

Actualismos

El último ridículo

Esto que pudimos considerar como un caso pintoresco, ha ocurrido a bordo del trasatlántico "Rocheambault", que hace la travesía de Francia a Nueva York.

Los protagonistas: un joven atildado, pretencioso, hijo de un industrial llamado Morton; y ella una linda americana, joven también, libre, frívola, y ¡oh actualismo! millonaria. Su nombre, miss Elsie Ekengren. El, cual uno de esos galanes sumamente apasionados que solemos ver en las novelas blancas haciendo el amor a una señorita cursivamente pudorosa, desde que se embarca, empieza a hacerle el amor a la mis emillonada.

Una noche, ya iniciado el "flirt", paseándose sobre el puente, el enamorado, poniéndose una mano sobre el corazón, cual en los tiempos románticos, le dice a la dama de sus pensamientos... industriales:

—Estoy enamorado de sus ojos claros, de la blancura nacarea de sus manos, de la amapola de su boca y de su gentil silueta. (También pensó, ya que eso era lo primordial, "y de sus millones", pero el muy ladino, no creyó conveniente decirselo).

Y agregó:
—¿Quiere que formemos un hogar? ¿Quiere usted casarse conmigo?

Ella, como es natural, de buenas a primeras no creyó fuera sincera la declaración del negociante en ciernes, y le propuso hacer una prueba para quedar convencida de la veracidad de su amor.

—Pues bien—respondió ella—, si es cierto que me ama como dice, tírese ahora mismo al mar.

Y él, sin vacilar, ni corto ni perezoso, sin quitarse la chaqueta, como es proverbial en estos casos, tomó carreta, y ¡cataplum!, al mar.

La miss, inmediatamente, toda asustada, pidió socorro. El barco, que iba a una velocidad más que regular, paró. Volvió atrás lanzándose a la búsqueda del naufragado por amor. La noche estaba como se dice en las narraciones truculentas "más oscura que boca de lobo". Fué necesario botar una canoa con varios marineros que pasaron las del hermano de Abel buscando al joven Morton.

Después de media hora, y tras de muchos y denodados esfuerzos consiguieron encontrarlo... como es de suponer, hecho una sopa.

Estaba extenuado, y de haber tardado cinco minutos más se hubiera ido al fondo.

Cuando lo subieron al barco se encontraron con que todos los pasajeros, curiosos y mal intencionados, se refían de sus aficiones náutico-amatorias, pues la miss, tal vez inconsciente en su frivolidad, había puesto en conocimiento de unos cuantos amigos la intrínseca del lance.

El malhumorado, se fué a dormir. No se sabe lo que le aconsejó la almohada, pero se afirma que en lo que restó de travesía no volvió a trabar conversación con la deliciosa millonaria.

Tal vez, cuerdamente, pensó que todos los tan codiciados millones de la joven miss no bastaban a compensarle de posibles riesgos de volver a enfrentarse con la muerte, cosa poco agradable, de continuar haciéndole la corte.

Preguntado por un curioso, manifestó que el agua le curó de su fiebre amorosa, y que no quería más tratos con la "simpática" Elsie, pues consideraba algo nefastos sus "flirts" con ella.

No sea—pensaba para sus adentros—que cualquier día se le ocurra, nada más que por capricho, y por ver que tal resulta la cosa, que me tire desde la azotea de un rascacielos de cincuenta pisos, y por complacerla me haga tortilla.

Tal es la pintoresca, funambulesca y original aventura de este aprendiz de negociante... fracasado, pero que ha demostrado tener aptitudes y categoría para hacer el ridículo perfectamente.

Ahora una pregunta: ¿No sería con veniente y hasta provechoso para la humanidad, pues evitaría crímenes patológicos, que todo aquel que se sienta, como el joven de marras, fabulo-

samente enamorado se zambulle en el agua salada a ver... no lo pases, pero si encontrar el equilibrio mental que es necesario para reírse del amor?

Nosotros, modestamente, exponemos la idea, sin que por ella pidamos una cruz de beneficencia o una subvención del Estado. Ahora bien; si algún lector cree razonable llevarla a la práctica, en buena hora sea. Ya nos dirá si estamos o no en lo cierto al aconsejar muy encarecidamente tal medio curativo contra el bacio amoroso.

Un personaje original

Nada menos que a la en estos tiempos tenida como exagerada edad de ochenta y cuatro años ha muerto en Inglaterra el más viejo y original vendedor de periódicos que hasta hora ha habido sobre el planeta Tierra.

Se llamaba Davy Stephens, y, alegremente, en un amplio paseo de Londres, ha vendido diarios jurante sesenta años.

Su parroquia la formaban altas personalidades de las Islas Británicas y honorables extranjeros. Garibaldi fué de sus primeros clientes, y Bismarck, ya perdido su poderío, cierta vez le pagó un periódico con la única moneda que le quedaba: con una moneda de cobre, francesa.

El príncipe Napoleón, como igual-

mente Eduardo VII y el Rey Jorge V, compraban periódicos a Stephens.

Invariablemente, todos los años, por Navidad, Eduardo VII felicitaba epistolariamente al buen vendedor de periódicos, y el Rey Jorge continuó haciéndolo lo propio.

Se mostraba satisfecho de la atención que con él tuvieron las fiestas coronadas, y su más grande orgullo consistía en su colección de cartas y autógrafos reales, que conservaba como si de un gran tesoro se tratase.

Y un día, en el apogeo de su celebridad y buena suerte, exclamó orondo y satisfecho: "Soy el centro de atracción de la buena sociedad".

Este humilde vendedor de periódicos, famoso por su clientela de celebridades, podía haber puesto un soberbio cartel sobre su mercadería paupérrica que rezara de esta o parecida forma: "Proveedor de la Real Casa".

Con sus ochenta y cuatro años llevados satisfactoriamente sobre la espalda, ha muerto Davy Stephens, al que se puede considerar como el más "aristocrático" de todos los vendedores de periódicos que hay en el rotativo mundo.

LUCIO B. JAIME

BIBLIOGRAFIA

Gallardo y San Antonio de Padua

"Estatura mediana; color blanco; pocas carnes; mejillas húmidas; ojos vivos; pelo escaso; y el vestido más frecuente, un fraque blanquecino, pantalón y zapatos."

Tales son las señas de don Bartolomé José Gallardo dadas en una orden de prisión contra él. Y otros testimonios ayudan a considerarlo, sin perjuicio de su valía, como un rico tipo y hasta como un loco lindo.

Nació en la villa extremeña de Campanario el año 1776 y falleció en la ciudad valentina de Alcoy el año 1852. Dio unos primeros pasos en la carrera eclesiástica, pero torció hacia la medicina y acabó empujando con las letras, para las cuales poseía una recia preparación latinista y una sin par avidez. Ello no le impidió, como ha impedido a tantos otros, captar las ondas de la política. Es más: su popularidad—que la tuvo—está inserta en la historia de la pugna entre ideas liberales e ideas absolutistas que tan bravamente tife la primera mitad de la centuria decimo-nona. Precisamente una de las obras que le dieron más fama y más jaquecas fué un "Diccionario crítico-burlesco", en que satirizaba un "Diccionario razonado manual para inteligencia de ciertos escritores que por equivocación han nacido en España", de marcada tendencia reaccionaria o, si se quiere, anti-filosófica. Y sus ideas liberales le obligaron cuando Fernando VII cogió la sartén por el mango a buscar el cobijo de Inglaterra, cuyo gobierno, por cierto, le adjudicó una pensión anual. Sin embargo, este varón volteriano, escéptico, enciclopedista y todo lo demás, era un galafobo de marca mayor. Por ello, muy metido en la masonería, quiso darle color hispánico, a cuyo efecto trazó el plan de Los Caballeros Comunes, entidad masonica con un mecanismo de Torres Castellano (por Gran Oriente), de Torres (por Logias) y así sucesivamente. Gallardo había mamado ese casticismo en los antiguos libros castellanos, que tan caros le eran, que tan al dedillo conocía. Cuando ya no pudo resistir las hielos de la política, retiróse a la Alberquilla, granja en la provincia de Toledo, donde pasaba las horas tragando tomos. No en balde tenía autoridad en la materia. Las últimas cosas que le sacaron de sus casillas fueron cosas de libros, que trató con un estilo de lengua magambre española, abundantísimo, además, en chispas, latigazos y dentelladas, que tantas trifulcas y contiendas le acarrearón. Y cuando le sorprendió la muerte, iba a ver unos libros que había en la Ciudad de Valencia. Pero, ¿qué más? Gallardo trató en sus escritos de muy diversas cuestiones, entre las cuales conviene citar la ortografía, que él dispuso a su guisa y usó en sus escritos. Y, sin embargo, lo que actualmente pone más mármol en el pedestal de su figura es el "Ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos", formado por José Sancho Rayón y Manuel Zarco del Valle, con anotaciones allegadas por Gallardo. Este, pues, se halla considerado principalmente como un gran bibliófilo.

Quien quiera conocerlo más a fondo le bastará acudir a las obras "Don Bartolomé José Gallardo. Noticia de su vida y escritos", redactada por Juan Marqués Merchan y "Don Bartolomé José Gallardo y la crítica literaria de su tiempo", compuesta por Pedro Sáinz Rodríguez. Ambas obras—que datan de 1921—son objeto de amplia y clara reseña por parte de Eduardo Gómez de Baquero en el libro de Andrión que se titula precisamente "De Gallardo a Unamuno".

Como en todos los órdenes de la vida comprendemos que en las categorías de las calles de la ciudad no puede existir la igualdad; no pueden ser de idéntica consideración la calle de la Paz que la de la Sequiola; esto es evidente.

Esto es una deficiencia que no puede ni debe exagerarse ni referirse a lo esencial, y no puede fundarse sobre ella la famosa ley del embudo. Hijas todas del mismo padre, que es el Municipio, ninguna debe ser desamparada.

Así no nos parece bien, por ejemplo, la distancia que existe entre el alumbrado de la calle de la Paz y las tinieblas que existen en la del Doctor Sumsi, de la barriada de Ruzafa.

"In medius"... y ello se remediaría con un par de modestos faroles, que en nada mermarían los prestigios y hasta la prestancia de las calles de primera categoría.

(1926). A la segunda de las obras mencionadas—o sea la del señor Sáinz Rodríguez—pertenecen casi todos los datos que van a continuación.

Acaba de decirse que Bartolomé José Gallardo fué un gran bibliófilo. Quizá por ello mismo no tuvo en bibliotecas oficiales la jerarquía correspondiente. No pudo, por ejemplo, ser nadie en la Biblioteca llamada "Primer Real y luego Nacional, aunque ciertamente se vengó proyectando saetas y dardos untados de ponzoña contra quienes la dirigían. Y asimismo, el año 1838, fué despedido con arrieras mañas de su cargo de Bibliotecario de las Cortes, adquirido en Cádiz, por la época en que publicó su famoso diccionario (1842). Primeramente, las Cortes le habían encargado que formara una librería a la cual acudir en consulta para las discusiones. En poco tiempo consiguió agremiar diez millares de volúmenes, cantidad que parecía mayor si se tiene en cuenta el estado obsidional de la plaza. Y para premiarle esa labor—y otras—le dieron el nombramiento.

Es conveniente tomar en cuenta dicho cargo para situar debidamente cierto episodio que se dió en la vida del extravagante sujeto.

Corría el año 1823. Fernando VII estaba de los liberales hasta más arriba de la coronilla. Para desembarazarse de ellos, maquinó en los reinos a que no convenía la situación de España. Y con dicho motivo se pasearon por la península ibérica los cien mil hijos de San Luis acudillados por el duque de Angulema, con el propósito de soltar limpiamente la válvula del absolutismo. Por ello tuvieron que trasladarse las Cortes desde Madrid hasta Sevilla y desde Sevilla hasta Cádiz.

El día trece de junio de mil ochocientos veintitrés habían de pasar de la ciudad hispanense a la ciudad gaditana los servidores de las Cortes. Para ello estaba dispuesta una goleta—con los equipajes—sobre las aguas del Guadalquivir. Brillaba un sol auriferente sobre las oscuras frondas de la vege, sobre la pavonada culebra

fluvial, sobre el fatísimo caserío de immaculada blancura. De pronto se alborotaron los sesos de esa cabeza de mujer flamenco que es el remate de la Giralda. ¿A qué venían aquellas campanadas rápidas y violentas? Eran una señal para que las multitudes realistas se manifestaran contra los liberales. Hubo disparo de insultos personales, saqueo de mansiones, fractura de enseres y, en una frase, todo cuanto las costumbres recomiendan para tales casos. No se tuvo en olvido la goleta, cuyo contenido fué quemado, roto o lanzado al río.

Ahora bien: entre los equipajes maltratados había un baul negro con las armas de Inglaterra y con toda clase de cerrres; una escribanía de palo de rosa; un maletón negro con dos candados; una encarnada caja china; un cajón y cuatro magnos serones, todo lo cual pertenecía a Gallardo. Y como allí llevaba sus papeles, se perdieron.

Adolfo de Castro, uno de los muchos enemigos de Gallardo, pinta así, en la obra pseudónima "Aventuras literarias del iracundo extremeño Don Bartolomé Gallardete", la situación del bibliotecario:

"Triste estaba Gallardete, triste estaba por su mal; sobre el Betis yo le oyerá en estas voces clamar: —¿Dónde están los mis libros? Ya mis ojos no os verán: marteantes de Sevilla salieroime a capear. La capa no me quitaron, mal la pudieran quitar, pues que capa yo no gasto en los días de San Juan. ¡Perdí las prendas del alma que junté aquí y acullá! ¡Mis libros y mis papeles ya no los veré jamás! Pero juro que en venganza las bibliotecas serán para mí Sierras-Morenas donde he de desvalijar. Esto decía Gallardete llorando a todo llorar, en el barrio de Triana escondido en un desván."

No fué Adolfo de Castro el único que tomó en gusca la desventura de Gallardo. Otros, además de tomarla a broma, llegaron a dudar de que realmente hubiera pérdida de gran cosa. No obstante, Gallardo da una lista de los manuscritos que perdió. Citemos:

Una "Historia crítica del ingenio español", con material como para seis tomos.

Un romance y un cancionero con sendas disertaciones y más de cuatro mil romances, amén de diez o doce sargas de canciones.

Una antología, titulada "El Pindo Español", de poesías ódicas e inéditas con material para diez o doce tomos.

Un "Teatro antiguo español" y una "Historia crítica" del mismo, con mayor amplitud de plan, ideas y criterio que la de Leandro Fernández de Moratín.

Una edición de "La Constanza", farsa de Cristóbal de Castillejo.

Otra edición de "La pena de los enamorados", comedia de Tirso de Molina, con bibliografía de este florido ingenio.

Una obra sobre Don Quijote de la Mancha y Miguel de Cervantes.

Lo menos ciento cincuenta mil papeletas para un "Diccionario autorizado de la lengua castellana".

Un "Vocabulario provincial americano", compuesto en Londres con ayuda de caballeros ultramarinos allí residentes.

Un "Diccionario ideopático español".

Una "Filosofía de la lengua castellana".

Una "Prosodia y arte rítmica española", en que exponía teorías noveles.

Y—como él dice—mil juguetes, desahogos y travesuras de ingenio, algunos en verso.

¿Perdió, realmente, esa inmensa labor manuscrita? Ya se ha visto que para algunos fué una ficción semejante pérdida. Pero hay visos de realidad. Está probado que Gallardo dedicó después muchos esfuerzos a ver de recuperar, lo enumerado. Parte pequeñaísima de ello fué rehecho. Y siempre que evocaba el día fatal tenía su palabra inflexiones de consternación.

Porque—esto es lo más chocante del caso—el día trece de junio celebra la Iglesia la festividad de San Antonio de Padua, abogado de las cosas perdidas, circunstancia que no olvidaba Gallardo a pesar de las ideas que tuvo durante su vida, las cuales, por tratarse de libros, le permitirían dirigir cuando menos alguna jaculatoria al faunaturgo portugués.

Líneas aéreas postales

Ha publicado el Bureau International de la Unión Postal Universal de Berna un interesante trabajo sobre la red mundial aérea.

Las líneas postales y comerciales de aviones aumentan de modo extraordinario. La aviación realiza un esfuerzo tan grande, que los más optimistas no podían sospecharlo.

Se observa en los presentes momentos el propósito de los países de desarrollar las comunicaciones nacionales aéreas, con preferencia a las de carácter internacional. Así, Alemania ha creado líneas postales y de comercio dentro de su territorio en número tan crecido que asombra su rápido desarrollo, a pesar de las limitaciones que le imponía el tratado de Versalles.

Francia por el Oeste, líneas París-Lyon-Marsella, e Inglaterra en redes que parten de Londres, desarrollan poderosamente su aviación nacional, postal y de comercio. Suiza dispone de servicios que parten de Zurich, con carácter internacional, pues cuatro se dirigen a Alemania; de Basilea, cinco líneas, dos que hacen el servicio de Francia y una de Alemania; de Ginebra, con cuatro líneas, dos que van a Lyon y Marsella. La red interior helvética se desarrolla por Ginebra, Zurich, Saint Gall, Basilea, Lausana, y las diagonales por Ginebra, Basilea, Zurich, Bienne.

La línea más larga existente se dirige desde Kotka, en Finlandia, a Buenos Aires, pasando por la Europa Central y Dakar, asegurando un trasatlántico la travesía marítima. Otra línea extensa es la que parte de la Argentina y, cruzando por Europa y Rusia, se dirige a Meched, Persia Oriental.

El avión ha reducido en dos tercias partes la distancia Ginebra a Londres. Ha cruzado el canal de la Mancha, el Báltico, el Mediterráneo, el golfo de Méjico... Quedan como obstáculos los Alpes y el Jura.

La aviación transforma rápidamente los países nuevos: el Congo belga, Colombia, Persia, Asia Central rusa... Ya no hay regiones aisladas, pues a todas llegan el correo y el comercio en los aviones.

Dentro de poco tiempo se desarrollarán extraordinariamente las líneas francesas hasta la América del Sur; las alemanas, en todos sentidos, en Europa; las rusas, en las fronteras de China; las de los Estados Unidos, por todo el continente americano, multiplicándose actualmente en el interior. Ya se intensifican las líneas italianas en los Balcanes; las rusas en el Afganistán y la Mongolia; las norteamericanas a Cuba y Haití; las alemanas a Sarre y Dantzig...

Hay grandes proyectos, para ser realizados en breve, del establecimiento de servicios en África, América Meridional, Australia y las Indias.

La aviación transformará en poco tiempo la vida de los pueblos y las relaciones internacionales.

Ecós de Sociedad

La verbena del Carmen en la Real Sociedad de Tiro de Pichón.—La festividad de San Federico.—Boda distinguida.—Solicitudes de rehabilitación de títulos del reino, presentados en el ministerio de Gracia y Justicia. Vida extranjera

Segunda verbena celebrada por la Real Sociedad de Tiro de Pichón. Elementos jóvenes, mantones de gayero color, smokings correctos, severos, dando distinción al acto, gigolos que bailan al compás del chulón orgánico envueltos por la luz azulada, rumor del mar como deires de ruina, constante en parodias del querer, noche tibia, noche de confidencias, de abandono, de verbena. El aroma del villosillo travesero generoso pone una nota clásica en las fiestas; las mujeres arboladas por la caricia templada de la brisa tienen la mirada suave y dulce, remanso de verbena, y todo el ambiente se envuelve en risas, bullicio y juventud.

Los organizadores de la verbena del Carmen en el chalet de Tiro de Pichón estaban satisfechos.

Hoy festividad de San Federico celebran su fiesta el ingeniero-jefe de las Obras del Puerto señor Membrillera; el propietario de "Las Provincias" señor Doménech; el comandante de Caballería y caballero de Montesa señor Corbi; el barón de Benidoleig; y los señores Gaztambide, Ballarín y Vaño.

En la parroquial iglesia de San Juan y San Vicente se celebró ayer el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Molero Massa con el joven notario de Maceda don José Castelló Gómez Trevijano.

Apadrinaron a los contrayentes, por parte de la novia, su padre el culto registrador don Francisco Molero, y por el novio, su madre, la respetable señora doña Consuelo Gómez Trevijano. Firmaron el acto como testigos don Lorenzo Martínez, don Francisco Cervantes, el ingeniero de Caminos don José Molero Levenfeld, el teniente auditor don Eduardo Molero Massa, el doctor don Luis Giménez Arnau, don José María Sunyer y don Mariano García Colás.

La novia realzaba su belleza con el alho traje de desposada de estilo Luis XV, tocándose con un elegante velo de sotch de plata.

Los novios y numerosos invitados marcharon luego de la ceremonia religiosa al Hotel Reina Victoria, donde fueron obsequiados con un delicioso lunch.

Los nuevos señores de Castelló, a los que deseamos toda clase de venturas, salieron ayer en largo viaje de novios.

Dice un cronista que la duquesa de Prim, fallecida el año último, ha legado su fortuna, después de la muerte de su hermano, el duque de los Castillejos, para la misión de Bombay (India inglesa), con el nombre de Escuela Apostólica de San Francisco Xavier.

El distinguido escritor don Melchor Amagrio San Martín se halla pasando una temporada en el histórico castillo francés de Chaumont, invitado por su propietaria la Princesa Amédée de Broglie.

Vizcondado de Santa Clara de Avdillo, por don Hernando de Saavedra y Muguelar, barón de Canet de Berenguer, hijo del último poseedor, por don José de Yanguas y Messia, y por doña Ana Sanchiz y Mayans.

«Archivo» Municipal
Galería anecdótica
Y Derecho Internacional

Se discutía en sesión pública un que tamen sobre nombramiento de juez de pases y marjales del distrito de Ruzafa.

Esta plaza la había disfrutado siempre un paniaguado del teniente de alcalde del mencionado distrito, a quien se le preguntaba por qué razón había de usufructuarla.

—Es que para esa plaza se necesitan condiciones especiales,—repuso el aludido.

—¿Acaso idiomas?—repuso el interpellante.

—Idiomas no, pero sí dialectos y Derecho Internacional, porque se trata de una plaza situada.

JUAN RUSIAFER

En sexta plana
Guía de viajeros
Servicio Médico Municipal

Dependencia Mercantil
CONVOCATORIA

A junta general extraordinaria que se celebrará en el local social mañana, a las nueve y media de la noche, para definir el criterio de los asociados con referencia a la modificación de las horas de cierre de los establecimientos de comercio.

Ecós de Sociedad

La verbena del Carmen en la Real Sociedad de Tiro de Pichón.—La festividad de San Federico.—Boda distinguida.—Solicitudes de rehabilitación de títulos del reino, presentados en el ministerio de Gracia y Justicia. Vida extranjera

Marquesado de Vivanco, por doña María del Carmen Aguayo y Cuevas. Ducado de Parcent, con grandezza de España, por don Casimiro Granowz y de la Cerda y don José de la Figuera y de la Cerda, marqués de Fuente el Sol.

Marquesado de Albis, por doña María del Alcázar y Mitjans. Conrado de Montalvo, por doña Gabriela de Alcázar y Mitjans.

Y marquesado de Seruzele, por don Alfonso Díez de Tejada y Van Mook.

El Sultán de Marruecos, Muley Yussef, que se halla recorriendo, como es sabido, el Sur de Francia, con el Mokri, gran visir, y su secretario Si Mammeri, ha visitado últimamente Arles, Avignon y Nimes.

El Maharajá de Jind, que ha pasado varios días en la Turena visitando los castillos de Loira, ha marchado de Tours a París, de donde se propone dirigirse a Londres.

Los Reyes de Inglaterra han inaugurado en Northampton el nuevo edificio de la Universidad, que ha costado 300.000 libras esterlinas.

En Biarritz han dado un elegante almuerzo los condes de Lionel de Montesquieu-Fézensac.

En la iglesia de Santa Gúdula y San Miguel, de Bruselas, se han celebrado solemnes honras fúnebres por el alma del señor Loewenstein. Asistieron al acto, con la viuda y su hijo, todos los miembros de las familias Loewenstein y Dansaert y el ministro de la Defensa Nacional, conde de Broqueville, entre otras personas.

El partido laborista inglés hállase dividido. Acentuadas recientemente las tendencias contrarias que habían ido apareciendo, la pretendida unidad no es ya más que apariencia, aunque lo nieguen las personalidades de la agrupación. Sin embargo, cuando las palabras y los hechos no van de acuerdo, por fuerza hemos de acogerlos a los últimos, que es lo que ahora sucede. El Consejo Nacional del partido laborista independiente ha suscrito los propósitos y el espíritu del Manifiesto de Maxton-Cook y ha decidido estimular a todas las organizaciones y miembros con el objeto de que cooperen al plan de aquél, encaminado "a asegurar un programa socialista de mayor fuerza".

Es cierto que dicho Consejo ha declarado que sus propósitos no envuelven intención alguna de ruptura acerca del movimiento laborista. Sin duda es éste el deseo de la mayoría; más al lado de ella existe una minoría de fuerza numérica desconocida, pero de influjo considerable, habiéndose manifestado ya señales de que no solo el partido laborista independiente (I. L. P.), ataca a la unidad del partido laborista, sino que también dentro de sus filas se advierte la escisión. Cada sección se cree hallarse en la verdadera línea del socialismo histórico, y, por otra parte, el pensamiento de alguno se concreta en términos claros: "empeñarse en hacer del movimiento socialista una guerra de clases, equivalente a convertir al socialismo en algo injusto y en posponer indefinidamente su triunfo; equivale a rebajarlo al nivel de una mera facción en armas."

Y días pasados, Mr. Clynes desaprobó tal concepción del socialismo diciendo: "Ningún Estado que valga algo podría levantarse sobre estos cimientos."

El Manifiesto espontáneo de mister Kook y Mr. Maxton, se convierte, por decisión del Consejo de I. L. P., en líderes de una campaña que tiene todo el aire de una rebelión. El Manifiesto, considerado por todos como una declaración de guerra, exige la formación de un partido político, del que se excluye a cuantos no sean obreros manuales. Acusa a los actuales jefes de conducir al partido por caminos extraviados, traicionando los principios. Acusa al Consejo General de los Trade-Unions de destruir la obra consagrada durante treinta años, "haciendo la paz con el capitalismo."

En la intención, y de hecho el Manifiesto, constituye un ataque contra Mac-Donald y demás personas responsables directoras de la política laborista, así como contra aquellos traduceonistas que han aceptado los métodos de promover las condiciones industriales por repudiar el principio de la guerra de clases, aunque reconocan la existencia de intereses en competencia.

Detrás del Manifiesto se halla el programa del "Socialismo de nuestro tiempo", que Mac-Donald considera como una segura prescripción para el suicidio político, y describía días pasados como un "conjunto de futezas superficiales".

Inapetencia.
Para recobrar el apetito y reconstituir el organismo, tomad Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD
Cerca de medio siglo de éxito creciente
Aprobado por la Real Academia de Medicina.
Pedid JARABE SALUD para evitar imitaciones.

Información de enseñanza

Becas en Salamanca
Pertenece a los antiguos Colegios Mayores de Salamanca, se hallan vacantes en aquella ciudad dos becas para la Facultad de Teología...

Información del Gobierno civil

El pleito de las aguas entre Játiva y Canals
Al recibirse esta mañana el señor Bermúdez de Castro, nos ha manifestado que se ha resuelto el pleito que venía suscitándose entre Játiva y Canals...

Información de Palacio Arzobispal

La marcha del Prelado
Esta mañana a las cinco en punto, y acompañado de su capellán familiar don José Cruz Goicoechea, ha salido de Palacio nuestro reverendísimo Prelado doctor Melo con dirección a Burgos...

SUCESOS

Accidentes del trabajo
El obrero Enrique Plá Molina, de 36 años, domiciliado en la calle de Rivadavia, letras R. C. segundo, hallándose trabajando en los talleres que en la carretera Real de Madrid...

NOTICIAS

Mañana noche, a las diez, celebrará junta general extraordinaria la Sociedad El Micalet.
Nuestro estimado amigo don Pascual Abad Cascajares, Delegado de Hacienda de la provincia, está recibiendo numerosas felicitaciones de sus muchas amistades...

La Farmacia San Antonio y los enfermos

Fue siempre norma de conducta de esta farmacia atenerse a toda otra conveniencia y aún derechos, el interés y la salud de su numerosa clientela.
Claro es que esta recta actuación ha tropezado y tropezará constantemente con la campaña de quienes, más atentos a su negocio, que conscientes de su elevada función profesional...

Estadística

La Junta Directiva de la Asociación Nacional de Maestros ha acordado la formación de una estadística de huérfanos del Magisterio.
Todos los maestros y especialmente las Juntas Directivas de las Asociaciones parciales tienen el deber moral de cooperar a la formación de esta estadística...

Información de la Delegación de Hacienda

El señor Abad ha regresado de la corte
Después de permanecer varios días en la corte, ha regresado a Valencia, acompañado de su hijo Luis, el Delegado de Hacienda don Pascual Abad Cascajares...

Vacaciones

La secretaria de cámara y Gobierno de este Arzobispado ha publicado una circular recordando, de orden del reverendísimo Prelado, a los señores sacerdotes que soliciten hacer uso de vacaciones...

La Capilla

La famosa "hermana de Paz y Caridad", según ella se decía, Natalia Capilla, que por su "clínica" en el huerto del Santísimo provocó la denuncia del médico de la Asociación de la Prensa...

Peticiones

Los maestros nacionales de Bocatrente han solicitado las escuelas de Bocatrente.
Doña Desamparados Calvo ha solicitado una escuela por el tercer turno del Estatuto.

Felicitación del ministro

El señor ministro de Hacienda, en carta recibida hoy, felicita al personal de la Delegación por el brillante resultado que se ha obtenido en la recaudación durante el primer semestre del año actual.

Vacantes

El señor provisor de este Arzobispado ha publicado un edicto convocando a concurso para proveer un beneficio vacante en la parroquia de Algemesi y que fue fundado en 1280.
Plazo para solicitarlo, quince días.

Un irascible

Los guardias municipales números 2 y 229 vieron en la calle de Garrigues a un hombre tendido en el suelo; al recogerlo notaron que estaba herido, conduciéndolo inmediatamente al Hospital...

Devolución de descuentos

Para obtener la devolución de descuentos los maestros que tengan derecho a ello, por haber ingresado en el servicio militar, los habilitados tienen que presentar en las Secciones administrativas una certificación en la que conste el total del descuento sufrido.

Información de Tribunales

Desacato
En la Sala de Vacaciones se ha celebrado un juicio oral por desacato a la autoridad, contra Rafael Clement Tarracón, actuando el fiscal don Luis de Luna, y como defensor, don Vicente López.

El Boletín del Arzobispado

Se ha publicado el número del "Boletín Oficial" de este Arzobispado, correspondiente a la segunda quincena del corriente julio, y que inserta este sumario:

Asignaturas conmutadas

Solicitadas por un bachiller de Reus la conmutación de las asignaturas de segunda enseñanza que tiene aprobadas por otras equivalentes de la carrera de Comercio...

Por supuesta usurpación de patente

También se ha celebrado un juicio oral por usurpación de patente, contra Enrique Montalar Celda, Andrés Vidal, José Vicente Mir y Salvador Guillén Soler, actuando como fiscal don Luis Jaime, y como defensores, los letrados don Enrique Ferrer, don Julián Zaragoza, don Joaquín Roig y don Ignacio Villalonga.

Sensible equivocación

Nos dicen de Cocentaina que en el convento que los Padres Franciscanos tienen establecido en dicha localidad ha sucedido una sensible desgracia, que ha costado la vida de un religioso.

Subvención para una Escuela graduada

Se concede una subvención de 40.000 pesetas al Ayuntamiento de Callosa de Segura (Alicante), por un edificio construido con destino a Escuela graduada de niños, con cuatro secciones, y otra de 60.000 pesetas a cada uno de los Ayuntamientos de Gandesa (Tarragona) y Gironella (Barcelona), para cuatro Escuelas graduadas (dos de niños y dos de niñas), con tres secciones cada una.

Información militar

Visitas
Entre las varias oficiales que de cumplimiento y cortesía ha recibido esta mañana el señor Capitán general, recordamos la de los señores don Francisco Morote, director del Instituto General de Segunda Enseñanza, y la del inspector provincial de Sanidad, don Miguel Trullero.

Información Municipal

Subasta
Esta mañana se ha celebrado en las Casas Consistoriales el acto del concurso para el pavimentado de la calle de Antonio Suárez, habiéndose adjudicado dichas obras a don José J. Echegaray y Castro, en representación de Pavimentos Asfálticos, que se compromete a realizarlas por la cantidad de 10.000 pesetas, habiendo efectuado la baja de 1.211'12.

La consignación para material

Con unas ciento cuarenta y ocho pesetas, deducidos los descuentos que tienen la inmensa mayoría de las Escuelas, y a proveer durante todos los días del curso de tinta, papel, plumas, claridad, libros, etc., a 50 alumnos, cifra que no puede considerarse excesiva dado el hacinamiento de niños que hay en nuestras escuelas.

Información de la Diputación provincial

La Permanente y el Pleno
La comisión provincial Permanente celebrará mañana, a las diez, la correspondiente sesión ordinaria, reuniéndose a continuación en sesión ordinaria la corporación en Pleno.

El Alcalde de Canfranc

Conforme manifestamos, esta mañana ha marchado a Canfranc, para asistir a la inauguración de la estación internacional de dicho nombre, el Alcalde marqués de Sotelo.

El canje de los encargos

El canje de los resguardos por las localidades, se efectuará en los días 20 y 21.

Información marítima

En la Comandancia de Marina
El ayudante don Gregorio Fernández se halla disfrutando permiso de vacaciones, según nos han dicho. Pero el caso es que no había ningún marino facultado para facilitar la correspondiente información de dicho centro esta mañana.

El Alcalde accidental

El Alcalde accidental nos ha manifestado que ha estado en su despacho para cumplimentarle, el secretario del Banco de Crédito Local, señor Ferrandis Luna.

El canje de los encargos

Los de licenciados en la Facultad de Medicina de don Manuel Serna, don Alfonso Ronda, don José Sánchez, don Modesto Saura, don Enrique Almenar, don Carlos Mazón, don José Chirivella, don Francisco Marco, don Jaime Costa, don Pedro Muñoz, don Máximo Miragal, don Leoncio Corbi, don José Alcami y don José Gil.

Pastillas BONALD

cloro-boro-sódicas, mentol y cocaina; boca, garganta, toses, preventivas de la gripe. VENTA EN FARMACIAS

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTÓMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO, DISENTERIA, etc.

Muy usado contra las diarreas de los niños. Es inocuo y de gusto agradable. VENTA: Principales farmacias del mundo

Antes de comprar una máquina le conviene a usted ver y probar muy detenidamente las insuperables máquinas PFAFF... Casa Antonio Mercé Virto Calle del Primado Reig, 7.-Valencia

Anuncios de espectáculos

LIBRICO HOY MARTES Grandioso programa El pecado de volver a ser joven Comedia dramática, por BETTY COMSON

GRAN TEATRO Temporada de verano Cambio diario de programa HOY MARTES SS. MM. visitan la escuela DONDE ESTA EL SERRALLO? Ben Turpin. Dos partes

Teatro Ruzafa Extraordinario programa para hoy, de la METRO GOLDWYN A las 5 tarde y 9:30 noche

Una noche en blanco Cómica en dos partes Jueves próximo: LEATRICE JOY, en la superproducción PARAMOUNT

COLISEUM Hoy martes 3 tarde y 9:15 noche Extraordinario programa - REVISTA PARAMOUNT

Reclutas sobre las olas Graciosa comedia, por Wallace Beery y Raymond Atton «HAY QUE TENER CUIDADO!»

PLAZA DE TOROS El sitio más fresco de Valencia Gran compañía de zarzuela Hoy martes, a las 10:15 noche

BA-TA-CLAN Hoy, tarde y noche, gran programa de variedades. Exitos de ELENITA ESPAÑA, ENCARNITA DAZA, CARMEN DE GRANADA y TERESITA IBARRA

FOLIES BERGERE ALAMEDA, 27 FANTASTICO CABARET DE VERANO 40 bellísimas bailarinas de salón, 40-20 notables atracciones de pista, 20

LOS GAVILANES Ruidoso éxito de Dorini de Diso, Anita Hernández, Luis Moreno y principales partes de la compañía

DERNIER JAZZ ORCHEST Los reyes del Cabaret. Fieles intérpretes del ritmo americano Servicio de restaurant permanente. - De 3 de la madrugada en adelante, cubiertos desde 5 pesetas; paelias individuales, a 2'50.

Establecimiento abierto toda la noche

Comedia de periodistas

De una crítica de Simoni en el "Corriere della Sera" entresacamos el argumento de una comedia en un acto estrenada en el Arcimboldi, de Milán, y original de Gastone Tanzi. Se titula "I timpani della verità", y ha obtenido un gran éxito. Se deseará en la Redacción de un periódico, en cuyo archivo, por orden expresa del director y para evitar las premuras de última hora en casos de muertes ilustres, figuran los artículos necrológicos de hombres y mujeres renombrados.

Un comediógrafo que se jacta de indiferencia hacia la crítica y de desprecio a la fama, se entera del régimen "necrológico" introducido en el diario, y una malsana curiosidad le conduce a la Redacción, donde promete al ordenanza una importante cantidad si le enseña el artículo dedicado a su muerte.

El ordenanza accede y busca la prematura necrología del autor. Pero resulta que no existe, que no se ha pensado en él, porque su nombre carece de reputación, y sus obras de prestigio. Un redactor del diario, por generoso impulso, proporciona una alegoría al ordenanza escribiendo la nota necrológica del autor. Pero diez líneas atroces, en que se pregona la nulidad del muerto y se castiga la vanidad del vivo. El dramaturgo, al leerlas, enloquece de indignación.

Paralelamente, una bella actriz siente igual curiosidad. La misma gestión con el ordenanza, y el mismo resultado, y nueva intervención del redactor. El cual ahora, escribe una necrología exaltada e hiperbólica, porque aspira a que la actriz le acepte una comedia. El autor de "I timpani della verità" ha imaginado aquí una escena muy sabrosa, y es que ha puesto frente a frente al comediógrafo y a la actriz, con una psicología casi de ultratumba. Los dos consideran su vida desde lo alto; el hombre lanza imprecaciones contra la ingratitude del prójimo; la mujer se enternece al pensar en el recuerdo doloroso que deja en la tierra. Las dos fatigadas fan diversas, una acre y desesperada y otra románticamente patética, están contrastadas con ingenio y dominio. El periodista obtiene de la actriz sonrisas y promesas, y la certidumbre de que corresponderá como persona viviente a la adulación recibida como persona muerta.

Nueva ópera de Ricardo Strauss

Viena. El compositor Ricardo Strauss anuncia que ha comenzado a escribir la partitura de una nueva ópera. El libreto es del señor Hugo von Hofmannsthal y lleva el título de "Arabella". Como en el "Caballero de la Rosa", la acción se desarrolla en esta capital, pero en época anterior, hacia el año 1860, cuando la vida moderna empezó a sustituir a las antiguas costumbres. Era el período clásico del vals y del fiacre.

"Arabella" es una bella condesa que asiste con aristocráticas amigas al "Fia Kerball", el gran baile anual de los populares cocheros famosos por su alegría y por estar patrocinado por lo más selecto de la ciudad. En el baile comienza una intriga de amor, que se desarrolla en dos actos, y que tiene un término feliz. El famoso músico dice que la obra de Hofmannsthal es encantadora. Se espera que Ricardo Strauss compondrá brillante música vienesa con un par de valses seductores.

El número de hoy de La Correspondencia de Valencia consta de 6 páginas

Caja de Previsión Social del Reino de Valencia

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión y Comarcana de Crédito Marítimo. Sometida al protectorado e inspección del Gobierno por mediación de los ministros de la Gobernación y del Trabajo, Comercio e Industria.

OPERACIONES QUE REALIZA. Seguros. Retiro obligatorio. Régimen de mejoras complementario del obligatorio para participar la edad de retiro, aumento de pensión y formación de capital-herencia. Pensiones de vejez a capital abandonado y reservado. Rentas vitalicias inmediatas y diferidas. Dotes infantiles a los 20 y 25 años. Diversa. Préstamos y créditos hipotecarios a interés reducido. Fomento de construcción de Escuelas Nacionales y casas baratas y económicas. Repoblación forestal. Domicilio Central: Avenida Amalio Jimeno, 8, bajo, chafalán a San Pablo. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

DE LA VIDA DE LA FARANDULA



Los triunfadores, dicen...

Los hermanos Quintero

A un reportaje de Miguel Maestre pertenecen estos párrafos: "La primera comedia, pues es el único compromiso adquirido para fecha fija, está destinada a Mariquita Guerrero. Será el primer estreno del Español. Comenzará la temporada con una obra clásica y después quiere Fernando Díaz de Mendoza que estrenemos nosotros. A ello nos hemos comprometido con el mayor gusto, y así dejamos satisfecho nuestro deseo de escribir una comedia para María Guerrero, actriz de positivo mérito y que hace honor a su fausto apellido. Y de otros compromisos? —A plazo fijo, ninguno. Peticiones tenemos muchas. Todos esperan de un momento a otro la comedia nuestra... Y nuestro mayor esfuerzo—interviene don Joaquín—consiste en no dejarnos halagar por las constantes solicitudes. —No quiséramos pasar el año sin escribir una obra para Margarita Xirgu. Nosotros le llevamos a Fontalba, donde ha hecho dos buenas temporadas, y estamos en descubierta con ella. —Para otras actrices? —Carmen Díaz? —Josefina Artigas? —Ya veremos. Son las últimas que han estrenado comedias nuestras. Todo depende del aplaudimiento, según vayamos haciendo y terminando. Aspiramos a restablecer las temporadas largas no sólo en Madrid, sino también en provincias, pues los teatros van perdiendo su fisonomía. Creemos que las campañas continuadas, con un mismo género y a la misma compañía, tan provechosas para el teatro, fomentan la afición y perfeccionan el gusto del público, que de otra forma está constantemente lesionada. A estos teatros daremos, como es lógico, la preferencia. —Y de género lírico? —preguntamos. —Algo hemos de hacer. —Precisamente—añade don Joaquín—podemos darle una noticia nueva. Acabamos de recibir una carta de Amadeo Vives, en la que nos dice que ha visto hacer a Lola Membrives "El duque de El", y le ha producido tal emoción, ha encontrado tales motivos para una obra lírica, que solicita nuestra autorización para musicarla. —Una carta—arguye don Serafín—todo melodía, rebosando notas musicales. Y el entusiasmo del maestro catalán se ha transmitido a los hermanos sevillanos con tal fuerza, por virtud de la magia de la carta de Vives—tan buen literato como músico—que, a través de las frases de los Quintero, vamos deduciendo que esta adaptación a la zarzuela de "El duque de El" será una de las cosas que han de acometer con mayor prontitud y fervor. Máxime cuando el maestro Vives les expone su propósito de ultimar la partitura en el otoño. —También Velasco—continúan—quiere que hagamos algo para él. Deseará que una evolución a la revista que cultivaba con un género intermedio entre aquella y la zarzuela, una especie

Anecdotario

Cuando el famoso violinista Paganini se presentó ante el público de Ferrara (Italia), tuvo la singular idea de que un bailarín danzase lo que él iba ejecutando en el violín. Al final, en medio de los aplausos, oyóse un fuerte silbido. Paganini anunció que en agradecimiento a la acogida que le había dispensado el público, iba a imitar el canto de algunos pájaros. Después de imitarlo a maravilla, sacó del violín unos sonidos que parecían rebuznos. —Esto es un saludo para el que silbó—dijo. Furiosos, los espectadores del paraiso bajaron en tropel a la platea, asaltaron el escenario y Paganini lo hubiera pasado muy mal a no ser porque pronto pidió escapar por la puerta de los artistas. De más está el decir que no volvió a Ferrara. Había entregado Granés un libro a un compositor para que le pusiese música. El compositor, cuyo nombre no hay por qué citar, tenía fama de fusilar la mayor parte de la música que firmaba. Cuando terminó la partitura de la obra de Granés, llevó a éste a su casa y tocó aquella en el piano. Recordaba esa música la de otros compositores. —¿Qué te parece?—preguntó a Granés.—Yo creo que gustará. Y don Salvador, irónico, le replicó: —Hombre, siempre ha gustado! En el teatro de Novedades estrenó Fernández y González su drama "Cid Rodrigo de Vivar". El primer acto gustó mucho; el segundo se mantuvo casi a la altura del primero. El tercero decayó algo; pero el último en conjunto fué bueno. Alguien, sin embargo, hizo notar a Fernández y González el defecto del tercer acto, y don Manuel, que para todo encontraba salida, dijo: —Ese es un acto "provisional". Faustino Bretaña, el formidable caricato, formaba parte de una compañía de zarzuela que, después de actuar en Madrid, salió a provincias, como único recurso de la empresa para resarcirse de las pérdidas sufridas en el teatro cortesano durante una temporada primavera. El carro de la farandula fué dando tumbos por las ciudades castellanas, y los cómicos cobraban tarde, mal o nunca. Unido Bretaña a la empresa por un contrato difícilmente rescindible, se desesperaba ante la necesidad de seguir aquella desastrosa peregrinación artística. Varias veces intentó evadirse, pero siempre le salía al paso la empresa, que tenía en él uno de los principales factores del elenco, con la obliigatoriedad de su contrato. Dando vueltas y más vueltas buscando el resquicio para burlarlo, dió, al fin, con una cláusula providencial. Según ella, tenía que rescindirse el contrato si el actor era protestado por el público, y aquí vió Bretaña su salvación. En la primera representación después del hallazgo, comenzó a equivocarse en el diálogo y a colocar morriónes absurdos; pero el público, sugestionado sin duda por el gesto grotesco del autor, le resultó todo aquello tan gracioso, que le aplaudió como nunca. A la noche siguiente arrojó en sus despropósitos, y el público le obsequió con algunos siseos y protestas. Bretaña, rebosante de satisfacción por el triunfo, planteó muy en serio la cuestión a la empresa. —Yo no gusto a este público—dijo muy digno—y me despido.

Novedades teatrales

PLAZA DE TOROS.—Reposición de "La Calesera"

Se cantó anoche esta obra del maestro Alonso, ante un público muy numeroso y que salió complacido de la interpretación que la compañía que dirige el actor Leopoldo Gil, da a la popular zarzuela. Pero es de justicia, en el reparto de elogios, adjudicar los mayores y más sinceros a los señores Alias y Tejada, que subieron a la altura de su reputación, y a las señoras Dorini di Diso y Hernández, para las que fueron los aplausos más entusiastas. Los demás, señoritas y caballeros, que tomaron parte en la obra fueron igualmente celebrados, así como los señores Moreno y Miró y las señoritas María Ayusante y Rosario Mariscal, que dieron a unos papeles episódicos, toda la prestancia y feminidad que requieren.

Del carnet de un traspunte

García Sánchez. El nombre del ilustre prosista valenciano anda mezclado estos días en asuntos teatrales. Se da como seguro que con una compañía española de género lírico, marchará, ostentando el cargo de director artístico, al otro mundo.

La "Yankee", dicen que se casa

Si lo dicen en las tertulias teatrales de Madrid y hasta lo ha recogido ya algún diario. El novio es Antonio Posada, el matador de toros sevillano. Por cierto que se relaciona esta aspiración al matrimonio con los éxitos de dicho torero en Madrid, ¡Hay que recoger dinero!., contemporánea. Cuando la boda se realice, contará la torería con tres representantes de la primera categoría que hayan escogido, como "medias naranjas", a artistas de la raza cañí: nos referimos a Rafael Gómez (el Gallo), al Niño de la Palma y a este joven Posada, heredero de una larga y nutrida dinastía taurina.

Las fuentes de "La vida es sueño,"

Un jesuita ilustre, traductor de las "Sátiras" y las "Epístolas" de Horacio, el padre Félix G. Olmedo, acaba de dar a la estampa un sustancioso estudio con el título que va en el epígrafe. Se trata de un descubrimiento en la historia de las letras hispánicas; ¿Pueden regodearse los maliciosos pensando acusar de plagio a Calderón? En modo alguno. El libro del padre Olmedo se distingue por la sensatez, y además por una erudición profunda, vasta y admirablemente digerida. Como los incidentes en los procedimientos judiciales, el trabajo de historia y crítica literaria que publica el padre Olmedo es como una etapa de otro estudio más principal, como un hallazgo que no se presumía, como un fruto que acrece los tesoros de la investigación en disciplina distinta. Se consagra el padre Olmedo a escribir una historia de la predicación, uno de cuyos capítulos ha de dedicarse a las influencias de la oratoria sagrada en otros géneros literarios. Al estudiar los sermones, las lecturas predicables, los abecedarios y cartillas espirituales, los espejos del alma, los caminos de perfección, las guías de pecadores y demás infolios donde se contiene la materia utilizada por los predicadores españoles en los siglos XVI y XVII pudo confirmar el padre Olmedo que era frecuentísima en los sermonarios y tratados de moral y de ascesis la imagen (e ser la vida un sueño y de ser la muerte el verdadero principio de una existencia inabarcable. ¿Cómo influye esta idea en Calderón? ¿Hasta qué punto estaba cuajada en el ambiente y había tenido desarrollo en los diversos géneros de la literatura? A estos propósitos responde el libro del padre Olmedo, que ha editado muy artísticamente con reproducciones de grabados antiguos la casa Voluntad. Es el del padre Olmedo un trabajo de erudición y de recopilación. Consiste en recoger los textos, fábulas, romances y obras de literatura en que están dispersadas las ideas, las escenas, las expresiones más felices de "La vida es sueño". Con espíritu más español que el de Arturo Fariñelli al abordar este mismo asunto, el padre Olmedo se fija principalmente en las anotaciones nacionales al tema general objeto de sus vigilias. En la vida del pensamiento, lo más que en la vida material, no se da la generación espontánea. Los filósofos, los literatos, los artistas, hasta las escuelas de mística y ascética tienen sus precursores, y las obras geniales, los productos de la mente que señalan "alba capillo" la historia de la civilización y los fastos de la humanidad son los que concretan, determinan, definen y moldean con forma perenne una idea general que flota en los horizontes del espíritu. Calderón no había de ser un caso aislado. —Pero qué dices, Faustino? Lo de hoy no tiene la menor importancia. Alguien patán que no supo apreciar tu trabajo, al que no puede tomarse en serio. Nada, nada, tú no puedes marcharte. Y no se fué... aquel día. Pero a la función siguiente fué tal el cúmulo de camelos y morriónes que disparó el actor a los espectadores, que promovió el tumulto que ansiaba; el contrato fué rescindido y, como con secuencia, cobró todos sus atrasos. El mismo actor, después del relatado suceso, atravesó una dura temporada sin hallar contrata. Había transcurrido el verano y las formaciones para la temporada de invierno estaban ya completas. Entonces pensó en el arte mudo y se ofreció para impresionar películas. Hizo las correspondientes pruebas para apreciar su fotogenia, y dieron un resultado maravilloso. ¡Bretaña era fotogénico! Le pusieron, sin embargo, un reparo: —Esos dientes son inaceptables—le dijeron.—Vea usted el modo de arreglarse la dentadura; límeselos, límeselos, o, en último término, quíteselos. —Vamos, ande—protestó Bretaña, después de unos momentos de meditación.—Ahora que voy a comer, ¿me voy a quitar la dentadura? Gracias.

Adaptación teatral

"Tigre Juan,"

Don Julio de Hoyos ha terminado la adaptación escénica de la interesante novela de don Ramón Pérez de Ayala, "Tigre Juan, el curandero de su honra", y ha ido a la corte para leerla al ilustre novelista. La lectura tuvo lugar ante el recién to académico y un grupo de amigos, a quienes pareció de perlas el drama. Este será ofrecido a don Fernando Díaz de Mendoza para que Thuillier haga el protagonista, Rosario Pino, doña Iluminada, y María Guerrero, la mujer de Tigre Juan. El teatro fué edificado en 1892. Las obras nuevas que dió a conocer la compañía en la temporada referida, fueron las siguientes: "Aquí va a haber algo gordo o la casa de los escándalos", "Los autómatas", "La viejecita", "Escuela musical", "El bigote rubio", "Aguá, azucarillos y aguardiente", "Fotografías animadas o el Arca de Noé", "Los rancheros", "El primer reserva", "Los camarones", "La guardia amarilla", "La niña de Villagorda", "Caballería chilapona", "Academia preparatoria", "La vacante de Cañete", "El rayo", "La revoltosa" y "El santo de la Isidra".

ATWATER KENT RADIO. Un solo mando a manejar. Una estación en cada graduación. Una fidelidad absoluta en la reproducción de los programas, sin deformación. Un servicio constante, perfecto, duradero. AUTO-ELECTRICIDAD. CONDE SALVATIERRA, 39 y 41. Teléfonos 19-92. — VALENCIA.

Un coliseo que va a desaparecer

El coliseo dramaturgo y poeta italiano, Sem Benelli, experimentará en Italia el nuevo género de proyecciones escénicas, con la compañía dramática que está formando ahora.

Eldorado de Barcelona

Dice el culto cronista Bernat y Durán: A Molas y Casas le fué confiado por el propietario del teatro de Cataluña la administración de la finca; y debido a la circunstancia de haber cesado una empresa y mediar un intermedio de tres meses hasta dar comienzo a la nueva que lo había arrendado, "Molas tuvo la feliz idea—escribió Justano en 1899—de meterse a empresario por noventa días, para lo cual contrató un excelente personal del "género chico". El éxito superó a cuanto pudo imaginarse el empresario de ocasión. Desde entonces no dejó que nadie explotase el popular Eldorado.

Una de las temporadas más brillantes de este teatro fué la inaugurada el día 22 de septiembre de 1897. La empresa (de la que formaba parte la del Apolo de Madrid), cuidó de que la compañía cómico-lírica estuviese—como en años anteriores—compuesta de artistas de reconocido mérito. Formaron parte de la misma las señoritas Isabel López, Antonia Segura, Juanita Fernández, Consuelo Mascaque; las señoras Antonia García y Paca Ruiz, y los señores Servando Cerbón, Patricio León, Ricardo Asensio, Diego Gordillo, Eduardo Gallo. La dirección de la parte musical corrió a cargo del maestro Alberto Cortés. En Carnaval fué la compañía objeto de alguna reforma, ingresando en ella Emilio Duval, Isidro Soler y Paquita Fernán. Terminó la temporada el día 31 de mayo de 1898, quedando todavía en el vigor de su éxito, "La revoltosa" y "El santo de la Isidra". En junio iba el teatro a abrir de nuevo sus puertas, pero el exagerado tipo a que entonces se venía cotizando los francos, hizo de todo punto imposible el ajuste de una notable compañía extranjera con la que se estuvo en fríos, dando a su propietario ocasión de llevar a cabo en la sala de espectáculos y dependencias importantes reformas.

Editorial Núñez Samper. - Madrid

Don Martín de los Heros, 13.—Apartado 63. Obras de LUIS DE VAL, publicadas por esta casa.

Table with 2 columns: Title and Price. Includes titles like 'Maldita', 'La hija del destino', 'La miseria del hogar', etc., with prices in Ptas. ranging from 28'50 to 36.

El programa oficial

La Feria de Julio

He aquí el programa de la Feria de Julio. Aunque en lo que se refiere a muchos festejos no suele tener más que un valor histórico, pues suele variarse con frecuencia lamentable, accedemos, con su inserción, a los deseos de la Comisión municipal correspondiente.

Día 23 de julio.—A las diez, reparato de limosnas a los indigentes.

A la misma hora, en el campo de Mestalla, campeonato regional de tiro de pichón a brazo, organizado por la Sociedad "La Cinegética" y patrocinado por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 18.30, en el paseo de la Alameda, grandes carreras a pie, organizadas por la Federación Valenciana de Atletismo y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 22.30, Retreta militar, que recorrerá el itinerario que oportunamente se anunciará.

Día 24 de julio.—A las doce, inauguración de la Exposición de Pintura y Escultura, en el Circulo de Bellas Artes.

A las 15, en el campo de Mestalla, concurso de tiro de pichón a brazo, "Copa R. Vento", organizado por la Sociedad "La Cinegética" y patrocinado por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 17, en el paseo de la Alameda, carreras de bicicletas, con entrenadores a moto, organizadas por el Real Gimnástico y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 22, bailes regionales en el paseo de la Alameda, bajo la dirección del maestro Enrique Vicent.

A las 22.30, concierto en el Pabellón del excelentísimo Ayuntamiento, por la Banda Municipal.

A las 24, en el Real de la Feria, disparo de un castillo de fuegos artificiales, a cargo del pirotécnico de Liria, don Juan Bautista Faubel.

Día 25 de julio.—A las 12, disparo de cinco tracas de 800 metros cada una, que después de recorrer varias calles de la ciudad, terminarán todas en la plaza de Emilio Castelar, las que estarán a cargo de los pirotécnicos don Julio Serra, don Antonio Gil, don Basilio Más, don Francisco Milquel y don Francisco Más.

A las 17.30, primera corrida de toros de la ganadería del excelentísimo señor marqués de Guadalest, de Sevilla, con divisa blanca y negra, por los matadores Chicuelo, Villalta y Martínez.

A las 22, bailes regionales en el paseo de la Alameda.

A las 22.30, concierto en el Pabellón del excelentísimo Ayuntamiento por la Banda Municipal de Música.

A las 22.45, en los Jardines del Real, concierto por la Orquesta Sinfónica de Valencia, que dirige don J. Manuel Izquierdo.

A las 24, en el Real de la Feria, disparo de un castillo de fuegos artificiales a cargo del pirotécnico de Valencia, don Vicente Pico.

Día 26 de julio.—A las 17.30, segunda corrida de toros de la ganadería de don Narciso Darnaude, de Huelva, con divisa celeste y blanca, por los matadores Pastor, Moreno, Revertito y Tato.

A las 18, en el campo de Vallejo, carreras de bicicletas y entrenadores a moto, organizadas por el Real Gimnástico F. C. y patrocinadas por el excelentísimo Ayuntamiento.

A las 22.30, concierto en el Pabellón del excelentísimo Ayuntamiento, baile en honor del Ejército y Armada.

Día 28 de julio.—A las 17.30, cuarta corrida de toros de la ganadería de don Celsa Fontfede, viuda de Concha y Sierra, de Sevilla, con divisa blanca, negra y plomo, por los matadores Félix Rodríguez, Barrera y Torres.

A las 22, bailes regionales en el paseo de la Alameda.

A las 22.30, concierto en el Pabellón del excelentísimo Ayuntamiento por la Banda Municipal de Música.

A las 24, en el Real de la Feria, disparo de un castillo de fuegos artificiales a cargo del pirotécnico de Benimamet, don Manuel Martínez.

Día 29 de julio.—A las 17.30, quinta corrida de toros de la ganadería del excelentísimo señor marqués de Villamarta, de Sevilla, con divisa verde de botella y amarillo, por los matadores Valencia II, Martínez y Félix Rodríguez.

A las 22, bailes regionales en el paseo de la Alameda.

A las 22.30, concierto en el Pabellón del excelentísimo Ayuntamiento por la Banda Municipal de Música.

A la misma hora, en los Jardines del Real, gran festival lírico.

A las 23, en el Pabellón Municipal, baile del excelentísimo Ayuntamiento.

A las 24, en el Real de la Feria, disparo de un castillo de fuegos artificiales a cargo del pirotécnico de Valencia, don Ramón Arnal.

NOTAS.—Las tardes de corridas de toros y novillos habrá desfile de carrozas y batalla de serpientes en el paseo de la Alameda. Todas las noches, veladas en los Pabellones instalados en el Real de la Feria.

Valencia 15 de julio de 1928.

El Alcalde, el marqués de Sotelo; el secretario, T. Jiménez Valdivieso.

Actividad Agrícola

La próxima cosecha de moscatel

De las zonas productoras españolas de uva moscatel se tienen impresiones muy satisfactorias de la venidera cosecha. Todas las apreciaciones coinciden en apreciar la cosecha bastante mayor que la pasada y dada la sanidad y tamaño del fruto, donde dedican la expresada uva a pasas, las que se obtendrán de calidad excelente, si el tiempo se presenta favorable durante el periodo de los escaldos y desecación.

La importación de huevos

Justifica el incremento que adquiere la avicultura en España, las insuficientes producciones de huevos. Los que se importaron en el último año, ascendieron a la cifra de 180.000 quintales métricos; siendo así que en 1917, los quintales métricos de huevos frescos que había de adquirir del extranjero no pasaban de veinte mil quintales.

Invasiones de mildiu

El mildiu que hasta hace poco apenas había dado motivo de inquietudes, se ha manifestado con gran virulencia en algunas regiones vitícolas, sobre todo en algunas comarcas de Andalucía y de Extremadura. En esta última particularmente y donde no se aplicaron oportunamente los tratamientos preventivos, la enfermedad ha atacado a los racimos, haciendo presagiar la pérdida completa de la venidera cosecha.

Las invasiones se extienden también en algunas regiones portuguesas del Sud de modo alarmante, así como en las del Duero y Miño.

Primer Concurso Internacional de prensas continuas de Alcázar de San Juan

El mayor éxito ha coronado los trabajos de este Concurso.

El Jurado calificador de él ha emitido ya su fallo, en el cual no sólo se aprecian los trabajos realizados por las prensas continuas que a él concurren procedentes de las mejores casas constructoras nacionales y extranjeras, sino que se exponen con claridad de alto interés práctico sobre el uso y detalles de construcción de este material vitícola.

No sólo los constructores y los técnicos sino los viticultores obtendrán un gran beneficio de la celebración de este Concurso que puede decirse que ha dado la opinión más moderna y fundamentada sobre el debatido asunto del empleo de prensas continuas.

De los resultados y fallo del citado Concurso están en prensa y aparecerán dentro de muy pocos días, dos

publicaciones, una extractada y al alcance del gran público viticultor y otra muy extensa y detallada con numerosos gráficos, análisis, diagramas y fotografías con destino a los técnicos y constructores.

Se han concedido medallas de oro y diplomas de medalla de oro a las prensas citadas por orden alfabético: Colin, tipo catalán número 1, modelo 1027, de París; Oberlin, tipo B, de Colmar (Alto Rin-Francia), y Sepa, número 3, de la Sociedad Enológica de Panadés, S. A., de Villafraanca del Panadés (Barcelona).

Han sido concedidos diplomas de Cooperación a prensas de las Casas Aznar, Rodés y Alberto, de Alcoy; Feliu, de Barcelona; Gras, de Barcelona; Mabile de Amboise (Francia), y Rausenbach, de Schaffhouse (Suiza).

Por la Sección de Publicaciones de la Dirección general de Agricultura se está haciendo una profunda tirada del fallo con todos los detalles del Concurso que más pueden interesar a los viticultores. Pueden las personas interesadas dirigirse en demanda del folleto al señor jefe de este Negociado, o al señor marqués de Casa Treviño, Comisario Regio de Fomento en Ciudad Real. Se remitirá gratuitamente.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.

San Camilo de Lellis, confesor; Santa Sinforosa y sus siete hijos mártires, y San Federico. Misa y oficio de San Camilo de Lellis con rito doble y color blanco y conmemoración de los Santos mártires.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en el convento de Corpus Christi. Se descubre a las seis de la mañana y se reserva a las siete y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.

Turno de San Francisco de Asís.

CORTE DE MARIA.

Señora de la Esperanza, en San Martín.

Gustos para mañana:

El mes de la Preciosa Sangre, a las ocho, en su iglesia.

El mes de Nuestra Señora del Carmen: En la Santísima Cruz, a las siete con misa y Comunión; en los Carmelitas, San Martín, San Esteban, Santo Tomás y la Encarnación, a las ocho.

Novenarios a las seis y media de la tarde, en la Encarnación.

A Santiago Apóstol, en la iglesia del Salvador, novenario con misa a las ocho.

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Las regiones árticas a vista de pájaro

I

Continuemos, lector amigo, el viaje que el martes último emprendimos juntos. ¿Verdad que aquella fresca cura fue más de tu agrado que la que por acá se usa? Porque es mucha la nieve; grande la variedad de sus aspectos; imponente la majestad de sus ventisqueros; maravillosa la variedad de los espectáculos que nos ofrecen aquella naturaleza, desde el contraste entre los días de muchos meses de largo y las noches no más breves, de modo que casi todo el verano es día, y casi todo el invierno noche (en el mismo Polo sin casi), hasta las estupendas auroras boreales; y están al corriente de los avisos de patrones meteorólogos, que con tiempo nos avisan de las probables alteraciones del orden atmosférico, ni siquiera corremos el peligro de que nos sorprendan poniendo en peligro nuestras preciosas vidas. Las aventuras arriesgadas quedan para los viajeros que a todo se exponen llevados de la curiosidad de arrancar a la naturaleza sus secretos, o por los aventureros que se toman la extraña libertad de ir allá a representar óperas sin pararse a pensar en las vidas que sacrifican, y en las inauditas penas que aún a los que se salvan hacen pasar.

En este caso se halla Nobile, cuya expedición polar será la más estéril de cuantas se han emprendido hasta ahora, en resultados científicos, aunque una de las más abundantes en víctimas, y, por cierto, en víctimas illustres. Pero de esto ya se han informado los periódicos. Mi propósito es no comentar ni criticar, y seguir curioso a través de las regiones árticas, ya que si curiosos somos, criticásemos cosas de otras regiones, tal vez viviésemos que sentir.

En aquellas, aparte las fuerzas naturales que allí constituyen un escenario cuyas alteraciones son peligrosas para la flaqueza humana, nada realmente temeroso nos acecha. No es fácil que tropecemos con animales dañinos, aparte uno muy grande y otro infinitamente pequeño: el oso blanco y el mosquito.

II

El gigante de estas regiones es la ballena. Las hay de dos clases: los m' ticeses y los cetodontos. Aquellos son las ballenas propiamente dichas, y se distinguen por tener guarnecida la enorme boca de unaslaminas delgadas y flexibles, a las que nosotros llamamos "ballenas". Estos otros, o sea los segundos, tienen grandes dientes, y se llaman rocales y narvales. La ballena propiamente dicha alcanza hasta 25 metros de longitud. Es el mayor de los animales de la época geológica actual, último representante de los monstruos de las épocas secundaria y terciaria. Los rocales y narvales miden de 10 a 15 metros, lo que ya no es poco. Todos estos animales de los que voy hablando son mamí

En Las Arenas

Tiene este simpático balneario (que representa un sector de la vida especialísima que quizá, después de todo, no sea otra cosa que adaptada a las características del pueblo, en la cual ciertamente no se dan muy marcadas y definidas las diferencias de clase.

A ciertas horas, a mediodía y a las primeras de la noche, la playa de "Las Arenas" ofrece el aspecto de un campamento. Las brisas marítimas, llegan impregnadas del olor a mar; los bañistas se improvisan con sillitas, muchas sillitas, diez o doce, al menos, para una familia de cuatro o cinco individuos, y de las cestas, bolsos salen manjares apetitosos, aromas tentadores que ponen en ridículo el letrerito "No se consiente la introducción de guisos".

Y estos almuerzos comidos o cenados, tienen un encanto delicioso para sus devotos que no se explican la estancia en el balneario si no es comiendo. Y en esta afición que es unánime se mezcla el automóvil con el tranvía de lujo, el coche ordinario y el modesto autobús; queda establecida en "Las Arenas" la igualdad, una igualdad afable y afectiva, la igualdad ante la merienda.

En lo que no estamos del todo conformes, es en el abuso de las sillitas; hay familia que las acapara por docenas sin una necesidad muy marcada. En ciertos momentos se da la sensación de que el acaparamiento merece por única causa el deseo de fastidiar al prójimo; se improvisan con las sillitas mesas, catres, perchas, tocadores... y aun quedan para poner cómodamente los pies o descansar los codos.

Algunos protestan tímidamente de este abuso, pero en el fondo quitan obediencia la protesta a no ser ellos los abusantes.

De todos modos "Las Arenas" es un sitio ameno, distinguido, sin empaque, agradable y simpático... cuando se alcanza una silla de los millares de ellas que la Empresa pone a disposición de los concurrentes.

Los que quieren pescar ballenas, o asistir a la pesca, deben apresurarse. Dentro de poco no habrá ballenas, al menos en el Polo Ártico. En el Antártico durarán más tiempo, pero no mucho. En 1922 las ballenas antárticas dieron 46.000 toneladas de aceite que valió 1.400.000 libras esterlinas.

Los narvales, o peces espadas, son menos perseguidos, pero aún más curiosos de ver. Tienen la piel amarillenta con manchas oscuras, y el macho está armado de un diente enorme, recto, de casi dos metros de longitud. De ahí su nombre. Pero esta arma poderosa no sirve para la guerra. La emplea el animal, probablemente, en arrancar del fondo del mar los crustáceos de que se nutre.

Además de los cetáceos, viven en el Polo los púmpidos, o sea unos animales, también mamíferos, que deben aquel nombre, un tanto singular, a la circunstancia de que tienen los pies sin dedos y transformados en aparatos de natación. Tienen también pies posteriores, además de cola. Diviéndose en dos grupos: la foca y la morza. De focas hay tres clases: la "barbata", que es la mayor, y mide hasta tres metros de longitud; la "groenlandica", y la "hispidá". La foca "barbata" es anarquista; no se

Aspectos veraniegos

En Las Arenas

Tiene este simpático balneario (que representa un sector de la vida especialísima que quizá, después de todo, no sea otra cosa que adaptada a las características del pueblo, en la cual ciertamente no se dan muy marcadas y definidas las diferencias de clase.

A ciertas horas, a mediodía y a las primeras de la noche, la playa de "Las Arenas" ofrece el aspecto de un campamento. Las brisas marítimas, llegan impregnadas del olor a mar; los bañistas se improvisan con sillitas, muchas sillitas, diez o doce, al menos, para una familia de cuatro o cinco individuos, y de las cestas, bolsos salen manjares apetitosos, aromas tentadores que ponen en ridículo el letrerito "No se consiente la introducción de guisos".

Y estos almuerzos comidos o cenados, tienen un encanto delicioso para sus devotos que no se explican la estancia en el balneario si no es comiendo. Y en esta afición que es unánime se mezcla el automóvil con el tranvía de lujo, el coche ordinario y el modesto autobús; queda establecida en "Las Arenas" la igualdad, una igualdad afable y afectiva, la igualdad ante la merienda.

En lo que no estamos del todo conformes, es en el abuso de las sillitas; hay familia que las acapara por docenas sin una necesidad muy marcada. En ciertos momentos se da la sensación de que el acaparamiento merece por única causa el deseo de fastidiar al prójimo; se improvisan con las sillitas mesas, catres, perchas, tocadores... y aun quedan para poner cómodamente los pies o descansar los codos.

Algunos protestan tímidamente de este abuso, pero en el fondo quitan obediencia la protesta a no ser ellos los abusantes.

De todos modos "Las Arenas" es un sitio ameno, distinguido, sin empaque, agradable y simpático... cuando se alcanza una silla de los millares de ellas que la Empresa pone a disposición de los concurrentes.

Los que quieren pescar ballenas, o asistir a la pesca, deben apresurarse. Dentro de poco no habrá ballenas, al menos en el Polo Ártico. En el Antártico durarán más tiempo, pero no mucho. En 1922 las ballenas antárticas dieron 46.000 toneladas de aceite que valió 1.400.000 libras esterlinas.

Los narvales, o peces espadas, son menos perseguidos, pero aún más curiosos de ver. Tienen la piel amarillenta con manchas oscuras, y el macho está armado de un diente enorme, recto, de casi dos metros de longitud. De ahí su nombre. Pero esta arma poderosa no sirve para la guerra. La emplea el animal, probablemente, en arrancar del fondo del mar los crustáceos de que se nutre.

Además de los cetáceos, viven en el Polo los púmpidos, o sea unos animales, también mamíferos, que deben aquel nombre, un tanto singular, a la circunstancia de que tienen los pies sin dedos y transformados en aparatos de natación. Tienen también pies posteriores, además de cola. Diviéndose en dos grupos: la foca y la morza. De focas hay tres clases: la "barbata", que es la mayor, y mide hasta tres metros de longitud; la "groenlandica", y la "hispidá". La foca "barbata" es anarquista; no se

TODOS FUMAN MI PAPEL

por su calidad y precio, siendo el primero y UNICO ESTUCHE que por dedicar sus cubiertas a publicidad puede ofrecer al público, sin desmerecer su clase.

100 HOJAS

y una artística fotografía al final, por 10 CENTIMOS

Pida usted siempre «MI PAPEL»

asocia y vive independiente. Su domicilio principal es Nueva Zembla, desde donde avanza hasta cerca del Polo. Es una foca rusa; bolchevique. La foca "groenlandica" vive también en Nueva Zembla, pero más especialmente en Groenlandia y Spitzberg. Es blanca con manchas negras. Las crías vienen al mundo cubiertas de pelo, como borregos. La foca "hispidá" se adelanta mucho como la "barbata", hacia el Norte. Viene a respirar a los agujeros abiertos en el hielo, y entonces la cazan los esquimales.

La morza es mayor que la foca, y constituye grandes sociedades o rebaños. Llega a medir cinco metros de longitud y a pesar 1.500 kilos. De su maxilar superior arrancan dos enormes colmillos, que llegan a tener un metro de largo. Sirveles para desenterrar del todo los moluscos de que se alimenta. Todo su cuerpo está cubierto de un pelo corto y tupido, y de su boca penden unas sedas, a modo de lenguas barbas. Se entienden muy bien entre sí, se defienden mutuamente y hasta se asocian para ayudar a los heridos. Las crías no se apartan de la madre en los dos primeros años, hasta que, teniendo ya colmillos, pueden desenterrar los moluscos. La morza es aguilina en el agua. En tierra, aunque más pesada, se defiende muy bien si la atacan. Es animal valiente y peligroso, sobre todo si pelea por sus hijos, que entonces su furia es terrible.

III

La carne, la piel, la grasa y los dientes de morzas y focas tienen considerable precio, sobre todo los colmillos de las morzas, que son de excelente marfil. Le hay fósil, en cantidad inencontrable, en Siberia.

Así, pues, las comarcas polares no son tan pobres como se piensa, ni desoladas, ni tan tristes. Pero otras muchas cosas hay que ver, aprender y justipreciar en ellas, a más de las dichas. La naturaleza es siempre bella, fecunda y admirable; obra de Dios, al fin. Pero sucede que al hombre no se le enseña a conocerla y admirarla. El civilizado la vuelve la espalda, refugiándose en los antros urbanos, y engolfándose en lecturas que le sorben el seso, apartándole de ella, que es como apartarse del Creador.

Y aquí se acaba por hoy nuestro viaje polar. Ya ves, lector, que no hemos tenido ningún tropiezo.

Podríamos decir lo mismo de haberle hecho a través de la política española?

GERVASIO DEL CERRO

(De "Diario de Barcelona")

Lonja de Valencia

Información comercial del día de hoy. Todos los precios indicados se entienden en origen, en las monedas, condiciones usuales y para partidas de un vagón en adelante

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

17 julio de 1928

Table with columns: Productos, Clases, Precios (Ofertas, Operaciones), Mercado. Lists various commodities like Arroz, Alubias, Cacahuet, Trigos, Cebada, Avena, Centeno, Maiz, Habas, Garbanzos, Arvejon, Alpiste, Cañamones, Harinas, Salvados, Pulpa de remolacha, Pasta, Aceites, Azúcar, Café, Cacao, etc.

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia M...)

Disposiciones oficiales

Los diarios oficiales insertan hoy las siguientes:

La "Gaceta"

Decreto sobre constitución de una ponencia formada por los directores generales de Abastos, Agricultura y Montes, encargada de redactar un decreto determinando la unificación y perfeccionamiento del comercio de la leche.

Real orden fijando el coeficiente de percepción en la introducción de materias incluidas en la clase tercera, grupo B.

Modificando las disposiciones relativas al percibo del impuesto de introducción de determinadas industrias, que queda fijado en 13, 26 y 52 pesetas, según sea por trimestre, semestre o año.

El "Diario Oficial del Ministerio de la Guerra"

No contiene ninguna disposición de interés.

La censura en las obras teatrales

La Sociedad de Autores ha presentado una instancia al ministro de la Gobernación, solicitando que la censura de las obras teatrales se ejerza al tiempo de su lectura, y no al del estreno de la obra.

El fallecimiento de Lóriga

Hoy se ha celebrado el primer aniversario del fallecimiento del aviador señor Lóriga, y con este motivo se han dicho misas en distintos templos de la corte, viéndose todos ellos muy concurridos de fieles.

Los esposos Yanguas sufrieron un accidente en su viaje de regreso

Esta mañana han llegado a Madrid el señor Yanguas y su esposa. En el trayecto de Salamanca a Madrid sufrieron un accidente, resultando el señor Yanguas con lesiones en la cabeza y magullamiento en todo el cuerpo y su esposa con lesiones en una pierna.

El doctor Slekter ha reconocido a los heridos, encontrándolos en estado relativamente satisfactorio. Ha dispuesto que ingresen en su Sanatorio para su total curación.

En el domicilio del presidente de la Asamblea Nacional Consultiva, se han recibido innumerables visitas y tarjetas, interesándose por la salud de los heridos.

La llegada del Rey

Procedente de San Sebastián llegó a esta mañana a Madrid el Rey, siendo recibido por los Infantes don Alfonso de Gato, don Fernando y doña Beatriz, y el Gobierno en pleno.

El Monarca conversó breves momentos en la estación con el general Primo de Rivera, marchando inmediatamente a Palacio.

Algabeño II al Sanatorio

A última hora de la tarde de ayer los médicos volvieron a reconocer a Algabeño II en la enfermería de la plaza de Vista Alegre, autorizando su traslado a un Sanatorio.

Manifestaron que hasta pasadas 72 horas el herido está sujeto a complicaciones.

Los celadores de minas de Valencia

La Dirección de Minas ha aprobado el presupuesto de gastos de los celadores de la producción minera del distrito de Valencia.

Contratos y créditos

La Dirección de Agricultura ha aprobado el contrato de la nueva casaca de la Sección Agronómica de Castellón.

Igualmente ha habilitado crédito de 4.500 pesetas para la adquisición de máquinas calculadoras con destino a los trabajos técnicos en las Secciones Agronómicas provinciales.

También ha aprobado los presupuestos urgentes para combatir la plaga de los olivos en la provincia de Almería.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

Palacio (Texas).—En una de las calles más concurridas de la ciudad cayó un avión repentinamente a consecuencia de lo cual murieron tres personas.

Lo cual no impide la libertad de ir anotando cuantos sucesos puedan servir como elementos de juicio. Tal, por ejemplo, el suceso de que hacen mención las líneas que van al frente de este comentario insustancial.

Realmente, cuando la aviación sea una cosa normal y corriente, habrá que tener cuidado, no solamente con lo que ocurre a nuestro alrededor, sino con lo que ocurre encima de nosotros.

Y ese—estimados lectores,—será el golpe de gracia contra los cuellos dueros, aunque parezca que las corrientes aviatorias debieran imponer el cuello de pajarrica...

Los ingenios inventores seguramente descubrirán alguna especie de periscopio.

Por lo menos, es preciso que lo inventen. Ya ven ustedes lo que les ha ocurrido a esos habitantes de Texas, por no mirar "texas" arriba...

Decididamente, son muy optimistas quienes creen que la aviación es algo muy seguro y respecto a lo cual ya no hay más que hablar. Son tan optimistas, por lo menos, como pesimistas, quienes creen que la aviación es una cosa de brujería o poco menos, a la cual no puede acudir más que habiéndose hecho el ánimo de perder irremisiblemente la vida.

En esto, como en todo, en un término medio consiste la virtud...

Barcelona al día

Por expender cocaína

Han sido detenidos Rulo Beltrán y Eduard Suñer, por expender cocaína. Los ladrones se aprovechan

Por disposición gubernativa fué clausurado hace algunos días el Circuito Jaimista, establecido en el número 3 de la calle de Fernández Duro.

Anoche se hallaba prestando servicio el sereno de la mencionada calle, siendo sorprendido por la presencia de varios individuos en la mencionada casa que seguramente se trataban de celebrar reunión.

Avisado el presidente del casino y la Policía se persiguieron en el Circuito de referencia sorprendiendo a varios ladrones que se estaban incautando cuidadosamente de los utensilios desdós al servicio de café.

Todos ellos fueron detenidos y puestos a disposición del juzgado correspondiente al servicio de café.

Todavía no se han valuado los efectos sustraídos.

Al tomar el tren un soldado es arrollado y muerto

Regresó de África el soldado José Grotillo, de 21 años, que se dirigía a Saterony, para pasar el tiempo de licencia que se le había concedido.

Al tomar en Gerona el tren ligero de la estación de Francia el soldado cayó a tierra siendo destruido por el convoy y falleciendo en el acto.

Cadáver que aparece

En la playa de Vandamal ha aparecido el cadáver de Salvador Pla, que se suicidó ayer tarde arrojándose al mar.—Ruiz.

El general Martínez Anido en Vigo

Vigo.—Ayer tarde llegó el general Martínez Anido, rindiéndole honores una compañía con bandera y música. Le acompañaban el Gobernador de Pontevedra y las autoridades de Vigo.

Ocupó el auto del Alcalde, dirigiéndose a la finca del presidente de la Cámara de Comercio, donde se celebró un almuerzo íntimo.

Accidente de aviación

Burgos.—Durante la mañana de ayer, tres aviones de Getafe evolucionaron sobre la ciudad a poca altura.

Uno de los aparatos, pilotado por el capitán Yove y el mecánico Antonio Guzmán, al notar que se acababa la gasolina, enfiló el río Arlanzón para poder aterrizar entre los puentes de Santa María y San Pablo.

Volaba tan bajo, que el juego de patines se le enganchó en un cable telefónico, perdiendo velocidad, yendo a estrellarse contra el estribo del puente de San Pablo.

Los dos aviadores resultaron con lesiones de pronóstico reservado. Fueron auxiliados rápidamente, teniendo que ser sacados de la cabina.

Acerca del curso del marqués de Estella en Valladolid

Los comentaristas aseguran que el discurso pronunciado el domingo por el señor marqués de Estella en la Unión Patriótica de Valladolid fué uno de los mejores que ha pronunciado desde su advenimiento al poder.

Ha constituido para mí, dijo, una satisfacción conocer el fondo de organización de la Unión Patriótica de Valladolid, porque he tenido y tengo el firme propósito de hacer de ella una verdadera unión ciudadana y es halagüeño ver el entusiasmo y la cohesión de los elementos que la integran.

Nada importa el número de adheridos en Valladolid, porque esta ciudad fué donde con más tesón se defendió la política vieja. Además, la pereza coge el movimiento de adhesión.

Esta pereza se romperá mecánicamente si sobre España se cerniera el peligro, puesto que entonces todos los indiferentes se sumarán a la U. P.

Como gracias a la Providencia la paz es completa, no importa el número de los que estén en la U. P., estando seguro de que el día que se necesite exaltar los fervores de la raza se unirá toda España, pues nadie habrá capaz de volver la espalda a la Patria tan amada, que cada día tiene mayores prestigios más allá de la frontera.

Prefiere que sean pocos los adictos si no han de sumarse con entusiasmo y desinterés, ya que la vida de la Patria va unida al espíritu de sacrificio, principios básicos sobre los que hay que levantar el ideal de la Unión Patriótica.

La organización de aquella será, desde el 13 de septiembre próximo, factor importantísimo en la vida nacional.

Muchos o pocos, lo esencial es que todos sean nobles, decididos, bien intencionados y amantes de la Patria. Todos debemos laborar en plena luz para que se vea quiénes somos, qué queremos y qué podemos ser.

Accidentes desgraciados

Tarragona.—A consecuencia de una caída en el término de Flix, resultó gravemente herido el vecino José Vives, a quien fué preciso que se le amputara una pierna.

Con motivo de la festividad del Carmen se celebró una procesión, en la que figuraban bastantes niñas.

A una de ellas se le inflamó el cirio que llevaba, resultando con quemaduras graves en la cara.

Espera de invitados

Zaragoza.—Con motivo de la inauguración de la estación internacional de Canfranc se espera esta noche en esta ciudad, de paso para dicho punto, la llegada de varios invitados.

Preparativos

Cádiz.—Han comenzado los preparativos para botar al agua el hidro "Nimancia". Dirige las operaciones el comandante Franco.

Créese que el hidro realizará mañana un vuelo a Santander.

Homenaje a un Alcalde

Cádiz.—En la plaza de la Constitución se organizó una manifestación en homenaje al Alcalde don Ramón Carranza, por su laudable conducta al frente de la Alcaldía.

La manifestación acudió al Gobierno civil, y una comisión visitó a la primera autoridad, pidiéndole gestiones que comiencen cuanto antes las construcciones navales, a fin de conjurar la crisis obrera que se agudiza cada día más.

La construcción de un aeropuerto

Sevilla.—Ha cristalizado ya el proyecto de edificación de un aeropuerto destinado a los aparatos que han de efectuar el recorrido entre Sevilla y Buenos Aires.

Las obras comenzarán el día 20 del actual, asistiendo a la inauguración las autoridades locales y comisiones de Corporaciones oficiales.

Efectos de la tormenta

Un muerto

Moñilla del Palancar.—Las tormentas descargadas estos últimos días sobre esta región, han causado considerables daños en las cosechas pendientes.

Durante la tormenta descargada hoy, una chispa eléctrica cayó sobre una chopera donde se habían refugiado Gregorio Escobedo y dos hijos. Resultó muerto, Gregorio.

El veraneo regio

Santander.—La Familia real oyó misa en Palacio y luego se trasladó a la playa, donde los Infantes se bañaron, jugando por la tarde al tenis.

El cumpleaños de la Reina madre

Almería.—El Obispo ha publicado una Pastoral dedicada al aniversario de la Reina madre, disponiendo que el día de su Santo se celebre misa de Comunión y Te-Deum.

Náufragos salvados

Santander.—El barco pesquero "Virgen del Mar" fué sorprendido por la niebla, y fué a parar a Punta Quintero.

Afortunadamente las voces de auxilio fueron oídas por la lancha motor "Isia", que logró acercarse salvando a los tripulantes.

Información de Marruecos

El general García Benítez

Ceuta.—A bordo del vapor "Primo de Rivera" llegó el general don Rafael García Benítez, destinado a sustituir al general Goded en el mando de las Intervenciones militares.

Arribada forzosa

Coruña.—Entró en el puerto del des Troyer "Saw", de los Estados Unidos, que sufrió graves averías en el Cantábrico a consecuencia del temporal.

Extranjero

En Nueva York se vende un cuadro de Rembrandt en doce millones de francos

Nueva York

El famoso cuadro de Rembrandt titulado "Retrato de una dama con la Toral", ha sido vendido a un americano por doce millones quinientos mil francos.

Este cuadro, que perteneció a la colección del difunto sir George Holford, había sido pujado en la sala de ventas de Christie, en Londres, el mes de mayo último, hasta la suma de seis millones trescientos mil francos.

Choque de trenes

Seis muertos

Munich.—Chocaron dos trenes de viajeros cerca de la estación, resultando diez muertos y 25 heridos de gravedad.

¿Será el mundo tan horrible?

Tres ciegos que recuperan la vista, sufren decepción

Nauen.—Dicen de Trieste que un especialista de aquella ciudad ha conseguido dar vista a dos muchachas de 18 años y a un chico de 13, que eran ciegos de nacimiento.

Los tres pacientes recibieron un desengaño al adquirir la vista, y todos ellos han declarado que el mundo les había causado una decepción. Lo más notable ha sido el horror con que las muchachas se apartaron de un pequeño perro que hasta entonces había sido su compañero inseparable.

Una interviú con Obregón

Méjico.—Un periódico inserta una interviú que el general Obregón ha celebrado con un periodista español.

Respecto a la cuestión religiosa dice el general que es difícil olvidar y perdonar las injurias, pero que seguramente el conflicto tendrá satisfactoria solución.

El gran problema respecto en la vida nacional ha sido la incorporación de los indígenas a los Comités del progreso por medio del establecimiento de vías de comunicación y de Centros de enseñanza.

En el aspecto internacional, Méjico aspira a conservar la paz y las buenas relaciones con todos los países del mundo.

Fallece un veterano capitán de la marina mercante

Rugby.—Ha fallecido el veterano capitán del trasatlántico "Aquitania", James Charles, que había desembarcado este viaje.

Llevaba cruzado el Océano, 278 veces.

El fallecimiento del veterano marino ha causado general sentimiento.

España entra en el Convenio multilateral

Washington.—El embajador de España ha significado a mister Kellon su propósito de ingresar en el Convenio multilateral.

No se le juzgará

Copenhague.—Se ha desistido de constituir un tribunal para juzgar la conducta del general Nobile, jefe de la expedición del "Italia".

Presidente del Senado

Manila.—El Senado ha elegido presidente a Mr. Keron.

Noticia desmentida

Stokolmo.—Ha sido desmentida, desgraciadamente, la noticia de haber sido salvados Amundsen y Gulland.

A pesar de ello subsisten las esperanzas de dar con el paradero de los intrépidos aviadores.

La vuelta a Francia

París.—Se verificó la última etapa de la vuelta ciclista a Francia, llegando en primer lugar, Frantz.

La clasificación ha sido: Primero, Frantz, en 192 horas, 48 minutos y 58 segundos.

Segundo, Leduc, en 193 horas, 35 minutos y 5 segundos.

Sequía y hambre

Constantinopla.—A consecuencia de la sequía, el hambre se extiende por el Asia Menor.

Las autoridades resultan impotentes para remediar el mal.

Política extranjera

La crisis italiana

Así como para juzgar un hecho histórico es regla elemental no hacerlo con el criterio del día, sino colocarse en aquella época y ambiente, así también para juzgar la crisis última italiana quienes tenemos infiltrado en el cerebro y en el alma los procedimientos democráticos nos vemos muy perjudicados. Ha dicho muchas veces Mussolini que el fascismo, el Estado fascista, es algo totalmente nuevo, y las palabras del "Duce" tienen confirmación examinando la crisis última. Si se buscara un precedente a esa concepción política italiana habría que recordar la frase "el Estado soy yo".

¿Tienen motivos ignorados las sustituciones ministeriales? La Prensa fascista—única, como es sabido, que hay en Italia—dice que no. Se califica de "acto de voluntad" de Mussolini ese cambio de carteras y titulares. Partido fascista, Prensa fascista, Parlamento fascista, todo esto, que son los únicos órganos de opinión que se toleran en Italia, se ven subordinados al Gran Consejo fascista, y éste, a su vez, a Mussolini. En las alturas donde éste vive se forja el rayo de la fortuna y de la desgracia. ¿Por qué? Es "un acto de voluntad".

El conde Volpi ha sido un excelente ministro de Hacienda. Ha desempeñado el cargo en condiciones difíciles y ha salido airoso de ellas. El restablecimiento del orden en la contabilidad y el Tesoro; el arreglo de la Deuda italiana con los Estados Unidos y con Inglaterra; la estabilización de la lira, no han sido empresas minúsculas. Pero Mussolini dice que es preciso que vayan cambiando los ministros para que sean varios los que adquieren la experiencia de gobernar, y al conde Volpi le ha tocado ser uno de los sustituidos.

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de Mussolini, el programa el de Mussolini, el compás de marcha el de Mussolini. Por esto decíamos que la crisis ministerial italiana es difícil de juzgar con criterio democrático. Con éste tendría importancia. Pero con el criterio fascista no es nada ni significa nada. Es lo que dice la Prensa del país: un "acto de voluntad."

¿Qué representan los nuevos ministros? Es igual. No dicen nada, ni se sabe nada. Son servidores disciplinados del jefe. En Rusia, el poder bolchevista le asumen los comisarios del pueblo. En Italia, el poder fascista, le asume Mussolini. Y como fuera del fascismo no hay nada, el idealario es el de

Guía del visitante

Museos, Monumentos, Bibliotecas

MUSEO PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.—Situado junto a la iglesia del Carmen. Es, después del de Madrid, el más importante de España. Horas de visita: los domingos y jueves no festivos, de diez a una y media. Entrada pública, mediante el pago de 50 céntimos, todas las días laborables a las mismas horas, y desde las tres de la tarde hasta la puesta del sol. Tranvía más próximo para visitar el Museo: el número 5.

proximos para visitar este Museo, los números 1 y 8. (Descender en la plaza de la Constitución). MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE LA UNIVERSIDAD.—Escuela mediante autorización del Rectorado. Tranvías más próximos para visitar este Museo, los números 1 y 8. BIBLIOTECA DE LA CASA DEL PUEBLO.—(Plaza de Galindo).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de 5:30 tarde a ocho noche. Tranvías más próximos, los números 1, 3, 7 y 8 (en la plaza de Olympia).

laborables, de nueve a una, mediante pase que se da en el Fomento del Turismo, Tranvías más próximos para visitarlo, los números 2 y 3. BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE MEDICINA.—(Calle de Guillen de Castro, 29).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a una. Tranvía más próximo, el número 5. PALACIO DE LA LONJA.—(Situado en la plaza del Mercado).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a dos. Tranvía más próximo, el número 7. ARCHIVO MUNICIPAL.—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de diez a una. Tranvías más próximos, los números 1, 2, 7 y 8. BIBLIOTECA DE LA CASA VESTUARIO.—(Situada en la plaza de la Constitución).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de cinco y media tarde a on-

ce noche. Tranvías más próximos, los números 1 y 6. BIBLIOTECA COMPLEMENTARIA DEL CENTRO DE CULTURA VALENCIANA.—(Situada en la Lonja, entrada por la calle de Cordellats).—Servicio público todos los días laborables, de seis tarde a ocho noche. Tranvía más próximo, el número 7. JARDIN BOTANICO.—(Situado en la calle de Cuarte, 118).—Entrada mediante pase, que se da en el Rectorado de la Universidad. Tranvía más próximo, el número 7. TORRES DE SERRANOS.—(Calle de Serranos).—Entrada pública y gratuita todos los días laborables, de nueve a una. (Dirigirse al portero de las Torres). Tranvías los más próximos, los números 1, 5 y 6. ASOCIACION VALENCIANA DE CARIDAD.—(Calle del Doctor Sanchis Bergón, 37).—Puede visitarse todos los días. Las horas del

reparto de la comida, son: de ocho a nueve, de doce a trece y de 19 a 20. Tranvía más próximo, el número 5. VIVEROS MUNICIPALES.—(Situados en la Alameda, frente al puente del Real).—Entrada pública mediante el pago de 15 céntimos, todos los días laborables, de nueve a una y de tres a cinco. Los domingos por la mañana entrada gratuita. Tranvía más próximo, el número 3 y el especial.

cada distrito se halla a cargo del médico respectivo, cuyo domicilio podrá facilitar la Guardia municipal, funcionando para accidentes y curas de urgencia cuatro casas de Socorro, situadas en la bajada del puente de San José, calle de Colón, Ruzafa y Puer to. Que en todas ellas, mas en el centro de desinfección, establecido en la calle de Serranos, número 25, se presta a diario el servicio de vacunación, y en la de Ruzafa, también, la especialidad odontológica, de ocho a diez de la mañana. Y que en el Instituto Policlínico de la calle de Colón se han concertado las distintas especialidades, entre las cuales figuran: Enfermedades de los ojos, de ocho a diez (diaria). Enfermedades de la garganta, nariz y oídos, de nueve a diez (diaria). Enfermedades de la boca, de doce a trece y de dieciocho a veinte (diaria).

Partos y enfermedades de la matriz de diez a once, los lunes, martes, jueves y sábados. Enfermedades de las vías urinarias de dieciocho a diecinueve, los lunes, miércoles y viernes. Enfermedades nerviosas y de la piel, de diez a once, los martes, jueves y sábados. Radiología y electrología, de dieciséis a dieciocho, los martes y viernes. Los miércoles y viernes, de 10 a once horas, operaciones en la especialidad de partos y enfermedades de la matriz. En el edificio contiguo funciona el Instituto Municipal de Puericultura que a diario tiene establecidas las especialidades y servicios siguientes: Gota de leche y reconocimiento de nodrizas, durante las mañanas. Consultorio de niños, a las once horas. Enfermedades tuberculosas y lieno-sifilíticas, a las cuatro de la tarde.

Servicio médico municipal

La Alcaldía se complace en hacer público para conocimiento del vecindario y particularmente de los acogidos a la beneficencia municipal, que además del servicio gratuito de asistencia médica y farmacéutica que en

CALZADOS ERNESTO FERRER, S. A. BARCAS, 1

CALZADOS ECONÓMICOS PARA CABALLERO, DESDE 16'75 PTAS. - Extenso surtido en clases de lujo CALZADOS PARA SEÑORA, DESDE 13'25 A 45 PTAS. - Nuevos modelos todos los meses - Variedad selecta de dibujos y pieles ESPECIALIDAD EN CALZADO PARA NIÑOS PRECIOS sin competencia :: Clases económicas y de lujo :: Inmenso surtido en sandalias niño para PLAYA y CAMPO, desde 3'25 pesetas en adelante



GRANOS, LLAGAS, etc. UNGÜENTO UNIVERSAL CAÑIZARES

No deja cicatriz ni señal y cura rápidamente todos los casos que hay supuración Venta en todas farmacias=Caja, 0'75 ptas.



Fumad MI PAPEL DELICIOSO y EXTRAFINO PAPEL de FUMAR preferido por los buenos fumadores INSUPERABLE ENGOMADO Estuche 100 hojas 10 céntimos Una artística FOTOTIPIA en cada estuche :: Regalo de elegantes ÁLBUMS, para coleccionarlas, a sus consumidores

Por poco dinero adquirirá usted los mejores y más selectos Anisados y licores en la antiquísima y famosa fábrica LA PARRETA FUNDADA EN 1877 Camino de Burjasot, 59 ¡NO CONFUNDIRLA CON NINGUNA OTRA!

Planta baja vengo El que sufre de los nervios es porque quiere Curación segura con el ELIXIR BERTRAN Especialidad recetada todos los días por los médicos más eminentes para curar EPILEPSIA, HISTERISMO, NEURALGIAS REBELDES, APOPLEGIA, PALPITACIONES, AGITACION NOCTURNA, PERDIDA DE MEMORIA, ASMA, CONGESTIONES CEREBRALES, INSOMNIOS y toda clase de afecciones nerviosas. NO DESCONFÍAR DE LA CURACION POR ANTIGUO QUE SEA EL MAL Venta: Centro Farmacéutico Valenciano, Droguería de LA LUNA, Gamir y farmacias bien surtidas de toda España

Los más finos y agradables En los centros plaza de Toros, campos de Fútbol, cines y cafés, pedid GASEOSA, NARANJADA y GRANADINA FRIGORIFICA Refresco americano SANSON, ZEPERLIN, refresco libre de alcohol. Servicio rápido a domicilio: Diríjase a la fábrica, Instituto Candela Teléfono 16-34 Cortinas orientales NODRIZAS En la agencia de la calle de la Verónica, núm. 13, bajo, detrás de la calle de Zaragoza, darán razón de varias nodrizas para criar en casa de los padres. También hay laboradoras de la huerta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes. En Godella En la subida de la Ermita de San Salvador, de Godella, venden en Infantes, se citan por esta Administración