y varias señoritas arrojaban flores.

Llegado a la estación, ocupó el Presidente un auto, trasladándose a Capitanía general.

A la puerta del Ayuntamiento ha sido recibido por una comisión formada por el teniente de alcalde don Rosario Martínez y concejales señores Fernández de Alba, Trépo (don Leopoldo), Valero y Murillo, a los que se han unido después otros concejales.

El marqués de Estella ha estado en el salón de la Alcaldía, que ya conocía, donde ha examinado los cuadros allí colocados, elogiando los de Sorolla y Benlliure, últimamente donados.

Con el Alcalde, concejales y secretario de la Corporación municipal el marqués de Estella se ha dirigido al Archivo, siendo recibido por el jefe de la dependencia don Juan Boix y personal a sus órdenes.

Ha examinado el artístico pergamino firmado por el Rey y el propio presidente del Consejo, cediéndose por el Estado la Albuera al Ayuntamiento de Valencia.

También se ha detenido ante la Señera, en cuya restauración tomó parte activa; el facsímil de la Señera y la bandera del gremio de Peraires.

Ha mostrado gusto en contemplar varios cuadros de artistas valencianos que existen en el Archivo, especialmente del pintor López, llamando poderosamente la atención uno de éste que representa el juicio final.

Ha quedado muy complacido de su visita, afirmando que el Archivo es un verdadero Museo.

Del Archivo ha marchado a examinar las obras de la parte nueva de la casa, deteniéndose en el salón de actos y en el de sesiones, admirando su factura y gusto artístico, así como los materiales elegidos.

Ha salido por la escalera principal recavante a la nueva fachada, donde ha sido aplaudido por una comisión de señoritas alumnas de la Normal, con las que ha conversado agradablemente, dándose entusiastas y patrióticos vivas.

En el Hospital

El marqués de Estella, acompañado del presidente de la Diputación y demás autoridades, ha visitado esta mañana el Hospital, siendo recibido en el mencionado centro por su director, médicos y demás personal.

Ha visitado todas las dependencias, quedando muy complacido del funcionamiento y distribución, felicitando por ello al presidente de la Diputación señor Carrat.

En la Dehesa de la Albufera

Desde el Hospital provincial el marqués de Estella, junto con las autoridades y ayudantes, salieron con dirección a la Dehesa de la Albufera.

Por el camino, y correspondiendo a los núcleos de casas y a los poblados que en él se hallan enclavados, habíase colocado banderas y gallardetes, combinados con adornos de flor y musgo. También habían levantado arcos, en los que se leían alusiones al jefe del Gobierno, tales como "Viva el redentor de España", "El poblado de Pinedo saluda al marqués de Estella y le abraza", "Dios dé mucha vida y salud al jefe del Gobierno español", etc.

En el Saler se había levantado otro arco de triunfo y estacionado los niños de las escuelas públicas con banderines, aparte de una nutrida comisión de habitantes de éste.

En el restaurant de la Dehesa esperaban al Presidente el Ayuntamiento y Diputación provincial en pleno, secretarios de estas Corporaciones, decano del Colegio Notarial y otras personalidades.

También estaba el presidente de la Asociación de la Prensa representando a esta entidad.

Al llegar el Presidente se dispararon fuegos de artificio y una gran traca, tocando la orquestina la Marcha Real.

El comedor del restaurant había sido adornado con guirnaldas, flores y frutos, y en el tintero de la sala se había colocado un monumental escudo de España, hecho con flor.

La presidencia fué ocupada por el general Primo de Rivera, que tenía a sus lados al Arzobispo y al Capitán general. En los restantes puestos estaban el Alcalde, Gobernador, presidente de la Audiencia, Rector de la Universidad, presidente de la Diputación y comandante de Marina, diputados provinciales, concejales y demás invitados.

El almuerzo, dedicado por el Ayuntamiento a la Diputación, fué

cuidadosamente servido por el restaurant de la Dehesa de la Albufera.

A la hora de los brindis levantóse a hablar el Alcalde de Valencia, que comenzó dedicando un elocuente elogio a la obra que el Gobierno y el general Primo de Rivera venían desarrollando desde su advenimiento al Poder.

Hizo un parangón entre la España de antes del 13 de septiembre y la de ahora, diciendo que gracias al talento, valor y patriotismo del marqués de Estella se habían resuelto una porción de problemas antiguos y trascendentales, que los anteriores políticos no podían alcanzar la solución.

Por eso en estos momentos y siempre que estos actos se celebren, he de decir antes que nada: "Excelentísimo señor: los buenos patriotas valencianos os agradecen el bien que habéis hecho a la Patria".

"Todos los buenos valencianos estamos dispuestos a colaborar con vos e incluso a dar la vida por defenderos".

En nombre de la Diputación y del Ayuntamiento ofreció el ágape.

Luego añadió:

"Yo os aseguro, excelentísimo señor, que Valencia siente una gran simpatía por todas las capitales de España. Valencia quiere mucho a sus hermanas, todas las ciudades españolas, y especialmente a Barcelona y Sevilla. Valencia sentirá una alegría grande, porque así es su deseo, cuando las Exposiciones de Barcelona y Sevilla terminen, coronadas por un gran éxito, pues este éxito será para la madre España."

Y a propósito de esto, ofreció la idea de mandar a Barcelona y a Sevilla unos despachos significativos este buen deseo.

"Valencia quiere su bien, sin desear el mal de nadie."

Bien puedo aseguráros que donde nace un valenciano nace un español más".

En nombre de Valencia os pido que no la olvidéis, y que hagáis ella todo lo que podáis, puesto que os lo sabrá agradecer."

Tenemos un problema en Madrid, que está a resolver. Es el problema de la autopista Valencia-Cuenca-Madrid. Interesa mucho a Valencia, y yo os suplico que hagáis por el para que sea una realidad lo que ahora no es más que un sueño."

Hacedlo, porque Valencia es vuestra, y Valencia os reconocerá el bien que hagáis por ella."

Terminó su oración levantando la copa en honor de España, del Rey y del general Primo de Rivera.

Luego díronse vivas a Valencia, a España, al Rey y al Presidente.

Al levantarse el marqués de Estella a hablar, sonaron aplausos.

Comenzó diciendo:

"He de empezar por reconocer que enojo no, pero rubor sí que me produce cuando unos amigos hablan con exajeración de mí obra, olvidando ellos de que sin su concurso esta obra no se hubiera llevado a tal extremo. Pero aun produciéndome este enojo y rubor, conviene que en estos actos se enervore este entusiasmo que, a partir de la fecha del 13 de septiembre, todos nos animo."

En las breves horas que estoy en Valencia, he podido sacar la convicción de cómo se trabaja en todos los órdenes de su actividad.

Después hizo un gran elogio del espíritu y de la raza valenciana, manifestando en aquella gran Exposición que celebró en el año 9, que fué de las primeras que se produjeron en el empeño de engrandecer a España.

Valencia manifiesta ya una gran pujanza, y el poder público así lo está viendo.

Como primer puerto de exportación merece la atención del Gobierno, que se preocupará por ello hasta que tenga todo lo que le corresponde para desarrollar su misión. Por estar más próximo que ningún otro del centro de la Península, por ello mismo se acogió con gran beneplácito el proyecto de la Autopista, y sigue mirándose con el mayor cariño para que se llegue a su resolución definitiva.

"Yo tengo, como todos los que me escuchan, la seguridad de que se hará."

Al llegar aquí resonó un unánime aplauso, demostrativo del entusiasmo que la traza tan esperanzadora del Presidente había producido.

Después habló del problema de los ferrocarriles en España, extendiéndose en consideraciones acerca de él, diciendo así:

"El que no se realizara el tren directo de Madrid a Valencia ha sido acaso una ventaja para que sea más viable el problema de la Autopista."

Dice que tiene tan gran importancia para los valencianos, según ha podido observar, que el marqués de Sotelo, apenas bajó del tren y le dió un abrazo; cuando todavía no había quitado los brazos de sus hombros, ya le estaba hablando de la Autopista.

No pueden ni deben haber preocupaciones ni celos ni rivalidades. El lugar que a Valencia le corresponde en España no se le puede ni quitará nadie, sin perjuicio de que todos crezcan en noble emulación.

No ha de tardar mucho de que Valencia sea la que corresponde como ciudad mediterránea.

Después aplaudió al marqués de Sotelo por el recuerdo que había dedicado a Barcelona y Sevilla. Mostró su gratitud a los presentes y ausentes. A toda la masa que en unión incoercible trabaja en el anónimo.

Su gratitud se extiende desde el grupo de jóvenes que esta mañana llegaron a besarle la mano y a los

que ha respondido con un abrazo, ya que por su juventud podían ser sus hijos, continuando por las valencianas que una vez más nos han servido en Paterna, todo este pueblo, y después en el trayecto hasta aquí los distintos barrios que por el camino se extienden, y que al final han formado el camino de flores. Al pueblo que espontáneamente concede al régimen y le concede a él sus favores, clamores y homenajes, a todos, les muestra el mayor reconocimiento.

Terminó diciendo: "Quiero que todos los que hay aquí reconozcan siempre el cariño, fe y entusiasmo que siento por Valencia, y la esperanza que abrigó de que continuemos siempre muy unidos y patriotas, deseados de verme a mí y yo a vosotros."

"Que alumbre entre nosotros cada día más viva y calurosa la llama de amor a la Patria."

Al final de estas palabras dedicóse otra ovación.

Después, y tras de una ligera sobremesa, mientras se tomaba el café, se dio la Marcha Real, y entre vivas y los estampidos de otra traca abandonó el Presidente el comedor.

Al Aeropuerto

Aposentados nuevamente en los coches, dirigieron el general y algunas autoridades e invitados a visitar los terrenos donde se ha de construir el futuro aeródromo de la ciudad.

Fueron ocupados nuevamente los autos, emprendiendo el regreso a la ciudad, marchando el Presidente a Capitanía.

Del atraco a mano armada al Alcalde pedáneo de La Eliana

El comisario jefe de Policía que desde el atrevido atraco al Alcalde pedáneo de La Eliana, señor Hui, no ha descansado en sus pesquisas para detener a los ladrones, dió ayer instrucciones muy concretas a los agentes señores Fuertes, Castelló y Giner, y éstos, siguiendo la orientación de su jefe, han practicado hoy un importante servicio, deteniendo a uno de los presuntos autores de tan escandaloso hecho.

Dichos agentes, que venían vigilando cierta casa de Burjassot de no muy buena nota, han conseguido, después de grandes esfuerzos y precauciones para no levantar la caza, señalada con el número 98 de la calle de Wilson de aquel pueblo, sorprendiendo al inquilino Blas Sivera Maero, de 31 años, cuando se hallaba preparándose para salir a la calle.

Aunque el citado individuo, cuyo apellido coincide con el que nosotros hemos venido dando desde el principio de nuestra información, ha negado haber intervenido en el robo de las cinco mil pesetas, los policías han practicado un escrupuloso registro en el piso, descubriendo en una carbonera cuidadosamente oculta un traje andrajoso con su gorra, todo ello mojado aun, por lo que los activos agentes, recogiendo la impresión que dió referente a que los fugitivos habían cruzado el río Turia a nado para evadirse de sus perseguidores, han sospechado, muy lógicamente, que el suceso es uno de los autores del atraco.

Juntamente con la ropa ha sido trasladado a Valencia, alojándolo en el calabozo del Gobierno civil, hasta realizar otra detención que ha de dar la clave de lo ocurrido en la carretera de La Eliana hace breves días.

Probablemente esta noche caerá también en poder de la autoridad el compañero de Sivera, que, según sabemos, es un catalán llamado Ramón.

El servicio de los señores Fuentes Cabello y Giner, ha merecido justos elogios, que nosotros somos los primeros en tributar a tan sagaces policías.

Escritas las anteriores líneas, y al tiempo de cerrar esta edición, nos enteramos de que la Policía ha logrado detener al individuo que aludimos arriba.

Se llama Ramón Vives Plana, de 41 años, natural de Molins del Rey. La premura del tiempo nos impide dar más detalle de este importante servicio.

Detención importante

El comisario jefe de Policía que desde el atrevido atraco al Alcalde pedáneo de La Eliana, señor Hui, no ha descansado en sus pesquisas para detener a los ladrones, dió ayer instrucciones muy concretas a los agentes señores Fuertes, Castelló y Giner, y éstos, siguiendo la orientación de su jefe, han practicado hoy un importante servicio, deteniendo a uno de los presuntos autores de tan escandaloso hecho.

Dichos agentes, que venían vigilando cierta casa de Burjassot de no muy buena nota, han conseguido, después de grandes esfuerzos y precauciones para no levantar la caza, señalada con el número 98 de la calle de Wilson de aquel pueblo, sorprendiendo al inquilino Blas Sivera Maero, de 31 años, cuando se hallaba preparándose para salir a la calle.

Aunque el citado individuo, cuyo apellido coincide con el que nosotros hemos venido dando desde el principio de nuestra información, ha negado haber intervenido en el robo de las cinco mil pesetas, los policías han practicado un escrupuloso registro en el piso, descubriendo en una carbonera cuidadosamente oculta un traje andrajoso con su gorra, todo ello mojado aun, por lo que los activos agentes, recogiendo la impresión que dió referente a que los fugitivos habían cruzado el río Turia a nado para evadirse de sus perseguidores, han sospechado, muy lógicamente, que el suceso es uno de los autores del atraco.

Juntamente con la ropa ha sido trasladado a Valencia, alojándolo en el calabozo del Gobierno civil, hasta realizar otra detención que ha de dar la clave de lo ocurrido en la carretera de La Eliana hace breves días.

Probablemente esta noche caerá también en poder de la autoridad el compañero de Sivera, que, según sabemos, es un catalán llamado Ramón.

El servicio de los señores Fuentes Cabello y Giner, ha merecido justos elogios, que nosotros somos los primeros en tributar a tan sagaces policías.

Escritas las anteriores líneas, y al tiempo de cerrar esta edición, nos enteramos de que la Policía ha logrado detener al individuo que aludimos arriba.

Se llama Ramón Vives Plana, de 41 años, natural de Molins del Rey. La premura del tiempo nos impide dar más detalle de este importante servicio.

Oficios caninos (cómica)

LUNES PROXIMO: METRO GOLDWYN presentará dos soberbias películas: La novela de un mujik LON CHANELL, RICARDO CORTEZ, BARBARA BELDFORD El pecado de Adán Una estupenda comedia con Lew Cody, Aileen Pringle y Roy D'Arcy.

NOTICIAS

El clásico "porrat" de San Antonio lo ha deslucido este año el tiempo feo y frío que hemos disfrutado. No obstante ello, las paradas colocadas por aquella barriada se han visto muy visitadas de los castizos valencianos, que desafiando la temperatura han ido a proveerse del "mocoaret" de castañas, avellanas, orejones y "porrat".

La Sociedad Vegetariana celebrará junta general ordinaria mañana, a las 9 de la noche, para elección de directiva y dación de cuentas.

SABANONES, se curan con Sabonol Loras, Frasco, 1.50. Barcas, 13.

NECROLOGIA

Con la admirable resignación de los justos ha dejado de existir la bonísima señora doña Ana Laborde-Bois Pouguet, viuda de Maestre. Era la finada dama de reconocidas virtudes, perteneciente a aristocrática familia y en todo momento sólo se preocupó de realizar obras benéficas y de atender a sus familiares con acendrado celo y cariño.

Sus hijos, el malogrado don Francisco y nuestro particular amigo don José, han desempeñado en vida de la finada los cargos de Alcalde de Valencia y Gobernadores civiles.

La señora de Laborde-Bois sufrió fuerte golpe en su salud cuando fué víctima del atentado su hijo don Francisco, cuya pérdida soportó con toda entereza y resignación cristiana. La muerte de doña Ana Laborde-Bois ha sido muy sentida entre sus socorridos y entre las familias aristocráticas que la consideraban y querían por sus cualidades de sencillez y buen carácter.

A sus desconsolados hijos, nietos, hijos políticos y demás parientes expresamos nuestro muy sentido pésame, asociándonos sinceramente a su justo dolor.

OLYMPIA

HOY JUEVES MODA Programa: Aventuras del conejo Blas Medias de seda Divertidísima comedia por LAURA LA PLANTE. MAGAZINE METRO Presentación de la primera parte del CONCURSO DE ARTISTAS ENMASCARADOS de Metro Goldwyn Mayer Primer premio: UN AUTOMOVIL Grandioso éxito: «Artistas Asociados» presenta la famosa producción Su mayor victoria del conocido y prestigioso director D. W. GRIFFIT con intérpretes como MARY PHILBIN LIONEL BARRIMORE DON ALVARADO Presentación sencillamente sorprendente. Oficios caninos (cómica) LUNES PROXIMO: METRO GOLDWYN presentará dos soberbias películas: La novela de un mujik LON CHANELL, RICARDO CORTEZ, BARBARA BELDFORD El pecado de Adán Una estupenda comedia con Lew Cody, Aileen Pringle y Roy D'Arcy.

ESLAVA

Compañía MARTI-PIERRA Martes 22, ESTRENO. EL ROSAL DE LAS TRES ROSAS 3 actos. - Linares Rivas Grandioso éxito en toda España

MEDIAS DE GOMA PARA VARICES EXTENSO SURTIDO Clausolles - San Vicente, 6

Pastillas BONALD clore-boro-sódicas, mentol y cocaína; clore, garganta, toses, preventivas de gripe. VENTA EN FARMACIAS.

Número de 8 páginas

PARA HOY

PRINCIPAL.—A las 10 noche: El valiente capitán. PRINCESA.—A las 10.15 noche: RUZAFÁ.—A las 10.30 noche: El viajante en cueros y los faroles. APOLO.—Sesiones de cine, a las 9.30 y 9.30 noche. ESLAVA.—A las 11.15 noche: Debut de compañía Martí-Pierra: Hay que vivir con los hombres! y Valencia a la garsón.—A las 11.30 noche: A las 9.45 noche: El lenguaje del tabaco. El as d'oros y Pilar y Micalet.—A las 11.15: El trull. LIRICO.—Sesiones de cine a las 9.30 y 9.30 noche. OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 9.30 y 9.30 noche. GRAN TETRO.—Sesiones de cine a las 4.30 tarde y 9.30 noche. COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las 4.45 de la tarde.

PARA MAÑANA PRINCIPAL.—A las 10 noche: El valiente capitán. PRINCESA.—A las 10.15 noche: MARI ROSA. ESLAVA.—A las 6 tarde: Hay que vivir con los hombres! y Valencia a la garsón.—A las 10.30 noche: CARIDAD

CARTELERA

PARA HOY PRINCIPAL.—A las 10 noche: El valiente capitán (estreno). PRINCESA.—A las 10.15 noche: RUZAFÁ.—A las 10.30 noche: El viajante en cueros y los faroles. APOLO.—Sesiones de cine, a las 9.30 y 9.30 noche. ESLAVA.—A las 11.15 noche: Debut de compañía Martí-Pierra: Hay que vivir con los hombres! y Valencia a la garsón.—A las 11.30 noche: A las 9.45 noche: El lenguaje del tabaco. El as d'oros y Pilar y Micalet.—A las 11.15: El trull. LIRICO.—Sesiones de cine a las 9.30 y 9.30 noche. OLYMPIA.—Sesiones de cine a las 9.30 y 9.30 noche. GRAN TETRO.—Sesiones de cine a las 4.30 tarde y 9.30 noche. COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las 4.45 de la tarde.

PARA MAÑANA PRINCIPAL.—A las 10 noche: El valiente capitán. PRINCESA.—A las 10.15 noche: MARI ROSA. ESLAVA.—A las 6 tarde: Hay que vivir con los hombres! y Valencia a la garsón.—A las 10.30 noche: CARIDAD

-Anuncios de espectáculos

Teatro Principal Compañía de comedias Meliá-Cibrián Hoy jueves a las 10 noche: Estreno del juguete cómico El valiente capitán

Teatro Ruzafa Hoy jueves, a las 10 noche: La suplantación cómica en un acto de gran éxito EL VIAJANTE EN CUEROS La fantasía cómica en un acto y cinco cuadros, éxito de la actual temporada, Los faroles

Mañana viernes, a las 10 noche: «El valiente capitán»

Salón Novedades Director: PEPE BEÚT Hoy jueves, a las 6.30 tarde: Nit de festa ¡Com están els homens!

A las 9.30: noche: ¡Com están els homens! Valencia a la garsón A las 11.30: Valencia a la garsón ¡Com están els homens!

TEATRO MODERNO PEPE ALBA Hoy jueves, a las 6.30 tarde: EL TRULL A las 9.45 noche: El lenguaje del tabaco El as d'oros Pilar y Micalet A las 11.15: EL TRULL Precios los marcados enreja

Teatro Apolo GRAN CINEMA Hoy jueves, a las 4.30 tarde y 9.30 noche: Selecto programa UNIVERSAL Estreno: Gente menuda Cómica en dos partes Estreno: Jacas pintadas Aventuras del Oeste por el popular vaquero HOOT GIBSON. Estreno: Felices Pascuas (Conejo) BIAS Estreno: La vuelta al Paraíso Divertida comedia por la encantadora RENÉE ADORÉE. Estreno: Lindas bañistas Graciosa comedia en dos partes Teatro perfumado por la casa J. Robillard y C.ª, con perfume "Oro de ley"

Gran Teatro Programa para hoy Cuando el amor quiere... Un gran éxito de la U. F. A., por los populares artistas OSSER OSWALDA y GEORG ALEXANDER Actualidades Gaumont Información mundial. Sigue el éxito sin precedentes de MALEFICIO Es una verdadera maravilla. Artista hermosa y sugestiva, asunto de gran interés, panoramas ideales de Japón, edificios monumentales y exóticos. ¡Todo lo reúne esta película! REGALO DE GLOBOS a los niños.

Lirico HOY JUEVES Grandioso programa: Estreno: Reportaje Gráfico Verdagner Estreno: Reñido con el jabón Comedia deportiva por Anne Q. Nilsen, Bave Ruth, Luisa Facenda y Arthur Stone. Estreno: Alicia y el pirata Por el gato Mochales. Grandioso estreno: El mercado del amor Comedia dramática de gran escenificación y vigoroso argumento, por Billie Dove, Luis Alonso y Noah Beery. Estreno: Se acabó la gresca Graciosa comedia en dos partes.

COLISEUM Hoy jueves, 5 tarde y 9.30 noche GRANDIOSO ACONTECIMIENTO :: UNA COMICA NAPOLEON con el famoso tríptico (triple pantalla) de más de 20 metros, coros, etc. Unico salón en Valencia que por sus condiciones permite proyectar esta película con toda su grandiosidad.

BA-TA-CLAN Hoy, tarde y noche, variedades y el vodevil «EN EL REINO DE CACHON-DAINA» A las 12.30: Tercer BAILE DE MASCARAS. Mañana, a petición de numeroso público, extraordinaria función de homenaje y beneficio de la sublime artista CACHAVERA. Detalles por carteles y programas.

Aparatos y altavoces

WATER KENT

RADIO

Reputados como los mejores del mundo

AUTO-ELECTRICIDAD

Conde Salvatierra, 39 y 41 Teléfono 12057.—VALENCIA

CANAS

LA CANA MARAVILLOSA

Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La capsula desaparece rápidamente.

VENTA EN TODAS PARTES Depósito para la región: LAS BARCAS, S. N. García

CAJAS DE 100 y 200

SANTIAGO

Lea usted todos los días La Correspondencia de Valencia

TELEGRAFO Y TELEFONO

Una manifestación contra los yanquis

Méjico.—Algunos centenares de personas, estudiantes principalmente, realizaron en Veracruz una manifestación antiamericana para protestar contra el reciente asesinato de Julio Mellá, estudiante cubano desterrado, que ha tenido lugar en Cuba últimamente.

A los gritos de ¡abajo el imperalismo norteamericano! los estudiantes recorrieron las calles.

Las puertas del consulado norteamericano tuvieron que ser protegidas con barricadas.

Algunos oradores han declarado que el asesinato del estudiante ha sido inspirado por el Gobierno cubano.

El presidente de la República salva la vida a una señora

Méjico.—El presidente de la República, señor Pontes Gil, en su visita a una estación termal, salvó a la señora de una personalidad del Estado de Morelos, que cayó a la gran piscina.

Como nadie sabía nadar, el presidente echóse a la piscina y salvó a la mujer de una muerte segura.

El ex Kaiser cumplirá el 27 de enero setenta años

París.—Al "New York Herald" le comunican de Amsterdam que el ex kaiser, para celebrar su setenta aniversario, ha invitado a 600 notables monárquicos a un banquete que tendrá lugar en su residencia de Doorn.

El ex soberano celebra su cumpleaños el 27 de enero.

Un guardia civil herido de un escopetazo

Lugo.—En el Hospital ha ingresado, herido de arma de fuego, el guardia civil del puesto de Becerra, Manuel Neira Saavedra.

La herida se la produjo el vecino de Herón, Manuel Poi Pardo, que se insolentó contra la pareja cuando trató de reducirle a la obediencia por alborotador, y disparó su escopeta contra el guardia Neira.

Foi ingresó en la cárcel del partido.

Una carta conmovedora

Moscú.—El diario "Ivestia" publica la siguiente carta de un niño de diez años, habitante en Trez: "Yo, Anatolio Ivanov, de diez años de edad, busco a mi padre, Ivan Ivanov, residente en la ciudad Vichny-Volochok, que se niega a pagar mis alimentos. Si hubiera podido saber de antemano el carácter y las ideas de mi padre, hubiera preferido no venir al mundo. Pero existo, y ruego a todos los amigos y conocimientos de mi padre que me ayuden a conseguir de él que me sustente."

La empresa de la plaza de Toros valenciana

Sevilla.—Llegaron los señores Mora y Roselló, empresarios de la plaza valenciana.

Fueron a casa de los hijos de Miura, donde fueron recibidos por José Miura.

Firmaron una corrida de toros para la Feria de Valencia y una novillada para abril.

Luego marcharon a casa de don Felipe Pablo Romero.

Su hijo, José Luis, firmó con ellos una corrida para la Feria y ofreció rebuquear una novillada entre los toros para las corridas de Valencia.

Después fueron a casa de doña Carmen de Federico.

Su administrador, don Manuel Fierro, firmó una corrida y una novillada para marzo.

Ofreció también una corrida para octubre.

Por la tarde visitaron a la viuda de Concha y Sierra, con la que firman dos corridas y dos novilladas.

Una de las corridas es para el 17 de marzo, y otra para la Feria.

Irán a la finca de los marqueses de Guadales, para ver los toros que se han de lidiar y fijar fechas.

El «Diario Oficial del Ministerio de Ejército»

Publica las resoluciones siguientes:

Disponiendo que pase a la reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, el capitán de Infantería de la escala de reserva disponible en la tercera región, don Francisco Fuentes Robles.

Se le abonará el haber mensual de 450 pesetas.

Anunciando concurso entre comandantes de Estado Mayor para cubrir una plaza de plantilla en la dirección de Preparación de campaña.

Anunciando concurso entre fabricantes nacionales para elegir un tipo más conveniente de alpagata reglamentaria para el Ejército.

Vuelve a activo el comandante de la Guardia civil don José Tomás Rodríguez.

En el Supremo

En el Supremo de Ejército y Marina se ha visto la causa seguida contra el legionario Luis Lima, que en el año 1925, estando en Cala del Que mado, en una riña entre legionarios agredió e insultó al teniente don Manuel Floréz, del batallón de Sicilia.

El Consejo de guerra verificado en Melilla, absolvió al legionario por falta de pruebas.

Hubo disensión y la causa pasó al Supremo.

Hay el fiscal ha solicitado que se imponga a Luis Lima la pena de seis años y un día de prisión.

El defensor ha pedido la confirmación de la sentencia del Consejo celebrado en Melilla.

En caso contrario, pide que se aprecie falta leve por embriaguez.

Lo ocurrido en un centro docente

Parece ser que en virtud de una denuncia aparecida en un suelto publicado en "El Magisterio Español", el ministro de Instrucción pública ha designado un abogado del Estado para que averigüe lo ocurrido en un centro de enseñanza de anormales, de Madrid.

Revista

El martes 22, a las once de la mañana, en el paseo de Rosales, el capitán general pasará revista a las fuerzas de la guarnición de Madrid.

Las tropas de Infantería las mandará el Gobernador militar general Saro y las de Caballería, el general Ruiz del Portal.

La revista terminará con el desfile de las fuerzas ante el Palacio Real.

Vida ministerial

El ministro de Hacienda ha sido visitado por don Obdulio Ramírez, vocal de la Junta Superior del Catastro, el señor Valmayor del Consejo Superior Ferrovio, el conde de Augel y el presidente de la Diputación y el Alcalde de Santander.

En el ministerio de Instrucción han estado entrevistándose con el señor Callejo, el Rector de la Universidad de Oviedo y el secretario del Gobernador militar de Madrid.

Después el ministro marchó al ministerio de Economía, donde ha conferenciado con el conde de los Andes.

Al ministro de Marina lo ha visitado el conde de Caudilla, el general Millán Astray, el nieto del novelista don Juan Valera y don Angel Serrat.

El ministro de Fomento ha recibido a los señores Gelabert, Las Peñas, Becerra y Fontsa, que iban acompañados de una comisión de forajidos.

Después de despachar con los jefes de sección de su departamento, el ministro de Ejército ha recibido únicamente al consejero togado del Supremo, señor Trapaga.

El secretario general de Asuntos exteriores, señor Palacios, ha sido visitado por el embajador de la Argentina y por el secretario de la Asociación española de Derecho Internacional, que lo invitaron a que presida la sesión necrológica que se verificará mañana en la Academia de Jurisprudencia, en memoria del marqués del Olivar.

Doña Luisa y su hija

Sevilla.—Salieron para Madrid las infantas Luisa e Isabel Alfonso.

En el expreso de Andalucía ha llegado esta mañana, procedente de Sevilla, la infanta doña Luisa y su hija Isabel Alfonso.

En la estación las esperaba la Reina Cristina, la Infanta Isabel, la duquesa de la Victoria y otras damas.

Se hospedan en Palacio.

La infanta doña Luisa regresará esta noche a Sevilla.

La infanta Isabel Alfonso permanecerá varios días en Madrid al lado de su abuela la Reina Cristina.

Su venida obedece a asuntos relacionados con su próxima boda.

Esta se celebrará definitivamente en marzo próximo y tendrá lugar en el Palacio Real.

Se han recibido noticias de numerosos regalos.

Se sabe que don Alfonso le regalará un automóvil "Hispano".

En Palacio

Doña Victoria ha recibido en audiencia a la condesa de la Granja, a la señora de Creus, a Sofía Golcoireta, de Coello e hija.

Estas han ido a darle las gracias por el pésame que les envió con motivo del reciente fallecimiento del señor Coello.

Igualmente ha recibido al presidente de la Diputación de Madrid, al teniente de la Escolta Real don Ignacio Manzano y al director y al secretario de la masa coral de Zamora que le han entregado un artístico pergamino.

«El Debate»

En su editorial titulada "Ejemplos de la política triguera" "El Debate" dice que al adelantarse España en la política triguera sería e integral, debe tomarse como seguros los ejemplos de las naciones de Italia y la Argentina que persiguen su respectiva política triguera de manera diferente.

Italia quiere producir más para comprar menos.

La Argentina desea mayor cosecha para vender más, pero ambas exigen un solo medio para los respectivos fines: el aumento de la producción unitaria.

Ambas naciones son ejemplo para nosotros.

A continuación estudia lo que realiza Italia, principalmente en lo que llama "batalla del grano".

Reunión del Patronato de la Casa de Salud

El Patronato de la Casa de Salud, denominada Valdecilla, ha celebrado una reunión a la que han asistido también el consejero de honor doctor Marañón y el director de la institución señor López Albo.

El arquitecto señor Brija expuso el plan de obras a realizar.

Se nombró una comisión ejecutiva al objeto de inaugurar el próximo verano el funcionamiento del Hospital de esta entidad.

Se aprobó el cuadro facultativo del mismo.

Fué aceptada unánimemente la proposición hecha por el señor López Albo para que la Casa de Salud, además de fines benéficos, sea de asistencia.

La señorita María Lufía Pelayo hizo entrega de medio millón de pesetas, cuyos intereses se destinarán para la biblioteca.

El doctor Marañón se mostró encantado de la orientación y de la labor de investigación docente que se va a dar a la institución.

Una conferencia sobre Sequeira y Goya

En la Residencia de Estudiantes, el profesor portugués Reinaldo Dos Santos ha dado una conferencia acerca de Sequeira y Goya.

El conferenciante hizo historia del pintor Sequeira en la misma época que Goya, aunque olvidado durante largo tiempo.

Dijo que aquel pintor fué, como Goya, de origen humilde.

El orador fué muy aplaudido.

El monumento a Galdós

Las Palmas.—El Cabildo insular de Gran Canaria ha aprobado el presupuesto para emplazar un monumento a Galdós en la explanada del muelle de Las Palmas.

De regreso

Salamanca.—Ha regresado de Madrid el Rector de la Universidad.

Tras una orden del ministro de Instrucción para que comiencen las obras de la escuela de maestras, instalándose provisionalmente en el piso alto.

El ministro de Instrucción manifestó al Rector que en el presupuesto figuran otras cien mil pesetas para las obras del Colegio Mayor de San Bartolomé, que será la mejor residencia estudiantil de España.

El estado del Arto Comisario

Tetuán.—En la comisaría superior han facilitado el siguiente parte facultativo acerca de la enfermedad del general Jordana: "El general ha pasado el día con fiebre alta y dolores reumáticos, a causa de la reacción tardía del suero."

Piden que no se altere la categoría

Gijón.—El Ayuntamiento ha acordado telegrafiar al marqués de Estrella, a los ministros de Fomento y Marina, al director de Navegación y al presidente de la Asamblea, para interesarles que se sostenga en igual categoría la Comandancia de Marina, rebajada por reciente real decreto.

La prensa local aboga también por el sostenimiento pedido.

Conducta plausible

Ferrol.—Acercas del accidente auto movilista ocurrido recientemente en el pueblo de Vivero, se hacen manifestaciones de elogio por el humanitario proceder del médico don José Illada, que recogió en su domicilio seis heridos.

Dada la gravedad de uno de ellos, el médico hizo que se levantara del lecho su esposa para cederlo a aquél.

En los de las hijas, acostó a los de más heridos.

Las familias de las víctimas han venido al Ferrol para hacer pública la conducta del médico citado.

En la Alcaldía

Esta mañana ha estado en el despacho oficial de la Alcaldía, visitando al señor Aristizabal, el señor Carrillo Guerrero.

Ha agradecido la cooperación de la Alcaldía madrileña en el homenaje que se le tributó en Ronda.

La «Gaceta»

El Diario Oficial se ha repartido hoy a las doce que se ordinaron.

Entre las disposiciones que se publican en el Decreto relativo a los ascensos en el Cuerpo general de la Armada.

Establece el ascenso por elección solo para los amirantes, viceamirantes, capitanes de navío y capitanes de corbeta.

Anualmente se publicará una relación de las vacantes numeradas que han de ser provistas al siguiente año.

Se aumenta en un 30 por 100 de las registradas por ascensos.

En agosto se publicará una relación de las vacantes de viceamirantes que será sometida a rectificación de la Junta Superior de Clasificación, presidida por el Capitán general de la Armada y todos los amirantes y viceamirantes en servicio activo y el Director general de Campaña.

Esta Junta en noviembre formulará las propuestas en virtud del análisis de las hojas de servicios y de los nombramientos reservados.

Antes del 15 de septiembre publicará la segunda mitad de la escala de contralmirantes y primer cuarto de la de capitanes de navío a la secretaría de la Junta.

En dicha relación se expresará el orden personal de los capitanes de navío que han de ascender a contralmirantes.

Igual se efectuará con los tenientes de navío y de fragata para sus respectivos ascensos.

Dicta las disposiciones relativas que en el momento del ascenso no reúnan las condiciones necesarias por el servicio de embarque.

También publica otro decreto relativo al contrabando y defraudación.

En virtud de este decreto se reforman los procedimientos de la ley penal y procesal relacionados con esta materia.

Las principales modificaciones son las siguientes:

Se concede facultad a las Juntas administrativas del Contrabando para acordar la pena subsidiaria que corresponderá a un delicto penado con la privación de libertad en determinados casos.

Igual facultad se concede al ministro de Hacienda en virtud de las propuestas de las mencionadas Juntas.

Se dictan disposiciones para los tribunales de Justicia en esta clase de asuntos.

El indulto o condonación total de la multa dependerá de acuerdo adoptado en Consejo de ministros, previo informe del Consejo de Estado.

Se habla de la distribución de las multas en lo sucesivo que de todas clases y en todo caso ha de ser proporcional a la Hacienda.

También se ocupa de los premios para los aprehensores y descubridores, estableciendo en qué concepto se han de considerar estos últimos.

Establece escalas crecientes para multas cuyo importe exceda de cien mil pesetas.

Reforma lo relativo a empresas y entidades disponiendo que éstas serán responsables cuando el contrabando les beneficie directamente.

Se ocupa de las responsabilidades subsidiarias.

Ordena asimismo a los juzgados que entiendan en este procedimiento que envíen copia de la sentencia recaída así como los fundamentos en que se hayan basado.

Dichas copias habrán de remitirse a las Juntas administrativas correspondientes.

Termina eximiendo responsabilidades por el contrabando, hasta determinada cantidad.

Carta de salutación a Luca de Tena

Melilla.—La nueva directiva de la Asociación de la Prensa ha acordado dirigir una cariñosa carta al señor Luca de Tena, como presidente honorario, saludándolo y haciendo votos por su mejoría.

Un acuerdo

Roma.—Aunque se ha desmentido oficialmente, se afirma que se ha llegado a un acuerdo entre el Vaticano y El Quirinal.

DE BOXEO

Sugrello vence por puntos a Shortland

Londres.—En un combate verificado en esta capital entre los púgiles de peso fuerte Shortland, inglés, y Sugrello, italiano, ha vencido éste por puntos.

La vuelta de Firpo

Río Janeiro.—El boxeador Firpo ha declarado que está decidido a volver al ring, porque se encuentra en mejores condiciones que cuando trataba de conquistar el campeonato mundial.

El «Majestic» llega con quince horas de retraso.-- Tormenta terrible.-- Un muerto y numerosos heridos

Nueva York.—El trasatlántico "Majestic" ha llegado a este puerto con quince horas de retraso.

Uno de los tripulantes ha resultado muerto, y otros muchos heridos, debido a una tormenta formidable durante el curso del viaje, la cual tuvo que capear el barco, y que en opinión del capitán, es una de las peores de que tiene memoria.

Olas gigantescas azotaban el barco, y rompiendo las escotillas que dan acceso a los departamentos de tercera, los inundaron y produjeron daños de mucha consideración.

Según han manifestado los tripulantes y los pasajeros, los momentos más angustiosos fueron el lunes, cuando el "Majestic" estaba a mitad de la travesía.

Aquel día, una ola gigantesca invadió el barco e inundó gran número de dependencias.

Muchos pasajeros de tercera clase fueron sacados de sus camarotes cuando el agua les llegaba al hombro.

En los departamentos de la tripulación, el agua alcanzó la altura de 1'80 metros.

El número de pasajeros que viajaban a bordo del "Majestic", asciende a 1.171.

La tripulación es de 1.200 hombres.

Durante estos incidentes, se produjeron entre los pasajeros escenas de un pánico indescriptible.

¡El desarme!

Washington.—En el discurso pronunciado acerca del proyecto de ley referente a la construcción de los nuevos cruceros, el senador demócrata Swanson hizo constar que "ha llegado la hora en la que no podemos permanecer y contemplando cómo las otras naciones del mundo realizan sus programas de armamentos navales.

Nosotros debemos estar preparados para cualquier eventualidad urgente.

Estos cruceros son oportunamente necesarios para la protección de los barcos mercantes que realizan el comercio por los países de la América del Sur y que cada día adquieren desarrollo más rápido.

Los Estados Unidos deben procurar poner fin a su situación de inferioridad respecto a la supremacía naval británica."

La abdicación es un ardid

Bombay.—La opinión general en los círculos semificiales británicos considera que la abdicación de Amanullah en favor de su hermano Inanullah, ha sido un movimiento estratégico para intentar el levantamiento de las poderosas tribus de Durani, que generalmente gozan de un nivel de cultura más elevado que el del resto del país.

Se cree que Amanullah aprovechará cualquier eventualidad para intentar colocarse de nuevo sobre el trono de Afganistán.

Nueva Delhi.—El nuevo Monarca Inanullah es un hombre indolente.

Tiene 40 años de edad y es padre de diez hijos.

Se le cree incapaz de mantenerse en el trono contra las intrigas rebeldes.

No está grave

Bucarest.—La Agencia Rador desmiente terminantemente la gravedad de la Reina María.

La cacería

Sevilla.—El Gobernador marchó a la finca San Bernardo con objeto de asistir a la cacería que se está celebrando.

Viaje aéreo Londres-El Cabo y regreso

Londres.—La aviadora Lady Baley, que ha efectuado el vuelo Londres-El Cabo-Londres, ha llegado al aeródromo de Croydon, dando por terminada su expedición.

La situación en China

Londres.—Las autoridades chinas han adoptado con urgencia medidas para retirar los puestos chinos de los límites de la concesión japonesa.

Parece ser que la acción contra el Japon continúa mediante el boicot comercial.

Robo en una cervecería

Berlin.—Dos bandidos enmascarados penetraron en una cervecería y dispararon sus revólvers al azar.

Dos consumidores quedaron muertos en el acto.

Los bandidos se apoderaron de la caja, que contenía 400 marcos, y se guiadamente huyeron.

La romería de San Antón

Con gran animación se ha celebrado en Madrid la tradicional romería de San Antón.

Se ha efectuado el desfile por la calle de Hortaleza, donde se halla establecida la iglesia del santo.

Las caballerías iban adornadas con vistosísimos arreos.

En la iglesia se ha procedido a la acostumbrada bendición de los piensos.

Los vendedores de panecillos del santo han tenido gran aceptación.

Ha contribuido grandemente a la animación de la fiesta el día espléndido que se ha disfrutado, impropio de la estación invernal.

Notas bilbaínas

Mañana marchará a Madrid, hospedándose en el hotel La Florida, el equipo del Atlético.

Les acompaña el directivo de Ceferino Suazo y el entrenador don José María Mateos.

El día 5 del próximo mes de febrero dará una conferencia en el casino denominado "El Sigo" el ministro de Trabajo don Eduardo Anue.

Mañana marchará a San Sebastián el presidente de la Diputación provincial.

Se entrevistará con las autoridades donostiaras para cambiar impresiones acerca de la concurrencia de las Vascongadas a la Exposición de Sevilla.

La salud del Rey Jorge

Rubby.—El boletín que han publicado los médicos acerca de la enfermedad del Rey Jorge dice que el Monarca ha pasado muy bien la última noche.

Afirman que sigue la mejoría, aunque muy lentamente.

No se publicará nuevo boletín hasta mañana por la noche.

De Barcelona

Viaje de prácticas

Ha llegado una comisión de médicos y alumnos de la Escuela Nacional de Sanidad, que en los últimos periodos de sus estudios vienen realizando viajes de prácticas de higiene naval y de Sanidad exterior.

Los acompaña un inspector general de Sanidad.

El tránsito de peatones

Continúan produciéndose incidentes con motivo de la regulación del tránsito de peatones.

Los guardias que prestan servicio en la calle de Claros, se han visto obligados a detener a un individuo que se negaba a cumplir las órdenes de la Alcaldía.

La cédula del detenido no coincidía con su nombre y con la dirección que había dado al ser detenido.

La fiesta de San Antón

La Sociedad de cañeros y cocheros ha celebrado la tradicional fiesta de San Antón.

En la capilla del Patrón se ha celebrado solemne fiesta religiosa, terminando con la acostumbrada bendición.

Después han dado las tres acostumbradas vueltas las caballerías que se han conducido a esta fiesta.

Como final se ha organizado una cabalgata para dar las gracias a las autoridades.

El Gobernador civil

El Gobernador civil señor Miláns del Bosch ha estado esta mañana visitando las obras de la Exposición.

Después ha almorzado con las autoridades que le acompañaban.

El próximo lunes marchará a Sabadell.

Suicidio

Esta mañana se ha suicidado, arrojándose al paso de un tren de la línea de Sarriá, una joven llamada María Mateu.

El hecho ha ocurrido en el Paseo de Gracia.

Un vivales

Ha sido detenido, ingresando en la Cárcel Modelo, un individuo llamado Jaime Suay, quien fingiendo influencia cerca de la Junta de Abastos, cobraba cantidades, diciendo que las entregaba a funcionarios de la misma.

El secretario de la Junta hace tiempo que prohibió la entrada en su despacho del mencionado sujeto.

La detención la ha motivado una estafa que por el concepto mencionado hizo en nombre de los fabricantes de aceite.

Recurso

El fiscal de la Audiencia ha recurrido contra la sentencia dictada por la Audiencia en el proceso seguido a José Viscasillas, habitado de Telegrafos a quien se acusaba de varios delitos de estafa.

Ultimos despachos

Una nota de la Dirección de Seguridad

En la Dirección de Seguridad han facilitado una nota que dice que la Policía ha descubierto que un oficial de la Administración de Rentas públicas de la provincia de Madrid, en combinación con otros individuos, se presentaba a los contribuyentes con unos tarjetones en los cuales constan las cantidades que por Utilidades debían pagarse sobre hipotecas realizadas por los mismos, ofreciendo, mediante el pago de cierta cantidad, eximir a dichos contribuyentes del abono del citado impuesto.

Por este hecho fueron detenidos cuatro individuos.

Por este procedimiento, habían perseguido más de 21.000 pesetas en unos de tres meses.

DE FUTBOL

El Sevilla vence por 4 a 1 al D. de la Coruña

E nel campo del Stadium se ha celebrado esta tarde el partido de ocupación del puesto vacante en la primera liga, entre el Sevilla y el Deportivo de la Coruña.

Bajo el arbitraje del colegiado del Centro, señor Melcon, los equipos se han alineado del modo siguiente:

Deportivo: Isidro, Otero, Rey, Farina, Lameto, Antorito, Torres, Campo, Ramón, Alfredo y Pérez.

Sevilla: Izaguirre, Monje, Iglesias, Caballero, Rey, Gabriel, Roldán, Carreño, Velasco, Orsi y Brand.

Comenzado el primer tiempo, se advierte gran nerviosismo por parte de los dos equipos.

A los 19 minutos de juego, Brand realiza una escapada, e internándose, consigue el primer tanto para el Sevilla.

Poco después se produce el segundo tanto para los sevillistas.

Lo consigue Velasco.

Pérez recibe un pase adelantado de Alfredo, y de un tiro cruzado, marca el primer gol para su equipo.

Cuando iba a terminar este tiempo, el Sevilla obtiene una falta a su favor.

La tira Orsi, y logra el tercer tanto para los sevillanos.

En la segunda parte, el Deportivo domina, pero los remates no son eficaces.

Velasco se apodera del balón, y desde fuera del área, lanza un tiro, que Isidro no puede detener.

Termina el partido con el resultado favorable al Sevilla, por cuatro tantos contra uno.

El arbitraje de Melcon fué fácil. Asistió mucho público.

Desórdenes a bordo

San Sebastián.—La Guardia civil y los carabineros han tenido que intervenir en un suceso ocurrido en Pasajes a bordo del vapor francés "Laonici", en el que tres marineros que estaban embriagados, agredieron al capitán y a un oficial.

La Guardia civil y los carabineros redujeron a los borrachos y los pusieron a disposición de las autoridades de Marina.

Sorprendidos por el temporal

Amsterdam.—Se ha perdido toda esperanza de que puedan ser salvados los ocho marineros que acudieron heroicamente en auxilio de los tripulantes del vapor "Ankla".

El furioso temporal de mar sigue haciendo imposible acercarse al buque.

Los 27 tripulantes de éste continúan corriendo gran peligro.

Las reparaciones

Washington.—La agencia Havas dice saber que los rumores referentes a dimisión del agente general de pagos por reparaciones, señor Parker Gilbert, son infundados.

Es posible que terminados los trabajos del Comité de técnicos reunidos en París, resigne sus funciones actuales.

TOROS

Y en tierras americanas siguen triunfando los toreros valencianos

Ayer Barrera, hoy Torres

No hace muchos días dábamos amplia información de los éxitos de Barrera. Recordamos las impresiones de aquella prensa. Hoy le toca el turno a Enrique Torres, que también ha conseguido triunfos, como bien lo demuestran estos sueltos que con gusto reproducimos:

DE "LA ESFERA", DE CARACAS: Nos complace en extremo poder elegir esta vez la lucida actuación de este valenciano Torres, artista excelente, consumado orfebre del toreo, indiscutible estilista del toreo moderno. Su labor con el periculis y la muleta ha sido algo exquisita, imponderable, como ya colorea el paladar taurófilo más exigente.

En su primer toreo lo saludó con aplausos y ovación, jugando con arte la capicucha, rematando losANCES en los propios costillares de las reses, que provocan una calurosa ovación. En seguida dibujó el torero valenciano "chicuelinas" prietas, girando con suavidad y gracia gitana en los pitones del cuadrado, que parán al público con sus asientos. ¡Qué lentitud y pinchería en la ejecución de la preciosa suerte! ¡Cuánta armonía! ¡Elegancia pirisima de bien torear, caballero!

Arrojado el "chiquet" de estoque y la brega, brinda al propietario de la "Quebrada" y realiza una faena ligada, asombrosa. Y hubo pasajes de la firma, afarolados, de pecho, de naturales de bellísima factura, arrojados en redondo, molinetes, cerdos, rodillazos y... pare usted de contar. El "soberano", toco de entusiasmo, jalea la grandiosa labor del magno artista, que a cada paso se supera en su trabajo, enseñando al atónito concurso un tratado de Tauromaquía. La murga no osa de tocar en honor del lidiador extraordinario y las palmas echan cascada. Todavía tenemos más faena, con pasajes de tirón, sabios y eficaces, preparando al cornudo para el trance final. Se perfila el matador y hay un breve, tímame silencio.

Arreanca Torres en corto y deja el sable atravesado, asomando la punta de la espada por debajo del brazo. Ataca nuevamente, para indicar un pinchazo, finiquitando el bravo animal con una estocada hasta la mano en las alturas, entrando con agallas, y un descebollo al primer intento. Ovación por la faena, vuelta a la pista y regalo del brindado.

DE "EL NUEVO DIARIO": Enrique Torres se sacó, y de qué manera, la espina del fracaso del día de su debut. Nos probó definitivamente que todo cuanto de él se dice es cierto. ¡Y a mí me parece que han dicho poco!

Mayor derroche de estilo depurado, de gracia, de figura, sólo lo vemos cuando el mismo vuelve a derrocharlo. ¡Aquello de que "como los propios ángeles", hay que reprocharlo ahora por lo débil "Como Enrique Torres!"

Como en este gracioso mundo ¡y maladita sea su gracia!, nada es completo, el excelso diestro valenciano se sabe de corrido los Mandamientos de la Ley de Dios, y no hay forma de que olvide el quinto. No se dio el gusto de trinchar las orejas de sus enemigos, por el futuro estoque. Como era de esperarse, y así yo lo predije, porque para eso no soy ni sordo, ni ciego, ni mudo, Enrique Torres se ha colocado, con su actuación de ayer, a la cabeza de los ídolos taurinos caraqueños. ¡Y ya sea por siempre!"

Cogida del banderillero Pintao

Los mismos periódicos de Venezuela dicen que al intentar banderillar el primero de la tarde el excelente peón "Pintao", fué apatósicamente cogido y revolcado, sabiendo con un puntazo en la parte superior del muslo derecho, que fechorío no reviste gravedad.

El pleito del Club Coche-ríto con el ganadero Sánchez Rico

Bilbao.—El Club Coche-ríto celebró una reunión para tratar del pleito que sostiene con el ganadero Sánchez Rico. Se reconoció unánimemente la razón que asiste al Club para negarse a pagar la multa de 1.000 pesetas, que le fué impuesta en la organización de una corrida en la que se lidiaron toros del ganadero citado, y por otra parte los ganaderos de reses bravas han puesto el veto a la Plaza de Vista-Alegre.

La Dirección de Seguridad se ha inhabilitado en este asunto, que va a tener carácter judicial. El Club está dispuesto a llevar el asunto hasta el fin.

SESIÓN DEL AYUNTAMIENTO

A última hora de la tarde de ayer se reunió la comisión Permanente del Municipio, bajo la presidencia del señor Alapont aprobándose diversidad de dictámenes; entre ellos merecen ser consignados los siguientes: Que por estar aprobadas las respectivas Ordenanzas de arbitrios para el presente ejercicio económico, y no figurar en ellas la exención solicitada, se desestime la instancia presentada por el presidente y vice del Comité Central Fallero para 1929, por la que interesan que las hemienas para la instalación de fallas sean concedidas en el presente año con exención de toda clase de arbitrios.

Que por la intervención y Depósito municipal, se proceda a realizar la conversión en títulos del nuevo empréstito municipal de 125 millones de pesetas de las Obligaciones llamadas a conversión, que están depositadas en la Caja del Ayuntamiento como fianza en garantía de toda clase de contratos y de recaudaciones, y cuyos propietarios no solicitaron el reembolso de las mismas dentro del plazo de diez días que para ello fué concedido.

Se aprobó el acta de entrega a la Diputación del camino vecinal de Valencia a Paterna, por Benimant. Asimismo se acordó la celebración de los festejos en honor de San Vicente Mártir.

Proceder a la recepción definitiva de las obras del Mercado de Mosén Sorell. Que se paveniente con asfalto viejo la calle de la Cárcel de San Vicente, y con asfalto de cuatro centímetros, las de Zaratoga, Miguelete, Caballeros y Serranos.

Se autorizó a la Cooperativa Valenciana de Electricidad para instalar un transformador eléctrico en la calle de Sevilla, número 4. Que las nuevas Obligaciones amortizables del empréstito de 125 millones, sean autorizadas por el procedimiento de estampillado de las firmas.

Y que se facilite a la Alcaldía para que con cargo al primer presupuesto extraordinario para gastos del indicado empréstito, nombre el personal femenino que temporalmente se necesite en la intervención y Depósito para realizar las operaciones relativas a la legalización de los títulos de dicho nuevo empréstito, a fin de que no se retrase el servicio ordinario de las expresadas dependencias.

Quedaron sobre la mesa los dictámenes proponiendo que se abra un concurso para la construcción de un nuevo pedestal para la estatua del Rey don Jaime, y otro nuevo concurso para el traslado de dicha estatua.

Finalmente se acordó celebrar el quinto centenario de la construcción de la Torre del Miguelete, invitándose al Cabildo; que se celebre misa en sufragio de los que legaron a la ciudad la hermosa Torre, y concierto en la plaza de la Constitución, con signándose 20.000 pesetas para atender al gasto que se producirá, y que la comisión de Hacienda estudie si de be ampliarse a 200.000 pesetas dicho gasto.

En el despacho extraordinario se acordó adquirir dos aparatos perforadores de cupones, cuyo importe de 300 pesetas se satisfará con cargo a

la partida para material de escritorio del vigente presupuesto, y que con cargo a gastos de representación del Ayuntamiento, se satisfagan los que se produzcan con motivo de la visita a la ciudad del presidente del Consejo de ministros. Se acordó que conste en acta el sentimiento que ha producido, a la Corporación el fallecimiento de la hermana del marqués de Villagraciá y del hermano del concejal don Jesús García Martínez, y seguidamente se levantó la sesión.

LAS PELUQUERIAS PARA SEÑORAS

REMITIDO Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA. Distinguido señor: Ante lo manifestado por el Sindicato libre profesional del ramo de peluqueros-barberos, no pueden por menos los patronos y dependientes peluqueros de señoras que hacer resaltar que la cuestión suscitada por dicho Sindicato se halla fuera de la lógica y la razón, puesto que pretenden exigirnos el cumplimiento de un pacto que no ha sido firmado por ningún patrono ni obrero de peluquerías de señoras, y por tanto, no faltamos con ello al honor de lo pactado. Estos señores nos tildan de egoístas y se consideran perjudicados; pero, en realidad, los que pretenden imponer sus condiciones son ellos, puesto que por las condiciones especiales que concurren en la diferencia diametralmente opuesta de la clientela y de la dependencia femenina de las peluquerías de señoras, forzadamente ha de existir horario conveniente para los intereses de cada sección.

Los patronos y obreros de peluquerías de señoras hacemos constar que no firmaremos pacto alguno con los peluqueros-barberos, por ser dos secciones del gremio completamente distintas, asegurando que nos imiscuiremos en sus cuestiones, pues nosotros entendemos que el Descanso dominical es forzoso y que caprichosamente nos quieren obligar a que nos supetemos a sus pretensiones.

Dejamos, pues, a la consideración de la opinión nuestras actuaciones en este asunto. Por los patronos, Enrique Rico.— Por los obreros, Norberto Pinango.

RELIGIOSAS SANTOS PARA MAÑANA.— La Catedral de San Pedro Apóstol en Roma, Santas Prisca y Margarita vírgenes. Misa y oficio de la Catedral de San Pedro en Roma, con rito doble mayor y color blanco y conmemoración de San Pablo Apóstol y de Santa Prisca.

CUARANTA HORAS.— Continúan en la iglesia de San Antonio Abad (Padres Salesianos). Se descubre a las siete y media de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

EXTRAORDINARIAS.— Continúan en el Colegio de Niños de San Vicente Ferrer. Se descubre a las

siete de la mañana y se reserva a las cinco de la tarde.

CORTE DE MARIA.— Nuestra Señora de la Esperanza, en San Martín. ADORACION NOCTURNA.— Turno de Nuestra Señora del Carmen.

Cultos para mañana: En honor a Jesús Crucificado: En el Patriarca, terminada la misa conventual, será descubierta la veneranda imagen del Santísimo Cristo "Miserere" solemne y visita a las Santas Reliquias.

En la iglesia del Salvador, a las diez, misa solemne con exposición de S. D. M., y a las cuatro de la tarde ejercicio de Pasión con sermón.

En la de Santa Rosa de Lima, a las ocho y media, misa y ejercicio, y a las cinco tarde, Rosario y Vía Crucis.

En la de San Juan del Hospital, a las siete tarde, Vía Crucis por la Asociación de los Buenos Libros.

En la parroquia de Santo Tomás, a las siete tarde, ejercicio con Rosario y Vía Crucis. Treceenarios a San Francisco de Paula.

En la parroquia de San Miguel y San Sebastián, a las ocho, misa de Comunión, y a las 4:30 tarde, exposición del Señor, sermón por el padre Segismundo de Real de Gandia, reserva y gozos.

En la de San Esteban, a las 7:30, misa de Comunión y ejercicio, y a las cinco tarde, exposición, trisagio, sermón por don Rigoberto Oliver, reserva y gozos.

En la de los Santos Juanes y en la de la Santísima Cruz, a las 7:30, misa de Comunión y ejercicio. El mes consagrado al Purísimo Corazón de María, en la Compañía; los Ejercicios espirituales, en el Temple, y la novena de Desagravio a Jesús Sacramentado, en las Reparadoras, continúan en la forma y a las horas que ayer anunciamos.

Guía del turista en Valencia

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.— Situado junto a las Lías del Carmen. Es, después del de Madrid, el más importante de España, y en primitivos supera a aquél. Entrada pública, mediante el pago de 50 céntimos, todos los días laborables, de 10 a 14. Jueves y domingos, entrada gratuita, de 10 a 13. Tranvías más próximos para visitar el Museo, los núms. 1 y 6.

MUSEO PALEONTOLOGICO.— Instalado este magnífico Museo en el antiguo edificio del Almadín. Entrada pública y gratuita todos los días laborables, mediante pase que se facilita en las oficinas Fomento del Turismo. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 1 y 6. Descender en la plaza de la Constitución.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD.— Entrada mediante autorización del Rectorado. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 2, 3, 6 y 8.

MUSEO DE ANATOMIA.— Facultad de Medicina, calle de Guillermo de Castro, número 79.— Entrada pública y gratuita, solicitando permisos del señor Decano. Tranvía más próximo para visitarlo, el número 5.

PALACIO DE LA LONJA.— Situado en la plaza del Mercado.— De estilo gótico, está considerado como el mejor ejemplar de la Arquitectura civil Española. Entrada pública y gratuita, todos los días laborables, de nueve a cinco tarde. Tranvía más próximo, el número 7.

PALACIO MUNICIPAL.— (Está situado en la Alameda, frente al puente del Mar).— En él está instalada la magnífica colección conquisiológica.— Entrada todos los días laborables, de nueve a una, mediante pase que se le en el Fomento del Turismo. Tranvías más próximos para visitarlo, los números 2 y 3.

TORRES DE SERRANOS.— (Calle de Serranos).— Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a una. (Dirigirse al portero de las Torres). Tranvías más próximos, los números 1, 5 y 6.

TORRES DE CUARTE.— Construidas en 1444, sirven actualmente de prisiones militares. Tranvías más próximos, 5 y 7.

PALACIO DE LA GENERALIDAD DEL REINO.— Valiosa galería de retablos de los Reyes de Valencia. Magníficos artesanos en los entresuelos y en el Salón de Cortes. Tranvías más próximos, 6 y 1, descendiendo en la misma puerta.

JARDINES DEL REAL.— (Situados en la Alameda, frente al puente del Real).— Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos, todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Los domingos por la mañana, entrada gratuita. Tranvía más próximo, el número 3 y el especial.

IGLESIA Y REAL COLEGIO DE CORPUS CHRISTI.— Estilo greco-romano. Pinturas al fresco por Matarana. Cuadros de Zúbaro, Ribalta, Greco y otros. Tapices flamencos. Biblioteca e interesantes preciosidades artísticas. Situado frente a la Universidad Literaria.

Caja de Previsión Social del Reino de Valencia

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión y Comarcana de Crédito Marítimo Sometida al protectorado e inspección del Gobierno por mediación de los ministerios de la Gobernación y del Trabajo, Comercio e Industria OPERACIONES QUE REALIZA

- Seguros Retiro obligatorio. Régimen de mejoras complementario del obligatorio para anticipar la edad de retiro, aumento de pensión y formación de capital-herencia. Pensiones de vejez a capital abandonado y reservado. Rentas vitalicias inmediatas y diferidas. Dotes infantiles a los 20 y 25 años. Libretos ordinarios al 3'25 por 100 de interés anual. Libretos corporativos al 3'35 y al 3'50 por 100 de interés anual. Libretos obreros al 3'50 por 100 de interés anual. Cuentas de ahorro al 2 por 100 de interés anual. En las anteriores libretos y cuentas no se establece limitación de operaciones diarias. Imposiciones anuales al 4 por 100 de interés anual. Imposiciones a plazos indefinido al 4'50 por 100 de interés anual.

Diversas Préstamos y créditos hipotecarios a interés reducido. Fomento de construcción de Escuelas Nacionales y casas baratas y económicas. Repoblación forestal. Domicilio Central: Avenida Amallo Jimeno, 8, bajo, chafalón a San Pablo.

Editorial Núñez Samper. - Madrid

Don Martín de los Heros, 13.—Apartado 63 Obras de LUIS DE VAL, publicadas por esta casa

Table with 2 columns: Title and Price. Includes 'Maldita', 'La hija del destino', 'La miseria del hogar', etc.

El precio de las obras es el de sus dos tomos, artísticamente encuadernados en tela. Todos ellos están ilustrados con gran número de bellas láminas en colores, originales de artistas tan notables como Méndez Brínga, Picolo, Ramos, etc., y pueden adquirirse por cuadernos en la Editorial y centros de suscripciones. Pidase nuestro catálogo de obras literarias, científicas, históricas, filológicas, etc., etc.

Esta obra es propiedad de la Editorial Núñez Samper, Don Martín de los Heros, 13, Madrid, donde se halla en venta

168 LUIS DE VAL. — EL HIJO DE LA OBRERA

—Si; no conviene que nos vean hablando; podrían sospechar... —Hasta luego, señorita. —Hasta luego. Salió la doncella, y Josefina, llena de esperanza, exclamó: —Hablaré con él... y mucho será que no le convenza! Más animada, procuró tranquilizar se, y fué a reunirse con su madre y Doctores. Era ya de noche, y su prolongada ausencia podía inspirar sospechas.

Con afán muy comprensible, y presa de profunda agitación, que hacía esfuerzos por disimular, esperó ansiosa que llegase el momento oportuno de salir Inés a poner en práctica su atrevido plan. ¿Lograria convencer a Fernando? La duda, cruel y tenaz, la atormentaba cruelmente. ¡Pobre Josefina! ¿Cuán poco conocía el verdadero fondo del alma de aquel miserable!

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA 165

—Y ambas cosas pueden ocurrir —siguió diciendo.—Julio no ha hecho caso de mis súplicas; buscará a Fernando para castigarle, y uno de los dos... Fernando merece castigo. ¡Lo merece! Pero vale más que no lo sufra, si por castigarle, Julio ha de exponer su vida. Y sucede muchas veces, en tales casos, que el inocente sucumbe y el culpable se salva... ¡Dios mío! ¿Me estará guardando el recordamiento de ser causante de la desgracia de Julio? En cuanto a mi madre... Yo no sé cómo no ha descubierto ya en mí algo anómalo. Y es que la ciega la excesiva confianza que tiene en mí. Confianza inmerecida, a la que he hecho traición; pero lo descubrirá un día u otro, me interrogará y no sé si tendrá valor para mentar. Lo probable es que caiga a sus pies confesándole todo... Acaso ella me perdone y hasta me compadezca. ¡Es tan buena!... Pero sufrirá mucho, y de sus sufrimientos yo seré la causa, yo, su hija, por la que tanto se ha desvelado... ¡Qué infamia tan grande, pagar con el sufrimiento y la deshonra, los desvelos de la mejor de las madres!

chazarme... Pero, ¿cómo verte?... ¡Ya no viene por aquí!... Me ha olvidado!... ¡Mis cartas no han conseguido atraerle!... ¡Qué hacer, Dios mío, qué hacer! Y buscaba en vano una solución al conflicto que se veía, un remedio a las desdichas que sospechaba. A través de las lágrimas que nublaban sus ojos, seguía con la mirada fija en el horizonte, donde moría la luz lentamente, cediendo el imperio a las sombras, como lentamente habían muerto sus esperanzas, cediendo el sitio a los desengaños. Cuando más abstraída estaba Josefina en sus reflexiones, sintió que una mano se posaba en sus manos, y oyó una voz dulce y cariñosa que le decía: —¿Por qué llora usted, señorita? —Era Inés, su doncella, la complaciente mediadora en sus desdichados amores.

Inés parecía la encarnación de la humildad y la benevolencia. Agradable, sin ser bonita, simpática más que graciosa, dulce, afable, complaciente, era uno de esos seres dispuestos siempre a amoldarse a los deseos de los demás, sin discutirlos, sin reflexionar si eran buenos o malos, convenientes o peligrosos.

De la misma edad, poco más o menos, que Josefina, llevaba ya algunos años a su servicio, y quería con idolatría, formando con ella violento contraste por su aspecto enfermizo y delicado, en armonía con su carácter débil, por su delgadez, que excluía todo atractivo en sus formas, y por el pálido color de su rostro y el ante rubio, azafrañado casi, de sus cabellos.

—¿Todo por culpa de Fernando! —¿Qué hacer?—preguntóse, presa de la mayor exaltación.—Porque necesito intentar algo decisivo... ¿Y si Fernando no fuese tan infame como creo?... ¿Quién sabe!... No es que dude de lo que me ha dicho Julio; no debo dudar; no dudo. Pero quizá yo pudiera conseguir lo que él no ha conseguido... Al fin, yo tengo sobre Fernando un ascendiente que él no tiene... Creo que si yo le hablara, si le recordase ciertas cosas, no se atrevería a re-

Cuando supo que Josefina amaba a Fernando, y conoció a éste, en su interior no aprobó aquellos amores; por instinto los condenó en su fuero

Grandes Almacenes EL TIRO

EDUARDO FELIU - Trench, 21

Grandiosa liquidación de todos los artículos por fin de temporada
Los precios que regirán únicamente durante todo el mes de enero son testigos de la verdad

Artículo	Ptas.	Artículo	Ptas.	Artículo	Ptas.
Astrakanes canelé, metro...	13	Corte colchón cama canónigo...	9	Camisas pechera seda...	4'75
Lanas 90 centímetros, metro...	1'90	Corte colchón cama de uno...	7'50	Cuellos popelín...	13
Crespones, metro...	6	Almohadas...	1'25	Paños popelín...	1'25
Lanas 110 centímetros, metro...	3'75	Alfombras...	0'50	Ligas...	11'90
Opales, metro...	1'10	Delantales...	0'35	Calcetines...	5'00
Charmelidas 90 centímetros, metro...	3'25	Paños azules...	0'30	Calcetines fantasía...	5'00
Gamuzas, lo más nuevo, metro...	10	Paños gamuza...	0'20	Calcetines lana...	8
Corte traje caballero...	30	Paños rusos...	0'40	Tirantes caballero...	5'00
Corte gabán caballero...	30	Paños rusos...	0'50	Tirantes niño...	3'50
Corte pantalón caballero...	4	Paños piso...	0'15	Traje afelpado caballero...	4'75
Cubrecamas seda...	15	Paños piso...	0'30	Traje afelpado señora...	7
Corte colchón cama matrimonio...	11	Paños piso...	0'40	Stores...	
				Tapetes paño...	

¡ATENCIÓN! Camisas para camareros pechera piqué y seda, toda blanca, las liquido a 4'75 pesetas

EL TIRO

Trench, 21

Pectoral Dr. Moliner

Y PASTILLAS PECTORALES Doctor MOLINER,
CALMAN LA TOS
Resultados probados en los RESFRIADOS, GRIPPE, CATARROS, RONQUE-
RA y BRONQUITIS
Venta en todas las farmacias, y A. GAMIER, San Fernando, 34

CAMAS DARRAS - Niqueladas, radas y de hier

Despacho: Arzobispo Mayoral, 13.-Fabrica: Almas, 10.-Tel. 6

Elixir de Guayacol del doctor Torrens

Primer preparado de Guayacol en forma de elixir

Medicamento heroico para la curación de la

TISIS PULMONAR

De resultados seguros para combatir las

Toses pertinaces.-Enfermedades del pecho.-Catarros de los bronquios
Resfriados antiguos, etc.

Muy útil en la CONVALESCENCIA de la PULMONIA.—En la inmensa mayoría de casos basta
consumir sólo UNO o DOS frascos para alcanzar la COMPLETA CURACION.—Los resulta-
dos son todavía mucho más rápidos si se emplea este preparado para la curación de un
SIMPLE RESFRIADO O CATARRO

NOTA.—Otra preparación con el mismo nombre de ELIXIR DE GUAYACOL se ha hecho posteriormente, pero su composición es distinta del ELIXIR DE GUAYACOL DEL DOCTOR TORRENS. A la clase médica y el público dejamos la apreciación de las diferen-
cias y el juicio que de ellas formen.

Para la venta: Farmacia del doctor Torrens, plaza del Mercado, 73, Valencia, junto a la Droguería de la Luna— Teléfono 573

«El Elixir Guayacol del doctor Torrens», vistas numerosas decepciones de planes terapéuticos racionalmente dirigidos a combatir la *tuberculosis pulmonar crónica*, ha sido especialmente el objeto de mis observaciones, sorprendiéndome con inusitada satisfacción los rápidos y poderosísimos efectos favorables que con su empleo obtuve.—Doctor J. Luis Vidal.

«El Elixir de Guayacol Torrens», debido a su preparación especial, es el mejor remedio de la tuberculosis, pues sin duda alguna amnora los padecimientos de los tísicos y detiene la marcha del proceso tuberculoso.—Doctores Valls, Gozálbes, Espinola, Vidal y Llobregat.

«El Elixir de Guayacol Torrens», al contrario de lo que sucede con los demás balsámicos, descongela rápidamente el parénquima pulmonar, y por ello es útil, no sólo en las pulmonías, sino en todas las bronquitis y hasta en las hiperemias del pulmón.—Doctor Valls.

«El Elixir de Guayacol Torrens» es la mejor preparación conocida para combatir con éxito las afecciones del aparato respiratorio.—Doctor Quilis.

«El Elixir de Guayacol del doctor Torrens» es un preparado utilísimo en las afecciones de las vías respiratorias y que vale la pena sea conocido de los médicos, pues puede reportarles grandes beneficios.—Doctor Luis Valls.

El éxito alcanzado con el «Elixir de Guayacol Torrens» ha sido tan satisfactorio, que no he dudado un momento en hacerlo público y manifestarlo al doctor Torrens.—Emilio Gozálbes, licenciado en Medicina y Cirugía.

Llamo la atención de los médicos y enfermos sobre la utilidad indiscutible del «Elixir de Guayacol Torrens» en la tuberculosis, pues lleva mejor la indicación morbosa que otro medicamento antiséptico pulmonar.—Francisco A. Llobregat, licenciado en Medicina y Cirugía.

He usado en varios casos el «Elixir de Guayacol Torrens», en dos de ellos en unión de otros compañeros de consulta, y siempre he obtenido brillantes resultados.—Doctor Tomás Babiera.

He obtenido muy buenos resultados en cuantos casos he empleado el «Elixir de Guayacol Torrens», no sólo en el curso de las afecciones agudas y crónicas de las vías respiratorias, sino en la convalecencia de las mismas.—Doctor Paulino Valiente.

Me ordenado ininidad de veces el «Elixir de Guayacol Torrens», y me cabe la satisfacción de hacer público que en todas ellas he obtenido un éxito completo.—Doctor Pérez Castillo.

interrogó; pero, ¿quién era ella para decir a la señorita lo que de su amor pensaba? La joven amaba a Fernando. Pues su obligación era aceptar aquellos amores y protegerlos, sin dar a entender que le eran poco simpáticos.

Y así lo hizo, como hacía siempre en todas sus cosas.

Josefina, que se asustó al ser sorprendida en sus meditaciones, viendo que era su doncella, se tranquilizó, y dijo:

—¿Qué quieres?

—Nada, señorita.—respondió Inés.—no quiero nada. Pero he entrado, la he visto llorar como otras veces, y me ha dado una cosa... una angustia... Me no quiero que lloré usted!

Quiero que ría, que sea feliz!

A la pobre muchacha faltábale poco para también llorar al decir:

—Reír!... ¿Ser feliz!... exclamó con amargura Josefina.—¿Para mí acabó todo eso?

—¿No hable usted de ese modo!

—Sí, mi buena Inés, sí, mi destino es sufrir, llorar...

—¿Y todo por culpa de él!

Esta exclamación escapóse de los labios de la doncella, casi involuntariamente.

Avergonzada, añadió:

—Perdone usted; pero yo sospecho... yo supongo... Sentiría haber ofendido a usted o al señorito Fernando.

—No; ni a él ni a mí nos ofendes.—dijo Josefina.—porque supones la verdad. Tienes motivos para suponerlo.

—Por lo mismo...

—Eh, de quién esperas la dicha, me hace desgraciada. ¿Quieres mayor infortunio?

Y rompió de nuevo a llorar con el mismo desconsuelo.

Inés se sentó en el suelo a los

pies de la joven, le cogió las manos, y dijo:

—Pues, ¿sabes usted lo que pienso? Que hace mal en llorar. Hombreres hay en el mundo que valen más que él, ¡mucho más! y que se tendrían por muy dichosos con que usted les quisiera. Hay que olvidarle, señorita; hay que olvidarle... y hay que sustituirle.

—¿Imposible!—gimió, mejor que dijo, Josefina.

—¿Panto le ama usted?

—No es eso... Le amo, sí; pero no me siento con fuerzas para dejar de amarle. Hay momentos en que la dignidad se sobrepone al corazón, y él ha herido mi dignidad con sus desprecios.

—Entonces...

—Pero es que, aunque no le ame, debo ser su esposa, Inés; es que no puedo aspirar a que otro hombre sea mi marido... ¿Tú no comprendes esto!

—¿Si que lo comprendo!

—¿Eh?

—Lo sospechaba... lo adivino...

—¿Tú?

—Pobre señorita! Y él... ¡él se niega a cumplir como debe, a casarse con usted!

—Sí.

—¿El infame!

—Se lo ha dicho a Julio, a mi hermano Julio, que ha ido a exigirle que haga lo que debe.

—¿Ha tenido ese atrevimiento?

—Mira si es infame!... Mira si serán grandes mi dolor y mi vergüenza!

La explosión de pesar de la desdichada joven, fué conmovedora.

Buscando un pecho amigo sobre el que reclinar la frente para ocultar su vergüenza y llorar, lloró en los brazos de su doncella.

Inés lloraba también.

—Ya ves mi situación.—prosiguió

Josefina.—Julio quiere castigar a Fernando...

—Bien lo merece.—asintió la doncella.

—Pero ese castigo puede representar un peligro para mi hermano.

—Es verdad.

—Mi madre... puede descubrir lo ocurrido...

—¿Dios no lo quiera!

—Y entonces, ¿qué será de mí entonces?... Para evitar todo eso, no se me ocurre más que un medio.

—¿Cuál?

—Hablar con Fernando.

—¿Espera usted convencerle?

—Creo que sí.

—Si le convenciera sería lo mejor... Pero no viene por aquí. ¿Cómo verle y hablarle?

—Eso es lo que me preocupa.

—De las cartas no hace caso...

—No, ya no es cuestión de escribir, sino de hablar.

Desde aquel instante, fueron dos a buscar solución al conflicto, sin conseguir encontrarla.

Josefina miraba a su doncella, como esperando de ella una idea salvadora.

Dispuesta, como siempre, a complacer a su señorita, Inés reflexionaba. De pronto, exclamó:

—¿Por qué no vamos a Barcelona?

—¿A buscar a Fernando en su casa?—preguntó Josefina asustada.

—Sí. Es el medio mejor y más seguro de verle.

—Pero eso sería una locura...

—¿Qué importa, sin con ella se evitaban todas las desgracias que usted sufre?

—¿Tienes razón.

—Bien vale su porvenir la pena de un esfuerzo, de un sacrificio.

—¿Y cómo salir de aquí?

—Eso es lo grave.

—Porque habíamos de salir sin que nadie se enterara.

—Claro.

—Es muy difícil.

—Pero no imposible.

—Se te ocurre algún medio?

—Tal vez.

—¿Dí...

—Espere usted que reflexione un poco.

Tras breves instantes, la doncella dijo:

—Suponga usted que salimos de aquí una noche, esta misma noche.

—¿Sí, cuanto antes mejor.—respondió la joven.

—No; es imposible que salgamos sin ser vistas.

—Es relativamente fácil.

—Saliedo cuando todos duerman...

—Eso es.

—Tomamos el tranvía...

—¿Hay servicio toda la noche?

—Sí; de hora en hora.

—Sí, claro.

—Y cuando en Barcelona bajemos del tranvía, subimos a un coche.

—Hasta ahí va bien.

—Y a casa de don Fernando.

—Podemos no encontrarle.

—Creo que sí, que le encontraremos. Pero supongamos que no; le esperamos hasta que vuelva. Tenemos toda la noche por nuestra.

—Con volver antes de que amanezca...

—Usted aguarda en el coche, y yo pregunto al portero: ¿Que está don Fernando? Bien. ¿Que no está? Aguardamos las dos.

Josefina abrazó a su doncella llena de gozo.

—¡Me has salvado!

Y luego dijo:

—Esta noche, ¿eh?

—Esta noche.—respondió Inés.

—Mucho sigilo...

—Decídeme.

—De todos los demás detalles...

—Me encargo yo.

—En ti confío.

—Y ahora, sepáramosnos.

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico

Salidas todos los sábados para Almería, Málaga, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Muel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todas estas destinos carga y pasaje.

Además, en este servicio también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Deva, Luarca, Navia, Tapia, Ribadeo, Yago de Ribadeo, Poo y Viveiro, y al efecto se entregan correspondientes Circulares con este correo.

Servicio fijo bisemanal con Baleares

con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas, para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 10 horas, para Palma directa, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para Barcelona

con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 10 horas, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje, y de Barcelona, todos los lunes y jueves.

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias

con salidas de Valencia los días 5 y 19 servicio ordinario, y 15 y 29 del actual, servicio RAPIDO, admitiendo pasaje.

Línea Francia

Servicio semanal directo para Oleron.

Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Grao, muelle de Levante, letra A, Tel. 31.524 del Grao.

Reumáticos

El presbitero don Luis P. Herández (antes conocido PARROC) de VILLERES, os indica cómo conseguir curarse sencilla y radicalmente de reuma ismo en menos de un mes

Tratamiento legalmente elaborado y registrado en Sanidad

Escrito: Fernán González, 57 - Burgos



Sombrero de fieltro

cómprolo usted en la fábrica de

Héctor Bogani

Hallará usted grandes novedades y precios como nadie

BAILÉN, 38

Anuncio en este periódico

vaumentarán sus ventas

PAGINA DEL ARTE AVDO

«LA MARCHA NUPCIAL»



A izquierda: Louise Lagrange, intérprete principal de la película de M. André Hugon, «La Marcha Nupcial».—A derecha: Louise Lagrange y Pierre Blanchar.—En el centro: Una escena entre Louise Lagrange y Paul Guidé.—Olga Day aparece también en esta película, adaptada de la obra de Henry Bataille, tan dramática a la escena

Visitando los estudios

En Billancourt, el conde de Montecristo continúa recibiendo a la aristocracia parisiense, y sea dicho entre nosotros, la forma que tiene de recibirla es bastante original. En efecto, Jean Angelo, ante los aparatos de tomar vistas en los labios contraindica y gran altivez, recrimina ciertas cosas a Gaston Modot, el cual, ultrajado, llama a su hijo (Pierre Batcheff) y se retira de los salones... «Vámonos, dice Modot sofocado, no quiero permanecer aquí ni un minuto más; que traigan mi caballo...»

Yo miro a Juan Angelo y a Pierre Batcheff, los cuales continúan impasiblemente representando sus papeles. ¿Cómo se las arreglan para permanecer serios?

En un rincón del estudio, Bernard Goetzke termina su «maquillaje» especial para representar al abate Farina, y debemos felicitarle por la cabeza realmente admirable que presenta.

El estudio del film d' Art, en Neuilly, ha sido transformado hoy por la gracia de Julien Davivier, en capilla ardiente. Se impresionan la escena de la toma del velo de Teresa Martín (Santa Teresa de Lisieux). Los cirios iluminan la ceremonia, las monjas ruegan a Dios y la señorita X... (su nombre debe quedar anónimo), levanta los ojos hacia el cielo en una actitud de religiosa inspiración...

M. de Baroncelli regresará el día 5 de Sevilla para continuar «La mujer y el pétemetre».

En Joinville, se continúa trabajando en «Fecundidad», de Emilio Zola. El decorado actual representa la habitación del niño Mauricio, enfermo, sobre el cual se inclina la hermosa Diana Karéne, visiblemente preocupada por el pequeño.

Un inmenso decorado ocupa el mayor de los estudios de la calle Francoeur, y más de cien comparsas trabajan en la escena, la cual representa la feria de no sé qué población italiana. Se baila, se ríe; se hacen mil locuras en ese día festivo; mientras que pensativo, y muy bello con sus harapos, Hans Stuwit que hace Cagliostro, pasa soñando en su misterioso porvenir. De pronto se oyen gritos de espanto y un torbellino inesperado dispersa a la muchedumbre. El oso de un gitano se ha escapado...

Renée Héribel contempla la escena y ríe. A nuestras preguntas nos informa:

—Sí, ven ustedes, no he tenido mucho tiempo para descansar de la fatiga de mi trabajo en «La Appassionata» rodada el año pasado con Mathot y Liabel. Apenas unos días de vacaciones y la Albatros me ha contratado para el Cagliostro de Richard Oswald.

Vestida a la moda del siglo XVIII, con larga falda hasta los pies y los cabellos tendidos sobre los hombros, la joven «vedette» francesa circula en compañía de Jenny Luxeuil.

Estoy encargada del papel de Lorenza, la dulce y angelica esposa del

demoníaco Cagliostro, conde José Balsamo, que, como ustedes saben, representa Hans Stuwel. Empleo toda mi influencia sobre el temible mágico para disuadirle de llevar a cabo sus maniobras maquiavélicas, encaminadas a descreditar a la Reina de Francia, María-Antonieta, y con ella al régimen real. Pero mis tentativas serán inútiles. Solo el fracaso de su combinación y su emprisionamiento en la Bastilla, convencerán a Balsamo. Y después de haber sido hecha prisionera yo también, y de que Cagliostro haya escapado al suplicio, se abrirá ante nosotros, largo y tranquilo, el camino del amor...

—¿Y después?

—Después?... No lo sé todavía. Quizá marcharé de nuevo a Alemania.

Y Lorenza corre al encuentro de Jenny Luxeuil para la escena que va a comenzar.

Los guardianes del ambiente

Los vigilantes nocturnos que montan la guardia en los bancos, desempeñan un cargo sumamente fácil con parado con el de los llamados pomposamente en los estudios «guardianes del ambiente».

Su misión consiste en impedir que nadie toque, en el estudio, al decorado y accesorios de una escena no terminada aún.

Ustedes saben bastante cómo se trabaja en un estudio, para comprender hasta las seis de la tarde se ha trabajado en una escena de violencia: el teléfono ha sido derribado, el cajón del despacho, abierto completamente, deja ver los papeles revueltos, un li-

bro reposa sobre el suelo, un sillón se sostiene por milagro descansando contra un sofá...

El director de escena debe encontrarlo todo, al día siguiente, en la misma forma para poder continuar la escena en curso.

Y ocurre que siempre es en este intervalo que la mujer encargada de la limpieza decide poner un poco de orden en el estudio. O bien ocurre que un empleado cualquiera atraviesa la escena y varía la posición de un objeto. La consecuencia de todo ello es el tener que volver a empezar de nuevo toda la escena.

Para evitar tales contratiempos, se ha creado el cargo de «guardia del ambiente», cuya misión consiste en velar en que el orden absoluto de este desorden no sea modificado.

Y el tal empleo no es una sinecúra. El hombre, sea quien sea, siente una tal necesidad de rectificación, de simetría, que ocurre frecuentemente, el hecho de que inconscientemente varíe la posición de un objeto que su vista le represente fuera de su sitio. Esto ocurre hasta con los directores de escena; hemos visto a uno de ellos quien, sin darse cuenta, mientras explicaba algo a sus intérpretes, revolvió los mismos objetos que momentos antes le habían costado un trabajo ímprovo para colocarlos en la forma requerida.

En pleno día



Hemos señalado hace poco el descubrimiento de un ingenioso procedimiento que permite proyectar en pleno día las películas cinematográficas. Nuestra fotografía representa la proyección de una película en pleno día, y como puede verse las imágenes resultan perfectamente limpias.

Cuando Charlie Chaplin imita a un colega

Una de las mayores distracciones de los artistas de Hollywood, consiste en imitar a sus camaradas. En todas las veladas íntimas los actores más conocidos se divierten parodiando mutuamente.

En una reciente «partida» (así es como se llaman estas veladas en la capital americana del cinematógrafo), Charlie Chaplin ganó el título de «príncipe» de la siguiente forma:

Cogiendo un sobretodo demasiado largo para él, metió dentro un almohadón, formando así una pelota en la espalda, se hizo cojo y manco, y desnivelando las líneas de su rostro en la más atroz de las máscaras, dijo que era Lon Chaney.

Hubiera podido evitarse el proclamarlo. Todos habían reconocido la imitación de este especialista de la infermedad.

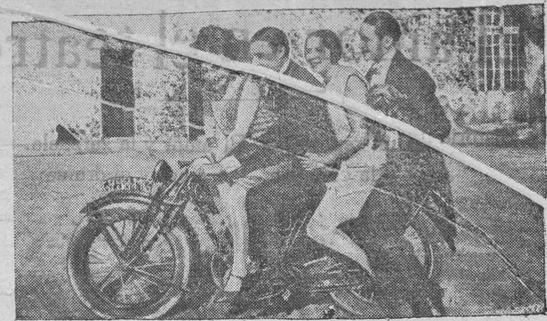
«La Virgen loca»

Es evidente que esta película extraída de una de las más célebres obras de Bataille, no se aparta completamente de cierta convención teatral, lo cual le perjudica; pero «La Virgen loca» no deja de ser por ello una película bien representada y que en ciertos momentos adquiere una cierta atmósfera dramática. La interpretación con Lymy Lymy, Suzy Vernon y Jean Angelo, es de primer orden, y ello basta para salvar la obra.



—Jean Angelo, héroe de «La Virgen loca».

LOS ARTISTAS SE DIVIERTEN



He aquí a Desdémona Mazza, Willy d'Ambrosio, Suzy Pierson y Fernand Fabre. Por el instante la moto está parada, para dejar operar al fotógrafo. La foto ha sido tomada mientras se trabajaba en la Côte d'Azur, en la película «El certificado prenupcial». Señalemos de paso que Suzy Pierson ha sido contratada por Lupa Pick para actuar en «El fin de Napoleón», cuyo escenario se debe a M. Abel Gance, y en el cual Werner Krauss interpretará el papel de Napoleón.

Expresión



Poco se necesita, en el fondo, para expresar los más fuertes sentimientos. Veán esta fotografía de Greta Garbo. ¡Cuántas cosas dice su rostro; qué bien traduce su mirada lo que pasa bajo su hermosa frente! Por lo demás, es el talento expresivo de Greta Garbo el que ha hecho de ella la artista que es.

Paul Jorge



Esta es una de las últimas fotografías del excelente artista Paul Jorge, que acaba de morir a los 80 años. Una hermosa figura del cinematógrafo francés, que desaparece.

Anuncie usted en La Correspondencia de Valencia

¡Es un éxito ruidoso sin precedentes!
¡Es una verdadera maravilla!

MALEFICIO

Todos los días GRAN TEATRO

la censura de la prensa, sobre todo en provincias, a donde no había llegado todavía el eco del escándalo.

Teofan, después de sus gestiones contra Rasputín, había sido trasladado a Taurida.

Hermógenes y Heliodoro, coincidiendo con Novoseloff, se lanzaron a la batalla. Primero se sostuvieron dentro del Santo Sínodo, en torno al nombramiento de obispo a favor de un monje llamado Varnave, que Rasputín había crocido en el convento de Werkhoturi, y al que protegía Lukianof, el fiscal del Santo Sínodo, se oponía, y Sabler, otro alto dignatario rasputiñiano, defendía el nombramiento, inútilmente, porque la mayoría del Santo Sínodo se oponía. Sahler apeló a lo supremo, al «la emperatriz lo quiere», y Varnave fue hecho obispo.

Hermógenes y Heliodoro no se rindieron, y convocaron a Rasputín en casa de la Gorodina, una de las fervientes de Rasputín y amiga íntima del príncipe Yusupoff. Allí Rasputín encontró a Heliodoro, conversaron amigablemente y marcharon hacia el convento de Yaroslavski, donde los esperaba Hermógenes. Al entrar, viendo que también estaban allí Mitia Kollava, el esposo, y Rodionof, un teniente coronel, que luego, después de la revolución, publicó un libro resonante, titulado «Nuestro crimen», desconfió, y entró, a un tiempo altanero y receloso, en la estancia. El obispo Hermógenes, sin saludarle, le conminó inmediatamente a abandonar el palacio imperial.

—Tú, Rasputín, no eres más que un impostor, que simulas ser un santo, mientras llevas una vida impia y obscena. Yo, cuando llegaste de Siberia, te auxilié, te llevé a nuestros salones y al palacio imperial, porque creíamos en ti; pero siento que pesa sobre mi conciencia la gran falta de haberte puesto en contacto con los emperadores, a quienes deshonras con tu presencia y con tus relatos, en los que pones en entredicho el honor de la emperatriz. ¡Y tú, que sabes que eso es falso, te atreves a lanzar tu baba sobre la persona sagrada de la emperatriz! Pues bien, Rasputín, esto no puede continuar, y te conmino a que abandones San Petersburgo, abandonando la corte.

Rasputín se revolvió contra la intimación del obispo Hermógenes violentamente, llenándole de injurias:

—No me iré y seguiré aquí, para bien de los emperadores, y rabie vuestra raza de perros, roña eclesiástica, y os chafaré a todos... (1)

Hermógenes no pudo contenerse, y se alzó airado ante aquellas imprecaciones:

—Te atreves, vil obsceno a desobedecerme? ¡Pues como obispo, te excomulgo!

Rasputín se irguió enloquecido al sentir la excomunión y lanzóse contra Hermógenes en plena furia, perdiendo toda serenidad, lanzado a la agresión. Rodionof, Heliodoro y el «iluminado» Mitia se lanzaron a sujetar a Rasputín. Heliodoro, que con una cruz le conminaba a la obediencia, le dió un golpe, y por la frente de Rasputín apareció la sangre.

—¡A la capilla! Llévenosle a la capilla para que jure.

(1) Volveremos a insistir en que todo este relato es absolutamente verídico, incluso los diálogos. Esta escena la describe el teniente coronel Radionof en su obra «Nuestro crimen».

Heliodoro comprendió que la lucha era desigual y que precisaba un acto de mayor firmeza que una súplica. El conocía toda la pujanza política y seductora de Rasputín. Durante su estancia en Tsaritsina, la casualidad hizo que por dos veces, precisamente por propia ineptitud, presenciara la fascinación que Rasputín producía en las mujeres. Llamado por un cochero, acudió a curar a la mujer de éste, caída en un ataque de epilepsia, ataque que, para el pueblo, era estar dominada y agitada por los diablos. Heliodoro no pudo conseguir que los demonios dejaran de atormentar a la mujer del cochero, joven y bonita; pero Rasputín intervino, y quedándose solo con la enclabada, consiguió ir expulsando a los diablos tan cumplidamente, que el marido, al salir del cuarto de su mujer curada, le pidió la bendición. Otro día, una señora llamaba al padre Heliodoro para que exorcizase a su sobrina; pero Rasputín quiso intervenir, y nuevamente, en la soledad de la habitación, libró batalla a los demonios que tiranizaban a aquella jovencita, logrando tan brillante victoria, que abriendo la puerta, mostró a la familia y al padre Heliodoro la jovencita reposando en la cama con un sueño beatífico.

Heliodoro comprendió que sería siempre vencido por Rasputín, y cuando éste lo invitó a pasar unos días en su casa de Procoskoye, aceptó la invitación, con la preconcebida malicia de averiguar la vida pasada de su amigo y descubrir alguno de sus secretos. El viaje fue fructuoso, porque Rasputín, con la alegría de la marcha, la perspectiva de un reposo en su casa natal y las libaciones del camino, dió en contar a Heliodoro sus aventuras, sus conquistas, su influencia en la corte y sus doctrinas «Klisti», que Heliodoro escuchaba con el asombro de quien preveía una revelación. Al llegar a Procoskoye, comprobó que todo lo que había escuchado era verdad. En las habitaciones de Rasputín no se veía más que retratos con largas y exaltadas dedicatorias de la familia imperial y de altos dignatarios, objetos ricos que contrastaban con la sencillez de las estancias, regalos de los admiradores, iconos de valor, llenos de cintas, y el salón de baños, donde Rasputín purificaba a sus discípulos.

Un día, Heliodoro percibió que en el correo recibido había un sobre con las armas imperiales. A la noche se introdujo en el despacho de Rasputín, registró sus papeles, leyó cartas confidenciales y se apoderó de algunas firmadas por la emperatriz y sus hijas. La carta que había llegado aquella mañana era de la zarina y estaba escrita en un tono ardiente, de fe absoluta en el «estareto». Heliodoro, con aquellas armas epistolares y aquellos secretos, emprendió el regreso a San Petersburgo, reuniendo al llegar a sus amigos, los obispos Teofan y Hermógenes.

—He adquirido las pruebas — les dijo — de que Rasputín es un ser abominable, un herético «Klisti», y un detentador de la voluntad de la zarina. Mirad sus cartas, y puesto que en palacio son ciegos y sordos, hemos de ser nosotros los que le expulsemos.

Rasputín, entretanto, no se preocupaba de la actitud esquiva de los tres dignatarios del Santo Sínodo, y seguía su vida depravada y milagrosa. De vez en cuando hacía excursiones a Moscú, donde tenía varios círculos de damas adquiridas a su doctrina, y en los que se celebraba el rito de la iniciación de alguna nueva adepta en los misterios de la «santificación por el pecado». Dos hijas de la baronesa de Kulonzine, deseando ser presentadas a Rasputín, éste fué a Moscú y procedió a la extraña escena de las preguntas hechas por el «estareto» y las respuestas de las neófitas para demostrar que sus almas estaban bien dispuestas pa-

Reportajes pintorescos

El amor en el teatro

Historia de un reportaje.—El amor y la zarzuela.—El amor y la comedia.—El amor y el drama.

Hace tiempo que sentía deseos de escribir este reportaje. Verdaderamente no tiene nada de particular. Es sencillo, gris... Lo mejor que tiene es el cariño con que fue escrito.

El amor y la zarzuela

Escenario: Afueras de Zaragoza. Al fondo, perdido entre jirones de niebla, la mole gris de la ciudad. En escena Antonio y Blasa.

Antonio.—¿Podíamos sentarnos aquí? Blasa.—Es ya tarde. Otro día si quieres.

Antonio.—¿Veo que es verdad lo que dicen?

Blasa.—¿Qué dicen? Antonio.—Que ya no me quieres. Que tus amores van muy lejos de donde van los míos.

Blasa.—No seas tonto! Tú tienes la culpa de lo que pasa. Mucho te quiero, pero es verdad que mi amor ha sido más grande. No supiste guardarlo cuando lo sentías y ahora que ves que se aleja de ti quieres conquistarlo. El amor no vuelve!

Antonio.—Yo, haré que vuelva. Blasa.—¿Cómo? Antonio.—Queréndote mucho, queréndote con el corazón, con el alma.

Blasa.—Así es fácil. De otro modo sería imposible. Yo te quiero también, Antonio, te quiero como se quiere a la Pilarica.

Antonio.—¿Blasa!

MUSICA

Antonio.—Si es verdad que me quieres... Blasa.—¿Jesús, qué atrevido eres, no debes decir eso!

Antonio.—Escúchame, Blasa. Blasa.—¿Ya puedes hablar, pero date prisa, pues he de marchar.

Antonio.—¿Escúchame, que te quiero, que te amo, que por ti yo me muera... Blasa.—No seas ingrata, ¿por qué me has despedido?

Blasa.—¿Tú consigues mi cariño y solo tuyo ha de ser. Dicen que el amor es un niño que domina a la mujer.

Antonio.—Escúchame, Blasa. Blasa.—Ya puedes hablar, pero date prisa, pues he de marchar.

Antonio.—¿Escúchame, que te quiero, que te amo, que por ti yo me muera... Blasa.—No seas ingrata, ¿por qué me has despedido?

Blasa.—¿Tú consigues mi cariño y solo tuyo ha de ser. Dicen que el amor es un niño que domina a la mujer.

Antonio.—Escúchame, Blasa. Blasa.—Ya puedes hablar, pero date prisa, pues he de marchar.

Antonio.—¿Escúchame, que te quiero, que te amo, que por ti yo me muera... Blasa.—No seas ingrata, ¿por qué me has despedido?

Blasa.—¿Tú consigues mi cariño y solo tuyo ha de ser. Dicen que el amor es un niño que domina a la mujer.

Antonio.—Escúchame, Blasa. Blasa.—Ya puedes hablar, pero date prisa, pues he de marchar.

Antonio.—¿Escúchame, que te quiero, que te amo, que por ti yo me muera... Blasa.—No seas ingrata, ¿por qué me has despedido?

Blasa.—¿Tú consigues mi cariño y solo tuyo ha de ser. Dicen que el amor es un niño que domina a la mujer.

Antonio.—Escúchame, Blasa. Blasa.—Ya puedes hablar, pero date prisa, pues he de marchar.

Antonio.—¿Escúchame, que te quiero, que te amo, que por ti yo me muera... Blasa.—No seas ingrata, ¿por qué me has despedido?

Blasa.—¿Tú consigues mi cariño y solo tuyo ha de ser. Dicen que el amor es un niño que domina a la mujer.

Antonio.—Escúchame, Blasa. Blasa.—Ya puedes hablar, pero date prisa, pues he de marchar.

Antonio.—¿Escúchame, que te quiero, que te amo, que por ti yo me muera... Blasa.—No seas ingrata, ¿por qué me has despedido?

Blasa.—¿Tú consigues mi cariño y solo tuyo ha de ser. Dicen que el amor es un niño que domina a la mujer.

Antonio.—Escúchame, Blasa. Blasa.—Ya puedes hablar, pero date prisa, pues he de marchar.

Antonio.—¿Escúchame, que te quiero, que te amo, que por ti yo me muera... Blasa.—No seas ingrata, ¿por qué me has despedido?

Blasa.—¿Tú consigues mi cariño y solo tuyo ha de ser. Dicen que el amor es un niño que domina a la mujer.

Antonio.—Escúchame, Blasa. Blasa.—Ya puedes hablar, pero date prisa, pues he de marchar.

guapa y graciosa, muy graciosa. Pólo espasmo en la Gasparito.

Gasparito.—Buenas tardes. M. Josefa.—Buenas tardes. Gasparito.—¿Y aquí la casa de don Juan Luján?

M. Josefa.—Me parece que sí. Gasparito.—¿La parese na ma? M. Josefa.—¿Ue usete preguntarse lo a un guardia.

Gasparito.—¿Odia enfadarse. M. Josefa.—Entonces... Gasparito.—¿Entonces... (Transición). ¿Es la señorita Julia?

M. Josefa.—Ha salio. Gasparito.—¿Ha salio! ¿Y er señorio Andrés?

M. Josefa.—S'he dijo a los toro. Gasparito.—¿Pasiencia! Esta de Dio que hoy no pue ve a naide.

M. Josefa.—Pue veni ma tarde. Gasparito.—Gracias. (Una pausa.) Yo a usté la conozo.

M. Josefa.—A mi me conosen hasta lo inglés. Gasparito.—Usté e pariente mía.

M. Josefa.—Prima. Gasparito.—¿Lo dije? M. Josefa.—Po na. Cosas mías.

Gasparito.—No z broma. Usté e hija de la seña Juana, la estera del Barrio e la Puerta e la Carne.

M. Josefa.—(Reconociéndole). ¿Y usté el hijo del tío Celemín?

Gasparito.—Justo. En casa siempre me están hablando de usté. Y en verdad que es usté tan guapa como disna.

M. Josefa.—(No e tan esaborio como parecia al principio.) Gasparito.—(No e tan orguyosa como creí.)

M. Josefa.—(Y no e feo.) Gasparito.—(Guapa sí que e.)

M. Josefa.—Siéntese jasta que vengan los enores. Gasparito.—Gracia. ¿Ve usté cómo eramo pariente?

M. Josefa.—Como nunca me dijeron na. Gasparito.—¿Ni que e usté mu guapa?

M. Josefa.—Eso me lo disen jasta la piedra.

El amor y el drama

Escenario: Gabinete íntimo en casa de una familia bien acomodada. Amparo y Julio.

Julio.—¿Calla! No sé por qué, pero me parece que nuestro amor ha de ser de muerte.

Amparo.—¿Julio? Julio.—Hace tiempo que vengo observando que Alfredo no es el mismo de antes. ¿Sabrá algo?

Amparo.—¿Quién pudo decirselo! Julio.—Es lo que no sé.

Amparo.—Pero tú en qué te fundas? ¿Qué sospechas?

Julio.—Me querrás siempre? Amparo.—Siempre.

Julio.—Aunque nuestro amor nos costara la vida?

Amparo.—¿Qué me importa si tú! Todo lo he perdido, todo, por conseguir tu amor. ¿Cómo quieres que pueda olvidarte!

Julio.—Debíamos huir, ocultarnos donde nadie nos conociese.

Amparo.—¿Y mi hijo! El no tiene la culpa de nada. Yo no puedo dejarle solo.

Nuestro amor está sobre el amor de los hijos. Es tan grande que ningún otro podrá igualarlo.

Amparo.—(Escuchando). ¿Oíste? Julio.—No. ¿Qué pasa?

Amparo.—Me pareció que andaban en mi alcoba.

Julio.—¿Será? Amparo.—Espera un momento. Puede ser la doncella que está limpiando el cuarto de baño. En seguida vengo.

(Mutis de Amparo. Julio, al quedarse solo, se sienta en uno de los butacones hojeando una revista inglesa. A los pocos momentos se escuchan un grito, uno de esos gritos inconfundibles en los que la sorpresa se junta con la muerte.)

Amparo.—(Dentro). Julio, mi Julio.

Julio.—Amparo! (Y como loco desaparece por detrás de minutos antes hizo mutis ella.)

FIDEL CABEZA

Madrid, enero de 1929. (Prohibida la reproducción)

TEATRALERÍAS

PRINCESA

Gran ópera.—Tournee del eminente divo Juan Rosich. Cuatro únicas funciones de abono para los días 24, 25, 26 y 27 del actual con el debut de "Aida".

Elenco artístico.—Director artístico, Manuel Monany; maestro director y concertador, Francisco Ruas; sopranos líricas y dramáticas: María Daimau, Carmen Guittart, Sofía Vergé, Amparo Pomar y Pepita Torro; mezzo soprano, Anita Reull; tenores: Juan Rosich, Miguel Artelli y R. Ferry; baritonos: Juan Fonoll, Jorge Frau y Juan Valls; bajos: Gabriel Olaizola y José Fernández; bajo caricato, Manuel Tersal; tenorino, Mario Serrati; maestro sustituto, Manel Morti; director de escena, Juan Sangenis; maestro apuntador, Carmelo Bueso; representante, Ismael Serneguet.

Coro de ambos sexos.—Cuerpo de baile.—Sastrería, de Malatesta.—Decorado, Valera y Zabala.—Armería, Mora.—Zapatería, Celda.—Aprezo, Artigan.—Peluquería, Borrell.—Maquinista, Nieto.—Nutrida orquesta del Sindicato Musical de Valencia.

Archivo, Ricordi, de Milán, representada en España por los señores Vidal, Llimona y Boceta.

Obras.—"Aida", "Favorita", "Pagliacci", "Cavalleria rusticana", "Bohème", "Lohengrin", "Marina" y concierto.

MODERNO

"El trull"

Ayer se estrenó en este coliseo, dedicado al arte comediográfico valenciano, una obra en dos actos que lleva por título "El trull".

Es original del aplaudido autor don Victor Alfonso.

El primer acto está desenvuelto con gran acierto. Responde a la idea y maneja los personajes con gran conocimiento de las tablas.

Tiene momentos en que recuerda a los maestros del sainete valenciano, especialmente en las escenas episódicas de Chonglot (señor Espi) y Moscardó (señor Roig).

El segundo acto, especialmente en su final, podría observarse en beneficio del conjunto planeado, sin que esto quiera decir que no responde a la belleza de la obra, que tiene racional moraleja, cual no pocas. Hay fibra de autor en el señor Alfonso.

Concedieron aplausos a granel, aparte de los mencionados intérpretes, el popular Pepe Alba, señoras Clement, Ibarra, señorita Martínez y los señores Fernández, Belver, Vilar y Cruz.

El autor fué llamado a escena repetidas veces.

Noticias de Madrid

A pesar de lo que se ha afirmado diérense que se ha arreglado en París la actuación de nuestro lustre actor Ricardo Calvo en el teatro Apolo de la ciudad francesa, se puede afirmar con seguridad que no se puede celebrar dicha actuación.

Cuando termine la temporada de la corte, que es brillantísima, saldrá para provincias a realizar una excursión por el Norte.

En breve, mañana o pasado quizá, será leída a la compañía de la Comedia una traducción de una obra francesa hecha por Azorin, con el título de "El exilio del día".

El Sindicato de Actores piensa celebrar en el teatro Apolo de esta corte una función magna al día siguiente de terminarse la temporada, y en la que tomarán parte los artistas del género lírico.

Esta función será la despedida del teatro de Apolo.

La señora Xirgu terminará el día 31 su temporada en el teatro Fontana.

En seguida pasará a Zaragoza, primer punto de su tournée por provincias.

El teatro quedará cerrado unos días y el 14 se inaugurará por el maestro Serrano.

El cartel para el debut lo formarán la penúltima y la última obra conocidas del músico levantino.

Los cantantes que más se agasacian son Blanca Asorci y posiblemente el tenor Lara.

Habrán algunos nuevos, porque todos saben la afición del maestro Serrano a descubrir genios.

Los demás artistas son casi todos aquellos que Eugenio Casals ha acudillado en otras próximas temporadas.

De obras se estrenará una que ya lo ha sido en Barcelona y en Valencia "Las hilanderas"; otras dos zarzuelas tituladas "Claveles", de Carreño y Sevilla, y "La Dolorosa", de Lorente.

Respecto a la música, no se sabe si está musicada por el maestro Serrano, porque sobre este punto se guarda gran reserva.

Ha fallecido Allen-Perkins

Ha fallecido en Madrid el que fué notable actor, ya retirado, Carlos Allen-Perkins y Garonski de Bor-

bón, víctima de penosa enfermedad. Su muerte ha sido muy sentida.

El entierro se verificó por la tarde, viéndose concurridísimo, y el que asistieron numerosos amigos y compañeros del que fué un día popular intérprete principal de "Bohemios".

En Valencia era muy conocido y estimado, pues actuó en diferentes teatros.

¡Deseansen en paz!

Fumad MI PAPEL

Estuche 100 hojas 10 céntims

Servicio médico municipal

Que en todas ellas, más en el centro de desinfección, establecido en la calle de Serranos, número 25, se presta a diario el servicio de vacunación, y en la de Ruzafa, también, la especialidad odontológica, de ocho a diez de la mañana. Y que en el Instituto Policlínico de la calle de Colón se han concen-

trado las distintas especialidades, entre las cuales figuran: Enfermedades de los ojos, de ocho a diez (diaria).

Enfermedades de la garganta, nariz y oídos, de nueve a diez (diaria).

Enfermedades de la boca, de doce a trece y de dieciocho a veinte (diaria).

Partos y enfermedades de la matrona, de diez a once, los lunes, martes, jueves y sábados.

Enfermedades de las vías urinarias, de dieciocho a diecinueve, los lunes, miércoles y viernes.

Compañía Trasatlántica Servicios directos

Línea a Cuba-México-Nueva York

El rápido vapor de lujo ALFONSO XIII

saldrá de Bilbao y Santander el 19 del corriente mes y de Coruña el 21, para Habana, Veracruz y Nueva York.

Todas las exigencias más modernas. Próxima salida el 14 de febrero.

Línea Venezuela-Colombia

El rápido vapor de lujo Juan Sebastián Elcano

saldrá de Barcelona mañana a las 18 y de Valencia el 19, para Cienfuegos, Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia, Cúcuta, C. Z.

Nota: Al retorno tocará también en Santo Domingo y Ponce P. R. Próxima salida de los rápidos vapores de lujo Manuel Arnús de Barcelona el 13 de febrero y de Valencia el 14.

Marquises de Comillas

saldrá de Valencia el 12 de marzo. Magallanes saldrá de Valencia el 7 de abril.

Estos vapores cuentan con las exigencias más modernas para el pasaje de tercera: camarotes, cuartos de baño y amplio comedor. Orquesta. Telegrafía Marcon. Gran confort. Espacio para juegos de cubierta. Servicio tipo Grand Hotel.

Línea a Nueva York y Habana

Próxima salida: MAGALLANES (rápido de lujo), saldrá de Barcelona el 4 de febrero, de Valencia el 5, y de Cádiz el 9, para Nueva York y Habana.

LEÓN XIII

de Barcelona el 27 de febrero y de Valencia el 28, para Nueva York y Habana. Otras salidas: el 15 y 23 de marzo, el 23 de abril, 5 y 19 de mayo. 14 y 25 junio.

LINEA A NIZA, ALEJANDRIA, TUNEZ Y ARGEL

El yatch de lujo (en viaje de turismo) HERNA MARIA CRISTINA

saldrá de Barcelona el 8 de febrero de 1929 para Villefranche, Nápoles, Pireo, Constantinopla, Beirut, Haifa, Alejandria (visitando Jerusalén y El Cairo), Malta, Túnez, Argel Palma y Barcelona.

Nota.—Precios y demás detalles, en la Agencia.

Línea al Brasil Plata

El rápido vapor de lujo, Infanta Isabel de Borbón

saldrá de Barcelona el 5 de febrero de 1929 y de Cádiz el 8, para Tenerife, Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires.

Todas las exigencias más modernas para la tercera camarotes y amplio comedor.—Orquesta.—Cine.—Telegrafía.—Servicio tipo Grand Hotel.—Gran confort.

Próxima salida el 5 de marzo, el vapor BERNA VICTORIA EUGENIA

Línea directa a Cuba y Nueva York

El vapor Antonio López

saldrá de Barcelona el 23 de enero de Valencia el 23 de Málaga el 25 y de Cádiz el 27, para Cienfuegos, Cuba, Habana y Nueva York. Próxima salida: «Manuel Calvo», el 15 de marzo.

LINEA A FILIPINAS

El vapor C. LOPEZ Y LOPEZ

saldrá de Valencia el 12 de febrero.

LINEA A FERNANDO POO

El vapor Isla de Panay

saldrá de Cádiz el 20, para Cienfuegos y Fernando Poo. Próximas salidas: el 16 de cada mes.

Avisos importantes

Rebajas a familias y en pasajes de ida y vuelta.—Precios convencionales por camarotes especiales.—Los vapores tienen instalada la telegrafía sin hilos y aparatos para señal a su marinas, estando dotados de los más modernos adelantos, tanto para la seguridad de los viajeros como para su confort y agrado.—Todos los vapores tienen médico y capelán.

Las comodidades y trato de que disfruta el pasaje de tercera, se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios combinados

Esta Compañía tiene establecida una red de servicios combinados para los principales puertos, servidos por líneas regulares, que le permite admitir pasajeros y carga para:

Liverpool y puertos del Mar Báltico y Mar del Norte.—Zanzibar, Mozambique y Capetown.—Puertos del Asia Menor, Golfo Pérsico, India, Sumatra, Java y Conchinchina.—Australia y Nueva Zelanda.—Ho Ho, Cebu, Port Arthur y Adelaide.—New Orleans, Savannah, Charleston, Georgetown, Baltimore, Filadelfia, Boston, Quebec y Montreal.—Puertos de América Central y Norte América en el Pacífico, de Panamá a San Francisco de California.—Punta Arenas, Coronel y Valparaíso por el Estrecho de Magallanes.

Servicios comerciales

La sección que para estos servicios tiene establecida la Compañía, se encargará del transporte y exhibición en Ultramar de los muestrarios que se sean entregados a dicho objeto y de la colocación de los artículos, cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Para informes dirigirse al agente consignatario en Valencia: M. MANGRANÓ, ba-r-rón de Vallvert, calle del Mar, núm. 55.—Teléfono 13.920. En el Gran, calle Chapa, núm. 8, bajo.—Teléfono núm. 51.348.

Comunicación de Valencia con su provincia

Líneas de autobuses

De nuestra ciudad salen para los pueblos los siguientes coches...

SERVICIOS REGULARES CON EXCLUSIVA

Valencia-Bétera.—9 coches. Punto de salida, Torres de Serranos.

Valencia-Catarroja.—9 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Saler (Albufera).—3 coches. Gran Vía de Germanías.

Valencia-Godelleta.—1 coche. Torres de Cuarte.

Valencia-Paiporta.—3 coches. Plaza de San Agustín.

Valencia-Buñol.—2 coches. Torres de Cuarte.

Valencia-Verat de Torrente.—8 coches. Torres de Cuarte.

SERVICIOS EVENTUALES

De Valencia a Albal, Almusafes, Sueca, Vergel, Guadaluar, Albufera, Gandía, Onteniente, Algemesi, Picasent, Tabernes de Valldigna, Cullera, Benavites, Villanueva de Castellón y Alcaira. Todos estos salen de la plaza de San Agustín.

De Valencia a Sagunto, Puerto de Sagunto, Segorbe, Albuxech y Burriana, partiendo todos de las Torres de Serranos.

De Valencia a Liria, Manises y Requena, de las Torres de Cuarte, y para Castellar y Tremolar, de la plaza del mercado de Ruzafa.

ANUNCIE EN ESTE PERIÓDICO y aumentará sus ventas

Folleto de LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

ra el «acrificio», a la danzas rituales y al baño purificador. Pero las dos muchachas, Vera y Xenia, tenían dos hermanos oficiales, que dieron aviso a la policía de lo que ocurría. La policía sorprendió la reunión, y Rasputín, con sus discípulos, fué detenido.

La policía dió el siguiente parte:

«Informe de Ivan Obrutcheff, agente de policía número 1.387, de la segunda división de la policía secreta de Moscou. — 2 de abril.

«Conforme a las instrucciones de Jefatura, he visitado, a las órdenes del inspector Dragomiroff, el número 133 de la Tverskaya, contiguo a la fábrica de cartón Lukutin, a la una y media de la mañana. He hallado en un habitación tapizada, pero arneblada sumariamente, una reunión de mujeres del culto de los «Klistis» arrodilladas ante el monje Gregorio Novik (I), siendo en total veintiocho personas, catorce de ellas damas de la alta sociedad. Al entrar en la habitación con ocho agentes, vi al «staretz» detrás de una mesa leyendo pasajes del Evangelio. En las paredes vi estampas pornográficas. Cumpliendo las órdenes, fueron detenidas todas aquellas mujeres después de vestirse y dar sus nombres y direcciones. Rasputín, indignado, solicitó permiso para telegrafiar a palacio, que le fué concedido. Al día siguiente fueron todos puestos en libertad. Rasputín tomó el tren de las 4:15 para la capital. Firmado: Ivan Obrutcheff.»

El escándalo repercutió en San Petersburgo y llegó al palacio imperial: inútil todo. La emperatriz concebía que Rasputín asistiese a esas escenas; pero era llevado a ellas porque querían perderle, y él, ingenioso mujic, sin malicia para evitar las emboscadas de la ciudad, no sabía sobreponerse a las tentaciones de los malos espíritus, borrando luego el involuntario pecado con la penitencia. Sin embargo, el grupo adverso a los manejos del monje todopoderoso lanzó un folleto virulento, donde Novoseloff, profesor de la Academia de Teología de Moscou, recogía todos los atentados a la religión y a la moral cometidos por Rasputín, al que presentaba como un sectario «Klisti». El folleto fué recogido por la policía. Novoseloff publicó un extracto en el periódico «Golos Moskvyy». El periódico fué también recogido y multado. Pero ya no era posible poner diques al escándalo. Los periódicos comenzaron a hacer causa común con Novoseloff, lanzando artículos con episodios de la vida abominable de Rasputín y dando fotografías donde éste aparecía rodeado de sus amigas.

Novoseloff volvió a insistir en su campaña, publicando en el «Golos Moskvyy» un artículo que era un toque de generala contra Rasputín y sus protectores.

«¿Quosque tandem? — decía el artículo. «Este grito de indignación sale de todo corazón cristiano para ir a buscar al sutil conspirador contra la Iglesia Ortodoxa, al vil corruptor de almas cuerpos, que se llama Gregorio Rasputín. «¿Quosque tandem? Esta es la interrogación que todos los hijos de la Iglesia dirigen al Sinodo ante la terrible tolerancia que presta esta alta institución eclesiástica a Rasputín.»

(1) Rasputín era también conocido por el «Novik», o sea el Nuevo, el «staretz» nuevo.

El diablo en la Corte del Zar



La emperatriz de Rusia, Alejandra Feodorovna

«¿Cómo explicar el silencio de los obispos, al corriente de la conducta de este mixtificador? ¿Por qué los guardianes de la fe se callan, cuando en las cartas que me envían tratan al falso doctor de pseudo-se