

Solemnidad patriótica

La Fiesta de la Raza y de la Paz

El próximo día 12 se celebrará nuevamente la Fiesta de la Raza. Todo hace suponer que este año constituirá una ratificación del esplendor que ha ido alcanzando en su brevedad cuanto próspera existencia. Y ello merece que todos nos congratulemos por varias razones.

En primer término la Fiesta de la Raza es una fiesta substantiva. No se conmemora en ella un aspecto de la historia, un matiz de los hechos, un hombre que, en último término y por grande que sea, no pasa de ser eslabón de una cadena. No; en la Fiesta de la Raza se conmemora algo total, algo definido como es la humanidad de tantas y tantas gentes como en uno y otro lado del Atlántico hablan la misma gloriosa lengua.

Además, la Fiesta de la Raza tiene un carácter afirmativo que la llena de simpatía. A veces se conmemoran aquí y en otras partes fechas que, a pesar de tener un sentido patriótico digno cuando menos del mayor respeto y merecedor en ocasiones de los más fervientes entusiasmos, pueden representar, tomándolas a la parte, una molestia más o menos viva para otras naciones. Nada de eso ocurre en la Fiesta de la Raza. A causa de ella solo pueden sentirse molestados quienes disputan a España el mercado comercial. Y si pueden sentirse molestados no es porque tengan razón para ello. Es más: ese carácter de simpatía que tiene la fiesta en sí viene aumentado este año por la circunstancia de coincidir con la Fiesta de la Paz, bellamente conseguida, y que tendrá su manifestación principal en la ciudad de Zaragoza.

Valencia, que en tantas cosas se imbuje, está presente, muy presente, el día 12 de octubre. Ello se debe en parte principalísima a los elementos de la Unión Ibero Americana de esta ciudad, y principalmente a su digno presidente, el ilustre abogado don Eduardo Salinas Romero.

Precisamente en el haber de la Fiesta de la Raza de este año habrá que apuntar una iniciativa muy feliz, que se debe al señor Salinas. Dicha iniciativa consiste en remitir a todas las Universidades hispano-americanas un ejemplar del discurso pronunciado por el Rector de nuestra Universidad don Joaquín Ros Gómez. Y reputamos muy feliz dicha iniciativa, por lo que contribuirá a establecer relaciones culturales entre la América española y Valencia, que debe prepararse a dejar oír su voz en aquellas tierras hermanas, y por que el medio escogido para establecer esas relaciones no puede ser más idóneo. El discurso del señor Ros fue como ya tuvimos ocasión de insinuar—una excelente pieza oratoria en que no se sabía admirar más, si la galanura y nobleza del estilo o la densidad y elevación del pensamiento.

Por lo demás, no hay que temer que la iniciativa apuntada quede en ello y no pase a realidad. La idea del señor Salinas fue atentamente recogida por la persona indicada para ello. Y ahora ya están camino de América—donde se desparramarán fecundamente—los ejemplares del discurso.

Esa es la noticia. No hemos querido darla de una manera escueta y seca. Hemos creído que merecía ser expresada en términos de franco optimismo.

Tarde lluviosa de toros... COGIDA DE MARTINEZ EN BARCELONA

LA CORRIDA BENEFICA DE VALENCIA

Un debutante, en Madrid, no gustó

La del Montepío Las ideas y las frases

Quien no admita la excelencia de la idea sobre la imagen, quien no acepte la esencial diferencia entre combinación y mezcla, quien crea que da igual construcción que arquitectura, se aburrirá soberanamente en la tarde de ayer.

No es muy dado a reflexiones el público de toros, que suele juzgar por impresión y gusta en general de aquello que por más externo es menos consistente y más falso; prefiere lo bonito y artificioso a lo bueno y lo bello, el engaño a la verdad.

Me refiero a la masa de espectadores que consagra con sus gritos de admiración los más engañosos trucos del oropel y ruge de entusiasmo ante una pasaceta y un lance de costadillo. Pero la masa, aunque conciona con su impresionismo, no es sino de modo circunstancial, y son los verdaderos aficionados los que saben seleccionar valores y acaban imponiendo el culto a la verdad, esa verdad que, aunque desconoce la masa porque tiene en sí un aumento de este año por la circunstancia de coincidir con la Fiesta de la Paz, bellamente conseguida, y que tendrá su manifestación principal en la ciudad de Zaragoza.

Juan; y luego con las banderillas, puso tres pares cambiados, dos de ellos junto a tablas, emocionantísimos, jugándose la piel, sin trampa. Toró de muleta con adorno, tirando un tanto del bicho que estaba aplomado, y dejó el estoque en un poco caído, entrando a volapié de un modo correctísimo. Las ovaciones que constantemente le prodigaron, la oreja del premio y, en fin, el homenaje que le rindieron las gentes, fueron cosa muy merecida, pues Márquez hizo una obra de arte completa, justa y serena, y la supo esmaltar de emoción, con valor. No se puede como una yema con más distinción ni con más habilidad ni más gracia.

En cambio, luego anduvo de cabeza de un modo lamentable, con el fósil que le correspondió, y nuestro hombre se puso pesado pinchando y sumriendo, hasta que Dios quiso que acabara aquel tormento.

Barrera no puede quejarse de su suerte, pues que el toro más chico y mejor de la tarde, para él fue, como si por ser luchador bisoño se lo hubiera encargado al azar. Este delicado obsequio de la providencia, fué aprovechado por el mozo para lucir toda su gracia juvenil jugando al toro.

Félix Merino ha muerto

A consecuencia de la cornada que un toro de Palma le infirió en Ubeda, ha fallecido en Madrid el novillero Félix Merino. La herida, situada en el muslo derecho, aunque grave, no hacía temer un fatal desenlace, tanto, que después de la cura que le practicó el doctor Segovia, y que presentaron los hermanos del diestro, regresaron éstos a Valladolid, de donde salieron al tener noticia del percance.

Inesperadamente sobrevino un ata que de asistolia, a consecuencia del cual falleció el infortunado torero.

Félix Merino tenía 32 años, era natural de Valladolid y pertenecía a una familia acomodada, familia de comerciantes. Desde 1915, en que alternando con Habanero, se dio a conocer en becerías y novilladas, gozaba fama de buen torero y fácil matador. En 1916 toró cerca de veinte novilladas, y el 17 de septiembre del siguiente año, tomó la alternativa, alternando con Joselito y Belmonte.

Fuó a Méjico y Caracas, y sufrió varias cornadas graves. Fué olvidado injustamente por las empresas, y el año pasado decidió renunciar a la alternativa, toreando buen número de novilladas.

Descanse en paz el desgraciado torero!

El valor y la desgracia En la Monumental de Barcelona

Tiempo desapacible y lluvioso. Entrada floja.

Primero.—Negro, hermoso y muy bravo. Se le recibe con una ovación. Martínez lancea sin lucimiento, y oye pitos.

Con gran bravura y poder toma cuatro varas, por cuatro caídas y cero caballos. En quites sobresale Rodríguez.

Martínez torea sin lucimiento. En un pase, se le cuele la res y le engancha por el costado izquierdo, pasando a la enfermería, herido al parecer. Lagartito le sustituye. Torea brevemente, y después de un pinchazo, mete una buena estocada. Muchas palmas. Se ovaciona al toro.

Segundo.—Negro y de hermosa presencia. Lagartito lancea muy ceñido, siendo ovacionado. El toro es algo tarde, con mucho poder.

Cinco varas, cuatro caídas y un caballo. Los matadores, ovacionados en quites.

Banderillea bien Fino y Civil. Lagartito torea muy valiente, oyendo palmas. Estocada buena, que basta. (Ovación y petición de oreja.)

Tercero.—Negro y tan bien presentado como los anteriores.

Rodríguez lancea superiormente. De rodillas. Después lancea muy bien, oyendo grandes aplausos.

El bicho es menos bravo que los otros.

Cuatro varas, tres caídas y un caballo. En quites no se dejó hacer nada el bicho.

Banderillea Rodríguez, clavando dos pares muy buenos. (Ovación.)

Félix, con el toro reservón, torea desde cerca, sin posible lucimiento. Pinchazo en hueso y una estocada buena (palmas), descabellando a la primera.

Toros y toreros

La noticia en Valencia de la cogida de Manolo Martínez

La noticia de la cogida de Manolo Martínez ayer en Barcelona, cogida por Valencia ayer tarde como requebrero de pólvora, produciendo la pesada impresión que es de suponer, pues el gran torero valenciano goza de las simpatías más unánimes.

Parece ser, sin embargo, que no se da el accidente la importancia que en principio se creyó, según acusan los despachos que esta mañana se han recibido, pero a pesar de ello, mucho salió para la Ciudad Condal el doctor don Francisco Serra llagado por el mismo diestro.

El doctor Campos García

Con objeto de pasar unos días en Valencia y trasladarse a presenciar las corridas del Pilar, llegó ayer el doctor don Rafael Campos García, de Málaga.

Los hijos de Bienvenida

Parece ser que en breve será un hecho la reparación de estos notables lidiadores.

De ser cierta la referencia, se encargará de su apoderamiento en Sevilla el hermano de Sánchez Mejías, Aurelio, y en Madrid el periodista don Alejandro Serrano, apoderao hoy de Cañero.

SEÑORES ANUNCIANTES: Siempre que escriban ustedes a La Correspondencia de Valencia no olviden poner en el sobre Apartado 147 Así recibiremos pronto sus cartas

POSTRE MARTI BAJADA SAN FRANCISCO, 28 Ensamadas selectísimas ELABORACION DIARIA

MARTINEZ Y ORTS Lámparas y bronce en todos estilos ESPECIALIDAD EN LAMPARAS DE CRISTAL DE BOHEMIA GRAN VÍA DE JESUS Y MARIA, número 20 (frente al Colegio de Jesús y María) ESTÁ CASA NO TIENE SUCURSALES TELEFONO 756

¿A quién molestamos hoy?

Murmuraciones de corrillo

La titulada Compañía a la que se adjudicó el servicio de conducción de viajeros Valencia-Godella-Bétera, defendió en sus primeros meses de actuación, con firmeza reproductiva, que lo hacía óptimo, su negocio: daba un servicio excelente; los precios, más reducidos que los tranvías, etcétera; se captó desde luego las preferencias del público, hasta el punto de obligar a su rival a implantar medidas, incluso en el orden técnico de la formación de convoyes, etcétera, para contrarrestar el daño de aquel otro servicio bien organizado y con atenciones y comodidades para el público.

Sin contar con el aspecto moral de la cuestión, interesantísimo desde luego y que puede enunciarse diciendo que la Compañía de Autobuses era leal y cumplía fielmente a la idea que presidió la concesión de tales, exclusivas de servicio: crear empresas fuertes, que satisficieran las necesidades del tráfico, acabando con las molestias que se sufrían al ser víctima el público del abandono oficial y del egoísmo de pequeñas organizaciones.

Pues, bien, todo esto ha cambiado de súbito: la Compañía de Tranvías vuelve a su organización anterior, con sus largos convoyes y su servicio deficiente; la de Autobuses se complace en perjudicarse, aumentando el precio y dando por añadidura un pésimo servicio que le enajena el favor del público; en todo aquello bueno suyo que perjudicaba a Tranvías, cesa y se apresura a hacerlo peor... ¿Por qué esta locura suicida?

¿Puede ocultarse a nadie lo que sería un error que descalificaría a la dirección de la Compañía de Autobuses si no fuera evidente que todo ello no es resultado más que de una manobra tenaz? Como en el timo del entierro, que nadie complace al que es víctima por su gusto y por su avaricia, así en este caso en que se hace alarde de querer perder, pues a eso equivale empeñarse a llevar mal un negocio que se ha sabido demostrar llevarlo bien.

Ni siquiera ha tenido la precaución de modificar lo que era indiferente para la Compañía de Tranvías. ¿Cabe defraudación más notoria de las esperanzas del público?

El muchacho llora de rabia, y el público, que le ha visto valiente y voluntarioso, le aplaude abundantemente.

Quinto.—También huido como sus hermanitos para los capotes, pero más codicioso para los caballos, por lo que se le administra cuatro puyazos por otras tantas caídas y dos jaquecos para el arrastre.

Muy bien banderilleado por Cuco, que está trabajadorísimo, pasa a manos de Palmeño, que no hace nada por aprovecharse del morlaco, y después de varios muletazos deslicidos y desaliados, le pincha cuatro veces y le mata de media terdida y de una entera.

Sexto.—Antonio Labrador ya no hace nada, y la lidia de este toro trasurre lenta, aburrida, muy aburrida en el primer tercio.

El banderillero Roqueta deja dos pares buenos, y el público sale de la modorra, para caer de nuevo en ella, hasta que termina la corrida con una entera desordenando, dos pinchazos... y la puntilla.

Como resumen, puede añadir que el ganado en general fué difícil; que los toros quedaron en todas las suertes, y dejando siempre a la Providencia el cuidado de velar por los lidiadores, y en cuanto a éstos, valientes como principiantes, con ganas de firmar contratos, pero ignorantes como propios principiantes.—Espadilla.

Ecos de Sociedad

El conde de Jimeno en Valencia

Con objeto de asistir a una fiesta de familia de los señores de Pastor, hoy ha llegado a Valencia el eximio señor conde de Jimeno.

Boda distinguida en la corte

En la iglesia de la Concepción se ha celebrado la boda de doña Celia Rodríguez Maribona con don José de Rujula y Ochotorena, marqués de Ciudadoncha, oficiando en la ceremonia el párroco don Jesús Torres Losada, y actuando como padrinos la señora viuda de Villaverde y el conde de los Moriles.

Vida extranjera

En el castillo de Lignéres (Cher) se ha celebrado la boda de la señorita Magdalena de Borbón, hija de los condes Jorge de Borbón-Lignéres, descendientes del Rey Luis XI, con el Príncipe Javier de Borbón Parma, segundo hijo del duque de Parma y de S. A. la Infanta María Antonia de Portugal.

El Príncipe Javier es uno de los hermanos del Príncipe Sixto, a cuyo lado combatió, en la gran guerra, como oficial del ejército belga, condecorado con las cruces de guerra de Francia y Bélgica, fué citado varias veces el Príncipe Javier en el orden del día, por su valerosa conducta. Cuando la contienda terminó, era su alteza, por méritos de campaña, capitán de Artillería.

Es también el Príncipe hermano de la Emperatriz Zita de Austria-Hungría, del Príncipe Félix, casado con la gran duquesa de Luxemburgo, y del Príncipe Renato, esposo de la Princesa Margarita de Dinamarca.

La novia tenía tres hermanos varones, pero los dos mayores murieron en el campo de batalla, durante la guerra: sus hermanas, casadas, son la condesa de Roger de Gontaut-Biron, la marquesa de Albon y la condesa Felipe de Moustier.

El primer hijo del heredero de Bélgica

Bruselas

En la corte belga se hacen preparativos para celebrar el próximo alumbramiento de la Princesa Astrid, esposa del heredero de la Corona.

Renovando una tradición, si el nacimiento fuese varón será conde de Hainaut y se le pondrá por nombre Alberto, igual que su abuelo, el actual Soberano de los belgas. El nacimiento será anunciado a la ciudad por cien cañonazos si fuese varón, y por veintinueve si fuese hembra.

En el bautizo actuarán: como padrino, el Rey Alberto, y como madrina, la Princesa Ingeborg, de Suecia, verificándose el acto en la iglesia de San Jacobo, parroquia del Palacio Real, y el Primado de Bélgica, Cardenal Van Roey, impondrá al recién las aguas bautismales.

El ministro de Justicia, señor Hyman, autorizará el acta de inscripción civil, firmando como testigos el Alcalde de Bruselas y los presidentes de las Cámaras.

Deficiencias que subsanar...

Pequeñeces

Vamos a intentar que a los sufridos vecinos de la calle de Colón, vicinas desde hace algunos meses de las obras de alcantarillado y demás, se les permita algún respiro o alivio en su tortura. Y lo que deseamos es que se limpie de escombros y materiales las secciones ya ultimadas de pavimentado, con lo que el tránsito, relativamente cómodo, sea permitido. La incomunicación de algunas casas es notoria y molesta, y ello sería remediado con lo que solicitamos.

No crean los directores de las obras que todo esto sea baladí, no supone grandes perjuicios, molestias insoportables y fatigosas la continuación de estas deficiencias, que afectan, no solo a los vecinos de la dicha vía, sino a todos los colindantes; en suma, a todo el tránsito... Tan bien como se pasaría por aquí—piensa pensando ante los trozos del nuevo asfaltado...—¿hay que pasar...? ¿hay que esperar—las contestaciones nosotras—a que se autorice desde hoy en que se ha advertido la impropiedad prohibición...!

Revistas y Revistas

El teatro en el extranjero

El género de revistas teatrales cuenta siempre con numerosos aficionados.

El éxito de "El sobre verde", entre nosotros, obra que dos veces centenaria, sigue sosteniéndose en el cartel de Apolo, viene a confirmar este aserto, recordando, aunque todavía a varios años de distancia, los días que fue milenaria "Gran Via", y compitiendo con aquellos otros logros que hace más de veinte años por "Certamen Nacional", "Cuadros disolventes" y tantas otras.

En París, esta afición a la revista teatral, trivial y ligera sostiene ocho o diez teatros, cuando menos. Ahora bien, en esta clase de obras hay que hacer una subdivisión: la de las revistas de gran espectáculo y las de actualidad; esto es, entre las que solo presentan a los ojos del espectador, un conjunto de decoraciones, luces, vestidos y mujeres bonitas, y las más literarias, y por lo tanto, más estimables, que comentan y reflejan de un modo ingenioso y feliz el momento actual, callejero, artístico, deportivo y político.

En España se diría muerta por completo—cuando menos, sufre largo eclipse desde hace varios años—la "revista de actualidad", pues las estrambadas en estos últimos ("Arco Iris", por ejemplo, y aun este mismo afortunado "Sobre verde"), pertenecen a aquella primera e inferior categoría: luces, colores, bellas mujeres, musiquilla agradable... nada más.

Circo es que ahora los tiempos que atravesamos—o que nos atraviesan—no permitirían la menor alusión a los sucesos de la política, pero en otros múltiples aspectos de la vida madrileña, y también en provincial, pudieran encontrar nuestros autores motivos suficientes para un animado desfile de sucesos y de figuras, que seguramente entretendrían gramáticamente al público.

A este género—muí explotado por los autores de París—pertenecen la nueva revista estrenada hace pocas noches en los Buños, y que seguramente se mantendrá en su cartel mucho tiempo, pues estas obrillas de actualidad permiten, además, la sucesiva presentación de cuadros nuevos que las van "refrescando" continua mente.

Dicha revista se titula "En el tiempo de Gastouet", y su autor es Rip, especialista en el género, que parece haber hecho con la de ahora su producción más afortunada.

Entre los cuadros y escenas más ingeniosos y aplaudidos, merecen citarse la crítica de la "semana de bon día", pasado cuyo último minuto vuelven los que durante ella mostraron todo alimbar y todo miel, a su acritud y grosería acostumbradas; los cambios y fantasías de la moda, especialmente la masculina en sus, hasta ahora no logrados, propósitos de darnos a los hombres en pernetas; la desaparición, con el correspondiente disgusto de los "pistoleros", de las sencillas y juveniles niñas, borradas hoy por la ola de las tiesas y flamantes "muses"; el truco, original, por cierto, de la pacífica rentista, apasionada de las audiciones por radio, que cree estar escuchando la reproducción de una obra políca, mientras su casa es desvalijada en realidad por unos audaces ladrones; la alusión a las "vedettes" o estrellas que redactan, o publican al menos con su firma, las Memorias, previo el examen que de la nueva escritora hacen las nueve musas (motivo de exhibición de otras tantas artistas guapas y ligeras de ropa); otra graciosa parodia de las danzas modernas, en la que el travieso botones de un restaurante gaba un puñado de folios, pientos por el pesucero de uno de sus parroquianos, dando origen las violentas contriciones de la víctima a la invención de un nuevo baile; los comentarios sobre la educación militar de las mujeres en el cuartel (proyecto de ley de movilización en tiempo de guerra, recientemente votado por las Cámaras), sobre el viaje de Lindbergh, sobre las fiestas de la primavera, etc., etc.

Una serie, en fin, de escenas regocijadas e ingeniosas, en que se muestra en todo su verbo y alegría el inagotable "esprit" francés.

"Desde hace mucho tiempo—afirma "Le Gaulois"—no se había dividido tanto el público de los Buños. Es—añade—un espectáculo bien francés, mejor diré, bien parisino."

Heconocido la certeza de esa última afirmación, pero sostendrá para

acabar esta ligera crónica, la idea de que no solo en Francia y en París, sino también en otras partes, existen escritores, fáciles e irónicos, que podrían y deberían probar sus aptitudes y su gracia en este género de revistas de actualidad".

Suponed, queridos lectores, el ingenio satírico de nuestro Fernández Flórez, verbigraica, aplicado al comentario irónico, en una revista teatral, de los hechos y sucesos risibles que la diaria actualidad nos ofrece.

Por qué no se anima usted, admirador Wenceslao, a hacer esta prueba a que le invito, mejor, o sin perjuicio, de escribir ese drama o come dia de tesis, que se agita en usted planeando?

Y no es, naturalmente, temor a que no le salga a usted bien ese más noble y elevado intento, pero conviencome que nos vayamos haciendo por aquí a la idea de que no es desdoro, ni mucho menos, para un verdadero literato, dedicar su ingenio y su gracia a ese género reviserial, en el que no desdenan probar sus armas, en el país vecino, escritores tan conspicuos y sobresalientes como Tristán Bernard.

"Decir gracias y escribir donaires es de grandes ingenios", opinaba Cervantes.

Y nunca de modo más rápido y más general pueden llegar hasta el público más analfabeto esos donaires y esas gracias que por el camino de la "revista de actualidad", género teatral que tiene su aboeno, si bien se mira, nada menos que en el mismo Aragón.

JAIME ZARAGOZA

Crónica teatral

PRINCIPAL

La empresa de este teatro, de acuerdo con el director de la compañía del teatro Lírico Nacional, señor Marín Penas, deseando dar extraordinaria variedad al cartel y de complacer al público, ha organizado una serie de grandes funciones de zarzuela, dando comienzo esta noche con la representación de "Doña Francisquita", de cuya protagonista, como es sabido, hace una ejecución la tiple española Pábra, y con ella la señorita Espinosa, señora Galindo, el tenor señor Castro, bajo señor Arenas y el tenor cómico señor Cuevas.

A "Doña Francisquita" seguirá "La Bruja", "El caserío", "La tempestad" y "Marina", ópera. Una semana, en fin, de zarzuela grande, con obras escogidas entre las mejores del teatro lírico español, con una interpretación por la magnífica compañía como nunca se ha visto en Valencia.

RUZAFÁ

Esta noche no hay función para dar lugar al ensayo general de la historieta picaresca, en siete cuadros, de Francisco Lozano y Joaquín Mariño, música del maestro Francisco Alonso, titulada "Las castigadoras", que se estrenará mañana martes, a las 9:45 de la noche, a cuyo estreno asistirán los autores, y dirigirá la orquesta el maestro Alonso.

Tomará parte el célebre bailarín excéntrico Jak Buckles, que ha sido contratado exprofeso.

Para facilidad del público se des pachan todos los días localidades de un día para otro con el aumento del 10 por 100 en la contaduría del teatro.

El vendedor debe entregarle la hoja interior de este diario. Exíjala usted si no

Farmacias de guardia.

Farmacias de guardia para el día 10 de octubre de 1927, desde las nueve de la noche hasta las nueve de la mañana del siguiente día: Don Andrés Masía, plaza de Cajereros, 6; don Claudio Martí, Pascual y Genis, 15; don Rafael Morant, Cuarte, 31; don Ramón Moreno, plaza de Calatrava, 2; don Daniel Ferrnolosa, Paz, 26; y don Aurelio Puig, Corset, 61.

Pobladors marítimos: Señora viuda de Llisterri, Escalante, 3, y don Luis Burguenio, Libertad, 132.

Información del Gobierno civil

El Gobernador a Zaragoza

En la entrevista que hemos celebrado con el Gobernador, nos manifestó que mañana se propone marchar a Zaragoza, de donde probablemente regresará el próximo viernes.

Información de la Delegación de Hacienda

El delegado de Hacienda ha hecho para mañana los siguientes señalamientos de pago:

Don Pedro P. Varadé, 4.839/06 pesetas; doña Josefa Micó, 222/07; don León Le Bouche, 104/98; don Manuel Melchena, 299/73; don Pascual Ibáñez, 11.179/66; Pavimentos Asfálticos, 44.066/91; don Antonio Fernández, 72.837/79; don Rafael Ferrer, 500; don Vicente Calabuig, 4.565/50, e inspector provincial de Sanidad, 2.277.

Información de la Diputación provincial

Habiendo acordado la Comisión provincial Permanente abrir concurso particular para la confección y remisión a los Ayuntamientos respectivos de 225.000 hojas declaratorias para la formación de los padrones de cédulas personales del año 1928, según modelo que está de manifiesto en el Negociado correspondiente de la Intendencia, se hace público a fin de que puedan presentarse proposiciones por escrito en dicho Negociado durante el plazo de ocho días hábiles, a contar desde el siguiente a la publicación de este anuncio en el "Boletín Oficial" de la provincia.

Valencia 8 de octubre de 1927.—El presidente, José María Carran.

Información de Palacio Arzobispal

El cargo de maestro de capilla de la Metropolitana

Hoy se ha publicado el edicto de este Arzobispado convocando a oposiciones para proveer el beneficio con cargo de maestro de capilla, vacante en esta Metropolitana por traslado a otro beneficio del maestro don Juan B. Pastor y Pérez.

El plazo para firmar las oposiciones es de 30 días, que cumplirán el 7 de noviembre próximo, y los ejercicios que habrán de practicar los opositores son tres:

Primero. En escribir, dentro del término que se les señale, una composición que en parte sea simple armonización de una melodía gregoriana y en parte sea pieza a cuatro, a cinco, a seis voces, y órgano obligado, con los temas y condiciones que los censors eclesiásticos convengan.

Segundo. En transcribir en notación y partitura moderna un motete polifónico antiguo, matizándolo y fraseándolo convenientemente para a artística ejecución del mismo.

Tercero. En dirigir la capilla de música, ejecutando una obra desconocida. Finalmente, para mejor acreditar su aptitud, podrá el tribunal añadir algún nuevo ejercicio, según práctica de esta Santa Iglesia y normas pontificias sobre música sagrada. Y verificada la oposición, formarán los examinadores la clasificación correspondiente, para en su vista proceder a la propuesta.

Las obligaciones del agraciado con el cargo serán las de los demás beneficiados, más las que le corresponden como maestro de capilla.

LOS ACTOS DE AYER

La Fiesta de San Dionisio

La costumbre tradicional en Valencia conmemoró ayer una fecha de gran relieve en los anales de nuestra Historia; la entrada de las huesas del Rey don Jaime en la capital, vencida la morisma, en cuyo poder se hallaba.

Desenvolvióse esta fiesta en un inenovable ambiente de amor a España, sin estridencias, con la sana alegría que produce el recto sentir de las glorias que nacieron en la Historia de la Patria.

El sábado por la noche la Sociedad "Lo Rat-Penat", siguiendo la costumbre, celebró una velada, que resultó agradabilísima, presentando el salón de Reinas, donde el acto se celebró, un brillante aspecto.

Tomaron parte en esta velada la rondalla "Valencia", que interpretó un buen programa, en el que figuraban obras de Caballero y Serrano, finalizando con el "Himno Regional", y siendo aplaudidísimos los profesores de la rondalla.

Entre los concurrentes fueron sorteados varios lotes de piñetes y trotaors.

Ayer por la mañana se agruparon en el Parterre, alrededor de la estatua del Rey don Jaime, la Corporación municipal con los maceros y Banda de Música, representaciones de Sociedades y numeroso público.

El presidente de la Sociedad "Lo Rat-Penat", señor Burriel y García Polavieja, pronunció un discurso, que resultó un verdadero canto al gran Rey Conquistador, que libró a Valencia del yugo musulmán.

A continuación el señor marqués de Laconi, que llevaba la representación del Alcalde, pronunció unas breves palabras repletas de patriotismo.

Dijo que si siempre era grato ostentar la representación de Valencia, lo era mucho más en aquel momento, en que se conmemoraba un hecho saliente de la Historia de Valencia, en el que representaba además al Cabildo municipal; añadió que sobre esta satisfacción se imponía la de ser valenciano.

Rindió pleitesía al gran Rey Conquistador y donado caudillo la restitución definitiva de Valencia a la integridad de la Patria.

Pidió un recuerdo al valeroso ejército de Marruecos repatriado estos días y al viaje del Rey a Marruecos, por donde pasea el glorioso estandarte de la Patria y rindió homenaje de gratitud y respeto al Soberano, en nombre al leal vasallo En Pere Castellví, del que es descendiente.

Terminó dando vivas al Rey Conquistador a España, al Rey, a Valencia y al marqués de Estella.

Sonaron grandes aplausos al terminar el discurso del señor marqués de Laconi, y cerró el acto ejecutando la Banda de Música el Himno Regional.

Por la tarde, en el tren de las dos, marcharon al Puig los socios de "Lo Rat-Penat", la juventud del mismo y la Seala Coral, con algunos representantes de entidades y corporaciones, ocupando dos vagones que se les tenían preparados.

En la estación del Cabañal se incorporó a los expedicionarios la banda del Patronato Musical de Pueblo Nuevo del Mar, cuyos gastos costó el Ayuntamiento, en sustitución de la Banda Municipal. Con la banda iban también tubalet y dolzina.

En la estación del Puig esperaban el pueblo en masa con el Ayuntamiento en corporación, con el Alcalde señor Chulvi, secretario señor Gausi y concejales señores Cartero, Picazo, Chulvi, Silla, Martí, Donis, Alapont, Barres y Canet, siendo portadores de la Señera de la población.

Figuraban también en la estación el comendador de los Padres Mercedarios doctor Campos y el Padre provincial doctor Delgado, la Cofradía de Nuestra Señora del Puig y otras entidades.

Se organizó la comitiva, dirigiéndose al Monasterio, dándose vivas durante el tránsito.

En el Monasterio, la Seala Coral entonó una plegaria a la Virgen, con gran justeza, siendo celebrada la música, debida a su director señor Marzal.

A las cuatro de la tarde llegaron el marqués de Laconi, en representación del Alcalde, y los concejales señores Martínez Sabater, Cortina y Perales; también se hallaban allí el señor Navarro, por la Diputación; don Carlos Riba por el Rector, el delegado regio de Bellas Artes señor González Martí, el cronista de la ciudad

Corporaciones

Sindicato de Riegos de la Marjal de Masanasa

Se pone en conocimiento de los interesados que ha sido puesto al cobro en el domicilio del recaudador don Bautista Romeu, calle de la Resurrección, 13, de este pueblo, de las quince horas a las diecinueve de cada día, un período voluntario, que finalizará el 20 del corriente, un reparto girado a razón de dos pesetas por hanegada, para atender a los gastos del riego, según el presupuesto aprobado en la junta general de la Comunidad.

Masanasa 9 de octubre de 1927.—El presidente, Bautista Baixauli Raga.

Teatro Apolo

Compañía de Concha Torres

Hoy lunes, a las 10:30 noche: PRECIOS POPULARES Butaca, 1'50 -- General, 0'50

La sin ventura

Drama en cuatro actos inspirado en la vida de La Fornarina.

ESLAVA

Compañía de comedias dirigida por el primer actor RICARDO PUGA

Hoy, FUNCION POPULAR A las 10 noche, :: LA RAZA ::

PARA MAÑANA A las 6 tarde, La ermita, la fuente y el río

A las 10 noche, El hijo de Polichinela

Sábado 15: ESTRENO Los Lagarteranos con asistencia de su autor Luis de Vargas

Teatro Moderno

Director: PEPE ALBA Hoy lunes a las 6:30 tarde BENEHIT AMOR

GENTE BIEN A las 9:45 noche: CHENT DEL DIA O MIL DUROS Y AUTOMOVIL (DOS ACTOS)

A las 11:15 noche: Gran función en honor de la Colonia Aragonesa MIQUETA PILAR Y MICALET (estreno) GENTE BIEN

Butaca, 1 pta. y general, 50 cént.

TODOS ESTUDIANTE

en Valencia, sin una persona que informe seriamente a su familia sobre estudios, alojamientos, gastos, etc., está expuesto seriamente. Escribid hoy mismo al Apoderado Escolar don José del Olmo, comandante de infantaría, Samaniego, 9, Valencia.

MANUEL HERRERO 1.ª TRAVESIA DE MARCHALENES, 2

El abastecimiento de agua potable en Valencia

El Excmo. señor Gobernador civil de la provincia de Valencia ha publicado una circular en la que, lamentando la frecuencia con que se observan en esta provincia casos de fiebre tifoidea, prohíbe el uso de aguas contaminadas, como son las de todos los pozos superficiales de Valencia y muchos abisimios.

Table with columns: Bacterias por centímetro cúbico, Fongos, Colibacilos, Eberthi, Otros microbios patógenos, Calificación

Table with columns: Bacterias por centímetro cúbico, Fongos, Colibacilos, Eberthi, Otros microbios patógenos, Calificación

La Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, abastecedora del suministro de agua de alta presión, cuenta con elementos suficientes para instalar el agua en el domicilio de los abonados dentro de los ocho días después de firmar el contrato.

Oficinas: Félix Pizcueta, 30

Caja de Previsión Social del Reino de Valencia

Colaboradora del Instituto Nacional de Previsión y Comarcana de Crédito Marítimo

Sometida al protectorado e inspección del Gobierno por mediación de los ministerios de la Gobernación y del Trabajo, Comercio e Industria

OPERACIONES QUE REALIZA

Seguros Ahorro Retiro obligatorio. Régimen de mejoras complementario del obligatorio para anticipar la edad de retiro, aumento de pensión y formación de capital herencia.

Préstamos y créditos hipotecarios a interés reducido. Fomento de construcción de Escuelas Nacionales y casas baratas y económicas. Repoblación forestal.

Domicilio Central: Plaza de Estúlio Castelar, 18, 2.º

Editorial Núñez Samper. - Madrid

Don Martín de los Heros, 13.—Apartado 63 Obras de LUIS DE VAL., publicadas por esta casa

Table with columns: PRECIO, «Maldita», «La hija del destino», «La miseria del hogar», «Pobres madres», «Los mártires del adulterio», «Amor obrero», «Los obreros de su culpa», «El hijo de la obrera», «Los hijos desgraciados», «El calvario del obrero», «Los hijos de la fábrica»

El precio de las obras es el de sus dos tomos, artísticamente encuadernados en tela.

Todos ellos están ilustrados con gran número de bellas láminas en colores, originales de artistas tan notables como Méndez Bruga, Pícolo, Ramos, etc., y pueden adquirirse por cuadernos en la Editorial y centros de suscripciones. Fidase nuestro catálogo de obras literarias, científicas, históricas, filológicas, etc., etc.

CARTELERA

Para hoy PRINCIPAL.—A las 10 nocte: Doña Francisquita. APOLO.—A las 10:30 nocte: La sin ventura. ESLAVA.—A las 10 nocte: La Raza. MODERNO.—Compañía Pepe Alba.—A las 6:30 tarde: Benehit amor y Gente bien.—A las 9:45 nocte: Chent del día o mil duros y automovil.—A las 11:15 nocte: Gran función en honor de la Colonia Aragonesa. Miqueta, Pilar y Micalet (estreno) y Gente bien.

Para mañana PRINCIPAL.—A las 6 tarde: Doña Francisquita.—A las 10 nocte: El caserío. APOLO.—A las 6 tarde: La ermita, la fuente y el río.—A las 10 nocte: El hijo de polichinela.

Anuncio usted en La Correspondencia de Valencia

La Standardización de Tipos, felizmente iniciada por Osram, señala otro decisivo progreso industrial. Para tener mucha luz, emplee lámparas Osram. OSRAM

Deja una fortuna de 558 millones de pesetas Ha muerto el más rico de Irlanda Rugby. El conde de Iveagh, jefe de una famosa fábrica de cerveza, ha fallecido. Era tenido por el hombre más rico de Irlanda y el segundo entre los ricos de Inglaterra. Se calcula que deja una fortuna de 20 millones de libras esterlinas (558 millones de pesetas). El fisco resultará con ello muy beneficiado. Su heredero es un hijo suyo, el vizconde Elveden, diputado conservador por el distrito de Southend. La elevación a la paría de Elveden, traerá consigo una elección parcial en Southend.

Teatro Principal Gran compañía de J. MARÍN NEZ PENAS Procedente del teatro de la Zarzuela de Madrid (teatro lírico nacional) Primer actor y director: ANGEL DE LEON Maestros directores y concertados SANTIAGO SABINA Y RAFAEL LOPEZ Hoy lunes A las 10 nocte Doña Francisquita Mañana martes, a las 6 tarde, Doña Francisquita, y a las 10 nocte, El caserío. Miércoles, debut de la soprano Esperanza Santos, con BRUJA.

EL CAMPEONATO VALENCIANO DE BALOMPIÉ

Levante-Burjasot-Valencia, en cabeza

Meritorio empate de nuestro campeón en Sevilla

INFORMACION DE OTROS PARTIDOS

En Valencia

En Vallejo.-El Levante vence, mercedemente, al Gimnástico, por 3 a 1

El pintoresco campo de Vallejo, propiedad del R. C. Gimnástico, inauguró ayer el césped de su terreno de juego, magníficamente cuidado y que contribuye a aumentar la bella nota de color que en todo su conjunto se advierte.

De aceptable puede calificarse el partido que en el Vallejo se celebró ayer y conviene no olvidar lo de campeonato, puesto que, en contraposición al que el domingo pasado se jugara en Mestalla, en el de esta tarde, sin dejar de aceptarse en el juego unas normas de gran entusiasmo y aun dándose las jugadas incluso duras, no llegaron a degenerar éstas ni tan siquiera justificando la expulsión decretada al final contra dos elementos, más que nada en un exceso de rigor, que como medida de escarmiento, compartimos.

Pero, con ser aceptable el juego y en algunas ocasiones haberse dado jugadas de verdadera calidad, no olvidemos la causa; el público no llegó a entusiasmarse y el partido se desarrolló en un ambiente que no se correspondía al entusiasmo que se desarrolló por bastantes de los componentes de ambos equipos, y hacemos la salvedad de bastantes y no todos, pues habieron algunos de los que deben titularse defensores azulgrana en los que en ningún momento viésemos un destello de entusiasmo que compensara, al menos, la carencia absoluta de juego de que hicieron gala.

Juego de equipo tan sólo se ha visto, en total, por parte del Levante en la mayor parte del segundo tiempo. De línea de medios para atrás, a favor del Club decano casi todo el partido, aunque la calidad de éste fuese empeorando hasta convertirse en nada, en el último tiempo.

Decíamos el pasado domingo que la línea media gimnástica, a más de no ser una gran cosa, tropezó con la del Club "merengue", plebiscitaria de acierto y entusiasmo, por lo que fue anulado su juego, poco menos que absolutamente. A más, también hicimos referencia una vez más a que el Gimnástico tiene en Silvano su mejor elemento, no sólo de su delantera sino en la totalidad del equipo.

Estas han sido las dos causas sobre las que se apoya el nuevo contratiempo que ayer sufrieron sus colores. La nueva anulación de la intermedia azulgrana, a partir de los quince primeros minutos, más la estrepida BARBARIDAD—asi, con letras bien grandes—cometida por el que dispuso la formación del "once" que había de representarlos, dejando se fuera a un elemento que, cual Silvano, a más de ser el mejor, juega en los tres puestos de la tripleta central como nadie de sus compañeros.

A la delantera gimnástica le faltó el alma del ataque, y por ello mismo, éste fue siempre inexistente. La blanquiniega, por el contrario, constituida por estupefactos jugadores, y tan sólo con la fría ciencia futbolística que poseen, y un buen apoyo de sus medios, ganó cumplidamente el partido.

Y esto sin que háyanse preocupado hasta ahora de emplearse en un metódico entreno, siguiendo las órdenes de su competente preparador, que el día que tan hagan, han de cenar su rendimiento.

La línea media levantina anuló por completo a su adversaria, a partir del primer cuarto de hora, adecuándose por completo de la situación en la mayor parte del segundo tiempo y, según dijimos, en esto estuvo el mayor motivo del triunfo de sus colores.

Poco preciso como es en él de contornos y en razón a este defecto, se le marcó un tanto completamente inocente. Poreal, en su repartición, mostró alguna indecisión en las primeras intenciones; luego ya apareció en él el excelente medio que tanto cambió en la anterior temporada. Y exceptuados los apuntados, los demás actuaron excelentemente en la mayor porción de las jugadas que intervinieron. Puig, entusiasta, colocado y más ágil que Ferrer, recogió la mayor parte de balones que por sus dominios pasaron, y además sirvió el juego de forma más asequible a sus delanteros que no su contrincante. Hilario le secundó sobria y magníficamente.

El ataque fue, en conjunto e individualmente, lo que más brilló. La inclusión de Liso fue un gran acierto, ya que éste adelantó el juego mejor que su esfuerzo con el de sus compañeros, de atrás. Ramón, aunque otra cosa no hubiera hecho, y jugó toda la tarde bien, sólo con aquel primer golazo que marcara, hay bastante para poner de manifiesto las estrepidas cualidades que posee. Rubio ha demostrado una vez más, con todo y ser sólo cerebro, ser un gran conductor de línea en toda la extensión de la palabra y, todo lo demás, aparte. Manjó jugó a placer y centró por éllo cuanto quiso, y Orriols contribuyó bien al triunfo.

El equipo azulgrana, en lo que concierne especialmente a algunos de sus elementos, nos ha defraudado una vez más. Como el pasado domingo, no pudimos apreciar en Sandoña Areta ninguna cualidad aprovechable, pues de nada le sirvió su portentoso shoot, si por una razón u otra no lo practica con eficacia, y hoy ni sin ella. Algo parecido podemos decir de su tocayo, y sin mejorir un ápice, de nuestro paisano Peral. Los tres fueron, cada uno por su parte, los principales causantes de la derrota para los suyos, ya que con su pésima actuación hicieron magnífica la irregular actuación de la tripleta defensiva levantina. Los excentradores dieron de sí cuanto podían, teniendo en cuenta lo hecho por sus compañeros y, sobre todo, el reser-vista Aratella, que llevó más veces que nadie el peligro para Cabo.

La línea media no llegó a igualar la deficientísima actuación que frente a Valencia, por el motivo que la misma línea en el Levante, con seres superior, no es comparable—habla mos de actuaciones tan sólo—a la del equipo campeón. Artigues, dada su condición, fue el mejor mientras que Enrique continúa tan en su baja cual ya apuntamos. Ferrer, voluntarioso pero torpón.

En la tripleta defensiva, radió el fuerte del Gimnástico. A ella debieron que en el segundo tiempo la derrota no fuera copiosísima. Los tres componentes hicieron el gran partido deshaciendo incontables combinaciones de la delantera levantina. Palau, a pesar de los tres tantos que se le hicieron, los tres de la categoría de imparables, tuvo grandes aciertos.

Tan sólo unas palabras merecen, y ello ya es síntoma bueno. Leonarte actuó con su peculiar acierto e imparcialidad, dirigiendo el partido con una competencia y justeza que para sí quisieran algunos de los que nos visitan en calidad de ases. Le secundaron en las líneas Sandoña Ordiña y Otero, y en los goals Martínez Vidal y Demis.

El público comportóse correctamente, y, como ya dijimos, al principio, incluso irrió para aplaudir algunas estupefactas jugadas sueltas, cual aquel momento de goal primero de la tarde.

La alineación de los equipos era la siguiente: Levante: Cano, Torregrosa, Lavall, Poreal, Puig, Hilario, Mario, Ramón, Rubio, Liso y Orriols. Gimnástico: Palau, Civera, Villa, Artigues, Ferrer, Enrique, Prieto, Peral, Areta, S. Areta y Aratells.

En los primeros momentos el juego fue de tanteo, pero bien pronto los azulgrana aprovecharon las primeras escaramuzas, tirando dos corners que de nada le sirvieron por falta de remate a ellos.

Lavall, muy fallón, era el principal promotor de las incursiones del Gimnástico y también alguno de Poreal, obligó a Torregrosa a intervenir.

Poco a poco, la media levantina compensó la deficiencia de la defensa y comenzó el servicio a los suyos. Puig dio un balón a Ramón, entregando éste a Rubio, que lo devolvió en seguida para que el estupefacto delantero levantino fite aún un poco más, avanzando unos metros, y desde fuera del área empalmó soberanamente, sin que Palau, por la rapidez y fuer-

za del tiro, pueda hacer otra cosa que tocar la pelota.

El juego se animó bastante, y mientras por parte de la delantera visitante están las mejores jugadas, son los azulgrana, quienes tienen más ocasiones a ellas por acentuar su dominio; gracias al cual tiran aún otro corner.

Los medios blanquiniegos, superiormente ayudados por Liso, cambian el juego y obtienen un saque que Orriols tira excesivamente justo. Villa corta el juego y sirve preciso a Ferrer, que desde lejos tira un balón que por la poca fuerza que lleva, igual se pase adelantado que tiro a goal, lo que no es óbice para que Cabo, indeciso, se lance tarde y le pase la pelota por debajo del cuer-po.

Se endurece un poco el juego, sin llegarse a extremos reprochables. El Levante iguala a su adversario en corners, que se ejecutan sin consecuencias, y con el empate finaliza el tiempo.

Pocas palabras para dan cuenta del segundo.

A excepción de escasas, contadísimas jugadas personales de Aratella, difícilmente llegó la vanguardia azulgrana a la puerta de Cabo; no así la levantina, que en buenos períodos puso cerco a la de Palau, consiguiendo un cuarto saque de esquina y dos tantos, uno de ellos de preciosa ejecución.

Un doble remate de Liso, rechazado por Palau, y a seguido de Ramón, fue el segundo, y más tarde, un templatísimo centro de Mario, tocado de cabeza por Rubio, entró precisamente por el ángulo superior de la puerta defendida por Palau y abandonada por sus compañeros. En los últimos momentos y por juego violento fueron expulsados Vila y Poreal.

JOSEMBAR

Otros partidos

En Elche.-Otra derrota del Juvenil

Se ha jugado en el campo de Altabix el cuarto partido de campeonato, teniendo por adversarios al Juvenil.

El partido ha carecido de interés por la manifiesta superioridad del Juvenil, que aunque pudo hacer más, tan sólo consiguió tres tantos, mientras que los visitantes, impotentes, no pudieron marcar ni el del honor que hacer desaparecer el humillante cero que desde el principio del campeonato lucen.

Arbitró con acierto el valenciano Martínez Ibarra.

CORRESPONSAL

En Castellón.-El C. D. Castellón vence difícilmente al Burjasot, por 1 goal a 0

Castellón 9.—En el terreno del "Sequillo" celebró este partido. Al poco de comenzar inició una lluvia bastante intensa, que convirtió en un barrizal el campo de juego. Por esta causa no resultó el encuentro brillante, imitándose los equipos a salir del paso.

Venció el Castellón por un goal marcado por Saura, al ejecutar "enormemente" un free kick.

El Burjasot evidenció un entusiasmo enorme, lo que justifica anteriores triunfos logrados en pasados partidos del torneo regional. Sus mejores elementos, Marzal y la tripleta defensiva.

El Castellón se empleó apático, pues "convencido" de que el triunfo le había de salir, dado lo pésimo de la tarde, no creyó conveniente jugar de otra forma. Con todo, dominó insistentemente. Altés, Archibés, Aljanga, Saura y Vidal fueron los mejores.

Don Augusto Mlago, auxiliado por Bosch y Umbert, fue el encargado de dirigir el match, haciéndolo con su acostumbrada competencia e imparcialidad. Castigó al Burjasot con un penalty que Alfredo desaprovechó.

Fueron los equipos: C. D. Castellón: Aljanga, Saura, Vidal, Altés, Guillén, Archibés, Arróniz, Marcos, Martínez, Montañés y Alfredo.

Burjasot F. C.: March Martínez, Molins, Paquito, Marzal, Molina, Chiari, Benito, Cervera, Lloréns y Ramón I.

WICEP

En el Puerto de Sagunto El Sporting vence al Saguntino por 2 a 1 en disputado match

Jugóse el pasado domingo este encuentro de campeonato entre el Sporting y el de su Puerto. La expectación despertada por este match era enorme, debida a la antigua rivalidad existente entre ambos onces, que nuevamente se enfrentan en el campeonato regional, al haber sido ascendido a superior categoría el flamante campeón del grupo B, del pasado año, el Sporting de Canet.

Contra lo que se presumía, el partido, aunque duro, se deslizó dentro de las mejores reglas deportivas, lo que se debe en gran parte a la acertada actuación del árbitro valenciano señor Vidal Royo, que con su rectitud en los castigos evitó que ocurriera nada desagradable.

El público, que llenaba por completo el campo del Sporting, se comportó admirablemente, contribuyendo también a que mejorara la calidad del juego desarrollado en este encuentro, el más emocionante de cuantos pueden celebrarse en la histórica ciudad.

A las órdenes de Vidal Royo, secundado en las líneas por Bonilla y Fiquer, se alinean los equipos de la siguiente forma:

Sporting: Llago, Subies, Tapia, Bonet, Luz, Gavin, Vicente, Conde, Laomba, Llago II y Gil. Saguntino: Galindo, Gaspar, Ros, Sirvent, Roineró, Martí, Ferrando, Senper, Alvarez, Varela y Galzarza. En el primer tiempo, el Sporting se empleó a fondo, desarrollando un juego de pases precisos y llegando a dominar en los cuarenta y cinco minutos a su contrincante.

Conde marcó en este tiempo los dos goals para su equipo; el primero de célebre chut a un pase que le da Gil. El segundo al rematar de fulminante empalme bonito pase de cabeza, obra de Luz.

En el segundo tiempo destaca más el Saguntino, que se aprovecha del cansancio de los propietarios, que se han agotado en la primera parte. Pero, no obstante, sus ataques son infructuosos, por la enorme actuación de la defensa, y más especialmente de Llago, que para muy bien.

Unas manos de Luz son castigadas con penalty, que Ros tira alto. Nuevas y repetidas, manos y fault de Luz en el área son solventados con nuevo penalty, que es el único goal del Saguntino.

El Sporting se defiende en los últimos minutos para conservar la victoria, y así finaliza el encuentro con el resultado de 2 a 1 favorable al Sporting.

El Saguntino jugó descohesionado, y los mejores fueron Galindo, Ros, Martí, Alvarez y Galzarza.

Del Sporting sobresalió la actuación del puerto Llago y también la de Tapia, Luz, Conde, Llago II y Gil.

El público muy correcto, y Vidal Royo estupefacto en su arbitraje.

JULY.

Clasificación actual

Table with 3 columns: Team, J, G, E, P, GF, GC, P. Rows include Burjasot, Valencia, Levante, Castellón, Elche, Gimnástico, Sporting, Saguntino, Juvenil.

El campeonato de la "liga"

En Sevilla, el Valencia obtiene un meritosísimo empate frente al Sevilla

Sevilla 9.—En el campo de la Avenida de la Reina Victoria se ha jugado el primer partido correspondiente a la competición organizada por la "liga máxima".

Celebróse éste a las once y media de la mañana, ya que en la tarde había de celebrarse en la Maestranza la corrida a beneficio de la Cruz Roja con una soberbia combinación, Gallo, Belmonte y Gitanillo, la que acabará la atención de todo el público sevillano.

El público llenó abundantemente el terreno del Sevilla F. C., para aplaudir a los suyos en su presentación en la actual temporada.

A la salida de los equipos, fueron cariñosamente aplaudidos, especialmente Eduardo Cubells, quien, por haber defendido los colores sevillistas, tienen muchos admiradores en esta tierra.

A las órdenes del colegiado andaluz Balaguer, forman los equipos de Valencia F. C.: Cano, Roca, Garro, Rey, Molina, Salvador, Rino, Cubells, Montes, Arcadio y Sánchez.

Sevilla F. C.: Elizaguirre, Sedeño, Monge, Iglesias, Caballero, Gabriel, Roldán, Buina, Castro, Carreño y Brand.

Los comienzos del partido son favorables al Club local. El Sevilla realiza una de sus características amarcadas, marcando Carreño el primer goal. Este se produjo desde una gran distancia de un magnífico shoot, que pilló desprevenido a Cano.

El Valencia se anima y nivela el juego, gracias a la labor de su línea media, que lleva bien a su delantera el ataque.

Antes de finalizar el primer tiempo, en un buen avance valenciano, Montes consigue el tanto del empate en un buen tiro, que bate a Elizaguirre.

Comienza el segundo tiempo con presión marcadísima de los valencianos, que tiran frecuentemente sobre la meta sevillana.

Pronto se deja sentir el dominio ejercido por el Valencia, pues Rino tiene ocasión de ejecutar uno de sus famosos remates, obteniendo el segundo para los suyos.

ERGM

En Santander.-El Racing vence al Iberia

En el campo del Sardinero se ha jugado este partido, correspondiente al torneo de los Clubs que componen la "Liga Máxima". Ha asistido numeroso público.

Desde los primeros momentos notóse una gran superioridad a favor de los locales, que sin gran trabajo consiguieron obtener seis tantos, por dos que hicieron los zaragozanos.

En Madrid.-El Sporting de Gijón empata con el Atlético madrileño, en el campo de éste, a 3 tantos

Había gran deseo de volver a ver al Club asturiano, y por este motivo acudió al terreno del Stadium una gran cantidad de afición.

Por otra parte, el Atlético había anunciado que sacaría su primer equipo completo.

Desde el primer momento se nota en ambos equipos una falta de unidad en los ataques. Ni atléticos ni asturianos se entienden. La pelota va de un campo a otro sin resultado práctico.

Por fin el juego adquiere regularidad y las defensas tienen que emplearse a fondo. Los ataques de los locales son más eficaces y pronto hacen una jugada maravillosa. No hay dominio manifiesto y el juego no es de gran calidad. Sigue el encuentro sin pena ni gloria, ya que ni unos ni otros hacen jugadas dignas de emocionarse. El tiempo pasa hasta su final con ligeros destellos de buen juego.

Empataron a tres tantos por una de esas casualidades tan difíciles de explicar en fútbol.

De los del Sporting merecen mención la defensa derecha, el medio izquierdo y el interior derecha.

Del Atlético, la defensa y el ataque, bien. Los medios flojearon bastante, y el portero actuó con desgracia.

BROCAS

Los campeonatos regionales

En Barcelona.-El campeón catalán sufre el primer tropiezo frente a Europa

En el campo del Europa y con un lleno fantástico se ha jugado el primer partido de campeonato, en el que se enfrentaban campeón y subcampeón catalanes.

El Barcelona se alinea completo y lo hace así: Platko, Más, Walter, Bosch, Castillo, Carulla, Píera, Samitier, Sastre, Arocha y Sagi.

C. D. Europa: Florenza, Serra, Alcoriza, Gamis, Peláez, Mauricio, Pellicer, Bestit, Cros, Martínez y Alcázar.

El Barcelona ha hecho un partido decepcionante y muy desigual, siendo justamente batido por el Europa, que le ha dominado en casi todo el tiempo.

Los primeros en marcar han sido los de la barrida de Gracia y por mediación de Cros.

El Barcelona reacciona y efectúa algunos buenos avances, consiguiendo Píera en uno de ellos centrar una pelota, que remata muy bien Arocha.

En la segunda parte comienza dominando el Europa, a pesar de lo cual el Barcelona quien está a punto de conseguir un nuevo tanto, pero la pelota da en un poste. Insiste el Europa en su dominio y por mediación de Cros marca el segundo tanto.

Los azul-grana, animados por su público, reaccionan y se crecen por momentos, embotellando completamente al Europa, pero éstos se defienden bien, haciendo su puerta imbatible, hasta que poco a poco se nivela el juego.

Acaba el partido con este resultado semisorpresa.

Por la posición un poco desequilibrada que se encuentran los equipos no se pueden hacer vaticinios para el porvenir, pero hay que tener en cuenta que el Europa es hoy la segunda vez que vence al Barcelona en muy poco tiempo.

Bosch ha sido el mejor hombre del Barcelona, atacando y defendiendo con gran coraje y acierto. Píera muy flojo, y Mas flojísimo. Sastre, que realizaba un buen partido, se lesionó.

Del Europa, Florenza, seguro, y Cros, oportuno y energético.

El árbitro parecía desconocer el reglamento, tal fue el número de errores que tuvo.

Español, 3.-Badalona, 0

En el campo de Sarriá, propiedad del Español, jugó éste con el costero Badalona.

El resultado ha sido justo, ya que los visitantes tuvieron una buena actuación, oponiendo al juego de los españoles.

Padrón ha marcado dos goals, y el otro Estrada.

Han dominado los blanqui-azules todo el partido, pero no han sacado provecho de ello.

El Badalona, a pesar de todo, defendió bien su puerta, atacando con denuedo.

Gracia, 0.-Sabadell, 2 U. S. Sans, 1.-Tarrasa, 1

Grupo B: Martineu, 1; Gimnástico, de Tarragona, 0. Manresa, 1; San Andreu, 0. Huro, 2; Júpiter, 1.

Atlético, de Sabadell, 2; Lleida, 1.

PEPE

En San Sebastián.-La Real Sociedad es batida por el Irún

En el campo de Atocha se ha jugado este partido del campeonato regional, el de más interés, por enfrentarse a los dos mejores equipos de la región.

La Real Sociedad persiste en la mala forma que se advertía en sus filas desde hace algún tiempo, y que le llevó a la derrota que sufrió el

pasado domingo contra el Osasuna. Mientras, el Irún ha sabido aprovechar mejor su juego. Los primeros momentos fueron de dominio para los locales, a pesar de lo cual no marcan por falta de decisión en su delantera.

Reguero inaugura el marcador para el Irún, de un buen tiro, y a los ocho minutos de éste, Errazquin hace el segundo, que decepciona completamente al público realista.

En el segundo tiempo, el dominio fue de estos, y mientras Irún no pudo hacer nuevo tanto, el Real consiguió el del honor para los suyos, gracias a Urbina.

El resultado ha causado gran contrariedad entre los partidarios de la Real, que por jugar este año, como ya el pasado, el campeonato, a dos vueltas, y por haber perdido ya en Pamplona, tienen pocas esperanzas de que su equipo represente a la región en el campeonato de España.

En Cartagena.-El R. Murcia vence al C. D. Cartthago

En el campo de los segundos se ha jugado este partido, que ha sido prodigo en incidentes por la hostilidad de que ha sido objeto el campeón murciano.

El resultado le ha sido favorable, por dos a cero.

Arbitró con acierto el colegiado madrileño Alonso.

En Bilbao.-Arenas y Atlético empatan

En el campo de Ibayondo de Guecho, propiedad del Arenas, se ha jugado este disputado partido de campeonato entre los dos equipos ases vizcaínos. Ha habido un lleno fantástico, existiendo gran interés en el público, que discute anticipadamente las probabilidades de cada uno.

A la salida se ovaciona a los equipos, que forman a las órdenes del colegiado madrileño señor Escartín, faltando tanto en uno como en el otro equipo buenos elementos, como Carmelo, Jauregui y Yermo, que sufren lesiones de anteriores partidos.

Desde el primer momento se inicia el juego a gran tren, pero con predominio del Atlético, cuya delantera hace buenos avances.

En cambio es el Arenas quien está más positivo en los suyos, y en un efectuado por Anduiza y seguido de centro, lo remata Mateo, que juega sustituyendo a Yermo, y obtiene el primer tanto, que es muy aplaudido por los guechotarras.

El Atlético ataca, pero la tripleta defensiva arenera juega un gran partido e inutiliza todo esfuerzo, por lo que termina el primer tiempo sin que haya habido alteración de resultado.

En el segundo comienza con presión acentuada por parte del Atlético, que busca el empate, pero Urres, por los medios del Arenas, y la defensa, se opone a éste con gran codicia, y sobre todo la defensa arenera, que está jugando uno de sus mejores partidos.

Al fin, Ayarza, centro delantero atlético, lanza un tiro raso y consigue el empate para el Atlético, que es recibido con entusiastas aclamaciones de sus partidarios.

El Atlético domina más, dando lugar a una gran defensa arenera, pero con todo las peligrosas arrancadas de éstos se suceden.

Termina el partido con empate. Se distinguieron: del Atlético, Prión, Ayarza y Vidal; Lafuente, regular. Del Arenas, Carcaga, Gurruchari, Anduiza, Mateo y los medios.

El árbitro, justo e imparcial.

Otros resultados

Sestao, 4; Portugalete, 2. Olimpo, 3; Juvena, 2. Jugaban una copa donada por la directiva del segundo.

Esperanza, 3; Tolosa, 0. Pasayako, 2; U. D. Eibarés, 1. Celta de Vigo, 5; Eiría, 2.

Racing del Ferrol, 5; Eudem, 0. Real Zaragoza, 4; Juventud, 0. Imperio, 3; Alcántara, 0.

Curación radical de la "Obesidad"

Tratamiento especial para combatir la OBESIDAD y alcanzar una disminución de peso de 8 KILOGRAMOS por mes, del DOCTOR FUERTES, calle General Pardiñas, núm. 30, MADRID. Consulta a provincias por correspondencia dirigida al autor.

El fallo del Jurado

La Casa del Ateneo Mercantil

El Jurado calificador del Concurso de anteproyectos para la construcción de la nueva casa social del Ateneo Mercantil, ha dictado ya su fallo definitivo.

En el encabezamiento del mismo se hace constar que, congruentemente con uno de los acuerdos adoptados en sesión anterior, la votación válida y el fallo definitivo, firme e irrevocable, de ser precisamente el que resulte de los votos que emitan por escrito y razonadamente todos los vocales del Jurado, en cumplimiento de lo que dispone la base 15 del Concurso.

Con arreglo a dicha base, todos los vocales del Jurado han presentado extensos informes en los que razonan sus respectivos votos. El señor Sagrañas y el presidente del Jurado don Mariano Gómez, razonan también por qué no votan el anteproyecto de los señores Borso, Burguera, Goerlich, Testor, Artal y Pedrés.

El escrutinio verificado dió el resultado que sigue:

Señores Zabala y Rivas, cinco votos.

Señor Arzadun (don Fernando), cinco.

Señores Borso, Burguera, etc., tres.

Señor Rodríguez (don Vicente), dos.

Señor Yarnoz, dos.

Señores Castell y Fernández-Shaw, dos.

Señores Carles y Costa, uno.

En vista del resultado de la votación, y teniendo en cuenta que la base 16 del Concurso dice que el número de anteproyectos premiados "no podrá exceder de tres", sin que sea, por lo tanto, indispensable, otorgar tres premios, número que se fija en concepto de límite máximo, el Jurado, en uso de la inapelable autoridad que le otorgan las bases del Concurso, acordó, con el voto favorable de los señores Muguruzza, Fernández Balbuena, Almenar, Sagrañas y presidente don Mariano Gómez, entre otros muchos, lo que sigue:

Primero.—Que los anteproyectos números 2 y 33 de la lista general, firmados, respectivamente, el número 2 por don Fernando Arzadun, y el 33 por los señores don Juan de Zabala y don José María Rivas Eulate, pa- ran, sin orden de preferencia entre los mismos, al segundo grado del premio Concurso, con objeto de desarrollar los proyectos definitivos correspondientes dentro del plazo y con arreglo a las indicaciones a que se refiere la base 19, que, en su caso, se les comunicará a los autores de dichos anteproyectos.

Segundo.—Que con arreglo a la base 17, dentro de los quince días siguientes a la fecha del fallo, se ponga a disposición de los autores de los anteproyectos premiados, señores Arzadun y Zabala y Rivas, la cantidad de 7.500 pesetas por cada uno de dichos dos anteproyectos.

Tercero.—Que en consideración a la extraordinaria importancia de este Concurso, el gran mérito de los trabajos presentados y las singulares cualidades reveladas por sus respectivos autores, se signifique a los autores de la Casa del Ateneo la complacencia que vería el Jurado que todos los concursantes recibieran, como recuerdo de su participación en este certamen, una artística medalla, placa o diploma, que patencie la gratitud del Ateneo y el laudatorio concepto del Jurado calificador.

Cuarto.—Que se declare desierto el tercer premio, por no haber alcanzado ningún otro anteproyecto el "quorum" de cinco votos por lo menos que señala la base 16.

Sexto.—Que se proponga también a la junta gestora del Ateneo la publicación de un folleto de carácter técnico, con todos los antecedentes del Concurso, una reseña de los anteproyectos presentados y los trabajos realizados por el Jurado, repartiéndose este folleto y el anterior a todos los señores concursantes y socios del Ateneo.

Acuerdos de la Junta gestora

Comunicado el fallo anterior y toda la documentación oficial del Jurado a la junta gestora del Ateneo, dicha junta, después de oír al señor Rieta (don Joaquín), rechazó por unanimidad una proposición de don Augusto Rieta impugnando la legalidad del fallo y demás acuerdos del Jurado, y acordó, con el voto en contra del Sr. Rieta y dos abstenciones, quedar informada del fallo y acuerdos complementarios del Jurado, cumplimentar en todas sus partes aquél y éstos, y aceptar en su integridad las propuestas formuladas por la mayoría del Jurado.

En cumplimiento de lo que dispone la base 13 del Concurso, dentro de pocos días tendrá lugar en los salones del Ateneo la Exposición de anteproyectos: los dos premiados se instalarán en el vestíbulo del piso principal, y los restantes en varias salas del piso segundo. En el tablón de edictos del Ateneo se anunciarán las fechas de la Exposición.

Un caso de fuerza mayor

El fallo del Jurado es un documento de bastante extensión, en el cual se razonan todas las resoluciones adoptadas. Y en relación con el plazo, no

inferior a ocho meses, a que se refiere la base 19 del Concurso, para que los autores de los anteproyectos premiados desarrollen los proyectos definitivos, se dice que ese plazo no es posible fijarlo ahora por causa del proyecto que tiene el excelentísimo Ayuntamiento de rectificar las líneas de la plaza de Castelar, en forma que tal vez afecte al solar de que actualmente dispone el Ateneo, eventualidad que si llegara a realizarse, constituiría, en opinión del Jurado, un caso de fuerza mayor en este Concurso, cuyas derivaciones serían oportunamente determinadas.

Estamos, pues, ante un compás de espera, ajeno por completo a los afanes que tiene el Ateneo de dotar a Valencia de un gran casino, como corresponde a la categoría de nuestra ciudad.

Los proyectos premiados

Son dos hermosos trabajos, que se lucian satisfactoriamente las aspiraciones del Ateneo, dentro de las normas trazadas en el programa de necesidades anejo a las bases del Concurso. Con cualquiera de los dos proyectos se triplicaría, por lo menos, la capacidad actual del Ateneo, y en condiciones tales de amplitud, comodidad e independencia de los diversos servicios como ningún otro casino de España y tal vez muy pocos del extranjero.

El anteproyecto del señor Arzadun

Es uno de los que tuvieron mejor ambiente durante la Exposición, y que satisficó con mayor ponderación las exigencias de la convocatoria, sin rebasar la cifra del presupuesto y con una economía inicial de pesetas 400.000, garantizada con la firma de prestigiosa casa constructora. Tiene una fachada principal vistosa, sin dejar de ser sobria, elegante, muy propia de casino y que se presta, igual que las pérgolas, a primorosas aplicaciones de cerámica valenciana. Las fachadas laterales son, dentro de su sencillez, de un exquisito buen gusto.

Está satisfactoriamente solucionado en este anteproyecto el problema de la circulación, por el interior de la casa mediante cómodas escaleras, múltiples ascensores y amplios halls, vestíbulos y galerías, que aislan unas dependencias de otras y las comunican entre sí, sin enojosas servidumbres de paso.

La iluminación natural está atendida con holgura mediante grandes huecos en las tres fachadas y cuatro patios interiores, bien emplazados. Son fáciles y amplios los accesos desde el exterior e independientes todos los pisos, por estar bien dotados de los servicios auxiliares correspondientes: guardarropas, teléfonos, escritorios, W. C., offices para criados, etc.

La distribución por pisos es muy acertada, y se separan de modo conveniente las dependencias a las que con frecuencia tiene acceso el público (salón de conferencias, de exposiciones, comedor, aulas, etc.), de aquellas otras reservadas a los socios.

En la planta noble, como anexo de la gran sala de fiestas, se ha dispuesto una hermosa Loggia con balcón corrido a nivel más bajo, recayente a la plaza de Castelar, con capacidad para un numeroso concurso en días de desfiles o fiestas callejeras.

El salón de conferencias y conciertos tiene excelentes dimensiones, está trazado con esbeltez, es diáfano, de buenos accesos y de fácil conexión con los contiguos de fiestas y exposiciones, lo que permitirá utilizarlos conjuntamente para grandes bailes o recepciones.

Este anteproyecto consta de un semisótano, seis plantas y la de áticos y terrazas, ofreciendo además previsiones para el escalonamiento de las obras en dos secciones, sin interrupción de la vida social.

El anteproyecto de los señores Zabala y Rivas

Responde este trabajo a dos ideas fundamentales, en gran parte logradas: la de utilidad del edificio que se proyecta para que responda perfectamente a sus fines, y la factibilidad, o sea, hacer realizable, el proyecto, sin fantasías que lo aparten de la realidad.

Como demostración de esto último, los señores Zabala y Rivas presentan un detallado avance de presupuesto con el aval de reputados constructores que garantizan con su firma la posibilidad de construir el edificio proyectado por el precio máximo (pesetas 3.500.000), que señalan las bases.

Este anteproyecto acusa bastantes puntos de coincidencia con el anterior, y se desarrolla en un sótano, un semisótano y siete plantas. Al sótano llevan los señores Zabala y Rivas toda la sección de hidroterapia (piscina, baños, duchas), los servicios de calefacción y los almacenes, carboneras y bodegas.

Como rasgos característicos del trabajo de los señores Zabala y Rivas, son de notar la excelente distribución

de las plantas, la regularidad de las diversas dependencias, la capacidad de las mismas, que es adecuada a las necesidades del Ateneo; la buena dotación de los servicios auxiliares y lo satisfactoriamente que están resueltos los problemas de circulación vertical y horizontal, ventilación e iluminación del edificio.

La fachada principal tiene la severidad de la tendencia clásica en que su estilo se inspira. Los autores de este anteproyecto han preferido, con buen acuerdo, la belleza de las proporciones a la abundancia de los elementos decorativos. Unas aplicaciones de cerámica en la parte superior de las cuatro pilstras, mitigará algún tanto la seriedad del conjunto.

La cornisa de la fachada principal está a 25 metros del nivel de la plaza de Castelar, y la planta de comedores está retranqueada de dicha fachada y en parte de las otras dos, lo que permite disponer dos terrazas, una de ellas de gran amplitud y con pérgolas en el ángulo de las calles de Moratín y Barcelonina. Las dos terrazas son contiguas a los comedores.

La estructura general del edificio se ha estudiado a base de hormigón armado.

Carta de Belgrado

Hacia el corazón de los Balkanes

Después de algunos días de estancia en las bellas ciudades de Buda y Pest, que el candaloso Danubio une en una sola, para formar la capital de Hungría, abandonamos la patria de los magiars, para internarnos hacia el corazón de los Balkanes.

Sumida en la niebla, dejamos al despartir el alba Pest, y en brazos del Oriente Exprés entramos en la extensa llanura medio pantanosa, situada entre el Danubio y el Tisza, que no abandonaremos hasta pasada la frontera serbia.

Mientras el tren se desliza horas y horas al través de los "pousta" (en húngaro equivale a "predios del llano"), solo puede divisarse en el monótono paisaje, aquí y allá, pequeñas casitas o "csardas", rodeadas de cebado ganado, e innumerables patruillas de gansos, que al paso de la locomotora chillan desesperadamente, quizá como protesta hacia aquel monstruo de acero, que al desplazarse con velocidad vertiginosa por la interminable cinta de acero que une ciudades, villas y poblados, rompe la placentera calma de aquellos llanos de multidos espigales en sazón, característicos del paisaje húngaro.

Por fin nos detenemos en la frontera húngaro-yugoslava. A los pocos momentos de detenerse el tren ya veo que hemos traspasado la frontera moral que nos separa a los verdaderos europeos cientos de... los que no lo son, aunque convivamos dentro de unos mismos límites geográficos. El porte de los empleados, la manera de tratar de los aduaneros y la misma población civil, da la impresión de un mundo nuevo, y no obstante, estamos en la parte más culta de Yugoslavia, como es la antigua Bosnia, del imperio austro-húngaro.

La inspección aduanera a que se somete al extranjero es severísima, quizá la más minuciosa que hemos presenciado en nuestros viajes por Oriente y América. Un inspector de aduanas alto y fornido, acompañado de dos soldados, cuyo aspecto y rudas maneras infunden respeto, inspeccionan mi equipaje minuciosamente, operación cuya duración no ha sido inferior a 35 minutos, no sin que hayamos tenido sostenidas controversias. Unos pasajeros ingleses de un departamento próximo, oigo que hablan desafortadamente, y es que los pobres les hacen pagar un puñado

de "dinars" por una hoja de lata fotografiada, anuncio de cigarrillos, por ser "objeto de arte y lujo". Más allá un alemán se da a los diablos porque le decomisan tres tubos de tabletas purgantes, por ser productos químicos sospechosos. Según indago, son desconocidas esas dinamitas químico farmacéuticas en terapéutica Yugoslava, y si solo la larga y pavorosa jeringa turca se usa para tales casos en cuestión, lo que disculpa la ignorancia del inspector.

Por fin, después de dos horas y

Ha durado seis meses

Fin de una huelga minera

Kansas City

Ha terminado la huelga en las minas de carbón de los Estados de Misuri, Kansas, Arkansas, Oklahoma y Texas.

N. de la R.—La huelga minera yanqui empezó el día 31 de marzo, al terminar la jornada. Los patronos querían rebajar los salarios, asegurando que no podían pagar jornales mínimos de 7'50 dólares, mientras en las cuencas mineras donde los obreros no estaban sindicados, el jornal mínimo era de 4'50 dólares.

Parece que la solución aceptada provisionalmente consiste en mantener las actuales—las de marzo—condiciones de trabajo, hasta que una comisión mixta estudie el problema y dicte antes del 7 de febrero.

En la plaza de Toros

El boxeo del sábado

El sábado noche efectuóse la anunciada veada en la plaza.

A pesar de la temperatura, no ya muy agradable, que en aquel sitio hace, vióse concurridísima, saliendo el público muy complacido en su desarrollo, y en especial en gracia al último combate, que fué de una emoción grande.

El orden de ellos fué el siguiente: San Félix hizo match nulo con Fabra II, si bien es verdad que la decisión favoreció un poco al segundo.

Los plumas Torres y Hernández corrieron con el segundo combate, en el que se bien comenzó con iniciativa de Torres, pronto se agotó, declarándose vencedor a Hernández por puntos.

Brú, que el pasado sábado obtuvo ya un gran éxito batiendo justamente a Pedro Puig, campeón catalán, lo repitió anteayer, oponiendo una gran resistencia a Murrall, del que se mostró digno rival, aunque la decisión fué dada favorable al campeón de España. Brú mereció ser aplaudidísimo y aun hubieron muchos que pedían la victoria para éste.

Adós, sin enemigo aparente, dominó siempre a Miró, tumbándole para la cuenta en los primeros rounds y definitivamente en el cuarto. Aunque se advirtió en el valenciano una mejor forma con relación a anteriores veadas, todavía le falta mucho para llegar a lo que fué.

En último lugar salieron Fabra y López. Desde los primeros instantes entablaron una gran contienda con su fantástica combatividad. El público, entusiasmado, no cesaba de aplaudirles, y los pitiles, contagiados por momentos, aumentaban el tren del combate.

En el cuarto round y en una jugada desgraciada, Fabra da un golpe bajo a su adversario, que cae al suelo. El árbitro precipitose y comenzó a contarle, declarando out a López reconociéndolo así el Jurado, entre grandes protestas. Originóse al gran jaleo con todo ello, que bien se hubiera evitado con una poca más seriedad por parte de los dirigentes de la pelea, que luego reconocieron así y rectificaron la decisión.

J. M. DE GUILLEN GARCIA

Aviso municipal

A cobrar

Relación de los señores que tienen libramientos expedidos a su favor, y que podrán cobrarlos en esta oficina, durante los días hábiles, de diez y media a doce y media.

Don Francisco Aleis, don Vicente Asensi, don Vicente Avalos, don Antonio Badia, señores Benavent y Perales, don José Bosch, don Bernardo Cabrelles, don J. B. Carles, Centro Farmacéutico Valenciano, don Pascual Climent, Compañía Española de Electricidad y Gas Leblón, don Vicente Delart Peris, director de la Escuela de San Juan de la Ribera, don Francisco Feliu, doña María de la Purificación Galmes, don José Genis Rovira, don Felipe Gil, don V. González Martorell, Herederos de Federico Ayarni, Hijo de Juan Bueno, Hijo de M. Devis, Hijo de Francisco Marco, Hijo de Xibixell, don José Hueso Martí, don Ricardo Ibañez, Industrial Arnera Valenciana, don Tomás Laguarda, doña María de las Nieves Martínez, don Francisco Minguet, doña Dolores Mocholi, don José Monfort Burgos, doña Francisca Mortes Lerma, don Ramón Ochando, don J. B. Pascual, don Juan Plá Mompó, don Peregrin Ramón, don Mateo Riera, don Ramón Rodrigo, don Julio Romero, don Francisco Sales, doña Concepción Samper, Sociedad Anónima García, Sociedad Española de Papelería, Sociedad Española de Carburos Metálicos, J. Soler, Francisco Vicente, Viuda de Manuel Olmos, Bienvenida Vivó, don José Orts, don José Siurana, don Alfredo Tejedó, don Francisco Castelló, Viuda de Alvaro Chirivella, don Luis Burguet, don Pedro N. Calvet, don Vicente García, don Ramón Pallardó, don Carmelo Soler, Superiora del Asilo de Lactancia, don Manuel García, don Carmelo Ripoll, don Francisco Vicente e Instituto de Corrección Paternal.

media; abandonamos la estación frontiza de Szabadka, que es al mismo tiempo empalme con la línea de "Fiume" (Adriática), y al través de bien cultivados campos que honran a sus propietarios, vamos avanzando hacia la capital del reino de los serbios, croatas y slovenos. La población, con ser laboriosa y las casas de campo nuevas y aseadas (al parecer se trata de colonos croatas), presagio de bienestar, en varias estaciones que cruzamos, vemos enclavadas en las vías muertas centenares de vagones, de todas clases convertidos en albergue de millares de araposos serbios, que trabajan la tierra. Parecido efecto hacen los destacamentos de tropas que guardan la frontera, que por falta de cuartelías acampan por los alrededores de las poblaciones, en tiendas de campaña y cercadas de espiño, que provienen de los stocks de la gran guerra.

Un paro en la población croata de Zimony a orillas del Danubio, paso del Saba en un larguísimo puente de casi 500 metros, y después de un prolongado roleo para salvar la extensa zona de la confluencia del Saba con el Danubio, nos encontramos frente a la antigua "Alba Julia", de los romanos, hoy capital de Yugoslavia, y llamada en serbio Beograd (Beo, blanco; Grand, ciudad), por ser su aspecto blanquecino vista desde el Danubio.

La capital de Belgrado, hoy con más de 750.000 habitantes se extiende desde las orillas del Danubio y del Saba y envuelve toda una colina coronada por la vieja ciudadela, en cuya meseta se hallan las principales arterias de la ciudad moderna y los más bellos edificios.

Lo que más sorprende al visitante al descender en Belgrado por primera vez, es el infernal pavimento de las calles, formado de puntiagudos guijarros separados unos de otros, haciéndose el paso sumamente difícil por hundirse el pie, y como si esto no fuera poco, buena parte de las calles tienen pronunciada pendiente. Belgrado da la impresión, en su parte moderna, de una pequeña ciudad europea con sus tranvías, autos, focos eléctricos y algunos buenos edificios y boulevards, pero poblado por gentes orientales, amantes del reposo y poco aficionados a la higiene. No quiere decir esto que los pobladores de Belgrado sean inferiores a los europeos (téngase en cuenta que los pueblos balkánicos, en el trato familiar, al decir Europa, se excluyen, lo que ya indica la diferencia fundamental que existe), pues hemos conocido multitud de personas de gran cultura, pero la masa popular está impregnada de ese sello especial que caracteriza a todos los pueblos del próximo Oriente.

En las numerosas entrevistas que hemos celebrado estos días en Belgrado con toda clase de personalidades políticas, científicas y artísticas, podemos avanzar al lector un resumen diciendo que Yugoslavias, con ser un país tan rudo, tiene ansias de instruirse, desea progresar, y para ello hacen sus dirigentes esfuerzos titánicos con objeto de llevar a sus gobernados a un nivel cultural superior y poner en valor las inmensas riquezas naturales que atesora la Yugoslavias.

J. M. DE GUILLEN GARCIA

Aviso municipal

A cobrar

Relación de los señores que tienen libramientos expedidos a su favor, y que podrán cobrarlos en esta oficina, durante los días hábiles, de diez y media a doce y media.

Don Francisco Aleis, don Vicente Asensi, don Vicente Avalos, don Antonio Badia, señores Benavent y Perales, don José Bosch, don Bernardo Cabrelles, don J. B. Carles, Centro Farmacéutico Valenciano, don Pascual Climent, Compañía Española de Electricidad y Gas Leblón, don Vicente Delart Peris, director de la Escuela de San Juan de la Ribera, don Francisco Feliu, doña María de la Purificación Galmes, don José Genis Rovira, don Felipe Gil, don V. González Martorell, Herederos de Federico Ayarni, Hijo de Juan Bueno, Hijo de M. Devis, Hijo de Francisco Marco, Hijo de Xibixell, don José Hueso Martí, don Ricardo Ibañez, Industrial Arnera Valenciana, don Tomás Laguarda, doña María de las Nieves Martínez, don Francisco Minguet, doña Dolores Mocholi, don José Monfort Burgos, doña Francisca Mortes Lerma, don Ramón Ochando, don J. B. Pascual, don Juan Plá Mompó, don Peregrin Ramón, don Mateo Riera, don Ramón Rodrigo, don Julio Romero, don Francisco Sales, doña Concepción Samper, Sociedad Anónima García, Sociedad Española de Papelería, Sociedad Española de Carburos Metálicos, J. Soler, Francisco Vicente, Viuda de Manuel Olmos, Bienvenida Vivó, don José Orts, don José Siurana, don Alfredo Tejedó, don Francisco Castelló, Viuda de Alvaro Chirivella, don Luis Burguet, don Pedro N. Calvet, don Vicente García, don Ramón Pallardó, don Carmelo Soler, Superiora del Asilo de Lactancia, don Manuel García, don Carmelo Ripoll, don Francisco Vicente e Instituto de Corrección Paternal.

Mañana comienzan

Las fiestas del Pilar

Mañana comenzarán las solemnes fiestas que a la Santísima Virgen del Pilar consagran anualmente la colonia aragonesa y las Asociaciones y devotos de la Patrona de Zaragoza.

En la parroquia de los Santos Juanes

Comenzarán los cultos mañana, a las cuatro de la tarde, cantando el clero solemnes vísperas y completas, maitines y laudes, y terminados éstos se repartirán numerosas limosnas a los pobres que vayan provistos del bono correspondiente.

A las seis de la tarde se cantará gran Salve y gozos con música del maestro Giner.

El miércoles, día propio de Nuestra Señora del Pilar, a las seis, y en la capilla de la Santísima Virgen, será cantada la misa de Infantes, durante la cual se obsequiará a los devotos con medallas del Pilar; después se cantará la Salve; a las siete y media misa de Comunión.

La fiesta principal comenzará a las diez y media, siendo cantada a gran orquesta la misa Segunda Pontifical, del maestro Perossi, y predicará don Julián Sanjuan, terminando con el Himno del Pilar.

Por la tarde, a las seis y media, comenzará el novenario con exposición de S. D. M. rosario, ejercicio, sermón por el citado doctor Sanjuan, reserva, Salve y gozos.

En la parroquia del Pilar y San Lorenzo

Mañana, a las once, reparto de limosnas a los pobres; a las seis de la tarde Salve solemne y gozos.

A la misma hora pasacalle por la Banda Parroquial, que de nueve a once de la noche dará una serenata en la plaza del Pilar.

El miércoles, a las cinco y media, misa de Comunión con plática por el señor cura; a las diez y media la solemne, que oficiará el señor deán de la Metropolitana y Vicario general doctor Payá y Alonso de Medina, y en la que predicará el doctor don José Sanfeliu, canónigo magistral de Orihuela. Por la tarde a las seis solemne procesión, que recorrerá las principales calles de la feligresía.

Del 13 al 21 del corriente, a las seis de la tarde, se celebrará el novenario, cuyos sermones están a cargo del citado doctor Sanfeliu.

En la parroquia de San Juan y San Vicente

Se está celebrando el solemne triduo que en la "Sección religiosa" de tallamos, y que terminará el miércoles con solemne procesión claustral.

Los cultos de este día se dedicarán también a conmemorar a dar gracias a Dios y a la Santísima Virgen del Pilar por la completa terminación de la guerra de Africa.

La fiesta de la colonia aragonesa

El Centro Aragonés de nuestra población tiene ya organizados los festejos que en honor a su Patrona la Virgen del Pilar ha de celebrar durante los días 11, 12 y 13 del corriente, que son como siguen:

Día 11.—A las doce y media de la noche saldrá de los locales del Centro la gran "Ronda de jota" al estilo típico de Aragón. En ella tomarán parte más de treinta tocadores de guitarras, bandurrias, requintos, etc., y tres famosos cantadores aragoneses, que cantarán coplas alusivas al acto. La Ronda visitará los domicilios de las principales autoridades, Capilla de la Virgen de los Desamparados e iglesia de Nuestra Señora del Pilar, desde donde regresará al Centro.

Día 12.—A las diez y media de la mañana misa solemne en la iglesia de Nuestra Señora del Pilar, a la que asistirá oficialmente el Centro, representado por una comisión de su junta directiva.

A la una de la tarde se celebrará en los locales del Centro un gran banquete popular, el que será amenizado por una rondalla aragonesa y cantadores de la tierra.

En la Casa de Ciempozuelos

Nueva superiora general de las Oblatas

En su matriz de Ciempozuelos se ha reunido el Capítulo general del Instituto de Religiosas Oblatas del Santísimo Sacramento, para proceder a la elección de superiora general. Presidió el Capítulo, por delegación del Prelado de la diócesis, el Padre Gamara, rectorista.

En la primera votación fué elegida la reverenda madre Eugenia de Jesús, que desempeñaba el cargo de secretaria general.

La nueva superiora es una religiosa de relevantes prendas, de quien puede esperarse mucho para la prosperidad del Instituto.

Mañana comienzan

Las fiestas del Pilar

A las diez de la noche se celebrará en el teatro Apolo un grandioso festival, en el que tomarán parte famosos bailarones y cantadores de Jota aragonesa, que han obtenido primeros premios en Zaragoza y Teruel, y que han sido traídos exclusivamente para este acto.

Tomará parte también en ese festival una selecta rondalla aragonesa, y habrá varias valiosas atracciones más, aparte de la función teatral que representará la compañía que actúa en el referido teatro.

Día 13.—Durante la tarde reunión de todos los señores socios en los locales del Centro, donde habrán diferentes atracciones, y por la noche a las diez una gran veada, que durará hasta las dos de la madrugada.

Se hace presente que cuantos hayan de asistir al banquete popular, así como los que deseen presenciar la función del teatro Apolo, se apresuren a adquirir las respectivas tarjetas y localidades en la secretaría del Centro, pues son muchos ya los pedidos recibidos, y es lo más seguro que, tanto las tarjetas para el banquete, como las localidades para el teatro, queden agotadas seguidamente, dado el gran entusiasmo que entre los socios del Centro y público en general reina por asistir a los referidos actos.

Novedades teatrales

APOLO.—Se estrenó con buen resultado "La sin ventura" de Villa y Gabirondo.

Esta versión escénica de "La sin ventura" es—como anteriormente se indicó—de los periodistas madrileños don Antonio de la Villa y don Víctor Gabirondo.

Pero hay también una versión cinematográfica, de la cual no podemos dar en este momento nombres de intérpretes, director, cameramen y demás elementos que determinan la personalidad de una película.

Y anteriormente hay una versión novelística—de donde dimana el título—original de don José María Carretero, más conocido por "El Caballero Audaz".

Pero sabido es que todo ello está inspirado en la vida de "La Fornarina", artista de singular belleza y de no común donosura.

Dicho esto, ya podrá formarse el lector una idea de la obra estrenada el sábado por la noche en el teatro Apolo. Los señores Villa y Gabirondo se propusieron dar relieve teatral a la materia proporcionada por el vivir o el morir de Constelto Bella. Claro está que ello llevaba con la mano a adoptar cierto carácter sentimental de honda raigambre popular y muy a propósito para encadenar el interés del público. No han rechazado ese carácter los autores.

Y así han conseguido—gracias también a otras cosas—lograr que su obra fuera representada con éxito en todas partes.

No ha sucedido de distinta manera en Valencia, donde el público ha aplaudido la obra.

Y también a los intérpretes. Los más calurosos fueron para Concha Torres, que en el papel de protagonista demostró una vez más sus condiciones de actriz. Pero también los hubo—y no pocos—para Concha Ordóñez, Juana Crenedades, Rosario Navalón, Manuel Fernández de la Sombra, Ubaldo F. Barea, Gonzalo Cubas, Guillermo Figueras...—Mae-se Reparos.

RUZAFÁ.—"La prisionera", paso.

El sábado se estrenó la titulada zarzuela en un acto, libro de Luis Fernández Sevilla y Anselmo C. Carreño, música del maestro Balaguer, que pasó sin pena ni gloria.

Indudablemente, lo mejor del estreno fué la buena voluntad del tenor Augusto Gonzalo, por sacar airosa la figura que quisieron crear los autores; la gracia de los señores León y Angeles y la belleza de Sara Ferrer, como se ve, cosas todas ajenas a la obra en cuestión, cuyo argumento y partitura recuerdan en sobrados momentos otros ya conocidos, por lo que el público se mostró indiferente con muy justos motivos.

Por ver a Ignacio León y a la Ferrer se hizo repetir un dueto cómico, y eso fué todo.

Lucharon con la nueva producción, a más de los citados, María Mateu, Garriga y Fornes.—G.

Agua de Barraix

Depósito único: E. BUENO Calle de Luis Morote (antes Jerusalén), 19 VALENCIA

Pectoral del doctor Moliner Y PASTILLAS PECTORALES DOCTOR MOLINER CALMANLATOS VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS, A. GAMIR, San Fernando, 34 Resultados probados en los RESFRIADOS, GRIPPE, CATARROS, RONQUERA, BRONQUITIS

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable



El viaje triunfal de los Reyes
Llegada de S. S. M. M. a Madrid
Las últimas jornadas en Africa

Llegada de los Reyes a la Península En Málaga

Málaga.—A las diez de la mañana fondeó en este puerto el vapor "Miguel Primo de Rivera", conduciendo a bordo al marqués de Estella, ministros de la Guerra y Marina y séquito de los Soberanos. Seguirá a este barco el "Vicente Puchol", con los periodistas y demás invitados.

En los muelles esperaban el Capitán general de la Región, autoridades civiles y militares, representantes de sociedades y entidades y numeroso público. Una compañía de Infantería con bandera y música rindió los correspondientes honores.

Entre vítores y aclamaciones saltaron a tierra los Soberanos, siendo saludados por las autoridades, comisiones, representaciones, etc. De los pueblos cercanos llegaron numerosas personas para contemplar a los Reyes, ofreciendo la ciudad un pintoresco aspecto.

Regreso de Sus Majestades a Madrid

Antes de llegar a la estación el tren que conducía al marqués de Estella y su séquito, se hallaban congregados en los andenes las autoridades y entidades, figurando entre las primeras el Capitán general, los generales de Estado Mayor, el duque de Sevilla y su hermano el general Borbón; el Alcalde con el Ayuntamiento en pleno; el Gobernador militar accidental, el Rector de la Universidad con el claustro de profesores, el director general de Seguridad; nutrida representación de la Unión Patriótica, Sallado y Valencia y otras muchas personalidades.

Al aparecer el tren en aguas, fue saludado con una nutrida salva de aplausos. El marqués de Estella, desde la ventanilla del coche saludó a la concurrencia y al descender del vagón rogó al señor Callejo que le remitiera una nota de las dimisiones presentadas en la Asamblea para redactar inmediatamente las contestaciones.

Mientras se colocaba la alfombra para recibir a los Reyes, el general Primo de Rivera se retiró a la sala de espera, donde recibió la invitación de una comisión de alumnos del Instituto de San Isidro y conversó con el señor Yanguas, dándole una breve impresión del viaje de los Reyes a Africa. Dijo que la impresión era excelente, tanto por parte de los Reyes como de los moros, los cuales hincaban la rodilla e inclinaban la frente hasta el suelo al paso de la comitiva regia.

Entonces el general hubo de contestarle: "Esos actos significan la completa pacificación del territorio."

Después añadió: "La Reina viene satisfecha de su visita a los hospitales y de la cantidad de los regalos que le ofrendaron los indígenas."

El Presidente se detuvo breves momentos a conversar con el señor La Cierva, a quien habló de la concesión del condado de Xauen al general don Dámaso Berenguer, diciendo: "La recompensa es merecida; no sería justo que recibieran la gloria solo los que tuvieron la suerte de poner el último jalón en la obra pacificadora."

En aquel momento se le acercó el señor Vellido para interesarle en pro del problema de la uva, que ha sufrido una gran depreciación. El marqués le indicó que estaba en terado del asunto y procuraría atenderlo debidamente. Poco después llegaron a la estación el Príncipe de Asturias luciendo su uniforme de oficial, la Infanta doña Isabel, con la señorita Bertrán de Lis; el duque de Orleans; el Infante don Alfonso y su esposa doña Beatriz; el Príncipe don Carlos; el Capitán general de la Armada; la Diputación provincial, el Gobernador civil y algunas otras personalidades.

Las muestras de simpatía no cesaron hasta llegar la comitiva a Palacio. Al salir de la estación Sus Majestades, fueron ovacionados por el público instalado en la calle de Atocha, y en el Prado, donde se hallaban también con sus banderas los estudiantes de la Universidad y del Instituto.

Las muestras de simpatía no cesaron hasta llegar la comitiva a Palacio.

Con el presidente llegó también de Africa el general Sanjurjo.

El señor marqués de Estella, antes de abandonar la estación, manifestó a los ministros que esta tarde, cuando terminase la sesión de la Asamblea, celebrarían Consejo en el mismo local.

Se sabe que ayer, al dirigirse a la estación en Málaga, el auto que conducía a Sus Majestades, sufrió una avería.

El Rey, impaciente, se apeó y quitándose los guantes se dispuso a reparar la avería.

El público le ovacionó.

Los Reyes ofrecieron volver a Málaga en la primavera.

El pintor Moreno Carbonero quedó en Málaga para la toma de apuntes destinado a la ejecución del cuadro "El desembarco en Alhucemas."

Los cruceros "Méndez Núñez" y "Victoria Eugenia" zarparon para Ceuta, desde donde marcharán a aplausos.

El general Sanjurjo estuvo en Málaga en la playa, contemplando un copo.

El general Millán Astray estuvo en el Automóvil Club, donde fué ovacionado.

El general dió vivas al Rey, a la Patria, al Ejército y a Málaga, que fueron contestados con entusiasmo.

La visita de los Reyes puede considerarse como si toda España se hubiese asomado a Africa.

Ahora se han convencido los indígenas de las intenciones de España que solo desean el bienestar de los indígenas.

Dijo que hacía tiempo que tenía proyectado realizar un viaje a España, y ahora lo considera oportuno, confiando poderlo realizar en el próximo invierno.

Dedicó grandes elogios al Rey y al Gobierno.

Noticias breves de Provincias

Huelga solucionada

Bilbao.—Los huelguistas de la mina Vizcaya acordaron reanudar el trabajo aceptando el jornal de diez pesetas diarias.

Premios a la vejez

León.—Se celebró la fiesta de homenaje a la vejez, concediéndose 33 premios a otros tantos ancianos.

Las fiestas de San Juan de la Cruz

Segovia.—Se celebraron las fiestas de San Juan de la Cruz, asistiendo el Infante don Carlos y el ministro de Instrucción pública.

Se celebró la procesión para trasladar los restos del Santo al convento de los Carmelitas.

Por la noche regresaron a Madrid el Infante, acompañado por el conde del Grove y el señor Callejo con su esposa.

Monumento a un ciudadano

Gijón.—Se celebró con toda solemnidad la inauguración del monumento a Manuel Monceta, que murió ahogado por salvar la vida del obrero Ignacio Barral.

INFORMACION TAURINA

En Sevilla

Se lidiaron reses de Albacerrada, para Gallito, Belmonte y Niño de la Palma.

Gallito estuvo muy artístico con el capote y pesado con el estoque. Belmonte, muy valiente en su primero y pesado a la hora de la muerte en su segundo.

Niño de la Palma, muy afortunado.

En Vista Alegre

Se lidió ganado de Llano. Bogotá, Saleri III y Clásico estuvieron muy afortunados, cosechando aplausos y cortando orejas.

En Alginet

Con gran animación se celebró la corrida, en la que actuaron Riñalla y Luqueno, de Cañet.

Riñalla demostró ignorancia en todos los tercios.

Bernardo Lueas "Luqueño", fué altamente ovacionado con el capote y puso dos buenos pares de banderillas. Con la muleta hizo una gran faena, coronándola con un volapié que le valió ovación y oreja.

En Ondara

Ivarito estuvo desdichado, demostrando incertidumbre y algo de pánico.

Chaves Chico lo ignora todo; estuvo valiente a ratos y embarrullado siempre.

Ambos espadas causaron mala impresión.

La cogida de Martínez

Barcelona.—El diestro Martínez no ha experimentado agravación en la herida que sufrió durante la corrida que se celebró ayer tarde en esta plaza.

Reanudando la Historia de España
Apertura de la Asamblea Nacional

Trabajos preliminares

A pesar de la festividad del día, el señor Yanguas estuvo ocupado en los trabajos preliminares de la Asamblea Nacional.

Con el secretario señor Aristizábal, se preocupó del acoplamiento de los asambleístas a las diferentes secciones.

En la mañana de hoy se ha terminado dicho acoplamiento.

Precauciones.-Los sitios

Desde las dos de la tarde han comenzado a adoptarse precauciones en los alrededores del Congreso.

Ha empezado a formarse la cola, en la que figuraban varias señoras.

En los pasillos solo se permite la estancia de los asambleístas y del personal de la casa.

Sobre las puertas de entrada de las secciones se han colocado rótulos numerándolas por parejas, o sea la primera con la segunda, la tercera con la cuarta y así sucesivamente.

Para la tribuna de la prensa se han designado los mismos puestos que ocupaban los informadores en las Cortes extinguidas.

La censura se ha establecido en la parte baja del edificio del Congreso.

La sesión preparatoria

El señor Yanguas ocupa la mesa presidencial, cuya plataforma se ha transformado, apareciendo solo la mesa en que se firmaron las Cortes de Cádiz de 1812.

Las tribunas se encuentran repletas, apreciándose la concurrencia de elegantes damas.

A las tres y cinco de la tarde, el señor Yanguas declara abierta la sesión preparatoria, teniendo a su lado a los secretarios señor Aristizábal y señorita Carmen Cuesta.

El señor Goicoechea ocupa el mismo escaño que ocupó con el Gobierno del señor Maura.

El señor La Cierva el mismo que ocupaba en otras legislaturas.

Los Cardenales, Arzobispos, Obispos y otros asambleístas, ocupan los sitios de las izquierdas.

El banco azul se halla desierto.

Abierta la sesión, el secretario señor Aristizábal da lectura al real decreto creando la Asamblea Nacional Constituyente.

Después la señorita Cuesta procede a la lectura de los nombres de los Asambleístas, y cuando finaliza, se da por terminada la sesión preparatoria, a las 3'35, para disponerse la Asamblea al recibimiento del Monarca.

No hay maceros.- Las señoras

Detrás del sillón presidencial no han figurado maceros, como en las antiguas sesiones de Cortes.

Solo funcionan ujieres para atender al Presidente y a los asambleístas.

En los escaños figuran once señoras asambleístas.

El representante de los españoles de Ultramar, don Manuel Llano, ocupa un lugar inmediato al marqués de Cabriñana.

El Rey sale de Palacio

A las cuatro menos diez de la tarde se recibió aviso telefónico de Palacio en la Asamblea anunciando que Su Majestad se había puesto en marcha para asistir a la sesión de apertura.

En el local de la Asamblea

A las cuatro de la tarde llegó el Monarca al antiguo palacio del Congreso, siendo recibido en la puerta principal por el Gobierno, presidido por el general Primo de Rivera.

Los recursos contenciosos

Presidido por el jefe de la Audiencia, don Francisco Barrios, se ha reunido en la Sala de lo civil, el tribunal provincial de lo Contencioso para resolver dos recursos administrativos.

El primero se entabló contra un acuerdo del Tribunal Económico, y han actuado en la vista el abogado del Estado señor Martínez Agulló y el letrado don Francisco Bosch Marín.

El otro era un recurso interpuesto por el inspector del arbitrio de Carnes, don Francisco Monzó, contra la resolución de nuestro Ayuntamiento decretando su cesantía.

Por el fiscal ha informado el abogado del Estado don Mariano Bosch; por el Ayuntamiento, el letrado de dicha Corporación don Eduardo Llagaria, y en defensa del recurrente el abogado don Eduardo Molero.

Suspensiones

Los juicios señalados para hoy en las dos Salas de lo criminal han sido suspendidos por incomparecencia de los procesados.

En la primera estaba citado Manuel Edo Pastor, por estafa, y los abogados que actuaban en este juicio eran don Vicente Marzal y don José Feo Cremades.

Los de la sección segunda eran el señor Puchades Ros, que debutaba, en defensa de Vicente Llopis Solivera, acusado de un robo en una casa del Grao de Gandia, y don José Taroncher, que defendía a Leona Jesusa Maya, por delito contra la moral.

El día en los ministerios

En Gobernación

El señor Martínez Anido fué cumplimentado por el presidente de la Diputación y algunos otros personajes, entre ellos el Gobernador civil de Orense y al Alcalde de Valdepeñas.

En Estado

El ministro de Estado ha recibido noticias de que nuestro representante en los Estados Unidos desembarcó en Nueva York, posesionándose inmediatamente del cargo.

En Hacienda

El señor Calvo Sotelo recibió esta mañana varias visitas.

Luego conversó con el señor Cornejo, quien le manifestó que venía satisfechísimo de su viaje a Africa.

De Barcelona

En un barranco de las afueras de Tarrasa, y cuando se dirigía a su domicilio Andrés Dinastia Dalmau, de 35 años, natural de Portell de Morella (Castellón), fué agredido por un desconocido, que le hizo varios disparos, alcanzándole dos en el mentón y mandíbula inferior, que le produjeron la muerte instantánea.

El infuente era guarda jurado de cazadores de Barcelona, y se atribuye el hecho a una venganza de algún cazador furtivo.

Hasta ahora han sido detenidos tres sujetos como complicados en el delito.

Hermano agresivo

En la plazuela de San Pablo el sábito americano Oscar Very Albós ha hecho varios disparos de revólver contra su hermana Margarita y el novio de ella Enrique Boix, por oponerse a sus relaciones amorosas.

Ha sido detenido.

Los novios han resultado con heridas.

El homenaje a la vejez del marino

En la comandancia de Marina se celebró ayer con toda solemnidad la fiesta del homenaje a la vejez del marino.

Un auto atropella a tres

En la calle de Caste fué atropellada ayer María Aguilera Calvo, que llevaba de la mano a un hijo suyo y a otra hija en brazos.

Los tres resultaron con lesiones graves.

Causa por homicidio

En la Audiencia ha comenzado a verse la causa instruida contra José Sánchez Robles y su cuñado Antonio Robles, acusados de homicidio en la persona de Pablo Aranda.

ALCANCE LOCAL
Información de Tribunales

Los recursos contenciosos

Presidido por el jefe de la Audiencia, don Francisco Barrios, se ha reunido en la Sala de lo civil, el tribunal provincial de lo Contencioso para resolver dos recursos administrativos.

El primero se entabló contra un acuerdo del Tribunal Económico, y han actuado en la vista el abogado del Estado señor Martínez Agulló y el letrado don Francisco Bosch Marín.

El otro era un recurso interpuesto por el inspector del arbitrio de Carnes, don Francisco Monzó, contra la resolución de nuestro Ayuntamiento decretando su cesantía.

Por el fiscal ha informado el abogado del Estado don Mariano Bosch; por el Ayuntamiento, el letrado de dicha Corporación don Eduardo Llagaria, y en defensa del recurrente el abogado don Eduardo Molero.

Suspensiones

Los juicios señalados para hoy en las dos Salas de lo criminal han sido suspendidos por incomparecencia de los procesados.

En la primera estaba citado Manuel Edo Pastor, por estafa, y los abogados que actuaban en este juicio eran don Vicente Marzal y don José Feo Cremades.

Los de la sección segunda eran el señor Puchades Ros, que debutaba, en defensa de Vicente Llopis Solivera, acusado de un robo en una casa del Grao de Gandia, y don José Taroncher, que defendía a Leona Jesusa Maya, por delito contra la moral.

NOTICIAS

Se interesa la presentación en el negociado primero del Gobierno militar de esta plaza, del auxiliar de Ingeniero don Joaquín Bono Boix, en situación de supernumerario sin sueldo, para comunicarle un asunto de su personal incumbencia.

No le preocupe su estreñimiento; tome usted las PILDORAS DE ARABIA después de la cena y logrará la reeducación del intestino. Son el mejor laxante, depurativo y purgante. Farmacia Santa Catalina, de F. Selma, Sombrerería, 5.

El día 11 del actual termina el plazo para solicitar el título gratuito "Avarcaza" a que se refiere el anuncio colocado en el tablón de la Normal de Maestras.

COMPRESIMIDOS de Fosfo-Glicocola-Kola Deméché en pastillas. Grato al paladar, poco volumen y dosis exacta.

Hemos recibido unos calendarios deportivos que la marca de papel para fumar "Gol" ha editado para el presente campeonato. Agradecemos el obsequio.

PIKMENTINE. Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratoria.

La Comisión de falla de las calles de Santa Teresa, Murillo y Carda saca a concurso la elección de bocetos de falla. Los artistas que quieran tomar parte pueden presentarlos en el domicilio del secretario, Francisco Castellote, Carda, 18, antes del 25 del actual.

A un carabinero heroico

Imposición de una medalla

Ayer, a las diez y media de la mañana, se celebró en el Puerto, en las inmediaciones donde está instalado el edificio destinado a Salvamento de Naufragos, el hermosísimo acto de imponer la medalla de bronce de dicha institución al carabinero señor Zorrilla por haber salvado de una muerte segura a un joven en la playa de la Malvarrosa.

Fueron padrinos el padre del contratante don Enrique Vidal y la madre de la novia, doña María Luna, firmando el acta como testigos don Cecilio Sánchez Robles, el oficial habilitado del distrito de Serranos don Francisco Sabater, don Ramón Casa nova Boix y don Ramón Domingo Reñot.

Los invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch, terminado el cual salieron los nuevos esposos para Barcelona, Madrid y varias poblaciones del extranjero, donde se proponen pasar la luna de miel, que les deseamos sea completa.

SUCESOS
Accidente automovilista
Dos heridos

Ayer mañana el chófer de don Eugenio Gómez, Francisco Guillén Igualada, con el fin de probar los frenos del auto, lo sacó, y acompañado de un hermano llamado Ernesto, de 18 años, domiciliado en la calle de Jativa, número 13, segundo, y de un primo llamado Vicente Igualada Oliver, de 22 años, habitante en la calle Vieja, de Albalat dels Tarongers, se dirigió hacia el poblado de Monte Olivete. En este camino el neumático de la rueda delantera izquierda se frizó un reventón. Con el fin de que el coche no fuese a la tumba frenó, resultando lesionados, el hermano del chófer y el primo a consecuencia del golpe que recibió contra el parabrisas el segundo, y el otro contra la portezuela.

Curados en la casa de Socorro del Parterre por el médico de guardia, doctor Bonet Jordán, les apreció y curó al Vicente Igualada una herida en la mano izquierda, que interesa partes blandas y era inferior derecha en su unión con el mismo lado, que interesa los tejidos blandos, incluso periostio; era en la región zigomática izquierda, y otra de forma diagonal en el dorso de la mano izquierda. Pronóstico menos grave.

Al Ernesto Guillén se le atendió de una herida incisa de unos cuatro centímetros de extensión, que interesa cuero cabelludo y región parietal izquierda, de pronóstico leve.

Atropellado por una motocicleta

Ayer tarde, al pretender atravesar el camino de Barcelona, cerca del poblado de Meliana, con intención de subir a un tranvía el vecino de Vinalosa Melchor Navarro Aguado, de 24 años, domiciliado en la calle de la Iglesia, número 4, tuvo la desgracia de ser atropellado por una moto que conducía Amado Caballé Cabo, de 31 años, habitante en la calle de Burjasot, número 17, con tan mala fortuna, que resultó con la fractura de la tibia y peroné derechos, más erosiones en el lado izquierdo de la cara, escoriaciones en la pierna derecha y ligera conmoción cerebral.

En la casa de Socorro del Museo, donde fué trasladado el lesionado, se le calificó su estado de pronóstico grave.

Sorprendido infraganti

Rafael Sanmartín Expósito, de 46 años, soltero, es un veterano "amigo de la ajena", muy conocido de la Policía por las innumerables cuentas que ha tenido con la justicia.

Ayer nuestro hombre, al pasar por una fábrica de galletas que existe en la calle de José María Orense, propiedad de don Vicente Gil Marco, vio la puerta abierta, y ni corti ni peroso se introdujo dentro, saltó una tapia, hizo un agujero, y cuando se disponía a "trabajar" se presentaron el dueño y la pareja de la Guardia civil del puesto de Algora, compuesto de los guardias Paricio González Pironón y Julián Arjo Pineo, que, avisados por el señor Gil, detuvieron al Sanmartín, que, convicto y confeso, fué puesto a disposición del juez de guardia, que ordenó su ingreso en la cárcel.

Anciana arrollada por un tren eléctrico

A última hora de la tarde del sábado fué atropellada por un tren eléctrico de la línea de Rafelbuñol, en la estación de Museros, la vecina de esta población Ramona Civera Celda, de 75 años, domiciliada en la plaza del Castillo.

A la desgraciada anciana, que fué atendida en la casa de Socorro del Museo, se le apreció la amputación traumática del pie derecho, fractura del fémur izquierdo y shock traumático.

En el mismo dispensario dejó de existir la desventurada mujer, a pesar de los auxilios que le prestó el médico de guardia en dicho centro de curación.

UNA BODA

En el Camarin de Nuestra Señora de los Desamparados, se ha celebrado el matrimonial enlace de la señorita Anita Montesinos Luna, con el representante de la casa de J. Fleita, don Luis Vidal Ferris.

Fueron padrinos el padre del contratante don Enrique Vidal y la madre de la novia, doña María Luna, firmando el acta como testigos don Cecilio Sánchez Robles, el oficial habilitado del distrito de Serranos don Francisco Sabater, don Ramón Casa nova Boix y don Ramón Domingo Reñot.

Los invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch, terminado el cual salieron los nuevos esposos para Barcelona, Madrid y varias poblaciones del extranjero, donde se proponen pasar la luna de miel, que les deseamos sea completa.

