

## SUSCRICION.

En la Capital, real y medio al mes; fuera de ella, doce reales al semestre.

Números sueltos 2 cuartos. Atrasados, 25 céntimos de peseta. Anuncios: al suscriptor, en la 1.ª plana 18 céntimos de peseta línea, 10 en la 4.ª; al que no lo sea, en la 1.ª 25, 13 en la 4.ª.—Comunica dos y reclamamos, a 30 céntimos de peseta línea.—Papeletas de función á 4 pesetas.

La correspondencia al Director no se devuelven los originales.

## PERIÓDICO SATIRICO.



## ADMINISTRACION.

Llana de Afuera, núm. 4, piso 2.º, Búrgos. Se suscribe además en la farmacia de Barriocanal, calle del Cid, número 17; en la Imprenta de Agapito Diez y Compañía, Huerto del Rey (ó la Flora), 21; en la del Sr. Rodríguez Alonso, pasaje de la Flora, y en las librerías de Avila, Plaza Mayor, número 41, señora viuda de Herce, calle del Mercado, número 18, y de Sagredo Orive, Plaza Mayor, número 22.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS.

Año V.

Burgos 1.º de Octubre de 1882.

Núm. 242.

**Se arrienda la posesion de los VADILLOS,** que fué del señor Bessón, hoy de don Pablo Rodríguez: para tratar con su dueño, *Café de la Victoria*, BÚRGOS.

**D. Manuel Fernandez, dentista:** hace toda clase de operaciones con buen éxito y entiende en todo lo concerniente á su profesion.—*Plaza Mayor, 12, 3.º*. BÚRGOS.

**Farmacia alopatíca y homeopática y Laboratorio químico de Escolar.** *Plaza de Prim, número 19, y calle de Santander, 2,* (casa que ocupó el señor Fournier.)

Jarabes tónico ferroso y tónico yodo-ferroso de Escolar. Estos jarabes experimentados ya desde hace mas de tres años por los principales médicos de esta poblacion, han producido resultados sorprendentes en la curacion de la anemia, clorosis, linfatismo y demás enfermedades que están sostenidas por una gran debilidad, ó deben su origen á un vicio de la sangre; por lo cual se emplean, sobre todo el segundo, sustituyendo al aceite de hígado de bacalao y jarabe de rabano yodado; pueden tomarse hasta por las personas de estómago mas delicado, siendo por otra parte y merced á sus propiedades tónicas excelentes reguladores de las funciones digestivas.—*Precio 10 y 12 rs. frasco.*

En esta misma farmacia se halla un abundante surtido de especialidades tanto nacionales como extranjeras, así como otras muchas, propios de la casa y de resultados probados.

Farmacia de Escolar, *Plaza de Prim, 19 y calle de Santander, 2.*

**D. José de la Cerda, Cirujano dentista del Colegio Español de Madrid,** construye toda clase de dentaduras y cura todas las enfermedades de su profesion. Horas de 10 á 4.—Pobres, de 8 á 9.—*Cid, 7 y 9.*

**Sastrería de Justo Varela Recio,** *Lain-Calvo, 37 y 39.*—BÚRGOS. Se construyen trajes de militar y paisano.

**Academia de 1.ª y 2.ª enseñanza de Soto,** trasladada á la calle de la Concepcion, número 22. Todos sobresalientes, notables, buenos, pocos aprobados y ningun suspenso de sus discípulos.

Horas de clase: de seis ó siete de la mañana á 9 de la noche. Se admiten alumnos internos, externos y medio-pensionistas. Informes al Director.

**Se venden máquinas de coser sistema SINGER y otras á precios reducidos.** En la casa de préstamos, calle de Vitoria, número 12, 2.º piso.

**Casas en venta.**—En la calle de San Pablo, núm. 22, se venden dos casas juntas ó separadas: para tratar del precio y condiciones, con Juan Diaz, Plaza Mayor, número 3, piso 2.º, de 8 á 11 de la mañana, y de 2 á 5 de la tarde, todos los dias.

**Dinero á préstamos con hipoteca** en esta capital y su partido. Santiago Gonzalez, Llana de Adentro, número 8, darán razón.

**Colegio de El Rasillo de Cameros (Logroño)** 1.ª y 2.ª enseñanza—Sección de comercio—Carreras especiales—Lenguas—Adorno.

Pensión diaria con principio y vino, siete reales. Director D. José Saenz Navarrete.

**Academia-Colegio de 1.ª y 2.ª enseñanza y preparatoria para carreras especiales,** dirigida por el licenciado D. F. GIL, establecida en Búrgos, calle de Valladolid, (antiguo parador del señor Zamorano.)

El Director de este establecimiento cuenta una larga práctica en la enseñanza, habiendo conseguido en la misma ventajosos resultados, siendo esta la mejor garantía que puede ofrecer de su competencia.

En el local de la Academia, se halla expuesto al público el cuadro de profesores, personas todas adornadas de título profesional y bien conocidas en esta poblacion.

Alumnos internos, medio-pensionistas y externos.—Repaso de asignaturas y grado de Bachiller.—Teneduría de libros.—Clases de adorno.—Eскурiones instructivas.—Gimnasia higiénica.

La matrícula está abierta en el local de la Academia-Colegio, todos los dias no feriados, de nueve á doce de la mañana y de cuatro á cinco de la tarde.

**En la Librería y Encuadernación** de Antonio Sagredo Orive, Plaza Mayor, núm. 22, esquina á la del Mercado, se hallan de venta á precios muy arreglados, cuantos libros son necesarios, para cursar en el Seminario Conciliar, Instituto, Escuela Normal y Colegios de primera enseñanza.

## ADVERTENCIA.

En prensa ya el libro de regalo para los señores suscritores y los que lo sean en 15 de Octubre de 1882, se advierte á los anunciantes que la tirada será de 2,000 libros, y que cada anuncio de una página entera costará 5 pesetas y de media página 2 pesetas 50 céntimos.

Primer domingo del mes.

## SINFONIA.

La naturaleza está sujeta á reglas fijas; los animales, los vegetales y los minerales, obedecen á la ley que los rige con una precision matemática; el árbol que dá mucho fruto, tiene que tener precisamente en relacion directa é inversa el fruto con el tamaño.

Un peral que dá muchas peras, tiene por fuerza que darlas pequeñas.

En otros tiempos, cuando los hombres no estaban tan civilizados como en el dia, cuando la ilustracion no habia extendido sobre las naciones su benéfica influencia, el árbol de las ciencias estaba poco cargado de fruto, pero éste era grande y bueno.

Hoy hemos adelantado mucho; casi todos somos sabios, y el árbol de las ciencias, esquilado por el mucho jugo que le sacamos continuamente, y teniendo un fruto considerable, no puede por menos de arrojarle pobre y enfermizo en su mayoria, puesto que tiene que alimentar tantos botones.

La politica es una de las ciencias que hoy se ha puesto al alcance de todas las fortunas de todas las inteligencias y.... es natural, el árbol tiene que alimentar mucho fruto, y como la fuerza de su sávia no ha crecido, tiene que darle poco á cada uno de sus botones, puesto que la ha de repartir á muchos. Por eso los políticos van hoy, como manadas de ovejas, balando cada una en distinto tono.

Debemos hacer tres clasificaciones.

El político de talla, que está en su terreno, que ocupa con talento su altura; el adocenado, que no se mete ni en prieto ni en blanco, y el pigmeo, que es nuestro héroe.

Esta clase de entes, que por desgracia abundan en todas partes, son los que tomaron el negocio más en serio, á pesar de estar destinados á hacer los papeles de gracioso obligado.

Pero es el más divertido, el más digno de estudio, puesto que sus condiciones son de sainete y él quiere representar el drama.

Las condiciones principales de este individuo, son tres: no valer, no poder y no saber, y como él está convencido de que vale, puede y sabe, he aquí carísimo lector la caricatura de hombre político. Acompáñenle ó no sus condiciones físicas, va siempre erguido, como si se hubiera tragado el molinillo de la cho-

colatera; comprende que para ser grande hombre es preciso ir espetado, y no flexibiliza la cintura por nada ni por nadie.

Su mirada es provocativa, desdenosa; su ademán imponente, y si á alguno le habla con amabilidad, es siempre como de superior á inferior y vendiéndole protección.

Ofrece á todo el mundo cuanto le piden, diciendo que es la cosa más fácil, puesto que todos los ministros, todos los hombres importantes del partido á que pertenece, son intimos amigos suyos y aún los tutea.

Cuando entra en alguna oficina del Estado, ni saluda á los empleados de escalera abajo, ni se hace anunciar; cree que su importancia es suficientemente alta y se entra como Perico por su casa.

Jamás pide, siempre exige, y habla á los hombres públicos de tal manera que parece rey entre sus vasallos.

Cuando ve premiados los servicios de los hombres importantes, siempre lo juzga una injusticia, puesto que los cree muy por bajo de él; cuanto puede colgarse alguna condecoracion ú ostentar alguna distincion honorífica dice que no la ha pedido, que no la deseaba, que no la quería, y que si la ha aceptado ha sido solo por complacer á sus amigos, pero usa la distincion de continuo, y siempre que puede hace recaer sobre ella la conversacion para darse importancia.

Si habla de su distrito, siempre es él el héroe de la funcion; él que ha sacado diputado á zutano ó mengano, y él el que lleva electores á las urnas como borregos.

Si es empleado público, ¡quién le resiste! trata á sus subordinados de mala manera, contesta á todas sus exigencias con sus gravísimos compromisos, se queja del trabajo, habla siempre de los graves defectos de la administracion y tiene constantemente en los labios la palabra «dimision.»

Y en la prensa, en la tribuna, en las columnas de los periódicos, siempre se exhibe, siempre quiere estar de relieve, sin comprender que el público sensato se rie de él.

Este es mi hombre; si lo queréis os lo regalo.

## ¡Vamos á cuentas!

(Monólogo.)

Ya que con calma te sientas

y estas en tu cuarto sólo

¡vamos á cuentas Manolo!

¡Manolo, vamos á cuentas!

A mi el deber me asesina,

y hoy podré salvar apuros,

Aquí tengo veinte duros

que me han dado en la oficina.

¡Y qué hermosos! No me atrevo

á deshacer el monton;

más ¡qué diantre! es la ocasion

de que pague lo que debo.

Pupilaje esta es la cuenta,

cuarenta duros cabales;

al sastrer, doscientos reales;

al sombrerero, sesenta.



A mi primo Federico,  
tres duros. A su señora  
catorce. A la planchadora  
dos duros y un perro chico.  
Seis reales á don Andrés;  
cinco reales al portero;  
á Perico el camarero  
del Suizo, sesenta y tres.  
Cuatro duros á Bustillo;  
á Foronda unas recetas,  
al sereno dos pesetas  
y un duro en el estanquillo.  
Pues, señor, no hay más asientos.  
¡Ajaja! Venga la pluma.  
Vamos á ver lo que suma.....  
¡Qué atrocidad! ¡Mil seiscientos!.....  
¿Es posible? ¡Santo Dios!  
Habrá error? ¡esto me asusta!  
¡Nada! La cuenta está justa.  
¡Mil seiscientos treinta y dos!  
Siento que me llamen tuno.  
pero, hay veinte y debo ochenta....  
¿cómo se arregla esta cuenta?  
¡Quedando á deber á alguno!  
¡A la patrona! Esta es  
la mejor de mis ingleses.....  
no pago hace cuatro meses....  
¡Puede esperar otro mes!  
Y que espere el sastre, ¡claro!  
y lo mismo el sombrerero.  
Después de todo el sombrero  
en tres duros es muy caro.  
¡Pagaré á mi primo?... ¡No!  
¿Y á su señora?... ¡Tampoco!  
¡Pues, señor, me vuelvo loco!  
Pero ¿á quien le pago yo?  
Foronda, Pedro, Bustillo...!  
Estos pueden esperar.  
¡Ya sé! Le voy á pagar  
al sereno, ¡pobrecillo!  
Mas no, ¡tampoco le pago!  
Pagarle á el solamente...  
¡Vamos! No fuera decente.  
y yo sé lo que me hago.  
¡Faltar yo á nadie! ¡Jamás!  
¡Si hallara un medio oportuno!.....  
¿Y qué hacer? Si pago á alguno  
se ofenderán los demás.  
¡Está visto! esto no tiene  
arreglo! De todos modos,  
es mejor que esperen todos.  
¡Les pagaré el mes que viene!  
Yo soy un hombre formal  
y el mes que viene, lo juro,  
pagaré el último duro  
aunque quede sin un real.  
Me voy al Norte á comer.  
Esto es lo que debo hacer  
¡Ya me duele la cabeza!  
¡Nada! ¡No puede uno ser  
hombre de delicadeza....!

VITAL AZA.

Las funciones de San Cosme han revestido este año un carácter especial. La dulzaina en los primeros días ha desaparecido, sustituyéndola una música de

## DESDE VALLADOLID.

En un modesto coche de segunda y entre dos francesas muy preguntonas, que hablaban por los codos y comían á mandíbula descubierta, sin accidente alguno digno de relato. Llegamos á la renombrada Valladolid, ganosos de presenciar sus ferias y de estudiar su creciente progreso.

Era la hora de la iluminación en el *Campo grande*; tan grande y tan extenso que allí hay paséo, no digo para Valladolid, que al fin y al cabo no es todavía una población de primer orden, sino para el mismo Pekin, y me quedo corto.

¡Lástima que los millones gastados en tan elegante paséo, no correspondan al ingrato terreno en donde se halla, que concluirá por agostar sus árboles y flores, á pesar de los quinientos reales diarios que cuesta su sostenimiento!

El gentío era inmenso, la animación grande, bonita la iluminación, y los fuegos, del pirotécnico Aleyandre, entretenidos.

Los carteles anunciaban funciones en cuatro teatros distintos: zarzuela en el regio *Calderon*, el tercer teatro de España, y en el *Salon Barbieri*, dramas en *Lope*, y comedias por horas en el de la *Comedia*.

Tomamos el tranvía, porque también hay tranvía en la ciudad del Pisuega, y recorrimos las principales calles de la población, llena de vida y de encantos para los que desean despedir el verano con las funciones de S. Matéo.

En todas partes se veían burgaleses, pues este año han pasado de trescientos los que han arribado á Valladolid, como para dar una prueba á sus habitantes que Búrgos no conserva rencores con un pueblo á quien no ha hecho más que bien en todas ocasiones y que, si bien se mira, no le corresponde su animado vecino del

rejimiento. El órden completo y la animación grande. Los casados, que sin duda se avienen mejor con las costumbres antiguas, han resucitado la gaita, y se proponen hacer una limosna de un pan á los pobres del barrio; última parte de la fiesta que aplaudimos de todas veras, como aplaudimos hace tres años las limosnas que el barrio repartió entre los necesitados. Los *chamarileros* son siempre los mismos: mucho humor, mucha diversión, pero no olvidan en sus bromas á los desheredados de la fortuna.

Veremos si en los demás barrios se despierta la generosa idea de socorrer á los pobres en los días en que los vecinos se dedican á la alegría más expansiva.

Casi se podía transigir de ese modo con las innumerables funciones y funcioncillas que vemos en día si y otro también en la ciudad mas *chirigotera* de todo Castilla.

\*  
\*\*

En breve llegará á nuestra ciudad una colección de músicos aficionados procedentes de Italia, que se propone dar serenata á las jóvenes mas lindas de las ciudades españolas.

Son todos hijos de casas fuertes—acaso de piedra—y vienen á las órdenes del célebre *bandolinatero* veneciano Petrus Gillius, cuya fama es universal.

Entre los aristócratas bien humorados figuran los hidalgos Barbini, Giuseppe Callejoni, Y' Loteri, Candelini, Carbonesi y otros jóvenes bien dispuestos.

Si nos es posible anunciaremos día y hora en que comiencen sus veladas en Búrgos.

Vivir para ver.

\*  
\*\*

Los industriales que han sido llevados por el municipio á la administración económica, han sido multados por la misma, no habiéndose conformado los interesados y apelado ante la autoridad superior de Hacienda.

No hay que darle vueltas: la Hacienda es menor de edad y en lucha con ella siempre se pierde el pleito.

Es de cajón.

\*  
\*\*

Las funciones de S. Cosme comenzaron con unos torillos en la calle que lleva el nombre del santo, que no había más que pedir.

Dos consuegros hicieron de presidentes en la corrida y una nuera se encargó de dar el cachete.

Hubo espectadores en talanqueras y balconillos, pero nadie pidió la media luna.

La entrada fué gratis..... la salida no sabemos lo que costará.

Quiera Dios que no sea mucho.

\*  
\*\*

Parece imposible, que en una ciudad como la de Búrgos, y ya en las prostrimerias del siglo XIX,

Mejor comienzo no tuvieron jamás ferias algunas porque el tiempo no podía ser mejor, pero de repente cambió la decoración; se encapotó el cielo y, sin consideración á que éramos forasteros, nos remojó de lo lindo.

Los toros, esa incomparable diversión de las ferias españolas, perdieron un cincuenta por ciento de su valor, á pesar de que bien poco tenían que perder. Parece que los ganaderos se habían puesto de acuerdo para enviar un ganadillo flojo, joven, sin sangre, é incapaz de dar juego á los *diestros*, que con todo y con eso han cobrado *noventa mil reales* en relucientes monedillas de cinco duros.

El servicio de aquella feucha plaza no puede ser peor: baste decir que había quienes por llegar tarde no pudieron colocarse en sus asientos de talanquera, y que no hubo acomodador, vigilante, ni dependiente de la empresa á quien hacer valer los derechos adquiridos por seis pesetillas que costaba cada talanquera.

En cuanto á la inteligencia taurina no es donde más descuella la autoridad vallisoletana, pues atendía más á las tumultuosas peticiones del inconsciente pueblo que á los reglamentos del toréo.

Entre las personas de viso que han visitado la ciudad vecina, merece especial mención el Sr. Cánovas, que todos los días acudía al célebre archivo de Simancas á tomar datos, segun nos han dicho, acerca de la historia de Inglaterra en la época de los Estuardos. Su actividad ha corrido parejas con su amor al estudio, pues á pesar del viaje diario de cuatro leguas que emprendía, le ha sobrado tiempo para visitar el museo y los edificios más notables; para recibir á sus amigos y correligionarios y aun, segun el dicho de un murmurador, para ir preparando la camita á los hombres que en la actualidad nos gobiernan.

Allá ellos.....

exista tan supina ignorancia, no ya entre las clases populares, si no en otras que parece deberían gozar de un nivel intelectual más elevado por los recursos pecuniarios de que disponen.

Segun informes, existe cierta prójima que explota grandemente esta ignorancia desempeñando en una pieza la profesion de bruja y echadora de cartas, á la cual, con escándalo y repugnancia de los demás vecinos, gente toda honrada y de irreprochables costumbres, acude en tropel la gente bastante torpe para dejar allí sus cuartos á cambio de un tejido de embustes que oyen de boca de aquella prójima como de los labios de inspirado profeta.

Y como esto, sobre constituir un delito penado por el código, es altamente indecoroso y puede dar lugar á la discordia de muchas familias, escitamos el celo de la autoridad para que procure enterarse de este hecho y hacer sentir á la embaucadora todo el peso de la ley.

## A una maritornes.

Fregatriz de quien infiero  
que hasta el *bicornio* se asombra,  
¿porqué sacudes la alfombra  
encima de mi sombrero?

¿Por qué al pasar yo, currita,  
con tu diabólica trama  
los coturnos de tu ama  
sacudes en mi levita?

¿Por qué, mujer baladí  
cuando voy mas distraído  
el polvo de tu vestido  
echas encima de mi?

¿Por qué, corazón de hierro,  
me echas ceniza, puntillas,  
broza, cáscaras, cerillas  
y hasta las pulgas del perro?

Por qué con tan fino daño  
á *Pancilla* no respetas  
y si riegas las macetas  
nos das á todos un baño?

¡Quiera Dios, linda rapaza,  
que aunque te vuelvas lucero  
no haya *sorche* ni ranchero  
que te acompañe á la plaza!

Han llegado á nuestro poder los primeros números de la *Gaceta de Juzgados y tribunales*, revista científica profesional, dedicada á la defensa de los auxiliares de la administración de justicia en España, y de la que es uno de los redactores nuestro buen amigo y paisano el abogado y escribano del distrito de la Latina de Madrid, D. Juan Garcia Inés.

Por las tendencias y fines, de la *Gaceta* por su

Un sistema de pelar la pava muy curioso es el que hemos observado en Valladolid. Discurriendo por aquellas calles, algunas bastante descuidadas, vimos que en diferentes puntos había ciertos caballeretes que asian un hilo y se lo llevaban á la boca, murmurando entre dientes no sabemos qué. Pero lo más gracioso del caso es que el otro extremo del hilo estaba asido por una damisela que respectivamente lo llevaba á su oído y, por teléfono, vamos al decir, se entendían aquellos corazones á prueba de lluvias y granizos. Con temor escribimos esta noticia, pues si aquí llega á introducirse la moda de enamorar, hasta los serenos van á llevar teléfonos en los bolsillos.

Como los periodistas son tan curiosos y les gusta enterarse de todo, allí hemos visto y saludado á muchos, entre ellos á nuestros buenos amigos los señores Estrañi y Bravo, de *La Voz Montañesa*, Collantes de *El Orden Público*, Barrasa de la *Crónica Mercantil*, Carretero, de *La Imparcialidad*, Madrazo, ex-director de *La Opinión*, y algunos otros de León, Palencia y Salamanca, cuyos nombres no podemos recordar.

También hemos tenido el placer de conversar con nuestro distinguido paisano el señor Fournier, autor de la ya renombrada *Geografía histórica*, con el reputado pintor señor Martí, director de la *Escuela de artes y oficios*, con el señor Sopela, amabilísimo y entendido profesor de esa culta Academia, á quienes enviamos desde este sitio el testimonio de nuestro agradecimiento por sus múltiples atenciones.

En medio de una ciudad moderna cuya potente actividad se muestra en sus grandes mercados cubiertos, en sus espaciosas avenidas que decoran bellas construcciones, en su magnífico parque, que ofrece los atractivos de la jardinería y la perspectiva del paisaje



doctrina, por sus bien escritos artículos y por la utilidad que presta á los funcionarios de los tribunales, no dudamos en recomendar esta publicación eficazmente.

Devolvemos el saludo al nuevo colega profesional y le deseamos todo género de prosperidades.

\*  
\*\*

En un apreciado establecimiento de la Calle del Cid ha sucedido un caso digno de relato.

Cuatro amigos se citaron á merendar y una vez concluida la comida, uno de ellos, sin duda fatigado, se desnudó y se acostó en una cama contigua, precisamente en la del dueño.

¡Calcúlese el efecto que le haría al amo de la casa al encontrarse con aquel huésped improvisado!

Alborotose la familia. hubo gestos y exclamaciones, hasta que el nuevo inquilino desalojó el puesto, y pean, peanito se marchó á su casa, sin que hubiera otras consecuencias.

Es un rasgo de serenidad pasmoso y de hoy en más los dueños de las casas de comidas habrán de preguntar á sus parroquianos si desean la asistencia con sábana ó sin ella.

\*  
\*\*

Segun tenemos entendido se ha propuesto por un señor concejal ante el ayuntamiento, el que en la redacción del anuncio para proveer las plazas de médico, se haga constar que solo sean admitidas las solicitudes en las cuales se acredite con documentos fehacientes que los aspirantes cuentan por lo menos con seis años de práctica; idea que ha sido oída generalmente como muy justa, teniendo en cuenta lo delicadísimo del asunto que la motiva.

Tambien es de esperar que al hacerse las propuestas en las ternas se atenderá á los méritos y notas durante la carrera, y á los méritos y servicios profesionales; y en circunstancias ignales ó análogas á los que lleven más tiempo ejerciendo la profesión y hayan desempeñado partidos de clase más elevada, se les dará la preferencia.

Este también es el criterio del proyecto de reglamento para la asistencia benefico-sanitaria discutido en el Senado y próximo á ser ley del reino, en cuya norma es de creer se inspire el ayuntamiento de Búrgos al nombrar sus médicos.

\*  
\*\*

Las señoritas burgalesas de la Academia del señor Carretero que se han examinado en Valladolid últimamente en la carrera del Magisterio, han conseguido 69 sobresalientes, 41 notables, 27 buenos, y 28 aprobados: y suspensos han recaído en dos señoritas que han estado enfermas más de cuatro meses.

Se han distinguido en la sección de superiores las señoritas doña Mariana Alvarez B. Carretero,

y que es lástima que tan poca vida tengan, como en otro lugar decimos, encuentra el viajero otras emociones más profundas de la poesia, eu la historia, si conmueven su alma los recuerdos del pasado.

La basílica de *La Antigua* es un rico monumento del románico-bizantino, cuyos sagrados muros ostentan todo el carácter de la arquitectura cristiana del siglo XII, singularmente en su gran torre cuadrada y sucesivas hileras de ventanas pareadas, á las que ciñen una gruesa greca ajedrezada que se repite en varias partes del edificio como fiel ejecutoria de su antigua nobleza, por si no fuera bastante para demostrarla sus arcos circulares y el tamborete de sus columnas. Este monumento que conserva tanto carácter exterior, por más que sobresale el ábside gótico que lo desnaturaliza, no impresiona al viajero cuando penetra en su recinto. Entonces puede observarse el mal de casi todas las iglesias de España. Bóvedas ojivales y construcciones modernas desfiguran por completo el antiguo edificio, y una despiadada mano de pintura blanca que embadurna las paredes, aleja toda ilusión y la desvanece.

La catedral es del renacimiento, de una época en que se hacia gala de imitar el greco-romano con mejor intención que acierto, y cuyas vastas naves y colosales pilastras corintias no llevan al alma un átomo siquiera de religiosa devoción. Todo es allí grande, pero de esa grandeza material que abruma, sin un solo signo de grandeza moral; con todos los defectos del modelo clásico que se quiere imitar y ninguna de sus bellezas. La catedral, sin embargo, en su género es buena y ofrece comodidad á los fieles para asistir á los oficios divinos.

De este templo, que es el primero en su gerarquía oficial, pero el último acaso en su gerarquía artística, nos trasladamos á San Pablo, bajo cuyas bóvedas altísimas se han celebrado muchas veces las cortes de Castilla. Tambien allí ha llegado la ignorancia á pintor-

doña Tomasa Arce, doña Petra Fernandez, doña Maximina Gauna: doña Balbina Mayoral, Joña Maria del Carmen Pascual, doña Juana Ruiz Martinez y doña Dionisia Valdivielso.

Y en las elementales de primer año, las señoritas doña Ulpiana de San José, doña Aurora Carranza, doña Maria Lopez, doña Isabel Brabo, doña Carolina Revilla, doña Maria del Carmen Calvo, doña María Benavente, doña Jacoba Sagredo, doña Eugenia Lopez, doña Cándida Arce, doña Patrocinio Cuevas, doña Rufina Vicente, doña Felisa Martinez y doña Emilia Ortiz.

Tambien se han examinado de la Academia del señor Yanguas las señoritas doña Arsenia Guerra, doña María Cruz Vega y doña Aurora Fernandez y otras de distintos Colegios, cuyos nombres sentimos no conocer.

Nuestra enhorabuena á todas por la altura á que elevan á Búrgos, que es una de las provincias que más se distinguen por la aplicación de sus simpáticas hijas.

\*  
\*\*

¿Pero se abre ó no se abre esa calle de San Pablo? Muchos proyectos, muchos planos y discusiones y al fin ¿se quedará la calle como la vemos?

Para esto no necesita *Martinillo* incomodarse ni dar malos ratos al municipio.

La verdad es que aqui hay plétora de proyectos y reformas y para conseguir una es necesario Dios y ayuda. Señores ediles, vuestas mercedes que periódicamente se reunen (ó no se reunen) lunes y viernes ¿no podian revisar de vez en cuando los proyectos atrasados é ir ultimándolos poquito á poco?

¿Que no hay dinero?

¡Donoso pretexto!

Hagan vuestas mercedes un empréstito, que lo están deseando muchos capitalistas para colocar su dinero en sitio seguro, porque, eso si, vuestas mercedes representan uno de los municipios de más crédito en España.

Aunque, de seguir en la atonia, no lo merezcan vuestas mercedes.

Con que veamos si se abre la calle de San Pablo, porque sinó yo no *cierro* el pico.

\*  
\*\*

Asi como *Martinillo* tiene censuras para los señores ediles que á su juicio (es decir al juicio del campanero) no van á camino derecho, asi hoy tiene aplausos, y no escasos, para los que mirando por la salud pública, ordenan tirar el mal escabeche, el fresco podrido, las frutas picadas y todo cuanto contribuye á aumentar la parroquia y los intereses de los galenos, por medio de los innumerables cólicos, indigestiones, y demás enemigos del cuerpo.

¡Salud, oh defensores de los estómagos delicados

rotar los sagrados muros y borrar con sus manchas de blanco y negro el mayor encanto de los antiguos edificios; su tostado color, las arrugas de los años, el barniz de los siglos.

Desnudas de todo adorno las paredes, son bellísimos, sin embargo, los arcos ojivales de correcta estructura. Pero la atención del curioso se fija preferentemente en la gran portada, rica de detalles, esculturas y adornos, que trepan sobre el muro hasta una altura colosal, cuajando con mil gracias de ornamentación y características esculturas, aquella lujosa fachada que es un modelo acabado del estilo ojival terciario, con sus tendencias bien marcadas del plateresco principal en la parte superior.

El edificio donde hoy existe el gobierno civil es tambien digno de ser visitado, aunque lo recargado de su fachada, hace perder la buena idea que de él se forma al divisarlo.

En el claustro se vé un arco gótico del tercer periodo, muy bien tratado y con exquisito gusto concebido.

Merecen especial mención la dolorosa de la iglesia de *Las Angustias*, que es un buen modelo de escultura, llena de verdad y de sentimiento, y el retablo simulado de la sacristia de S. Miguel, que el más experimentado juzga hecho en madera y adosado al lienzo de la inmensa pared que se pierde en su techumbre.

El *Museo provincial* es objeto de la curiosidad del viajero: sus lienzos son numerosos, y entre ellos, los hay de primer orden, de Rubens, Jordán, Van-Dyck, Zurbarán, Montañés, Casado, Jover y otros pintores no menos notables. La colocación, á nuestro modo de ver, deja algo que desear, pues no todos los lienzos buenos se ven á una buena luz, ocupando este sitio otros que carecen en absoluto de mérito alguno.

Pero donde el *Museo* ostenta su magna riqueza, que admirarán seguramente todos los artistas, es en la escultura decorada,

y entereza para proseguir por el buen camino!

Y *Martin* que de ello trata  
cojerá el *violoncello*  
y os dará una serenata  
de las de *primo cartello*.

\*  
\*\*

Predicciones atmosféricas del servicio particular del PAPA-MOSCAS.

OCTUBRE. Variable es su estado atmosférico en el presente mes por alternar las lluvias y vientos S. O. y N. O. con el buen tiempo en casi todas las provincias, siendo de temer que la abundancia de aguas ocasionen avenidas en las rios é inundaciones.—Madrid Setiembre de 1882.—Marcos Yagüe.

\*  
\*\*

La *Liga burgalesa contra la ignorancia*, dará pruebas este invierno de su actividad, siendo grandes las reformas que se proyectan en el nuevo local de la planta baja de la Audiencia.

No presumamos mal cuando anunciamos este cultísimo centro de instrucción, debido á la iniciativa particular.

Los profesores son dignos é ilustrados y los discípulos numerosos y amantes del saber.

Con estos elementos el triunfo es seguro.

\*  
\*\*

Enfermó un buey hace dias, en la plaza de Vega, porque hasta los bueyes enferman, y fué necesario conducirlo á la posada del *Chan*.

Pero como en este mundo para todo se necesitan requisitos, no se permitió entrar al cornúpeto en la posada porque carecía del permiso necesario que habian de dar los empleados del ramo de consumos.

Y como para dar estos permisos hubo que consultar con medio mundo, etc., etc., el pobre buey seguia enfermando, y su médico de cabecera desesperado por no poderle curar.

¿No podría reformarse el reglamento para evitar estos inconvenientes?

Si en ese rato se muere el animal ¿quién paga á su dueño los perjuicios?



D. GERÓNIMO GUTIERREZ DEL RIO

HA FALLECIDO Á LOS 21 AÑOS DE EDAD.

(Q. E. P. D.)

*Su desconsolada familia suplica á sus amigos, á quienes por un olvido no se haya pasado papéleta, se sirvan encomendarle á Dios y asistir á su entierro que se celebrará en el dia de hoy á las 4 de la tarde en la parroquia de San Cosme y San Damian.*

Vivia, Vega, 21.

Imp. de Agapito Diez y Compañía.

Al cruzar las galerías donde se encuentra estacionada, nos creíamos transportados al coro de la catedral de Barcelona, á la Cartuja de Miraflores ó al convento de Santo Tomás de Avila. ¡Qué lujo de detalles! ¡Qué precisión en el dibujo! ¡Qué verdad en la representación! ¡Qué pureza en las líneas!

No diremos con Cánovas que es el primer Museo del mundo, en lo que se relaciona con este bello ornato del arte, pero si que es uno de los mejores.

La *Escuela de artes y oficios*, sita en el mismo palacio de los Mendozas, se hace acreedora á conocerse, merced á los esfuerzos de sus dignos profesores.... Triste es que las corporaciones provincial y municipal no la presten todo su poder y valimiento, para proseguir los esfuerzos del infortunado Iscar, verdadero angel tutelar del pueblo vallisoletano.

Los bailes de *Calderon* y de la *Victoria*, animadísimos; no así el mercado de ganados, casi vacío, al menos en los dias en que lo hemos visto, y aunque inmenso por su extensión no reúne, ni con mucho, las condiciones del nuestro, cuya próxima feria de San Martin, ha de ser más concurrida seguramente que la que á la ligera reseñamos.

Imparciales por condición, y aún por sistema, no hemos de negar á Valladolid los elementos—casi todos oficiales—con que cuenta, ni negaremos su constante progreso, ni su incesante afán por colocarse á la altura de las primeras ciudades de España, pero no desconocemos que se asemeja á aquellas casas linajudas, que deseando brillar con el esplendor de su fama, hacen esfuerzos inauditos para conseguir su ruina, si sus gastos superan á sus rentas.

Algo y aun algo de esto le sucede á nuestra orgullosa vecina.



**MANZANILLA DEL ALTO ARAGON.**

(FLOR PURA.)

Medicamento reconocido y usado con profusion como nervino, carminativo, estomacal y antiespasmódico en infusion teiforme despues de las comidas.

Precio del paquete 4 reales.

**BURGOS.—Farmacia de Llera.**

**Banco vitalicio de Cataluña.—Compañía general de seguros sobre la vida, domiciliada en Barcelona.**

Capital de garantía: 10.000.000 de pesetas.

Esta Compañía se dedica á constituir capitales y á crear rentas, cuyas operaciones realiza mediante una cantidad anual ó única que paga el suscriptor.

Así por ejemplo, si un padre de 30 años de edad quiere asegurar á su esposa é hijos, 5.000 pesetas, deberá entregar á la Compañía 1.996 pesetas de una sola vez ó bien 124 pesetas y 50 céntimos cada año, y su familia cobrará las 5.000 pesetas inmediatamente despues de la muerte del padre, sea cual fuere la época en que ocurra.

Si esta misma persona de 30 años quiere constituir una renta de 10 reales diarios para empezar á cobrarla á la edad de 50 años, pagará á la Compañía 358 pesetas 50 céntimos anuales durante 20 años, y cobrará dicha renta mientras viva.

Las combinaciones de seguro á prima fija que tiene establecidas la Compañía son muchas y satisfacen toda clase de necesidades de las familias.

Además de los seguros á prima fija hay tambien la seccion de SEGUROS MUTUOS que son muy convenientes para constituir dotes y capitales, para redimir á los hijos de la quinta ó establecerles en algun negocio.

Para informes, dirigirse á D. Juan José Arroyo y Ontoria, Delegado de dicho Banco de la provincia y Capital de Burgos.

**COLEGIO DE SEÑORITAS**  
TITULADO DE LA  
**PURÍSIMA CONCEPCION,**

dirigido por la señora

**Doña Filomena Cell de Mondedeu.**

En este acreditado y antiguo Colegio, establecido en esta Ciudad, Plaza de la Libertad, (casa del Cordón), se admiten alumnas internas, medio-pensionistas y externas.

La instruccion abraza no solamente las asignaturas oficiales para la enseñanza elemental y superior, sino todas aquellas de adorno que se dan en los primeros Colegios de España y del extranjero, cuales son la Música, Dibujo, Frances, etc. etc.

Cuenta con profesores de reconocido mérito y el resultado de los exámenes públicos que anualmente se celebran, responden de su celo y laboriosidad.

Los que deseen pormenores, pueden dirigirse á su Directora, Plaza de la Libertad, (casa del Cordón), Colegio, Burgos. 3-4

**Academia de teneduría de libros** por partida doble y cálculo mercantil.

Desde el día 1.º de Octubre de 8 1/2 a 10 de la noche, queda abierta en la calle de la Puebla, núm. 12. 3.º

**FARMACIA Y LABORATORIO QUÍMICO**

**DE SALAZAR.**

PLAZA DEL DUQUE DE LA VICTORIA, NÚMS. 3 Y 4.

Esta casa ofrecerá muy en breve varias especialidades que indudablemente prestarán admirables paliativos á la humanidad doliente.

Como garantía de sus virtudes medicinales debidas á la pureza y sencillez de su preparacion, bastará la aprobacion emitida por Doctores eminentes del ilustre Colegio de Madrid y Barcelona, que habiendo practicado por espacio de algunos meses sus en sayos en varios hospitales me aseguran haber obtenido inmejorables resultados.

Esta casa posee un crecido número de especialidades nacionales de los principales autores de Madrid y Barcelona.

**APARATOS**

**HERNIARIOS DEL ORTOPEDISTA**

**D. SILVERIO ZULOAGA.**

A los que padecen de hernias ó quebraduras; pueden acudir á la farmacia del Sr. Foronda, donde hallarán aparatos del nuevo sistema privilegiado y premiado, aprobado por la Real Academia y por la Matritense, como el mejor sistema y más sencillos aparatos. Recomendamos á los Señores médicos y á los que necesiten dichos aparatos del Sr. Zuloaga, acudir á la mencionada farmacia, á enterarse del sistema.

**LA PUREZA,**

FABRICA DE CHOCOLATE MOVIDA POR AGUA.

Pasaje de la Flora, frente á la librería de Rodríguez.

Los chocolates de esta Fábrica que han conseguido un éxito que no podía esperarse dado el poco tiempo que lleva establecida, llevan cubiertas de estaño para conservar el aroma y se halla de venta en mas de cincuenta establecimientos de la Capital y provincias; se mandan fuera sin contar el embalaje.

Se hacen tareas de encargo á razon de ocho céntimos de PESETA LIBRA para particulares y á los establecimientos se hacen rebajas y se ponen en sus cajas, con las marcas de los mismos.

En el mismo depósito hay buen sutido de Thés, Cafés puros, molidos á presencia del comprador.

**LA EQUITATIVA.**

Sociedad de se seguros de vida en Nueva-York.

DUROS.

Capital de garantía en 1881. 44,308,541

Capital asegurado por familias burgalesas. 27,000

Agente general de la provincia: don Dionisio Monedero.—Banqueros, señores Moral hermanos.—Médicos; señores Martinez Hernando y Ruiz Lopez.

**OLORES DE MUELAS.**

Se calman los más furiosos en el acto y con seguridad, con rapidez eléctrica, é infaliblemente se evitan con el LICOR DEL POLO DE ORIVE dentífico reconocido universalmente por el mejor, más aromático y más económico de cuantos existen, y así lo atestiguan los honrosos premios conseguidos en todas las Exposiciones donde ha sido presentado, incluida la universal de Paris, donde alcanzó el UNICO PREMIO concedido á los dentíficos españoles. Tiene dos usos: como calmante especial de los DOLORS DE MUELAS y como PRESERVADOR INFALIBLE de los mismos. Detalles, en su instruccion. Con un frasco que vale SEIS reales, hay para conservar la boca limpia, fresca, perfumada y libre de toda enfermedad durante dos meses. Exijase LICOR DEL POLO DE ORIVE, Ascao, 7, Bilbao, grabado de relieve en cristal. FARMACIA DE ORIVE, BILBAO, en la capsula que recubre el tapon, y la firma de S. de Orive, en blanco sobre verde y oro alrededor del cuello del frasco, sin cuyos requisitos es falsificado este dentífico. Se halla compuesto exclusivamente de vegetales y desprovisto de ácidos y toda sustancia cáustica, tan perjudicial al esmalte dentario. Depósito central para grandes descuentos Bilbao, su autor. Venta al detalle en todas las farmacias y perfumerías de buen crédito.—Burgos, Foronda, Barriocanal y Llera, Farmaceuticos.

Gran éxito en Paris

**VELOUTINE CH<sup>les</sup> FAY**

POLVO DE ARROZ ESPECIAL PREPARADO CON BISMUTO

INVISIBLE y ADHERENTE, dá al cutis frescura y transparencia.

INVENTOR CHARLES FAY, 9, RUE DE LA PAIX, PARIS

Se vende en las Farmacias, Perfumerías, Peluquerías y tiendas de quincalla.

Desconfiar de las Falsificaciones

TE PURGATIVO de CHAMBARD

Este Té, unicamente compuesto de plantas y de flores, de un gusto muy agradable, purga lentamente sin desarreglo y sin fatiga. Así las personas las más difíciles lo toman con gusto. Desembaraza el estomago de la bilis, de las glarias y de los humores, conserva el vientre libre, activa las funciones digestivas y facilita la circulacion de la sangre. Gracias á sus propiedades, obra siempre contra los Dolores de cabeza, Jaquecas, Atoleondramientos, Sofocaciones, Males de corazon, Palpitaciones, Malas digestiones, Constipacion, y en todas las indisposiciones donde es necesario despejar el estomago y los intestinos.

EXIGIR LA MARCA DE FÁBRICA

PARIS — 13, rue Bertin-Poirée, 13 — PARIS

SE VENDE EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

En Madrid, Melchor García.—Vicente Ferrer y Compañía, Barcelona y Sr. Barriocanal, en BURGOS.

PLATA MENESES. METAL BLANCO.

GRAN FÁBRICA NACIONAL DE OBJETOS DE METAL BLANCO DE LEONCIO MENESES É HIJO,

Doradores y proveedores de la Real Casa.

Sola y única que emplea el metal blanco puro, con exclusion del laton en objetos para Iglesia.

Metal blanco puro en candeleros, cruces de altar y parroquiales, atriles, sacras, cruces, cálices, custodias, etc., á los mismos precios que otras casas venden los amarillos plateados.

Fábrica: Despacho central: Magallanes, 10.—MADRID Príncipe, 7.—MADRID.

Representante en Burgos y su provincia, Agapito Ortega. Plaza Mayor, 52.—BURGOS. (946)

PRIMERA CASA EN ESPAÑA EN CUBIERTOS

OBJETOS PARA IGLESIAS Y ORATORIOS.

**Nueva academia preparatoria de** Maestras de primera enseñanza; para más detalles dirigirse á D. Casto Diaz de Rábago, (calle de Cantarranas, número 7, piso 3.º, derecha, Burgos.)

**Florentino Izquierdo y Ordoñez,** Licenciado en medicina y cirujia por la Universidad Central. Especialista en partos y enfermedades de la matriz. Plaza de Santa Maria, 4, principal derecha, BURGOS.

**Antigüedades.—Francisco de Goenaga,** compra toda clase de objetos antiguos, con especialidad tapices, terciopelos, bordados, escritorios de talla y de embutidos, esmaltes, marfiles, plata labrada, relojes de sobre-mesa, porcelanas, hierros labrados, libros desde el año 1.400 al 600, cuadros al óleo, encajes y blondas, y además objetos de tiempos muy remotos.—Huerto del Rey número 9.—Burgos.

Se vende una tartana con arrees bastante cómoda. Calzadas, 6, Jarán razon.

Se arrienda cuadra y almacén—San Juan 11 y 13. El portero dará razon.

**El Mundo.—Compañía de seguros** contra el incendio, á prima fija, domiciliada en Paris, calle de 4 de Setiembre, número 12.—Direccion en España: Santander, Rivera, 11.

**Garantías: 230 millones de reales.** Esta gran Compañía fundada en Paris el año 1864, asegura contra el incendio, la explosion del gas ó de los aparatos de vapor y sobre la vida humana. Durante los diez y seis años que cuenta de existencia ha satisfecho la respetable Suma de Ryon. 64.402.059'96 por daños causados en las propiedades de 30.308 asegurados. En fin de Diciembre último tenia El Mundo una cartera de Ryon. 70.41.532'50 en primas netas á cobrar, cuya cifra es bastante por sí sola para demostrar el crédito y la confianza que el público la dispensa en todas partes. Sub-Director en Burgos, D. Estéban Puerta. Agente representante, D. Daniel Izquierdo Sainz. Centro general de negocios y comisiones, EL FOMENTO.

DIGESTIONES ARTIFICIALES

**VINO BI-DIGESTIVO DE CHASSAING**

PREPARADO CON PEPINA Y DIASTASIS

Agentes naturales é indispensables de DIGESTION

20 años de éxito

contra las DIGESTIONES DIFÍCILES O INCOMPLETAS, MALES DEL ESTOMAGO, DISPEPSIAS, GASTRALGIAS, PÉRDIDA DEL APETITO, DE LAS FUERZAS, ENFLAJECIMIENTO, CONSUMICION, CONVALENCIAS LENTAS, VÓMITOS...

PARIS, 6, Avenue Victoria, 6

En provincia, en las principales boticas.

**TONICO ORIENTAL.**



**EL GRAN RESTAURADOR DEL CABELLO.**

Extraña la causa, cura todas las afecciones de la piel del cuero cabelludo y conserva, aumenta y blanquea admirablemente el pelo.

De venta en todas las Boticas y Perfumerías.

La ETERNA BELLEZA de la PIEL obtenida para el empleo de la

**PERFUMERIA ORIZA**

de L. LEGRAND, Proveedor de la Corte de Rúsia.

BEAUTÉ ET JEUNESSE

**CRÈME-ORIZA**

DE NINON DE LENCIOS

LEGRAND, PARFUMIER

Commissaire de plusieurs Cours

RUE S<sup>t</sup> HONORÉ, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y lo da la TRANSPARENCIA y la FRESCURA de la JUVENTUD. Hasta la edad la más adelantada PRESERVA IGUALMENTE el rostro del Bochorno, de las Manchas de Rojo y de las Arrugas.

ORIZA-LÁCTÉ

LOCION EMULSIVA

Blanquea y refresca la piel Quita las manchas de rojez.

ORIZA-VELOUTÉ

JABON segun el D<sup>o</sup> Reveil

Lommas para la piel.

ESSE-ORIZA

Perfumes a todos los ramilletes de flores nuevos. Aceptados por la moda.

ORIZA-VELOUTÉ

POLVO de FLOR de ARROZ adherente á la piel. Haciendo el Alcapado del malocaton.

Deposito principal: 207, calle San-Honoré, Paris.

EN CASA DE TODOS LOS PERFUMISTAS Y PELUQUEROS

No mas tinturas progresivas para el pelo blanco.

**ORIZINE**

DE JAMES SMITHSON

Un solo Frasco

Para devolver enseguida al Cabello y á la Barba el color natural en TODOS LOS Matices

CON ESTE LIQUIDO no hay necesidad de LAVAR la CABEZA antes ni despues

APLICACION FACIL

Resultado inmediato

No mancha la piel, ni perjudica la salud.

En todas las Perfumerías y Peluquerías.